

மும் உண்டத்தாய்கினுகொழுவிலே அத்துவிதத்தைப்பொருத்தி
 னமெய்யடி யர்கள் குழாமும் காலுவருணத்தாரும் காலக்சிரமத்
 தாருமும் 1 னமும்பண்ணி அன்னதானம், சொன்னதானம்
 குபரண முதலாகிய பாக்கியங்கடெல்லாமபெற்று மகிழ்
 ச்சிவையப்பெறுகிற திருக்கூட்டங்களும், சரியை, கிரியை, யோச
 க்கையுடைய சுவாசிகள் அவரவருக்குவேண்டும் பாக்கியங்க
 ளாப்பெற்றுமாமுகிற திருக்கூட்டங்களும், வடநால் தென்றமி
 ழிலே மகாவல்லவர்களாயிருக்கிற பெரியோர்கள் அவரவருக்கு
 ள்ள சங்கை தடை தோத்துக்கொள்ளுகிற திருக்கூட்டங்களும்,
 திருமேனிப்பொலிவு கோக்கித் தரிசனம் பண்ணுகிற திருக்
 கூட்டங்களும், இராஜ இராஜாஜர்கள் மந்திரிமார் முதலான ம
 காயிர்ப்புகள் வந்து தரிசனம்பண்ணி அவரவருக்கு வேண்டு
 ம் புத்திரகேடும் மகிழ்ச்சியைப்பெறுகிற திருக்கூட்டங்கள
 ம், இன்னம் இப்படி பல பலவிதமாய் எல்லாரும் அவரவருக்கு
 வேண்டிய வேண்டியபாக்கியங்களைப்பெற்று வாழுகிற திருக்க
 ளுடைய திருமேனியிலேயேயுடைய அடியேனும் இ
 ருக்கூட்டத்திலேயேயுடைய திருமேனியையுங்க
 ளளிப்புற்றவாழ்த்தேன். அவன் என்னிடத்திலேயிருக்கிற
 யு பொக்கியத்தையும் பரிசுத்தகொண்டே என்னுடைய

அ

சற்குருதேசிகன் தரிசனம்.

4679

பெயரையும் உருவையும் அறிவையுங்கெடுத்து எண்ணியித்தனாக்
கி எண்ணியும் தன்காலின் கிழாக்கிக்கொண்டான். அவனுடைய
பொன்னாடித் தாமரையானது அடியேன் புன்றலமீ திற்பொறி
த்த உடனே பண்டை இருவினையும் அதனால்வரப்பட்ட பந்த
ங்களும் நீக்கித் தற்போதமுநீக்கி அருளைப்பொருத்தி அட
நிற்றி எண்கு அவனது காரணணியத்தினாலே மேலான சக
சொருபமாயி திருமேனித்தரிசனம் கட்டின யிட்டருளின
ன். அவனது திருமேனியாவது, அகண்டாகா சச்சிதானந்த சி
ற்கொருபமாய் முத்தியடையப்பட்ட நாதாக்களுக்குப்பேரின்ப
லீடாகவும், அவர்களுக்குப்பேரானந்தப்புரிப்பாகவும், திருவருளி
யே பொருத்திநிற்றி சத்தங்களுக்கெல்லாந்தரிசனமாகவும், மத்
த ஆதமாக்களுக்கெட்டாத பொருளாகவும், இப்படி அரித்திரும
நிதாய்துணர்வுக்கெட்டாத பொருளாவிற்குக்கிற் சொருபநி
சனம் எனது புல்லறிவுக்குக் கிடைக்கப்பெற்றேன். அவனு
டைய திருவடி வல்லபத்தை யாராலே யனவுபடுத்தப் படுமென
து வக்தவருமையை கோர்க்கி கோர்க்கொத்து கைத்து உருகியுருகி
அளப்பருஞ் சலநியினுட்படு நீர் அடக்கினதுபோல, திவ்யபெ
தமானுக்கள், மேலான இன்பசாகசத்ததைப் பொருத்திய் பேரின்ப
ய லீட்டையடைந்தனன். இப்படிய் பேரானந்தத்தைக் கொ
க்ப்பட்ட மேலான சகசொருபத்தை அறித்தருந்தருதி.

இப்படி இந்தத்திருவடி வல்லபமும் அதனுடைய உப
கிரமும் அநிலடைந்தகாதாக்களாலே அறியப்படுமல்லாமல் மற்
றொருவராலேயும் எந்த ஏதுவினாலேயும் அறியப்படாதென்று
அறிக. இந்தமேலான நிலையைப்பொருந்தின சத்துகளுக்கு
அவர்கள் திருமேனி நீங்கினாலும் இந்தப்பேரின்பந்தான். திரு
மேனியுடைததாயிருந்தாலும் இந்தப்பேரின்பந்தான். இதற்குச்
சுருதி.

“முதறிவார்க்கம்மையுமீம்மையேயாய்”

என்பதினாலும்,

“அமைபத்தளித்தமேனி”

என்பதினாலும் அறிக.

அவர்கள் அருமையா நிலையினின்று அன்பினால் இப்ப
முடிப்பட்டவர்கள். அவர்களுடைய அருமை அவர்களுக்கு இன்
பத்தையே கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிற கர்த்தாவர்களை தெரியு
வ்வாரம் மற்றொருவருக்குச் சற்றுத்தெரியாதென அறிக. இ
ங்ஙனம் சொல்லப்பட்ட உபகாரமெல்லாம் தன்னடியவர்க்கு
முலபண்டகாரம் வளங்குகின்ற முறைமை.

(4) தடத்தத்திலே இரட்சிக்கிற முறைமை.

இனி அந்தப் பொருடானே தடத்தமாகத் திருமேனி
வந்த உயர்களுடைய பாகம் பார்த்துச் சடத்திலேயே முறைமை

சற்றுருதேசிகள் தரிசனம்.

எழுவகைத்தீட்சை பண்ணவேண்டியும், வேதாகமப் பொருளைக்
 கண்ண பரம்பரையாகக் கட்டினாயிட்டருள வேண்டியும், இப்படி
 நிலைபெற்றதேவனுக்கு சுருதி குருவாக்குடனே சுபானுபவப்பெற்
 தவேண்டியும், பெத்தாத்மாக்களுக்குப் பலவிதமாகப் பண்ணியம்
 வற்றவேண்டியும், இன்னம் இப்படிப் பலவிதமாக உபகாரப்படுத்தி
 வர். அதுவன்றியும் மாசற்றமெய்யடியார், மகாதவர்கள் பண்
 ணித் திருமுன்பே வரப்பெற்று சமையதிட்சை விசேடதிட்சை
 முதலான தீட்சையும் பண்ணி அவர்கள் திரிகால சந்தியிலும்
 தேவர்கள், இருடிகள், பூதங்கள், பிதிர் தேவதைகள் முதலான
 தேவதைகளுக்கெல்லாம் அர்க்கியங்கொடுத்தலினாலே அவர்களெ
 ள்லாம் கண்ணுய்த் திரிப்பதியடைந்தின்புற்றே யிருப்பார்கள். அப்
 புடி அவர்கள் இன்புற்றால் அவர்களிடமாகப் பூரியிலே மண்டி
 ன்றும் குடித்தித் தரிசாரங்கொல்லாம் துயர்க்கிஞ்சுரோக்கிய
 யுருக்கும், ஆலயங்களுக்கெல்லாம் பூசைமுதலானபணிவி
 டைகளும் நிறப்பாகவே நடக்கும். ஆதலினாலே சிவன்ருளே தி
 ருமேனிகொண்டே இரட்சிப்பர்: அநெப்படி,

“கனயினுக் தேவர்க்கரியாப்போற்றி
 கனயினு நாபேந்த்ருவினப்போற்றி”

என்பதினாலும் அறிவு. மனத்துக்கும் எட்டாத பொருள் தானே என்போலிக்கும் காணும்படியாக மாணிடச்சட்டை சாத்திக் கொண்டு சர்வாத்மர்களுக்குத் தரிசனங்கட்டினாயிட்டான், அடியேனுக்குத் தரிசனம் கிடைக்கப்பெற்றேன்.

இதற்குச்சொதி.

“அரிக்கும்பிரமற்குமுல்லாத தேவர்கட்கும்”

என்ற திருவாக்கினால் அறிவு, இப்படி ஞானதேசிகனைத் தரிசனம் பண்ணப்பெற்ற மாணுக்கள் கவராமியுடைய திருமேனியை வோக்கி வியத்த நிற்கின்றான்; அப்படியே சான்றவாழிசின்ற திருமுகமண்டலமும், அதிலே தன்வழி கடத்து நிறைந்திருப்பி அவன் ஊன் வழி கடத்திக் கொண்டதாலுமே குருகையும், திருக்கரத்தினே நின்மயமுத்திரையுக் கண்டான். அப்போது தன்னைப்போனத்தத்திலே வைத்தருளின திருவடித் தரையையுக்கண்டான். களிப்புற்றான். விழுந்தான். எழுந்தான். விம்மினான். உடல்சும்பித்தான். உரோமமுதிழ்தான். கண்ணீர்மாரி பயில்வித்தான். பரவசமடைந்த, இன்புற்று, கவராமியுடையக்குரையை வோக்கித் தோந்திரும் பண்ணுகெல்.

