12628

MAHAMAHOPADHYAYA
Dr. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
TIRUVANMIYUR :: MADRAS 41
481

பனைமரத்துக்கும், வேசைக்கும்.

சட்டித்தழுவுதலாற் கால்சேரவேறுதலால்
எட்டிப்பன்னாடை யிழுத்தலால்-முட்டப்போய்
ஆசைவாய்க்கள்ளை யருந்துதலாற் பனையும்
வேசையெனலாமே விரைந்து. (௧௧)

வெற்றிலைக்கும், வேசைக்கும்.

கொள்ளுகையானீரிற் குளிக்கையான்மேலேறிக்
கிள்ளுகையாற்சுட்டிக் கிடக்கையால்-தெள்ளுபுகழ்ச்
சேற்றலரைவென்ற திருமலைராயன்வரையில்
வெற்றிலையும் வேசையாமே. (௧௨)

கண்ணாடிக்கும், அரசனுக்கும்.

யாவருக்குமாந்தனைசெய் தியாவருக்குமவ்வவராய்ப்
பாவனையாய்த்தீதகலப் பார்த்தலால்-மேவும்
எதிரியைத்தன் னுள்ளாக்கி யேற்றரசத்தால்
சதிருமலாலாடி யரசாம். (௧௩)

கூத்தியாருக்கும், குரங்குக்கும்.

ஓட்டங்கடியதா லுள்ளவரைமேவுதலால்
சேட்டையெவரிடத்துஞ் செய்தலால்-நாட்டமுடன்
காத்திரத்திற்குட்டியுறக் கட்டுதலாற்றெட்டுதலால்
கூத்தியர்க்குநேராங் குரங்கு, (ஓட்டம்-உதவி) (௧௪)

குதிரைக்கும், காவிரியாற்றுக்கும்.

ஓடுஞ்சுழிசுத்த முண்டாகுந்துன்னலரைச்
சாடும்பரிவாய்த் தலைசாய்க்கும்-நாடறியத்
தேடுபுகழான் றிருமலைராயன்வரையில்
ஆடுபரி காவிரியாமே. (துன்னலர்-பகைவர்-மலர்) (௧௫)

கீரைப்பாத்திக்கும், குதிரைக்கும்.

கட்டியடிக்கையாற் கான்மாறிப்பாய்கையால்
வெட்டிமறிக்கின்ற மேன்மையால்-முட்டப்போய்
மாறத்திரும்புகையால் வண்கீரைப்பாத்தியுடன்
ஏறப்பரியாகுமே. (௧௬)

கதவுக்கும், ஆட்டுக்கும்.

செய்யுட்கிடைமறிக்குஞ் சேர்பலகையிட்டுமுட்டும்
ஐயமறமேற்றாளடர்க்குமே-துய்ய

தேடும்புகழ்சேர் திருமலைராயன்வரையில
ஆடுகைதவு நிகராம். (கஅ)

குதிரைக்கும், ஆட்டுக்கும்.

கொம்பிலேயேறித்திரிதலாற் கொண்டதன்மேலவெட்டுதலால
அம்புவியின்னடைய தாதலால உம்பரனும
தேடுஞ்சோலைத் திருமலைராயன்வரையில
ஆடுகுதிரையு நேராம். (க௯)

துப்பாக்கிக்கும், ஓலைச்சுருளுக்கும்.

ஆணிவரையுறவா லாண்டிருப்பதாலால
தோணக்கருமருந்தைத் தோய்தலால் - நீண்டதுப்பால
செப்பார்குதவாத திருமலைராயன்வரையில
துப்பாக்கியோலைச்சுருள் (உ०)

வானவில்லுக்கும், விற்றவகைக்கும், வெள்ளைக்கும்.

நீரிலுள்ளவா னிறம்பசசையாறலிருவால
பாரிறைவைகிாகரும் பாணமையால் சாருமொரு
பலவினையைமாறறுதலாற பாரிமபெருவார
வில்லினைநேர் வெற்றிலை. (பலவினை-பலநோய-தந்தரோகம்)

பூசணிக்காய்க்கும், பரமசிவனுக்கும்

அடிநந்திசேர்தலா லாகமவெளுத்துக
கொடியுமொரு பக்கத்திறகொண்டு வடிவுடைய
மாசுணத்தைப்பூண்டு வீரத்தமுடன் பெயருகையால
பூசணிக்காய்சசிவனைப்போறறு (நந்தி சாமபு.) (உக)

பூட்டுக்கும், நிதம்பத்துக்கும்

பலகையிடுமுளளே பருமாணிதைக்கும
சலமிறைக்கு மாளேறித்தளரும-உலகறிய
ஓடமுமொன்றே யுலகநாதனபெண்டா
மாடமுமொன்றேறற மயிர். (உஉ)

காண்டத்துக்கும், பெண்குறிக்கும்.

இட்டிட்டுவாங்குதலா லின்பவெள்ளைத் தோன்றுதலால
மட்டிட்டுமூடி மறைக்கையால்-முட்டத்
தெருண்டோர்களபோற்றுந் திருமலைராயன்சீரக
காண்டகமும் பெணகுறியுங்காண். (உங)

ஆகரதிருசசிற் றமபலவாணருக்கு
காளமேக கவி

வரிந்த பாதி வசிக்கு பாதிக
வசிக்கு பாதி வசிலை (உ௪)

இந்திரகிலசந்தலே ராமராமாவனச்க்
கொடுக்கோகளைப்பூலே கோவிந்தா-சக்கதும்
வேலேவாவி வாவி திகள வேயுடைவாகலலவாய்
[illegible] (உ௫)

[illegible] கைக்கா றுமே மழுடே
[illegible]
[illegible] பகுயாங்குயலி
[illegible] (உ௬)

[illegible] பாடியது.

[illegible]
[illegible]
எடுப்பாக [illegible] பாகத்து
கொடுப்பா [illegible] (உ௭)

எதிர் [illegible], அன்பாகக் கொடுப் பாயே, [illegible]

குடத்திலே கங்கையடங்குமென்று பாடியது;

விண்ணுக்கடங்காமல் வெற்புக்கடங்காமல்
மண்ணுக்கடங்காமல் வந்தாலும்-பெண்ணை
இடத்திலே வைத்த இறைவர் சடாம
குடத்திலே கங்கையடங்கும். (உ௮)

பச்சைவடம் பாகுசேலை சோமன் என்று பாடியது.

மாயன்றுயின்றதுவு மாமலராள் சொல்லதுவும்
ஏய்ந்த திருக்கொண்டேறியதும்-தூயவை
இடப்பாகன் சென்னியின்மேலேறியதும் பச்சை
வடம்பாகு சேலை சோமன். (உ௯)

மாயன்றுயின்றது- பச்சைவடம் - மாமலராள்-சொல்- பாகு- தந் திருக்கொண்டேறியது சேலை - பரமசிவன்சிரசின்மேலேறியது சோமன பச்சைவடம் ஆலிலை.

வெள்ளரிவாசிக்குங் கிளியெனப்பாடியது.

ஆடல்புரிகாவென்று மங்காளிமேலமுவா
பாடலுக்கு [illegible] பாணமையிருல-கூடலிலே

கன்னரிவாசிக்கு நடையாயிற்றிருமென்றும்
இன்னரிவாசிக்குங் கிளி. (௧௦)

பொன்னுவரையிலை காய் பூவென்றுபாடியது.

உடுத்ததுவுமேய்த்ததுவு மும்பர்கோன்றன்னால்
எடுத்ததுவும் பள்ளிசயிலையைப்-படுத்ததுவும
அங்காளெறிந்ததுவு மனமிளிர்ந்ததுவும்
பொன், ரு, வரை, யிலை, காய, பூ. (௧௧)

தோய்ந்தான்மேய்த்தான் றுடையாத் தாக்கினான்மேன் மேலாச
சாய்ந்தானெறிந்தான்பின் சாய்பிட்டானை-யுயர்ந்தசிராப்பம
மன்னுவரத்தில்வரு மாலசாமிநாதர்கேள
பொன்னுவரையிலை காய்பூ. (௧௨)

செங்கழுநீர்க்கிழங்கென்றுபாடியது.

வாதமணரேறியது மாயன்றுயின்றதுவும
ஆதிதடுத்தாட்கொண்ட வவ்வூருவும் ந்தானார்
தாளகொண்டளந்ததுவுந் தண்கச்சகாவலா
கேள்செழுங்கழுநீர்க கிழங்கு. (௧௩)

அமணரேறியது-செங்கழு- மாயன்றுயின்றது-நீர்- ஆதிதடுத்தாண்ட
வூரு-கிழம்-தாள்கொண்டளந்தது-கு- (கு-பூமி.)

நாநீநூநேயென்றுபாடியது.

அரையின்முடியி லணிமார்பினெஞ்சில
தெரிவையிடத்தமர்ந்தான்சேவை-புரையறவே
மானேர்விழியீர், ம, ல, ர, ண,வொற்றிற்கும
ஆனுலா, நா, நீ, நூ, நே. (௧௪)

நேம்-நெஞ்சில்-நூல- மார்பில-நீர் - முடியில்-நாண்-அரையில. நே-
அன்பு-நேமென மருவியது.

ஈயேற மலைகுலுங்கப்பாடியது.

வாரணங்களெட்டு மகமேருவுங்கடலும்
தாரணியுமெல்லாஞ் சலித்தனவால-நாரணனைப்
பண்வாயிடைச்சி பருமத்தினாலடித்த
புண்வாயிலீமொய்த்தபோது.

தூங்காற்றுமழைகாட்டும், கடுநட்புப் பகைகாட்டுமெனப்பாடியது.

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

நீரோடிறவாமெய்காட்டியாரொமக்கு
நீரோசனைபலவிட்டீர் நீரோவில்
விநகளமேமனசெய்திவிடுங்கடுங்காற்றும்மழைகாட்
டுகநெட்டப்பங்காட்டும். (௧௪)

விநாயகர்-முருகர்-பரமசிவனுக்குச்சிலேடை.

சென்றிமகமாறனதாற் சேகரமூன்றிறுவகையால்
இன்றிலகுபயிகோமேடோமரி நிருகைகயால்-மன்றுறுளங்
கனைறுறுதலாறுங் கசனைபந்திப்பூமிசையவேறும்
எண்ணாருமேமாவரே. (௧௫)

(காழுகை-தொந்தி-குளம்-வெள்ளம்-செற்றி)
மூமுநூசகத்துகளின் உணவுமுதம்பியம்.

கிறுவனனெபயறு சொகெநகநிரு
மறிதிக்கிதிகண்டிமணிரற வொறிபரவம்
வெட்டிறறுடன்னனைய மேல்தண்டமணமா றுக்குக்
கற்றுமடுமேவ சுறி. (கல-மலை-காறும-ஆறுமாமனீர்.) (௧௬)

இராசியை அடைசொலம்பிலலாமற பாடியது.

மேகருயகான்மேடமிடபம் மிதுனங்காக்க
டகந்தசிங்கங்கன்னிதுலாமவிரச-சிகத்
துசமகரங்கும்பம் மீனமபனவிரணடும
வைசயறு மிராசிவமாம. (௧௭)

தை மாசி பங்குனிமாதமென்றுபாடியது.

பாணர்க்குச்சொலலுவதும் பைம்புனலேமூடுவதும்
நானுவுரித்ததுவுஞ் சக்கரத்தோன்-உணணதுவும்
எம்மானேயேதுவது மீசனிடதகுருசிரத்தும
தைமாசிபங்குனிமாதம. (௧)

பாணர்க்குச்சொல்லுவது - தை-பைம்புனலேமூடுவது-மாசு- நா
ணுவுரித்தது-இபம்- சக்கரத்தோனுண்-கு-எம்மானேயேத்துவது-உவி
சசனிடத்து -மாது-சிரத்து- அம-உணணி-உனியென்றுயிற்று.

ஞான சபைகனகசபையிற் றம்பலம்பே
ரானந்தக்கூட திருமூலட்-டானமபே
ரம்பலம்பஞ்சாவரண காறகோபுரம்பொற்
கம்பமண்டபஞ்சிவகங்கை. (௨௧)

சங்குதீர்த்தந்திருச்சாளர வாயில்வீர
சிங்காசனந் திருவந்திக்காப்பு-பங்குனிமா
தத்திருநாளாக்கந் திருவிருக்கங்கோயில
உத்தரபாகந்திரு வாரூர். (சஉ)

அப்பா குமரகோட்டக் கோசெவிலிமேட்
டுப்பாகற்காய் பருத்திக்குப்பிகை-செப்புவா
சற்காற்றுக்கமபத் தடியிறைவனகருமா
திப்பாய்ச்சலயாக்குமிடமிது. (சங)

பாதிவெண்பாவில்-மாலவதாரஞ்சொன்னது.

மெச்சுபுகழ்வேங்கடவா வெண்பாவிற்பாதியிலென்
இச்சையிலுன்சென்மமெடுக்கவா-மச்சாகூர்
மாகோலாசிங்காவாமாராமாராமாரா
மாகோபாலாமாவாவாய். (சச)

திருக்குடந்தையாதி நம்பேசர்செந்தா
மரைக்குளஞ்சங்கையகங்கா-விரிக்கரையின்
ஓரங்கிழக்கோட்டங்கா ரோணமங்கைநாயகியார்
சாரங்கபாணிதலம். (சரு)

மன்னென்றெடுத்து மனுக்கென்றுமுடித்தது.

மன்னுதிருவண்ணா மலைச்சம்பந்தாண்டாற்குப்
பன்னுங்கலைச்சவரம் பண்ணுவதேன்-மின்னின்
இளைத்தவிடைமாதரிவன் குடுமிபற்றி
வளைத்திழுத்துக் குட்டாமனுக்கு. (சசு)

சோகாமா-ஏவாதாவென்றுபாடியது.

சோ, கா, மா, ஏ, வா, தா. சொல்லினமனைக்கூட்டியுமை
பாகாந்திலலைப் பரமேசர்-வாகாய்த்
தரித்தாரெரித்தார் தறித்தாருதைத்தார்
உரித்தாரகணைபடைத்தா ரூர்க்கு. (சஎ)

சோமன்-காமன்-மாமன்-ஏமன-வாமன்- தாமன்-காமன்-மாயன்.

கொட்டைப்பாக்கென்றெடுத்துக் களிப்பாக்கென்றுமுடித்தது.

கொட்டைப்பாக்குமொருகண் கூடையைப்பாக்கும்மடியில
பிடைப்பாக்கும்பாகம் பெண்பாக்கும்-முட்ட நெஞ்சே
ஆரணனுநாரணனு மாதிமறையுந்தேடும்
காரணனைக்கண்டு களிப்பாக்கு. (சஅ)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

பார்க்குமென்பது - பாக்குமெனமருவியது.

செருப்பென்றெடுத்து விளக்குமாறென்று முடித்தது.

செருப்புக்குவீரர்களைச் சென்றுழக்கும்வேலன்
பொருப்புக்குநாயகனைப் புல்லமறுப்புக்குத்
தண்டைபொழிக்கதிருந தாமரைமேலவீற்றிருக்கும்
வண்டேவிடாதநாரே. (விளக்குமாறு-விளக்குமவழி.(௪௧)

சரியென்றெடுத்து உமியென்று முடித்தது

சரிபதனைப்போ ... கையாலவிழே
தரியபு ... டாதனைவயா-பரிவாக
அணைடெ லல ... யாறகியக டைந்தபொரு
... சரி ... புமி. (௫௦)

கரிகசாயசெ ... தாள
பரிககாணயா ... சரியாபணை ... கதனள
அப ... ககாயமிரு ... பாட்ட பரிக ... தமன்
உடப்புககாண்ப ... யுமி. (௫௧)

...
... செபபாரகவணமை பொயப ... டம- ...
... காட்டகவரியை நறசரபமாகி ...
சுருககாவிப ... ருகணி (௫௨)

பிந்தபடப்புத்தெனறு பாடியது.

