

நாலை ஆட்சி*

அ.திருமணமுத்துசுவாமி, எம்.ஏ.,

தண்டுக்கல் பப்ளிஷர்ஸ் ஹவல்
தண்டுக்கல், மதுரை, சென்னை.



நூலக ஆட்சி

ஆசிரியர் :

அ. திருமலை முத்துச்வாமி
நூலகத்துறைத் தலைவர்
தியாகராசர் கல்லூரி
மதுரை.

பதிப்பாளர் :

திண்டுக்கல் பப்ளிஷிங் ஹவுஸ்
திண்டுக்கல்

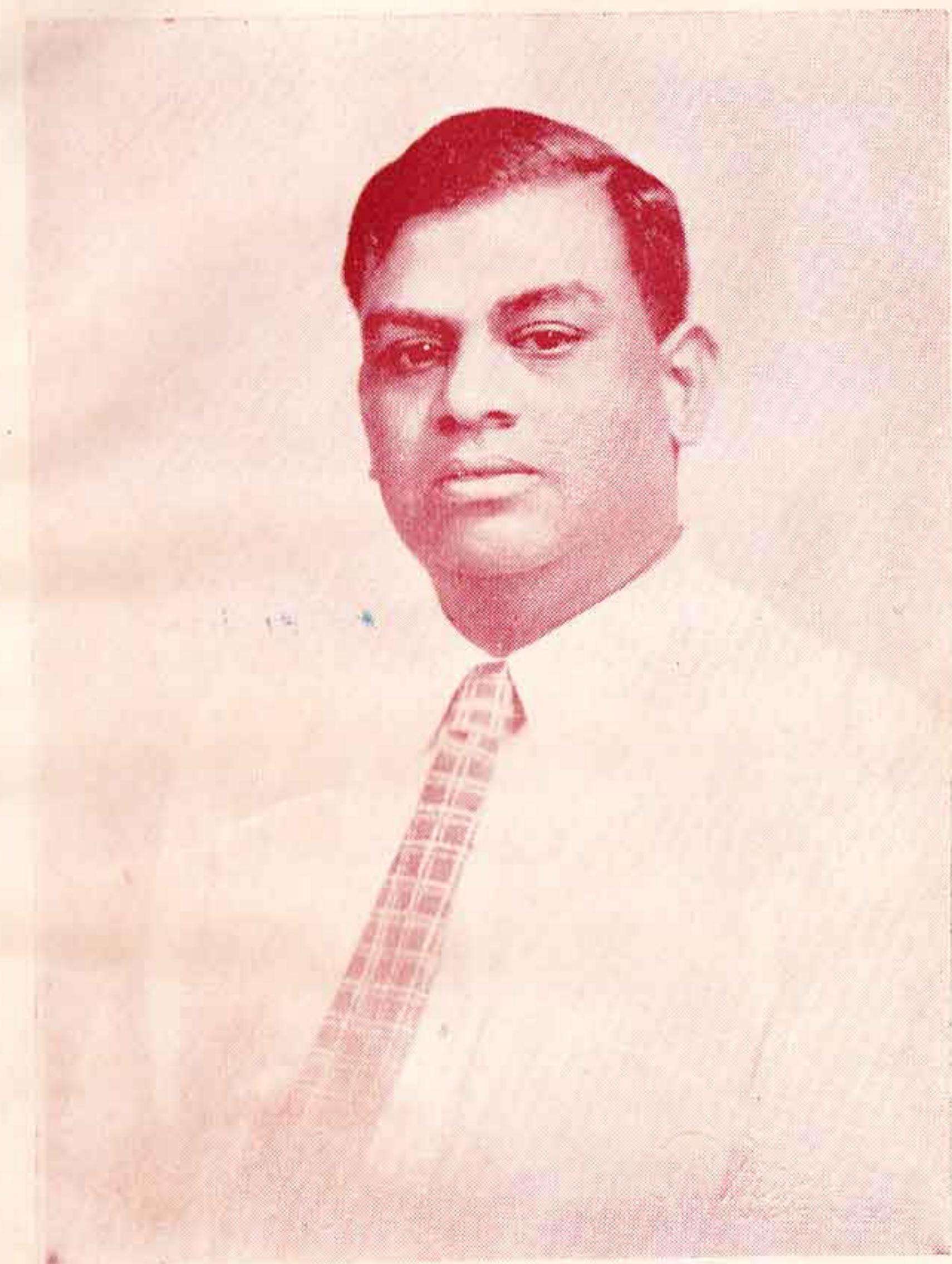
மதுரை : சென்னை-1

முதற் பதிப்பு—1957



பந்து குண்டுகளுக்காகவும்

இந்தியாவில் அச்சு இயற்றப்பட்டது
மதுரைக் கூட்டுறவு அச்சகம், 77, வடக்காவணிமுலவீதி, மதுரை.



தமிழ்ச் செல்வர்

ஷயர்திரு கருமுத்து தி. மாணிக்கவாசகம் செட்டியார், பி.ஏ.,
அவர்களுக்கு இந்நாலை உரிமையாக்குகின்றேன்.

'புதியதொரு முயற்சி'

பாறங் தமிழகத்தில் “ஏன்னோடும் எழுத்தும் மாந்தர்க்குக் கூண்ணேனத் தகும்” என்னும் கொள்ளைக் கண்கு நிலைபெற்றிருந்தது. கலைக் குளஞ்சியங்களாகிய நூல் நிலையங்களைப் போற்றும் புலவர்களும், பொருளாறின்து

தேற்றும் புலவர்களும் அந்தாளில் சிறந்து விளங்கினர் என்பது நாலடியாரால் அறியப்படுகின்றது. “நல்ல நூல் ரளிஞ் தொடருடியே உண்மையான பல்கலைக் கழகம்” என்று கார்லீஸ் என்னும் ஆங்கில நாட்டு அறிஞரும் கூறிப்போந்தார். இக்காலத்தில் நாலகத்துறை வளர்ச்சியில் அறிஞரும் பொதுமக்களும் ஈடுபட்டுள்ளனர். அங்கூரு ஹட்கம் மேன்மேலும் வளர்ந்து ஒங்க வேண்டுமாயின் நாலகக் கலையின் நுணுக்கங்களை அவர்கள் நன்கு தெரிந்து கொள்ளுதல் வேண்டும். இக் கலையைப் பற்றிய நால்கள் மொழியாகிய தமிழிலும் இக்கலையைப் பற்றிய நால்கள் வெளிவரல் வேண்டும் என்பது என் ஆசை. அந்த முறையில் இப்போது வெளிவந்துள்ள “நாலக ஆட்சி” என்னும் இந்நாலை ஆர்வத்தோடு வரவேற்கிறேன்.

இந்நாலசிரியரை எனக்கு இளமையிலிருந்தே நன்கு தெரியும். ஆங்கிலம், தமிழ் என்னும் இருமொழிகளையும் கற்றுத்தேர்ந்து, ஆசிரியப் பயிற்சியும், நாலகப் பயிற்சியும் பெற்று நால் நிலையத்திலேயே பணியாற்றுகின்றார். நல்ல தமிழார்வமிக்க இவரால் எழுதப்பட்ட இந்நால் புதிய தொரு முயற்சி; அரியதொரு படைப்பு. சென்னை, தில்லி பல்கலைக் கழகங்களில் நாலகப் பயிற்சி வகுப்புக்குரிய



நாலக ஆட்சிப், பாடத்திட்டத்தைத் தழுவி எழுதப்பட்டன்னால் இங்நால்.

ஓன்பது தலைப்புக்களில் நாலக அலுவல்களைக் குறித்து ஆசிரியர் விளக்கமாக எழுதியுள்ளார். நாலகப் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளோரது அன்றாடப்பணிகளும், அவர்தம் திறனும், ஊதிய வகையும் இன்ன பிறவும் முதலில் ஆசிரியரால் திறம்பட விளக்கப்பட்டுள்ளன. அடுத்து நாலகத்திற்குப் புதிய நால்களை எவ்வாறு தேர்ந்தெடுத்தல் வேண்டும் என்பதும், அவ்வாறு தேர்ந்து எடுத்த நால்களை விற்பனையாளர்களிடமிருந்து எவ்வாறு பெறுதல் வேண்டும் என்பதும், நாலகத்திற்கு வாங்கிய புதிய நால்களைத் தொகைவகை விரி செய்து காண்போர் கருத்தைக்கவரும் வண்ணம், வருவோர் தம் உள்ளத்தை ஈர்க்கும் வகையில் தட்டுகளில் எவ்வாறு அழகுற அடுக்கிவைத்தல் வேண்டும் என்பதும் ஆராயப்பெற்றுள்ளன. பின்னர் நால் வழங்கு முறை, நாலக விதிகள், நாலக ஆண்டறிக்கை போன்ற பல தலைப்புகளிலே நல்ல பல கருத்துக்களை ஆசிரியர் நயம்பட எழுதியுள்ளார். நாலின் இறுதியில் கொடுக்கப் பட்டிருக்கும் நாலகச் சொற்பட்டியல் தமிழ் மக்களுக்குப் பெரிதும் பயன்படும் என்பது என் கருத்து.

தமிழ் நாட்டில் நாலகத் துறையில் ஈடுபட்டுள்ளோரை ஊக்கப்படுத்துவதோடு, பொது மக்களுக்கும் நாலகக் கலையினை விளக்கும் வகையில் அமைந்துள்ள இங்நாலைத் தமிழகம் படித்துப் பயன்தையும் என்று நம்புகிறேன். நாலாசிரியர் நீடு வாழ்க !

கா. ஏ. ஜெயசுப்பி

நூலைப்பற்றி



நூலகம் - அறிவு மன்றமான இதுதான் நம்நாட்டு ஆயிரமாயிரம் மக்களின் ஆவலையும், அறிவு வேட்கையையும் தீர்த்து, மக்கட்குலம் உய்ய, உயர, பணி புரிந்தாக வேண்டும். நேற்றைய சிறப்புக்களை ஆய்வு செய்து, இன்றைய தேவைகளை அறிந்து, நாளைய உயர்வுக்கு வழி காட்டவேண்டும்.



அத்தகு நூலகம் சிற்றளவினதாயினும், பேரளவினதாயினும் பொது அமைப்பு முறையும் நிர்வாக முறையும் திறமையான வகையில் அமையவேண்டும். அப்பொழுதுதான் நூலகப் பணிக்காகச் செலவழியும் பணமும் பணியும் பயன் தருவன வாகும்.

வளர்ந்துவரும் தாய்மொழியில்-தமிழில்-புதியதுறையாம் நூலகவியல் விளக்கம் நல்ல இடம் பெறவேண்டும். அப்பணியில் ஒரு பகுதியாம் நூலக ஆட்சியை முறையே தொகுத்து, விரித்து, இனிமையாக, எளிமையாக, நல்ல தமிழில் முதன் முறையாகத் தந்திருக்கிறார் நண்பர் திருமலை முத்துசாமி அவர்கள்.

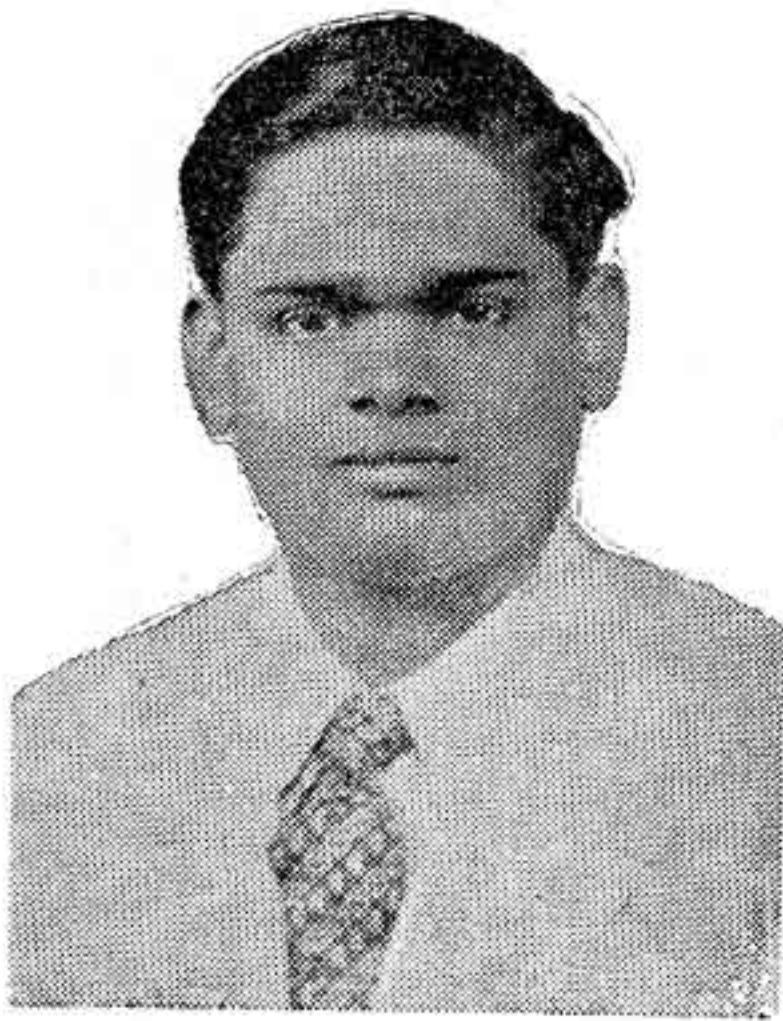
நல்ல தமிழ்ப் பற்றும், பயிற்சியும், ஆசிரியப் பயிற்சியும், நூலகப் பயிற்சியும் ஒருங்கமைந்து கல்லூரி நூலகத் தலைவராகப் பணியாற்றும் வாய்ப்புப்பெற்றுள்ள நண்பர் எழுதியுள்ள நூலக ஆட்சி நல்லதோரு நூலகப் பணியாகும்.

அப்பணியைத் தொடங்கியுள்ள நண்பர் மேலும் பல நூல்களைத்தர முன்வர வேண்டுமென விஷேகிறேன்.

அண்ணுமலைப் பல்கலைக்
கழகம்
அண்ணுமலைநகர்

வே. தில்லைநாயகம்
துணை நூலகத்துறைத் தலைவர்.

எனது நோக்கம்



‘நாலகங்கள் பண்ணடை உலகின் சின்னங்கள்; இக்கால உலகின் புகழ்க் கொடிகள்’ என்பர் வாங்பெவல்லோ. சுருங்கக் கூறின் நாலகங்கள் பொது மக்களின் அறிவை வளரச்செய்யும் திருக்கோயில்களாகும். எனவேதான்

இன்று நாலக இயக்கம் நம் நாட்டில் தொடங்கப் பெற்றுள்ளது. அதுவளர்ந்து நாட்டுக்கும் மொழிக்கும் நலம் பயக்க வேண்டுமாகில், நாலக வளர்ச்சி, நாலக அமைப்பு முதலியன பற்றி மக்கள் நன்கு தெரிந்தாக வேண்டும். இத்துறை பற்றிய நால்கள் பலவும் ஆங்கிலத்தில் தான் எழுதப்பட்டுள்ளன. தமிழில் ஒரிய நால்கள் தான் உள்ளன. எனவே நாலகத் துறை பற்றிய நால்கள் சில எழுதான் முற்பட்டேன். எனது முதல் நாலாகிய ‘நால் சிலையம்’ நாலகத்தின் தொடக்கம் முதல் இன்றைய வளர்ச்சி வரையில் முறையோடு கூறுகின்றது. இரண்டாவது நாலாகிய ‘நாலக ஆட்சி’ நாலகத்தில் அன்றூடம் நடைபெறும் நாலக அலுவல்களை நாலகத் துறையிலுள்ளாரும், பொது மக்களும் எளிதில் தெரிந்து கொள்ளும் வகையில் எடுத்துரைக்கின்றது. இதனைத் தமிழுலகம் நன்கு வரவேற்றுமென எண்ணுகின்றேன்.

இங் நாலினை எழுதுவதற்கு நான் எடுத்தாண்ட மேற்கோள் நால்கள் பின் வருவனவாகும் :—

1. Manual of Library Routine-Doubleday (W.E.)
2. Manual of Library Economy - Brown (J. D.) and Sayers (W. C. B.)
3. Library Administration - Ranganathan (S.R.)

இந்நாலை வெளியிட முன்வந்த திண்டுக்கல் பதிப் பகுத்தாருக்கும், இதனை நல்ல முறையில் அச்சிட்டுத்தந்த மதுரைக் கூட்டுறவு அச்சகச் செயலாளர் திரு T. K. சுப்ரமணியம், L.P.T., அவர்களுக்கும், உடன் உழைத்த நண்பார்களுக்கும், அணிந்துரை நல்கியருளிய என்னருமைப் பேராசிரியர் அவர்களுக்கும், நண்பார் அவர்களுக்கும் என் உளம் நிறைந்த நன்றிடுத்தாகுக.

அ. தி.

பொருள்க்கம்.

பக்கம்

1. நூல்கப் பணி	1
2. நூல் தேர்வு	9
3. நூல் வாங்குதல்	18
4. நூவினைப் பயன்பெற ஆக்குதல்	31
5. நூல் வழங்கும் முறை	40
6. நூலக விதிகள்	57
7. நூலக ஆண்டறிக்கை	64
8. வரவு செலவுத் திட்டம்	72
9. கணக்கு ஏடுகளும் கணக்கெடுப்பும்	73

1. நூல்கப்பணி

நூல்களையும் அவைகளைப் பற்றிய முழு விளக்கங் உள்ளூடும் வருவோர்க்கு வழங்குவதே நூலகத் தலைவர் வேலை. நூல்களையும் அரும்பெரும் கையெழுத்து ஏடு களையும் காப்பவரே அவர். நூலகத்தில் செய்யப்படும் பணியின் முறையும் தன்மையும் இடத்திற்கேற்ப மாறிய போதிலும் அஃது ஒரு தன்மைத்தே. நூலக விதிகளுக்கேற்ப நூலகத் தலைவர் நூல்களைத் தொகை வகை விரி செய்து அமைக்கிறார். பின் அவைகளை வழங்குவதற்கேற்ற முறையிலே அமைக்கிறார். நூல்களையும் அவைகள் இருக்கும் அலமாரிகளையும் செப்பனிடல், ஆண்டுக்கொரு முறை அவைகளைச் சரிபார்த்தல், கண்ணாங்கும் கருத்துங்கும் விருந்தாகிற முறையிலே நூல்களை அடுக்கி ஒழுங்குபடுத்தல் என்னும் அலுவல்களை அவர் மேற்பார்க்கின்றார்.

நூலகத் தலைவர் படிப்போர்களின் தேவைகளை அறிந்து அவர்கள் விரும்பும் நூல்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதிலும், வாங்குவதிலும் துணையாக சிற்றல் வேண்டும். குறிப்பெடுப்பதிலும், மேற்கோள் நூற்பட்டியல் தயாரிப்பதிலும் படிப்போர்க்கும் ஆராய்ச்சியாளர்க்கும் அவர் அறிவுரை கூறலாம்.

நூலகத் தலைவருக்கு உதவி செய்யவே நூலக உதவியாளர்கள் அமர்த்தப்படுகின்றனர். பெரு நூலகங்களிலே குறிப்பெடுப்பதிலும், ஆராய்ச்சிபுரிதலிலும் படிப்போர்க்கு உதவிசெய்தல் இந்த உதவியாளர்கள் வேலையாகும். நூல்வழங்கல், புதுச் சீட்டுக்களை எழுதுதல், செய்தித் தாள்

களையும் பிற இதழ்களையும் சரிபார்த்தல், நூல்களிலுள்ள சிறு சிதைவுகளைப் பார்த்தல், வழங்குநூற் பதிவேட்டைச் சரிபார்த்தல் என்பன அவர்களுடைய நாள் வேலைகள்.

