

என்ன?  
ஏன்?  
எப்படி?

நாரா நாச்சியப்பன்

என்ன?  
ஏன்?  
எப்படி?

நாரா நாச்சியப்பன்



தமிழாலயம்

137, ஜானி ஜான் கான் தெரு  
சென்னை-600 014

**Enna? Aen? Eppadi?**

**By**

**Nara Nachiappan**

**© Thamizhalayam**

**June, 1987**

**Price Rs. 10-00.**

**Published by**

**Thamizhalayam  
137, Jani Jan Khan Road,  
Madras-600 014.  
Phone: 82731**

**All books published by Thamizhalayam  
are available at :**

**M/s. Paari Nilayam, 184, Prakasam Road,  
Madras-600 108.**

**M/s. Ainthinai Pathippagam, 282, Bharathi Salai,  
Madras-600 005.**

**M/s. Saiva Siddhantha Noorpathippu Kazhagam,  
154, T. T. K. Road, Madras-600 018.**

**M/s. Anand Publications, 15, Theetharappan Street,  
Madras-600 005.**

---

**Printed at Novel Art Printers, Madras-600 014.**

**Phone : 82731**

## பதிப்புரை

வாயுள்ள பிள்ளை பிழைத்துக் கொள்ளும் என்பது ஒரு பழமொழி. எதையும் கேட்டுக் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்வதால் அது அறிவுள்ள பிள்ளையாக வளருகிறது. அதனால் அது வாழ்வில் துன்பங்கள், தொல்லைகள் இன்றிப் பிழைத்துக் கொள்ளுகிறது.

கேள்வி கேட்கக் கூச்சப் படுபவன்— கேட்டால் என்ன நினைப்பார்களோ என்று அஞ்சுபவன் ஆமையாய், ஊமையாய், மக்காய், மண்ணாங் கட்டியாய்த் தான் வளர்ச்சி பெறுகிறான்.

சமய வாதிகள், வேதங்களைப் பிறர் படிக்கக்கூடாது என்றும், சமயக் கருத்துக்கள் பற்றி அய்ய வினாக்கள் எழுப்பக் கூடாது என்றும் கட்டுப்பாடு வைத்திருந்தார்கள். இதனால், சமயங்களைக் காப்பாற்ற முடிந்ததே தவிர மக்களைக் காப்பாற்ற முடியவில்லை. சமயக்கட்டுப்பாடுகளை மீறிக் கேள்விகேட்டு விழிப்புணர்வு பெற்ற மாந்தர்களால்தான் ஒவ்வொரு சமுதாயத்திலும் முன்னேற்றம் ஏற்பட்டது.

விஞ்ஞானக் கண்டு பிடிப்புகள், பொருளாதாரக் கோட்பாடுகள், மருத்துவ வளர்ச்சிகள் அனைத்துக்கும் ஆதிமூலமாக இருப்பவை என்ன? ஏன்? எப்படி? என்ற கேள்விகளே.



இந்தக் கேள்வி கேட்கும் பழக்கத்தை மாத இதழ்கள், வார இதழ்கள் வளர்த்து வந்தன. நான் நடத்திய இளந்தமிழன் வார ஏட்டில் 1973-74 ஆம் ஆண்டில் வெளிவந்த கேள்வி பதில்களின் தொகுப்பே இந்நூல் ஆகும். சிக்கனம் கருதி, கேள்வி கேட்டவர்களின் பெயர்களை வெளியிட வில்லை. கேள்விகளை அரசியல், சமயம், மொழி-இலக்கியம், வாழ்க்கை, பொது அறிவு என ஐந்து பகுதிகளாய் பிரித்துத் தொகுத்திருக்கிறேன்.

இந்த அருமையான தொகுப்பு நூலாக வெளிவரக் காரணமாக இருந்தவர் உவமைக் கவிஞர் சுரதா ஆவார். பழைய இளந்தமிழன் இதழ்களைப் புரட்டிப் பார்த்த கவிஞர், இந்தக் கேள்விகளைத் தொகுத்து ஏன் நூலாக வெளியிடக் கூடாது. படிப்பவர்களின் பொது அறிவு வளர இது பயன்படுமே என்று கூறினார்.

கவிஞர் சுரதா கருத்தை உடனே செயற்படுத்தினேன்.

தமிழ் உலகுக்கு ஒரு புதுவகை நூலைப் படைக்கிறேன்.

இக்கேள்வி பதில்களைத் தொகுத்து எழுதிக் கொடுத்த செல்வி ரெங்கேஸ்வரிக்கு என் நன்றி.

**நாரா நாச்சியப்பன்**

## அரசியல்

- நம் நாட்டில் நீதி எப்படியிருக்கிறது?
- சாதிக்கொரு நீதி; மதத்துக்கொரு நீதி; ஆணுக்கொரு நீதி; பெண்ணுக்கு ஒரு நீதி; மொழிக்கு ஒரு நீதி; என்று நீதி கூறுபட்டுக் கிடக்கின்றது. எல்லார்க்கும் ஒரே நீதி என்ற முறையில் நம் நாட்டுச் சட்டங்கள் அமையவில்லை. சட்டம் படித்தவர்கள் எது நியாயமான செயல், எது நியாயமற்ற செயல் என்று சொல்லமுடியாமல் இருக்கிறது. செய்யும் ஆளையும் இடத்தையும் பொறுத்துத்தான் ஒரு செயல் நியாயமானதா இல்லையா என்று தீர்மானிக்கப்படுகிறது.
- இந்தியாவைக் காட்டிலும் சீனா உணவு உற்பத்தியில் மேலோங்கியிருக்கிறதாமே? உண்மையா?
- உணவு உற்பத்தியில் மட்டுமன்றி மனித உற்பத்தியிலும் அது நம்மைவிட மேலோங்கி யிருப்பதால், சீனாவை இன்னும் வறுமை வாட்டிக் கொண்டிருக்கிறது. நாம் மனித எண்ணிக்கையைக் குறைக்க குடும்பக்கட்டுப் பாட்டை நம்புகிறோம். சீனா போர்க்களத்தை நம்புகிறது.
- நம் கல்லூரி மாணவர்கள் அடிக்கடி வேலை நிறுத்தம் செய்வது பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்!
- நம் நாட்டில் அடிப்படைக்கல்வி சரியாக அமையவில்லை என்பதை இது காட்டுகிறது. சிறு வகுப்புகளிலேயே

மாணவர்கள், பொறுப்புணர்வும் நாட்டுணர்வும் உள்ள பவர்களாகப் பயிற்றப்பட்டிருந்தால், கல்லூரிக்கு வரும் போது, குட்டிச் சுவர்களில் முட்டிக்கொள்ள மாட்டார்கள்.

- கதர் கட்டுபவர்கள் எல்லாரும் காந்தியவாதிகளா?
- கதர் பலருக்குப் போர்வையாகவே பயன்படுகின்றது. காந்தியவாதி என்ற பெயரில் அவர்கள் காந்தியத்துக்கு மாறான பல செயல்களைச் செய்கிறார்கள். கதரணி பவர்களில் நூற்றுக்கு ஒருவர் இருவரே, உண்மையான காந்தியக் கொள்கையுடையவர்களாக இருக்கிறார்கள்.
- படித்துப் பட்டம் வாங்கிவிட்டுப் பலபேர் வேலையில்லாமல் அவதிப்படுகிறார்களே?
- படிக்க வசதியில்லாமல் அவதிப்படுவோர்களைப் பற்றி எண்ணிப்பாருங்கள். படித்தவர்களுக்காவது வேலை வாய்ப்பை அணுகத் தகுதியிருக்கிறது. அதற்கும் தகுதியில்லாமல் அவதிப்படுவோர்களுக்கு எதிர்காலம் பற்றிய நம்பிக்கையே ஏற்படுவதற்கு வழியில்லாமல் இருக்கிறதே! இதற்கு நீங்களும் நானும் என்ன செய்யமுடியும்? ஆளவந்தவர்கள் தாம் திட்டமிட்டுச் செயல் ஆற்ற வேண்டும். காந்தியடிகள் எல்லாரும் பிழைப்பதற்குரிய ஒரு வழியைச் சொன்னார். ஆளவந்தவர்கள் அதை அடைபெறப்படுத்தியதால் இன்று இந்தியாவின் எதிர்காலம் இருண்டு காணப்படுகிறது.
- இந்திராகாந்தி சங்கராச்சாரியைச் சந்தித்ததால் நாட்டுக்கு என்ன லாபம்?
- பாரதப் பிரதமரே ஆச்சாரியாரை வந்து தரிசித்தார் என்று பெருமை பேசிக் கொள்வதைத் தவிர வேறு

இலாபமில்லை. அந்த நேரத்தில் நான்கு கோப்புகளைப் பார்த்திருந்தால், நாட்டை வருத்தும் நான்கு பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு ஏற்பட்டிருக்கும்.

- கடத்தல் காரனுக்கும் சுரண்டல் காரனுக்கும் உள்ள வேற்றுமைகள் என்ன?
- கடத்தல்காரன் முழுசு முழுசாகக் கடத்துகிறான். சுரண்டல்காரன் சிறிது சிறிதாகச் சுரண்டுகிறான். கடத்தல்காரன் சட்டத்தின் காவலர்களை அணைத்துக் கொள்கிறான். சுரண்டல்காரன் சட்டத்தையே அணைத்துக் கொள்கிறான். கடத்தல்காரனை ஒரு நாள் சட்டம் பிடித்துவிடுகிறது. சுரண்டல் காரனைச் சட்டம் என்றும் பிடிப்பதேயில்லை.
- இலஞ்சம் வாங்கும் பழக்கத்தை ஒழிக்க முடியாதா?
- இன்றைய சமுதாயச் சூழலில் இலஞ்சத்தை ஒழிக்க முடியாது. இலஞ்சம் வாங்குபவன் அது தன் பிறப்புரிமை என்று கருதுகிறான். கொடுப்பவன் கடிக்க வரும் நாய்க்கு ஓர் எலும்புத் துண்டைப்போடு என்று இலஞ்சம் கொடுக்கிறான். தனியுடைமையை ஒழித்து எல்லாத் தொழில்களையும் அரசுடைமையாக்கி விட்டால் இலஞ்சம் இருந்த இடம் தெரியாமல் ஒழிந்துவிடும்.
- இந்திரா காந்தி தன் ஆட்சிக் காலத்தில் செய்த மிகப் பெரிய சாதனை எது?
- வங்காள நாட்டை உருவாக்கியது. இந்தியாவும் அணுகுண்டு செய்யமுடியும் என்று காட்டியது.
- பீகாரில் வன்முறையும் உயிர்ப்பலியும் நடந்திருக்கிறதே?
- இன்றைய பாரதத்தில் யார் கிளர்ச்சி நடத்தினாலும் வன்முறை தலைகாட்டாமல் இருக்கப்போவதில்லை;



என்ன? ஏன்? எப்படி?

வன்முறைகளைத் தூண்டி விடுவதற்கென்றே சில பேர் வழிகள் இருக்கிறார்கள். இவர்கள் எந்தக் கட்சி இயக்கம் நடத்தினாலும், அதை நடத்துபவர்கள் அறியாமலே வன்முறை இயக்கமாக மாற்ற வல்லவர்கள்!

- நமது மாநகராட்சிப் பள்ளிக் கூடங்கள் எப்படி யிருக்கின்றன?
- மற்ற பள்ளி ஆசிரியர்களைவிட மாநகராட்சிப் பள்ளி ஆசிரியர்கள் கூடுதலான சம்பளம் வாங்குகிறார்கள். மற்ற பள்ளி மாணவர்களைவிட, மாநகராட்சிப் பள்ளி மாணவர்கள் குறைவான மதிப்பெண் வாங்குகிறார்கள்! மாநகராட்சி அதிகாரிகள் இதைப்பற்றி தீவிரமாக சிந்திக்காவிட்டால், வருங்காலக் குடிமக்கள் பயங்கரமாக இருப்பார்கள்.
- இந்திரா காந்தியின் எட்டாண்டு கால ஆட்சியில் என்ன பெருகியிருக்கிறது?
- இந்தியா அயல் நாடுகளுக்குக் கொடுக்க வேண்டிய கடன் பெருகியிருக்கிறது. பல மாநிலங்களில் பஞ்சம் பெருகியிருக்கிறது. இந்தியா முழுவதும் விலைவாசி பெருகியிருக்கிறது. ஏழைகளின் எண்ணிக்கை பெருகியிருக்கிறது. ஊழல்களும் கருப்பு வாணிபமும் ஓங்கியிருக்கிறது.
- ஒரு நடிகரைப் பாவேந்தர் பாரதிதாசன் வள்ளல் என்று பாடியிருக்கிறாராமே?
- கொடுக்கிலாதானைப் பாரியே என்று பாடினும் கொடுப்பாரிலையே என்று நூறாண்டுகளுக்கு முன்னரே ஒரு புலவன் நைந்து பாடினான். அதைப் படித்திருந்தும் பாவேந்தர் ஒரு நடிகரை இவ்வாறு பாடினார். பயன் ஒன்றுமில்லை.

- பெண் போலீஸ் படை தமிழ் நாட்டுக்குத் தேவைதானா?
- சுதந்திரம் அடைந்த உடனேயே அனைத்து இந்தியா விலும் அமைத்திருக்க வேண்டியது. ஆனால் யாரும் அக்கரை காட்டவில்லை. இப்போதுதான் சில மாநிலங்கள் தொடங்கியிருக்கின்றன. நாட்கழித்தாவது நல்ல செயல்களில் ஈடுபட முனைகிறார்களே, பாராட்டுவோம்!
- கடத்தல் சம்பந்தமாக இதுவரை கடத்தலுக்குத் துணை நின்ற எந்த அதிகாரியும் கைது செய்யப்படவில்லையே?
- யாராவது ஓர் அதிகாரியைக் கைது செய்தால் அந்தத் துறையில் உள்ளவர்கள் அனைவரும் வேலை நிறுத்தம் செய்வார்கள். சில சிலைகள் கடத்தப்பட்டது. கண்டு பிடிக்கப்பட்ட போது இவ்வாறு நடந்தது. அதனால், அரசு அதிகாரிகளைக் கைது செய்யப் பயப்படுகிறது. இந்நிலையில் அரசு கடத்தலை முற்றிலும் ஒழிக்கத் திறனற்றதா யிருக்கிறது.
- ஒருவரை நேருக்கு நேர் எதிரில் வைத்துக் கொண்டு வானளாவப் புகழ்கிறவர்கள் பற்றி என்ன நினைக் கிறீர்கள்?
- புகழுக்குரியவரின் தயவையும், அந்தத் தயவு காரணமாக அவரிடமிருந்து சில சலுகைகளையும் பெற ஒருவர் கையாளுகின்ற கலையே நேருக்கு நேர் புகழும் கலை யாகும். இந்தக் கலையில் சிறந்தவர்கள், யாரும் பொது நல வாதிகளாக இருந்ததில்லை.
- ஒரு மனிதர் ஒருவரிடம் சற்று முன் தேனொழுக் ப் பேசிக் கொண்டிருந்தார். அடுத்தவரிடம் சட்டென்று சீறி விழுந்தார். இப்படிக் குணம் மாறுவதன் காரணம் என்ன?

- அடுத்தவர் நீங்கள் தான். யாரோ அதிகாரியைச் சந்திக்கச் சென்றிருக்கிறீர்கள், அவர் உங்களுக்கு அறிமுகமாகாதவர். உங்களுக்கு முன் பேசிக் கொண்டிருந்தவர் அதிகாரிக்கு வேண்டியவர். உண்மைதானே?
- திருட்டு எப்போது ஒழியும்?
- யாருக்கும் தனிப்பட்ட சொத்து என்பது இல்லாதபோது திருட்டுத் தானாகவே ஒழிந்து விடும்.
- கடத்தல்காரர்களை வேட்டையாடுவதன் மூலம் இந்திரா அரசு மக்களிடையே செல்வாக்குப் பெற்று வருகிறதல்லவா?
- பயிற்றுப் பசியோடு இருப்பவனுக்கு மர்மக்கதைகள் அமைதியளிக்க முடியாது. மக்கள் பசியைத் தீர்க்க இந்திரா காந்தியால் முடியவில்லை. வெறும் நாடகங்கள் ஆடி நிலைமையைச் சீர்திருத்த முடியாது. முதலில் நமக்குப் பசி போக்கும் அரசு அமைய வேண்டும்; வேடிக்கை காட்டும் அரசுவேண்டாம் என்றுதான் மக்கள் எண்ணுகிறார்கள்.
- முற்போக்குக் கருத்துக்களை மேடைகளில் முழங்கும் சிலர் வீட்டில் பிற்போக்கு வாதிகளாய்க் காட்சியளிக்கிறார்களே?
- வேடத்திற்குத் தகுந்த வசனம் பேசித்தானே நடிக்க வேண்டும். உலகம் ஒரு நாடகமேடை. இதில் சிலர் ஒரே வேடத்தில் வருகிறார்கள். சிலர் இரண்டு வேடம் கட்டிக் கொள்ளுகிறார்கள்.
- தாங்கிப் பிழைப்பவர்களைப் பற்றி நீங்கள் என்ன கருதுகிறீர்கள்?
- தாக்கிப் பிழைப்பவர்களை விடச் சிறந்தவர்கள் என்று கிறேன். உயர் நிலையில் உள்ளவர்களின் சிறந்த செயல்

களைப் பாராட்டுபவர்கள், அவர்களின் குற்றங்களைத் தேடிப் பறை சாற்றிக் காசாக்கும் கயவர்களோடு ஒப்பிடும்போது உயர்ந்தவர்களாகவே காணப்படுகிறார்கள்.

- பொருளாதாரச் சீர் குலைவிற்குக் காரணம் முதலாளித்துவம் தானே?
- இன்று நம் இந்தியப் பொருளாதாரச் சீர்குலைவிற்குக் காரணமாயிருப்பவை முதலாளித்துவம் மட்டுமல்ல; கம்யூனிசமும் சோஷலிசமுமே யாம்! முதலாளிகள் தம் சொந்த லாபத்துக்காக நாட்டைச் சீர்குலைப்பது போலவே கம்யூனிஸ்டுகளும் சோசலிஸ்டுகளும், தங்கள் சொந்த லாபத்துக்காக நாட்டைக் கெடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். முகவரி மாற்றினால் போதுமா? அக நிலையல்லவா தூயதாயிருக்க வேண்டும்!
- நாட்டு டைமையாக்கப்பட்ட பாங்குகளில் கடன் சலுகைகள் நிறுத்தப்பட்டிருக்கிறதாமே?
- ஈட்டிக்காரர்கள் பிழைக்க வேண்டாமா?
- பெரியாருக்குள்ள சிறப்பு என்ன?
- உலக விடுதலை வீரர்கள் அனைவரும் காந்தியடிகள் உட்பட நாட்டு அடிமைத்தனத்தை ஒழிக்கப் பாடுபட்டார்கள். நமது பெரியார், சமுதாய அடிமைத்தனம் ஒழியப் பாடுபட்டார். அவருடைய சிந்தனைகள். தன் அடிப்படை உரிமைகளை ஒவ்வொருவனும் பெற வழிவகுத்தன.
- பஞ்சம் எப்படி யுண்டாகிறது?
- மழை பெய்யாவிட்டால் விளைவு குன்றிப் பஞ்சம் ஏற்படுவதுண்டு. புயல், வெள்ளம் இவற்றால் சேதம்

ஏற்பட்டும் பஞ்சம் ஏற்படுவதுண்டு. ஒழுங்கில்லாத ஆட்சியாலும் பஞ்சம் உண்டாவதுண்டு. இந்தியா முழுவதும் இன்று பரவிவரும் பஞ்சத்துக்கு ஆட்சி ஒழுங்கில்லாமையே காரணமாகும்.

- மகாத்மா காந்தி இப்போது இருந்தால் என்ன செய்வார்?
- நாடு திருந்த வேண்டும். இல்லாவிட்டால் சாகும் வரை உண்ணாவிரதமிருப்பேன் என்று சொல்லி உண்ணாவிரதமிருந்து உயிரை விட்டுவிடுவார்.
- சிலைகள் வைப்பதால் நாட்டுக்கு என்ன நன்மை?
- அரிசி ஆறு ரூபாய் விற்கும் போது இது என்ன வெட்டிச் செலவு என்று தான் தோன்றுகிறது. இன்று அரிசி ஆறு ரூபாய் விற்பதற்குக் காரணம் நம் ஆட்சியாளர்கள் சரியான பொருளாதாரத் திட்டம் தீட்டாததேயாகும். அதற்குக் காரணம் சரியான அனுபவம் இல்லாததாகும். அதற்குக் காரணம் நூறு ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நாம் அடிமைகளாக இருந்ததாகும். அதற்குக் காரணம் நம்மிடம் நாட்டுப் பற்றுக் குறைந்ததாகும். நாட்டுப் பற்றை யூட்டுவதற்கு இந்தச் சிலைகள் பயன்படும். நாட்டுப் பற்று வளர்ந்தால் அரசியல் விழிப்பு ஏற்படும். சரியான பொருளாதாரத் திட்டம் தோன்றும். அப்போது அரிசி விலை குறைந்து போகும். வருங்காலத் திலாவது நாம் செம்மையாக வாழ இந்தச் சிலைகளும், அடிப்படைக் கல்வி அளிப்பனவாகும்.
- பிச்சைக்காரர் தொல்லை எப்போது ஒழியும்?
- பிச்சைக்காரர் உங்களுக்கு ஒரு தொல்லையாகத் தோன்றுகின்றனர். வாழ்வே பெருந் தொல்லையாகக் கொண்டு வாழும் அவர்களுடைய நெஞ்சத்துயர் எப்படி.

யிருக்கும்? அவர்களையும் மனிதர்களாக எண்ணிச் செயலாற்றும் முதல்வருடைய பிச்சைக்காரர் மறு வாழ்வுத் திட்டத்துக்கு தாராளமாக உதவுங்கள்; உங்கள் தொல்லையும் ஒழியும்; அவர்கள் தொல்லையும் ஒழியும்.

● சிக்கிம் நாட்டுக்கு மாநில சுயாட்சி வழங்கும் மத்திய அரசு தமிழ்நாட்டுக்கும் அவ்வாறு வழங்குமா?

○ தமிழர்களின் ஒற்றுமை வலுப்பெற்றால், மாநில சுயாட்சி கிடைக்க நாள் கடக்காது. உரிமை என்பது எப்போதும் பிறர் கொடுத்துப் பெறுவதன்று. வேண்டுமோர் தாமே எடுத்துப் பெறுவதாகும்.

● அரசியல் வாதிகள் விஞ்ஞானிகளானால் என்ன செய்வார்கள்?

○ அடிக்கடி கட்சி மாறுவதற்கு வசதியாக பறக்கும் லிப்டுகளைச் செய்து கொள்ளுவார்கள்.

● கருப்புப் பணவேட்டை தீவிரமாக நடக்கிறதே!

○ பாவம்! பலியாடுகள்! உயர்நிலையில் உள்ள சில பண முதலைகளைக் காப்பாற்றுவதற்காக நடைபெறுகின்ற நாடகம் அது. கருப்புப் பணத்தைத் தடம் பிடித்தால் என்காவது ஓர் அமைச்சர் வீட்டு வாசற்படிவரை போகிறதாம்!

● வன்முறைகள் எப்போது நம் நாட்டை விட்டு ஒழியும்?

○ வெள்ளைக் காரன் ஆண்ட காலத்தில் தண்டவாளத்தைப் பெயர்த்த செய்தி கேட்டு காந்தியடிகள் உண்ணாவிரதம் இருந்தார். ஆளுபவன் வெள்ளைக் காரனாயிருந்தாலும், தண்டவாளமும் ரயிலும் நம் நாட்டுச் சொத்து என்பது காந்தியடிகள் கருத்து. இச் சொத்தைப் பாழாக்குவது தேசத் துரோகம் என்று அவர்

கூறினார். இன்று சுதந்திர ஆட்சியில் பொருள் சேதம் விளைக்கும் செயல்கள் நடைபெறுகின்ற தென்றால், நம்மவர்களுக்கு நாட்டுப்பற்று இல்லையென்பதையே காட்டுகிறது. வன்முறையில் ஈடுபடும் அல்லது தூண்டிவிடும் பேர்வழிகளின் மீது அவ்வக் கட்சித் தலைவர்களே நடவடிக்கை எடுக்கும் வாய்மை ஏற்படும் வரை நாம் முன்னேற முடியாது.

- கேரோ செய்வது பற்றி தங்கள் கருத்தென்ன?
- காலம் ஆக ஆக மனிதனின் அறிவு வளரவேண்டும் என்று எதிர் பார்க்கிறோம். ஆனால், சில தீயசக்திகள் நம்மைப் பின்னோக்கித் தள்ளுகின்றன என்பதற்கு இது எடுத்துக்காட்டு. இத்தகைய செயல்களால் நாம் காட்டு மிராண்டிக் காலத்திற்குப் போய் கொண்டிருக்கிறோம்.
- ஊழல் எப்போது ஒழியும்?
- ஊழல் ஒழியவேண்டும் என்று சொல்பவர்கள் ஊழல் பேர் வழிகளாக இல்லாத போது.
- அரசியல் ஒரு சாக்கடை என்றால் அரசியல் வாதிகள்...!
- அரசியலைச் சாக்கடையாக்கும் பணியைப் புரிபவர்கள், அரசியல் வாதிகள் தாம். அரசியல் வாதிகள் உண்மையாகவே நாட்டுப்பற்றுடன் பணிபுரியத் தொடங்கினால் அரசியல் புனித கங்கையாகி விடும்.
- நீங்கள் முதல் அமைச்சரானால் என்ன செய்வீர்கள்?
- நான் முதல் அமைச்சராக விரும்பவில்லை. ஏனெனில், ஒரு மாநில முதலமைச்சர் எதற்கெடுத்தாலும் டில்லியை எதிர்பார்க்க வேண்டியிருக்கிறது. இந்நிலையில் எதிர் பார்க்கிற மாறுதல்களை நாம் செய்ய முடியாது.

- நமது அரசியல் எப்படியிருக்கிறது?
- ஒரே குழப்படியாக இருக்கிறது. யாருக்கும் தெளிவான கொள்கை யில்லை. எதைச் செய்தால் நன்மை எதைச் செய்தால் தீமை? என்று தீர்மானிக்க முடியவில்லை. தலைவர்கள் எதைச் செய்வது என்று தெரியாமல் திண்டாடுகிறார்கள். மக்கள் எதைத் தாங்குவது என்று தெரியாமல் திண்டாடுகிறார்கள்.
- பீகாரிலும் வங்காளத்திலும் ஏராளமான இளம் பெண்கள் சிறையில் கொடுமைப் படுத்தப்படுகிறார்களாமே?
- நச்சலைட்டுகள் என்று கருதப்பட்ட பல இளம்பெண்கள் விசாரணையில்லாமலே, பல நாட்கள் சிறையிலடைக்கப் பட்டிருக்கிறார்கள். எதற்கும் துணிந்து கிளம்பிய இந்த இளம்பெண்களை எப்படியும் நடத்தலாம் என்று சிறையதிகாரிகள் தங்கள் கோர விளையாட்டுகளுக்குப் பலியாக்குகின்றார்கள்.
- பத்திரிகைகளையெல்லாம் அரசுடைமை யாக்கினால் என்ன?
- இப்பொழுது தான் பத்திரிகை படிக்கும் பழக்கம் நம் நாட்டில் சிறிது ஏற்பட்டு வருகிறது. அதற்குள் மூடுவிழா நடத்தும் திட்டத்தையல்லவா உங்கள் மூளை கண்டு பிடித்திருக்கிறது.
- மாணவர்கள் அடிக்கடி போராட்டங்கள் நடத்துகிறார்கள் ஏன்?
- போராட்டங்கள் மாணவர்களுக்குப் பொழுதுபோக்கு—நாட்டுக்குப் பற்பல இழப்பு! பொலுப்பில்லாத கட்சித் தலைவர்களுக்கு ஒரு விளம்பரம்!
- எதிர்கால இந்தியாவில் பணப்புழக்கம் எப்படியிருக்கும்?



- பைசாக்களைப் பார்க்க முடியாது. ஒரு ரூபாய் தான் மிகக் குறைந்த நாணயமாய் இருக்கும். தாள் பஞ்சத்தின் காரணமாக நூறு ரூபாய் நோட்டை ஒரு ரூபாய் நோட்டு அளவிலேயே அரசு அச்சிடும்.
- கள்ளக் கடத்தல் பேர்வழிகளை அரசு வேட்டையாடிப் பிடிக்கிறதே?
- கள்ளக் கடத்தல் பேர்வழிகள் 20 பேரை அரசு பிடித்திருக்கிறது. இந்த இருபது பேரோடு தொடர்புடையவர்கள் இலட்சக்கணக்கில் இருப்பார்கள். அவர்கள் உதவியில்லாமல் இவர்கள் தங்கள் தொழிலைச் செய்திருக்க முடியாது. அப்படி உதவியவர்கள் எல்லாரும் அரசாங்க அதிகாரிகளாகவும், பணியாளர்களாகவுமேயிருப்பார்கள். அவர்களையும் பிடித்தால்தான் கள்ளக் கடத்தல் நிற்கும். வழியை அடைக்காமல் எவ்வையப் பிடித்தால் புதுப்புது எவிகள் வந்து கொண்டேயிருக்கும்.
- கேரளாவுக்கு பால் தரும் பசுமாடுகளைக் கடத்திக் கொண்டு போகிறார்களாமே?
- இறைச்சி தின்பவர்களுக்கு, அது காளைமாடாயிருந்தால் என்ன? பசுமாடாயிருந்தால் என்ன? இறைச்சி வேண்டும் அவ்வளவு தான்!
- சாதிவாரியாக வேலைகளைக் கொடுக்காமல் பொருளாதார நிலையில் பின் தங்கியவர்கள் என்ற அடிப்படையில் கொடுக்கலாம் அல்லவா?
- பொருளாதார நிலையில் மேம்பட்டவர்கள், பொருளாதார நிலையில் கீழ்ப்பட்ட தங்கள் சாதியாருக்கே வாய்ப்பளிக்க முற்படுவதன் மூலம் ஒரு சாதியாக்கம் ஏற்பட்டு விடக்கூடாது என்பதற்காகவே, சாதிவாரியாகப்பிரித்துக் கொடுக்கும் முறை ஏற்பட்டது. சாதிவாரியாகவே பின் தங்கியவர்களுக்கு வாய்ப்பளித்து உதவலாம்.

- நான் பத்திரிகை நடத்த ஆசைப்படுகிறேன்?
- நான் அந்தப் பத்திரிகையை ஒசியில் படிக்க ஆசைப்படுகிறேன்.
- அரசு பணியாளர்கள் 55 வயதானதும் ஓய்வு பெற வேண்டும் என்று சட்டம் இருக்கிறது. அரசியல் வாதிகள் சாகும்வரை ஓய்வு பெறக் காணோமே?
- அரசியல் வாதிகளுக்கு ஓய்வு காலச் சட்டம் கொண்டு வந்தால் அவர்கள் ஓய்வு பெறும் ஆண்டிலேயே செத்துப் போய் விடுவார்கள். அவர்கள் மூச்சு அரசியல் இல்லாமல் ஓடக் கூடிய சக்தி அற்றதாக இருக்கிறது.
- சாதி மதங்கள் எப்போது ஒழியும்?
- தேர்தல்கள் எப்போது ஒழியுமோ அப்போது தான் சாதி ஒழியும். அறியாமை எப்போது ஒழியுமோ அப்போது தான் மதங்கள் ஒழியும்.
- எந்தவிதமான கட்டுப்பாடு மில்லாச் சுதந்திரம் எப்படியிருக்கும்?
- காட்டு மிராண்டித்தனமாக இருக்கும். சமுதாயத்தில் உறுப்பினனாக உள்ள மனிதனுக்குக் கட்டுப்பாடுகள் இன்றியமையாதவை. கட்டுப்பாடுகள் சுதந்திர இன்பத்தை எல்லாருக்கும் பங்கிட்டுக் கொடுக்கின்றன.
- இந்தியாவில் வேலையில்லாத திண்டாட்டம் எப்போது ஒழியும்?
- மாநில சுயாட்சி முறை ஏற்பட்டால் இந்தப் பெருங் குறை ஒழிந்துவிடும். இந்தியா முழுவதுக்குமாகத் திட்டம் தீட்டிச் செயலாற்றுவது எளிதல்ல. மாநிலங்கள் தம் சொந்தப் பிரச்சினையாக அணுகினால் இந்தப் பிரச்சினை எளிதில் அகன்று விடும். மாநிலங்களுக்கு அதி காரம் இருக்கவேண்டும்.

- தவறான பேர்வழிகளை ஒரு கட்சியிலிருந்து விலக்கி விடுகிறார்கள். அதே பேர்வழிகளை மற்றொரு கட்சி சேர்த்துக் கொள்கிறதே!
- எல்லாக் கட்சிகளும் இப்படித்தான் குட்டையைக் குழப்பு கின்றன. ஒரு கட்சியிலிருந்து விலகியவனுக்கு மற்றொரு கட்சியில் இடமில்லை என்ற நிலை ஏற்பட்டால், நாட்டில் ஒழுக்கத்துக்குச் சிறப்பு உண்டாகிவிடும்.
- இந்திய அரசு மக்களுக்காக என்ன செய்கிறது?
- வரிமேல் வரி போடுகிறது. இந்த வரிகளையெல்லாம் மக்கள் தாங்கிக் கொள்ள வேண்டும் என்று உபதேசம் செய்கிறது.
- நீதிபதிகள் தண்டிக்கப்படுவதுண்டா?
- உண்டு. கடவுள் சிலைகளைக் கள்ளக் கடத்தல் செய்த தற்காச ஒரு மாஜிஸ்ட்ரேட் சில காங்கிரசுக்காரர்களைத் தண்டித்தார். தண்டிக்கப் பட்டவர்கள் காங்கிரசுக் காரர்களாயிருந்த காரணத்தால் மாஜிஸ்ட்ரேட் பதவியிலிருந்து இறக்கப்பட்டார். இது பீகாரில் நடந்திருக்கிறது.
- கருப்புப் பணம் என்றால் என்ன?
- அரசுக்கு வரிகட்டாமல் மோசடி செய்வதற்காக தொழிலதிபர்கள் மறைத்து வைக்கும் பணமே கருப்புப் பணம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இப்படி மறைத்து வைக்கும் பணம் கோடிக்கணக்கில் இருக்கிறதாம். இப்பணம் நாட்டில் புழங்காமல் முடங்கிக் கிடப்பதால், எத்தனையோ உற்பத்தித் திட்டங்களுக்கு உதவக் கூடிய பெரும் பணம் பயனற்றுக் கிடக்கிறது.

