

பூரணிகர், காளத்தி  
திரு. இ. சிதம்பரசாமி பாண்டியன்  
அவர்கள்

## அன்பளிப்பு

கணபதிதுணை.

சமயத்தீவிதா

# அநுட்டானவிதி.

---

யாழ்ப்பாணத்து கல்லூர்

ஆறுமுகநாலை ரவர்கள்  
செய்தது.

---

இது

மேற்கூடியார் மருகரும், மாணுக்கரும்,  
வித்துவளிரோமணியுமாகிய

ச. பொன்னம்பலபிள்ளையவர்கள்  
மாணுக்கர்

பாபன்றிதரால்

பட்டணம்

R673x1:9

பா[ ]ந்திரசாலையில்  
இப்பிகணவாடது.

பலவகைவூஸ் கார்த்தினகமீ

மார்மகோட்டூர், டாக்டர்

இ.

சணபதிதுணை.

சு. ரு. க். க

# அநுட்டானவிதி.

---

யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர்

ஆறுமுகநாவலரவர்கள்

செய்தது.

---

இது

மேற்படியார் மருகரும், மாணுக்கரும்,

வித்துவசிரோமணியுமாகிய

ந. ச. பொன்னம்பலபிள்ளையவர்கள்

மாணுக்கர்

சுவாமிநாதபண்டிதரால்

சென்னபட்டணம்

தமது

துசவுகித்தியாதுபாலனயங்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கெப்பட்டது.

இலவங்கஸு கார்த்திகையீர்

கணபதிதுணை.

# சமயத்திலீதா நுட்டானவீதி

யாழ்ப்பாணத்து கல்லூர்

அறுமுகநாவலரவர்களை

இதிரைப்பத்து திரும்பாதா வாதி

இது

மீழ்நாட்டியார் மருகரும், மாணுக்கரும்,  
வித்துவசிறோமணியுமாகிய

ச. பொன்னம்பலபிள்ளையவர்கள்

மாணுக்கர்

சுவாமிநாதபண்டிதரால்

சென்னபட்டணம்

தமது

ஷசவனித்தியாநுபாலனயந்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விலவங்களு கார்த்திகைமீர்.

மற்சமாமிசம் புசிப்பவருக்குப் பிரணவ் கூடாது; சிகாராதி பஞ்சாக்ஷரங் கூடாது. அநகாராதி பஞ்சாக்ஷரம் பிரணவங் கூட்டாது உரிக்கக்கடவர். சிவாகமத்திலே தமக்கு விதிக் படாத்தைச் செய்து பயனியும் இழுந்து நரகத்தியும் அடைவது புத்தியாகாது.

த அநுட்டானவிதி, மற்சமாடிசம்புசித்  
விய அநாசாரம் இல்லாதவராய், கூரவா  
இனத்தில் விசவாசமும் நிபாசமும் உண்டு.  
உள்ள சமயத்தீவிதருக்கு உபியது.

மயத்தீவிதருக்குப் பஞ்சம்பிரம் சடங்கநிபா  
க்டாது; சடங்க நியாசமாத்திரமே விதிக்கா  
து. அவர் ரேசங்கட்டி மந்திரம் உச்ச வித்க  
து. ஆதலினுலே, பஞ்சம்பிரம் நிபாசம் இல்  
லும், ரேசம் இல்லாமலும், இவ்வாதான  
எழுதப்பட்டது.

RAHAMAHOPALAYAM  
**U. V S. IYER LIBRARY**  
 SESANT NAGAR MAHARASHTRA

கணபதிதுணை.

## நி த திய கரும வி தி.

---

சௌவசமய மரபிலே பிறங்கவர் எல்லாரும், ஏழாம் யசிலாவது, ஒன்பதாம் யசிலாவது, சமயத்தெங்கிலோ, அநுட்டானஞ் செவ்வையாகப் பழகிக்கொன்று 'ஜபரியந்தம் விடாது செய்க.

நாடோறுஞ் குரியோதயத்துக்கு முன்னே நித்திரை விட்டெடுந்து, “சிவ சிவ” என்று நெற்றியில் விழுதி தரித்து, கணபதியே நம என்று குட்டி, குருப்பியோ நம என்று கும்பிட்டு, சிவபெருமானை இருதயத்திலே தியானித்து ஒருதோத்திரமாவது சொல்லிக்கொள்க.

அதன்பின் எழுந்து புறத்தேபோய், மலசல்லோ சனஞ் செய்து, செளசம்பண்ணி, தந்தசுத்திசெய்து, முகங்கழுவி நெற்றியில் விழுதி இட்டுக்கொள்க.

நீர்ச்சிலையை அடைந்து ஸ்நானஞ் செய்து, ஈரங்குவடி, நெற்றியில் விழுதி இட்டு உலர்க்க சுத்த வஸ்திரங்களித்துக்கொள்க.

அநுட்டானபாத்திரத்தை வெள்ளையிட்டு, அவம்பி, சுத்தசலம் பூரித்து, சுத்தழுமியிலே சிறிது சலம்

கணபதிதுணை.

## நி த் திய கருமவி தி.

---

சைவசமய மரபிலே பிறந்தவர் எல்லாருட், ஏழாம் வயசிலாவது, ஒன்பதாம் வயசிலாவது, சமயத்தைக் கொண்டு, அதுட்டானஞ்செவ்வையாகர்; பழகிக்கொண்டு, மரணபரியந்தம் விடாது செய்க.

நாடோறுஞ் சூரியோதயத்துக்கு ஐந்து நாழிகைக்கு முன்னுவது, இரண்டரை நாழிகைக்கு முன்னுவது, ஒன்றே முக்கானாழிகைக்கு முன்னுவது, நித்திரைவிட்டெழுந்துவிடுக.

நித்திரை விட்டெழுந்தவுடன் கிழக்கு முகமாகவேனும் வடக்குமுகமாகவேனும் இருந்து. “சிவசிவ” என்று நெற்றியில் விபூதிதரித்து, “ஓம் கணபதீயே நம” என்று குட்டி, “ஓம் சூரியோ நம” என்று கும்பிட்டு,—

மைக்களமு மான்மழுவும்  
வரதமுட னபயமுறும்  
மெய்க்கரமு நாற்புயமும்  
விளங்குபணிக் கொடும்புளுஞ்

விட்டு, அதன்மேற் பாத்திரத்தை வைத்து, கிழக்கு<sup>1</sup> குழுக்காகவேனும் வடக்குமுகமாகவேனும் இருந்து, ஏறிசுதி இட்டுக்கொண்டு அநுட்டானம் பண்ணுக.

வியாதியினாலே ஸ்நானங்குசெய்யமாட்டாதவர்,<sup>1</sup>  
கால் கழுவி, சரவஸ்திரத்தினால் உடம்பெங்குங் துட்டத்து, உலர்ந்த சத்தவஸ்திரத்தினால் சரந்துவட்டி, நெற்றியில் விசூதி இட்டு, வேறு உலர்ந்த சத்தவஸ்திரந்தரித்து, ஆசமனங் செய்துகொண்டு அநுட்டானம் பண்ணுக.  
அதுவஞ் செய்யமாட்டாதவர், நெற்றியில் விசூதி இட்டு,  
சிவபெருமானைத் தியானித்து, சிவமூலமங்திரத்தை மன சிலே சிந்தித்துக்கொண்டு கிடக்க.

வீட்டுக்கு விலக்காயுள்ள பெண்கள், மூன்றுஞாளங்கு சிவமூலமங்திரத்தை மனசிலே சிந்தித்துக்கொண்டு, நான் காநாள் ஸ்நானங்குசெய்து அநுட்டானம் பண்ணுக.

மூ ல ம ந் தி ர ம்.

சிவமூலமங்திரம்—————மஸிவாய.

தேவிமூலமங்திரம்—————உமாதேவ்யை நம.

விக்கினேசரமூலமங்திரம்—————கணபதியே நம.

சுப்பிரமணியமூலமங்திரம்—————சரவணபவாய நம.

குரியமூலமங்திரம்—————சிவசூர்யாய நம.

## நித்தியகருமவிதி.

ங

நீர்க்கிலையை அடைந்து, வஸ்திரங் தோய் த்து, ஆசமனம் பண்ணி, ஸ்நானங்குசெய்து, உலர்ந்த சுத்தவஸ்திரத்தினால் ஈரங்குவட்டி, நெற்றியில் விழுதி இட்டு, உலர்ந்த சுத்த வஸ்திரங் தரித்து, ஆசமனம் பண்ணுக.

