

U.V.SWAMI NATHA IYER LIBRARY
SIRUMANMIYUR சிருமன்மீடு

சவுவாக்கியம்

அடிகள்

ஆயிரம்பால்

இஃது

சேழுமணவை சித்திரகாலை

14966



தேவேந்திரநாதபண்டிதரவர்களால்
தமதிடத்திருந்த ஏட்டுப்பிரதிக்கினங்க
பரிசோதித்து,

இதன் விலை அலை-8.



தொடர்புக்குறை-2.

சிறுமணலூர்

முனிசாமிமுதலியார்

அவர்களாற் றமது
சிவகாமிவிலாச வச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903.

Registered Copy Right.

சிவவாக்கியர் சரித்திரச்சுருக்கம்.

துவாபரடுக்கிலே தண்டகாரணியத்திலே திருமதிஸையிலே தத் திரி, பிரகு, வசிஷ்டர் முதலான முனிவர்களுடை நிரதியவரசம்பண்ணிக் கொண்டிருங்க பார்க்கவமாழுங்கவுக்குச் சர்பீவலவு ஜுடைய, திருப்பொல அவருடைய பத்தினியாரிடமாகப் பன்னிரண்டுமாசும் கர்ப்பத்திற்கு காகிப் பூர்மகவலித்தது. அங்கு ஒருபிண்டம்போல் ரூபங்களதோற்றுமெல்லூர்த்தபடி யினுலே பார்க்கவரும் அவரது பத்தினியாரும் வெறுப்புற்றவர்களாய். ஆர்திருந்த ஒரு பிரம்பின்புதரின்கிழே போட்டுவிட்டுப்போனார்கள். முட்டை போவிருந்த அந்தப் பிண்டத்தை இரட்சிப்பார் ஒருவருடன்றி பூலட்சம் தேவியார் அதுக்கிரஹத்தாலே சர்வாங்கமும்பெற்று மிகவுட்சிக்கவாரே. ஆவார் பசிதாகங்களுக்க் கீடுபட்டு மூலிப்பால்வைண்டி அங்குவின் ஆழம் கூகிகாண்டிருக்க, அங்கு ஜகத்ரட்சகளுன பரமபதநான் எழுந்தருளி பசிதாகந்து தன்னையுங்காட்டி மறைந்தார். ஆஹார் அவனை விட்டுப்பிரிந்து ஈனி கமாட்டாமல் மறுபடியும் அழத்தொடங்கினார். அங்கே பிரப்பற்ககவங் திருவாளன் என்பான் அயவழுகைக்குரலைக் கேட்டு ஒட்டாடியும்வந்து குருந்தையைக்கண்டு தாவியெடுத்துச்சென்று தன்மைனையிடநிகொடுத்து சானும் மனைவியும் பிள்ளையவா வடையவர்களாயிருந்தபடி பால் விதிந்த ஆசையோடு வளர்க்க இச்சைகொண்டார்கள். பின்னாயாகிய ஆட்வாரோ பாருமுதலியன் அருந்துதலின்றி சதா சர்வேஸ்வரனியே தியானித்தவராய் டீப சுவதும் அழுவதும் மலழுத்திராதிகளுக்கூட்டாமல் எல்லா அவயவங்களும் பரிபூரணமாய் எழுந்தருளியிருந்தார். இவ்வாசச்சரியத்தை திருமதிரையிலா புத்திரனில்லாதிருக்கும் ஒருக்கிழவன் கேட்டு ஒருஞ்சேனங்களுந் தவருது பாலுமதங்காய்ச்சி யெடுத்துக்கொண்டு தன் பத்தினியுடனவந்து ஆழ்வாருக களித்து அழுதுசெய்யச்சொல்லி மனப்பூர்த்தியடைந்துவந்தாள். ஒருங்கள் அக்கிழவனுடைய மனைபாவத்தை ஆழ்வார் அறிந்து அன்றி அவர்களுக்கென்றுவந்த பாலமுதை அழுதுசெய்து மின்சினின்ற பாலை “இதை நீங்கள் ஸ்வீகரியுங்கள் உங்களுக்கு எல்லபுத்திரன் உண்டாவான்” என்று கொடிக் கருள அவர்களும் அப்படியே ஸ்வீகரித்து யெளவனத்தையாட்டு குருபின்னையைப்பெற்று அப்பின்னைக்கு “கணிகண்ணான்” என்ற திருப்பாட்டு சாற்றி எல்லாவித்தைகளையும் அதிகரிப்பித்தார்கள். பின்பு ஆழ்வாரும் ஏழதிருக்குத்திருஞ்சு சென்றவாரே அஷ்டாங்கயோகாப்பியாசத்தில் மனாமாங்கி அதற்குத் தியாவலிடியமான ஐகதகாவனவைஷ்டுவை அறிந்தநாக இயு; வகு ஹுற்பவித்திருக்கும் பற்பலசமயங்களையும் புஞ்சனார்ந்து ஆராய்ச்சாபாத்து தீவைகளில் யாதைருப்பசையுமில்லையென்று குறித்துவரும்போது சாசு சுசமயத்திலும் சிலங்களிருந்து “சிவவாக்கியம்” என்ற இந்த பாடல் களைப்பாடி “சிவ வாக்கியர்” என்ற நாமந்தரித்துவினானா இந்தச்சப்யமுப் “நிலைங்கில்லாது” என்ற கைவிட்டு, ஶீவைஷ்டலைவாகி, ஶீவீஷ்டஷூ பாமாக(உடிக) திருப்பாசரங்களைப் பாம அனேக அற்புதங்களையுஞ்செய்து நாலாயிரத்தெழுநூறுவருஷ்டிருந்து இவற்குத்தானா வ பூவித்திருப்பினார்.

—

தேய்வமேதுணை.

சிவவாக்கியம் 1000.

—அளவுள்ளடாக்டர்—

ஆயிரம் பாடல்.

14². 66

காப்பு.

அரியதோர் நமச்சிவாய மாதியங்கு மானதும்
 ஆறிரண்டு நாலுதேவ ரங்குரைத்த யந்திரம்
 சுரியதோ ரெழுத்தைதயுன்னி சொல்லுவேன்சிவாக்கியம்
 தோஷதோஷ பாவமாய்கை தூஷதூரவோடவே
 கரியதோர்முகத்தையொத்தகற்பகத்தைக்கைதொழுக்
 கலைகள்றால்கள் ஞானமுங் கருத்தில்வந் துதிக்கவே
 பெரியபேர்கள்சிறியபேர்கள் கற்றுணர்ந்தபேர்க்கெலாம்
 பேயனுக் யோதிடும் பிழைபொறுக்க வேண்டுமே.

—•—

தத்வநிலை பரந்தாமனையெனப் பாடியது.

பூநிலாயவைந்துமாய்ப் புனர்கண்ணின்றங்குருகாப்
 தீநிலாயமுன் றுமாப்ஸ் சிறந்தகாலிரண்டுமாய்
 மீநிலாயதொன் றுமாகி வேறுவேறுதன்மையாய்
 நிநிலாயவண்ண நின்னையார்நினைக்கவல்லாரோ.

க

ஆறுமாறுமாறுமாயோ காந்துமைந்துமைந்துமாய்
 ஏறுசிரிரண்டுமூன்று மேழுமாறுமெட்டுமாய்
 வேறுவேறுஞானமாகி மெய்யினேடுபொய்யுமாய்
 ஊரெருடோசையாயவைந்து மாயதுயமாயனே.

உ

ஐங்குமைந்துமைந்துமாகி யஸ்லவற்றுளாயமாய்
 ஐங்குமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனே
 ஐங்குமைந்துமைந்துமாகி யந்தரத்தலைந்துநின்று
 ஐங்குமைந்துமாயநின்னை யாவர்காணவஸ்லாரோ.

ந

முன் துமுப்பதாறிலே நூடொ ஸாந்துமைந்துமைந்துமாய்
முன் துமூர்த்தியாகிமுன் ற முன் துமுன் றமுன் றமாய்
தோன் றுசோதிமுன் றமாய்த் துளக்கமில்விளக்கமாய்
என்றெனவியுள்ளகுந்த தென்கொலோவெம்சீடேன.

கு

நின்றியங்குமொன்றலா வருக்கடோ றும்ஜுவியாய்
ஒன்றியுள்கலந்துநின்ற நின்ன தன்மையின்னதென்று
என்றும்யார்க்குமென்னிறந்த ஆகியாய்நின்துந்திவாய்
அன்றுநான்றுமகன்பயந்த வாதிதேவனல்லையே.

கு

நாகமேந்துமேருவெற்பை நாகமேந்துமண்ணினை
நாகமேந்துமாகமாக மாகமேந்துவார்டுனல்
மாகமேந்துமங்குல்தியோர் வாயுவைந்துமைந்துகாத்து
ஏகமேந்தினின்றநீர்மை நின்கணேயியன்றதே.

கு

ஒன்றிரண்டுமூர்த்தியா யுறக்கமோனைர்ச்சியாய்
ஒன்றிரண்டுகாலமாகி வேலைநூலமாயினுய்
ஒன்றிரண்டுதியுமாகி பாயனுயமாயனே
ஒன்றிரண்டுகண்ணினு முன்னையேத்தவல்லனே.

கு

ஆகியானவானவர்க்கு மண்டமாயவப்புறத்து
ஆகியரனவானவர்க்கு மாதியானவாதினீ
ஆகியானவானவான ரந்தகாலமீடுலாத்தி
ஆகியானகாலநின்னை யாவர்காணவல்லாரோ.

கு

தாதுலாவுகொன்றைமாலை துன்னுசெஞ்சடைச்சிவன்
நீதியால்வணங்குபாத நின்மலாய்நிலாபசீர்
வேதவாணர்கிழ்சேன்வி நீதியானகேள்வியார்
நீதியால்வணங்குகின்ற நீர்மையின்கண்ணின்றதே.

கு

தன்னுளேதிலாத்தெழும் தரங்கவென்தடங்கடல்
தன்னுளேதிலைரத்தெழுந் தடங்குகின்றதன்மைபோல்
நின்னுளேபிறந்திறந்து நிற்பவும்திரிபவும்
நின்னுளேயடங்குகின்ற நீர்மைநின்கண்ணின்றதே.

கு

சொல்லினூல்தொடர்ச்சினீ சொல்ப்பும்பொருளும்
சொல்லினூல்சொல்ப்படாது தோன் றுகின்றசோதினீ
சொல்லினூல்படைக்கநீ படைக்கவந்துதோன்றினூர்
சொல்லினூலுகருங்காகின் ரூணங்கள்சொல்லவுல்லாரோ.

கு

உலகுதன்னைப்படைத்தி யுள்ளூடுக்கிளைவத்திமீண்
நிலகுதன்னுடேஸிறத்தி யோரிடத்தையல்லையால்
உலகுநின்னெடைான்றிவிற்க வேறுநிற்றியாதலால்
உலகுநின்னையுள்ளகுழல் யாவருள்ளவல்லாரே.

கட.

இன்னையென்றுசொல்லாவ தில்லையாதும் இட்டிடைப்
பின்னைகேள்வனென்பருஞ் பின்குணர்ந்தபெற்றியோர்
பின்னையாய்கோலமோடு பேருமூருமாதியும்
கின்னையார்நினைக்கவல்லர்ந்மையால்நினைக்கிலே.

கந.

தூப்மையோகமாயினும் துழாயலங்கல்மாலையாய்
ஆமையாவியாழ்கடல் துயின்றவாதிதேவாஙின்
நாமதேயமின்னடுநன்ன எல்லமல்லவாகிலும்
சாமவேதகீதனுய சக்ரபாணியல்லையே.

கச.

அங்கமாறும்வேதநான்கு மாகிவின்றவற்றுளே
தங்குகின்றதன்மையாய் தடங்கடல்பணத்தலை
செய்கணுக்கைங்கிடநத செல்வமல்குசிரினுய்
சங்கவண்ணமங்னமேனி சார்ங்கபாணியல்லையே.

கடி.

தலைக்கணத்துகள்குழம்பு சாதிசோதிதோற்றமாய்
நிலைக்கணங்கள்காணவந்து நிற்றியேலும்நிடரும்
கலைக்கணங்கள்சொற்பொருள் கருத்தினால்நினைக்கொணு
மலைக்கணங்கள்போலுணர்ந்தும் மாட்சிநின்றனமாட்சியே.

கச.

ஏகழூர்த்திமுன் ருமூர்த்தி ராலுமூர்த்திநன்மைசேர்
போகழூர்த்திபுணணியத்தின் மூர்த்தியென்னில்மூர்த்தியாய்
நாகழூர்த்திசயநமாய் நலங்கடல்கிடந்துமேல்
ஆகழூர்த்தியாயவண்ண மென்கொலாதிதேவனே.

கங்.

விடத்தவாயொராயிர மிராயிரம்கண்வெந்தழல்
விடுத்துயீன்விலாதபோகம் மிக்கசோதிதொக்கசீர்
தொடுத்துமேல்விதானமாய பொவநீரராவினை
படித்தபாயல்பள்ளிகொள்வ தென்கொல்வேலைவண்ணனே.

கழ.

புள்ளதாகிவேதநான்கு மோதினுய்அதன்றியும்
பள்ளின்வாய்ப்பினந்துபுட் கொடிப்பிடி.த்துபின்னாரும்
புள்ளையூர்தியாதலா வதென்கொல்மின்கொள்ளேமியாய்
புள்ளின்மெம்ப்பட்டாகக்கடல கிடத்தல்சாதலி.நாகை.

கங்க.

கூசமொன் றுமிள்றி மாசணம்படுத்துவேலைநீர்
பேசுநின்றதேவர்வங்கு அாடமுன்கிடந்ததும்
பாசம்ரின்றநீரில்வாழு மாமையானகேசவா
ஏசவன் றுங்கிடந்த வா றுக்கறதேவனே.

2.0

அரங்கனேதரங்கநீர்கலங்கவன்று குன்றாகுழ்
மரங்கடையமானிலம் குலுங்கமாசணம்கலாய்
செருங்கநீகடைந்தபோதுநின்றகு ரெஞ்செய்தார்
குரங்கையாருகந்தவெங்கதை குறுதேவேறிதே.

2.1

பண்டுமின்றுமேலுமா யோர்பாலனுகிஞாலமேமும்
உண்டுமண்டியாலில்த் துயின்றவாகுதேவனே
வண்டுகிண்டுதண்டுமா யலவகலாய்கலங்கசிர்ப்
புண்டரீகபாவைசீசரு மார்பழுமிகாதனே.

2.2

வானிறத்தோர்சியமாம் வளைந்தவாவொயிற்றவன்
ஊன்னிறத்துபிரத்தல மழுத்தினுய்ஹலாயசீர்
நால்னிறத்தவேதநாவர் நல்லயோகினுவணங்கு
பாலனிறக்கடல்கிடந்த பற்பாபனல்லீயே.

2.3

கங்கைநீர்ப்பயர்த்தபாது பங்கயத்தெம்மண்ணலே
அங்கைபாழிசங்குதண்டு யில்லும்வாருமேந்தினுய்
இங்கமாயதேவதேவ தேநுலாவுமென்மலர்
மங்கைமன்றிவாழுமர்ப ஆழிமேனிமாயனே.

2.4

வரத்தினில்லிரத்தைமிக்க வாளெயிற்றுமற்றவன்
உரத்தினில்கரத்தைவைத் துகிரத்தலத்தைபூன்றினுய்
இரத்தநீயிதென்னபொய் யிரந்தமண்வயிற்றுளே
காத்திடுன்கருத்தை யாவர்காணவல்லவர்கள்னனே.

2.5

ஆணினேடுபெண்ணுமாகி யல்லவோடுங்லவாய்
ஊனுடோசைபூறுமாகி யொன்றலாதமாயையாய்
பூணிபேணுமாயனுடிப் பொய்யினேடுமெய்யுமாய்
காணிபேணுமாணியாய்க் கரந்துசென்றகள்வனே.

2.6

விண்கடந்தசோதியாய் விளக்குநானஸூரத்தியாய்
பங்கடந்ததேசமேவு பாவநாசநாதனே
எண்கடந்தயோகினே டிரந்துசென்றுமாணியாய்
ஏண்கடந்தவஸ்னாகினை யர்மதிக்கவல்லவோ.

2.7

படைத்தபாரிடந்தளாந்த துண்டுமிழ்ந்துபெளவாரீ
படைத்தடைத்ததிற்கிடந்து முன்கடைந்தபெற்றியோய்
விடைத்தமாலிமாலிமான் விலங்குகாலனூர்புக
படைக்கலம்விடுத்தபல் படைத்தடக்கைமாயனே.

உ.ஏ

பரத்திலும்பரத்தையாதி பெளவாரீணக்கிடந்து
உரத்திலுமொருத்திதன்னை வைத்துகந்ததன்றியும்
நரத்திலும்பிறத்தினாத ஞானமூர்த்தியாயினுய்
ஒருத்தரும்நினுதுதன்மை யின்னதென்னவல்லரே.

உ.க

வானகமுமமண்ணகழும் வெற்புமேற்கடல்களும்
போனகம்செய்தாலிலைத் துயின்றபுண்டகிளேனே
தேனகஞ்செய்தனண்று மஸர்த்துழாய்கான்மாலையாய்
கூனகம்புகத்தெறித்த கொற்றவில்லியல்லையே.

உ.ஏ

காலநேமிகாலனே கணக்கிலாதகீர்த்தியாய்
ஞாலமேமூழுன்டுபெண்டோர் பாலனுயபன்பனே
வேலைவேவவில்வளைத்த வெல்சினத்தவீரவின்
பாலராயபத்தர்சிஞ்தம் முத்திசெய்யும்மூர்த்தியே

உ.க

குரக்கினப்படைகொடு குரைகடலின்மீதுபோய்
அரக்கரக்கரங்கவெஞ் சரந்துரந்தவாதிநீ
இரக்கமண்கொடுத்தவற் கிரக்கமொன்றுமின்றியே
பரக்கவைத்தளங்துகொண்ட பற்பாதனைல்லையே.

உ.ஏ

மின்னிரத்தெழுற்றரக்கண் வீழுவெஞ்சரம்துரங்து
பின்னவற்கருள்புரிந் தரசளித்தபெற்றியோய்
நன்னிறத்தொரின்சொலேழை பின்னைகேள்வமன்னுசிர்ப்
பொன்னிறத்தவண்ணனுய புண்டரீகனல்லையே.

உ.ஏ

ஆதியாதியாதிநீயோ ரண்டுமாதியாதலால்
சோதியாதசோதிநீ யதுண்மையில்விளக்கினுய்
வேதமாகிவேள்வியாகி விண்ணிலேடுமன்னுமாய்
ஆதிஶாகியாயனுய மாயமென்னமாயமே.

உ.க

அம்புலாவுமீனுமாகி யாமையாகி ஆழியார்
தம்பிரானுமாகிமிக்க தள்புமிக்கதன்றியும்
கொம்பராவுநுண்மருங்கு ஸாயர்மாதர்பிள்ளையாய்
எம்பிரானுமாயவண்ண மென்கொலேவெம்மீசனே.

உ.ஏ

ஆடகத்தழுண்முலை யசோதையாய்ச்சிபிள்ளையாய்
சாடுதைத்தோட்டுள்ளதாவி கள்ளதாயபேய்மகள்
வீடவைத்தவெய்யகொங்கை ஜூயபாலமுதுசெய்து
ஆடக்கைமாதர்வா யமுதமுன்டதென்கொலோ.

ந.க.

காய்த்தானில்லை யுதிராத்தெதிர்ந்தழுங்குருந்தம்
சாய்த்துமாபிளாந்தகைத் தலத்தகண்ணன்பரால்
ஆய்ச்சிபாலையுண்டுமண்ணையுண்டு வெண்ணையுண்டுபின்
பேய்ச்சிபாலையுண்டு பண்டொரேனமாயவாமனு.

ந.எ.

கட்டங்கலந்தவன்கரி மருப்பொசித்தோர்பொய்கைவாய்
விடங்கலந்தபாம்பின்மேல் நடம்பயின்றநாதனே
குடங்கலந்தகூத்தனுய கொண்டல்வண்ணதன்டுழாய்
வடங்கலந்தமாலைமார்ப காலநேமிகாலனே.

ந.ஏ.

வெற்பெடுத்துவேலீநீர் கஸ்கினையுதன்றியும்
வெற்பெடுத்துவேலீநீர் வரம்புகட்டுவேலைகுழும்
வெற்பெடுத்தவிஞ்சிக்கு மிலங்கைகட்டமித்தான்
வெற்பெடுத்துமாரிகாத்த மேகவண்ணனல்லையே.

ந.க.

ஆனைகாத்தோரானைகொன் றதன்றியாயர்பிள்ளையாய்
ஆனைமேத்தியானையுண்டு அன்றுகுன்றமொன்றினால்
ஆனைகாத்துமையரிக்கண் மாதரார்திறத்துமுன்
ஆனையன்றுசென்றடர்த்த மாயமென்னமாயமே.

ஈ.ஏ.

ஆயனுகியாயர்மங்கை வேயதோள்விரும்பினையு
ஆயபரின்னையாவர்வல்ல ரம்பரத்தொடிம்பராய்
மாயமாயமாயைகொல் அதன்றிநிலகுத்தலும்
மாயமாயமாக்கினு யுன்மாயமுற்றுமாயமே.

ஈ.க.

வேறிசைந்தசெக்கர்மேனி நீறணிந்தபுன்சடை
கீறுதிங்கள்வைத்தவன்கைவைத்தவன்சிறமிசை
ஊறுசெங்குருதியால் நிறைத்தகாரணந்தனை
ஏறுசென்றடர்த்தவீச பேசுகூசமின்றியே.

ஈ.ஏ.

வெஞ்சினத்தவேழுவெண மருப்பொசித்துருத்தமா
கஞ்சனைக்கடிந்துமண்ணனளந்துகொண்டகாலனே
வஞ்சனத்துவங்தபேய்ச்சி யாவிபாலுள்வாங்கினையு
அந்சனத்தவன்னனுய ஆதிகேவனல்லையே.

ஈ.ஏ.

பாலினிர்மைசெமபொனிர்மை பாசியின்பக்ம்புறம்
போலுநீர்மைபொற்புடைத்தடத்துவண்டுவின்டுலா
நீலநீர்மையென்றிவை சிறைந்தகாலம்நான்குமாய்
மாலினிர்மைவையுகம் மறைத்ததென்னநீர்மையே. சு

மண்ணுவாரய்கொல்வின்னுவாரய்கொல் மண்ணுவேமயங்கினின் று
எண்ணுமெண்ணகப்படாய்கொ வென்னமாயைனின்தமர்
கண்ணுவாரய்கொல் சையைகொ வனக்தன்மேல்கிடந்தவெம்
புண்ணியாபுனந்துழாயலங்கலம்புனிதனே. சு

•தோடுபெற்றதன்டுழா யலங்கலாடுசென்னியாய்
கோடுபெற்றியாழியேந்தி யஞ்சிறைப்புள்ளூர்தியாய்
நாடுபெற்றநன்மை நண்ணமிலலையேநுமாசினேன்
வீடுபெற்றிறப்பொடும் பிறப்பறுக்குமாசோலே. சு

காரோடொத்தமேனிருக்கள் கண்ணவின்னின்நாதனே
நீரிடத்தராவணைக் கிடத்தியென்பவர் அன்றியும்
ஒரிடத்தையல்லையெல்லை யில்லையென்பராதலால்
சேர்விடத்தைதாயினேன் தெரிந்திறந்துக்மாசோலே. சு

குன்றில்லின் றுவானிருந்து நீள்கடல்கிடந்துமண்
ஒன்றுசென்றதொண்டைட்டுண்ட தொன்றிடந்துபன்றியாய்
நன்றுசென்றுஊளவற்றுள் எல்லுயிர்ப்படைத்துவர்க்கு
அன்றுதேவமைத்தளித்த வாதிதேவனல்லையே. சு

கொண்டைகொண்டைகோதைமீது தேநுவாவுகூனிகூன்
உண்டைகொண்டரங்கவோட்டி யுள்மகிழந்தாதனூர்
நண்டைட்டுண்டுநாலாபேர வாலோபாய்வீலமே
அண்டைகொண்டுகெண்டைமேயு மந்தனீரரங்கமே. சு

வெண்டிதாக்கருங்கடல் சிவந்துவேவமுன்னேர்நாள்
திண்டிறல்சிலைக்கைவாளி விட்டவீரர்சேருமூர்
எண்டிசைக்கணங்களு மிறைந்தியாடுதீர்த்தநீர்
வண்டிரைத்தசோலைவேளி மன்னுசிரரங்கமே. இ

சரங்களைத்துரந்து வில்லைத்துலங்கைமன்னவன்
சிரங்கள்பத்தறுத்துதிர்த்த செல்வர்மன் னுபொன்னிடம்
பரந்துபொன்னிரந்து நாந்தி வந்தலீக்கும்வார்புனல்
அரங்கமென்பர்நான்முகத் தயன்பணிந்தகோயிலே, இ

பொற்றையுற்றமுற்றல்யானை போரொதிர்ந்துவந்தனார
பற்றியுற்று, மற்றதன் மருப்பொசித்தபாகனூர்
சிந்தெயித்துமுற்றல்மூங்கில் மூன்றுதண்டரொன்றினர்
அந்றபற்றர்சுற்றிவாழு மஞ்சளீரங்கமே.

குட

மோடியோடிலச்சையாய சாபமெய்திமுக்கணுன்
கூடுசேனைமக்களோடு கொண்டுமண்டிலெஞ்சரம் த்
தோடவாணனுயிரம் கரங்கழித்தவாகிமால்
ஏடுகோயில்கூடுநீர் ராங்கமென்றபேரதே.

குந

இலைத்தலைச்சரந்துரங் திலங்கைகட்டமித்தவன்
மலீலத்தலைப்பிறங்கிழிந்து வந்துநந்துசந்தனம்
குலைத்தலைத்தி றுக்கெதறிந்த குங்குமக்குமிழினேடு
அலைத்தொழுகாவிரி யரங்கமேபவன்னைலே.

குச

மன்னுமாமலர்க்குமத்துவ வைபமங்கைமைந்தனுய
பின்னுமாயர்பின்னேதாள் மனம்புணர்ஸ்ததன்றியும்
உண்ணபாதமென்னசிந்தை மன்னனைவத்துங்கினுய்
பொன்னிசூழரங்கமேய புண்டரிகனல்லையே.

குடு

இலங்கைமன்ன இனங்தொள்டந்து பூங்தலைநிலத்துக்
கலங்கவன் றுசென் றுகொன் று வென்றிகொண்டவீரனே
விலங்குநாலர் ஜெதநாவர் நீதியானகேள்வியார்
வலங்கொளக்குடந்தையுள் கிடந்தமா லுமல்லையே.

குசு

சங்குதங்குமுன்கைங்கை கொங்கைதக்கலுற்றவன்
அங்கமங்கவன் றுசென் றடர்த்தெரிந்தவாழியான்
கொங்குதங்குவார்குழல் மடங்கைமார்குடந்தைநீர்
பொங்குதங்குடந்தையுள் கிடந்தபுண்டரிகனே.

குஞ

மரங்கெடநடந்தடர்த்து மத்தயானைமத்தகத்து
உரங்கெடப்புடைத்தோர்கொம் பொசித்துகந்தவுத்தமா
துரங்கம்வாய்பிளந்து மண்ணளந்தபாதவேதியர்.
நுரங்கொளக்குடந்தையுள் கிடந்தமா லுமல்லையே.

குஅ

சாலிவேலிதண்வயல் தடங்கிடங்குழும்பொழில்
கோலமாடநீடுதண் குடங்கதைமேயகோவலா
ாலகேமிவக்கரன் கரன்முரன்சிரமவை
காலனேடுகூட்டுவில் குளித்தவில்கை வீரனே.

குகூ

செழுங்கொழும்பெரும்பனி பொழிந்திடதயர்ந்தவேப்
விழுந்துலர்ந்தெழுந்துவின் புடைக்கும்வேங்கடத்துள்ளின் து
எழுந்திருந்துதேன்பொருந்து மூம்பொழில்தழைழுக்கொழும்
செழுந்தடங்குடங்கதயுள் கிடந்தமாலுமல்லையே.

கு. 10

நடந்தகால்கள்நொந்தவோ நடிங்கஞாலமேனமாய்
இடந்தமெய்க்குலுங்கவேர விளங்குமால்வொச்சரம் | 4266
கடந்தகால்பரந்தகா விரிக்காக்குடந்ததயுள்
கிடந்தவாறெழுந்திருந்து பேசுவாழிகேசனே.

கு. 11

தரண்டமாடுபொய்கையுள் கரும்பைனட்டபெரும்பழும்
புரண்டுனீழுவானொபாய் குறுங்குடிசௌடுந்தகாய்
திரண்டதோளிரணியன் சினங்கொளாகமொங்கைறுயுர்
இரண்டுக்குறுசெய்துகந்த சிங்கமென்றாறுங்கொலே.

கு. 12

நன்றிருந்துயோகந்தி நண்ணுவார்கள்சிர்க்கதயுள்
சென்றிருந்துதீவினைகள் கீர்த்ததேதுதேவுமே
குன்றிருந்தமாடநீடு பாடகத்துழைத்தும்
வின்றிருந்துவெல்கிணைக் கிடந்ததெதுனைநீர்லார்டேயே.

கு. 13

நின்றதெதங்கதயூரகத் திருந்ததெதங்கதபாடுக்க்கு
அன்றுவெல்கிணைக்கிடந்த தென்னிலாதமுன்வெளாம்
அன்றுநான்பிறந்திலேன் பிறந்தவின்மறந்திலேவான்
வின்றதுமிருந்ததும் கிடந்ததுமென்றெஞ்சுகளே.

கு. 14

நிற்பதுமோர்வெற்பகத் திருப்பவின்கூடப்பறும்
நற்பெருந்தினாக்கடலுள் நானிலாதமுன்வெளாமா
அற்புதனனந்தசாயன ஒதிபூதன்மாதவான்
நிற்பதுமிருப்பதுங் கிடப்பதுமென்றெஞ்சுகளே.

கு. 15

இன்றுசாதல்வின்றுசாத வன்றியாரும்வையகத்து
ஒன்றினின்றுவாழ்தலின்மை கண்டுநீசுரெல்லையே
அன்றுபாரளந்துபாத போதைதயுன்விவாணின்டோல
செஷன்றுசெஷன்றுதேவரா யிருக்கிலாதவண்ணமே.

கு. 16

சண்டமண்டலத்தினாடு சென்றுவீடுபெற்றுமேல்
கண்டுவீடிலாதகாத லீன்பம்காஞ்சுமெப்புதுவீர் .
புண்டரீகபாதபுண்ணிய கீர்த்திநுஞ்சிசுவிமுடுத்
துங்குதும்முறுவினைத் துயருள்ளங்கிடுய்மினே.

கு. 17

முத்திறத்துவாணியத் தூண்டிலொன்றுநீசர்கள்
மத்தராய்மயங்குகின்ற திட்டதிலிறந்துபோந்து
எத்திறத்துமுய்வதோ ரூபாயமில்லையும்குறில்
தொத்திறுத்ததண்டிமாய் நன்மாலைவாழ்த்திவாழ்மினே. சு.அ

காணி லுமருப்பொலார் செவிக்கினுதகீர்த்தியார்
பேணி லும்வரந்தர மிடுக்கிலாததேவரை
ஆணமென்றடைந்துவாழும் ஆதர்காள்ளம்மாதிபால்
பேணிநும்பிறப்பெறுவம் பிணக்கருக்கிற்றிரே. சு.க

குந்தமோடுகுலம்வேல்கள் தோமரங்கள்தண்டுவாள்
பந்தமானதேவர்கள் பரந்துவானகமுற
வந்தவாணனீரைஞ்ஞாறு தோள்களைத்துணித்தஙாள்
அந்தவந்தவாகுல மமரரேயறிவரே. எ.ஏ

வண்டிலாவுகோதைமாதர் காரணத்தினால்வெகுண்டு
இண்டவாணனீரைஞ்ஞாறு தோள்களைத்துணித்தாஙன்
முண்டீறன்மக்கள்வெப்பு மோடியங்கியோடிடக்
கண்டுநாணிவாணாறுக் கிரங்கினுளென்மாயனே. எ.க

மாதுதங்குகூறன்ற தூர்கியென்றுவேதநால்
ஒதுகின்றதுண்மையல்ல தில்லைமற்றுலாக்கிலே.
போதுதங்குநான்முகன்மக னவன்மகன்சொலில்
போதில்மங்கைழுதலக் கிழுத்திதேவியன்றியும் எ.ஏ

மரம்பொதச்சரந்துரந்து வாலியீழுமுன்னேர்நாள்
உரம்பொதச்சரந்துரந்து வும்பராளியெம்பிரான்
வரம்குறிப்பில்வைத்தவர்க் கலா துவானமாளிலும்
நிரம்பிடிபோகமெத் திறத்தும்பாக்குமில்லையே. எ.ஏ

அறிந்தறிந்துவாமன ணடியினைவணங்கினால்
செறிந்தெழுந்தநானமோடு செல்வமும்சிறந்திடும்
மறிந்தெழுந்ததெண்டினாயுள் மன்னுமாலைவாழ்த்தினால்
பறிந்தெழுந்துதீவினைகள் பற்றறுதல்பான்னமயே. எ.ஏ

ஒன்றினின்றினல்தவம்செய் தூழியூழிதோறெலாம
நின் ருகின்றவன்குணங்க ஞானியுள்ளம் தூயராய்
சென்றுசென்றுதேவதேவ ரும்பரும்பரும்பராய்
அன்றியெங்கள்செங்கண்மாலை யாவர்காணவல்லடே. எ.ஏ

புன்புலவழியடைத் தரக்கிலச்சினைசெய்து
நன்புலவழிதிறந்து ஞானந்தசுடர்கொள்ளி
என்பிலெள்கினாஞ்சருகி யுள்கனிந்தெழுந்ததோர்
அன்பிலன்றியாழியான் யாவர்கானவல்லரே.

எண்

எட்டுமெட்டுப்பெட்டுமாயோ ரேழுமேழுமேழுமாய்
எட்டுமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனை
எட்டினுயபேதமோ திறைஞ்சிசின்றவன்பெயர்
எட்டெடமுத்துமோ துவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

என

சோர்விலாதகாதலால் துடக்கருமனத்தராய்
நீரராவணைக்கிடந்த நின்மலன்நலங்கழல்
ஆர்வமோடிறைஞ்சிசின் றவன்பெயரெட்டெடமுதும்
வாரமாகவோ துவார்கள் வல்லர்வானமாளவே.

எ.அ

மத்திணேபுத்துமா யொரேழிணேபெடாரொன்பதாய்
பத்தினுன்திசைக்கணின்ற நாபெற்றனன்மையாய்
பத்தினுயதோற்றமோ டெராராற்றல்மிக்கவாதிபால்
பத்தராமவர்க்கலாது முத்திமுற்றலாகுமே.

எ.ஏ

வாசியாகிணேசமின்றி வங்கெதநிர்ந்ததேதுகன்
நாசமாகிநாஞ்சுடப் பங்காமசேர்ப்பனங்கவிக்கு
ஷ்சிமேல்நிமிர்ந்ததோளி லில்லையாக்கினுய்கழற்கு
ஆசையாமவர்க்கலா ஸமராகலாகுமே.

ஏ.ஒ

கடைந்தபாற்கடல்கிடந்து காலநேமியைக்கடிந்து
உடைந்தவாலிதன்றனக் குதவவந்திராமனுய்
மிடைந்தவேழுமரங்கனு மடங்கவெய்துவேங்கடம்
அடைந்தமாலபாதமேயடைந்துநாஞ்சுமுய்மினு.

ஏ.ஏ

எத்திறத்துமொத்துநின் றுயர்ந்துயர்ந்தபெற்றியோய்
முத்திறத்துமூரிநீர் ராவலைனத்துயின்றநின்
பத்துறுத்தசிந்தையோடு நின்றபாசமவிட்டவர்க்கு
எத்திறத்துமின்பமிங்கு மங்குமெங்குமாகுமே.

ஏ.ஒ

மட்டுலாவுதன்டுழா யலங்கலாய்புலன்கழல்
விட்டுவீள்விலாதபோகம் விண்ணில்நண்ணியேற்றும்
எட்டினேந்திரன்டெலும் காபிற்றினுஸ்மனந்தனைக்
கட்டிவீடிலாதுவைத்த காதலின்பமாகுமே.

ஏ.ஒ

பின்பிறக்கவைத்தனன்கொ ஸன்றிசின் றுதன்கழற்கு
அன்புறைக்கவைத்தா ளறிந்தனன்கொலாழியான்
தன்திறத்தொரண்பிலா வறிவிலாதாயினேன்
என்திறத்திலென்கொலெம் பிரான்குறிப்புள்ளவுத்தடேத. அசு

ங்சராவனைக்கிடந்த நாதபாதபோதினில்
வைத்தசிங்கைதவாங்குவித்து நீங்குவிக்கநீயினம்
மெய்த்தன்வல்லையாதலா லற்க்தனன்னின்மாயமே
உய்த்துநின்மயக்கினில் மயக்கவென்னைமாயனே. அடு

சாடுசாடுபாதனே சலங்கலர்தபொய்க்கவாய்
ஆடரவின்வன்பிடர் நடம்பயின்றாதனே
கோடுக்கையசெய்ய பாதாஞ்சமுள்ளினால்
வீடாகமெய்செயாத வண்ணமெனகொல்கண்ணனே. அகு

கௌற்றிபெற்றகண்ணன்வினைநி ஞுதனேஞ்சுபோதின்மேல்
நற்றவுத்துநாதனேஞ்சு மற்றமுள்ளவரனவர்
கற்றபெற்றியால்வணக்கு பாதாதவேதநின்
பற்றலாலோர்பற்றுமற்ற துற்றிலேனுவாக்கிலே. அன

வெள்ளைவேல்வெற்புநாட்டி வெள்ளையிற்றராவளாய்
அள்ளலாக்கணடந்தவன் றருவனாக்கொராமையாய்
உள்ளாரோய்கள்தீமருநது வானவர்களித்தனம்
வள்ளலாமையன்றிமற்றேர் தெய்வம்நான்மதிப்பனே. அஷு

பார்மிகுத்தபாரமுன் ஞெழிச்சவானருச்சனன்
தேர்மிகுத்தமாயமாக்கி நின்றுகொன்றுவென்றிசேர்
மாரதாங்குவான்கொடுத்து வையராமவர்பாலதாம்
சீர்மிகுத்தநின்னலாலோர் தெய்வம்நான்மதிப்பனே. அகு

குலங்கவாய்ச்சிரங்டி லொன்றிலுர்பிறக்கிலேன்
ஸலுக்களாயந்தக்கைகள் ஈாலி லும்பாவின்றிலேன்
புலன்களைந்தும்வென்றிலேன் பொறிபிலேன்புனிதநின்
இலங்குபாதமன்றிமற்றேர் பற்றிலேனெம்பீசனே. கூ

பண்ணுலாவுமென்மொழிப் படைத்தடங்கணைப்பொருட்டு
ஏண்ணிலாவரக்கரை செந்றப்பினால்செந்றக்கினுப்
கண்ணலாலோர்கண்ணிலேன் கலங்குசுற்றமற்றிலேன்
எண்ணிலாதமாயசீன்னை யென்னுள்ளக்கவென்றுமே. கூகு

விடைக்குலங்களேமுடர்த்து வென்றிவேல்கண்மாதரார்
கடிக்கலந்ததோள்புணர்ந்த காலியாய்வேலைநீர்
படைத்தடைத்ததிற்கிடந்து முன்கடைந்துநின்றனக்கு
அடக்கலம்புகுந்தவென்னை யஞ்சவென்னவென்டுமே.

கூடு

சுரும்பரங்குதண்டுமாய் துதைந்தலர்ந்தபாதமே
விரும்பின்றிலைறஞ்சவேற் கிரங்குஅரங்கவாணனே
கரும்பிருந்தகட்டியே கடல்கிடந்தகண்ணனே
இரும்பரங்கவெஞ்சரம் துரந்தவில்லிராமனே.

கூரு

ஊனின்மேயவாவின் உறக்கமோடுணர்ச்சினீ
ஆனில்மேயவெந்துநீ அவற்றுள்ளின்றதூய்மை
வானிலேனுடுமண்டுமாநீ வளங்கடற்பயணமாநீ
யானுமாநீயதன்றியெம் பிராலுமாநீயிராமனே.

கூசு

அடக்கரும்புலன்கள்லூந் தடக்கியாசையாமலை
துடக்கறுத்துவந்துநின் தொழிற்கணின்றவென்னீநீ
விடக்கருதிமெய்சையாது மிககோராசையாக்கிலும்
கடல்கிடந்தவின்னலாலோர் கண்ணிலெனம்மண்ணலே.

கூடு

வரம்பிலாதமாயமாய வைப்பேமேழும்மெய்மையே
வரம்பிலாழியேத்திலும் வரம்பிலாதகிர்த்தியாய்
வரம்பிலாதபல்பிறப் பறுத்துவந்துநின்கழல்
பொருந்துமாதிருந்தாந் வரஞ்செய்புண்டரிகனே.

கூசு

வெய்யவாழிசங்குதண்டு வில்லும்வானுமேந்துசிர்க்
கையசெய்யபோதில்மாது சேருமார்பநாதனே
ஐபிலாயவாக்கைகோயறுத்துவந்துநின்னடைந்து
உய்வதோருபாயமாந் யெனக்குநல்கவேண்டுமே.

கூன

மறம்துறந்துவஞ்சமாற்றி யைம்புலன்களாசையும்
துறந்துநின்கணுசையே துடர்ந்துநின்றநாயினேன்
பிறந்திறந்துபேரிடர்ச் சுழிக்கணின்றுநீங்குமா
மறந்திடாதுமற்றிறனக்கு மாயங்கவேண்டுமே.

கூடு

காட்டினுன்செய்வல்வினைப் பயந்தனுல்மனர்த்தனை
நாட்டிவைத்துரல்லவல்ல செய்யவென்னனிலுரென
கேட்டதன்றியென்னதாவி பின்னைகேள்வங்கின்றெஞும்
ழுட்டிவைத்தவென்னைநின்றுள்ளீக்கல்பூவைவண்ணனே,

கூசு

பிறப்பினேடுபேரிடர்ச் சூழிக்கண்ணின் றுமதீங்குமாஃது
இறப்பவைத்தஞானீ சளாக்காக்கொடேற்றுமா
பெறற்கரியின்னபாத பத்தியானபாசங்ம்
பிறற்கரியமாயனே யெனக்குநல்கவேண்டுமே.

க00

இரந்துரைப்பதுண்டுவர்மி ஏமார்ஸிறத்தமா
வரந்தருமதிருக்குறிப்பில் வைத்ததாகில்மன்றுசிர்
பரந்தசிங்கைதயொன்றினின் று வின்னபாதபங்கயம்
நிரந்தரமானினப்பதாக நினினைக்கவேண்டுமே.

க01

விள்விலாதகாதலால் விளங்குபாதபோதில்வைத்து
உள்ளுவேனதுனானோ யொழுக்குமாதெழிக்குநீர்
பள்ளிமாயபன்றியாய வென்றிவீரருள்றினால்
துள்ளுநீர்வரம்புசெய்த தோன்றலொன்றுசொல்லிடே.

க02

திருக்கலங்துசேருமார்ப தேவதேவதேவனே
இருக்கலந்தவேதநீதி யாகினின்றநின்மலா
கருக்கலந்தகாளமேக மேனியாயனின்பெயர்
உருக்கலங்கெதாழிவிலா துளைக்குமாறுலாசேயே.

க03

கடும்கவந்தன்வக்கரன் கரண்முரன்சிரமவை
இடந்துகூறுசெப்பதபல் படைத்தடக்கைமாயனே
கிடந்திருந்துவின்றியங்கு போதுமானின்னபொற்கழுல்
துடர்ந்துவீள்விலாததோ துடர்ச்சிநல்கவேண்டுமே.

க04

மண்ணையுண்டுமிழந்துபின் னிரந்துகொண்டளங்துமன்ன
கண்ணானால்ல தில்லையென்று வென்றகாலமாயினுய்
பண்ணைவென்றஷின்சொல்மங்கை கொங்கைதங்குபங்கயங்
கண்ணானின்னவண்ணாமல்ல தில்லையெண்ணாம்வண்ணமே.

க05

கறுத்தெதிர்ந்தகாலநேமி காலனேடுகூட்டுன்
றமத்தவாழிச்குதண்டு வில்லும்வாருமேந்தினுய்
தொறுக்கலந்தவுள்கங் தொழிக்கவன்றுகுன்றம்முன்
பொறுத்தநின்புகழ்க்கலாலோர் நேசமில்லைநஞ்சமே.

க06

காய்சினத்தகாசிமன்னன் வக்கரன்பவுன்டிரன்
மாசினத்தமாலிமான் கமாலிகேசிதேநுகன்
நாழமுற்றுவீழாள் கவரந்தவின்கழுற்கலால்
நேசபாசமெத்திறத்தும் வைத்திடேனம்மீசனே.