நூலகத்தினுள்ளே செய்யும் பணியும் ஒன்றுண்டு. அஃதாவது மணிக்கணக்காக நூலகத்தினுள்ளே நின்றும் நடந்தும் நூல்களை உரிய இடத்திலே வைத்தலும் சரிவர அமைத்தலும் சேர்த்தலும் ஆற் என்க. பெரிய நூலகங் வளிலே பரந்த இடம், நல்ல இருக்கை, ஒளியமைப்பு என்பன இருக்கும். நூலகம் சிறியதோ பெரியதோ அங்கு வேலை செய்யும் பொழுது குழந்தை அழகாகவும் மகிழ்ச்சி யூட்டத்தக்கதாகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

வேலை நேரம் நூலகத்திற்கேற்ப மாறியிருக்கும். பல பொது நூலகங்களும், கல்லூரி நூலகங்களும் நாள் தோறும் பன்னிரண்டு மணி நேரம் திறக்கப்பட்டிருக்கும். நூலக உதவியாளர்கள் குழுவாகப் பிரிக்கப்பட்டு குறிப் பிட்ட மணிக்கு ஒரு குழுவாக வேலை செய்வர்.

நூலகத் தலைவர் சிறந்த கல்வி அறிவுடையவராகவும் நூலகப் பயிற்சி பெற்று நூலகத் தேர்விலே வெற்றி பெற்று பல்கலைக் கழக நற்சான்றிதழ் பெற்றவராகவும் இருத்தல் சாலச் சிறந்ததாகும். நூலக உதவியாளர்களும் பயிற்சி பெற்றவராயிருத்தல் நூலகத் தலைவருக்கு மிகவும் உதவியாயிருக்கும்.

கூர்சரம், மகாராட்டிரம், கண்ணடப் பகுதிகளிலுள்ள நூலகக் கழகங்கள் ஆறு வார கால நூலகப் பயிற்சி அளிக்கின்றன. பர்பாயிலும், தில்லியிலும் உள்ள இரு நூலகக் கழகங்கள் அவ்விரு நகரங்களிலே ஆறு முதல் ஒன்பது மாத கால நூலகப் பயிற்சி அளித்து நற்சான்றிதழ்

வாறங்குகின்றன. ஆறு வார காலப் பயிற்சி பெற விரும்பு வோர் குறைந்த அளவு பத்தாவது வகுப்பினையாவது முடித்திருக்க வேண்டும். ஆறு மாத காலப் பயிற்சிக்கு மேலும் இரண்டாண்டுகள் கலையிலோ அறிவியலிலோ பட்டம் பெற்றிருக்கவேண்டும்.

பட்டங்களும் (Degrees) பயிற்சிப் பட்டங்களும், (Diploma course) சென்னை, ஆந்திரா, பம்பாய், தில்லி, கல்கத்தா, பஞ்சாப், காசி, அலிகார் என்ற பல்கலைக் கழகங்கள் அளிக்கின்றன. பயிற்சிப் பட்டங்கள் பம்பாய் பல்கலைக் கழகத்தில் மட்டும் இரண்டாண்டுகள் கழித்துத் தரப்படுகின்றன; ஏனையவற்றில் ஓராண்டில் தரப்படுகின்றன. பயிற்சிப் பட்டம் பெற விரும்புவோர் குறைந்தது இளங்கலைப் பட்டம் (பி. எ.) பெற்றவராயிருத்தல் வேண்டும். கல்லூரிக் கட்டணம் மாதத்துக்கு ஐந்திலிருந்து பதினாங்கு வேண்டபொற் காசுகள் வரையும், தேர்வுக் கட்டணம் இருபதிலிருந்து முப்பத்தைந்து வேண்டபொற் காசுகள் வரையும், உணவு இல்லக் கட்டணம் அறுபது முதல் தொண்டூறு வரையும் வேறுபடுகின்றன.

சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் நூலகத்தார்க்கு மூன்று மாத காலப் பயிற்சியும் அளிக்கின்றது. இதில் சேர விரும்புவோர் குறைந்தது இடைக்கலைத் தேர்விலாவது வெற்றி பெற்றிருக்கவேண்டும். மேலும் பள்ளி இறுதித் தேர்வில் (S. S. L. C.) வெற்றி பெற்று நூலகத்தில் ஐந்தாண்டுகள் பணிடுவிந்த எவரும் இப்பயிற்சி வகுப்பில் சேரலாம். இது போன்றே ஆந்திரப் பல்கலைக் கழகமும் மூன்று மாதகாலப் பயிற்சி அளிக்கின்றது. இப்பயிற்சி பெற விரும்புவோர் குறைந்த அளவு பத்தாவது வகுப்பினையாவது முடித்தி

ருக்கவேண்டும். இப்பயிற்சி முடிந்த பின்னர் தேர்வு நடத்தி அதில் வெற்றி பெற்றவருக்கு நற்சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படுகின்றன.

நூலகம் அமைத்தல், நூலக ஆட்சி, ஷேற்கோள் நூற்றெடுக்கி, நூல் தேர்வு, நூல் வாங்குதல், நூல் தொகுத் தல், வகுத்தல், நூலக இயக்க வரலாறு முதலியன நூலகப் பயிற்சிப் பாடங்கள் ஆம். தாய்மொழி தவிர ஏனைய இந்திய மொழிகளிலும் அபல் நாட்டு மொழிகளிலும் உள்ள அறிவு மேலும் ஒர் உதவியாகும். அந்த அறிவு துணைத் தகுதியாகக் கருதப்படும். இதே துறையில் முதிர்கலைப் பட்டம் (எம். ஏ.) அளிக்கப்படுகிறது. தில்லிப் பல்கலைக் கழகம் நூலகத் துறையிலே இரண்டாண்டு களில் முதிர்கலைப் பட்டம் பயிற்சி அளிக்கின்றது. இப்பட்டம் பெறுவோர் பின்னர் இதே துறையில் ஆராய்ச்சி செய்து டாக்டர் (Ph. D.) பட்டமும் பெறலாம். நூலகத் துறையிலே முதிர்கலைப் பட்டம் பெறக் குறைந்த அளவு வேண்டிய தகுதி அத்துறையில் ஒரு பயிற்சிப் பட்டமேயாகும்.

தேர்வுக் கட்டணம் :

1. முதிர்கலை :

1. நுழைவுக் கட்டணம்—15 வெண்பொற் காசுகள்.

2. கல்லூரிக் கட்டணம் :

முதல் ஆண்டிற்கு—180 வெண்பொற் காசுகள்,

இரண்டாம் ஆண்டிற்கு—216 வெண்பொற் காசுகள்,

3. தேர்வுக் கட்டணம்—30 வெண்பொற் காசுகள்.

2. டாக்டர் (Ph. D.):

1. மேற்பார்வைக் கட்டணம் (மாதமொன்றிற்கு) — 20 வெண்பொற் காசுகள்.
2. தேர்வுக் கட்டணம்— 100 வெண்பொற் காசுகள்.

நாலகத்துறை மாணவருக்கு நல்ல நினைவாற்றல், காரண காரியம் அறி தல், முறையான அறிவுத்திறன், ஆழ்ந்த புலமை என்ற குணங்கள் இன்றியமையாதன. நல்ல உடற்கட்டும், தெளிவான பேச்சும், நல்ல கண்பார்வையும் மிக மிக வேண்டியனவே. நாலகத் தலைவருக்கு முறையில் வேண்டியன நால் மேல் மாறுக் காதலும் படிப்பதில் பருகுவதையும் ஆகும். மேலும் அவருக்குப் பலதிறப்பட்ட விருப்பங்களும் வேண்டும். குழந்தைகள், மாணவர்கள், ஆராய்ச்சி அறிஞர்கள், ஒய்வு நேரப்பார்வையாளர்கள் (Leisure-time visitors), படிப்பாளி கள் என்ற அற்றுணை பேருக்கும் உதவியான முறையிலே தமிழ்மைத் தயார் செய்து கொள்ளவேண்டும்.

நாலகத் தலைவர் பதவிக்கு வழக்கம்போல விளம்பரங்கள் செய்யப்படும். அரசாங்க உயர்தர நாலகத் தலைவர்கள் (Gazetted Officers) பொதுப் பணிக் குழுவினாலோ (Public Service Commission) அன்றி பொறுக்குக் குழுவினாலோ தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர். ஆய்வுக் கூடங்கள், கல்வி நிலையங்கள், சமூக, பண்பாட்டு, வணிக, தொழில் நிலைய அலுவலகங்கள் முதலியவற்றைச் சார்ந்த நாலகங்களிலும், நாலகத் தலைவர், உதவியாளர்கள் அமர்த்தப்படுவர்.

நாடு, வட்டாரம், பல்கலைக் கழகம், அமைச்சுத் துறை என்பவற்றைச் சேர்ந்த நாலகங்களிலே ஊதிய

மிக்க உயர்ந்த பதவிகள் உள்ளன. நாலகத் தலைவர்களுக்கும் உதவியாளர்களுக்கும் உரிய ஊதிய முறைகள் உள்ளன. அவற்றை ஏற்படுத்தியது மத்திய அரசியலாரே.

1. நாலகத் தலைவர் :

முதல் தகுதி - ரூ. 275—25—500—30—800.
இரண்டாவது தகுதி - ரூ. 160—10—350.
மூன்றாவது தகுதி - ரூ. 100—8—140.

2. உதவியாளர் :

1. உதவியாளர் (Assistant)
- ரூ. 100—8—140—10—250.
2. இளம் உதவியாளர் (Junior)
- ரூ. 80—5—120—8—200—10—220.
3. தொழில் நுணுக்க உதவியாளர்
(Technical Assistant)
- ரூ. 250—10—300—15—450—
25—500.
4. தொழில் நுணுக்க இளம் உதவியாளர்
- ரூ. 160—10—300.

மாதமொன்றிற்கு ரூ. அறுஞாறு முதல் ஆயிரம் வரை ஒரு சில முதல் வகுப்புப் பதவிகளுக்குத் தரப்படுகின்றன. தேசிய நாலகத் தலைவர்கள் உயர்ந்த ஊதியம் பெறுகின்றனர். பல்கலைக் கழக நாலகத் தலைவரின் குறைந்த அளவு ஊதியம் ரூ. 200—600 ஆகும்; அதிக அளவு ரூ. 600—800. துணை நாலகத் தலைவர் ரூ. 150—250 பெறுகிறார். ஒரு சிலர் ரூ. 300—500ம் பெறுகின்றனர். மாங்கில நாலகங்களிலும், கல்வி நிலைய நாலகங்களிலும் தரும் ஊதிய முறை மாங்கிலத்திற்கு மாங்கிலம் வேறுபாடுடையதாய் விளங்கலாம். எனினும் பிற அலுவலகங்களிலே ஒத்த நிலையும்,

தோறுப்பும், பயிற்சியும் உள்ளவர்கள் வாங்கும் ஊதிய முறையினை ஒத்தே நூலக ஊதிய முறையும் உள்ளது. நூலகப் பணியிலே ஈடுபட்டிருப்பவரில் திறமை மிக்கவர் முன்னேறவதற்கு எத்தனையோ வாய்ப்புக்கள் உள்ளன. நூலக உதவியாளரும் காலப்போக்கில் முதலிரு தகுதி களுக்கு உயர் இயலும். பல்கலைக் கழகப் பட்டம் பெற்று நூலகத் துறையிலே பணிபுரிபவர் மிக உயர்ந்த பதவியினை அடையக்கூடும்.

வேறு வேறு வகையான ஆயிரம் நூலகங்கள் இன்றைய இந்தியாவில்லென்ன. மத்திய, மாவட்ட நூலகங்கள் ஸிறுவத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன. அடுத்த ஒருசில ஆண்டுகளில் நாடு முழுவதும் பொது நூலகங்களைக் காணலாம். இருபதிற்கு மேற்பட்ட மத்திய நூலகங்களும் (Central), இருநூறு மாவட்ட நூலகங்களும், ஆயிரத்தெண்ணாலும் கிளை நூலகங்களும் நாடு முழு தும் அமைக்கப்பட இருக்கின்றன. கல்வியையும் பண்பாட்டையும் இலக்கிய இன்பத்தினையும் எடுத்தியம்பக் கூடிய படக்காட்சிகள் இன்று சில நூலகங்களிலே காட்டப் பெறுகின்றன. பல பள்ளிகளிலும் ஓய்வு நேரத்தில் மாணவர்களுக்கு இத்தகைய படக் காட்சிகள் காட்டப்படுகின்றன. இதற்குரிய கருவிகளும் வாங்கப்பட்டுள்ளன.

இன்று பொது நூலக இயக்கம் நாடு முழுமையும் ஆதரவினைப் பெற்று வருகின்றது. முப்பதாண்டுகளில் நாடு முழுவதும் நூலகங்கள் திறக்கப்படுவதற்குரிய வழியினை நமது மத்திய அரசியலார் வகுத்துள்ளனர். நூலக விரிவுத் திட்டத்தின் கீழ் ஏற்தாழ ஐயாயிரத்துக்கு மேற்பட்ட பொது நூலகங்கள் தோன்றுமென எதிர்பார்க்கப்

படுகின்றது. மேலும் நம் நாட்டில் சுற்றும் நூலகங்களின் துணைகொண்டு நாட்டுப்புற நூலகத்தொண்டும் நடைபெற விருக்கின்றது. சூழந்தை நூலகம், பொருட்காட்சி சாலை முதலியன்கூட இத்திட்டத்தின் கீழ் ஒவ்வொரு மாநிலத்து தலைநகரங்களிலே ஸிறுவப்படலாம்.

நமது நாட்டின் இரண்டாவது ஐந்தாண்டுத் திட்டத்தின் கீழ் நூலக வளர்ச்சிக்காக 140 லட்சம் வெண்பொற் காசுகள் ஒதுக்கப்பட்டிருப்பது மிகவும் போற்றப்பட வேண்டிய தொன்றுகும். நூல் நிலையக் கலைப் பயிற்சி அளிக்கக் கல்லூரி (Central Training Institute in Library Science) ஒன்று ஸிறுவ 10 லட்சம் வெண்பொற் காசுகள் ஒதுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

மேலே கூறப்பட்டுள்ள நூலகத் திட்டங்கள் பொது மக்களுக்குத் தொண்டு செய்யவும், கற்கவும் படிக்கவும் விரும்புவோருக்கு வழி காட்டவும் தீட்டப்பட்டுள்ளன. தற்காலக் கல்வி, கற்பிப்பதிலிருந்து கற்பதற்கு மாறியுள்ளது; கற்கும் இடம் நூலகமே. எனவே இந்நூலகத் தொண்டினைப்போல் சிறந்த தொண்டு வேறொன்றுமில்லை. இது நாட்டுத் தொண்டாக மாறும் காலம் சேய்மையில் இல்லை. கல்லூரிகளில் பள்ளிகளில் பயின்றுவரும் கட்டிளம் மாணவர்கள் வருங்காலத்தில் நூலகப்பணியில் ஈடுபெடுவது நாட்டுக்கும் அவர்களுக்காக் கால்நேரம் மாறும்

2. நால் தேர்வு

நால் (Book Selection) என்பது நாலகத் தீர்வு, (இவண்டிய நால்களைத் தேர்ந்தெடுத்தலாகும். நால்களைத் தேர்ந்தெடுத்து நாலகங்களில் வைப்பது ஒரு முக்கியமான வேலையாகும். நல்ல நால்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அதைகளை நாலகத்திற்கு வாங்குவது நால்களுடைய நால்களை மக்களுக்கும் நலம் பல விளைவிப்பதாகும். நாலகத்திற்கு வருகின்ற மக்கள் மனத்தினை அப்படிக்கொண்டிருப்பது நால்களே. நாலகம் மக்களுக்கு அறிவும் மற்றும் உடல்கடிமும் பயனுள்ள பாசறையாய் விளங்குகிறது. நால்களை எடுத்துச் சென்று படிப்பதில் மக்கள் அளவிலா ஜூரிஸ் காட்ட வேண்டும்; பயன் மிகப்பெற விரும்பும்.

அறிவியாலில் வீறுபெற்றிலங்கும் இன்றைய உலகிலே நாடோறும் அளவிறந்த நால்களும் பருவவெளியீடுகளும் வெளிவருகின்றன. வெளிவரும் நால்கள் அனைத்தும் பயனுள்ளவையாக இரா. மேலும் வெளிவரும் அத்தனை நால்களையும் வாங்கும் திறன்பெற்ற நாலகங்கள் ஒரு சிலவே. எனவே நால் தேர்வு இன்றியமையாத தாகின்றது. பொருள்களை, நால்களின் தேவை, மக்களின் விருப்பம், வழங்கும்மொழி, புதிய பதிப்பு என்ற ஐந்தினையும் மனத்திற்கொண்டு நால்களைத் தேர்ந்தெடுத்தால் நாலகம் தொடர்ந்து வளரும் இயல்பிற்றுய ஓர் உயிர்ப்பின்டமாக உயர்வு பெறும் என்பதில் ஒயமின்று. நால் தேர்வு நல்ல முறையில் செய்யப்பட்டால்தான் மக்களும் தம் மனக் கோட்டம் ஒட்டும் மாண்புறு நால்களைப்

படித்து இன்புறவர். சுருங்கக் கூறின் மக்கள் மனங்கவரும் நூல்கள் எவை என்பதை அறிந்து அதற்கேற்ப நூல்களை வாங்கவும், எல்லாப் பொருள்களையும் பற்றிய நூல்களைப் பெறவும் முற்பட வேண்டும். இதனால் மக்கள் மனங்கவரும் நூல்களை மட்டுமே வாங்க வேண்டும் என்பதில்லை. எண்ணிக்கை குறைவாக இருப்பினும் எல்லாப் பொருள்களையும் பற்றிய நூல்கள் நூலகத்தில் உள்ளன என்ற மனங்கையை மக்களுக்கு ஏற்படவேண்டும். விலையினை மட்டும் பொருளாக வைத்து நூல்களை மதிப்பிடுதல் கூடாது; வாங்குவதும் கூடாது. எனினும் நல்ல நூல்களை உரிய விலை கொடுத்து வாங்குவதில் பின்னடை தல் கூடாது.

நூல்தேர்வு செய்யுங்கால், நூலகத் தலைவர் மேற்கூறியவைகளை தம் மனத்திற்கொண்டு மிக்க கவனத்துடன் தன்பணியைச் செய்தல்வேண்டும். நூலகத் தலைவர், மக்களுக்குச் செய்தி விளக்கம் அளிக்கும் நூலக அலுவலர் (Reference Librarian), நூலகப் பணியில் பழக்கம் மிக்கவர்கள் முதலியவர்களால் நூல் தேர்வு நடத்தப்படல் வேண்டும். இது தவிர அறிவாற்றல் நிரம்பிய சில பெருமக்களையும் ஆசிரியப் பெரியார்களையும் அநுபவ மிக்கவர்களையும் நூல் தேர்வு நடத்தும்பொழுது நூலகத் தலைவர் கலந்து கொள்ளலாம்.

பின் வருவன நூல் தேர்வுக்குரிய சிறந்த மூலங்களாகும் (Sources) :-

க. பதிப்பகத்தார் அறிக்கை (Publisher's Circular) :-

இஃது இங்கிலாந்தில் வெளியிடப்படும் வார இதழாகும்.

பதிப்பகத்தார் வார இதழ் (Publisher's Weekly) :-

இவ்விதழ் அமெரிக்க நாட்டிலிருந்து வெளி வரும் வார இதழாகும்.

ஈ. பதிப்பகத்தாரால் அவ்வப்பொழுது வெளியிடப் படும் துண்டு அறிக்கைகள் : -

நூல் வணிகப் பட்டியல் முறையாக வெளி யிடாத, நாடுகளுக்கும் ஆங்கிலங் தவிர மற்ற மொழிகளி னுள்ள இறந்த நூல்களைப் படித்துப் பயன் பெறுவோருக்கும் பதிப்பகத்தார் வெளியிடும் செய்திகள்.