- கல்லூரி மாணவர்கள் வயது வந்தவர்கள்-அவர்களுக்கு அரசியலில் ஈடுபட உரிமை உண்டல்லவா?
- உரிமைகளைப் பயன்படுத்துவதற்கும் ஓர் ஒழுங்கு வேண்டும். மாணவர்களுக்குப் படிக்கும் கடமையொன்று இருக்கிறது. அந்தக் கடமை முடியும் வரை அவர்கள் அரசியலில் ஈடுபடாமல் இருப்பது அவர்களுக்கும் நன்மை; நாட்டுக்கும் நன்மை.
- இளைஞர்கள் அரசியலில் ஈடுபடுவது தவறா?
- இன்றைய இளைஞர்களின் கையில் எதிர்காலம் இருக்கிறது. ஆனால், அந்த எதிர் காலத்திற்குத் தங்களைத் தகுதிப் படுத்திக் கொள்ளாமல், தற்கால வெள்ளத்தில் அகப்பட்டு அடித்துச் செல்லப்படுகிறார்களே என நினைக்கும் போதுதான் துயரமிகுகின்றது.
- இலங்கை உலகத் தமிழ் மாநாட்டில், போலீசார் அக்கிரமம் செய்திருக்கிறார்களே!
- சிங்கள அரசியல்வாதிகள் தமிழர்களை வெறுக்கிறார்கள். இதற்குக் காரணம், தமிழர்கள் எளிதில் அகற்றக்கூடிய அயல் நாட்டாராக இல்லாமல் சிங்கள நாட்டுரிமையுடையவர்களாய் இருப்பதுதான். வீண்வெறியால் சிங்களவர்கள் தமிழ் மக்களுக்கு இழைத்துவரும் தீமைகளிலே இது ஒருவகை.
- மாநில சுயாட்சி வேண்டும் என்று கேட்கிறார்களே, இதை யார் கொடுப்பது?
- மாநில சுயாட்சியைக் கொடுப்பது தனிப்பட்ட மனிதர் எவருமல்லர். இந்தியப் பாராளுமன்றத்தில் மாநில சுயாட்சித் திட்டங்கள் சட்டமாக்கப்பெற வேண்டும். சட்டம் நிறைவேறி விட்டால், மாநில சுயாட்சி வந்துவிடும்.

- டில்லி அரசு விலைகளை மேலும் மேலும் ஏற்றிக் கொண்டேயிருக்கிறதே?
- வெளிநாட்டுப் பொருள்களின் விலைகளைக் கட்டுப் படுத்துவது டில்லி அரசின் கையில் இல்லை. உள்நாட்டுப் பொருள்களின் விலைகளைக் கட்டுப்படுத்த வழிதெரி யாமல் டில்லி அரசு விழிக்கிறது. வரி உயர்வையும் விலை உயர்வையும் மக்கள் தாங்கும் சக்தியுள்ளவரை தாங்கிக் கொள்வார்கள். தாங்க முடியாத நிலை வரும் போது, நாடு கொள்ளைக் காடாகிவிடும்.
- வருங்கால பாரதம் எப்படி இருக்கும்?
- கட்டுப்பாட்டை வற்புறுத்தி கண்ணியத்தை எடுத்துரைத்துக் கடமையை நினைவூட்டும் அண்ணா போன்ற தலைவர்கள் தோன்றாவிட்டால், பம்பாயில் இருந்து டில்லி மாநாட்டுக்குப் போய்வந்த இளந்தலைமுறையினரின் கையில் நம் நாடு சிக்கிக்கொள்ளும். திவிருந்து நாம் தப்பினாலும், நம் பொருள்கள் தப்பமுடியாது.
- இந்திய முறையில் சோஷலிசம் என்பது என்ன?
- புதிது புதிதாக ஏழைகளை உண்டாக்கி, நாளா வட்டத்தில் எல்லாரையுமே ஏழைகளாக்கி விடுவதுதான் இன்றைய இந்திய முறையில் சோஷலிசம்.
- மக்கள் எங்கே அதிகமாகக் கூடுகிறார்கள்?
- கோமாளிகள் பேசும் கூட்டங்களுக்கும், ஆபாசக் காட்சிகள் நிறைந்த திரைப்படத்திற்கும் மக்கள் அதிகமாகக் கூடுகிறார்கள்.
- உடைந்த கட்சிகள் யாவும் ஒன்று சேர்ந்தால்?
- மீண்டும் உடைவதற்குரிய காரணங்கள் தோன்றும்..

- மண்ணின் மைந்தர்கள் கொள்கையை நாம் ஆதரித்தால்...?
- சிவ சேனையினர் தமிழர்களின் கடைகளைச் சூரையாடுவதைப் பொறுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- கட்டபொம்மன் ஒரு கொள்ளைக்காரனாமே?
- வெள்ளைக்காரர்கள் நமது தேசபக்தர்களுையெல்லாம் கொள்ளைக்காரர்கள் என்றும், நமது புரட்சி வீரர்களுையெல்லாம் கலகக் காரர்கள் என்றும் எழுதி வைத்தார்கள். பகுத்தறிவில்லாதவர்களே இதை நம்புவார்கள்.
- வாழ்க்கையை வெறுத்தவர்கள் அந்தக் காலத்தில் துறவு பூண்டார்கள்; இந்தக் காலத்தில் என்ன செய்கிறார்கள்?
- அரசியல்வாதி யாகிறார்கள்!
- சேலத்தில் நடந்த காந்தி சிலை உடைப்புப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- ஒரு தவப்புதல்வனைப் பெற்ற பாரத அன்னை சிலை அவப்புதல்வர்களையும் பெற்றுப் போட்டாளே வேலையற்றுப் போய் என்று அங்கலாய்ப்பதைத் தவிர வேறு என்ன செய்வதற்கிருக்கிறது!
- கதர் கள்ள வாணிபத்தின் சின்னமாகக் கருதப்படுவதால், காங்கிரஸ்காரர்கள் கதர்கட்ட வேண்டும் என்ற விதியைத் தள்ளி விடும்படி இ. காங்கிரஸ் மாநாட்டில் பேசினார்களாமே!
- கள்ள வாணிபத்தைக் கைவிட்டுக் கதரின் பெருமையைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்று பேசியிருந்தால் பாரத மாதா உள்ளங் குளிர்ந்திருக்கும். கதரை ஒதுக்கும்படி பேசப்பட்டது கேட்டு மனம் புண்ணாயினாள் மாதா.

- திக்கற்ற பார்வதி படத்தைப் பரிசுக் குரியதாக டில்லி தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறவே!
- திக்கற்றவர்களுக்குத் தெய்வமே துணை. மக்கள் போற்றாத படத்தை அரசாவது பாராட்ட வேண்டாமா?
- ஜெயப்பிரகாஷ் நாராயணன் மாணவர்களைப் புரட்சியில் ஈடுபடும்படி அழைத்திருக்கிறாரே?
- அரசியல் வாதிதகளுக்கு மாணவர்களை விட்டால் வேறு கதியில்லை, வயது வந்தவர்கள் குடும்பம், தொழில் என்று சில சங்கடங்களில் மாட்டிக் கொண்டுள்ளார்கள். பொறுப்பில்லாமல் எதையும் செய்யக் கூடிய நிலையில் எப்போதும் தயாராக இருப்பவர்கள் மாணவர்களே. இவர்களை நம்பித்தான் எல்லா அரசியல் கட்சிகளும் உயிரோடு வாழ்கின்றன.
- அரிசனங்கள் அர்ச்சராகவே முடியாதா?
- இருக்கின்ற சட்டப்படி முடியாது என்று நீதிமன்றம் கூறுகிறது. சட்டத்தை மாற்ற வேண்டியது மைய அரசின் கையில் இருக்கிறது. சாதி வெறி ஒழிய வேண்டுமென்றால் சட்டத்தைத் திருத்தினால் தான் முடியும்.
- ஜானாதிபதி பதவியைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- மக்கள் பணத்தை வெட்டியாகச் செலவழிக்க ஏற்படுத்தப் பட்டுள்ள ஒரு பதவி. கையெழுத்துப் போடும் ஒரே ஒரு சடங்குக்காக இவ்வளவு பெரிய பதவியை நம் அரசியல் மேதைகள் ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள்.
- போலீஸ்காரர்கள் சில சமயம் மிகு வெறியோடு செயலாற்றுகிறார்களே?

- அது அவர்கள் குற்றமல்ல, அவ்வாறு செயலாற்றும் வாய்ப்பை ஏற்படுத்துகின்ற கலகக்காரர்களின் குற்றமே! போலீஸ்காரர்களைக் கண்டிப்பதைவிடக் கலகக்காரர்களைக் தண்டிப்பதிலேயே நம் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும்.
- பணம், புகழ், பதவி மூன்றையும் ஒன்றாகப் பெற ஒரு வழி கூறுங்கள்.
- அரசியலில் ஈடுபடுங்கள். தீவிர அரசியல்வாதியாகுங்கள். மேலும் பணம் சேர்க்க அடிக்கடி கட்சிமாறுங்கள். நம் நாட்டில் இப்படித் தான் விதி எழுதப்பட்டிருக்கிறது.
- நூறு ரூபாய் நோட்டைச் செல்லாது என்று அறிவித்தால், கள்ளப் பணத்தை ஒழித்துவிடலாமென்று சொல்லுகிறார்களே?
- பத்து ரூபாய் நோட்டை பதுக்கி வைத்திருப்பவர்கள் இவ்வாறு சொன்னால், கள்ளப் பணம் எவ்வாறு ஒழியும்? மக்கள் வசதிதான் குறையும்.
- மண்ணுக்குரிய மைந்தர்கள் என்ற முறை பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- வெறுப்புக்குரிய முறை! வெறுப்பிலே பிறந்து வெறுப்பிலே வளர்ந்து வெறுப்பிலே வெடிக்கும் கேடு கெட்ட முறை. பிற மாநில அரசுகள் இம் முறையைப் பின்பற்று வதால், தமிழக அரசும் பின்பற்ற வேண்டிய சூழ்நிலை உருவாகியிருக்கிறது.
- புதிது புதிதாகத் தோன்றும் கட்சிகளைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- இது நம் நாட்டைப் பிடித்த நோய். கட்சிகள் தோன்றித் தோன்றி நம் நாடு சூட்டிச் சுவராகிக் கொண்டு வரு



கிறது. ஒரு சிலர் தலைமைப் பட்டம் கட்டிக் கொள்ளுவதைத் தவிர இவற்றினால் உருப்படியான பயன் எதுவும் இல்லை.

- மக்கள் தொகை குறைந்தால் விலைவாசி இறங்குமா?
- இறங்காது. விலைவாசி இறங்க ஒரேவழி நோட்டு அச்சடிப்பதை நிறுத்துவது தான்?
- தமிழகம் கடந்த இரண்டு மூன்று ஆண்டுகளுக்குள் சிறந்த தலைவர்களையெல்லாம் இழந்து விட்டதல்லவா?
- உண்மைதான். பெருந்தலைவர்கள் பலர் வயது முதிர்ந்து இயற்கையடைந்து விட்டார்கள். இருப்பினும், நமக்கு தொடர்ந்து நம்பிக்கையூட்டக் கூடிய தலைவர்கள் இருக்கிறார்கள். பெருந்தலைவர் காமராசர், சிலம்புச் செல்வர், கலைஞர் போன்றவர்கள் தமிழுணர்வும், நாட்டுப்பற்றும் சீர்குலையா வண்ணம் வழி நடத்திச்செல்ல இருந்து வருகிறார்கள்.
- இரயில் வண்டித்துறையில் அடிக்கடி வேலை நிறுத்தம் நடப்பதால் பொதுமக்களுக்குத் துன்பமாயிருக்கிறதே?
- இரயில்வே மட்டுமல்ல; இந்திய அரசின் எந்தத் துறையிலும் பணிபுரிபவர்களுக்குப் பொதுமக்கள் துன்பம் பற்றி அக்கறையில்லை. இப்பொழுது இரயில்வேக்காரர்கள் கேட்பதெல்லாம் கொடுத்தால் 400 கோடி ரூபாய் செலவாகுமாம். இந்த நானூறு கோடிக்கும் நோட்டு அச்சடித்தால் மேலும் விலைவாசி ஏறும். அரசு பணியாளர்கள் நாட்டை வரட்சி நிலைக்கு ஏற்றிக்கொண்டு போகிறார்கள்.
- குன்றக்குடி அடிகளார் அரசியலில் ஈடுபடுகிறாரே. ஒரு துறவிக்கு அரசியல் தேவையா?

- குன்றக்குடி அடிகளார் ஒரு துறவி என்ற முறையில் அரசியல் தேவையில்லைதான். ஆனால், சமயச் சீர்திருத்த நோக்கமுடைய துறவி தம் மடத்தோடு இருந்து விட்டால் நோக்கம் நிறைவேறாது. அரசியலுக்கு வந்தால்தான் சீர்திருத்தம் பரவ வாய்ப்புண்டு, தேவையான அளவுக்கு அரசியலில் பங்கு கொள்ளுகின்றார் குன்றக்குடியார்.
- மணியம்மையாரின் சாதி ஒழிப்புப் போராட்டம் வெற்றி பெறுமா?
- பெரும் வெற்றியுடன் மணியம்மையார் மறியல் போராட்டம் நடத்தியிருக்கிறார். அமைதியாக ஒரு போராட்டத்தை எப்படி நடத்துவது என்று மற்ற அரசியல் தலைவர்கள் மணியம்மையாரிடம் பாடம் கேட்டுக் கொள்ளவேண்டும். கல், சோடா பாட்டில், கிருஷ்ணாயில் இல்லாத ஒரு கண்ணியமான போராட்டத்தை இந்த வீசில் யுகத்தில் நடத்திக் காட்டியிருக்கிறார்.
- கிராமங்களை நகரங்கள் சுரண்டி வாழ்கின்றனவா?
- அது அந்தக் காலம், தமிழக அரசு இப்போது கிராமங்களையும் வேளாண்மைகளையுமே சிறப்பாகக் கருதிப் பணியாற்றி வருகிறது.
- நம் நாட்டில் அடிக்கடி போராட்டங்களும் குழப்பங்களும் நடந்த வண்ணம் இருக்கின்றனவே?
- மக்கள் தன்னிறைவோடு இருந்தால் போராட்டக்காரர்களுக்கு ஆள்கிடைக்காது. இந்திரா ஆட்சியில் மக்களைச் சுரண்டும் போக்குத் தான் காணப்படுகிறது. வேலையில்லாத திண்டாட்டம், பஞ்சம், விலைஉயர்வு எல்லாம் சேரும் போது, குழப்பவாதிகளின் கை ஓங்கிவிடுகிறது. இந்திலை தொடர்ந்தால் இராணுவத்தாலும் அடக்க முடியாத கலகங்கள் தோன்றக்கூடும்.

- நம் நாட்டில் அடிக்கடி கலகங்கள் நடப்பதற்குக் காரணம் என்ன?
- அடிமைகளாக இருந்தே பழக்கப்பட்டவர்களுக்கு சுதந்திரத்தை—அதன் அமைதியை—அனுபவிக்கத் தெரியவில்லை. எதற்கெடுத்தாலும் கலகங்களைக் கிளப்பி விட்டுச் சுதந்திர வாழ்வைக் கெடுத்துக் கொள்ளுகிற முட்டாள்கள் நம்நாட்டில் அதிகம் பேர் இருக்கிறார்கள்.
- தனித்தமிழ் நாடு கேட்பது தவறா?
- இன்றைய இந்திய அரசுச் சட்டப்படி தனிநாடு கேட்பது தவறுதான்! தமிழ் மக்கள் அனைவரும் விரும்பினால், இந்தச் சட்டத்தைத் திருத்திக் கொள்ளலாம். ஆனால் யாரேர சிலர் தனித்தமிழ் நாடு கேட்கிறார்களே, அவர்கள் மீது என்ன நடவடிக்கை எடுத்தீர்கள் என்று ஒரு தமிழகச் சட்டமன்ற உறுப்பினர் கேட்க, தமிழக முதல்வர், அவர்கள் குறிப்பிடத்தக்க அளவினர் அல்லர் என்று பிரதமரே கருதுவதால், நடவடிக்கை எடுக்கத் தேவையில்லை என்று சொல்ல நிலைமை இப்படியிருக்கும் போது, தனித்தமிழ் நாடு கேட்பதில் பொருளேயில்லை.
- நாட்டில் நடக்கின்ற கலகங்கள் முக்கால்வாசி மாணவர்களால் தானே செய்யப்படுகின்றன.
- ஆம். பெற்றோர்கள், சிறுவயது முதலே தங்கள் குழந்தைகளைப் பேணி வளர்ப்பதில்லை. ஒழுங்கு, கட்டுப்பாடு, பணிவு என்பவற்றை மாணவர்களிடம் காண முடியாமைக்கு இதுவே காரணம். யாரும் வளர்க்காமல் தாமாக வளர்ந்தவர்கள் எப்படியிருப்பார்கள் என்பதற்கு இன்றைய மாணவர்களின் பலர் எடுத்துக்காட்டாய் விளங்குகிறார்கள்.

● உணவுக்காகப் போராடுபவர்களைச் சுட்டுத் தள்ள லாமா?

○ உணவுக்காகப் போராடுபவர்கள், உணவுப் பொருள் கிடங்குகளுக்குச் சென்று, கைப்பற்றி நியாய விலைக்கு வழங்கினால், அது சத்தியப் போராட்டம் ஆகும். பொது நிறுவனங்களையும், புகை வண்டி நிலையங்களையும் கொளுத்துவார்களேயானால், அவர்களைச் சுட்டு விரட்டா விட்டால் கலகம்தான் வளரும்.

● வேலை நிறுத்தம். தேசத்துரோகம் என்பது உண்மையா?

○ ஆம்! வேலை நிறுத்தம் தேசத் துரோகமே! வேலை நிறுத்தங்களால் பொதுமக்கள் பாதிக்கப்படுகிறார்கள். தாங்கள் செய்யாத ஒரு குற்றத்துக்கு மக்கள் பழிவாங்கப் படும் மோசடி, வேலை நிறுத்தத்தால் விளைகிறது. பொது மக்கள் தாங்கள் கட்டவேண்டிய வரிகளை ஒழுங்காகக் கட்டுகிறார்கள். கட்டணம் செலுத்திய பிறகே வண்டியில் ஏறுகிறார்கள். வறுமையினால் தப்பித்தவறி வரிகட்டமுடியாமலிருந்தால் தண்டம் கொடுக்கிறார்கள். எவ்வகையிலும் எல்லா வரிகளும் பொது மக்களிடம் தவறாமல் வசூலிக்கப்பட்டு விடு கின்றன. அவர்களுக்குரிய பயன்களை—உரிய நேரத்தில் கிடைக்காமல் தடுப்பதோடு பல இன்னஸ்களையும் துயரங்களையும் இவ்வேலை நிறுத்தங்கள் விளைவிக்கின்றன. பணியாளர்கள் பொது மக்களுக்குத் துன்பந் தராத வகையில் திட்டமிட்டுத் தங்கள் கோரிக்கைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்ள வேண்டும். நிர்வாகத்தை எதிர்த்துப் பணியாளர்கள் வேலை நிறுத்தம் செய்தால், துன்பம் அனுபவிப்பது நிர்வாகமல்ல, பொதுமக்களே! ஆகையால் வேலைநிறுத்தங்கள் தேசத் துரோகமான செயலாகும்.

- அரசியல் போராட்டங்களால் பல சாவுகள் ஏற்படுகின்றனவே! இதற்கு யார் பொறுப்பு?
- போராட்டச் சாவுகளுக்கு இப்போது யாருமே பொறுப்பேற்பதில்லை காலிகள் செயல் என்று கூறித் தப்பித்துக் கொள்கிறார்கள். போராட்டங்களை நடத்துகின்ற தலைவர்கள் அமைதியாக நடத்த ஆண்மையிருந்தால் நடத்தவேண்டும். அவ்வாறு அமைதியாக ஒரு போராட்டம் நடத்தாவிட்டால், அதனால், ஏற்படும் பொருட்சேதங்களுக்கும், உயிரிழப்புகளுக்கும் போராட்டத்தைத் தூண்டும் தலைவரே, பொறுப்பு என்ற சட்டம் இருக்கவேண்டும்! ஒரு போராட்டத்தில் ஒரு கொலை விழுந்தால், கொலைக் குற்றத்தின் பேரில் அதைத் தூண்டிய தலைவர் மீது நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும். அப்படி ஒரு முறையிருந்தால், பொறுப்பற்ற போராட்டங்களைத் தவிர்க்கமுடியும்.
- பாமர மக்களுக்கு வாக்குரிமை யிருப்பதை விடப் படித்தவர்களுக்கு மட்டுமே வாக்குரிமை என்று இருந்தால், சரியான ஆட்களைத் தேர்ந்தெடுக்க முடியுமல்லமா?
- படித்தவர்கள் மட்டுமே வாக்களிப்பதென்று நடைமுறைக்கு வந்தால், பாமர மக்களுக்கு அரசியல் உரிமை மறுக்கப்படும் குற்றம் ஏற்படும். படித்தவர்கள் மட்டும் சரியான ஆட்களைத் தெரிந்து தேர்ந்தெடுத்துவிடும் திறமையுள்ளவர்கள் என்பதை ஒப்புக்கொள்ளமுடியாது. அதுபோல் பாமரர்களுக்கு அந்தத் திறமையில்லை என்பதையும் ஒப்புக்கொள்ள முடியாது.
- நமது பாரதம் இப்போது எப்படியிருக்கிறது?
- மக்களாட்சியின் நன்மைகளைத் துயர்ப்பதற்குப் பதிலாக அதன் தீமைகளை வளர்த்து கொண்டிருக்கிறோம். குருட்டுத்தனமான வாக்குச் சாவடித் தேர்தல்களை

ஒதுக்கிவிட்டு, செயப் பிரகாசர் கூறும் முறையில் தேர்தல் களை வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். சிற்றூர் மக்கள் கூடித் தங்கள் ஊரில் சிறந்த ஒழுக்கமுள்ள, ஆற்றலுள்ள ஒரு தலைவனைத் தேர்ந்தெடுக்கவேண்டும். அப்படிப் பட்ட தலைவர்கள் கூடி வட்டத் தலைவர்களையும் வட்டத்தலைவர்கள் சட்ட சபையையும் அமைச்சரவையையும் தேர்ந்தெடுக்கவேண்டும். அப்போது தான் நாம் பொதுவாழ்வில் ஒழுக்கத்தையும் நேர்மையையும் காணமுடியும்.

● எதற்கெடுத்தாலும் சிலர் போராட்டம் என்று கூவிக் கொண்டிருக்கிறார்களே!

① கொழுப்பெடுத்தவர்கள் போராட்டங்களைத் தூண்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். வெறி பிடித்தவர்கள் போராட்டங்களில் ஈடுபடுகின்றார்கள். பசியெடுத்தவர்கள் எந்த வழியிலும் விடிவு காணாமல் விழிபிதுங்கிச் செத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

● உலகில் தமிழர்கள் நிலை எப்படியிருக்கிறது?

○ பர்மாத் தமிழர்கள் பயணத்திற்குக் கப்பல் கிடைக்காமல் அவதிப்படும். அகதிகளாக நிற்கிறார்கள். இலங்கைத் தமிழர்கள் சிங்கள வெறிக்குப் பலியாகுளாய் காட்சி யளிக்கிறார்கள். பம்பாய்த் தமிழர்கள் சிவசேனை புகுந்தழித்த வயலாய்க் கிடக்கிறார்கள். இந்தியத் தமிழனோ டில்லி அரசுக்கு ஓர் அலட்சியப் பொருளாய்க் காணப்படுகிறான்.

● மதுவிலக்கை ஏற்படுத்த அனைத்திந்திய அடிப்படையில் ஏன் முயலக்கூடாது?

① எல்லாம் பணம்தான் காரணம். மதுவிற்பனையால் ஒன் லொரு மாநில அரசுக்கும் நிறைய வருவாய் கிடைக்

கிறது. இந்த வருவாயை இழக்க அரசுகள் முன்வரவில்லை. ஒரு சிலரைக் கெடுத்தாவது இந்த வருவாயை அடையவேண்டும் என்று பாரத புத்திரர்கள் நினைக்கிறார்கள். அரசு வரும்படிக்காக மக்கள் கெட்டழிவதை அனைத்திந்திய அரசியல் தலைவர்களும் வரவேற்கிறார்கள். தியாகமனப்பான்மை காந்தியோடு செத்துவிட்டது.

- இந்தியப் பொருளாதாரம் எங்கே சென்று கொண்டிருக்கிறது.
- கள்ளச் சந்தைக்கு!
- காமராசர் தமிழ் மொழிக்குச் செய்த நன்மை என்ன?
- பெருந்தலைவர் காமராசர் மொழித்துறையில் ஈடுபாடு கொண்டவரல்லர். அதனால் அவர் தமிழ்மொழி பற்றிச் சிந்தை செலுத்தியதில்லை. அரசியலில் அதுவும் அனைத்திந்திய அரசியலிலேயே சிந்தனை செலுத்தியதால் தமிழர் தமிழ்நாடு என்றும் சிந்தித்தவரல்லர். இருப்பினும் வடநாட்டில் காங்கிரஸ் மாநாடுகளில் தமிழில் சொற்பொழிவாற்றிய பச்சைத் தமிழர் அவரே.
- தமிழின் பெயரால் வயிறு வளர்த்துக் கொண்டிருக்கும் நபர்கள் யாழ்ப்பணத்தில் உலகத் தமிழ்மாநாடு நடத்தியதாக ஜனசக்தி எழுதியிருக்கிறதே!
- தொழிலாளர்களின் பெயரால் வயிறு வளர்த்துக் கொண்டு, மாஸ்கோவுக்கு மண்டியிடுபவர்கள் கூலிக்கு எழுதிய எழுத்துக்களைச் சட்டைசெய்யத் தேவையில்லை.
- சில அதிகாரிகள் மக்களை மிரட்டுகிறார்களே...
- அறியாதவர்கள்! நடப்பது மக்கள் அரசு என்ற எண்ணம் இன்னும் உறைக்கவில்லை. காலப்போக்கில் திருந்தி விடு

வார்கள். பணிலில்லாத அதிகாரிகள் பதவியில் இருக்க முடியாது என்ற நிலை வந்து கொண்டிருக்கிறது.

● காந்தியடிகளின் கொள்கைகள், இந்த விஞ்ஞான காலத்துக்கு ஏற்றவை தானா?

○ காந்தியடிகள் குடிசைத் தொழில்கள் வளரவேண்டும் என்றார். அது பத்தாம் பசவித் தனமான கொள்கை என்று நினைத்த காங்கிரசார் இந்தியாவில் இயந்திரத் தொழிலை வளர்த்தனர். வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தை இன்று நாம் அனுபவிக்கிறோம். காந்தியடிகள் சத்தியமே காப்பற்றும் என்றார். அரசியல் வாதிகள் புரட்டை நம்பி இன்று மந்திரிசபைகளைப் புரட்டிச் கொண்டிருக்கிறார்கள். அடிகள் அஹிம்சையை உப தேசித்தார். அதை மறுத்தவர்கள் இன்று அடிதடிகளைச் சந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். காந்தியடிகள் காலத்தையும், மக்கள் தொகையையும், நம் பண்பாட்டையும் சிந்தித்து நமக்கேற்ற திட்டங்களை வகுத்தார். அவருடைய சீடர்கள் விஞ்ஞானத்தையும் முன்னேறிய ஞானத்தையும், முன்னேறிய நாடுகளையும், ஆடம்பரத்தையும் விரும்பி அழிவுப் பாதையில் நாட்டைச் செலுத்துகிறார்கள்.

● இந்தியா முழுவதற்கும் ஒரே அரசு இருந்தால் என்ன? மாநிலங்களுக்குத் தனி அரசு தேவையா?

○ இது சர்வாதிகாரச் சிந்தனை.

● சிவசேனை, தமிழர்களை ஏன் தாக்குகிறது?

○ தங்கள் மாநிலத்தில் பிற மாநிலத்தவர்கள் யாரும் வந்து பிழைக்கக் கூடாது என்கிறது சிவசேனை. இதற்கு அங்குள்ள எல்லாக் கட்சிகளுமே மறைமுக ஆதரவு கொடுக்கின்றன. வெளிநாடுகளுக்குப் பிழைக்கப் போன



தமிழர்கள் விரட்டியடிக்கப்படுகிறார்கள்; வெளிமாநிலத் திற்குப் போனவர்கள் கொள்ளையடிக்கப் படுகிறார்கள்.

- மஞ்சள் பத்திரிகைகளைத் தடை செய்யக் கூடாதா?
- பத்திரிகைச் சுதந்திரத்தை இந்த அரசு பறிக்க விரும்பவில்லை என்று கலைஞர் கூறியிருக்கிறார். கருத்தைக் கூறுவதற்குச் சுதந்திரம் வேண்டியதுதான். திரித்துக் கூறுவதற்கோ, ஆபாசச் செய்திகள் வெளியிடுவதற்கோ பத்திரிகைச் சுதந்திரம் என்ற பெயரால் அனுமதிப்பது விரும்பத்தக்கதல்ல.
- கேரள அசெம்பிளியில் எதிர்க்கட்சியினர் கவர்னரை கேரோ செய்திருக்கிறார்கள்...?
- சட்டசபை உறுப்பினர்கள், மக்கள் சார்பாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறார்கள். தேர்ந்தெடுக்கப் படுபவர்கள் நாட்டு நலங் காப்பதோடு நாட்டுப் பண்பும் காக்க வேண்டிய கடமையுடையவர்கள், பண்பு மீறி நடப்பவர்கள் நாட்டு நலங் காப்பார்கள் என்று எண்ண முடியாது. கேரோ செய்வது புதுமையாகவோ புரட்சியாகவோ கருதப்படலாம்; பண்பாகவோ ஒழுக்கமாகவோ கருதப்பட முடியாது.
- டில்லி அரசு விலைகளை மேலும் மேலும் ஏற்றிக் கொண்டேயிருக்கிறதே!
- வெளிநாட்டுப் பொருள்களின் விலைகளைக் கட்டுப் படுத்துவது டில்லி அரசின் கையில் இல்லை. உள்நாட்டுப் பொருள்களின் விலைகளைக் கட்டுப்படுத்த வழிதெரியாமல் டில்லி அரசு விழிக்கிறது. வரி உயர்வை மக்கள் தாங்கும் சக்தியுள்ளவரை தாங்கிக் கொள்வார்கள். தாங்க முடியாத நிலைவரும் போது, நாடு கொள்ளைக் கூடாகி விடும்.

- இலவசக் கல்வித் திட்டத்தால்தான் மாணவர்கள் பொறுப்பற்று நடக்கிறார்கள் இல்லையா?
- இலவசக் கல்வித் திட்டத்தை அரை குறையாகச் செயற்படுத்துவதால் வந்த வினை இது. இலவசக் கல்வித் திட்டம் கட்டாயக் கல்வித் திட்டமாகவும் வரவேண்டும். சிறுவர்களை வேலைக்கு வைத்துக் கொள்ளக் கூடாது என்று சட்டம் இருப்பது போல, பள்ளியிறுதி வகுப்பு வரை படித்துத் தேறாதவர்களை எந்த வேலையிலும் சேர்க்கக் கூடாதென்ற சட்டம் இருக்க வேண்டும். அப்பொழுது கட்டாயப் படிப்பு பொறுப்புள்ள படிப்பாகவும் வெற்றி பெறும்.
- குஜராத்தில் கடைகளை உடைத்துக் கொள்ளையடித்திருக்கிறார்களே இதனால் பஞ்சம் போய்விடுமா?
- உணவுப் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டால், ஆட்சியில் இருப்பவர்கள், பஞ்சம் ஏற்படாதவாறு தடுத்து நிறுத்த நடவடிக்கை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். டில்லி அரசு பிற மாநிலங்களிலிருந்து உணவுப் பொருள்களை வரவழைத்துக் கொடுத்திருக்கவேண்டும். பதுக்கல் பொருள்களைப் பறிமுதல் செய்ய வேண்டும். இப்படியெல்லாம் அரசு முன் கூட்டிச் செய்திருந்தால் ராணுவம் வரவேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டிருக்காது.
- மாநில சுயாட்சி வேண்டும் என்று கேட்கிறார்களே இதை யார் கொடுப்பது?
- மாநில சுயாட்சியைக் கொடுப்பது தனிப்பட்ட மனிதர் எவருமல்லர். இந்தியப் பாராளுமன்றத்தில் மாநில சுயாட்சித் திட்டங்கள் சட்டமாக்கப் பெற வேண்டும். சட்டம் நிறைவேறி விட்டால், மாநில சுயாட்சி வந்துவிடும்.