க07

கேழல்சீர்வரத்தனுயக் கெடும்வரத்தயனரன்
நாடி ஞேறு இநாட்டமாயி ரத்தன்னாடு நண்ணி னும்
வீட்தான்போர்க்கமெய்தி வீற்றிருந்தபோதிலும்
கூடுமாசையல்லதொன்று கொள்வனேறுகுறிப்பிலே.

கங்கி

சருக்குவானாயின்றியே சருங்கினுய்சருங்கியும்
பெருக்குவானாயின்றியே பெருக்கமெய்துபெற்றியோய்
செருக்குவார்கள்தீக்குணங்கள் தீர்த்ததேவதேவனென்று
இருக்குவாய்முனிக்கணங்க வேத்தயானிமேத்தினேன்.

கங்கி

. தூயனுடுமன்றியும் சுரும்புலாவுதன்டுழாய்
மாயநின்னைநாயினேன் வணங்கிவாழுத்துமீதெலாம்
நீயுளின்குறிப்பினிற் பொறுத்துங்குவேலைநீர்
பாயலோடுபத்தர்சித்தம் மேயவேலைவண்ணனே.

ககங்

வைதுநின்னைவல்லவா பழுத்தவர்க்கும்மாறில்போர்
செய்துநின்னைசெற்றதீயில் வெந்தவர்க்கும்வந்துன்னை
எய்தலாகுமென்பராத லாலெம்மாயநாயினேன்
செய்தகுற்றமநற்றமாக வேகொள்ளுவாதனே.

ககக

வாள்களாகிநாள்கள்செல்ல நோய்மைகுன்றிமுப்பெய்தி
மாஞ்சாளதாதலால் வணங்கிவாழுத்தென்னெஞ்சமே
ஆளதாகுநன்மையென்று நன்குணர்ந்ததன்றியும்
மீள்விலாதபோகம்சல்க வேண்டும்மாலபாதமே.

ககக

சலங்கலந்தசெஞ்சடைக் கறுத்தகண்டன்வெண்டலை
புலன்கலங்கவுண்டபாத கத்தன்வன் றுயர்கெட
அலங்கல்மார்வில்வாசநீர் கொடுத்தவாடுத்தசீர்
ஙலங்கொள்மாலைநன்னூம்வண்ண மெண்ணுவாழிவெஞ்சமே. ககங்

ஈனமாயவெட்டுக்கிக் யேதமின்றிமீதுபோய்
. வானமாளவல்லையேல் வணங்கிவாழுத்தென்னெஞ்சமே
ஞானமாகிநாயிருகி ஞாலமுற்றுமோபாயிற்று
ஏனாயிடந்தமுர்த்தி யெந்தைபாதமெண்ணியே.

ககங்

அத்தனுகியன்னையாகி யாஞ்சுமெம்பிரானுமாய்
ஒத்தொவ்வாதபல்பிறப் பொழித்துநம்மையாட்கொள்வான்
முத்தனுர்முகுந்தனூர் புகுந்துநம்முள்மேவினுர்
எத்தினுவிடர்க்கடல் கிடத்தியேழுவெஞ்சமே.

ககு

மாறுசூசய்தவாளரக்கன் நாஞ்சுவப்பதுன் றிலங்கை
நீறுசெய்துசென்றுகொன்று வென்றிகொண்டனீர்னீர்
வேறுசெய்துதம்முளென்னை வைத்திடாமையால்கம்ன்
கூறுசெய்துகொண்டிருந்த குற்றமென்னவல்லனே.

கக்கு

அச்சம்நோயொடல்லல்பல் பிறப்பவாயழுப்பிவை
வைத்தஷின்தைவைத்தவாக்கை மாற்றிவாளிலேற்றுவான்
அச்சுதனாந்தகீர்த்தி யாதியந்தமில்லவன்
நச்சுகாக்கைனக்கிடந்த நாதன்வேதகிதனே.

ககள

சொல்லினும்தொழிற்கனும் துடக்கரூவதன்பினும்
அல்லுரான்பகலினுடு மானமாலைகாலீஸ்யும்
வல்ஸோண்மலர்க்கிழுத்தினாத பாதபோதினை
புல்லியுள்ளம்வீள்விலாது பூண்டுமீண்டதில்லையே.

ககஅ

பொன்னிகுழுரங்கமேய பூலவவண்ணங்மாயகேள்
என்னதாவியென்னும் வல்லினையினுள்கொழுங்தெழுந்து
உன்னபாவமென்னாநின்ற பொன்சுடர்க்கொழுபலர்
மன்னவங்குபூண்டுவாட்ட மின்றியென்கும்நின்றதே.

கக்கு

இயக்கருதபஸ்பிறப்பி லென்னைமாற்றியின் றுவக்கு
உயக்கொள்மேகவண்ணாநன்னி யென்னிலாயதன்றுவே
மயக்கினுன்றன்மன்றுசோதி யாதலாலென்னுவிதன்
இயக்கலாமறுத்தரூத வின்பவீடுபெற்றதே.

கடு

அந்திகாலமுச்சிழுன்று மாடுகின்றதீர்த்தமும்
சந்திதர்ப்பணங்களுந் தபங்களுஞ்செபங்களும்
சிந்தைமேவுஞானமுந் தினஞ்செபிக்குமந்திரம்
எந்தைராமராமராம ராமவென்றுநாமமே.

கடுக

கதாவுபர்சபாதகங்களைத்துரந்தமந்திரம்
இதாமிதாமதல்லவென்று வைத்துழலுமேழைகள்
சதாவிடாமலோதுவார் தமக்குநல்லமந்திரம்
இதாமிதாமராமராம ராமவென்றுமநாமமே.

கடு

நானதேதுநீயதேது நடுவினிச்றதேததா
கோளதேதுகுருவதேது கூறுகூஞ்சுலாமரே
நானதேதுவழிவதேது வப்புறத்திலப்புறம்
நேஞ்சேததுராமராம ராமவென்றநாமமே.

கடுச

ஆனவஞ்செழுத்துளே யண்டருமாகண்டரும்
ஆனவஞ்செழுத்துளே யாதியானமூலவரும்
ஆனவஞ்செழுத்துளே யகாரமுமகாரமும்
ஆனவஞ்செழுத்துளே யடங்கலாவலுற்றதே.

கூடு

ஓடியோடியோடியோடி யுட்கலந்தசோதியை
நாடிநாடிநாடிநாடி நாட்களுங்கழிந்துபோய்
வாடிவாடிவாடிவாடி மாண்டுபோனமாந்தர்கள்

கூடு

உருத்தரித்தாடியி லொடுங்குகின்றவாயுனாவா
கருத்தினுலிருத்தியே கபாலமேற்றவல்லிரேல்
விருத்தரும் பாலராவர் மேனியுஞ்சிவந்திடும்
அருட்டரித்தாதர்பாத மம்மையாதமுண்மையே.

கூடு

வாடிவுகண்டுகொண்டபெண்ணை மற்றெருருவனத்தினால்
விடுவனேவனுருபிரை வெட்டவேணுமென்பனே
ஈடுவன்வந்தமூத்தபோது நாறுமிந்தால்லுடல
கட்டிலமட்டுங்கொண்டுபோய்த் தோட்டிகைக்கொடுப்பாரோ. கூடு

என்னிலேயிருந்ததொன்றை யானறிந்ததில்லையே
ஊனிலேயிருந்ததொன்றை யானறிந்துகொண்டுள்ளே
என்னிலேயிருந்ததொன்றை யாவர்காணவல்லிரோ
என்னிலேயிருந்திருந்து யானுணர்ந்துகொண்டனே. கூடு

நினைப்பதொன்றுகண்டிலே னியலா துவேறிலை
நினைப்புமாய்மறப்புமாய் நின்றமாய்கைமாய்கையை
அனைத்துமாயகண்டமா யனுதிமுன்னனுதியாய்
எனக்குள்ளீடுனக்குள்ளா னிருக்குமாறதெங்கனே.

கூடு

மண்ணுமநீவின்னுமநீ மறுகடல்களேழுமநீ
எண்ணுமநீஎழுத்துமநீ யிசைந்தபன்னெண்முத்துமநீ
கண்ணுமநீமணியுமநீ கண்ணுளாடும்பாவைநீ
நண்ணுறாநீர்மைநின்றபாதம் நண்ணுமாறருளிடாய்.

கூடு

அரியுமல்லவயனுமல்ல வப்புறத்திலப்புறம்
கருமைசெம்மைவென்மையைக் கடந்துநின்றகாரணம்
பெரியதல்லசிறியதல்ல பற்றுமின்கள்பற்றுமின்கள்
துரியமுங் கடந்துநின்ற தூரதூரதூரமே.

கூடு

சாத்திரங்களோதுகின்ற சத்தாதபட்டரே
வேத்திரைப்புவந்தபோது வேதம்வந்துதவுமோ
மாத்திரைப்போதும்முளே மறித்துரோக்கலஸ்லிரேல்
சாத்திரப்பற்னோய்களேது சத்திமுத்திசித்தியே.

கந்த

தூரந்தூரந்தூரமென்று சொல்லுவார்கள்சோம்பர்கள்
பாரும்விண்ணுமெங்குமாய் பரந்தமெய்ப்பராபரம்
ஊருநாடுகள்தெல்லா முழுன்றுதேடுமுமைகாள்
நேரதாகவும்முளேயறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே,

கந்த

நாலுவேதமோதுவீர் ஞானாபாதமறிகிலீர்
பாலுகெய்கலந்தவாறு பாவிகாளறிகிலீர்
ஆலமுண்டகண்டனு ரகத்துளேயிருக்கலே
காலனென்றுசொல்லுவீர் கனுவி லும்மதில்லையே.

கந்து

வித்திலாதசம்பிரதாய மேலுமில்லைக்கிழுமில்லை
தச்சிலாதமாளிகை சமைந்தவாறதெந்கனே
பெற்றதாயைவிற்றுமிமை கொள்ளுகின்றபேததகாள்
சித்திலாதபோதுசில வில்லையில்லையில்லைபே.

கந்த

அஞ்சுமூன்றுமெட்டடா வநாதுயானமநந்தரம்
நெஞ்சிலேநினைந்துகொண்டு நாற்றுஞ்செடிப்பிரேல்
பஞ்சமானபாதகங்க ஞூறுகோடிசெய்யினும்
பஞ்சபோல்பறக்குமென்று நான்மறைகள்பன்னுமே.

கந்த

அண்டவாசலாயிரம்ப்ர சண்டவாசலாயிரம்
ஆயிரண்டுநாறுகோடி யானவாசலாயிரம்
இந்தவாசலேவழவாச வேகபோகமானவாசல்
எம்பிராளிருக்கும்வாச வியாவர்காணவல்லரே.

கந்து

சாமம்நாலுவேதமுஞ் சகலசாத் திரங்கஞும்
ஏமஜாமபோதினும் யிரைவனையரிகிலீர்
காமநோயைவிட்டுநீர் கருத்துளேயுணர்ந்தபின்
ஊனுமற்றகாயமா யிருப்பனெங்கன்சனே.

கந்த

சுங்கிரண்டுதாரையொன்று சன்னிடின்னலாகைபால்
மங்கிமாஞ்சீதயுலகில் மாளிடங்களெத்தனை
சுங்கிரண்டைடியுந்தவிர்ந்து தாரையுதவல்லிரேல்
கொங்கமங்கைபங்கரோடு சூடிவாழுலாகுமே.

கஶ

தங்கமொன்றாகுபம்பேறு தன்மையானவாறுடோல்
செங்கண்மாலுமிசனுஞ் சிறந்திறந்ததெம்முளே
விங்களங்கள்பேசவார் விளங்குகின்றமாந்தரே
எங்குமாகினின்றாமம் நாமமிந்தாமமே.

கஷக

அஞ்செசமுத்திலேபிறந்து அஞ்செசமுத்திலேவளாந்து
அஞ்செசமுத்தையோதுகின்ற பஞ்சஸ்தபாவிகாள்
அஞ்செசமுத்திலோரெழுத் தறிந்துகூறவல்லிரால்
அஞ்சலஞ்சவென்றாத எம்பலத்திலாடுமே.

கஷக

அஞ்சமஞ்சமஞ்சமே ஏ ஞதியானதன்சமே
பிஞ்சயிஞ்சுதல்லவோ பித்தர்காள்டிதற்றுற்றர்
ரெஞ்சிலஞ்சுகொண்டீர் நின்றுநோக்கவல்லிரேல்
அஞ்சமில்லையாறுமில் வனுதியானதோன்றுமே.

கஷக

நீலயீடுகட்டுற்றா ரொடுங்கதவசாத்துற்றர்
வாழுவேஞுமென்றலோ மகிழ்நதிஞ்சுந்த மார்த்தரே
காலனேலைவந்தபோது கைகலந்துநின்றிடும்
ஆலமுண்டகண்டர்பாத மம்மைபாதமுண்மையே.

கஷக

ஈடெடுத்துவேள்விசெய்து மெய்யரோடுபொய்யுமாய்
மாடுமக்கள்பெண்டிசாசற்ற மென்றிருக்குமாந்தர்காள்
நாடுபெற்றநடுவாகையி லோலைவந்தழைத்திடில்
ஒடுபெற்றதவ்விலை பொருதுகாணுமுடலமே.

கஷக

ஓடமுள்ளபோதைலா மோடியேயுலாவலாம்
ஓடமுள்ளபோதைலா முறுகிபண்ணிக்கொள்ளலாம்
ஓட்சுமுடைத்தபோது வொப்பிலாதவளியிலே
ஆடுமில்லோனுமில்லை யாருமில்லையானதே.

கஷக

அன்னலேயனுதியே யனுதிமுன்னனுதியே
பெண்ணுமானுமொன்றலோ பிறப்பதற்குமுன்னேலாம்
கண்ணிலாணிசுக்கிலங் கருதியோங்குஙாளிலே
மண்ணுளோருமலின்னுளோரும் வந்தவாறுதெங்குனே.

கஷங

பண்டுநான்பற்றித்தெறிந்த பண்மலர்தலெத்துனை
பாழிலேசெபித்துவிட்ட மந்திரங்கபெற்துனை
சண்டையாற்பட்டித்தெறிந்த சமயதுறக்களெத்துனை
சாமிசாமியென்தொழுது துண்டனிட்டதெத்துனை. *

கஷங

மின்டராய்த்திரிந்தபோ திரைத்தானிகளெத்தனை
மீளவுஞ்சிவாலயங்கள் சூழவந்ததெத்தனை
அண்டர்கோணிருப்பிடம் மறிந்துணர்ந்தஞானிகள்
கண்டகோயில்தெய்வமென்று கையெடுப்பதில்லையே.

கசக

நெருப்பைமூட்டி நெய்யைவிட்டு நித்தநித்தானிலே
விருப்பமோடுநிர்குளிக்கும் வேதவாக்கியங்களும்
நெருப்புநிரும்முளை நினைந்துகூறவல்லிரேல்
சுருக்கமற்றசோதியைத் தொடர்ந்துகூடலாகுமே.

கரு

பாட்டிலாதபரமனைப் பரமலோகநாதனை
நாட்டிலாதநாதனை நாரிபங்கர்பாகனை
கூட்டிமென்னவாய்புதைத்து குணுகுணுத்தமந்திரம
வேட்டகாரர்குசகுசப்பு சுப்பிடாய்முகிஞ்சதே.

கஞக

செய்யதெங்கிலேயினீர் சேர்ந்தகாரணங்கள்போல்
ஐயன்வந்துள்ளனம் புகுந்துகோயில்கொண்டனை
ஐயன்வந்துள்ளனம் புகுந்துகோயில்கொண்டபின்
வையகத்தில்மாந்தர் முன்னம் வாய்த்திறப்பதில்லையே

கரு

மாறுபட்டுமணி துலக்கி வண்டி னெச்சில்கொண்டுபோய்
ஊறுபட்டகல்லின்மீதே ஝ுற்றுகின்றழுடரே
மாறுபட்டதேவரு மறிந்துகோக்குமென்னையும்
காறுபட்டுதீர்க்கவோ குருக்கள்பாதம்வைத்ததே.

கரு

கோயிலாவதேதா குளங்களாவதேதா
கோயிலுங்குளங்களுங் குமாடுகுளாமரே
கோயிலுமனத்துளே குளங்களுமனத்துளே
ஆவதுமழிவது மில்லையில்லை யில்லையே.

கஞக

செங்கலுங்கருங்கலுஞ் சிவந்தசாதிலிங்கரும்
செம்பிலேதிராவிலுஞ் சிவனிருப்பவென்கிறீர்
உன்பதமறிந்துநீர் ரும்மைநீரறிந்தபின்
அம்பலமங்கிறைந்தநாத ராடல்பாடலாகுமே.

கரு

ழுசைழுசையென்றுநீர் ழுசைசெய்யும்பேதைகாள்
ழுசையுன்னதன்லிலே ழுசைகொண்டதெவ்விடம்
ஆதிழுசைகொண்டதோ வனுதிழுசைகொண்டதோ
ஏதுழுசைகொண்டதோ விண்ணதென்றியமடுமே.

கஞக

இருக்குநா லுவேதமு மெழுத்தரவேயோதினும்
பெருக்கீறுபுசினும் பிதற்றினும்பிரானிரான்
உருக்கினஞ்சைசயுட்கலந்து வுண்மைக்ரவல்லிரேல்
கருக்கமற்றசோதியைத் தொடர்ந்துகூடலாகுமே.

கலத்தில்வார்த்துவைத்தார் கடுத்ததிமுடிக்கினுல்
கலத்திலேகரந்ததோ கடுத்ததிகுழத்ததோ
நிலத்திலேகரந்ததோ நீள்விகம்புகொண்டதோ
மனத்தின்மாயைக்கிலே மனத்துளேகரந்ததே.

குடு

• பறைச்சியாவதேதடா பணத்தியாவதேதடா
இறைச்சிதோலெலும்பினு மிலக்கமிட்டிருக்குதோ
பறைச்சிடோகம்வேறதோ பணத்திடோகம்வேறதோ
பறைச்சியும்பணத்தியும் பகுத்துபாறுமும்முளே.

குடு

வாயிலேகுழத்தாரை யெச்சிலென்றுசொல்குற்றர்
வாயிலேகுத்தப்புவேதம் மெனப்படக்கடவதோ
வாயிலெச்சிலோராகவென்று நீர்த்தனைக்குழப்பிர்காள்
வாயிலெச்சில்போனவண்ணம் வந்திருந்துசொல்லுமே.

கூடு

ஒதுகின்றவேதமெச்சி னுள்ளமந்திரங்களெச்சில்
போதகங்களானதைசில் பூதலங்களேழுமெச்சில்
மாதிருந்தவிந்துவெச்சில் மதியுமெச்சிலொலியுமெச்சில்
ஏதிலெச்சிலில்லதில்லை யில்லையில்லையில்லையே.

கூக

பிறப்பதற்குமுன்னொலா யிருக்குமாறதெங்கேன
பிறந்துமண்ணிற்றபோ யிருக்குமாறதெங்கைன
குறித்துநீர்சொலாவிடிற் குறிப்பிலாதமாந்தரே
அறுப்பனேசெவியிரண்டு மஞ்செழுத்துவாளினுல்.

கூடு

அம்பலத்தையம்புகொண் டசங்கென்றுலசங்குமோ
கம்டமற்றபாறகடல் கலநகென்றால்கலங்குமோ
இன்பமற்றயோகியை யிருநூம்வந்தனுகுமோ
செம்மே, ரானம்பலத்துளே தெளிந்ததேசிவாயமே.

கூக

சித்தமேதுகிந்தையேது சிவனேதுசித்தரே
சத்தியேதுசம்புவேது சோதிபேதமற்றது
முத்தியேதுமூலமேது மூலமந்திரங்களேது
வித்திலாதவித்திலே யின்னதென்றியம்புமே.

கூக

சித்தமற்றுசிங்கையற்று சிவனற்றுங்கின்றிடம்
சத்தியற்றுசம்பவற்று சாதிபேதமற்றுங்கு
முத்தியற்றுமூலமற்று மூலமங்கிரங்களும்
வித்தைவித்தையின்றவித்தில் விளைந்ததேசிவாயமே.

க்குடு

சாதியாவதேததா சலங்கிரண்டீரலாம்
ஸுதவாசலென்றலோ ஸுதமைந்துமொன்றலோ
காதில்வாளிகாரைகம்பி பாடகம்பொனைன்றலோ
சாதிபேதமோ துகின்ற தன்மையென்ன தன்மையே.

க்குக்கு

கறந்தபால்மூலைப்புகா கடைந்தவெண்ணீமோர்புகா
துணைக்குபோனசங்கினேசை யுயிர்களுமுடற்புகா
விரிந்தழுவுதிர்ந்தகாயு மீன்டுபோம்மரமபுகா
இறந்தவர்பிறப்பதிலை யில்லையில்லையில்லையே.

க்குள

ததையினிற்கிடந்தபோ தன்றுதூமையென்றிலீர்
துரையறிந்துநீர்க்குளித்த தன்றுதூமையென்றிலீர்
பறையறைந்துநீர்ப்பிறந்த தன்றுதூமையென்றிலீர்
புறையிலாதவீசுரோடு பொருதுமாறுதெங்குன்னே.

க்குஅ

தூமைதூமையென்றுநீர் துவண்டலையுமேழுகாள்
தூமையானபெண்ணிருக்க தூமைபோனதெவ்விடம்
ஆமைபோலமுழுவிகிவங் தனேகவேதமோதுவீர்
தூமையுந்திரண்டுருண்டு சொற்குருக்களானதே.

க்குக்கு

சொற்குறுக்களான துஞ் சோதிமேனியான தும்
மெய்க்குருக்களாயினும் வேண்டுசைசெப்கினும்
சந்குருக்களாயினுஞ் சாத்திரங்கள்சொல்லி னும்
மெய்க்குருக்களாயினுங் திரண்டுருண்டதூமையே.

கனங்

கைவாடங்கள்கொண்டுநீர் கண்சிமிட்டிநிறகிறீர்
என்விடுக்கள்கண்டுநீர் ரெண்ணியென்னிபாக்கிறீர்
பொய்ப்புனர்ந்தசிங்கைதயைப் பொருந்திநோக்கவல்லிரேல்
மெய்கழந்ததுட்டுமூளே விளைந்துகூறலாகுமே.

கனக

ஆடுகாட்டி வேங்கையை யகப்படுத்துமாறுபோல்
மாடுகாட்டி யென்னீநீ மதிமயக்கலாகுமே
கோடுகாட்டியானையைக் கொன்றுரித்தகொற்வா
வீடுகாட்டி யென்னீநீ வெளிப்படுத்தவேண்டுமே.

கனங்

இடதுகண்கள்சந்திரன் வலதுகண்கள்குரியன்
இடக்கைசங்குசக்கரம் வைக்கைசூலமான்மழு
எடுத்தபாதம் நீண்மழுடி யெண்டிசைக்குமப்புறம்
உடல்கலங்துநின்றமாயம் யாவர்காணவல்லரோ.

கனக

நாழியுப்புஞாழியுப்பு நாழியானவாறுபோல்
ஆழியோனுமீசனு மமர்ந்துவாழுந்திருந்திடம்
எருகிலேவருமீசனு மியங்குசக்ரதரணையும்
வேறுகூறுபேசவார் வீழ்வரவீணரகிலே.

கனக

தில்லைநாயகனவன் திருவரங்கனுமவன்
எல்லையானபுவனமு மேகமூர்த்தியானவன்
பல்லுநாவுழுள்ளபேர் பகுந்துகூறிமகிழுவார்
வல்லபங்கள்பேசவார் வாய்ப்புத்துமாய்வரே.

கனகு

எத்திசைக்குமெவ்வுயிர்க்கு மெங்களப்பனெம்பிரான்
முத்தியானவித்துளே முளைத்தெழுந்தவச்சுடர்
சித்தமுந்தெளிந்துவேத கோயிலுந்திரந்தமின்
அத்தனுட்கண்டபின் னடங்கலாடல்காணுமே.

கனக

உற்றநூல்களும்முளே யுணாந்துணர்ந்துபாடுகீர
பற்றறுக்துநின்றுநீர் பராபரங்கருகிலீர்
செற்றமாலவயுள்ளரைச் செருக்கறுத்திருத்திடில்
சுற்றமாகவும்முளே சோதியென்றும்வாழுமே.

கனன

போதாவெழுந்ததும் புனலதாகிவந்ததும்
தாதாடுகுந்ததும் தானடாவிளாந்ததும்
ஓதாவஞ்சலூன்று மொன்றதானவக்கரம்
ஓதாவிராமராம ராமமென்னாமமே.

கனஞ

அகாரமென்றவககரத்து எவ்வுவங்துதித்ததோ
உகாரமென்றவக்கரத்தி னுவ்வுவங்துதித்ததோ
அகாரமும்உகாரமுஞ் சிகராமன்றினின்றதோ
விகாரமற்றயோகிகாள் விரித்துரைக்கவேணுமே.

கனக

அறத்திறங்களுக்குஞ் யகண்டமெண்டிசைக்குமாஞ்
திறத்திறங்களுக்குஞ் தேடுவார்கள்சிங்ணதாஞ்
உறக்கம்நீயுளைரவுஞ் யுட்கலந்தசோதிங்
மறக்கொணுதானின்கழல் மறப்பினுங்குடிகொளே.

கஞா

அண்டம்சீயகண்டம் கீ யாதிமூல மானீ
கண்டம்சீகருத்துநீ காவியங்களானீ
புண்டரீகமற்றுளே புணருகின்ற புண்ணியர்
கெண்டகோலமானநேர்மை சூர்மையென்னகூர்மையே. காட

கையடர்ந்தகணானினார் மயக்கிடும்மயக்கிலே
ஸமயிற்றுகொண்டுஇங்க எல்லலற்றிருப்பிர்காள்
மெய்யடர்ந்தசிங்கைதயால் விளங்குஞானமெய்தினால்
உய்யடர்ந்துகொண்டுஇங்க ஞழிகாலம்வாழ்விரே. காட

கருவிருந்தவாசலாற் கலங்குகின்றவுமைகாள்
குருஷ்ருந்துசொன்னவார் த்தை குறித்துநோக்கவல்லிரேல்
உருவிலங்குமேவியாகி யும்பராகிநின்றாரீ
திருவிலங்குமேவியோடு சென்றுகூடலாகுமே. காட

தீர்த்தமாடவேணுமென்று தேடுகின்றதீனர்காள்
தீர்த்தமாடவெவ்விடங் தெளிர் துநீரியம்பிலீர
தீர்த்தமாகவும்முளே தெளிந்துநீரிருந்தபின்
தீர்த்தமாகவுள்ளதுஞ் சிவாயமாஞ்சசமுத்துமே. காட

கழுத்தையும்நிமிர்த்திகல்ல கண்ணையும்விழித்துநீர்
பழுத்துவாய்விழுந்துபோன பாவமென்னபாவமே
அழுத்தமானவித்திலே யனுதியாயிருப்பதோர்
அழுத்திலோவெழுத்திலே யிருக்கலாமிருத்துமே. காட

கண்டுநின்றமாயையுங் கலந்துவின்றழூதமும்
உண்டுறங்குமாறுநீ குணர்ந்திருக்கவல்லிரேல்
பண்ணடையாறுமொன்றுமாய்ப் பயந்தவேதசுத்தனுய
அண்டமுத்தியாகினின்ற வாதிமூலமூலமே. காட

ஈன்றவாசலுக்கிரங்கி யெண்ணிறந்துபோவிர்காள்
கான்றவாழமூமொட்டலாந்த காரணமறிகிலீர
நான்றவாசலைத்திரந்து நாடி நோக்கவல்லிரேல்
தோன்றுமாயைவிட்டொழிந்து சோதிவந்துதோன்றுமே. காட

உழுலும்வாசலுக்கிரங்கி யூசலாடுமூமைகாள்
உழுலும்வாசலைத்திறந்து வண்மைசேரவெண்ணிலீர
உழுலும்வாசலைத்திறந்து வண்மைமீருணர்ந்தபின்
உழுலும்வாசலுள்ளிருங்க வுண்மைதானுமாவிரோ. காட

பூஸங்கத்தன்னிலே முளைத்தெழுந்தசோதியை
நாடி.நாடியும்முளே நாழிகையிருந்தபின்
பாலனுகிவாழலாம் பகலிருவகாணலாம்
ஆலமுன்டகண்டராஜன யம்மையானையுண்மையே.

காஷ

இருக்கவேணுமென்றபோ திருக்கலாயிருக்குமோ
மரிக்கவேணுமென்றலோ மன்னுளே படைத்தனர்
சுருக்கமற்றதம்பிரான் சொன்னவஞ்ச செழுத்தையும்
மரிக்குமுன்வணக்கிழர் மருந்தெனப்பதகுகெஹர்.

கக்க

அன்பத்தோ ரிலக்கமு மடங்கலோரெழுத்தலோ
வின்பரந்தமந்திரம் வேதநான்குமொலைலோ
வின்பரந்தமூலவஞ்ச செழுத்துளேமுளைத்ததே
அங்கலிங்கமீடமா யமரந்ததேசிவாயமே

கக்க

சிவாயவென்றவசூரஞ்ச சிவனிருக்கு மசூரம்
உபாயமென்றுநம்புதற்கு உண்மையானவசூரம்
கபாடமற்றவாசலைக் கடந்துபோகும்வாயுவை
உபாயமிட்டழைக்குமே சிவாயமஞ்ச செழுத்துமே.

கக்க

உருவுமல்லவெளியுமல்ல வொன்றைமேவிநின்றதல்
மருவுவாசல்சொந்தமல்ல மற்றதல்லவற்றதல்ல
பெறியதல்லசிறியதல்ல பேசலானதா னுமல்ல^{*}
உரிபதாகினின்றநேர்மை யாவங்காணவல்லரே.

கக்க

ஆத்துமாவனுதியோ வனுததுமாவனுதியோ
ஷுத்திருந்தலும்பொறி புலன்களுமனுதியோ
தாக்கமிக்கநால்களுஞ்ச சதாசிவமனுதியோ
வீக்கவந்தயோகிகாள்.விரித்துநாககவேணுமே.

கக்க

அறிவிலேபிதந்திருந்து ஆகமங்களோ துறீர்
நெறியிலேமயங்குகின்ற நேர்மையொன்றறிகிலீர்
உற்யிலேதயிரிருக்க ஓர்ப்புகுந்துவென்னெய்தேநும்
அறிவில். தமாந்தரோ டனுகுமாறதெந்குனே.

கக்கு

இருவரங்கமும்பொருந்தி யென்பாருக்கிணோக்கிலீர்
உருவரங்கமாகினின்ற வுன்மையொன்றையோர்க்கிலீர்
கருவரங்கமாகினின்ற கற்பனைகா.ந்துடன்
திருவரங்கமென்றுநீர் தெளிந்திருக்க வல்லிரே.

கக்கு

- கருக்குழியிலாகசையாய்க் காதலுற்றுகிற்கிறீர்
குருக்கிடுக்குமேறைகாள் மூலாவுகின்றபாவிகாள்
திருத்திருத்திமெய்யினுற் சிவந்தவஞ்செசமுத்தையும்
உருக்கழிக்குமும்மையு முனர்ந்துனர்ந்துகொள்ளுமே. ககங
- மண்ணிலேபிறக்கவும் வழக்கலாதுரைக்கும்
என்னிலாதகோட்டேவ ரெண்ணதென்னாம்
கண்ணிலேமணியிருக்கக் கண்மறைந்தவாறுபோல்
என்னில்கோட்டேவரு மிதன்கணுவிதிப்பட்டே. ககங
- மன்கலங்கவர்ந்தபோது வைத்துவைத்துக்குருவார்
வெங்கலங்கவர்ந்தபோது வேஷுமொன்றுபேணுவார்
நங்கலங்கவர்ந்தபோது ராறுமென்று போடுவார்
எண்கலங்துநின்றமாய் மென்னயாய்மீசனே ககங
- மிக்கசெல்வநிப்படைத்த விற்குபோவிப்பாவிகாள்
நிறகுடன்கொளத்திமேனிவர்ந்துபோவ நறிகிளீர்
மக்கள்பெண்டாகற்றமென்று மாயைகாந்துமினவயலாம்
மறவிவர்தழழுத்தபோது வந்துகூடலாருமோ. 2.00
- ஒககவர்ந்துமாதுடன் செறிந்திடத்திலழுகியே
ஒருவராகியிருவராகி யிவாஸைபெற்றநூரிலே
அக்கணிந்துகொன்றைக்குடி மம்பலத்திலாடுவார்
அஞ்செசமுத்தையோதிடி னானேகபாவமக்குமே 2.01
- மாடுகன்றுசெல்வமு மனைவிலைமர்தார்மாதிமேவை
மாடமாளிவைகபுறந்தில் வாழுகின்றநாளிலே
ஒடிவர்ந்துகள்தூதார் சடுதியாகமோதவே
உடல்கிடந்துபிரிகழுன்ற வுண்மைகண்டுமுனர்கிளீர். 2.02
- பாடுகின்றதுப்பருக்கண் தங்கணுக்கஞ்சக்கியே
பழுதிலாதகண்மகுட்ட மிட்டவெங்கள்பரமனே
நீகிசெம்பொனம்பலத்து ஓடுகொண்டவப்படனே
நீலகண்டகாளகண்டநித்யகல்வி யாணனே. 2.03
- கானமற்றகாட்டகத்தில் வெங்தெழுங்தநீறுபோல்
நானமுற்றகெஞ்சகத்தில் வல்லதேதுமில்லையே
ஊனமற்றசோதியோ இனர்வசேர்ந்தடக்கினால்
தேனைக்தினூற்போல் தெளிந்ததேகிவாயமே. 2.04

பருக்கோடியும்முனே பறந்துவந்தவெளிதனை
நிரவியேநினைந்துபார்க்கில் நின்மலமதாகுமே
உருக்கோடியெங்குமாய மாயசோதிதன்னுளே
கருடாதவனக்குஞ்சல் காரணமதாகுமே.

14266

உங்கு

சோதிபாதியாகினின்ற சுத்தமும் பளித்துவந்து
போதியாதபோதகத்தை யோதுகின்றபூரனு
வீதியாகவோடிவந்து விண்ணாடியினுடோயே
ஆகிநாதனுகளென்றாந்தகாலமுள்ளதே.

உங்கு

இறைவனுவெலுடித்தமாடத் தில்லையம்பலத்திலே
அறவினுலுடித்தகாய மஞ்சினுலாமந்ததே
கருவிநாதமுண்டுபோய் கழன்றவாசவௌஷ்டிபதும்
ஒருவராபொருவாகோடி யுள்ளுளோயாமர்த்ததே

உங்கு

கொஞ்சிலேயிருந்திருந்து ரெருக்கியோடும்வாயுவை
அன்பினுலிருந்துநீர் ரூக்கிருத்தவல்லிரேல்
அன்பர்கோயில்காணலா மகன்றுமெண்டிசைக்குளே
துயபியோடியோடியோடி சொல்லடாகவாமியே.

உங்கு

தில்லையைவணக்கினின்று தெண்டனிட்டவாயுவை
எல்லையைக்கடர்த்துநின்று ஏகபோகமாய்க்கயோ
வெல்லையைக்கடர்த்துநின்று சொர்க்கலோகவெளியிலே
வெள்ளையுஞ்சிவப்புமாகி மெய்கலந்துநின்றதே.

உங்கு

உடம்புயிரெடுத்ததோ வயிருடம்பெடுத்ததோ
உடம்புயிரெடுத்தபோ துருவமேதுசெப்பவீர
உடம்புபிரிந்துபோ புயிரிந்படதில்லையே
உடம்புபெய்மறந்துகண் இணர்ந்துநானமோ துமே.

உங்கு

அவ்வெனுமெழுத்தினு லகண்டமேழுமாகினும்
உவ்வெனுமெழுத்தினு லுருத்தரித்துநின்றனை
அவ்வெனுமெழுத்தினுல் மயங்கினுர்கள்வையகம்
அவ்வுமுர்வும்மல்வுமா யமர்ந்ததீசிவாயமே.

உக்கு

மங்கிரங்களுண்டீர் மயங்குகின்றமானிடர்
மங்கிரங்கவாவது மரத்திலுறலன் றகாண்
மங்கிரங்களாவது மதத்தெழுந்தவாயுவை
மங்கிரத்தையுண்டவாக்கு மானமேதுமில்லையே.

உக்கு

என்னவென்றுசொல்லுவே னிலக்கணமிலாததைப்
பன்னுகின்றசெந்தமிழ்ப் பதங்கடந்தபண்பென
மின்னகத்தில்மின்றெனுக்கி மின்னதானவாறுபோல்
என்னகத்துள்ளனும் யானுமல்லதில்லையே.

உகந

ஆலவித்திலாலொடுக்கி யாலமானவாறுபோல்
வேறுவித்துமின்றியே விளைந்துபோகமெய்திஹர்
ஆறுவித்தையோர்க்கீர்த்திலாதமாந்தரே
பாருமித்தையும்முளே பரப்பிரமமானதே.

உகச

அவவுத்ததமந்தா மகாரமாயுகாரமாய்
எவ்வெழுத்தறிந்தவர்க் கெழுபிறப்புதிங்கிலை
சவ்வுதித்தமங்கிரத்தைத் தற்பரத்திருத்தினால்.
அவ்வழுவுமவ்வுமா யமர்ந்ததேசிவாயமே.

உகரு

ஙவ்விரண்டுகாலதாய் நவின்றமவ்வயிற்தாய்
சிவ்விரண்டுதேள்ளதாய் சிறந்தவவ்வுவாயதாய்
யவ்விரண்டுகண்ணதா யெழுந்துநின்றஞர்மையிற்
செவ்வெயாத்துநின்றதே சிவாயமஞ்செழுத்துமே.

உகஞ

இரண்டுமொன்றுமூலமா யியங்குசக்கரத்துளே
சுருண்டுமூன்றுவளையமாய் சுணங்குபோற்கிடந்ததீ
முரண்டெழுந்தசக்கிட்டுளை மூலங்குஷுப்போய்
அரங்கன்பட்டணத்திலே யமர்ந்ததேசிவாயமே

உகன

கடலிலேதிரியுபாமை காயிலேறிமுட்டையிடஞக்
கடலிலே திரிந்தபோது ரூபமானவாறுபோல்
மாலுலேளிருக்குமெங்கள் மணியரங்கசோதியை
உடலுலேளினைக்கமிக்க உண்ணமயாகும்உண்ணமயே

உகஞ

மூன்றுமண்டத்தினு முட்டினின்றதானிலும்
நான்றபாம்பின்வாயிலும் நவின்றெழுந்தவட்சரம்
ஈன்றதாயுமப்பனு மெடுத்துநாத்தமங்கிரம்
தோன்றுமோரெழுத்துளே சொல்லவெங்குதில்லையே.

உகக

மூன்றுமுன்றுமுன்றுமே மூவர்தேவர்தேடிடும்
மூன்றுமஞ்செழுத்துமைய் முழங்குமல்லவழுத்துளே
ஈன்றதாயுமப்பரு மியங்குகின்றாதமும்
தோன்றுமண்டலத்திலே சொல்லவெங்குதில்லையே.

உகஞ

சோறுகின்றபூதம்போற் சணங்குபோற்கிடர்தா
நாறுகின்றகும்பியி னவின்றெழுந்தரூட்ரே
சிறுகின்றவைவரைச் சிறுஞக்கறுக்கவல்லிராய்
ஆறுகோடிவேணியா ராறிலொன்றிலாவரே.

225

வட்டமென்றுவும்மூளே மயங்கிவிட்டதிவ்வெளி
அட்டரக்கரத்துளே யடக்கமுமொடுக்கமும்
எட்டுமெட்டுமெட்டுமாயியக்குசக்கரத்துளே
எட்டலாமுதித்ததெதம்பி ராணானநிந்தபின்.

226

பேசுவானுமீசனே பிரமஞ்சமும்மூளே
ஆசையானவைவரு மலைந்தலீகள்செய்கிறூர்
ஆசையானவைவரை யடக்கியோரெழுத்திலே
பேசிடாதிருப்பிரேல் நாதம்வங்தொலிக்குமே.

227

நமசிவாயவஞ்செழுத்தும் நிற்குமேங்கிலைகளும்
நமசிவாயமஞ்சுமஞ்சும் புராணமானமாய்க்கயை
நமசிவாயமஞ்செழுத்தும் ஸம்மூளேயிருக்கவே
நமசிவாயவுண்மையை நற்குரைசெய்காதனே.

228

பரமுனக்கெனக்குவேறு பயமிலைப்ராபரா
கரமெடுத்துவிற்றலுங் குவித்திடக்கடப்படா
சிரமுருகியபழுதளித்த சிருலாவுநாதனே
வரமெனக்குநீயளித்த ஒம்நமசிவாயமே.

229

பச்சைமண்பதுப்பிலே பழுப்பதிந்தவேடுவன்
நித்தமும்சினைக்கிட நினைந்தவணனமாயிடும்
பச்சைமண்ணிடுந்துபோய் பரந்ததும்பியாயிடும்
பித்தர்காளறிந்துகொள் பிரானிருந்தகோலமே.

230

ஒளியதானகாசிமீது வங்துதங்குவோர்க்கெலாம்
வெளியதானசோதிமேனி விகவாதனுனவன்
தளியுமங்கையுடனிருந்து செப்புகின்றதூரகம்
வெளிய சோரிராமராம நாமமிந்தநாமமே.

231

விழியினேடுபுணல்வினைந்த வில்லவல்லியோனியும்
வெளியிலேபிதற்றலாம் வினைவுநின்றதில்லையே
வெளிபரந்ததேசமும் வெளிக்குள்ளுலவித்தையும்
தெளியும்வல்லஞானிகள் தெளித்திருத்தல்தின்னமே.

232

ஒுப்நமசிவாயமே யுணர்ந்துமெய்யுணர்ந்துபின்
ஒுப்நமசிவாயமே யுணர்ந்துமெய்தெளிந்தபின்
ஒுப்நமசிவாயமே யுணர்ந்துமெய்யுணர்ந்தபின்
ஒுப்நமசிவாயமே யுட்கலந்துநிற்குமே.

உங்க

அல்லவாசலொன்பது மறுத்தடைந்தவாசலும்
சொல்லும்வாசலோரைந்து சொமமிவிமிநின்றது
நல்லவாசலைத்திறந்து நூனவாசலூடுபோய்
எல்லைவாசல்கண். வ. ரினிப்பிறப்புதில்லையே.

உங்க

ஆதியானதொன்றுமே யனேகனேகரூபமாய்
சாதிப்பேதுமாயைமுந்து சர்வசீவனுடீன்
ஆவியோடுஆதிகின்ற மீண்டுமிந்தசென்மாம்
சோதியானஞானியார்க்குஞ் சுத்தமாயிருப்பரே.

உங்க

மலர்ந்ததா துழுவலமாய் வையாகமலாந்ததும்
மலர்ந்தயூரயக்கமவங் தடுத்ததுமாவிடுத்ததும்
டுலன்களைந்தும்பொறிகலங்கி பூமிமேல்விழுந்ததும்
இளங்கலங்கிளின்றமாய் மென்றமாய்டினே.

உங்க

பாரடங்கவுள்ள தும் பாந்தவானமுள்ள தும்
ஓரிடமுண்றியே யோன்றிசில்லவைன்சடா
அரிடமுமண்றியே யாகத்துஞுமடுறத்துஞம்
சிரிடங்கள்கண். டெர் சிவன்தெமிந்தஞானியே.

உங்க

மணகிடாரமேகமந்து மலையுடேறிமறுகுறிர்
எண்டாதகாரியங்க எரியலுமென்றுக்குறிரிர்
தம்பிராலைஙாளக்கோ. ர. நுங் தலைப்பிலேதலைபாக்
கும்பிடாதமாந்தறோடு கூட்டவாழ்வுதெங்குனே.

உங்க

நாவிநுலழிந்ததும் ஈங்குல மழிந்ததும்
மேவதேரழிந்ததும் விசாரமுக்குறைந்ததும்
பாவிகாளிதென்னமாயம் வாமங்குடிபூசலாய்
ஆவியாரடங்கிலு லீவருமடங்குவார்.

உங்கு

எீடெடுத்துவேள்விசெய்து மெப்யரோடுபொய்யுமாய் .
மாடுமக்கல்பெண்டிர்க்கற் மென்றிருக்குமாநதர்காள்
நாடுபெற்றஙவன்பர்கையி லோலைவர்தலமழுத்தபோது
ஆடுபெற்றதவாயிலை பெறுதுகாலூமின்வடைல்.

உங்க

இல்லைஇல்லையென்றுநீரியமடுகின்றவேண்மூகாள்
இல்லையென்றுநின்றதொன்றையில்லையென்னலாகுமோ
இல்லையல்லவான்றுமால்ல விரண்டுமொன்றின்றதை
எல்லைகண்டுகொண்டபே ரினிப்பிறப்பதில்லையே.