“. நாலைத்திற்கு வருவோர் வேண்டுகின்ற நால் கள் : -

நாலைத்திற்கு வருவோர் தாங்கள் விரும்பும் நூல்கள் . ஜூலீஸ் (1) இல்லையாயின் அவைபற்றிய குறிப்புக் களை அறநிலை வைக்கப்பட்டிருக்கும் பார்வையாளர் ஏட்டில் எழுதிவைக்கலாம். நாலின் பெயர், ஆசிரியர், விலை, பதிப்பகத்தார், நூலைப்பற்றிய விமரிசனமோ அல்லது விளக்கமோ வெளிவந்த செய்தி இதழின் பெயர் முதலியன எழுதப்படல் வேண்டும்.

ஈ. இந்து நாளிதழின் ஞாயிறு மலர், ‘நேச்சர்’, ‘டைம்ஸ் ஆவ் லிட்டரரி சப்ளிமெண்ட்’, மற்றைய தமிழ் ஞாயிறு இதழ், திங்கள் இதழ் போன்ற இதழ்கள் : -

இவ்விதழ்களில் புதிதாக வெளியாகும் நூல்களைப் பற்றிய விவரங்கள் உடனுக்குடன் தரப்படுகின்றன.

நூல் தேர்வில் துணைபுரியும் நூல்கள் (Reference Books) பின்வருமாறு : -

க. நூற்பட்டியலின் தொகை (Cumulative Book Index):

இது அமெரிக்க நாட்டு நியூயார்க்கில் வெளியிடப் படும் ஓர் உலக நூற்பட்டியலாகும் (World list of books). ஒவ்வொரு மாதமும் நூல்வடிவில் இது வெளியாகின்றது. ஆண்டின் இறுதியில் உலகிலுள்ள எல்லா நூல்களுக்கும் (வேண்டினால்) பன்னிரண்டு பாட்டியல்களும் பண்யின்றி அனுப்பப்படும்.

கிடைக்குமிடம் :—

எச். டபிள்யூ வில்சன்டோ,
950, யுனிவர்சிடி அவென்யூ, நியூயார்க்-52.

2. ஆங்கில நூற்பட்டியல் தொகை :—

ஆண்டுதோறும் ஹனிவெநும் நூற்பட்டியல் தொகையாகும்.

3. தற்கால இலக்கியங்களின் நூற்பட்டியல் தொகை (Reference Catalogue of Current Literature) :—

இங்கிலாந்தில் ஈராண்டுகளுக்கொருமுறை இது வெளியிடப்படுகின்றது. நூலாசிரியர்களுடைய அகரவாரிசைப்படியும் பொருள் வாரியாகவும் நூல் வீவரங்கள் தரப்படுகின்றன.

கிடைக்குமிடம் :—

ஜே. வெடாக் அண்டு சன்கு,
12, வார்ஸிக் லேன்,
பாடெர் நாச்டெர் ரோ,
இலண்டன்.

ஒந்துமால்கள் பதிப்பகத்தார், விலை முதலியவற்றை
அறிவு நம்ரும் விற்பனையாளருடைய விலைச்சிட்டைப்
போலிலீன செய்வதற்கும் பயன்படும்.

மேலே சொல்லப்பட்டிருக்கும் மூலங்களும், துணை
புரிசும் நூல்களும் நூல் தேர்வுக்கு பிகவும் பயனுள்ளவை
உள்ளது. நூல்கள்தார் இதை வகளின் துணைகொண்டு
இருந்து நூல்களை வாங்க இயலுப். ஊதியத்தையே
போதிடாது கொண்டுள்ள சில பதிப்பகத்தார் தங்களது
நூல்களை நான்கும் குறைபாடுகளை மறைத்துவிட்டு நூற்
ஷ்டாயில் கொள்ளிடலாம். இவ்வாறே சில செய்தி இதழ்
களும் நூல் விடாதும் செய்யலாம், உண்மையினை
கண்ணமல்ல என்றும் செய்தி இதழ்கள் ஒரு சிலவே.
எனவே நூல்களிலும் நூல்களிலும் இந்தக்கையை சிறந்த செய்தி
இதழ்கள் கொள்ளிடும் விடாதுமாற்று நன்றாக படித்து
ஏற்றுக்கொள்ளும் நூல் நூல்களுக்கு வாட்டுவல் நன்மை பயப்படு
தாது. ஓமஞ்சூர் நூலிட்டை நூலைத் தேர்ந்தெடுச்
குங்கால் நீநீர் நூல்களும் கருத்துக் களை மனத்தில்
கொண்டு அறிவிட்டு தேர்ந்தெடுத்தல் சாலச் சிறந்ததாகும்

1. நூலின் ஆசிரியர் யாரென் றும் அங்நால்
என்வளவு நூரம் அவ்வாசிரியரின் உயர்ந்த உள்ளக்
கட்டக்கையினை எடுத்துக் காட்டுகிறதென்றும் தெரிந்து
கொள்ளுதல் வேண்டும்.

2. நூலானது ஆசிரியரின் எழுத்துத் திறமைக்கு
ஏடுத்துக்காட்டாய் இலங்குகிறதா என்றும் கற்பனைத்
திறமைக்கு ஆதாரமாய் இருக்கிறதா என்றும் அறிதல்
வேண்டும். ஆசிரியர் தமது கருத்தை விளக்குங்கால்
தெளிவாக உயர்ந்த நடையில் எழுதியுள்ளாரா அல்லது

பிறர் புலமைக்கு எட்டாத நிலையில் எழுதியுள்ளாரா அன்றி எவரும் எளிதில் புரிந்துகொள்ளும் வகையில் தமது எண்ணைக் குவியல்களைத் தந்துள்ளாரா என்று கவனிக்க வேண்டும்.

3. அங்ஙால் வெளியான காலத்தையும் நாம் கருத்திலே கொள்ளவேண்டும். குறிப்பாக ஆறிவியல், தொழில் நுணுக்கங்களை விளக்கும் நால்களைத் தேர்ந் தெடுக்குங்கால் அவைகள் தற்காலத்திற்குப் பொருந்திய கருத்துக்களைக் கூறுகின்றன வா என்பதை அறிதல் அவசியமானதாகும். ஆனால் ஒரு சில பழம்பெரும் நால்கள் தனிச் சிறப்பை என்றும் பெற்று விளங்குகின்றன. அதனையும் நாம் கருதுதல் சிறப்புடைத்து.

4. அடுத்து நாலானது நல்ல முறையில் அச்சிடப் பட்டுள்ளதா, சிறந்த முறையில் தொகுக்கப்பட்டுக் கண் கவரும் கட்டுக் கோப்புடன் விளங்குகின்றதா என்பவற் றையும் நாலகத்தார் அறிதல் வேண்டும். எழுத்துக்கள் தெளிவாய் யாவரும் சிறிதும் தொல்லையின்றிப் படிக்கும் வகையில் இருத்தல் வேண்டும். அச்சிடப்பட்டிருக்கும் தாள் நல்ல வெண்மையும் நீண்டநாள் உழைக்கும் தன்மையும் கொண்டதாய் விளங்குதல் இன்றியமையாத தாகும். நாலினுள்ளே உள்ளுறை, படங்கள், விளக்கக் குறிப்புக்கள் உள்ளனவா என்பதையும் உற்றுநோக்குதல் வேண்டும். இவை தவிர, பின்வருவனவற்றையும் நாலகத்தார் நால் தேர்ந்தெடுக்குங்கால் கடைப்பிடித்தால் நாலகம் செழித்து வளரும் என்பதில் ஒரு சிறிதும் ஐய மில்லை.

ஓதுக்கூடியது நூல்கள் நமது வாழ்க்கை
வளர்த்துவது வழிவருப்பனவாயும், யாவர்க்கும் பயன்படு
வாதமாயும் இருத்தல் வேண்டும். ஒரு தனிப்பட்ட
நால்களை அல்லது ஒரு குறிப்பிட்ட இனத்தையோ
பூரிக்காம் எதோயானில் சொந்தப்பட்ட எந்த நாலும் நூலகத்
நில் ஓடுப் பொறுத்தல் சூடாது. மக்கள் உள்ளத்தினை
நூல்கள் அறிந்து அறங்கின்னர் அவர்கள் விரும்பும் நல்ல
நூல்களைப் பொறும்பாலும் வாங்குதல் நூலகத்தார்
நூல்களைப் பொறுத்து. எல்லா மக்களது தேவைகளையும் பூர்த்தி
கூர்மையில் எதோயானில் நூல்களைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்.
நூல்கள் அறிந்துபொறுத்து நூலகத்தார் நூல்களைப் பற்றி விளக்கும்
நூல்களை எதோயானில் மத்து ஞக்குப் பெரிதும் பயன்
அளிக்காம். எதோயிரும், அரியல், சமயம், பண்பாடு
பொறுத்து அறிந்து விடுவது, நூல்கள் எல்லாம்
நூல்கள் நூல்களைப் பொறுத்து விடுவந்தாரும். மேலும் ஒரு
நூல்களை அறிந்து அளவிற்குப் பயன்படுமா அல்லது பயன்
ஏது தீவிரியான எண்டாரு குறித்து ஆராயாது
நூல்களை அறிந்து அளவிற்குப் பயன்படுமா வாங்கு
நூல்களைப் பொறுத்து விடுவது. இறுதியாக ஒரு நூலகத்தினால்
பொறுத்து மக்களது எண்ணிக்கையையும், அந்நால்
தூதிகள் பொருள் விலையையும் மனத்திலே கொண்டு நூல்
ஒதுவை செய்துல் வேண்டும். குறைந்த விலையினை
நூல்களை வாங்கினால் ஒரு நூலகத்தின்
நூல்களை அளவில் நூல்கள் விளங்கும். குறைந்த அளவை
பொறுத்து உள்ள ஒரு நூலகத்திற்கு அதிக விலையுள்ள
நூல்களை வாங்கினால் ஒருசில நூல்களே வாங்க இயலும்.
இறுதி காரணமாய் மக்கள் பெருமளவில் வந்து படித்து

இன்புற முடியாது. எனவே நூல் நிலையத் தலைவர் நூல் வாங்குவதற்குச் செலவிடுங்கால் ஒரளவு சிக்கணமாகவே இருத்தல் வேண்டும். இது தவிர நூல் பரிமாற்றத்தின் மூலமாகவும், நன் கொடையாகவும் நூல்களைப் பெறுவதற்குப் பெருமுயற்சி செய்தல் வேண்டும். இவையிரண்டின் மூலமாகப் பலநூல்களைப் பெற முடியும். அரசினர் வெளியிடும் இலவச வெளியீடுகளையும் வரவழைத்தல் வேண்டும். நல்ல நிலையில் உள்ள பழைய நூல்கள் குறைந்தவிலைக்குக் கிடைத்தால் அவைகளையும் நூலகத்திற்கு வாங்கலாம். இவை சிற்க.

முன்னர்க் கூறப்பட்டிருக்கும் ஒன்று முதல் ஐந்து வரையிலுள்ள மூலங்களிலிருந்து (Sources) தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நூல்கள் பென்சிலினால் குறியிடப்படும்; அல்லது வகைப்படுத்தப்படும் மூல எண்கள் (Main Class Numbers) அவற்றிற்கு நேரே எழுதப்படும். இவ்வாறு தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நூல்களை நூலக எழுத்தாளர் பின் வரும் குறிப்புக்களுடன் சரிபார்க்க வேண்டும்.

க. நூலகப் பட்டியலின் தொகை (Library Catalogue).

2. முன்னரே தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நூல்கள் பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கும் அட்டைகள்.
- ஈ. நூல் தேவைக்கு எழுதி அனுப்பிய ஆணையின் படிகள் (Order Copies).

சரிபார்த்து முடிந்தபின்னர் நூலகத்திலில்லாத நூல் களுக்கும் முன்னரே தேர்ந்தெடுக்கப்படாத நூல்களுக்கும் வாங்கப்படாத நூல்களுக்கும் நூலகத்தார் ஒரு

போடி மல் ராமாரிக்கவேண்டும். அதன் பின்னர் எல்லாக் குறிப்புக்களும் சரிவர எழுதப்பட்டிருக்கின்றனவா என்று ஏழைகள்கள் ஒத்திட்டுப் பார்க்க வேண்டும். அதிலை இருந்தால் அதனை நூலகக்கு முனினர் பார்க்கவுடன் அலைப்படிரல் வேண்டும். இக்குழுவின் செய்திமாரபுக் கூரலுக்கு ரூலைவரே இருத்தல் வேண்டும். பின் ஸார் கொங்கலைக்கொங்கலைய நூலைப்பற்றிய விளக்கங்களை அடை விட கனமில்லைக்கவேண்டும். அதாவது நூலின் தலைப்பு, ஆசிரியர், விலை, பறிப்பு, பதிப்பகத்தார், பக்கங்கள் என்கிண ஏழைப்படிரல் வேண்டும். இறுதியாக நூலட்டைகளை கொங்கலைக்கொங்கலை, கொங்கலைத்திய குறிகளை (எண்களை) அதற்கீழை நூலுக்குப்படிப்படியாக்கும் இடத்தில் எழுதுதல் கிடைக்கிறது.

3. நால் வாங்குதல்

பெரும்பான்மையான நாலகங்கள் நால்களையும் பருவ வெளியீடுகளையும் வாங்குங்கால் தங்களுக்கென ஒரு வழியினை வகுத்துக் கொள்கின்றன. ஆனால் நால் வாங்கும் முறை (Book Order) எவ்வளவு தெளிவாகவும் எளிமையாகவும் இருக்கின்றதோ அதைப் பொறுத்துத் தான் கணக்குகளைச் சிக்கல் ஏதுமின்றி எழுத முடியும். அதனைச் சரிபார்க்க வருகின்றவர்களும் சலிப்புத் தட்டாமல் பார்க்க இயலும். மேலும் அவர்களால் குறையோன்றும் சொல்லவும் இயலாது.

சிறு நாலகங்களுக்கும் பள்ளி நாலகங்களுக்கும் நால் வாங்க வேண்டியது ஏற்பட்டால் அந்நாலக அலுவலர் முதலில் வாங்கவேண்டிய நால்களுக்குப் பட்டியலொன்று தயாரிக்க வேண்டும். அப்பட்டியலில் ஆசிரியரின் முழுப் பெயர், நாலின் பெயர், விலை, பதிப்பு, பதிப்பகத்தார் இவை களைப் பற்றிய முழு விவரங்களும் காணப்பட வேண்டும். நாலகப் பட்டியலைத் தயாரிக்குங்கால் இரண்டு படிகள் எழுதுதல் வேண்டும். ஒன்றினை நால் விற்பனையாளருக்கு அனுப்புதல் வேண்டும். மற்றொன்றினை அலுவலகத்தில் வைத்துக்கொள்ளுதல் வேண்டும். ஏனெனில் விற்பனையாளரிடமிருந்து நால்கள் வந்து சேர்ந்த பின்னர் அவை களைச் சரிபார்த்தற்கு இது மிகவும் பயன்படும்.

பெரிய நாலகங்களுக்கு நால்கள் வாங்குங்கால் நாலகத்தார் பின்வரும் முறையினைக் கடைப் பிடித்தல் நலம் பயப்பதாகும்.

1. நூல் நூலினை வாங்குவது என்று முடிவு செய்த
பிள்ளை முனிஸிப் கூறியது போன்று அட்டையில் அங்
நூலைப் பற்றிய பின்வரும் விவரங்களைக் குறித்து வைக்க
போன்று.

1. நூலின் தலைப்பு.
2. நூலாசிரியரின் பெயர்.
3. நிலை.
4. பாடிப்பு.
5. பாடிப்பதற்கார்.
6. பாடிப்பாளின் எண்ணிக்கை.

2. பொறுத்தமிகு விவரங்களைக் குறித்த பின்னர் அவ்
வை உருவூட்டி வீட்டின்று இரு அட்டைகள் அடங்கிய
ஏதுமிகு ஒரு முறை ஆக்ஷியூது வீட்டின் அகர வரிசைப்படி
அடிக்கடி வைத்துக் கொண்டுள்ளது.

3. ஆறுநாட்டின் விரிவானாடாளர்களுக்கு நால்களை
அறுவார்தாரா அட்டை (Order) அனுப்புதல் வேண்டும்.
அங்கைய அறுவார்தாரமாகுது ஒவ்வொரு நூலிற்கும்
உள்ள அட்டை வரில், அந்த நூலை எந்த விற்பனையாளரை
அறுவார்தாரி சொல்லி விடுத்தின்றேமோ, அவரின் பெயரைக்
அறித்துதல் கேட்கும்படி. பெயரினை மிகவும் சுருக்கியோ
அல்லது நூலியிடு வழங்கியோ எழுதலாம். உதாரணமாக
“ நூல்லெழுதல் பப்ளிசிங் அவசு ” (Dindigul Publishing
House) என்பதை தி. ப. அ. அல்லது டி. பி. எச். எனச்
கார்த்தி என்றையாலாம். மேலும் ஆனை அனுப்பிய நாளினை
உருவாக்கையில் எழுதுவதால் தவறேன்றும் இல்லை

பின்னர் இவ்வட்டைகளை விற்பனையாளர் பெயரின் அகரவரிசைப்படி அடுக்கி வைக்கலாம்.

4. விற்பனையாளர்கள் தாங்கள் அனுப்ப வேண்டிய நூல்களின் பட்டியலை அடையப் பெறுவர். நூலகத்தார் ஒவ்வொரு பட்டியலுக்கும் தனித் தனியே எண் கொடுத்தல் வேண்டும். இது போன்றே விற்பனையாளர்களும் அந்த எண்ணை விலைச் சீட்டில் (Invoice) குறித்து அனுப்புதல் வேண்டும். இந்த எண்கள் நூலகத்திற்கு வரும் நூல்களைச் சரிபார்ப்பதற்கும் அந்நூலுக்குரிய அட்டையினை அதனது தொகுதியினின்று அகற்றுவதற்கும் பெரிதும் உதவுகின்றன.

5. நூல்கள் விற்பனையாளரிடமிருந்து வந்ததும், வந்த நாளினை நூலட்டையில் குறித்தல் வேண்டும். ஏனையில் அதே நூலினைப் பெறுவதற்குத் திரும்பவும் ஆணை அனுப்புவதற்குரிய நிலை ஏற்படாது.

நூலகத்திற்குத் தேவையான நூல்களை வாங்க முற்படும்பொழுது யாரிடமிருந்து அவற்றைப் பெறுதல் நலம் என ஆராய்வது நலம். நூலை வெளியிடுவோரிடமிருந்து நேர்முகமாகவோ அன்றி பெருமளவில் நூல் விற்பனை செய்யும் நிலையான நூல் விற்பனையாளரிடமிருந்தோ நூல்களை வாங்கலாம். இந்தியாவில் மேற்கொள்ளப்போல நூல் விற்பனையினை ஒரு பயனுள்ள வாணிபத் துறையாகக் கருதி இதுவரை எவரும் பெருமளவில் நூல் விற்பனை செய்ய வில்லை. எனவே நம் நாட்டினர் இத்துறையில் தகுந்த அளவு முன்னேறும் வரை நூல் வெளியிடுவோரிடமிருந்தோ நூலாசிரியரிடமிருந்தோ நேரடியாக நூல்களைப்

கூறுவதற்காக சாலை சிறந்ததாகும். ஆயினும் நிலையான நூல் விடுவதோடானிடமிருந்து நூல்களைப் பெறுவதிலும் நல்ல பொருள்ளன (1). இதைக் கருதியே ஐரோப்பிய அமெரிக்க மாநிகளில் வீட்டுவாயியான நூல்நிலையங்கள் நிலையான நூல் விடுவதோடானிடமிருந்தே நூல்களைப் பெறுகின்றன.