அநுட்டானபாத்திரத்தை வெள்ளோயிட்டு, இரண்டு தரம் அஸ்திரமந்திரத்தாற் கழுவிச் சுத்தி செய்து, இருக்கயமந்திரத்தாற் சுத்தசலம் பூரித்துச், சீத்தஸ்தானத்திலே சிறிது சலம்விட்டு, அதன்மேற் பாத்திரத்தை வைத்துக், கிழக்குமுகமாக வேனும் வடக்குமுகமாகவேனும் ஆசனத்திருந்து, விழுதியுத்துளங்கு செய்துகொண்டு, அநுட்டானம் பண்ணுக.

வியாதியினாலே ஸ்நானங்கு செய்ய மாட்டாதவர், கை கால் கழுவி, ஈவஸ்திரத்தினால் உடம் பெங்குந் துடைத்து, உலர்ந்த சுத்தவஸ்திரத்தி னால் ஈரங்குவட்டி, நெற்றியில் விழுதி இட்டு, வேறு உலர்ந்த சுத்தவஸ்திரங் தரித்து, ஆசமனங்குசெய் துகொண்டு, அநுட்டானம்பண்ணுக. அதுவஞ் செய்யமாட்டாதவர், நெற்றியில் விழுதி இட்டுச்

நித்தியகருமனிதி.

பதினெடு மாந்திரம்.

சசாநாய நம்.

தற்புருஷாய நம்.

அகோராய நம்.

வாமதேவாய நம்.

சத்தியோசாதாய நம்.

} இந்த ஐந்தும்  
பிரம மந்திரம்.

இருந்தயாய நம்.

சிரசே நம்.

சிகாயை நம்.

கவசாய நம்.

நேத்திரேப்பியோ நம்.

அஸ்திராய நம்.

} இந்த ஆறும்  
அங்க மந்திரம்.

ஆசமனமாந்திரம்.

ஆத்தும தத்துவாய சுவதா.

வித்தியா தத்துவாய சுவதா.

சிவ தத்துவாய சுவதா.

## நித்தியகருமலிதி.

ஞ

ஓம் இருதயாய நம.	}	இந்த ஆறும் அங்க மந்திரம்.
ஓம் சிரசே நம.		
ஓம் சிகாய நம.		
ஓம் கவசாய நம.		
ஓட்நேத்திரேப்பியோநம்.	}	
ஓம் அஸ்திராயநம்.		

---

## ஆசமனமந்திரம்.

ஓம் ஆத்தும தத்துவாய சுவதா.  
ஓம் வித்தியா தத்துவாய சுவதா.  
ஓம் சிவ தத்துவாய சுவதா.

---

## கலாமந்திரம்.

ஓம் நிவிர்த்தி கலாயை நம.  
ஓம் பிரதிஷ்டா கலாயை நம.  
ஓம் வித்தியா கலாயை நம.  
ஓம் சாந்தி கலாயை நம.  
ஓம் சாந்தி யதீத கலாயை நம.

சுருக்க  
அநுட்டானவிதி.

---

சூழிசுத்தி.

அஸ்திராயபடு என்று தானிருக்கும் பூமியைச் சலத்துளி  
யினாலே தெளிக்க.

கணபதி குரு வந்தனம்.

கணபதயே நம என்று குட்டி,  
குருப்பியோ நம என்று கும்பிடிக.

சலசுத்தி.

அநுட்டான சலத்தை,—

நமசிவாய என்று, வலக்கைச் சுட்டுவிரல் நடவிரல்களை  
உள்ளே மடக்கிப் பெருவிரலுக்கும் அணிவிரலுக்  
கும் நடவாக, நிரீஷணமும்,

அஸ்திராய படு என்று, பெருவிரலுதியையுஞ் சுட்டுவிர  
ஆதியையுஞ் சேர்த்து ஒவியெழுப்புதலினாலே, திக்  
குப்பங்களமும்,

கவசாய வெளஷடு என்று நீட்டிய சுட்டுவிரலினாலே  
அவகுண்டனமுஞ் செய்க.

## அனுட்டானவிதி.

எ

ஓம் அஸ்திராய படு என்று சுட்டுவிரணீட்டியகை  
யினுலே தாடனமும்,

ஓம் கவசாயவளவூடு என்று கவிழ்ந்த பதாகை  
முத்திரையையுடையகைத்தலத்தினுலே அப்  
பியுசங்கணமும், வலக்கைப் பெருவிரலோழிந்த  
விரல்களினுல் இடவுள்ளங்கையிலே,

ஓம் அஸ்திராய படு என்று மூன்றுதரங் தட்டுத  
லாகிய தாளத்திரயமும்,

ஓம் அஸ்திராய படு என்று சோடிகைமுத்திரை  
யினுலே திக்குப்பந்தனமும்,

ஓம் கவசாயவளவூடு என்று சுட்டுவிரல் நீட்டிய  
கையினுலே அவகுண்டனமுஞ் செய்து,

ஓம் சிவாயவளவூடு என்று தேனு முத்திரை  
கொடுக்க.

## அஸ்திர சந்தியோ பாசனம்.

ஓம் அஸ்திராய நம என்று, நிமிர்த்திய பதாகை  
முத்திரையினுலே சலத்துளியை மூன்றுத  
ரஞ் சிரசின்மேலே தெளித்து,

ஆசமனம்.

ஆத்தும தத்துவாய சுவதா.

வித்தியா தத்துவாய சுவதா.

சிவ தத்துவாய சுவதா.

என்று, பெருவிரலடியிற் சார்ந்த உழுங்தமிழ்ந்து சல  
த்தினால், ஆசமனஞ் செய்து,

அஸ்திராய படி என்று அதரங்களிரண்டையும் பெருவிரல  
டிகொண்டு இடமாக இரண்டுதரமும், உள்ளங்கை  
கொண்டு கீழாக ஒருதரமுங் துடைத்துக்கைகழுவி,

இருதயாய வெள்ளடி என்று பெருவிரலோடு கூடிய  
அணிவிரவினுலே, முகம், வலமுக்கு, இடமுக்கு,  
வலக்கண், இடக்கண், வலக்காது, இடக்காது, கொ  
ப்புழ், மார்பு, வலத்தோள், இடத்தோள், சிரச என்  
ஞும் இப்பண்ணிரண்டிடங்களையுங் தொட்டுவிடுக.

விழுதி சுத்தி.

விழுதியை வலக்கைப் பெருவிரல் நடவிரல் அணிவிலி  
ரல்களால் எடுத்து, இடக்கையில் வைத்துக்கொண்டு,

அஸ்திராய படி என்று விழுதியிலே சலத்தைத் தெளித்து,  
அவ்விழுதியில் ஒரு சிறுபங்கைப் பெருவிரல்  
அணிவிரல்களினுலே தொட்டு,

## அநுட்டானவிதி.

கூ

இடமுக்கு, வலக்கண், இடக்கண், வலக்காது,  
இடக்காது, கொப்பூற், மார்பு, வலத்தோள்,  
இடத்தோள், சிரச என்னும் இப்பன்னிரண்  
டிடங்களையுந் தொட்டுவிடுக.

---

## விபூதிசத்தி.

விபூதியை வலக்கைப்பெருவிரல் நடுவிரல் அனி  
விரல்களால் எடுத்து, இடக்கையில் வைத்துக்  
கொண்டு,—

ஓம் அஸ்திராய படு என்று, விபூதியிலே சலக்  
தைத் தெளித்து, அவ்விபூதியில் ஒருசிறுபங்  
கைப்பெருவிரல்களினுலேதொட்டு.

ஓம் அஸ்திராய படு என்று, இராக்ஷதர்பொருட்டு  
நிருதிமூலையிலே தெறித்து,

ஓம் சிவாய நம என்று நிர்க்கணமும்,

ஓம் அஸ்திராய படு என்று புரோக்ஷணமும்,

ஓம் அஸ்திராய படு என்று தாடனமும்,

ஓம் கவசாயவளைஷ்டு என்று அப்பியக்ஷணமுஞ்  
செய்து, விபூதியை வலக்கையால் மூடிக்  
கொண்டு,

## சுருக்க அதுட்டானவிதி.

அஸ்திராய படு என்று, இராக்ஷதர்பொருட்டு நிருதிலு  
லையிலே தெறித்து, விழுதியை,  
நமசிவாய என்று நிரீஷணமும்,  
அஸ்திராய படு என்று திக்குப்பங்தனமும்,  
கவசாய வெளஷ்டு என்று அவனுண்டனமுஞ் செய்து,  
வலக்கையான் மூடிக்கொண்டு,  
ஈசாநாய நம என்பது முதலிய பதினெருமந்திரத்தாலும்  
அபிமந்திரிக்க.