உச்ச

காரகாரகாரகார காவஹாழிகாவலன்
போரபோரபோரபோ போரிலங்கின்றபுண்ணியன்
மாரமாரமாரமார மரங்களேமுமெய்தசி
ராமராமராமராம ராமமென்றுநாமமே

உச்ச

நீடிபாரிலேசிறந்து ஸேயமானகாயந்தான்
வீடுவேற்தென்றபோது வேவன்டியன்பெவேங்டுமோ
பாட்டாலுவேதமும் பாரிலே படர்ந்ததோ
ரோடுராமராமராம ராமமென்றுநாமமே.

உச்ச

உயிர்நூன்னையொலுட வெடுத்துவர்திருந்திடும்
உயிர்நூட்டமொழித்தபோது ரூபரூபமாயிடும்
உயிர்கிவத்திள்மாய்க்கயாகி யொன்றையொன்றுகொன்றிடும்
உயிர்நூச்திமாய்க்கயாகி யொன்றையொன்றுதின்னுமே.

உச்ச

ஸாட்டெடமுத்துவட்டமோ நிறைந்தபல்லிபோனியும்
ஸாட்டெடமுத்தில்லவட்டப்ளன்று நின்றதொன்றுகண்டிலேன்
குட்டெடமுத்திலத்ததென்று கொம்புகால்குறித்திடு
னெட்டெடமுத்தில்லவட்டமொன்றில் ரேப்பான்மீசனே.

உச்ச

வின்ணிலுள்ளதேவர்கள் எற்யொன்றைமெய்ப்பொருள்
கண்ணிலானியாகவே கலந்துநின்றதொன்றுகண்டிலேன்
மண்ணிலாம்பிறப்பறத்து மலரடிகள்லவத்தபேன்
அண்ணலாருமெம்முளே யமர்ந்துவாழுவதுண்மையே.

உச்ச

வின்கடந்துநின்றசோதி மேலைவாசலைத்திறந்து
கண்களித்தவுள்ளுளே கலந்துபுக்கிறந்தபின்
மண்ணிறந்தமாயமும் மயக்கமுமறந்தபோ
என்கலத்தவீசனே டிசைந்திருப்பதுண்மையே.

உச்ச

மூலமானமுச்சதில் முச்சறிந்துவிட்டபின்
ராதுநாளுமுன்னிலோருநாட்டமாகிழாட்டிடில்
பாலனுகிந்டலாம் பரப்பிரமமாகலாம்
ஆலமுண்டகண்டராஜை யம்மையாலையுண்மையே.

உச்ச

மின்னெழுந்து மின்பரங்கு மின்னெழுங்கும்வாறு போல்
என்னுள்ளின்றவென்னுள்சீ என்னுளேயடங்குமே
கண்ணுணரின்றகண்ணரில்நேர்கை கண்ணறிவிலாமையால்
என்னுணரின்றவென்னொ னியானறிந்ததில்லையே.

உச்சி

இருக்கலாமிருக்கலா மவலிலேயிருக்கலாம்
அரிக்குமால்பிரமனு மகண்டமேழுகற்றலாம்
கருக்கொளாதகுழியிலே காலிடாதகண்ணிலே
நெருப்பறைதிறந்தபின்பு நீயும்நானுமிசனே.

உச்சி

ஏகபோகமாகிய விருநாருமொருவராய்
போகமும்புணர்ச்சியும் பொருந்துமாறதெதங்கனே
ஆகிலுமழிலு மதங்கணேயதான்பின்
சாகிலுமழிறக்கிலு மில்லையில்லையில்லையே.

உச்சன

வேதனுலதூதமாய் விரவுமங்கிநீரதாய்
பாதமேயிலிங்கமாய்ப் பரிசுதுழுசடங்ணினுல்
காதில்நின்றுகடைதிறந்து கட்ட... ருத்தஞானிகள்
ஆதியங்தமுங்கடந் தரியவீடதாகுமே.

உச்சி

பருத்திதால்முரிக்கியிட்டு பஞ்சியோதுமாந்தரோ
துருத்திதால்முரிக்கியிட்டு துன்பீங்கவல்லிரேல்
கருத்திதால்கலீப்படுந் காலதால்கழிந்திடும்
திருத்திதால்காவருஞ் சிவாயவஞ்செமுத்துமே.

உச்சி

சாவதானதத்துவச் சடங்குசெய்யுமுமைகாள்
தேவர்கல்லுமாவரோ சிரிப்பதன்றியென்செய்வேன்
மூவராலுமறியானுத முக்கணன்முதற்கொழுந்து
காவலாகவும்முளே கலந்திருப்பன்காணுமே.

உருபு

காலைமாலைநீரிலே முழுகுமந்தழுடர்காள்
காலைமாலைநீரிலே கிடந்ததே கொயென்பெறும்
காலமேயெழுங்கிருந்து கண்கள்மூன்றிலொன்றையும்
மூலமேனினங்கிராகில் முத்திசித்தியாகுமே.

உஞ்சி

எங்கள்தேவருங்கள்தேவ ரென்றிரண்டுதேவரோ
இங்குமங்குமாயிரண்டு தேவருமிருப்பரோ
அங்குமிங்குமாகினின்ற வாதிமூத்தியொன்றலோ
வங்கவாரஞ்சொன்னபேர்கள் வாய்ப்புமுத்துமாள்வரே.

உஞ்சி

இறையறையிடைக்கிட வன்றுதுமையென்கிறோ
முறையறிந்துபிறந்தபோது மன்றுதுமையென்கிறீர்
துறையறிந்துநீர்குளித்தா வன்றுதுமையென்கிறீர்
பொறையிலாதாங்சரோடும் பொருள்துமாற்றதெங்குணே.

உ.ஞ.ஈ.

சத்தம்வந்தவெளியிலே சலமிருந்துவந்ததும்
மத்தமாகினிரீலேது வண்டுமுழுமுடுரே
சத்தமேதுகட்டதேது தூய்மைகண்டுகிண்றதேது
இத்தர்காயமுற்றதேது பேதமேதுவோதமே.

உ.ஞ.ஈ.

மாதமாதந்துமைதான் மறந்துபோனதுமைதான்
மாதமற்றுநின்றலோ வளர்ந்துநுபமானது
நாதமேதுவேதமேது நறகுலங்களேந்தடா
வேதமோதும்வேதியா விளைந்தவாறும்பேசடா.

உ.ஞ.ஏ.

தூமையற்றுநின்றலோ சுதிபமற்றுநின்றது
ஆண்மையற்றுநின்றலோ வழக்கமற்றுநின்றது
தாண்மையற்று ஆண்மையற்று சஞ்சலங்களற்றுநின்ற
தூமைதூமையற்றகாலஞ் சொல்லுமற்றுநின்றதே.

உ.ஞ.ஈ.

ஊறிநின்றதூமையை யுறைந்துநின்றசீவனை
வேறுபேசிமுடுரே விளைந்தவாறதேத்தடா
நாறுகினறதூமையல்லோ நறகுலங்களாவன
சிறுகின்றமுடுரேயத் தூமைநின்றகோலமே.

உ.ஞ.ஏ.

தூமைகண்டுகின்றபெண்ணீன் தூமைதானுமறியே
சிமையெங்குமானும்பெண்ணூம் சேர்ந்துலகங்கண்டுதே
தூமைதானும்ஆசையாய் துறந்திருந்தசீவனை
தூமையற்றுகொண்டிருந்த தேசமேதுதேசமே.

உ.ஞ.அ.

வேணும்வேணுமென்றுநீர் வீணுழன்றுதேடுவீர்
வேணுமென்றுதேடினாலு முள்ளதல்லதில்லையே
வேணுமென்றுதேடுகின்ற வேட்கையைத்திறந்தபின்
வேணுபெண்றவப்பொருள் விரைந்துகாணலாகுமே.

உ.ஞ.க.

சிட்டரோதுவேதமுஞ் சிறந்தவாகமங்களும்
நட்டகாரணக்களும் நவின்றமெப்மைநூல்களும்
கட்டிவைத்தபோதகங் கலைக்குகந்தபிழித்தலாம்
பொட்டதாய்முடிந்ததே பிராண்யாளறந்தபின்

உ.க.ஏ.

நாறுகோடியாகமங்கள் நாறுகோடிமங்கிரம்
நாறுகோடினாளிருந்து மோதினாலதென்பயன்
ஆறுமாறுமாறுமா யகத்திலோரெழுத்துமாய்
ஏறுசிரெழுத்தையோத வீசன்வந்துபேசுமே.

உகூகு

காலீலமாலைதம்மிலே கலந்துநின்றகாலனார்
மாலீலகாலீயாய்ச்சிவந்த மாயமேதுசெப்பிழர்
காலீலமாலையற்றுநீர் கருத்திலேயொடுங்கினால்
காலீலமாலையாகிநின்ற காலனில்லையில்லையே.

உகூகு

எட்டுமண்டலத்துளே பிரண்டுமண்டலம்வளைத்து
இட்டமண்டலத்துளே யெண்ணியாறுமண்டலம்
தொட்டமண்டலத்திலே தோன்றிமுன் ருமண்டலம்
நட்டமண்டபத்துளே நாதனுடிநின்றதே.

உகூகு

நாலிரண்டுமண்டலத்துள் நாதனின்றதெவ்விடம்
காலிரண்டுமுலாடி கண்டதங்குருத்திரன்
சேரிரண்டுகண்கலந்து திசைகளெட்டுமூடியே
மேவிரண்டுதான்கலந்து வீசியாடிநின்றதே.

உகூகு

அம்மையப்பனப்புஞ் யறிந்ததேயறிகிளீர்
அம்மையப்பனப்புஞ் யரியயனரனுமாய்
அம்மையம்பனப்புஞ் ராதியாதியானபின்
அம்மையப்பனின்னையன்றி யாருமில்லையானதே.

உகூகு

அருத்தரிப்பதற்குமுன் ணுடல்கலந்ததெங்கனளே
கருத்தரிப்பதற்குமுன் காரணங்களெங்கனளே
பொருத்திவைத்தபோதமும் பொருந்துமாறதெங்கனளே
குருத்திருத்திவைத்தசொல் குறித்துணர்ந்துகொள்ளுகிறு. உகூகு

ஆகியுண்டுவந்தமில்லை யன்றுநாலுவேதமில்
சோதியுண்டுசொல்லுமில்லை சொல்லிறந்ததேதுமில்லை
ஆதியானமுவரி லமர்ந்திருந்தவாடுவும்
ஆதியன் றுதன்னையு மாரறிவரண்னலே.

உகூகு

புலால்புலால்புலாலதென்று பேதமைகள்பேசுறீர்
புலாலைவிட்டுமெம்பிரான பிரிந்திருந்ததெங்கனளே
புலாலுமாய்ப்பிதற்றுமாய் பேருலாவுந்தானுமாய்
புலாலிலேழுளைத்தெழுந்த பித்தர்சானுமத்தனே.

உகூகு

உதிரமானபால்குடித் தொக்கார்வளர்ந்ததும்
இரதமாயிருந்ததொன்றி ரண்டேட்டதென்கலாம்
மதிரமாகவிட்டதேது மாங்கிசம்புலாலதென்று
சதிரமாப்வளர்ந்ததேது சைவரானமுடரே.

உ.க்குக்

உண்டகல்லையெச்சிலெலன் றுள்ளெளிந்துபோடுறீர்
பண்டுமெச்சில்கையல்லே பரமனுக்கும்தேறுமோ
கண்டவெச்சில்கேள்டா கலந்தபாணியப்பிலே
கொண்டசுத்தமேதடா குறிப்பிலாதமுடரே.

உ.எ.ஏ

ஓதிவைத்தநால்களு முனர்ந்துகற்றகல்வியும்
மா துமககள்சுற்றமு மறக்கவந்தநித்திரை
ஏதுபுக்கொளித்ததோ வெங்குமாகினிஸ்றமேறா
சோதிபுக்கொளித்தமாயஞ்சு சொல்லடாகவாமியே.

உ.ஏ.க

ஈணருமையின்கழுத்தி விட்டபொட்டணங்கள்போல்
மூறுநாளுசீலையில் முடிந்தவிழுக்குமூடர்கால்
மூறுநாளுலோகமு முடிவிலாதமூர்த்தியை
ஹணியுணிர்முடிந்த வுண்ணயபென்னால்லாம்போ.

உ.எ.ஏ

சாவல்நாலுகுஞ்சதஞ்சு தாயதானவாறுபோல்
காயமானசூட்டிலே கலந்துசண்டைகொள்ளுதே
கூவமானகிழாரிக் கூட்டிலேபுகுந்தபின்
சாவலநாலுகுஞ்சதஞ்சுங் தானிறந்துபோனதே

உ.எ.ஏ

மூலமாங்குளத்திலே முனைத்தெழுந்தகோலாயை
காலமேயெழுந்திருந்து நாலுகட்டறப்பிரேல்
பாலனுகிவாழுலாம் பரப்பிரமமாகலாம்
ஆலமுண்டகண்டர்பாத மம்மைபாதமுண்ணயபோ.

உ.எ.ஏ

செம்பினிற்களிம்புவங்கு சிதரங்கள்போலவே
சீவலுக்கழிவுவங்க சேதியேதுசெப்பிழர்
அம்பினிலெழுதொன்தை வணியரங்கசோதியை
வெம்பிரவெம்பிவெமரியே மெலிந்துமேல்கலந்தி
செம்பினிற்களிம்புவிட்ட சேதியேதுகாணுமே.

உ.எ.ஏ

நாடிநாடியும்முளே நயந்துகாணவல்லிரேல
ஒடியோடிமீனுவா ரும்முளேயாடங்கிடும்
தேடிவங்கதகாலனும் திகைத்திருந்துபோய்விடும்
கோடிகாலமும்முகங் திருந்தவாறதெங்கனனே.

உ.எ.ஏ

பினங்குகின்றதேதா பிறஞ்சனாகெட்டமுடே
பினங்கிலாதபேராளிப் பிராணனையறிகிலீர்
பினங்குமோரிருவினைப் பினாக்கறுக்கவல்லிலே
பினங்கிலாதபெரியவின்பம் பெற்றிருக்கலாகுமே.

உள்ள

மீனிறைச்சிதின்றதில்லை யன்றுமின் றும்வேதியர்
மீனிருக்குந்ரல்லோ மூழ்வதுங்குடிப்பதும்
ஆட்டிறைச்சிதின்றதில்லை யன்றுமின் றும்வேதியர்
ஆட்டிறைச்சியல்லவோ யாகாங்களாற்றலே.

உள்ள

மாட்டிறைச்சிதின்றதில்லை யன்றுமின் றும்வேதியர்
மாட்டிறைச்சியல்லவோ மரக்கறிக்கிடுவது
மானிறைச்சிதின்றதில்லை யன்றுமின் றும்வேதியர்
மா நூரிதித்ததோல்லோ மார்பிதுவணிவதும்.

உள்ள

அக்கிலரனைத்துயிர்க்கு மாதியாகினிற்பது
முக்கிழருமைப்பிடித்து குத்தரித்துவிட்டது
மைக்கிடிறபிறந்திநாது மாண்டுமாண்போவது
மொக்கிடி ஒுமக்குநா ஒணர்த்துவித்ததுண்மையே.

உள்ள

ஐயன்வந்துபெய்யகம் புகுந்தவாறிதெங்கனே
செப்பதிங்கவங்குருமடை நீர்புகுந்தவன்னைமே
ஐயன்வந்துமெப்பகர் புகுந்துகோவில்கொண்டபின்
வையகத்தில்மாந்தரோடு வாய்திரப்பதில்லையே.

உள்ள

நவ்வுமவ்வையுங்கடந்து நாடொனுததசியின்மேல்
வவ்வுயவ்வுளுஞ்சிறந்த வண்மைநூனோனபோதகம்
ஒங்வுசுத்தியுண்ணிறைந் துசசியூருவியே
இங்வகையறிந்தபேர்க வீசனைணயீசனே.

உள்ள

அக்கரமனுதியோ வாத்துமமனுதியோ
புக்கிருந்தழுதமும் புலங்களுமனுதியோ
தக்கமிக்கநால்களுஞ் சாத்திரமனுதியோ
தற்பரத்தையூட்ருத்த சற்குருவனுதியோ.

உள்ள

பார்த்ததேதுபார்த்திடில் பார்வையூடழிந்திடும்
குத்ததாயிருப்பிரேல் குறிப்பிலச்சிவமதாம்
பார்த்தபார்த்தபோதலாம் பார்வையுமிகந்தாங்கிடும்
தூத்தழுவுங்காயுமாப் பொருந்துவீர்பிறப்பிலே.

உள்ள

நெற்றபத்தியுமலுகின்ற நீலமாவழுங்கினைப்
பத்தியொத்தினின்றுநின்று பற்றறுத்ததென்பலன்
உற்றிருந்துபாரடா வள்ளொளிக்குமேலொளி
அத்தனையர்ந்திட மறிந்தவன்னாதியே.

உ.அ.டு

நீரையள்ளினிரில்விட்டு நீங்கின்தகாரியம்
ஆரையுன்னிநிரெலா மவத்திலேயிறைக்கிறீர்
வேரையுன்னிவித்தையுன்னி வித்திலேமுனீஸ்தெமுந்த
சீரையுன்னவல்லிரேல் சிவபதங்கள்சேரலாம்.

உ.அ.கு

நெற்றியிற்றயங்குகின்ற நீலமாம்விளக்கினை
யுப்த்துணாந்துபாரடா வள்ளிருந்தசோதியைப்
பத்தியிற்றெருட்டந்தவர் பரமயமதானவர்
அத்தலத்திருந்தபேர்க் ளவாளாக்குநாதரே.

உ.அ.ன

கருத்தரிக்குமுன்னெலாங் காயமநின்றதெவ்விடம்
உருத்தரிக்குமுன்னெலா முயிர்ப்புநின்றதெவ்விடம்
அருட்டரிக்குமுன்னெலா மாசைநின்றதெவ்விடம்
திருக்கறுத்துக்கொண்டலோ சிவாயமென்றுக்குறவீர்.

உ.அ.வு

கருத்தரிக்குமுன்னெலாங் காயமநின்றதேயுவில்
உருத்தரிக்குமுன்னெலா முயிர்ப்புநின்றதைப்புவில்
அருட்டரிக்குமுன்னெலா மாசைநின்றவாயுவில்
திருக்கறுத்துக்கொண்டதே சிவாயமென்றுக்குறுமே.

உ.அ.கு

தாதரானதாதருங் தலத்திலுள்ளசைவரும்
கூத்தரைப்பறைச்சிமக்கள் கூடிசெய்தகாரியம்
வீதிபோகுஞானியை விரைந்துகல்லெரித்ததும்
பாதகங்களாகவே பலித்ததேசிவாயமே.

உ.கு.ஏ

ஓடியோடிபாவிமைத் துள்ளங்கால்வெளுத்ததும்
பாவியானபூனைவந்து பாலிலேகுதித்ததும்
பணிக்கள்வந்துபார்த்ததும் பாரமில்லையென்றதும்
இழையறுக்குபோனதும் என்னமாயமீசனே.

உ.கு.க

சதுரமானுமறையுமிட்டு தானதங்கிழுன்றுமே
எதிரதானவாயுவாறு எண்ணும்வட்டமேவியே
உதிரந்தான்வரைகளெட்டு மெண்ணுமென்சிரசின்மேல்
கதிரதானகாயகத்தில் கலங்தெழுந்தநாதமே.

உ.கு.ஏ

நாலொடாறுபத்துமேல் நாலுமுன் ருமிட்டபின்
மேலுபத்துமாறுடன் மேதிரண்டதொன்றுமே
கோலியஞ்செழுத்துளே குருவிருந்துகூறிடில்
தோலுமேனினாதமாய்த் தோற்றினின்றகோசமே.

உக்கு

கோசமாயெழுந்ததுங் கூடிருவினின்றதும்
தேசமால்ப்பிறந்ததுஞ் சிவாயமஞ்செழுத்துமே
ஈசனுரிஞ்சிட மனேகனேகமந்திரம்
ஆகமம்சிறைந்துநின்ற வைம்பத்தோரெழுத்துமே.

உக்கு

அங்கலிங்கபீடமா யையிரண்டெழுத்திலும்
பொங்குதாமரையினும் பொருந்துவார்மரத்தினும்
பங்குகொண்ட சோதியும் பரந்தவஞ்செழுத்துமே
சிங்கநாதவோசையுஞ்ச் சிவாயமங்கலதில்லையே.

உக்கு

உவமையில்லாப்பேராளிக்கு ஞநுவமானதெவ்விடம்
உவமையாகியண்டத்தி லுருவினின்றதெவ்விடம்
தவமதானபரமானுர் தரித்துநின்றதெவ்விடம்
தற்பரத்தில்சலம்பிறந்து தாங்கினின்றதெவ்விடம்.

உக்கு

சுகமதாகவெருதுமுன்று கன்றையின்றதெவ்விடம்
சொல்லுகிழமூலோகமேமூம் நின்றவாறதெவ்விடம்
அளவதானமேருவும் அம்மைதானதெவ்விடம்
அவனுமவனுமாடலா ஸரியசிவன்பிறந்ததே.

உக்கு

உதிக்குகின்றதெவ்விட மொடுங்குகின்றதெவ்விடம்
கதிக்குகின்றதெவ்விடங் கண்ணுறக்கமெவ்விடம்
மதிக்கநின்றதெவ்விட மதியககமெவ்விடம்
விதிக்கவல்லநூனிகாள் விரித்துரைக்கவேணுமே.

உக்கு

திரும்பியாடுவாசலெட்டு திறமுரைத்தவாசலெட்டு
மருங்கிலாதகோலமெட்டு வன்னியாடுவாசலெட்டு
துரும்பிலாதகோலமெட்டு சுத்திவந்தமருளரே
அரும்பிலாதழுவுமுன் டையனுணையுண்மையே.

உக்கு

தானிருந்துமுலவங்கி தண்லெலழுப்புவாயுவால்
தேனிருந்துவரைகிறந்து தித்தியொன்றுவொத்தலே
வானிருந்தமதியழுன்று மண்டலம்புகுந்தபினா
ஊனிருந்தளவுகொண்ட யோகிந்லயோகியே.

உ. 00

முத்தனுய்னினைந்தபோது முடிந்தவண்டத்துச்சிமேல்
பத்தனுரும்மையும் பரிந்துவாடவாடினார்
சித்தரானஞானிகாள் தில்லையாடவென்பிர்காள்
அத்தனுடலுற்றபோத தடங்கலாடலுற்றதே.

ந.0க

ஓன் றுமொன் றுமொன் றுமே யுலகனைத்துமொன் றுமே
அன் றுமின் றுமொன் றுமே யனுதியானதொன் றுமே
கன்றல்ளின்றசெம்பொனைக் களிம்பறுத்துாட்டினுல்
அன் றுதெய்வமுமமுளே யறிந்ததேசிவாயமே.

ந.0ஒ

நட்டதாபரங்களும் நவின்றசாத்திரங்களும்
இட்டமானஞமகுண்ட மிசைந்தால் ஓவேதமும்
கட்டிலைவத்தபுத்தகம் கடும்பிதற்றிதறகெலாம்
பொட்டதாய்முடிந்ததே பிரானையானறியவே.

ந.0ஏ

வட்டமானகூட்டிலே வளர்ந்தெழுந்தவம்புவி
சட்டமீபடைத்திலே சங்குசக்கரங்களாய்
விட்டதனுக்கவாசலில் கதவனுல்லடைத்தபின்
முட்டையிலெழுந்தசிவன் விட்டவாறதங்களே.

ந.0க

கோயில்பள்ளியேதடா குறித்துநின்றதேதடா
வாயினுல்தொழுதுநின்ற மந்திரங்களேதடா
ஞானமானபள்ளியில் நன்மையாய்வணக்கினுல்
காயமானபள்ளியிற் காணலாமிறையையே.

ந.0ஏ

ஙல்லவெள்ளியாறதாய் நயந்தசெம்புநலதாய்
கொல்லுநாகழுன்றதாக் குலாவுசெம்பொநிரண்டதாங்
வில்லினேஞ்சையொன் றுடன் விளங்கழுதவல்லிரேல்
எல்லையொத்தசோதியானை யெட்டுமாற்றதாகுமே.

ந.0ஏ

மனத்தகத்தழுக்கருத மவுனஞானயோகிகள்
வனத்தகத்திருக்கினு மனத்தகத்தழுக்கரூர்
மனத்தகத்தழுக்கருத்த மவுனஞானயோகிகள்
முலைத்தடத்திருக்கினும் பிறப்பறுத்திருப்பட்ரே.

ந.0ஏ

உருவுமல்லவொளியுமல்ல வொன்றதாதிநின்றதே
மருவுமல்லகந்தமல்ல மந்தாடியற்றதல்ல
பெரியதல்லசிறியதல்ல பேசுமாவிதானுமன்
றநியதாகநின்றநேர்மை யாவர்காண வல்லிரோ.

ந.0ஏ

ஓரெழுத்துலகீலர முதித்தவட்சரத்துளே
ஈரெழுத்தியம்புதின்ற வின்பமேதறிகிளீர்
மூவெழுத்துமுவராய் மூண்டெழுந்தமூர்த்தியை
நாலெழுத்துஊனிலே நவின்றதேசிவாயமே.

ந. ०५

ஆதியங்தமூலவிந்து நாதனமந்துபூதமாம்
ஆதியங்தமூலவிந்து நாதனமந்தெழுத்துமாய்
ஆதியங்தமூலவிந்து நாதமேவினின்றதும்
ஆதியங்தமூலவிந்து நாதமேசிவாயமே.

ந. ५०

அன்னமிட்டபேரெலா மனேககோடிவாழவே
சொன்னமிட்டபேரெலாந் துரைத்தனங்கள்ளெலாம்
வின்னமிட்டபேரெலாம் வீழ்வெரங்கரகிலே
கன்னமிட்டபேரெலாங் கடந்துநின்றதின்னமே.

ந. ५१

ஓதொணுமல்லின்றநீ ரூறக்கழூணுமற்றநீர்
சாதிபேதமற்றநீர் சுங்கையன்றினின்றநீர்
கோதிலாதவற்றவிலே குறிப்புணர்ந்துநின்றநீ
ரேதுமன்றினின்றநீ ரியங்குமாறுதெங்குளே.

ந. ५२

இறந்தபோதுகோவண மிலங்குநாலகுடுமியும்
இறந்துடன்பிறந்தபோறுக்குநாற்சடக்கெலாம்
மறந்தநாலுவேதமும் மனத்துளேயுதித்தபோம்
நிலமபிளந்துவானிடந்து நின்றதென்னவல்லிரே.

ந. ५३

துருத்தியுண்டுகொல்லனுண்டு சொர்ணமாளசோதியுண்டு
திருத்தமாய்மனத்திலுன்னித் திகழுதவல்லிரேல்
பெருத்ததூணிலக்கியே தியங்கதாய்விரிந்துமும்
நிருத்தமானசோதியு நீயுமல்லதில்லையே.

ந. ५४

வேடமிட்டுமினிதுலக்கி மிக்கதூபதீபமாய்
ஆடறுத்துக்கறுபோட்ட வலாகள்போலும்பண்ணுரிந்து
தேடிவைத்தசெம்பெலாங் திரள்படப்பரப்பியே
போடுகின்றபுப்பழுசை பூசையென்னபூசையே.

ந. ५५

முட்டுகண்டதுமையின் முளைத்தெழுந்தசீவனை
கட்டிகொண்டுள்ளின்றிடங் கடந்துநோக்கவல்லிரேல்
முட்டுமற்றுக்டுமெற்று முடிவில்னின்றநாதனை
எட்டுத்திக்குங்கையினு விருந்தவீடதாகுமே.

ந. ५६

அருக்கனேடுசோமனு மதுக்ஞமப்புறத்திலே
நெருக்கியேறுதாரன்க் கெருங்கிணின்றோர் வாமனம்।
உருக்கியோறே முத்துளே யொப்பிசொதுகொளியலே
கிருக்கவல்லபேரலோ யினிப்பிறப்பதில்லையே.

நகர்

மூலவட்டமீதிலே முளைத்தவஞ்சிசமுத்தின்தீயஸ்
கோலவட்டமுன் றுமாய் குலைந்தலைந்துநின்றநீர்
ஞானவட்டமன் றுளே நயின்றஞானமாகிலோ
ஏலவட்டமாகியே கிருக்ததேநசிவாயமே.

நகர்

கக்கிலத்திசையுளே சூரோணிதத்தின்வாசனுள்
முச்சதிரமெட்டுளே மூலாதாரவானாயிலே
அச்சமற்றசவ்வுளே யரியரனயஞாய
உச்சரிக்குமாந்திர முள்ளமையேசிவாயமே.

நகர்

பூவுஞ்சுமென்மனம் பொருதுகோயிலென் நுளம்
ஆவியோடிவிங்கமா யகண்டமெங்குமாகினும்
மேவகின்றஜவாரும் விளங்குதீபதீபமாய்
ஆடுகின்றகுத்தனுக்கோ ரங்கிசந்தியில்லையே.

நகர்

உருக்கலந்தபின்னல்லோ வுன்னைநான்றிந்தது
இருக்கிலென்மறக்கிலென் வினைந்திருந்தபோதெலாம்
உருக்கலந்துநின்றபோது சீயுநானுமொன்றலோ,
திருக்கலந்தபோதலோ தெளிந்ததேநசிவாயமே.

நகர்

சிவாயமஞ்செழுத்திலே தெளிந்துதேவராகலாம்
சிவாயமஞ்செழுத்திலே தெளிந்துவானமாளாலாம்
சிவாயமஞ்செழுத்துளே தெளிந்துகொண்டவான்பொருள்
சிவாயமஞ்செழுத்துளே தெளிந்துகொள்ளஞ்சையே. நகர்

பொய்க்குடத்திலைந்தொதுங்கி போகம்வீசமாறுபோல்
இச்சடமுமிந்தியமும் நீருமேல்லைந்ததே
உடக்குடஞ்சவத்தைமொன்றமர்ந்திருந்தவாறுபோல்
இச்சடஞ்சிவத்தைமொன்றுக்கிருப்பதே.

நகர்

பட்டமுங்கயறுபோல் பறக்கநின்றவீலை
பார்வையாலேபார்த்துநீ புதிமுடிச்சுப்போட்டா
திட்டவும்படாதடா சிவலைவிடாதடா
கட்டடாநிசிக்கெங்க எங்குறிந்தகள்ளனை.

நகர்

அல்லிருந்துபகலிறங் தகம்பிரமபிறங்துபோய்
அண்டரண்டமுங்கடங் தனேகனேகருபமாய்
சொல்லிறங்துமனமிறந்த சுகசொருபவுண்மையைச்
சொல்லியாறவென்னில்லேவுறு துண்ணவரில்லையானதே. நடந

ஐயிரண்டிதிங்களா யடக்கங்னிறதூமைதான்
கையிரண்டுகாவிரண்டி கண்ணிரண்டுமாகியே
மெப்திரண்டிசத்தமாய் விளங்கிரசகந்தமும்
துய்யகாயமானதுஞ் சொல்லுகின்றதூமையே. நடந

அங்கலிங்கபீடமு மசவைவுன்றெழுத்தினுஞ்
சங்குசக்கரத்தினுஞ் சகலவானகத்தினும்
பங்குகொண்டயோகிகள் பரமவாசலஞ்சினும்
இங்காதவோசையுஞ் சிவாயமல்லதில்லையே. நடந

அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்து மென்றுரைக்கும்மன்பர்காள்
அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்து மல்லானுமப்பொருள்
அஞ்செழுத்து நெஞ்சமுத்தி அவ்வெழுத்தறிந்தபின்
அஞ்செழுத்துமவ்வின்வண்ண மானதேசிவாயமே. நடந

ஆதரித்தமக்திர மமைந்தவாகமங்களும்
மாதர்மக்கள்சுற்றமு மயக்கவந்த நித்திரை
ஏதுபுக்கொளித்ததோ வெங்குமாகினின்றதோ
சோதிபுக்கொளுத்திடஞ் சொல்லடாசவாயியே. நடந

அக்கரமனுதியோ வாத்துமாவனுதியோ
புக்கிருந்தபூதமும் புலன்களுமனுதியோ
தக்கமிக்கதால்களுஞ் சதாசிவமனுதியோ
மிக்கவந்தயோகிகாள் விரைந்துரைக்கவேணுமே. நடந

ஒன்பதானவாசரூ ஜெழியுநாளிருக்கையில்
ஒன்பதாமராமராம நாமமென்றாயமே
வன்மானபேர்கள்வாக்கில் வந்துநோயடைப்பராம்
அன்பரானபேர்கள்வாக்கி ஸாய்ந்தமைந்திருப்பதே. நடந

அள்ளினீலாவிட்டதேத கங்கையிற்குமைத்ததேது
மெள்ளவேமினைமினைந்று விளம்புகிற்குமூடர்காள்
கள்ளவேடமிட்டதேது கண்ணலுமிட்டதேதே
மெள்ளவேகுருக்களே விளம்பிஹர்விளம்பிஹர். நடந

அன்னைகார்ப்பத்துமையி லவதரித்தகக்கிலம்
முன்னையேதரித்ததும் பனித்துளிபோலாருமே
உன்னிதொக்குளமலுந்துமை யுள்ளுளேயடக்கிடும்
பின்னையேப்பிறப்புந் துமைகானும்பித்தரே

நாடு

அமுக்கறத்தினங்குறித் தமுக்கறுதமாக்தரே
அமுக்கிருந்ததெவ்விட மழுக்கிலாததெவ்விடம்
அமுக்கிருந்ததவ்விடத் தமுக்கறுக்கவல்லிரேல்
அமுக்கிலாதசோதியோட்டனுகிவாழுலாருமே.

நாடு

அனுந்திரண்டகண்டமா யனைத்துபல்லியோனியாய்
மனுப்பிறந்துவோதிவைத்த அவிலேமயங்குறீர்
சனிப்பதேதுசாலதேது தாபரந்தினாடுபோய்
நினைப்பதேதுநிற்பதேது நீர்வினைந்துபாருமே.

நாடு நி

ஆதியாகியண்டரண்ட மப்புறத்துமப்புறம்
சோதியாகினின்றிலங்கு சுருதிஓதசோமனை
பேதியாமல்தமழுளே பெற்றுனர்தஞானிகள்
சாதிப்பதெமன்பதொன்று ரந்றுமில்லையில்லையே.

நாடு சு

ஆக்கைகழுப்பதில்லையே யாதிகாரணத்திலே
நாக்கைகழுக்கையுள்ளாத்தது நாதாடியுடிபோய்
ஏக்கறுத்திரெட்டைடு மிறுக்கழுத்தவல்லிரேல்
பார்க்கப்பார்க்கதிக்கெலாம் பரப்பிரமாருமே.

நாடு எ

அஞ்சமஞ்சுமஞ்சுமஞ்சு மல்லல்செய்துநிற்பதும்
அஞ்சமஞ்சுமஞ்சுமே யமர்ந்துளேயிருப்பதும்
அஞ்சமஞ்சுமஞ்சுமே யாதரிக்கவல்லிரேல்
அஞ்சமஞ்சுமஞ்சுமே யமர்ந்ததேசிவாயமே.

நாடு அ

அஞ்செழுத்தினகியா யமர்ந்துநின்றதேதடா
ஒஞ்செழுத்தினின்றுகொண்டு நீசெபிப்பதேதடா
அஞ்செழுத்தின்வாளதா வறுப்பதாவதேதடா
பிஞ்செழுத்தினேர்மைதான் பிரித்துலாக்கவேண்டுமே.

நாடு சு

உயிரிருந்ததெவ்விட முடம்பெடுப்பதின்முனம்
உயிரதாவதேதடா வுடம்பதாவதேதடா
உயிரையுமுடம்பையு மொன்றுவிப்பதேதடா
உயிரினுலுடம்பெடுத்த வுண்மைநூலிசொல்லடா.

நாடு

•சுயித்தவோரெழுத்தையுஞ் சொன்முகத்திருத்தியே
துண்பவின்பமுங்கடந்து சொல்லுமூலநாடிகள்
அமுத்தமானவக்கர மங்கியுள்ளொழுப்பியே
ஆறுமங்கையுட்கலந்த தப்புறத்தலத்துளே.

உச்ச

உருத்தரிப்பதற்குமுன் னுயிர்புகுஞ்துநாதமும்
கருத்தரித்ததற்குமுன் காயமெள்ளோணிதம்
அருட்டரிப்பதற்குமுன் னறிவுமூலாதாரமாம்
குரித்தறிக்குவொள்ளுவீர குணங்கெடுங்குருக்களே.

உச்ச

எங்குமுள்ளவீசனு ரெம்முடல்புகுஞ்துடின்
பங்குகூறுபேகவார் பாடுசென்றதுகிலார்
எங்கள்தெய்வமுங்கள்ஜெய்வ மென்றிரண்டுபேதமோ
உங்கள்பேதமன்றியே வுண்மைரண்டுமில்லையே

உச்ச

அரியிடுமாகியப்பூமாகி யங்டமெங்குமொன்றதாய்
பெரியதாகியுலகுதன்னில் நின்றபாதமொன்றலோ
விரிவிததன் றுவேறுசெய்து வேடமிட்டமுடரே
அறிவினேடுபாருமிங்கு மங்குமெங்குமொன்றே.

உச்ச

வெந்தநீறுமெய்க்கணிக்கு வேடமுந்தறிக்கிறீர்
சிஂதையுள்ளினைக்கு துமே தினஞ்செபிக்குமந்திரம்
முந்தமந்திரத்திலோ மூலமந்திரத்திலோ
எந்தமந்திரத்திலோ வீசன்வந்தியங்குமே.

உச்ச

அகாரகாரணத்திலே யனேகனேகருபமாய்
உகாரகாரணத்திலே யருத்தரித்துநின்றனன்
மகாரகாரணத்திலை மயங்குகிழறவையகம்
சிகாரகாரணத்திலே தெளிந்ததே சிவாயமே.

உச்ச

அவ்வெழுத்திலுவ்வுங்க காரமுஞ்சனித்ததோ
உவ்வெழுத்துமவ்வெழுத்து மொன்றையொன்றுநின்றதோ
செவ்வையொத்துநின்றலோ சிவபதங்கள்சேரினும்
மிவ்வைவையொத்தஞானிகள் விரித்துநாக்கவேணுமே.

உச்ச

ஆதியானவஞ்சிலு மனுதியானநாலிலும்
சோதியானமூன்றிலுஞ் சூருமாற்றரண்டிலும்
நீதியானதொன்றிலே நிறைந்துநின்றவஸ்துவை
ஆதியானதொன்றுளே யற்றதஞ்செழுத்துமே.

உச்ச

வானிலாததொன்றுமில்லை வானுமில்லைவானிடில்
உணவிலாததொன்றுமில்லை யூனுமில்லையூனிடில்
நானிலாததொன்றுமில்லை நானுமில்லைநன்னிடில்
தானிலாததொன்றுமே தயங்கியாடுகின்றதே.

ந.ச.க

சுழித்ததோசெரமுத்தையுன்னி சொல்முகத்திருத்தியே
துன்பவின்பழுங்கடந்து சொல்லும்நாடியூடபோய்
அமுத்தமானவக்கரத்தி னங்கியையெழுப்பியே
ஆற்றுபங்கயங்கடந் தப்புறத்துவெளியிலே

ந.இ.ப

விழித்தகண்குவித்தபோ தடைக்ததோயெழுத்தெலாம்
விளைந்துவிட்டவிட்திரசால் வீடதானவெளியிலே
அமுந்தினுலுமதிமயகு யனுபவிக்ஞம்வேலீயில்
அவனுமுண்டுநானுமில்லை யாருமில்லையானதே.

ந.ஞ.க

ஙல்லமஞ்சனங்கள்தேடி நாடிநாடியோடுறிர்
ஙல்லமஞ்சனங்களுங்கு நாதனுவாடுநாமாறுவே
எல்லைமஞ்சனங்கள்தேடி பேக்டுசைபன்னினுல்
தில்லைமேவசிவனுஞ் சிவபதத்துவாடுமே.

ந.ஞ.ஒ

உயிரகத்தில்லின்று முடம்பெடுத்ததற்குமுன்
உயிரகாரமாய்டு முடலுகாரமாமிடும்
யிரையுமுடம்பையு மொன்றுவிப்பதச்சிவம்
உயிரினுஷ்டம்புரா னெடுத்தவாறுவாக்கினே.

ந.ஞ.ங

அண்டமேழுமுலவே யளந்தயோனியுழலவே
பண்டுமாலயனுடன் பரந்துவின்றுமுலவே
என்றிசைகடந்துநின் நிருண்டசத்தியுழலவே
அண்டரண்டமொன்றதா யாகிட்டமாடுமே.

ந.ஞ.ஏ

உருவந்திருப்புகொண் உருத்தரித்துவைத்திடும்
பெரியபாதைபேசுமோ பிசாசையொத்தமுடரே
கரியமாலுமயனுமாய்க் காலைஞதைகடவுளை
உரிமையாகவும்முளே யுணர்ந்துநொன்றுமே.

ந.ஞ.ஏ

பண்ணிவைத்தகல்லையும் பழம்பொருளதென்றுநீர்
என்னமுற்றுமென்னபே நாளாக்கிறாகளேயைகாள்
பண்ணவும்படைக்கவும் படைத்துவைத்தளிக்கவும்
ஒங்குநாமாகியுலகளித்த வொன்றைநெஞ்சிலுன் வைமே.

ந.ஞ.ஏ

நாலதானயோனியுன் நவின்றவிங்குமொன்றதாய்
ஆலதானவித்துளே யமர்ந்தொடுங்குமாறுபோல்
குலதானவுற்பனஞ் சொல்வதானமந்திரம்
மேலதானநூணிகாள் சிரித்துளாக்கவேறுமே.

ந.ஞின

அருவமாயிருந்தபோ தன்னையங்கறிந்திலை
உருவமாயிருந்தபோ துன்னோனநிந்தனன்
குருவினுல்தெளிந்துகொண்டு கோதிலாதஞானமாம்
பருவமானபோதலோ பரப்பிரமமானதே.

ந.ஞ.ஏ

பிறப்பதுமிறப்பதும் பிறந்திடாதிருப்பதும்
மறப்பதுமினைப்பது மறந்ததைத்தெளிந்ததுங்
துறப்பதுந்தொடுப்பதுஞ் சுகித்துவாரியுண்பதும்
பிறப்பதுமிறப்பதும் பிறந்தவீட்டங்குமே.

ந.ஞ.கூ

கண்ணிலேயிருப்பனே கருங்கடல்களைடந்தமால்
விண்ணிலேயிருப்பனே மேவியங்குறிந்பனே
தன்னுளேயிருப்பனே தராதலம்படைத்தவன்
என்னுளேயிருப்பனே யெங்குமாகிநிற்பனே.

ந.ஞ.ஏ.ஏ

ஆடுநாடுத்தடினு மானைசேனைதேடி தும்
கோடிவாசிதேடி நுங் குறுக்கேவந்துவிந்துமே
ஒடியிட்டபிச்சையு முகந்துசெய்ததாமமும்
சாடியிட்டகுதினாபோல தர்மம் வந்துவிந்துமே.

ந.ஞ.க

என்னிரும்புகம்பிளி யிடும்பருத்திவென்கலம்
அள்ளியுண்டாதனுக்கே ராடைமாடைவஸ்திரம்
உள்ளஞாகும்வேதியர்க் குந்ததானமீதிரால்
மெள்ளவந்துநோயைனைத்து மீண்டுமிஞ்சிவாயமே.

ந.ஞ.ஏ

ஊரிலுள்ளமனிதர்கா ஸொருமனதாய்க்கூடியே
தேரிலேவடத்தையிட்டு செம்பைவைத்திமுக்கிறீர்
ஆரினாலுமறியொன்றை ஓதிசித்தநாதனா
பேதையானமனிதர்பண்ணும் பிரளிபாரும்பாருமீம்.

ந.ஞ.ஏ

மருள்புகுந்தசிங்கைதயால் மயங்குசின்றமாந்தரே
குருக்கொடுத்தமந்திரங் கொண்டுஇந்தலல்லிலோல்
குருக்கொடுத்ததொண்டருங் குக்கெனுடிந்தபிள்ளையும்
புருத்திப்பட்டபன்னிரண்டு பாடுதான்டுவரே.