1. “கண்ணீர்மாரி பயில்வித்தான். பரவசமடைந்த, இன்புற்று, கவராமியுடையக்குரையை வோக்கித் தோந்திரும் பண்ணுகெல். இசைல்லாதசொல்லத்தைச் சொல்லிவற்குவந்தவன்”

2. "தீரீரீயக்றயுஞ்சிவீரீதம முஞ்செய் துது
மீமாரீவுணர்வுடு ஶ்ரூ மொழியாய்த் தந்தவா"
3. "தேதான் றுமபொழுதெல்லாஞ் சுவடிவேதாநீ
றுதற்குத்
தேதான் றுமபொழுதெல்லாலைசொன்னவா"
4. "நாயின்கழுத்தினுக்குரல்வாய்த் ததுபேதத்
தீயயினையேனருத்தத் தென்னமுதந்தத்தவா"
5. "பஞ்சமலரீதீரீந்த பசீமகத்தந்தகீரீதத்
கிஞ்சகவாயிலே தேனென்றுசொன்னவா"
6. "மெய்கண்டாரதனார் மேதினீமேல்வந்தருளத்
கூச்சகீடோய்விட்டின்பம் காட்சிபறக்கலந்தே"

என்ற இப்படிப்பாசப்பட்டி செஷுதபேதுயர்த்து நி
ன்ற பின்பு சாத்நூலைய காண்கின்றபதினா சேக்கி வில்கள
புளு செய்கிருத். சகாயி, தேவரீருடைய சபாபிசொலுயம் அடி
யேனாக்குத் கட்டகீரீட்டென அடிபெரும் கந்தருகக்கண்டெ
ன், காணுமதுக் குமகென், கண்டிக் கந்தருகன், கந்தருகன்
கந்தருகன் இவ் அநீரீயுதந்த திருபுகிள்க் கந்தருகனும் கந்தரு

விண்ணப்பஞ்செய்ய, சுவாமியிருவுள்ளம் பற்றுதிருள். வாரும்பின்னாய்! நிலைபெற்ற மாணாக்கனே! நீ கற்றவத்தினாலே திருமுன்பு வரப்பெற்றாய், அதனாலே அந்தப்பொருள் உன்னைக் கொணரீகரித்துக்கொண்டது. அநெப்படி,

“இருப்பைக் காத்தம் வலித்தாற்போல்”

என்கிறதிருவாக்கு முழுநிறும் அறிக. இது அன்றியும் அந்தப்பொருளுடையவல்லபம் ஒன்றினாலையும் அளக்கப்படாது. எல்லாம் அந்தப்பொருளாகவேயிருக்கும். ஒன்றமல்லாதபொருளாகவுமிருக்கும். இப்படி காதன் திருவுளம் பற்றக்கேட்ட மாணாக்கன் சுவாமியைப்பார்த்து, சுவாமி, அடியேனை மேலானகுகொருபத்திலே வைத்த அதனுடைய உண்மையையும் கட்டினாயிட்டருளா காணாக்கண்டு மகிழ்ச்சியைப்பொருத்தினேன். அன்பருக்கன்பின, மெய்யருக்குமெய்யனே, அறிஞர்க்கறிவாகியொருபனே, சுவாமி, ஒரு விண்ணப்பம்: அடியேனுக்குபெற்றம்வந்தவரலாதம், தேவரீருடைய சபாபமும், அடியேனுடைய செய்தியும், சாயுச்சியம்பெறுகிற மகிமையும், அதிலிணைக்கொருடைய தன்மையும் கட்டினாயிட்டருளவேண்டுமென்ற விண்ணப்பஞ்செய்ய, சுவாமியிருவுள்ளம் பற்றுதிருள்: வாரும்பின்னாய்! உனக்குக்கொருதனமெல்லாதம் கரட்டி வித்தே

ம். இனிக்கேளாதன் வெல்லாங் கேட்பித்திரும், நீ உனக்கு
 க் கேட்கவேண்டித் காரியமெல்லாம் நன்றாய்க்கேட்டு மாசறுகா
 ட்சியாக ஐயத்திரிவு விகற்பநீக்கிப் பேரின்பத்தை அடைந்து
 இன்புறுவாயாக என்று அருளிச்செய்ய, மாணக்கன் பெத்தம் வ
 ந்த வரலாறு எப்படி யென்று சுவாமியிடத்திலே தோத்திரம்பண்
 ணி விண்ணப்பஞ்செய்கிறான். சுவாமி, நீரும் நித்திய நிறைவு
 காணும் நித்திய நிறைவு, நீரும் காணும் பிரிவிலோம், நீர் சுத்தமா
 வதேன், அடியேன் அசுத்தனாயிடப்படுவதென்றோ? வாரும்பின்
 ளாய், மாணக்கனே! எமக்கொன்றேருணம், உனக்கிரண்டு ருண
 ம். அதெப்படி, நாம்எக்காலமும் இன்பமே சொரூபமாயிருப்
 போம். நீ பெத்தத்தைப்பொருத்திப் பேரிடர்ப்படுவதும், முத்தி
 யைப் பொருத்திப் பேரின்பத்தை அடைகிறது மாகயிருப்பாய்.
 அத்தப்பெத்தம் உன்னாலேவரப்பட்ட கேடு, முத்தி எம்மாலே வ
 ரப்பட்ட வாய்வு, உன்னாலே வரப்பட்ட பெத்தம் நீக்கிப்போம்.
 எம்மாலே வரப்பட்டமுத்தி ஒருக்காலமும் நீங்காது என்றற
 திருவாக்குக்கேட்ட மாணக்கன் சுவாமியைத் தோத்திரம் பண்
 னுகிறான். சுவாமி, சர்வஜ்ஞானாதனே, தேசிகசிகாமணியே,
 கருணைமேகலே, பூசபாசங்கடந்தசொரூபனே, என்னுடையகே
 டும் தேவாருடைய உபகாரமும் நன்றாய்க்கண்டேன், இனி உ

ம்முடைய பழமையாகிய சொருபமும், சாவாத்மாக்களையும் இரட்சிக்கிற சாவகியத்துவமும் அடியின் கேட்கவிரும்பினேன், என்றும் அறியும்படிக்குக் கட்டினயிட்டருளவேணுகென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, சுவாமி அனுக்கிரகம் பண்ணுகொடா. வாரும்பின்னாய், நிலபெற்ற மாணக்களே! கம்முடைய சொருபம ஒன்றிலேயும் அளவுபடாது, ஆதியில்லை அந்தமுயில்லை, எதனை விசாரித்தாலும் முண்ணப்பமம் பொருட்கு முண்ணப்பமம் பொருளாகவேயிருக்கும். பின்ணப்புதமைக்கும் பெய்யாத தமப்பெற்றி யாகவேயிருக்கும். கம்முடைய சர்வ கர்த்தருத்த அறும், அப்படியே யிருக்கும். ஒன்றிலேயும் அளவுபடாது, அறியும்படி, அதுபெற்ற, கம்முடைய சொருபம், அண்டமோணுவாம் பெருமை, உன்னுடைய தன்மைக்களவுபடமாட்டாது.

இதற்குச்சுருதி,

“பெருமைக்கு தன்மைக்கும் பொருட்கும் பேற்றி

யானுடைய பெய்யுள்பெய்யுள்”

என்றும் அறியும்படி, அதுபெற்ற, கம்முடைய சர்வ கர்த்தருத்த அறும், அப்படியே யிருக்கும். ஒன்றிலேயும் அளவுபடாது, அறியும்படி, அதுபெற்ற, கம்முடைய சொருபம், அண்டமோணுவாம் பெருமை, உன்னுடைய தன்மைக்களவுபடமாட்டாது.

யென்னில் ஆத்மா சிவத்தைப்பொருத்திப் பேரின்பம் புதித்கிற வகையை அணுகிரகம் பண்ணுகிறார். ஆதெப்படி, சிவனை நான் காணவேணுமென்கிற போதகடுத்தெட்டிப்போள் போடு வழி பட்டால், அவர் தரிசனங்கொடுப்பார். இசற்குச் சகுநி,

“அப்படி பனவ்வுருவனவ்வண்ணத்த
 வவனருளே கண்ணாகக்காணிநல்லா,
 சிப்படியனிவ் வருவ்னிவ்வண்ணத்த
 னிவனிறைவடுண்டு மெழுகிக்கூட்டுடொணுதே”

என்கிற திருவாக்கினால் அறிக. இப்படி அரிய காட்சியாகத் தரிசனம் பண்ணினால் அந்த உயிர் சிவத்தில் அருந்திச் சிவமாயேபோய் ஆனந்தத்தைப் புசிக்கும்வல்லாது, அங்கு காண்பானுள் காட்சியுமில்லை; முற்றணர்வுமில்லை என்று திருவுளம் பற்றக்கேட்ட மாணக்கன் அதெப்படிப் போலவென்று வினவ, கடலாடப் போனவன் அந்தக்கடலைக் கண்ணாலேசண்டு நன்றாய்மட்டு மூழ்கினதல்லாமற் றடலுடைய விசாலமும் ஆழமும் ஆறியமாட்டாதது போல

109

சற்குறாதேசிகன் தரிசனம்.

வென அறிக. கர்த்தாவுடைய சொரூபத்தை நன்றாயறிந்த மா
ணக்கன் பெருமகிழ்ச்சியோடு குருசுவாமியுடைய பாதத்தைச்
சிரசிலே சூட்டிக்கொண்டு தோத்திரம் பண்ணுகிறான். அம்ப
லவாணகுருவே! அம்பலவாணதேசிகனே! அம்பலவாணசுவா
மீ! என்னையும் ஒருவனாகி இருக்கழல் சென்னியில் வைத்த
சேவகனே! பதிகும் பதியாய், பரத்துக்குமப்பாலாய், விதி
க்கும் விதியான மெய்ப்பொருளே, தேவரீருடைய சொரூ
பமளவுபடாத செய்தியும், அடியேனை இரக்பிக்கிற செய்தியு
ம் நன்றாய் அறிந்தேன். இனி அடியேனுடைய செய்தியைக்
கட்டினையிட்டருள வேணுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, சுவா
மி அனுக்கிரகம் பண்ணுகிறார். வாரும்பின்னாய்! உயிர்களுக்கு,
குற்றமே வடிவாயிருக்கும், குணம் சற்றழில்லை. அநிலே சிறி
து சொல்லுகிறோம். அநெப்படி, உனக்கு சுதந்திர அறிவில்லை.
கிஞ்சிக்கனத்துவமுண்டு. அனாதியே அபக்குவத்தினாலே கல்ல
நிலையை விட்டு மலத்தைப்பொருத்திக் கேவலப்பட்டனை.

அதற்குச்சுருதி,

“நினைப்பிரிந்தவிநி தலையேனை”

என்பதினாலும்.

“பாவிபடுமனமேபாவிநீ”

என்பதினாலும்,

“விலங்கினேன்வினைக்கேடன்”

என்பதினாலும் அறிக.