- திருவாரூரில் நடைபெற்ற ஒரு விழாவில் தேவநேயப் பாவாணர் தொகுக்கும் அகராதிக்கு கலைஞர் இரண்டு வட்சம் ரூபாய் கொடுப்பதாக அறிவித்துள்ளார். பாவாணர் என்பவர் யார்? அவர் தொகுக்கும் அகராதியின் சிறப்பு என்ன?
- மறைமலையடிகளாருக்குப் பின் தனித் தமிழ் இயக்கத்தை வளர்த்து வரும் பெருந்தகையாளர் தான் தேவநேயப் பாவாணர், அடக்கமும் அமைதியும் நிறைந்த இப்பெரியார் தமிழுக்குப் பகையென்றால் சீறும் புலியாக மாறும் உணர்ச்சி மலையாவார். இவர் அகர முதனி என்ற பெயரில் தொகுக்கும் நூலில் தமிழ் வேர்ச் சொற்களின் அமைப்பும் சிறப்பும் அறியலாம். இது தமிழுக்கு ஓர் அருநிதியம் போன்ற நூலாகும்.
- இலங்கை உலகத் தமிழ் மாநாட்டில், போலீசார் அக்கிரமம் செய்திருக்கிறார்களே!
- சிங்கள அரசியல்வாதிகள் தமிழர்களை வெறுக்கிறார்கள். இதற்குக் காரணம், தமிழர்கள் எளிதில் அகற்றக்கூடிய அயல்நாட்டாராக இல்லாமல் சிங்களநாட்டுரிமையுடையவர்களாய் இருப்பதுதான். வீண்வெறியால் சிங்களவர்கள் தமிழ் மக்களுக்கு இழைத்துவரும் தீமைகளிலே இது ஒரு வகை.
- இளைஞர்கள் அரசியலில் ஈடுபடுவது தவறா?
- இன்றைய இளைஞர்களின் கையில் எதிர்காலம் இருக்கிறது. ஆனால், அந்த எதிர் காலத்திற்குத் தங்களைத் தகுதிப் படுத்திக் கொள்ளாமல், தற்கால வெள்ளத்தில் அகப்பட்டு அடித்துச் செல்லப்படுகிறார்களே என நினைக்கும் போது தான் துயரமிகுகின்றது.

- கருப்புப் பணம் என்றால் என்ன?
- அரசுக்கு வரிகட்டாமல் மோசடி செய்வதற்காக தொழிலதிபர்கள் மறைத்து வைக்கும் பணமே கருப்புப் பணம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இப்படி மறைத்து வைக்கும் பணம் கோடிக்கணக்கில் இருக்கிறதாம். இப்பணம் நாட்டில் புழங்காமல் முடங்கிக் கிடப்பதால், எத்தனையோ உற்பத்தித் திட்டங்களுக்கு உதவக் கூடிய பெரும் பணம் பயனற்றுக் கிடைக்கிறது.
- மாநிலத்தார்க்கே வேலை என்பது குறுகிய நோக்கம் அல்லவா?
- வேலையில்லாத திண்டாட்டம் எங்கும் பரவிக் கிடக்கிறது. சொந்த மாநிலத்தவர்கள் வேலையில்லாமல் இருக்கும் போது, அந்த மாநிலத்தில் பிற மாநிலத்தவர்க்கு வேலை வாய்ப்புக் கொடுத்தால், இருப்பவர்களுக்கு ஆத்திரம் வருவது இயற்கையே. வேலையில்லாத திண்டாட்டம் இருக்கும் வரை இந்த வேற்றுமையுணர்வுகளைத் தவிர்க்க முடியாது.
- நீதிபதிகள் தண்டிக்கப்படுவதுண்டா?
- உண்டு. கடவுள் சிலைகளைக் கள்ளக்கடத்தல் செய்ததற்காக ஒரு மாஜிஸ்ட்ரேட் சில காங்கிரசுக்காரர்களைத் தண்டித்தார். தண்டிக்கப்பட்டவர்கள் காங்கிரசுக் காரர்களாயிருந்த காரணத்தால் மாஜிஸ்ட்ரேட் பதவியிலிருந்து இறக்கப்பட்டார். இது பீகாரில் நடந்திருக்கிறது.
- பெரியார் தோன்றியிராவிட்டால்...?
- சுதந்திர பாரதத்தில் நாம் நந்தனார்களாய் நடமாடிக்கொண்டிருப்போம்.
- கல்லூரி மாணவர்கள் வயது வந்தவர்கள். அவர்களுக்கு அரசியலில் ஈடுபட உரிமை உண்டல்லவா?

- உரிமைகளைப் பயன்படுத்துவதற்கும் ஓர் ஒழுங்கு வேண்டும். மாணவர்களுக்குப் படிக்கும் கடமையொன்று இருக்கிறது. அந்தக் கடமை முடியும் வரை அவர்கள் அரசியலில் ஈடுபடாமல் இருப்பது அவர்களுக்கும் நன்மை, நாட்டுக்கும் நன்மை.
- ஒரு சமூகம் அதிக பிள்ளைகளைப் பெறுவதால் பெரும் பான்மை நிலையை யடைய முடியுமா?
- பெற்ற பிள்ளைகளைப் பசி பட்டினியில்லாமல் காப்பாற்ற முடிந்தால், அதே சமயம் மற்ற சமூகங்களும் கணிசமான அளவுக்கு குறைந்து போயிருந்தால், அதிக பிள்ளைகளைப் பெறும் சமூகம் பெரும்பான்மையாகக் கூடும்.
- இந்திப் போராட்ட வீரர்களுக்கு அரசாங்கப் பணத்தில் உதவிப் பணம் கொடுப்பது பொருந்துமா?
- நாட்டு விடுதலைக்குப் போராடிய தியாகிகளுக்கு உதவிப் பணம் கொடுக்க அரசாங்கம் கடமைப்பட்டிருப்பது போல, தாய்மொழியைக் காக்கப் போராடிய வீரர்களுக்கு உதவிப்பணம் கொடுக்கவும் கடமைப்பட்டிருக்கிறது. தாய்நாட்டைக் காப்பதும் தாய்மொழியைக் காப்பதும் ஒரே மாதிரியான நாட்டுத் தொண்டேயாகும். இதை வேறுபடுத்திப் பேசுவோர் நச்சுப் பூச்சிகளேயாம்.
- முறையான தமிழ் நாட்டு வரலாறு இருக்கிறதா?
- இந்திய வரலாறு எழுதப் புகுந்தவர்கள், டில்லியையே மையமாக வைத்து எழுதி விட்டதால் தமிழக வரலாறு கவனிப்பாரில்லாமல் போய்விட்டது. வரலாறு படித்த தமிழ் மாணவர்கள் இத்துறையில் சிந்தனை செலுத்தியிருந்தால் தொகுப்பான ஒரு வரலாற்றை உருவாக்கியிருக்கலாம். இதுவரை அப்படி யாரும் செய்ய முனையவில்லை.

- வேலை நிறுத்தங்களால் பொதுமக்கள் நலம் பாதிக்கப் படுகிறது என்றால், தொழிலாளர்கள், தங்கள் குறையை நீக்க வழி என்ன?
- பத்துப் பேருடைய உழைப்பில் ஒருவன் கொழுப்பது தவறு என்றால், ஒரு சமுதாயத்தின் துன்பத்தில் ஒரு குறிப்பிட்ட கூட்டத்தார் நன்மையடைவதும் தவறே யாகும். வாழ்வதெனில் முப்பது கோடியும் வாழ்வோம் வீழ்வதெனில் முப்பது கோடியும் வீழ்வோம் என்ற பாரதியின் கருத்தே உண்மையான சோஷலிசமாகும்.
- அரிசனங்களின் பிறப்பு விகிதம் அதிகமானால் என்ன நடக்கும்?
- முன்னேறுங் காலத்தின் அளவு நீடிக்கும்.
- தமிழ் மக்கள் முன்னேறாததற்கு என்ன காரணம்?
- எண்ணத்தில் தெளிவில்லாமைதான் காரணம். ஏதாவது ஒரு தொழிலைக் கற்றுக் கொண்டால், அது வாழ்வுக்கு என்றும் உதவும். ஆனால், பெரும்பாலான தமிழர்கள், இந்தி கற்றுக் கொண்டால் இந்தியா முழுக்க வேலை கிடைக்கும் என்றும், ஆங்கிலம் கற்று கொண்டால், உலகம் முழுக்க வேலை கிடைக்கும் என்றும், எண்ணு கிறார்கள். அடிமைத் தொழிலை அவாவுவோரால் நாட்டின் மிடிமை தீர்க்க முடியாது.
- தமிழன், தமிழ் நாடு என்று பேசுவதெல்லாம், பரந்த மனப்பான்மையைக் கெடுத்துவிடும் என்று கருதுகிறேன்.
- பிறரிடம் பழகுவதில்—உறவு கொண்டாடுவதில்— சேர்ந்து வாழ்வதில்—பரந்த மனப்பான்மை வேண்டும். உரிமையை விட்டுக் கொடுப்பது பரந்தமனப்பான்மை யாகாது. அது, வடிகட்டிய அடிமைத்தனமேயாகும்.

- அறிஞர் அண்ணாவின் பெருஞ்சிறப்பு என்ன?
- அடுக்கிய துன்பங் கோடி தொடுத்து வரினும் அயர்ந்து படுத்திடாது மிடுக்குடன் நடைபோடும் தம்பியரைக் கொடுத்துச் சென்றது அறிஞர் அண்ணாவின் பெருஞ் சிறப்பாகும். ஒற்றுமையும் நாட்டுப் பற்றுங் கொண்ட நல்ல தலைவர்களை உருவாக்கிய அண்ணாவின் சிறப்புக்கு ஈடுமில்லை இணையுமில்லை.
- தமிழகம் கடந்த இரண்டு மூன்று ஆண்டுகளுக்குள் சிறந்த தலைவர்களை யெல்லாம் இழந்து விட்ட தல்லவா?
- உண்மைதான். பெருந்தலைவர்கள் பலர் வயது முதிர்ந்து இயற்கை யடைந்து விட்டார்கள். இருப்பினும், நமக்கு தொடர்ந்து நம்பிக்கை யூட்டக் கூடிய தலைவர்கள் இருக்கிறார்கள். பெருந்தலைவர் காமராசர் சிலம்புச் செல்வர், கலைஞர் போன்றவர்கள் தமிழுணர்வும், நாட்டுப் பற்றும் சீர்குலையா வண்ணம் வழி நடத்திச் செல்ல இருந்து வருகிறார்கள்.
- விலைவாசி ஏற்றம், வேலையில்லாத திண்டாட்டம், ஊழல், வேலை நிறுத்தம் இவற்றையெல்லாம் பார்க்கும் போது, வெள்ளைக்காரன் ஆட்சியே மேல் என்று தோன்றுகிறதல்லவா?
- என்று மடியுமெங்கள் அடிமையில் மோகம் என்று பாரதியார் பாடினார். சுதந்திர பூமியில் இருந்தும் உங்கள் அடிமை மோகம் போகவில்லையே!
- விலைவாசிகள் உயர்ந்து கொண்டே போகின்றனவே?
- பயப்படத் தேவையில்லை. விலைவாசியுயர் உயர் நோட்டுப் புழக்கம் தாராளமாகிக் கொண்டு வருகிறது. அந்தக் காலத்தில் நூறு ரூபாய் என்றால் மிகப் பெரியது! இப்பொழுது சில்லரை நோட்டே அதுதான்.

- அரசுத் துறைகளில் பணியாற்றுவோர் தங்கள் வாரிசுகளுக்கு அதே துறையில் பணி வாய்ப்பு வேண்டும் என்கிறார்கள்!
- இவர்கள் கூட்டுத் தன்னலவாதிகள். பணிவாய்ப்பே கிடையாமல் அல்லல்படும் பலகோடி மக்களைப் பற்றிக் கவலைப் படாமல், தங்கள் வாரிசுகளைப் பற்றி மட்டும் கவலைப்படும் இவர்கள், பேசுவது சோஷலிசம், பெற நினைப்பது தனி நல விசம்!
- போராட்டங்களும் வேலை நிறுத்தங்களும் நடைபெறும் போதெல்லாம் நாசவேலைகள் நடைபெறுகின்றனவே?
- நம் நாட்டு அரசியல்வாதிகள் இன்னும் காட்டுமிராண்டி மனம் படைத்தவர்களாயிருப்பது தான் நாச வேலைக்குக் காரணம். நாகரிக மனப்பான்மையுள்ள அரசியல்வாதியைக் காண்பது அரிதாயிருக்கின்றது.
- நம் நாட்டில் எப்போது சமத்துவம் வரும்?
- ஒரு சர்வாதிகாரி தோன்றி, திருமணம் செய்யும் எந்த ஆணும், தன் சாதியைச் சேராத வேறொரு சாதியைச் சேர்ந்த ஒரு பெண்ணைத்தான் செய்து கொள்ள வேண்டும் என்று ஒரு கட்டாயச் சட்டம் கொண்டு வந்து, அதைத் திட்ட வட்டமாக அமுல் செய்யத் தொடங்கினால் ஐம்பது ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு நாம் சமத்துவத்தைப் பார்க்கலாம்.
- அணுக்குண்டு இருந்தால் அந்த நாடு வல்லரசாகி விட முடியுமா?
- முடியாது. பொருளாதார நிலையிலும், அது அசைக்க முடியாத வசதியுடையதாக இருக்க வேண்டும்.
- தமிழ் நாட்டில் தமிழர்களுக்கே வேலை வாய்ப்பு என்ற சட்டம் எப்போது அமுலுக்கு வரும்?



- தமிழ் மக்கள் தமிழர் பாதுகாப்புப் பேரவைக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் தந்து, முறையான வழியில் தமிழக அரசைத் தூண்டுகின்ற வேகத்தைப் பொருத்தது இதன் பலன். தமிழ் நாட்டில் உள்ள மத்தியஅரசு அலுவலகங்களிலும், இம்முறை அமலுக்கு வந்தால், இந்தி படிக்க வேண்டிய தேவை யிருக்காது. மத்திய அரசும் அந்தந்த மாநிலத் தில் அந்தந்த மாநிலத்தவர்க்கே வேலையைக் கொடுத்தால், ஆற்றாமை, பொறாமை உணர்வுகள் அகலும்!
- நம் நாட்டில் மக்கள் ஆட்சி நடக்கிறதென்று உண்மையாகவே நம்புகிறீர்களா?
- அதிகாரிகள் மக்களை அலைக்கழிக்கும் கொடுமையைப் பார்த்தால் இது மக்களாட்சி நடக்கும் நாடாகத் தெரியவில்லை. அதிகாரிகள் மக்களைக் கண்ணியமாக நடத்தும் நாள் என்று வருகிறதோ அன்றுதான் இது மக்களாட்சி நடக்கும் நாடாக உண்மையில் கருத முடியும். மாநில சபாட்சி ஏற்படும் வரை நாம் உண்மையான மக்கள் ஆட்சியைப் பார்க்க முடியாது.
- திறமையுள்ளவர்களுக்கே வாய்ப்பு என்ற கொள்கையைத் தவறென்று கருதுகிறீர்களா?
- வாய்ப்புப் பெற்றவர்கள் திறமை யுள்ளவர்களாகிறார்கள். திறமையுள்ளவர்கள் மேலும் வாய்ப்புப் பெறுகிறார்கள். இவ்வாறு ஒரு சாரார் உயர்ந்து கொண்டே போக பிறிதொரு சாரார் பின்தங்கி விடுகிறார்கள். பின்தங்கியவர்களுக்கும் வாய்ப்புக் கொடுத்தால் தான் அவர்களின் திறமையை வளர்க்க முடியும். வாய்ப்பே கொடுக்காமல் திறமையற்றவர்கள் என்று ஒதுக்குவது, பின்தங்கியவர்களுக்குச் செய்யும் கொடுமையாகும். இக் கொடுமை நிகழும் வரை நாம் பேசுகின்ற சமத்துவக் கொள்கைகள் அனைத்தும் விழலேயாகும்.

- பணப்புழக்கம் பெருகுவதால் நன்மையா? தீமையா?
- பொருளாதார வல்லுநர்கள் அதனால் நன்மைகளே மிகுதியென்று சான்று காட்டி வாதாடுகின்றனர். அனுபவத்தில் பார்க்கும் போது பணப்பெருக்கம் பல தீமைகளுக்கே பிறப்பிடமாக வுள்ளது. ஆளுவோர்க்கு சில பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க பணப்பெருக்கம் கைகொடுக்கின்றது. ஆனால், மக்களுக்கு, அதுவும் நடுத்தர, ஏழை மக்களுக்கு அது பெருந் துன்பம் தருவதையே அனுபவத்தில் பார்க்கிறோம்.
- வல்லரசுகளின் அணு குண்டிற்கும் இந்திய நாட்டின் அணு குண்டிற்கும் உள்ள வேற்றுமை என்ன?
- வல்லரசுகள் பிறநாடுகளை அச்சுறுத்த அணுகுண்டுகளைச் செய்து கட்டிக் காத்து வருகின்றன. இந்திய விஞ்ஞானிகள், அணுகுண்டைக் கொண்டு நாட்டுக்கு என்ன செய்யலாம் என்ற முறையில் சிந்தித்து வருகிறார்கள். நீரில்லாப் பகுதிகளுக்கு ஆறுகளைத் திருப்ப அணுகுண்டு பயன்படும் என்று கருதுகின்றனர்.
- ஆண்களை விடப் பெண்கள் எல்லாத் துறையிலும் முன்னேறி வருவதற்குக் காரணம் என்ன?
- விடுதலையுணர்வுதான் காரணம். அடிமை நிலையிலிருந்து விடுபட்ட பெண்கள், ஒவ்வொரு துறையிலும் முன்னேறி வருகிறார்கள். ஆட்சித் துறையிலும் விரைவில் பெண்கள் ஆதிக்கம் வரக்கூடும். அது சரிபாதியாயிருப்பதே நல்லது.
- இன்று தமிழ்நாட்டில் சிறந்த சொற்பொழிவாளர் யார்?
- தமிழக முதல்வர் கலைஞரும், சிலம்புச் செல்வர் ம. பொ. சி. யும்! அழகிய உவமைகள் கலைஞர் சொற்பொழிவை அணி செய்கின்றன. சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகள் சிலம்புச் செல்வரின் பேச்சுக்கு மெருகூட்டுகின்றன.

- பாகிஸ்தான் அணுக்குண்டு தயாரிக்குமா?
- அணுக்குண்டு ரகசியங்கள் வெடிப்பதற்கு முன் வெளிப்படுத்தப் படுவதில்லை. பாகிஸ்தான் தயாரித்துக் கொண்டு மிருக்கலாம். தயாரித்த குண்டுகளை வாங்கி அடுக்கி வைத்துக் கொண்டும் இருக்கலாம்.
- உலகச் சிந்தனையாளர்களிலே ஒப்பற்ற பெரியார் யார்?
- பெரியார்தான்! ஒவ்வொரு சிந்தனையாளரும் ஒவ்வொரு கருத்து பற்றியே சிந்தித்தார்கள். மனிதன் மனிதனாக வாழ எல்லா வகையான கஞ்சுத்துக்களையும் சிந்தித்து அவற்றிற்குக் காலகாலத்துக்கும் மாறாத தெளிவான முடிவுகளை வெளியிட்டவர் பெரியாரைத் தவிர வேறு யாரும் இல்லை.
- சுதந்திர இந்தியாவில் தமிழர்களின் நிலை எப்படியிருக்கிறது?
- சாதியைக் காப்பாற்றத் தமிழன் வேட்டியை வரிந்து கட்டிக் கொண்டு கிளம்புகிறான். பிளாட்பாரம் பிள்ளை யாரைக் காப்பாற்ற ஆவேசமாகக் கிளம்புகிறான். சுண்டைக்காய் நாட்டுக்குத் தன் மண்ணைப் பறி கொடுத்துவிட்டுச் சுண்டுவிரலை ஆட்டக்கூடத் தெம்பின்றித் தெருவில் நிற்கின்றான்.
- இந்தியாவின் அணுகுண்டு சோதனை பற்றி மற்ற நாடுகள் பொறாமைப்படுவானேன்?
- இந்தியா பின் தங்கியிருந்தால் தங்கள் வாணிபச் சந்தைக்கு வாய்ப்பாக இருக்குமே என்று எதிர்பார்த்த பிற நாடுகள், அது முன்னேறுவது கண்டு வயிறு எரிகின்றன. யார் என்ன எதிர்பார்த்தாலும், நம்நாடு முன்னேற்றப் பாதையில் நடைபோடுவதைத் தடுக்க முடியாது.

● இந்தியா ஏழை நாடுதானே?

○ விரைவில் பணக்கார நாடாக மாறிக் கொண்டிருக்கிறது. விலைவாசிகள் ஏறுவதற்கு அரசாங்கம் நாள்தோறும் ஊக்கம் அளித்துக் கொண்டிருக்கிறது. எட்டிப் பிடிக்க முடியாத ஏழைகள் பட்டினியால் செத்தொழிந்த பின் மிஞ்சுவது பணக்காரர்கள் தான்! ஆம் அந்தப் பணக்காரர்கள் கம்யூனிஸம் பேசிக்கொண்டு பங்களாக்களிலே வாழ்வார்கள்.

● நீங்கள் தேசத்திற்காக என்ன செய்திருக்கிறீர்கள்?

○ ஒவ்வொருவரும் கேட்டுக்கொள்ள வேண்டிய கேள்வி. இந்தக் கேள்விக்குப் பதில் அளிக்க முடியாதவர்கள், தன்னல வாதிகளாகத் தான் இருக்க வேண்டும். சிறை சென்றவர்கள் மட்டும் தான் நாட்டுத் தொண்டர்கள் என்று நினைப்பதும் தவறு. நல்ல குடிமக்களை உருவாக்கப் பாட்டெழுதும் கவிஞனும் நாட்டுத் தொண்டனே; அணுவாற்றலை ஆராய்ந்து வெளிப்படுத்தும் விஞ்ஞானியும் நாட்டுத் தொண்டனே!

● புதுவைக்குத் தனியாக ஓர் அரசு இருக்க வேண்டியது அவசியந்தானா?

○ தேவையில்லை. மத்திய அரசு, தமிழ் நாட்டுக்குத் தொந்தரவு கொடுப்பதற்காக புதுவையை ஒரு தனியரசாக வைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. நாட்டு நலக் கண்ணோட்டத்துடன் நோக்கினால், புதுவையைத் தமிழ்நாட்டுடன் சேர்த்து விடுவது தான் செய்யத் தக்கதாகும்.

● தமிழ் நாட்டில் இந்திப் படங்கள் அதிகநாள் ஓடுவதன் மர்மம் என்ன?

○ இதில் என்ன மர்மம் இருக்கிறது. மர்மத்துக்கே இடமில்லாமல் எல்லாவற்றையும் காட்டுகிறார்களே?

- வரிகள் கூடிக் கொண்டே போனால் என்ன ஆகும்?
- நோட்டீஸ் இடம் தீர்ந்து போகும். நாட்டில் வாழ்வு தீர்ந்து போகும்.
- சீனாவில் ஐந்தாண்டுத் திட்டங்கள் வெற்றி பெற்றிருப்பதாகச் சொல்கிறார்களே?
- அங்கு திட்டத்துக்காக ஒதுக்கப்படும் பணம் முழுவதும் திட்டச் செலவுகளுக்கே பயன்படுகிறது. நம் நாட்டில் பகுதிக்குமேல் இடைவழியில் கொள்ளை போகிறது. நம் தோல்விக்கு இதுதான் காரணம்.
- கடத்தல் காரர்களுக்கு சிறைச்சாலைகளில் எல்லா வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப் படுகிறதாமே?
- அரசு அவ்வாறு செய்து கொடுக்கும்படி கட்டளையிடவில்லை. ஒரு கடத்தல்காரன் மருத்துவமனையில் இருக்கும்போது அங்குள்ள வேலைக்காரர்களுக்கெல்லாம் அயல்நாட்டு வானொலிப் பெட்டிகளை இலவசமாகக் கொடுத்தானாம். அவன் வசதிகளை யடையும் வழிஇதுதான்.
- கடத்தல் காரர்களைப் பற்றி நாள்தோறும் புதுப்புதுச் செய்திகள் வெளிவருகின்றன. அவை ஒன்றுக்கொன்று முரண்பட்டிருக்கின்றனவே?
- உண்மை ஒன்றுதான் ஒரே மாதிரியாக இருக்கும். கற்பனைகள் ஆளுக்கு ஆள் வேற்றுமைப்படும். கடத்தல் காரர்களைப் பற்றி வெளிவரும் செய்திகளில், எழுதுபவர்களின் கற்பனைகளும் கலக்கின்றன.
- தவறு செய்யாத மனிதர் யார்?
- சில கட்சித் தலைவர்கள் தவறு செய்வதேயில்லை. அவர்கள் செய்வதெல்லாம் சரியென்று அவர்கள் கூட இருப்

பவர்கள் சொல்லிக் கொண்டேயிருப்பதோடு பாராட்டுப் பத்திரமும் வழங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஒருவர் என்ன செய்தாலும் பாராட்டப் படுகிறார் என்றால் அவரே தவறு செய்யாத மனிதர் ஆவார்.

- இலஞ்சம் என்பதை முதன் முதலில் கண்டுபிடித்தது யார்? இதை எந்த நாட்டினர் அதிகமாகப் பின்பற்றினார்கள்?
- இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன், இயேசுநாதரின் சீடனாக இருந்த யூதாஸ் என்பவன் முப்பது வெள்ளிக் காசுகளைக் கைக்கூலியாகப் பெற்றுக் கொண்டு எதிரிகளுக்கு இயேசு நாதரை அடையாளம் காட்டினான். இதுதான் வரலாற்றில் காணப்படும் மிகப் பழைய செய்தி. ஆனால் முதன்முதலில் யாரால் கண்டுபிடிக்கப் பட்டது என்பதற்கு சரியான குறிப்புகள் எதுவும் கிடைக்கவில்லை.
- வியாசர் விருந்து எழுதிய ராஜாஜி கலப்புத் திருமணத்தை ஆதரித்தாரா?
- தம் மகளுக்குச் செய்திருக்கிறாரே! காந்தியடிகளின் மகனுக்குத் தம் மகளைக் கொடுத்தவராயிற்றே இராஜாஜி.
- படிக்கும்போதே பள்ளியில் மாணவர்களுக்குத் தொழிற் பயிற்சியும் அளித்தால் என்ன?
- இரசாயன, பௌதிகப் பாடத்திற்குரிய கருவிகளையும் அமிலங்களையும் வாங்கி வைக்கவே இப்போது திண்டாட்டமாயிருக்கிறது. தொழிற் பொறிகளையும் கருவிகளையும் வாங்கி வைத்துக் கொண்டு தொழிற் கல்வி தொடங்க வேண்டும். அரசு ஊழியர்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் உயர்வு கொடுப்பதற்குப் பணம்

கிடைப்பதுபோல் இதற்குப் பணம் கிடைத்தால் நல்லது. அரசு இதற்கொரு திட்டம் வகுக்க வேண்டும்.

- மாநாடுகள், கூட்டங்கள் இவையெல்லாம் நம் நாட்டுக்குத் தேவைதானா?
- மனிதர்களில் உங்களைப் போல வெறுப்பு மனம்படைத்தவர்கள் என்று ஒரு வகையினர் இருக்கிறார்கள். இவர்களுக்கு எந்தச் செயலும் வீண் செயலாகவே, தோன்றும். வயிறு நிறைய சோறு உண்பதுகூட வீண் என்றுதான் இவர்களுக்குத் தோன்றும். எதையும் வீண் வீண் என்று தள்ளுபவர்கள் வாழ்வில் சுவையே இருக்காது.
- கள்ளக் கடத்தல் இப்போது குறைந்து விட்டதா?
- கள்ளக் கடத்தல் எப்பொழுது கூடியிருந்தது எப்பொழுது குறைந்திருந்தது என்பதெல்லாம் மூடுமந்திரமாகவே இருக்கிறது. அரசு கள்ளக் கடத்தல்காரர்களை வேட்டையாடிப் பிடிக்கின்றபோதுதான், அது இந்த நாட்டில் எவ்வளவு வேருன்றி வளர்ந்திருக்கிறது என்று மக்களுக்குச் சிறிது புரியத் தொடங்கியிருக்கிறது. அரசு தீவிர நடவடிக்கையெடுக்கும் போதெல்லாம், அது இம் மாதிரியான வேலைகளைச் செய்யாமல் எவ்வளவு காலம் தூங்கிக் கொண்டிருந்தது என்பதை அறிய முடிகிறது.
- தற்காப்புக்காக ஒவ்வொருவரும் ஆயுதம் வைத்துக் கொண்டால் என்ன?
- அது தற்காப்புக்காகத்தான் பயன்படும் என்று கருத முடியாது. ஏனெனில், மனிதர்களில் மகாத்மாக்கள் ஆயிரத்துக்கொருவர், இலட்சத்துக்கொருவர் தாம் காணப்படுகிறார்கள். அந்த மகாத்மாக்களிலும், உண்மையான மகாத்மாக்கள் ஆயிரத்துக் கொருவரே

யிருப்பார்கள். ஆகவே, பாதுகாப்பைக் காவல் துறையிடம் விட்டு விட்டு, தனி மனிதர்கள் அறிவையே பாதுகாப்பு ஆயுதமாகக் கொண்டு நடமாடலாம்.

- தொழில்களை அரசுடைமையாக்குவது பற்றித் தங்கள் கருத்தென்ன?
- கொள்கை என்ற முறையில், நாட்டுக்கு அதைவிடச் சிறந்த நம்மை வேறு கிடையாது. நடைமுறையில், நம் இந்திய அரசு நாட்டுடைமையாக்கிய தொழில்கள் முழுவதும், மக்கள் நன்மைக்கு இடையூறாகவே வளர்ந்துள்ளது. நமது அரசின் நாட்டுடைமைக் கொள்கை திட்டமிட்ட கொள்கையாக இல்லாமல் கண்துடைப்பாக இருப்பதே இதற்குக் காரணமாகும். ஆட்சியில் இருப்பவர்களுக்குப் பொது உடைமைக் கொள்கையில் ஈடுபாடு கிடையாது என்பதையும், பொதுவுடைமையைக் காட்டித்தான் மக்களை ஏமாற்ற முடியும் என்று கருதுவதையும்தான் இவை எடுத்துக் காட்டுகின்றன. நாட்டுடைமை என்பது சட்டப் பூர்வமாகப் பண முதலைகள் அடித்த கொள்ளையை மாற்றி இன்று அதிகார வர்க்க முதலைகள் மறைமுகமாகக் கொள்ளையடிப்பதற்காகவே செய்து கொண்ட ஏற்பாடாகத் தோன்றுகிறது.
- இந்த நாட்டுக்குப் படித்தவர்களால் நன்மை ஏற்பட்டிருக்கிறதா?
- இல்லை; பெரும்பாலும் படிக்காதவர்களாலேயே இந்த நாடு நன்மைகளை அடைந்திருக்கிறது. படிப்புக்கூட, படிக்காதவர்களால்தான் வளர்க்கப்பட்டிருக்கிறது.
- கடத்தல்காரர்கள் பல அறச்செயல்கள் செய்திருக்கிறார்களே? இது சிறப்பில்லையா?



- பணத்தை சேர்த்துக் கொண்டவன் அத்தோடு அமைதியடைவதில்லை. செல்வாக்கும் தேடிக்கொள்ள விரும்புகிறான். இதற்குக் கடத்தல்காரர்கள் விதிவிலக்கல்ல.
- மலை அளவு விலை உயர்ந்துள்ள இக்காலத்தில் திரைப்படங்களுக்கு மட்டும் கூட்டம் குறையவில்லையே?
- நீங்கள் முதல் நாள் ஆசாமிபோல் இருக்கிறது. பொதுவாக திரைப்படங்களுக்கு கூட்டம் இருப்பதில்லை. நூறுநாள் ஓடும் படங்கள் பெரும்பாலும் காலி நாற்காலிகளுக்கே ஓடுகின்றன.
- இரண்டு நடிகர்கள் ஒருவரையொருவர் மோதிக் கொள்கிறார்களே ஏன்?
- ஊர் இரண்டு பட்டால் கூத்தாடிக்கு லாபம். ஊரை இரண்டாக்குவதற்காக இந்தக் கூத்தாடிகள் மோதிக் கொள்ளுகிறார்கள். எதற்கு? தங்கள் லாபத்துக்கு.
- இந்தியாவின் அணு சக்தி இரகசியங்கள் திருட்டுப் போய் விட்டனவாமே?
- இந்திய அரசின் எல்லாத் துறைகளிலும் துரோகிகள் ஊடுருவியிருக்கிறார்கள். அவர்கள் பகை நாடுகளுக்கு உதவுகிறார்கள்; கள்ளக் கடத்தல் காரர்களுக்கு உதவுகிறார்கள். கள்ளச் சந்தைக்காரர்களுக்கு உதவுகிறார்கள். மொத்தத்தில் நம் நாட்டைக் கெடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நாம் வலுவான ஓர் அரசு இயங்குவதாக நம்பிக் கொண்டிருக்கிறோம்.

## சமயம்

- கண்டவர் விண்டிலர்; விண்டவர் கண்டிலர் என்பதன் பொருள் என்ன?
- விவேகானந்தர் எதிர்ப்பட்ட துறவிகளையும், பெரியோர்களையும், கடவுளை எனக்குக் காட்டுவீரா? என்று கேட்டுக் கொண்டே போனார். யாரும் காட்டவில்லை. கடைசியில் இராமகிருஷ்ண பரம அம்சரைக் கண்டு, இக்கேள்வியைக் கேட்டார். அதற்குப் பிறகு அவர் இக்கேள்வியைக் கேட்கவேயில்லை. அவர் விவேகானந்தருக்குக் கடவுளைக் காட்டினாரா? காட்டவில்லையா? அவர் காட்டியிருந்தால் அந்தக் கடவுள் எப்படியிருந்தார் என்பதையெல்லாம் விவேகானந்தர் யாருக்கும் சொல்லவே இல்லை.
- மனிதன் ஏழு பிறப்புப் பிறப்பான் என்பது உண்மையா?
- ஐநூறு ஆண்டுகள் சாகாமல் வாழ்ந்திருந்து ஆராய்ச்சி செய்துதான் இந்த உண்மையைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். தமிழ் நூல்களில் பிறப்பு என்று வருவது தலைமுறையைக் குறிக்கும். ஏழு தலைமுறைக்காவது ஒருவன் நல்ல பரம்பரியம் உண்டாகும்படி குழந்தைகளைப் பெற்று வளர்க்க வேண்டும். மறுபிறவி என்பது பித்தலாட்டம்.