நிலையான விற்பனையாளர்களை ஏற்படுத்தும் பொழுது நூல் கா' (2) குட்டாஸ்களை ஏற்படுத்துவது இன்றியமையாத மாநிக்காலங்கள் பொறுப்புக்கள் அவ்விற்பனையாளர்களை சார்ந்ததாயிருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு நூலையும் அதுவாறும் (ராண்டு) அந்நூல் செம்மையான நிலையில் நிறுத்தி வைக்க வேண்டும். சுரிபார்த்தல் வேண்டும். பழுதுண்டநூல் அதுவாப்பட்டிருப்பின் அதனை அவர்கள் திருப்பிப் போற்றுவதோன்று அதற்குப் பதிலாக ஓர் நூலை அவர்கள் வைக்க வேண்டும். தவிர்க்கமுடியாத நிலையாறு தனிரமற்றெல்லாக் காலங்களிலும் அண்மையில் நூல்விகார்த்த நூலினையே அனுப்புதல் வேண்டும். குறிப்பிட வேண்டும் நூலின் புதிய பதிப்பு முன்பே நூலகத்தில் இருக்கிற எண்று ஏதாவது ஒரு குறிப்பு காணப்படுமானால் விற்பனைப் பண்ணையில் இருக்கும் அப்புதிய பதிப்பு நூலகத்தில் இருக்கும் பதிப்பினின்றும் வேறுபட்டதாக வேண்டும் தெரிந்து கொள்ளுதல் வேண்டும். ஒரே நூல் வைக்க வேண்டும் மறுதடவையாக வெளியிடப்பட்டால் சொல்லும் நூலகத்திற்கு அறிவித்து ஆணையைப் பெற்று வேண்டும் நூலினை அனுப்புதல் வேண்டும்.

நூலை வெளியீடுகளிலிருந்தோ ஒரு நூலிலிருந்தோ அனோட்டுமோயாய் அச்சடிக்கப்பட்டு வந்தால், இதுகுறித்து

நூலகத்தாருக்கு எழுதி அவர்கள் விரும்பினால் அதனை அனுப்பலாம். நூலின் தலைப்பிலாவது, நூலாசிரியர் பெயரிலாவது மாற்றம் இருந்தால் இதுபற்றி நூலகத்தாருக்கு உடனே அறிவித்தல் வேண்டும். இது போன்றே அன்னிய வெளியீடு பற்றியும் நூலகத்தாரிடம் கலந்து, பின்னர் இது குறித்து ஆணை வருமாயின் நூலினை அனுப்புதல் வேண்டும். ஏதாவதோரு நூலின் பெயர் ஒரு தடவைக்கு மேற் காணப்படுமானால் முதலில் ஒரு படியினை அனுப்பிவிட்டு அதன் பின்னர் இச்செய்தியினை நூலகத்தாருக்கு அறிவித்தல் பொருத்தமுடைத்தாம். அவர்கள் ஒப்பினால் உடன் மற்றப் படிகளையும் அனுப்பலாம்.

சில நூல்கள் மேலும் பதிப்பிக்கப்படாமையினால் கிடைப்பதற்கு அரிதாக இருக்கலாம். எனினும் இத்தகைய நூல்களைப் பழைய நூல் விற்பனையாளரிடமிருந்து பெறலாம். அவ்வாறு ஏற்படுமாயின் முதலில் பழைய நூல் விற்பனையாளர் பலரிடமிருந்து விலைப்பட்டியல் பெற்றுப் பின்னர் நல்லங்கிளையிலுள்ள நூல்களைப் பெறுதல்வேண்டும்.

பருவ வெளியீடுகள், தொடர்கள்:—

பருவ வெளியீடுகள் என்றால் என்ன? தொடர்கள் (Serials) என்றால் என்ன? இரண்டும் ஒன்றே. குறிப்பிட்ட சிலகாலங்களில் கழித்துக் கழித்து வரும் பகுதிகளும், தொகுதிகளும் பருவ வெளியீடுகள் (Periodicals), தொடர்கள் எனப்படும். இவைகள், தற்காலம் சற்று முந்திய காலம் என்பதைப் பற்றிய கருத்துக்களை அறிய மிகவும் உதவியாக இருக்கும். அறிவுலகத்திலுள்ள எந்தத் துறையிலும் இம்மாதிரியான வெளியீடுகள் இல்லாமல்

(க) கலை, முறையை உலகினைப்பற்றிய அறிவு, தற்கால நிலை பிரதிகாரம், பிரதிகாரம், கண்டுபிடித்த பேருண்மைகள் என்கிணமைகள், பிரதிபோர் பருகுமாறு செய்வதில் முக்கூட்டு முக்கூட்டுவீரர், வெளியீடுகளைப் பொறுக்குவதிலும், தொழிலைப் பொறுத்து நினைவும். உலகில் நடக்கும் எல்லா நிகழ்வுகளைப் பற்றி செய்திகளை அன்றைம் தாங்கி வருவதை என்கிணமைகளும்.

இதுவை வெளியீடுகள் யாவும் ஒழுங்காக வரப் பெற்று நிலை பிரதிகாரம் வேண்டுமானால் என்கிணமைகளைப் போல் வெளியீடுகள்? ஏன்வொரு வெளியீட்டுக்கும் ஒவ்வொரு நிறைவேண்டும் | (record) இருத்தல் வேண்டும். அதிலே வெளியீடுகளைப் பொறுத்து காணப்படல் வேண்டும்.

1. நோப்பு எழுத்துகளும் சந்தாவைப் புதிப்பித்தலுக்கு ஏதேனும் வைத்தல்.
2. நோப்பு வெளியீட்டின் பகுதிகள் (issues) வரும் பொதுத்து அவ்வைப்பொடுது வரவு வைத்தல்.
3. நோப்பு பக்கமும் (Title Page), முதற்குறிப்பும் (Index) வெளியீட்டுப்பட்ட தேதி.
4. நோப்பு விதம் (Source)
5. வெளியீடுமும் காலம்.

நோப்பு வெளியீடுகள் நூலகத்திற்கு வருங்கால் அவற்றுக் காலியாற்றுல் வேண்டும். அதற்கு என்செயல் நோப்பும்? ஏன்வொரு வெளியீட்டிற்கும் தனித்தனியாய் துறை கல்வி வைத்திருப்பது நலம். ஏனெனில் வெளியீடுகள் நோப்புகளுடைய அவைகளைச் சரிபார்ப்பதற்கு மிக

வசதியாக இருக்கும். இவைகள், மாத, வார, வெளியீடு களைத் தணித்தனியாகச் சரிபார்க்கின்ற முறையிலே பொருத்தப்படல் வேண்டும். அட்டையினைப் பற்றிய விளக்கமாவது :- அட்டையின் மேலே கொஞ்சம் இடம் விடல் வேண்டும். அங்கு முதலில் வெளியீட்டின் பெயர், வரவேண்டிய நாள் (உத்தேசமாக) என்ற இரண்டினையும் எழுதுதல் வேண்டும். அதற்குக் கீழே இடப்புறத்தி லிருந்து ஆண்டு, தொகுதி, சனவரி, பிப்ரவரி, மார்ச், ஏப்ரல், மே, சூன், சூலை, முதலிய பன்னிரு மாதங்கள், அலுவலர் குறிப்புக்கள் (Remarks) என்ற பதினெட்டாண்து பிரிவுகள் அமைக்கவேண்டும். அட்டையின் பின்புறத்தில் மேலிருந்து கீழே, வெளியீடு கிடைத்த விதம், தலைப்புப் பக்கம், முதற்குறிப்பு, புதிப்பித்த நாள், வெளிவரும் காலம் என்பன குறிக்கப்படல் வேண்டும்.

வெளியீடு கிடைத்த விதம் என்ற தலைப்பின் கீழ் பின் வருவன குறிக்கப் பெறுதல் வேண்டும். விலை கொடுத்து வாங்கினால், எவரிடமிருந்து விலை கொடுத்து வாங்கு கின்றோமோ அவரது பெயர் (வெளியீடுவோர் அல்லது வெளியீட்டகம்) எழுதப்பெறுதல் வேண்டும். அன்பளிப்பாகவோ அன்றி நூல்பறிமாற்றத்தின் மூலமாகவோ பருவ வெளியீடுகள் கிடைக்கப்பெற்றால், அன்பளிப்பாகவோ அன்றி மாற்றிதழாகவோ அனுப்பியவரின் பெயரினை எழுதுதல் வேண்டும்.

தலைப்புப் பக்கம், முதற்குறிப்பு :

ஓவ்வொரு ஆண்டின் இறுதியிலும் வெளியீடுகள் தொகுதியாக ஆக்கப்படும்பொழுது அவற்றின் தலைப்புப்

திட்டமும், முதற்குறிப்பும் மிகவும் தேவை. சில வெளியீடு
நாள்கள், ஆண்டிறுதியிலே, ஒரு தொகுதி முடிந்த
நாள், அந்தொகுதி பற்றிய தலைப்புப் பக்கம், முதற்
திட்டம் (பொருள்க்கம்) இவற்றினை அனுப்புவார். ஒரு
நாள் முதல் பகுதி வரும்பொழுதே அனுப்பி விடுவார்.
நிலை வேண்டிய லோழிய அனுப்பார்.

திட்டாயித்துறை :

நால்தூர்த்தலைவர் ஒழுங்காகப் புதுப்பித்தலில் அக்கறை
பிழக்குநாள்கள் வேண்டும். உரிய காலத்தில் ஒரு பருவ
நோவீஸ்ட்டினைப் புதுப்பிக்காவிடில், ஒரு சில பகுதிகள்
(issues) நாக்குத் திடையாமல் போய்விடும்.

நோவீஸ்ட்டும் காலம் :

இரண்கீழ் மாதவெளியீடா, காலாண்டா(Quarterly),
நால்தூர்த்தா என்ற விவரம் கொடுக்கப்படல்
(நோவீஸ்டும்).

நால்தூர்காக ஒரு பருவவெளியீட்டு அட்டை கீழே
நோவீஸ்ட்டும் உள்ளது.

ပရွေသေခါယိုတဲ့ အတော် (မှန် သေခါယိုတဲ့)

୪୮

ଭେବକରିଯାଇଲୁ ତ୍ରୟ ନେ. ଉପର୍ଯ୍ୟା:

வார்தோவெண்டி.பி நாள்:

வெளியேட்டுன் பெயர்:	அலுவலர் குறிப்புக்கள்
ஶாத்தி	
ஶாராஷு	
கீ.	
பா. பா. மு.	
இந்தி	
ஐங்கு	
மு. வி.	
ஏ. எ.	
உராம	
ஈச்சுவரதா	
பா. பா. மு.	
மு. மு. மு.	
கு. கெ. வகு.	
இ. மூ. சி.	

பிள்ளையர்கள்



கிடைத்த விதம்

தலைப்புப் பக்கமும் முதற்குறிப்பும்

புதிப்பித்த நாள்

வெளிவரும் காலம்

வாரவெளியீட்டு அட்டை கீழ்வருமாறு அமைக்கப் படல் வேண்டும். அட்டையின் மேலே இடப்புறத்திலே வெளியீட்டின் பெயர், வலப்புறத்திலே வெளியீடு வரவேண்டிய நாள், அதற்குக் கீழே இடப்புறத்தில் ஆண்டு, அருகில் தொகுதி குறித்தல் வேண்டும். கீழே மாதம், வாரம், என்ற மூன்று பகுதிகளாகப் பிரிக்க வேண்டும். மாதப்பிரிவிலே ஒன்றின் கீழ் ஒன்றாகப் பன்னிரு மாதங்கள்; இரு வாரப் பகுதிகளில் வலப்புறமாகப் பத்துப் பகுதிகள் இருத்தல் வேண்டும். வாரவெளியீட்டு அட்டையின் மாதிரி கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

ପ୍ରକାଶକ ନାମ : (ବିଜୁ ଗୋପନୀୟ) ପ୍ରକାଶକ ଠିକ୍କା

ବେଳମ୍ବିନ୍ଦୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରସାଦ

ମୁଦ୍ରଣ ପାତାକୁ ନାହିଁ

தொகுதி தொகுதி ஆண்டு

୬

நாடு

சென்னை

ગુજરાતી

• ४८

ପରମ

Gia

୧୦୮

୧୯

୭୩

גְּדוּלָה

גִּבְעָן

ବିଜ୍ଞାନ

፩፻፭፻፲፻

4. நாலினைப் பயன்பெற ஆக்குதல்

நாலினைப் பயன்பெற ஆக்குதல் என்பது நூலகத் திற்குப் புதிய நூல்கள் வந்தவுடன் பின் வரும் முறைப் படிச் சரிபார்த்து, ஒழுங்குபடுத்தியபின்னர் பிறர் படிக்கும் வண்ணம் நூலகத்தில் அவற்றை வைத்தலாகும்.

1. விலைச் சீட்டினைச் சரிபார்த்தல் (Checking off)

புதிய நூல்கள் விற்பனையாளரிடமிருந்து வந்ததும் முதலில் அவை நாம் அனுப்பச் சொன்ன நூல்கள் தான் என்பதைச் சரிபார்த்தல் நூலகத்தாரின் முதற் பணியாகும். மேலும் நாம் வேண்டிய பதிப்பினை அனுப்பியுள்ளனரா என்பதையும் கவனிக்க வேண்டும். அடுத்து இப்புதிய நூல்கள் ஏற்கனவே உள்ள நூல்களுடன் கலந்து விடாதபடி மிகவும் கவனமாகப் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். பின்னர் விலைச் சீட்டின்படி அதில் கண்டுள்ள நூல்கள் எல்லாம் வந்துள்ளனவா, ஒவ்வொன்றிலும் நாம் வேண்டிய படி கள் வந்துள்ளனவா, பதிப்பகத்தாரின் விலையும் விலைச் சீட்டில் போட்டிருக்கும் விலையும் மாறு பாடில்லாமல் இருக்கின்றதா என்ற விவரங்களைத் தெரிந்து கொள்ளுதல் அவசியமாகும். நூல்களைச் சரிபார்க்குங்கால், நூலக அலுவலர் இருவர் கீழே கண்டுள்ளபடி சரிபார்த்தல் மிகவும் நல்லது; காலமும் வீணைகாது. ஒருவர் நாம் விற்பனையாளரை அனுப்பும்படி வேண்டிக் கொண்ட ஆணையின் படியினை எடுத்து வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். மற்றொருவர் வந்துள்ள நூல்களை அவைகளின் தலைப்பின்

அகரவரிசைப்படி ஒழுங்காக அடுக்கி வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். முதல்வர், ஆணையில் கண்டுள்ளபடி முறையே ஒவ்வொரு நாலையும் வாசிக்கவும் மற்றொருவர் அந்நாலை எடுத்து ஆணையில் குறித்துள்ளபடி எல்லா வகையானும் ஒத்திருக்கின்றதா என்பதைக் காணவேண்டும். இவ் வாரே ஒவ்வொரு நாலையும் சரிபார்க்க வேண்டும். இத்துடன் விலைச் சீட்டினையும் நன்கு கவனித்தல் இன்றி யமையாததொன்றாகும். ஒரு நாலைப் பற்றிய விவரங்கள் யாவும் சரியாக இருந்தால் அதற்குரிய அட்டையினை அந்நாலினுள் வைத்துவிட்டு, விலைச்சீட்டில் அந்நாலிற்கு எதிரே என்று குறியீடு செய்தல்வேண்டும். சரியில்லாத நால்களை ஒருபுறம் ஒதுக்கி வைத்து விட்டு வேலை முடிந்ததும், அவற்றை உடனடியாக விற்பனையாளருக்கு அனுப்புதல் நாலகத்தார் கடமையாகும்.

2. நால்களைச் சரிபார்த்தல் (Collation)

அடுத்து ஒவ்வொரு நாலும் சரியாக ‘நால்வடிவாக்கம்’ (Binding) கொண்டதாயுள்ளதா, பக்கங்கள் சரியாக உள்ளனவா, அவைகள் ஒழுங்காக வைத்துத் தைக்கப்பட்டுள்ளனவா, தாள்கள் தலைமாறி இல்லாது சரியாக இருக்கின்றனவா, நாலில் குறித்துள்ளபடி படங்கள், நாட்டுப்படங்கள் முதலியன சரியாக இருக்கின்றனவா, சரியான முறையில் நால் அச்சடிக்கப்பட்டுள்ளதா போன்ற பல விடயங்களை உற்று நோக்குதல் வேண்டும். நாலின் ஒவ்வொரு பக்கத்தையும் சரிபார்த்தல் என்பது மிகவும் கடினமான வேலையாகும். மேலும் நம் பொறுமையைச் சோதிக்கவும் செய்யும். நால்கள் பல அளவுகளில்

வெளியிடப்படுகின்றன. ஒரு தாளில் அச்சடித்து அதை இரண்டாகவோ நான்காகவோ எட்டாகவோ மடித்துத் தைப்பார்கள். இவ்வாறு தைக்கப்பட்டுள்ள நூல்களில் முறையே 1, 5, 9, 13-ம் பக்கங்களிலும், 1, 9, 17, 25-ம் பக்கங்களிலும், 1, 17, 33, 49-ம் பக்கங்களிலும், ஒவ்வொரு பக்கத்தின் அடியில் இடப்பக்கத்து மூலையில் 1, 2, 3, 4 என்றே, A, B, C, D என்றே, அ, ஆ, இ, ஈ, என்றே போடப்பட்டிருக்கும். இதை அடிப்படையாகக் கொண்டு, வரிசையாக இருக்கிறதா என்று பார்த்து, நூல்சரியாகப் பக்கம் தவறுமல்கட்டம் செய்யப்பட்டுள்ளதா என்று அறிந்து கொள்ளலாம். இதை வரிசையாக இல்லாவிடில் அவற்றினைப் பக்கம் வாரியாகச் சரிபார்க்க வேண்டும். இவை எல்லாம் சரியாக இருக்குமானால் அந்நூல்களை நாம் வைத்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும். சரியாக இல்லையெனின் அவற்றினைத் திருப்பி அனுப்புதல் வேண்டும்.

3. நூல்களைப் பதிவு செய்தல் (Accessioning)

நூல்களைச் சரி பார்த்து முடிந்த பின்னர், அவற்றின நூலடங்கலில் (Accession Register) பதிவு செய்தல் வேண்டும். பதிவு செய்யுங்கால் நூல்களை விலைச்சீட்டில் கண்டுள்ள வரிசைப்படி பதிவுசெய்யவேண்டும். அப்பதிவு எண்களை (அதனதன் எண்ணை) விலைச்சீட்டில் ஒவ்வொரு நூலின் எதிரிலும் குறிக்க வேண்டும். பின்னர் விலைச்சீட்டில் இதில் கண்டுள்ள நூல்கள் யாவும் சரிவரப் பதிவு செய்யப்பட்டன; விற்பனையாளருக்குரிய பணத்தை அனுப்பலாம். என எழுதி விலைச்சீட்டின

அலுவலகத் தலைவருக்கோ செயலாளருக்கோ
அனுப்புதல் வேண்டும்.

4. முத்திரையிடுதல் (Stamping)

நூல்களைப் பதிவுசெய்து முடிந்ததும் நூலக அடையாள முத்திரையினை (Library Seal) முதலில் நூலினது தலைப்புப் பக்கத்திலும் (Title Page) இறுதிப் பக்கத் திலும் இடுதல் வேண்டும். மேலும் இடையிடையே சில பக்கங்களிலும், அட்டைகளிலும், அட்டவணைகளிலும், படங்களிலும் முத்திரையிடுதலும் உண்டு. இதனை நூல் சீட்டுக்கள் ஒட்டும்பொழுது செய்து கொள்ளலாம்.

முத்திரையில் நூலகத்தின் பெயரும், ஊரும், அதனது மையத்தில் பதிவெண், நாள் என்ற இரண்டு வார்த்தைகளும் ஒன்றின் கீழ் ஒன்றூய் பொறிக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். பதிவெண்ணும், நாளும் அவைகளுக்கு நேராக முத்திரையின் மையப்பகுதியில் முத்திரையிடப்பின் நாம் எழுதுதல்வேண்டும். தலைப்புப் பக்கத்தில் மாத்திரம் முத்திரையில் இவ்வாறு எழுதவேண்டும்.

