

தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம்
சென்னை - 600025

மரபுவழிப் பண்ணிசைப் பயிற்சி

MPBO அடிப்படை நிலை

இணையவழித் தேர்வு - மாதிரி வினாத்தாள்

நேரம் : 30 நிமிடங்கள்

மொத்த மதிப்பெண் : 25

பகுதி - அ

பொருத்தமான விடையைச் சுட்டுக.

(20 x 1 = 20)

1. திருமுறைகளின் தொகுப்பு

- | | |
|-------|-------|
| அ) 8 | ஆ) 10 |
| இ) 12 | ஈ) 11 |

2. சமயக் குரவர்கள் எத்தனை பேர்?

- | | |
|------------|-----------|
| அ) மூவர் | ஆ) ஐவர் |
| இ) நால்வர் | ஈ) இருவர் |

3. சமயக் குரவர்கள் பாடிய பதிகங்கள்

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| அ) தேவாரம் - திருமந்திரம் | ஆ) தேவாரம் - திருவாசகம் |
| இ) திருவாசகம் - திருப்பல்லாண்டு | ஈ) தேவாரம் - பெரியபுராணம் |

4. நால்வர் துதி அருளியவர் யார்?

- | | |
|----------------|------------------------|
| அ) சேக்கிழார் | ஆ) சேந்தனார் |
| இ) மெய்கண்டார் | ஈ) உமாபதி சிவாசாரியார் |

5. திருஞானசம்பந்தர் அருளிய திருப்பதிகங்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

- | | |
|----------------------|-----------------|
| அ) தேவாரம் | ஆ) திருப்பாட்டு |
| இ) திருக்கடைக்காப்பு | ஈ) திருவாசகம் |

6. திருக்குறுந்தொகை, திருத்தாண்டகம் அருளியவர்

- | | |
|--------------|------------------|
| அ) சம்பந்தர் | ஆ) சுந்தரர் |
| இ) அப்பர் | ஈ) மாணிக்கவாசகர் |

7. மருணீக்கியாருக்கு சூலை நோய் தந்து இறைவர் ஆட்கொண்டு அருளிய தலம்

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| அ) திருக்கடவூர் வீரட்டம் | ஆ) திருஅதிகை வீரட்டம் |
| இ) திருக்கண்டியூர் வீரட்டம் | ஈ) திருக்கோவலூர் வீரட்டம் |

8. சிவபெருமானுடைய வீரட்ட தலங்கள் எத்தனை?

- | | |
|------|------|
| அ) 4 | ஆ) 8 |
| இ) 6 | ஈ) 5 |

9. சுந்தரர் அருளிய திருப்பதிகங்கள் எந்த திருமுறையில் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது?

- | | |
|------|------|
| அ) 5 | ஆ) 7 |
| இ) 6 | ஈ) 9 |

10). "வேயுறு தோளிபங்கன்" என்ற பதிகம் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

- | | |
|------------------|-----------------------|
| அ) நவகோள் பதிகம் | ஆ) கோளறு பதிகம் |
| இ) நவரோசு பதிகம் | ஈ) மேற்கூறிய மூன்றும் |

11. "என் கடன் பணி செய்துக் கிடப்பதே" என்று அப்பர் பாடிய பதிகத்தின் தலம்

- | | |
|-------------------|----------------------|
| அ) திருக்கடைமுடி | ஆ) திருக்கடம்பந்துறை |
| இ) திருக்கடம்பூர் | ஈ) திருக்கடவூர் |

12. "தலையே நீ வணங்காய்" என்ற பதிகம் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

- | | |
|------------------|---------------------|
| அ) திருத்தலைமாலை | ஆ) திருக்கண்மாலை |
| இ) திருஅங்கமாலை | ஈ) திருநான்மணி மாலை |

13. "நம்பி திருப்பதிகம்" எது?

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| அ) பொன் செய்த மேனியினீர் | ஆ) மெய்யை முற்றப்பொடி பூசி |
| இ) பொன்னார் மேனியனே | ஈ) பொன்னும் மெய்ப்பொருளும் |

14. "பூம்பாவை பதிகம்" எது?