அ ... செருசசடை ... யபுல்யைபபாரத்துப்பார்த்
... டபொ ... த்து ... னமேல-றப்போதும்
வரல ... மடி ... வாயகககாகிருகும
ஆலககாடடாணபூணரா. (௫௩)

பாற்கடலிற செந்நாவெழும்பப்பாடியது.

சுத்தபாற்கடலினடுவினிடமுடைவிதோணறியவதிசயமதுகேள், மத்தக சகரியையுரித்தவன்றிருமகனைபொருதபின்பிமாறமும், வித்தகக்கமலை செவியுறக்கேட்டாளவிழுந்துவொகக்யாக தழுபேதயைக், கைத்தலமலை ரானமாரபுறப்புடைத்தாளொழுந்துகலவையின்சென்றாள். (௫௪)

தடசகடவிற்பளளிகொள்வோமதனைநற்சங்கானுர்
அடற்புலிகுட்டிகளித்தனராமதுகேட்டுநெஞ்சில
நடுககம்வந்துறறதுகைகாலெழாநளினத்தியென்னை
இடுக்கடிபாயைசுருட்டடியேகடியம்பலத்தே. (௫௫)

செற்றலரைவென்ற திருமலைராயன்கரத்தில்
வெற்றிபுரியும்வாளே வீரவாள்-மற்றயவாள்
போவாள்வருவாள் புகுவாள்புறப்படுவாள்
ஆவாளிவாளவாளாம். (௫௬)

தெருமுட்டப்பாளைசிதறிவளர்பூகத்
தருமுட்டச்செவ்வாளைதாவும்-திருமுட்டத்
தூரிலேகண்டேனொருபுதுமைபன்றிக்கு
மாரிலேகொம்பானவாறு. (௫௭)

நாலாநாலாயிரநானூற்றுநாற்பத்தொன்பான்
பாலானானூற்றுநாற்பததொன்பான்-மேலாநாற்
பத்தொன்பான்சங்கமறுபத்துநாலாடலுக்குங்
கர்த்தன்மதுரையிற்சொக்கன். (௫௮)

இம்மென்னுமுன்னேயெழுநூறுமெண்ணூறும்
அம்மென்றாலாயிரம்பாட்டாகாதோ-சும்மா
இருந்தாலிருந்தேனெழுந்தேனேயாயின்
பெருங்காளமேகம்பிளாய். (௫௯)

குரங்கனலில்வீழ்ந்துவெறிகொண்டுதேள்கொட்டக்
காஞ்செறியப்பாம்பலவன்கவ்வ-விரைந்துபேய்
பற்றவேகள்ளுண்டுபச்சைமிளகைக்கடித்தால்
எத்தனைபார்சேட்டைக்கிடம். (௬௦)

நீறுவாய்நெற்றிநெருப்பாவாயங்கமிரு
கூறுவாய்மேனிசொரூந்துவாய்-மாருத
நட்டமாலாய்சோறுநஞ்சாவாய்நாயேனை
இட்டமாய்க்காப்பாயினி. (௬௧)

சுருக்கவிழ்ந்தமுன்குடுமிச்சோழியாசோற்றுப்
பொருக்குலர்ந்தவாயாபுலையா-திருக்குடந்தைக்
கோட்டானேநாயே குரங்கேயுனையொருத்தி
போட்டாளேவேலையற்றுப்போய். (௬௨)

பெருமாளுநல்லபெருமாளவர்தந்
திருநாளுநல்லதிருநாள்-பெருமாள்
இருந்திடத்திற்சும்மாயிராமையினாலேயோ
பருந்தெடுத்துப்போகிறதேபார். (௬௩)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

வாலெங்கேநீண்டவயிறெங்கேமுன்னிரண்டு
காலெங்கேயுட்குழிந்தகண்ணெங்கே-சாலப்
புவிராயர்போற்றும்புலவீர்காணீவிர்
கவிராயரென்றிருந்தக் கால். (௬௪)

நச்சரவம்பூண்டதில்லை நாதரோதேவரீர்
பிச்சையெடுத்துண்ணப்புறப்பட்டும்-உச்சிதமாங்
காளமேன்குஞ்சரமேன்காக்கடல்போற்றான்முழங்கும்
மேளமேன்ராசாங்க மேன். (௬௫)

கத்துகடல்சூழ்நாகைக்காத்தான்றன்சத்திரத்தில்
அத்தமிக்கும்போதிலரிசிவரும்-குத்தி
உலையிலிடவூரடங்குமோரகப்பையன்னம்
இலையிலிடவெள்ளியெழும். (இஃது-துதியும்-வசையும்.)

மாயனார்போற்று மதுராபுரிச்சொக்க
நாயனாரிதுகேளீரொன்றே-நேயமாங்
கன்னன்மொழியங்கயற்கட்காரிகையாளையையோ
அன்னமிறங்காமலிருந்தாள். (௬௭)

எட்டொருமாவெண்காணிமீதேயிருந்தகலை
பட்டொருமாநான்மாவிறபாயந்ததே-சிட்டர்தொழுந்
தேவாதிதேவன்றிருவொற்றியூருடையான்
மாவேறிவீதிவரக்கண்டு. (௬௮)

மூப்பான்மழுவும்முராரிதிருச்சக்கரமும்
பார்ப்பான்கதையும்பரிபோச்சே-மாப்பார்
வலிமிகுத்தமும்மதத்துவாரணத்தையையோ
எலியிழுத்துப்போகின்ற தென. (௬௯)

முக்காலுக்கேகாமுன்முன்னரையில்வீழாமுன்
அக்காலரைக்கால்கண்டஞ்சாமுன்-விக்கி
இருமாமுன்மாகாணிக் கேகாமுன்கச்சி
ஒருமாவின்கீழரையின் றோது. (௭0)

வண்ணங்கரியனென்றும் வாய்வேதநாறியென்றுங்
கண்ணனிவனென்றுங்கருதாமன்-மண்ணை
அடிப்பதுமத்தாலேயளந்தானையாய்ச்சி
அடிப்பதுமத்தாலேயழ. (௭௧)

காளமேகப்புலவர் பாடிய

காலனையுங்காமனையுங்கண்டெரித்துக்கொண்டர்தாம்
பாலனையுங்கொன்றபழிபோமோ-சேலுலா
நாட்டிலேவீற்றிருந்தநாதர்திருச்செங்
காட்டிலேவீற்றிருந்தகால. (௭௨)

தூக்கியாறுகாலபுள்ளினத்துக்கொண்டாதுசால
ஆனைக்குக்காலபதினொன்றானதே மானேசேள
[illegible]
கண்டதுண்டுகேட்டதில்லை சாண. (௭௩)

அப்பனிரந்துண்ணிபாத்தாண்மனை [illegible]
ஒப்பரியமாமனுரி [illegible] பையைகாவ
அண்ணனைபெருவயி [illegible]
கெண்ணுமபெருமையினை. (௭௪)

கூத்தாளவிதிச [illegible] தனை
மூத்தாளவழிக [illegible] தனை
ஆத்தாளவிழிக [illegible] தனை
ஆத்தாளவிழிக [illegible] (௭௫)

என்பைக்கொ [illegible] ளடாபோ
வண்ணக்கமல [illegible]
காட்டானைக்கோ [illegible]
கோட்டானைத்தா [illegible] கொங். (௭௬)

முன்னேகடிவாளமுளை [illegible]
பின்னேயிருந்திரண்டுபோதமை [illegible]
வேதம்போம்வாயானவிகடராமனகுதிரை
மாதம்போங்காதவழி (௭௭)

ஆறும்பதிரைறு மாதபூரிவேங்கடவ
ஏறும்பரிமாவேயேறமா-[illegible]
ஏந்தமாசுமயா [illegible] மாகளியபாறு
வந்தமாசந்த யாமா. (௭௮)

ஆடாரோ [illegible] பார்த [illegible]
நீடாரோவீதியிலேவின்றதான-தோடா [illegible]
மெய்க்கேபரிமளங்கள்வீசுந்தியாகேசர்
கைக்கேபணமிருந்தக்கால. (௭௯)

தனிப்பாடற் றிரட்டு

வள்ளலெனும்ப[illegible]ரிய மா[illegible]
வெ[illegible] [illegible]பொன்மலையுமெ[illegible] [illegible]களநெல்மையான
அ[illegible]சலை[illegible] [illegible]மலை[illegible] [illegible]லதன்னிருக்க
க[illegible]க[illegible]ளே[illegible]. (௮௰)

கலைதொருப நாமை [illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible]
குதிரை[illegible]. (௮௧)

வெ[illegible] [illegible]மேலர [illegible]
[illegible]
இ[illegible]
பு[illegible]. (௮௨)

ச[illegible] [illegible]
இ[illegible]
அ[illegible]
[illegible]. (௮௩)

செ[illegible]
வெ[illegible]
[illegible]
[illegible]. (௮௪)

க[illegible]
[illegible]
[illegible]
அ[illegible]. (௮௫)

மா[illegible]
[illegible]
கு[illegible]
[illegible]. (௮௬)

காட்டு[illegible]
அட[illegible]
சீர்மே[illegible]
மோமோசொல்லாயப் புலி. (௮௭)

தாண்டியொருத்திதலையின்மேலேருளோ
பூண்டசெருப்பாலொருவன்போடாஞே-மீண்டொருவன்
வையாஞேவின்முறியமாட்டாஞேதென்புலியூர்
ஐயாநீயேழையாஞல். (அஅ)

கொங்குலவுந்தென்றில்லைக் கோவிந்தக்கோனிருக்கக்
கங்குல்பகலண்டர்பலர்காதிருக்கச்-செங்கையிலே
ஓடெடுத்தவம்பலவாவோரகுதிலலையுட்புகுந்தே
ஆடெடுத்ததெந்தவுபாயம். (அகூ)

ஆடுந்தியாகரோயாட்டமேன்றுனுமக்கு
வீடுஞ்சுமுசாரமேவிட்டுக்-கூடிச
செருகவிளையாடசிறுவரிரண்டாசசே
இருக்குமூரொற்றியாச்சே. (கூ0)

திங்கணுதலார்திருமனம்போலேகிழிப்
பொங்குகடலுப்பைப்புகட்டியே-எங்களிட
ஆச்சாஞக்கூறுகாயாகாமலாருக்காக்
காய்சசாய்வடுகமாங்காய. (கூக)

அம்பேந்துங்கையானவன்பதியிலம்மாவைக்
கொம்பேந்திதந்ததபணி கொண்டதோ-அன்பா
அரிந்தமகவைபறுதுக்கறையென்
றிருந்தவன்றன்செங்காட்டிலே. (கூஉ)

அம்பேநதுகையான் அகத்தியன் - கொம்பேந்திதந்தை பரமசிவன் ஐம்மா-கால்-(கால்-காற்று)

முற்றுதகாஞ்சியினுமுல்லையினும்பாலையினுங்
கற்றுன்பின்சென்றகருணைமால-பெற்றுறன்
ஆலைப்பதித்தாரளகத்தியாட்கயஞர்
வேலைப்பதித்தார்விழி. (கூ௩)

சஞ்சமுகையுங்களிற்றுனையின்கொம்பும்
அஞசுமுலைநாலுமுலையானதுவும்-மிஞ்சுபுகழ்
பெற்றுன்றன்மாலைபிறர்ககளிததுங்குதலை
கற்றுன்பிறந்தபின்புகாண். (கூ௪)

தந்தைபிறந்திறவாத்தன்மையினுற்றன்மாமன்
வந்துபிறந்திறக்கும்வண்மையினல்-முந்தொருநாள்

வீணிக்குவேளையெரித்தான்மகன்மாமன்
காணிக்குவந்திருந்தான்காண். (௯௫)

தாதிதூதோதீதுதத்தைதூதோதாது
தூதிதூதொத்தித்ததூததே-தாதொத்த
துத்திதத்தாதே துதித்துத்தேதொத்தீது
தித்தித்ததோதித்திதி. (௯௬)

முந்நான்கிலொன்றுடையான் முந்நான்கிலொன்றெடுத்து
முந்நான்கிலொன்றின்மேன்மோதினான்-முந்நான்கில
ஒன்றறிந்தாலாகுமோ ஓமடமயிலே
அன்றணைந்தான்வாராவிட்டால். (௯௭)

ஆனாரிலையயனுந்திருமாலும்
காணாரடிமுடிமுன்காண்பதற்கு-மேனாள்
இரவுதிருவாரூரிலெங்கைபிரான்சென்ற
பரவைதிருவாயிற்படி. (௯௮)

சங்கரர்க்குமாறுதலைசண்முகர்க்குமாறுதலை
ஐங்கரர்க்குமாறுதலையானதே-சங்கைப்
பிடித்தோர்க்குமாறுதலைபித்தாநின்பாதம்
மடித்தோர்க்குமாறுதலை பார். (௯௯)

வாதக்காலாந்தமக்குமைத்துனர்க்குநீரிழிவாம்
போதப்பெருவயிறும்புக்கிரனுக்-கோதக்கேள்
வந்தவினைதீர்க்கவகையறியார்வேறோர்
எந்தவினைதீர்த்தாரிவர். (௧௦௦)

சீரங்கத்தாருந்திருவானைக்காவாரும்
யோரங்கமாகப்பொருவதேன்-ஓரங்கள்
வேண்டாமிதென்னவிபரந்தெரியாதோ
ஆண்டானுந்தாதனுமானால். (௧௦௧)

உத்திரத்துக்கோர்நாளுரோகணிக்குப்பத்தாநாள்
சித்திரைக்குநேரோசிறந்தநாள்-எத்திசையும்
காராரும்பூஞ்சோலைக்கன்னபுரம்வாழ்சவரி
நாராயணன்பிறந்தநாள். (௧௦௨)

சிரித்துப்புரமெரித்தான்சிந்தூரத்தைப்பற்றி
உரித்துத்திரம்பாயவுடுத்தான்-வருத்தமுடன்

வாடுமடியாருடனோவானவருந்தானவரும
ஓடிபயந்திரந்தருத்ரனனணி. (௧0௩)

ஆலங்குடியானையாலாலமுண்டானை
ஆலங்குடியானென்றார்சொன்னார்-ஆலங்
குடியானேயாயிற்குவலயத்தோரெல்லாம
மடியாரோமண்மீதிலே. (௧0௪)

காவலனெங்கோன்கனைவைப்பாருந்தோளான்
மாயப்பிரகலைக்கடவுளாரிரு வெனவெள
றப்புளங்கைக்குத்தாயசக்வைாமை ரியமுக்தைத
கொப்புளமென னுங்கொரும் து. (௧0௫)

பொன்னனருந்தடை உகம புல ரம் யபுனற்கும்
தனனெதந்துஞ்சைபுமதபர மே-அனைகங்கள
செய்ககமலைத்து லையுங் ரைக்ககனைன
கைககயலத்து றம னயனது. (௧0௬)

ஏயங்கதனைநகை ரண்டுமி நுபாக காய்
வாயந்தவிண்டைசெ ச துலசவையாரோ கிரமோ-தோய்ந்தகுழல்
புசகசை சைநுமபிச சரம தையியாளகயலைக
குக்கலிய கெருக்கோக்க சநு. (௧0௭)