ந.ஞ.க

அன்னைகர்ப்பவறையதற்கு எங்கியின்பிரகாசமாய்
அந்தறைக்குள்வங்கிறுங் தரியவிந்துரூபமாய்
தன்னையொத்துவின்றபோது தடையறுத்துவெளியதாய்
தங்கந்தெபருமைதந்து தலைவனுயவளர்ந்ததே. உக்கு

உன்னையற்பநேரமும் மறந்திருக்கலாகுமோ
உள்ளமீதுறைந்தெனை மறப்பிலாததேசாதியை
பொன்னைவன்றபேரொளிப் பொருவிலாதவீசனே
பொன்னடிப்பிறப்பிலாமை யென்றால்கவேனுமே. உக்குக்கு

பிடித்ததெண்டுமும்மதோ பிரமமானைத்தர்காள்
கடித்தகோலமத்தைவிட்டு சாதிபேதக்கொண்மினே
வடித்திருந்ததோர்சிவத்தை வாய்மைக்கறவல்லிரேல்
திடுக்கமுற்றவீசனைச் சென்றுகூடலாகுமே. உக்குக்கு

சத்திநீதயவுநீ தயங்குசங்கினேசைநீ
சித்திநீசிவனுநீ சிவாயமாமெழுத்துநீ
முத்திநீமுதலுநீ மூவரானதேவரநீ
பத்தியுரமும்முளே பறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே. உக்குக்கு

சட்டையிட்டுமணி துலங்குஞ் சாத்திரச்சமுக்கரே
பொஸ்தகத்தைமெத்தலவத்து போதமோதும்பொய்யரே
நிட்டையேதுஞானமேது நீரிருந்தலக்ஷணம்
பட்டையேதுசொல்லிரே பாதகக்கபட்டரே உக்குக்கு

உண்மையானசுக்கில முபாயமாயிருந்ததும
வெண்மையாகிஸிலே விரைந்துநீரதானதும்
தண்மையானகாயமே தரித்துருவமானதும்
தெண்மையானஞானிகாள் தெளிந்துரைக்கவேனுமே. உள்ள

வஞ்சகப்பிறவியை மனத்துவேவிரும்பியே
அஞ்செசமுத்தினுண்மையை யறிவிலாதமாந்தர்காள்
வஞ்சகப்பிறவியை வதைத்திடவும்வல்லிரேல்
அஞ்செசமுத்தினுண்மையை யறிந்துகொள்ளலாகுமே. உள்ளக

காயிலாதசோலையிற் கனியுகந்தவண்டுகள்
நாயிலாததேதெனையுண் டிராப்பகதுறங்குமீர்
பாயிலாதகப்பலேறி யக்காப்படுமுனே
வாயினுலுராப்பதாகு மோமவுனஞானமே. உள்ளக

பேய்கள்பேய்களென்கிறீர் பிதற்றுகின்றபேயர்கள்
பேய்கள்பூசைகொள்ளுதோ பிடாரிபூசைகொள்ளுதோ
ஆதிஷூசைகொள்ளுதோ வனுதிஷூசைகொள்ளுதோ
காய்மாளபேயலோ கணக்கறிந்துகொண்டதோ.

நங்கு

மூலமண்டலத்தில் முச்சதுரமாத்யாய
நாலுவாசலெம்பிரான் நஞ்சுவித்தமங்கிரம் .
கோனியெட்டிதழுமாய் குளிர்ந்தலர்ந்ததிட்டமாய்
மேலும்வேறுகாண்கிலேன் விளைந்ததேசிவாயமே.

நங்கு

அதிகாடுநாடுபோடு காலைமாலைநிலே
சோகிமுலமானாடு சொல்லிறந்ததுவெனி
யாதிகாடுவெற்பறித்த காரமாதியாகமம்
பேதபேதமாகியே பிறந்துடலிந்ததே.

நங்கு

பாங்கிடேநூடிருந்துகொண்டு பரமன்றுசெழுத்துவே
யோக்கிமாடுமேசிறுந்து உசசரித்தமங்கிரம்
முங்கில்வெட்டிநாருரித்து முச்சதுரவிட்டினுள்
ளாய்ந்ததுவிட்டிருள்ளலை யறிந்துணங்துகொள்ளுமே.

நங்கு

புண்டர்கமத்தியி வுதித்தெழுந்தசோதினைய
மண்டலங்கள்மூன்றிடேநே மன்றுகின்றமாயனை
அண்டரன்டருடறுத்தறிந்துணரவல்லிரோல்
கண்டகோயிலதெய்வமென்று கையெடுப்பதில்லையே.

நங்கு

அம்பலங்கள்சங்கியி லாடுகின்றவம்படனே
அன்பனுக்குளன்பனுய் நிற்பனுதியீரனே
அன்பருக்குளன்பராய் நின்றவாகிநாயனே
உன்பருக்குவுள்ளமயாய் நின்றவுண்மையுண்மையே.

நங்கு

அன்னைவாவதேதத்தா வறிந்துரைத்தமங்கிர
மண்ணனுகவந்தவன் சகலமுழுணர்ந்தவன்
கண்ணனுகவந்தவன் காரணத்துதித்தவன்
ஒன்னாதாவதேதத்தா வுண்மையானமங்கிரம்

நங்கு

எள்ளதோாபுறம்பதோ ஸுயிரோடுக்கினின்றிடம்
மெள்ளங்குகிட்டிநீர் வினைவேவனுமென்கிறீர்
உள்ளதுமபுறம்பது மொத்தபோதுஙாதமாம்
கள்ளவாசலீத்திறந்து காணவேஹுமட்டனே.

நங்கு

ஆரலைந்துழுதமா யளவிடாத யோனியும்

பாரமானதேவரும் பழுதிலாதபாசமும்

ஒரொன்றுதவண்டமு முலோகலோகலோகமும்

சேவெந்துபோயிருந்த தேகமேதுசெப்புமே.

14 26

ந.அக

என்னகத்துளென்னைநா எனங்குராடி யோடி னேன்

என்னகத்துளென்னைநா னரிந்திலாததாகையால்

என்னகத்துளென்னைநா னரிந்து மெய்தெரிந்தபின்

என்னகத்துளென்னையன்றி யாதுமொன் றுமில்லையே.

ந.அ.உ

விண்ணினின் றுமின் னெழுந்து மின்னென்கும்வாறுபோல்

என் னுள்ளின் றுமென்னூமீச என்னகத்திருக்கையைால்

கண்ணினின் றுகண்ணில்தோன் றும் கண்ண றிவிலரையைால்

என் னுணின் றவென்னையு மியான றிந்துகில்லையே.

ந.அ.உ

அடக்கினுமடக்கென்றுத வம்பலத்தினாடுபோய்

அடக்கினுமடக்கெனும ஸன்புருக்குமென் றுனே

கிடக்கினுமிருக்கினுங் கிலேசம்வந்திருக்கினும்

நடக்கினுமிடைவிடாத நாதசந்கொவிக்குமே.

ந.அ.ஈ

மட்டுலாவுதண்டுமா யலங்கலாய்ப்புனற்கழுஸ்

விட்டுவிழில்தாகபோக விண்ணினில்நண்ணினில்வெளியினும்

எட்டினேடு-ரண்டினு மிதத்தினால்மனந்தனைக்

கட்டியீடிலாதுவைத்த காதனின்பமாகுமே.

ந.அ.ஏ

ஏகலூர்த்திமுன் றுலூர்த்து நா ஹுலூர்த்திஸன்னமசோ

போகலூர்த்திபுன்னணியத்தில் மூர்த்திடன்றிலூர்த்தியாய்

நாகமுற்றசயனமாய் நலங்கடல்கடந்தநீ

யாகலூர்த்தியாகினின்ற தென்கொலாதிதேவனே.

ந.அ.ஏ

மூன்றுமுப்பத்தாறினேடு மூன்றுமூன்றுமாயமாய்

மூன்றுமூர்த்தியாகிமுன்று மூன்றுமூன்றுமூன்றுமாய்

தோன் றுசாதிமுன்றதாய் துலக்கமில்விளக்கதாய்

ஏன்றஞுவிதுள்புகுந்த தென்கொலோநம்மீசனே.

ந.அ.ஏ

ஐங்குமைந்துமைந்துமா யல்லவத்துளாயுமாய்

ஐங்குமூன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேவனே

ஐங்குமைந்துமைந்துமாய் மைந்தனைத்துவின்றீ

ஐங்குமைந்துமாயநின்னை யாவர்சாணவங்லரே.

ந.அ.ஏ

ஆறுமாறுமாறுமாப்யா ரைந்துமைந்துமைந்துமாய்
ஏற்சிரண்ணியுன்று மேழுமாறுமெட்டுமாய்
வேறுவேறுஞானமாகி மெய்யினேடுமொய்யுமாய்
ஞாறுமோலையாயமர்ந்த மாயமாயமாயனே.

ந.அக்ஷ

எட்டுமெட்டுமெட்டுமாயோ ரேழுமேழுமேழுமாய்
எட்டுழுன்றுமொன்றுமாகி நின்றவாதிதேயனே
எட்டுமாயபாதமோ டிறைஞ்சிசின்றவண்ணமே
எட்டெழுத்துமோதுவார்க எல்லனீங்குநிற்புரே.

ந.கூ.1

பத்தினேடுபத்துமாயோ ரேழினேடுமொன்பதாய்
பத்துநாற்றிசைக்குநின்ற காடுபெற்றங்கையா
யத்துமாயகொத்தமோடு மத்தவமிக்காதிமால்
பத்தர்க்கலாதுமுத்தி முத்திமுத்தியாருமே.

ந.கூ.க

வாசியாசிநேசமொன்றி வாநிதெதிர்ந்ததெல்லாக
நேசமாகங்களாவ நன்மைசோடவங்களில்
வீசிமேல்நிமிர்ந்ததோளி யில்லையாக்குநைய்கழுல்
ஆசையால்மறக்கலா தமராகலாகுமே.

ந.கூ.2

எளியதானகாயமீதி லெம்பிரானிருப்பிடம்
அளிவிறுதுநின்றதே அகாரமும்தகாரமும்
கொஞ்சையானசோதியுங் குலாவிநின்றதவ்விடம்
வெளியதாகுமொன்றிலே விளைந்ததேசிவாயமே.

ந.கூ.3

அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்து மென்றுகாக்குமன்பார்காள்
அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்து மல்லகாஞுமட்பொருள்
அஞ்செழுத்தைபொஞ்சழுத்தி யவ்வெழுத்தறிந்தபின்
அஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்து மவ்வுமாஞ்சிவாயமே.

ந.கூ.4

பொப்புரைக்கபோதமென்று பொப்புரைக்கிருக்கையால்
மெய்யுரைக்கவேண்டுதில்லை மெய்யர்மெய்ச்சிலாமையால்
வையகற்றி நூண்மைதன்னை வாய்திறக்கவஞ்சினேன்
நையவைத்ததென்கொலோ நமசிவாயநாதனே.

ந.கரு

ஒன்றையொன்றுகொன்றுட இனவுசெய்திருக்கினும்
மன்றினூடுபொய்களவு மாறுவேறுசெய்யினும்
பன்றிதேடுமீசீனப் பரிந்துகூடவல்லிரேல்
ஆன்றுதேவரும்முளே யறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே.

ந.கூ.5

மச்சகத்துளேயமர்ந்து மாண்பேகம்வாயுவை
அச்சகத்துளேயிருந் தறிவுணர்த்திக்கொள்விரேல்
அச்சகத்துளேயிருந் தறிவுணர்த்திகொண்டபின்
இச்சையற்றவெம்பிரா னெங்குமாகினிற்பனே.

நக்கள்

வயலிலேமுளைத்தசெங்கெல் களையதானவா றபோல்
உலகினேஞ்சும்வண்மைகூறி ஒய்யுமாறதங்கனே
விரகிலேமுளைத்தெழுந்த மெய்யலாதுபொய்யதாய்
நரகிலேபிறங்கிருந்து நாடுபட்டபாடகே.

நக்கடு

ஆடுகின்றவெம்பிரானை யங்குமின்குமென்றுநீர்
தேடுகின்றபாவிகாள் தெளிந்ததொன்றையோர்கிளிர்
காடுநாடுவிடுவீண் கலங்குநின்றகள்வலைனா
நாடுயோடியும்முளீன் நயந்துணர்ந்துபாருமோ.

நக்கா

ஆடுகின்றவன் ர்க்கு மடப்புறமதி:புறம்
தேடுகூலுவேதமுந் தேவரானசூவரும்
நீடுவாழிப்புக்கமும் நின்றதோர்நிலைகளும்
ஆடுவாழினேழியலா தனைந்து வில்லையில்லையோ.

ச00

ஆவதுமபரத்துளே யழிவதும்பரத்துளே
போவதும்பரத்துளே புகுவதும்பரத்துளே
தேவரும்பரத்துளே திசைகளுமபரத்துளே
யாவரும்பரத்துளே யானுமப்பரத்துளே.

ச01க

ஏழுபாரெழுகட விபங்களெட்டுவெற்புடன்
சூழுவான்கிரிகடந்து சொல்லுமேழுலகமும்
ஆழிமால்விசும்புகொள் பிரமாண்டரண்டவண்டமும்
ஊழியானெளிக்குளேயதித்துடனேநுக்குமே.

ச02

கயத்துநீரிறக்கிறீர் கைகள்சோர்ந்துநிற்பதேன்
மனத்துநீரமொன்றிலாத மதியிலாதமாந்தர்காள்
அகத்துநீரங்கொண்டும் ரமுக்கறக்கவல்விரேல்
நினைத்திருந்தசோதுயும் நீயும்நானுமொன்றரோ.

ச03

நீரிலேபிறங்கிருந்து சீர்சடக்குசெய்கிறீர்
ஆரையுன்னிகிரலா மவத்திலேயிறைக்கிறீர்
வேரையுன்னிவித்தையுன்னி வித்திலேமுளைத்தெழுஞ்
சீரையுன்னவல்விரேற் சிவப்தமடைவிரே.

ச04

பத்தொடத்தவாசலிற் பரந்துழலவக்கர
முத்திசித்திதொந்தமென் நியங்குகின்றழலமே
மத்தசித்தவைம்புலன் மகாரமானகுத்தையே
அத்தியூர்தம்முளே யமைக்ததேசிவாயமே.

சாகி

அறவினேனுமண்டமா யளவிடாதசோதியை
குணமதாகியும்முளே குறித்திருக்கில்முத்தியா
முணமுனைன்றும்முளே விரலையொன்றிமீளவும்
தினந்தினமயக்குவீர் செம்புழுசைப்பண்ணியே.

சாஞ்சி

மூலமானவக்கர முகப்பதற்குமுன்னௌம்
மூடமாகழுகின்ற மூடமேதுழடரே
காலனுனவஞ்சபூத மஞ்சிலேயொடுங்கினால்
ஆதியோகூடுமோ வனுதியோகூடுமோ.

சாங்கி

முச்சதுரழுமலாகி முடிமைகியேகமாய்
அச்சதுரமாகியே யடக்கியோரெழுத்துமாய்
மெய்ச்சதுரமெய்யுளே விளங்குஞானதீபமாய்
உச்சரிக்குமந்திரத்தி ஒன்றையேசிவாயமே.

சாங்கி

வண்டுகங்கள்போலுநீர் மனத்துமாசறுக்கிலீர்
குண்டலங்கள்போலேநீர் குளத்திலேமுழுகுறீர்
பண்டுமுங்கள்ளான்முகன் பறந்துதேடிகாண்கிலான்
கண்டிருக்குமும்முளே கலந்திருப்பர்கானுமே.

சாங்கி

நின்றதன்றிருந்ததன் று நேரிதன் றுஹரிதன் று
பந்தமன் றுவீடுமன் று பரவகங்களற்றது
கெந்தமன் றுகேள்வியன் று கேழிலாதவானிலே
அந்தமன் றிநின்றதொன்ற தெங்நனேயுரைப்பதே.

சாகு

போருந்துநீருமும்முளே புகுந்துநின்றகாரணம்
எருதிரண்டுகண்ணறயின்ற வேகமொன்றையோர்கிலீர்
அருகிருந்துசாவுகின்ற யாவையுமறிந்திலீர்
குருவிருந்துலாவுகின்ற கோலமென்னகோலமே.

சாகு

அம்பரத்துளாடுகின்ற வஞ்செசமுத்துநீயலோ
சிம்புளாய்பறந்துளின்ற சிற்பரமுநீயலோ
எம்பிரானுமெவ்வுயிர்க்கு மேகபோகமாதலால்
எம்பிரானுானுமா யிருந்ததேசிவாயமே.

சாகு

நரோளியதிங்களே யியங்கினின்றதப்பறம்
பேரோளியதிங்களே யாவருமறிகிளீர்
காரோளிப்படலமுங் கடந்துபோனதற்பரம்
போரோளிப்பெரும்பத மேகாநாதயாதமே.

சங்க.

கொள்ளொண்டுமெல்லானது கோதறக்குத்தட்டோனு
தன்ளொண்டனுகொலை தாழலான்மனத்துளே
தெள்ளொண்டுதெளியொண்டு சிற்பரத்தினுட்பயன்
விள்ளொண்டுபொருளோன் விளம்புமாறதெங்கனே.

சங்க.

வாக்கினுஸ்மனத்தினால் மதித்தகாரனத்தினால்
நோக்கொண்டதோக்கையுன்னி நோக்கையாவர்நோக்குவார்
நோக்கொண்டதோக்குவாந்து நோக்கோக்கோகிடில்
நோக்கொண்டதோக்குவாந்து நோக்கையெங்கனைக்குமே. சங்கு

உள்ளினும்புறம்பினு மூலகமெங்கனைம்பரங்
தெள்ளிலெண்ணெய்போலநின் நியங்குகின்றவெம்பிரான்
மெள்ளவங்தெனுட்புகுந்து மெயத்தவம்புந்தபின்
வள்ளலெண்வள்ளலுக்கு வண்ணமென்னவன்னமே

சங்க.

வேதமொன்றுகண்டிலேன் வெம்பிறப்பிலாமையால்
போதனின்றவழிவநாய்ப் புவனமெங்குமாயினுய்
சோதியுள்ளொளியுமாய்த் தூரியமோட்டீதமாய்
ஆதிசூலமாதியா யமைந்ததேசிவாயமே.

சங்க.

சாணிருமடங்கினாற் சரிந்தகொண்டைதன்னுளே
பேணியப்பதிக்குளே பிறந்திறந்துறலுவீர்
தோணியானவைவாத் துறந்தறுக்கவஸ்விரேல்
காணிகண்டுகோடியாகக் கலந்ததேசிவாயமே.

சங்க.

அஞ்சகோடிமாதிர மஞ்சளேயடங்கினால்
ரொஞ்சகூறவும்முளே வினைப்பதோரமுத்துளே
அஞ்சகாலுமுன்றதாகி யும்முளேயடங்கினால்
அஞ்சமோரெரமுத்ததா யமைந்ததேசிவாயமே.

சங்க.

அக்கரந்தவக்கரத்தி லட்கரந்தவக்கரம்
சக்கரத்துசிவவையுண்டு கம்புளத்திருந்ததும்
எட்கரந்தவெண்ணெய்போ வெவ்வெழுத்துமெம்பிழுன்
உட்கரந்துநின்றபோர்மை யாவர்காணவல்லரே.

சந்த.

ஆகமத்தினுட்பொரு ளகண்டழலமாதலால்
தாகபோகமன்றியே தரித்ததற்ப்ரமுநீ
ஏகபாதம்வைத்தனை யுணர்த்துமஞ்செழுத்துளே
ஏகபோகமாகியே யிருந்ததேசிவாயமே.

சுடக

ழலவாசல்மீதுளே முச்சதுரமாகியே
நாலுவாசலென்விரல் நடிவுதித்தமங்கிரம்
கோலமொன்றுமஞ்சுமாகு மிக்கலைந்துநின்றநீ
வேறுவேறுகண்டிலேன் வினோந்ததேசிவாயமே.

சுடந

சுக்கிலத்திடியுளே சுழித்தசோரொழுத்துளே
அக்கரத்திடியுளே யமர்ந்தவாதுசோதிநீ
உக்கரத்திடியுளே யுணாந்தவஞ்செழுத்துளே
அக்கரமதாகியே யமர்ந்ததேசிவாயமே.

சுடந

குண்டலத்துளே சூறித்தகத்துநாயகன்
கண்டவந்தமண்டலங் கருத்துறித்துகூத்தனை
விண்டலர்ந்தசங்கிரன் வினங்குகின்றமெய்ப்பொருள்
கண்டுகொண்டமண்டலஞ் சிவாயமல்லதில்லேயே.

சுடந

சுற்றுமைந்துகூட... மென்று ரோஸ்லிறந்ததோர்வெளி
சத்தியுஞ்சிவனுமாக நின்றஞ்சாமயோர்க்கிளீர்
சத்தியாவதும்முா ஸ் தயங்குசிவனுட்சிவம்
பித்தர்களாறிந்திலீர் பிரானிருாததேகாலமே.

சுடந

ழலமென்றமங்கிர முளைத்தவஞ்செழுத்துளே
நாலுவேதங்கவுளே கவின்றஞானமெய்யுளே
ஆலமுண்டகண்டனு மரியயதுமாதலால்
ஒலமென்றமங்கிரஞ் சிவாயமல்லதில்லேயே.

சுடந

தத்துவங்களென்றாரீர் தமைக்கடிந்துபோவிர்காள்
தத்துவஞ்சிவமாதாகில் தற்பரமுநீர்ஸ்லோ
முத்திசிவனுதமே மூலபாதம்வைத்தபின்
அத்தனாரும்முளே யறிந்துணர்ந்துகொள்ளுமே

சுடந

மூன்றுபத்துமூன்றையு மூன்றுவொன்னைழலனே
தோன்றுசேரஞானிகாள் துய்யபாதமென்றலை
ஏன்றுவைத்தவைத்தபின் னியமடுமஞ்செழுத்தையும்
நூன்றேவாதவல்லிரேல் துய்யசோதிகாஞுமே.

சுடந

உம்பர்வானகத்தினு மூலகபாரமேழி நும்
உம்பர்காடுதன்னிலு நாவலென்றதியினும்
செம்பொன்மாடமல்குதில்லை யம்பலத்துளாடுவான்
எம்பிரானலா துடெதய்வ மில்லைல்லையே.

சாக்க

பூவிலாயவைந் துமாய் புனலில்நின்றான்குமாய்
தீவிலாயமூன் றுமாய் சிறந்தகாலிரண்டுமாய்
வேவிலாயதொன்றுமாய் வேறுவேறுதன்மையாய்
நீயலாமல்நின்றநேர்மை யாவர்காணவல்லரோ.

சாங்க

அந்தரத்திலொன்றுமா யசைவுகாலிரண்டுமாய்
செந்தழுளில்லூன் றுமாய்ச் சிறந்தவட்புான்குமாய்
ஜூந்துபாரிலெந் துமா யமர்ந்திருந்தாரதனை
கிஸ்தையிற்லெவின்றுமாயை யாவர்காணவல்லரே.

சாங்க

மனவிகாரமற்றுநீர் மதித்திருக்கவல்லிலோல்
நினைவிலாதமணிவிளக்கு நித்தமாகிவின்றிடும்
அனைவரோதும்வேதமு மகம்பிதற்றவேதூமேற்
கனவுகண்டதுண்மைநீர் தெளிந்ததேசிவாயமே.

சாங்க

இட்டகுண்டமேதடா விருக்குவேதமேதடா
சுட்டாட்கலத்திலே சுற்றுநால்களேதடா
முட்டினின்றநூணிலே முளைத்தெழுந்தசோதியை
பற்றினின்றதேதடா பட்டாதபட்டரே.

சாங்க

நீரிலேமூளைத்தெழுந்த தாமரையினேரிலை
நீரினேடுகூடினின்று நீரிலாதவாறுபோல்
பாரிலேஸுமீளைத்தெழுந்த பண்டிதப்பராபரம்
பாரினேடுகூடினின்ற பண்புகண்டிருப்பிரே.

சாங்க

உறங்கிலென்விழிக்கிலை னுணர்வதற்கிருடிங்கிலென்
சிறந்தவைம்புலன்களுந் திசைத்திசைகளொன்றிலென்
புறம்புமுள்ளுமெங்கனும் பொருந்திருந்ததேகமாய்
நிறைந்திருந்தஞானிகாள் நினைப்பதேதுமில்லையே.

சாங்கு

ஓதுவார்களோதுகின்ற வோரெழுத்துமொன்றதே
வேதமென்றதேகமாய் விளம்புகின்றதன்றிது
நாதமொன்றுான்முகன் மா ஒனா னுமொன்றதே
ஏது மன்றினின்றதொன்றை யானுணர்ந்தநேர்மையே.

சாங்க

‘பொங்கியேதரித்தவச்சு புண்டரீகவெளியிலே
தங்கியேதரித்தபோது தாதுமாதுளையதாம்
அங்கியுட்சரித்தபோது வழவுகளொளியுமாய்க்
கொம்புமேல்வழவுகொண்டு குருவிருந்தகோலமே. சங்க

மண்ணுளோரும்வின்னுளோரும் வந்தாரதெங்கனில்
கண்ணினேநூடுசோதிபோற் கலந்தாதவின்துவும்
அண்ணலோடுசத்திய மஞ்சுபஞ்சபூதமும்
பண்ணினேநூடுகொடுக்கங்ப்ப பாரோடேமுமின்றுமே. சங்க

நூடுக்குகின்றசோதிய முந்தினின்றவொருவனும்
நடுத்தவத்திலொருவனும் நடந்துகாலிலேறியே
விடுத்துவின்றவிருவரோடு மெய்யினேநூடுபொய்யுமாய்
அடுத்துவின்றதிரிமினே வனுதினின்றவாதியே. சங்க

உதித்தமங்கிரத்தினு மொடுக்குமக் கரத்தினும்
மதித்தமண்டலத்தினு மறைந்துநின்றசோதினீ
மதித்தபண்டலத்துளே மரித்துநீரிருந்தபின்
சிருத்தமண்டலத்துளே சிறந்ததேசிவாயமே. சுசா

திருத்திவைத்தசற்குருவைச் சீர்ப்பெறவணக்கிளீர்
குருக்கொடுக்கும்பெத்தரே கொண்டுநீந்தவல்லிரோ
குருக்கொடுக்கும்பித்தருங் குருக்கொள்வந்தசீடனும்
பருத்திபட்டபாடுதான் பன்னிரண்டும்பட்டதே. சுசாக

விழித்தகண்துதிக்கவும் விந்தாதவோசையும்
மேருவங்கடந்தவண்ட கோள்முங்கடந்தபோய்
எழுத்தெலாமறிந்துவிட்ட விஸ்திரநூலவெளியிலே
யானுநியுமேகலந்த தென்னெதான்மையீசனே. சுசா

ஒம்நமாவென் றுளே பாவையொன்றறிந்தபின்
பானுடற்கருத்துளே பாவையென்றறிந்தபின்
ஶானுநியுமன்டடா நலங்குலமதுண்டடா
ஊனுமூனுமொன் றமே யுணந்திடாயெனக்குளே. சுசாங்

ஐம்புலனைவென்றவர்க் கண்ணதானமீவதால்
நன்புலன்களாகினின்ற நாதருக்கதேறுமோ
ஐம்புலனைவென்றிடா தவத்தமேயுயுன்றிடும்
வழிபருக்குமீவதுங் கொடுப்பதுமஷத்தமே. சுசாசு

ஆதியானவைம்புலன்க எனவயுமக்குளொக்குமோ
யோனியிற்பிறந்திருந்த துண்பமிக்குமொக்குமோ
வீணர்காள்பிதற்றுவீர் மெய்ம்மையேயுனர்திரேல்
ஊனுறக்கபோகமு முமக்கெனக்குமொக்குமோ.

சுசுடு

ஓடுகின்றவைம்புல் ஞெடுங்கவஞ்செழுத்துளே
நாடுகின்றநான்மறை நவி லுகின்றநானிகாள்
கூடுகின்றகண்டித குணங்கள்மூன்றெழுத்துளே
ஆடுகின்றபாலவயா யமைந்ததேதசிவாயமோ.

சுசுகு

புவனசக்கரத்துளே பூதநாதவெளியிலே
பொங்குதீபவக்கியிள் பொறித்தெழுந்தவாயுவாத்
தவன்சோமரிருவரூந் தாபமியங்குய்வாசலில்
தண்டுமாறியேற்றின்ற சரசமானவெளியிலே.

சுசுள்

மவுனவாஞ்செழுத்திலே வாசியேற்மென்னவே
வாளாவினிலைதந்தசோதி மண்டலம்புகுந்துபினா
அவனுங்குமைய்கலங் தனுபவித்தவளவிலே
அவனுமுண்டிநானுமில்லை யாருமில்லையானதே.

சுசுஷி

வாஞ்செழில்வாளடக்கம் வாயுறையில்வாய்வடக்கம்
ஆனுறையில் ஆளடக்கம் அருமைனனவித்தைகால்
தாஞ்செழில்தாடளக்கம் தன்மையானதங்கையும்
நாஞ்செழில்நாளடக்கம் நானுமீயுங்கடன்தே.

சுசுகு

வழுத்திடானமித்திடான் மாயஞபமாகிடான்
கழன்றிடான்வெகுண்டிடான் காலகாலகாலரும்
துவண்டிடானசெந்திடான் றாயஞபமாகிடான்
சுவன்றிடானுரைத்திடான் சூக்ஷ்சுக்ஷ்சுக்ஷமே.

சுடுஞ்

ஆக்குவென்றேயுரைத்த வக்கரத்தினுனந்தம்
யோகியோகியென்பர்கோடி ஏற்றறிந்துகண்டிடார்
பூகமாய்மனக்குரங்கு பொங்குமங்குமிங்குமாய்
ஏகமேகமகவே யிருப்டர்கோடி கோடியே.

சுகுக

கோடி கோடி கோடி கோடி ருவலையத்தோராதியை
நாடிராடிஸாடிகாடி நாளாகன் நுவினைதாய்
தேடி தேடி தேடி தேடி தேடி தேகமுங்கசங்கியே
கூடிகூடிகூடிகூடி நிற்பர்கோடி கோடி யே.

சுடுஞ்

கருத்திலாஸ் வெளுத்திலான் பரவ்ருந்தகாரணம்
இருக்கிலா நெளித்திலா நென்றிரண்டுமாகிலான்
ஒருத்திலான்மாறிந்திலா நெழிந்திடான்முன்திடான்
கருத்திற்கியுங்கு வழுற்றேன் கண்டறிகதவாதியே.

சுருகு

வாதிவாதிவாதிவாதி வண்டலையறிந்திடான்
ஊதியூதியூதியூதி யொளிமழுங்கியுள்றுவான்
வீதிவீதிவீதிவீதி விடையெருப்பாக்குவோன்
சாதிசாதிசாதிசாதி ராகரத்தைக்கண்டாடான்.

சுஞ்சு

ஆங்கமையான்மையாங்மையான்வாக ஆண்மைக்ருடசடரே
கான்மையானவாதிருபங் காலகாலகாலமும்
பால்மையாகியமோனமான பாசமாகினின்றிடும்
நான்மையானகரலைவாயில் ஈங்குமிங்குமங்குமே.

த. அ. அ.

மிங்குவென்றவாட்சாத்தின் மீட்டுவாகிக்குவட்டு
துங்கமாகச் சோமநேஞ்சு சோமன்மாறினின்றிடும்
அங்கமாமுனைசுறுபியி லாருமேகவாகையாய்
கங்குலத்துங்கியானமுற்று காஷுவாய்கட்டரொளி.

சுருகு

காட்ரமும்புஞ்சுட்சமுஞ் சுமிமுளையின்சுட்சமும்
அப்ரெமுமியேகமாக வரமங்குநின்றகுட்சமுஞ்
திடரதானசுட்சமுஞ் திரியின்வாலைகுட்சமுஞ்
கட்டலமும்புருட்சந்தனினைக் கண்டறிந்தோன்றானியே. சுருள்

ஏஷிவநானியென்றுரைத்த நாய்கள்கோடிகோடியே
வாயிலாதமலைமானென்ற வாதிகோடிகோடியே
தாயிலானசாகரத்தின் தன்வாகானுமூடர்கள்
மூனிலாமற்கோடிகோடி முன்னறிந்ததென்பதே.

சுஞ்சு

குருஷமானகொம்பிலே ரஸிமுனைச்சுடரிலே
வீச்சமானவீசிலே விடுலைதங்கும்வாயிலே
கூச்சமானகொம்பிலே குடியிருந்தகோவிலே
தீக்கயானதிவிலே சிறந்ததேகவாயமே.

சுருகு

பொங்கிவின்றமோனமும் பொதிந்துநின்றமோனமும்
தங்கினின்றமோனமும் நயங்கினின்றமோனமும்
கங்கையானமோனமும் கதித்துநின்றமோனமும்
திழ்களானமோனமுஞ் சிவனிருந்தமோனமே,

சுகு ०

மோனமானவீதியில் முனைச்சுறுபின்வாலையில்
பானமானவீதியில் பசிந்தசெஞ்சுடரிலே
நூனமானமூலையில் நரலீதுங்குமவாயலீல்
ஒன்மானசெஞ்சுட ருதிந்ததேசிவாயமே.

சுகு க

உதித்தெழுந்தவாலையு முயக்கிளின்றவாலையுங்
கதித்தெழுந்தவாலையுங் காலையானவாலையும்
மதித்தெழுந்தவாலையு மதறந்துநின்றநூனாழுங்
கொதித்தெழுந்துதுதுபலாகி ஹாவந்துமியுமானநேர.

சுகு ட

கவுங்கியுமோனமாகி கொள்கையானகொள்கையை
மூவுலேயுதித்தெழுந்த முச்சடர்விரிவிலே
பூவிலேநறைகள்போற பொருந்துநின்றநூனாம்
ஆவியாவியாவியாவி யன்பருள்ளமுறைதே.

சுகு கூ

ஆண்மைக்குறுமாந்தரே அருக்கலேமுவீதியைக்
காண்மையாகக்காண்டிரோ கசடறுக்கவல்விரே
தூண்மையானவாதிகு சஞ்சோபமாருபுரே
நாண்மையானவாயலில் நடுந்துபிளாறாதுமே.

சுகு கு

நாதமானவாயலில் நடி ந்துநின்றசாயலில்
வேநமா எவீதியால் விரிந்தமுச்சடரிலே
சீதமானதுமிலே கிறாந்துநின்றஷஷவிலே
பூநமானவாயலிட் புகலறிவனுதியே.

சுகு ரு

ஆவியாவியாவியாவி னுந்துகொம்பீனுவியே
மேவிமேவிமேவிமேவி மேதிலியின்மானிடர்
வாவிவாவிவாவிவாவி வண்டர்கள்வறிக்கிடார்
பாவிபாவிபாவிராவி படியிலுற்றமாந்தரே.

சுகு கு

வித்திலேமுளைத்தசோதி வில்வளைவின்மாத்தியில்
உத்திலேயொளிவதாகி யோனமானதிபமே
நத்திலோதிரட்சிபோன்ற நாதனையறிந்திடார்
வத்திலேவிடந்துமுன்ற வாலையானதுசுமே.

சுகு கள்

வாலையோடுகாலையும் வடிந்துபொங்குமோனமே
மாலையோடுகாலையான வாறறிந்தமாந்தரே
மூலையானகோணமின் முளைத்தெழுந்தசெஞ்சுர
தாலையோடுபானகண்று தங்கிவின்றமோனமே.

சுகு மி

மோளமானவீதியில் முடிகினின்றாதமே
ஸனமின்றிவேகமான வேகமென்னவேகமே
கானமானமூலையிற் கணிந்திருந்தவாலையில்
ஞானமானசெஞ்சுக்டர் நடந்ததேசிவாயமே.

ச.க.க.

உச்சிமத்திலீதிபி லொழிந்திருந்தசாதியிற்
பச்சியுற்றசோமனும் பரங்துநின்றுலாவலே
செச்சியானதீபமே தியானமானமோனமே
கச்சியானமோனமே கடந்ததேசிவாயமே.

ச.ஏ.ஏ.

அஞ்சுக்கொம்பினின்றாத மாலைபோலெழுப்பியே
பின்கிணேனுபீழுமலர்ந்து பெற்றியற்றக்கத்தமே
செஞ்சுக்டருதித்தபோது தேசிகன்கழன்றுடன்
பஞ்சபூதமானதே பறந்துநின்றமோனமே.

ச.ஏ.க

சடுதியானகொம்பிலே தத்துவத்தின்றுரிமிலே
அடுதியானதுவிலே பரனிருந்ததற்குமிலே
இடுதியென்றசோலையி விருந்தமுச்சுடரிலே
ஈடுதியென்றுநாதமோடி ஈன்குறவுமைந்ததே.

ச.ஏ.ஏ.

அமையுமாலமோனமு மரனிருந்தமோனமும்
சமையும்பூதமோனமுங் தரித்திருந்தமோனமும்
இமையுங்கொண்டவேகமு மிலங்குமுச்சுமோனமும்
தமையாறிந்தமாந்தரே சடத்தையுற்றுநோக்கிலார்.

ச.ஏ.ங.

பாச்சலூர்வழியிலே பரனிருந்தகழியிலே
காய்ச்சகொம்பினுளியிலே கணியிருந்தமலையிலே
வீச்சமானதேதடா விரிவுதங்குமிக்குமே
முச்சிணேனுபூச்சைவாங்கு முட்டிநின்றசோதியே.

ச.ஏ.ஏ.

சோதிசோதியென்றுநாடுத் தோற்பவர்கிலவரே
ஆதிஆதியென்றுநாடு மாடவாகிலவரே
வாதிவாதியென்றசொல்லும் வம்பருஞ்சிலவரே
நீதிநிதிநிதிநிதி நின்றிடுமுச்சுடர்.

ச.ஏ.ஞ.

சுடரதாயெழும்பியங்கு தூபமானகாலமே
இடரதாய்ப்புவியும்வின்னு மேகமாயமைக்கமுன்
படரதாகநின்றவாதி பஞ்சபூதமாகியே
அடரதாகஅண்டமெங்கு மாண்மையாகநின்றதே.

ச.ஏ.க.

நின்றிருந்தசோதியை நிலத்திலுற்றமானிடர்
கண்டறிந்துகண்குளிர்து காதலுற்றலாவுவோர்
கண்டமுறைமேன்முனையின் காட்சிதன்னைக்கானுவார்
நன்றியற்றுநரலீபொக்கி நாதமுமகிஞ்திடும்.

சங்க

வயங்குமோனச்செஞ்கடர் வடிந்தசோதியாதமுங்
கயங்கள்போலக்கதறியே கருவூரந்தவெளியிலே
பயங்கொடின்றியின்றியே படர்ந்துநின்றபான்மையே
ந்யங்கள்கோவென்றோடுக்கி நங்கையானதீபமே.

சங்க

தீபுவச்சமுனையிலே திவாகரத்தின்குறியிலே
கோபுமாறுக்குவிலே கொதித்துநின்றகியிலே
தாபமானமுலையிற் சமைக்குங்கின்றஞ்சூழமுஞ்
சாபமானமோட்சமுங் தடிந்துநின்றலங்குமே.

சங்க

தேசிகன்குழன்றதே திரிமுனையின்வாலையில்
வேசமோடுவாலையில் வியனிருந்தலுலையில்
நேசசந்திரோதைய நிறைந்திருந்தவாரமில்
விசிவிசிவின்றதே விரிந்துநின்றமோனமே.

சங்க

உட்கமலமோனமி லுயக்கின்றங்குதியை
விக்கலோடுகீழமாகி வில்லவைவின்றந்தியில்
முட்பொகுந்ததென்னவே முடிகிவின்றசெஞ்கடர்.
கட்குவைகள்போலவுங் காடிந்துநின்றகாட்சியே.

சங்க

உந்தியிற்குமிலுமியி லுக்கியுற்றமத்தியிற்
சந்திரனெனிகிரணங் தாண்டின்முசெஞ்கடர்
பங்கமாகவில்லையிற் பஞ்சபூதவிஞ்சூரையாகு
கிஞ்துபோற்கீயில்லின்று கீச்சுமுக்கவென்றதே.

சங்க

செச்சையென்றமுச்சிடேஞ்சு சிகாரமும்வகாரமும்
பச்சையாகிவின்றதே பரவெளியின்பான்மையே
இச்சையானஹாவிலே யிருந்தெழுந்தலீயிலே
உச்சியானகொண்டதி லுதித்ததேசிவாயமே.

சங்க

ஆறுமூலைக்கோணத்தி லமைந்தவொன்பதாத்திலே
நாறுமென்றுங்கையான நாவியுங்தெரிந்திட
கூறுமென்றுஜூவரங்கு கொண்டுநின்றமோனமே
பாறுகொண்டுவின்றது பறந்ததேசிவாயமே.

சங்க

ஆடுநின்றசீவனே ரஞ்சபஞ்சபூதமோ
கூடுநின்றசோதியோ குலாவிநின்றபூலமோ
நாடுகண்டுநின்றதோ நாவுகற்றகல்வியோ
யீடுகண்டுவின்டிடன் வெட்டவெளியுமானதே.

குங

உருத்தரித்தபோதுசிவ ஞேக்களின்றவுண்மையுங்
திருத்தமுள்ளதொன்றி லுஞ் சிவாயமஞ்செழித்துமா
மிருத்துநின்று துறத்தடங்கி யேகபோகமானபின்
கருத்தினின்றுதித்ததே கபாலமேந்துநாதனே.

குங

கருத்தரித்துதித்தபோது கமலபீடமானதுங்
கருத்தரித்துதித்தபோது காரணங்களானதுங்
கருத்தரித்துதித்தபோது கரணமிரண்டுகண்களாய்
கருத்தினின்றுதித்ததே கபாலமேந்துநாதனே.

குங

ஆனவன்னிமுன் றுகோண மாறிரண்டுஎட்டிலே
யானசிவனஞ்செழுத் தகாரமிட்டலர்ந்தது
மானசோதியுண்மையு மனுதியானவுண்மையு
மானதானதானதா யவலமாய்மறைந்திடும்.

குங

ஈண்றமூந்தவெம்பிரான் றிருவரக்கவெளியிலே
நான்றபாமபின்வாயினுல் நாலுதிக்குமாயினுன்
மூன்றமுன்றுவளையமாய் முப்புரக்கடந்தபின்
னீண்றமூந்தஅவ்வினேசை யெங்குமாகின்றதே.

குங

எங்குமெங்குமொன்றலோ வீரேழ்லோகமொன்றலோ
அங்குமியகுமொன்றலோ வனுதியானதொன்றலோ
தங்குதாபரக்கனுங் தரித்தவாரதொன்றலோ
உங்களெங்கும்பங்கினி றுதித்ததேசிவாயமே.

குங

அம்பரத்திலாடுஞ்சோதி யானவன்னிமுலமா
மம்பரமூந்தம்மரமு மகோரமிட்டலர்ந்தது
மம்பரக்குளியிலே யங்கமிட்டிருக்கிட
வம்பரத்திலாதியோ டமர்ந்ததேசிவாயமே.

குங

வாட்லாதழுமலர்ந்து வண்டிரிசைநாவிலே
யோடுநின்றாருவெடுத் துகாரமாயலர்ந்தது
மாட்யாடியங்கமுகப்பாக் கடகதபின்
கூடுநின்றலாவுமே குருவிருந்தகோலமே.

குங

விட்டதிரைத்தோ வேருருக்கினின்றதோ
எட்டுநின்றசிவனு மிரேழ்லோகங்கண்டதோ
தட்டுருவமாகினின்ற சதாசிவத்தொளியதோ
வட்டவீட்டிந்தபேர்கள் வானதேவராவலோ.

14266

ஞகூ

வானவர்நிறைறந்தபோதி மாணிடக்கருவிலே
வானதேவரத்தனைக்குள் வந்தடைவர்வானவர்
வானகமுமண்ணகமும் வட்டவீட்டிந்தபின்
வானெலாநிறைறந்துமன்னு மாணிக்கங்களானதே.

ஞகூ

பன்னிரண்டுகால்திருத்திப் பஞ்சவர்ணமுற்றிடல் ।
மின்னியேவளிக்குணின்று வேறிடத்தமர்ஸ்ததுஞ்
சென்னியாந்தலத்திலே சிவனின்றியகிடும்
பன்னியுன்னியாய்வதவர் பரப்பிரமமானதே. —

ஞகூ

உச்சிகண்டுகண்கள்கட்டி யுண்மைகண்டதெல்விடம்
மச்சுமாளிகைக்குளே மாணிடங்கலப்பிடேரல்
ஏச்சிலானவாசல்களு மேகபோகமாய்விடும்
பச்சைமாலுமீசனும் பரந்ததேசிவாயமே.

ஞகூ

வாயிலிட்டுநல்லுரிசை யட்சரத்தொளியிலே
கோயிலிட்டுவாயியுமக் கொம்பிலேயுலர்ந்தது
மாபிலிட்டகாயமு மனுதியிட்டசீவனும்
வாயுவிட்டவன்னியும வளர்ந்ததேசிவாயமே.

ஞகூ

அட்சரத்தையுச்சரித் தனுதியங்கிழுலமா
யட்சரத்தையுந்திமுந்தகோரமிட்டலர்ந்தது
மட்சரத்திலுட்கர மகம்படக்கடந்தபின்
அட்சரத்திலாதியோ டமர்ந்ததேசிவாயமே.

ஞகூ

கோயிலுங்குளங்களுங் குளியினிற்குருக்களாய
மாபிலுமடியிலு மனத்திலேமயங்குற்றிர்
ஆயனையரனையு மறிந்துனர்ந்துகொள்விரேல்
தாயினுங்கப்பனேடு நானமர்ந்ததொக்குமே.

ஞகூ

கோயிலெங்குமொன்றலோ குளங்களீர்களொன்றலோ
தேயுவாயுவொன்றலோ சிவனுமங்கீர்களான்றலோ
ஆயசிலவெங்குமா யமர்ந்துவாரதொன்றலோ
காய்தீறிந்தபேர்கள் காட்சியாவர்காணுமீமே.