- அ) சடையாய் எனுமால்
இ) மண்ணில் நல்ல வண்ணம்

- ஆ) மட்டிட்ட புன்னையும்
ஈ) துஞ்சலும் துஞ்சலிலாத

15. விடம் நீங்க ஓத வேண்டிய பதிகம்

- அ) அன்னம் பாலிக்கும்
இ) ஒன்று கொலாம்

- ஆ) ஓசை ஒலியெலாம்
ஈ) சொற்றுணை வேதியன்

16. திருமுறை என்பது

- அ) பண் அமைந்த பாடல்கள்
இ) தமிழ் வேதம் எனப்படுவது

- ஆ) அருளாளர்கள் அருளியது
ஈ) மேற்கூறிய மூன்றும்

17. திருமுறைகளைத் தொகுத்தவர்

- அ) நம்பியாரூரர்
இ) ஆளுடைய பிள்ளை

- ஆ) நம்பியாண்டார் நம்பி
ஈ) மேற்கூறிய மூவரும் அல்லர்

18. திருமுறைகளுக்குச் சேக்கிழார் கூறும் சிறப்பு பெயர்

- அ) திருமுறைப்பாட்டு
இ) இறை இசை

- ஆ) இறைப்பாட்டு
ஈ) இறையான் மகிழ்ச்சை

19. எமக்கு அர்ச்சனை பாட்டேயாகும் என்று யாரிடம் இறைவன் கூறுகிறார் ?

- அ) திருஞானசம்பந்தர்
இ) சுந்தரர்

- ஆ) திருநாவுக்கரர்
ஈ) மாணிக்கவாசகர்

20). தாண்டக வேந்தர் என்று அழைப்படுபவர்

- அ) திருஞானசம்பந்தர்
இ) சுந்தரர்

- ஆ) அப்பர்
ஈ) மாணிக்கவாசகர்

பகுதி - ஆ

சரியா, தவறா எனச் சுட்டுக.

(5 x 1 = 5)

1. "தோடுடைய செவியன்" பாடப்பெற்ற பண் கொல்லி ஆகும்.

- அ) ஆம்
ஆ) இல்லை

2. சுந்தரர் அருளியவைகளைத் திருப்பாட்டு என்று கூறுவர்.
அ) ஆம்
ஆ) இல்லை
3. அக விளக்கு நமச்சிவாயம் என்று நாவுக்கரசர் சிவனைப் போற்றுகிறார்.
அ) ஆம்
ஆ) இல்லை
4. "துஞ்சலுந் துஞ்சலிலாத் போழ்தினும்" என்ற பதிகம் நமச்சிவாய பதிகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது.
அ) ஆம்
ஆ) இல்லை
5. "அன்னம் பாலிக்கும்" என்ற பதிகம் திருக்குறுந்தொகை என்ற அமைப்பில் உள்ளது.
அ) ஆம்
ஆ) இல்லை

தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம்
சென்னை - 600025

மரபு வழி பண்ணிசைப் பயிற்சி

MPBO அடிப்படை நிலை

வாய்மொழித் தேர்வு - மாதிரி வினாத்தாள்

நேரம் : 30 நிமிடங்கள்

மொத்த மதிப்பெண் : 75

*Note: 1. இந்த வினாத்தாள் இரு பகுதிகளைக்கொண்டது .
This question paper consists of Two parts :*

- பாடல் பாடுதல் - 50 மதிப்பெண்கள்
Song Sing Test - 50 marks
- வினாக்களுக்கு விடையளித்தல் - 25 மதிப்பெண்கள்
Questions and Answer Test - 25 marks.

2. வாய்மொழித் தேர்வு ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் தனித்தனியாக நடத்தப்பட வேண்டும்.

This Examination should be conducted individually on each student.

(தேர்வின் நிர்வாகி / நடத்துனர் இணையவழி வாய்மொழித் தேர்வை அந்த இடத்திலேயே மதிப்பீடு செய்து மதிப்பெண்களை உடனடியாக பதிவு செய்ய வேண்டும் (*This question paper should be given to the student. The Administrator / Conductor of the Examination should interpret the questions and conduct the Examination accordingly. He/She should evaluate the answers to each question on the spot and record the marks immediately.*)

பகுதி - அ

பண்ணிசையோடு பதிகம் பாடுதல்

(2 x 25 = 50)

1. சுந்தர் பாடி அருளிய "பித்தா....." எனத் தொடங்கும் பாடலைப் பாடுக.
2. இரண்டாம் திருமுறையில் திருஞானசம்பந்தர் பாடிய 85ஆவது பதிகத்தைப் பாடுக.

பகுதி - ஆ

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(2 x 12.5 = 25)

1. பூம்பாவைத் திருப்பதிகத்தினைப் பாடியவர் யார்? அப்பதிகத்தின் சிறப்பினைக் கூறுக.
2. "ஒன்றுகொ லாமவர்" என்ற பாடலின் பொருளைக் கூறுக.
3. பஞ்சாக்கரத் திருப்பதிகம் எதைப் போற்றிப் பாடுகிறது? இதனால் பெறும் பயன் யாது?
4. "சடையாய் எனுமால்" என்ற பதிகத்தின் ஒதினால் பெறும் பயனைக் கூறுக.
5. நமச்சிவாய திருப்பதிகம் யாரால் எங்குப் பாடப் பெற்றது?