அந்தக்கேவலத்தை நீக்கவேணுமென்கிற விருப்பத்தினாலே, சிவன் சுத்தமாயை, அசுத்தமாயைகளைப் பிரித்து, தனுசுரணங்களை உண்டாக்கி, அந்தச்சுருவி சுரணங்களுக்கெல்லாம் வெவ்வேறு தொழிலும் வெவ்வேறு வல்லபமும் உண்டாக்கி, அந்நிறாமும் கூடயிருந்து ஈடத்துவர். அந்த உபகாரத்தை மறந்து, அந்தச்சரீரத்தைத் தானென்று நினைத்துக் கொள்ளுகிறது குற்றம்; இப்படி கர்த்தா ஆத்மாவுக்குச் சரீரத்தைக் கொடுத்ததற்கு,

சுருதி,

“காயத்திடுவாயுன்னுடைய கழற்கீழ்வைப்பாய்

கண்ணுதலே”

என்கிற திருவாக்கினால் அறிக. கர்த்தா படுனெட்டுக் சுருவி கொண்டு, ஒருவிடையத்தை அறிவிக்கு மிடத்து, உயிர்

ஒவ்வொரு கருவியாகப் பற்றமல்லாமல், இரண்டு கருவிகளை ஒன்றாய்ப்பற்றமாட்டாது; அதெப்படி, வெகுவினாவிலேபுராண முதலான தூல்களைப்படித்தாலும் நாவிலே, துவீகேவார் அட்சரமாக அடிபடுமல்லாமல், இரண்டு அட்சரங்கள் ஒன்றாய் அடிபட மாட்டா. அதுபோல் என அறிக. இப்படி சிற்றறிவினையுடைய ஆத்மா கண்ணப்போதில் அநேக கண்மங்களை ஆர்ச்சித்து இடையே பெருந்தம். அதுவன்றி அவ்வாத்மா, நித்தியமாய், கிததாய்-வினாபகமாயிருக்கும். சரீரம் அசித்தியமாய், சடமாய், வகதேசமாயிருக்கும். நித்தியத்துக்கு அசித்தியம் பகை. கிததத்துக்கு சடம்பகை. வினாபகத்துக்கு வகதேசம்பகை. இப்படி பகைப்பொருளாய் அன்னியமாயிருக்கிறபொருள்களுள் கர்த்தாதன்னுடைய வல்லபத்தினாலே, உயிர்கள் கண்மம் புசிக்கும்படிக்குபாத்திரமாக உடலோடு உயிர்களைச் சந்தானப்படுத்தி, அன்னியப்பொருள்களை அன்னியப்படுத்தி, உடலுக்கு உயிரியமாகத் தொழில் நடத்தியும், உயிருக்கு உடலிடமாக அறிவுவிளக்கியும், அதிற்றமுக்கலந்து, நிற்பார். அந்த உயிரும் அசைவற்ற பொருள், உடலும் சடம்; அந்த இரண்டுபொருளையும் சந்தானப்படுத்தி ஒரே நடக்கப்பண்ணின கர்த்தாவுடைய வல்லபத்தை

மறந்து தன் சாமார்த்தியத்தினாலே சஞ்சரிக்கிறோமென்கிறதும் பெருங்குற்றம். அந்த உயிர் தனது செருக்குடனே கட்டிச் செய்கிற குற்றங்கனையெல்லாம் சிவன்செயல் என்றும், சிவனூட்டியுறக்கி நடத்தி வருகிறதொழிலையெல்லாம் தன் சாமார்த்தியத்தினாலே உண்கிறவகி நடந்துவருகிறோமென்றும் எண்ணிப்பகுப்புத்தெரியாமற் பெருங்குற்றப்படுவன். இந்த ஆத்மா குற்றங்களை ஈட்டிக்கொள்ளுமிடத்து எத்தனை எத்தனை விதமாயோ எந்தெந்தக்காலங்களிலேயோ ஆர்ச்சித்துக்கிடக்கப்பட்ட கன்மங்களைக்காத்தா ஆராய்ந்து ஆராய்ந்து அறுசது ம நிலாமாக்கருணையினாலே எய்யும்மறகாத்து இட்கிப்பான். அக்கர்த்தாவதத்துணையென்றறியாத காலமெல்லாம் இப்படியே குற்றப்படுவன்.

அதற்குச்சுருதி.

“அன்பர்அறியாயந்தாயந்தறுப்பாய்”

என்பதினாலும்,

“ஆட்பாலவர்க்கருளும் வண்ணமுமாதிமாண்புங்
கேட்பானபுகிலளவில்லை”

என்பதினாலும் அறிக.

இதுவன்றிச் செய்யாக்காரியங்களையே செய்கிறதுகோடி, செய்கிறகாரியங்களைச் செய்யாமல்விட்டதுகோடி, உண்டென்னும்பொருளை இல்லையென்றே கினைத்து நடக்கிறதுகோடி, இப்படித் திருவருளைப்பிரிந்த உயிர்களுக்குக் குற்றமெந்தனைகோடியோ, துயரமெத்தனைகோடியோ தெரியாது. அப்படிப்பட்ட உயிர்களையும் இரக்சிசுகிற வல்லபமும் இரக்கமுமுடைய நாதன்றானே அந்தந்த உயிரின் வழித்தாகவே கிருத்தியப்படுத்தவர். அப்படி அவளே கிருத்தியப்படுத்தியும் அவருடைய தொழிலே அல்லவென்பதற்குச் சருதி.

“குணவழியொழுகார் குணவழியொழுகிக்
குணத்தினைத்திருப்புவார்போல”

என்பதினாலும்,

“சித்தராட்டி னுஞ் சித்தாட்டல்லவே”

என்பதினாலும் அறிச.

இவ்வாற்தான் மலத்தைப்பொருத்தினதினாலே, ஆத்மாவுக்கு காமம், வெகுளி, மயக்கமாகிய முக்குற்றத்தினாலுண்டாம் பிறவிக்கடல் வந்தது. இதற்குச்சருதி.

“அவாவென்ப வெல்லா வுயிர்க்குமெஞ் ஞான்றுந்
தவாஅப் பிறப்பினும் வித்து”

என்பதினாலும்,

“மறத்தல் வெகுளியை வார்மாட்டுந் தீய
பிறத்தலதனன் வரும்,,

என்பதினாலும்,

“பொருளல் லவற்றைப் பொருளென் றுணரு
மருளானு மாண்புப் பிறப்பு”

என்பதினாலுமறிச. இப்படி மூன்ற குற்றத்தையும், பொருந்தி, ஜனனமாணப்படுகிற ஆத்மா என்பத்துநாலு இலட்சம் யோனிபேதமுந் தனக்குச் சொந்தவீடுபோலே புருத்து புருத்துபுறப்பட்டு இருபத்தெட்டுக்கோடிநரகமும், பூமிலேவியா திமூலமாகிய இடர்களும், சுவர்க்கமுதலான இன்பங்களும் புசித்து, இவைகளிலே கொள்ளிவட்டம் காற்றாடிபோலே சுழன்று சுழன்றே திரிகிறதுயரத்தைக்கண்டு கருணைமேருவாகிய நாதன் தனது காருண்ணியத்தினாலே தாமே குருலிங்கசங்கமமாகித் திருமேனிகொண்டு குழந்தைக்குவந்தவருத்தத்தை தாயே

அறிந்து தீர்ப்புதுபோல நாதன்றான திருமேனிகொண்டெழு
ந்தருளிவந்து இந்தத்திங்காகிய வழிபடைத்து நல்வழிகாட்டி
நற்குகுகொடுத்து இரட்சிப்பார். அதற்குச்சுருதி.

தன்மக்

“குருவீங்கசங்கமத்தைக்கூத்த னுருவென்றே
மருவினுவேநல்லமருந்து”

என்றும்.

“நல்லநெறியெய்துவதே தூர்காலந்
தன்னன்பரைக்கண்டின்புறுதல்”

என்பதினாலுமறிக

இந்தக்குருவிங்க சங்கமத்தினுடைய மகிமையைப் பெ
ந்தாத்மாக்கள் அறியாமையினாலே வழிபாடிவல்லாமல் இகழ்ச்சியா
ய் நினைத்துப் பெருங்குற்றப்படுவார்கள். இது சிலத்தரோச
ம். பசுத்துரோசமாவது, பிறையிர்களைப் பீடையுண்ணுகிறதும்,
கொலைபண்ணுகிறதும், பிறதாரம் விருப்பமும், பரிசுவியமார்ச்
சிப்பும், பஞ்சபாதகங்கள் முதலான அநேகதோடி குற்றங்களைச்
செய்து இம்மையிலும், மறமையிலும் பேசிடர்களைத்தானே

4679(6)59
2௫

சற்குருதேசிகள் தரிசனம்.

அனுபவீப்பன், எல்லா உயிர்களுயர் திலைபன். அந்த உயிர்க
ளுக்குத் தானுமினாயாவான். இத்தற்குச்சுருதி,

“எனைத்தினுவுயிர்களுமில்லைபானவை
தமைத்தினுதொழிந்ததுமில்லை”

என்பதினாலும் அறிக.

இப்படி கோடிவீதம்; இது பசுத்துரோகம். இதுவன்றி
பசு புண்ணியமாவது: தேவலோகங்களை விரும்பி எக்கியாதி
கிருதுக்கள் அசுவமேதயாகங்களைச் செய்தலாம். செய்தவர்கள்
தெவேந்திரப்பட்டமும், அதற்கு மேலாகிய பதவிகளையுமனு
பவீத்துப் பின்னும் இந்தப்பிறவிசாகாததிலே விழுவுங்கள்.
மகரிவீதன், மேலான பத முத்திகளை விரும்பி அரியதவசுகளை
வெருகோடிசாலம் வெருவருத்தப்பட்டிப்பண்ணி, அவைகளுக்
குள்ள பலன்களாக மேலான பதமுத்திகளை வீணே அவலக்களி
ப்பாகநெடுங்காலமனுபவீத்துப் பின்னும் இந்தப்பிறவி சாகாத
விழுவுங்கள். இப்படிப்பட்டபசுபுண்ணியங்களினாலே உலக
இன்னவாழ்வுகள், இராஜாதிசுமுதலானமகிமைகளனுபவீத்து
ந்தந்தப்பலன்முடிந்தவாரே பிறவிசாகாததிலே விழுவுங்கள்.

புங்குணஞ்சொல்லப்பட்ட எக்கியாதி கிருதுக்கள், அரியதவச
 ன் மற்றப் பசு புண்ணியங்கள் இவைகளினால் பிறவித்துயர்
 ங்காடுதன்பதற்குச்சுருதி.

“முன்னீறுமாதியுமில்லாமுனிவர்குளாய்”

என்பதினாலும்,

“பசித்துண்டிபின்னும் பசிப்பாணையொக்கும்”

என்பதினாலும்,

“அக்களுவணைய செல்வமே”

என்பதினாலும் அறிச.

இதுவன்றீயும், சர்வான்மாக்களும் சிவனுக்கு ஐக்கிய
 மாகவே யிருப்பார்கள். அந்தப்பொருளே எறித்து வளங்குறிக
 ருவியாகவுயிருக்கும். இந்தச்செய்தியை விட்டுத் தற்போதமே
 விட்டு இடையப்பொருந்துவதே பெருங்குற்றமாயிருக்கும். இ
 தற்குச்சுருதி,

“புள்ளிருக்கும்வேளுரான் பெற்கழ

லுள்ளிருக்கவுணர்ச்சியில்லாதவர்

நள்ளிருப்பர்க்ககக்குழியிலே”

என்பதினாலும் அறிச.