- பெண்கள் குழந்தை வேண்டும் என்று அரசமரத்தைச் சுற்றுகிறார்கள்? குழந்தை வேண்டாம் என்பவர்கள் எந்த மரத்தைச் சுற்ற வேண்டும்?
- அவர்கள் எந்த மரத்தையும் சுற்றக் கூடாது. தன் கணவனையும் சுற்றக் கூடாது. சுற்றாமல் இருக்க முடியாது என்பவர்கள் கருத்தடை செய்து கொள்ளலாம்.
- வீரபத்திர சாமியார் நரபலி கொடுத்தது மூட நம்பிக்கையா? கொலைக் குற்றமா?
- மூட நம்பிக்கையால் ஏற்பட்ட கொலைக் குற்றம். தெய்வங்களுக்கு நேர்ந்து கொண்டு காணிக்கை செலுத்துபவர்கள் சிந்திக்கவேண்டும். பணத்தையோ பொருளையோ காணிக்கை செலுத்துவது உடைமையை இழக்கும் குற்றமாகும். நரபலி கொடுப்பது கொலைக் குற்றமாகும்.
- எல்லாத் தெய்வங்களுக்கும் கோயில் இருக்கிறது. ஆனால் பிரமனுக்கு மட்டும் இல்லையே. ஏன்?
- பிரமன்தான் உண்மையான கடவுள். அதனால் அவன் கோயிலில் இருக்கவில்லை. எங்கும் நிறைந்தவனுக்கு கோயில் எதற்கு?
- இறந்தவர்கள் பேசுவதுண்டா?
- இறந்து போன மறைமலையடிகள், திரு வி. க. திருவரங்கம் பிள்ளை முதலியவர்கள், ஒரு மீடியம் வழியாகப் பேசுவதாக சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தின் தலைவர் திரு. வ. சுப்பையா பிள்ளை சொல்லுகிறார். இதை மாண்புமிகு சி. சுப்பிரமணியம், பக்தவத்சலம் போன்றவர்கள் நம்புவதாகவும் தெரிகிறது. திரு. சுப்பையாபிள்ளையின் கூற்றை ஒப்புக் கொண்டால்,

மீடியம் வழியாகப் பேசுகின்ற பெரியவர்கள் இன்னும் சிவத்தோடு சிவமாகக் கலக்காமல், ஆவிவடிவிலேயே உலவிக் கொண்டிருப்பதாக எண்ண வேண்டிய பிழையுண்டாகும். சிவ ஜோதியில் கலந்தவர்கள், தத்தம் தனிக் குணங்களை விட்டு குணமிலாப் பெருமானின் இயல்புகளைப் பெற்றுவிடுகிறார்கள் என்பது நமது சைவக் கோட்பாடு ஆகும்.

- சிவாஜி கணேசன் இயற்கையான நடிகரா?
- இல்லை. இயற்கையாக நடித்தால் மக்கள் மதிக்க மாட்டார்கள். எதையும் மிகைப்படுத்திக் காட்டுவதே கலை. நாட்டின் நீர்வளத்தைப் பாடவந்த ஒரு கவிஞர் குளத்தில் உள்ள மீன் துள்ளிப் பாய்ந்ததால் மரத்தில் உள்ள தேன்கூடு உடைந்து தேன் வழிந்தது என்று பாடுகிறார். ஒவ்வொரு கலையிலும் மிகைபாடு இருக்க வேண்டும். அதுவும் ஓர் எல்லையை மீறிப் போகக் கூடாது.
- இந்து மதத்தைச் சேர்திருத்த வருகிறவர்கள் மற்ற மதங்களிலுள்ள முடத்தனத்தைக் கண்டிப்பதில்லையே ஏன்? பயம்தானே?
- ஆம். பயம்தான்! நமக்குள்ளே நாம் கண்டிக்கலாம்; தண்டிக்கலாம். பிறரைக் கண்டிக்கப் புகுந்தால், அது மதக்கலகமாக மாறிவிடுமே. நம்மைப் போல, அந்தந்த மதத்தில் பல சேர்திருத்தவாதிகள் தோன்றி பிரசாரம் செய்துவருகிறார்களே! நாம் ஏன் வீண் கலகத்தை வளர்க்க முனைய வேண்டும்?
- குடும்பக் கட்டுப்பாடு தெய்வ விரோதமான குற்றம் என்று சொல்லுகிறார்களே?
- அரைகுறைகள், சமய அறிவு இல்லாதவர்கள்! பிறவி ஒரு துன்பம் என்பது ஞானிகள் கருத்து, அப்பிறவித்

துன்பத்தை அடையாமல் பல உயிர்களைக் காப்பது குடும்பக்கட்டுப்பாடு. பட்டினத்தார் பாடல்: இருப்பையூர் வரழ் சிவனே இன்னுமோர் அன்னைக் கருப்பையூர் வாராமற் கா. மீண்டும் கருப்பையில் பிறந்து துன்பம் அனுபவிக்காமல் காப்பாற்றுக சிவபெருமானே என்பது இதன் கருத்து.

- உலகில் உள்ள தீமைகளை ஒழிக்க யாராவது ஒரு மகான் பிறப்பாரா?
- தீயவர்களை ஒழித்து நல்லவர்களைக் காப்பாற்ற ஆண்டவன் ஒன்பது அவதாரங்களை எடுத்திருக்கிறார். திருத்தாதர்கள் பலரை யனுப்பிப் பார்த்து விட்டார். மகான்களும் தோன்றி மறைந்து விட்டார்கள். தீமைகளும் குறையவில்லை; தேவதேவனின் முயற்சியும் ஓயவில்லை.
- நான் எவ்வளவோ வேண்டிக்கொண்டும், கடவுள் நான் கேட்டதை அருள்புரியவில்லையே?
- கடவுளின் அருள் காலங்கடந்தே கிடைக்கும் என்பது பக்தர்களின் அனுபவம். கடவுளை வேண்டிக்கொண்டு அவசரப்படக்கூடாது. பொறுமை வேண்டும்.
- மதக் கலகங்கள் ஏன் உண்டாகின்றன?
- ஞானியர் மதங்களை உண்டாக்கினார்கள் அஞ்ஞானிகள் அவற்றைக் காக்கும் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டதால், வெறிமிகுந்து மதக் கலகங்கள் உண்டாகின்றன. மதங்களைக் காக்கும் பொறுப்பும் ஞானிகளின் கையிலேயே யிருந்திருந்தால், கலகங்கள் தோன்றியிரா.
- கடவுள் உண்டு என்பதைச் சரியான எடுத்துக் காட்டுடன் விளக்க முடியுமா?

- கணிதத்தில் முட்டை வடிவத்தை நாம் ஒன்றுமில்லை என்பதற்கு அடையாளமாகப் போடுகிறோம். அதே முட்டை வடிவம், பிற எண்களுடன் கூடும்போது ஆயிரம் பஸ்கோடி மதிப்பைப் பெறுகிறது. அதுபோல், காண்பதற்கு ஒன்றுமில்லாததுபோல் தோன்றும் கடவுள் அண்டங்கள் பலவற்றையும் இயக்கும் பேராற்றல் படைத்தவராயிருக்கிறார்.
- சந்திரகிராணம் பார் சாணியைப் பிடிச்சுப் பார் என்று பெரியவர் ஒருவர் கூறினார். இதற்கு உங்கள் விளக்கம் என்ன?
- கடவுள் உண்மையை விளக்குவதற்காகக் கூறப்படும் வாசகம் இது. இதன் விரிவான பொருள், அவ்வப்போது சந்திரனைப் பாம்பு தீண்டும் செயல் கடவுள் சக்தியைக் காட்டுவதாயிருக்கிறது. சாணியில் சாதாரணமாகப் புழுப் புழுத்துவிடும். பிள்ளையாராகப் பிடித்து வைத்த சாணியில் புழுப் புழுப்பது கிடையாது. இதனால் சாணியையே கடவுளாக உருவாக்கும் போது அது புழுப்பதில்லை என்பது தெரிகிறது. இக்கருத்திலேயே நம்பெரியவர்கள் இவ்வாசகத்தைக் கூறுகிறார்கள் ஆனால் கடவுள் உண்மையை விளக்க இது இப்போது சரியான கருத்தாகாது. சூரியன் பூமி சந்திரன் ஒரே நேர்க்கோட்டில் வரும்போது பூமியின் நிழல் படிவதே சந்திர கிரணம் என்பது தெளிந்த உண்மை. சாணியில் நீண்ட நாள் ஈரம் இருந்தால் புழுப்புழுக்கும். சிறிய அளவில் பிடித்து வைக்கும் பிள்ளையார் விரைவில் காய்ந்து வறண்டு போவதால், புழுப் புழுப்பதில்லை.
- கல்லைக் கண்டால் நாயைக் காணோம். நாயைக் கண்டால் கல்லைக்காணோம் என்பதன் பொருள் என்ன?

- நாய் கடிக்க வரும்போது கல்லைத் தேடினால் அகப்படவில்லை. கல் இருக்கும்போது அடிப்பதற்கு நாய் அகப்படவில்லை. இது ஒரு பொருள்.

சிற்பி கல்லில் செதுக்கிய நாயை நாயென்று எண்ணிப் பார்க்கும்போது அது கல்லால் ஆனது என்பதை மறந்துவிடுகின்றோம்.

அத கல்லென்று எண்ணிப் பார்க்கும்போது நாயை மறந்து விடுகின்றோம். இது சிறந்த பொருள். தெய்வச் சிலைகளைத் தெய்வமென்று நினைப்பதும், கல்லென்று நினைப்பதும் நினைப்பார் கருத்தையும் உணர்வையும் பொருத்தது என்ற நுண்பொருளுக்கு இது எடுத்துக் காட்டாகும்.

- தெய்வம் எங்கேயிருக்கிறது?
- உண்மையான அன்புள்ளத்தை தெய்வம் உறைவிடமாகக் கொண்டுள்ளது. ஆரவாரம் உள்ள இடத்தில் அது தங்காமல் ஓடிப் போகிறது. மாடக்கோயில்களைவிட மனக்கோயில்களையே தெய்வம்விரும்பிக் குடியேறுகிறது.
- இந்து மதத்தில் எவ்வளவோ நல்ல விஷயங்கள் இருக்க ஈ.வே.ரா. கடவுள்களின் ஆபாசங்களை மட்டும் ஏன் எடுத்துக் காட்டவேண்டும்?
- ஒருவன் யோக்கியனாயிருக்க அவன் வணங்கும் கடவுளும் யோக்கியமானதாக இருக்கவேண்டும்; யோக்கிதையில்லாத கடவுள்களை வணங்கினால், வணங்குபவனுக்கு யோக்கியமான எண்ணங்கள் உண்டாகாது என்றுதான் பெரியார் சொல்லுகிறார்.
- பெரியார் தோன்றியிராவிட்டால்...?
- சுதந்திர பாரதத்தில் நாம் நந்தனார்களாய் நடமாடிக் கொண்டிருப்போம்!

- பாவினைக் கரையேற்றுவதென்றால் என்ன பொருள்?
- அவர்கள் மீண்டும் பாவம் செய்யாதபடி செய்வதே கரையேற்றுவதாகும்.
- கடவுள் நம்பிக்கையில் நல்ல நம்பிக்கை என்பது என்ன? மூடநம்பிக்கை என்பது என்ன?
- ஒரு கடவுள் உண்டென்றும், அக்கடவுளே உலகத்தை இயக்குகிறார் என்றும், அவரைப் பணிவதால் எக்கேடும் இன்றி வாழ அவர் அருள் புரிவார் என்றும் இவ்வுலக மக்கட்கெல்லாம் அவர் பேரொளியாய் இலங்குகின்றார் என்றும் நம்புவது நல்ல நம்பிக்கை. அக்கடவுள் பிறப் பெடுத்தாரென்றும், திருவிளையாடல் புரிந்தார் என்றும், குடித்தனம் நடத்தினாரென்றும், அறப் புறம் பாண செயல்கள் புரிந்தாரென்றும் நம்புவது மூடநம்பிக்கையாகும்.
- ஈ.வே.ரா. மக்களிடையே ஒழுக்கத்தை வற்புறுத்த வில்லை என்று குமுதம் கூறுகிறதே?
- மக்கள் வணங்கும் தெய்வங்கள் ஒழுக்கம் உடையனவாய் இருக்கவேண்டும் என்றார் பெரியார். இதன் பொருள் என்ன? ஒழுக்கமுள்ள தெய்வத்தை வணங்கும் மக்களுக்கு ஒழுக்க உணர்வு ஏற்படும் என்பதுதானே! குறுகிய மதிப்படைத்த குமுதம் குட்டையைக் குழப்புகிறது.
- இந்து மதம் அர்த்தமுள்ளதா?
- இந்துமதம் அர்த்தமுள்ளதாக இருந்திருந்தால் மகா வீரரும் புத்தரும் தோன்றியிருக்கமாட்டார்கள்.
- சோதிடம் பார்ப்பதைப் பற்றித் தாங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- நபிகள் நாயகம் சோதிடம் பார்ப்பது இறைநெறிக்குப் புறம்பானது என்று கூறியிருக்கிறார்கள். புத்த



பெருமான் சோதிடம் பார்ப்பதைக் கண்டித்திருக்கிறார். சோதிடத்தை நம்பினால் தலைவிதியை நம்பமுடியாது. தலைவிதியை நம்பினால் சோதிடத்தை நம்பமுடியாது என்று இரண்டு மூடக்கொள்கைகளின் முரண்பட்ட போக்கைப் பெரியார் விளக்கியிருக்கிறார். இப்போது நீங்களும் நான் நினைப்பது போல் தான் நினைப்பதாகக் கருதுகிறேன்.

- நர்த்திகம் பரவினால் உலகம் அழிந்துவிடும் என்று சொல்லுகிறார்களே!
- வேதங்களில் கடவுள் அப்படிச் சொல்லவில்லை. தீமைகள் மிகும்போதுதான் உலகத்தை அழிப்பேன் என்று சொல்லியிருக்கிறார்.
- மதங்களை உண்டாக்கியது யார்? கடவுளா? மக்களா?
- கடவுள் பெயரால் சில மனிதத் தலைவர்கள் மதங்களை உண்டாக்கினார்கள். இந்த மதவாதிகள், ஒருவரோடொருவர் முட்டிக் கொள்வதைப் பார்த்துக் கடவுள் கண்ணீர் விட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்.
- பெரியவர்கள் பின்பற்றும் சில பழக்கவழக்கங்களை இன்றைய இளைஞர்கள் மூட நம்பிக்கை என்று பழிக்கிறார்களே, இது பொருந்துமா?
- கண்ணையும் கருத்தையும் மூடிக்கொண்டு பழக்கவழக்கம் என்பதற்காகவே பின்பற்றுவது மூடத்தனந்தானே? அதை மூட நம்பிக்கை என்பது ஏன் பொருந்தாது!
- தமிழ்நாட்டில் மதவெறி தலைவிரித்தாடுகிறது என்பதற்குச் சான்று காட்ட முடியுமா?
- மதக் கலகங்களைத் தூண்டிவிட ஒரு கும்பல் எப்போதும் வேலை செய்து கொண்டேயிருக்கிறது. ஆனால்,

மனிதாபிமானமுள்ள தமிழ் மக்கள் மத்தியில் அக் கும்பலின் வெறிப்பேச்சுக்கள் விலைபோகவில்லை. நமது நாட்டுச் சமயத் தலைவர்கள், பொதுமையுணர்வுகளையே பரப்பி வாழுகிறார்கள்.

- சோதிட நிலையங்களைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- மக்கள் அறியாமையையும் மூட நம்பிக்கையையும் அடிமுதலாக வைத்துப் பணம் தேடுபவர்களே சோதிடர்
- பாவத்தைப் படைத்த இறைவன் மனிதனை ஏன் படைத்தான்?
- அதைச் செய்து விட்டுத் தன்னிடம் மன்னிப்புக் கேட்கட்டுமே என்றுதான், ஆனால், மனிதன் மன்னிப்புக் கேட்பது கேவலம் என்று நினைக்கிறான்.
- தண்ணீரைக் கொண்டு விளக்கெரிக்க முடியுமா?
- தண்ணீரை எண்ணெய்க்குப் பதிலாக ஊற்றி விளக்கு எரிக்க முடியாது. அவ்வாறு எரித்ததாகச் சொல்வது கட்டுக்கதை நீர் வீழ்ச்சிகள், அலைமோதும் கடற்கரைகள் ஆகிய இடங்களில் மின்சாரம் உண்டாக்கத்தண்ணீர் பயன்படுகிறது. மின்சாரம் நீரில் இருந்து கிடைத்த தன்று; நீரின் உதவியால் கிடைத்தது.
- கடவுளை நம்பினார் கைவிடப்படார் இதை நீங்கள் நம்புகிறீர்களா?
- கடவுளை நம்பி ஒரு செயலைத் தொடங்கியவர்கள் தடைபல கடந்து வாழ்வில் இலட்சியவெற்றியடைந்ததை பார்த்திருக்கிறோம். நம்பாத சிலரும் இடைவிடாது முயன்று எண்ணியதை எய்தியது கண்டிருக்கிறோம். நம்பிக்கொண்டு எச்செயலும் செய்யாது சோம்பியிருந்தவர் சோர்ந்து மடிந்ததையே கண்டோம். தன்னம்பிக்கையும் கடவுள் நம்பிக்கையும் செயல் வெற்றிக்கு ஊட்ட மருந்து போன்றவை.

- ஒருவர் கடவுள் நம்பிக்கை உள்ளவரா என்று எப்படிக்கண்டு பிடிப்பது?
- கடவுள் சின்னத்துக்கோ, கோயிலுக்கோ ஆபத்து நேரிடுகிறதென்று வைத்துக் கொள்ளுங்கள். அதைப் பொறுக்காமல் கடவுளைக் காப்பாற்றப் போகிறவர் கடவுள் நம்பிக்கையில்லாதவர். எல்லாம் வல்ல கடவுளின் ஆற்றலில் நம்பிக்கையில்லாதவர்களே ஆத்திரவசப்படுவர். ஐயோ லட்சுமணா என்று குரல் கேட்டவுடன், இலட்சுமணன் பதட்டப்படவில்லை. அவனுக்கு இராமனின் ஆற்றலில் நம்பிக்கையிருந்தது. சீதை பதறினாள்; இராமன் மனைவியாகப் பழகியும் அவனுக்கு அவனுடைய வல்லமையில் நம்பிக்கையுண்டாகவில்லை. கடவுள் மீது முழு நம்பிக்கையுள்ளவர்கள் எதைக்கண்டும் பதறுவதில்லை,
- தமிழில் பக்திச் சுவை ததும்பும் நூல் எது?
- திருவாசகம், திருவருட்பா. மற்ற சமய நூல்களெல்லாம் பக்தியின் பெயரால் வேறு வேறு நோக்கங்களையும் கொள்கைகளையும் கொண்டவையாக இருப்பதால் அவற்றை நிறைவான பக்தி நூல்கள் என்று சொல்ல முடியாமல் இருக்கிறது.
- மிகுதியாகப் பாவம் செய்பவர்கள் யார்? ஆத்திகரா? நாத்திகரா?
- தெய்வ நம்பிக்கையில்லாத நாத்திகர்கள் மனித அன்பைத் தமது கொள்கையாகக் கொண்டுள்ளதால், மாந்தரிடையே அன்பு மனப்பான்மை வளரவேண்டும் என்கின்றனர். ஆத்திகர்களோ தெய்வத்திற்காக எதுவும் செய்ய வேண்டும் என்ற கொள்கையில் பாவம் என்று கருதாமலே செய்கின்றனர். போலி ஆத்திகர்கள்

பாவத்தைச் செய்து விட்டுப் பரிகாரம் செய்தால் போதும் என்று துணிந்து பாவச்செயல்களில் ஈடுபடுகின்றனர். பொக்கமிக்கவர் பூவும் நீரும் கண்டு நக்கு நிற்பன் அவர் தமை நாணியே என்பது தேவாரம்.

- அக்கினிக் குண்டத்தில் இறங்குதல் தந்தை பெரியார் கருத்துப்படி எப்படி?
- நாத்திகராகிய பெரியார் கருத்துப்படி பித்தலாட்டம். ஆத்திகராகிய ஞானியர் கருத்துப்படி அறியாமை. பெரியார் வாழ்க என்று கூவிக்கொண்டு பல சுயமரியாதைக்காரர்கள் நெருப்புக் குண்டலத்தில் இறங்கிக் காண்பித்திருக்கிறார்கள். பொதுவாக இறைவன் பெயரால் உயிர்க் கொலை புரிதலும், மெய்வருத்து தலும் அறியாமையே என்பது இறைஞான முடையாரின் கருத்தாகும்.
- கண்டவர் விண்டிலர், விண்டவர் கண்டிலர் என்பதன் பொருள் விளக்கம் யாது?
- காதலை அனுபவத்தில் கண்டவர்கள் அது இப்படியிப்படி இருந்தது என்று மற்றவர்களுக்குச் சொல்லுவதில்லை. காதல் இன்பத்தை வருணித்து வருணித்துச் சொல்லுபவர்களோ எழுதுபவர்களோ அனுபவத்தில் கண்டதில்லை. ஏனெனில் அது கண்டவர்களால் சொல்ல முடியாத நுண்பொருள்; சொல்லுபவர்கள் அந்த நுண்பொருளை அறியாதவர்களாகத்தான் இருக்கவேண்டும். (இந்தச்சொற்றொடர் கடவுளைப் பற்றியது; காதலைப் பற்றியதல்ல; மன்னிக்கவும்).
- ஆசிரமங்களில் இருந்து தியானம் செய்து கொண்டிருப்பவர்களால் இந்த நாட்டுக்கு ஏதாவது பயன் உண்டா?
- உண்டு, பிறப்பு விகிதத்தைக் குறைக்க அவர்கள் தம் அளவிலாவது உதவியாக இருக்கிறார்களே!

- ஒரு நாத்திகர் இறைவனை மிக மட்டமாகத் தாக்கிப் பேசுகிறார். அது நல்லதா?
- நாத்திகர் என்ன? ஆத்திகர்களே பல சமயங்களில் இறைவனைக் கசந்து தாக்குகிறார்கள். கண்ணில்லாதவன் என்றும் மோசக்காரன் என்றும், கருணையற்றவன் என்றும் கல் என்றும் மனம் நொந்த ஆத்திகர்கள் பேசுகிறார்கள். அந்த ஆண்டவன் இத்தனை திட்டுக்களையும் வாங்கிக்கொண்ட பிறகும் புடம்போட்ட பொன்போல மிளிருகின்றான். போற்றுவார் தூற்றுவார் என்று பார்க்காமல் உலகை நடத்திக் கொண்டு செல்கின்றான்.
- நாத்திகம் பரவினால் உலகம் அழிந்து விடும் என்று சொல்லுகிறார்களே!
- வேதங்களில் கடவுள் அப்படிச் சொல்லவில்லை. தீமைகள் மிகும் போதுதான் உலகத்தை அழிப்பேன் என்று சொல்லியிருக்கிறார்.
- தெய்வச் சிலைகளுக்கு ஆபரணங்கள் பூட்டி அலங்கரிக்கும் வழக்கம் இந்து மதத்தில் மட்டும் இருக்கக் காரணம் என்ன?
- மற்ற மதங்களில் கடவுளுக்கு உருவம் இல்லை என்ற கொள்கை இருக்கிறது. உருவம் இல்லாத கடவுளை அலங்கரிக்க முடியாது. இந்து மதம் ஒன்றில் தான் கடவுளுக்குப் பல உருவங்கள் கற்பிக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த உருவங்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒவ்வொரு விதமான உணவுகள் படைக்கப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு விதமான அலங்காரங்கள் செய்யப்படுகின்றன. வெறும் பச்சிலை, பூ, பழம், தேங்காய் பொங்கல், லட்டு, ஜிலேபி சுண்டல், வடை போன்றவற்றைச் சாப்பிடும் கடவுள்களும், சாராயம், பிராந்தி, ஆடு, கோழி, மீன், நண்டு மனிதக் கறி சாப்பிடும் கடவுள்களும் இந்து மதத்தில் இருப்பது போல, பல விதமான ஆடை, நகையணியும்

சாமிகளும் நிறைய இருக்கின்றன. மக்களின் இந்தப் போக்கைத் தடுத்து நிறுத்த முயல்வார்களோ என்று எதிர்பார்த்தால், நமது மடத்துத் தம்பிரான்களோ\* அவர்களே, காதில் வைரக் கடுக்கன்களும், கழுத்தில் தங்கப் பூண்பிடித்த உருத்திராட்ச மாலைகளும், நவரத்தின கண்டிகளும், கைவிரல்களில், ரத்தின மோதிரங்களும் அணிந்து டாலடிக்கிறார்கள். சங்கராச் சாரியார் போன்றவர்களோ, தெய்வங்களுக்கு வெள்ளி அங்கி பூட்டும் விழாக்களையும், வைர வேல் படைக்கும் விழாக்களையும் நகைகள் பூட்டும் விழாக்களையும் முன்னின்று நடத்தி வைக்கிறார்கள். வடலூர் வள்ளலார் இராமலிங்க அடிகள் பிள்ளை விளையாட்டு என்று சுட்டிக் காட்டிய இந்தச் செயல்களை ஊக்கப் படுத்தி வளர்க்கவே நமது மதத்தலைவர்கள் முன்னிற் கிறார்கள்.

- கடவுள் தான் படைத்த ஒவ்வொரு பொருளிலும் இருக்கிறார். அவரே அவற்றை உரிய வகையில் நடத்திச் செல்கிறார் என்று கதாகாலட்சேபம் செய்த ஒரு பெரியவர் கூறுகிறார். அப்படியானால், கொலை காரனையும், கொள்ளைக்காரனையும் அவர்தான் நடத்திச் செல்கிறாரா?
- இந்த மாதிரிக் கேள்விகளைக்கேட்பவர்கள் நாத்திகர்கள். நீங்கள் நாத்திகரா?
- மதங்கள் உண்மையிலேயே இறையணர்வை வளர்க்கின்றனவா?
- நானறிந்த வரையில் அவை போட்டியுணர்வையும், பொறாமையையும், போர் வெறியையும், எளிதில் ஆத்திரமடையும் மன வெறியையும் வளர்த்து வருவதாகவே தோன்றுகிறது. மதவுணர்வு கடந்த ஞானியர்களே, இறையணர்வை உண்மையில் வளர்த்து வந்ததாக அறிகிறோம்.

- தமிழில் அர்ச்சனை செய்வதை ஏன் எதிர்க்கிறார்கள்?
- கோயில்கள் தங்கள் வாழ்க்கை வசதிக்காகவே ஏற்பட்டவை என்று கருதியவர்கள் தமிழ் அர்ச்சனையை எதிர்க்கிறார்கள். தமிழ் அர்ச்சனை முறை நடைமுறைக்கு வந்து விட்டால், கோயில்கள் எல்லாருக்கும் பொதுவாகி விடுமே என்ற அதிர்ச்சியில் அவர்ள்க அலறுகிறார்கள்.
- தீர்க்க தரிசனம் என்றால் என்ன? அதை நம்பலாமா?
- முன்னறிவு என்று பொருள், காலப்போக்கைக் கணித்து எதிர்காலத்தில் இப்படியிப்படி நடக்கும் என்கூறுவதை தீர்க்க தரிசனம் என்று கூறுகிறார்கள். சொல்லும் காலத்தில் உள்ள சூழ்நிலை அதே போக்கில், தொடருமானால் தீர்க்க தரிசனம் உண்மையாகி விடும். இடையில் ஏதாவது ஓர் மாறுதல் ஏற்பட்டு நடப்பு மாறி விட்டால் தீர்க்க தரிசனம் பொய்யாகி விடும்.
- நோன்புகளைப் பற்றித் தங்கள் கருத்தென்ன?
- நோன்பின் சிறப்புப் பகுதி உண்ணாதிருத்தல் ஆகும். உண்ணாது நோன்பிருக்கும் ஒருவன், பட்டினியின் வன்மையை உணரும் நிலை உண்டாகிறது. பட்டினிக்கு ஆளாகித் தவிக்கும் எளியவர்களை அது எவ்வாறு வருத்தும் என்பதை நோன்பிருப்பவன் எண்ணிப் பார்த்தால் பொதுநலத் தொண்டு மனப்பான்மை உருவாக வேண்டும். பொதுநலத் தொண்டு இறை பணியாகும். இன்றைய நோன்புகள் இத்திசையில் செல்லவில்லை; வெறும் பகட்டுகளாகவே இருக்கின்றன.
- அரிசனங்கள் பூசாரிகள் ஆவதை ஆகமவிதிகள் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லையா?
- கந்தனும் நந்தனும் கடவுள் படைத்த பிள்ளைகளே. ஆகம விதிகள் நந்தனை ஏற்றுக் கொள்ளாவிட்டால்,

கடவுள் ஆகம விதிகளை ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டார். அன்புதான் கடவுளை அடையச் செய்யும்; ஆகம விதிகள் அன்பு வழியில் இருந்தால்தான் அவ்வாறு செய்ய இயலும்.

- ஆகம சாத்திரங்கள் தமிழ் அர்ச்சனையை ஏன் ஒப்புக் கொள்ளவில்லை?
- இது ஒரு பித்தலாட்டப் பிரசாரம். ஆகம சாத்திரங்கள் இன்னின்ன முறையில் வழிபட வேண்டும். இன்னின்ன அர்ச்சனைகளைச் செய்ய வேண்டும் என்று சொல்லுகின்றனவே தவிர இன்ன மொழியில் தான் செய்ய வேண்டும் என்று கூறவில்லை.
- விஷ்ணு புராணம் படித்தேன். அதில் சிவபெருமானை மிக இழிவாக எழுதியிருக்கிறதே!
- சிவபுராணத்தில் விஷ்ணுவை இரண்டாந்தரமான ஒரு தேவனாகத்தான் காட்டப்பட்டிருக்கிறது. பிற சமயங்களைத் தாழ்த்திப் பேசுவதே, தங்கள் சமயங்களை உயர்த்தும் வழி என்று நினைத்த கருத்துக் குருடர்களால் எழுதப்பட்ட நூல்களே புராணங்கள்.
- மதங்களினால் வீண் கலவரங்களே ஏற்படுகின்றன, மதங்களே இல்லாவிட்டால் எப்படியிருக்கும்?
- உலகம் அமைதியாக இருக்கும் என்று எதிர்பார்க்கிறீர்கள். அப்படியிருக்காது. அரசியல் கலகங்கள் நடக்கும். அதுவும் போய் விட்டால், சினிமா நடிகர்களுக்காக ரசிகர்கள் முட்டி மோதிக் கொள்ளுவார்கள். எப்படியோ கலகம் இருந்து கொண்டு தான் இருக்கும். ஏனென்றால் கலகம் பிறந்தால்தான் நியாயம் பிறக்குமாம்!
- உலகில் உள்ள ஞானிகளெல்லாம் ஒரே கடவுள் சொள்கையைப் பேச நம் தமிழ் நாட்டுச் சமயவாதிகள் பல கடவுள்களைப் பற்றிப் பேசியிருக்கிறார்களே!



○ நமது சமயங்களைப் பற்றிச் சரியாகப் புரிந்துகொள்ளாத தால் ஏற்பட்ட கருத்து இது. வழக்கில் பல தெய்வ வணக்கம் இருப்பினும் சமய அறிஞர்கள் ஒரு கடவுள் கொள்கையுடையவர்களாகவே விளங்கியிருக்கிறார்கள். சைவப் பெரியோர்கள் சிவபெருமானே முழு முதற் கடவுள் என்று கூறுவதும், வைஷ்ணவர் திருமாலே தலைமைக் கடவுள் என்று கூறுவதும் ஒரே இறைவனைப் பற்றிய கருத்துக்களேயாம்.

● கலிமுற்றிப்போய் விட்டது; உலகம் அழியப் போகிறது என்கிறார்களே!

○ மூடர்களைத் தயாரிக்கும் புத்தகங்களின் முன்னுரையே இந்தக் கருத்து. மூடத்தனம்தான் அழிந்து வருகிறது. நாள்தோறும் அறிவுத் தாமரைகள் பூத்துக் கொண்டிருக்கின்றன. உலகம் எழில் மயமாகிக் கொண்டு வருகிறது.

● தெய்வத்திற்கு அஞ்சாதவன் தாய்க்கு அஞ்சுவானா?

○ தெய்வத்திற்கோ தாய்க்கோ அஞ்சத் தேவையில்லை. தெய்வத்தின் அருளைப் பெறுவதற்கும் தாயின் அன்பை அடைவதற்கும் சில செயல்களைத்தான் நாம் அஞ்சாமல் செய்ய வேண்டியிருக்கும். அவர்கள் மனம் நோகும் செயல்களைச் செய்யப் பின்வாங்குவது அஞ்சவ தாகாது; அறிவுடைமையாகும்.

● இறைவனை நம்பலாமா?

○ வேளைக்கொரு கட்சிமாறும் அரசியல்வாதியை நம்புவதைவிட இறைவனை நம்பலாம். ஏனெனில் உலகில் பல மாற்றங்களையும் தோற்றங்களையும் ஆக்கும் இறைவன் என்றும் மாற்றமடைவதில்லை.