நசச சட்டெ டைக னர ங்கெசரிசாதன்
டி சம தைன மமை தபவார ந
பு சசர தாலமுச சம்டம மெறு
கலசசுகரத்தாலமைத்தசகால. (௧0௮)

நீத்தானுன்கண்ணிலேநீக்கானுன்கையிலே
நீக்கா பு னனசிரிப்பிலே-தேத்தானை
மெய்யெயமெய்யாளி சுருமமே நாவுனனையி தத்
தையலாளைப்படிச்சோதரான. (௧0௯)

வெண்ணெய்திருடியுண்டவேணியானிரக்கக்
கண்ணனமேலவைத்தகளவேது-பெண்ணைத்
தலையிற்சுமந்தானையாலசர்ப்பத்திலேறி
அலையிறறுயினருணரன. (௧௧0)

எட்டிகுளத்திலிருந்துசரக்குவிற்கும்
குட்டிசெட்டிதனமகனைக்கொண்டுபோய்-கொட்டுதற்கே

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

ஆசிரியப்பாவை யெழுநாலுகூன்பகடு
பாயும்பகடெண்பத் தைந்து. (ககக)

தண்டாங்கூர்மாசனங்காள் சற்குணர்நீரொன்றிருந்தேன்
பண்டங்குறையவிற்றபாவிகாள்-பெண்டுகளைத்
தேடியுண்ணவிட்டீர்தெருக்கள்தெருக்கடோறும்
ஆடிமுதலைவிவரைக்கும். (ககஉ)

நாராயணனைநாராயணனென்றேகம்பன்
ஓராமற்சொன்னவுறுதியால்-சேராக
வாரென்றால்வாரென்பேன்வாவென்றால்வவென்பேன்
நாரென்றானாரென்பேன்நான். (ககங)

வாழ்த்துதிருநாகைவாகானசேவடியார்
பாழ்த்தநாய்பெடித்துப்பாடினான்-சேற்றுக்
கழுதைகட்டவன்றான்கண்டேன்கண்டேனென்று
பழுதைபெடுத்தோடிவந்தான் பார். (ககச)

காலையிலும்வேலைநடையக்கயிறுதும்
மாலையிலும்பூவழித்துவாழுமே-சோலைசெறி
சேய்ப்பிலாரம்பயிருந்த செந்துருத்திமாநகர்வாழ்
பேய்ப்பயிலாமெய்யரிடம் பூண். (ககரு)

மண்டலத்திலொன்றும் வயிந்தியராய்த்தாமிருந்தும்
கண்டவினைதீர்க்கின்றார் கண்டோரோ-தொண்டர்
விருந்தைப்பார்த்துண்டருளும்வேறொன்றுதா
மருந்தைப்பார்த்தாற்கத்த மண். (ககசு)

கூடலபுனைவாயல்குற்றாலமாப்பூர்
ஈடூநெல்வேலியிராமேசம்-ஆடானை
தென்பரங்குன்றந்தகுழியல தென்றிருப்புத்தூர்காசி
வன்கொடுங்குன்றம்பூ வணம். (ககஎ)

பன்னப்புள்ளருக்கோர்மறைவை பாமத்திற்கோரிலக்கம்
நன்பிலலைக்கண்டக்காறுற்காலி-திண்புவியை
ஆள்வார்மதுரையழகியசொக்கர்க்கரவம்
பூண்வாகனநன் னிலம். (ககஅ)

சதுரரங்கர்ரங்கத் தழகர்செங்கைச்சங்கை
அதரமிசைவைத்திலரோயாயின்-முதலை

விருங்குளத்தின்முண்டகக்கை வைப்பாண்டேயன்று
பொருங்களத்தினூற்றுவர்முன் போய். (கககூ)

கண்டக்காற்கிட்டுங்கயிலாயங்கைக்கொண்டிட்
கொண்டக்கான்மோட்சங்கொடுக்குமே-கொண்டத்தூர்
தண்டைக்காலம்மை சமைத்துவைத்தபூசுணிக்காய்
அண்டர்க்காமீசருக்கு மாம். (கஉ0)

போலநிறமாவார்க்குப்பூணாரமாவாரை
ஏலவதைசெய்தாலியலுமோ-சாலப்
பழிக்கஞ்சுந்தென்மதுரைப்பாவையிருநான்கு
விழிக்கஞ்சன்சோமனலை வேந்து. (கஉக)

கண்ணனிடுங்கறியுங்காட்டு சிறுத்தொண்டன்பிற்
பண்ணுசிறுவன்கறியும்பற்றாதோ-தண்ணோடு
மட்டியையுஞ்சோலை மருதீசரோபன்றிக்
குட்டியையேன்தின்றீர் குறித்து. (கஉஉ)

மாடுதின்பான்பார்ப்பான்மறையோதுவான்குயவன்
கூடிமிகமண்பிசைவான் கொல்லனே-தேடி
இரும்படிப்பான்முன் செக்கானெண்ணெயவிற்பான்வண்ணான்
பெரும்புடைவைதப்பும் பறை. (கஉங)

ஆயனுக்குக்கண்மூன்று மாதிசிவனுக்கிருகண்
மாயனுக்குச்செங்கையிலேமானமழுவாம்-நேயமுடன்
சங்கரற்குச்சங்காழிதான்மாலுக்காலமாம்
மங்கையிடத்தாற்காகு மண். (கஉச)

கண்ணபுரங்கோயிற்கதவடைத்துத்தாழ்போட்டார்
மண்ணையுண்டார்வெண்ணெயுண்டமாயனார்-எண்ணும்
சிரக்கப்பரையேந்திச்செங்காட்டிலீசர்
இரக்கப்புறப்பட்டாரென்று. (கஉரு)

சொன்றைமலர்தரித்தான் கோபாலன்கோலெடுத்து
நின்றுகுழலூதினானீள்சடையோன்-பொன்றிகழும்
அக்கணிந்தான்மாயனரவணையிற்கண்வளர்ந்தான்
சிக்கலிலேவாழுஞ் சிவன். (கஉசு)

திருந்தாடரவணியுந்தென்கமலையீசர்
இருந்தாடாதென்செய்திடுவார்-பொருந்த

ஒருகாலேபலலவேயொண்டொடிக்காவன்
றிருகாலுஞ்சந்துபோனல (௱உஎ)

சந்துபோதல், தூதுபோதல், உண்டைவிலகல்.

உள்ளங்கால்வெள்ளெலும்பு தோன்றவொருகோடி
வெள்ளங்காலந்திரிந்துவிட்டோமே-உள்ளபடி
ஆரூர் முதலியமரர்கோனிங்கிருக்கப்
போரூரறியாமற்போய். (௧௨௮)

கம்மாளனங்கிக்கணக்கனெனவேதுதித்தார்
செம்மான்சதுரைத்திருவரிசை-அம்மாகேள்
வாணியனும்பொன்னேரி வாழும்வெள்ளாழனுமே
சேணிய னுமன்றேதெரிந்து. (௧௨௯)

கம்மாளன்-கபாலத்தையுடையவன். அங்கிக்கணக்கன்-அழற்கண்டைய நககன். செம்மான (சக்கிலி) சிவந்தமானையுடையவன். வாணியன்-பிரமன. பொனனேரி- அழகையுடைய இலக்குமி வெள்ளாழன்-பாற்கடலையுடையான். சேணியன்-இந்திரன்.

பாரளக்குந்தூதுசெல்லும் பையரவின்மேனடிக்கும்
சீரகவிசாபதனைத்தாக்குமே-ஊரருகில்
சண்டபசகடுதைக்கும் தையலாய்காரிலே
கண்டத்தாரூரான் கழல். (௧௩௰)

காலாற்படியளக்குங்கண்ணிடந்துபூசிக்கும்
சேலாங்கமடமாகுஞ்சிங்கமாம்-பாலாகும்
ஆழியபபிலேதுயிலு மைவர்க்குதூதாகும்
வீழியபபரோனும்விடை. (கமடம்-ஆமை) (௧௩௧)

கடம்பவனச்சொக்கருக்குக்கண்ணனன்றோன்வேறே
இடமபெரியகண்ணோன்றையீந்தான்-உடம்பதனிற்
சொமபாகியானுஞ்சுமக்கவெருதானான
அம்பானுன்றேவியுமானான். (௧௩௨)

கன்னபுரமாலேகடவுளிலுநீயதிகம்
உன்னிலுமோயானதிகமொன்றுகேள்-முன்னமே
உன்பிறப்போபத்தாமுயர்சிவனுக்கொன்றுமில்லை
என்பிறப்பெண்ணத் தொலையாதே. (௧௩௩)

ஆனைகுதிரைதருமன்னைதனைக்கொன்றகறி
சேனைமன்னாக்காய்தின்றிபவனா-பூனையுடன்

கூடியமுதிட்டான் குருக்களமராபதியான்
வீட்டி லுண்டுவந்தேனே விருந்து. ([illegible])

அன்னவயலருகு திருக்குடந்தை [illegible] நெஞ்சத்தில்
இன்னம் வயிர மிருப்பதா-முன்னமொரு
தொண்டனைமகனைக் கொன்றான் சோழனைமகனைக் கொன்றான் [illegible]
சண்டனைமகனைக் கொன்றான்தான் ([illegible])

வாலிமடியக் [illegible] பட்டதுவும்
கோலமுடிமன்னர் குறைந்ததுவும் சால
மதியுடைய [illegible] மாண்டதுவும் [illegible]
சதவிகாரத்தால் வந்த தாம் ([illegible])

கோளரிருக்குமூர் சோலைசோரவுகம் [illegible]
காளைகளாய் நின்றுசத் [illegible]
விண்ணாரியற்றுவெருத் [illegible]
மணமாரிபெய்கின்றதுவானே. ([illegible])

கம்பத்தானைக் கடையிற் [illegible]
அம்மைசந்நிதானக்காளை [illegible]
பூவைகளைக்கிளைகளாள் [illegible]
பாவையாளாணடமறி. ([illegible])

கம்பத்தான் இராவணனை [illegible] ஆம் [illegible]
விதத்தானகால-அரிதான

சாரங்கபாணியார் [illegible]
ஓரங்கயங்கொயதவுபிரவான [illegible]
ஏதறிமையாசரிசிதாப்யெருப [illegible]
காதறிவெரப்போதுமகரானா ([illegible])

சாரங்கம்-மான. வில [illegible] பிரமனை [illegible]
மையாகா-மால.

கூடற்சிக்கவிசிந்தை

விண்ணொருமவராறிப்புவிநீருமவா [illegible]
தண்ணீருமவராறிப்புலவோர் தவிக்கின்றகாலத்[illegible]
உண்ணீருணணீரென்றுபசார [illegible]
தண்ணீருஞ்சோறுந் தருவானதிருப் [illegible] ()

விள்ளப்படுத்துமையொன்றுண்டாளவாயி [illegible]
பிள்ளைக்கொருசொல்முனைசொருமைப் [illegible]

கொள்ளிக்கணன்றிட்டியாலோர்குறும்பைகுழிந்தயிர்தம்
உள்ளிற்பொதிந்தவிரண்டிளநீர்கச்சுறைந்ததுவே. (௧௪௧)

ஆட்டுக்கிசைந்தவரம்பலவாணரவர்க்கெதிரே
நீட்டிற்றுமால்வடபாலினிற்காலெனநீநினையேல்
ஞட்டிற்றமுப்புரஞ்செற்றவர்தம்மைச்சுமந்தலுத்த
மாட்டுக்கென்றேவிடங்காணீட்டல்சொல்லவழக்கில்லையே()

பாரூரறியப்பலிக்குழன்றீர்பற்றிப்பார்க்குமிடத்
தோரூருமில்லையிருக்கவென்றாலுமுள்ளூருமொற்றி
பேரூரறியத்தியாகமொன்றேபெரும்பேருமபெற்றீர்
ஆரூரிலேயிருப்பீரினிப்போய்விடுமம்பலத்தே. (௧௪௩)

வாணியன்பாடிடவண்ணான்சுமக்கவடுகன்செட்டி
சேணியன்போற்றக்கடற்பள்ளிமுன்னெழுந்தியகரும்பைக்
கோணியன்வாழ்த்தக்கருமான்றுகிலினைக்கொண்டணிந்த
வேணியனானவன்றட்டான்புறப்பட்டவேடிக்கையே.(௧௪௪)

வாணியன்-பிரமன். வண்ணான்-நந்தி. வடுகன்-வைரவன். செட்டி-முருகன். சேணியன்-இந்திரன. கடற்பள்ளி-மாயன்- கரும்பைக்கோணியன்-மதன். கருமான்றுகில்-யானைத்தோல். தட்டான்- காண்டற்கரிய பரமசிவன.

கருப்பும்பிறைபொருட்டன்னிகன்றாலங்கட்டிறுணைடு
வழியும்பொதியவரையினிற்காலங்கொண்டுவன்கவிதை
மொழியும்புலவர்மனத்தேயிடித்துமுழங்கிமின்னிப்
பொழியும்படிக்குக்கவிகாளமேகம்புறப்பட்டதே. (௧௪௫)

வில்லாலடிக்கச்செருப்பாலுதைக்கவெகுண்டொருவன்
கல்லாலெறியப்பிரம்பாலடிக்கவிக்காசினியில்
அல்லார்பொழிற்றில்லையம்பலவாணற்கோரன்னைபிதா
இல்லாததாழ்வல்லவோவிங்ஙனேயெளிதானதுவே. (௧௪௬)

பாங்குபெறுந்திருவைந்நூற்றிரட்டிப்பணவிடையில்
தூங்குமதிலொருமாவேற்றமுண்டுசுரர்முனிவர்
ஆங்கவர்செப்பிற்கடங்காதுலகமனைத்தும்பெறும்
ஓங்குமாங்கத்திருப்பெட்டகத்துளொருமணியே. (௧௪௭)

சத்தாகியைம்மைதயுந்தாங்காததெய்வக்கனிமறையும்
கர்த்தாவெனுந்தெய்வமம்பலத்தேகண்டுகண்களிகூ

பத்தானவன்மைந்தன்பொய்த்தேவியைக்கொல்லப்பார்த்தழுத
பித்தானவன்றனையோதெய்வமாகப்பிதற்றுவதே. (கசஅ)

இரண்டிமையோர்தொழுந்தென்னரங்கேசர்முன்செங்கைகளா
லிரண்டுடையோனுமெதிர்சென்றதாலெதிர்ந்தார்தமைக்கண்
டருண்டெழுமைவர்க்குத்தேரூர்பவன்கொளணைவெருண்டு
புரண்டொருபுறமைக்கடந்தொருபுற்றிற்புகுந்ததுவே. ()

மாக்கைக்கிரங்குங்குருகும்வளர்சக்ரவாகப்புள்ளுந்
தாக்கச்சரபங்குழைந்ததெவ்வாறுசகலத்தை
ஆக்கிப்பெருக்கித்திருவறச்சாலையிலன்னமிட்டுக்
காக்கைக்கொருசொக்கின்கீழேயிருக்குங்கருங்குயிலே. ()

தென்னுக்குஞ்சோலைக்கமலைப்பிரான்செஞ்சடாடவிதான்
என்னுக்குமென்னிலெரியொக்குமந்தவெரியில்விட்ட
பொன்னுக்குங்கொன்றைகரியொக்கும்வண்டுநற்பொற்பணிசெய்
மின்னுக்குங்கங்கைகிழக்கொலலனுக்குமவ்வெண்பிறையே.()

கரியொன்றுபொன்மிகும்பையேறக்கற்றவர்சூழ்ந்துதொழ
எரியொன்றுசெலவன்றுலாத்தினிமேலறவிருண்டமஞ்சு
சொரிகின்றநாகமின்சோற்றினிலேறித்தொடாந்துவர
நரியொன்றுசொந்தக்கனலேறிவந்ததுநங்களத்தே. (கருஉ)

கரி-கணபதி. (பொன்னை-சாலி) பொன்மிகும்பை - பெருச்சாளி. எரியொன்று செலவன்-முருகன்-துலாம் - (துலாஸ்நானகட்டம்மாயூர மாதலால்) மாயூரமென்பது-மயில-நாகமின்-உமை-சோறு, அன்னபய ட்சி-நரி-சம்பு-சொந்தககனல்-நந்தி.