இவ்வான்மாக்கள் குணங்களை யெல்லாம்விட்டுக் குற்றத்
தைமாத்திரம் பொருந்தினதற்குத்திருஷ்டாந்தம் எப்படிஎன்னி
ல், நெய்யரியானது செய்வடிசட்டு மிடத்து செய்வையெ
ல்லாங் கீழேவிட்டுப்பின் அதிலுள்ள குற்றங்களை யெல்லாம்
வைத்துக்கொள்ளும். அப்படிப்போல உயிரின்செய்தியென
வறிக. இப்படி ஆச்மலட்சணத்தை விசாரிக்குமிடத்தில் அவ்
வான்மர் இப்படி அநேக குற்றங்களை யுடைத்தாயேயிருக்கும்.

“தெருளிரவிதெருளுடைய சிறிதே தனுஞ்சிலகாணது”

என்கிற திருவாக்கினாலறிக. ஆத்மா கேட்டைப்பொ
ருந்தி இடர்ப்படுகிறதற்குச் சுருதி,

“ஆரிருளாணவத்தோடு”

என்கிற திருவாக்கினாலும்,

“சுட்டினென்களை யமரட்டேன்”

என்கிற திருவாக்கினாலும் அறிக. ஆன்மா பெருங்குற்
றப்படுமென்பதற்குச் சுருதி,

“குலம்பொல்லேன் குணம்பொல்லேன்
 குறியும்பொல்லேன் குற்றமேபொரிதுடையேன்”
 என்கிற திருவாக்கினாலுமறிக.

இப்படி ஆர்மலக்ஷணத்தைக்கேட்ட மாணாக்கன் சுவா
 மியைத் தோத்திரப்பண்ணி விண்ணப்பஞ்செய்கிறான். சுவாமீ!
 அறிதற்கரியபொருளே! அன்பருக்கெளிதானபொருளே! “எங்
 கெங்குந்தானாய் என்பேலுருக்கொண்டு, மங்கும் பிறவிதனைமா
 ற்வந்தவள்ளே.” சுவாமீ ஒருவிண்ணப்பம்: தேவரீர் திருவு
 ள்ளம்பற்றியருளின ஆர்மலக்ஷணமெல்லாம் நன்றாய் அறிநீ
 தேன். அதிலே குற்றத்தைமாதிரிக் கட்டளையிட்டருளினீர்:
 குணமொன்றுங் கட்டளையிட்டருளவில்லையே என்று வினவ
 சுவாமி திருவுளம்பற்றுக்கொள். வாரும்பிள்ளாய் நிலைபெற்றமா
 ணாக்கனே! நீ ஆணவமலத்தைச் சேர்ந்த உயிருக்குச் சற்றுங் கு
 ணமில்லையோவென்று கேட்டவினா அந்தகாரத்தைப் பொருள்
 தின கண்ணுக்குச்சற்றுங் காட்சியில்லையோவென்றும், வேம்பு
 தின்கிற வாகுக்குச்சற்றுந் தீத்தீப்பு. இல்லையோ என்றும் கேட்
 டவினாக்களுக்கு ஒப்பாயிருக்கிறது என்று சிவனைநோக்கிக் குற
 நகைகொண்டு அதவே பெருமகிழ்ச்சியாகவெழுந்தருளியிருக்கி

4679

சற்குருதேசிகன் தரிசனம். 6359உக

ற திருவுளக்குறிப்பறிந்த சீடன் சுவாமீ! அடியேன் வினாவின்
தெல்லாம் அறியாவினாக்களானதினாலே அந்த ஆணவமலத்தினு
டையசெய்தியும் அதிலடைந்த என்னுடையசெய்தியும் கன்ற
ய்த்திருவுள்ளம்பற்றவேணுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய சுவா
மி திருவுளம்பற்றுகிரார். வாரும்பின்ளாய் மாணக்களே, நீ
பொருந்தினதின் உசமாயேபோகிறவன். உனக்குச்சொந்தநிலை
ஒருகாளுமில்லை. நீ சிவத்தைப்பொருந்தினால் இன்பசாகரமாயே
யிருப்பாய். ஒருகாளும் பிரிவேயில்லை. மலத்தைப்பொருந்தினால்
இடனாயே யுசிப்பாய். சற்றுங்குணமேயில்லை. இப்படி ஆண
வமலத்தினுடைய செய்தியும் அதிலடைந்த ஆன்மாக்களுடைய
இடனாயுள் கேட்டமாணக்கன் சுவாமீ! அடியேனைவிட்டு இ
ந்தக்குற்றம் நீங்குகிறகாலமெப்போது? தேவாருக்கு அடிமை
யாகிற காலமெப்போது? என்னாலே எனக்குவந்த கேடு எந்தவித
மாய்த்தீர்த்து இரட்சித்தருளப்படுமென்று பாததாமரையை நமஸ்
க்கரித்து பிரதட்சணஞ்செய்து தோத்திரம். பண்ணுகிருன்.

அன்றும் பிரிந்தே னறிபரமை யாலறிந்து

மின்றும் பிரிந்தேனே யேயுழையன்—றென்றுறைசை.

கூய்

சற்குருதேசிகன் தரிசனம்.

நம்பனையென் வாழ்வீனை நாதனையென் கண்பணியை
ஆட்பலவா ணகுரு வை.

ஆண்டகுருசிற்றம்பலவாவடியேற்காய்
மீண்டிடு மூந்தருளவேண்டாவோ—நீண்டமால்
ஆரணனுங்காணாத ஆனந்தவாரிதியிற்
பூணமாய்வையாதபோது.

பிறவிப்பெருந்துயராற்றேனடக்கலம்பேயுலகின்
மறுசித்திரிந்தலைந்தெய்த்தேனடைக்கலம் மங்கைகல்லா,
ருறவைத்தவிர்த்து ய்யக்கொள்வாயடைக்கல முண்
மையன்பர், செறிவுக்குள்வாழும்மெய்த்தேவேபஞ்சாக்
காதேசிகனே.

பழையவடியாருடன் கூடா, தென்னாயகமே
பிற்பட்டிங்கிருந்தேனே ய்க்குவிருந்தாயே.

என்று இப்படி இப்படிப் பலபல முறையாகத்தோத்திரம் பிரதட்
சண நமஸ்சாரங்கன் பண்ணி மிகுந்த வருத்தத்துடனே வழிப
ட்டுக்கொண்டு நிற்கிற சேஷனைப்பார்த்து, வாரும்பிள்ளாய் மா

ஞாக்கனே, நீ உன்னுடைய குற்றத்தைநோக்கி இடர்ப்படாதே;
உன்னுடையசெய்தி,

“குற்றமெல்லாமுற்றிடும் உயிரின்கண்ணே”

என்றிருக்கும்.

நம்முடைய உபகாரம்:

“உயிர்தானுஞ்சவானுபவமொன்றினுக்குமுரித்தே”

என்னப் பண்ணிவிப்போமென்று அபையப்பிரசாதங்கொடுத்து
மிஞ்சுந்தவாட்டங்களையெல்லாம் நீக்கி மகிழ்ச்சியைப் பொருந்தப்
பண்ணி மாணாக்களைப்பார்த்து சவாமி திருவுளம்பற்றுசிரார். வா
ரும்பிள்ளாய்! இந்த உயிர்களையெல்லாம் சிவபுண்ணியமாகிய
உலையிலகப்படுத்திப் பேரின்பவீட்டிலே அடைவிப்போம். அ
தெப்படி? பஞ்சகிருத்தியப்படுத்தவேண்டி நவந்தருபேதமாகத்
திருமேனிகொண்டென்க.

இதற்குச்சுருதி.

“சிவஞ்சத்தி நாதம்வீந்து”

என்கிற திருவடக்கிற் கண்டுகொன்க. கர்த்தா ஊட்ட
டி உறக்கி உணர்த்தி இரகழித்த உயிர்களுக்குச் சிவபுண்ணிய

மேற்றவேண்டி மூர்த்தி ஸ்தலந் தீர்த்தமாகத் திருமேனிகொண்டு நிற்பார். அப்படி கர்த்தாதானே சிவபுண்ணியங்களை ஏற்றுநிற்படியினாலே அந்தப் புண்ணியம் புத்தி பூர்வமாதியாகப் பேரின்பவீட்டை அடைவிக்கும்படிக்குப் படியேற்றமாகவே முன் செய்த சிவபுண்ணியமுதிர்ச்சியினாலே மேற்பட்டேவளர்ந்தேறியும், அது பசு புண்ணியங்களைப்போலப் புசித்துத் தொலைந்தபின் பழைய பிறவிசாரத்திலே தள்ளமாட்டாது. சிவபுண்ணியங்களை அபுத்திபூர்வம் புத்திபூவரமாக ஏற்றுமிடத்துக்கொஞ்சமேசெய்தாலுட்பெரும்பலனாகவேவரும். அதெப்படி: மாபலி, வாணன், முசுருந்தச்சக்கிரவர்த்தி இவர்கள் கதைகளினாலும்,

“புண்ணியனைப்பூசித்த புண்ணியத்தினாலே
 நண்ணியஞானத்தினு விரண்டினையுமுறுத்து
 ஞாலமொடுகீழ்மேலு நண்ணினுவி
 எண்ணுமிகலோகத்தே முத்திபெறும்”
 என்பதினாலும்,
 “விண்ணு நவடுக்கிய விநகிள்வெவ்வழல்”
 என்பதினாலும்,

“மாணிபால்சுறந்தாட்டிவழிபட”

என்பதினாலும் அறிக. இப்படிப் புண்ணியமேறி டல பரிபாகம்வந்த உயிருக்கு அறிவும் கல்வியும் விளக்கவேண்டித் தாம் வேதாகமபுராணங்களாகத் திருமேனி கொள்ளுவர்.

இதற்குச்சுருதி.

வேதமும் வேள்வியுமாயினார்”

என்கிற திருவாக்கினாலுமறிக. சிவன் குருமூர்த்தமாகத்திருமேனிகொண்டு இப்படி அறிவுவிளங்கின உயிர்களுக்கு அவரவர் பாகத்துக்குத்தக்கதாய்ச், சமயதிட்சை விசேடதிட்சை பண்ணி சரியை, கிரியை, யோகங்களை அனுஷ்டிப்பித்துச் சாலோகா திபதங்களைப்புகிப்பித்துப் பின்பு மோட்சமவேனுமென்கிற பெருவிருப்பம் வரும்படிக்கு அவருள் நின்றுணர்த்துவர். அப்படி உணர்ந்த உயிர்கள் சுவர்க்காதிபதமுதல் மேலானபதமுத்திகளெல்லாம் கான்றசோறுபோலவும், புண்ணியபாவமீரண்டிம் பொன்விலங்கு இருப்புவிவங்குபோலவும், சரீரம் சர்ப்பம்போ

லவுங் கண்டு சாலோகாதி பதங்களிலேயுஞ் சற்று விருப்பமில்
லாமலீங்கி அப்படியே காட்சிப்பட்டபோகம், தேட்கப்பட்ட
போகங்களிலே சற்றும் விரும்பாதிருப்பர்கள்.