---

வி பூ தி ஸ் ந ர ன ம்.

வலக்கையின் பெருவிரலணிவிரல்களால் விழுதித்  
நூளியை எடுத்து,  
அஸ்திராய படு என்று தலைதொடங்கிக் காலளவும் பூசி,  
இடக்கையில் உள்ள விழுதியைப் பெருவிரலோடு  
கூடிய நடுவிரவினுலே,  
இருதயாய நம என்று சலம் விட்டு,  
கவசாய வெளஷ்டு என்று குழைத்து, நடுவிரன்முன்றினு  
ஆம்,  
ஈசாநாய நம என்று சிரசிலும்,  
தற்புருஷாய நம என்று நெற்றியிலும்,  
அகோராய நம என்று மார்பிலும்,  
வாமதேவாய நம என்று கொப்புழிலும்,

## அனுட்டானவிதி.

கக

- ஓம் கவசாயவளவுடு என்று குழைத்து, நடுவிரண் மூன்றினுலும்,
- ஓம் சசாநாய நம என்று சிரகில் மூன்றுதரமும்,
- ஓம் தற்புருஷாய நம என்று நெற்றியில் மூன்றுதரமும்,
- ஓம் அகோராய நம என்று மார்பில் மூன்றுதரமும்,
- ஓம் வாமதேவாய நம என்று கொப்பூழில் ஒருதரமும்,
- ஓம் சக்தியோசாதாய நம என்று வலமுழந்தாள், இடமுழந்தாள், வலப்புயம், இடப்புயம், வலமுழங்கை, இடமுழங்கை, வலமணிக்கட்டு, இடமணிக்கட்டு, வலவிலா, இடவிலா, முதுகு, கழுத்து என்னும் மற்றையிடங்களில் ஒவ்வொருதரமுங் திரிபுண்டரமாகத் தரிக்க.

**நெற்றியிலும்மார்பிலும்புயங்களிலும் அவ்வாறங்குலநீளமும், மற்றையிடங்களில் ஒவ்வொரங்குலநீளமும் பொருந்தத் தரித்தல் வேண்டும். முக்குறிகளின் இடைவெளி ஒவ்வொரங்குல வளவினதாய் இருத்தல் வேண்டும்.**

---

## சருக்க அநுட்டானவிதி.

८

சத்தியோசாதாய நம என்று, வலமுழங்தாள், இடமுழங்தாள், வலப்புயம், இடப்புயம், வலமுழங்கை, இடமுழங்கை, வலமணிக்கட்டு, இடமணிக்கட்டு, வலவிலா, இடவிலா, முதுகு, கழுத்து என்னும் மற்றையிடங்களிலும் திரிபுண்டரமாகத் தரிக்க.

---

மந் தி ரஸ் நானம்.

எஞ்சிய விழுதியோடு கைநிறையச் சலம்விட்டு, கும்பகமுத்திரையாகப் பிடித்துக்கொண்டு,  
சசாநாய நம என்பது முதலிய ஐந்துமங்திரத்தை உச்சரித்துச் சிரிலே புரோக்ஷித்துவிட்டுக் கைகழுவுக.

---

ஆசமனம்.

முன்போல் ஆசமனஞ்சு செய்க.

---

பிராணையாமம்.

வலக்கையிற் சுட்டுவிரலையும் நடுவிரலையும் உள்ளே மடக்கி, பெருவிரலினால் வலமுக்கைப் பிடித்துக்கொண்டு ஒருதரமும், பெருவிரலணிவிரல்களினால் வல இடமுக்குக்களைப் பிடித்துக்கொண்டு ஒருதரமும், அணிவிரவினால் இடமுக்கைப் பிடித்துக்கொண்டு ஒருதரமுமாக,

## அனுட்டானவிதி.

கந்

- ஓம் சிரசே நம என்று அணிவிரல்களிலும்,  
 ஓம் சிகாயை நம என்று நடுவிரல்களிலும்,  
 ஓம் கவசாய நம என்று சுட்டுவிரல்களிலும் நிய  
     சித்து உள்ளங்கைகளிலே,  
 ஓம் நேத்திரேப்பியோ நம என்று மடக்கிய சுட்  
     டுவிரல் நடுவிரல் அணிவிரல்களாகிய நடுவிரல்  
     கள் மூன்றினத்துவம் நியசித்து,  
 ஓம் அஸ்திராய படு என்று, சுட்டுவிரல்களினுலே  
     பெருவிரல்களிலே நியசித்து,  
 ஓம் கவசாய வெளாழுடு என்று கைகளை அவகுண்  
     டனஞ்செய்து,  
 ஓம் சிவாய வெளாழுடு என்று இரண்டுகைகளையுங்  
     கூட்டிக் குவிக்க. [இது கரங்யாசம்.]  
 ஓம் இருதயாய நம என்று வலக்கைப்பெருவிர  
     லோடு கூடிய சிறுவிலினுலே இருதயத்தி  
     லும்,  
 ஓம் சிரசே நம என்று பெருவிரலோடு கூடிய  
     அணிவிரலினுலே தலையிலும்,  
 ஓம் சிகாயை நம என்று பெருவிரலோடு கூடிய  
     நடுவிரலினுலே குடும்பியிலும் நியசித்து,

அ

## சுருக்க அநுட்டானவிதி.

சொநாய நம என்பது முதலிய பதினெருமங்திரத்தை  
மூன்றுதரம் உச்சரித்து,  
நமசிவாய என்று வலக்காதைப் பொத்துக.

---

### சி வ தீ ர் த் த க ர ண ம்.

இருதயாய வெள்ளடு என்று புருவங்குவில் உள்ள  
அமிர்தத்தை நுதிவளைந்த சுட்டுவிரலினால் எடுத்  
துச் சலத்தினிடத்தே வைத்து,  
நமசிவாய என்று அபிமங்திரித்து,  
அஸ்திராய படு என்று திக்குப்பங்தனமும்,  
கவசாய வெள்ளடு என்று அவகுண்டனமுஞ் செய்க.

---

### மந் தீ ரா பி டே ஷி க ம்.

வலக்கையினுற் சலத்தை அள்ளி இடக்கையில் விட  
டுக் கும்பகமுத்திரையாகப் பிடித்துக்கொண்டு,  
சொநாய நம என்பது முதலிய பதினெரு மங்திரத்தை  
உச்சரித்துச் சிரசிலே புரோக்ஷிக்க.

---

### மா ர் ச் ச ன ம்.

சலத்தை வலக்கையான் மூடி,  
சொநாய நம என்பது முதலிய பதினெருமங்திரத்தினால்  
அபிமங்திரித்து, வலக்கையினுலே சலத்தை எடுத்து,

## அனுட்டானவிதி.

கநு

### பிராண்யாம்.

வலக்கையிற் சுட்டுவிரலையும் நடுவிரலையும் உள்  
தேள மடக்கிப் பெருவிரலினுல் வலமூக்கை॥  
பிடி த்துக்கொண்டு ஒருதரமும் பெருவிரல்  
அணிவிரல்களினுல் வல இட மூக்குக்கீர்ண॥  
பிடி த்துக்கொண்டு ஒருதரமும் அணிவிரல்  
னுல் இடமூக்கைப் பிடி த்துக்கொண்டு ஒருத  
ரமுமாக,

ஓம் சதாநாய நம என்பது முதலிய பதினேழுபா  
திரத்தை மூன்றுதரம் உச்சரித்து,  
ஓம் சிவாய நம என்று வலக்காதைப்பொத்துக்

வலமூக்கைப் பிடி த்துக்கொள்ளும்பொழுதுபா  
த்தேதயுள்ள கத்தவாயுவை இடமூக்கினுடைல்  
வாங்கி உள்ளே நிரப்புக; [இது பூரகம்.] இர  
ண்டு மூக்கையும் பிடி த்துக்கொள்ளும்போ  
ழுது உள்ளே உள்ள வாயுவை அங்கே சிறு  
த்துக்; [இது சும்பகம்.] இடமூக்கைப் பிடி த  
துக்கொள்ளும்பொழுது உள்ளேயுள்ள அச  
த்தவாயுவை வலமூக்கினுடைல் புறத்தே கழி  
க்க. [இது இரேசகம்.]