- தெய்வ நம்பிக்கை எப்படியிருக்க வேண்டும்?
- நாம் மிகத் துன்பப்படும்போது எதிர்பாராத விதமாக ஓர் உதவி கிடைக்குமானால், அது தெய்வச் செயல் என்று நம்புவதில் தவறில்லை. அப்படியல்லாமல், கிடக்கின்ற கூழாங்கற்களையெல்லாம் பொறுக்கி அவற்றைத் தெய்வம் தங்கக் கட்டிகளாக மாற்றித் தந்தது என்று கதை சொன்னால், அது நம்பத்தகாத பொய்க்கற்பனையாகும்.
- சிலுவைக் குழந்தை இரவில் பேசுகிறதாமே?
- ஆம். தன்னைப் பார்க்கவரும் கூட்டமெல்லாம் குறைந்த பிறகு, அந்தக் குழந்தை இறைவனுடன் தனியாகப் பேசுகிறதாம். இறைவா, ஒருவன் அறிஞனாவதற்கு நீண்டகாலம் ஆகிறது. ஒருவன் வளர்ந்து ஆளாகிப் பலநூல் கற்று, சிந்தித்து, ஐயந்தெளிந்து, அனுபவத்தில் முதிர்ந்து இறுதியில் அறிஞனாகிறான். ஆனால், ஓர் அதிசயக் குறியைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்ட உடனே ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் மூட நம்பிக்கையாளர்களாக மாறி விடுகிறார்களே. இப்படிப்பட்ட உலகில், இறைவா என்னையும் படைத்து, எனக்கொரு சிலுவைக் குறியும் கொடுத்தது ஏனோ இறைவா? என்று பேசுகிறதாம்!
- மதமான பேய் பிடியாதிருக்க வேண்டும் என்று பாடியவர் யார்? ஏன் அப்படிப் பாடினார்?
- ஒரு மத நம்பிக்கையுடையவர்கள் வேறு மத நம்பிக்கையுடையவர்களைப் பழிக்கிறார்கள். தங்கள் மதத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காகப் பிற மதங்களைப் பின்பற்றுவவர்களோடு மோதுகிறார்கள். இதனால் மதக் கலகங்கள் ஏற்படுகின்றன. இந்த வெறித்தனத்தையே பேய் என்று கூறீ நல்ல கடவுள் நம்பிக்கையுள்ளவர்களுக்கு இந்த

வெறி பிடிக்காமல் இருக்க வேண்டும் என்று அருட் பெருஞ்சோதி வள்ளல் இராமலிங்க அடிகள் தம் திருவருட்பாவில் இவ்வாறு பாடியிருக்கிறார்.

- பக்தி என்றால் என்ன? விளக்கம் தர முடியுமா?
- பக்தி என்றால் இறையன்பு என்றுதான் சாதாரணமாகச் சொல்லுகிறார்கள்? ஆனால், பக்தர்களின் செயல்களைப் பார்க்கும்போது பக்தி என்றால் என்ன என்பது புரியவேயில்லை. லட்சம் ராமஜெயம் எழுதுவது பக்தி என்கிறான் ஒருவன். பிளாட்பாரத்தில் பிள்ளையார் கோயில் கட்டுவது பக்தி என்கிறான் இன்னொருவன். திருப்பதியிலே பாம்பு வந்த கதை கூடப் பக்திதானாம்!
- இந்துக் கோயில்களுக்குள் இந்துக்கள் அல்லாதார் நுழையச் கூடாது என்று சிலர் கூறுவன் தத்துவம் என்ன?
- இறைவன் ஒருவனல்ல; இந்துக்களுக்கு என்று இருக்கும் கடவுள் இந்து அல்லாதவர்களைத்தன் சன்னிதானத்தில் பார்க்க விரும்பவில்லை; அவன் வேறு இறைவனை வணங்குபவன், அவனுக்கு என் கோயிலில் என்ன வேலை? என்றெல்லாம் பக்தர் மூலமாகப் பகவான் கேட்கின்ற மாபெரும் மூடதத்துவம்தான் இது.
- நரபலி எண்ணம் எப்படி உண்டாகிறது?
- ஆட்டு பலியும், கோழிபலியும் கொடுக்கும் பக்தி முதிரும் போது நரபலியாக முடிகிறது. காட்டு விலங்காண்டித் தனத்துக்குப் பலியான மனிதர்களின் மூளை பின்னோக்கிச் செல்லுமே ஒழிய முன்னேற்றப் பாதையில் செல்ல முடியாது.
- கடவுள் எப்போது பிறப்பார்?

- உலகத்தில் பாவங்கள் அதிகரிக்கும்போது கடவுள் அவதாரம் எடுப்பார். பாவின்கள் கையால் அவர் மரிப்பார். பிறகு அவர் பெயரால் ஒரு மதம் உண்டாகும். அந்த மதத்தைப் பரப்ப முனையும்போது, போராட்டங்கள், கலவரங்கள் உண்டாகும். பாவம் மறு பிறப்பெடுக்கும். இதுதான் உலக வரலாறு.
- வடநாட்டில் இராம லீலா பண்டிகை நடத்தி இராவணன் கொடும் பாவியை ஆண்டுதோறும் கொளுத்துகிறார்களாமே?
- அது தான் அர்த்தமுள்ள இந்துமதம். நம் நாட்டில் மதச் சார்பற்ற அரசு ஆட்சி செலுத்துகிறது என்று நாம் நினைக்கிறோமே, அது அர்த்தமில்லாத நம்பிக்கை.
- மதம் மாறுபவர்களைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- மதம் மாறுபவர்கள், இரண்டு வகையினர். ஒரு பெண்ணைத் திருமணம் செய்து கொள்வதற்காகவோ பொருள் கிடைக்கிறது என்பதற்காகவோ மதம் மாறுபவர்கள் வாழத் தெரிந்தவர்கள். ஒரு பெரிய புதிய தத்துவத்தைக் கண்டுபிடித்து விட்டதாகக் கருதிக் கொண்டு வேறொரு மதத்திற்கு மாறுபவர்கள் அறிவில்லாதவர்கள். ஒரு மதத்தை விட மற்றொரு மதம் எந்த விதத்திலும் உயர்ந்த தன்று.
- மணியம்மையார் ராமர் கொடும்பாவியைக் கொளுத்தப் போகிறாராமே?
- ஆம் வடநாட்டில் ராமலீலா என்ற பெயரில் இராவணன் கொடும் பாவியைக் கொளுத்துகிறார்கள். இராவணன் சிறந்த தமிழ் மன்னன். அவன் கொடும்பாவியைக் கொளுத்துவதை நிறுத்த வேண்டும்; இல்லாவிட்டால் இராமன் கொடும்பாவியைக் கொளுத்துவோம் என்று

மணியம்மையார் இந்திராகாந்திக்கு எழுதினார். இந்திரா காந்தி, இராவணனைக் கொளுத்தும் தீய வழக்கத்தை நிறுத்துவதாக உறுதி கூறாததால் மணியம்மையார் இராமன் கொடும்பாவியைக் கொளுத்த முடிவு செய்து விட்டார்.

- தெய்வப் பணிக்கு கணக்கில்லாத பணம் கொடுக்கலாம்; கணக்கில் இல்லாத பணமும் கொடுக்கலாம் என்று வாரியார் பேசியிருக்கிறாரே
- வடலூர் வள்ளல் அருட்பெருஞ்சோதி இராமலிங்க அடிகள், தீயவர்கள் ஈட்டிய பணங் கிடைத்தால் அதைக் கிணற்றிலும் குளத்திலும் எறிந்து விடுவார். தீய பணங் களைத் தெய்வப் பணிக்குப் பயன்படுத்தக் கூடாது என்பது வள்ளலாரின் சித்தாந்தம். கிருபானந்த வாரியார், பேச்சிலேயே தூய்மையைக் காணமுடி. வில்லையே!
- உடல் முழுவதும் வேல் குத்திக் கொண்டு தேரிழுப்பதும் அக்கினிக் குண்டத்தில் நடப்பதும் பக்தியின் சக்திதானே?
- பக்தியை வேடிக்கையாக்கிவிட்டவர்களின் செயல் இது, இறைவனிடம் கொள்ளும் அன்புதான் பக்தி என்றால்? இந்தத் துன்பங்கள் அன்புக்குச் சாட்சி யாகா.
- சாயிபாபா கையை நீட்டியதும் விபூதி கொட்டுகிறதாமே,
- அங்கேதான் கோளாறு இருக்கிறது. கொட்ட வேண்டியது விபூதியல்ல; 'அரிசி! சாயிபாபா கையிலிருந்து அரிசி அல்லது கோதுமை கொட்டிக் கொண்டேயிருந்தால் குடும்பக் கட்டுப்பாட்டு அலுவலகங்களை முடிவிடலாம்.

## மொழி, இலக்கியம்

- பால் என்பதன் பொருள் என்ன?
- பால் என்பதன் பொருள் பகுதி என்பதாகும். உலக உயிர்கள் இரு பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை ஆண்பால், பெண்பால் என்பன. வடபால் தென்பால் என்பது வடக்கு தெற்கு ஆகிய பகுதிகளைக் குறிக்கும். குருதியினின்று உணவாகப் பிரிந்த பகுதி பால் ஆயிற்று. அப்பால் இப்பால் என்பது அப்பகுதி இப்பகுதி எனப் பொருள்படும். முப்பால் என்பது மூன்று பகுதிகளையுடைய திருக்குறள் ஆகும்.
- சலசல என்று ஓடுவதால் சலம் என்ற பெயரைப் பெற்றது நீர் என்று ஓர் ஆராய்ச்சியாளர் கூறுகிறாரே!
- கலகலவென்று உருளுவது கலம் என்றும் வளவள என்று உளறுவது வளம் என்றும் தளதள வென்று வளர்வது தளம் என்றும் சொன்னால் கற்றோர் நகைப்பர். ஆராய்ச்சி செய்வதற்கும் ஒரு வரைமுறை வேண்டும்.
- காவியம் என்பது சரியா? பாவியம் என்பது சரியா?
- காவியம் என்பது வடசொல். அதற்குப் பதிலாக உருவாக்கப்பட்டது பாவியம் என்பது. காப்பியம் என்ற சொல் தமிழில் இருக்கும் போது காவியம் பாவியமாவது கோமாளிக் கூத்தாகும்.

- தமிழர் பாதுகாப்புப் பேரவை தேவையான அமைப்புத் தானா?
- தமிழனுக்கு இன உணர்வும், மொழிப்பற்றும், ஏற்பட இந்த அமைப்பு இன்றியமையாதது. அமைதியாகவும் கட்டுப்பாடாகவும் தமிழ் உணர்வோடும் செயல்படும் தமிழர் பேரவை வெற்றி பெறுவது; தமிழினம் பெறும் வெற்றியாகும்.
- என் பெயரைத் தமிழாக்கினால் சீதரன் என்று அமைகிறது. இதை நான் எப்படி விரும்ப முடியும்?
- சீதரன் என்பது ஒலியமைப்பை மாற்றுவதாகுமே தவிர தமிழ் ஆகாது. ஸ்ரீயை மார்பில் தரித்தவன் ஸ்ரீதரன். எனவே, திருமார்பன் என்று மொழி பெயர்த்துக் கொள்ளலாம். அழகான தமிழ்ப் பெயர் அல்லவா இது?
- தனித்தமிழ் இயக்கம் இப்போது இருக்கிறதா?
- டிறைமலையடிகளுக்குப் பிறகு பாவாணர் தாம், முழுத் தனித்தமிழ் உணர்வோடு செயலாற்றுகிறார். பாவாணரின் மாணவர்கள் அவர் சொன்னால் தான் ஒரு சொல்லைத் தமிழ்ச் சொல் என்று ஒப்புக் கொள்ளுகிறார்கள். இல்லா விட்டால் அது தமிழில்லை என்று வாதாடுகிறார்கள்.
- கருத்துக்களுக்காகச் சொற்களா? சொற்களுக்காகக் கருத்துக்களா?
- தலைக்காகத் தொப்பியா? தொப்பிக்காகத் தலையா?
- நமது தமிழ் மொழியில் பிற மொழிச் சொற்கள் வந்து கலப்பதால் தமிழ் வளர்ச்சியடையும் அல்லவா?
- ஒரு பாஷையில் மற்ற பாஷைகளிலுள்ள வார்த்தைகள் வந்து மிக்ஸ் ஆனால், அந்த பாஷை எப்படிக்க

குரோவாகும் என்பதற்கு இந்த வியாக்யானமே எக்சாம்பலாகும். ஆம்! தன் சுயரூபத்தையிழந்து கர்ண கரோமாயிருக்கும் ஓர் அலங்கோல ரூபத்தை நாம் சகித்துக் கொள்ள நேரிடும்.

- மக்கள் அறிவு மேம்பாட்டுக்குக் கடியநடை வேண்டுமா? எளிய நடை வேண்டுமா?
- எளிய உணவு, எளிய உடை, எளிய நடை, எதிலும் எளிமையே வேண்டும். கடிய நடை அறிவை ஒரு சிலருக்கு மட்டுமே உரியதாகும். எளிய நடை அறிவை எல்லோருக்கும் உரியதாகும். எளிய நடை, என்பதற்காக கொச்சை நடையைப் பின்பற்றுவது தவறு; அது தூய மொழி நடையாகவும் இருக்க வேண்டும்.
- வேதம் என்பதைத் தமிழில் மறை என்றார்கள், மறை என்றால் மறைக்கப்பட்டது என்பது பொருளா?
- மறை என்றால் மறுக்கப்பட்டது என்று பொருள். அறுக்கப்பட்டது அறை என்றும், குறுக்கப்பட்டது குறை என்றும், நிறுக்கப்பட்டது நிறை என்றும் ஆவது போல மறுக்கப்பட்டது. மறை என்றாயிற்று. தொடக்க காலத்தில் மனிதன் இன்னின்ன குற்றங்களை அல்லது பாவங்களைச் செய்யக் கூடாது என்று மறுக்கப்பட்ட வரையறைகளையே கூறி வந்ததால் அது மறை என்றாயிற்று.
- கம்பர் தமிழ்ப் பற்றுள்ள தமிழரா?
- கம்பர் தமிழ்ப்பற்றுள்ளவர். தாம் எழுதும் காவியத்திற்கு இராமாயணக் கதையைப் பயன்படுத்திக் கொண்ட அவர் நல்ல தமிழில், தமிழ் மரபுக்கேற்பக் கதைப் போக்குகளை இயன்ற வரை மாற்றி எழுதியுள்ளார்.



தனித் தமிழ்ப் பற்றுள்ள கம்பர், மாற்ற வியலாத பெயர்ச் சொற்களைக் கையாளும் போது இராமன், இலக்குவன், சீதை, தயரதன் என்று தமிழ் ஒலிமுறைப் படி மாற்றியமைத்துக் கொண்டு, எழுதிக் காட்டியிருக்கிறார்.

- சில தமிழ்ச் சொற்கள் எளிதாக உச்சரிக்க வரமாட்டேன் என்கிறதே!
- தாங்கள் ஒரு தமிழராக இருந்து கொண்டு இந்த கேள்வியைக் கேட்பது எனக்கு வெட்கமாக இருக்கிறது. அந்தோ அந்தோ பழைய நைந்த தமிழரொடு நான் இருந்தேனே என்று மயங்கித் தியங்க வைக்கிறது. காலையில் பல் துலக்கியதும் நாக்கு வழிக்கும் வழக்கத்தை மேற்கொள்ளுங்கள். எந்தத் தமிழ்ச் சொல்லையும் எளிதில் உச்சரிக்கலாம். இது எங்கள் திண்ணைப் பள்ளிக்கூட ஆசிரியர் சொன்ன வழி.
- ஓர் இசைக்குத் தகுந்தாற் போல் பாட்டு எழுதும் போது, இலக்கணம் பார்க்க வேண்டியதில்லையல்லவா?
- இசை தட்டாமல் வருவதற்குத் தான் இலக்கணம் பயன்படுகிறது. இலக்கணம் சரியில்லா விட்டால் இசைதட்டும். இசை சரியில்லா விட்டால், இலக்கணப் பிழையிருக்கிறதென்று பொருள். எனவே, இசைப் பாட்டிற்கும் இலக்கணம் தேவை! இசைப் பாட்டிற்குத் தான் அது இன்றியமையாத் தேவையாகும்.
- ஒருவர் கருத்தை மற்றொருவர்க்குத் தெரிவிக்கப் பயன்படும் கருவியே மொழி. இந்த மொழி எதுவாயிருந்தால் என்ன? எப்படியிருந்தால் என்ன? தாய் மொழியென்றும் தனித்தமிழ் என்றும் பேசுவது மொழி வெறிதானே?

- வயிற்றுப் பசிக்குச் சோறுதானே வேண்டும். அது தாயின் கையால் தான் தரவேண்டுமென்று பிள்ளை அழுகிறதே அது வெறியா? அந்த உணவைத் தூயதாக உண்ண வேண்டும் என்று நினைக்கிறோமே அது வெறியா? பற்றும் பாசமும் வெறியாகா!
- தமிழில் நல்ல நாடகங்கள் இல்லாமல் போனதற்கு யார் காரணம்?
- திரைப்படங்களே காரணம். மக்கள் திரைப்படங்களுக்கே செல்வதால், நாடகங்கள் வளர்ச்சியடைய வழியில்லாமல் இருக்கிறது.
- தமிழ் நூல்களை முதன் முதலில் அச்சிற் பதிப்பித்தவர் யார்?
- யாழ்ப்பாணம் ஆறுமுக நாவலர். இவர் சைவ நூல்களையெல்லாம் தேடிக் கண்டு பிடித்து ஒரு பிழை கூட இல்லாமல் செம்மையாக அச்சிற் பதிப்பித்தார். தமிழும் சைவமும் தம் இரு கண்கள் போல எண்ணிப் போற்றிய பெருநாவலர் இவர்.
- தமிழ் நாட்டில் பிறந்து வளர்ந்தவர்கள் சிலர் ஆங்கிலத் திலேயே பேசுகிறார்களே!
- இந்தியா நூறு ஆண்டுகள் அடிமையாக இருந்த நாடல்லவா? ஒரு சிலருடைய வம்சா வழியில் ஊறிய அடிமைத் தனம் நீங்க இன்னும் காலம் பிடிக்கும். தமிழன் தமிழில் பேசுவது தான் நாகரிகம். ஆங்கிலத்தில் பேசுவது அநாகரிகம். இந்தியில் பேசுவதும் இது போன்றதே!
- ஒரு தம்பி எப்படியிருக்க வேண்டும்?

- கும்ப கருணன் போல் இருக்க வேண்டும்; வீடணன் போல் இருக்கக் கூடாது. அண்ணன் வாழ்வே தன் வாழ்வு என்று கருதினான் கும்ப கருணன். அண்ணன் அழிவே தன் வாழ்வு என்று பகைவனுக்குத் துணை நின்றான் வீடணன். வீடணனுடைய பழிச் செயல், உலகுள்ளவரும் தூற்றத்தக்க தீச்செயல் ஆகும்.
- சிறு கதைகள் இலக்கியம் ஆகுமா?
- கொச்சைச் சொற்களும், விரசச் செயல்களும் இல்லாமல் குறிக்கோளோடு எழுதப்படும் சிறு கதைகளைச் சிறந்த இலக்கியமாகக் கொள்ளலாம்.
- கோவலனுக்கு மிகச் சிறுவயதிலேயே திருமணமாகி விட்டதாமே?
- ஆம். கோவலனுக்குத் திருமணத்தின்போது வயது பதினாறு. கண்ணகிக்கு அப்போது வயது பனிரண்டு. இவ்வாறுதான் சிலப்பதிகாரம் கூறுகிறது. இன்றைய சட்டப்படி அவர்களுடைய பெற்றோர் குற்றவாளிகள்.
- பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள் பலவற்றில் புராணக்கதைகளும் பொருந்தாக் கூற்றுகளும் நிறைந்திருக்கின்றனவே?
- அது நம் அவப்பேறேயாகும். நம் முன்னோர்கள், பொருந்தாக் கூற்றுகளான புராணப் பொய் மூட்டைகளைத் தெய்வீகம் என நம்பியதால் ஏற்பட்ட வினை இது. இனி புது இலக்கியங்கள் படைப்பவர்களாவது விழிப்போடு, பொய்மைக் கருத்துகளை விலக்கிப் படைக்க முன்வந்தால் நம் வருங்கால இலக்கியங்களாவது செம்மையாக அமையலாம்.
- சிறந்த கவிதைக்கு பாவேந்தர் பாரதிதாசனை எடுத்துக் காட்டுவது போல், சிறந்த உரை நடைக்கு எடுத்துக் காட்டாக இருப்பது யார்?

- மறைமலையடிகள்.
- உங்களுக்கு யார் எழுதிய நூல் மிகப்பிடிக்கும்? ஏன்?
- டாக்டர் மு. வரதராசனாரின் நாவல்களும், பாரதி தாசனின் கவிதைகளும் சிறந்தவை. ஏனென்றால், அவை பண்புமிகுந்த ஒரு தமிழகத்தை உருவாக்குகின்ற கருவிகளாக விளங்குகின்றன. மற்றவர்கள் புதுமை என்ற பெயரால் பல தீய கருத்துக்களைத் தங்கள் எழுத்துக்களில் ஏற்றிவிடுகிறார்கள்.
- சிலப்பதிகாரம் நாடகக் காப்பியம் என்கிறார்கள். அதில் வரும் வில்லன் யார்?
- வில்லன் என்பது தமிழ்ச் சொல்லன்று. அதற்கு நேரான தமிழ்ச்சொல் கொடியோன் என்பதாகும். நாடகங்களில் வரும் கொடியோனை, தலைவனுக்கு தொடக்க முதல் இறுதிவரை கொடுமை செய்பவனாக அமைப்பது மரபு. சிலப்பதிகாரத்தில் அப்படியாரும் அமைக்கப்படவில்லை. கதையில் கொடியோனாகச் சிறுபங்கேற்றிருப்பவன் பொற்கொல்லனாவான். ஆனால், நாடகங்களில் வரும் கொடியோர்களின் முழுத்தகுதியும் பெற்றவனாக அப் பொற்கொல்லன் அமையவில்லை.
- கண்ணதாசன் காப்பியடித்துத்தான் கவிதை எழுதுகிறாரா?
- கண்ணதாசன் கவிதைகளைக் காப்பியெடுத்துக் கொண்டிருந்த ஒருவர் இப்பொழுது கவிஞராகி விட்டார். கம்பன் வீட்டுக் கட்டுத் தறியும் கவிபாடும் என்ற பழமொழி கண்ணதாசனைப் பொறுத்தவரை உண்மையாகி விட்டது. கண்ணதாசன் இயற்கைக் கவிஞர்.

- மற்றொரு பத்திரிகையில் வெளியான கட்டுரையையோ செய்தியையோ எடுத்தாண்டு நன்றி என்று குறிப்பிட்டால் போதுமா?
- கட்டுரைகளையோ செய்திகளையோ அவற்றின் உரிமையாளர்களின் ஒப்புதலின்றிப் போடக்கூடாது. அந்த ஒப்புதலைப் பணங்கொடுத்தும் வாங்கலாம்; கொடுக்காமலும் வாங்கலாம். அது உரிமையாளர்களின் விருப்பத்தைப் பொறுத்தது. ஒப்புதல் பெறாமல் நன்றி என்று போட்டாலும் அது தவறே.
- சங்கப் பலகை என்றால் என்ன?
- மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தில் ஒரு பலகை வைத்திருந்தார்கள். அதைப் பொற்றாமரைக் குளத்தில் மிதக்க விட்டு, செய்யுள் நூலை அதன் மேல் வைத்தால், நல்ல நூலாக இருந்தால் தாங்கிக் கொள்ளுமாம்; தவறான நூலாக இருந்தால், நூலைத் தண்ணீருக்குள் தள்ளிவிடுமாம். அதைத்தான் சங்கப்பலகை என்கிறார்கள். இது வெறும் கட்டுக்கதை.
- முயற்சி தன் மெய்வருத்தக் கூலி தரும் என்ற வள்ளுவர், ஊழிற் பெருவலி யாவுள என்றும் கூறுகிறாரே!
- ஊழில் பெருவலி யாவுள என்று கேட்ட வள்ளுவர், முயற்சி தன் மெய்வருத்தக் கூலி தரும் என்று பதிலளித்து விட்டார். 'எல்லாம் விதியென்று இருக்காமல் முயற்சி செய்பவன் அதற்குரிய பலனை அடைவது உறுதி!
- சிலப்பதிகாரம் வஞ்சினமாலை இறுதியில் (41-49) கண்ணகி தன் இடப்புற மாற்பைத் திருகி எறிந்ததும் எரிக்கடவுள் அவள் முன் தோன்றினான் என்று வருகிறது. இது விஞ்ஞான அடிப்படையில் ஏற்றுக் கொள்ளத் தக்கதா?

- இளங்கோவடிகள் விஞ்ஞானியல்லர்; தமிழ்ப் புலவரே. கண்ணகியின் நெஞ்சக் கொதிப்பை இவ்வாறு மிகைப்படுத்திக் கூறுகிறார்.
- இன்று தமிழ் நாட்டில் வாழும் கவிஞர்களில் சிறந்தவர் யார்?
- புகழுடன் விளங்குபவர்களில் ஒருவரை நாம் சிறந்த கவிஞர் என்று கூறிவிட முடியாது. வெளியில் தெரியாமல் இருக்கின்றவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். எல்லோரும் வெளிப்பட்டால்தான், யார் சிறந்தவர் என்று தேர்ந்தெடுக்க முடியும்.
- இலக்கியத்தில் அண்ணா சிறந்தவரா? கலைஞர் சிறந்தவரா?
- தேன் இனிப்பா? பால் இனிப்பா?
- தமிழுக்கு வசன கவிதை தேவையா?
- உறுதியாகத் தேவைதான். ஆனால், அது எப்படி அமைய வேண்டும் என்பதில் தான் கருத்து வேறுபாடு இருக்கிறது. இனிய தமிழில், சிறந்த கருத்துடையதாய், கவிதையுணர்வை யுண்டாக்கும் ஆற்றலுடையதாய், இது கவிதையோ என மயக்கத்தக்கதாய் அமைவதே சிறந்த உரைநடைக் கவிதையாகும். கலைஞரும், கண்ணதாசனும் இத்துறையில் சிறந்த வெற்றி பெற்றிருக்கின்றனர்.
- திருவாரூரில் நடைபெற்ற ஒரு விழாவில் தேவநேயப் பாவாணர் தொகுக்கும் அகராதிக்குக் கலைஞர் இரண்டு லட்சம் ரூபாய் கொடுப்பதாக அறிவித்துள்ளார். பாவாணர் என்பவர் யார்? அவர் தொகுக்கும் அகராதியின் சிறப்பு என்ன?

- மறைமலையடிகளாருக்குப் பின் தனித் தமிழ் இயக் கத்தை வளர்த்து வரும் பெருந்தகையாளர். ஞா. தேவ நேயப்பாவாணர். அடக்கமும் அமைதியும் நிறைந்த இப்பெரியார் தமிழுக்குப் பகையென்றால் சீறும் புலியாக மாறும் உணர்ச்சி மலையாவார். இவர் அகர முதனி என்ற பெயரில் தொகுக்கும் நூலில் தமிழ் வேர்ச் சொற் களின் அமைப்பும் சிறப்பும் அறியலாம். இது தமிழுக்கு ஓர் அரு நிதியம் போன்ற நூலாகும்.
- அனாதை என்பதன் சரியான பொருள் என்ன?
- ஆதி என்றால் முதல் என்று பொருள். அனாதி என்றாள் முதல் அற்றது என்று பொருள். முதல் அற்றவனான இறைவனையே அனாதி என்று குறிப்பிடுதல் வேண்டும். உலகவழக்கில் பெற்றோரை யிழந்தவர்களை அனாதை என்கிறார்கள். சொல்லுக்கேற்ற பொருள் என்ற முறையில்தான் பார்த்தால் இது சரியான வழக்கு ஆகாது.
- நாட்டுப் பாடல்கள் கவிதையாகுமா?
- திரைப்படப் பாடல்களையும், வசன கவிதைகளையும் கவிதைகள் என்று ஒப்புக் கொள்வதற்காக நாட்டுப் பாடல்களையும் கவிதைகள் என்ற தலைப்பில் சில பேராசிரியர்கள் கொண்டுவருகிறார்கள். கவிதை எழுதத் தெரியாமலே கவிஞர் என்று பட்டம் சூட்டிக் கொள்ள விரும்புகிறவர்களின் முயற்சியில் நாட்டுப்பாடல்களுக்கும் கவிதை மூலம் பூசப்படுகிறது.
- தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம் நடக்கிறதா?
- இருக்கிறது. நடக்கிறதா என்பது தெரியவில்லை.
- புதுக் கவிதைகளின் எதிர்காலம் எப்படியிருக்கும்?
- மேலும் பல புதுக் கவிதைகள் தோன்றி ஏற்கெனவே உள்ள புதுக் கவிதைகளை ஒழித்து விடும். மரபுக்கவிதை களே என்றும் இலக்கியமாகப் போற்றப்படும்.

- தமிழ் எழுத்தாளர்களுக்கு உரியமதிப்பு இந்த சமுதாயத் தில் கிடைக்க வில்லையே!
- வாசகர்களே கிடைக்கவில்லை. அதற்குப் பிறகல்லவா மதிப்பைப் பற்றி ஆராயவேண்டும்.
- தமிழில் திறனாய்வுக் கலை சரியாக வளரவில்லையே!
- ஆண்டாண்டு காலமாக நமது புலவர்கள், பழங்கதைகளின் தவறுகளைக் கண்டிப்பதற்குப் பதிலாக தத்துவ விளக்கங்கள் கூறிக்கொண்டு வந்தார்கள். இப்போது திறனாய்வு செய்யப் புகுபவர்கள் தவறு கண்டுபிடிப்பதே தங்கள் பணியென்று நினைக்கிறார்கள். முன்னவர்கள் மறுக்கப்பயந்தார்கள்; பின்னவர்கள் பாராட்டத் தயங்குகிறார்கள். இதனால் திறனாய்வுக்கலை சரியாக வளரவில்லை.
- உணர்ச்சியில் வெளிப்படும் கவிதைக்கு இலக்கண வரம்பு தேவையா?
- உணர்ச்சி, அழகையாகலாம்; சிரிப்பாகலாம்; கூப்பாடாகலாம்; வெறியாகலாம்; கவியாக முடியாது. இலக்கண வரம்புடைய மொழியே சிறந்த மொழியாகும். இலக்கண வரம்புடைய கவிதையே சிறந்த கவியாகும். தமிழின் பெருமையைப் பாடும் பரஞ்சோதியார், மண்ணிடைச் சில இலக்கண வரம்பிலா மொழிப்போல் எண்ணிடப்படக் கிடந்ததா எண்ணவும் படுமோ என்கிறார்.
- தன் கணவனை மாதவி பறித்துக் கொண்டபோது சீற்றம் அடையாத கண்ணகி அவன் உயிரைப் பாண்டியன் பறித்த போது சீறியது ஏன்?
- மாதவியிடம் சென்றது கோவலனுடைய குற்றம். குற்றம் உணர்ந்த பின் அவன் திரும்பிவர வாய்ப்பிருந்தது.



கொலைப் பட்டது கோவலனின் குற்றமன்று; அது பாண்டியன் செய்த குற்றம். உணர்ந்தாலும் திருப்பித்தர முடியாத குற்றத்தைப் பாண்டியன் செய்துவிட்டான். கோவலன் மீது குற்றம் இருந்து கொல்லப் பட்டிருந்தால் கண்ணகி சீற்றம் அடைந்திருக்க மாட்டாள். கண்ணகியிடமிருந்து மாதவி அவனைப் பிரித்தபோது கோவலன் குற்றவாளியாயிருந்தான். அவன் உயிரைப் பாண்டியன் பிரித்தபோது கோவலன் குற்றவாளியல்லன்.

- புதுக் கவிதைகளைப் பற்றித் தங்கள் கருத்தென்ன?
- புது மட்டும் போதாது; கவிதையும் வேண்டும். இது கவிதையா என்ற ஐயப்பாட்டைத் தோற்றுவிக்கும் எதுவும் கவிதையாகாது. இதுதான் கவிதை என்ற எண்ணத்தையுண்டாக்குவதே கவிதையாகும். புதுக் கவிதை பழங்கவிதை என்று பேசுவதெல்லாம் பித்த லாட்டம்!
- கண்ணதாசன் தன்னைக் கவிச்சக்கரவர்த்தி என்று சொல்லிக் கொள்கிறாரே!
- 'கண்ணதாசன் தன்னைக் கண்ணதாசன் என்று மட்டுமே சொல்லிக் கொள்கிறார். கவியரசர் என்றும், கவிச்சக்ர வர்த்தி என்றும் அவருடைய கவிதை ரசிகர்களே அவரைப் போற்றிப் பாராட்டுகிறார்கள்.
- திருக்குறளில் பல பிழைகள் இருக்கிறதாமே?
- பல அரை குறைகள் இப்போது கவிஞர்களாகக் கிளம்பி யிருக்கின்றனர். தங்கள் தவறுகளுக்குச் சமாதானம் சொல்லச் சான்றோர்களும் பிழையாக எழுதினார்கள் என்று கூறத் தொடங்கி விட்டனர். திருக்குறளில் குறையும் இல்லை; கறையும் இல்லை; நன்கு கற்றவர்கள் அதில் நிறைவையே காணுகின்றனர்.