இதற்குச்சுருதி.

“பெய்த்தேர் போலில்லையாய்”

என்பதினாலும்,

“மற்றுந்தொடர்பாடெவன் டொல்பிறப்பறுக்க
லுற்றார்க் குடம்பு மிகை”

என்பதினாலும் அறிக. இப்படிப் பரிபாகப்பட்ட ஆன்
மாக்கள் முத்தியைவிரும்பிச் சிவனைப்பெறவேணுமென்கிற வி
வைவுடனே மகுடத்தையுடைய சர்ப்பத்தைப்போலச் சிவனைக்க
ண்டபேர் கேட்டபேர் எங்கேயிருப்பார்களென்று தேடி ஊணு
றக்கமின்றி வருந்துவர். இதற்குச்சுருதி.

“தேடிற்றிலேன் சிவனெவ்விடத்தான்”

என்பதினாலும் அறிக. இப்படி உண்ணின்று பாகப்படுத்தி
வித்துப் பின்பு வெளிப்பட்டு ஞானதேசிகள், வாடுஞ்சீரீயமரு

ந்தாகிய நாதன், ஏனோர்க்கெளிய இறைவனாகி அவனியிற்சேவ
 டிதீண்டும்படிக்கு மிகுந்த புல்லறிவினையுடைய என்னையும் ஆள
 வேண்டி என்போலுருக்கொண்டு நாயைச்சிவிகையிலேற்றின
 துபோல அடியேனையும் ஒரு பெருாளாகமதித்து சந்நிதியில்
 வரவழைத்து ஆசனத்திருத்தி அருளோக்கம்பாலித்து உத்தரங்
 களுக்கெல்லாம் மேலானவுத்தரமாய், மந்திரங்களுக்கெல்லாம்
 மேலான மகத்துவமாய், ஆன்மாக்களை வீட்டிண்பத்திலே அசை
 வற நிறுத்துகிற வசனமாயிருக்கப்பட்ட ஓர்வார்த்தையை பா
 கம்பார்த்து திருவாய்மலர்ந்து அனுக்கிரகம் பண்ணினார். அந்த
 மெய்த்தேசிகனுடைய திருவருட்பெருமையை அறிந்தாரார்? அவ
 ருடைய திருவார்த்தையினுடைய வல்லபத்தை அறிந்தாரார்?
 அந்த அனுக்கிரகத்தைப்பெற்ற சீஷன் நிலைபெற்ற கலைஞானமு
 ம், சிவஞானமுட்பெற்றுச் சிவபோகத்தை அடைந்தின்புற்றான்.
 இதற்குச் சருதி.

“என்னையோர் வார்த்தையுட் படுத்தும்”
 என்பதினாலறிக.

“அல்லார் பொழிற்காழி”

என்பதினாலுமறிக. இப்படி நிலைபெற்ற சிவனுடைய அனுபூதிக்காகப் பின்படி யென்னில் உடலுஞ்சிவம், உயிருஞ்சிவம், உயிர்ப்போதமுஞ்சிவம், ஆணுஞ்சிவம் பெண்ணுஞ்சிவம், உருவுஞ்சிவம், அருவுஞ்சிவம், அப்பாலுஞ்சிவம், கண்டகாட்சியுஞ்சிவம், கேட்டகேள்வியுஞ்சிவம், அணுவுக்குளணுவுஞ்சிவம், மேருவுக்குள் மேருவுஞ்சிவம், அண்பின் ட க ரு ஞ் சி வ ம் , அப்பாலுக் கப்பாலுஞ் சிவம், எப்பாலுஞ் சிவம், எப்பொருளுஞ்சிவம், எப்பொருளையும் ஆக்குவதுஞ்சிவம், சிவமே யென்கிற உண்மையை அசைப்பதுவுஞ் சிவம், அளிப்பதுவுஞ் சிவம், இப்படி எல்லாஞ் சிவமேயென்கிற உண்மையை மாசறு காட்சியாகக்கண்டு அந்த ஆனந்தத்திலே வாழுகிற மாணாக்கன் சுவாமியிடத்திலே ஒரு விண்ணப்பஞ்செய்கிறான். சுவாமி! அடியேன் இந்தமேலான இன்பத்தைப் புசிக்கிறபொழுது ஒன்றாய் நின்று புசிப்பேறே இரண்டாய் நின்று புசிப்பேறேவென்று வினவ சுவாமி திருவுளம் பற்றுகிறார். வாரும் பிள்ளாய், நிலைபெற்ற மாணாக்கனே! நீ சொருபதரிசனம் பண்ணி நாயனடிமைத்திறமாகிய உண்மையை அறிந்து அந்தப்பொருளிடத்திலே வழிபட்டு இன்பத்தையே புசிக்கப்பட்ட உ

னக்கு ஒருபொருளென்று காட்சியுண்டாகாது.

அதற்குச்சுருதி.

“அன்பினுலின்பமார்வார்”

என்கிற திருவாக்கினால் அறிக. இரண்டு பொருளென்று சொல்லுவாயானால் சுவாமி சருவத்திர பரிபூரணமாய் உயிர்க்குயிராயிருக்கிற உண்மையைத் தரிசித்தவனன்று. இப்படி யொன்றென்றும் இரண்டென்றும் சொல்லுகிற சமையத்தார் அநேகர் உண்டு. அவர்கள் நற்கதியடைந்தவர்களல்ல. ஆனால் ஒன்றுமல்லவாய் இரண்டுமல்லவாய் அத்துவிதமாய் நின்ற அந்த ஆனந்தத்தைப்புசிச்சிறதற்குச் சுருதி.

“பாலொடு நீராயினார்”

என்பதினாலும்.

“ஆதவன்றன் சந்தியிலம்புலியினார்சோதி
பேதமுறநிற்கின்ற பெற்றிபோ—னாதாந்தத்
தண்ணல் திருவடியி லான்மாவுணைந்தின்பக்
கண்ணிலமுந்தியிடுங்கூண்”

இதுவன்றியும்.

“ஒன்றென்றுசொல்பவர் சொன்னாலுஞ்சொல்லுக
 வென்றிரண்டா, மென்றென்றுசொல்பவர் சொன்னாலு
 ஞ்சொல்லுக வேற்றியன்பு, சென்றங்கு கல்குசிற்றம்பல
 ஶாடிசிரபுரத்தேதா, னன்றென்றி தாமென்றுசொல்லாத மு
 த்தியளித்தனனே”

என்பதினாலுமறிச.

இப்படி இத்தரிலையே பிரிவற்ற பேரின்பவீடும் போ
 னந்தப் புசிப்புமென்று திருவுளம் பற்ற மாணாக்கன் சுவாமி
 யைத்தோத்திரம் பண்ணுகிறான்.

“இருவினதாமிவைமும்மல மீங்கிவையீ துசிவங்
 கருவுறுமாருயிருண்மை யிதுவென்றுகாட்டவல்ல
 குருபானீயன்றிவேறறியேனிக்ருவலையத்திற்
 றிருவெண்ணெடெய்கண்டதேவேபஞ்சாக்காரதேசிகனே”

“சிருந்திருவும்பொலிய”

என்பதினாலும்.

“தன்னடியவர்க்கு மூலபண்டாரம்வழங்குகின்றான்
வந்துமுந்துமினே”

என்றும் இப்படி ஞானதேசிகனுடைய வருமையைநோக்கி நோக்கி நைந்துகைந்துருகி யின்புற்றுச் சீவன்முத்தித்தன்மையாகவும் பரமுத்தித்தன்மையாகவும் இன்பசாகரத்தைப்பொருந்தி வாழுகிறமாணக்கன் சுவாமியைப்பார்த்து, சுவாமி! தேவரீருடைய திருவருளானது அநாதிமுதலிற்றைவரையும் உயிர்த்துணையா யடியேனுடைய பிறவிசாகரத்தைக்கடத்தி இன்பசாகரத்திலேவைத்தது, அத்திருவருள் என்? கெயென்றுவினவ, சுவாமி திருவுளம்பற்றுகிறார்; வாரும்பின்னாய்! உன்னை பஞ்சகிருத்தியப்படுத்திகிறபோது திருவருளினாலே மறைத்து நின்று கிருத்தியப்படுத்துவோம். நீ ஆரந்தத்தை புசிக்கிறபோது திருவருள் நமக்குள்ளேயடங்கி நிற்குமல்லாது திருவருளுக்குஞ் சிவத்துக்கு மொருக்காலும் காட்சியில்லையென்று சுவாமி திருவுள்ளம் பற்றக்கேட்ட மாணக்கன் சுவாமியைப்பார்த்து மெய்யர்க்கு மெய்யருகிய மெய்ப்பொருளே, தேவரீர் கட்டளையிட்ட மெ

சுய

சற்குருதேதிகெந்தரிசனம்.

ய்வசனந் திருவருளுஞ் சிவமுக் குணகுணிப் பொருளாயுமிரு
க்க உயிர்களுடைய பாகத்துக்குத்தக்க காட்சியாகவிருக்கிற உ
ண்மையைக் காட்டக்கண்டு களிப்புற்றேன்; சுவாமீ! இன்னம்
ஒரு விண்ணப்பம், தேவரீர் அடியேனையுமொருபொருளாய் மல
பரிபாகப்படுத்தி வீட்டின்பத்திலேவைத்து இரட்சித்தருளினீர்.
ஆணவமலம் அடியேனிடத்திலே அத்துவிதமாயிருக்கவும் தேவ
ரீர் மலபரிபாகப் படுத்தினேன் என்று திருவுளம் பற்றினது எந்
தவிதமோ? இப்படி மலநிற்கையினாலே பழையபிறவி சாகரத்தி
லே தள்ளிவிடுமே என்று யிருந்த அச்சமாயிருக்கிறதென்று கெ
க்கத்துடனே விண்ணப்பஞ்செய்ய, சுவாமி திருவுளம் பற்றுதி
ரார், மாணக்கனே! நீ பண்ணின தவத்தினாலே சிவத்தைப்பொ
ருத்திச் சிவமாகியும் அந்தச்சிவத்துக்கு நீ திருநேனியாகியும்
பெருவாழ்வைப் பொருத்தி வாழுகிறவன். உன்னை ஒரு கால
மும் மலந்தொடராமாட்டாது. நீ இந்தப்பெருவாழ்வைவிட்டு
நீங்குகிறதாழிவீல.

அஃதெப்படி? ஒளிக்குமிருளுக்குமொன்றே இடமாயி
ருந்தாலும் ஒளி மேலிட்டகாலம் இருளடாது அடங்கியே போ
மென்பதினாலறிக. இதற்குச்சுருதி.