ஞகூ

கா ருகண்கள்மூக்குவாய் கலந்தவாரதொன்றலோ
சோதியிட்டெடுத்ததுஞ் சுகங்களஞ்சுமொன்றலோ
ஒத்திவைத்தசாத்திர முதித்துவாசதொன்றலோ
ஏதவீடறிந்தபேர்க் னுதராவர்கானுமே.

ஞகன

அவ்வுதித்தவட்சரத்தி னுட்கலந்தவட்சரம்
சவ்வுதித்தமர்த்திரஞ் சம்புளதகிருந்ததால்
மவ்வுதித்தமாய்கையால் மயங்குகின்றமாந்தர்காள்
உவ்வுதித்தவல்லுமா யுருத்தரித்தவண்மையே.

ஞகா

அகாரமென்னுமக்கரத்தி லக்கரமெழுந்ததோ
அகாரமென்னுமக்கரத்தி வல்வுவங்துதித்ததோ
உகாரமுமகாரமு மொன்றின்றுநின்றதோ
விகாரமற்றநூலிகாள் விரித்துநாக்கவேனுமே.

ஞக்கு

சத்தியாவதுன் னுடல் தயங்குபிவனுட்சிவம்
பித்தர்காளிதற்குமேல் பிதற்றுகின்றதில்லையே;
சுத்தியைந்துகூடமொன்று சொல்லிறந்ததோர்வெளி
சத்திசிவமுமாகினின்று தண்மையாவதுண்மைமே.

ஞுஉ

சுக்கிலத்துளையிலே சுரோணிதக்கருவுளே
முச்சதுரவாசவில் முளைத்தெழுந்தமோட்டினில்
மெய்ச்சதுரமெய்யுளே விளங்குநூனிப்பமா
யுச்சரிக்குமங்கிரம் ஓம்நமசிவாயமே.

ஞுஉக

அக்கரமனுதியல்ல வாத்துமமனுதியல்ல
புக்கிருந்தபூதமும் புலன்களுமனுதியல்ல
தக்கமிக்கநூல்களுஞ் சாஸ்திரமனுதியல்ல
வொக்கநின்றுடன்கலந்த வண்மைகாணாதியே.

ஞுஉ

மென்மையாகினின்றதேது விட்டுனின்றுதொட்டடேதூ
வுண்மையாகநீயுலாக்க வேணுமெங்களுத்தமா
பெண்மையாகினின்றதொன்று விட்டுனின்றுதொட்டதை
யுண்மையாயுளாக்கமுத்தி யுட்சலத்திருந்ததே.

ஞுஉங

அடக்கினுலடங்குமோ வண்டமஞ்செழுத்துளே
யுட்க்கினுலெடுத்தகாய முன்கைமயென்றுணர்க்குந்
சடக்கிலாறுவேதமுந் தரிக்கவோதிலாமையால்
விடக்குநாயுமாய்சோதி வேறுவேறுபேசுமோ.

ஞுஉச

உண்மையானசக்கர முபாயமாயிருந்ததுந்
தன்மையானகாயமுந் தரித்தரூபமான தும
வெண்மையாகினீறியே விளைந்துஏன்றதான் து
முன்மையானஞானிகள் விரித்துநாக்கவேண்டுமே.

நுட்டி

எள்ளாகத்திலெண்ணெய்போல வெங்குமாகியெழிரா
ஞான்ஸகத்திலேயிருக்க ஒசலாடுமூடர்காள
கொள்ளைப்பட்டவானினாக குணக்கெடுக்கவாஸ்விரேல்
வள்ளாகினின்றசோதி காணலாகுமெய்மையே.

நுட்ச

வேறுமென்றஞானமும் விரும்புவின்றதுவிலே
தாறுநுவண்டங்கென்கிறீர் தரிக்கீர்மறக்கிலீர்
தானுவொன் ருமூலநாடி. தன் நூள்ளாடியும்முனோ
கானுமன்றிவேற்றியாவுங் கண்மயக்கவொக்குமே.

நுட்டன

வழக்கிலேயுரைக்கிறீர் மனத்துளேதுவிக்கிறீர்
உழக்கிலாதுநாழியான வாறுபோலுமுமைகாள்
உழக்குநாலுநாபியான வாறுபோலுமும்மூடோ
வழக்கிலேயுரைக்கிறீர் மனத்துவீசன்மன்றுமே.

நுட்டு

அறத்திறங்கஞக்குநீ யண்டை மென்ற-சைக்குமீ
திறத்திப்பங்கஞக்குநீ தேஉவாகங்கிர்தைநீ
யுறக்கும்நீயனாவுடீ யுட்கலந்தசோதினீ
மறக்கெனுதலின்கறல் மறப்பினுங்குடிகொளே.

நுட்ச

ஆநுகின்றவெம்பிரானை யங்குமிக்குநின்றுவீர்
தேடுகின்றவேண்காள் தெளிவதொன்றையோர்கிலீ
நாடிநாடியும்முனோ எவின்றுநோக்கவல்விரேல்
கூடொனுததற்பரங் குவிந்துகூடலாகுமே.

நுட்டா

சுத்தியைந்துகூட்டுமொன்று சொல்லிறந்ததோப்பெவளி
சத்தியுஞ்சிவழுமாகி நின்றதன்மையோர்கிலீர்
சத்தியாவதும்முடல் தயக்குசிலங்கட்சிவம
பித்தார்கா ரதிந்துகொள் பிராவிருந்தகோலமே.

நுட்கி

அகாரமானதம்பலம் மனுதியானதம்பலம்
முகாரமானதம்பல முன்மையானதம்பல
மகாரமானதம்பலம் வடிவாளனதம்பலஞ்சு,
சிகாரமானதம்பலம் தெளிந்ததேசிவாயமே.

நுட்டு

சக்கரம்பறந்ததோடி சக்கரமேல்பலகையாய்
செக்கிலாமலெண்ணெய்போல சிங்குவாயுதேயுவ
முக்கிலேயொளிகலங்து யுகங்களுங்கலக்கமாய்
புக்கிலேபுகுந்தபோது போனவாறதிதங்கனே.

ஞங்கு

வளர்ந்ததழுந்தகொங்கைதன்னை மாயமென்றெண்ணிடீ
ரநுள்கொள்கில்வராருடம் புடைமையாகத்தோர்வீர்கள்
விளங்குஞானமேவியே மிககோர்சொல்லைக்கேட்டிரேல்
களங்கமற்றுவெஞ்களே கருத்துவந்துபுக்குமே.

ஞங்கு

நாலுவேதமோதுகின்ற ஞானமொன்றறிவிரோ
நாலுசாமாகியே நவின்றஞானபோதமா
யாலமுன்டகண்டனு மயநுமாந்தாலுமாய்ச்
சாலவுன்னிவெஞ்களே தரித்ததேசிவாயமே.

ஞங்கு

சுற்றுமென்றுசொல்வதுஞ சுருதிமுடியில்வைத்தில
ரத்தர்வித்தமாடியே யமர்க்கிருந்ததெல்விடம்
பத்திமுற்றியன்பர்கள் பரத்திலொன்றுபாழுது
பித்தரேயிதைக்கருவி பேசலாவதெங்கனே.

ஞங்கு

எங்கனேவிளக்கதுக் கேற்றவாறுவின்றுதா
வெங்கனேயெழுந்தருளி யீசனேசரெங்பரே
அங்கனேமறைப்பாத தாழ்ந்துநோக்கவல்லரேல்
இங்கமண்மியானைபோலத் திரிமலங்களற்றதே.

ஞங்கு

ஏற்றவுள்ளகத்தையு மலக்கிடுமெழுகிடு
மெத்ததிபாமிட்டதிற்பிற வாதபூசையேத்தியே
நற்றவம்புரிந்துஏக நாதர்பாதமாடியே
கற்றிருப்பதேசரிதை கண்டுகொள்ளுமும்முளே.

ஞங்கு

பாத்தங்நிற்றதம்பலம் பரமனுமிம்பலங்
கூத்துநின்றதமபலங் கோரமானதம்பலம்
வார்த்தையானதம்பலம் வன்னியானதம்பலங்கு
கீற்றமானதம்பலங் தெனித்ததேசிவாயமே.

ஞங்கு

சென்றுவிசன்றிடக்கொறும் சிறந்தசெம்பொனம்பலம்
அன்றுயின்றுவின்றதோ ரனுதியானதம்பலம்
ஈன்றியன்னங்காலைனுதை பரமனுனதம்பலம்
மொன்றியொன்றிசின்றது ஜாழிந்ததேசிவாயமே.

உசங்

தந்தைதாய்தமரும்னி சகலதேவதையும்னி
சிந்தைநீதெளிவுநி சித்திமுத்திதானும்னி
விந்துநீவிளைவநி மேலதரயவேதம்னி
யெங்கைதநீயினைறவநி யென்னையாண்ட.வீசனே.

ஞாக

எப்பிறப்பிலும்பிறந் திறந்தழிந்தவேஸமுகா
விப்பிறப்பிலும்பிறந்து என்னீற்புசுற்
உப்புடன்மலமறுத்து ஆசைநீக்கவல்விரேல்
செப்புராதவோசையிற் தெளிந்துகாணலாகுமே.

ஞாக

மந்திரங்கள்கற்றுநீர் மயங்குகின்றமாந்தரே
மந்திரங்கள்கற்றுநீர் மரித்தபோதுசொல்விரோ
மந்திரங்களும்புளோ மதிக்கநிருமும்முளே
மந்திரங்களாவது மனத்திலீந்தெழுத்துமே.

ஞாக

எட்டியோகமானது மியங்குகின்றாதமும்
மெட்டுவுக்கரத்துளே உகாரமுமகாரமும்
விட்டலர்த்தமங்கிரம் வீணைத்துவாடுபோ
வட்டவசஷரத்துளே யமர்த்ததேசினாயமே.

ஞாக

பிரான்பிரானென்றுநீர் பின்துகின்றஸுட.ரே
பிரானவிட்டுமெம்பிரான் பிறந்தவாறதெங்குளே
பிரானுமாய்பிரானுமாய் பேரூலகுதானுமாய்
பிரானிலேமுளைத்தெழுங்த பித்தானானுமும்முடல்.

ஞாக

ஆதியில்லையந்தமில்லை யானாலுவேதமில்லை
சோதியில்லைசொல்லுமில்லை சொல்விந்ததுவெளி
நீதியில்லைநேசமில்லை விச்சயப்படாததும்
ஆதிகண்டுகொண்டபின் னஞ்செழுத்துமில்லையே.

ஞாக

அம்மையப்பன்பட்டநீர் ரமர்ந்தபோதறிகிலீ
ரமையப்பனுநீர் ராதியானபாசமே
யம்மையப்பனின்னையன்றி யாருமில்லையானபின்
னம்மையப்பனின்னையன்றி யாருமில்லையை

ஞான

நூறுகோடிமந்திரம் நூறுகோடியாகமம்
நூறுகோடிநாளிருந் தூடாடிநாலுமென்பயன்
ஆறுமாறுமாறுமாறுமா யகத்திலோரெழுத்தாய்
சிறையேயத்தவல்விரேல் சிவபுசங்கள்சேரலாம்.

ஞாந

முந்தவோரெழுத்துளே முளைத்தெழுந்தசெஞ்சுட
ரங்தவோரெழுத்துளே பிறந்துகாயமானது
மந்தவோரெழுத்துளே யேகமாகின்றது
மந்தவோரெழுத்தையு மற்றுணர்ந்துகொள்ளுமே. இசகு

கூட்டமிட்டுக்களுங் கூடிவேதமே துறீர்
எட்டகத்துள்சனு மிருப்பிதென்னெழுத்துளே
நாட்டமிட்டுநாட்டு நாலுமுன்றுதன்னுளே
யாட்டகத்துளாட்டு மம்மையானையுண்மையே. இடு

காக்கைழுக்கையாமையா ரெடுத்துரைத்தகாரணம்
நாக்கைழுப்புள்ளவளைத்து ஞானநாட்டுப்புடுபோ
யேக்கைநோக்கவட்சர மிரண்டெழுத்துயேத்திடுற்
பார்த்தபார்த்தக்கெலாம் பரப்பிரமமானமே. இடுக

கொள்ளொன்றுருவிக்கொன்று. கோதறக்குலீக்கொன்று
அள்ளொன்றுவுவழுகொன்று வாதிமுலமானதைத்
தெள்ளொன்றுதுதெளியொன்று சிற்பரத்தினுட்பயன்
விள்ளொன்றுபொருளோயான் விளம்புமாறுதெங்கனே. இடு

ஒசையுள்ளகல்லைந் ரூடைத்திரண்டாய்செய்துமே
வாசலிறப்பதிற்ககல்லை மழுங்கலேவிதிக்கிறீர்
ழுசனைக்குவைத்தகல்லில் ழுவும்கிருஞ்சாத்துறீர்
ஈசனுக்குக்குத்தகல்லு யெந்தக்கல்லுசொல்லுமே. இடு

ஒட்டுவைத்துகட்டிடு ரூபாயமானமந்திரங்
கட்டுப்பட்டபோதிலுங சர்த்தனங்குவாழுமோ
எட்டுமெட்டுமெட்டுளே யியங்குகின்றவாயுவை
வட்டமிட்டாய்விலே வைத்துணர்ந்துபாருமே. இடுசு

இந்தலூரிலில்லையென்று எங்குநாடுயோடுதீ
ரங்தலூரிலீசனு தமர்ந்துவாழுவதெங்கஙனே
யந்தமானபொந்திலாரில் மேசினின்றாதனை
யக்தமானசிமிலவ்வி ஸ்ரீந்துணர்ந்துகொள்ளுமே. இடு

புக்கிருந்ததும்முளே பூரியிட்டதோத்திரம்
தொக்குசட்ககிங்குவை யாக்கிராணன்சூழ்ந்திட
லக்குமணிகொண்ணறகுடி யம்பலத்துளாடுவரா
மிக்கசோதியங்புடன் விளம்பிடாதுபின்னையே. இடுசு

பின்னெழுந்தமாங்கிஷத்தை பேதையர்கண்பற்றியே
இன்புமாங்கிஷத்தினால் போகமாய்கைபண்ணினால்
துன்புறும்வினைகள்தான் சூழ்ந்திடும்பினென்றலோ
அன்பராயிருந்தபேர்களாறுநீந்தல்போல்விடே.

ஞான

விட்டிருந்தும்முளே விதனமற்றிருக்கிறீர்
கட்டிலவுத்தவாசஸ்ரமன்று காட்சியானவாசலொன்று
கட்டிலவுத்தவாசலுங் கதவுதாள்திறந்துபோய்த்
நிட்டமானவீசனைத் தெளியுமாக்கிஷத்துளே.

ஞான

ஆகுமாகுமாகுமே யனுதியானவப்பொருள்
ஏக்பாதமாடி நாடி யேத்தினிற்கவல்லிரேல்
பாகுசேர்மொழியுமைக்குப் பாலனுகியவாழலாம்
வாகுடனேவன்னியை மருவியேவருங்கிறார்.

ஞான

உண்மையானதொன்றதொன்றை யுற்றுகோகமியும்முளே
வண்மையானவாசியுணை வாழ்த்தியேத்தவல்லிரேல்
தண்மைபெற்றிருக்கலாம் கவமுங்வந்துநேரிடும்
கன்மதன்மமாகுமீசர் காட்சிதானுங்கானுமே.

ஞான

பாலனுகவேற்றுமென்று பத்திமுற்றுமென்பதே
நாலுபாதமுன்டில் நீணந்திரண்டடுத்ததால்
மூலநாடிதன்னில்வன்னி மூட்டியந்தநீருண
ஏவார்குழவியோ யீசர்பாதமெய்துமே.

ஞான

எய்துநின்னையன்பினு விறைஞுசியேத்தவல்லிரே
லெய்துமுன்மைதன்னிலே யிறப்பிறப்பகற்றிடும்
மையிலக்குகண்ணிபங்கன் வாசிவானிலேறிமுன
செய்தவல்வினைகளுஞ் சிதறுமதுதின்னமே.

ஞான

தின்னமென்றுசேதிசொன்ன செவ்வியோர்கள்கேள்மினே
யண்ணலன்புவன்புருகி யறிந்துநோக்கலாயிடும்
மண்ணதிரவின்னாதிர வாசியைநடத்திடில்
நண்ணியெங்கள்சனும் நமதுடவிருப்பனே.

ஞான

இருப்பனெட்டெட்டெட்டெண்ணிலே யிருந்துவேற்தாகுவன
நெருப்புவாயுநிருமணன்னும் நீள்விகம்புமாகுவன்
கருப்புகுந்துகாலமே கலந்துசோதிநாதனைக்
சூருப்புளவில்முழுகினா குறித்துணர்ந்துகொள்வரே.

ஞான

- கொள்ளுவார்கள்சிந்தையிற் குறிப்புணர்ந்தனுரவிகள்
விள்ளுவார்கள்பக்குவத்தில் வேண்டுவேண்டுமேத்தினுல்
உள்ளுமாய்புறம்புமா யனர்வதற்குணருமாய்க்
தெளிவிதாகநின்றசோதி செம்மையைத்தெளிந்திடே. குசுடு
- தெளிந்தநற்சரியைதன்னில் சென்றுசாலோகம்பெறும்
தெளிந்தநற்சரியைபூசை சேரலாஞ்சமீபமே
தெளிந்தநல்மோகந்தன்னில் சேரலாகுஞ்சாரூபங்
தெளிந்தநானம்நான்கிலும் சேரலாஞ்சாயுச்சியமே. குசுக்கு
- சேருவார்கள்நானமென்று செப்புவார்தெளிவுவோர்
சேருவார்கள்நாலுபாதச் செம்மையைன்றதில்லையே
சேருவார்சிவக்தி திருவாரூணப்பெற்றபோர்
சேறுமாறுகண்டுநானாஞ்சு செய்தொழில்திடப்படே. குசுங்
- திறிமலிக்குநாலுபாதஞ் செம்மையுஞ்சிறப்படார்
அறிவிலிகள்தேசநாடு யவத்திலோயலவதே
குறியதனைக்காட்டியுட் குறித்துநோக்கவல்லிரேல
வெறிகமழசடையுவோன் மெயப்பதமடைவரே. குசுஞ்
- அடைவுவோர்கள்முத்தியை யறிந்திடாதமுட்ரே
படையுடையதற்குவழும் பாதகங்கள்லவோ
மடைதிறக்கவாரியின் மடையிலேறுமாறுபோல்
உடலில்மூலநாடியை யுயரவேத்தியுன்றிடே. குசுக்கு
- ஊன்றியேத்திமண்டல முறுவிலுன்றுதாள்கிரங்
தான் றுங்கியேறிட ஸமூர்தம்வங்கிறங்கிடும்
நான்றிதென் றுதென்டான்டாக்கு நாததுமிவளிப்படு
மான்றியுமியிர்பரம் பொருந்திவாழ்வதாகவே. குங்
- ஆகழுவாடியி ஸன்லெழுப்பியன்புடன்
மோகமானமாயையில் முயல்வதுமொழித்திடில்
தாகமேருநாடுயேக னேகமானவாறுபோ
லேகர்பாதம்புட னிறைஞ்சினுரறிவரே. குங்க
- அறிந்துநோக்கியும்முளே யயன்தியானபும்முளே
யிருந்திராமலேகர்பாதம் பெற்றிருப்பதுண்மையே
யறிந்துமீளவைத்திடா வகையுமரணமேத்தினுர்
செறிந்துமேலைவாசலைத் திறந்துபாருமும்முளே. குங்கு

சோதியாகவும்மூனை தெளிந்து நோக்கவல்லிரேல்
சோதிவந்து தித்திடிடுங் துரியாதீதமுற்றிடு
மாதிசக்கரத்தினி ஸமர்ந்துதீர்த்தமாடுவன்
பேஷியாதுகண்டுகொள் பிராணைத்திருத்தியே.

ஞங்க

திருவுமாய்சிவனுமாய் தெளிந்து ஜோர்கள்கிந்தையில்
மருவிலேயெழுங்து வீசும் வாசனையதாகுவன்
கருவிலேவிழுங்தெழுந்த கண்மவாதனையெலாம்
பருதிமுன்னிருளதாய்ப் பறியுமங்கிபாருமே.

ஞங்க

பாருமெங்கைதயீசர்வைத்த பண்பிலேயிருந்துநீர்
சேருமேநுவறிந்து செம்மையானவப்பொருள்
வேற்றியும்முடியையும் விரைந்துதேதிமாலயன்
பாரிடந்துவிண்ணிலே பறந்துங்கண்டதில்லையே.

ஞங்கு

கண்டிலாதயன்மாவென்று காட்சிபாகச்சொல்லுறீர்
மண்டினாலராஜுடன் மேவஸாயிருக்குமோ
தொண்டுபட்டுமன்புடன் தொழுது நோக்கவல்லிரேல்
பண்டிமுப்புரமெரித்த பத்திவந்துமுத்துமே.

ஞங்கு

முற்றுமேயவனைழிந்து முன்பினேன் றுங்காண்கிலேன்
பற்றிலாததொன்றுதன்னை பற்றிநிற்கவல்லது
கந்தாலேயீசர்பாதங் காணலாயிருக்குமோ
பெற்றபேரையன்புடன் பிரியமாகக்கேஞ்சுமே.

ஞங்க

கேட்டுநின்றவுன்னிலை கிடைத்தகா வத்துளே
வாட்டமுளாதத்துவ மயக்கமுமகற்றிடும்
வீட்டிலேவெளியதாகும் விளங்கவந்து நேரிடுங்
கூட்டிவன்னிமாருதங் குயத்தைவிட்டெழுப்புமே.

ஞங்க

எழுப்பிமுலாடியை யிதப்படுத்தலாகுமே
மழுப்பிலாதசபையை வலித்துவாங்கவல்லிரேல்
சுமுத்தியுங்கடந்துபோய் சொப்பனத்திலப்புற
மழுத்தியோரெழுத்துளே யமைப்பதுண்மையையனே.

ஞங்க

அல்லதில்லையென் றுதா னுளியும்பொருளுடல்
ஙல்லவீசர்தாளினைக்கு நாதனுக்குமீந்திலை
என்றுயென் னுள்நேசமும் வாசியைவருந்தினுல்
தொல்லையாம்வினைவிடென்று தூரதூரமானதே.

ஞங்கு

ஆனதேபதியது யற்றேபசபாசம்
போனதேமலங்களும் புலன்களும்வினைகளும்
கானகத்திலிட்டதியிற் காற்றுவந்தடுத்தலோ
ஆனகத்தில்லாயுவன்னி யொன்றியேயுலாவுமே.

ஞாக

உலாவுமுவ்வுமவ்வுமா யுதித்தடர்ந்துநின்றது
மூலாவியைய்புலன்களு மொருதலத்திருந்திடும்
நிலாவுமங்குநேசமாகி நின்றமூர்தமுண்டுதாங்
குலாவுமெங்களீசனைக் குறித்துணர்ந்துகும்பிடே.

ஞாக

கும்பிடுங்கருத்துளே குகளையெங்கரலையும்
நம்பியேயிடம்வலம் நமஸ்கரித்துநாடிட
வெம்பிரொனுமம்மையு மிருத்தியோடுவினைத்
தும்பிபோலவாசகங் தொடர்ந்துசோம்பின்குமே.

ஞாங்

நிங்குமைம்புலன்களும் நிறைந்தவல்வினைகளும்
ஆங்காரமாமாசையு மருந்தடர்ந்தபாவமும்
ஓங்காரத்திலுள்ளிருந்தவொன்பதொழின்தொன்றிலத்
தூங்கவிசர்சொற்படி துணிந்திருக்கத்தமே.

ஞாக

நினைப்பதொன்றுகண்டிலே நீயலாதுவேறிலை
நினைப்புமாய்மறப்புமாய் நின்றமாய்கைமாய்கையே
யனைத்துமாயகண்டமா யனுகிமுன்னனுகியாய்
நினக்குள்ளானெனக்குள்ளி நினைக்குமாறதெங்கனே.

ஞாடு

கருக்கலந்தகாலமே கண்டுநின்றகாரணம்
உருக்கலந்தபோதலோ வுன்னைநானுணர்ந்தது
விரிக்கிலென்மறைக்கிலென் வினைக்கிசைங்தபோதலா
முருக்கலந்துநின்றபோது நீயும்நானுமொன்றலோ.

ஞாசு

நூனநால்கள்தேடியே நவின்றநூனயோகிகாள்
நூனமானசோதியை நாடியுள்ளறிகிலீர்
நூனமாகினின்றதோர் நாதனையறிந்தபின்
நூனமல்லதில்லைவேறு நாமுரைத்ததுண்மையே.

ஞான

கருத்தரிப்பதற்குமுன் காயம்சின்றதெல்விடம்
உருத்தரிப்பதற்குமுன் ஞாயிரப்புநின்றதெல்விடம்
மருட்பொதுநின்தசிந்தையில் மயக்கம்சின்றதெல்விடம்
விருப்புணர்ந்தநூனிகாள் விரித்துரைக்கவேணுமே.

ஞாஏ

14.26

கருவினிற்கருவதா யெடுத்தவேழுதோற்றமு
மிருவினப்பயத்தினால் பிறங்கிறந்துழன் றிடும்
மறுவினப்பிறவிழுன்று காலமும்வகுத்தபின்
உறுவினப்பயனிதென் ருணர்ந்தஞானிசொல்லுமே. ஞகூ

வாயிலெச்சில்போகவே நீர்குடித்துத்துப்புவீர்
வாயிருக்களச்சில்போன வாறதென்னதெவ்விடம்
வாயிலெச்சிலல்லோ நீருரைத்தமந்திரம்
நாதனையறிந்தபோது நாடுமெச்சிலேதுசொல். ஞகூ

தொடக்கதெனறுநிற்விழுத் தொடங்குகின்றவுமர்காள்
தொடக்கிருந்ததெவ்விடநூ சிந்தியானதெவ்விடம்
தொடக்கிருந்தவாறறிந்து சுத்திபண்ணவல்லிரேல்.
தொடக்கிலாதசோதியைத் தொடர்ந்துகாணலாகுமே. ஞகூ

மேதியோடுமாவுமே விரும்பியேபுணர்ந்திடில்
சாதிபேதமாயிருக் தரிக்கும்வாறுபோலவே
வேதமோதுவானுடன் புலைச்சிசென்றுமேவிடில்
பேதமாய்ப்பிறக்கிலாத வாறதென்னபேசுமே. ஞகூ

வலைக்குலங்கள்பேசியே வழக்குரைக்குமாந்தர்காள்
தொகைக்குலங்களானநேர்மை காடியேயுணர்ந்தபின்
மிகைத்தக்கலமன்றியே வேறுமொன்றுகணடி.வீர்
நகைத்தநாதன்மன் றுள்ளின்ற நந்தனியாறுபேசுமே. ஞகூ

ஓதுமாலுவேதமு முரைத்தசாஸ்திரங்களும்
ழுதத்துவங்களும் பொருந்துமாகமங்களும்
சாதிபேதவண்மையுங் தயங்குகின்றதால்களும்
பேதபேதமாகியே பிறந்துழன்றிருந்ததே. ஞகூ

உறங்கிலேன்விழிக்கிலேனுணர்வுசென்றெறுடிக்கிலேன்
• திறம்பிலேன் றிகைக்கிலேன் சிலதிசைகளெட்டிலேன்
புறம்புமுள்ளுமெங்கனும் பொதிந்திருந்தகேகமாய்
ஙிறைந்திருந்தஞானிகள் நினைப்பதேதுமில்லையே. ஞகூ

அங்கலிங்கம்பூண்டுசீர் ரகண்டபூசைசெய்கிறீர்
அங்கலிங்கம்பூண்டுசீர் யமர்ந்திருந்தமார்பனே
யெங்குமோடியெங்குமெங்கு மீட்டுமிந்துமாய்கிறீர்
செந்கல்செம்புகல்லெல்லாஞ் சிறந்துபார்க்குமூடாரே. ஞகூ

தீட்டங்தீட்டமென்றுார் தினமுழுகுழுடரே
தீட்டமாகியல்லவோ திரண்டுகாயமானதும்
பூட்டகாயமும்முளே புகழுகின்றபேயரே
தீட்டவந்துகொண்டலோ தெளிந்ததேசிவாயமே.

ஞகூள

மூலநாடி தம்முளே மூளைத்தெழுந்தவாயுவை
நாஞானுமும்முளே கடுவிருத்தவல்லவிரேல்
பால்னாகுமும்முடல் பறந்துபோகலாய்விடும்
ஆலமுண்டகண்டர்பாத மம்மம்பாதமுண்மையே.

ஞகூள

உந்துமேலோலுமுன்று ஓம்நமசிவாயமாஞ்
சங்கிசங்கியென்றுார் சாறநுகின்றபேயரே
முந்தவந்துநம்முளே மூலநாடியூடுபோய்
அந்திசங்கியற்றிடமறிந்துணர்ந்துபாருமே.

ஞகூள

வன்னியுன்றுதீயினில் வாழுமெங்கள்காதனுங்
கன்னியான துள்ளிருக்கக் காதல்கொண்டதெவ்விடஞ்
சென்னிகாலுகையிரண்டு சிங்கைதயிலிரண்டிலொன்று
உன்னியுன்னியும்முளே யுய்த்துணர்ந்துபாருமே.

கூ.00

தொண்டுசெய்துநீங்களுஞ் சூழவோடிமாள்கிறீர்
உண்டுமுன்றுங்முளே யுற்றுணர்ந்துபார்க்கிலீர்
வண்டிலாவுசோலைகுழு வாழுமெங்கள்காதனும்
பண்டுபோலங்முளே பகுத்திருப்பனீசனே.

கூ.01

அரியதோர்ஸமச்சிவாய மாதியந்தமானதும்
ஆறிரண்டுதாறுகோடி யளவிடாதமந்திரம்
தெரியங்காலுவேதமாறு சாத்திரபுராணமுங்
தேருமாலுமயனுஞ்சர்வ தேவதேவதேவனே.

கூ.02

பரமுனக்கெனக்குவேறு பயமுமில்லைபாராயா
கரமுனக்குநித்தமுங் குவித்திடக்கடமையாஞ்
சிரமுருக்கியமுதலைத்த சிறுலாவுநாதனே
யுரமெனக்குநியளித்த வுண்மையுண்மையுண்மையே.

கூ.03

மூலவட்டமீதிலே மூளைத்தவைந்தெழுத்திலே
கோலவட்டமுன் துமாய்க் குளிர்ந்தலர்ந்துவின்றதி
ஞாலவட்டமன்றுளே நவின்றநாளிமேலதா
யேலவட்டமாகியே யிருந்ததேசிவாயமே.

கூ.04

என்னகத்திலென்னைநா எனங்குமோடிநாடி னே
என்னகத்திலென்னையன்றி யேதுமொன்றுகண்டிலேன்
மின்னெழும்பிவின்னைகத்தின் மின்னெலுகும்வாறுபோ
லென்னகத்துள்செலுடி யானுமல்லதில்லையே.

குஞ்சி

நாலுவேதமோதுகின்ற நூனமொன்றறிவிரோ
நாலுசாமமாகிய நவின்றநூனபோதமாய்
ஆலமுண்டகண்டனு மயனுமந்தமாலுமாய்ச்
சாலவுன்னிநெஞ்சிலே தரித்ததேசிவாயமே.

குஞ்சி

முச்சதூரமுலமாகி மூன்றதானபேதமா
பச்சதூரமும்முளே யடங்கவாசியோகமா
மெய்ச்சதூரமெய்யுளே விளங்குநூனதிபமா
புச்சரித்தமந்திர மோம்நமசிவாயமே.

குஞ்சி

மூன்றுமண்டலத்துளே முச்சதூரமாஹமாய்
நாலுவாசலென்விரசி னடிவுதித்தமந்திரங்
கீகாலியென் றுமைந்துமாய்க் குளிர்ந்தலாந்துகின்றீ
கீமலுமேலுராடி னேன் வினையுந்ததேசிவாயமே.

குஞ்சி

இடங்கள்பண்ணிரத்திசெய்தே யிட்டபிடமீதிலே
படங்கள் றம்பூசல்செய் தருந்தவங்கள்பண்ணுவீர்
நடுங்கினின்றநாதனு ருதிக்குநூனமெவ்விட
மடங்குகின்றதெவ்விட மறிந்துபூசைசெய்யுமே.

குஞ்சி

ஒத்தகங்களைச்சுயந்து பொய்களைப்பிசற்றுவீர்
ஒசத்திடம்பிறந்திடம் தெங்கவென்றறிகிலீர்
ஏத்தலையசித்தனை யறிந்துநோக்கவல்லிலே
ஷத்தமத்துளாய்சோதி யுணரும்போகமாகுமே.

குகு

அருளிலேபிறந்துகித்து மாயைஞபமாகிய
சிருளிலேதயங்குகின்ற வேழைமாந்தர்கேண்மினே
பாருளிலேதவம்புனைந்து பொருந்திகோக்கவல்லிரேல்
ஏருளதெதுவன்னியின் மறைந்ததேசிவாயமே.

குகு

ஏஞ்கலந்தகாலமே கண்டிருந்தகாரனு
ஏஞ்கலந்தபோதலோ வன்னையானறிந்தனன்
ஏஞ்கலந்தசோதியைத் தெளிந்துயானறிந்தபின்
ஏஞ்கிலேனிறக்கிலே னிரண்டும்ஹீற்றுந்ததே.

குகு

தன்மசிந்தையாமளவுங் தவமறியாத்தன்மையாபக்
கன்மசிந்தைவெயிலுமூன்று கருத்துமிழந்தகசடரே
சென்மசென்மந்தேடியுங் தெளியொனுதசெல்வனை
நன்மையாகவும்முளே நயந்துகாணவேண்டுமே.

கூக்கு

கள்ளவுள்ளமேயிருக்க கடந்தஞ்சோதுவீர்
கள்ளமுள்ளறுத்தபோது கதியிதன்றிக்காணகிளி
ருள்ளமேவிளக்கித்த மொளியனுகவல்லிரேற்
தெள்ளுஞானமும்முளே சிறந்ததேசிவாயமே.

கூக்கு

காணவேண்டுமென்றுநீர் கடந்மலைகளேறுவீர்
ஆணவமதல்லவோ வறிவிஸ்லாதமாந்தரே
வேணுமென்றல் வீசர்பாதமெய்யுளே தரிப்பரேற்
ருணுவாகனின்முசீவன் ருண்சிவமதாகுமே.

கூக்கு

அணுவினேடகண்டமா யளவிடாதசோதியைக்
குணமதாகவும்முளே குறித்துநோக்கின்முத்தியாம
மினமினென்றுவிரலையெண்ணி மீளானுமயக்கமாய்த்
துணிவிலாதபடியினுற் றூடர்ந்துபூசைசய்குவீர்.

கூக்கு

எச்சிலெச்சிலென் றுநீரிடைந்திருக்குமேழூகா
உச்சிலெச்சிலவல்லவோ தூயகாயமான தும்
வைத்தவெச்சிறேனலோ வண்டினெச்சில்பூவலோ
கைச்சதாவில்வைத்துடன் கறந்தபாலுமெச்சிலே.

கூக்கு

தீர்த்தவிங்கழூர்த்தியென்று தேடியோடுந்தீதரே
தீர்த்தவிங்கழுள்ளினின்ற சீவனைத்தெளியுமே
தீர்த்தவிங்கழும்முளே தெளிந்துகாணவல்லிரேற்
றீர்த்தவிங்கந்தானதாய்ச் சிறந்ததேசிவாயமே.

கூக்கு

ஆடுகொண்டுகூடுசெய் தமர்ந்திருக்கும்வாறுபோற்
றேடுகின்றசெம்பினைத் திடப்படப்பரப்பியே
நாடுகின்றதம்பிரானு நம்முளேயிருக்கவே
போடுதர்ப்பூசையென்ன பூசையென்னபூசையே.

கூக்கு

என்னையற்பனேரமு மறக்கிலாதநாதனே
ஏகனையிறைவனே யிராசராசராசனே
யுன்னையற்பனேரமு மொழிந்திருக்கலாகுமோ
வனதுநாட்டமெனதுநாவி லுதவிசெய்விச்சனே.

கூக்கு

எல்லையற்றுநின்றசோதி யேகமாயெரிக்கவே
யெந்தைபூரணப்பிரகாச ரேகபோகமாகிய
நல்லவின்பமோனசாக ரத்திலேபழுத்தியே
நாடொனுதவமிர்த்தமுண்டு நானழிந்துநின்றாள்.

கூடக

ஆனவாறதாயிடு மகண்டமானசோதியை
ஷ்ணீகாட்டியும்முளே யுகந்துகாணவல்லிரே
இருங்காயமாளலா முலகபாரமாளலாம்
வாணாடுமாளலாம் வண்ணாடராஜையே.

கூட2

நித்தலுமணி துலக்கி நீடுமூலைபுக்கிருந்து
கத்தியேகதறியே கண்கண்மூடியென்பயன்
எத்தனைபேரெண்ணினு மெட்டிரன்சுபத்தலோ
வத்தனுக்கிதேற்குமோ வறிவிலாதமாந்தரே.

கூட3

எட்டிரண்டுங்கூடியே யிலிங்கமானதேவனை
மட்டதாகவும்முளே மதித்துநோக்கவல்லிரேற்
கட்டமானபிறவியென் கருங்கடல்கடகலா
மிட்டமானவெளியிடே டிளசங்கிருப்பிர்காண்மினே.

கூட4

உண்மையானமந்திர மொளியிலேயிருந்திடுங்
தண்மையானமந்திரன்று சமைந்தரூபமாகிய
வெண்மையானமந்திரம் விளந்துநீற்கானதே
யுண்மையானமந்திரம் தொன்றுமேசிவாயமே.

கூட5

பன்னிரண்டுநாளிருத்திப் பஞ்சவன்னமொத்திட
மின்னியல்வெளிக்குணின்று வேரெடுத்தமர்ந்த
சென்னியானதலத்திலே சீவனின்றியங்கிடும்
பன்னியுன்னியாய்ந்தவர் பரப்பிரமாவரே.

கூட6

தச்சிவாயிலுச்சிமே ஸாயிரந்தலங்களாய்
முச்சடருமூவிரண்டு மூண்டெட்டுந்ததிச்சடர்
வச்சிரமதாகியே வளர்ந்துநின்றதெவ்விடம்
இச்சடருவிந்தியமு மேகமானதெங்களே.

கூட7

முத்திசித்திதொந்தமாய் முயங்குகின்றமூர்த்தியை
மற்றுதித்தலைம்புலன்க ஸாகுமத்திமப்புலன்
அத்தனித்தகாளகண்டரன்பினுலனுதின
முச்சரித்துளத்திலே யறிந்துணர்ந்துகொண்மினே.

கூட8

அண்ணலாராதியா யநாதிமுன்னாதியாய்ப்
பெண்ணுமானுமென்றலோ பிறப்பதாகுமுன்னலங்
கண்ணிலாணில்கக்கிலங் கருத்தொடுங்கின்றபின்
மண்ணுளோருவிண்ணுளோரும்வந்தவாரதெங்கனே.

கூடாக

எத்திசைக்குமெவ்வுயிர்க்கு மெங்களப்பனென்பிரர்ன்
முத்திஞானித்துளே முளைத்தெழுந்தசெஞ்சுடர்
சிற்தினிற்றெறனிந்தபோது தேவர்கோயிற்சேர்ந்தன
ஏத்தனுடல்கண்டபோ தடங்கியாடலுற்றதே.

காந்த

வல்லவாசலொன்பது மருத்தடைத்தவாசலுள்ளு
சொல்லும்வாசலோகாந்துஞ் சொல்லிவிம்மினின்றதும்
நல்லவாசஸீலத்திற்கு நூனவாசலுடுபோ
யெல்லவாசஸ்கண்டபி னினிப்பிறப்பதில்லையே.

கூடாக

ஆதியானதொன்றுமே யநேகரூபமாயமாய்ப்
பேதபேதமாயெழுந்து சர்வசீவனுனபின்
ஆதியோடுகூடிமீண்டெழுந்துசன்மமானபின்
சோதியானநூனியாயிருந்து சுத்தமாயிருப்பதோ.

காந்த

வண்டிபூமணங்களோடுவந்திருந்ததேதனெலாம்
உணவியேயடங்குவண்ண மோதுவிங்கழுலமாய்க்
கண்டுகண்டுவேரிலேகருத் தொடுங்கவல்லிரேற்
பண்டுகொண்டவல்வினை பறந்திடுஞ்சிவாயமே.

காந்த

ஓரெழுத்துவிங்கமாக வோதுமக்கரத்துளே
யோரெழுத்தியங்குகின்ற வுண்மையையறிகிலீர்
மூலெழுத்துலுவராய் முளைத்தெழுந்தசோதியை
நாவெழுத்துநாட்டே நவின்றதேசிவாயமே.

காந்த

தூரதூரமுந் தொடர்ந்தெழுந்ததூரமும்
பாரபாரபாரமென்று பரிந்திருந்தபாவிகாள்
நேரநேரமு நினைந்திருக்கவல்லிலோல்
தூரதூரமுந் தொடர்ந்துகூடலாகுமே.

காந்து

குண்டலங்கள்பூண்டுநீர் குளங்கடோறுமுங்குறீர்
மண்டுகங்கள்போலைநீர் மனத்தின்மாசருக்கிலீர்
மண்டையேந்துகையா மனத்திருந்தவல்லிரேற்
பண்ணமாலயன்றேழுப் பணிந்துவாழுலாகுமே.

காந்த

கூடுகட்டிமுட்டையிட்டுக் கொண்டிருந்தவு ருபோ
லாடிரண்டுகன்றையின்ற வம்பலத்துள்ளடுதே
மாடுகொண்டுவெண்ணென்று மானிடப்பக்களே
விடுகண்டுகொண்டபின்பு வெட்டவெளிகாணுமோ.

காந்த

உள்ளதோபிறப்பதோ வுயிங்ப்படங்கினின்றிடம்
மெள்ளவங்குகிட்டநீர் வினவவேண்டுமென்கிந்
ருள்ளதும்பிறப்பது மொத்தபோதுஙாதமாங்
கள்ளவாசலைத்திறந்துகாணவேண்டுமாந்தரே.

காந்தி

நட்டகல்லைத் தய்வுமென்று நானுபுட்பஞ்சாத்தியே
சுற்றிவங்குமொன்மொனென்று சொல்லுமந்த்ரமேக்டா
நட்டகல்லும்பேசுமோ நாதனுள்ளிருக்கையில்
சட்டசட்டிசட்டுவெங் கறிச்சுவையறியுமோ.

காந்தக

நானுமல்லநியுமல்ல நாதனல்லவோ துவேங்
வானிலுள்ளசோதியல்ல சோதிநம்முனுள்ளதே
நானுநியுமொத்தபோது நாடிக்காணலாருமே
தான்தானத்ததான நாதனுனதானா.

காந்த

ஙல்லதல்லகெட்டதல்ல நடுவில்நிற்பதொன்றுதான்
ஙல்லதன்றபோதது நல்லதாகினின்றுமின்
நல்லதல்லகெட்டதென்றால் கெட்டதாருமாதலால்
நல்லதன்றுநாடினின்று நாமஞ்சிசால்லவேண்டுமே.

காந்தக

பேய்கள்கூடிப்பினங்கடின்றும் பிரியமில்லாக்காட்டிலே
நாய்கள்கூற்றநடனமாடு எம்பன்வாழுக்கையேதா
தாய்கள்பாலுதிக்குமிச்சை தவிரவேண்டிநாடினுல்
நோய்கள்பட்டிழல்வதேது நோக்கிப்பாருமும்மே.

காந்த

உப்பைநீக்கிலமுவிப்போரு மூற்றையாருமுடலில்நீ
அப்பியாசைகொண்டிருக்க ஸாருமோசொல்லிவிலா
தப்பிலிப்பொய்மானங்கெட்ட தடியனுருமனமெகேன்
ஒப்பிலாசெஞ்சடையனாகு மொருவன்பாதமுன்மையே.

காந்த

பிறப்பறல்லாமிறப்பதுள்ளு பேதைமக்கள்தூரிலா
திறப்பதில்லையென்மகிழ்ந்து யெங்களுங்கள்சொத்துவா
குறிப்புபேசிதிரிவரன்றி கொண்டகோலிமங்னவோ
நிறப்பும்பொந்தியழிந்தபோது நேரமாமோயிசனே.

காந்த

கோலமிட்டமேனிருங்றில் கொண்டகோலமெங்யனே
சிலமெங்குசிருமைக்கு செத்தொழிந்ததல்லவோ
சாலநின் நூராமியென்று சாற்றவல்லதாசர்காள்
ஆலமுன்டகாலகண்ட ஞீணகானும்கானுமே.

கூசடு

முன்னிருந்தநிலைமறக்க மன்னில்வந்தநாளிலே
பிள்ளிருக்கவலையைறிய வேணுமான்றிவேறிலை
மன்னெனன் நூங்களென்ன் நு மதியிழுந்துபேசலால்
பொன்னிக்கதுமன்னைத்தேடுமே போகமாகுமாயமே.