5. நூலின் தாள்களை ஒழுங்குபடுத்தல் (Cutting)

சில நூல்களில் தாள்கள் முறையாக வெட்டப் படாமலிருக்கலாம். சில தாள்கள் ஒன்றினேடு ஒன்று ஒட்டிக்கொண்டும் இருக்கலாம். இவ்விதம் காணப்படும் ஒழுங்கற்ற தாள்களை முறைப்பட அளவொடு வெட்டிச் சரிப்படுத்தவேண்டும். இதன் பின்னர் நூலில் ஒட்டப்பட வேண்டிய நூல்பை (Book-Pocket), நாள்சீட்டு (Date slip), வட்டச் சீட்டு (Round Lable) முதலிய

வர்தை அவற்றிற்குரிய இடங்களில் ஒழுங்காகவும் அழுக்குப் படாமலும் ஒட்டுதல்வேண்டும். அட்டைப் பையினை நூலின் மேல் அல்லது கீழ் அட்டையின் உட்புறத்தில் ஒட்டலாம். இதனுள் நூல் அட்டையினை (Book Card) வைக்க வேண்டும். நூல் அட்டையானது நூலின் பெயர், அதன் ஆசிரியர், வகைப்படுத்திய எண், வரிசை எண் என்பவற்றைக் கொண்டிலங்கும். நாள் சீட்டினை நூலின் உட்புறத்தில் முதல் தாளில் ஒட்ட வேண்டும். இவற்றின் பயனைப் பிறகு கூறலாம். வட்டச் சீட்டினை ஒவ்வொரு நூலின் முதுகின் (Spine) கீழ்ப்பகுதியில் ஒட்டவேண்டும்.

6. நூல்களை வகைப்படுத்தல் (Classification)

பொருள் வாரியாக நூல்களைப் பிரித்து, அதன் பின்னர் அதற்குரிய எண்களை வழங்குதலே நூல்களை வகைப்படுத்தல் (Classification) ஆகும். நூல்களை வகைப்படுத்தும் முறைகள் (Systems) எத்தனையோ உள்ளன. ஒவ்வொருவரும் அவரவரது விருப்பம் போல் எந்த முறையினையேனும் கடைப்பிடிக்கலாம்.

7. நூற்பட்டியல் தொகை எழுதுதல் (Cataloguing)

நூல்களை வகைப்படுத்தியதும், வகைப்படுத்திய எண்ணை நூலின் தலைப்புப்பக்கத்தின் பின்புறத்தில் நடுமையத்தில் பென்சிலால் எழுதவேண்டும். இதன் பின்னர் நூற்பட்டியல் தொகைக்குரிய அட்டைகளை எழுத வேண்டும். அட்டைகளை எழுதுங்கால் அதற்குரிய விதிகளை மனத்திலே கொள்ளவேண்டும். சில நூலகங்களிலே

அட்டைகளுக்குப் பதில் ஏட்டிலேயே (Register) எழுதிக்கொள்வர். அவ்வாறு எழுதுங்கால் பொருள் வாரியாகவும் ஆசிரியர் வாரியாகவும் எழுதலாம்.

8. நூலின் எண் குறித்தல் (Numbering)

இதன்கீழ், வரிசை எண்ணும், வகைப்படுத்திய எண்ணும் அடங்கப்பெறும். வகைப்படுத்திய எண்ணை முன் னர்க் கூறியது போன்று நூலின் தலைப்புப்பக்கத்தின் பின் புறத்திலும் நூல் சீட்டிலும் எழுதுவதோடு அமையாது நூலின் முதுகில் ஒட்டப்பட்டிருக்கும் வட்டச் சீட்டிலும் எழுதவேண்டும். சில நூலகங்களில் இவ்வெண்களைப் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிப்பதும் உண்டு. இதற்கென மின்சாரக் கருவி ஒன்று உள்ளது. எல்லா நூலகங்களும் இக்கருவியினை வாங்கி பயன்படுத்தலாம். வரிசை எண்ணை முன் கூறியது போன்று நூல் சீட்டிலும் நூலின் தலைப்புப்பக்கத்தில் காணப்பெறும் முத்திரையிலும் எழுத வேண்டும். இவை தவிர, வரிசை எண், வகைப்படுத்திய எண், இவ்விரண்டையும் நாள் சீட்டின் தலைப்பில் அதற்கென ஒதுக்கப்பட்டிருக்கும் இடத்தில் எழுதுதல் கட்டாயமாகும்.

9. பதிவு முறை (Process Recording)

இறுதியாக மேற்கூறிய பணிகளையும் அதைச் செய்தவர்களையும் பதிவு செய்தல் என்னும் வழக்கம் சில நூலகங்களிலே நடை முறையிலிருக்கின்றது. இவ்விவரங்களைக் கீழ்க்கண்ட தலைப்புக்களில் குறிக்கலாம்.

1. நூலைச் சரிபார்த்தவரின் பெயர் :
2. நூலின் வடிவாக்கத்தைச் சரிபார்த்தவர்:

3. வரிசை எண் :
4. வகைப்படுத்திய எண் :
5. முத்திரையிட்டவர் :
6. நூற்பட்டியல் தொகை எழுதியவர் :
7. ஒமுங்கற்ற தாள்களைச் சரிப்படுத்தியவர் :
8. சீட்டு முதலியன ஒட்டியவரின் பெயர் :
9. இவற்றைச் சரிபார்த்தவரின் பெயர் :

மேற்கூறியவற்றை அட்டைகளில் எழுதிவைக்கலாம்; அல்லது இவ்விளக்கங்கள் பொறித்த முத்திரை ஒன்றினைச் செய்து, நூலின் இறுதிப் பக்கத்தில் இம் முத்திரையினை இட்டு, அதில் காணும் தலைப்புக்களுக்குரியவற்றை அவற்றிற்கு நேரே எழுதிக் கொள்ளலாம். இம் முறைப் படியாவும் செய்து முடித்த பின்னர், நூல்களைப் படிப் பதற்காக அலமாரிகளில் அடுக்கி வைத்து விடலாம்.

நூல்களை அலமாரிகளில் அடுக்கிவைத்தல்

நூல்கள் பயன்படவே அதாவது படிப்பதற்கே உள்ளன. அலமாரிகளை அழகுபடுத்துவதற்காக நூல்கள் வாங்கப்படவில்லை. ஒரு நூல் விலை உயர்ந்தது என்றாலும், அது காணுமோ போய்விடும் என்றாலும், அடுக்குப் பட்டும் சிதைந்தும் போய்விடும் என்றாலும், அதனைப்படிப்பட்டி வைத்தல் தவறானதாகும். நூலகத்திற்கு வருவோர் பிறர் உதவியின்றி உளம் விரும்பிய நூல்களோடு உறவாடவேண்டும் என்ற உயரிய நோக்கம் நூலகத்தாருக்கு இருத்தல் வேண்டும். இதற்கு வழி வகுப்பது ‘விரும்பிய வண்ணம் படிக்கும் நூலக முறை’யோகும் (Open

Access System) இதன்படி, நூல்கள் திறந்த அலமாரி களில் (open shelves) அடுக்கி வைக்கப்படவேண்டும். நூலகத்திற்கு வரும் மக்கள் எவர் உதவியும் இன்றித் தாங்கள் விரும்புகின்ற நூல்களை எளிதாக எடுத்துக் கொள்ளும் வகையில் அலமாரிகளில் நூல்கள் ஒழுங்காக அடுக்கி வைக்கப்படல் வேண்டும். ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவர் விரும்பும் நூல் கிடைக்க வேண்டும்.

வெறும் செங்கற் குவியல்களோ கற்குவியல் களோ கட்டிடம் ஆகாதது போல, நூல்களை அழகாக அடுக்கி வைத்திருந்தால் மட்டும் அது நூலகம் ஆகி விடாது. நூலகத்தினைப் பயன்படுத்திக்கொள்ள வரும் மக்களுக்கு, எதைப் படிக்க வேண்டும், எதைப் படிக்க வேண்டியதில்லை என்று வழிகாட்டும் வகையில் நூல்கள் அடுக்கப்பட வேண்டும். மேலும் நூலகத்தில் எங்கெங்கு என்னென்ன நூல்கள் இருக்கின்றன என்பதை மக்கள் தெரிந்துகொள்ளுதற் பொருட்டு அட்டையினால் வழி காட்டிகள் (Guides) செய்து ஆங்காங்கு வைத்தல் வேண்டும்.

நூல்களைத் தூசுபடிய விடாமல் நூலகப் பணியாளர்கள் பார்த்துக்கொள்ளவேண்டும். நாடோறும் நூலகப் பணியாளர்கள் அலமாரிகளையும், இருக்கைகளையும், நூல்களையும் நன்கு துடைத்தல் வேண்டும். மேலும் நூல்கள் அவை அவை இருக்கவேண்டிய இடங்களில் ஒழுங்காக இருக்கின்றனவா என்பதையும் பார்க்க வேண்டும். நூலகத்திற்கு வருவோர் அலமாரிகளிலிருந்து நூல்களை எடுக்க

இணங்கலர்மேயாழிய, படித்து முடித்த பின் னர் நால்களை அவர்களே சென்று அலமாரிகளில் திரும்ப வைப்பதற்கு நாலகத்தார் இணங்கக்கூடாது. இப்பணி பிழை நாலகப் பணியாளர்தாம் செய்தல் வேண்டும். ஏனெனில் நாலகத்திற்கு வருவோர் ஒரு நாலினத் திரும்ப வைக்குங்கால் அதற்குரிய இடத்தில் வைக்காது வேறோர் இடத்தில் வைத்து விட்டால், அதனை எளிதில் தேடி எடுக்க முடியாது.

5. நால் வழங்கும் முறை

பிறருக்கு வழங்கும் நால்களை மறுபடியும் திரும்பப் பெறுவதற்கு அந்நால்களைப் பதிவு செய்தல் வேண்டும். இங்ஙனம் செய்யும் முறைக்கு ஆங்கிலத்திலே ‘Charging’ என்ற சொல் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. நால் வழங்குங் கால் பின்வருவனவற்றைப் பதிவு செய்தல் நலம்.

1. நால் வழங்கப்பட்ட காலம் (Date of issue).
2. வழங்கப்பட்ட நால் களின் எண்ணிக்கையும் அவைகளைப்பற்றிய விவரங்களும்.
3. நால் வழங்கப்பட்டோர்.
4. நாலைத் திருப்பித் தரவேண்டிய நாள்.

மேற்கூறிய விவரங்களைப் பண்டுதொட்டு ‘நால் வழங்கும் ஏட்டில்’ (Issue Register) பதிவு செய்து வருகின்றனர். ஆனால் பெரிய நாலகங்களிலும், பொது நாலகங்களிலும், விடரங்களுக்கு தொழிலியற்றும் திறன்மிகவும் வேண்டப்படுவதாகும். இத்தகைய நாலகங்களில் முன்னர்க்கு கூறியது போன்று பதிவு செய்தால் காலமே வீணாகும். இவ்வாறு காலம் வீணாவதைச் சீட்டு முறையினால் (Ticket system) தடுக்கலாம். இம் முறையே இன்று எல்லாப் பெரிய நாலகங்களிலும் நடை முறையிலுள்ளது. மேலும் நால் வழங்கும் நேரமும் வரையறை செய்யப்பட்டு வேண்டும். நால்களை வீட்டிற்கு எடுத்துச் செல்லுதற் பொருட்டு உறுப்

நோல்கள் தீட்டுக்கள் (Borrower's Tickets) வழங்கப் போடும் (போன்றும்). இச்சீட்டுக்களைக் கொடுத்துவிட்டுத் தான் நூல்களை எடுத்துச் செல்ல வேண்டும். ஒவ்வொரு தீட்டும் எடுத்துச் செல்லப்பட்ட ஒவ்வொரு நூலினுக்கும் பொறுப்புடையதாகும். இனி நூல் வழங்கும் முறையினைப்பற்றிச் சிறிது விளக்கமாக வரைவாம்.

நூல் வழங்குதற்குரிய துணைப்பொருள்கள் கீழ்க் கண்ட மூன்று பிரிவுகளில் அடங்கும்.

1. ஒவ்வொரு நூலுக்கும் உரிய துணைப்பொருள்.
2. நூலக உறுப்பினர்க்குரிய துணைப்பொருள்.
3. நூல் வழங்கும் பகுதிக்குத் (Lending section) தேவையான துணைப்பொருள்.

நாள் சீட்டு (Date slip), நூலின் பெயர் முதலியன் எழுதப்பெற்ற நூல் அட்டை (Book card), அவ்வட்டைக்குரிய நூல் பை (Book pocket) என்பவை நூலிற்குரிய துணைப் பொருள்களாகும்.

நாள் சீட்டு (Date slip)

நாள் சீட்டின் அளவு நீண்ட சதுரமாக இருக்க வேண்டும். அஃதாவது அதன் நீளம் 6'', அகலம் 3½'' என்பதாகும். இதனை நூலின் முதல் தாளில் ஒட்ட வேண்டும். இதனது மேற் பகுதியில் சிறிது இடம் விட்டு விட்டு, அதன் நடு, கீழ்ப் பகுதிகளை இடவலமாக முன்றுகப் பிரித்து அவற்றிலே நூலினைத் திருப்பித் தர வேண்டிய நாளைக் குறித்தல் வேண்டும். சான்றுக்காக நாள் சீட்டைஞ்று கீழே வரையப்பட்டுள்ளது.

நாலகச்
சின்னம்

தியாகராசர் கல்லூரி நாலகம், மதுரை.

வரிசை எண்:

வகைப்படுத்திய எண் :

இந்த நால் கடைசியாகக் கீழே குறிக்கப்பட்டுள்ள தேதியிலோ அல்லது அதற்கு முன்போ திருப்பித் தரப்பட வேண்டும்.

அதற்கு மேலாக வைத்திருக்கும் ஒவ்வொரு நாளுக்கும் நாள் ஒன்றுக்கு ஒரு அணை வீதம் ஒறுத்தல் (Fine) வசூலிக்கப்படும்.

1—2—57

நால் அட்டை (Book Card)

வகைப்படுத்திய எண்

ஆசிரியர்

தலைப்பு

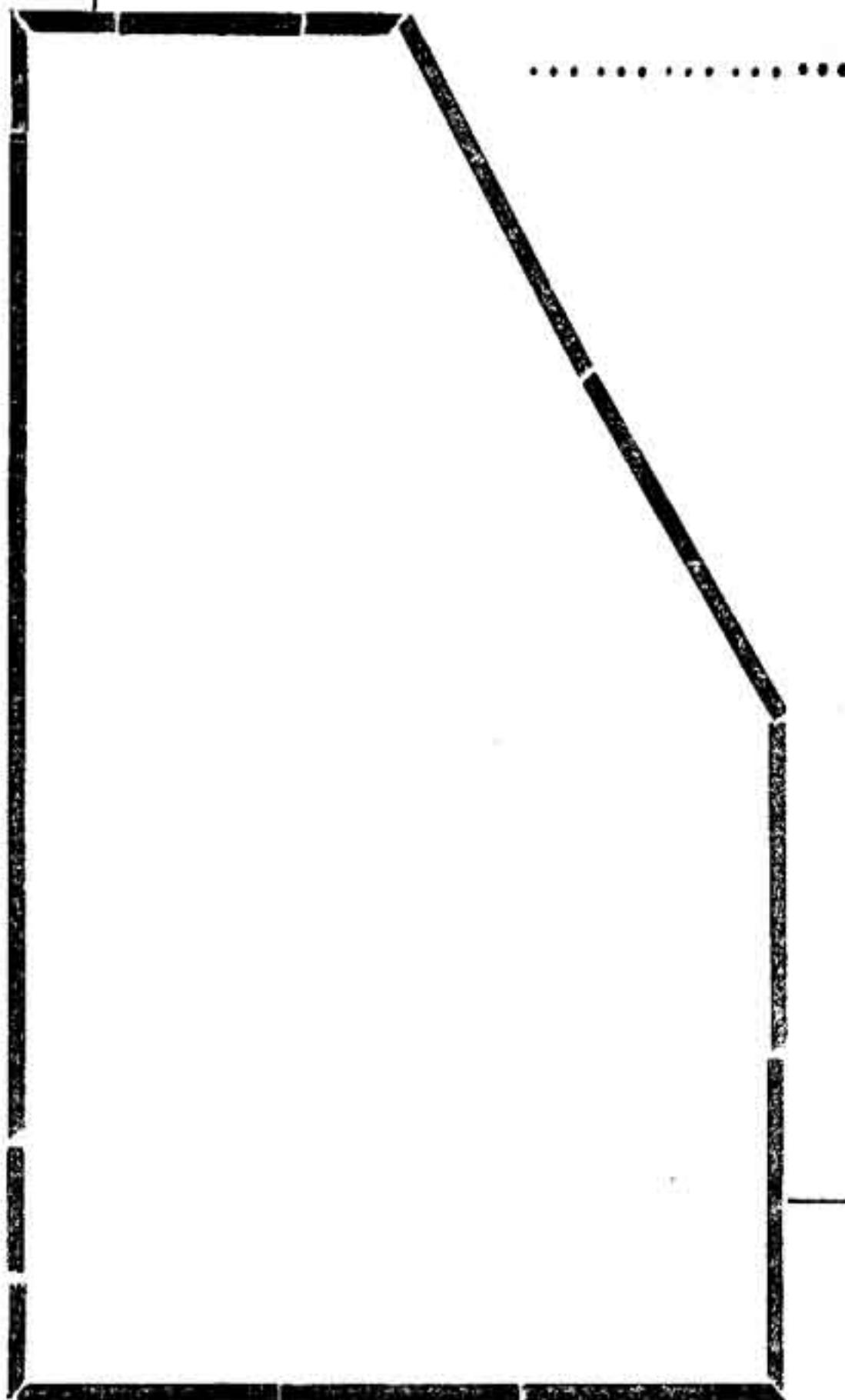
வரிசை எண்

மேலே வரையப்பட்டிருப்பது நால் அட்டையாகும். இவ்வட்டையில், வகைப்படுத்தியெண், ஆசிரியரின் பெயர், நாலின் தலைப்பு, வரிசைஎண் என்பன எழுதப் பெறல் வேண்டும். இவைகளை எழுதிய பின்னர் நால் அட்டையினை, நால் பையினுள் வைத்தல் வேண்டும்.

நால் பை (Book Pocket)

நால் அட்டையினை உள்ளடக்கி வைப்பதற்கேற்ற வகையில் பை ஒன்று செய்து, நாலின் மேலட்டையின் உட்புறத்தின் நடுவில், நாள் சீட்டின் எதிர்ப்புறத்தில் ஒட்ட வேண்டும். இப்பையினை நால்பை என்றே வழங்குவோம். நால் அட்டையுடன் கூடிய நால்பை கீழே வரையப்பட்டுள்ளது.

வகைப்படுத்திய எண்



இப்பையினை ஒரு சிலர் நாலின் கீழ்அட்டையின் உட்புறத்திலும் ஒட்டுவோ.

உறுப்பினர்ச் சீட்டு (Borrower's ticket) என்பது நூலக உறுப்பினர்தம் துணைப் பொருளாகும். நூலக விதிகள் ஒப்புக் கொள்கின்ற அவ்வளவு சீட்டுக்களையும் உறுப்பினருக்கு வழங்கலாம். பொதுவாக பொதுநூலகங்கள் எல்லாவற்றிலும் இரண்டு சீட்டுக்களே ஒர் உறுப்பினர்க்கு வழங்கப்படுகின்றன. அதாவது ஒர் உறுப்பினர் ஒரே நேரத்தில் இரண்டு நூல்கள் வீட்டிற்கு எடுத்துச் செல்லலாம். உறுப்பினர்ச் சீட்டுக்கள் மிக்க உறுதியும் கணமும் உள்ள ‘பிரிச்டல்’ (Bristol) அட்டையில் $2'' \times 1\frac{1}{2}''$ அளவில் செய்யப்பட வேண்டும். இச் சீட்டிலுள்ள பையுள் நூல் அட்டை எளிதில் செல்லும் வகையில் இச் சீட்டு இருத்தல் வேண்டும்.

உறுப்பினர்தம் சீட்டின் பின்புறத்தில் நூலகத்தின் சின்னமும் (Crest), சின்னத்திற்கு மேல் “இச் சீட்டானரே இதனைப் பயன் படுத்தலாம்” என்ற மொழியும், சின்னத்தின் கீழ் நூலகத்தின் பெயரும் எழுதப்படல் வேண்டும். இச்சீட்டின் முன்புறத்தில் சீட்டின் வரிசை எண்ணும், உறுப்பினர்தம் பெயரும், உறுப்பினரின் தகப்பஞர் பெயரும், உறுப்பினரின் முகவரியும் வரிசையாக ஒன்று வரிகளில் எழுதப்பெறல் வேண்டும்.