இருந்தாரைகேள்வனையோங்குமராவையெழுபுன்லைத்
திருந்தாரைவன்னியைமுன்முடித்தோன்செய்யவேலைபபண்டு
தருந்தாதைநாயகன்சுந்தரன்றூதன்சமரிலன்று
பொருந்தார்புரத்திட்டதீப்போன்மதியம்புறப்பட்டதே. ()

தாரைகேள்வன்-சந்திரன்-வாலி-திருந்தார்-ஆத்திமாலை- பகைவர்-வன்னி-பத்திரம் - ஓரரக்கன்-முடித்தல்-தரித்தல் - கொல்லல்-வேள்-முருகன்-மதன்-சுந்தரன்றூதன் - சுந்தரற்குத்தூதன்-சுந்தரனாகிய இராமனுக்குத்தூதன்.

ஆராயுமுத்தமிழ்மாற்றூரிற்சோமியழகுகண்டு
நாராயணனெடுமாலாகினன்மற்றைநான்முகனும்

தனிப்பாட்டிரட்டு.

ஓராயிரமடலூர்ந்தானு மோரானுருவழிந்தான்
பேரானவானவர்கோனுங்கண்ணாயிரம்பெற்றனனே. (௧௫௪)

ஓராயிரமடல்-தாமரைமலர்.

மறவாததும்பிசெருகாதவெங்கரிபண்புரண்டே
இறுகாததந்தியுருகாதமாதங்கமிந்துநுதல்
நிறவாதசிந்தூரம்பூசாக்களபநெடுஞ்சுனையிற்
பிறவாதவாமபல்வலஞ்சூழ்க்கேவரப்பெற்றனனே. (௧௫௫)

கம்பமதசகடகளிற்றான்றிலலைவாழுங்
கணபதிதன்பெருவயிற்றைக்கண்டுவாடி
உம்பரெலாம்விழித்திருந்தாரயில்வேற்செங்கை
உடையவறுமுகவனுங்கண்ணீராறான்
பம்புசுடர்க்கண்ணனுமோகஞ்சுண்டானமால்
பயமடைந்தானுமையுமுடலபாதியானாள்
அம்புவியைப்படைத்திடுவதவமதேபொன்
றயனுமன்னமிறங்காமலலைகின்றானே. (௧௫௬)

பாளைமணங்கமழுகின்றகயிற்றாற்றுப்பெருமாளேபழிகாரர்கேள்
வேளையென்றாலிவ்வேளைபதினைநாழிகைக்குமேலாயிற்றென்
தோளைமுறித்ததுமன்றிநம்பியானையுங்கூடச்சுமக்கச்செய்தாய்
நாளையினியார்சுமப்பாரொன்றுனுமுன்கோயிறசந்தானே. (௧௫௭)

வீமனெனவலிதுருத்ததிருமலைராயன்சீர்த்திவெள்ளம்பொங்கத்
தாமரையினயனேடிச்சத்தியலோகமபுகுந்தான்சங்கபாணி லேறிச்
பூமிதொட்டு வானமட்டும வளர்ந்துநின்றான் சிவன்கயிலைப்பொருப்பி
சோமனையுந்தலைக்கணிந்துவடவரைத்தண் டாலாழஞ்சோதித்தானே()

அதிமதுர கவிராயர்.

மூச்சுவிடுமுன்னேமுந்நூறுநானூறும்
ஆச்சென்றலாயிரம்பாட்டாகாதா-பேச்சென்ன
வெள்ளைக்கவிகாளமேகமேநின்னுடைய
கள்ளக்கவிக்கடையைக்கட்டு. (௧௫௯)

தெய்வப்புலமை

ஔவையார்

அவ்வவ்வமயங்களிற்கூறியதனிப்பாட்டிரட்டு.

மதுரமொழிநல்லுமையாள்சிறுவன்மலரடியை
முதிரநினையவல்லார்க்கரிதோமுகில்போன்முழங்கி

ஔவையார் பாடிய

அதிரவருகின்றயானையுந்தேருமதன்பின்சென்ற
குதிரையுங்காதங்கிழவியுங்காதங்குலமன்னனே- (க)

விரகரிருவர்புகழ்ந்திடவேவேண்டும்
விரனிறையமோதிரங்கள்வேண்டும்-அரையதனிற்
பஞ்சேனும்பட்டேனும்வேண்டுமவர்கவிதை
நஞ்சேனும்வேம்பேனுநன்று. (உ)

வான்குருவியின்கூடுவல்லரக்குத்தொல்கறையான்
தேன்சிலம்பியாவர்க்குஞ்செய்யரிதால்-யாம்பெரிதும்
வல்லோமேயென்றுவலிமைசொலவேண்டாங்காண்
எல்லார்க்குமொவ்வொன்றெளிது. (ந)

இவ்வளவுகண்ணுடையாளிவ்வளவுசிற்றிடையாள்
இவ்வளவுபோனறவிளறுலையாள்-இவ்வளவா
நைந்தவுடலானலமேவுமனமதனான்
ஐந்துகணையாலவாடினள். (ச)

ஐயமிடுமினறநெறியைக்கைப்பிடிமின்
இவ்வளவேனுமன்னமிட்டுண்மின்-தெய்வம்
ஒருவனேயென்றுணரவல்லிரேல
அருவினைகளைந்துமறும். (ரு)

அற்றதலைபோகவறாதலைநான்கினையும்
பற்றித்திருகிப்பறியேனோ-வற்றும்
மரமனையா னுகந்தமானைவகுத்திட்ட
பிரமனையான்காணப் பெறின். (சா)

காணாமல்வேணதெல்லாங்கத்தலாங்கற்றோர்முன்
கோணாமலவாய்திறக்கக்கூடாதே-நாணாமற்
பேச்சுப்பேச்சென்னும்பெரும்பூனைவந்தக்கால்
கீச்சுக்கீச்சென்னுங்கிளி. (எ)

சித்திரமுங்கைப்பழக்கஞ் செந்தமிழுநாப்பழக்கம்
வைத்ததொருகல்விமனப்பழக்கம்-நித்தம்
நடையுநடைப்பழக்கநட்புந்தயையுங்
கொடையும்பிறவிக்குணம். (அ)

சுரதந்தனிவிளைத்ததோகைசுகிர்த
விரதந்தனிவிளைத்தமேனி-நிரதம்

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கொடுத்திளைத்ததாதாகொடுஞ்சமரிற்பட்ட
வடுத்துளைத்தகல்லபிரமம். (௯)

நம்பனடியவர்க்குநல்காததிரவியங்கள்
பம்புக்காம்பேய்க்காம்பரத்தையர்க்காம்-வம்புக்காங்
கொள்ளைக்காங்கள்ளுக்காங் கோவுக்காஞ்சாவுக்காங்
கள்ளர்க்காந்தீக்காகுங் காண். (௰)

எட்டேகாலட்சணமேயெமனேறும்பரியே
மட்டிலபெரியம்மைவாகனமே-முட்டமேற
கூரையிலலாவீடேகுலராமன்றூதுவனே
ஆரையடாசொன்னாயது. (௧௧)

வெய்யதாய்நாவிக்கரியதாய்வெண்டளையுர்நின்பதாய்
செய்தானளாவிநிறம்பசந்த-பொய்யா
அடகென்றுசொல்லுமற்றுத்தலைப்பட்டாள்
கடகஞ்செறிக்கையாள். (௧௨)

விருத்தம்.

இலக்கணக்கவிஞரைச்செப்பிப்பக்கேசுவர்
மலக்குசொற்பேசுவார்வணக்குருளைகள்
நிலத்துறுங்கமலத்தைநீருயவண்டுதீ
துலைக்கறைக்கமலத்தைச்சாருந்தன்மைபோல். (௧௩)

தண்ணீருங்காவிரியே தாரவேந்தனசோழனே
மண்ணாவதுஞ்சோழ மண்டலமே-பெண்ணாவாள
அம்பொற்சிலம்பி யரவிந்தத்தாளணியுஞ்
செம்பொற்சிலம்பே சிலம்பு. (௧௪)

கூரியவாளாற் குறைத்திட்டகூன்பலா
ஓரிதழாய்க்கன்றாய் யுயர்மரமாய்ச்-சீரியதோர்
வண்டுபோற்கொட்டையாய் வன்காயாய்த்தின்பழமாய்ப்
பண்டுபோனிற்கப் பலா. (௧௫)

கூழைப்பலாத்தழைக்கப் பாடக்குறமகளும்
மூழைக்குழக்குத் தினைதந்தாள்-சோழங்கேள்
உப்புக்கும்பாடிப் புளிக்குமொருகவிதை
ஒப்பிக்குமென்ற னுளம். (௧௬)

விட்டேமாக நிதிதேடுமன்னவனும்
இட்டதனைமெச்சா விரப்போனும்-மூட்டவே

கூசியிலேயில்லாக் குலக்கொடியுங்கூசிய
வேசியுங்கெட்டு விடும். (௧௭)

காணக்கண்கூசுதே கையெடுக்கநாணுதே
மாணுக்கவாயதிறக்க மாட்டாதே-வீணுக்கென்
என்பெல்லாம்பற்றி யெரிகின்றதையையோ
அன்பில்லாளிட்ட வமுது. (௧௮)

இருந்துமுகந்திருத்தி யீரோடுபேன்வாங்கி
விருந்துவந்ததென்று விளம்ப-வருந்திமிக
அடிஞள்பாடிஞ ளாடிப்பழமுறத்தால
சாடிஞளோடிஞள் றன. (௧௯)

பத்தாவுக்கேற்ற பதிவிரதையுண்டானால்
எத்தாலுங்கூடி யிருக்கலாம் சற்றேனும்
ஏறுமாறாக விருப்பளேயாமாயின்
கூறாமற்சந்நியாசங் கொள. (௨௰)

காணுந்தேரோர்தேன் கடுகிவழிநடந்தேன்
யான்வந்ததூர மெதிதன்று கூனன்
கருந்தேவுக்கண்டாத சாம்பிகுப்பட்டா
இருந்தேனுக்கெங்கே யிடம (௨௧)

பாரிபறித்த பறியும்பழையனூர்க்
காரிகொடுத்த களைக்கொட்டுஞ் சேரமான
வாராயெனவழைத்த வாய்மையுமிம்மூன்று
நீலசிற்றாடைக்கு நேர. (௨௨)

ஒருகொம்பிருசெவி மும்மதத்துநால்வாய்க்
கரியுரிவைக்கங்காளன் காளாய-பரிவுடனே
கண்ணாலேவோலை கடிதெழுதவாராயேல்
தன்னாண்மைதீர்ப்பன் சபித்து. (௨௩)

சேரலர்கோன்சேரன் செழும்பூந்திருக்கோவல்
ஊரளவுந்தான்வருக வுட்காதே-பாரிமகள்
அங்கவையைக்கொள்ள வரசன்மணமிசைந்தான்
சங்கவையையுங்கூட்டத் தான். (௨௪)

முகார்மன்னன்பொன்னிப் புனநாடன்சோழன்
தகாதென்றுதானங் கிருந்து-நகாதே

கலிப்பாடற்றிரட்டு.

ஏடு இன்வருத்தகமுங் கோலப் பாக்கு
விடியப்பதினெட்டாநாள் (உரு)

வையைத்துறைவன் மதுராபுரித்தென்னன்
செப்பகத்தகாதே யறுமேமப்போதே தையல்லாக்கு
வேண்டுவன கொண்டுவிடியப்பதினாறானா
ஏண்டுவரு ஈவிசைசந்து (உசா)

கரு ணபாலித்தக உளசநாகத்தும
வருணனே ம மேப மகோவர திருமணத்து
றும மாறிவெய்யுற்றுவாரியையமாறிய
பெருமைமா பாகப்பொழு (உஎ)

ரகு ந ப ளெ னை ஈ ழகி ரது வீரத்துத
த டத்திய வடபா ம் பபெய ற து ந தி
ய ச ப லெ யயி ன ரு க வ ப ர சு
வ ரு ய வ ய யா ரா ப வ ர (உஅ)

பொன்மா வெய்ய ழ ரு ம ப நதிபா டையாம
ஆ ரமய ட ந ய சுறா மந்ருந
மேமுத் தம்ழு பட டி மச ம் மா ட ரத்தில
வரு மருத்கவ ர (உகூ)

சொல்லமலேம ரா சொல ரசிறப்பாசெய்வா
சொல்லப்பு நவாசெய்பாரா பயமோ-கல்ல
ம்பாடயம் பகண ரு டி றுவ ம டநாழி
பலாமாலைவிட்டரு யைபா ரா (௩௰)

கலித்தாழிசை அலது-அந்தத்தடி மிக்கடைசியாயொப்பின
ஆ தடிகலித்துறை-மண்ணுமாம.