கூர'கூ

குட்டெரிததசாந்துபூகும் சுந்தரப்பெண்மதிமுகத்
திட்டபொட்டெழுத்தறியா தேங்கிநோக்குமதிவலீர்
பெட்டகத்துப்பாம்புரங்கும் பிந்தலாட்டமறியிரோ
கட்டவிழ்த்துப்பிரமன்பார்க்கில் கதியுமக்குயேதுகாண்.

கூசள

காலனென் நூசொல்லுவோர் கலங்கின்பர்கானுமே
காலனென் நூசொல்லுவோர் காலனேஞ்சேர்வரே
காலனென் நூசொல்லுவோர் பாலனுகிமாள்வரே
காலனைமறந்துபோது காண்பாகானுமிசனை.

கூசாய

வீடுநாடுநம்மதென் நு வீண்புரளிசெய்குவர்
வீடுநாடுநம்மதாகில் காலங்நாடுநம்மதே
வீடுநாடுநம்மதென் நூ வாதுதான்செயாவிடின்
வீடுநாடுளிப்பவன் விமலனுனம்மீசனே.

கூசகு

வேதமோதுவேலீயோ வீணதாகுமபாரிலே
காதகாததூரமோடி காதல்பூசைவேணுமோ
ஆகினாதன்வெண்ணெயுண்ட வவனிருக்கனம்முளே
கோதுபூசைவேதமேது குறித்துபாருமும்முளே.

கூஞு

பரமிலாததெல்விடம் பரமிருப்பதெல்விடம்
அறமிலாதபாவிகட்கு பரமிலையதுண்மையே
கரமிருந்தும்பொருளிருந்து மருளிலாதபோதது
பரமிலாதகுன்யமாகும் பாற்றநரகமாகுமே.

கூடுக

ஐந்துஎட்டுமென்றபோது ஈட்டகல்லுங்கெதய்வமே
சந்தையையொழித்தபோது சிர்தையொன்றதாகுமே
பந்தமுள்ளமானிடர் பகுத்தறியாதழிவதால்
எந்தைநாதவென்செய்வா ணிதறிவர்பிந்தறே.

கூடுட

சித்தரென்றுஞ்சிறியரென்று மறியொன்றுத்தசிவர்காள்
சித்தரிங்கிருந்தபோது பித்தரென்றுண்ணுவீர்
சித்தரிங்கிருந்துமென்ன பித்தனுடிருப்பரே
அத்தாடுமிந்தாடு வர்களுக்கெலாமொன்றே.

காருந.

மாதர்தோன்சேராததேவர் மானிலத்திலில்லையே
மாதர்தோன்புணர்ந்தபோது மனிதர்வாழ்சிறக்குமே
மாதராகுஞ்சகதியொன்று மாட்டிக்கொண்டதாதலால்
மாதராகும்நிலீகங்கை பகிழ்ந்துகொண்டானீரனே.

காருந.

சோகபோகமோகமென்ன நொலையுமந்தத்துன்பமே
சாகலாகாபோகம்வேண்டி தவமிருத்தல்நன்றலோ
காகமேறுந்தமிராறுங் காட்டமாட்டான்றல்ருண
நாகபூஷணமக்கு நல்லனுவன்வல்லமே.

காருந.

தெய்வதெய்வமென்றுசொல்லி தேசதேசமோடுவீர்
தெய்வமுள்ளமேலிருந்து திருவரங்கங்காட்டுமே
தெய்வமந்ததெய்வமே தெளிந்தநூனங்கிட்டினுல்
தெய்வமேமுறுவால்தலால் தெளிந்தநூனபானுவே.

காருந.

மாயமென்னமாயமே மறைந்துநிற்குமுபாயமே
ஞாயமொன்றுதித்தபோது ஆயஞாயமாயமே
காயமீதுகாலன்றுக்கில் காயமப்போமாயமே
தூயஞானபானுவாதி சொல்வதுசிவாயமே.

காருந.

சிவாயமென்றவசநாற்று சிவபெறுமானக்காரம்
சிவாயமென்றபோதது சடாக்காவுபாக்காரம்
சிவாயவாயநூபமே திருமலையஷ்டாக்காரம்
சிவாயவாயநூபபேதந் தாக்கும்போதுமாயமே.

காருந.

அண்டபிண்டசராசர முடிக்காய்நின்றபோதிலே
கண்டுகொண்டபெண்கள்கற்பங் கண்டுவந்தமாந்தர்காள
தொண்டைதோகச்சொல்லுமந்தரஞ் சொல்லொன்றுமந்திரம்
பண்ண யந்தமந்திரம் பகர்ந்தமந்தரஞ்சிவாயமே.

காருந.

ஆதிதேவனுனது மனுதிதேவனுனதுஞ்
சோதிதேவனுனதுஞ் சயம்புலிங்கமானதும்
வேதன்வெற்பன்தொழுதுஞ்சு மாதர்தோளினையான்
நதனுதனுதனுத அனதோர்சிவாயமே.

காகாப்

சருகருந்திசீர்குடத்து சாரல்வாழ்தவகிகாள்
சருகருந்தில்தேகங்குன்றி சுஞ்சலமுண்டாகுமே
வருவிருந்தோடுண்டுத்தி வளர்மனைக்கிப்பிரேஸ்
வருவிருந்தோனீசனுகி வாழ்வளிக்குஞ்சிவாயமே.

காக்க

ஒன்றுமூன்றாண்குதான் நான்முகன்படைப்புதான்
ஒன்றுநான்குநூட்டுதா னும்பர் கோன்மிப்புதான்
ஒன்றுயேழுயெட்டுதா னுலகநாதன்காப்புதான்
ஒன்றில்மூன்றணையும்போ துதிப்பதுவிவாயமே.

காக்க

ஒங்குமெட்டுமொன்றுதா னாதயறியாமாந்தார்காள்
தெந்தனத்தோடேகிபேசி தென்னவனுடேருவீர்
அந்தயிந்தயென்றபேத மாவியுள்ளாட்டுமே
சொந்தனுனயீசன்பாதனு சேர்வதல்லோநாயமே.

காக்க

நல்லபீளைபண்டுவாய்க்கில் நானிலத்தில்மகிழுவீர்
இல்லம்விட்டுயேழும்போது யிவிளாம்பின்வருவரோ
தொல்கீந்ர்செய்வினைகள்வந்து சூழுமன்றிவேற்றிலை
யல்லானவவ்விரண்டை யறநறப்பீர்சிவரயமே

காக்க

ஆனைகட்டிசேனைகட்டி வாழுமன்னர்கோடிபேர்
பூனைகட்டவிடமிலாது போவொழியிப்பார்த்துமே
ஊனைகட்டிநிலைத்திருப்ப துண்மையாமோகுருவெனும்
கோனைகட்டவாழுவேண்டுக் குறையிலைசிவாயமே.

காக்க

கூளம்போன்றமானிடக் குழாங்களானபாவிகாள்
தாளம்போடுந்தாவியாடில் தலைதெரியாதோடலேன்
காளகண்டலுதையில்லாண்ட காலனுரைதிர்வரும்
நாளைகாணிலென்செய்வீர் நாட்டக்கொள்ளும்நாதுனே.

காக்க

உண்மைகண்டபேர்களு முணரகில்லாமாந்தரும்
பெண்மைகண்டுவாழுந்திருந்து பெற்றதுண்டுமேனிடம்
மன்மையிட்டுமையங்கிநானும் வந்துவந்துபிறந்திடும்
துண்மைகொண்டுமாள்வரல்லால் தனிகைக்கானுர்பாலமே, காக்க

கேளுமங்தசோதியந்த சோதியாதிநம்முளே
ஈனுமாருமாளாமும் நன்கறியவேணுமே
ஆனுநாளுதிக்கயிமமி யாகும்வேறுகாண்கிலேன்
தானுஷுசிகீறாழுதி சொல்லினில் லுமைந்ததயே.

காக்க

ஜங்கையெட்டைக்குடி யழுத்தியுச்சரித்தபோ
எதந்துமெட்டுமொன்றதாகி யன்பைநிக்குமையனே
கங்கைகட்டிவேடுமேது சங்கைகூட்டமேறுதான்
சிங்கைவிட்டொழிந்துசுத்த சிவத்தொடுகலப்பா.

குக்குக்கு

பாருமேபகருமே பாவிமக்கள்செவியிடங்
கூறுமேகுறியுமே கொண்டல்வாண்ணன்சீரதை
ஆறுமேயைந்துமாகி வட்டவாசரத்துள்ளின்
அருமூருநோக்கநோக்க வயங்குதவீடுடெட்டுமே.

குளம்

கிட்டுமென்றவீட்டது கிடக்குமும்முள்ளறிலா
துட்டுருடுநாட்டாடி வாடிப்போவீர்மாந்தரே
அட்டலக்கிராதன்தெந்ன ரங்கன்ரோதியானபோ
திட்டமன்றுள்ளாலுவா வீதறிமின்மாந்தரே.

குளம்

மாந்தர்வாழ்வுமண்ணிலே மறந்தபோதுவிண்ணிலே
சாந்தனைஆவியைச் சரிப்படுத்தவல்லிரேல்
வேந்தனுகிமன்றுளாடும் விமலன்பாதம்காண்ஸாம்
சுந்தலம்ணப்கோணலொன்றுங் குறிக்கொணுதிதுண்மையே. ()

உண்மையுண்மைநாதனுண்மை யுலகமூண்மையல்லவே
கண்மைத்திட்டுமாதராசைக் கலந்தாலஃதுமுண்மையே
தண்மைவேண்டில்மாதர்போகங் தள்ளிப்பாருங்காணுஞ்
நண்பன் சன்யோகியாகி நாடுநிற்பனும்மூளே.

குளசு

உம்முளேயெலாமிருக்க வனரவில்லாமாந்தரே
உம்முளேயிருப்பதென்ன யிலாததென்னசொல்லுவீர்
உம்முளேயிருக்குமை யொழிந்தபோதுவுண்மைதான்
உம்முளேவெளிப்படு முலகபோகங்குமே.

குளஞி

நீங்கும்வெண்கலத்தினேசை யோட்டையாகிலாவியைத்
தாங்குமுங்கடேக்மவீழில் தவித்துவாழ்வீர்நரகினி
லோங்கும்பச்சைவண்ணனுட ஹற்றுநோக்கவல்லிரேல்
தூங்குமெச்சகத்திலென்றுங் தூங்கிவாழ்விருஞ்மையே.

குளசு

அஞ்செழுத்தினிற்பிருதி யாகிடும்காரமே
வெஞ்சகத்திருத்திநாறு திறமுறைக்கவல்லிரேல்
வஞ்சகப்பகைவரும் வலதுறைத்தபேர்களுங்
கெஞ்சியேபணிவர்யாவுங் கேட்டதெலாமிவரே.

குளங்

அப்புவினெழுத்தினி வரைந்ததோர்மகாரமே
செப்பிடத்தினத்தினாறு திறமுறைக்கவக்கணக்
தப்பிடாதெவருமுன் தட்டொடிங்கிராப்பகல்
எப்பொழுதும்வார்த்தைதசால்வி யின்பமாயிருப்பிரே.

குள்ளு

கனலதினெழுத்துடன் கலந்ததோர்சிகாரமே
நினைவதிலிருத்தினாறு திறமுறைக்கவல்லிரேல்
முன்முகத்துப்போரரசர் முன்பணிவர்யாவரும்
மனமதுமகிழ்ச்சுவாழ்க வல்லெழுத்திதாகுமே,

குள்ளு

வாயுவினெழுத்தது வழங்கிடும்வகாரமும்
நேயமாகநாறுதிற நிதமுருசெபித்திடின்
ரூட்டன்பெண்ணெண்மிருகஞ் சாரும்பட்சியாவுமே
பேயுடன்பேதாளபிரம்ம ராட்சசுவசியமே.

குள்ளு

விண்வெணழுத்துவோங்கிட விருந்பியேயகாரசொல்
பெண்ணிலித்தமநாருது யிடரதச்செபித்திடின்
மங்னூடன்கருவுபாவை வைப்புருளியம்முதல்
குண்ணிடுமாரணமுங் குலைகுலைந்தொடுக்குமே.

குள்ளு

சீச்சீசீசீசீசீயென்று செப்பிடச்சினம்வரா
சீபெனயிக்குங்கதொருசொல் செப்பிடச்சினமதாய்ச்
சீயென்றேசிதாடைமீது திட்டெனவடித்திட
சீயெனும்பல்லங்களே சிதறிவிழுங்தெகுமே.

குள்ளு

முன்வெணழுத்துவொன்றுடன் முன்றெழுத்துங்கூட்டியே
பின்வெணழுத்திரண்டினைப் பினைத்துருவதேற்றிட
தன்வெணழுத்துமுன்றினைச் சந்ததஞ்செபித்திடின்
குன்வெணழுத்துவாலையகூங் ரமுமாகுமங்கனே.

குள்ளு

சிவாயவசியென்னவஞ் செபிக்கவிச்சகபெலாம்
சிவாயவசியென்னவஞ் செபிக்கயாவுஞ்சித்தியாம
சிவாயவசியென்னவஞ் செபிக்கவானமாளாலாம்
சிவாயவசியென்பதே விருதலைத்தியாகுமே.

குள்ளு

ஊனெணழுத்துயிரெழுத்து ஒுமையெழுத்தானதும்
மானெழுத்துமாரெழுத்து மாபெயெழுத்துவானதும்
பானெழுத்துபாரெழுத்து பாவெயெழுத்துவானதும்
கோனெழுத்துக்கூடெழுத்து கூர்க்மசிவாயமே.

குள்ளு

கல்லுவெள்ளிசெம்பிரும்பு காச்சிடுந்துராக்களில்
வல்லதேவருப்பேத மங்கமைத்துபேரற்றிடில்
தொல்லையற்றிடப்பெருஞ் சுகந்தருமோசாஸ்வாப
இல்லையில்லையில்லையில்லை யீசனுணையில்லையே.

காஷ்ட

காடுமேடுகுன் றபள்ளங் கானினுறுகற்றியும்
நாடுதேசம்விட்டவீர் நாதன்பாதங்காண்பரோ
கூடுவிட்டகண்றுன்னுவி கூத்துநார்க்கேநேக்கலால்
வீடுபெற்றரண்பதத்தில் விற்றிருப்பரில்லையே.

காஷ்ட

தங்கள்தேக்கோய்பெரில் தனிப்பிடாரிக்கோயிலிற்
பொங்கல்லவுத்துவாடுகோழிப் பூசைபலியிட்டிட
நங்கச்சொல்லவிமிருத்து நாளூர்தேந்திமுஞ்சூராய்
உங்கள்குலதெய்வமுங்க ஞருகுலைப்பதுண்மையே.

காஷ்ட

நேசமுற்றுப்பூசைசெய்து நீறுபூசிச்சுங்கனம்
ஊசமோடனிந்துநெற்றி மைதிலர்தமிட்டுமே
மோசம்பொய்ப்புனைச்சுருட்டு முற்றிலுஞ்செய்மூடர்காள்
வேசரிகளாம்புரண்ட வெண்ணீராருமேனியே.

காஷ்ட

கட்டையாற்செய்தேவருப் கல்லினுற்செய்தேவரும்
மட்டையாற்செய்தேவரும் மஞ்சளாற்செய்தேவரும்
சட்டையாற்செய்தேவருஞ் சாணியாற்செய்தேவரும்
வெட்டவெளியதன்றிமற்ற வேறுதெய்வமில்லையே.

காகூ

பேரிழவுகருமஞ்செய்த பிண்டசாதாலுண்டையை
காருமுன்வுரவுண்ணுது காகத்திட்டருந்திடச்
சேரமோட்சவீட்டரிகில் செல்வரோகதிபெறங்
பாரினில்மதிந்தோர்நானும் பாழ்நரகிலெல்லய்வரே.

காகூ

எத்திசையெங்கெங்குமோடி யெண்ணிலாநதிகளிற்
சுத்தியுங்தலைமுமுகச் சுத்தஞானியாவரோ
பத்தியோடரன்பதம் பணிந்திடாதபாவிகாள்
முத்தியிழாறிபாழ்நரகில் மூழ்கிளாந்தலைவரே.

காகூ

ஆசைகொண்டனுதினமு மன்னியர்பொருளினை
மோசஞ்செய்தபகரிக்க முற்றிலுமலைபவர்
பூசையொடுமேநிட்டை பூரிக்கச்செய்பாதகாள்
காசினியிலெழுநரகைக் காத்திருப்பதுண்மையே.

காகூ

காயகாயமுன்பதாகக் கண்டவர்மதுத்திட
மாயவித்தைதசெய்தெங்கு மதிப்புமோசஞ்செய்பவர்
நேயமாய்க்கஞ்சாவடித்து நேரபினைத்தின்பால்
நாயதாகக்கிமுக்கி நாட்டினிலலைவரே,

காக்கா

நீரினிற்குமிழியொத்த நிலையிலாதகாயமென்று
ஊரினிற்பறையழித்து தாரியாய்த்திரிபவர்
சீரினிலுனக்குஞான சித்திசெய்வேன்பாளோன
நேரினிற்பிற்பொருளை நீலவுகைப்பற்றுவார்.

காக்கு

செம்மைசேர்மரத்திலே சிலைதலைகள்செய்கிறீர்
கொம்மையற்றகிளையில்பாத ரூருசெய்தழிகுகுகிறீர்
கம்முளேவிளங்குவோனை னுடி.நேக்கவல்லிரேல்
இம்மளமும்மளமு மெம்மளமுமல்லவே.

காக்கா

யோகஜாடைகாட்டுவார் உயரவும்யெழும்புவார்
வேகமாகவட்டசித்து வித்தைசற்கெட்டுவார்
மோகங்கொண்டுமாதரின் மூத்திரப்பைசிக்கிபின்
பேயதுபிடித்தவன்போற் பேருலகிற்சாவலே.

காக்கா

வாதஞ்செய்வேன்வெளியும்பொன் மாத்துயர்ந்ததங்கரும்
போதவேகுருமுதிக்கப் பொன்பணங்கள்தாவென
சாதனைசெய்தெத்திசொத்து நந்ததைக்கவர்ந்துமே
காததூரமோடிசெல்வர் காண்பதுமருமையே.

காக்கு

காவியுஞ்சடைமுடி கமண்டலங்களாசனம்
தாவிருத்திராட்சம்யோக தண்டுகொண்டமாடுகள்
தேவியையலையவிட்டுத் தேசமெங்குஞ்சுற்றியே
பாவியெனவீடெலாம் பருக்கைகேட்டலைவரே.

காக்கா

முத்திசேசித்தியிங்கு முன்னிப்பேன்பாளோனச்
சத்தியங்கள்சொல்லியெங்குஞ் சாமிவேடம்பூண்டவர்
நித்தியம்வயர்வளர்க்க நீதிஞானம்பேசியே
பத்தியாய்ப்பணம்பரித்துப் பாழ்நாகில்வீழ்வரே.

எ00

பாதக்குறதிட்டுக்காலிற் பராச்சடைசுற்றியும்
பேரதஞ்சிவியர்ப்பக்கம் போக்குவருத்தாகவும்
நீதமாய்மளனச்செய்கை கேரிற்காட்டிச்சாடைசெய்
குதுபுரிசாமிகளாய்த் தொல்லுலகுமல்வரோ.

எ04

எட்டெழுத்துரெண்டெழுத்து யேகமோரெழுத்துடன்
தொட்டெழுத்துவிட்டெழுத்து தோழுயிரெழுத்தில்
கட்டெழுத்துகாலெழுத்துக் காட்சியெழுத்தான்தும்
ஒட்டெழுத்துவோரெழுத்து ஒன்மையெழுத்தானதே.

எ.ஏ.ஏ.

ஆகியாயரிக்குமுன்ன மங்கெழுந்தவட்சரம்
சோதியாயரிக்குமுன்னஞ் சொல்லுகின்றவட்சரம்
வாதியாயரிக்குமுன்ன நிற்குமந்தவட்சரம்
நீதியாயரிக்குமுன்ன நின்றதஞ்செழுத்ததே.

எ.ஏ.ஏ.

ஊனமையெழுத்தானதே வடலதாயமைந்தது
ஓமெழுத்துவானதே விரதாயுதித்தது
ஆமெழுத்துவானதே வகிலமாய்ச்சனித்தது
தாமெழுத்துமுன்றிலுஞ் சராசரங்களானதே.

எ.ஏ.ஏ.

இச்சஞ்சனித்ததுவு மீசனைந்தெழுத்திலே
மெச்சவுஞ்சராசரங்கள் மேவுமைந்தெழுத்திலே
உச்சிதப்பலவுயிர்க் களோங்கலஞ்செழுத்திலே
நிச்சயமென்றானபோத நிற்குமைந்தெழுத்திலே.

எ.ஏ.ஏ.

சாத்திரங்கள்பார்த்துபார்த்து தான்குருடாவதால்
நேத்திரங்கெடவெய்யோனை நேர்த்துதிசெய்மூடர்க்காள
பாத்திரமறிந்துமோன பக்திசெய்வல்லிரேல்
சுத்திரப்படியாவருஞ் சித்தராவரங்கனே.

எ.ஏ.ஏ.

கானுதுகிட்டாதுகைக் கெட்டாதுகண்டிட்டாவது
தோன்றுதுடர்ந்திடாது தொட்டிடவெட்டாதநு
ஈணிடாதிசைந்திடாது விங்குமங்குமல்லது
நானுதுநந்தாதுசொக்கி நாடெங்கெங்குமுன்னதே.

எ.ஏ.ஏ.

ஆயனைந்தெழுத்திலே யானுமைந்தெழுத்திலே
மாயனைந்தெழுத்திலே மரவியைந்தெழுத்திலே
காயமைந்தெழுத்திலே காட்சியைந்தெழுத்திலே
வாயுமைந்தெழுத்திலே வையமைந்தெழுத்துளே.

எ.ஏ.ஏ.

அஞ்செழுத்துவெட்டெழுத்து வன்பத்தோரெழுத்தது
நெஞ்செழுத்துநெங்டெழுத்து நீடுழிதழைத்தது
துஞ்செழுத்துச்சுட்டெழுத்துச் சூட்சமாதிசூட்சமாம்
மிஞ்செழுத்துமெய்யெழுத்து மேலெழுத்துவொன்றிலே. எ.ஏ.ஏ.

ஏய்க்குமைந்தெழுத்தினையு மெண்ணியேபீடி த்திடார்
வாய்க்குவந்தமட்டுள்ள ஜாதிபேதமோதுவோர்
நோய்க்குளேமடிநதுஙானு நுட்பொருளைகாண்கிலார்
பாய்க்குளேபடுத்துவாதைப் பட்டுமுன்றுமாய்வரே.

எக்க

சிதம்பரத்தின்சக்கர சித்தரிந்திலாதபேர்
நிதம்பரமசிவஜையும் னிநதனைசெய்பாதகர்
சதம்பரமக்கியானியாகச் சாத்திரதாலாய்க்குவா
அதம்பரவவுலகினி ஸங்மிங்குமலைவரே.

எக்க

மனவுருதிதானிலாத மட்டுப்பினாமா இகள்
இனமுறட்டிற்பொருளைச் சேகரித்துவைத்ததை
தூஙர்த்தினமூரெங்குஞ்சுக்கற்றி கிண்டுக்கேயலைபவர்
இனமதிற்பலர்கள்வையு மின்பமற்றபாவியே.

எக்க

உப்புப்பாண்டமோட்டாவின கோடி இருமிரடா
கப்படிக்குறைநடாராற காலனுக்கின்றயடா
ஒப்படிசெய்வெல்லடா வுமிப்பதர்களிக்கேடா
எப்படிக்கிருக்கிறுமிறப்பதுண்மையுண்மையே.

எக்க

உச்சினேருண்ணுவின்மே லோர்விளக்கெறியுதாம
இச்சையற்றானிகட்கு யெங்கினுங்கெதரியுதாம
அச்சுமாட்டவாசிக்குறிரைக் கங்குபடியும்வைத்திடில்
உச்சியிலெறியுஞ்சோதி யுள்ளொளியைக்காணுமே.

எக்க

எங்குமாறுவீட்டிலெண்ணை யில்லாத்தீபமேற்றியும்
மங்கிடாதெரியுதுபார் மாணிக்கவொளியதாய்
பெங்கமாய்மணிவிளக்கைப் பூரிக்கத்தரிசித்தோர்
சம்கையற்றுத்தன்னித்தா னறிந்தவர்களாவரே.

எக்கு

சங்குவொன்றுதாகாரென்டு சகங்கையின்கிலம்பொலி
எங்கினுமுழங்கவோசை யிட்டுநன்னடம்ப்புரி
சங்கரன்சடாதரனற் சாம்பவிமனேகரன்
திங்களைச்சடையனிர்தோன் சீர்ப்பதமுங்காண்பரோ.

எக்க

வாசிக்குதிலாமீதிலேறி மண்டலங்கள்தாண்டியும்
நாசிவழியிலேரியோக நாட்டமுமறிகிலார்
பூசிக்கவழுதமுன்டு பொன்மயமதாகினோர்
வீசிம்பாசக்கையுளோனை வென்றுவிண்ணயாள்வரே,

எக்க

முஸ்யாறுவீட்டுனில் முளைத்தெழுந்தமுச்சுடர்
காலிரண்டுமாறிமாறிக் ககனமீதெழும்பியும்
தூலவீடுபெய்ட்டடியிற் சொக்கித்தாங்கவல்லவர்
சிலமேவுஞானியாகிச் சிற்பரனைக்காண்டப்போ.

எக_டி

நந்தவனமாறுமனை'நாலைந்துபேர்காவலர்
சொந்தவீடுகாதமெட்டித் சுற்றிவரவல்லவர்
நின்தையற்றுத்தில்லைவெளியி நிர்த்தனத்தைக்கண்டிட
சங்கதம்பிறப்பிறப்புத் தானகன் நுவாழ்வரே.

எக_கூ

வீரமேலுமாறுக்கு விண்ணனாவக்கட்டியும்
கூடுதொண்ணுவுற்றுறுப்பேரைக் கூட்டியறவாடியும்
தேடுமெபாருள்வான்துவொன்றுய் சிந்தையிலையாத்தவர்
நாடுதேசங்காடுவிட்டு நற்பதவிசேர்வரே.

எக_ஏ

வெற்றியாறுக்குமேலும் விண்ணனாடுக்குமானது
சுற்றியெங்கும்வேவுகார் தொடர்ந்துலாவுநற்றலம்
முற்றி லுமாங்கினைகொண்டு மோகமற்றவாழ்பவர்
வொற்றியிறசதாசிவன்மனைன் மலையுப்பிழப்பே.

எக_க

வழுக்துமாறுக்குமேலும் வாய்வடிக்குமானது
பழுத்திடும்பழுமதுவாய்ப் பண்டுளதுநற்றலம்
சுத்தியில்லிசுத்திகொண்டு சுத்தமாயங்குள்ளவர்,
கழுத்தினில்மயேஸ்வரன் மயேஸ்வரியைக்காண்டப்போ.

எக_ஏ

பாரிலாறுக்குமேலும் பத்தடுக்குமானது
நேரினிலமைந்துநிதியானந்தமானநற்றலம்
சீரினிலலுகாதத்திற் ரேஷவுமங்குள்ளவர்
பாரினில்ருத்திரன்றுத்திரி வாழ்ந்திடவுங்காண்டப்போ.

எக_கூ

சந்தியாறுக்குமேலு சம்பரமானகட்டடம்
பந்தியாய்ப்பதிதர்க்காடு பக்திசெயுகநற்றலம்
முந்தியும்மணிபூரக மோதவுமங்குள்ளவர்
உந்தியில் விவ்தனுலட்கமியோங்கிடவங்காண்டப்போ

எக_க

ஞாலத்தினிலாறுக்கு மேல்நளினாட்டடம்
கோலத்துடன்மாதவர்கள் கூடியுள்ளநற்றலப்
பாலத்திற்கவாக்கிஷ்டான பதியிலங்குள்ளவர்
மூலத்திற்பங்கயன்வாணி முன்ஸிருக்கக்கால்டப்போ.

எக_ஏ

வையத்தினிலாதுக்கு மேலுக்குமானது
உய்யவேமுனிவரங் குலாவியுள்ளநற்றலம்
பையவுமாதாரத்திற் பார்க்கவுமங்குள்ளவர்
குய்யங்கணங்கரன்வல்ல பையைக்கூடக்காண்பாரே. எட்டு

கோட்டையென்பான் வாசலிற்கூடியுள்ளோரைந்துபேர்
நோட்டக்காரராறுபேர்க் கேணுக்க்கொண்ணும் ந்றாறுபேர்
மேட்டைச்சுற்றிக்கொல்லையெங்கும் வேணவித்துதாவியும்
வாட்டமாய்ப்பயிர்வினைத்து வாழ்ந்துகொண்டிருப்பர்காண். எட்டு

இவ்விதத்திலுள்ளுத்திருப்பதையறிந்திடார்
செவ்வையாயோசிக்கிலுண் உறங்குதற்பெரிதென
ஒளவியம்பொய்வஞ்சனைசூரு தாளாதைபியற்றியும்
கெளாநாயைப்போ ஹுழன்று காசினிற்றிவரே. எட்டு

கட்டவேண்டுக்கானையைக் கடக்கவேண்டுமாகையை
ஒட்டவேண்டும்பூசையை யொடுக்கவேண்டும்வாசியை
யெட்டவேண்டுடைத்தியை யிருத்தவேண்டுக்காயத்துத
கிட்டவேண்டும்நூனத்தைக் கிடைக்கவேண்டுமுத்தியே. எட்டு

ஏற்றவும்வாசியினை யிறக்கவும்வாசியினை
மாற்றவும்வாசியினை மடக்கவும்வாசியினை
நீற்றவும்வாசியினை நிறுத்தவும்வாசியானை
நாற்றிசைவாசியினை நடக்கவிடும்வாசியே. எஞ்சி

ழுத்ததுவரும்பிலே புகுந்ததுமலரிலே
மூங்ததுமலரிலே முத்தியதும்பிழ்சிலே
ஏத்ததுவும்பிழ்சிலே யிறுகியதுக்காயிலே
காத்ததுவுங்காயிலே கண்டதுகனியதே. எஞ்சி

அஞ்சதிலேரெண்டது வறிந்தகில்லையெங்கினும்
பிஞ்சதிலேபூவது பொருந்துதிலைகாணவும்
நஞ்சதிலேவின்றது நிலைத்ததிலைசொல்லவும்
கொஞ்சத்தினில்லிஞ்சமெத்த கொண்டியற்றவேலுமோ எஞ்சி

கையிலாதகுட்டையனுங் கட்டியேயடித்ததும்
காவிலாதநெட்டையனுங் கையின்மேலுதைத்ததும்
இய்யிலாமதுமுடவ னேரியங்குவண்டதும்
வையமீதரிங்துகொண்டு வானமேரிவாழுமோ எஞ்சி

வேஹரன்றகோட்டையுள் விளக்கிரப்பகலெறிங்
தாலுமூள்ளோர்காண்பதில்லை கண்படைத்தகுருடர்காள்
காலதூரில் தூறுகாதம் காடுசுற்றுமட்டங்கண்
னூரீனுஞ்சென்றுவோட்ட நாட்டங்கொள்வாரில்லையே. எசு
கண்டமேல்முக்கோணக்கோட்டை கட்டியகொடிமரம்
அண்டையுளமார்ந்தர்யோக பாணியாகவின் றுமே
சண்டைசெய்துராணுவுத்தைத் தான்கெவிப்பராயிடன்
எண்டிசையின்வல்லராவு யெவருமஞ்சிடுவரே. எஞ்சு

பாசமாம்வலைக்குளே பகட்டுமிசொந்தவீட்டினை
நாசமாக்கித்தியெரிந்து நாஞ்சுமேயழிக்குமுன்
வாசமுறவேசழி முனையையோட்டவல்லவர்
ஈசனுர்சிலைமருஷி யின்பமாயிருப்பரே. எஞ்சு

அன்னமொன்றிருந்துலாவு மழுகுமண்டபத்தினில்
முண்ணமொருவாண்புவி வருமாசியுமொதிர்த்திட
தன்னிடத்திலஞ்சுகிளிகள் தாண்டியதைச்சுற்றயில்
வென்னில்லுன் றுயாளிகள் விழுங்கவும்பார்க்கின்றதே. எஞ்சு

தோப்பிலோங்குமாங்குயில்கள் கூப்பிடுமல்லோயில்
மாப்பினோமார்வந்தங்கனே சாப்பிடவழைழுத்திட
ஏப்பமிட்டுவெந்தாராந்தை யெட்டியெட்டிப்பார்க்கவும்
ஆப்படித்தடக்கவல்லோ ராண்பிள்ளைகளாவரே. எஞ்சு

மீன்கள்யாவுநினில் மேய்ந்திருக்குமவேளையில்
ஊனருந்தும்நாளாவந்து வொவ்வொன்றுப்பரிடித்துங்னன
வான்முகில்பொழியவேடு வன்வலையைவீசியும்
தான்மிகப்பிடிக்கவல்லோன் தாரணிப்பிறசித்தனே. எஞ்சு

நாகமொன்றுகொம்பிலேறி நாலுபக்கமபார்க்கையில்
வேகமாகச்சேவலொன்று வெம்பிகொக்கரித்திட
போகவெகுதூரமில்லை பொட்டெனப்பிடிக்கவும்
சோகபற்றுக்குஷங்கண்டோர்சத்தனுானியாவரே. எசு

மேலைப்பட்டியோர்குளத்தில் மேவுமக்கருரினில்
நாலுபக்கஞ்சேநுமெத்த நாட்டிலிடைக்காட்டினில்
பாலதாகச்சுத்தஞ்செய்யும் பண்புளாளாக்கொண்டுமே
மேலையூரைக்கண்டுலாவி மேவியங்கிருந்திடே எசு

பாமுதானபாழ்கிணற்றுட பார்க்கரெண்டுகெண்டைகள்
தாழ்வுராதிருக்கவஞ்சார் காகமங்குதாக்கிட
சூழவோர்கழுகுஞேக்கி சுற்றிவந்துகொல்லவும்
ஸ்ரீநங்கிடாததற்குத்தப்பி மீண்டுகொண்டதாருகான்.

எசு2

ஆற்றினில்முதலையை தனேகாளிருக்கையில்
வேற்றிடங்கரமிரெண்டு வெம்பியேமுரண்டிட
சுற்றுவதனுமுவருடன் குரூபாசம்வீசியே
மாற்றிடப்பிடிப்பன்காலை யாங்கியுமடக்கிடே..

எசு3

முட்டையிட்டொருபறவை முன்னவபங்கார்க்கையில்
செட்டைவிரித்தோர்பறவை சென்றிடவுங்கட்டி.ளிள்
மெட்டைவைகள்னியில்ரெண்டு வோடுமான்கள்கிக்கியுங்
கட்டுண்டுதவிர்க்குதுபார் காணவல்லோர்நானவே.

எசு4

காளிரண்டிற்கோபுரமுங் கட்டியொன்றிருப்பதில்
மேலிருந்திழியமுந்த மேயருந்திநானுமே
கோவிரண்டுதிழுதிக் கும்பித்துத்கம்பிக்கவும்
மாவிருந்துசெய்யவல்ல மாந்தர்களுமில்லையே.

எசு5

அன்னமும்பெரிதலா வதிற்றண்ணீர்பெசிதல்ல
சொன்னமும்பெரிதலா சுவையெவைபெரிதல்ல
கண்ணலுமபெரிதலாற் கருமபதுபெரிதல்ல
மண்ணவன்பெரிதலால் மற்றவர்பெரியரல்லவே.

எசு6

மண்ணதுவிலாமலெங்கும் விண்ணுமில்லைகொஞ்சமும்
வாசமேயிலாமலெங்கு மலர்களில்லைசொல்லவும்
பெண்ணதுவிலாமலெங்கு மாணுமில்லைகானவும்
பேரோளிக்குநேரிருள பிரப்பதில்லையில்லையே.

எசு7

நாட்டமானஜோதிகான நானிலத்துள்ளவர்கள்
ழுட்டகமறிந்திடார்கள் பொய்க்குருவைத்தேடியே
வீட்டகமிருந்துபொல்லா விண்கதைகள் பேசியுங்
தீட்டகத்தில்லூப்புக்கியே தெளிந்திடாதிருப்பரே.

எசு8

பெண்ணுமாணுங்கட்டியே பெரிப்பாரங்கானது
எண்ணுநாதயிங்தமு விருந்துக்கப்பானதால்
மண்ணுவிண்ணிலாவிடின் மற்றவைஜனிக்குமோ
தண்ணீருமக்கிளிபோலச் சங்கற்பியிகற்பிமே,

எசு9

அன்றுதித்ததன்பதும்பொய் இன்றானையென்பதும்பொய்
ஒன்றினைக்கருதலும்பொய் யுண்மையைவிரும்பலும்பொய்
நன்றதைச்செய்வதும்பொய் நற்கருத்துள்ளதும்பொய்
என்றைக்கிருப்புர்ப்பொய் சிறப்பதுமெய்யென்னிடே. எடுப்

யீணுசைகொண்டெஞ்சுநகற்றி வேசரிபோலோடியும்
தோன்றுதலைகளைப்பேசித் துட்ட றக்குந்துஷ்டர்கள்
மாணுக்கர்ப்பல்லாக்காட்டிமாதப்பியாகியும்
காணுகாட்சியைக்கானக் கற்றிருப்பர்ஷென்பரே. எடுக்

பெண்டாட்டியாவதும்பொய் மின்னைகளாவதும்பொய்
கொண்டாட்டமாய்தாய்தந்தை குவலஸாமியாவும்பொய்
செண்டாட்டமாகலை சிட்ர்களைக்கட்டியும்
திண்டாட்டப்படுவரெங்குந் தேடியோடிஸடியே. எடுப்

தாயைப்போலும்பெண்டைப்போலும் தன்மூலையைத்தந்தவள்
மாயையாகவந்தவளே மாங்கனியம்பூண்டவள்
பேயைப்போலும்பூதம்போலும் பேதிக்கப்படித்தவள்
நாயைப்போலுமாரியைப்போலும் ராவி அங்குந்திரிவளே. எடுக்

பாக்டியங்கள்வங்தென்ன பராக்கிரமம்வங்தென்ன
யோக்கியங்கள்வங்தென்ன யுயர்பொருள்கள்வங்தென்ன
வாக்கியங்கள்வங்தென்ன வைராக்கியங்கள்வங்தென்ன
போக்கியங்கள்வங்தென்ன பொல்லார்கட்கெங்கதாஞ்சே. எடுக்

திருத்தலங்கிருப்பனி திருப்பிழாவுஞ்செய்திட
ஒருத்தர்நற்கதிபெறவு முள்ளதோசால்லெங்கிறும்
வருத்தமின்றியேழைகட்டு மாதுனர்பரங்கட்டும்
பெருத்தவன்னதானஞ்செய்யப் பேருலகடைவரே. எடுகு

மெத்தைசீட்டினிற்படுத்து மெல்லியருடன்கூடி
அத்தையம்மான்கண்டெவரு மானந்தமிகக்கொள
சத்தையற்றிடவூர் சைதன்னியத்திற்சேர்வரோ
வத்தை தெனவறியர மானிடரென்னஞ்சே. எடுக்

ஏழைபஞ்சையானபேரி ஏர்ப்பவர் துயர்தெரிந்து
கூழையாகிலுமவர்கொலை குளிரவீய்பவர்
வரழையடிவாழையாக வாழ்ந்திடவெங்காஞ்சே.
தாழையைப்போலத்தழைத்துச் சந்ததமிருப்பரே. எடுக்

பஞ்சையும்பன்றி காதியோரைவதுமே
அஞ்சிடாதடித்தவ ரணியாயமுஞ்செய்திட
வஞ்சையினைகள்குழந்து வரமுனானுமவீணதாய்
நஞ்செனாமன்னையிலி ஞசமாவரங்கனே.

எகு.அ

கணனிலுற்கண்டிட்டதும் காதிற்கேட்டசொற்களும்
பண்ணபுணனியங்களும்பொய் பாவனக்கழும்பொய்
எண்ணரும்பலதவம்பொய் ஈசன்பாதஞ்சேர்தலும்
மண்ணுவின்ணும்பொய் கொடியமரலியூருமெய்யதே.

எகு.ஆ

வேதியர் தபோதனரை மெய்ச்சிவனமியரைச்
சாதியாதிகற்றுநிற்குஞ் சாஸ்திரிப்புலவரை
நீதியோதுமாதவரை நிட்டேப்படுத்தியே
சூதுசெய்துவாதுசெய்யுந சோபரென்றும்மாள்வரே.

எகு.ஊ

வம்புகள்வழக்குகள் செய்வாயிடும்பர்வஞ்சகர்
கும்புகூடிவார்த்தையாடி குடிகெடுக்குமாதகர்
பம்புகள்வைப்புகள் பில்லிபார்வைசெய்யுமகுனியர்
நம்பொனுதிநம்பொனுது நாட்டிலெங்குங்காணவே.

எகு.க

பொய்கொலைக்ட்காமமுடன் போதகுருவித்தைகள்
மெய்ப்படவுஞ்செய்து திரி வீணர்களென்னானுமே
உய்துமன்னவத்திரங்க ளொன்றுமின்றிபதரதாய்
நைந்துமிக்காசமாகி நாட்டினிலலைவரே.

எகு.ஒ

வாணர்கள்வைதியர்கள் மாதவர்கள் வேசையர்
வீணர்கள்கூயம்பாகி நாவிதன்வேந்தர் சேவகர்
பாணர்கள்குனியர்கள்மா பாதகர்கொலைஞரை
நாணவும்பகைத்திடாது நல்லுறவாய்நில்லுமே.

எகு.ஏ

தன்னதுவிட்டிற்பெண்மரைத் தானிறுத்திகானுமே
அன்னியரிடமுஞ்சென்று லங்குனேகுடியதாய்
முன்னிருக்குமூடர்பெண்ணர்முற்றுங்கற்புடையரோ
என்னசொல்வீரிவ்வங்கக் கியம்பொனுதியம்புமே.

எகு.ஃ

சாதிபேதஞ்சொல்லுகின்ற சண்டாளர்கள்சந்ததம்
குதிலாதன்னியரிடஞ் சுவைபருந்துமாரதாய்
தீதுறுமிழிகுலத்திற் றின்டிக்கேயேழுன்றுமா
நீதிமெத்தசொல்வார்காண் ணீநிலக்குருக்களே

எகு.ஏ

பாலுநறபழுமிஞ்சினி பசியிலாதுவன்பவர்
நாலுவகைபேரவல்ல நாணயவகஞள்ளவர்
மேலுங்கீழும்பார்த்துவொன்றை வெட்டிவெட்டிக்கெலாலுவா
போலுமல்லகெட்டியல்ல பூட்டகமாய்ப்பேசவே. எகாகி

ஆரணங்கள்சாததிரங்க ளாகமபுராணங்கள்
காரணங்கள்காவியங்கள் கலைக்கிழானஞானங்கள்
ஒரணங்கள்டுதாய முறியவுத்தமானாரகள்
நேராறைனயாய்வுசாலைல்லோர தூந்தராவால்லீவோ. எகாகி

எலெரம்வள்ளவித்துரென்றே யெஙவினுஷ்டிரிபவா
கல்லாதபேர்சனுக்குக் காட்டித்தரவேஷ்டு யும்
செல்லாதயிடங்கள்சொன்று கிண்டிக்கேராலீவாறு
பொல்லாதகாலந்துக்கேற்ற போங்காவீதாகுமே எகாகி

முத்திமுத்தியென் றுரோல்லி முன்னெனைக்கானு. லே
கந்திகத்திககணடவரிளா காவி, சில்லிருாவு।
பத்திபத்தியாய்த்துநித்துப் பாடியும்பரமனை
சுத்திக்குத்திவுதூரணி ரூதரடித்துக்கேரோ. எகாகி

அரிதிலுமரிது மானிப்பிறவியாவது
அரிதிலுமரிது கூன்னுருாடெ விழ்லாறு து
அரிதிலுமரிது வானதிலறங்கள்செய்வது
அரிதிலுமரிது ஞானவீ கடவுதொன்றுமே. எகாகி

மாடுமக்களகழுவரிகடி மானியங்கள்தேடு யே
வீடுகட்டுமேடைகட்டு மெத்தைமேலுலாஸியும்
நாடுவிட்டுதூரதேசம் ஸாபந்தேடுவோடு வீண
பாடுபட்டபுல்லர்கள் பதமடையகசுடுமோ. எகாகி

ஒன்றதாய்ப்பலவதாயன் சூள்ளதாய்ப்புறமபதாய
நன்றதாகிதியதாகி நாள்மறைக்கெட்டாததாய்
சென்றதாய்செனிப்பதாய் சிறப்பதாய்செறிப்பதாய்க்
கன்றதாய்தாய்காப்பதும்சிலாயமே. எகாகி

வினமதாகிலுயிாகொடுத்துட் வின்னைதயெழுப்புவேலா
மணமெபறவுருக்கித்தங்கம் வார்த்தி கவேஷபாரபாய்க்
கணமெனும்பூதப்பசாசினைக்கழற்றலோட்டுவேல்
குணமெனக்குணவெட்டன்போர் முத்திகோறியங்கடைவரோ.