கீழ்க்காணும் வண்ணப் பாகுபாட்டை அடிப்படையாகக் கொண்டு உறுப்பினர்ச் சீட்டுக்களைப் பிரிக்கலாம்.

சிவப்பு—சிறுவர் உறுப்பினர்ச் சீட்டு.

மஞ்சள்—கதைகளுக்குரியது (Fiction Book).

பச்சை—பிறநூல்களுக்குரியது.

கதைகளுக்குரிய சீட்டுக்களுக்கு எக்காரணம் கொண்டும் பிறநூல்கள் தரலாகாது.

**இச்சீட்டாள ரே இதைப் பயன்
படுக்கலாம்.**

30

க. சிக்கந்தர்

கவுசமியா

20, காசுமார் தெரு

மதுகூரை.

**நடவடிக்கை
சின்னை ம்**

**ஒட்டி நிலகம்,
மதுகூரை.**

2. முப்பினர்ச் சீட்டு
(இன் பக்கம்)

2. முப்பினர்ச் சீட்டு
(மன் பக்கம்)

வகுகப்படுத்திய எண்

ஆசிரியர்

தலைவர்

வரிசை எண்

நிலகங் தலைவரின் கையொப்பம்

நாள்

**நில அட்டையுடன் கூடிய
நில அட்டையுடன் கூடிய**

நூல் வழங்கும் துறைக்குரிய துணைப்பொருள்கள் பின்வருவனவாகும்.

1. உறுப்பினர்தம் சீட்டுக்களை அடுக்குதற்குரிய, குறுகி நீண்ட நாற் கோணச் சிறு மரப் பெட்டிகள் (Trays).
2. தேதி குறிக்கும் அச்சும், அதற்குரிய மைப்பெட்டியும் (Ink pad).
3. உறுப்பினர்கள் உடைமைகளை வத்துச் சென்றதற்குச் சான்றாக வழங்கப்படும் அடையாளச் சீட்டுக்கள்.

சீட்டுப் பெட்டிகள் (Ticket Trays)

12'' \times 2'' \times 1½'' அளவில் (ஒன் அளவு) செய்யப் பட்ட 12 சீட்டுப்பெட்டிகளாவது இருந்தால் நன்றாக இருக்கும். உறுப்பினர்க் கீட்டுக்களை வகைப்படுத்தத் தேவைக் கேற்றவாறு முப்பிரிவுகளைக் கொண்ட பெரிய பெட்டிகள் 18'' \times 2'' \times 1½'' அளவில் (ஒன் அளவு) இருக்க வேண்டும். உறுப்பினர்க் கீட்டுக்களை வகைப்படுத்தி முதலில் கூறிய மரப் பெட்டிகளில் (Ticket Trays) அடுக்கி வைத்துவிட வேண்டும்.

நூல் வழங்கும் இடம் (Counter)

நூல் வழங்கும் அலுவலர் நூல் வழங்கும் இடத்தில் நடவில் அமரவும், அவரிடத்தைச் சூழ்ந்து இரண்டு அல்லது மூன்று அடி அகலத்தில் சிறு நடைபாதை போல ஒரு வழி அமைக்கவேண்டும் இது வரும் உறுப்பினர்

களுக்குக் ‘க்யூ’ வரிசையில் செல்ல வசதியாக இருக்கும். வெளியே செல்ல 1½ அடி அகலத்தில் இடுப்பளவு உயர முள்ள ஒரு சிறு கதவு இருக்கவேண்டும். இக்கதவு நால் வழங்குபவர் தம் இருக்கையில் இருந்து கொண்டே எளிதில் எட்டித் திறக்கவோ முடவோ வசதியாக இருத் தல் வேண்டும்.

நாணயப் பெட்டி (Cash Box)

உண்டியற் பெட்டிகளைப் போலப் பூட்டப்பெற்று மேற்புறத்திலே நாணயங்கள் போடுவதற்கு ஏற்ற துவார முள்ளதாக நாணயப்பெட்டி இருத்தல் வேண்டும். இப் பெட்டியில் நூலீக் காலங்கடத்துக் கொண்டு வருவோர் செலுத்தும் தண்டப் பணத்தினை (ஓறுத்தல்-Fine) போட வேண்டும்.

நால் வழங்கும் முறை

நாலக உறுப்பினர்கள் நாலகப் பணியாளருக்குத் துணை புரியும் முறையில் ஒழுங்காக ‘க்யூ’ வரிசையில் சின்று நாலின் முன் அட்டையைத் திறந்து அதில் உறுப்பினர்ச் சீட்டையும் வைத்து நாலகப் பணியாளரிடம் கொடுக்க வேண்டும். நால் பழுதுண்டிருப்பின் அதனை வழங்காது எடுத்து வைப்பது நல்லது. ஒவ்வொரு நாலி லும், நால் அட்டையிலும், நாள் சீட்டிலும், எழுதப் பெற்றிருக்கும் நாலினுடைய வகைப்படுத்தியன்னும் வரிசைன்னும் ஒத்திருக்கின்றனவா எனப்பார்த்து ஒத்திருப்பின் நால் அட்டையினை நால் பையினிடத்திலிருந்து அகற்றி, உறுப்பினர்ச் சீட்டுடன் இணைத்து வைத்தல்

வேண்டும். பின்னர் நாள் சீட்டில் திருப்பித்தர வேண்டிய நாளைக் குறித்து நூலினை வழங்கல் வேண்டும். அங்குணம் அவை ஒத்திராவிடில், வரிசையில் நிற்போருக்கு இடையூறு ஏற்படாத வண்ணம், காலம் தாழ்க்காது விரைவில் அதற்காவன செய்து நூலை வழங்குதல் வேண்டும். நூலகத்தினின்று வெளியே செல்வோர் மறதியாக வோ அன்றி வேண்டுமென்றால் எந்த நூலையும் எடுத்துச் செல்லாதவாறு கண்காணித்தல் வேண்டும்.

முறைப்படுத்தல்

ஒய்வுநேரத்தில் உறுப்பினர்ச் சீட்டுக்களுடன் இணைந்து இருக்கும் நூல் அட்டைகளை வகைப்படுத்திப் பொருள்வாரியாக அதற்கென உரிய பெட்டிகளில் முறைப்பட அடுக்கல் வேண்டும். வழக்கத்திற்கு மாறுகப் பல நாட்களுக்கு ஒரு நூலைப் பயன்படுத்த ஒருவருக்கு அனுமதியளித்தால், அந்த நூலின் அட்டையையும், அவர் சீட்டையும் ஒன்றாக இணைத்து உடனே தனியாக ஒரு பெட்டியில் தக்க தேதிக் குறிப்புடன் வைக்கவேண்டும். ஒவ்வொரு நூலினையும் வழங்கியபின்னர் அதனை அதனது பொருளின் கீழ் நூல் வழங்கும் பகுதி நாட்குறிப்பில் (Counter Diary) பதிய வேண்டும். நாளிறுதியில் இவ் வேட்டிலுள்ள எண்களும், வழங்கிய நூல் அட்டைகளின் எண்களும் ஒத்திருக்கின்றனவா எனப் பார்த்து, பிழையிருப்பின் திருத்தி மொத்தம் வழங்கப்பட்ட நூல் எண்ணிக்கையினை மேற்கூறிய ஏட்டில் (Counter Diary) பதியவேண்டும்.

நூலகம் அடைக்கும் முறை

நூலகத்தை அடைக்கும்பொழுது தேதியை மறு நாள் தேதிக்கு மாற்றிவிட்டு, புதிய புள்ளி விவரங்கள்

எழுதும் வகையில் நூல் வழங்கும் பகுதி நாட்குறிப்பில் ஆவன செய்து அதனை நூல் வழங்குபவர் (Counter Clerk) பக்கத்தில் வைத்துவிட்டு, எனையவற்றைத் தூயமைப்படுத்திச் செல்லவேண்டும்.

நூல் வழங்கும் பகுதி நாட்குறிப்பில் நாட்டாருய வழங்கும் நூல்களின் எண்ணிக்கையை எழுதுவதோடு சின்றுவிடாது, ஒரு வாரத்தில் வழங்கப்பட்ட நூல்களிள் மொத்த எண்ணிக்கையையும் எழுதவேண்டும். இவ் வாறே மாதம் முடிந்ததும் மாத எண்ணிக்கையையும், ஒரு ஆண்டு முடிந்ததும் ஆண்டு எண்ணிக்கையையும் குறித்தல் வேண்டும்.

வேலை ஆரம்பம்

ஏற்கனவே வழங்கப்பட்ட நூல் அதீத உறுப்பினருக்கு மீண்டும் ஒரு முறை வேண்டியிருப்பின், நூல் வழங்குபவர் காலையில் வந்ததும் சீட்டினைப் பொறுக்கி எடுத்து இரவல் காலத்தினை நீட்டிக்க வேண்டும். இத்தகைய சீட்டுக்களை எளிதில் எடுத்தற் பொருட்டு, இரவல் காலம் நீட்டிக்கப்படவேண்டும் என்று விண்ணப்பம் வருங்கால், அச்சீட்டுடன் ஒரு வெள்ளை அட்டையினையும் இணைத்து வைத்தல் வேண்டும்.

வரவேற்பு

உறுப்பினர் கள் நூலகத்தினுள்ளே நுழையும் பொழுது மிகவும் கண்ணியமான முறையில் அவர்களை வரவேற்று அவர் விட்டுச் செல்லும் பொருளினுக்கு ஓர் அடையாளச் சீட்டை உரியவரிடம் கொடுத்து விட்டுப் பிறிதொன்றை அவர் பொருளோடு இணைத்து ஏற்ற

இடத்தில் வைத்துப் பாதுகாக்க வேண்டும். சீட்டுக்களுக்குப் பதிலாக சதுர வடிவமான அல்லது வட்ட வடிவமான பித்தளைத் தகடுகளையும் (Tokens) கொடுக்கலாம்.

நாலீனத் திரும்பப்பெறும் முறை

ஓழுங்கானமுறையில் நால்களைத் திருப்பிக்கொடுக்க உறுப்பினர்கள் பழகுதல் வேண்டும். நாலீலத் திரும்பப்பெறும் அலுவலர் நாள் சீட்டில் குறிப்பிட்டிருக்கும் இறதித் தேதியைக்கொண்டு அந்தத் தேதிக் குறியீடிட்ட பெட்டியில் அந்த நாலுக்குரிய உறுப்பினர்ச் சீட்டுடன் இணைத்திருக்கும் நால் அட்டையினை எடுத்தல் வேண்டும். அவ்வட்டையில் உள்ள வகைப்படுத்திய எண், வரிசை எண் முதலியன நாள் சீட்டில் உள்ளவற்றேடு ஒத்திருப்பின், நாலீப் பெற்றுக்கொண்டு, நால் அட்டையினை உறுப்பினர்ச் சீட்டினின்று அகற்றி நாலி லுள்ள அட்டைப் பையில் வைத்து விட்டு, உறுப்பினர்ச் சீட்டை அவ்வறுப்பினரிடம் தருதல் வேண்டும். எண்கள் ஒத்து வராவிடில் அந்நால் அட்டையினை முன்பு இருந்த இடத்தில் வைத்துவிட்டு நாலீற்குரிய சரியான அட்டையை எடுக்க வேண்டும்.

ஒருவருக்கு வழங்கப்பட்டிருக்கும் நாலீன மற்றொருவர் தனக்கு வேண்டுமென்று முன் கூட்டியே கேட்டிருந்தால், அந்நால் வந்ததும் அவருக்காக அந்நாலீனத் தனியாக எடுத்து வைத்துவிட்டு, இச்செய்தினை அவருக்கு அறிவித்தல் வேண்டும். இவ்வாறு முன் கூட்டியே வேண்டப்படும் நால்களை மறந்துவிடாது அவைகள் வந்ததும் கேட்டவருக்கு வழங்குதற்பொருட்டு, விண்ணப்பம் வந்ததும் மரப்பெட்டியிலிருக்கும் உறுப்

பின்சுச் சீட்டுடன் இருக்கும் அங்நாலிற்குரிய நூல் அட்டையீனை எடுத்து அதனுடன் சிகப்பு அட்டை ஒன்றினைச் சொருகி வைத்துவிட வேண்டும். நூல்களைத் திரும்பப்பெறும் அலுவலர், நூல்களைப் பெற்றுக்கொண்டு நூலட்டைகளை எடுக்குங்கால், இச் சிகப்பு அட்டையீனை அடையாளமாகக் கொண்டு, ‘இங் நூல் முன் கூட்டியே ஒருவரால் வேண்டப்பட்டுள்ளது’ என்பதை நினைவு படுத்திக்கொள்ளலாம்.

நூலில் உள்ள நாள் சீட்டில் மீண்டும் நாளினைக் குறிக்க இடமில்லாதிருந்தால் வே ரூ ரூ புதிய நாள் சீட்டினை அங் நூலில் ஒட்ட வேண்டும். நூல் பழுது பட்டிருந்தால் அதனைச் செப்பனிடத் தனியாக எடுத்து வைக்கவேண்டும். இவ்விதக் குறைபாடுகள் ஏதுமில்லா நூல்களை மீண்டும் அலமாரிகளில் வைக்கவேண்டும்.

காலங் கடந்து வரும் நூல்

நாள் சீட்டில் குறிக்கப்பட்ட நாளிற்குப் பின்னர் கொடுக்கப்படுகின்ற நூல்களை வாங்கும்பொழுது அதற் குரிய தண்டத் தொகையைப் பெறவேண்டும். இத் தொகையை உறுப்பினர் அதற்குரிய பெட்டியிற் போட்டு விட்டுத் தனது சீட்டைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். இல்லாவிடில் நூலக அலுவலரே தொகையைப் பெற்றுக் கொண்டு அதற்குப் பற்றாச்சீட்டு (ரசிது) வழங்க வேண்டும். உறுப்பினர், தொகையை அப்பொழுதே கட்ட இயலவில்லையாயின் அவர் சீட்டைத் தனியே தக்க குறிப் புக்களோடு வைத்திருந்து தண்டப்பணம் கட்டிய பின்பு சீட்டைக் கொடுக்கலாம்.

அலுவல் மிகுந்த நேரங்களில்

சூட்டம் அதிகமாக இருக்கும் நேரங்களில், அவதி யின் காரணமாகவோ நூல் சீட்டை ஒழுங்காக அடுக்கப் படாதுதன் காரணமாகவோ நூல் சீட்டைத் தேடி எடுப்பதில் இடையூறும் காலங்கழிதலும் ஏற்படலாம். இந்நிலை வரிசையாக நிற்கும் உறுப்பினர்களுக்குப் பொறுமையினை இழக்கும்படிச் செய்யலாம். ஆதலால் ஒரு நூலின் சீட்டை உடனே கண்டுபிடிக்க இயலாவிட்டால் ஒரே எண்ணிட்ட இரட்டைச் சீட்டுக்களை எடுத்து ஒன்றை நூல் பையில் வைத்துவிட்டுப் பிற்தொன்றை நூல் கொண்டு வந்தவரிடம் கொடுக்க வேண்டும். ஒய்வு கிடைத்த நேரத்தில் இவ்விதம் சேர்ந்த நூல்களின் சீட்டுக்களைத் தேடி எடுத்து ஒழுங்காக ஒரு பெட்டியில் அடுக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு சீட்டிற்கும் உரியவர் வரும் பொழுது அவரிடமுள்ள இரட்டைச் சீட்டுக்களில் ஒன்றைப் பெற்றுக்கொண்டு உறுப்பினரிடம் சீட்டைக் கொடுத்து விடலாம். முன்பே கூறிய ஒழுங்குப்படி நூலை அதற்குரிய இடத்தில் வைத்துல் வேண்டும்.

வழங்கப்பட்ட நூல்களின் சீட்டுக்களை ஒழுங்காக வும் இறுக்கமாகவும் அதற்குரிய பெட்டிகளில் அடுக்க வேண்டும்.

ஒரு உறுப்பினர் தான் எடுத்துச் சென்ற நூலை மீண்டும் ஒருமுறை வேண்டினால் அதனை வழங்கலாம். அதே நூலை வேறொருவர் முன்பே வேண்டியிருந்தால் வழங்குதல் இயலாது. திருப்பிக்கொடுக்க வேண்டிய தேதிக்கு முன்னரே அதனை உறுப்பினர் வேண்டினால் அந்த

நூலின் சீட்டோடு ஒரு வெள்ளை அட்டையை இணைத்து, என்று அந்நால் திருப்பிக் கொடுக்கப்பட வேண்டுமோ அன்று அந்நாலின் நாள் சீட்டில் புதிய தேதியிட்டு அன்றைய சீட்டுக்களை அடுக்கும் பெட்டியில் வைக்க வேண்டும். திருப்பிக் கொடுக்க வேண்டிய தேதிக்குப் பின்னர் கொண்டுவரும் நால்களை அவற்றிற்குரிய தண்டத் தொகையைக் கட்டிய பின்னர்தான் மீண்டுமொருமுறை அதே உறுப்பினர்க்கு வழங்கலாம்.

நூலகம் மூடும் நேரம்

நூலகத்தை மூடும் வேளையில் அன்று வழங்கிய நூல்களின் நூல் சீட்டுக்களை அடுக்கி அவை எந்த நாளில் திருப்பித்தரப்பட வேண்டுமோ அத்தேதிக் குறிப்புள்ள அட்டைகளை அப்பெட்டியில் வைக்கவேண்டும்.

தண்டத் தொகை கட்டவேண்டியவர்களது சீட்டுக்களை அடுக்குங்கால் அதிகமான தண்டத்தொகை உள்ள சீட்டை முதலில் வைத்து அதிலிருந்து கீழ்நோக்கி வரிசையாக அடுக்கிவைக்கவேண்டும். தண்டத்தொகை ஏட்டில் (Fine Register) எத்துணைச் சீட்டுக்கள் இருக்கின்றன என்பதையும் குறிக்கவேண்டும்.

குறிக்கப்பட்ட நாளில் வராத நூல்களின் சீட்டுக்களை நாள் வாரியாக அடுக்கி அவற்றை உரிய ஏட்டில் பதிய வேண்டும்.

குறிப்பிட்ட நாளில் நூலைக் கொண்டுவராவிடில், அவருக்கு நினைவுக் குறிப்பு அனுப்புதல்வேண்டும். இதற்கு அவரிடமிருந்து மறுமொழி வராவிடில், உரிய தண்டத் தொகையுடன் நூலினைத் திரும்பத் தருமாற்

ஈடிதம் எழுதி அதனைப் பதிவு அஞ்சலில் அனுப்ப வேண்டும். இக்கடித்தசிற்கும் மறுமொழி இல்லையெனின், அந்த உறுப்பினர்க்காகப் பொறுப்பேற்றவருக்கு எழுதி நாலைப் பெற முயலவேண்டும்.