---

## சுருக்க அநுட்டானவிதி.

ஈ

இடக்கையில் விட்டுவைத்துக்கொண்டு, அவ்விடக் கையினின்றுங் கீழே ஒழுகுகின்ற சலத்தை வலக்கையினுலே,

சசாநாய வெளஷ்டு என்பது முதலிய பதினெட்டுமாந்திரத் தினுலே சிரசின்மேலே தெளித்துவிடுக.

---

அ க ம ர் ஷ ன ம்.

எஞ்சிய சலத்தை இடக்கையினின்றும் வலக்கையில் விட்டு, முக்குக்குச் சமீபத்திலே பிடித்துக்கொண்டு, அந்தச் சலம் வெண்ணிறமுடைய தருமவடிவமாகி இடமுக்கினுலே உள்ளே புகுந்து அங்குள்ள பாவத்தை அழித்தாகவும், அந்தப்பாவும் மைக்குழம்பு போல வலமுக்கினுலே புறத்தே நீங்கிக் கையில் வந்தாகவும் பாலித்து, வலக்காற் பெருவிரலிற்கவா விக்கும் அக்கினியிலே,

அஸ்திராய உம் படு என்று புருவழுரிப்புடனே விட்டு, அந்தப்பாவஞ் சாம்பரானதாகப் பாலித்து, அஸ்திராய படு என்று கை கழுவுக.

---

ஆ ச ம ன ம்.

முன்போல ஆசமனஞ் செய்க.

---

## அருட்டானவிதி.

கா

கும் அக்ஷமாலையும் இடக்கையிரண்டி ஒரு தண்டுங் கமண்டலமும் உடையவளாய், பூனூலுஞ் சிவந்த ஆபரணமுஞ் சிவந்தபுடை வையுங் தரித்தவளாய், இளம்பருவமும் சத் துவகுணமும் உடையவளாய், சகலகரும் சாக்ஷினியாயுள்ள பிராமியை இருதயத்திலே தியானித்து, அந்தச் சத்தியினுடைய செவ் வொளிமண்டலத்தி ஒவ்வொளே தன்னுடைய ஆன்மாவுஞ் சரீரமும் அடங்கினவைகளாகச் சிந்தித்துக்கொள்க.

**இ**டபவாகனத்தின்மேலே பதுமாசனம்பொருந்த இருப்பவளாய், நீலநிறத்தினளாய், ஒரு முகமும் இளம்பிறைதாங்கிய சடையும் மூன்றுகண் னும் நான்குகையும் வலக்கையிரண்டி லுஞ் சுலமும் அக்ஷமாலையும் இடக்கையிரண்டி லும் அபயமும் வேலும் உடையவளாய், சற்றே யொவனந்திரும்பிய பருவமுந்தாமசகுணமுழுடையவளாய் உள்ள ரெளத்திரியைப்பிரமாந்திரத்திலே தியானித்து, அந்தச்சத்தியினுடைய நீலங்வளிமண்டலத்திலுள்ளே தன்னுடைய ஆன்மாவுஞ் சரீரமும் அடங்கினவைகளாகச் சிந்தித்துக்கொள்க.

---

க வ ச ஓ வ ஷ் ட ன ம்.

கவசாய வெள்ளட்டு என்று வலக்கையிற் சலத்தினுலே  
தன்னை வலமாகச் சுற்றுக.

த ரு ப் பண ம்.

இரண்டு கையுங்கிறந்த சலத்தினுலே,  
நமசிவாய என்று மூன்றுதரங் தருப்பணஞ்சு செய்து,  
நமசிவாய என்று பத்துத்தரஞ்சு செபித்து,  
நமசிவாய என்று மீட்டும் ஒருதரங் தருப்பணஞ்சு செய்து,  
ஈசாநாய சுவாகா என்பது முதலிய பதினெட்டுமந்திரத்தி  
ஞெல் ஒவ்வொருதரங் தருப்பணஞ்சு செய்து,  
உமாதேவ்யை சுவாகா என்றும்,  
கணபதயே சுவாகா என்றும்,  
சரவணபவாய சுவாகா என்றும் ஒவ்வொருதரங் தருப்ப  
ணஞ்சு செய்க.

ஆ ச ம ன ம்.

முன்போல ஆசமனஞ்சு செய்க.

தீர் த ஓ தா ப ச ஞ் கா ர ம்.

முன்னே சலத்தில் வைத்த அமிர்தத்தை,  
இருதயாய வெள்ளட்டு என்று, நுதிவளைந்த சட்டுவிரலி  
ஞெல் எடுத்துப் புருவாவிலிலே ஒடிக்கிவிடுக.

## அனுட்டானவிதி.

ககு

### அகமர்ஷணம்.

எஞ்சிய சலத்தை இடக்கையினின்றும் வலக்கையில்விட்டு, மூக்குக்குச் சமீபத்திலே டிடுத்துக்கொண்டு, அந்தச்சலம் வெண்ணிறமுடைய தருமவடிவாகி இடமூக்கினுலே உள்ளேபுகுந்து அங்குள்ள பாவத்தை அழித்ததாகவும், அந்தப் பாவம் மைக்குழம்புபோல வலமூக்கினுலே புறத்தே நீங்கிக் கையில் வந்ததாகவும் பாவித்து, வலக்காற்பெருவிரலிற்குவாலிக்கும் அக்கினியிலே,

ஓம் அஸ்திராய உம்படி என்று புருவமுரிப்புடனேவிட்டு, அந்தப் பாவஞ் சாம்பரானதாகப் பாவித்து,

ஓம் அஸ்திராய படி என்று கைகழுவுக.

### ஆசமன சகளீகரணம்.

முன்போல ஆசமனமுஞ் சகளீகரணமுஞ் செய்க.

### கவசவேஷ்டணம்.

ஓம் கவசாய வெளஷ்டு என்று வலக்கையிற் சலத்தினுலே தன்னை வலமாகச் சுற்றுக.

MATHAMAHOPADHYAYA.

... H V SWAMINATHA IYER LIBRARY

சுருக்க அநுட்டானவிதி.

கக

சூரி யோபஸ் தானம்.

இரண்டுகையுள்ளையச் சலம்விட்டுப் பிடித்துக்கொண்டு,

ஈசாநாயகம் என்பது முதலிய பதினெட்டுமாந்திரத்தை உச்சரித்து,

சிவகுரியாய சுவாகா என்று ஒருதரங் தருப்பணஞ்செய்க.

---

செபவிதி.

அப்பதிராய படு என்று, தான் இருக்கும் பூமியைச் சலத்தினாலே புரோக்ஷித்து,

வடக்குமுகமாக ஆசனத்திருந்து, முன்போலக் குடிக்கும்பிட்டு, பிராணையாமஞ்செய்து, சிவபெருமானுடைய உருவத்திருமேனியாகிய உருத்திரவடி வத்தைத் தியானிக்க.

உருத்திரத்தியானம்.

மைக்களமு மான்மழுவும் வரதமுட எபயமுறும்  
மெய்க்கரமு நாற்புயமும் விளங்குபணிக் கொடும்பூனுஞ்  
செக்கருது மதிச்சடையுஞ் சேமிழையோர் பாகமுமாய்  
முக்கணிறை யாங்காண முன்னின்றே யருள்புரிந்தான்.

இப்படித் தியானித்துக்கொண்டு, சிவமூலமாந்திரத்தை நூற்றெட்டுத்தரமும், தேவிமூலமாந்திரம் கணபதி

ஶாமிக்கோவாஸ்தா, டாக்டர்

**தீர்த்தோபசங்காரம்.**

முன்னே புருவநடுவினின்றும் எடுத்துச் சலத் தனிடத்திலே வைக்கப்பட்ட அமிர்தத்தை,  
ஓம் இருதயாயவளாழு என்று சங்காரமுத்தி  
ரொவினால் எடுத்துப் புருவநடுவிலே ஒடுக்கி  
விடுக.

**சூரியோபஸ்தானம்.**

இரண்டுகைபுநிறையச் சலம்விட்டுப் பிடித்துக் கொண்டு,

ஓம் சுசாநாய நம என்பது முதலிய பதினெடுமாங் திரத்தை உச்சரித்து,

ஓம் சிவாய சுவாகா என்று ஆதித்தியமூர்த்தி யின் நடுவிலிருக்கும் பரசிவனிடத்தே கொடுத்து,

ஓம் சிவசூரியாய சுவாகா என்று ஒருதரந்தருப்ப ணஞ்செய்துவிடுக.