- சிலப்பதிகாரம் குடிமக்கள் காப்பியம் என்பது எவ்வாறு பொருந்தும்?
- தெய்வங்களையும் மன்னர்களையுமே காப்பியத் தலைவர்களாகப் பாடி வந்த மரபிலிருந்து மாறுபட்டு, சாதாரணமான குடிமகளாகிய கண்ணகியைத் தலைவியாகப் பெற்று விளங்குவதால், அறிஞர்கள், இதனைக் குடிமக்கள் காப்பியம் என்று குறிப்பிடுகின்றனர்.
- கவிஞர் சுரதா, கவிஞர் கண்ணதாசன் இருவரில் சிறந்த கவிஞர் யார்?
- இருவரையும் ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பதற்கில்லை. ஏனெனில் கண்ணதாசன் மிக மிக எளிமையான சொற்களைக் கொண்டு தன் கவிதைகளை மன அரங்கில் ஏற்றுகின்றார். சுரதா, பொருள் பொதிந்த உவமைகளால் மனதைக் கவருகிறார். ஒவ்வொருவருடைய சிறப்பும் தனிப் போக்குடையது. தவறான கருத்துக்களையும், ஆபாசமான கருத்துக்களையும் வெளியிடாமல் இருப்பார்களே யானால், இருவரும் முழுப் பாராட்டுக்கும் உரிய சிறப்பினை அடைவார்கள்.
- இரக்க மொன்றில்லா அரக்கன் என்று இராவணனைக் கம்பன் பாடுகிறான். இரக்கமில்லாமல் அவன் செய்த செயல்கள் யாவை?
- வேலைக்காரியான ஒரு முதியவனின் கூனில் கவிமண் உண்டையால் அடித்தது, உயிர்க்கொலை வேள்வியைத் தடுக்க வந்த தாடகையை வதைத்தது; வாலியை ஒளிந் திருந்து கொன்றது. சூர்ப்பனகையை மூக்கு முலை யறுத்தது இப்படிப் பட்டியல் போடும் படியாக இராமன் செயல்களே காணப்படுகின்றன, சீதையைத் தூக்கிக் கொண்டு போய்ச் சிறை வைத்த போதும் காவலுக்குப் பெண்களையே வைத்த பெருந்தன்மையைத் தான்

இராவணன்பால் காண முடிகிறது. இராமாயணத்தைத் தெளிந்த சிந்தையோடு படித்தால், இளமை முதலே இரக்கமற்றவனாக வளர்ந்தவன் இராமன் என்பதே பெறப்படுகிறது.

- தமிழ்வாணனைப் பற்றிச் சில வரிகள்.
- தமிழ்வாணன் ஜோசியப் புத்தகங்கள் எழுதியிருக்கிறார். இவற்றைப் படிப்பவர்கள் சோதிடர்களிடம் போய்க் காசு கொடுத்து ஏமாறுவதில்லை. தங்களுக்குத் தாங்களே பலன் பார்த்துக் கொள்கிறார்கள். பலன்கள் சரியாக நிறைவேறாததைக் கண்டு சோதிடத்தில் நம்பிக்கையிழக்கிறார்கள். இதுவும் ஒரு வகையான அறிவுப் பிரசாரமே!
- மதுரைப் பல்கலைக் கழகத்தில் புதுத்தமிழ் இலக்கியத்துக்கும் இடம் அளித்திருக்கிறார்களே!
- பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் வழுவல கால வகையினானே. இந்தச் சூத்திரம் எல்லாப் புதுமைகளுக்கும் ஏற்றத் தாழ்வின்றி அமைதி கூறிக் கொண்டு நிற்கிறது.
- சிற்றிலக்கியங்களில் குறிப்பிடத்தக்கது எது?
- மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்; கவிங்கத்துப்பரணி.
- நூலகங்களில் உள்ள சில நூல்களை ஆண்டுக் கணக்காக யாருமே தொட்டுப் பார்ப்பதில்லையாமே?
- அறிவுச் செல்வத்தை வாரி வழங்க அவை பொறுமையோடு காத்துக் கொண்டிருக்கின்றன. அவற்றைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளாதது வாசகர்களின் குற்றமேயொழிய அவற்றின் குற்றமன்று.
- வள்ளுவர் ஒருவர் தானா? அவரால் எப்படி இத்தனை கருத்துக்களைக் கூற முடிந்தது?

- நமது அரசியல் வாதிகள் வள்ளுவரை விட மிகுதியான கருத்துக்களைக் கூறுகிறார்கள். ஆனால் அவை முன்னுக்குப் பின் முரணாகவும், ஒன்றுக்கொன்று தொடர்பில்லாததாகவும் இருக்கின்றன. வள்ளுவர் சீராகச் சிந்தித்து நேரான வழியை நமக்குக் காட்டியருளியிருக்கிறார்.
- நெல்லும் உயிரன்றே; நீரும் உயிரன்றே; மன்னன் உயிர்த்தே மலர்தலை யுலகம். இதன் பொருள் என்ன?
- உயிர் வாழ்வதற்குத் துணையாக இருப்பன உணவும் நீரும் என்பதை நாமறிவோம். ஆனால், உண்மையில் அவை மட்டும் இருந்தால் நாம் உயிர் வாழ முடியாது. அவற்றை எல்லாருக்கும் ஒழுங்காகக் கிடைக்கச் செய்யும் ஆட்சியினால் தான் நாம் வாழமுடியும். ஆகவே, உலகம் மன்னனால்தான் உயிர் வாழ்கிறது என்பது பொருள்.
- திருவள்ளுவரைக் காட்டிலும் சிறந்த ஒருவரைக் குறிப்பிடுவீர்களா?
- உலகப் பொதுமறை இயற்றிய வள்ளுவருக்கு இணையானவர் ஒருவரே காணக் கிடையாத போது, உயர்ந்தவர் யாரென்று சொல்ல முடியும்?
- ஒரு மனிதன் ஏழு பிறப்புப் பிறக்கிறான் என்று சொல்கிறார்கள். ஏழு பிறப்பிலும் எப்படி எப்படிப் பிறக்கிறான்.
- புல்லாகிப் பூண்டாய்ப் பல் மிருகமாகி எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்திளைத்தேன் எம் பெருமான் என்பது திருவாசகம். இது மாணிக்கவாசகர் காலத்து வழங்கி வந்த கற்பனை. நம் காலத்துக் கற்பனைக்குப் பெயர் டார்வின் சித்தாந்தம் என்பது.

- எதுகை மோனையில்லாமல் கவிதை பாடலாமா?
- பாடலாம். ஆனால் அது ஏட்டில் இருக்குமே தவிர இதயத்தில் ஏறாது. எதுகை மோனையோடு ஒழுங்குற அமைந்த கவிதை படித்த நெஞ்சில் ஏறிப் படியும். ஒழுங்கற்ற கவிதை நெட்டுருப் போட்டாலும் நினைவில் தங்காது.
- திருவள்ளுவர் பல தவறான கருத்துக்களைக் கூறியிருக்கிறாராமே!
- சரியான நிலையில் உள்ளவன் கண்ணுக்கு ஒரு விளக்குத் தெரியும். போதை நிலையில் உள்ளவன் கண்ணுக்கு ஒரு விளக்கு இரண்டாகத் தெரியும். அந்த இரண்டில் எது உண்மையான விளக்கு என்று தெரியாது. சரியான மன நிலையில் உள்ளவர்களுக்கு திருக்குறள் அறநூலாகவே இருக்கின்றது.
- கம்பர் ஏன் இராமாயணக் கதையை மாற்றினார்?
- தீயவனும் சூழ்ச்சிக்காரனுமாகிய இராமன் பகையை அழித்தவன் என்ற ஒரே காரணத்துக்காக வடக்கில் இருந்தவர்கள் அவனைத் தெய்வமாகக் கொண்டவர்கள். அதனால் வால்மீகி இராமாயணம் அங்கே செல்லுபடியாயிற்று. நல்ல பண்புகள் இல்லாதவனைத் தமிழர்கள், மனிதனாகவே மதிக்கமாட்டார்கள். அவர்கள் மதிக்க வேண்டுமானால், இராமனைப் பண்புநலம் மிக்கவனாகக் காட்டியாக வேண்டும் என்ற ஒரே காரணத்திற்காக கம்பர் இராமாயணக் கதையை மாற்றி எழுதினார்.
- குழப்பமான கருத்துக்களை வெளியிடும் எழுத்தாளர்களைப் பற்றி என்ன சொல்லுகிறீர்கள்?
- ஓடிக் கொண்டிருக்கும் சாக்கடை நீர் தானும் தெளியாது; தேங்கியுள்ள தெளிந்த நீரைக் கலக்காமலும் போகாது

## வாழ்க்கை

- பெண்களைப் பார்ப்பது கண்களின் குற்றமா? பெண்களின் குற்றமா?
  - இரண்டும் இல்லை. அது பருவத்தின் குற்றம்.
  - கற்பைப்பற்றி பெரியார் என்ன சொல்கிறார்?
  - இருக்கின்ற மூடநம்பிக்கைகளிலெல்லாம் இது பெரிய மூட நம்பிக்கை என்று சொல்லுகிறார் பெரியார். ஒரு பெண்ணின் வாழ்வைக் கெடுக்க எண்ணுகிற கயவன் அவள் கற்பைக் கெடுத்தால் போதும் என்று நினைக்கின்றான். தான் விரும்பா விட்டாலும்; ஒருவன் தன்னைத் தீண்டி விட்டால் தன் கற்புப் போய்விட்டது என்று நினைக்கின்ற பெண் தன் வாழ்வை முடித்துக் கொள்கிறாள். இக்கற்புக் கொள்கை பெண்களை மீளாத அடிமைத் தனத்தில் ஆழ்த்திவைத்திருக்கிறது என்கிறார் பெரியார்.
  - தெரிந்துகொண்டே தவறு செய்பவர்களைப் பற்றி என்ன சொல்லுகிறீர்கள்?
  - அறிஞர்கள்! தவறு செய்யப் பயப்படுபவர்களை உலகத்தில் பிழைக்க தெரியாதவன்; முட்டாள் என்றெல்லாம் சொல்லுகிறார்கள். அதனால் பிழைக்கத் தெரிந்தவர்கள் அறிஞர்கள் தாமே?
- அ—6

- உலகில் ஏழைகளே யில்லாமல் இருந்தால் எப்படி யிருக்கும்?
- நாத்திகம் தழைத்தோங்கும்.
- காதலைப் பொழுது போக்காக நினைக்கும் ஆண்களைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- நாகரிக உணர்வு பெறாத காட்டுமிராண்டிகள்! சமுதாய உணர்வற்ற சனாதனிகள்! பிறர் வயிற்றெரிச்சலை உணராத கொள்ளை வணிகர்கள்! மக்கள் துயர் உணராத ஆள்வோர்கள்! இந்த வரிசையில் சேர்ந்தவர்களே பொழுதுபோக்குக் காதல் மன்னர்கள்!
- வெற்றிக்கு வழி என்ன?
- பல தோல்விகளைச் சந்தித்தாலும் 'மனம் தளராமல் மேலும் முயலுவதே வெற்றிக்கு வழியாகும். காலத்தையும் சூழ்நிலையையும் கணக்கிட்டுக் செய்யும் முயற்சிகள் விரைவில் வெற்றி பெறும்.
- பழிக்கத்தக்க செயலை ஒருவன் செய்துவிட்டால் அவனை யாராவது போற்றுவார்களா?
- ஏன் போற்றமாட்டார்கள். குளிக்கும் பெண்களுடைய சேலைகளைத் தூக்கிக் கொண்டு போய் மரத்தில் உட்கார்ந்து கொண்டவனை நம் பாரத மக்கள் கடவுளாகப் போற்றுகிறார்களே, கோபிகள் குளித்துக் கொண்டிருக்கும் போது அவர்களுடைய ஆடைகளைச் சுருட்டிக்கொண்டுபோய் மரக்கிளையில் உட்கார்ந்து கொண்ட கண்ணனைக் கண்கண்டதெய்வமாக அல்லவா போற்றுகிறார்கள்.
- அன்பின் அடையாளம் என்ன?
- ஒரு முழம் மல்லிகைப் பூவினிருந்து ஆயிரம் ரூபாய் மதிப்புள்ள பட்டுப்புடவை வரை அன்பின் அடையாள

மாகப் பல பொருள்கள் உள்ளன. அடையாளம் காட்டத் தெரியாத அன்பும் உண்டு.

- படித்த பெண்ணுக்கும் படிக்காத பெண்ணுக்கும் உள்ள வேற்றுமை என்ன?
- படிக்காத பெண், தன் அனுபவத்தை வைத்துக் கொண்டு முறையாகச் சமையல் செய்கிறாள். படித்த பெண் பத்திரிகைகளிலும் வானொலியிலும் கூறப்படும், சமையல் முறைகளைப் பின்பற்றி எவ்வாறோ சமையல் செய்கிறாள். கேள்வியறிவு உருவத்தைத் தருகிறது. அனுபவ அறிவு சுவையைத் தருகிறது.
- அடக்கம் இல்லாத பெண்களால் பெற்றோர்க்குத் தொல்லைதானே?
- அடக்கம் இல்லாத ஆண்களால் ஏற்படும் தொல்லையை விடவா? அடக்கம் பெண்களுக்கு மட்டுமல்ல, ஆண்களுக்கும் தேவைதான்!
- பெண் பெண்ணாக வாழ என்ன செய்ய வேண்டும்?
- பாவடை, கவுன், புடவை, சோளி எனப் பெண்களுக்கு என்று ஏற்பட்ட ஆடைகளை மாத்திரம் அணிய வேண்டும்; கால் சட்டை, குழாய், கோட்டு, சட்டை போன்ற ஆடைகளை அணியக்கூடாது.
- நல்ல குடும்பம் பல்கலைக் கழகம்—இச் சொற்றொடரைக் கூறியவர் யார்? இதன் பொருள் என்ன?
- பாவேந்தர் பாரதிதாசன் தம் குடும்பவிளக்கு முன்னுரையில் இச்சொற்றொடரைப் பயன்படுத்துகிறார். இது இப்போது ஓர் பழமொழிபோல் வழங்கப் படுகிறது. பல்கலைக் கழகம் எவ்வாறு அறிவுக்களமாக விளங்குகிறதோ, அவ்வாறே ஒரு சிறந்த குடும்பமும் நல்ல அறிவு நிலையமாக விளங்குகிறது என்பது இதன் பொருள்.



- பெண்கள் ஆண்களுக்கு அடங்கி நடக்க வேண்டும் என்று இயற்கையே அவர்கள் உடலமைப்பைப் படைத்திருக்கிறது இல்லையா?
- இந்தப் பத்தாம் பசனிக் கருத்து இனிச் செல்லுபடியாகாது. இந்திராகாந்தி போன்ற ஆற்றல்மிக்க பெண்களைப் பார்த்த பிறகும் இக்கருத்தைக் கூறுபவர்கள், இன்னும் அறியாமையில் உழலுபவர்களே!
- சுற்றந் தழுவுதல் ஓர் உயர்ந்த பண்பல்லவா?
- தான் உழைத்து ஈட்டிய செல்வத்தை வைத்துக் கொண்டு சுற்றத்தாருக்கு உதவி செய்வது உயர்ந்த பண்புதான். அரசாங்கப் பதவிகளில் அமர்ந்திருப்பவர்கள் பொது மக்களுக்குச் சொந்தமான பதவி, வாய்ப்பு ஆகியவற்றைத் தம் உறவினர்களுக்குப் பயன்படுத்துவது இழி பண்பாகும்.
- ஒருவன் ஒரு முறை தவறுசெய்கிறான், அதைப் பலமுறை குத்திக்காட்டுவது நல்லதா?
- நல்லது அல்ல; ஒரு முறை அல்லது இருமுறை சொன்னால் தவற்றையுணர்ந்து திருந்துவான். பலமுறை குத்திக் காட்டினால், தவற்றை யுணருவதற்குப் பதிலாக ஆத்திரக்காரனாக மாறிவிடுவான். மனம் எதிர்க் கதியில் வேலை செய்யத் தொடங்கிவிடும்.
- குணம் உள்ளவர்களிடம் பணம் ஏன் சேரமாட்டேன் என்கிறது?
- தங்கத்தைப் பூட்டி வைத்திருந்தால் அது வளராது; அதைப் பணமாக்கித் தொழில் செய்தால்தான் வளரும். அதுபோல் குணத்தை மட்டும் வைத்துக் கொண்டு இருந்தால் பணம் சேராது. திறமையைப் பயன்படுத்தி உழைக்கவேண்டும்! திருமகள் வருவாள்!

- சில குடும்பங்களில் ஆண்கள் பொறுப்பில்லாமல் இருப்ப தற்கு யார் காரணம்?
- பொறுப்பை முழுக்க முழுக்க ஏற்றுக்கொள்ளும் பெண்களே காரணம்!
- முத்தம் கொடுப்பது அன்பின் அடையாளம் தானே?
- இருக்கலாய். ஆனால், உங்கள் குழந்தைகளைப் பிறர் முத்தம் கொடுப்பதால் ஒருவருடைய எச்சில் இன்னொரு வருடைய முகத்தில் படுகிறது. எச்சிலில் நோய் உயிரிகள் கலந்திருக்கின்றன. ஒருவருடைய நோய் மற்றொரு வருக்குப் பரவ, இது வாய்ப்பளிக்கிறது.
- உலகத்தில் குற்றஞ் செய்தவர்கள் மட்டுமா தண்டிக்கப் படுகிறார்கள்?
- உலகத்தில் குற்றஞ் செய்தவர்கள் எல்லாருமா தண்டிக்கப் படுகிறார்கள்?
- மூத்த பெண் இருக்க இளையவளுக்குத் திருமணம் நடத்தலாமா?
- நடத்தலாம். காதலில் இளையவள் முந்திக் கொண்டால்!
- அந்தக் காலத்தில் பச்சை வாழை மட்டையால் அடுப் பெரித்த நல்ல தங்காளுக்கும், இந்தக் காலத்தில் கேஸ் அடுப்பில் வேலை செய்யும் பெண்களுக்கும் வேற்றுமை என்ன?
- வாழைமட்டையில் நெருப்புப் பிடிக்காது என்று தெரிந்தும் எரிக்க முற்பட்ட நல்லதங்காள் ஒரு மூடப் பெண்மணி. இன்றைய பெண்கள், எதையும் எளிதாகவும் விரைவாகவும் செய்து முடிக்கும் நாகரிக மணிகள்.

- நம் நாட்டில் கம்ப்யூட்டர் அதிகரித்தால், வேலையில்லாப் பட்டதாரிகளின் நிலை என்ன?
- நம் நாட்டில் செய்ய வேண்டிய வேலைகள் நிறைய இருக்கின்றன. பட்டதாரிகள் அந்த வேலைகளுக்குத் தங்களைத் தகுதிப்படுத்திக் கொள்ளாததால் தான் வேலையில்லாத் திண்டாட்டம் வளர்கிறது. கம்ப்யூட்டர்கள் எத்தனை வந்தாலும் நம் நாட்டு வேலைகள் நடைபெறப் போவதில்லை.
- பின் தூங்கி முன் எழும் பெண்களுக்கும் முன் தூங்கிப் பின் எழும் பெண்களுக்கும் உள்ள வேற்றுமை என்ன?
- கடமையைக் கருத்தாய்ச் செய்பவர்கள் அவர்கள். உரிமையை முழுமையாய் அடைந்தவர்கள் இவர்கள்.
- பெண்களால் ஆகாதது என்ன?
- ஆண்கள் ஆவது.
- பெண்கள் வேலைக்குச் செல்வது நல்லதா?
- பெண்கள் வேலைக்குச் சென்று பணம் சேர்த்தால் தான் ஆண்பெண் என்ற ஏற்றத் தாழ்வு ஒழிந்து சம வாழ்வு பெறமுடியும். பெண் விடுதலைக்கு இது முதல்படியாகும்.
- சில டாக்டர்களுக்கு மருத்துவமே தெரியவில்லையே? இவர்கள் எப்படிப் பட்டம் பெற்றார்கள்?
- டாக்டர்கள் மட்டுமா? சில வக்கீல்களுக்கு வழக்காடவே தெரியவில்லை; சில தமிழாசிரியர்களுக்குத் தமிழே தெரியவில்லை; சில ஆங்கில ஆசிரியர்களுக்கு ஆங்கிலத்தில் தவறில்லாமல் எழுதத் தெரியவில்லையே!
- சாதிகள் எப்போது ஒழியும் என்று நினைக்கிறீர்கள்?

- தாழ்த்தப்பட்டவர்கள் மட்டுமே அரசாங்க உத்தியோகத்தில் சேரலாம் என்று ஒரு சட்டம் கொண்டுவரவேண்டும். அப்போது அவர்களின் பொருளாதாரத்தகுதி உயரும். இயற்கையான கலப்பு மணங்கள் ஏற்பட்டு, பிறக்கும் குழந்தைகள் இன்ன சாதி என்று நிர்ணயிக்க முடியாத நிலை ஏற்படும். அப்போது சாதிகள் ஒன்றோடொன்று கலந்து எல்லாம் ஒரே சாதியாகிவிடும்.
- கோபம் ஏன் உண்டாகிறது?
- நமக்குப் பிடிக்காத ஒன்று நடந்தால் கோபம் உண்டாகிறது. குடும்பம் அல்லது சமுதாயமாகச் சேர்ந்து வாழும் மனிதன் கோபத்தை அடக்கிக் கொள்ளக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றான்.
- பெண்கள் நடுத்தெருவில் சைக்கிள் விடலாமா?
- சைக்கிள் விடுவதற்கு தெருவின் ஓரப்பகுதி ஒதுக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் நடுத்தெருவில் ஓட்டக்கூடாது!
- வறுமை எப்போது ஒழியும்?
- நம் நாட்டிலா? ஆள வந்தவர்கள். இப்போது அதை வளர்த்துக் கொண்டல்லவா இருக்கிறார்கள்.
- விலை ஏற்றத்தைப் பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?
- விலை ஏற்றம் என்பது ஏழையை ஏமாற்றும் ஒரு சதி! இந்தச் சதியில் அரசும் வணிகர்களும் பங்கு கொண்டவர்கள். இந்தக் கூட்டுச் சதி பாட்டாளி மக்களைப் படுகுழியில் தள்ளுகிறது.
- சாதாரணமாகப் பேசும்போது நன்றாகப் பேசுபவர்கள், மேடை ஏறினால் நடுங்குகிறார்களே, ஏன்?
- மேடைக்கு என்று ஓர் இலக்கணம் வகுத்துக் கொண்டிருக்கிறோம் நாம். மேடையில் முறையான கருத்துக்

களை முறையான தன்மையில் பேசவேண்டும். அதனால் மேடை ஏறும்போது ஏதும் தவறு வருமோ என்று மனம் நடுங்குகிறது. ஆனால், பல மேடைகளில் முறைகெட்டுப் பேசும் பல அரசியல்வாதிகளைச் சந்திக்கிறோமே— அவற்றை வைத்துக் கொண்டு நாம் மேடைகளைப் பற்றி முடிவு கட்டக் கூடாது.

- நல்லவர்கள்போல் நடிப்பவர்களை எதற்கு ஒப்பிடுவீர்கள்?
- கானல் நீருக்கு. பாலைவனத்துக் கானல் நம் கண்ணுக்கு நீர்ப்பரப்பு போல் தோற்றமளிக்கும். நெருங்கிச் சென்றால் மேலும் தொலைவில் அத்தோற்றம் சென்று விடும். தொடர்ந்து ஏமாற்றத்தையே அது தந்து கொண்டிருக்கும்.
- குடும்பக் கட்டுப்பாட்டுத் திட்டம் எதிர்பார்த்த அளவுக்கு வேகமடையவில்லையே, ஏன்?
- மூடநம்பிக்கைதான் காரணம். ஓர் உயிரை உண்டாக்க முடியாத நாம். உண்டாகும் உயிரைத் தடுத்து நிறுத்தலாமா என்று பலர் நினைக்கிறார்கள். ஆனால், குடும்பக் கட்டுப்பாட்டின் வெற்றியில்தான் நாட்டின் தலைவிதி இருக்கிறது என்பதை மக்கள் மிக விரைவில் உணரப் போகிறார்கள். அப்போது மூடநம்பிக்கைகள் ஓடி ஒளிந்து விடும்.
- நான் ஒரு நடிகையைத் திருமணம் செய்து கொள்ள விரும்புகிறேன்.
- பொதுப்பூங்காவில் மலர்ந்திருக்கும் பூக்களைப் பறிக்கக் கூடாது என்று பலகையில் எழுதி வைத்திருப்பதைப் பார்த்திருப்பீர்கள். அந்தப் பூக்களை எல்லோரும் பார்த்து மகிழலாம். பறித்துத் தன் உடைமையாக்கிக் கொள்ளக்கூடாது.

- காதல் திருமணங்கள் தோல்வியடைவது ஏன்?
- இப்பொழுதெல்லாம் காதல் திருமணங்கள் வெற்றியல்லவா அடைகின்றன? கலைஞர் மகன், இந்திராமகன், போன்றவர்கள் காதல் பாதை கரடு முரடானது என்ற பழமொழியைப் பொய்யாக்கி விட்டார்களே.
- இலட்சம் இலட்சமாகச் சம்பாதிப்பவர்கள் பலர் வருமானவரிப் பாக்கி வைப்பது ஏன்?
- பலர் வரும் பணத்தை முதலீட்டில் முடக்குவதால், வரிகட்டப் பணம் மிஞ்சாமல் போய் விடுகிறது. சிலர் வந்த பணத்தை ஊதாரித்தனமாகச் செலவிட்டு விடுவதால், வரிகட்ட முடியாமல் விழிக்கிறார்கள்.
- மங்கையர் மலர்களை விரும்புவது ஏன்?
- மங்கையர் மலர்க் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று கவிஞர்கள் கூறுகிறார்கள். தங்கள் ஒட்டுறவை வளர்த்துக் கொள்வதற்காக அளர்கள் மலர்களை விரும்பிச் சூடுகிறார்கள்.
- சுயமரியாதைத் திருமணம் என்றால் என்ன?
- அர்த்தமில்லாத சடங்குகளையும், மூடத்தனமான பழக்க வழக்கங்களையும் உதறித் தள்ளி விட்டு, மணமக்கள் மாலைமாற்றிக் கொள்வது, அல்லது மோதிரம் மாற்றிக் கொள்வது என்ற ஒரு அடையாளச் சடங்கை மட்டும் கையாண்டு செய்து கொள்வதே சுயமரியாதைத் திருமணம் எனப்படுகிறது.
- சுயமரியாதைக்காரராகிய பெரியார், சாமியார்களைப் போல் ஏன் தாடி வளர்த்தார்?
- சிக்கனம்தான் காரணம். பெரியார் தீவிர சிக்கனக்காரர் என்பது தெரிந்ததே. மழிப்பதால் உண்டாகும் செலவைத்

தவிர்க்கவே அவர் தாடி வளர்த்தார். அது அவருக்கு அழகும் ஒளியும் சேர்ப்பதாய் அமைந்து விட்டது.

- எனக்கு மறதி மிகுதியாயிருக்கிறது. அதைப் போக்க ஒரு வழி சொல்லுவீர்களா?
- பொதுவாக கவலையற்ற வாழ்வு நடத்துபவர்களிடமே மறதி குடிகொண்டிருக்கிறது. வாழ்க்கைக் கவலையுள்ளவர்களுக்கு மறதி ஏற்படுவதில்லை. நினைவில் வைக்கவேண்டிய செய்திகளை எழுதி வைத்துக் கொள்ளுங்கள். அடிக்கடி அவற்றைத் திருப்பிப் பாருங்கள். மறதியை வென்று விடலாம். படித்துப் பார்க்க மட்டும் மறந்து விடாதீர்கள்.
- நெடுநாள் அன்பாக ஒன்றாக இருந்தவர்கள் பகைத்துப் பிரிய நேரிடுவது எப்படி?
- பண்பு இருக்கும் வரை அன்பு இருக்கும். யாராவது ஒருவரிடத்தில் பண்பு குறையும்போது நண்பு முறிந்து விடும்.
- கலப்பு மணத்தில் பிறந்த குழந்தைகள் எந்த சாதியைச் சேர்ந்தவர்கள்? தாய்ச் சாதியா? தகப்பன் சாதியா?
- சட்டசபையிலேயே இந்த ஆராய்ச்சி நடத்தியிருக்கிறார்கள். கலப்பு மணக் குழந்தைகளை தாய்ச் சாதியும் சேர்த்துச் கொள்ளாது. தகப்பன் சாதியும் சேர்த்துக் கொள்ளாது. அது தனிச் சாதியாக உருவாவது தவிர வேறு வழியில்லை. இந்துவாகவே இருந்து கொண்டு கலப்பு மணம் புரிந்து கொள்பவர்கள் நிலை பரிதாபத்திற்குரியது என்பது தான் உண்மை. இந்தத் தொல்லை ஒழிய கலப்பு மணத்தம்பதிகள் வேறு மதத்திற்கு மாறி விடுவதுதான் இன்றைய நிலையில் சிறந்த பரிகாரமாயிருக்கிறது.

- அஸ்ஸாம் மாநிலத்தில் பஞ்சம் பசி தாங்கமுடியாமல் குழந்தைகளை விற்கிறார்களாமே? இக்குழந்தைகளை வாங்குபவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள்?
- சிலர் கொஞ்சிக் கொஞ்சி வளர்க்கிறார்கள். பலர், இவற்றைத் தங்களின் வாழ்நாள் அடிமைகளாகப் பழக்குகிறார்கள்.
- மனிதன் செய்யக்கூடிய மிகப்பெரிய கொடுமை என்ன?
- இதுவரையில் ஒரு மனிதன் மற்றொரு மனிதனுக்குச் செய்துள்ள மிகப்பெரிய கொடுமை அவனைக் கொலை செய்ததேயாகும். வெறியர்கள் தங்களுக்கு வேண்டாதவர்களைக் கொலை செய்தே தீர்த்துக் கட்டியிருக்கிறார்கள். 'கொன்றன்ன இன்னா' என்பது திருக்குறள். அரசதரும் மிகப்பெரிய தண்டனையும் கொலைத் தண்டனையே! கொலைத் தண்டனை கூடாது என்ற கருத்து வலுப்பெற்று வருகிறது.
- சாதி ஒழிப்பில் முன்னின்றதுபெரியாரா காந்தியடிகளா?
- காந்தியடிகள் செய்த மருத்துவம் நாட்டு மருத்துவம்; பெரியார் செய்வது அறுவை மருத்துவம்.
- நான் ஒரு முஸ்லீம் பெண்ணைக் காதலிக்கிறேன்? அவளும் என்னைக் காதலிக்கிறாள். எந்த முறையில் நாங்கள் திருமணம் செய்து கொள்ளலாம்?
- முஸ்லீம்களின் முறையில் நிக்கா செய்வதானால் நீங்கள் ஒரு முஸ்லிமாக மாற வேண்டியிருக்கும். இந்து மதத்தில் மத விலக்குச் செய்ய இடமிருக்கிறதே தவிர பிற மதப் பெண்ணை இந்துவாக்கச் சடங்குகள் வகுக்கப்படவில்லை. எனவே நீங்கள் இருவரும் சுயமரியாதைத் திருமணம் செய்து கொள்வதே சிறந்த வழி.



- சட்டத்துக்கும் அறத்துக்கும் உள்ள தொடர்பு என்ன?
- சரியான சிந்தனையின்படி அறத்தை நிலைநாட்ட சட்டம் பயன்பட வேண்டும். இன்றைய சட்டம் அப்படிப் பயன்படவில்லை. சட்டம் வேறு; அறம் வேறு என்ற நிலையையே இன்று காண்கிறோம். எடுத்துக் காட்டாக சூதாடுவது அறமன்று. அரசாங்கமே சூதுக்களங்களை—குதிரைப் பந்தயங்களை நடத்தும் போது அது சட்டப்படி தவறாகக் கருதப்படுவதில்லை. அற நெறிப்படி மதுக் குடிப்பவன் குற்றவாளி. சட்டப்படி மதுவிலக்கு நடைமுறையில் இருந்தால்தான் அவன் குற்றவாளி; மதுவிலக்கு நிறுத்தி வைக்கப்படும்போது அவன் சட்டப்படி குற்றவாளியல்ல.
- கலப்பு மணங்களை அரசு ஆதரிக்கிறது. ஆனால் வாழ்வில் இத்தம்பதிகள் பல துன்பங்களுக்கு ஆளாக வேண்டியிருக்கிறதே!
- கலப்பு மணங்கள் வெறும் ஆசைக்காகச் செய்யப் படுபவையல்ல. அவை ஒரு சிறந்த இலட்சியத்தை நடைமுறைப்படுத்த நடப்பவை. இலட்சியவாதிகள் துன்பங்களை மதிப்பவர்களல்ல.
- பிள்ளையில்லாதவர்களுக்குப் பாசம் இருப்பதில்லையா?
- பாசம் இருப்பவர்களுக்குப் பிள்ளையில்லாவிட்டால். அந்தப் பாசம் மற்றவர்களிடம் பாய்கிறது. பாசம் இல்லாதவர்களுக்குப் பிள்ளையில்லாவிட்டால், அது தன்னல வெறியை உண்டாக்குகிறது. பாசம் இல்லாதவர்களையும் பாசம் உடையவர்களாக மாற்றி விடுகின்றனர் பிள்ளைகள்.
- எனக்குப் பகலில் தூக்கம் வருகிறது. இதனால் ஏதேனும் கெடுதல் உண்டா?