இங்கடந்து -யுடை மேசாணு நம்ராழ வமபாணடியப ஆம
மயக்கைக்கறுகிடவந்து பொருமண பரசிமேல
சங்கொக்கவெண்குருதேனுபசரோலிசலசலக்கு
துங்குக்கணமுடிமியடிக்கணகறுத்துநுனிசிவந்து
பங்கு துமுணைறுபழுந்தரம் வணடுமபனந்துணடம்ம (௩க)

ஆயணபதியிலாணபதிவந்துமளக
மாயா ரா துங்கருவியப ஆம் றாயமணிக
குணறுமேபோலவீருகுவி பூலேயாடணனு டா
இணறுமேபாலெலாறுயிரு. (௩உ)

சிரப்பான்மணிமவுலிச்சேரமான்றன்னைச்
சுரப்பாடியான்கேட்கப்பொன்றொடொன்றீந்தான்
இரப்பவரென்பெறினுங்கொள்வர்கொடுப்பவர்
தாமறிவார்தன்கொடையின்சீர். (௩௩)

நூற்றுப்பத்தாயிரம்பொன்பெறினுநூற்சீலை
நாற்றிங்களுக்குளைந்துவிடும்-மாற்றலரைப்
பொன்றப்பொருதடக்கைப்போர்வேலகளங்கா
என்றுங்கிழியாதென்பாட்டு. (௩௪)

வரகரிசிச்சோறும்வழுதுணங்காய்வாட்டும்
முரமுரெனவேபுளித்தமோரும்-திரமுடனே
புள்வேளூர்ப்பூதனபுகழ்ந்துபரிந்திட்டசோ
றெல்லாவுலகும்பெறும். (௩௫)

ஏசியிடலினிடாமையேநன்றெதிரிற்
பேசுமனையாளிற்பேய்நன்று-நேசமிலா
வங்கணத்தினன்றுவலியபகைவாழ்விலாச்
சங்கடத்திற்சாவதேநன்று. (௩௬)

கரியாய்ப்பரியாகிக் காரெருமைதானாய்
எருதாய்முழப்புடைவை யாகித்-திரிதிரியாய்த்
தேரைக்காலெற்றுமிசத் தேய்ந்துகாலோய்ந்ததே
கோரைக்காலாள்வான் கொடை. (௩௭)

பாடலபெறுமே பலர்மெச்சவாழாமே
நாடறிநன்மணங்க ளுடாமே-சேடன்
இவன்வாழும்வாழ்க்கை யிருங்கடல்சூழ்பாரிற்
கவிழ்ந்தெனமல்லாந்தென்ன காண். (௩௮)

காலையிலொன்றாவர் கடும்பகலிலொன்றாவர்
மாலையிலொன்றாவர் மனிதரெல்லாம்-சாலவே
முல்லையைப்போல முகமுமகமுமலர்ந்த
நல்லாரைக்கண்டறியோம் நாம். (௩௯)

கற்றதனைக்கம்பனளவு கல்லாதவனையென்
றற்றகலைமடந்தை யோதுகிறாள்-மெத்த
வெறும்பந்தயங்கூற வேண்டாம்புலவீர்
எறும்புந்தன்கையா லெண்சாண். (௪௰)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

நூலெனிலோ கோல்சாயு நுந்தமரேல் வெஞ்சமராங்
கோலெனிலோ வாங்கே குடிசாயு-நாலாவான்
மந்திரியுமாவான் வழிக்குத்துணையாவான்
அந்தவரசே யரசு. (௪௧)

செம்மான்கரத்த னருட்சேயாநெடியோனை
அம்மானென்னப்பெய றருளவலா னிம்மான
கரும்பிறைச் சூடும் வெண்பிறைக்குத் துங்கண்ணமட றைக்கும்
அரும்பிறைச் சூங்கூந்தலீனை. (௪௨)

மதியாதார் முற்ற மதித்தொருகால் சென்று மிதியாமை கோடிபெறும்,
உண்ணுங்களென் றுபசரியாதார் தம்மனையி லுண்ணாமை கோடிபெறும்,
கோடி கொடுத்துங் குடிப்பிறந்தார் தம்மோடு கூடுதலே கோடிபெறும், கோ
டானு கோடி கொடுப்பினுந் தன்னாக்குக் கோடாமை கோடிபெறும். ( )

வாதக்கோனாயினன்றே வையகத்தோ ரன்னையன்று
பூதக்கோனாயினன்றே பல்லவயன்று-சூதக்கோன்
வாதக்கோன் செல்லாது வையகத்தோர் சொல்லாது
வாதக்கோனைச் சொல்லு மறிந்து. (௪௪)

சுறவுக் குருகுத்துளைய குளைந்துருகிப்பேய்
பறவுக் குக்கா டுக்களையினை-புறவில
வளாக்கமட மயனக்குளா வையத்தின் ஞைகத்தம
தளர்ப்போக்கொன்னா யாத்தாம். (௪௫)

ஆற்றுச்சரணடையாய் ஒருவ ராயிரத்தொன்றும்புலவர்
வார்த்தையாயிரத்தொருவர்-பூத்தமலர்த்
தண்டாமரைத்திருவே தாதாகோடிக்கொருவர்
உண்டாயி லுண்டென் றறு. (௪௬)

தண்டாம லீவது தாளாண்மை தண்டி
அடுத்தக்கா லீவது வண்மை-அடுத்தடுத்துப்
பின்சென்றா லீவதுகாற் கூலிபின்சென்றும்
ஈயானை யெச்சம்போ லறு. (௪௭)

உள்ளவழக்கிருக்க வூரார்பொருளுக்காய்த்
தள்ளிவழக்கதனைத் தான்பேசி-யெள்ளளவுங்
கைக்கூலி தான்வாங்குங் காலறுவான் றன்கிளையும்
எச்சமறுமென் றறு. (௪௮)

வழக்குடையா னிற்ப வலியானைக் கூட்டி
வழக்கை யழிவழக்குச் செய்தோன் - வழக்கழிந்தோன்
சுற்றமுந் தானுந் தொடரா தழுதகண்ணீரால்
எச்சமறு மென்றுவிடு. (௪௯)

வெண்பா விருகாலிற் கல்லானை வெள்ளோலை
கண்பார்க்கக் கையா லெழுதானைப் - பெண்பாவி
பெற்றாளே பெற்றாள் பிறர்நகைக்கப் பெற்றாளே
எற்றேமற் றெற்றேமற் றெற்று. (௫0)

கருங்குளவி சூரைத்தூ றீச்சங் கனிபோல்
வருந்தினர்க்கொன் றீயாதான் வாழ்க்கை - அரும்பகலே
இச்சித் திருந்தபொருளைத் தாயத்தார் கொள்வாரே
எற்றேமற் றெற்றேமற் றெற்று. (௫௧)

வானமுளதான் மழையுளதான் மண்ணுலகிற்
றானமுளதாற் றயையுளதால் - ஆனபொழு
தெய்த்தோ மிளைத்தோமென் றேமாந்திருப்போமோ
எற்றேமற் றெற்றேமற் றெற்று. (௫௨)

எண்ணாயிரத் தாண்டு நீரிற் கிடந்தாலும்
உண்ணீரம் பற்றாக் கிடையேபோல் - பெண்ணாவாய்
பொற்றொடி மாதர் புணர்முலை மேற்சாராரை
எற்றேமற் றெற்றேமற் றெற்று. (௫௩)

கருங்காலிக் கட்டைக்கு நாணாக் கோடாலி
இருங்கதலித் தண்டுக்கு நாணும் - பெருங்கானிற்
காரொருமை மேய்க்கின்ற காளைக்கு நாணேற்றும்
ஈரிரவுந் துஞ்சாதென் கண். (௫௪)

கொடியது.

கொடியது கேட்கி னெடியவெவ் வேலோய்
கொடிது கொடிது வறுமை கொடிது
அதனினுங் கொடிது இளமையில் வறுமை
அதனினுங் கொடிது ஆற்றொணாக் கொடுநோய்
அதனினுங் கொடிது அன்பிலாப் பெண்டிர்
அதனினுங் கொடிது
இன்புற வவர்கையி லுண்பது தானே. (௫௫)

இனியது.

இனியதுகேட்கிற் றனிநெடுவேலோய்
இனிதுஇனிது ஏகாந்தமினிது
அதனினுமினிது ஆதியைத்தொழுதல்
அதனினுமினிது அறிவினர்ச்சேர்தல்
அதனினுமினிது அறிவுள்ளாரைக்
கனவினுநனவினுங் காண்பதுதானே. (௰௬)

பெரியது.

பெரியதுகேட்கி னெரிதவழ்வேலோய்
பெரிதுபெரிது புவனம்பெரிது
புவனமோநான் முகன்படைப்பு
நான்முகன்கரிய மாலுந்திவந்தோன்
கரியமாலோ அலைக டற்றுயின்றோன்
அலைகடலகுறுமுனி யங்கையிலடக்கம்
குறுமுனியோ கலசத்திற்பிறந்தோன்
கலசமோ புவியிற்சிறுமண்
புவியோவரவினுக் கொருதலைப்பாரம்
அரவோவுமையவள் சிறுவிரன்மோதிரம்
உமையோவிறைவர் பாகத்தொடுக்கம்
இறைவரோதொண்ட ருள்ளத்தொடுக்கம்
தொண்டர்தம்பெருமை சொல்லவும்பெரிதே. (௰௭)

அரியது.

அரியதுகேட்கின் வரிவடிவேலோய்
அரிதரிதுமானிட ராதலரிது
மானிடராயினுங் கூன்குருடுசெவிடு
பேடுநீக்கிப் பிறத்தலரிது
பேடுநீக்கிப் பிறந்தகாலையும்
ஞானமுங்கல்வியு நயத்தலரிது
ஞானமுங்கல்வியு நயந்தகாலையும்
தானந்தவமுந் தான்செயலரிது
தானந்தவமுந் தான்செய்வராயின்
வானவர்நாடு வழிதிறந்திடுமே. (௰அ)

மாடில்லான்வாழ்வு மதியில்லான்வாணிபமன்
ஆடில்லான்செங்கோ லடாத்துவது-கூடுங்

குருவில்லாவித்தை குணமில்லாப்பெண்டு
விருந்திலலான்வீடும விழல். (௫௯)

நேசனைக்காணாவிடத்தி னெஞ்சாரவே துதித்தல்
ஆசானையெவ்விடத்து மப்படியே-வாச
மனையாளைப்பஞ்சணையின் மைந்தர்தமைநெஞ்சில்
வினையாளை வேலை முடிவில. (௬0)

ஆலைப்பலாவாக் கலாமோவருஞ்சுணங்கன்
வாலைநிமிர்க்க வசமாமோ-நீலநிறக
காக்கைதனைப்பேசுவிக்க லாமோகருணையிலா
மூர்க்கனைச்சீராககலா மோ. (௬௧)

நிழலருமைவெய்யிலிலே நின்றறிமினீசன்
கழலருமைவெவ்வினையிற காண்மின-பழகுதமிழ்ச்
சொல்லருமைநாலிரண்டிற் சோமனகொடையருமை
புலலரிடத்தேயறிமின போய். (௬௨)

காசினியிற்பிள்ளைக் கவிக்கம்புலிபுலியாம்
பேசுமுலாவிற் பெதும்பை-புலிஆசு
கலவர்க்குவண்ணம புலியாமற்றெலலாப்
புலவர்க்குமவெண்பா புலி. (௬௩)

ஈதலறந்தீவினைவிட் டீட்டுபொருளெஞ்ஞான்றுங்
காதலிருவர் கருத்தொருமித் - தாதரவு
பட்டதேயின்பம் பரனைநினைந்திம்மூன்றும்
விட்டதேபேரின்ப வீடு. (௬௪)

தாயோடறுசுவைபோந் தந்தையொடுகல்விபோம்
சேயோடுதான்பெற்ற செலவம்போம்-ஆயவாழ்
வுற்றாருடன்போ முடன்பிறப்பாற்றோள்வலிபோம்
பொற்றாலியோடெவையும் போம். (௬௫)

போந்தவுதாரனுக்குப் பொன்றுரும்புசூரனுக்குச்
சேர்ந்தமரணஞ் சிறுதுரும்பு-ஆய்ந்த
அறிவோர்க்குநாரி யருந்துரும்பாமில்லத்
துறவிக்குவேந்தன் றுரும்பு. (௬௬)

மேற்பார்க்கமைந்தருண் மூவாவெருதுங்விளங்குகங்கை
நீர்ப்பாய்ச்சலுநன்னிலமுமுண்டாகியுநின்னிடத்திற்

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

பாற்பாக்கியவதிநீகொதிருந்துமபலிக்குழன்றீர்
ஏறபார்க்கிடாமலனரேருபெருங்கோவிலிறையவனே. (கஎ)

அகவல்.

மூவாகோவையு மூவிளங்கோவையும
பாடியவென்றன்பணுவல்வாயால
என் ீயுமபாடுக வென்றனையெங்ஙனம்
பாடுதுமியாங்க ளிறும்பூதெங்களம
கண்ணிறைகாவலர் வெளிறுபடுநிலையாழ்
விறப மாயாக்கே ர
இலவவாய ப ரிளமூலபுல்லீர
புலவாவாயசசொற புலமபலுககிரங்கி
ணு ர கோட ரகொளபீர
வெரசகானத துயாமரமபோலத
தாவாககனியிற றேருளவிபீரே. (கஅ)

கலைவியுடையிரசருங்கானகத்திடையே
செலவியிலியுதிரநருமபதெவள வலலாய்கேள்
வெலலாவழுநகைவிலவாஙகெலவிகருமு
வலலாளனகுறறபோன மாணடு. (க௯)

வண்டபிறைநதேோந்தவழுதிகலியாணத்
துணடபெருசசமுறைாசுககேள-அண்டி
நெருசகன்டேனாளருநண்டேனீளபசியிறலே
சுருக்குணடேன சோறுணடிலேன. (எ0)

ஈக-செயயுள-உஉக.

ஔவையாா முதலிய எழுவரும்பாடியது.

ஔவையார்.

இட்டமுடனென்றலையிலின்னபடியென்றெழுதி
விட்டசிவனுஞ்செத்துவிட்டானோ-முட்டமுட்டப்
பஞ்சமேயானாலும்பாரமவனுக்கன்றாய்
நெஞ்சமேயஞ்சாதே நீ. (க)

உப்பை.

அத்திமுதலெறும்பீறானவுயிரத்தனைக்குஞ்
சித்தமகிழ்ந்தளிக்குந்தேசிகன்-முற்றவே

கற்பித்தான்போனானோகாக்கக்கடனில்லையோ
வற்பனோவன்னா யரன. (௨)

அதிகமான்.

கருப்பைக்குண்முட்டைகருங்கல்லிறேரைக்கும்
விருப்புற்றமுதளிக்குமெய்யன்-உருப்பெற்றால்
ஊட்டிவளர்க்கானோவோகெடுவாயென்னேயோ
வாட்டமுனக்கேனோ மகிழ். (௩)

உறுவை.

சண்டைப்பைச்சுள்ளுயிர்தன்றுய்யத்தந்த காளையுருந்தும்
அண்டத்துயிர்பிழைப்பதாச்சரிய-மண்டி
அலைகின்றவன்யாருடையவுண்மை
நிலைகண்டுநீயறிந்துநில். (௪)

கபிலர்.

கண்ணுழைபாக்காட்டியாருங்குறைகிடோர்ந்தும்
உண்ணும்படியறிந்தூட்டுமவா-நண்ணுமவ
நமக்கும்படியளப்பானாரியோ யாகா
தமக்குத்தொழிலென்ன தான். (௫)

வள்ளியம்மை.

அன்னைவயிற்றிலருத்திவளர்த்தவன்றான்
இன்னுவளர்க்கானோவென்றுமோ-மன்னவா வாய்ந்த
குடிமைபெருமான்சுடுகாட்டினிலுமியவா
ஆடும்பெருமானவன். (௬)

வேழமுடைத்துமலைநாடுமேதக்க
சோழவளநாடுசோறுடைத்துப்-பூழியர்கோன்
தென்னாடுமுத்துடைத்துத்தெண்ணீர்வயற்றொண்டை
நன்னாடுசான்றோருடைத்து. (௭)

தெய்வப்புலமைத்

திருவள்ளுவ நாயனார்

அவ்வவ்வமயங்களிற்கூறிய தனிப்பாடற்றிரட்டு.