“ஒளியின்முனிஞளு நரசமடைந்திடா மிடைந்திடாவே”
என்பதினாலறிக.

ஞானதேசிகனுடைய அனுக்கிரகம் பெற்ற காதாக்களு
க்குப்பிறவியில்லை என்பதற்குச் சருதி.
கறுத்தவிரும்புகளகமதானால் மறுத்திரும்பாகா வகை
யதுபோல”

என்கிற திருவாக்கினாலும்.

“கண்டீத்தைக்கொண்டு கருமமுடித்தவர்
பிண்டத்தில்வாரா ரென்றுந்தீபற
பிறப்பிறப்பில்லை வென்றுந்தீபற”
என்பதினாலுமறிக.

இப்படி ஞானதேசிகனுடைய அனுக்கிரகத்தைப்பெற்று
அச்சங்களெல்லாம் தீர்ந்து யகிழ்ச்சியைப்பொருந்தி வாழுகிற
மாணக்கன் பின்னும் ஓர் அச்சந்தோன்றியதால் ஒருவிண்ணப்
பஞ்செய்கின்றான்.

சுவாமீ! அடியேனை பேரின்ப நிலையிலே நிறுத்த, இந்த

ப்பேரின்பத்திலே நிற்கிற என்னை வாதனையானது பழைய பிற விக் காட்டிலே இழுக்குமென்ற அச்சம்மிருதியாயிருக்கின்றதே என்று வினவ உனக்குவாதனை தாக்காதபடிக்கு உபாயஞ்சொல்லுகிறோம் கேளென்று திருவுள்ளம் பற்றுகிறார். உனக்கு வாதனைமேலிட்டால் நீ பரம்பொருளைவந்திக்கிறதினாலும், பஞ்சாகூரத்தை ஆசாரியானுக்கிரகப்படிக்கு ஜெபம் பண்ணி நிற்கும் நிலையில் நிற்கிறதினாலும், அந்தவாதனையானது உனக்குப்பொருந்த மாட்டாது. இதற்குச்சுருதி.

“தங்களைநாயின்பத்தடங்கடவில்மூழ்குவித்தேதாம்”
என்பதினாலும்.

“அந்தமாதிகளிலாத வஞ்செழுத்தருளினாலே
வந்தவாறுசெய்வாரை வாதியாபேதியாவே”

சுவாமீ! தேவரீர் நாதங்கடந்த பொருளாகவும் நின்றீர்;
பூதங்களிலேயு நிறைந்து நின்றீர்; யாவருக்கும் அறிவரிதாக
வும் நின்றீர்; எனக்கு எளிதாகவும் நின்றீர்.

அடியேன் கண்டு என்னவென்று தோத்திரம் பண்ணப்
போகிறேன்.

சுவாமீ! தேவாரூடைய திருக்கத்தின்முறைமை எப்படி என்று வினவ சுவாமி திருவுள்ளம்பற்றுகிறார்.

நம்முடைய திருக்கத்து, கேவலத்திலேகிடக்கிற ஆத்மாக்களைச் சகலத்திலே விடுவதாயும், சகலத்திலே கிடக்கிற ஆத்மாக்களை முத்தியிலே வைத்து இன்பம் புசிப்பிக்கிறதாகவுமிருக்கும்.

இதற்குச்சுருதி,

“நள்ளிருளினட்டம்பயின்றாடுகாதனே”

என்பதினாலும்.

“சிதம்பரந்தரிசிக்க முத்தி”

என்பதினாலும்.

“முத்திபெறத் திருவுளமுகிழ்த்தபெருங் கருணையினால்”

என்பதினாலும்.

“மோனந்தமாமுனிவர்”

என்பதினாலும் அறிக.

இதுவன்றி சடசித்துக்களை வெல்லாம் அசைக்கிற தாசுவுமிருக்கும்.

“அவனன்றியோரனுவுமசையாத”

என்ற திருவாக்கிற் கண்டுகொள்க.

சுவாமீ! குறைவிலாநிறைவே! குணக்குன்றே! கோதிலாவமுதே, என்னுயிர்த்துணைவா, தேவரீர் திருவுள்ளம்பற்றின திருக்கூத்து முறையை நன்றாய்த் தரிசனம் பண்ணினேன். இன்னம் ஒரு விண்ணப்பம்: அடியேனுடைய புசிப்பாகவிருக்கப்பட்ட இழிந்த பொக்கிஷத்தைப் பறித்துக்கொண்டு, நிம்மலமாய் நிட்களமாய், மிகுந்த மேன்மையாயிருக்கிற, தேவரீர், புசித்தருளப்படுமோ? ஆம். எப்படியெனில், நீ பேரின்பத்தையே புசிக்கிறபடியினாலே, மற்றொன்றைப் புசிக்கமாட்டாய். உன்னுடைய சுகதுக்கங்களை நாமே புசிப்போம். அதுவல்லாமலும் நீ தற்போதயிறந்து சிவத்தைப் பொருந்திப்பாலொடு நீர்கலந்தாற்போல, சிவசாயுச்சியத்தைப் பெற்றபடியினாலே, உனக்கு உலகவாழ்வுகள் ஒன்றிலேயுஞ் சற்றும் வியாத்திவாரது. ஆனபடியினாலே, உன்னுடைய உடல், உயிர், தொழில்கள், புசிப்பு இவைகளிலே வருகிற சுகதுக்கங்களை உனக்குயிர்க் குயிராயிருக்கிற

நாமே புசிப்போம். உயிர்* சிவத்தையே பொருந்தி சிவபோக
மே புசித்தற்குச் சருதி.

“உயிர்தானுஞ் சுவாநுபவ டொன்றினுக்கு முரித்தே”
என்பதினாலும்,

“உறுந்தொழிற்குத் தக்கபயன் உலகந்தத்தம்
வறுந்தொழிற்கு வாய்மை பயன்”
என்பதினாலும்,

“ஒங்குணர்வகத்தடங்கியுள்ளத்துளின்பொடுங்கத்
தூங்குவர் மற்றேதுண்டு சொல்”
என்பதினாலுமறிச.

இதுவன்றியும், நிலபெற்ற மாணாக்களை! உன்னுடைய பிராரத்துவம் நமக்குப் பிறவுயிர்களை ஓரட்சிக்கும்படி நல்லமருந்தாகவேயிருக்கும். நீ நல்ல ஞானவானானதினாலே உன்னிடத்திலே வழிபட்ட பிறவுயிர்கள் நந்தியைவிரும்பி அன்னவத்திரம் ஆபாண முதலன்னதங் கொடுத்து, பாதபணிவிடை, வவற்பணிவிடை முதலான பணிவிடைகளுஞ் செய்கிறதினாலே

அந்தப் பிறவுயிர்கள் பொருந்தும் மீறுசெனைத்திற்று
 னேசகல துரிதமுநீங்கி ஆசாரியரதுக்கிரசத்தைப் பெற்று சாயு
 ச்சியத்தைப் பெறுகையினாலும், அந்தப் பிராரத்துவம் நாமே புசி
 க்க வேண்டுமானதினாலே அந்த ஞானவான்களுடைய மகத்து
 வம் எந்த வந்த தூலினாலேயும் எப்படி எப்படி விசாரித்தாலும்
 ஒருவராலேயும் அறியப்படாது.

இதற்குச்சுருதி,

“சிவஞானச் செயலுடையோர் ஸ்கயிற்றானந்
 திலமளவேசெய்திடினு நிலமகைபோற் நிகழ்ந்து”

என்பதினாலாக.

அவர்களுடைய திருமேனியில் கடக்கிற உட்டொழிலு
 ம், புறத்தொழிலும் அதனாலே வரப்பட்ட சுகதுக்கங்களும் சிவ
 பெருமானே என்றுகொள்வர்.

இதற்குச்சுருதி,

“இவனுலகிலிதமகிதஞ் செய்தவெல்லா
 மிதமகித மிவனுக்குச்செய்தார்பாஸிசையும்”

என்பதினாலும்,

“கண்ணினால் விடையந்தன்னை”

என்பதினாலும்,

“உண்மையாஞ் சுவாதுபவர்”

என்பதினாலும்,

“அயர்வறுத்திட்டஞானி”

என்பதினாலும் அறிக.

அதுவன்றியும் ஞானவான்களுடைய அருமை சிவனுக்கே தெரியும் சிவனுடைய சபாவம் ஞானவான்களுக்கே தெரியும்.

இதற்குச் சருதி,

“நம்பர்தாமளத்தலன்றி நாடிலாளக்கவல்லார்”

என்பதினாலும்.

“ஏவணச்சிலையினரை யார்தொடர்ந்தெட்டவல்லார்”

என்பதினாலும் அறிக.

சுவாமீ!

“என்பிறவித் துன்பறுக்க வென்றோ சிற்றம்பலவா

நன்பிறவி யென்போல நண்ணினாய் நாதனே”

அடியேனுடைய சுகதுக்கங்கள் அடியேனுக்கில்லை என்பதும் தேவரீர்புசித்தருளுகிற உபகாரமும் நன்றாய் அறிந்தேன. இந்தப்பிரார்த்துவதந்தத் தேவரீர் இச்சைப்பட்டதினாலே தேவரீருக்குத் தற்பிரயோஜனம் இன்னதென்றும், அது புசிக்கிற வல்லபமும் திருவுளம்பற்ற வேணுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய சுவாமி திருவுள்ளமபற்றுகிறார். மாணக்கனே! நமக்கிச்சையாவது உயிர்களை முத்தியிலே விடவேணுமென்கிறதேயாம். நமக்கு ஞானமாவது, உயிர்கள் நாடோறும் ஆர்ச்சிக்கப்பட்ட கன்மத்தை அறிந்து புசிப்பித்துத் தொலைப்பிப்பதேயாம். கிரியையாவது, உயிர்களுக்கு மலபரிபாகம் வரும்படிக்குக் கிருத்தியப்படுத்துகிறதேயாம். அதுவன்றி ஆலயங்கடோறும் பூசைகை வேத்தியம், திருப்பணி உற்சவாதிமுதலான பணிவிடை கொண்டருளுகிறதும் உயிர்களைக்குறித்தல்லாமல் நமக்கெனத்தற்பிரயோஜனம் ஒன்றுமில்லை.

இதற்குச்சுருதி.

“இன்பதனையெய்துவார்த் கீயுமவர்க்குருவ

மின்பகனமாதவினாலில்”

என்பதினாலும்,

“அத்தாவுன்னடியேனை யன்பாலார்த்தாய்”

என்பதினாலும் அறிக.