- உண்டு, பகல் தூக்கம் உங்களைச் சோம்பேறியாக்கி விடும். தூக்கம் வரக்கூடிய நேரத்தில் ஏதாவது உடல் உழைப்பு வேலை மேற்கொண்டால், பகல் தூக்கத்தை முறியடிக்கலாம். எழுத்துப் பணி புரிபவர்களுக்குத்தான் பகல் தூக்கம் வரும்.
- காதல் வாழ்வு சிறந்ததா? காதல் இல்லாத திருமண வாழ்வு சிறந்ததா?
- அறிவுடையவன் எந்த வாழ்வையும் சிறந்ததாக்கிக் கொள்கிறான்; வாழ்வில் வெற்றி பெறுகிறான். அறிவில்லாதவன் எந்த வாழ்வு வாழ்ந்தாலும் தோல்வியே காணுகின்றான்.
- இன்பமே துன்பமாகும். இதற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டு தருவீரா?
- திருமண வீட்டில் பன்னீர் தெளிக்கிறார்கள். அந்தப் பன்னீர்த்துளியில் ஒன்று கண்ணில் தெறித்து விடுகிறது. உடனே கண்ணில் எரிச்சல் ஏற்படுகிறது. இனியதாயினும் பன்னீர் எரிச்சல் உண்டாக்குகிறதே! இது போலத்தான் சில நேரங்களில் இன்பம் என்று கருதுபவை துன்பமாய் முடிகின்றன.
- இலவசக் கல்வித் திட்டத்தால்தான் மாணவர்கள் பொறுப்பற்று நடக்கிறார்கள் இல்லையா?
- இலவசக் கல்வித் திட்டத்தை அரைகுறையாகச் செயற்படுத்துவதால் வந்த வினை இது. இலவசக்கல்வித் திட்டம் கட்டாயக் கல்வித் திட்டமாகவும் வரவேண்டும். சிறுவர்களை வேலைக்கு வைத்துக் கொள்ளக் கூடாது என்று சட்டம் இருப்பது போல, பள்ளியிறுதி வகுப்பு வரை படித்துத் தேறாதவர்களை எந்த வேலையிலும் சேர்க்கக் கூடாதென்ற சட்டம் இருக்க வேண்டும்.

அப்பொழுது கட்டாயப்படிப்பு பொறுப்புள்ள படிப்பாகவும் வெற்றி பெறும்.

- உடலுக்கு நல்லது எது? பச்சரிசியா? புழுங்கல் அரிசியா?
- நல்லது கெட்டது என்பது அவரவர் பழக்க வழக்கத்தைப் பொருத்தது. அரிசி நீண்ட நாள் கெடாமல் இருக்க அதை அவித்துப் புழுங்கல் அரிசியாக்கினார்கள் திட்டபாத பச்சரிசி சத்து உடையது. எந்த அரிசி யானாலும் கைக்குத்தல் அரிசியே சிறந்தது.
- பழக்க வழக்கங்களில் மாறுபாடுடைய இரு வேறு சாதியைச் சேர்ந்த ஆணும் பெண்ணும் கலப்பு மணம் செய்து கொண்டு ஒன்றாக வாழ முடியுமா?
- அன்பில் இணைந்த உள்ளங்கள் ஒன்றுக்கொன்று துன்பஞ் செய்ய முற்படுவதில்லை. பழக்க வழக்கங்களை நாம் மாற்றிக் கொள்ள முடியும். ஒருவன்மேல் ஏற்பட்ட அன்பை மாற்ற முடியாது.
- திருட்டுப் பொருளாக வரும் தெய்வச் சிலைகளை வெளி நாட்டார் ஏன் விலைகொடுத்து வாங்குகிறார்கள்?
- தங்கள் பங்களாக்களில் அழகான கலைப்பொருளாக வைக்க சிலர் வாங்குகிறார்கள். அவற்றின் உலோக மதிப்புக்காக சிலர் வாங்குகிறார்கள். நமது தெய்வங்களிடம் பக்தி கொண்டு அல்ல.
- கண்மூடித்தனமாக எதையும் செய்யக்கூடாது என்பது என் கருத்து. இதை நீங்கள் ஆதரிக்கிறீர்களா?
- வாழ்க்கைப் பிரச்சினைகளில் முன்னோர் முடிவுகளைக் கண்ணை மூடிக்கொண்டு பின்பற்றுவது வெற்றி தரும். தொண்டனும் சிப்பாயும் தலைவன் கட்டளைகளை ஆராய்ந்து கொண்டிருந்தால் வாழ்வு தொல்லை மிகுந்த தாய் இருக்குமே தவிர வெற்றி கிடைக்காது.

- இந்தியாவின் குடும்பக் கட்டுப்பாட்டுத் திட்டத்துக்கு உதவிசெய்யும் அமெரிக்கா தன்னாட்டில் குடும்பக் கட்டுப்பாட்டை நடைமுறைப் படுத்தவில்லையே? இது ஏன்?
- நோயுள்ளவனுக்குத்தான் மருந்து கொடுக்கவேண்டும். மக்கள் தொகை கணக்கின்றிப் பெருகும் இந்தியாவிற்குத் தான் குடும்பக் கட்டுப்பாடு மிக மிகத்தேவை.
- ஒவ்வோர் ஆண்டும் கல்லூரிகளிலிருந்து பொருளாதாரப் பட்டம் பெற்றுப் பலர் வெளியேறுகிறார்கள். நாட்டின் பொருளாதார நிலையோ நாளுக்குநாள் மோசமாகி வருகிறதே?
- ஏட்டுச் சுரைக்காய் கறிக்கு உதவாது.
- பெண் ஏன் அடிமையானாள்?
- பொறுப்புக்களைச் சுமந்ததோடு, பொறுமையையும் பூண்டதால்.
- கோவிலுக்கும் குடும்பத்துக்கும் உள்ள வேறுபாடு என்ன?
- சிறந்த குடும்பம் ஒரு கோவில் போன்றது. அக் குடும்பத்தில் கண்கண்ட தெய்வங்களான தாய் தந்தையரை வழிபட்டு நன்னெறிப்படும் பக்தர்களாகிய பிள்ளைகள் வாழுகிறார்கள். கோயிலில் கண்ணுக்குத் தெரியாத கடவுளை கற்பனையாகப் பாவித்துத்தானே பக்தர்கள் வழிபடுகிறார்கள்.
- நான் பெற்ற பெண்ணை வேலையில்லாத பையனுக்குத் திருமணம் செய்து கொடுக்கலாமா?
- வேலையில் இருப்பவர்கள் நிறைய வரதட்சணை கேட்பதால், வேலையில்லாத பையனுக்குத்தான் எளிதாகத் திருமணம் செய்து கொடுக்க முடிகிறது.

இந்தக் காலத்தில். திருமணம் ஆனபிறகு மாமனார் முயற்சியில் வேலையில் சேர்ந்த மாப்பிள்ளைகள் பலர் இருக்கிறார்கள்.

- அழகு, பணம் இரண்டில் விரும்பத்தக்கது எது?
- பணத்திற்குப் பிறகுதான் எல்லாம்.
- மக்கள் குறைவாக உள்ள ரஷியாவுக்கு, மக்கள் தொகை அதிகமாகவுள்ள இந்தியாவிலிருந்து ஒரு பகுதியினரை அனுப்பி வைத்தால் என்ன?
- இதற்கு ரஷியா இணங்கவேண்டும். இணங்கினால் இங்குள்ள கம்யூனிஸ்டுகளை முதலில் அனுப்பி வைக்கலாம். முதலில் வீண் கலவரங்களால் இந்தியா படும் அவதி கணிசமான அளவுக்குக் குறைந்துவிடும்.
- ஆபாசக் கதைகள் வெளியிடும் வாரப்பத்திரிகைகளை மக்கள் வாங்காமல் இருந்தால், அவை திருந்துமல்லவா?
- நாளுக்குநாள் வாங்குபவர் தொகை கூடுவதற்காகத் தான் அவை ஆபாசக் கதைகளை வெளியிடுகின்றன. திருந்த வேண்டியது பத்திரிகைகள் மட்டுமல்ல வாங்கும் மக்களும் தான்! அரசு தலையிட்டால்தான் திருந்தும் நிலையைக் கொண்டுவர முடியும்.
- பச்சை முட்டை உடம்புக்கு நல்லதா?
- முட்டையை எப்போதும் பாதி வேக்காட்டில் சாப்பிட வேண்டும். பச்சை முட்டையில் நோய் உயிரிகள் இருக்கும். வெந்த முட்டையில் சத்துப் பொருள்கள் அழிந்துவிடும். பாதி வேக்காட்டில் சத்துக்கள் அழியா! நோய் உயிரிகள் அழிந்து விடும்.
- ஒருதாய் வயிற்றுப்பிள்ளைகள் இருவரில் ஒருவன் அறிவாளியாகவும், மற்றொருவன் முட்டாளாகவும் இருப்பது ஏன்?

- பிள்ளை வயிற்றில் இருக்கும் போது தாய், மூட நம்பிக்கை உண்டாக்கும் புராணக் கதைகளைப் படித்திருந்தாலும், முட்டாள் தனமான செய்திகளைக் கேட்டிருந்தாலும், பிறக்கும் பிள்ளை முட்டாளாக மாறுகிறது. அதே தாய். அறிவுக் கதைகளையும், செய்திகளையும் பிள்ளைப்பேற்றுக் காலத்தில் மனத்தில் போட்டுக் கொண்டிருந்தால், பிறக்கும் பிள்ளையும் அறிவாளியாகும் பேற்றைப் பெறுகிறான்.
- எல்லா வேலைகளுக்கும் பெண்கள் வந்துவிட்டால் ஆண்கள் என்ன செய்வது?
- இருக்கவே இருக்கிறது வீட்டு வேலைகள். மாற்றிக் கொள்ள வேண்டியதுதானே.
- எனக்கு வயது பதினெட்டு. நான் திரைப்படங்களில் நடிக்க விரும்புகிறேன். உங்கள் கருத்து என்ன?
- கிழவர்கள் உங்களை வந்து கட்டிப்பிடித்துக் கொண்டு காதல் செய்யத் தொடங்கி விடுவார்களே! பாவம்! பதினெட்டு வயதுப் பெண்ணுக்கு இந்தக் கதி வரலாமா?
- அன்பைவிடச் சிறந்தது எது?
- பணம். அன்புக்காக உதவுபவர்கள் சிலர்! பணத்திற்காக உதவுபவர்கள் பலர்; பலப்பலர்.
- அழகிப் போட்டிகளைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- அழகிப் போட்டிகளில் தேர்ந்தெடுக்கப்படுபவர்களின் படங்களைப் பார்த்தால் அவர்கள் அழகிகளாகக் காணப்படவில்லை. பண்புள்ள பெண்கள் அழகை விளம்பரப் படுத்த எண்ணுவதில்லை.

- உடல் நலம் இல்லாதவன் தொடர்ந்து படுக்கையில் இருக்கலாமா?
- கூடாது. படுத்த படுக்கையாக இருப்பதால் விரைவில் குணமடைவது தடைபடுகிறது. கூடுமானவரை சிறு வேலைகள் செய்யலாம். நடந்து கொண்டு இருக்கலாம். படுத்த படுக்கையாக இருக்கவே கூடாது.
- வாழ்க்கையில் முன்னேற என்ன வேண்டும்?
- கையின் மீது நம்பிக்கை.
- ஒரு பெண் எப்படி இருக்க வேண்டும்?
- அறிவுக் கலை மகளாய், அன்புத் திருமகளாய், பண்புக் குலமகளாய், பார்வைக்கு எழில் மகளாய் இருக்க வேண்டும்.
- குடும்பப் பெண்கள் திரைப்படத்தில் நடிக்கலாமா?
- குடும்பப் பெண்ணாக இருக்க நினைப்பவர்களுக்குத் தோன்றக் கூடாத ஆசையாயிற்றே இது.
- படித்த ஒரு பெண்ணைப் படிக்காத ஓர் ஆண் திருமணம் செய்து கொண்டால், வாழ்க்கை நன்றாக அமையுமா?
- இதயங்கள் இணைந்து விட்டால் வாழ்க்கை இன்பமாகவே அமையும். அந்த இன்பத்திற்கு கல்வி துணையாக நிற்குமே யொழிய தடையாக இருக்காது.
- பள்ளிகளிலும் கல்லூரிகளிலும் சேரும்போது நிதிவாங்கு கிறார்கள்.....
- எல்லாப் பொருள்களும் விலை ஏறும்போது கல்வி மட்டும் விலை ஏறாமல் இருக்கலாமா? வள்ளல்கள் கல்லூரிகளை அறங்களாக நிறுவினார்கள். இன்று நடத்துபவர்கள், அவற்றை வணிக நிறுவனங்களாக மாற்றுகிறார்கள்.

- அன்னாசிப் பழத்தைக் கர்ப்பிணிகள் உண்ணக் கூடாது என்கிறார்களே?
- ஆம். அது கருவையழித்துவிடும் தன்மையுடையது. பப்பாளிப் பழத்தையும் கர்ப்பிணிகள் உண்ணக் கூடாது. மற்றவர்கள் தாராளமாக உண்ணலாம்.
- முதலீடு இல்லாத தொழில் எது?
- வரவு இல்லாமல் செலவு இல்லை என்பது எவ்வளவு உறுதியான மெய்யோ அவ்வளவு உறுதியான மெய் முதலீடு இல்லாத தொழிலும் இல்லை என்பதாகும். பணம் மட்டுமன்று. அறிவும் உழைப்புங் கூட முதலீடுகளேயாகும்.
- காலையில் 4 மணிக்கு எழுந்து உடற்பயிற்சி செய்யலாமா?
- கூடாது. இரவு நேரத்தில் மனிதர்கள் விலங்குகள் மட்டுமின்றி தாவரங்களும் கரியமில வாயுவை வெளி விடுகின்றன. எனவே காற்றில் கரியமில வாயு பேரளவு இருக்கும். உடற்பயிற்சி செய்பவர்கள் அதிகமாகக் காற்றை இழுக்க வேண்டி வரும். ஆகவே உடற்பயிற்சி, விளையாட்டு ஆகியவற்றுக்கு மாலை நேரமே ஏற்றது.
- காதல் நிறைவேறாவிட்டால் சாதனைத் தவிர வேறு வழி எதுவும் இல்லையா?
- இருக்கிறது; வாழ்தல்.
- பானில் தண்ணீர் கலப்பது பாவமா? அதனால் யாருக்கும் கெடுதல் ஏற்படுவது இல்லையே, அது எப்படிப் பாவம் ஆகும்?
- இன்னொருவரை எப்படி ஏமாற்றினாலும் அது பாவமே யாகும். பேராசை கொண்டவர்களே கலப்புடத்



தொழில்கள் செய்பவர்கள். கலப்படத்தொழில்கள் எல்லாம் பேராசை கொண்டவர்களால் செய்யப் படுபவையே!

- என்னால் சுறுசுறுப்பாக வேலை செய்ய முடியவில்லையே சுறுசுறுப்பு ஏற்பட என்ன செய்ய வேண்டும்.
- சோம்பலை உதறித் தள்ளவேண்டும்! பச்சைக் காய்கறி களைச் சாப்பிட்டால் சோம்பல் ஏற்படாது. நீங்கள் செய்ய வேண்டிய எந்தச் செயலையும் அன்றன்றே அவ்வப்பொழுதே செய்யும் வழக்கத்தை மேற் கொண்டால், சோம்பல் பறந்து விடும்.
- அழகான கண்களுக்குள்ளே துயரமான கண்ணீர் ஊறி வருவது ஏன்?
- ஒளிமயமான உலகத்தை இருள் மயமாக்கும் உள்ளங்கள் இருப்பதைக் கண்டு!
- சில சமயங்களில் நாம் எவ்வளவு முயன்றாலும், கருதிய செயல் முடியாமல் போய் விடுகிறதே!
- ஞாலம் கருதினும் கைகூடும் காலம் கருதி இடத்தாற் செயின். உரிய காலத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து செய்யத் தக்க இடத்தே செய்தால், எந்த முயற்சியும் தோல்வியடைவதில்லை.
- நாம் நினைப்பது நடக்கவில்லையே...என்ன செய்வது?
- நினைப்பது நடக்கும் வரை முயற்சி செய்ய வேண்டும். அடிமேல் அடியடித்தால் அம்மியும் நகரும். எறும்பு ஊரக் கல்லும் குழியும். தொடர்ந்து செய்யும் முயற்சி வெற்றியைக் கிட்டுவிக்கும்.
- மனிதன் கவலையை மறக்க என்ன செய்யவேண்டும்?

- கவலைகளை மதிக்கக் கூடாது. இன்று போனால் நாளை வென்று வரும் என்று திடமாக இருக்க வேண்டும்.
- தமிழ் மக்களிடம் புத்தகம் வாங்கும் பழக்கம் இல்லாததற்குக் காரணம் என்ன?
- ஏட்டுச்சுரக்காய் கறிக்குதவாது என்ற எண்ணம் நம் மக்களிடம், தொடக்க முதலே பரவியிருக்கிறது. கல்வி பரவவில்லை; பரவிய கல்வியும் ஒழுங்காகப் பரவவில்லை. எழுதப் படிக்கத் தெரிந்தவர்களும், கொலைக் கதைகளையும் சரசக் கதைகளையும் படிப்பதே படிப்பின் பயன் என்று கருதுகின்றனர்.
- நான் காதல் திருமணம் செய்து கொள்ள வேண்டும் என்ற கொள்கையுடையவன். ஆனால் இதுவரையாரையும் காதலிக்கவில்லை. இதற்கிடையில் என் பெற்றோர் திருமணம் பேசிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் நான் என்ன செய்யலாம்?
- இந்தக் காலத்து நாவல்களைப் படித்ததால் ஏற்பட்ட மனக்கோளாறு இது. கதைகளில் வரும் காதலனைப் போல் உண்மைக் காதலர்கள் இருப்பதில்லை. பெரும்பாலான காதலர்கள், பெண்களின் கற்பைக் கெடுக்கும் கயவர்களாகவேயிருக்கிறார்கள். ஆதலால் பெற்றோர் பார்த்த மாப்பிள்ளையே, வாழ்வுகொடுக்கும் தெய்வம் என்று எண்ணிக் கொண்டு வாழ்வைக் தொடங்குங்கள்.
- இல்லறம் உயர்ந்ததா? துறவறம் உயர்ந்ததா?
- இல்லறம் உலக வாழ்வுக்குரியது. துறவறம் இயற்கைக்கு மாறுபட்டது. ஒரு சில இலட்சியங்களிலே முழு ஈடுபாடு கொண்டவர்கள் இல்லறத்தில் நாட்டமில்லாதவர்களாயிருப்பார்கள். அவர்கள் துறவிகளாயிருப்பது தவறில்லை

அது நாட்டுக்கு நன்மையும் ஆகும். இலட்சியத்தில் தோற்றவர்கள் பூனும் துறவறம் எப்பயனும் அற்றது.

- தவறு செய்யாத மனிதன் இருக்கின்றானா?
- எல்லாரும் தவறு செய்யும் போது நாம் ஏன் செய்யக் கூடாது என்று நினைக்கிறீர்களா? இது தவறு. தவறு செய்யாத மனிதர்கள் பலர் இருந்திருக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் செய்த திருத்தங்களையே பிறர் தவறுகள் என்று திரித்துக் கூறினர்.
- குடும்பக் கட்டுப்பாட்டினால் இந்துக்கள் தொகை குறைந்து வருகிறதாமே!
- குடும்பக் கட்டுப்பாடு இல்லாவிட்டாலும் இந்துக்களின் தொகை குறையத்தான் செய்யும். ஏனெனில், இந்து மதத்தில் உள்ளவர்களைத் தள்ளச் சட்டம் இருக்கிறதே தவிர, பிறமதத்தினர்களை மதம் மாற்றி அழைத்துக் கொள்ளச் சட்டம் இல்லை.
- இட்டிலி, தோசை இரண்டில் எது நல்ல உணவு?
- இட்டிலி எல்லா வயதினருக்கும் ஏற்ற உணவு. சிறு குழந்தை முதல் படுகிழம் வரை இதை யுண்ணலாம். தோசை வளரும் குழந்தைகளுக்கும், இளைஞர்களுக்கும் சிறந்த உணவு. காரணம் இதில் எண்ணெய் அல்லது நெய் சேர்வதால் கொழுப்புச் சத்தும் சேருகிறது. இட்டிலியில் மாச்சத்தும், புரதச்சத்தும் உள்ளன.
- வாழ்வளிப்பது எது? வந்தனையா? நிந்தனையா?
- வந்தனை செய்பவர்களை நாம் மதிப்பதில்லை. நிந்தனை செய்பவர்களுக்கு அஞ்சுகிறோம். அதனால் நிந்திப்பவர்களே வாழ்கிறார்கள்.
- தனியாக வாணிபம் செய்வது நல்லதா? கூட்டு வாணிபம் நல்லதா?

- கூடித்தொழில் செய்தோர் கோடி நன்மை பெற்றார் என்பது பாவேந்தர் வாக்கு. தனித்தொழில் முன்னேற நாள் மிகுதியாகும். கூட்டுத் தொழில் விரைவில் வளர்ச்சியடையும். ஆனால், மற்றவர்களை மதித்து நம்பிக்கையோடு நடந்து கொள்ளவேண்டும். நம்பிக்கையும் நாணயமும் கூட்டுத் தொழிலுக்கு மிக இன்றியமையாதவை.
- அதிக நாட்கள் வாழ என்ன செய்ய வேண்டும்?
- நீண்ட நாட்கள் வாழத் திட்டமிட்டு வாழ்ந்தவர்கள், விரைவாகத் தங்கள் வாழ்வை முடித்துக் கொண்டு விட்டார்கள். சாவாமல் இருப்பேன் என்று சொன்னவர்கள் இருக்கும் இடம் தெரியவில்லை. வாழ்வில் ஒழுங்கும் ஒழுக்கமும், எளிதில் உணர்ச்சிகளுக்கு ஆட்படாத மனப்பக்குவமும் தன்னம்பிக்கையும் கடமையுணர்வும் இருந்தால் நீண்ட நாள் வாழக்கூடும்.
- கொலைகாரர்களைக் கொல்லுவது பாவமல்ல என்று வள்ளுவர் சொல்லியிருக்கிறாரே? கொலைக்குக் கொலை அறம் ஆகுமா?
- இன்றைய அறச் சிந்தனையாளர்கள் வள்ளுவரையும் மிஞ்சி விட்டார்கள். கொலைத் தண்டனையே சட்டத்தில் இருக்கக் கூடாது என்ற கருத்து வலுப்பெற்று வருகிறது. கொலைகாரர்களுக்கு உயர்ந்த தண்டனையாக ஆயுள் தண்டனையே போதுமானது என்று அறநெறியாளர் கருதுகிறார்கள்.
- தன்னிடம் குறையுள்ளவன் பிறர் குறையைக்கூறலாமா?
- கூறக்கூடாது. உடனே அவர்கள் திருப்பிக் கூறுவார்கள் தான் வருந்த நேரிடும். தம்முடைய குறையை நீக்கிக் கொள்ளாமல் பிறர் குறையை நீக்குபவர்கள் பெரியோர் என்று புலவர் பாடியிருக்கிறார். நிலா, தன்னிடமுள்ள

கறையை நீக்கிக் கொள்ளாமல் உலகுக்கு ஒளியூட்டு கிறது. அது போலத், தங்கள் வசதிக் குறைவை நீக்கிக் கொள்ளாமல் உலகம் வளத்தோடு வாழப் பாடுபடுபவர் பெரியோர் என்பது அப்புவரின் கருத்தாகும்.

- புனி ஆட்டை அடிக்கிறது; பூனை எளியைக் கொல்கிறது. இப்படி ஒன்றை ஒன்று கொன்று தின்னும் உலகத்தில் சிலர் கொல்லாமை பேசுவது பொருத்தமாக இல்லையே?
- பூனையோ புனியோ ஒன்றைக் கொன்று தின்னா விட்டால் அவற்றின் வயிற்றுப் பசி அடங்காது. மனிதனுக்குப் புலால் மட்டுமே உணவல்ல; காய்கறி, கனி, கிழங்கு, கீரை என்று வேறு உணவுகளும் இருப்பதால், கொல்லாமலும், கொன்று தின்னாமலும் வாழ முடியும். காட்டுமிராண்டியாக வாழ்ந்த மனிதன் பண்பாட்டின் உருவமாக மாறி வருகின்றான் என்பதற்கு சைவ உணவு முறையும் ஒரு சான்றாகும்.
- என் நண்பன் எந்த இரகசியத்தையும் காப்பாற்றக் கூடியவனாக இல்லை. அவனால் பயனுண்டா?
- ஓட்டைக் குடத்தில் நீரைத்தான் நிரப்ப முடியாது. அரிசியை நிரப்பிக் கொள்ளலாம். இயல்பறிந்து பயன் கொள்வது அறிவுடைமை. உங்கள் நண்பரிடம் இரகசியங்களைக் கூறுவதற்குப் பதில், பரப்பப்பட வேண்டிய செய்திகளைச் சொல்லி, அவருடைய மனக்குறையையே பயன்படுத்திக் கொள்ளலாமே!
- மனிதன் ஆறாவது அறிவாகிய பகுத்தறிவைப் பெற்றிருக்கிறான். ஆனால் சில மனிதர்கள் அறிவற்றவர் களாயிருக்கிறார்களே!
- கத்தியைக் கையில் வைத்துக் கொண்டு இது கூர் இல்லையே என்றால்? தீட்டிக் கொண்டால் கத்தியும் பயன்படும்; அறிவும் பயன்படும்.

- பேய்கள் இருக்கின்றனவா? இல்லையென்றால் பேய் பிடித்து ஆடுவதைப் பற்றி தங்கள் கருத்தென்ன?
- பேய்பிடித்து ஆடுவது ஒருவகை மனக் கோளாறு. மூட நம்பிக்கை காரணமாக, ஒருவன் மனத்தில் எழும் மிகைப் பட்ட கற்பனையே பேய்பிடித்தவன் போல் ஆடச் செய்கிறது. அறிவும், நல்ல சிந்தனையும், தெளிந்த கருத்தும் உடையவர்கள் பேய் பிடித்தாடியதாக உலக வரலாற்றில் காணப்படவில்லை. அறியாமையும், குறுகிய எண்ணமும் உடையவர்களே பேய்பிடித்தாடுகிறார்கள்.
- பொதுக் கூட்டத்தில் மாலை போடுவது தவறா?
- மாலை போடுவது தவறில்லை. அதைப் போட்டுக் கொள்ளாமல், கழற்றி மேசையில் வைத்துவிட்டுப் பேசுவதுதான் தவறு.
- இன்பம் என்பது என்ன?
- கவலையில்லாமல் மகிழ்ச்சியோடு வாழ்வது இன்பம். தன் நலங்கண்டு மகிழ்வது சிற்றின்பம். பொது நலங்கண்டு மகிழ்வது பேரின்பம். நாட்டு நலத்துக்காகத் தான் அனுபவிக்கும் துன்பங்கூட இன்பமேயாம்.
- காதல் மனம் எப்படியிருக்கும்? ஓர் உவமை சொல்ல முடியுமா?
- மத்தைச் சுற்றிய கயிறு போல இருக்கும். காதலியைச் சுற்றிச் சுற்றிப் போய்ப் போய்த் திரும்பும். கனித் தொகையில் காதலன் கூற்றாக வருகிறது இந்த உவமை.
- வளைந்து கொடுக்காதவன் என்று சிலரைப் பாராட்டுகின்றார்கள். வளைந்து கொடுத்துக் காரியம் சாதிப்பவன் என்று சிலரைப் பாராட்டுகிறார்கள். இதில் எது சரி?
- இலட்சியம் ஒன்று; அந்த இலட்சியத்தையடையச் செயலாற்றுவது மற்றொன்று. இலட்சியத்தை விட்டு

வளையக் கூடாது. இலட்சியத்தையடைய வளைந்து கொடுத்துச் செயலாற்ற வேண்டும்.

- வாழ்வில் வெற்றி பெற ஒரு வழி கூறுங்கள்.
- உங்களுக்குப் பிடித்த ஒரு தொழிலை ஈடுபாட்டுடன் செய்யுங்கள். இடையில் ஏற்படும் இழப்புகளையும் துன்பங்களையும் தாங்கிக் கொள்ளுங்கள். தொடர்ந்து உழையுங்கள். அளவோடு செலவிடுங்கள், வெற்றி உங்களுடையதே.
- காதல் மணம் புரிந்த சிலர் மண விலக்குச் செய்து கொள்ளுகிறார்களே!
- வெறும் மேனியழகில் விருப்பங் கொண்டு காதலித்தவர்கள், உள்ளம் பொருந்தாமையால் மண விலக்குச் செய்து கொள்ளுகிறார்கள். நீ எனக்கு நான் உனக்கு என்று வாழ்பவர்கள், இன்பங்குறையாது என்றும் அன்புடன் வாழ்கிறார்கள்.
- காதலர்கள் சோடி சோடியாகத் தற்கொலை செய்து கொள்ளுகிறார்களே ஏன்?
- காதலிக்கத் துணிந்தவர்கள், வாழத் துணியாததால் தற்கொலை செய்து கொள்ளுகிறார்கள். எந்த நிலையிலும் கோழைத்தனம் கூடாது. உறுதியுள்ளவனுக்கு இறுதி கிடையாது.
- ஒரு குற்றம் செய்தவனைத் தகுந்தபடி தண்டித்தால் தானே திருந்துவான்?
- இது அந்தக்காலக்கருத்து. எந்தக் குற்றம் செய்பவரையும் தண்டிக்கக் கூடாது என்பது இக்கால மனோதத்துவ சிந்தனையாளர்களின் முடிவாகும்.
- நிர்வாணமாகப் பிறந்த மனிதன் நிர்வாணமாகவே வாழ்ந்தால் என்ன?

- அழுது கொண்டே பிறந்த மனிதன் அழுது கொண்டே வாழவேண்டும் என்கின்றீர்களா? வளர்ச்சியும் முன்னேற்றமும் தான் மனித இயற்கை! பிறந்த நிலையில் இருப்பது விலங்கியற்கை. மனிதன் தெய்வமாகலாம்; விலங்காகக் கூடாது.
- ஒரே கல்லூரியில் ஆண்களும் பெண்களும் சேர்ந்து படிக்கலாமா?
- கோயிலுக்கு ஆண்களும் பெண்களும் சேர்ந்து வருகிறார்கள். தெருவில் ஆண்களும் பெண்களும் சேர்ந்து நடமாடுகிறார்கள். கல்லூரிகளிலும் அவ்வாறே ஆண்களும் பெண்களும் சேர்ந்து படிக்கிறார்கள்.
- பதினாறாவதாகப் பிறந்த பிள்ளை பாராள்கிறது. இரண்டோடு நிறுத்தி விட்டால் அதை இழக்க நேரிடுமல்லவா?
- உலகியற்கை உணராத பேச்சு இது. இரண்டோடு நிறுத்தினால் இரண்டுமே பாராளுந் தகுதி பெறும். செங்குட்டுவனையும் இளங் கோவையும் சிந்தித்துப் பார்க்க இக்கருத்து வலிவுறும்.
- நான் மாதம் ஐநூறு ரூபாய் சம்பளம் வாங்குகிறேன். சிக்கனமாகச் செலவழிக்கிறேன். ஆனால் விலைவாசி ஏற்றத்தால், என் சிக்கனத் திட்டங்கள் ஒன்றும் பலிக்கவில்லை. தாங்கள் ஒரு வழி சொல்வீர்களா?
- மாதம் ஐம்பது ரூபாய் சம்பளம் வாங்குபவர்கள் எப்படி வாழ்கிறார்கள் என்று சிறிது சிந்தித்துப் பாருங்கள். உங்களைப் போன்றவர்களின் சம்பளத்தை இருநூற்றைம்பது ஆக்கினால், அவர்கள் நூறு ரூபாய் சம்பளம் வாங்க வாய்ப்புண்டாகக் கூடும் அல்லவா?



- என் நண்பன் ஒருவன் இருக்கிறான். அவன் எதற்கும் அஞ்சாதவன் அவனுக்குத் தாங்கள் ஒரு பட்டம் சூட்டுவீர்களா?
- உங்கள் நண்பனைப் பேதை என்று அழைக்கலாம். ஏனெனில் திருவள்ளுவர், அஞ்சுவதஞ்சாமை பேதைமை என்று கூறியிருக்கிறார்.
- மக்களில் சிலர் திருடர்களால் இருப்பதற்கு வறுமை தானே காரணம்?
- இல்லை; இது தவறான கருத்து. வறியவர்கள் மட்டும் திருடர்களாக இல்லை; வசதியுள்ளவர்களில் சிலரும் திருடர்களாய் இருக்கிறார்கள். திருட வேண்டும் என்ற எண்ணம் ஒருவித மனக்கோளாற்றினால் உண்டாகிறது. வசதியற்றவன்; வறுமையைக் காரணம் ஆக்குகிறான்; வசதியுள்ளவன் தன் பேராசையைக் காரணம் ஆக்கிக் கொள்கிறான்.
- கீழே விழுந்து காயம் ஏற்பட்டால் அக்காயத்தின் மேல் சாணியைத் தடவலாமா?
- சாணியைத் தடவுபவர்கள் அதில் ஏதோ இரசாயன சத்து இருப்பதாகச் சொல்லுகிறார்கள். இது அறிவீனம். சாணியில் உள்ள அழுக்குகள் புண்ணின் வழியாகக் குருதியில் கலந்தால் இரத்தம் கெட்டுவிடும். புது நோய்கள்வளரும்.
- பள்ளிப் படிப்பு புள்ளிக் குதவாது! இதன் பொருள் என்ன?
- ஏட்டுச் சுரக்காய் கறிக்குதவாது. அதாவது வெறும் படிப்பறிவு மட்டும் போதாது; அனுபவ அறிவும் வேண்டும்.
- வாழ்வின் லட்சியம் என்ன?
- நன்றாக வாழ்வது!