**செபநிவேதனம்.**

தான் இருக்கும் பூமியை,

ஓம் அஸ்திராய படு என்று சலத்தினற் புரோக்ஷி த்து, வடக்குமுகமாக ஆசனத்திருந்து, முன்

மூலமந்திரம் சுப்பிரமணிய மூலமந்திரம் என்னும் இவை  
களைத் தனித்தனியே பத்துத்தரமுஞ் செயித்து, பின்பு  
முன்போலக் குட்டிக் கும்பிட்டுப் பிரானுயாமஞ் செய்து  
தோத்திரம்பண்ணுக.

### சிவஸ் தொத்திரம்.

முடிகொண்ட மத்தமு முக்கண்ணி னோக்கு முறுவலிப்புக்  
துடிகொண்ட கையுங் துதைந்தவென் ஸீருஞ் சரிகுழலாள்  
படிகொண்ட பாகமும் பாய்ப்புவித் தோலுமென் பாவிடெஞ்சிற  
குடிகொண்ட வாதில்லை யம்பலக் கூத்தன் குரைகழலே.

கடையவ னேனைக் கருணையி அற்கலங் தாண்டுகொண்ட  
விடையவ னேவிட் டிடுதிகண் டாய்விறல் வேங்கையின் ரேல்  
உடையவ னேமன்று முத்தர கோசமங் கைக்கரசே  
சடையவனேதளர்க்கேடனம்பிரானன்னைத்தாங்கிக்கொள்ளே.

வேதா யகனே போற்றி விண்ணவர் தலைவா போற்றி  
மாதொரு பாகா போற்றி மறுசம யங்கண் மாளப்  
பேதகுஞ் செய்வாய் போற்றி பிஞ்ஞா போற்றி யான்செய்  
பாதக மனைத்துங் தீர்க்கும் பராபரா போற்றி போற்றி.

சீராகுஞ் சநுர்மறையுங் தில்லைவா முந்தணரும்  
பாராகும் புலிமுனியும் பதஞ்சலியுங் தொழுதேத்த  
வாராகுஞ் கடல்புடைகும் வையமெலா மீடேற  
ராராகு மனிமன்று ளடுத்ததிரு வடிபோற்றி.

## அநுட்டானவிதி.

உங்.

துத்தரமுஞ் செபித்து, பின்பு முன்போலக் குட்டிக் கும்பிட்டு, பிராண்யாமமுஞ் சகளீ காணமுஞ் செய்து தோத்திரம்பண்ணுக.

## சிவஸ்தோத்திரம்.

முடிகொண்டமத்தமுமுக்கண்ணினேக்குமுறுவவிப்புங் துடிகொண்டகையுந்துதைந்தவெண்ணீருஞ்சுரிகுழலாள் படிகொண்டபாகமும்பாய்ப்புவித்தோலுமென்பாவிகெஞ்சிற் குடிகொண்டவாதில்லையம்பலக்கூத்தன்குரைகழலே.

ஓாதியே சுடரே சூழூளி விளக்கே  
சரிகுழற் பணமுலை மடங்கை  
பாதியே பரனே பால்கொள்வெண் ணீற்றுய்  
பங்கயத் தயனுமா லறியா  
நீதியே செல்வத் திருப்பெருங் துறையி  
னிறைமலர்க் குருந்த மேவியசி  
ராதியே யடியே ஞுதரித் தழைத்தா  
லதெந்துவே யென்றரு ளாயே.

கற்றவர் விழுங்குங் கற்பகக் கனியைக்  
கரையிலாக் கருணைமா கடலை  
மற்றவ ரறியா மாணிக்க மலையை  
மதிப்பவர் மனமணி விளக்கைச்  
செற்றவர் புரங்கள் செற்றவெஞ் சிவலைந்  
திருவீழி மிழலைவீற் றிருந்த

சுருக்க அநுட்டானவிதி.

கங்

### தேவி ஸ் தோத்திரம்.

பரங்கெழுந்த சமண்முதலாம் பரசமய விருணீங்கூச்  
சிரங்கழுவ சைவங்கறித் திருநீற்றி வெளிவிளங்க  
அரங்கெகடப் புகவியர்கோ னமுதுசெயத் திருமுகீப்பால்  
சரங்களித்த சிவகாம சுந்தரிபூங் கழல்போற்றி.

### விநாயகஸ் தோத்திரம்.

திருவுக் கல்வியுஞ் திருங் தழழக்கவுக்  
கருணை பூக்கவுக் திமையைக் காய்க்கவும்  
பருவ மாய்நம் நுள்ளம் பழுக்கவும்  
பெருகு மாழத்துப் பின்னையைப் பேறுவாம்.

### சுப்பிரமணியஸ் தோத்திரம்.

மூவிரு முகங்கள் போற்றி முகம்பொழி சுருணை போற்றி  
ஏவருங் குதிக்க வின்ற விராதுதோன் போற்றி காஞ்சி  
மாவடி வைகுஞ் செவுவேண் மலரடி போற்றி யன்னுண்  
சேவது மயிலும் போற்றி திருக்கைவேல் போற்றி போற்றி.

### சமயகுரவர்நால்வர் தோத்திரம்.

பூழியர்கோன் வெப்பொழித்த புகவியர்கோன் கழல்போற்றி  
ஆழிமிசைக் கண்மிதப்பி லைங்கதபிரா னடபோற்றி  
வாழிதிரு நாவனூர் வன்றெருண்டர் பதம்போற்றி  
ஆழிமலி திருவாத ஓரர்திருத் தான்போற்றி.

## அனுட்டானவிதி.

உடு

கல்லாப்பிழைழுயுங்கருதாப்பிழைழுயுங்கசிந்துருகி  
நில்லாப்பிழைழுயுங்னோயாப்பிழைழுயுங்னெந்தமுத்தைச்  
சொல்லாப்பிழைழுயுங்துதியாப்பிழைழுயுங்தொழாப்பிழைழும்  
எல்லாப்பிழைழுயும்பொறுத்தருள்வாய்கச்சியேகம்பனே.

## தேவி ஸ்தோத்திரம்.

பரங்தெழுந்த சமண்முதலாம் பராசமய விருணீங்கச்  
சிரங்தமுவ சைவநெறித் திருநீற்றி ஞானிவிளங்க  
அரங்தைகெடப் புகவியர்கோ ஞமுதுசெயத் திருமூலீப்பால்  
சுரங்தளித்த சிவகாம சுந்தரிபூங் கழல்போற்றி.

## விநாயக ஸ்தோத்திரம்.

திருவங் கல்வியுஞ் சிருங் தழைக்கவங்  
கருணை பூக்கவுங் தீழையைக் காய்க்கவும்  
பருவ மாய்நம துள்ளம் பழுக்கவும்  
பெருகு மாழத்துப் பின்னையைப் பேணுவாம்.

## சுப்பிரமணிய ஸ்தோத்திரம்.

மூவிருமுகங்கள்போற்றிமுகம்பொழிகருணைபோற்றி  
வெருக்துதிக்கனின் றவிராறுதோள்போற்றிகாஞ்சி  
மாவடிவைகுஞ்செவ்வேண்மலரடிபோற்றியன்னேன்  
சேவலுமயிலும்போற்றி திருக்கைவேல்போற்றிபோற்றி.

கச

## சுருக்க அநுட்டானவிதி.

அறுபத்து மூவர் தோத் திரம்.

தத்து மூதெயின் மூன்றாங் தழுலெழு  
முத்து மூரன் முகிழ்த்த நிராமய  
சித்து மூர்த்தின் ரூளிஞா சேரஹ  
பத்து மூவர் பதமலர் போற்றுவாம்.

இப்படித் தோத்திரம்பண்ணியபின்பு எழுந்து,  
இந்திராய நம என்று கிழக்கிலும்,  
அக்கையே நம என்று தென்கிழக்கிலும்,  
யமாய நம என்று தெற்கிலும்,  
நிருதயே நம என்று தென்மேற்கிலும்,  
வருணைய நம என்று மேற்கிலும்,  
வாயவே நம என்று வடமேற்கிலும்,  
குபேராய நம என்று வடக்கிலும்,  
ஈசாநாய நம என்று வடகிழக்கிலும் கும்பிட்டு,  
பார்வதீசமேதபரமேசுவராய நம என்று, வடக்கு நோக்கி  
மூன்றுதரஞ் சாட்டாங்கமாக நமஸ்கரித்து எழுந்து  
ஆசமனஞ் செய்து,  
அஸ்திராய படு என்று இருக்குமிடத்தைச் சலத்தினாற்  
நெளித்து, அதனைத் தொட்டுக் கண்ணில் ஒற்றிக்  
கொண்டு சலத்தைத் தூரத்திலே கால்படாவிடத்  
தில் விட்டுவிடுக.