இப்படி மேலான உண்மைவசனத்தைக் கேட்ட மாணக்கன் சுவாமியைப்பார்த்து சுவாமீ! அடியேன் சிவபோகம் புதிக்கவேண்டித் தேவீர் அடியேனுடைய பிராரத்துவம் புதிக்கவேண்டிற்றே; அந்தப்பிராரத்துவம் அடியேனிடத்திலே வருகிற முறைமையும், அந்தப்பிராரத்துவம் தேவீர் புதித்தருளுகிற விதமும் கட்டளையிட்டருள வேணுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய சுவாமி திருவுள்ளம்பற்றுகிறார். மாணக்கனே, பிராரத்துவமாவது சத்தாதி விடயங்கள் தொழிற்படுத்து நலமிடாராகும். அந்தத்தொழிலிலேவரப்பட்ட சுகதுக்கமெல்லாம் உயிரையே பொருந்தும். தொழிலெல்லாம் உடலையே பொருந்தும். அந்த உடலிலேயும் உயிர்லேயும்சுருத்தா பொருந்தியேநின்று புசிப்பார்.

அந்தச்சுகதுக்கங்களை உயிரனுபவிக்கிறது எப்படி என்றனில் அது அற்ப போகமுதல் சொர்க்காதிபதம், மேலான பதமுத்திகளிலேவரப்பட்ட இன்பதுன்பங்களிலே பொருந்தி அதிலமுந்தி வீணே அவலங்களிப்பி லகப்பட்டிக் கண்மத்துக்குத் தக்

ருய்

சற்குருதேசிகன் தரிசனம்.

கதாய் நெடுங்காலந் திரிபுக் காட்சியினாலே இத்தைச் சுகமென்
றே கருதிக்கிடக்கும். மேலும் அற்பமான துக்கமுதல் ரொள
வாதி நரகம்வரையில் வரப்பட்ட துன்பங்களுக்கும் அளவையி
ல்லை. சப்தசமுத்திரத்தை அளவுசொன்னாலும் ஈடாகாது. இப்படி
அளவையில்லாத சுகதுக்கங்களை உயிர் புசிக்கும்.

இந்தக்கன்மத்தைக் கருத்தா கூட்டிவைத்துப் புசிப்பிக்கி
றதெல்லாம், கொண்டனோய்க்கு மருந்தாகவும், செய்தகுற்றத்து
க்குச் சிட்டுசையாகவும் இருக்கும்ல்லாமல் வேறன்று. இதற்குக்
காரணமாகிய ஆணவமலஞ் சற்றுங் குறையாது. அந்த ஆண
வமலத்தைத் தீர்க்கவேண்டி நம்முடைய சற்குருதேசிகன் தா
னே அம்பலவாண சுவாமி என்று திருநாமஞ்சாத்திக்கொண்டு
உண்மையை அறுக்கிரகம் பண்ணிப் பேசின்பலீட்டை அடை
விக்கிறகாலம் மலநீங்குமல்லவாது மற்றொரு மருந்தினாலும் ஒரு
காலமும் தீராது.

இதற்குச்சுருதி.

“மந்திரமும் தந்திரமு மருந்துமாகித்
திரானோய் திர்த்தருள வுல்லான்”

என்பதினால் அறிக.

உன்னுடைய பிராரத்துவத்தை நீ தற்போதத்தினால் பு
சித்ததினால் வருகிற குற்றமும், காத்தாவுடைய உபகாரமும்
சொன்னோம். இனி உன்னுடைய பிராரத்துவம் நாம் புசிக்கு
ற உபகாரத்தைச் சொல்லுகிறோம் கேட்பாயாக என்று அதுக்கி
ரகம் பண்ணுகிறார்.

நீன்மலமாய் நிஷ்களமாய் ஒன்றிலேயுந் தோய்வற்றிரு
க்கிற நாம் கருணையினாலே உன்னுடைய பிராரத்துவம் புசிப்
போம். குருவங்க சங்கமமாகவீருந்து பூசை நிவேத்தியமூங்
கொண்டருளுவோம். எல்லாவற்றையுறிவோம். எல்லாத்தொ
ழியையுஞ்செய்வோம். சகல துன்ப இன்பங்களிலேயுந் கலந்தே
யிருப்போம். உடவினு முயிரினும் பொருந்தி நிற்போம். இப்ப
டி நின்று உபகரித்தாலும் நாம் மாசற்ற சோதியானதினாலே ந
ம்மை ஒன்றுஞ் சேட்டியாது.

“ஊனாகி யுயிராகி யுலகமுமரகி யுலகுக்கப்பா
லானாதவடிவாகி நின்றார் செய்யவடிபாவி”
என்பதினாலும்,

“எல்லா யல்லவுமாய்”

என்பதினாலும்,

“தன் றொழிலே மன்னு விப்பன் விகாரங்கண் மருவான்”

என்பதினாலும்.

இப்படிப்பட்ட ஆகமவசனத்தைக் கேட்ட மாணாக்கன், தன்குற்றத்தினாலே அநாதிமுதல் இற்றைவரை அனுபவித்த இடையும், ஞானதேசிகன் இப்போது பேரின்பநிலையிலே நிறுத்திய அருமையையும் நோக்கித் தோத்திரம்பண்ணி விண்ணப்பஞ் செய்கிறான். அடியேன் இற்றைவரையும் பட்ட இடர் ஒரு கைவாய்க்கால் நீந்தினதுபோலவும் இனி அறுபவிப்பதற்குள்ள இடர் உகாந்தப் பெருவெள்ளம் நீந்துகிறதுபோலவும் இருக்கிறது. ஆனால் என்மனம்பேய்க்குறங்கு. எனக்குத்துணையாகிய ஐவரும் பெரும்பகைஞர். இவ்விடர்களில் அழந்திக்கிடந்த என்னைத் தேவரீர் ஓர் பொருளாய்மதித்துப் பெருங்கருணையினால் திருநோக்கம் பாலித்தருளினீர். அந்தப்பெரும்பேறு ஆ பெறுவார் என்று தேசிகசிகாமணியின் திருவடியைச் சிரசிலே சூட்டிக் கொண்டு தோத்திரம்பண்ணுகிறான்.

சற்குருதேசிகள் தரிசனம்.

௫௩

மெழுக்குண்டபொன்னி னுருத்தெரியா துவிழுங்கவல்ல
வழுக்குண்டினை குட்டியேனை யாட்கொண்டருட்கடலி
ன்
முழுக்குண்டுநிற்கச்செய்தாய்க்கேதுரைப்பன்முகமனரு
பழுக்குந்துறைசையுளப்பலவாண பரமபொருளே (ள்
ஞானதேசிகனுடைய உபகாரத்துக்குக்கைமாரில்லை.

சுருதி

“கடையேனைத்தொண்டாகக்

கொண்டருளுங்கோசுழியெங்கோமாரற்கு நெஞ்சமே
உண்டாமோ கைமாறுரை”

என்பதினாலும்,

“கைமாறுவேண்டா கடைப்பாடுமாரிமாட்

டென்றாற்றுங்கொல்லோ வுலகு.

என்பதினாலுமறிக.

ஞானதேசிகள் திருநோக்கம் பாலித்த உயிர்கள் பேரி
ன்பத்தையடையும்.

ருசு

சற்குருதேசிகன் தரிசனம்.

சுருதி,

தானென்னைப்

பார்த்தான் பழையவினைப்பஞ்சமலக் கொத்தையெல்ல
நீத்தான்.

என்பதினாலும்,

கண்ணருளானேக்கிக் கடியபிறப்பாற்பட்ட
புண்ணுமிருவீனையும் போயகல

என்பதினாலும்,

சேர்வையாந்தொண்டரிடஞ் சேருர்பவக்கடலைப்
பார்வையான்மாற்றிப் பதியாக்கவைத்தானே.

என்பதினாலுமறிக.

அவ்வாறு திருவருளால் பேராணந்தத்தைப் பெருந்தி
ய மாணக்கன் சுவாமியைத் தோத்திரம் பண்ணுகிறான்.

அல்லலறுத்தமைபாரீரண்ணவிருந்தமைபாரீர்
சொல்லையிடுத்தமைபாரீர்சேதியெறித்தமைபாரீர். (க)

என்னையளித்தமைபாரீர் என்னுள்ளிருந்தமைபாரீர்
தன்னையளித்தமைபாரீர் தகைவறகின்றமைபாரீர் (உ.)

ஆசையகன்றமைபாரீர் ராணவப் பிட்டமைபாரீர்
தேசநிறைந்தமைபாரீர் தேசிகதேசரைப்பாரீர் (ஈ.)

போதமிறந்தமைபாரீர் பூரணமானவைபாரீர்
வேதமுடிவரைப்பாரீர் மெய்கண்டநாதரைப்பாரீர் (ஊ.)

அறிவுக்குறிவனைப்பாரீர் அறிவுக்கதீதனைப்பாரீர்
செறிகைக்கினியனைப்பாரீர் தேசிகதேவனைப்பாரீர் (ஊ.)

சேர்ப்படைத்தமைபாரீர் சேவளித்தமைபாரீர்
சேர்த்துடைத்தமைபாரீர் செய்யாச்செயறனைப்பாரீர் கூ

உள்ளூழ்புறம்பனைப்பாரீர் ஒருதன்மையானனைப்பாரீர்
தெள்ளத்தெளிவனைப்பாரீர் தேறலிற்றேறனைப்பாரீர் (எ.)

செப்பரியஉண்மைச் சிவஞானதேசிகாரா
யிப்படியேவந்திவ்கிருந்த ததிசயமே (அ.)

தேனடருமானந்தஞ் செங்கமலத்தாலுருள
மரணிடர்போல்மண்மிசையில் வந்தததிசயமே (௬)

என்றுமருவுருவா யெங்குநிறைந்தவர்தா
மின்றெமக்குத் தேசிகராயேய்ந்தததிசயமே (௭)

போக்குவரவற்றிருக்கும் பூணர்தாமண்மிசையி
லாக்கையுடன்வந்த தறவுமதிசயமே (௮)

எங்குநிறைந்தவர்தா மேகவுருவாஈச்
செங்கமலத்தாள்வணங்கச் சேர்தந்தததிசயமே (௯)

இப்படிநிலைபெற்றுநின்ற தேசிகளைத் தோத்திரம்பண்ணி
ரைந்து ரைந்து உருக உருக மேலான இன்பசாகரம் இவனைக்
கொள்கரித்துக்கொள்ள இவனும் அந்த இன்பத்தைப்பொருந்தி
இன்பமாகிற்றுகிற நிலையே முத்தினிலை. இந்தநிலை பரமத்தியெ
ன்றுஞ், ஜீவன் முத்தியென்றும், இரண்டுவிதமாம். இந்த இர
ண்டு விதமுந் திருவருட்டொழிலே யன்றி வேறன்று.