எவ்வுயிருங்காக்கவொருவீசனுண்டோவில்லையோ
அவ்வுயிரில்யானொருவனல்லவோ-வவ்வி

 12628

அருளுவதுகொண்டிக் கவலைவதேனன்னே
வருந்துவதுதானே வரும். (அ)

புலியாறும் பூங்காவும் பூவுலகைத்
தாவிமோர்தேறாத் தாயிருக்க-நாவில்
இறைநகர்திநாளெனக மறைநூறிவேனோ
குறையுடைத்தெழுந்த நன்றன் கூத்து. (கூ)

ஊனொன்றும் காயத்திலேயேவைச் சடுக்குமோவருளிலேனைப்
பொய்க்கோட்டைகளைமுற்றும் புலன்களையொடுக்கிக்கொண்டு
ஐம்பொறிவழியேசென்று ஆயிரமவெளியுளதாக்கி
மெய்யென்றறிந்த மெய்யர் விரைவுவளையமானர். (௰)

கோலமாய் நின்ற ஒன்றாக்கினார் நாதவிந்துவுங்கடந்து
காணா வமைத்து நாட்டிக்கொள் வெளியாகமாகந்
தானென்றுமென்றுமே நின்று நிலிக்கநுணுக்கமாகுங்கெட்டு
மோனமுங்கடந்து செய்யப்பான் முடிந்தவர் ஞானியாவர். (கக)

சாதியிலேதோன்றுவதென்பாருஞ்சாதி
சமயத்திற்பதின்மூன்றுஞ்சமயமாகும்
நீதியிலேநெறியுடையநீதியாகும்
நிலைமையிலேவேதாந்தநிலைமையாகும்
ஆதியிலேயறிஞர்கூறு மாதாரம்
அந்தத்திற்பாயடைந்தவாயம்பெருநர்கண்ணிற்
சோதியிலேபரஞ்சோதிக்கூட்டமாகுஞ்
சொல்லுதற்குமெங்கள்குலஞ்சக்கிலமதாமே. (கஉ)

எந்நாளொன்றிருக்க ஓர்நீர்கேளீர்
பஞ்சாங்கச்செய்தி யறியிரோ-வந்தவூர்
முப்பாழும்பாழாய் முடிவிலொருசூனியமாய்
அப்பாலும்பாழென் றறி. (கங)

நில்லுநில்லென்றுசொன்னீர் நேசபாசங்களொன்றும்
புல்லறிவோடுவாங்காப் புலைகொலைகளவுமற்றுச்
சொல்லுதற்கரியஞானச் சுழிமுனைமுடியின்மீதில்
எல்லையுங்கடந்தேயப்பா லேகமானவர்களிற்பார். (கச)

இருபிருநயென்றுசொன்னீ ரேற்குமோவேழையேற்குத்
திருவொருநறுணர்ந்துசைவ சமயமுமனைத்துநீக்கி

மருடருவினையுநீங்கி மாசிலாவுண்மைஞானம்
பொருந்தினரிருப்பர்பின்பு பொருதவரிறப்பர்தாமே. (௧௫)

போமெனவுரைத்திரென்னைப் பொறியொடுபுலன்களைந்தும
ஆமெனுமவிச்சையோடு மங்ஙனேமதித்துக்கொண்டே
ஏமமுஞ்சாமமற்றே யிரவொடுபகலுமற்றுச
சோமனார்பதியைவிட்டுத துறந்தவர்போவரன்றே. (௧௬)

அடிசிற்கினியாளே யன்புடையாளே
படிசொற்றவறாத பாவாய்-அடிவருடிப்
பின்றூங்கிமுன்னெழுந்த பேதையேபோதியோ
என்றூங்குமென்கண் ணிரா. (௧௭)

ஆக - செய்யுள் - ௨௪௬.

மகாகவியாகியகம்பர்

இவ்வவ்வமயங்களிற்கூறிய தனிப்பாடற்றிரட்டு

கடல்கிழக்குத்தெற்குக் கரைபொருவெள்ளாறு
குடதிசையிறகோட்டைக் கரையாம-வடதிசையில
ஏணாட்டுப்பண்ணை யிருபத்துநாற்காதஞ்
சோணாட்டுக்கெல்லையெனச சொல். (௧)

வெள்ளாறதுவடக்கா மேற்குப்பெருவழியாந்
தெள்ளார்புனற்கன்னி தெற்காகும்-உள்ளார
ஆண்டகடலகிழக்கா மைம்பத்தறுகாதம
பாண்டிநாட்டெல்லைப் பதி. (௨)

வடக்குத்திசைபழனி வான்கீழ்தென்காசி
குடக்குத்திசைகோழிக் கோடாம்-கடற்கரையின்
ஓரமோதெற்காகு முள்ளெண்பதின்காதம
சேரநாட்டெல்லையெனச் செப்பு. (௩)

மேற்குப்பவளமலை வேங்கடநேர்வடக்காம்
ஆர்க்குமுவரி யணிகிழக்கு-பார்க்குளுயர்
தெற்குப்பினாகி திகழிருபதின்காதம்
நற்றொண்டநாடெனவே நாட்டு. (௪)

ஆழியான் பள்ளி யணை போயவனைக் கடைந்த
வாழியவனாயினை மனிக்காம் பழியான்
பூணைபாமெரித்த பொறச்சலையா புட்டுமென்ற
கணையாகல் கட. (ரு)

மழைகைபொருயங்கா மணிமாரிபோரதே
பொருகாட்டை சாட்டக பொறச் ... திங்களையும்
சிவபதனை மொரு நக தெய்வத்திருநாமனை
பரியபணை பெற்றது. (சு)

பாணை மகமகந்தட வரவேபசாயக்காணை
பிறை ... தெய்வயப்பெருமநிச
... புட நதருவாபரணமே
கருத்தைடயரியார் கட. (எ)

... பாக்கா ... தான
கட்டபாரதானெ ... லை ... பருசீசா
மலைய ... புபரு வை ... மை
கலமைருந்தமோரா ... (அ)

ஆராதமவண்ணகா நாராதானைக்கொடா
ஆராதானைசக்கிரத்தி பெருந்தா சீராரு
தெனா ... ருபயமவரு ... சமயபட்டத்
தமரபுகானவாசல் ... தான. (கூ)

கொம்மகையானமாயனை புலசேகபபெருமான்
பொறைகையாறு கதை போதாமே நா-கைமல
மனமலவாரி மனிவாசல் மையச்சுக்த
தென்றலேயெனவந்தாய் செப்பு. (க0)

போராசாதேசமாா பெறரமமலையாகம்
மாராகலங்கனடு மயிறுவமோ-போராபுரிய
வல்லானகைகன வாணனயிருநாமம
எல்லாமெழுகலா மென்று. (கக)

உலக்குரியபாண்ட புவர் ரொக்கசெசென்றால்
கொலைக்குரியவேழங் கொடுத்தான-றலைக்குரிய
வாணாகோருறை மகதேவனுக்கிந்தய
பணையேறுடெண்ண பகை. (கஉ)

வானன் பெயரொழுகா மாபுண்டோ மாகர்கோன்
வானன் புகழுரையா வாயுண்டோ - வானன்
கொடிதாங்கி நில்லாத கொம்புண்டோ [illegible]ண்டோ
அடிதாங்கி நில்லா வரசு. (கரு)

உமையவளு நீயு மொருங்கொப்பே யொப்பே
உமையவளுங் கண்டா[illegible] - உமையவட்கோர்
பாகந்தோய்ந்[illegible]ன்றான்[illegible]யின்
ஆகந்தோய்ந்தா[illegible]. (கசா)

மோட்டெருமை வாவிபுக [illegible]ன்றென்று
விட்டவுழ [illegible]
அடையா நெடுங்கதவு [illegible]
உடையான் சடைய[illegible]. (சஇ)

வெற்றிபுனை [illegible] வெண்ணிலைக்கும்
கற்றும் பெருங்[illegible] - கற்[illegible]
இறந்தாங் [illegible]
அறந்தாங்குந் தொண்ட[illegible]. (சகு)

கந்தமலர்ப்பிரமன் கன்னிமடவார்க்கெல்லாம்
அந்தவிளநீ[illegible]ர் - [illegible]சர்
தோற்றமிருவ[illegible]க்குத் தோட்டை புலியாக[illegible]
ஏற்றமிலையார்தா னியம்பு. (கள)

இருந்தவனைப் போனவனை யென்னையவனைப்
பொருந்தவனைப் பறித்துப் போனான் - பொருந்தவனை
பூக்தத்தத் தேன் சொரியும் பொன்னிவளநன்னாட்டின்
மாத்தத்தன் வீதியினில் வந்து. (சஅ)

ஆழியானாழி யயனெழுத்தாணியென்பார்
கோழியான் குன்றெறிய வேலென்பான் - பூழியான்
அங்கைமழுவென்பா னருண் பெரியமாவண்டூர்ச்
சிங்கனுலைக்களத்திற் சென்று. (கக)

குடகர் குணகட லென்பார் குட்டுக
கிடகர் வடகட லென்பர் - வடகடலோர்
தென்கடலென்பர் திருந்துகாரச்சுதனின்
முன்கடைநின்றார்க்கு முரசு. [illegible]

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

இரவிளைத்தார்பூமான [illegible] னையுணங்குருசெகவெ
தவிளைவிளைதகா [illegible] கையு
பூர [illegible] துளை [illegible] றிந்தோதத்தானை
ஆர [illegible] (உக)

குறை [illegible] யவிரர [illegible] வெமிராம
[illegible] யாறநிற [illegible] மபால
[illegible] தாயகோளரில
வா [illegible] கவிளையா [illegible] (உஉ)

[illegible]
[illegible]
[illegible] வேந்தாகாமறனைப
[illegible] (உங)

[illegible]
[illegible] வினகொடுபோம
[illegible] தணமெருமெவங
[illegible] (உச)

[illegible] சகாசனிதந
[illegible] றணடெருந்த
[illegible]
[illegible] (உரு)

[illegible] னைமாகதந்தோதறசெயத
சேட [illegible]
பொ [illegible] பொனறுபடையச்சாயததங
கிருபாலிமிழ்கொண்டு மென்று. (உசா)

பானைமதுரைப்பதியாளவைத்தபிரான
வானோர்புகழ்வருமேகம்ப-யானைக்
கருப்போதகமேனிகாலப்பரிமேலணிந்து
வருமபோதகமேவரின். (உஎ)

படுபெருந்துகுரூபபேயுமபன்மிருகளுசெகாய
கொடிகழுகுமித்தனையுங்கூடி-வடிவுடைய
கோமான்களப்பாளனைகொள்ளயானைபோமாறு
போமாறுபோமாறுபோம். (உஅ)

என்சிவிகையென்கவிகையென் றுவசமென்கவசம்
என்பரியீதென்கரியீதென் பரோ-மன்கவன
மாவேந்தன்வாணன் வரிசைபரிசுபெற்ற
பாவேந்தனைவேந்தர்பார்த்து. (௨௯)

சேற்றுக்கமலவயற்றென் றுறைவாணனையான்
சோற்றுக்கரிசிதரச்சொன்னதகாதே-போற்றுக்
களிக்குமாவைத்தந்நான் கற்றவர்க்குச்செம்பொன்
அளிக்குமாறெவ்வாறவன். (௩0)

தேருளைப்புரவிவாரணத்தொகுதிதிரைகொணர்ந்துவருமன்னரின்
தேசமேதுனதுநாமமேதுபுகலென்செயமன்கையாழுகடபாணர்கள்
வாருமொத்தகுடிநீருநாமுமட்டேவலுறைதககாவலன
வாணபூபதிமகிழ்ந்தளிசகலவெகுவரிசைபெற்றுவருபுலவன்யான்
நீருமிப்பரிசுபெற்றுமீளவரலாகுமேகுமவன்முன்றிலவாய்
நித்திலச்சிகரமாடமாளிகைநெருங்குகோபுரமருங்கெலாம்
ஆருநிற்குமுயர்வேம்புநிற்குமவளாபலியநிறகுமத்தனருகிலே
அரசுநிற்குமரசைச்சுமந்தசிவலத்திநிற்குமடையாளமே. (௩௧)

அலங்கலணிமார்பனுறையூர்க்கோன்வாணன்
விலங்குகொடுவருகவென்றான்-இலங்கிழையீர்
சேரற்கோசோழற்கோதென்பாண்டிநாடாளுந்
வீரற்கோயார்க்கோ விலங்கு (௩௨

பாரப்போதனூலமொருதம்பியாளப்பணிமறியக்
தூரப்போனொருதயபின்வரக்காணும்-துணைவியுடன்
வரப்போனமைந்தன் தக்காதைபொருதுயிர்மாய்க்கனமைந்
சுரப்போவெனக்கிங்கினியாருவமைபுனைப்பதற்கே- (௩௩)

கண்டாயோபார்வேந்தாகானகத்துக்கள்ளியின்கீழ்
வெண்டாழைபூத்துவிளககெரியப்-பெண்டாலி
பூட்டுதற்குமுன்னமொருபுத்திரனைப்பெற்றெடுத்தாள்
காட்டிற்கழுகோட்டுங்கை. (௩௪)

கன்னிக்கலசமுலையாடன்காமக்குரோதபஞ்சத்தில்
என்னுக்கெழுதிக்கொடுத்தேனென்றியம்பக்கேளாயிகல்வேந்தே
மின்னுக்கெழுதியிடைக்கெழுதி வேண்டுமபொருட் குமெழுதியருட்
பொன்னுக்கெழுதிக்கொடுத்தேன் யான்பொய்பு முனையேன் புகல
வேந்தே. (௩௫)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

பாண்டியன்பாடியது.

போற்றினும்போற்றுவர் பொருள்கொடாவிடிற்
றூற்றினுந்தூற்றுவர் சொன்னசொற்களை
மாற்றினுமாற்றுவர் வன்கணாளர்கள்
கூற்றினும்பாவலர் கொடியராவரே. (கசு)

மன்னவனுநீயோ வளநாடுமுன்னதோ
உன்னையறிந்தோதமிழை யோதினேன்-என்னை
விரைந்தேற்றுக்கொள்ளாத வேந்துண்டோவுண்டோ
குரங்கேற்றுக்கொள்ளாத கொம்பு. (கஎ)

அன்றையிலூர்வைய மளந்தகோவலவென்று
குன்றெடுத்தநீதி நடபிக கொண்டாயோ-என்றும்
ஆலடங்காளைககாக்கு மகளிங்காதுங்கா
நடந்தாயோநாலாறடி. (கஅ)

காதரிருபந்து நானகொடியக்கபிலியை
ஓதக்கடல்கொண் டொழிந்ததே-மேதினியிற்
கொல்லிமலைக்கேகுலசொரியுவ தொற்றவாநீமுனிந்தால்
இல்லையோவெங்கட் டிடம். (ககூ)

நீரெலாஞ்சேற்றுநாற்ற நிலமெலாய்கல்லுமுள்ளும்
ஊரெலாம்பட்டிதொட்டி யுண்பதோகம்பஞ்சோறு
பேரெலாம்பொம்மன்திம்மன் பெண்களோநாயும்பேயுங்
காரெலாங்கொங்குநாட்டைக் கனவிலுநினைக்கொணாதே. ()

குமிண்டியும்பண்ணையுங்கூட்டானைக்கின்றசொல்லைக்கம்மை
நிமிண்டியுமூதியுந்தின்னவல்லோரிந்தநீணிலத்திற்
றுமிண்டியங்காய்கன்னைமொட்டையம்பாலெய்யுஞ்சூர்கண்டூர்
நமிண்டியிற்பள்ளிகளத்தனைபேர்களுநல்லவரே. (உக)

செட்டிமக்கள்வாசல்வழிச் செல்லோமேசெக்காரப்
பொட்டிமக்கள்வாசல்வழிப் போகோமே-முட்டிபுகும்
பார்ப்பாரகத்தையெட்டிப் பாரோமேயெங்காளுங்
காப்பாரேவேளாளர் காண். (உஉ)

மேழிபிடிக்குங்கை வேல்வேந்தர்நோக்குங்கை
ஆழிதரித்தே யருளுங்கை-சூழ்வினையை
நீக்குங்கையென்று நிலைக்குங்கைநீடூழி
காக்குங்கைகாராளர் கை. (உங)

மற்கொண்டநின்புயக்தான் மாகாயிட்[illegible]ர்ந்துவந்து
சொற்கொண்டபாவின் சுவையறிவா[illegible]லையே
விற்கொண்டவாணுதலாள் வேலி[illegible] கூவி
நெற்கொண்டுபோமளவு நில்லாயோ[illegible]ருநவரோ. (சச)

விருத்தம்.