முற்றிற்ற.

## அநுட்டானவிதி.

உள

ஓம் பார்வதீசமேத பரமேசவராய நம என்று  
வடக்குனோக்கிமுன்றுதாஞ் சாட்டாங்கமாக  
நமஸ்கரித்து, எழுந்து ஆசமனஞ்செப்து,

ஓம் அஜ்ஞாயபடு என்று இருக்குமிடத்தைச்  
சலத்தினாற் ரெவித்து, அதனைத் தொட்டுக்  
கண்ணில் ஒற்றிக்கொண்டு, சலத்தைத் தூர  
த்திலே கால்படாவிடத்தில் விட்டுகிடுக.

### அநுட்டானவிதி

முற்றிற்று.

**உடைக்கோந்தூர், டாக்டர்**  
**கீழ் கூடுதல்கூடுதல் தூர்**

# சூரியநமஸ்காரவிதி.

— சூரியநமஸ்கார —

சூரியமண்டலத்தைத் தரிசித்து, வெண்டாமரைப் பூவின்மேலே செல்வொளியையுடைய வட்டமண்டலத்தின் நடுவேயுள்ளவராய் மாதுளம்பூ நிறத்தினாராய் ஒருக்கிருமுகமும் இரண்டுக்கிருக்கண்ணும் ஓராண்டுதிருப்புயத்தினும் பொருக்திய அலர்ந்த வெண்டாமரைப்பூஙாளம் இரண்டு பிடித்த இரண்டு திருக்கையும் உடையவராய்ச் சிவந்த வஸ்திரங் தரித்தவராய் உள்ள சூரியமூர்த்தியைத் தியானித்து, சிவசூரியாய நம என்று செந்தாமரைப்பூ முதலிய செப்பூக்களைத் தூவி,

பேசிடிவெண்டாமரைபாசனஞ்சுகிச்சிவந்த  
பேரோளிசேர்தருவிருக்கமண்டலமத்தியனும்  
ஆரதுமாதுளங்கமலர்போலுடிறத்தினனும்  
அலர்ந்தனவாயிருபுரங்களடைந்தவெண்டாமரைப் பூ  
அரதுஙாளம்பிடித்தலையிரண்டினாலுடு  
சருதுமொருமுகமிரண்டுகண்களுடையவனும்த  
தசமலிசெய்யவடைத்தண்டியுடுத்தோனுகிற  
கிடமுகிவசூரியனைதிகுஞ்சிக்களைசெய்திடுவாம்.

விளக்குதண்டிமுகலோராற்சேவிக்கப்படுவோன்  
விமலன்முதனுற்சிங்கபதாசனத்தின்மேலோன்  
ஶாங்கமிலாத்தீத்தைமுதற்சத்திகணசகிதன  
சருதருணமணி யொளிபண்கடோற்கான்மலூர்த்தி

# சூரியநமஸ்காரவிதி.



சூரியமண்டலத்தைத் தரிசித்து, வெண்டாம்  
ரைப்பூவின்மேலே செவ்வொளியையுடைய  
வட்டமண்டலத்தினுடேவே உள்ளவராய் மாது  
எம்பூ நிறக்கினராய் ஒருத்திருமுகமும் இரு  
ண்டு திருக்கண்ணும் இரண்டு திருப்புயத்தி  
னும் பொருந்திய அலர்ந்த வெண்டாமரை  
ஷ்பூ நாளம் இரண்டு பிழத்த இரண்டு திருக்  
கையும் உடையவராய்ச் சிவந்த வஸ்திரங் தரி  
த்தவராய் உள்ள சூரியமூர்த்தியைத் தியா  
னித்து,

ஓம் சிவசூரியாய நம என்று செந்தாமரைப்பூ முத  
லிய செம்பூக்களைத் தூஷி,

பேசுவெண்டாமரையாசனஞ்சிச்சிவந்த  
பேரொளிசேர்த்தருவிருத்தமண்டலமத்தியனுய  
ஆசறுமாதுளுங்கமலர்போலுநிறத்தினஞ்சு  
அலர்ந்தனவாயிருபுயங்களடைந்தவெண்டாமரையின்  
காசறுகாளம்பிடித்தகையிரண்டினேடு  
கருதுமொருமுகமிரண்டுகண்களுடையவனுயத்  
தேசமவிசெய்யவுடைத்தீண்யுடுத்தோனுகித்  
திகழ்சிவகுரியனைத் துஞ்சிச்சித்தீண்செய்திடுவாம்.

க.ச.

## சூரியநமஸ்காரவிதி.

தனங்களிறனங்கந்தனங்கமெலுங்கிரகங்

தொகுமுடுவாதியகுழச்சவேதசஞ்சத்திவர்க்தோன்  
வளங்கொள்சவேதாம்புசத்தோட்கரணிருங்கல்லிழியோன்  
வருசிவசூரியன்காக்கமகிழ்ந்தடியேங்களையே.

என்று தோத்திரம்பண்ணி இரண்டுதரம் ஆண்மப்பிரத  
க்ஷணங்குசெய்து,

வைகர்த்தாய நம.

விவஸ்வதே நம.

மார்த்தாண்டாய நம.

பாஸ்கராய நம.

ரவயே நம.

லோகப்பிரகாசகாய நம.

லோககாக்ஷணே நம.

திரிவிக்ஞரமாய நம.

ஆதித்தியாய நம.

மகாசூரியாய நம.

அம்சமாவினே நம.

திவாகராய நம.

என்னும் பன்னிரண்டு திருநாமத்தைச் சொல்லிப் பன்  
னிரண்டு நமஸ்காரங்குசெய்து, எழுந்து, கும்பிட்டு  
விரும்பிய வரங்களை வேண்டிக்கொள்க.

---

## போசனவிதி

நக

என்னும் பண்ணிரண்டு திருநாடுத்தூர் சேலம்  
விப் பண்ணிரண்டு நமஸ்காரங்களைப்பது. எழு  
த்து, கும்பீட்டு விருப்பிய வாங்களை வேலை  
ஏதுகொள்க.

## கொடுசாவிதி.

—○○○○○○○—

ஓம் கபிலே ரஷ்மீத நம.

ஓம் கபிலே பத்திரீ நம.

ஓம் கபிலே சுசீலே நம.

ஓம் கபிலே சுரபே நம.

ஓம் கபிலே சுமந்தீச நம.

என்று பகவைப் பூசித்து அதற்கு நூத்திய  
புல்லுக்கொடுக்க.

## போசனவிதி.

—○○○○○○○—

அன்னம் பாவிக்குங் தில்லைச் சிற்றம்வர  
பொன்னம் பாவிக்கு யேலுமிப் பூந்தை  
என்னம் பாவிக்கு மாறுகண் டின்புற  
இன்னம் பாவிக்கு யோவிப் பிறவிடை.

1223  
(6173)

## கோபுசாவி தி.

கபிலே நக்தே நம்.

கபிலே பத்திரே நம்.

கபிலே சுசிலே நம்.

கபிலே சுரபே நம்.

கபிலே சுமங்கே நம்.

என்று பசுவைப் பூசித்து, அதற்கு ஒருபிடி புல்லுக் கொடுக்க.

## போசனவி தி.

அன்னம் பாவிச்குக் தில்கூச்சிற் றம்பலம்  
பொன்னம் பாவிச்கு மேஹயிப் பூமிசை  
என்னம் பாவிச்கு மாறுங்கண் டின்புற  
இன்னம் பாவிச்கு மோவிப் பிறவியே.

என்னுங் தேவாரத்தை மனசினுலாவது வாக்கினுலாவது  
உச்சரித்துக்கொண்டு,

அஸ்திராய படு என்று வலக்கையணிவிரவினால் அன்ன  
த்தின்மேலே சலம் புரோகவித்து,

## போசனவிதி.

ந க

திலை கொப்பளித்து, கைகால் கழுவி, டெரியிலே “சிவசிவ” என்று விடூதி இட்டுக் கொள்க.