27-ஈட்சத்திரங்கம் அதற்காணும் சுரரேகசாந்தியும்.
அசுவணிக்கு.

ஆவடோரசவனியிலன்று தித்திடுஞ்சரம்
போகும்பத்துநாளினிற் போகாவிடி.லோர் சாந்திகேள்
ஸவதுநவதானியமிவன்றலையைச்சுற்றியே
கோவதற்குவைத்திடக் குணமதாங்கொடுஞ்சரம். எனகு
பரணிக்கு.

பரணியிற்சரமுதிக்கப்பகருமைக்கு நாளிலே
விரைவினில்விடாததாகி வெள்ளூஞ்சோறஞ்சுற்றியே
நிரவிழுரின்மேற்கினில் நிலைக்காலுசந்தியில்
பரணிவைத்திடவங்கேபரங்கு போஞ்சரமதே. எனகு

கிருத்திகைக்கு.

கிருத்திகையிற்றேங்றுகாக்சல் கேளிருபத்தோர்த்தினம்
பொருத்தமாகினின்றுபோம் போகாவிடி.லோநெய்யுஞ்சோர்
திருத்தமாகச்சுற்றியுங் சேருமக்கினிருலையில்
விருத்தமாகவைத்திடவிலகுமச்சரமுமே. எனகு

ரோகணிக்குக்குணம்.

மந்தமாகும்வாய்ப்பினற்றும் வாந்திசெய்திருவிடுஞ்
சந்ததமலம்விடுஞ்சலமிறக்கும்போதினிற்
சுந்திவாந்திசெய்யுங் தேகங்கொப்பளிகருங்காய்த்திடும்
தொந்தவாய்வுப்பரியுமிக்கருங்குடிடுஞ்சொரியுமே. எனகு

பார்க்கமார்வயற்றினிற்குப் பாரைபாச்சும்வாறுபோல்
சோககவும்பிடிரிகண்ட முந்திமிர்களேரிடும்
வர்க்கவும்பதினேராங்களேகிடு மேகாவிடின்
தீர்க்கமாகக்கீரசாதம் சுற்றிவைழுப்பிலவிலே. எழுது

மிருகசீருட்டத்துக்கு.

மிருகசீருட்ச்சரம் விலகுமார்நாளோன்பதில்
வெருவவுநிற்காவிடின் வெள்ளைபுஷ்பமைந்துமே
சிரசிடத்தில்சுற்றி மாலின்கேஷத்திரமுன்வைக்கவும்
மருவாரக்கடசியில் சுரமும்நோடுமேடுமே. எனகு

கிருவாதிரைக்கு.

ஆதிளாயினிற்சரமுமைக்கு நாளையில்விடும்
வாதித்துவிடாதே தல்மரண மிருபத்தைந்தினிலாகும்
வேதித்துப்புதன்வியாழும் வெள்ளிகாரியின்பகல்
ஒதியும்பரமானன்றம்சுற்றி கோயில்மூன்வையே. எ.அ.ப.

புனர்பூசத்துக்கு.

புனர்பூசமுதித்தகாச்சல் போகுமுனைள்ளது
தனித்திருப்பத்தோருநாளிற் ருணவிலகுமில்லையேல்
முனிந்துமேகாயமுஞ்சோறு முன்பெருமாட்கோயிலிற்
கனிந்துமேவைக்கச்சரமுங் காணுதோடுங்காணுனமே.

எழக

பூசத்துக்கு

பூசத்திலுதித்திடும்புகல் சுரமபொல்லாக்கிலை
நேசமாயுதித்தபோதே நின்றிடும்நிஜமிதே
பாசத்திலுதித்தரத்துப் பச்சார்தியில்லையே
தேசத்திலுதித்தநோய்க்குச் சேதமில்லைதிருமே.

எழல்

ஆயிலியத்துக்கு.

ஆயிலியமன் றுதித்த வர்சரயடித்தகாள்
போயிடும்போகாவிடில் போகுமுவார்நாளினில்
தீயநாகப்புத்திற்பாலும் தீபதூபமிட்டிடில்
நோயதுவகன்றிடு நுனுக்கமானநுட்பமே.

எழா

மகத்துக்கு.

மகத்தினி லுதித்தவெப்பு டாறுமீராநாளினில்
அகத்தியம்விடாவிடின் ஆறுபத்துஙள்செலும்
சுகம்பலீக்குமென்றுசோறும் சுற்றிகடலைவத்திடில்
சகத்தினிலதுநஞ்சரமுங் தாண்டியோடுஞ்சண்ணியே.

எழக

பூர்த்துக்கு.

பூர்த்திலுதித்தகாச்சல் போகும்பத்தோர்நாளினிற்
பாரத்தில்விடாவிடில் பருப்புஞ்சோறுஞ்சசற்றியே
சுரதைப்பிடாரிவாழும் கோயில்முன் றுவைவத்திடில்
சிரதாய்ச்சரமுந்தீர்ந்து செவ்வையாயிருப்பரே.

எழுடு

உத்திரத்துக்கு.

உத்திரத்துதித்தவெப்பு வொன்பதார்த்தினத்திலே
அத்திரம்விடாவிடி வதறகுத்தேறுஞ்சோறுமே
குத்திரமாய்ச்சத்திவிண்டு கோயில்முன்னம்வைத்திட
பத்திரமாகச்சரம் பரக்குபோகும்பாரிலே.

எழுள

அத்தத்துக்கு.

அத்தத்திலுதித்தகாச்ச ஈகலுமேமுநாளினில்
முத்தத்தில்விடாததாகில் முறையாய்ப்பாலுஞ்சோறுமே
மொத்தத்திற்றலையைச்சுற்றி மூர்க்கதுர்க்கைக்கோயில்முன்
வைத்ததேசரமுந்திர்ந்து மாறியோடும்மையமே.

எழன

சித்திரைக்கு.

சித்திரைக்குறித்தசாக்கல் சேர்ந்தவெட்டுநாளினுள்
நித்திரைபோலேகுமே யேகாதிருக்கிலங்கனே
வத்திரஞ்சோறுங்கரியும் வைத்தவர்க்குசற்றிலேப
சித்திரமிழைழத்தேவசன்னிதிமுன்வைத்திடே.

எஅடி

சுவாதிக்கு.

சுவாதியிலுதிகரந்துலையும் பத்துராணையில்
அவாவித்திரைவிடலதற்குச் சோரிலைக்கரி
நிவாசியப்பத்தலையைச்குற்றி ரேர்னினஞ்சேர்காட்டினிற்
நிவாகரனைதிரில்வைக்கச்சென்றிடுஞ்சு சரமதே.

எஅசு

விசாகத்துக்கு.

விசாகநாளெடுத்த சுரமேயிருபத்தொன்றினிற்
நிசாசரமதாயிருக்கில்ஸேரிரைச்சிச்சோறுமே
திசாதிரையின்புன்னைமாமாற்றின்விமேவத்திட
நிசாநிசஞ்சுசரமுந்தீர்ந்து கொட்டியோடுங்காணவே.

எகு

அ ஹஸ்தத்துக்கு.

அனுநாள்கரங்கடோற்றிலதிலொருபயமில்லை
மனதிற்கேற்றரார்தியென் றுவைப்பதுவுமங்கிலை
தன்துநாட்டகெடுவதுவஞ்சாற்று தற்குவொன்றிலை
இனமறிந்து அவழ்தமியவேகிடும் விளைவிலே.

எகுக

கேட்டைக்கு.

கேட்டைசுரமெட்டிரண்டி கெட்டியாகவிட்டிடும்
பிட்டுமங்கள்செய்திருக்கில் மிக்கபாலுஞ்சோறுமே
தேட்டையாக்கேசஞ்சு சுற்றித்தேடித்துர்க்கைக்கோயில்முன்
போட்டையாகில்கூரம்புலம்பியோடு மங்கனே.

எகு

மூலத்துக்கு.

மூலத்திற்காரம்வருஞேநுடிடும் பதினெண்றிற்
சிலமாய்விடும்விடாதேல் செல்லுமெட்டுமாதத்திற்
கோலமாய்ப்பயறுஞ்சோறு கொண்டுவைசமாதியில்
ஞாலத்திற்காரமகன்று நாடாதோடுமங்கனே.

எகு

பூராட்தத்துக்கு.

பூராட்தத்துதித்தசுரம் போதமெட்டாநாளினில்
மாராட்டமாய்விடாவிடில் மாயனூர்தன்கோயில்முன்
சீராட்டமிடப்பாரிசத்தினின்றுசொர்னதானமும்
ராராட்டத்தாமமாரிக்கப்பற்றறுஞ்சுரமதே.

எகு

உத்திராடத்துக்கு.

உத்திராடந்தன்னிலேயுதித்தசரமங்கனே
தத்திசெண்டுநாளினிற்றனிங்துமெதில்லையேல்
பத்திகொண்டுசாந்திசெய்யும் பாவனங்களில்லைகாண்
சித்தியான அவடதத்திற்குஞ்சுராஞ்சிரிலே

எக்டு

திருவோண்டதுக்கு.

ஓணத்திற்கரமுங்தோன்றிலொன்று மேபயமிலை
ஆணவமொடுங்கினின்றகன்றிடுஞ்சுரங்களும்
நோனவேறேர்சாந்தியது குட்டித்தங்கிளாமலே
நானவேயகன்றது நடுக்டலிற்புக்குமே.

எக்கு

அவிடத்துக்கு.

அவிட்டாளெடுத்தவைப்புவு கலும்பத்துநாளினிற்
நவிர்க்கவும்விடாவிடிற்றயிருஞ்சோறுஞ்சாற்றியே
ருவியவுமறையோர்கைக்கொடுத்திடச்சுரமது
புவிகருளேவிலகியோடுயெபாய்யலவீதுண்மையே.

எக்கு

சதையத்துக்கு.

சதையத்திற்கரமுங்கத்தான்விடுமீரட்டினில்
வறையவுர்விடாததாகில் மரணமுமோராண்டினில்
உதையத்திற்புஞ்சவர்ணச்சோருச்சித்தலைகற்றியும்
இதையத்தேற்றியந்தனர்க்கிடச்சுரமகலுமே.

எக்கு

பூரட்டாதிக்கு.

பூரட்டாதியிற்கரமும் போகுமாறுநாளினில்
ஈரட்டாய்விடாவிடி விரண்டதாரில்விட்டிடும்
ஒரட்டாய்ப்பாற்சோர்க்கு யொற்றைக்கொம்பன்கோயில்முன்
மாராட்டமில்லாது வைக்கவாந்தசரமாறுமீம்.

எக்கு

உத்திரட்டாதிக்கு.

உத்திரட்டாதியினிலுதித்த கரமீரட்டிற்
நத்திபோம்போகாவிடிற்றயிரும் சேசறஞ்சுற்றியே
வெற்றிசேரும் கோயில்முன்புவைத்தவாத்திரும்புமுன்
மத்திரிற்கரமதுவும் வாங்கிடுந்தீங்கில்லையே.

ஏ/ஏ

சேவதிக்கு.

ரேவதியுதித்தசரநேரிலெட்டு நாளினிற்
போவதும்போகாவிடிற்புகழாய்ப்பால்சேர்கற்றியே
போவதாற்சித்திர மெழுதுமண்டபத்தினில்
ஆவதுமேலவைத்திடவகலுஞ்சுரமன்றுளே.

ஏ/ஏ

சாதிலிங்கத்தின்குளிகை சாற்றவுமெனி தினில்
ஆதியர்த்தமாயனுபானத்தினைப்புலவும்
சோதிக்கப்பலமுறைதொடர்ந்துசெய்யவல்லவர்
நிதியாகவேகளிக்க நேருரைத்தபாகமே.

அரூப

சஞ்சிதம்வங்கம்லிங்கந்தாளிசபத் திரியும்
கொஞ்சியேசமனதாகக்கொள்ளவித்தநிரிலே
மிஞ்சரெண்டுசாமமாட்டி மேவுங்ருன்றிவீதமாய்
அஞ்சிடாதுருண்டைசெய்தமைத்தலைதயெடுத்துமே.

அரூப

ஆனவேளைவேர்பிடியதின்மேற்பட்டைத்தட்டியும்
காண்டப்பகும்பாலரைத் துக்கண்டரைத்துப்பாலில்சேர்
ஊனமறவாரமோருருண்டையங்கிசங்கிக்குத்
தான்தரவறுத்தலுப்பு தாக்கவெள்ளைச்சாருமே.

அரூப

ழுளிலக்கடம்புபட்டைப் போட்டரைப்பமதாய்
கானினிற்செருப்படைச்சார்கண்டரைத்துழக்கினில்
மேனிடவேழ்நாளுமேஸ்விசிறியேகுணமதாய்த்
தானிதில்வறுத்தவுப்பு தாக்கக்கிரையாகுமே.

அரூபு

ஆகிடப்புளிப்புகையு மாகாப்புண்களாற்டும்
ஏகிடுநற்றேறனினல்லதினால் சீசாற்றிலிற்காரம்
நேகத்திப்பிலிலக ங்க ஸல்லிவாற்றல்கூற்பொரி
பாகந்குரணம்மதுவிற் பாச்சவிக்கல்மாறுமே.

அரூபு

வட்டத்துத்திச்சாற்றிட மண்டலமோர்குளிகையைக்
கெட்டதேகந்துலமாகும் கிளராவாரஞ்சாற்றினிற்
பட்டிடமும்மண்டலம் பகும்பொனிமாகிடும்
தட்டவோற்சீரகத்திற் ரூபசரங்கிருமே.

அரூப

தீரவும்பழரசத்தில் சேர்த்துகுண்டையுள்ளனமத்
தேறிடக்கடிவாயில் தீட்டிடவிஷமறும்
ஏறவுந்தேட்கொட்டுக்கும் வாயிலிட்டிடவுமட்டும்
கோறவிஞ்சிசாற்றிற் சன்னிகுளிர்க்கரம்பறக்குமே.

அரூபு

கார்த்திரிபலைதிரிகடுகு குரணத்தினில்
இருநூண்டைகோயத்தி லுட்கொளவிஷபாகம்
பேருந்குலைகாமாலையும் பித்தபான்டுரோகமும்
பாருஷதேகமுறலும் பறந்திடுமெனைத்துமே.

அரூப

1426

உண்ணுமிழுநிலோ ரூருண்டையுண்டக்குளியம்
சன்னுமதூதகரப்பான் பட்டைச்சாற்றிலண்டவாதமும்
பண்ணுமபுளியனிலைரசத்தில் பைத்தியகரமறும்
எண்ணு. மிஞ்சிச்சாறு தேவிலிடதன்மத்தாந்திருமே. அகங்

வெல்லத்தினிலோ ரூருண்டை விழுங்கவேவியர்வைபோம்
நல்லவேலோச்சாற்றிலுண்ண நவிலுமதாபசரமறும்
கல்லியமுத்தாமணியின் சாற்றில்மருந்திடரும்
மல்லுநொச்சிச்சாற்றில்தாகக வாதசுரந்திருமே. அகச்

நெல்லித்தாள்மேதித்தயிரிலிடவயர்கடுப்பதும்
செரல்லவுங்கையான்ரசத்தில் குட்டிருமலீலோபோம்
நல்லவேஷப்பாலிலே நவிலபிரமியக்கன்போம்
வல்லசாதிக்காய்ப்பொடியில் மாட்டத்திராணிதிருமே. அகங்

சாருவேலோச்சாற்றிலிடத் தவிரும்புறவாதமும்
நேரவெண்ணையிழைமத்துதாக்க நீங்குங்கண்டமாலையும்
கோரமேனிச்சாற்றிலே குமுங்குமவிற்புகுதியும்
சோரசமதாகம்வசம் புத்தானுஞ்ணவார்வபோம். அகங்

நருவிள்ச்சாரதனவீலுண்ண நறகரப்பானகடடியும்
பருகுஞ்சர்க்கரையில் பதி னெட்டுக்கோய்க்கள்ளஞ்சறும்
மருவும்பழச்சாற்றினில் மயககரங்குசுழற்றலும்
உருருகெங்யயில்தேவிலேலூ முட்கொள்ப்போமியாவுமே. அகச்

தலைச்சன்னிலோப்பாலிடக் கண்தன்னெளியின்பூவறும்
இலையரிசிகரியிலே முயலகன்றுபோருமே
நிலைப்புளியம்பட்டைச்சாம்பல் நீர்தேவிலிருத்ததில்
பலீதமுவாருண்டையிற் பரங்கிப்புண்களாறுமே. அகஞ்

வெற்றிலையின்சாற்றிழைத்து விழிரிலிடக்காசம்போம்
உற்றசாராயலது காடியுட்டிடச்சஸ்ஸீயறும்
நந்கமுதைமுத்திரத் தரைக்கண்ணிலிட்டிட.
அற்றிடுப்பசாகபே யதிற்பிரமராட்சரே. அகச்

ஆப்பாவிலுரைத்தோருண்டை யாசனத்திற்கட்டிட
சாப்பாகவுடம்புகைகால் தன்னேரிச்சஸ்மாற்றும்
காப்பாகத்தன்னெச்சஸ்ஸீற் கலந்தரைத்தைந்துண்டையை
தாப்பாயுள்ளங்காலிற்பூசுத் தானைகாதஞ்செல்லனே. அகங்

அண்டமுள்ளேழுர வீரமும்மயஞ்சாம்மபீன்
கொண்டரைத் துச்சம்பளச் சார்கூட்டியேரவியிட
விண்டிடமெழுகதாகும் வென்னைநெய்தேனிற்கொள்
கண்டிடும்பாரிசவாய்வு கண்டமாலையேகுமே.

அக்ஷி

கப்பலரிப்பட்டையேர் பலங்கொணர்ந்திடுத்துமே
குப்பமேனிச்சார்மிதக்க ஊரவையிரண்டுநாள்
வெப்பிலாங்குழலுலர் ததி மீண்டுமிவ்வார்செய்தபின்
தப்பிலாதுகுரணித்து தன்னிடைக்குசினியே.

அக்கி

சீனிசேர்த்தோர்மண்டலங்கு சிறக்கவனைக்கரற்பலம்
தாலுவன்னவவரை முற்பானகரிழுண்டுடன
மீனுடன்காரராமணி மிலிர்ச்சரைக்கரியாகா
ஆனதிற்றிமிரும்குஷ்டமகலும் ரினமியாவமே.

அக்டே

முன்பட்டையிருபல முதிர்வென்ஸீரிலையரைத்து
தன்னைசீலையிறபிழிக்கிடுஞ் சுலமுமோர்பலம்
அன்றரூநதவாதிரெண்டு பேதிளான்காவர்த்தியாம்
நின்றிடாததாகில்மோரும் சாதமுண்ணநிற்குமே.

அக்கு

நிற்கவிச்சாபத்தியத்தினீக்கிடும் விரணங்கள்
வாக்கமுன்பட்டன்டகஸ்தூரி மஞ்சள்கருஞ்சீரகம்
சொற்கிசலத்தரைத்ததிற் கழற்சியுண்கைபில்
மிக்கதணுயோனிரினம் விலகிடும்விரவிலே.

அக்டை

மாண்ணிற்புநாகங்கொணர்ந்து வார்த்துமோரினில்விட
வண்ணதுமண்கக்கிடுமைதைப் பசும்பாலிலிட
பெண்ணிடவெரித்து சிவப்பேறிடவெடுத்தெறிக்
துண்ணரைரூபாயிடையு மோரைந்துநாளிட்டிடே.

அக்டூ

நாரூஞ்செம்மண்பூமியுள்ளரசமாத்ததி
வாரூஞ்சூமிராகந்தன்னை வன்று செய்ப்படைச்சொரி
மீனுஞ்சுன்புறைகிராதிமிக்கவொட்டுக்குலையும்
நீரூஞ்சுயயில்கால் ரினங்கள்யாவும்போகுருநன்மையே.

அக்டா

விங்கம்ரெண்டுசெந்தூரமிரண்டு வீரம்நாடியும்
பொக்குவாளமும்வகைக்குப்போட்டோர்விராகனிடை
தக்கவிஞ்சிநொச்சிலித்தனிக்கருநொச்சிலிச்சார்
அங்குருச்சாறுமுச்சாமமுமரைத்துலர்த்திடே.

அக்டு

உலர்த்தியேபொடித்துபண விடையாடுன்னச்சுலையும்
விலர்த்தியாகுங்குன்மவாயுவும் யிட்டிடுஞ்சுரமரும்
நிலைத்திடச்சுத்தியுஞ்செய்து நேரளிக்கும்போதினில்
பலத்தான்காயகன்றிமுமிள்ளிச்சாபத்தியத்திலே.

அ.ஏ.கூ

கூட்டிலிங்கம்வீரமகரங்கேவையீலைச்சாற்றினிற்
ஆட்டியாய்த்தனித்தனிமோர்சாமபுஞ்சுருக்கிட
ஞுட்டிடநற்கட்டதாகும்புகலவிதநஷ்டிலை
நாட்டினுள்ளோர்கட்டதற்குஙல்லகட்டாகுமோ.

அ.ஏ.ஏ

மேவிட்பலம்காலதில் வெங்காயம்பலம்பிரண்டாம்
தான்காரத்தபின்விளக்கு எங்கீராமிந்தினாரியோ
ஊனமறலேகியஞ்செய்துண்ணப்பக்கங்குலையும்
தானம்போமார் நோறுபித்தஞ்சோகைமலக்கட்டுமோ.

அ.ஏ.அ

பூவரசனப்பட்டைக்காயம் பூபலம்வலைக்குமோ
தாவியிருப்தாய்நிழலுலர்த்திச்சுர்ணித்துதில்
தாவவுஞ்சமன்வெளைச்சாக்க்கணாசேர்த்தோமாண்டலம்
ஈவதும்வெறுகடி.த்துவிட்டுட்டகொள்ளவேண்டுமோ.

அ.ஏ.கூ

வேண்டுந்தலைந்தபில நீங்கியேருமூகவும்
பிண்டுமிச்சாபத்திய மிருக்கமேகனூரலும்
தாண்டிங்கரங்கியுநதடிப்புக்குட்டமானதும்
நீண்டிருந்தநோயெலா நினைக்குமேபரக்குமோ.

அ.ஏ.ஏ

வெண்மிளகுடங்மிளகிலிங்கமக்கிராசாமொன்
றண்ணளவுபொட்டு நுப்பாக்கால்புட்டுவெல்லமரெண்
டொன்னளவுகேடுன்பல மொன்றரையும்லேகியஞ்செய்
துண்ணளவிற்சிதளன்தாகமழுக்குந்தஞ்சுனுமே.

அ.ஏ.க

அரைப்பலம்பழயமிளகாயா மணக்கெண்ணையில்
உரைக்கவும்விட்டு வறுத்ததுள்பலைவெல்லத்தினில்
விரைக்கவும்பாவாக்கி செய்தேண்விட்டதைக்கினியும்
தரைக்குதீயோர்கண்டையளவுண்சன்னுமுஷ்ண வாயுலே. ()

வீரம்பூரங்குதய்கெந்தியுமிலிங்கமோரிடை
தூரமிளகைந்திடைக்கு குரணங்களனுசியால்
சேரக்கண்டுபுட்டி வெல்லாக்குறைந்தகண்டிடை
தீரவும்பத்தியமின்றி செல்லும்வேண்ணோய்களே,

அ.ஏ.ஏ

ஓராக்கால்கெந்திகால் சூதமரைவிங்கமுக்கால்
கோரவெள்ளையான்று கெளிஞ்சொன்றோல்வீரமும்
தாரமொன்றரையிடைதனித்தனியாய்ச்சேர்த்ததை
நேரச்சுத்தித்து முலைப்பாளிலரையென்சாமே.

அங்கு

சாமரமுமரைத்திடத்தளர் குழம்புமாகிடும்
நேமமாயனுபானத்துணைல் விண்டயளித்திட
பேசமதிற்சீரணஞ்சன்னி போகாசுரம்வாய்வதும்
ஆமதில்மேகமுதலனந்த நோயகலுமே.

அங்கு

மேரிலிட்டுலர்ந்தாகரும்பலம்தொன்றுகால
நேரிலில் முருங்கைவிலாயும்பலமீரேமதாய்
பாரினிற்சாதிக்காய் நாற்பலங்குழித்தயிலமாய்
சேரிறக்கிக்கால்யிராலிலை யிலைந்துநானிலே.

அங்கு

இட்டிடவும் வெற்றிலையினி; நடவியுண்டு...
நெட்டிடவுந்தாது யிருத்தி நேரிடவுமுண்டு காண்
பட்டிடுமென்றோயகஞ்சும் பரந்திடுவேளிதினில்
கிட்டிடும்பலாபலன் கிரித்யாவரங்கனே.

அங்கு

வீரம்பலம் காலகாயுமேபகமஞ்சட்கிழுங்
கேரவும்பலமுநாமந்திடத்தசாற்றலைருதுமே
கோரவுமகலில்டுக்கொண்டு ஒலை செய்ததை
பூரவும்பூம்பட்டம்புதைத்து மேல்மணவிடே.

அங்கு

மணலுஙால்விரத்கடைவகுத்தொட்டியுநன்றெரு
தணவிடமுத்து அத்தித்தலைதயரைத்துமே
குணமுடன்சீலையுஞ்செய்து கூட்டினுலெருவினில்
மணமுடன்மதுபுதத்தில் வாட்டியுமெடுத்திடே.

அங்கு

எடுத்தபின்னெவேரெருவுமேற்றிப்பதினேர்புடம்
விடுத்திடும்பின்முன்போற்றுமிமேலுழுன்றெருமுதல்
தொடுத்திடுமுன்போலரைத்துச் சூட்டும்புடம்பத்தது
அடுத்திருப்பத்தோர் படமுமாகிலென்னவுமே.

அசு

என்னவுதேனிலைய்யி விட்டிடவும்வேலைக்கு
துள்ளுங்வாய்வெண்டத்து நாலுஞ்சோறுசுரமெட்டெட்டும்
கன்னோயெலாமறுங் காருமிச்சாபத்தியமாய்
உள்ளதுமுங்கறந்துங்கு முட்கொஞ்சேவைக்குமே.

அசு

மேலும்பள்ளாகாரம் விராகனிடையொன்றைத்
நாலுபடிநற்சலத்தில் நாட்டித்துங்கமுரத்துமாப்
பாலுந்திபாக்கினியாகப் பார்த்தெரிக்கொருப்படி
கோலவுட்பிராந்தில்வண்ண கூடப்பட்டியிட்டிடே.

அசுவ

இட்டிடவிந்துட்டிடை யிதைக்குடி க்கவேழிஸாள்
தொட்டிடவுமித்தமாகிற் குட்டும்புருச்சாற்றிலில்
விட்டிடுமார்நோயதும் விலகுங்குன்மமெட்டதும்
அட்டியொன்றிலாமலே யகங்காதமங்குனே.

அசுஞ்

பச்சையாம்பகம்மஞ்சாட்கிழங்கின் சார்படி. யொன்றில்
மிச்சாமானக்கெண்ணை யனைப்பட்டியுட்பாசுவி.

அச்சம்பிபான்வருணமாம் அதைபெற்றுக்காசினா—
சொச்சமாய்க்குடிக்கவாய்வு தூறியுபாரக்குமே.

அசுஞ்

செங்கல்லிற்கிட்ட க்கல்லீச் சிறுதுண்டதாப்ரொறுக்கியே,
பொஞ்கவுங்கிறவர்நினிற்போட்டு உனரப்பின்பொடிக்குறு
மங்கங்கத்தகத்திராவகத்திலேயேராத்தனை
அங்குமில்லைசெய்துயெரு ஒம்பதில்படமிடே.

அசுஞ்

வெள்ளிலையுருக்கி மூவிகைமொகடம்பூரசத்
துள்ளைத்தோய்வெட்டையாகுஞ் குட்டுப்பிஞ்சம்பொட்டுலுப்
புள்ளதிட்டுமுன்னிரச ஐட்டியரைத்துப்படும்
மெள்ளப்போட்டுவெனுப்பாம் வேணுநோய்க்கிட்டிடவே. அசுஞ்

புத்துமண்ணுடன் கருவுமத்தன்பத்திரியானாத்
துத்ததோர்குகைபண்ணியு ஏற்றியிரசத்தினை
வைத்துவாயைழுடிச் சீலைமல்னை துசெலுத்தியும்
ஒத்தைசட்டியினிலுப் பினுட்ருகையிலேற்றிடே.

அசுஞ்

ஏற்றியும்வாய்மூடிச்சீலையெய்து நாற்சாமவாகச்
சாற்றிடும் வேலன்விறகலதி லுப்பைவிறகில்
தூற்றியமெரிக்கப்பதங்வித்திடுமேற்சட்டியில்
ஆற்றியாங்குடைந்ததிலமைந்ததைபெறுத்திடே.

அசுஞ்

எடுத்ததையோர்புடியிலினிலேற்றிவாய் கார்க்கிட்டுமே
தொடுத்திடவரிசிடையைச் சூட்டுக்கேணுகெய்யினில்
இடுத்திடவெள்ளைச்சகருக்கு மாறும்பிணையுமினைம்
விடுத்திடுமேகமுதனிருத்தொன் நுமோகுமோ.

அசுகூ

செம்பிளிற்களிம்பிலது செங்கால்பச்சையும்வெள்ளை
வெம்பிடவிமைத்துரின மேற்றவமாறிடும்
நம்பிடப்புடைரினத்தில்நாட்டநீர்வாட்டும்
அம்புவியிலிவ்வெண்ணையினற்புதங்காணேரிலே. அடு(

கெந்திசுத்தியும்விளக்கெண்ணையினி ஹருக்கியே
வெந்தி ந்தண்ணிற்சாய்த்த தோர்விராகஞுமிடை
தொந்தமாய்ச்சுன்னத்திற்றருஞ் சுத்திசெய்ததுஞ்சமன்
இந்திக்கவிரண்டுமிருதேங்காய்ப்பாவிற்சேர்த்து. அடு(

சேர்த்தரைத்துப்பாவினிலிதைகலவக்கிக்காச் சியும்
பார்த்தெரித்தவல் வெண்ணையைப்பார்த்திருந்துவண்டலை,
ஆர்த்திடலைகியஞ்செய்தனதச்சுல்லாயலவதாய
கோத்திடவந்திசுத்திகொடுக்கலுன் றாங்குமே. அடு(

கொடுத்திடயெண்ணையைச்சிரங்குத்திப்புசியத்தினம்
கிடுத்திலுப்பூரண்ணைக்கை மேற்றேயக்குத்து ஸுழ்கநினில்
அடித்துமுனுட்காலைமோர் சோரன்றிராஙெய்சோருண்ண
தொடுத்திடப்பத்தியமேகஞ்சுழுக்காப்பானேகுமே. அடு(

வெள்ளைப்பூலாப்பட்டையுந்தனமேற்கொழுந்துசீரகம்
கொள்ளவாமனக்கெண்ணையுங்கூட்டியங்கெரித்ததை
பின்னாகன்தங்கட்கிடவும் போகுமத்திவெட்டையும்
உள்ளனோயனைத்தும்போகுமுடம்புபுஷ்டியாகுமே. அடு(

பூண்டுமுத்திரியுடன்பொரிச்சல் மிளகின்வீதம்
மீண்டுமேமங்காசிடையாய் விண்டுரைத்துமுன்னடிட
தூண்டுமிளகினீர்சாதஞ்சுட்டகாப்பிரோட்டியும்
நீண்டுபேதிமிற்காதாகினெய்யதனிலேற்றிடே. அடு(

ஏற்றவுட்டணத்தின்பேரிலேங்கப்பேதியாகிடின்
ஈாற்றச்சக்குவோமங்காயம் வாழைப்பட்டைச்சாற்றரைத்
தூற்றரெண்டுருண்டைவைத்துரைத்திடவுமக்கணம
போற்றவஞ்சலா முஞ்செய்து போகுமுஷ்ணபேதியே. அடு(

உண்ணப்பாலர்க்குப்பேதியுண்டாகில்முலைப்பாலரைத்
தண்ணைதூக்கொடுத்திடவுகலும் பேதியானது
சென்னாதுமாந்தத்திற்பேதி செல்லமுலைப்பாவிட
வண்ண வோய்யாத்திரையாத்திடுப்புளித்தங்களே. அடு(

கம்பளியிலையுஞ்சுத்தமுவரைத்துப்பற்று
நம்பிடமேற்போடவா நூலுக்கண்டமாலையும்
வெம்பிடக்கஞ்சாயிலையும் வெங்காயத்தையும்
தெம்பிடவதக்கிக்ட்டத்திரும் பவுத்திரமே.

அகுஷ

ஆவினென்யவுரிச்சார் சாஸ்நமெழுக்காயெரித்
தாவியேநகியவிடச் சாவடிசமும்போம்
ஓவிநல்லெண்ணைக்குக்காய் வெள்ளைவெங்காயஞ்சம
ஞவெரித்தேமுகாள் முக்கில்நாட்டச்சிராய்வீருமே.

அகுஷ

பொட்டிருப்புரேவல்லின்னி போட்டிபொருகோப்பைபிற்
தூட்டுவொன்றும்பொட்டித்துச் சூட்டெட்டருணமோரினில்
விட்டதைக்குலமுற்றுணடின் வேலைமோர்குடித்திட
அட்டமிழ்றிப்பிதியாகு மக்கணஞ்சுக்குணமே.

அகுஷ

நல்லெண்ணைவொச்சிவிச்சா ரு நாட்டுமுறைக்கதாய்
சல்லிமின்குப்பலைக்கால் சாற்றறைத்திட்டெல்லையிற்
கல்லிக்காசித்துப்பக் கருஞ்சீரகவ்கபுஞ்சதுவ
செல்லவிட்டுமுத்தலை சிரநோய்திருமுழும்ரும்.

அகுஷ

வாதுமைப்பருப்படக்கிய போளமைசாட்சியும்
சாதிபத்திரிக்கிராம்பு சாற்றநீரமுள்ளிவகைக்
கோநுமார்விராகாவிடைக் கோதுநூச்சமயினை
தோநிராவியிலுள்ளதிச் சூரணித்தொன்றுக்குமே.

அகுஷ

ஆககியரைத்துக்குளினைக்கையக் கடலைவீராஞ்சுசயா
தேக்கியிருவேளை வாயிலிட்டிமென்னுநிரினை
தாக்கிக்கொப்பளித்தலை விழுங்கவுக்கால்பால்டலம்
தாக்கித்தப்பதியாவில்லைகள் சுன்னாராய்த்தன்னுமே.

அகுஷ

காராதாராகுதம்லிங் கங்காரியப்புசமன்படியுச்
சாரரைத்தண்டோட்டுவிட்டுத் தாங்மேலோலுழியு
மாரச்சிலைசெய்துவள் மணவில்லைத்துறையே
ஏரவைத்தருப்படமிடச் செந்றாரமாலுமே.

அகுஷ

சாதிலிங்கமோரபலங் தனித்துப்பட்டிக்காயிலைப்
மோதகி யாச்சிவித்து மூலைத்தூர்புமிடுப்
போதிற்கட்டுமோட்டுப் பிரமதன்டிராருமுக்
காதியாய்ச்சுருக்கிட மெழுங்சாமரைத்திடு.

அகுஷ

அரைத்திடோர்பணவிடைச் சீனிகற்கண்டில்வெண்ணையில்
உரைத்திடத்திருக்கிற மேனிலோர்விராகனிடை
விரைத்திடச்சன்னடைவீதத்தில் மேவும்வாய்க்கைன்றிடும்
முரைத்திடுநோய்க்கைந்திரைந்து மூலைந்துநாள்மூட்டுமே. அக்கு

மூட்டிடச்சகலமேகழும் வாய்வுகிரங்கியும்
மாட்டிடச்சர்வசரஞ்குலைகள் குன்மம்வாய்வதும்
தீட்டிடவுண்ணுக்கைத்தின்னுந் தீயநோய்திரட்சியும்
வாட்டிடுங்கைகாலபிடிப் பிடிமார்நோய்க்ருடைச்சலே. அக்கு

குடைச்சலிற்கிச்சாபத்தியங் சூடாதுபுளிப்புகை
கிடைச்சதுமுருங்கைப்பீர்க்கன் கேளவரைவங்கைடியும்
இடைச்சல்சிறுமுள்ளிக்கை குதிருபூண்டிரைச்சியும்
அடைச்சிகீங்குமுறிவுவெண் மிளாகுசிறுகிரையே. அக்கு

மிளாகுகியாழும்வைத்துண்ணவு மோமங்தேயத்துமூழ்கவும்
விளக்கெண்ணைநல்லெண்ணையில் மூன்றுதலைமூழுகும்பின்
புளகிக்கச்சியக்காயரைப்புடன் மூலவண்ணயிலும்
வளப்பமாய்க்கூட்டித்தலைக்கு வார்த்துப்பும்புளி சேரே. அக்கு

கரட்டுக்கெந்தியைப்பொடி தலையரைத்துள்ளவத்ததை
விரட்டியைந்தினிற்புடமிடப் பஸ்மயமாகெங்யினில்
திரட்டியுணமேக்ப்படை தினைதவளைச்சொரியூரல்
மிரட்டிடவின்னும்பலது மேரும்வெகுதூரமே. அன்

சிந்திற்கொழியின்சூரணஞ்சு சேரவெந்ததுபலம்
ஏந்துமோமாழுமதுர மேலங்கிராம்புநோட்டமூம்
மீந்தசாதிக்காசாபத்திரி விடையங்கிராம்பதும
சார்தமாழுத்தக்காசு நன்னுரிவுசுவாகியே. அங்க

வாசிசந்தனஞ்சீரக மாவாரையிலுப்பைப்பூ
மாசுறுகோரோசினை வகைக்கிருவிராகனிடை
வீசுசர்க்கரைப்பல பிரண்டுதேனுமோபலம்
நேசமாய்ச்சூரணமல்லது வேகியஞ்செய்திடே, அங்க

இட்டிடச்சகலகழிச்சல் மேகம்பிரமியங்
கட்டிடுந்தலையிடிக்கை காலெரிவுப்பிசைம
நெட்டிடாதுநீரிழிவு நீர்க்குப்புநீரடைப்
பொட்டிடாதுவுள்ளுருக்கி போகும்பலநோய்க்களே. அங்க

தட்டிப்பூரம்வாழைப்பட்டைச் சாற்றரைத்தோட்டிட்டதை
ரொட்டிதிருப்பினுற்போற்றிருப்பி யேழ்விசையரைத்
தெட்டியேழ்த்திரஞ் சுட்டுத்திரிகுடிசுச்சுரணஞ்த
தொட்டியேயரிசியடையுண்ணப் போமலினைகளே.

அனச

கெந்தகத்திராவகமிருபலம் வெண்கோப்பையில்
அந்தமாகவிட்டுவிங்கமையம் வைத்துச்சட்டியில்
குந்திடவுங்கோப்பைவைத்துக் கோப்பைவாஸ்சரிமணல்
சிங்கிடாதுகொட்டிலவுத்துத் தியெயியடுப்பிலே.

அனரி

தீயதிற்றிராவகந்தீஞ்சிக்கொஞ்சமிருக்கையில்
ஆயதிலிங்கமழூர்த்ததில்வரும் போதிறக்கியும்
சாயவுமாறியதின்பின் றணணீரினைபூற்றிடுன்
பாய்வுமெல்லாமடியிற் பற்றிநிற்குங்காணவே.

அனச

காணவேகலக்கிக்கலக்கக்தண்ணீரிருக்தபின்
ஈணவுமிவ்வாறுநாலைந்தேதிநற்றண்ணைவிட
ணைவுங்கமுவிழுற்றியுள்ளபடிவைத்தீட்ட
தோணவேகாய்தது துல்லியபஸ்பம்தாதுமே.

அனரி

பழிகியுமிரண்டுபலம்பாச்சுக்கந்தாரமோர்ப்பலம்
பொடியதாய்க்கலியாணப்பூச்சைச்சாற்றிருசாமத்
திடமுடனரைத்துப்பில்லை செய்துலாத்தியீரரு
புடமிடத்தாளகபஸ்மப் போக்குவின்மையாகுமே

அனஅ

கெந்திதாளகம்வனக்ககிருவிரா கனுன்கில்
முந்தியுமெருக்கப்பாலொருதுலாழும்விட்டதில்
பங்குக்கத்தேங்காயிரண்டுன்பாலினிலரைத்துபின்
சங்குக்கலங்தனரைத்தரைத்ததைக்காச்சியிறக்கிடே.

அனச

இறக்கியும் பெரியவர்கட்கித்தவிலமுத்துளி
உரைக்கவுளிசிநிரினிலுட்குடிக்கப்பேதியாம்
ஒருதுளிசிறியவர்கட்குள்ளளிக்க நாற்றிற
முரியது நற்பேதியாமுறிப்புமோருஞ்சோறுண்ணே.

அஅ०

உண்ணவுங்கிரந்திசிரங்குச்சொரிகுட்டமும்பேல்
கண்ணவும்வாய்வுமேகங்கரப்பான்காயங்காங்கைட்
கெண்ணாயுண்டுமுன் றுநாளிச்சாபத்தியம்வைத்தீடு
வண்ணமாய்ப்பலவினைகள் வாடிவனமோடுமே.

அஅக்

ஊமத்தைச் செடியைக்குரியனுதித்தமுங்களேயோப்
ராயத்தைக்கெல்லிப்பிடுக்கிறனா—தாப்பினாந்தை,
வாமத்திலையிலித்போட்டாடவாடவற்றிடம்
நேஷ்டேதாடனாராப்பது நெட்டி—நூநினகுமே,

அ.அ.ஏ.

நீங்குருதோன்றுமுன் நூராளிறஞ்சிலைய்ப்பலிந்திடு
ஆங்கூராயாப்புதீரன் வீ நான்முழுநூகி நை
பாங்கதாய்ரைத்து மூன்றாற்றுபோடவீக்கமும்
ஒங்கிடாதலைத்துயாறியுள்ளோயோலைக்குமே

அ.அ.ஏ.

வார்ட்டியவர்க்கங்பராட்டுரை சாகித்து மாணக்கென்றோ
கூட்டி.த்திரிபுரபதமுகங்கொடுக்கவேலையோன்
நாட்டிடவகங்றினிர்ப் பழங்குமிஸ்ஸாயிரி ண
நாட்டிழுவேலைக்கொடுக்கால்வாய் கோணங்மாறுமே,

அ.அ.ஏ.

புங்கம்வேர்க்காடுத்தீடால்வாழித்தீடு வீ வீரிகரி
பொங்குால்லென்கையிற்கோரைப்போட்டு வீ வீந்திற வியே
தங்க முவேலைப்புக்கட்டு சாஞ்சுக்குல்வாறுமே
மங்கவெங்குநில்லாது வான்டலையிறிக்கல்லுபே.

அ.அ.ஏ.

சௌக்காயுக்குச்சட்டு யிலிட்டு நால்கீர்ப்பாடு
காயவிட்டுப்பெட்டி லெரங்கும்காரிப்புட்டகொடுந்தி.
வேவானாமாதர்க்கு பின்துநூரு கூகவாய்
வோயவிப்பிழுங்கு நூரான்மாட்டுக்கட்டு நூரே.

அ.அ.ஏ.

சோந்தவித்தசாதிக்காய் முங்குநூரம்பிராவ. வினடை
வார்த்துமுட்பலஞ்சித்தாமணங்கீக்கங்கூயியிலிட வரு
நூத்துவங்கலக்கிக்கரண்டி யித்தமநாவா யு
நீத்தவயர்கொட்டு வுக்குங்கணிச்சுபாத்தியாத்திலே.

அ.அ.ஏ.

ஆரங்கிப்பழத்தின்சரபத்திற் கரி க்குங்கமன்
ஓரவுண்கலேகியஞ்செய்தொன் நு சேர்ந்தைக
நேரவுமேககரண்டிரெண்டுமணிக்கோ கிரஞ்
சோவுண்ணவாயினுற்றஞ் வென்றிடுணக்குபே.

அ.அ.ஏ.

அங்கிடுக்கன்றியிப்பவரிச்சாற்றரைத்தாகைத்
தங்கிடச்சிமிலிலிட்டுராத்திரி நித்தினாயிற்
பொங்கிடவாரமுதட்டித்தூசுவெள்ளையானது
ங்கிடக்கறுப்புமாகுங்குதட்டி.ந்தாறுமே.

அ.அ.ஏ.