ஓர் உறுப்பினர் மற்றொருவருக்கு வழங்கப்பட்டிருக்கும் நூல் ஒன்றினை வேண்டினால், அதற்கொரு சீட்டைக் கொடுத்து அதில் அந்நாலாசிரியரின் பெயர், நாளின் பெயர், நூல் வேண்டும் உறுப்பினரின் முகவரி முதலிய அனைத்தையும் குறிக்கும்படிச் சொல்லவேண்டும். அந்நால் மற்றொரால் முன்பே வேண்டப்பட்டிருந்தால், இரண்டாவது வேண்டுவோருடைய சீட்டில் தேதிக்குப் பின் இரண்டு என்று குறித்துக்கொள்ளுதல் வேண்டும். அந்நாலைப் பலரும் விரும்பினால் இவ்வாறே தொடர்ந்து எண்களைக் குறித்துக்கொண்டு, இவ்வரிசைப்படி அந்நாலினை ஒவ்வொருவருக்கும் கொடுத்து உதவலாம். மேற் சொல்லியவாறு உறுப்பினர்கள் எழுதிக் கொடுத்த சீட்டுக் களை வரிசைப்படி ஒரு தாளில் பதிவு செய்து, அந்தச் சீட்டில் உள்ள குறிப்புக்கள் அனைத்தையும் அத்தாளில் குறித்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பெரு நகரங்களிலோ, கிளை நூலகங்களுக்கு நூல்கள் வழங்க அமைக்கப்பட்ட தலைமை நூலகங்களிலோ, நூல் வழங்கும் முறை வேறாக இருக்கும். இந்நூலகங்களில் வேறு நூலகங்களுக்கு வழங்கப்படும் நூல் ஒவ்வொன்றிற்கும் இரு நூல்டைகள் இருக்க வேண்டும். ஒரு நாலைப் பிறதொரு நூலகத்திற்கு அனுப்பும்பொழுது, ஓர் அட்டையை எடுத்துக் கிளை நூலகத்திற்கு வழங்கப்பட்டிருக்கும் சீட்டோடு இணைத்து வரிசை

எண்படி அடுக்குதல் வேண்டும். இரண்டாவது நூலட்டையை நூலில் உள்ள பையில் வைத்துக் கிளை நூலகங்கட்கு அனுப்பவேண்டும். இந்நூலட்டையைக்கொண்டு கிளை நூலகங்கள் நூல்களை வழக்கமான முறையில் வழங்கித் திரும்பப் பெறலாம்.

கிளை நூலகங்களோடு தொடர்பு கொள்ளும் தலைமை நூலகங்கள் தனியாக ஒரு நூல் வழங்கும் ஏடு தயாரித்து அதில் கீழ்க்கண்டவற்றைக் குறிக்கவேண்டும்.

1. நூல் வழங்கும் தேதி.
2. வழங்கப்பட்ட நூல்களின் எண்ணிக்கை.
3. நூல் வழங்குபவரின் கையெழுத்து.
4. நூலை எடுப்போரின் கையெழுத்து.
5. கிளை நூலகப் பொறுப்பாளரின் கையெழுத்து.
6. கிளை நூலகப் பொறுப்பாளர் பெற்ற நூல் எண்ணிக்கை.
7. நூல்களைப் பெற்ற தேதி.

இஃதே போன்று கிளை நூலகங்களிலும் நூல்களைத் தலைமை நூலகத்திற்குத் திருப்பி அனுப்புதற்கு ஒரு குறிப்பேடு இருக்கவேண்டும்.

நடமாடும் நூலகம் (Mobile Library)

வெளியிடங்களுக்கு நூல்களை எடுத்துச் சென்று வழங்குவதற்கு நூலகத்தார் ஒரு நடமாடும் நூலகம் வைத்திருப்பார்களோயாயின், இந்நடமாடும் நூலகத்தினை ஒரு கிளை நூலகமாகவே அவர்கள் கருதவேண்டும். ஆதலால் இந்நடமாடும் நூலகங்களுக்கு நூல் வழங்கும் முறை, கிளை நூலகங்களுக்கு, நூல் வழங்கும் முறை யையே ஒத்திருத்தல் வேண்டும். நடமாடும் நூலகமும் கிளை நூலகத்தைப் போன்றே பணியாற்ற வேண்டும்.

6. நூலக விதிகள்

வரையறுக்கப்பட்ட சட்ட திட்டங்கள் இருந்தால் தான் நூலகத்தில் ஒழுங்கையும் கட்டுப்பாட்டையும் எதிர் பார்க்க முடியும். எனவே நூலகத்திற்கு வரும் ஒவ்வொரு வரிடமும் நூலக விதிகளையும், ஒழுங்கினையும் எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும். பெரிய நூலகங்களில் நூலக விதிகள் அச்சடிக்கப்பட்டு, ஒவ்வொரு உறுப்பினர்க்கும் ஒவ்வொரு படி (Copy) வழங்கப்படுகின்றது. மேலும் நூலக விதிகளடங்கிய அச்சுப்படியினை அறிக்கைப்பலகையிலும் ஒட்டலாம்.

நூலக விதிகள் கீழ்க்கண்டவைகளைத் தழுவி அமைக்கப்பட வேண்டும்.

1. நூலகத்தின் நூல் தொகுதி பற்றிய சிறு குறிப்பு.
2. வகைப்படுத்தும் முறை பற்றிய விளக்கம்.
3. நூலக வேலை நேரம்.
4. விடுமுறை நாட்கள்.
5. நூலக ஒழுங்குகள்.
6. அரிய நூல்களுக்கு அனுமதிக்கப்பட வேண்டிய காலம் (Period of loan).
7. புகைபிடித்தல், உறுப்பினர்கள் தங்கள் பொருள்களை நூலகத்தினுள்ளே கொண்டு வருதல் முதலியவை பற்றிய விதிகள்.

நூலகத்தின் தன்மையைப் பொறுத்தே நூலக விதிகள் அமைக்கப்பட வேண்டும். சான்றுக்காக பொது நூலக விதிகள் கீழே கோவைப் படுத்தப்பட்டுள்ளன.

மாவட்ட நூலக ஆணைக்குழு, மதுரை.

பொது நூலக விதிகள்.

அ. பொது விதிகள்:—

1. ஒரு வாரத்தில் வெள்ளிக் கிழமை, அவ்வப்பொழுது அறிவிப்புப் பலகையில் வெளியிடப்படும் நாட்கள் தவிர ஏனைய எல்லா நாட்களிலும் நூலகம் திறங்கிருக்கும்.

2. நூலகம் திறங்கிருக்கும் நேரம்:

காலை ஏழு மணி முதல் பதினெண்று வரை.

மாலை நான்கு மணி முதல் எட்டு வரை.

3. இது பொது மக்களின் இலவச நூலகம். தூய உடையோடும் நல்ல நடத்தையோடும் வருபவரைத்தவிர ஏனையோர் நூலகத்தில் நுழைய முடியாது. இது பற்றிய முடிவு நூலகத் தலைவரைப் பொறுத்ததே.

4. நூலகத்திற்கு வருபவர்கள் முதலில் தங்க ணடைய முழு முகவரியை, நுழைவுப் பதிவேட்டில் (Gate Register) எழுதிக்கையொப்பமும் இடவேண்டும். அத்தகைய கையொப்பங்கள் கையொப்பம் இட்டவர்கள் நூலக விதிகளுக்குக் கட்டுப்பட்டு நடக்க ஒப்புக் கொண்டதற்குச் சான்றுகக் கருதப்படும்.

5. நூலகத்திற்கு வருபவர்கள், நூல், செய்தி இதழ், படம் முதலியவற்றிலே எழுதவோ அவைகளைக் கிழிக்க வோ கூடாது. படங்களின் மீது வைத்து அச்செடுப்பது அறவே கூடாது.

6. நூலகத்தினுள் அமைதி சிலவ வேண்டும். புகைத்தலும், எச்சில் உழிழ்தலும், உண்பதும், உறங்குவதும் கூடாது.

7. நாய்கள் முதலிய வளர்ப்பு உயிரினங்கள் நுழைய விடப்பட மாட்டா.

8. நூலகத்திலிருந்து முறையற்ற வழியில் நூல்களை எடுத்துச் செல்வதோ ஏனைய பொருட்களைக்கடத்துவதோ சட்டப்படி குற்றமாகும்.

9. நூலகத்திற்கு வருகின்றவர்கள் தங்களுடன் கொண்டு வரும் குடை, நூல், பை போன்றவற்றை வெளியிலே வைத்துவிடவேண்டும்.

10. நூலகத்திற்கு நூல் வாங்குவது குறித்துத் தம் கருத்துக்களைச் சொல்ல விரும்புகின்றவர்கள் அதற்கென வைக்கப்பட்டிருக்கும் ஒரு ‘கருத்து ஏட்டில்’ (Suggestion Register) தாங்கள் விரும்பும் நூலின் பெயரினை, ஆசிரியர், நூலின் விலை முதலிய விளக்கங்களுடன் எழுதி வைக்கலாம்.

11. நூலக ஊழியர்கள் அவர்களுடைய கடமையிலிருந்து வழுவினால் அவற்றை நூலகத் தலைவரிடம் உடனே அறிவிக்கவேண்டும். மேலும் நூலக ஊழியர்கள் எந்த விதமான அன்பளிப்பையும் பெறக்கூடாது.

ஆ. ஆராய்ச்சியகம்—படிப்பகம்

12. நூலக ஆராய்ச்சியகம் வேலை நாட்களில் ஏழு மணியிலிருந்து பதினெட்டு மணி வரையிலும், மாலை நாலு மணியிலிருந்து எட்டு மணி வரையிலும் திறந்திருக்கும்.

13. ஆராய்ச்சியகத்தை விட்டு ஒருவர் வெளியேறு முன்னர் தான் படித்த நூலை அப்படியே விசிப்பலகை மீது (Table) வைத்துவிட்டுச் செல்லவேண்டும். அவரே அலமாரியில் திரும்பவும் வைக்கக்கூடாது.

14. நூலகத்திலைவருக்கு எழுத்து விண்ணப்பம் கிடைத்தபிறகே சில நூல்கள் தரப்படும். அவைகளைப் படித்தபின் நூலகத் தலைவரிடமோ அவரது உதவியாளரிடமோ ஒப்படைத்துவிடவேண்டும்.

இ. நூல்கள் வழங்கும் பகுதி (Lending Department)

15. நூலகத்தில் நூல்கள் வழங்கும்பகுதி நூல்களை இல்லத்திற்கு எடுத்துச் செல்லக் கொடுக்கவும், திரும்பப் பெற்றுக்கொள்ளவும் காலை எட்டுமுதல் பத்தரை மணி வரையிலும், மாலை நாலரைமுதல் ஆறரை மணிவரையிலும் திறந்திருக்கும்.

16. நூலக ஆணைக்குமுனினரால் ஒப்புக்கொள்ளப் பட்ட இடங்களில் வாழ்பவராகவும், பதினேழு வயதிற்கு மேற்பட்டவராயும் இருக்கும் எவரும் ஓங்கோ பத்கோ வெண்பொற்காசுகள் (Rupées) பொறுப்புப் பணமாகச் (Deposit) செலுத்தி நூலகத் தலைவர் ஏற்றுக்கொள்ளும் வகையில், கீழ்க்காண்பவர்களில் எவரையேனும் பொறுப் பாகக் காட்டினால் ஒரு நூலோ இரு நூல்களோ இரு வாரகால அளவிற்கு மிஞ்சாது இல்லத்திற்குப் படிப்பதற்காக எடுத்துச் செல்லலாம்.

(க) அரசாங்க அலுவலர்களில் உதவிப் பள்ளித் தணிக்கை அலுவலரின் (Deputy Inspector

of Schools) தரத்திற்குக் கீழ்ப்படாத அரசாங்க அலுவலர்.

- (கா) ஒருக்களரவாளித்திபதி (Hon'rary Magistrate).
- (கி) நகரதைக்கூடுதல் உறுப்பினர் அல்லது மாவட்டக்கழக உறுப்பினர் அல்லது சிற்றாரையைத் தலைவர் அல்லது உறுப்பினர்.
- (கீ) ஓர் உயர்னிலைப் பள்ளித் தலைமை ஆசிரியர் அல்லது கல்லூரித் தலைவர் அல்லது பேராசிரியர்.
- (கு) மாங்கல அல்லது மத்தியச்சட்ட மன்ற உறுப்பினர்.

17. நூலெடுக்க விரும்புவோர் அதற்கென உள்ள விண்ணப்பத்தில் எழுதித்தர வேண்டும்.

18. நூல்களை இல்லத்திற்கு எடுத்துச் செல்ல உரிமை பெற்றவருக்கு பொறுப்புப் பணத்திற்குத் தக்க வாறு உறுப்பினர்க்கு சீட்டுக்கள் (Borrower's Tickets) வழங்கப்படும். இச்சீட்டுக்களைக் கொடுத்து இல்லத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும் நூல்களுக்கு, இச்சீட்டுக்களை நூலகத்திலிருந்து திரும்பப் பெறும் வரையிலும் நூல் எடுத்தவரே பொறுப்பாளியாவர்.

19. பொறுப்புப் பணத்தைத் திரும்ப வாங்க எண்ணுவோர் ஒரு வாரத்திற்கு முன்னரே அறிவித்தல் வேண்டும். நூல்களோ, சீட்டுக்களோ திருப்பித் தரப்படாமலிருப்பின் இப்பணம் திருப்பி அளிக்கப்பட மாட்டாது.

20. நூலகச் சீட்டு தொலைந்து போகுமானால் உடனே நூலகத் தலைவருக்குத் தெரிவிக்கவேண்டும். எட்ட மை செலுத்தித் தொலைந்துபோன சீட்டுக்குப் பதிலாக வேறொரு சீட்டைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

21. நூலகத்திலிருந்து எடுத்த நூல்களைப் பிறருக்கு இரவல் தரக்கூடாது.

22. செய்தி இதழ்கள், அகராதிகள், வார, மாத வெளியீடுகள், நிகண்டு, நாட்டுப்படங்கள் போன்ற மேற்கோள் நூல்கள் (Reference Books) இரவல் தருதற்கில்லை.

23. மிகுந்த தேவையுள்ள நூல்களைத் தேவையான குறுகிய கால எல்லைக்குள் இல்லத்திற்கு எடுத்துச் செல்லலாம்.

24. குறிப்பிட்ட நாளிலே நூலினைத் திருப்பித்தரா விட்டால் ஒவ்வொரு நூலுக்கும் (குறிப்பிட்டநாளுக்கு மேற்பட்ட) நாள் ஒன்றுக்கு ஒரு அணை தண்டமாக வாங்கப்படும். விதி 16 ன் கீழ் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட தவணைக் காலத்திற்கு மேல் இரவல் காலம் நீடிக்கப்பட மாட்டாது. மேலும் பதினான்கு நாள் தவணைக்குப் புதுப் பித்துக் கொள்ளலாம்.

25. இல்லத்திற்கு எடுத்துச் செல்லும் நூல்களைத் திருப்பிக் கொடுக்கும்பொழுது நூல்கள் பழுதுபட்டு இருப்பதாகத் தெரியவந்தால், அந்நூல்களை எடுத்துச் சென்றவர் புது நூல்களை வாங்கித்தரவேண்டும். எனவே நூலெடுத்துச் செல்வோர் எடுத்துச் செல்லும்பொழுது

நூலிற்குப் பழுது ஏற்பட்டிருப்பின் அதனை உடனே
உரியவரிடம் அறிவித்தல் வேண்டும். மேலும் எடுத்துச்
சென்ற நூல்களை மிகவும் பாதுகாப்போடும் அழுக்குப்
படாமலும் கையாள வேண்டும்.

26. நூலகத் தலைவர் இரவல் தருவதை எந்த நேரத்
கிலும் நிறுத்திக்கொள்ளலாம். மேலும் இரவல் கோரும்
எந்த விண்ணப்பத்தையும் (சரியின்றியிருப்பின்) எக்
காரணமும் கூறுது மறுக்கலாம். அத்தகைய விண்ணப்
பங்கள் எல்லாம் நூலக ஆணைக்குமுச் செயலாளருக்கோ
தலைவருக்கோ அனுப்பப்படல் வேண்டும்.

27. நூலகக்குமுச் செயலாளருடன் கலந்து சில
விதிகளின் பேரில் நூலகத் தலைவர் சிறப்பான இரவல்
தரலாம்.

செயலாளர்.

தலைவர்.

நூலகத் தலைவர்.

7. நூலக ஆண்டறிக்கை

ஒவ்வொரு ஆண்டின் இறுதியிலும் ஆண்டறிக்கை (Annual Report) தயாரித்தல் வேண்டும். ஆண்டறிக்கையானது அந்தந்த ஆண்டு நூலகத்தைப் பற்றிய செய்தி களைத் தொகுத்துத் தருவதாகும். ஆண்டறிக்கை தயாரிப்பதற்குப் பின் வரும் புள்ளி விவரங்கள் (Statistics) இன்றியமையாதன ஆகும்.

1. வரிசைப் பதிவு செய்யப்பட்ட நூல்களின் எண்ணிக்கை (Books accessioned) :

1. புதிதாக விலை கொடுத்து வாங்கப்பட்ட நூல்கள்
2. நன்கொடையாகக் கிடைத்த நூல்கள்
3. நூல் பரிமாற்றத்தின் மூலம் (exchange) வந்த நூல்கள்

2. வகைப்படுத்திய நூல்களின் எண்ணிக்கை (Books classified) :

1. மத்திய நூலகத்தில் (Central Library)
2. பல துறை நூலகங்களில் (Departmental Libraries)

3. நூல் பட்டியல் தோகை எழுதப்பட்ட அட்டைகளின் (Catalogue cards) எண்ணிக்கை :

1. முதல் அட்டைகள் (Main Cards)
2. துணை அட்டைகள் (added entries)

4. நூல்களுடைய படிப்பதற்குக் கொடுத்த துதவிய நூல்களின் எண்ணிக்கை (No. of books issued) :

1. பொருள் வாரியாக
2. மொழி வாரியாக

5. காலம் நீட்டிக்கப்பட்ட நூல்களின் (Books renewed) எண்ணிக்கை :

6. பார்வையாளர் எண்ணிக்கை (No. of visitors) :

7. மேற்கோளுக்காக ஆண்ட நூல்களின் (Books consulted) எண்ணிக்கை :

இப்புள்ளி விவரங்களை நூல்களுக்காக அலுவலகத்தார் அன்றைய பின்வரும் நூல்களுடைய குறிப்புக்களில் (Diaries) எழுதி வந்தால்தான் ஆண்டினிறுதியில் ஆண்டறிக்கை தயாரிப்பதற்கு மிகவும் உதவியாக இருக்கும்.

1. நூல்களை வரிசைப் பதிவு செய்யவரது நாட்குறிப்பு

இதில் புதிதாக விலை கொடுத்து வாங்கப்பட்ட நூல்கள், நன்கொடையாக வழங்கப்பட்ட நூல்கள், நூல்பரிமாற்றம் மூலம் வந்த நூல்கள் இவைகளின் எண்ணிக்கை தனித்தனியாகவும் மொத்தமாகவும் குறிக்கப்பெறுதல் வேண்டும்.

2. நூல்களை வகைப்படுத்தல் நாட்குறிப்பு (classification Diary)

இங்காண்டுக்குறிப்பில் வகைப்படுத்தப்பட்ட நூல்களின் எண்ணிக்கை எழுதப்படல் வேண்டும். ஒவ்வொரு பொருள் வாரியாக எண்ணிக்கை தருதல் மிக்க நலம் விளைவிப்பதாகும்.

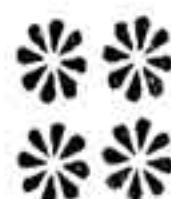
3. நூல் பட்டியல் தொகை நாட்குறிப்பு (cataloguing Diary)

இதில் நூல் பட்டியல் தொகை எழுதப்பட்ட அட்டைகளின் எண்ணிக்கையினைக் குறிக்க வேண்டும்.

4. நூல் வழங்கும் பகுதி நாட்குறிப்பு (Counter Diary)

முன்னர்க் கூறப்பட்டிருக்கும் புள்ளி விவரங்களில் 4, 5, 6, 7 பிரிவுகளைச் சார்ந்த புள்ளி விவரங்கள் இந் நாட்குறிப்பில் குறிக்கப்பெறுதல் வேண்டும்.

அடுத்து நூலக ஆண்டறிக்கை எவ்வாறு தயாரிக்கப்பட வேண்டும் என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளுதற் பொருட்டு, சான்றுக்காக ஆண்டறிக்கையொன்று அடுத்த பக்கத்தில் தரப்பட்டுள்ளது.



**தியாகராசர் பல்கலைக் கழக நூலகம்,
மதுரை.**

நூலக ஆண்டறிக்கை,

1956.

நூலகத் தலைவர் :

அ. திருமலைபுத்துச்சுவாமி M.A., B.T., Dip. Lib. SC.