தேனாயார்செயவிளநீ[illegible]
நாரியார்தாமலி[illegible] நாடவனைநேத்தாம
கோணைவாயபொனசொரியுங் கொல்லிமலைநன்றடா
ஊணைவாய்முட[illegible] தானிங்கேயே (சரு)

மட்டுப்படாகக்கொங்கைமாருராகலவி[illegible]கா[illegible]லே
கட்டுப்பட்டா[illegible]பொன்னாகாதல[illegible]கைபமயினும்
பட்டுப்பட்டாவி[illegible]மெய்பொன[illegible]ாதிருந்தேன்
வெட்டுப்பட்டாயமக[illegible]னை[illegible] [illegible]டியே. (சசா)

வில்லம்புசொல்லைய[illegible]ன்டு
வில்லையிறசொல[illegible]லைமபு
படுத்தாவென்மா[illegible] [illegible]லத்தைக்
சுட்டதடாவெண[illegible] (சஎ)

கனகருவட[illegible]
கனைந்துவழி[illegible]னைத்தும்
[illegible]றைகக[illegible]
குறைக்குமா[illegible] (சஅ)

கலப்புயனிக[illegible]
தாலகுலமட[illegible] [illegible]மால
கோலமதிரு[illegible]லே
குலககரபபடையானை[illegible]பேர. (சகூ)

கலலங்காடுதனிலவி[illegible]யாக[illegible]ற்னுளையா
அலலனிருந்தகருங்கட்[illegible]போலவாள்
செலலன்றேவிமனைக்டொறும்[illegible]துயசாருக
நெல்லஞ்சோறேசம்ப[illegible]திரிவாயே. (ருய)

கம்பாகமூக்சொல்லி.

மாவுறங்கினபுள்ளுறங்கின வண்டுறங்கினதண்டலைக்
காவுறங்கினவெணகண்மானிரு கண்ணுறங்கிலையோ[illegible]
கோவுறங்குகடைத்தலைக்குல[illegible]டிவாய
ஆவுறங்குமசாரசஞ்சல[illegible]மே. (ருக)

அம்பிகாபதியும் ஒட்டக்கூத்தரும் பாடியது.

இட்டடிநோவ வெடுத்தடிகொப்புளிக்க
வட்டில்சுமந்து மருங்கசையக்-கொட்டிக்
கிழங்கோகிழங்கென்று கூறுவாணாவில்
வழங்கோசைவையம் பெறும். (௫௨)

ஒட்டக்கூத்தர்.

சற்றேயுருக்கத்தை [illegible]
துற்றேயமைசையன் [illegible]
நற்றேறல் [illegible]
பொற்றேரிருக்க [illegible] (௫௩)

வெங்கணிலவுக்கு [illegible] துணைதேடுமென்
அங்கம்பிளக்க [illegible]
பங்கம்படவோ [illegible]
எங்குமிருக்கு [illegible] நைந்தயிலே. (௫௪)

வீரமுண்டோ [illegible] முலைக்கு
நேரமுண்டோ [illegible] விடப்
போருமுண்டோ [illegible] கொடுப்
பேருமுண்டோ [illegible] சொல்லவம்மே. ()

உருகியுடல்கருகி யுள்ளீரல்பற்றி
எரிவதுவியாதென்செய்வேன்-பரிவாக
நஞ்சிலேதோய்ந்த நளினவிழிப்பெண்பெருமான்
நெஞ்சிலேயிட்ட நெருப்பு. (௫௬)

வாணன்புகழ்க்கெல்லை வாழ்த்துவோர்க்கெல்லை
வாணன்புகழ்க்கெல்லை மண்ணெல்லை-வாணன்
படைக்கெல்லைதிக்கெல்லை பைந்தமிழ்தேர்வாணன்
கொடைக்கெல்லையேற்பவர்தங் கோள். (௫௭)

நில்லாதயல்லும்பகலும்பட்டகூந்தலுநீண்டகரிப்
பொல்லாவழுக்குப்புடைவையுமாய்வெகுகூச்சமும்போய்ச்
செல்லாப்பணத்துக்குக்கேட்டேனுமற்றுத்தியங்கியொன்றும்
இல்லாதபாவிதனக்கார்துணைபொன்விராட்டினமே. (௫௮)

வாசமலர்மடந்தை போல்வார்மருதவனத்
தீசனடியா ரெழுபதின்மர்-நேசத்

திரவலர்மேனிட்டுவர்கை யீண்டிலகையாளும்
புரவலாமேனிட்டுவா பொற றூள. (ரு௯)

இடைக்காடர் பாடிய தனிப்பாடல்.

ஆற்றங்கரையி னருகிருக்குமாமரத்திற
காக்கையிருந்து கககவெனக-காகஙகைதனை
எய்யக்கோலிலலாமல் 0 0 0 என்றானே
வையைக்கோனுரின் மகன. (௬0)

ஏகமபவாணன்மனைவி

சேனைதழையாகச செங்குருதிநீர்தேக்கி
ஆனைமிதித்த வருஞ்சேறறினை-மானபரன
பாவேந்தர்வேந்தன பயிர்த்துகட்டானேகம்பன்
மூவேந்தர்தங்கண முடி. (௬௧)

கம்பர்விட்ட வெள்ளாட்டி.

நெற்படிவிளைகழனிபுடைசூழ்வெண்மதிவாழ்தரு மன்
கற்படிபனைதோளானபெயரானகாரகாசகாசகாவன
விற்படிவாணுதலாணமனைவிபின் மிடிமிடி மிடிமிடி
சொற்படிவேலைசெயும்மவளோ துந்துமி தூரி தூரிதி. (௬௨)

வட்டமதிபோலிருக்கும் வண்ணிகைகொடு காவுங
கொட்டுவார்கையினின்று கூசசாடிய-கட்டால
அரகராவென்னுமே யமபலசேரமாசி
ஒருநாள்விட்டேனி துரை. (௬௩)

தென்னவா மீனவா சீவலிமாறுமதுரா
மன்னவாபாணடி வாராயோ துனலுமு
சுரும்புக்குத்தாரளித்த துய்யதமிழ்நாடா
கரும்புக்குவேம்பிலே கண. (௬௪)

மாபபந்தார்க்கல்லமுத்து வண்ணத்தார்ககலலவுறி
வேப்பந்தார்ககாசைகொணடு விட்டாளே பூபபைந்தார
சேர்ந்திருக்குமெல்வேலிச சீவலிமாறுதமிழை
ஆய்ந்திருக்குமவீர மாறு. (௬௫)

வேம்பாகிலுமினிய சொல்லுக்குநீபனைங்க
வேம்பாகிலுமுதவ வேண்டாமோ-நீனபாயும்
வேலையிலேவேலைவைத்த மீனவாவின்புயத்து
மாலையிலேமாலைவைத்தாண மாண. (௬௭)

இலக்குப்புசாறாறை போக நாயகனென்
அலகைகளாருமவருமென வசிடைலசதியா
வானவர்கோனெனவிழிமை வனமைவிளைவெறித்த
மீனவாகோனைகவிடான வோபா. (கஎ)

பாணொருவனாடினர்,

வேண்டியபோகினிடம வியமடகதையனைத்
திணடியவையார்வலனை வீணடாமடபாணடியா
புலவோகதிபா ருகமபாதேதலவிசது
சொலலடவவல்லாரு சொல. (கஅ)

கலையானமுபூடிக் கண்வலைகதுள்ளாகதுட
விலைமாதாதாயமொ விடாமொள்மேமகா
சொனைசிலையோடந்த குறைநிரகதுயயசிவ
கயகையிலெநோடிவா (கக)

ஆசெயபன் கூற்று

இலக்கணக்கவிராயர்,

ஒட்டக்கூத்தரும் புகழேந்திப்புலவரும்

அவ்வவ்வமயங்களிற்கூறிய தனிப்பாட்டிரட்டு.

கலைவாணிபுலகிலிருபபதுவுஙகலவியுணாகவிவலலோனைத்
தலையாககடபபதுவுமவாகவிலவாழவதுஞசததியமேயனறோ
சிலைவாணறுவிருந்தாயிரமபுயஙகடுணிநதுமுயாசீவனுமறுண
தலையாவிகொடுததிடுசெஙகுநதருபிபெறவிடீகயைசெய்வாயே. ()

நிலைதநதாருலகினுக்குமியாவருக்குமானமைதநிலைகததநதார
கலைதநதாரவணிகருககுசசீவனருள்சயநிடவெனறேகையிற்றந்தார்
விலைதநதாரதமிழினுககுசசெயகுநதரெனகவிககேவிலையாகததான
தலைதநதாரெனககுமொட்டககூததனெனபபெயரினையுந்தாந்தந்தாரே()

பதுதுககொண்டனதிகழும்பதிப்போயுலையப்
பைம்பொறகுராகைகிந்தப்பகிரண்டத்திடைநீள்
மத்துக்கொண்டுமதிகடுந்திரையாழிகெடுமால
வடிவாகிப்புவிகைககொண்டருணமானுபாரு
முதகுப்பந்தரினிமகுங்குறுனைகருசினாவன
முருகற்குமபொதியைக்கோமுனிவர்க்குஞ்சடிலக்

கொத்தற்கும்பதுமாகொண்டையமுகருமலதிக்
கூழைத்தண்டமிழுக்கேன்கொடியுங்காளமுமே. (௯)

இன்றல்லோகம்ப னிறந்தநாளெனகவிதை
இன்றல்லோராசசபைக் கேற்குநாள்-இன்றல்லோ
பூமடந்தைவாழப் புவிமடந்தைவீற்றிருக்க
நாமடந்தைநூலவாங்கு நாள். (௬)

இன்றல்லோகம்ப னெழுந்தநாளென்கவிதை
இன்றல்லோராசசபைக் கேறுநாள்-இன்றல்லோ
பூமடந்தைவாழப் புவிமடந்தைவீற்றிருக்க
நாமடந்தைநூல்புடு நாள். (௭)

கட்டளைக்கலித்துறை.

மாங்குயிலால்வில்விரனைபிறந்தகம்பவரிதியால்
ஓங்கியபூமெலவையோனவிருவம்பராமறிவாம்
தீங்குறுமோகலவெழிலருன்றமோவெகாமடக்கமகறியோ
காங்கையனேசொலகவிங்கன்னமமடகாவலனே. (…)

காண்டகண்டத்தோனிசந்தியமானகருங்கங்குலிலே
திரண்டவெள்ளநதிப்பெனமீதுசெனமறைமோறமுதயனை
ஆரண்டவினபங்கொடீளக்காம்பறைவகொ சால
குரண்டகன்னதிறைதைதகனல்காணப்பெலாதுதுங்கனே ()

கோரத்துகொப்போகனவட்டமம்மானை
கூறுவதுங்காவிரிக்குடவையையோவம்மானை
ஆருக்குவேம்புநிகராகுமோவம்மானை
ஆதித்தனுக்குநிகராமபுவியோவம்மானை
வீரர்க்குள்வீரனொருவினைமீனவம்மானை
வெற்றிப்புலிக்கொடிக்குமீனக்கொடியோவம்மானை
ஊருக்குறையந்தைநிகர்கொற்கையோவம்மானை
ஒக்குமோசோணாட்டுக்குப்பாண்டிநாடம்மானை. (௮)

புகழேந்தி.

திருநெடுமாலவதாரஞ்சிறுபுலியோவம்மானை
சிவன்முடியிலேறுவதுஞ்செங்கதிரோவம்மானை
ஒருமுனிவனேரியிலோவுளைதெளிந்ததம்மானை
ஒப்பரியதிருவிளையாடலுறைந்தையிலோவம்மானை
கலையெதிரோடேறியதுகாவிரியோவம்மானை
கடிப்பகைக்குத்தாதகியங்கண்ணியோவம்மானை

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

பரவைபடிந்ததுஞ்சோழன்பதந்தனிலோவம்மானை
பாண்டியனார்பராக்கிரமம்பகளிதோவம்மானை. (௯)

ஒட்டக்கூத்தனும் சோழராசனும்பாடியது.

ஆடுங்கடைமணிநாவசையாமலகிலமெங்கும்
நீடுங்குடையைத்தரித்தபிரானிந்தநீணிலத்தில்
பாடியபுலவர்புகழொட்டக்கூத்தன்பதாம்புயத்தைச்
சூடுங்குலோத்துங்கசோழனென்றேயெனைச்சொல்லுவரே.

ஒட்டக்கூத்தன்.

இன்னங்கலிங்கத்திகலடங்காதென்றோ
தென்னன்றமிழ்நாட்டைச்சீறியோ-சொன்னி
அராகங்காவுனயனையிராவதழ்தயின்
நிகளங்காலவிட்டபினைவு. (௧௧)

புகழேந்தி.

தென்னவன்றென்னாபெருமானை ... துரை
மன்னவனைச்சோகசமரிலவலப்-பொன்னிநா
டாளிகுமன்னநாமயகுலனயசிரா
காமிகருமொனமேந்தயா. (௧௨)

புகழேந்தி.

சகமழுபீழும்புரந்தோரதந்தனைப்பட்டம்புகும்
பிகசனிவனைபம்... ருகப்பபணந்துத்
தகமபிறகிநமபாரயெங்காகாகட்டுரை
சதுதமபசத்தயகாணகவருவானைசசயநடகனே. (௧௩)

ஒட்டக்கூத்தன்.

மானிற்குமோவிந்தவாளரிவேங்கைமுன்வற்றிசெத்த
கானிற்குமோவிவ்வெரியுந்தணன்முன்கனைகடலின்
மீனிற்குமோவிந்தவெங்கண்கருடன்முன்மின்மினி
தானிற்குமோவிக்கதிரவன்முன்மறத்திற்குமன்னனே. (௧௪)

புகழேந்தி.

மானவனானந்தவாளரிவேங்கைமுன்வற்றிசெத்த
கானவனானவெரியுந்தணன்முன்கனைகடலின்
மீனவனாந்தவெங்கணகருடன்முன்மின்மினி
தானவனாக்கதிரவனமுன்னேற்றெதிர்த்துமன்னனே. (௧௫)

ஒட்டக்கூத்தன்.

நானேயினியுனைவேண்டுவதில்லைநளினமலர்த்
தேனேகபாடந்திறந்திடுவாய்திறவாவிடிலோ
வானேறனையவிரவிகுலாதிபனவாயில்வந்தாற
றானேதிறக்குநின்கையிதழாகியதாமரையே. (கசு)

புகழேந்தி.

இழையொன்றிரண்டுவகிர்செய்தநுண்ணிடையேந்துவளைக்
குழையொன்றிரண்டுவிழியணங்கேகொண்டகோபந்தணி
மழையொன்றிரண்டுகையானையன்னான்வாயில்வந்தாற
பிழையொன்றிரண்டுபொறாரோகுடிப்பிறந்தவரே. (கஎ)

ஒட்டக்கூத்தன்

வெள்ளத்தடங்காச்சினவாளைவேலிக்கமுகினேறித்
துள்ளிமுகிலைக்கிழித்துமழைத்துளியோடிறங்குஞ்சோணாடா
கள்ளக்குறும்பர்குலமறுத்தசண்டாவண்டாகோபாலா
பிள்ளைமதிகண்டம்பேதைபெரியமதியுமிழ்ந்தாளே. (கஅ)

ஔவையார்

ஒட்டாரொருநாட்கேட்டாய.