இரவிலே போசனம் பண்ணும்பொழுது விளா கவிந்தால், போசனம்பண்ணது அவ்வன்ன த்தை வலக்கையினுலே மூடி, விளக்கேகற்றி வரும்வரையுஞ் சிவமூலமந்திரத்தை மனசி லே சிந்தித்துக்கொண்டிருந்து, விளக்கேகற்றி வசதியில் போசனம்பிடித்துக்

திருக்கிழந்தம்பலம்.

ஒன்றுமீட்டு விடுவது விடுவது

உணம்கோபாந்திரி, பாக்டரி.

க.அ

## போசனவிதி.

சிவகுருபாபிழையாகவேத்தியம் சுவாகா என்று, சிவபெரு  
மானுககும் குரவருக்கும் நிவேதனஞ்செய்து, வல  
ஷள்ளங்கையிலே சலத்தைவிட்டு,

ஶசாநாய சுவாகா என்று அந்த அண்ணத்தைச் சுற்றி, எனு  
சிப உழுந்தமிழ்ந்து சலத்தை,

தற்புருஷாய சுவாகா என்று ஆசமனஞ்செய்து அன்னத  
தைப பிசைந்து,

அஸ்திராப உம் படு என்று உதராக்ஞினியைச்சொலி ர  
பித்து,

நமசிவாய என்று மனசிலே சிக்தித்து, அந்தச்சித்தனை  
யோடு போசனஞ்செய்துகொண்டு, எழுந்து, புறத  
தேபோய்க் கையிரண்டுக் கழுவிச் சலம வாயிலே  
கொண்டு, இடப்பக்கத்திலே கொபபளித்து, கை  
கால்கழுவி, நெற்றியிலே “சிவ சிவ” என்று  
விசூதி இட்டுக்கொள்க.

இரவிலே போசனம் பண்ணும்பொழுது விளக்கவிங  
தால், போசனம்பண்ணுது, அவ்வன்னத்தை வலக  
கையினுலே மூடி, விளக்கேற்றிவரும்வரையுஞ் சிவ  
மூலமங்கிரத்தை மனசிலே சிக்தித்துக்கொண்டிரு  
ந்து, விளக்கேற்றிவந்தபின் போசனம் பண்ணுக.

கிடைக்கிறம்பலம்.  
உதாரணமாக நான் பாக்கி  
வே சாபிதாடு, ராமல் நிதி  
சென்னை. 20).

கணபதிதுணை.

# குருவாக்கியம்.

யாழிப்பாணத்து நல்லூர்

**ஆறுமுகநாவலரவர்கள்**

செய்தது.

இது

மேற்படியார் மருகரும், மாணுக்கரும்,

வித்துவசிரோமணியுமாகிய

ந. ச. பொன்னம்பலபிள்ளையவர்கள்

மாணுக்கர்

சுவாமிநாதபண்டிதரால்

சென்னபட்டணம்

தமது

சைவவித்தியாநுபாலனயங்கிரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பிலவங்கரூப கார்த்திகைமீர்



கணபதிதுணை.

## குருவாக்கியம்.

இது ஆசாரியர் சிவ்யருக்குச் சமயத்திலைச் செய்யும் போது போதிக்கத்தக்கது.

### அன்பர்களே!

கு. ஆன்மாக்களுக்கு, எந்தச்சரீரத்திலும் மனிதசரீரங் கிடைப்பது மிக அரிது; மனிதசரீரங் கிடைத்தாலும், சைவசமயம் வழங்குங் தேசத்தி லே பிறக்கக் கிடைப்பது அதினும் மிக அரிது; சைவசமயம் வழங்குங் தேசத்திலே பிறக்கக் கிடைத்தாலும், சைவசமயத்திலே பிரவேசிக்கக் கிடைப்பது அதினும் மிக அரிது. சைவசமயத்தை அது டிடித்து முத்தியின்பம் பெறும்பொருட்டே மனிதசரீரங் கிடைத்தது.

உ. சைவசமயம் என்பதற்குப் பொருள் சிவபெருமானை வழிபடு மார்க்கம். சிவபெருமான் பிறப்பிறப்பின்றி என்றும் உள்ளவர், எங்கும்நிறைந்தவர், இயல்பாகவே எல்லாம் அறிபவர், எல்லாஞ் செய்ய வல்லவர், தமது அனுபவத்தின் பொருட்

டெப் பிறிதொன்றையும் வேண்டாதவர், பிறர் வசத்தினராகாது தம்வசத்தினராயே உள்ளவர், பசக்களாகிய உயிர்களிடத்துள்ள இரக்கமே திருமேனியாக உடையவர். இவ்விலக்கணங்களைல்லாம் உடையவர் சிவபெருமான் ஒருவரேயன்றி வேறி ல்லை. ஆதலாற் சிவபெருமான் ஒருவரே பசக்களுக்குப் பதி. சிவபெருமானிலும் உயர்ந்தவர் உண்டென்றுவது சிவபெருமானுக்குச் சமத்துவம் உடையவர் உண்டென்றுவது கொள்வது சிவகிரதை. இவ்வண்மையைல்லாம் அறிந்து சிவபெருமான் ஒருவரையே வழிபடுஞ் சமயம் சைவசமயம்.

**ந. பசபதியாகிய சிவபெருமானை வழிபடு** நெறியையும், சிவபெருமானுடைய வவல்வழி ஒழுகும் பசக்களாகிய தேவர்களை வழிபடு நெறியையும் அறிவிக்கும்பொதுநால் வேதம்; சிவபெருமானை வழிபடுநெறியையே விரித்து அறிவிக்குஞ்சிறப்புநால் சிவாகமம்; சிவபெருமானை வழிபடுத்தர்கு யோக்கியதையைப்பிறப்பிப்பது சிவாகமத்தில் விதித்த சிவத்தைச்; சிவபெருமானுடைய அடையாளங்கள் விடூதி உருத்திராக்கும்; சிவபெருமானுடைய மூலமந்திரம் ஸ்ரீ பஞ்சாக்கரம்; சிவபெருமானை மிக மகிழ்விக்குஞ் தோத்திரங்கள் தேவார திருவாசகம்; சிவபெருமானை வழிபடும் இடங்கள் குரு விங்க சங்கமம். குரு என்றது தீக்கூ

செய்யுங் குருவையும், சைவசமயத்தைப் போதிக் குங் குருவையும், சைவசமயதாலீப் படிப்பிக்குங் குருவையும். விங்கம் என்றது சிவஞானிகளுடைய பாவணையற்றுத் திருக்கோபிலுள்ளிருச்குங் திருவுருவங்களை. சங்கமம் என்றது சிவத்தைச் செய்திட்டு வெற்றுத் திருத்திராக்ஷங் தரித்துச் சிவாலயத்தொண்டு சிவபூசை சிவசாத்திரம்படித்தல் முதலியன செய்யுஞ் சிவனடியார்களை.

## அன்பாங்களே!

சு. உங்களுக்கு மனிதசரீரங் கிடைத்தது. அம்மட்டோ! சைவசமயம் வழங்குங் தேசத்திலே பிறக்கவங் கிடைத்தது. சிவபெருமான் உங்களுக்கு அனுக்கிரகிக்கும் பொருட்டு இங்கே இந்தக் கும்பத்திலும் இந்த மண்டலத்திலும் இந்த அக்கினியிலும் நம்மாலே ஆவாகித்துப் பூசிக்கப்பட்டு உங்களுக்கு அண்ணியரானார். சிவபெருமான் உங்களுக்குத் தீஸையாகிய அநுக்கிரகத்தைச் செய்யும்பொருட்டு இடங்கொண்டு மறைந்துநின்று செலுத்துங் குருவடிவம் நாம். நாம் இங்கே இப்பொழுது உங்களுக்குச் சமயத்தைச் செய்யப் பெற்றீர்கள். இந்தச் சமயத்தை வாயிலாக நீங்கள் சைவசமயத்திலே பிரவேசித்தீர்கள். விழுதியை மந்திரத்தோடு தரிக்கப்பெற்றீர்கள். ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷ

ச

## குருவாக்கியம்.

ரத்தை நாம் உபதேசிக்கப்பெற்றீர்கள். தேவார திருவாசகம் ஒத அதிகாரம் பெற்றீர்கள். குரு விங்க சங்கமங்களுக்குத் தொண்டுசெய்ய உரிமை பெற்றீர்கள். எல்லாவகையாலும் பசுபதியாகிய சிவபெருமானுக்கே அடிமைபூண்டர்கள்.