1426

என்னென்னையரையனுவிசையவென்னெருக்கனபால்
கொள்ளுமெடுட்டிதன்னில்லிட்டு கோறுமஞ்சனதூண்பலம்
மென்னவங்கலககிவெய்யலீல்லைவக்குந்தயலத்தில்
தெள்ளக்கைகாற்றேய்குடைச்சுற்றிரத்தியிற்காசுடே. அக்க

சுரமாம்வெங்காயநற்புவி கருப்பங்கட்டியும்
சிரகக்கோவையிலையைச் சேர்த்தாமணக்கென்னையில்
கோறேநடவித்திரத்தேதக்காச்சியைக்கைதயாறு
சேரவஞ்கட்டேவரைத்துத்தீரிற்புமுர்தே. அக்க

ருமுப்பியத்தைமூன்றுணுக்கொடுக்கவைக்கையாம்
பழக்கமாய்த்துவ்வரையிற்புமுர்பாம் கூடாசுமீயாரதும்
புழக்கமாகச்சேர்க்கலும் புவிப்புமாகாபுத்தியும்
சுழக்கறவரயப்புன்னை சரந்தன்கார சுலகங்குடே. அக்க

காயஞ்சிரகருபேசமங்கடுகுந்துப்புத்திரிக்கி
பேயமாய்ப்பகும்பாலுங்கைவேள்ளச்சார்க்கடைராறுந்
தோயாவுமித்ததுப்பால்சுத்தும்பதாயப்பேல்கோம
பாயக்காசுப்பாகதாயப்பகுகவிருந்தே. அக்க

ராமஸ்டம்மெனன்றதும்பொய் ராமனுமாற்றிரட்பொய்
நாமநுப்பேதமானஞ்சுவூத்து தேவநாம்பொய்
காமனும்பொய்வீமநும்பொய் கருவியுங்கரணரும்பொய்
சேஷமகுருயரன்றிமற்ற சொற்பொருட்கள்பொய்யதே. அக்க

கண்கடடந்தவத்துவும்பொய் கண்டதுவாக்காம்விண்டதும்பொய்
என்கடந்துமந்திரங்கணேநக்கிறங் களானதுமபொய்
விண்கடந்ததேவரும்பொய் வேததுமபொய்மாலங்பொய்
பண்கடந்துநின்றமையப் பராபரமதொன்றதே. அக்கு

நட்டுவைத்ததேவரும்பொய் கான்மறைக்கானதும்பொய்
கட்டிவைத்தபுத்தகககதைகளும் புராணம்பொய்
எட்டுதிக்குதேவருமபொய் ஏழிரண்டுலோகமும்பொய்
மட்டுாதஜோதிஸ்மனத்துளேவிளங்குமே. அக்க

ஒலமக்த்ரமென்றதுமபொய் மூவரும்பொய்ஜூவரும்பொய்
ஞாலமென்றுவாழ்வதுமபொய் ராலுவேதமானதும்பொய்
காலவெனன்றயேமநுமபொய் காலரிந்துகாலைகோக்கி
மேலுலகங்சென்றவர்க்கு வேறுதெய்வமில்லையே. அக்க

அண்டமும்பொய் அண்டமுன்னாக்கலும்பொப்யானதால்
மண்டலம்பொய் மண்டலமலுக்கனும்பொப்யமற்றன
தெண்டிரைக்கடல்களும்பொய் தேவரும்பொய்யாவரும்பொய்
கண்டமொன்றுளே கருப்பதானதோன்றுமெய்யதே. அகங்கி

சாவதெந்றுசொல்லவூம்பொய் சாவதூம்பொய்சர்வமும்
ஆவதெந்றுசொல்லதும்பொய் ஆவதூம்அழிவதும்பொய்
காவலிட்டமேலிலவாசல் கால்கடர்த்தானிக்கு
ஆவிலைலுமிசன்றி யாருமில்லைமெய்யதே. அகங்கி

பொய்யெலாக்கிரஜன்டிருஞ்சு பொய்யெடுத்தபொய்யார்கள்
பெய்யலாதபொய்யிதனை பெய்யதெந்பதேதுகாண்
மெய்யிலேயிருந்துதிந்த மெய்க்கருகைபெற்றிட்டில்
பொய்யதென்றமெய்யுமிக்க மெய்யதாகுமெய்யதே. கூ.00

அரியும்துவராலுமாறு அரதுமற்றுவப்புரம்
கருநைமசெம்மைவென்கமெய்யன்ற கடல்காந்தகுப்பாம்
டெரியாதத்துகிறியாற்று டேகுகின்றதாரமந்து
துரியுமுக்கடறது நின்றுமேஜாதியேகிவாய்மே. கூ.01

குண்டலக்கங்குபூங்டுபென் குளக்கிணைத்தில்லூழுக்கிடைன்
கண்டகோயிலமுன்னிருந்து ஏகவைத்தைத்தள்ளியென்
பண்டிபூங்றபோல்போல் பழுத்துவேடமாடுகாள்
மண்டுக்கங்காபோனார் மனத்தின்மாசருக்கில்லீ. கூ.02

மனக்கமப்பர்தபூவிசம் மஸரந்தபோதுதேனினை
வனங்குலாவுவன்டதோடி வங்காரங்கும்வாறுபோல்
மனக்குலாவுமேஜாதியை மனத்துவையிருந்திடில்
பினைக்களாவதீததுநார் பினைத்திருக்கலாகுமே. கூ.03

சொல்லிருந்தவில்லை சொல்லதன்றாட விலே
அங்கிருந்தயிருவிலே யருக்கனுரொளியிலே
புல்லி : எபுனவிலே பிறங்கடல்லுயிரிலே
எல்லையற்றார்சோக்க மில்லதில்லையில்லை. கூ.04

அஞ்செருத்துமுன்றெழுத்து அச்சுபத்துஒரொழுத்து
மிஞ்சுமாற்றமுத்தெணவழுத்துவி ரதமுத்தாக்காள்
அஞ்சலுன்றுமாறுமண்டா நொன்றுமல்லவப்பொருள்
நெஞ்சுடுக்காந்திர்க்கு நிற்குமோகிவாயமே. கூ.05

புத்தகத்திலேயிருந்து பொய்ப்பர் நன்றாகி சூரியா ந
நந்துவத்தைக் கிமிக்க உடன் பகுப்பிழேவே
சிந்தகர்த்திலேயிருக்கும்பூவை ஏத் தெரிந்திரு வீ
மத்தகத்திலேரிராஞ்சும் மன்னாளவிருப்பிழே

நூல் 1.

மண்ணவைதானவாட்ட டாஸ்ரா எங்கெடு ராஸ்டு டாஸ்ரா
நேண்ணாவிலை ராத்தேக பேப்பிரவாடு நன் யும் ।
கண்ணனாவிலேயிருந்து கண்ண நந்தே நீடியை
தான்னாவிலே ரிருந்து மனான்நப்புராஞ்சுதோ.

நூல் 2.

நூராவியென்றுவே மிர்கா நான்னுபுரை பாற்பூர்ப்பிய
ஏன்னவார்க்கவாய் மாத்து நாடு பாகக்ஸ்டு காவி ।
காங்கிரிஸ்து சேவப்போல காப்போச்சுது ஜங்
ஏனுயக்குருந்தியேதறு பாவாரிட்டு பேரதோ.

காலா

பெண்டிரின்கோசுத்தாயாறுபேசு ராஸ்திருத்திழே ।
கொண்டுவாழுவின்குளுத்தருநூது மாண்மை தோல்
விள்ளுக்கையாவிலை யோ கூட மாதுமுபைங்
தொலாட்டுவேடமிட்டது நாடு கிளுந்துமுக்குமேலை.

காலா

மாதிராமுனையாததார் மதிமயாந்தும்தீவிடு
மங்கிரமிருந்து மந்திரந்து மந்தாரர்க்கைப்போ
அந்திரத்துவாய்வை அதைத் தருந்துப்பட்டுவெளியு
எந்திரப்பிறுக்கெலை யெழிக்கைவத்துமோலபே.

நூல் 4.

கோலமிட்டுகிருதெனித்து குப்புமுககளுமிர்க்கு
வாலைதொட்டுப்புதை முன்வர்ததநுக்குருக்கமா
நாலையிட்டுப்புமும் கோக்கமிட்டதென்முய
ஆலமிட்டகண்டர்முன்னுக்குமோல யாடுமீய.

காகக

அடுத்துத்துசென்று லாவுமய்ப்பலத்துராதலை
அடுத்துத்துசென்றுநீ யடக்குமாரதைக்கிடில்
எடுத்துத்துசென்றுயீம் மிட்டே சிற்றுபேரவைம்
உடுத்து உண்டுப்பட்டவென்று உன்னுமினாலதெரிந்திலையா.

நூல் 5.

பில்லைத்தட்டுசொப்பிலைப் புடத்திலிட்டுனக்கீயே
மல்லுகட்டும்வைக்காள் மனக்களங்கமந்துமிக்க
எல்லையற்றயீசனுரிந்திட முணர்ந்தலோ ।
கல்லைக்கட்டப்போகு இங் கொஞ்சமாற்றுநும்மாம்,

காகக.

விட்டெடரிந்தவித்திலே விளாந்தெழுந்தகோதையை
பட்டரிந்தமுனைவர் பரித்தெறிந்தவாருபோல்
கட்டரிந்து வித்தலூரைனோ பிருங்கவல்லரேல்
கட்டெடரிந்துபோவட்டரா சுடலையுமிருங்குமோ.

கூக்கு

ஆற்றிலேகுளித்தெழுந்து ஆகமங்களோதுவீர்
காற்றிலேகுரைந்திடுக்கணக்கரிசுதொண்டுபோ
நாற்றிலேகளையெடுத்து ஈற்குடியாகாதானிர்
உற்றிலேமுண்மைக்கு முங்கள்மர்திரமேதடா.

கூக்கு

மூலவர்ட்டமிதிலே முளைத்தெழுந்தசோதியை
ஆலவர்ட்டமிட்டலோ வர்த்தினாக்கவேற்றுமாம்
கோலமிட்ட கலவிபோல் உறிப்பிடியிருந்திடு ஸ்
மாலையிட்டமின்னோபோல் மனக்லுவிர்திருக்கலாம்.

கூக்கு

ஆசனக்திருத்திமே உணிமணிதுலைக்கியே
பேரசனத்திறகாய்ப்பட்டு பூசைசெய்வேதியா
தாசனென்று ஓனைநபபித்தாள்பணிநதபேர்க்கலாம்
ஈசனுரிருப்பிடத்தையெங்க என்றுறைப்பையோ.

கூக்கு

செம்பிழேகளிமெபுத்து ரினாபாளவேண்ணினீர்
குமபலாப்புடத்திலே குருடராவுதென்பயன்
சம்புவையிறைந்தியுசுவளையற்றபோதலோ
கம்பழுபடமுகக்குமே கமிலையுந்திறக்குமே.

கூக்கு

மண்ணில்பெண்ணில் பொன்னிலுமயக்குமோகபாதகர்
பன்னும்புண்ணியங்கள் பாபமெண்ணியினுசெய்வார்களோ
ஞன்னிலும்தன்கண்ணி லுமேநருங்மனையயறிகிலர்
சண்ணிபுமெழுநரகிற்சண்டனார்க்காளவரே.

கூக்கு

பாரதம்ராயனம் பாகவதஞ்சலக்கிரீட
ஆரணம்புராணமறு விக்கியானமுங்கைவல்லியம்
காரணம்விலாசம் ஈடுதங்மாடல்ப்படல்களும்
தோரணையாய்ப்பார்க்கக்கேட்கச்சுழப்பவமாழிடமோ.

கூடு

கல்லுக்ட்டைச்சாணிமண்ணு காரயந்துராசெம்பில்
கோலவன்வார்த்துருவுமைத்தகோயினுட்சிலைகளை
மல்லுக்ட்டாய்க்கட்டிய மகோத்சவாற்செய்போதினும்
இல்லையேகதிபெறவு யேமனுப்பினங்களே.

கூடு

கஞ்சிகாளூஹஸ்தியானைக்காவறு வண்ணுமலை
மிஞ்சிதில்லைக்காசியிராமேஸ்வரமதுரையும்
துஞ்சியாவஞ்சுகற்றித்தூரதூரமுந்திரிந்தபோர்
எஞ்சியகதிபெறவு மீசன்பதஞ்சோவறோ.

கூடல்

கம்பைகொள்ளடங்காவீரிகங்கைதுங்காத்திரா
உம்பிசிந்துசரஸ்வதியுநாமாதாகோதாவரி
சம்பாத்திவுளாந்தி சகலதீரத்தாாத்துமாம்
எம்பிரானருள்பெறவினையாடுககாளாவறோ.

கூடல்

மூப்புமெரிசீசனை முங்கெறுமாதமுடவர
எப்பும்வெஙகடேசனிறக்கட்டிஸ்ரங்க வெஙுப்பித்
தோப்பத்தனமலைவலஞ்சியப்பதொனருபாதிமோட் டையாப்பத்
தப்பிககோல் குருவையீவன்றங்கெச்ருப்பாற்றாடுயே. கூடல்

தம்மதத்தையிட்டொரு தனியாதஞ்சேசரன்டியை
எம்மதத்தவரிகுமுவென்னவாபம் பெற்றனர்
அமாமதத்துமுன்று கெட்டலைந்திழிந்தறியிலா
சம்மதகுதொண்டோர்சுரங்குறங்கேட்டைக்குருள்ளாவறே. கூடுது
ஆரணிப்பெரியாளையாத்தமர்மாதிச்சியே
காரணியாய்வேப்பஞ்சிலை கட்டி ககண்டதிப்பலை
கோரணிகள்செய்ததல்லோரும் குபிடிமயேசனாப்
பூரணிமாந்தர்மானத்தைப்போக்கிப்புசிப்பிராவே. கூடல்

உற்றநோய்ப்பினிக்கெலாமங்குள்ளோர்கள்மயிரொரு
பெற்றபிள்ளையின்பயிற் பெறுமானுக்கேள்வது
நற்றவயியாற்றிருந்து நங்கிகெட்டநாதிகள்
சுற்றமாமன்னவருந்தொல்லைப்பட்டுமூல்வறே. கூடல்

இல்லல்லாமழும்பது ரசுல்லாவிஸலாமதம
அல்லல்லாவெனுந்து லுக்கரல்லாக்கையிரலைந்தை
வல்லல்லாகொடுத்துஇந்து மதற்றகொன்டாராவிடுன்
சொல்லவாச்சுக்குகாடாகிசுற்றியும்களோடுமே. கூடல்

ஆகிபாரதத்திற்டலராமர் துரியோதங்க
கோதிகபத்திரையைத் தரக்கிறுஷ்ணனருங்களாக
கேதிலையிருவ ரெதிர்த்தாரிக்கலப்பனையை
வாதியாப்பிட்ட்சாவதாரமாயதாருவை. கூடல்

பார்க்காராமாயணத்திற் பரகராமன்விச்னுவாய்
தீர்க்கராமன்வில்வளைத்த சேதிகன்டெதிர்த்தவன்
மூர்க்கராமாவென்றனுசை முன்வளையென்றீந்திட
மார்க்கமாய்த்தசா வதாரமாயவளைஞ்சீற்சொல்லுமீடு.

கூடூ

இங்கிதராமாயணம் பாரதமிரண்டிலுங்
தங்கியதசாவதாரச்சங்கற் பஞ்சொல்லவீர
பொங்கதாயோப்பத்திலே இருடுன்போகவோட்டவோ
ஈங்கதல்லவேவிதுந்தகென்றுட்டுவீர்கள்பாட்டவே

கூடக

அன்னமென்னடைப்பாஞ்சாலி யுள்ளிருக்காமனாஞ்
சன்னலைத்திறந்துவைக்கத் தாக்கியநாலவாயுவும்
பின்னமுறவில்மோர் ஜமாப்பிள்ளையென்றுவரப்பற
இன்னமென்சங்கேதகோயை யெடுத்துரைப்பீர்ந்தஙனே.

கூடூ

மெய்யரிச்சர்த்தியுன் சொத்துமேகோகிகி:கிந்தபின்
வையக்கணவுவில்மீன்டும் வங்கிடேலேனன்றசொற்
பொய்யாதாகறதோட்டிசொற் புரண்டுவந்தூராண்டதால்
ஜூவனபகீர்த்தியடைந்த தோவசத்தியமே.

கூடங்

சங்கிரவதியின்சொற்றப்பா தெனமொழிதல்பொய்யென
வங்கிக்கவரசன்சேயை மாய்த்தவலுனவென்றசொற்
கிள்குக்காதுபொய்யுரைத்த செங்கியால்மெய்யாவளே
முந்தியேவரசன்போல வோதலுமிதுண்ணயோ.

கூடங்

லோகிதாசன்பொய்யுரயினுட் பங்காணவுமலை
போகியாயசலாத்துப்பிள்ளை கஞ்சன்சென்றுமே
பேசுவியாய்த்தர்ஷபயையுங் கொய்துமீன்டுவருவேலெனஸ்
மீஶாக்யாய்விடந்தீண்டித் துடர்க்குவாராதுங்கமயோ. கூடங்

சத்தியகிர்த்தியெதுமங்கிரி முன்னுரைக்கத்து
அத்தினமூவரைவிட்டகலே என்றதுகினம்
பத்திபுமரசன்பின் பிந்துரோனதாகையால்
புத்திரோப்பிரோப்பித்ததோசொல் பொய்யுரையுல்லவோ. கூடங்

புத்திரோப்பிரோப்பித்ததோசொல் கொண்ணடகுசுக்குகியோடு
புத்திரையிப்பாலு இத்தினெட்டிடுஞ்சாராயத்தால்
பேவறியிழுத்துளருமாந்த வீணரைப்பணிக்கத்தால்
முறிப்பிழுமக்குரோட்ச ஸீட்டடைசொல்லுரோ. கூடங்

பக்கசெடி-லுச்சிக்செடி-பற்றுந்திப்படுகளம்
முக்கியந்திருவிழாவை முற்றுங்முடுப்பாக்கான்
எக்கவிக்கொட்டுயுந்திரி பேரவூழகியுள்ளவர்
மக்கியுமதிவரெளரவாதிநாக்கெய்வரே.

கூங் அ

ஏ சுமாதவாதி கவிருந்துபின்கடை-கிரி-
பாசம்தைத்தொருமிக்கப் பலவரயுவெழுப்பியே
நேசமுழப் பாபக்கதை நிராகரித்து மோக்கத்தில்
வாசாரிக்கவைக்கவீரர்வேசர்வர ஒபுமண்ணம்போ.

கூங் சூ

மண்ணினிப்புஞ்சாயலாப் பாவிருணைப்படை-த்தாதி-
என்னாத்தாறகழுதலாயினை பொத்தேவன்விருஷ்டத்தார்
சூஞ்னவாதாமெலுப்பினோக் கொண்டேவாவினைப்படைத்
தங்னேவுயிரேற்றியதில்வா ரெனக்ருதையுமே.

கூங் சா

வள்ளுவர் பலைவிரோணை வாதை-பா ரத்தமில்
உள்ளாநீருமுகியுங்கூறி-தலுயிர் போமொல்
மென்னகொங்கணவன் கொக்கெரித்தனதயுகாக்கையில்
தங்னுமணிபிச்சங்கங்கையைத் தேவியறியாதுதோ.

கூங் சக

தேவியாயிருப்பாளைகிற் சேநுங்போதோர்வைந்தலைக்
கூவியமுயபெறுவோ கோதையருமங்கலம்
பாவிக்கவாநீகவன்பலமதின்விலாஞ்சேந
சேவிக்கச்சீஷநூமாஹுள் தேவியென்பதெங்குமோ.

கூங் சா..

இன்றிஹஸ்சபினாத்தை : ப.ரத்தினியிறக்கும்பினைம்
செனறிருந்தாலின்னாஞ் செனிக்குமோமறுபடி-
என்றிஹந்துமிறவாமசிருந்தம் பிறந்திரா
நன்றநாஞ்செய்தார்களோ விரங்கடி-தலுவைமந்தரே.

கூங் சங்

ஆக்கலுமழித்தலுந்தனு ஜெனப்பிரத்தியே
போக்கிரித்தனங்கள்செய்யும் பொல்லாதறுங்மார்க்கர்கள்
ஆங்கமாய்ச்சொன்னபடி முடியாவி டு லக்கணம்
சாக்கிரியதனமாய்த்தெயவ சக்கறப்பெமன்னுவலிரே.

கூங் சு

வரம்பெற்றப் ப்ரமாகுரன்மை யேசன்றலையிற்கெடு-
கரம்வைக்கவோதுயைவேலக்கயொளித்ததுவன்னமயே
உரங்கொளவிலிங்கப்பாவையுட் புகுந்ததாருவர
பரன்விஸ்வருப்பியடுக்கப் பற்றுமோகைசென்னிபேல்

கூங் சு

சீதையைப்பரிகொடுத்தச் சீராமன் இலங்கையில்
தீதுறக்குரங்கசெழு பத்திரண்டுவெள்ளமும்
ஆகரவாய்க்கொண்டெட்டிர்த்தவன் கெவித்தலாணமையோ
மாதினையமைத்துப்போய் வளம்விடுத்தல்மான்மோ. சுசாசு

மன்மதன்ஸ்த்ஸமிமாயனுக் குமைந்தனுகையால்
அன்னவன்சொர்க்கமத்தி பாஷாத் துண்மாதரை
முன்னவன்காமனுப்மோக மூட்டியும்புணர்ச்சிசெய்
தன்மையாற்றன்மா துர்க்குத்தானுமாப்பின்னையலோ. சுசான்

சத்தியமநுவிக்கியர்னந்தர்க்கஞ் சோற்றருமரும்
நித்தியப்பொருளி நிபுணனென்றநீதலும்
அத்தினந்தன்னேஞ்சிபெண்டி தம்பிமார்க்காரரயும்
வைத்துக்குதிலாட்டோர்க்க வெத்தருங்கொலலுமோ. சுசாமு

மூங்ளமரிம்மவைதயு மொழியும்பகவத்தீசுதயும்
சொன்னகிருஷ்ணனிபாவுங் தானென்றேதி சீர்க்களத்தினில்
வன்வெஞ்சங்மடிக்கச்செய்த மாயவனேர்தெய்வமோ
இன்னமும்வியாசப்புரட்டியம்புதலநீதமே. சுசாசு

நாரணனுலகமுண்டோ னுகிலேனேஞ்சுபாரதம்
காரணமப்ரஞ்சவரால் மூவாறக்குஶோணிசேனையை
மாரணஞ்சிசய்தோன்றேவெனே மானிடனகோபிகளைப்
ழரணமாய்க்கற்பழித்தோன் பேர்க்கிரியுமல்லவோ. காஞ்ச

சுருவேசனைவேலங்காயிற் ருக்குனிக்கமாயறும்
உருவயோகினியாய் வங்தொன்றுக்கச்சோந்தனைந்திட
பொருநதவோரரியரப் புத்திரனுங்குதித்தலாற்
பெருந்தேவராஞ்சு வாணபினந்ததுபெருமையோ காஞ்சுக

ஆதியாந்தாமஞ்சு மாண்பெணர்றவத்தனைச்
சாதிவேடஞ்செய்க்க கோலஞ்சாதனந்தமுதல்
ஒதிப்பிராம்கிக்கவாணருற்ற நுற்புராணமாய்ப்
போதிக்கவைரத்தியாவும் கொய்க்கதைப்புரட்டாரோ. காஞ்சு

ஊனதுவோர்கோயிலாடியிரது வோர்வத்துவாய்
தானதுவோர்தம்யமாய்த் தவஞ்செய்வதோர்சத்தியாய்
கானதுவோர்காணியாய்க் கரண்பதுவோர்காக்கியாய்
ஆனதுவோராக்கியாய் மாவதுவோர்சாக்கியே, காஞ்சு

ஏ ஸகாவோ கீல வீர கருப்பேதாரு முன
கீ டீபோ ரி யில் வி ரூடு த ஒ மதுபூதுபூவோ பு
த னப அடலங்கடம் து வை வங்குப பழுவித
பூட எங்கிழுமோட வாதிபோவேப குமே. தி

ஏ சுநாது சாத கார பு கீ கு ரதைக்கிளோ
நாதனித் திபே றிய கு : உ முஞ்சு ஏ குலை
தூ : காறிரா : தூவி போகுக நாம : பு :
போ கிளோ : பீமா மாசு முரு வை வை கீ. ஷுடுகி

தாரா : பிரி விநூது வீ : பே : வநா விலை
ஏ : பின்டுபிரி நாராநூ விரி : குவெபைபோ :
தூ : சனமிடப : கூ : பு : பாலீ : தீர : வெபோ :
ஏ : கா : பிரி : வை எஸ்ரிபோ : போக்கீ : ஷங்கி

சொல்லி : பாசு பத்து கும வீ பாகு : கே வீ பத்துப்போ : ப
எங்கண்ணித் திலீ : வெபூபோ : வை : வை : பு : வை :
ஏ : வண்ணித்துப்பூ : வை : பாகு : வெபோ : வெபோ : போ :
ஏ : வண்ணிலீ : வநூப்பத்துப்பூ : பாகு : வதுதெர : வைபோ : வை : கு
பேராகு : பத்து : தவோ : பிரி : லோகமாவினோ
காராகராவாதமாயகனைக்கு : கே வீ யக்கோ : வீ :
தூ : காகவங்குநான : தி : பொருளீ : பே : வைவை
கோரணவேங்குநான : ஓ : போகு : போரிலி : போ : வீ : ஷங்கி : ஏ

ஏ : தறுப்பாகாவைவன : பிலீ : யு : ஸு : காகா : கா : கும
ஏ : தறுமுள்ளசுக்கிதைவன : கோல : வை : போயாக்கீலோ
சத்து : போகிக்கினசுக்டீ : கமெலாமு : மிர : கையாய
அ : தற்குமேபோகலலவே : வைவையாத்தூ : கோ : குமே. குருசு
மு : புசுகதுகினையறிவா : முதுண்ணா : புருங்கிய
துபடுச்சுகினையறிவ : ருண்ணமல்லமுமியோகிசன்
அ : புசுதுகினையறிவ : ரா : துமரஷியாவிசன்
குவப்புசு : தினையறிவ : வா : நி : பும்பா : சிம்பீ : ஷங்கா

ஏ : காருகாருபூ : க்கிட : கக : காத்தைபோ : பாலுமே
து : ஹநா : ருசாவமா : கா : பாகா : குலை : குகீ
தீ : வெறுவேறுநாலகலீ : விகே : வீ : வெறுவை : வெலாங
நீ : அபாருயாசசோ : பா : தனபொவாபோயி : புமீ : ஷங்கா

ஒங்கியுமிரணவச் சொருபியாயுதித்தவள்
தாங்கியும்வையமதனைத் தாயதாய்ரக்ஷிப்பவள்
ஏங்கியுமிருப்பவரையின்ப முறச்செய்குவள்
பாங்கியாய்ப்பக்கத்துணின்று பாதுகாத்திருப்பாளே.

கூகூரூ

ஒரெழுத்தாய்மூலமா யுதித்திடும்பிரணவம்
ஆரணத்தில்முன்னும் பின்னனுசரிக்குமக்கரம்
பேரெழுத்தனைத்திலும் பினைத்திருக்குமங்கிரம்
கூரெழுத்திற்கோடியதிற் கூடிடுமெந்திரமே.

கூகூரூ

வாசியு முப் பூவது மாமது மூலப்புளி
நாசியு னுங்கிழுவி னுட்ட-மு மறிக்தி—
வீசியும் குழலூதிமே வேறியங்கமர்ந்திடில்
ஊசிமுகைப் பேரோவியினுள்ள துாடனமே.

கூகூரூ

ஊக்கமாயிரண்டுஅறு ஆங்கிகாத்துநாதனுல்
வாக்கும்னங்க காயமூ மறந்துமனே முற்றுமே
போக்குவருத் தாவதொன்றைப் போதவு மடக்கியும்
சூக்குமதுவலத்தைக்காணச் சூக்கமுமறிந்திடே.

கூகூரூ

அறியவு மிருகலீ யதனோற நிட்டம்விதி
குறியும்ரேசகப்புபூரகக் கும்பமூன் நக்தினை
நெறியுடன் குருவரைக்க நேர்லாமகண் டனுதினம்
வறியஅம்மென் அன்றிநக் கிங் வங்கென வருத்திடே.

கூகூரூ

வருத்தோதுங்கை காலையு மடக்கிய முட்கார்ஸ்ததில்
தொகுத்துப்பின்னி பூதியன்டுருத்தியுட்பொருத்தமாய்
பகுத்தவண்ணலைமடக்கிப் பகருநாசிபாதையில்
மிகுத்துவங்கிலையடக்கி மேற்குயயித்தெழும்பிடே.

கூகூரூ

கும்பித்தேனமும்பிவின்னின் கூர்ஹட்டயோகத்தினிற்
நம்பித்தேயினடக்கலைபின் கலையிரண்டுர்தாங்கியே
வெய்பியும ரேசித்திழியழுவ்வொருகடிகைமேல்
நம்பியுப்பயபக்தியாய் நானிலத்திறங்குமே.

கூகூாதி

முன்னமே வாசிவாவங் சிங்கென்ன மொழிஸ்தகை
தன்னிலைவா சிகுண்டலி தட்டியு பேரூப்பியே
இன்னமுங் கதும்பியே யகாரவீட் டிருத்தியும்
உன்னைகண்டு உன்னுண்ணின்று ஒதுஅம்மகாரமே

கூகூக்கா

மகாரமுஞ்சிகாரம்வைத்து வாய்மிக்துண்ணமுதழும்
யகாரமு மோங்காரமே சத்தாகுமட்ட மாசித்தி
அகாரமொன்றையறியதன்மே லனவைத்துவைத்தெரி
உகாரஞ்சச்சிதானந்தத்து உண்மைக்கானுழுமியே.

கூளப்

சுத்தனுகவாசியுன்றூட் சூட்சமாப்பவசப்பா...
நித்தமியோகத்திலின்று நேர்செலுக்தவல்லியே ஸ்
சிந்தனுகநங்கென்றாதிச் சேரவும்பூரித்துதோ
முத்தனுகப்பகுவமட்டும் முன்முறவாதோதிடே...

கூளக்

வாசியும்வசப்படவாடிக கடிகிருப்பி...
நாசியைப்புரட்டி ரா உடுநில்லிகைத்தி
ஒத்தியைங்கின்வுங்கென்று சேரக்கிழிறக்கிட
பேசியுமிவாடகலையைப் பின்கலையில்லிட்டு டே.

கூளச்.

விடுக்கவுடிமழுன்றாட கடக்கையினுன்மாறிகிம்
அடுக்கவுமேழுருப்ப சேசகித்துமிள்விதம்
தொடுக்கவும்புத்தாவர்த்தி மாரூபியறைவல்லவர்
நெடுக்கவுமயோகத்திருக்கு நேர்வைமையைக்கண்டோரக்கே.

கூளங்

ஆவதற்குண்மெநுனானம் மறிவதற்கவங்கியானம்
மேவவநிதர்த்தியானம் வீற்றிருக்கவுமோவம்
கேவதுவித்தாம்பிரபாஞ் சிக்கிடவருந்தருமம்
பாவழும்விட்டோன்கர்மம் : குவரானுதுமர்மமீம்.

கூளா:

மருமங்கண (ஆர்உம்லும்வயநமி) யென்று நீ
புருவமையங்கல்லிரல்லடப் பூட்டுப்பாரடுத்ததை
வெருவலுறங்க வரைதால்மேவஸ் டோம்பல்பாச்சலற்றுந்
நிருவிகர்ப்பமாயிருந்து நேரிற்கானுமோவமே.

கூளஞு

மோனத்திலிற்பல்ரவர்னை முற்றுநாத்தகழும்
தானத்தில்லவிமதி ராராம்வைநாதி
ஆனதிந்சக்கிலக்கோணி தம்பேரிலின்முகம்
நானது : சர்க்குருமீனனற்றுக்கூட தோன்றுமே.

கூளாத

தோன்றுமாராதாரமுநேர் குரியப்பிரகாசமும்
ஈங்றவாதிப்புருடன்வாக்கிய மத்துவிதப்பொருள்களும்
ஊன்றுங்குணங்குறிபுத்தி யுன்னெறிவிளக்கொளி
போன்றும்பூதபவுஷ்யா வர்த்தமானமும்புக்கலுமே.

கூளங்க

புகலவுமருத்திகொண்டு பூட்டியுஞ்சுமிழுனை
சகலவாணவந்துண்டாய்யத் தரித்தான்தவாழ்வினிற்
பகலவுன்போலேசொலித்துப் பாரில்விட்டகுறைதொட்டு
அலைபுழுழுவினையறுத்து வாக்கினையேங்குமே- கல.

ஹோக்கியும்பிரமானியாய் நுட்பங்காணத்தம்பதம்
ஆக்கியுமத்திச்சதமா யகலவும்பொய்வாழ்வினைத்
தூக்கியும்வழிப்படச் சுழிமண்டல முங்கண்டு
போக்கியுமுமுட்சாதியைப் பூனும்பதஞ்சேருமே. கல.

சேரவுங்குருவினைத்தினங் தொழுதுபோற்றியும்
கேரவும்பிரமானங்த விஷ்டையும்புரிந்திட
தேரவுமிருபிறவிச் சென்றிடவதூதினங்
கோரவுமுத்தியைப்பெற சூர்வதுவுமுண்மையே. கல.அ.

ஆவதுமறிவுதுமருள் வதுப்பெறுவதும்
சவதுமிறப்பது மிசைவதுமெதிர்த்தும்
கோவதுங்குருவதுங் குணமதுங்குறியதும்
போவதும்வருவதும் புகலொணுப்பொருளிலே அ.அ.

வாதுகூறிதாக்கம்பேசி வம்புசெய்யும்வீணர்கள்
போதுபோனவந்துற் புத்தியினுல்வதறியும்
சேதுபரியந்தமோடித் தேசமெங்குஞ்சுற்றியும்
ஏதுவின்றியெம்பிரச ணின்னப்பதற்குத்சேர்வரோ. கல.ஏ.

கள்ளுடன்சாராயதுங்கஞ்சாவ பிள்ளமதற்கைதயும்
தள்ளுடுடியொன்றிலாது சந்ததங்குடித்துமே
சொன்னெழு வெறித்து வீழ்ந்து சுத்தஞ்சாவியானென்று
துள்ளியுங்கிபவர்கள் சோதியிற்கலப்பரோ கல.ஏ.

எத்தொழிலைச்செய்திட்னு மேதவுத்தைப்பட்டினும்
முத்தரின்மனமதுவு மோனமேரிலின்றிடும்
கத்தபத்துக்கொத்திருக்குஞ் ஓரியமிலாதபேர்
நித்தமுவதிபட்டு நீலேமிலாதவரே. கல.ஏ.

பித்தர்போலும்போர்போல் பிசாசர்போலி ரூப்பருள்
யத்தர்போலி மிருப்பரங்கையமும் புருங் துண்பர்
செத்தர்போலுமிருப்பர் சிகிண்டுபோலுமிருப்பர்
சுத்தமுஞ்சாவியான்கள் சொல்லப்பெரின்பத்திலே. கல.ஏ.

செங்கோலுஞ்செலுத்தினிதக் தேசமெங்குமாள்பவர்
பங்கமாயரசைவிட்டுப் பார்வனங்கள்கற்றியே
பொங்கமாயோகத்திருந்து பூசனைசெய்ஞானியர்
அங்களிங்கப்போகுமாக வானந்தித்திருப்பரே.

கூடுதல்

ஆனந்தந்தில்லூழுகியவனுபோகியன்னத்திற்கே
தானந்தேதிழுஞ்சுபதிற்றத்தஞ் செய்வரன்னுட்பலன்
கானந்தனில்வேர்கிழுங்கு காய்களிசருபுமுன்
கூடுமறப்பதயிசேர்ந் துய்வர்களெக்கா னுமே.

கூடுதல்

முத்திபெறவேண்டுமாகின் மோகத்தினைவிட்டிடு
சத்திபெறவேண்டுமாகின் தாரத்தினைவிட்டிடு
புத்திபெறவேண்டுமாகின் பாசத்தினைவிட்டிடு
வித்திபெறவேண்டுமாகின் செல்வத்தினைவிட்டிடு.

கூடுதல்

ஆகையற்றுக்காளதில்லூகியா யஷதினம்
பாசமற஼யோகஞ்செய்து பக்திசெப்பவல்லிரேல்
நேசமுற்றுமாந்தருங்களித்தமும் வணியவும்
பூசைபெற்றுமூட்சாதி போகத்தையடைவலரே.

கூடுதல்

காயத்திரிமாந்திரத்தைக்கையிரலாலெண்ணியே
மாயத்திருட்டுருட்டுகள் வஞ்சனைசெய்பாதகர்
ஞாயமொன்றிருக்கவனி யாயத்திற்கலந்திட
சாயமெடுப்படவைது சுங்கியங்கிருப்பரே.

கூகூர்

சாமிப்பிறப்பித்தானே பூசாரிப்பிறப்பித்தானே
காமிப்பிறப்பித்தாமே றுதகப்பாட்பிறப்பித்தானே
தாமிப்பிறப்பித்தானே தனியாய்ப்பிறப்பித்தானே
நேமிப்பிறப்பித்தானை நிலையாய்க்சொலுமிக்கனே
மந்திரமெய்க்கணிசாலம் வசியமும்மந்திர
தந்திரங்கைமாற்றுவித்தைச் சாதனப்பழக்கத்தோ
கட்டந்திரமேலஸ்மாரண மெதிரேற்றிவையலாம
பந்தனராகசெயும் பரமனைமுத்தொன்றிலே.

கூகூர்

எண்ணிலாதமாதர்கட்கு வீங்தவர்காஷாயமும்
பண்ணியுபடேகசம் பதங்கானுராசாரியாக
அண்ணுடைலுயிராயிரும்கைத்தத்தத்தஞ்செய்திந்திட
குண்ணிடாதவர் வெற்தினைக்கோங்குவர்குருவாமோ.

கூகூர்

முன்பித்தப்பதொன்றலோனேர் பின்னிறப்பதொன்றலேர
தன்னுங்கவமொன்றலேர தனிப்பிரம்மொன்றலேர
பன்னுமறையொன்றலேர பரமாதமொன்றலேர
அன்னியப்பொருளோன்றை யனேகமென்பதுண்மையோ. சுக்கு
கல்லறத்தாங்கவனில்கோடி சவிலவுமதிகமாய்

இல்லறத்தான்சககோடி யதிகந்துறந்துளஞ்
செல்லறத்தான்கோடி கோடி செகத்தையேமறந்தவன்
பல்லறத்தான்பெரும்மயைப் பகரவொனுததல்லவோ. சுக்கு

விண்குபத்தவதார மெடுத்திடமுடிவினில்
அண்டியேபரமவெனுவ்வோ ராயுதத்தாற்சிரமறிந்
தெண்டிசையறியசிரமாலையாய்த்தாரித்தவர்
னொண்டியாய்ந்டனமிடுதுட்ப மறியார்களே. சுக்கு

ஒன்னுமல்லரெண்டுமல்லவோன்னிரண்டுமன்றல்
பண்ணுமல்லபாட்டுமல்ல பண்ணும்பாட்டும்பதமல்ல
எண்ணுமல்லவெழுத்துமல்ல யெண்ணுபெழுத்திதல்ல
மண்ணுமல்லவின்னுமல்ல மன்னும்வின்னுமத்தியே. சுக்கு

ஆனுபெண்ணிரண்டதா பறைவதுநியாபமோ
ஆணிலானுபெண்ணிற்பெண்ணவரவர்க்குதித்திடில்
ஆனுவேறுபெண்ணுவேறுயங்கிரண்டதாகிட
ஆனும்பெண்ணென்றுத்திவயற் றங்குதிப்பதொன்றுதே. சுக்கு

வாதபித்தவையத்தால் வடிவெடுத்தமானிடா
வாதபித்தவையத்தால்மடிந்திடுமியமத்தை
வாதபித்தவையத்தாலுமாளியமமரலியாப
வாதபித்தவையத்தை வழங்கல்மதியினமே. சுக்கு

ஏன்னிலாதசாத்திரங்களியாவுமேயடித்தென்ன
வின்னுணக்கள்பேசியும் விகடங்கள்செய்வீணர்கள்
எண்ணுதவெண்ணமேற்கொண்டு யெண்ணியோழைகளிடம்
பண்ணுதவாதைகள் பண்ணிப்பாவத்துக்காலாலரே. 400

கஞ்சைனமுகத்திலோன் றதைக்கடவுள்கொய்தபின்
மிஞ்சத்தன்முகத்திலோன்றைமீஸ்சிருஷ்டி.த்திலா
வெஞ்சினங்கொள்ளுற்றிக்கில் வெகுவுபிரபடைத்தோனென்
றஞ்சிடாமற்சொல்லுவானாயாரெனாக்கிக்காம். 400

தின்டிசீற்பலவகையாய்ச் சிற்றுண்டியோருண்டவர்
பெண்டுகள்புத்தியுற்தியைப் பேசவுமெனிதல்ல
ஒண்டியலர்ச்சலாசத் துறவுபொல்லாதது
கண்டிடவுங்காமயிகாரங் களெண்மணங்கட்டே.

க002

அம்மைகள்பிடாரிக்ட்குவரி கோழிவேட்டென்டாள்
பொம்மக்கஸ்யாணமது புகழ்ச்சியாய்ச் செய்யென்பாள்
நம்பிதங்கச்சிக்குஙனஞ் சம்பமாய்ப்பண்ணுமென்பாள்
யைதாய்ப்பணத்தை,தனைப் பாட்டியாய்ப்பிடுக்குவனே. க003

பேட்டதைக்கொடாவிடிற கிருதுசொல்லியேச்சுவன்
மீடு நூதப்போடாதுவிடி ஸ் மீற்றுவதைக்குண்ணுவன்
ஈடுதைத் தாடு யாறுதினம் பணத்தைப்பிடுக்குவன்
ஞுட்டைத்தாலிகமிழ்த்து போஷ்ட்போகக்செய்வனே. க004

காவிவேட்டியாணுக்கோயிக் கைம்பெண்சாதிபெண்ணுங்கோ
புவின்மணைமானுக்கோயிப் பேட்டமுன்டைப்பெண்ணுங்கோ
ஏவலடங்கியானுங்கோயிவ் வேணுயாரும்பெண்ணுங்கோ
சேவி ப்புமானுங்கோ நாத்செய்கையற்றபெண்ணுங்கோ. க005

எண்ணிலாத்கோபில்கவிடை விரதுகற்றிபும்
பண்ணிலாது புண்ணியிபாம டல்காலமுஞ்சிசுமினும்
செண்ணிலாத்தீர்த்துசேவை நேசமெங்குமுழும்கியும்
கல்லணிலாதவாதகனேர் காலாங்காட்சியாருமே. க006

நாற்றிருத்தாண்டிற்குமேல் நடக்காதிருப்பதற்
தேற்றியுனகாயகர்ப்பத்தையிடைவிடாதுண்டிடக
கூற்றிறும்பெல்லாதது குறியாய்க்கொள்ளகித்தனும்
மாற்றிடன்கர்ப்பமென்றாலர்ப்பமல்லமாருவனே. க007

ஏசிலென்றுசொல்லியெங்குமேனனமுஞ்செய்கிறோ
உசிதமானவெங்சிலினுற்றினேயறிகிலீர்
ஒசுதமானலூற்றகினக்குற்றிய வல்லிரேல்
அசுசித பராட்டவரானந்தனைக்காண்மிரே. க008

*இன்றாளையென்றைக் கோயிற்றிவீழுமிச்சடம
எவ்வியம்பியெங்கெங்கு மேமாற்றி பொய்க்குதுகள்செய
சூன்றுபோற்பாவத்தைத்தேடுக்கூடிக்குலாவிவரும்
ந்திகெட்டாய்க்குணத்தாற்பக்சஞ்சுதாவுரே. க009

ஒன்றிரவுடுமூன்றுநான்குவைந்தாரை முகத்தரை
என்றுங்கெய்வமாக வெண்ணுமேமூழ்சியாளர்க்கு
ஒன்றிரண்டுமூன்றுநான்குவைந்தாறுமுகமிலா
தென்றுமவியாபித்தவன்றினகரனைப் போலுமே.

காக0

எங்கன்தெய்வலுங்கங்கெதய்வா மீதிரிர்பெரிதெனச்
சங்கைகொள்ளவை வாவர்தூர்க்கமிட்டி தா
தங்கவெச்சு வார்த்தூர்தூர்வெனுன் துப்ச்சொலிப்பவன்
பங்கயனுரா, வார்த்தூர்தூர்தூர்மயமாருமே.

காக5

எச்சமயத்தே வார்த்தூர்தூர்தூர்வனலாஸ்
மெச்சமயத்தே வார்த்தூர்தூர்தூர்வெனுதெய்வங்களே.
மிச்சவாடுமயகுரை வார்த்தூர்தூர்க்குராய்

வச்சகல்லுரைத்தூர்தூர்வனபெண்தெய்வமல்லவே. காக2

கும்பிடுந்தெய்வலைகாங்குலததெய்வமார்ச்கோடித்தே
நம்பிராஞ்சுடுசைபொகல் நந்பலிகள்தங்கிட
வெங்கிடவெதுமடிடமிடயத்தினலிபட

தெம்பிடக்குடிகெடுக்குஞ்செங்கதெய்வமாருமே. காக5

பேடுடன்பிசாசதும் பிரமாட்சஸானதும்
தாயுடன்றமக்கையுந் தண்ணீரில்மாண்டுமிந்தரும்
நோயுடனெருங்கியுநாடியிற்சத்தொழிந்ததும்
ஈடுடனெறும்புமொய்த்திறந்ததெய்வமீதலோ. காக 8

சிவவாக்சியம் ஆயிரம்பாடல்
முற்றிற்று.

—••—

1426

ஏக்டர்