துணை நூலகத் தலைவர் :

ஆ. சிவகாமி B.A., Dip. Lib. SC.

செய்தி விளக்கமளிக்கும் நூலகத்தார் :

அ. சங்கரவள்ளிநாயகம் B.A., B.T., Dip. Lib. SC.

1. அலுவலர் (Staff) :

1.	மேற்பார்வையாளர் (Superintendent)	1
2.	மேல் பிரிவு எழுத்தாளர் (U.D.C.)	2
3.	கீழ்ப் பிரிவு எழுத்தாளர் (L.D.C.)	8
4.	உதவியாளர்கள் (Assistants)	8
5.	பணியாட்கள் (முதலியவர்கள்)	13

புதிய பதவி நியமனம்

சூன் மாத முதல் மேற்பார்வையாளர் பதவி ஏற்படுத்தப்பட்டது. மேல் பிரிவு எழுத்தாளர்களில் அநுபவம் மிக்கவரும் நூலகப் பயிற்சி பெற்றவருமாகிய திரு வி. சந்தானம் என்பவர் இப் பதவிக்கு உயர்த்தப்பட்டார்.

2. நாலகம் மூடப்பட்ட நாட்கள் :
3. நாலகத்தைப் பார்வையிட்ட பெருமக்கள் :
 1. உயர்திரு காமராசர், சென்னை மாஷில
முதலமைச்சர்.
 2. உயர்திரு ஏ. வட்சமணசுவாமி முதலியார், துணை
வேந்தர், சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்,
சென்னை.
 3. உயர்திரு நெ. து. சுந்தரவடிவேலு, மாஷில நாலகத்
துறைத் தலைவர், சென்னை.
 4. நாலகப் பேரறிஞர், டாக்டர் ஆர். ரெங்கநாதன்
சென்னை.
4. நாலகத்திற்கு வந்த சுவரொட்டிகள் (Posters)
முதலியன :
5. செய்தி விளக்கம் தரும் பகுதி (Reference
Section) :

மேற்கோளுக்குரிய நால்களின் பட்டியல் வழக்கம்
போல் தயாரிக்கப்பட்டு நாலக உறுப்பினர்களுக்கும்,
விரும்பியவர்களுக்கும் வழங்கப்பட்டது.
6. நால்கள் வழங்கும் பகுதி (Lending Dept.) :
 1. நாலக உறுப்பினர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை:
 2. அந்த ஆண்டில் மாத்திரம் உறுப்பினர் ஆனவர்
களின் தொகை :
 3. வெளியூர் உறுப்பினர்கள் எண்ணிக்கை :

4. மேற்கோளுக்காக மக்களால் பயன் படுத்தப் பட்ட நூல்களின் எண்ணிக்கை :
5. உறுப்பினர்கள் எடுத்துச் சென்று படி த்த நூல்களின் எண்ணிக்கை :
6. நூலகத்தை அவ்வாண்டில் பயன்படுத்திய மக்கள் தொகை :

7. நூலக வேலை நேரம் :

தவிர்க்க முடியாத சில நாட்கள் தவிர ஆண்டின் எல்லா நாட்களிலும் காலை எட்டு மணியிலிருந்து இரவு எட்டு மணி வரை பணியாற்றும்.

8. நூல்களைப் பழுது பார்க்கும் பகுதி (Binding Section) :

பருவ வெளியீடுகள் உட்பட அவ்வாண்டு பழுது பார்க்கப்பட்ட நூல்களின் எண்ணிக்கை.

9. தொழில் நுட்பம் பகுதி (Technical section) :

அவ்வாண்டில் வரிசைப் பதிவு செய்யப்பட்டு வகைப்படுத்தப்பட்ட நூல்கள், பருவ வெளியீடுகள், ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகள் முதலியவற்றின் எண்ணிக்கையும் நூல் பட்டியல் தொகை எழுதுவதற்குப் பயன் படுத்தப்பட்ட அட்டைகளின் எண்ணிக்கையும்.

10. நூல் பகுதி (Book Section) :

1. நூலகத்திற்குப் புதிதாகச் சேர்க்கப்பட்ட நூல்களின் எண்ணிக்கை:

1. விலை கொடுத்து வாங்கப்பட்ட நூல்கள்:
2. நன்கொடையாகக் கிடைத்த நூல்கள்:
3. நூல் பரிமாற்றம் மூலம் வந்த நூல்கள்:

இவைகளில் மத்திய நூலகத்திற்கும் பலதுறை நூல்களுக்கும் அனுப்பப்பட்ட நூல்களின் புள்ளி விவரங்கள்:

2. நூல்களின் மொத்த எண்ணிக்கை :
 3. நூல்கள் த வி ர நூலகத்திலிருக்கும் நாட்டுப் படங்கள், கையெழுத்துச் சுவடிகள், ஒளி நிழற் படங்கள் முதலியவற்றின் எண்ணிக்கை :
 4. சிறப்புப் படங்கள் பெறுவதற்காக எழுதப் பட்ட ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகளின் எண்ணிக்கை:
11. நூல்களையும் பருவ வெளியீடுகளையும் நூலகத்திற்கு அன்பளிப்பாய் நல்கியவர்களின் பெயர்ப்பட்டியல்:
1. உயர்திரு கருமுத்து தீயாகராச செட்டியார்.
 2. அமெரிக்கச் செய்தி இலாகாவினர், சென்னை.
12. பருவ வெளியீடுகள் (Periodicals):

மத்திய நூலகத்திற்காகவும் பலதுறை நூலகங்களுக்காகவும் வரவழைக்கப்படும் பருவ வெளியீடுகளின் பெயர்ப் பட்டியலும் எண்ணிக்கையும்:

13. பொருளாதாரம் (Finance):
- (1) நூலகத்திற்கென வழங்கப்பட்ட பொருள்:

(2) பிற துறையினர் நால்களுக்கென வழங்கி
பொருள்:

(3) பொறுப்புத்தொகை, முன்பணம் இவற்றின்
மூலம் கிடைக்கும் வட்டி வரவு:

14. ஆண்டு வரவு செலவுக் கணக்குகளைப் பரிசீலனை
செய்தவர் :

திரு பொரி. தியாகராசன், பி.காம்., எப்.சி.ஏ.

15. நூலகப் பயிற்சி வகுப்பு :

1. 'டிப்ளமா' பயிற்சி வகுப்பு 2. 'சர்டிபிகேட்
பயிற்சி வகுப்பு.

இதுவரை படித்த மாணவர்களது தொகை :

இவ்வாண்டில் சேர்ந்த மாணவர்களது எண்ணிக்கை :

அ. திருமலைமுத்துச்வாமி,
நூலகத்துறைத் தலைவர்,
தியாகராசர் பல்கலைக் கழகம்.

8. வரவு செலவுத் திட்டம்

நடப்பு ஆண்டினிறுதியில் வருகிற ஆண்டிற்குரிய செலவுத் திட்டத்தை (Budget) வகுத்தல் எல்லா அலு வலகங்களிலும் நடைமுறையிலுள்ள தொன்றாகும். வரவிற்கேற்றபடி செலவுத் திட்டத்தினை முதலிலேயே வகுத்துக் கொண்டால்தான் செலவினைச் செம்மையாகச் செய்தல் முடியும்.

ஒவ்வொரு ஆண்டிற்கும் வழங்கப்படும் பொருளினைப் பின்வரும் விகிதத்தில் பகிர்ந்து, பின்னர் செலவுத் திட்டத்தினை வகுத்தல் சாலச் சிறந்ததாகும்.

வழங்கப்பட்ட பொருள்: 100

செலவு :

1. அலுவலர்கள் ஊதியம் : 40%
2. நூல்கள், பருவவெளியீடுகள்
வாங்குவதற்கு : 50%
3. பிறசெலவினங்கள் : 10%

இவ்வடிப்படையில் எடுத்துக் காட்டாக பெரிய நூலகத்திற்குரிய வரவு செலவுத் திட்டமொன்று அடுத்த பக்கத்தில் தரப்பட்டிருக்கின்றது. அந்நூலகத்திற்கு வழங்கப்பட்ட பொருள் ரூ. 80,000 ஆகும்.

வரடி	விவரங்கள்	எண்ணிக்கை	சம்ப
அனிக்கப்பட்ட பொருள்:	1. அலுவலர்களது சம்பளம்:		
ரூ. 80,000	1. நாலகத்துறைத் தலைவர்	1	250-2-
	2. துணைநாலகத் தலைவர்	1	200-1
	3. மேல்பிரிவு எழுத்தாளர்	2	70-7½-
	4. கீழ்ப்பிரிவு எழுத்தாளர்	8	50-4-
	5. உதவியாளர்	1	30-2-
	6. வேலையாட்கள்	8	25-1-
	7. துப்புரவுசெய்வோர்	2	16-½-
	8. ஒய்வுக் கால உதவித் தாகை		
	2. சேமைவப்பிள் நன்கொடை:		
	3. நூல்கள் பருவவேளியீடுகள்:		
	4. பிறசெலவுகள்:		
	1. தபால் செலவு		
	2. பணியாளர்க்குரிய ஆடை முதலியன		
	3. தட்டமுட்டுச் சாமான்கள்		
	4. இன்யூரன்சு (Insurance)		
	5. வரி		
	6. நால்களை ஆண்டி. ருதியில் சரிபார்ப்பவருக்குரிய ஊதியம்		
	7. ஏற்செலவினங்கள்		
மொத்தம் ரூ. 80,000			

9. கணக்கு ஏடுகளும் கணக்கெடுப்பும்

நூலக ஆட்சிக்கணக்கு ஏடுகள்

(Library Administrative Records)

1. விலைச் சீட்டுக்கள் (Invoices)

விலைச் சீட்டுக்கள் இன்றியமையாத ஆட்சிக் குறிப்புக்கள் ஆகும். விலைக்கு வாங்கப்பட்டவை பற்றிய விளக்கமளிக்கும் முதன்மையான குறிப்புக்கள் விலைச் சீட்டுக்களாதலால் அவைகளை மிகவும் போற்றிப் பாதுகாக்க வேண்டும். இந்த விலைச் சீட்டுக்களில் நூலைப் பற்றிய எல்லாவித விளக்கங்களும் காணப்படும். விற்பனையாளர்கள் விலைச் சீட்டினை அனுப்புங்கால் மூன்று படிகள் (Copies) அனுப்பாதல் சாலர் சிறந்ததாகும். மூன்றினுள் இரண்டு அலுவலகத்திற்குப் பயன்படுத்தப்படும். மற்றொன்று தற்காலம் மட்டும் பயன்படுத்தப்படும். சில நூலகங்களில் விலைச் சீட்டில் காணப்படும் விளக்கங்களை ‘விலைச் சீட்டு ஏட்டில்’ (Invoice Book or Bill Register) பதிந்து கொள்வர். இவ்வேட்டிற்குப்பதில் அட்டைகளையும் சில நூலகங்களில் பயன்படுத்துவர். ஏட்டில் விளக்கங்களைக் குறித்துக்கொள்ளுதல் போலவே, ஒவ்வொரு நூலிற்குமுரிய விளக்கங்களைத் தனியாக அட்டைகளில் குறித்துக்கொண்டு அடுக்கிவைத்து விடுவர். விலைச் சீட்டுக்களைக் காக்கும் வழிகளிற் சிறந்த வழி, சீட்டுக்களை விற்பனையாளர் பெயர் அகர வரிசைப்படி அடுக்கி, அதற்குரிய அடுக்கில் வைத்தலாம்.

2. நன்கொடைக் குறிப்பேடு (Donation Register)

எல்லா நன்கொடைகளும் நன்கு தேர்ந்து தேர்ந்து ஏற்றுக்கொள்ளப்படவேண்டும். அவைகள் உரியாட்டில் பதியப்படல்வேண்டும். ஒவ்வொரு நூலகமும் ஒவ்வொரு நன்கொடைக் குறிப்பேடு வைத்துக்கொள்ளல் வேண்டும். நன்கொடைகள் வருகையில், வந்த நாள், கொடுத்தவரின் பெயர், முகவரி, நன்கொடை பற்றிய விளக்கங்கள் என்பன வழக்கமாகக் குறிக்கப்பெறுதல் வேண்டும். இவற்றேடு நூலகக் குழுவிற்கு நன்கொடை பற்றி அறிவிக்கப்பட்டது, குழு அதனை ஏற்றுக்கொண்டது என்பனவும் பதியப்படல் வேண்டும்.

3. நூலடங்கல் (Accession Register)

நூலகக் கணக்கு ஏடுகளில் நூலடங்கல் என்பது தலைமை வாய்ந்ததும், இன்றியமையாததுமாகும். நூலகத் திற்கு வாங்கப்படும் ஒவ்வொரு நூலைப்பற்றிய வரலாறு முழுமையும் எடுத்துக் கூறும் ஏடு இது ஒன்றுதான். இவ்வேடு பல்வேறு வகையாக விளங்கும். ஒரு நூலகத் தில் பெரியதோர் ஏடாக (Ledger Form) இருக்கும். மற்றொன்றில் அட்டைகளாலானதாக விளங்கும். வேறொன்றில் தாள்களாக இருக்கும். எனினும் மிகப் பெரியதோர் ஏடாக இருப்பதே பலவிதத்திலும் நன்மை பயக்கும். சான்றுக்காக இத்தகைய நூலடங்கலின் பக்கம் ஒன்று கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

4. அலமாரி நூல்பட்டியல் (Shelf List)

ஒவ்வொரு அலமாரியிலும் இருக்கும் நூல்களைப் பற்றிய நூல்பட்டியல் அலமாரி நூல்பட்டியல் ஆகும். அதாவது ஒவ்வொரு அலமாரிக்கும் தனித்தனியாக நூல்பட்டியல் தயாரிக்கவேண்டும். இப்பட்டியல்கள் நூல்கணக்கெடுப்புக்கு (Stock Verification) மிகவும் பயன்படும்.

கணக்கெடுப்பு (Stock Verification)

நூலகம் என்பது ஒரு வளரும் நிலையம். ஆண்டு முழுவதும் அது மன்பதைக்குத் தொண்டு செய்கின்றது, எனவே ஒவ்வோர் ஆண்டின் இறுதியிலும் நூல்களைக் கணக்கெடுத்தல் இன்றியமையாததாகும். அப்பொழுது தான், திருப்பிக் கொடுக்கப்படாத நூல்களையும், இடம் மாறிய நூல்களையும், தொலைந்துபோன நூல்களையும் கண்டு பிடிக்க முடியும். ஆண்டிறுதியில் நூல்களைக் கணக்கெடுப்பதற்கு முன்னால், அவ்வப்பொழுது அதாவது வேலைப்பளு குறைந்திருக்கும்பொழுது, நூல்களையும், பருவ வெளியீடுகளையும் நூலகத்தார் நன்கு கணக்கெடுத்தல் வேண்டும்.

கணக்கெடுப்புக்கு முன்னர் நூல்கள் எல்லாம் உரிய முறையில் அடுக்கப்படல் வேண்டும். அதன்பின் இரு ஊழியர்கள் மேற்சொன்ன நூல்பட்டியல்களின் (Shelf Lists) துணைகொண்டு வேலையினைத் தொடங்கவேண்டும். ஒருவர் நூலின் வரிசை எண், வகைப்படுத்திய எண் என்ப வற்றைப் படிக்கவேண்டும். மற்றவர் நூல் பட்டியல் மூலம் சரிபார்த்தல் வேண்டும். ஏதாயினும் ஒரு நூல்

காணப்படாவிடின் அதனை நூல் பட்டியலில் குறித்தல் வேண்டும். அது தவறிய நூலைக் காட்டும். அதன்பின் நூலகத்தார் காணத் தொடர்பு நூல் யாருக்காவது தரப்பட்டதா நூல்வடிவாக்கத்திற்கு (Binding) அனுப்பப்பட்டதா என்று ஆராயவேண்டும். இந்த இருவகையிலும் நூல் இல்லையெனின் அதனைத் தொலைந்த நூலாகக் கருதி நூல் டங்கலிலும், அலமாரி நூல் பட்டியலிலும், நூல் பட்டியல் தொகை அட்டைகளிலும் (Catalogue cards) குறித்தல் வேண்டும். தொலைந்த நூலின் அட்டைகளை, வரிசையிலிருந்து நீக்கித் தனிப்பெட்டியிலும் வைக்கலாம்.

மேற்கூறிய முறைக்குப் பதிலாக வேறோர் முறையினையும் கையாளலாம். அஃதாவது நூல்களது வரிசை எண்களை ஒரு தாளில் முறையாகக் குறித்துக்கொண்டு முன் கூறியது போன்றே ஒருவர் நூலிலுள்ள வரிசை எண்ணைப் படிக்க மற்றவர் இத்தாள்மூலம் நூல்களைச் சரிபார்க்கலாம்.

நாலக்கூர் சொற்கள்

*

Accessioning	—நால்களைப் பதிவு செய்தல் அல்லது வரிசைப் பதிவு செய்தல்
Accession Number	—வரிசை எண் அல்லது பதிவெண்
Accession Register	—நாலடங்கல்
Bill Register } Invoice Book }	— விலைச்சீட்டு ஏடு
Binding	—நால் வடிவாக்கம் அல்லது நால்களைப் பழுது பார்த்தல்
Book Card	—நால் அட்டை
Book Issue Method	—நால் வழங்கும் முறை
Book List	—நால் பட்டியல்
Book Order	—நால் வாங்குதல்
Book Pocket	—நால் பை
Book Selection	—நால் தேர்வு
Borrower's Ticket	—உறுப்பினர்ச் சீட்டு
Catalogue	—நாற்பட்டியல் தொகை
Cataloguing	—நாற்பட்டியல் தொகை எழுதுதல்
Catalogue cards	—நாற்பட்டியல் தொகை அட்டைகள்
Checking off	—விலைச் சீட்டினைச் சரிபார்த்தல்
Classification	—நால்களை வகைப்படுத்தல்
Classification No.	—வகைப்படுத்திய எண்
Collation	—நால்களைச் சரிபார்த்தல்
Counter	—நால் வழங்கும் இடம்
Date Slip	—நாள்சீட்டு

Donation Register	—நன்கொடைக் குறிப்பேடு
Gate Register	—நுழைவுப் பதிவேடு
Invoice	—விலைச்சீட்டு
Issue Register	—நால் வழங்கும் ஏடு
Lending Department	—நால் வழங்கும் பகுதி
Librarian	—நாலகத் துறைத் தலைவர் அல்லது நாலகத் தலைவர்
Library Administration	—நாலக ஆட்சி
Library Adminis- trative Records	} —நாலக ஆட்சிக் கணக்கு ஏடுகள்
Library Committee	—நாலகக் குழு
Mobile Library	—நடமாடும் நாலகம்
Numbering	—நாலின் எண் குறித்தல்
Open Access System	—விரும்பியவண்ணம் படிக்கும் முறை
Open Shelves	—திறந்த அலமாரிகள்
Periodicals	—பருவ வெளியீடுகள்
Periodical Card	—பருவ வெளியீட்டு அட்டை
Preparation of Books for Public use	} —நால்களைப் பயன்பெற ஆக்குதல்
Process Recording	—பதிவு முறை
Reference Books	—மேற்கோள் நால்கள்
Reference Librarian	—செய்தி விளக்கம் அளிக்கும் நாலகத்தார்
Reference Section	—செய்தி விளக்கம் தரும் பகுதி
Serials	—தொடர்கள்
Shelf List	—அலமாரி நால் பட்டியல்
Stock Verification	—கணக்கெடுப்பு
Suggestion Register	—கருத்து ஏடு
Title Page	—தலைப்புப்பக்கம்

ஆசிரியரின் பிற நால்கள்

ஃ

இலக்கியம் :

பொற்காலம்

இலக்கணம் :

யாப்பருங்கலக் காரிகை

(விணு—விடை)

கட்டுரைத் தொகுதி :

அறிவியற் சோலை

நாலக வரிசை :

நால் நிலையம்

முதியோர் கல்வி :

முதலுதவி

வரலாறு :

புதிய தாயகம்



Wrapper printed at Sri Bharathi Press, Choolai, Madras.