பாலொடு நீர் கலந்ததுபோலவும், சந்திரப்பீரகாசஞ் சூ
ரியப்பிரகாசத்திலே கலந்து நின்றதுபோலவும், உயிர் சிவத்து

டன் அத்துவிதமாய் இரண்டற்று நின்று சிவபோகத்தைப் புசித்
துகுகொண்டேயிருக்கும்.

இசாகுச்சுருதி,

“வாசியிடைநிற்கைவழர்கு”

என்பதினாலும்,

“மாசில்வீணையு மாலைமதியமும்”

என்பதினாலும்,

“போத நிலைமுடிந்தவழி புகுகொன்றியுடனாரா”

என்பதினாலும்,

“ஒன்றிநின்றணருமுண்மைக் குவமையாணவத்தோ
டொன்றே”

என்பதினாலுமறிக.

நானவான்களுடைய திருமேனி இருந்தாலும் நீங்கின
லும் அவர்கள் இந்த நிலையும் இந்தப்புசிப்பும் ஆனந்தமுமாகத்தா
னிநுப்பார்கள்.

சுருதி,

“சிறைசெய்யநின்ற”

என்பதினாலுமறிக.

௫௮

சற்குருதேசிகள் தரிசனம்.

இந்த நிலைதான் முத்தி என்றும், மோட்சமென்றும், பேரின்ப வீடென்றும், சாயுச்சியமென்றும், திருவடி சேர்தல் என்றும், வேதாகமபுராண சாஸ்திரங்களில்தான் திருவுள்ளம் பற்றியிருளினது.

பரமுத்தியாவது:— ஆன்மா சிவபோகம் புசிக்குமிடத்து ஞாதுரு ஞானம் ஞேயமிறந்தே புசித்தலாம்.

சருதி,

“குன்றாவருள்முலங்கிகழ்”

என்பதினாலும்;

“மையார்முழுவமைபாகன் வழிபாடுமறந்தே”

என்பதினாலும்,

“பருவான்மலத்தினாலே”

என்பதினாலுமறிக.

சேவன் முத்தியாவது:— ஒடுங்கி நிலைபெற்று, பெரியோர்கள் சருத்தாவினுடைய பிரேரகத்தால் பூசைமுதலிய பணிவிடையுள் கொண்டருளி அங்கத்தைப் பூம்பாவையாக்கல், முத

467966359
சற்குருதேசிகன் தரிசனம். ரூகூ

ஸைவாய்ப் பிள்ளை வரவழைத்தல், புத்தர்கள் வாக்குத் தம்பிக்கச் செய்தல் போன்ற பல திருவருட்டொழில்களிற் பொருந்திநிற்கும் நிலையாம்.

இந்நிலையடைந்த மஹான்களும் பேரின்பவீட்டைப் பொருந்திப் பேராணந்தத்தைப் புசித்துப் பெருங்களிப்புடனே வாழ்ந்திருப்பார்கள். இவர்கள் கருவி கரணங்கள் தொழிற்பட்டபோது வழிபாடு செய்வதும் மற்ற வேலைகளில் தாம் பெற்ற சிவபோகம் புசிக்கிறதுமாக விருப்பர்.

அன்றியும் பேய்ப்பிடிக்கொண்டவர் போலவும், உன்மத்தர் போலவும், இராசகுமாரர்போலவும் திரிவர். இப்படி எந்தநிலையைப் பொருந்தினாலும் அயர் தம் நிலை பிரியாமல் வாழ்வர் என்று தேசிகர் அருளிச்செய்ய மாணாக்கன் சுவாமீ! அடியேன் ஓர் விருப்பமுறுகின்றேன், அதர்வது தேவரீர் சந்நிதானத்தில் நீங்காமல் நிலைபெற்றிருந்து தேவரீர் திருமுகத்தாமரையையே நோக்கித் தரிசனம் பண்ணிக்கொண்டே யிருக்கவேணுமென்றதுதான். அதற்குத்தேசிகர் மாணாக்கனே, நீ உன்னுடைய சிவபுண்ணிய விளைவினாலே மேலான நிலையை விருப்பப் பெற்

கூய்

சற்குருதேசிகன்தரிசனாம்.

ராய் இந்த நிலையைப் பொருந்தி வரமுகிறதே பெருவாழ்வு, நாம் மெய்யடியார் குழாத்திலே நீங்காமல் இன்புற்றிருப்போம். அவர்கள் நமது ஆணந்தத்திலே மூழ்கி ஆணந்தக்களிப்போடு திருவிளையாடல்கொள்வார்கள்; நாமும் அவர்களுடனே பிரிவின்றி விளையாடி நிற்போம் என்று அருளிச்செய்தார்.

சீவன் தேசிகரது சந்திதிவிட்டு நீங்காமலிருக்க வேணுமென்பதற்குச் சருதி.

“முத்தாவுன்றன் முகவொளிபோக்கு”

என்பதினாலறிக.

நாம் அண்டங்கடந்தபொருளாகவும் தூலணர்வுக்கெட்டாத பொருளாகவும் ஐந்தவத்தையுங்கடந்த பொருளாகவும் இருக்கிறோம். ஆனாலும் மெய்யடியார் குழாத்தில் நீங்காமலிருப்போம். இதற்குச்சருதி.

“மாசிலடியார்கள் வாழ்கின்றவூர்சென்று தேடிவிளையாடியவங்கனே”

என்பதினாலறிக.

ஆகையால் நீ மெய்யடியார் குழாத்திலே அன்புடனே சென்று கலந்திருந்தால் நம்மை நீங்காத காட்சியாகக் காண்பீ

பெறுவாய், நாம் இன்பசொருபமான திருவே நீ நம்மை நினைத்
தாலு, கண்டாலும், கேட்டாலும் உனக்கு இன்பமே விளையும்
என்று திருவுளம் பற்றியருளினார்.

பின்பு,

“ஐயனாண்டி தன்னடியரிற் கூட்டிய

வதிசயங்கண்டாமே”

என்று இன்புற்றுநிற்கிற மாணாக்கனுக்கு, தேசிகர் உ
ண்மையான மெய்வசனததையும்னுக்கிரகம் பண்ணுகிறார்.

“விரிந்தசஞ்சிதவினை யன்புடனும் விழிக்கவெந்தது விரும்
புமுற் ஜனனம், புரிந்தவல்வினையுடலுடன கலம்புந் கிசேரருள்
வருவினைபோக்கு, மருந்துயர்ப்பொருளுயிருடம் புனதேயல்ல
நம்மளவாகுமிங்குனைப்போ, விருந்த நம்பெரு வடிவைநீன்கரு
த்துள்ளிருத்தவாய் பொருளிது வெனவுரைத்தார்.

சற்குருதேசிகள் தரிசனமுற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அம்பலவாணதேசிகர் திருவடிகளேசரணம்.



உ-

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மெய்கண்ட மாலை.



கட்டளைக்கலி த்துறை.

- (1) பூவேபொற் பூவின் மணமே மணப்புதுப்பூங் கற்பக க்
காவே யென திரு கண்ணே யென் கண்ணுட் கருமணி யே
கோவே குணக்குன்ற மேயெனை யாண்ட சுகோதய மே
தேவே திருவெண்ணை மெய்கண்ட நாதமெய்த் தேசிகனே.
- (2) மெய்வாய்கண் மூக்குச் செவிவழி யேசெல் விடையமைந்தி
லை யா யகப்படு மீபோன மயங்கு மருவினையே ற்
சூய்வ ய்மை கட்டி வினைவீட்டி யின்ப முறக்கரு னை
செய்வாய தருவெண்ணை மெய்கண்ட நாதமெய்ததேசிகனே.
- (3) ஊனையவ் வுனி னுயிரே யுயிரக்குயி ரேயுணர் வே
வானே மறைப்பொரு னேயரு னேவடி வாகியவெ ன்
கோனே பெனதற்று யானென தாகவுங் கூட்டுவை யோ
தேனே திருவெண்ணை மெய்கண்டநாதமெய்த் தேசிகனே.
- (4) பார்த்தவிடமெங்கு காயேற்கு வேற்று முகப்படும ற்
ரூர்த்தவறிவினர் நேயமும் வேம்பெனக் காமருளி ற்

மெய்கண்ட மாலை.

4679639

கூர்த்தமெய் வேடமு மப்படி யேயென் கொடுமையிதை த்
தீர்த்தென்னையாண்டருள்மெய்கண்டநாதமெய்ததேசிகனே

(5) முற்பவம் வந்த வரலாறு முற்று முடிந்ததற் பி
ணற்பவம் வந்த வரலாறு மோர்கில னுண்மையென் னே
யற்புத விக்கர வானந்த ரூப வருட்செல்வ மே
சிற்பர சின்மய மெய்கண்ட நாதமெய்த தேசிக னே.

(6) உன்மத்த மாயைக்கு முன்னது கன்ம மெனவுரைப்ப ர்
கன்மத்தின் முன்னது மாயையென் பார்வலங் காதருள்வாய்
தன்மத்தை முன்னிட்ட மூன்று முணருந் தபோதனாக்குச்
சின்முத்தியாயருள் மெய்கண்ட நாதமெய்த் தேசிக னே.

(7) சுந்தர மான முகத்தா மரையுஞ் சுந்தவ ரு
ளுந்திய பார்வையுஞ் சின்முத, திரைக்கையு மோங்குமின்பர்
தந்தருள் மேனியும் பாதார விந்தமு மாய்த்தமியே ன்
சின்றைக்குடிகொண்ட மெய்கண்டநாதமெய்த் தேசிக னே.

(8) ஆறுகி லேனென் கவலையெ லாநின தஞ்செழுத்தை க்
கூறுகி லேனின் னருட்பெருக் கத்தைக் குறித்துணர்ந்துள்

ஞாழகிலேனின்னருனெணைக் காக்குமென் ழுண்மையதாய்த்
தேழகி லேன்வெண்ணை மெய்கண்ட. நா தமெய்த் தேசிகளே

(9) அறிவா லறிதற் கடங்காத பவராளி யாகியெய்த், கு
நிறைவாய்ப் பரம சுகமாகி நேயமி லாருளத்தி ன்
பிறிவா யடிய ருளத்தமு தாய்ப்பெரி தாகுமின்ப ன்
செறிவார் திருவெண்ணை மெய்கண்டநாதமெய்த்தேசிகளே

(10) சுருவினை யெய்தச் செயுமாண வத்துக்குங் காரண மக்
மிருவினை நின் றநிலமை மற் றுண்மையெல்ல மொருனெய்த்
பொருளின தாக வமைதநுண் ஞானப் பொருட்கண்வாய்த்
திருவெண்ணை மேவிய மெய்கண்டநாதமெய்த்தேசிகளே.

முற்றிற்று.

திருசெற்றம்பலம்.

மெய்கண்ட தேசிகளே திருவடி வாழ்க