**நி.** இனி மரணபரியந்தம் அனுட்டிக்கலா காத கருமங்கள் எவை அனுட்டிக்கத்தக்க கருமங்கள் எவை என்று நீங்கள் நன்றாக ஆராப்ந்து அறி ந்துகொள்ளல்வேண்டும். அனுட்டிக்கலாகாத கரு மங்களை மரணபரியந்தம் விலக்கிவிடல்வேண்டும். அனுட்டிக்கத்தக்க கருமங்களை மரணபரியந்தம் அனுட்டித்தல் வேண்டும்.

**கூ.** பெரும்பான்மையும் எல்லாச் சமயத் தாரும் விலக்கத்தக்க பாதகங்கள் உயிர்க்கொலை, களவு, கள்ளுண்ணல், மற்சமாமிசம்புசித்தல், பொய், வியபிசாரம் முதலியவைகள். இவைகளை நீங்கள் ஒருபொழுதஞ்செய்யலாகாது.

**எ.** பிதா மாதா முதலிய பெரியோர்களை ஒரு சிறிதும் அவமதியாது எந்நாலும் மிக்க மரியாதை செய்து பாதுகாத்து நடத்தல் வேண்டும். வறிய வர்களாயுந் தொழில்செய்து சீவனஞ்செய்யவல்ல மை இல்லாதவர்களாயும் உள்ள கூனர் குருடர் முடவர் வியாதியாளர் கிழவர் இவர்களுக்குச் சம

யம் வாய்க்கும்பொழுது உங்களாலே கூடிய உதவி செய்தல்வேண்டும். உங்களுக்குத் தீமை செய்த வர்களுக்கும் நீங்கள் நன்மையே செய்தல்வேண்டும். இவையெல்லாம் எல்லாச் சமயத்தாருக்கும் வேண்டப்படுங் தருமங்கள்.

**அ.** சிவநின்தை, குருநின்தை, சிவண்டியார்ஜின் தை, சிவசாத்திரநின்தை, சிவத்திரவியத்தைக்குருத்திரவியத்தை உபயோகித்தல் முதலாயின அதிபாதகங்களாகிய சிவத்துரோகங்கள். இவைகளை நீங்கள் மறந்துஞ் செய்யாது மரணபரியந்தஞ் சாவதானமாக இருத்தல்வேண்டும்.

**கூ.** நியமமாக நாடோறும் அநுட்டானஞ் செய்து சிவபெருமானைத் தியானித்து ஸீபஞ்சா கூரத்தில் இயன்ற உருச்செயித்துச் சிவபெருமானைத் தோத்திரஞ்செய்தல்வேண்டும். பெண்கள் வீட்டுக்கு விலக்கானால் மூன்றுநாளும் ஸீபஞ்சா கூரத்தை மனசினாலே சிந்தித்தல்வேண்டும். நாலா நாள் ஸ்நானஞ் செய்தபின் அநுட்டானம் பண்ணலாம்.

**கா.** விபூதி நெற்றியில் எப்பொழுதுந் தரி த்துக்கொள்ளல் வேண்டும். கீழே சிந்தாவண்ணம் அண்ணேந்து “சிவசிவ” என்று சொல்லி வலக்கையின் நடுவிரல் மூன்றினுலுந் தரித்தல்வேண்டும்.

கு

## குருவாக்கியம்.

விழுதிதரியாத முகம் சுகாட்டுக்குச்சமம். ஆதலால் விழுதி தரித்துக்கொண்டே புறத்திற் புறப்படல் வேண்டும்.

கக. தினங்டோறுமாவது புண்ணியகாலங்களிலாவது திருக்கோயிலுக்குப்போய்ச் சிவவிங்கப்பெருமானைத் தரிசித்து வணங்கி வலம் வந்து துதித்தல் வேண்டும். உங்களாலே கூடியபொழுது திருக்கோயிலிலே சுகந்த தூபமிடுங்கள்; திருவிளக்கேற்றுங்கள்; திருவலகிடுங்கள்; திருமெழுக்கீடுங்கள்; திருநந்தனவனம்வையுங்கள்; சுசியோடு புஷ்பமெடுத்துத் திருமாலைகட்டிக்கொடுங்கள்; திருவிதியில் உள்ள புல்லைச் செதுக்குங்கள்.

கட. குருவையுஞ் சிவனடியார்களையுங்கண்டால் உடனே இருக்கை விட்டெழுந்து கும்பிட்டு நமஸ்காரங்கெய்யுங்கள்; அவர்களைத்திரே இருக்குமுறையறிந்து இருங்கள்; பேசுமுறையறிந்து பேசுங்கள்; அவர்களை எவராயினுங் குற்றம் பேசினால் உடனே காதைப்பொத்திக்கொண்டு அவ்விடத்தினின்றும் போய்விடுங்கள்.

கந. சிவபெருமானின் வேறுகாத திருவருள் என்கின்ற சிவசத்தியே பார்வதி தேவியார். ஆதலால் அவரை வழிபடுவது சிவபெருமானைவழி படுவதேயார். புண்ணியஞ்செய்தவர்களுக்கு அது

க்கிரகமும் பாவஞ் செய்தவர்களுக்கு நிக்கிரகமுஞ் செய்யும்பொருட்டுச் சிவபெருமான் கருணையினுலே கொண்டருளிய மூர்த்தங்கள் அவருடைய திருக்குமார்கள் எனப்படுகிற விநாயகக்கடவுள் சுப்பிரமணியக்கடவுள் வைரவக்கடவுள் வீரபத்திரக்கடவுள். ஆதலால் அவர்களை வழிபடுவதுஞ் சிவபெருமானை வழிபடுவதேயாம். குருவினிடத்தும் சிவனடியார்களிடத்தும் சிவசின்னமும் சிவ மந்திரமும் சிவநாமமும் சிவமகிமையும் சிவசாத்திரமும் விளங்கக் காண்டலினால் அவர்களை வழிபடுவதுஞ் சிவபெருமானை வழிபடுவதேயாம். இப்படியன்றி, உயிர்ப்பவியேற்குந்துட்டதேவதைகளையும் வீரன்மாடன் கறுப்பன் முதலையிய பிசாசகளையும் வணங்கலாகாது. வணங்குவீர்களானாலும், சிவபெருமானுடைய சாபம் உங்களுக்குத் தப்பாது கிடைக்கும்.

**கச தேவார திருவாசகத் திருமுறையை**  
யும் சிவபுராணத் திருமுறையையும் மடியிலாவது  
கிலத்திலாவது ஆசனத்திலாவது சயனத்திலாவது  
வைக்கலாகாது. பிடத்திலாவது பட்டுப்பரிவட்ட  
த்திலாவது கானிப்பரிவட்டத்திலாவது வைத்தல்  
வேண்டும்.

**கநி. திருக்கோயிலிலாவது திருமடத்திலா**  
வது தேவார திருவாசகம் ஓதப்படும்பொழுதும்,

ஈ

## குருவாக்கியம்.

சைவப்பிரசங்கஞ் செய்யப்படும் பொழுதும், சிவ புராணம் படிக்கப்படும் பொழுதும், நீங்கள் போய்ச் சிரத்தையோடு கேட்டல் வேண்டும்.

**கசு.** நீங்கள் ஓரோர் காலத்து அறிந்தே னும் அறியாதேனும் அதுட்டிக்கலாகாத கருமங்களை அதுட்டித்தாலும், அதுட்டிக்கத்தக்கக்கருமங்களை அதுட்டியாதொழிந்தாலும் மனம் பதைப்பதைத் த்துக் குருவை அடைந்து விண்ணப்பஞ்செய்து குருமுன்னிலையாகப் பிராயச்சித்தஞ் செப்புகொள்ளல் வேண்டும். பிராயச்சித்தமாவது செய்தபாவத்தைப் போக்கும் வாயில்.

**கன.** பெறுதற்காய மனித சரீரமும் சைஸ் சமய தேசப்பிறப்பும் சைவசமயப் பிரவேசமும் பெற்ற நீங்கள், இவை வீண் போகாவண்ணம் நாம் இங்கே போதித்தபடி ஒழுகிச் சிவபெருமானுடைய திருவருளீப் பெற்று வாழக்கடவீர்கள்.

### குருவாக்கியம்

முற்றிற்று.

மதமுடையத்துயர், டாக்டர்  
•. வெ. சாமிநாலூதயர் நால் நினையாக