- குழந்தைகள் அறிவு, நிறைந்த பேச்சுக்களைப் பேசுகிறார்களே?
- முதியவர்கள் அந்தப் பேச்சுகளைப் பேச முடியாமல் எதற்காவது அடங்கி வாயை மூடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். குழந்தைகள் எவ்வித அச்சமும் அற்றவர்களாய் இருப்பதால் எதையும் துணிந்து பேசுகிறார்கள்.
- ஒருவன் துன்பமான சிந்தனையினிருக்கும் போது, அவனருகில் சென்று பாட்டுப் பாடினால் எப்படியிருக்கும்?
- அந்தப் பாட்டு சில நேரங்களில், துன்பப்படுபவனின் ஆத்திரத்தைக் கிளப்பக் கூடும். சில நேரங்களில், துன்பத்தை மற்றும் மருந்தாகப் பயன்படக் கூடும். கால நிலைகளைப் பொருத்தே பயன் அமையும்.
- தற்கொலை செய்து கொள்ளுபவர்களைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?
- நெஞ்சரம் இல்லாதவர்கள்! வருவது வரட்டும் என்று துணிந்து வாழ வேண்டும். வாழ்வைத் துறப்பதைக் காட்டிலும் சூழ்நிலையின் அச்சுறுத்தலை அலட்சியப்படுத்த வேண்டும். இவனை என்ன செய்கிறேன் பார் என்று கொக்கரிப்பவர்கள், இவனை ஒன்றும் செய்ய முடியவில்லையே என்று அலுக்கிற வகையில் மனத்தைத் திடப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.
- மாணவர் சிலர் தவறான வழியில் செல்வதற்குத் திரைப்படமும் ஒரு காரணம் அல்லவா?
- மாணவர் மட்டுமல்ல, ஆடவர் பெண்டிர் அவைருக்குமே திரைப்படம் தவறான வழியைத்தான் காட்டுகிறது. அதனால்தான் பெரியார், திரைப்படம் பார்க்கக் கூடாது என்றுகூறினார்.

- நல்ல உள்ளம் கொண்டவர்கள் வாழ்நாள் முழுவதும் துன்பத்தில் உழல்கிறார்களே? ஏன்?
- நல்ல உள்ளம் கொண்டவர்கள் துன்பங்களைத் துன்பங்களாகப் பாவிக்கமாட்டார்கள். நாம் துன்பம் என்று கருதுவதை அவர்கள் துன்பமாக எண்ணுவதில்லை. அமைதியாகவே வாழ்வு நடத்துவார்கள். அது துன்ப வாழ்வாகாது.
- மறுமணம் என்பது கற்புநெறிக்குப் புறம்பானது அல்லவா?
- கற்பு என்பது ஓர் ஒழுக்கம். கற்பு நெறி பேண வேண்டும் என்றால் ஒழுக்கத்தைக் காப்பாற்றி வாழவேண்டும் என்று பொருள்படும். ஒருவனும் ஒருத்தியுமாய் வாழ்வதே கற்பு நெறியாகும். ஒருத்தியோடு வாழ முடியாமல் வேறொருத்தியை நாடி வாழ்வது ஒப்புக் கொள்ளப்படும்போது ஒருவனோடு வாழ முடியாத பெண் வேறொருவனோடு தன் வாழ்க்கையைப் பிணைத்துக் கொள்வதும் ஒப்புக் கொள்ளப்பட வேண்டியதே!
- இறந்துவிட்ட ஒருவனுடைய உடலுக்குச் செய்யப்படும் சிறப்புக்களைப் பற்றி என்ன கருதுகிறீர்கள்?
- இறந்தவனுடைய உடலுக்குச் செய்யும் சிறப்புகள் அவனைப் பொறுத்தவரையில் பொருளற்றவை. ஏனெனில் அவற்றை அறியவோ, நுகரவோ ஆன நிலையை அவன் கடந்துவிட்டான். அவன் சிறப்புக்களை நினைப்பதால், இனி இறக்கப் போகின்றவர்களுக்கு அவை வழிகாட்டியாய் இருக்கும் என்ற அளவிலேயே பயனுண்டு.
- கலப்புத் திருமணங்களால் ஏதாவது பயன் உண்டா?

- நெல் வளத்தைப் பெருக்குவதற்கு, நாம் இரு வேறு இனத்தை ஒன்று சேர்த்து ஒரு புதிய சிறந்த இனத்தை உருவாக்கி அனுபவத்தில் பயன் அடைந்திருக்கிறோம் கால் நடை வளத்தைப் பெருக்குதற்கு நம்நாட்டு மாடுகளையும், மேல் நாட்டுக் காளைகளையும் பயன்படுத்தி ஒரு புதிய இனத்தை வளர்த்து நிறையப் பால் பெறுகிறோம். நெல்லுக்கும் மாட்டுக்கும் பயன்படுத்தும் இம் முறையை மனிதனுக்கும் பயன்படுத்தினால் வாழ்வு சிறக்கும் என்பதே பேரறிஞர் கருத்தாகும்.
- குலப் பிறப்பைப் பழித்துப் பேசுகிறார்கள் சிவர். பிறப்பால் உயர்வு தாழ்வு பேசுவது இக்காலத்துக்குப் பொருந்துமா?
- எக்காலத்துக்கும் பொருந்தாது, பிறப் பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும் என்ற திருவள்ளுவர் சிறப் பொவ்வா செய் தொழில் வேற்றுமையால் என்று கூறினார். ஒருவனுடைய சிறப்பு அவன் செய்யும் தொழிலால் ஏற்படுவதே என்றார். தான் எடுத்துக் கொண்ட தொழிலைச் செம்மையாகச் செய்பவன் சிறப்படைகிறான். அதே தொழிலை அரைகுறையாகவும் பயனற்ற முறையிலும் அறிவில்லாமல் செய்பவன் இழிவடைகிறான்.
- இன்று விலை ஏறாத பொருள் எது?
- அன்பு.
- பிடிவாதம், மன உறுதி இரண்டிற்குமுள்ள வேறுபாடு என்ன?
- ஒரு சிறந்த குறிக்கோளை யடைவதற்குக் காட்டப் படுவது மன உறுதி. தான் கொண்ட முடிவே சரியென்று வாதாடுவது பிடிவாதம். மனஉறுதி நல்ல பயன்களையே நல்கும்; பிடிவாதத்தினால் தீமைகளும் விளையக்கூடும்.

- துணிமணிகளை வெயிலில் உலர்த்துவது நல்லதா?
- கூடாது. நிழலில்தான் உலர்த்தவேண்டும். வெயிலில் உருலம் துணிகள் விரைவில் பழுப்படைகின்றன. நிழலில் உருலம் துணிகள் நெடுநாள் பழுதடைவதில்லை.
- ஒரு பெண்ணுக்குத் தான் கொண்ட கணவனே பகையானால் என்ன செய்வது?
- வேதனையைத் தொடர்ந்து அனுவிப்பதை விட்டு விட்டு, விடுதலையாகி நிற்பது நன்று.
- நண்பர்கள் ஆக இருந்தவர்கள் பகைவர்கள் ஆகி விடுகிறார்களே, எப்படி?
- ஒருவருக்குக் கிடைத்த பணம், புகழ் மற்றொருவருக்குக் கிடைக்காத பொழுது பொறாமை உண்டாகிறது. அது பகைமையாக மாறுகிறது.
- இதயத்தில் தெம்பு எப்போது துளிர் விடுகிறது?
- பாராட்டுக்களைப் பெறும்போது.
- பணிவு எப்போது வேண்டும்? துணிவு எப்போது வேண்டும்?
- அதிகாரம் வரும்பொழுது பணிவு வேண்டும். ஆபத்து வரும்போது துணிவு வேண்டும்.
- நிறையப் பணம் சேர்த்து வைத்திருப்பவர்கள் ஏன் கஞ்சர்களாக இருக்கிறார்கள்?
- சேர்ப்பதற்கு எவ்வளவு பாடுபட வேண்டியிருக்கிறது என்பதை அவர்கள் அனுபவ பூர்வமாக அறிந்திருப்பதால், செலவழிக்க மனம் வருவதில்லை.
- காதல் போயிற் சாதல் என்று பாடியவர் யார்?
- பைத்தியக்காரப் பாரதியார். காதல் போன பிறகுதான் வாழ்தல் தொடங்குகிறது என்ற நவநாகரிக உண்மையை

அறிய வாய்ப்பில்லாமையால், பழங்கதைகளைப் படித்து விட்டு இப்படிப் பாடியிருக்கிறார்.

- கடத்தல் பேர்வழிகள் சிலர் நீதிமன்றத்தில் விடுதலையாகி விடுகிறார்களே?
- இதற்கு காரணம் நமது காவல்துறையின் திறமையின்மையே! சட்டப்படியான ஆதாரங்களைத் தேடிக் கொள்ளாமல், தங்கள் முரட்டு அதிகாரத்தை மட்டும் நம்பி காவல்துறையினர் கடத்தல் பேர்வழிகளைக் கைது செய்கிறார்கள். ஆதாரமற்ற குற்றச் சாட்டுகளை நீதிமன்றம் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது.
- ஓர் ஏழைக் கணவனின் மனைவி ஆடம்பரமாக வாழ்ந்தால் என்ன நடக்கும்?
- குடும்பம் தடுமாறும்.
- மரவள்ளிக் கிழங்கை மிகுதியாகச் சாப்பிடுங்கள் என்று இந்திராகாந்தி கூறுகிறாரே?
- நம்மைப் போன்ற சாதாரண மனிதர்களுக்குத்தான் கூறுகிறார். சர்க்கரை வியாதியுள்ள பெரிய மனிதர்களுக்குக் கூறவில்லை. சர்க்கரை வியாதிக்காரர்களுக்கு மரவள்ளிக்கிழங்கு பகை.
- சோதிடம் கணிக்கப்படுகிறது என்று சொல்லுகிறார்கள். கணிக்கப்படுவது கணக்கு. கணக்குத் தவறாகுமா? சரியாகக் கணித்தால் சரியாகத்தானே இருக்கும்?
- சோதிடம் சொல்லுபவர்கள் கணிப்பது சோதிடத்தையல்ல; பஞ்சாங்கத்தை. பஞ்சாங்கம் என்பது உலகங்கள் விண்மீன்கள் ஆகியவற்றின் சுழற்சிக் கணக்கு. ஒவ்வொரு கிரகமும் குறிப்பிட்ட காலக்கணக்கில் தவறாது சுழன்று

வருவதால், நாம் அவற்றின் நிலைகளைக் கணக்கிட்டு விட முடியும். இன்னும் பத்து ஆண்டுகளுக்குப் பிறகோ, நூறு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகோ, இன்ன தேதியில் இன்ன மணியில் இருக்கும் என்பதைக் கணித்துவிட முடியும். அவற்றின் நிலைகளை வைத்து மனிதனுக்குப் பலன் சொல்லுவதுதான் மொட்டைத் தலைக்கும் முழங் காலுக்கும் முடிச்சுப் போடுவதாயிருக்கிறது. இதுதான் சோதிடர்கள் செய்யும் புரட்டாகும். ஹீரோஷிமாவின் மீது அணுகுண்டு விழுந்தபோது இறந்த ஆண், பெண், கிழவர், குழந்தைகள் அத்தனை பேருக்கும் ஒரே மாதிரி யான சாதகம் என்று எந்தச் சோதிடனும் வாதிட முடியாது.

- பணம் விளையாடுகிறது என்கிறார்களே, அதன் பொருள் என்ன?
- நேற்றுவரை சோஷலிசம் பேசிக்கொண்டிருந்தவர் இன்று திடீரென்று அதை எதிர்த்துப் பேசுகிறார். நேற்றுவரை எந்தலைவர், எந்தலைவர் என்று ஒருவரைப் போற்றிக் கொண்டிருந்தவர் இன்று வேறொருவரை என் கடவுள் என் கடவுள் என்று பேசத் தொடங்குகிறார். கள்ளக் கடத்தல் பொருள் அடங்கிய பெட்டி என்று தெரிந்தும் சுங்க அதிகாரி அதன்மேல் சுண்ணக் கட்டி யால் கையெழுத்துப் போட்டு ஏற்றுமதிக்கு அனுமதி யளிக்கிறார். சாலை விதியை மீறியவன் என்று பிடிக்கப் பட்டவனைச் சிறிது நேரத்தில் காவலர் விட்டுவிடு கிறார். இவர்களெல்லாம், தங்களுக்குக் கிடைக்கும் சிறு தொகைக்காகப் பெருங்குற்றங்களை அனுமதிக்கிறார் கள். இதைத்தான் பணம் விளையாடுகிறது என்று குறிப் பிடுவது வழக்கமாயிருக்கிறது.

- குடும்பக் கட்டுப்பாட்டுத் திட்டத்தினால் இந்துக்கள் மைனாரிட்டியாகி விடுவார்கள் என்று சொல்லுகிறார்களே?
- மெஜாரிட்டியாகி இருக்கின்ற காலத்திலேயே சாதிக் கொடுமைகளின் காரணமாக குடும்பம் குடும்பமாகவும் ஊர் ஊராகவும் பெரும்பாலான மக்கள் கிறிஸ்தவர்களாகவும் முஸ்லிம்களாகவும் மாறிவிட்டார்கள். இந்துக்களை மைனாரிட்டியாக்குவது தீண்டாமையும் சாதிக் கொடுமைகளும் தாமே தவிர, குடும்பக் கட்டுப்பாடு அல்ல என்பதை மதத்தைப் பற்றித் தீவிரமாகச் சிந்திப்பவர்கள் உணர வேண்டும்.
- ஒரு பெண் எப்படியிருக்க வேண்டும்?
- அவள் ஒரு ரோஜாப் பூவைப்போல் இருக்க வேண்டும். முரட்டுத்தனமாகத் தன்னைக் கைப்பற்ற வருபவர்களைத் தாக்கும் கொடிய முட்களை உடன் கொண்டவளாக இருக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால் இந்தச் சமுதாயத்தில் அவள் தன்மதிப்புடன் வாழ முடியாதவளாக அவதிப்பட நேரிடும்.
- உலகத்தில் இப்பொழுது பெண் குழந்தைகள்தாம் அதிகமாகப் பிறக்கின்றனவாமே? ஏன்?
- அடுத்த தலைமுறையில் ஆண்குழந்தைகளை அதிகமாகப் பெற்றெடுப்பதற்காக.
- பால்காரர்கள் கன்றுக்குட்டியை ஏன் சாகடிக்கிறார்கள்?
- தனக்கேயுரிய பாலில் அது ஒரு பங்கு கேட்டுக்கொண்டு நிற்பதை விரும்பாமல், அதைப் பட்டினிகிடந்து சாக விடுகிறார்கள். இறந்தபின் அதன் தோல் கூட்டில் வைக்கோலை அடைத்து, தாய்ப்பசுவின் முன்னே நிற்க வைத்துப் பால் கறந்து, தண்ணீர் கலந்து விற்றுப் பணம் சேர்க்கிறார்கள்.



- உணவில் உப்பு அதிகமானால் ஆபத்தாமே?
- உப்பைப் போய் யார் அதிகமாகச் சாப்பிடுவார்கள்? சாப்பாட்டில் அளவோடு பயன்படுத்தும் பொருள் உப்பு ஒன்றுதான். பத்திரிகை டாக்டர்கள் ஊட்டும் வீண் பயமே இது.
- நாள்தோறும் தக்காளிப் பழம் தின்றுவந்தால், உடம்பு சிவக்குமென்பது உண்மையா?
- நாடியில் ஒடுங்கிக் கிடக்கின்ற வாயுவை, மனவல்லமையினால், தலைக்கு ஏற்றினால் உடம்பு சிவப்பதோடு, கிழவனும் குமரனாகலாம் என்று சித்தர் கூறுகிறார். பொதுவாகச் சத்துள்ள உணவுகளும், அதற்கு ஏற்ற உழைப்பும் இருந்தால் உடம்பில் ஒரு தளதளப்பும் மினுமினுப்பும் ஏறுகிறது. இதையே உடம்பு சிவக்கிறது என்று கூறுகிறார்கள்.
- நான் ஒரு திரைப்பட நடிகையைத் திருமணம் செய்து கொள்ள விரும்புகிறேன்.
- மான உணர்ச்சியுள்ளவர்கள் நடிகையைத் திருமணம் செய்து கொள்ள விரும்பமாட்டார்கள். கலை என்ற பெயரால், இன்னொருவன் உங்கள் மனைவியைக் கட்டித் தழுவும் காட்சியை, ஆயிரம் பேர்களோடு உட்கார்ந்து பார்த்து ரசிக்கும் நீங்கள் ரசிகராயிருக்கலாம்; நல்ல கணவனாயிருக்க முடியாது. வாழ்க்கையை அழகு மட்டும் நிறைவுள்ளதாக ஆக்குவதில்லை. அன்பும் பண்பும் உடைய இருவர் கூடி நடத்துவதே சிறந்த குடித்தனமாகும்.
- காப்பியும் தேநீரும் நச்சுக் கலந்தவை என்று கூறுகிறார்கள், கள்ளையொழித்தது போல் இவற்றையும் ஒழித்தால் என்ன?

- காப்பி, தேநீர், வெற்றிலை, பாக்கு, புகையிலை, சிகரெட் போன்ற பொருள்களெல்லாம், சமுதாயத்தால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட தீமைகள். எனவே கள்ளை ஒழித்ததுபோல் சட்டம் போட்டு இவற்றை ஒழிக்க முடியாது. தனிப்பட்டவர்கள் தம் உறுதியால் செய்யக் கூடியதே இவற்றைத் தவிர்க்கும் செயலாகும்.
- இவ்வறத்தில் கசப்படைந்தவர்களுக்குத் துறவறம் இனிக்குமா?
- காய்ச்சல் வந்து வாய் கசந்தவனுக்குத் தேங்காயும் இனிக்காது, பனம் பழமும் இனிக்காது.
- திரைப்படங்களைப் பார்ப்பதால் இளைஞர்கள் கெட்டுப் போகிறார்களா?
- பார்க்காமலும் கெட்டுப் போகிறார்கள்.
- மனித மனத்தை ஏன் குரங்குக்கு ஒப்பிடுகிறார்கள்?
- குரங்கு சிறிது நேரங்கூடச் சும்மா இருக்காது. இந்த மனமும் சும்மாயிருப்பதில்லை. அது செய்கின்ற சேட்டையெல்லாம் இதுவும் செய்கிறது. கண் மூடியிருக்கும் போது கூட மனம் எங்கெங்கோ ஓடி, எதையெதையோ, பார்த்துக் கொண்டிருக்கும்.
- துணிச்சல் ஆணுக்கு அதிகமா? பெண்ணுக்கு அதிகமா?
- ஆணின் துணிச்சல் அவசரத் துணிச்சல். எதிலும் முந்திக் கொள்ளும் ஆண் கடைசிவரை உறுதியாய் இருப்பது இல்லை. பெண்கள் தொடக்கத்தில் துணிச்சலைக் காட்டாவிட்டாலும் இறுதிவரை தங்கள் எண்ணத்தை நிறைவேற்றுவதில் விடாப்பிடியாக இருந்து சாதனை புரிவார்கள்.
- சில திரைப்பட நடிகைகள் பத்திரிகைப் பேட்டிகளில் மிகத் துணிச்சலாகப் பதிலளிக்கிறார்களே?

- பாவம், அவர்கள் பதில் சொல்லவே தெரியாதவர்கள். போகின்ற பத்திரிகைக்காரர்கள் கண்டதையெல்லாம் எழுதி, அவர்கள் பெயரில் போட்டுக் கொள்ளுகிறார்கள்.
- காதல் தெய்வீகமானது என்கிறார்களே அதன் கருத்து என்ன?
- கதாசிரியர்கள் காதலர்களைப் பிரித்து, வேறு சோடி சேர்த்து, அவர்கள் ஒருவரையொருவர் மறக்காமல் நினைத்துக் கொண்டிருக்கும்படி செய்வார்கள். அழியாது நிற்பதால் இது தெய்வீகக் காதல் என்று வருணிப்பார்கள். இன்னொருவருக்கு உரிமையாகி விட்டவர்களை நினைத்துக் கொண்டிருப்பது ஒழுக்கக் கேட்டிற்கு வழி வகுக்கும் என்பதை இவர்கள் நினைத்துப் பார்ப்ப தில்லை.
- சிலருக்கு மீசை .நரைத்தாலும் ஆசை நரைக்க வில்லையே?
- மீசைக்கு வயது உண்டு. ஆசைக்கு வயது கிடையாது.
- உறவுக்குள்ளேயே பெண் கொள்வதால், உள்ள உறவு வலுப்படும் என்கிறார்களே?
- தவறான கருத்து. புது உறவுகளைத் தடுக்கும் முறையிது. மேலும் உறவுத் திருமணங்களால் பாரம்பரியத்தின் வலிமை குறைந்து போகிறது. கலப்பு மணத்தால் வலிவும் பொலிவும் மிக்க பாரம்பரியம் உண்டாகிறது. கால்நடை ஆராய்ச்சிகள், கலப்புமணத்தையே வலியுறுத் தின்றன.

## பொது அறிவு

- ஒருநாளைக்கு 24 மணி நேரம் என்ற கணக்கு எப்படி வந்தது?
- உலகம் தன்னைத்தானே ஒரு முறை சுற்றிக்கொள்ள ஒரு நாள் ஆகிறது. உலகத்தின் சுற்றளவு 24 ஆயிர மைல் ஆகிறது. ஆயிரம் மைலுக்கு ஒரு மணி வீதம் 24 மணி கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது. ஒரு மணி நேரத்தில் ஆயிரம் மைல் கடந்து விடுகிறது. 24 மணி நேரத்தில் 24 ஆயிரம் மைல் கடந்து விடுகிறது.
- முதலில் தோன்றியது எது? கோழியா? முட்டையா?
- கோழிதான்! உலகின் முதல் உயிரிகள் அம்பாக்கள் என்ற நுண் அணு உயிரிகள். இவை இனப் பெருக்கம் செய்ய இரண்டிரண்டாக வெடித்தன. இவற்றின் பரிணாம வளர்ச்சியில் தான் இன்று காணுகின்ற உலக உயிரிகள் யாவும் தோன்றின. உயிரிகள் பெரிய உருவங்களை அடைந்த காலத்தில் வெடித்துப் பிரியாமல் கருக்களை உண்டாக்கும் பழக்கத்தை மேற்கொண்டன. கருக்களே முட்டைகள். உயிரிகளிலிருந்து முட்டைகள் தோன்றிய அடிப்படையை வைத்துப் பார்த்தால் கோழி தான் முதல் என்று தெனியலாம்.
- கிழக்கே உதிக்கிற சூரியன் மேற்கே உதிக்குமா?

- ஏன் உதிக்காது? கிழக்குக்கு மேற்கென்றும், மேற்குக்குக் கிழக்கென்றும் பெயர் மாற்றிவிட்டால்...
- அமெரிக்காவில் புயல்களுக்குப் பெண்களின் பெயர்களை வைத்திருக்கிறார்களாமே?
- நம் நாட்டில் பூக்களின் பெயரைப் பெண்களுக்கு வைத்தார்கள். அமெரிக்காவில் பெண்களின் பெயர்களைப் புயல்களுக்கு வைத்தால், அந்தப் புயல்கள் அங்குள்ள பெண்களைப் போல் சீறிப் பாய்வதைக் கருதியதாய் இருக்கக்கூடும்.
- ஆபாசம் என்பது என்ன?
- அதைப் போட்டோவைப் பார்த்துத்தான் முடிவுசெய்ய முடியும். சென்னையில் ஆபாச நடனம் ஆடியவர்களுக்கு மாகாண நீதிபதி ரூ. 250 அபராதம் விதித்தார், உயர்மன்ற நீதிபதி, போட்டோ பிடித்திருந்தால், வழக்கைச் சரியான சான்றோடு நடத்தியிருக்கலாம், வெறும் வாய்ச்சொல் சாட்சியத்தை நம்புவதற்கில்லை என்று கூறி தண்டனையிலிருந்து விடுவித்துவிட்டார், ஆபாச நடனமாடியவர்களை.
- இரவில் அதிக நேரம் என்னால் கண் விழித்துப் படிக்க முடியவில்லையே!
- கவலைப்படத் தேவையில்லை. காலையில் எழுந்தவுடன் படியுங்கள். காலைப்படிப்புத்தான் சிறந்த படிப்பு; காலை எழுந்தவுடன் படிப்பு என்று நமது பாரதியாரே பாடியிருக்கிறார்.
- எந்தக் கருத்தையும் நீங்கள் அஞ்சாமல் எழுதுகிறீர்களே? எப்படி?
- நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனையஞ்சோம்! என்ற நாவுக்காசரும், புற்றில்வாழ் அரவு மஞ்சேன் என்ற

மாணிக்கவாசகரும், அச்சமில்லை, அச்சமில்லை அச்ச மென்பதில்லையே என்ற பாரதியாரும், சிறுத்தைப் புலியே வெளியில் வா என்ற பாவேந்தரும் நம்முடைய முன்னோர்கள் அல்லவா? நாம் ஏன் அஞ்சவேண்டும்!

- ஏழு வண்ணங்களும் சேர்ந்ததே வெள்ளை என்கிறார் எங்கள் ஆசிரியர். இது உண்மையா?
- உங்கள் ஆசிரியர் சான்று காட்டி மெய்ப்பிக்கவில்லையா? ஒரு வட்ட அட்டையில் ஏழு ஆரங்கள் வரைந்து அவற்றில் ஏழு வண்ணங்களையும் பூசி, அட்டையைச் சுழற்றினால் வெள்ளையாகத் தோன்றும். வெள்ளை யாகத் தோன்றுகின்ற கதிரவனில் ஏழு வண்ணங்களும் இருப்பதால்தான் ஏழு வண்ணக்குதிரைகள் பூட்டிய தேரில் கதிரவன் உலா வருவதாகச் சொல்லுகிறார்கள். ஏழு வண்ணங்களும் சேர்ந்து கருப்பும் ஆகும். ஏழு வண்ணங்களையும் சேர்த்துக் குழப்பினால் கருப்பு வரக் காணலாம். வண்ணக்குழம்புகள் ஏழும் கலக்க கருப்பும், வண்ண ஒளிகள் ஏழும் கலக்க வெண்மையும் வரும்.
- இந்த உலகத்தில் மிக வியப்பிற்குரிய பொருள் எது?
- இயற்கை என்று சொல்லக்கூடிய இறைவன் படைப்பு.
- “குறைமனம்” என்றால் என்ன?
- பேருந்து நிறுத்துமிடங்களில் நிற்பதில்லை, என்று பொது மக்கள் குறைப்பட்டார்கள். இப்போது நின்று, இடங் கொண்ட மட்டும் ஏற்றிச் செல்வதைக் கண்டு நிறைவு பெற்றுவிட்டனர். எல்லோரையும் ஏற்றினால் பேருந்து பழுதடைந்து விடுமே என்று சில பத்திரிகைக்காரர்கள் எழுதுகிறார்கள். இவர்கள் குறை கூறிக்கொண்டே யிருப்பார்கள்; குறைநீங்கி விட்டால் நிறைவு பெற மாட்டார்கள். புதுக்குறையொன்றைக் கண்டுபிடிப்பார்

கள். குறை கூறாவிட்டால் தலை வெடித்துப் போகுமென்று, பிரம்மா இவர்கள் தலையிலே எழுதி வைத்திருக்கின்றான்; தலைப்பிள்ளைகள் அல்லவா?

- உலகம் எப்போது அழியும்?
- எப்போதும் அழியாது. உலகம் அழியும் என்பதெல்லாம் புராணங்களின் கற்பனையே தவிர வேறில்லை.
- புயல் எவ்வாறு உண்டாகிறது?
- ஒரு பாண்டத்தில் தண்ணீர் ஊற்றினால் அது ஒரே சமமாக நிற்பதைப் பார்க்கிறோம். அது போலக் காற்றும் உலகைச் சுற்றிலும் சமமாக நிற்கும் தன்மையைப் பெற்றிருக்கிறது. ஏதாவது ஒரு காரணத்தால் ஓரிடத்தில் காற்றுக் குறையும் போது அந்த இடத்தை நிரப்புவதற்காக பிற பகுதிகளில் உள்ள காற்று அந்த இடத்தை நோக்கி விரைகிறது. விரைந்து செல்லும் அந்தக் காற்றையே நாம் புயல் என்கிறோம்.
- ரோஜாப்பூ மணக்கும். ரோஜாப்பூ என்று ஒரு தாளிலே எழுதி அதைப் பார்த்தால் மணமா வீசும்? இப்படி ஒரு பேச்சாளர் பேசினார். இதைப் பற்றித் தங்கள் கருத்து என்ன?
- ரோஜாப்பூ என்று எழுதி அந்தத் தாளைப் பார்க்குமா போது ரோஜாவின் மணம் மட்டுமல்ல; அதன் நிறங் கூட நம் மனப்படத்தில் படிகிறது! பொறி நுகர்வுகளுக்கு எட்டாத பொருள்களையும் சொற்கள் விளங்க வைத்து விடுகின்றன.
- என்னால் இரவில் நெடுநேரம் விழித்திருக்க முடியவில்லையே?
- நல்ல வழக்கமாயிற்றே இது. இரவில் அமைதியாகத் தூங்கி எழுபவன் பகலில் திறமையாக வேலை செய்ய

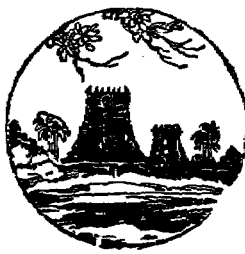
முடியுமே? உடல் நலத்தோடு இருக்க வேண்டுமென்றால் இரவில் விழித்திருக்கப் பழக்கக் கூடாது.

- கடல் ஏன் கரையை மோதுகிறது?
- தன்னைக் கட்டுப்படுத்தி வைத்திருக்கும் கரையின் மீது அதற்குக் கோபம். அதனால் அது கரையின் மீது மோதிப் பாய்கிறது. ஆயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளாக அது கரையை மோதிக் கொண்டிருக்கிறது. ஆனால், அதனால் கரையை மீறி மேலெழ முடியவில்லை.
- பெரியாருக்குப் பெரியார் என்ற பட்டத்தை யார் கொடுத்தார்கள்?
- மறைமலையடிகளின் திருமகளாரான நீலாம்பிகையம்மையார், தமிழ் நாட்டுப் பெண்கள் மாநாட்டில், இந்தியை எதிர்த்துப் போராடத் தொடங்கிய பெரியாருக்குப் பெரியார் என்ற பட்டத்தைக் கொடுத்தார். செயற்கரிய செயல் செய்து தமிழ்மொழியைக் காப்பாற்றப் புறப்பட்ட பெரியாருக்கு இப்பட்டம் பொருத்தமானதாக அமைந்து விட்டது. தமிழ் மொழியின் முன்னேற்றத்துக்கு மட்டுமல்ல தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றத்துக்கும் பெரியார் ஓயாது உழைத்தார்.
- தேனாறு எங்கேயிருக்கிறது?
- தேனாறு குன்றக்குடிக்கு அருகில் இருக்கிறது. இதில் மழை பெய்யும் போது மட்டும் தண்ணீர் ஓடுகிறது. மற்ற நாட்களில் தண்ணீரைப் பார்க்க முடியாது. தேன் எப்பொழுதுமே ஓடுவதில்லை.
- செல்வத்துட் செல்வம் செவிச் செல்வம் என்கிறார் திருவள்ளுவர். செவிடர்கள் இச்செல்வத்தைப் பெற முடியுமா?



- செவிச் செல்வம் என்பது கேள்வியறிவு. பல கருத்துக் களைக் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்வதே செவிச் செல்வம். செவியில்லாதவர்கள் இந்த அறிவைப் பத்திரிகை படிப்பதன் மூலம் பெறலாம்.
- படித்த முட்டாள் என்று யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்கள்?
- படித்தவன் அறிவாளியாக இருப்பான் என்று நாம் எதிர்பார்க்கிறோம். அதற்குத் தகுந்த நூல்களைப் படிக்காமல், மூடத்தனமான கதைகளையும், வேண்டாத கற்பனைகளையும் படித்து விட்டு அறிவுக்குப் பொருந்தாத முறையில் வாழ்க்கை நடத்துபவனையே படித்த முட்டாள் என்று கூறுகிறார்கள்.
- ஒவ்வொரு தொழிலும் கலை என்று கூறுகிறார்களே கலை என்றால் தொழில் என்றுதான் பொருளா?
- ஒவ்வொரு தொழிலும் கலையாகாது. அந்தந்தத் தொழில், அழகு பெறச் செய்யப் படும்போது அது கலையாகிறது. புகைப்படம் எடுப்பது தொழில். அதே புகைப்படத்தைப் பொருள் பொதிந்த பல கோணங்களில் எடுப்பதே கலை. சித்திரம் எழுதுவது தொழில். அந்தச் சித்திரத்தில் உணர்வுகளை வெளிப்படச் செய்வது கலை. பாட்டுப் பாடுவது தொழில். அந்தப் பாட்டைக் கேட்ட மனம் கிறுகிறுக்கச் செய்வது கலை.





## தமிழாலயம் வெளியீடுகள்

நாரா நாச்சியப்பன் எழுதியவை

1. நாச்சியப்பன் பாடல்கள் I	15-00
2. நாச்சியப்பன் பாடல்கள் II	15-00
3. மூன்று திங்களில் அச்சத்தொழில்	10-00
4. புதுமுறை பஞ்சதந்திரக் கதைகள்	15-00
5. நாயகப் பெருமான்	4-00
6. ஏழாவது வாசல்	5-00
7. அசோகர் கதைகள்	2-00
8. பறவை தந்த பரிசு	4-00
9. மாயத்தை வென்ற மாணவன்	5-00
10. அப்பந் தின்ற முயல்	5-00
11. தாவிப்பாயும் தங்கக் குதிரை	4-00
12. பள்ளிக்குச் சென்ற சிட்டுக் குருவிகள்	5-00
13. குயில் ஒரு குற்றவாளி	5-00
14. பாடுபாப்பா	4 00
15. நான்கு பார்வைகளில் பாரதிதாசன்	7-00
16. பாசமுள்ள நாய்க்குட்டி	5-00
17. மன ஊஞ்சல் (புதினம்)	25 00
18. குயிலும் சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரலும்	5-00
19. என்ன? ஏன்? எப்படி?	10-00
20. கடவுள் பாட்டு	5-00

தமிழாலயம்: 137, ஜானிஜான் கான் தெரு.

சென்னை-600 014.