புகழேந்தி

பங்கப்பழனத்துழுமுழவர்பலவின்கனியைப்பறித்ததென்று
சங்கிட்டெறியக்குரங்கிளநீர்தனைக்கொண்டெறியுந்தமிழ்நாடா
கொங்கைக்கமராபதியளித்தகோவேராசகுலதிலகா
வெங்கட்பிறைக்குங்கரும்பிறைக்குந்தமையெஞ்சபிறைக்கும்விழிவே
(லே.

ஒட்டக்கூத்தன்.

புள்ளிருக்குங்காமாப்பண்பூம்புகார்வாழக்களியேம
கள்ளிருக்குங்களையுண்டுஞ்சோரவிழேலம்-உள்ளபடி
சொல்லவாவாலிதுரோபதையைமுக்கரிந்த
தல்லவாமாபாரதம (வாலி-அரவக்கொடியையுடையதுரியோதனன)
என்றுபெருவேனையாசீசன்றிருமுடிமேல
சென்றுவிளையாடுகின்றதிபமே-என்றும
செருப்புக்குத்தோல்வாங்குஞ்சென்னியர்கள்தங்கள்
பொருப்புக்குத்தோலாப்புயம், (தோல-யானை.) (உக)

வெள்ளாளன்.

கோக்கண்டுமன்னர்குரைகடற்புகிலாங்கோகனகப்
பூக்கண்டுகொட்டியும்பூவாதெதாழ்நிலப்பூமுழுதும்

தனிப்பாட்டற்றிரட்டு.

காக்கின்றமன்னகவியொட்டக்கூத்தனின்கட்டுரையாம்
பாக்கண்டொளிப்பர்களோதமிழ்பாடியமாவலரே. (௨௨)

கருமான்.

செல்லன்புதல்வன்றிருவேங்கடவன்செகத்குருவாங்
கொல்லன்கவியைக்குறைசொல்லுவோரைக்குறடுகொண்டு
பல்லைப்பிடுங்கிப்பருந்தாட்டமாட்டிப்பகைவர்முன்னே
அல்லும்பகலுமடிப்பேன்கவியிருப்பாணிகொண்டே. (௨௩)

அம்பட்டன்.

விண்பட்டகொக்கெனவெல்லுமவலனூறின்விலவிலத்துப்
புண்பட்டநெஞ்சொடுமிங்குநின்றாய்பொட்டையாய்புகலாய்
கண்பொட்டையாயினுமம்பட்டன்கவிவாணர்முனனே
பண்பட்டசெந்தமிழ்நீயுந்திடுக்கிடப்பாடுவனே. (௨௪)

குயவன்.

மோனைமுத்தமிழ் மும்மதமும்பொழி
யானைமுன்வந் தெதிர்த்தவனாரடா
கூனையுங்குடமுங் குண்டுசட்டியும்
பானையும்வனையங்குசப் பையலயான். (௨௫)

தச்சன்.

சொன்னசந்தக்கவியாவருஞ்சொல்லுவர்சொற்சுவைசேர்
இன்னசந்தக்கவியேதெனமபோதிலெதிர்த்தவனை
வன்னசந்தங்கெடவாயைக்கிழித்திந்தவாய்ச்சியினாற்
கன்னசந்தங்களினிறகவியாப்பைக்கட்டாவுவனே. (௨௬)

கடடான்.

திகிரிவட்டக்குடைசசெங்கோலபயன்செழுஞ்சிலம்பிற்
பகுதியொட்டக்கூத்தபட்டனைநானப்பனைககவியின்
மிகுதவொட்டத்தட்டிவிட்டகையோட்டினுருககிக்குத்திப்
புகுதவொட்டிததட்டிமேலனுகாவண்ணம்போர்செய்வனே. ()

ஒட்டக்கூத்தனும் புகழேந்தியும்.

வென்றிவளவன் விறல்வேந்தர்தமபிரான்
என்றுமுதுகுக் கிடான்கவசம்-துன்றும்
வெறியார்தொடைகமழு மீனவர்கோன்கைவேல்
எறியான்புறங்கொடுக்கி னென்று. (௨௮)

பழியும்புகழுமெவர்க்குமுண்டாமிந்தப்பாரினுனக்
கழியுஞ்சிலையுங்கயலுமென்றுலகளங்கதுங்கா

மொழியும்பொழுதெங்கள்பெண்சக்கரவர்த்திமுகத்திரண்டு
விழியும்புருவமுமாகியந்தோவுனைவெல்கின்றதே. (உகூ)

திக்குளெட்டுங்கயந்துக்கமுற்றுத்திடுக்கிட்டலற
மைக்கடற்குட்சரங்கைக்கவிட்டோகிடாமாமதுரா
இக்குமுற்றிக்கனுச்சற்றுவிட்டந்தசெறிந்திட்டமுத்தைக்
கொக்குமொக்கியிக்கிக்கக்குமசஞ்சோலைக்குறுங்குடியே. (ஙு)

ஆக - செய்யுள் - ஙாசுங.

கவிவீரராகவமுதலியார்.

தேன்பொழிந்தவாயான் றிருவேங்கடத்துடனே
ஏன்பிறந்தான்கண்ணனுக் கினியானே-வான்சிறந்த
ஸ்ரீதேவியாருடனே செய்யதிருப்பாற்கடலில்
மூதேவியேன்பிறந்தாள் முன். (க)

இம்பர்வானெல்லையிராமனையேபாடி
என்கொணர்ந்தாய்பாணனீயென்றாள்பாணி
வம்பதாங்களபமென்றேன்பூசுமென்றாள்
மாதங்கமென்றேனியாம்வாழ்ந்தேமென்றாள்
பம்புசீர்வேழமென்றேன்றின்னுமென்றாள்
பகடென்றேனுழுமென்றாள்பழனந்தன்னைக்
கம்பமாவென்றேனற்களியாமென்றாள்
கைம்மாவென்றேன்சும்மாகலங்கினாளே. (உ)

இல்லெனுஞ்சொலறியாதசீகையிலவாழ்சாணனைப்போ யாழ்ப்பாணன்யான், பலவிசித்திரக்கவிகால வெண்சோறும் நூற்றாசும் பாவியாமற், கொல்லனினைந்தேதனது காலமாயைப்பரிசென்று கொடுத்தான்பார்க்குள், தொல்லையெனதொருவாய்க்கு நாலவாயகுமினியெங்கே தாப்புவேனே. (ங)

முன்னாளிருவர்க்கும்யாக்கையொன்றாகமுயங்கினமால்
பின்னாட்பிரியன்விரியையென்றாயினம்பேசலுறும்
இந்நாட்கொழுநன்மனைவியென்றாயினமின்னனுமோர்
சின்னாளிலெப்படியோவையநீயின்றுசெப்புகவே. (ச)

வாழுமிலங்கைக்கோ மானில்லைமானில்லை
ஏழுமராமரமோ வீங்கில்லை-ஆழி

அலைபடைத்தசெங்கை யபிராமாவின்று
சிலையெடுத்தவாறெமக்குச் செப்பு. (௫)

செருசுடரினமைக்கனையுந் தெனனிலங்கைவேந்தனையும்
பருசவரிறபாகத்தனையும பாராமே-விருசு
விரகமேபூண்டிருக்க மேதினியையாணட
பாதனையுமராமனையும பார. (௬)

வடவைக்கனலைப்பிழிந்துகொண்டுமற்றுமொருகால்வடிக்கெடுத்து
வாடைத்தருந்திலவுக்நாதிமறுக்கக்கயசிகழுமபுசெய்து
புடவிக்கயவாகமைப்பாயுப்பரிசுவெற றிமாவறும
புலவாமனமபோறகுமபை புமுகொளிநறைத்தாறபொறுப்பார
அடவிகாதவிபபகங்குருகனதக்சுககுழலெனறருசியருசி [ளோ
அருசெயபகிரிட பருசுராமவிடடகசாரிமதுமகளங்கா
இட முககடவாரண புயமசசதமிகவேமேலசிககமே
இருவிசயருசெலுந்தவருசெங்கோனடாதநுமெங்கோனே. (௭)

மாதாணிமென் பூலைதாய் மாராசிதம்பரமூ
மாமணிராசாமேழ் மாவசன-மாதா
மறுகிடத்தேயமபோன மடவாரபழிக்கநெஞ்ச
மறுகிடத்தேகுந்துணைப்பெண வா. (௮)

சொலலுமலலுமாக றுந சோறுங்கிடைக்குங்
கலலுமுருகக கனிநதுறறும புலவியனை
வினைகலகருங்கிடதி வேளாசமபாகதமுறை
பெண்கலககங்கொணடுநினறன போ. (௯)

வந்தனந்தமென்பூ மணந்தோய்ந்துபாயப்பா
வந்தனமவிமமிசசோநதாள வாகோடி-வந்தனங்கல்
அனனமனங்கொளளாம லாசிதமபாககுமுறு
அனனமனங்கொணடியவே யாங்கு. (௰)

மாவாரிமுத்தவெணபன் மாதுமயலேததணிசோ
மாவாரிமுதலித்த வைபோகா-மாவுச
சிதமபரவையார் திகருளுயாமூமா
சிதமபரவையார் திகரு. (௰௧)

பங்கஜமேனமேவியசௌ பாக்கியசுபமானளித்து
அங்கஜவேளவெங்கணையா லாவிகொளந-எங்களிட
மாரஞ்சிதம்பரவு மாதினையாளகோடிகமலக
காரஞ்சிதம்பரயோகா. (௰௨)

இன்னங்கலைமகள்கைமீதிற்புத்தகமேந்தியந்தப்
பொன்னம்பலந்தனிற்புகிருந்தாளென்னபுண்ணியமோ
கன்னன்களந்தைக்கவிவீரராகவன்கச்சியிலே
தன்னெஞ்சமேடைனக்கற்றுநெருமுத்தமிழையுமே. (௰௩)

முன்னாட்டுத்தவமுனியுஞ்சேடனும்வான்மீகனுநான்முன்னில்லாமற்
றென்னாட்டுமலையிடத்துமபாரிடத்தும்புறயிடத்துஞ்சென்றுசேர்ந்தார்
இந்நாட்டுப்புலவருனக்கெதிரிலையேகவிவீரராகவாநீ
பொன்னாட்டுப்புலவருடனவாதுசெய்யப்போயினையேபுகலுவாயே. ()

கோளரவேந்துலகிலிந்தப்புதுமையுண்டோவெனமொழிந்தகுருமுனிசே
னாய், ஆளாவந்தமைதேராக்கம்புடையபாருசாலியிணைநதிமன,
வாளரிபோலருகிருக்கமலயவெறபிநிருந்துவந்தமாமனுறைச
சாளரவாசலைதிருந்துவரவழைத்தமூலையாரத்தழுவினளே. (௰௫)

பணியாரந்தோசையிலக்கொங்கைதோயநிடப்பார்ப்பர்பல்வி
யணியாரந்தோசையிலாசசெந்துவாயபபிறபபார்களென்றே
பணியாரந்தோசைமுனேனுகிட்டேகிபபழனிசசெவ்வேள்
பணியாரந்தோசைவராகாரனேறாகனெனபாவயிதே. (௰௬)

வீரஞ்சொரிகின்றபிள்ளாயுனக்குப்பெண்வேண்டுமென்றால்
ஆருங்கொடாருங்களப்பனகபாலியமமானறிநடன
ஊருஞ்செங்காடுநின்றன்மூகயானையுனக்கிளையோன்
பேருங்கடம்பனுனதுயநீவிநிற்குமபெருவயிறே. (௰௭)

கட்டுச்சோற்றைப் பறிகொடுத்தபோது பாடியது.

சீராடையற்றவைரவனவாகனஞ்சேரவந்து
பாராருநானமுகனவாகனந்தன்னைமுனபறிகொளவி
நாராயணனுயாவாகனமாயிறநமமைமூகம
பாரான்மைவாகனனவநதேவயிறறினிறபறறினனே. (௰௮)

மைவாகனன் - அக்கினிதேவன்.

பாண்டியன்மாலைகணடாய்மகளேயினைப்பார்த்தவர்க்கு
வேண்டியவின்பமிகவருமோவெணணெயேதிருடித்
தாண்டிக்குதிததறகோதண்டராமனநடவரைமேல
ஆண்டியிருப்பிடந்தாதனிருப்பிடமானபினனே, (௰௯)

சோலையுங்காத்துநல்லானையுங்காததுத்துரோபதைதன்
சேலையுங்காத்தடைந்தானையுங்காததுதடத்தகவி
யானையுங்காத்தனுமானையுங்காத்துமஇலிலவிழும்
பானையுங்காத்தவனெனைக்காப்பதரிதல்லவே, (௨௰)

பொய்யருக்குப்பொய்யுரைத்தால வெற்றியாமவருக்குப்பொய்யசொத்து, மெய்யருக்குப்பொய்யுரைத்தால் நேயமிறைபோறறவங்குறையுமிடியு ண்டாகும், தூய்யதாய் தந்தையர்க்குப் பொய்யுரைத்தாலவறுமைபிணி தொலையாவென்றும், உயயவருதேசிகற்குப் பொய்யுரைத்தானரகமது வுண்மைதானே. (௨௧)

ஆக - செய்யுள் - ௩௬௬

படிக்காசுத்தம்பிரான்.

அடகெடுவாய்பலதொழிலுமிருக்கக்கல்வி
அதிகமென்றேகற்றுவிட்டோமறிவில்லாமல்
திடமுளமோகனமாடக்கழைக்கூத்தாடச்
செப்பிடுவித்தைகளாடத்தெரிந்தோமில்லைத்
தடமுலைவேசையராகப்பிறந்தோமில்லைச்
சனியானதமிழைவிட்டுத்தையலார்தம்
இடையிருக்குத்தூதுசென்றுபிழைத்தோமில்லை
யென்னசென்மமெடுத்துலகிலிரக்கின்றோமே. (௧)

பெற்றவளொருத்தியாலேயென்மனையாட்டியாய்ப்பிள்ளைக்குப்பால
பற்றாது கருதிச்சூடிக்கத்தரமல்லவாயிருக்கச்
சிற்றுணவில்லையெல்லாவருக்கமூதேவொரு
கற்றுத்தவல்லமையாவல்லமைக்காகொடுத்தியே. (௨)

வழிமேலவிழிவைத்துவாடாமலென்மனையாளுமற்றோர
பழியாமற்பிள்ளையுமயாலென்றுமறபசியொனுருசொல
மொழியாமலென்னைவரவிட்டபாவிபூசித்துச்சந்தை
கழியாமலாவளித்தாயவல்லமைக்கொடுத்தியே. (௩)

சீதக்காதிபேரில.

ஓர்கட்டிலேபொன்னுமோர்கட்டிலேநெல்லுமொக்கவிற்குங்
கார்கட்டியபஞ்சகாலத்திலேதங்களகாரியப்பேர்
ஆர்கட்டினுந்தட்டுவாராமலேயன்னதானத்துக்கு
மார்தட்டியதுரைமால்சீதக்காதிவரோதயனே. (௪)

கேசித்துவந்தகவிராசர்தங்கட்குத்தரித்திரம்
பூசிக்குநின்கைப்பொருளொன்றுமேமற்றப்புல்லர்பொருள்
வேசிக்குஞ்சங்கீதப்பார்க்கும்வேசிக்கலைசெய்யுந்
தாசிக்குமாகுங்கண்டாய்சீதக்காதியரிதியே.

ஈயாதபுல்லரிருந்தென்னபோயென்னவெட்டிமரம்
காயாதிருந்தென்னகாய்த்துப்பலனென்னகைபரப்பிப்
போயாசகமென்றுரைப்போர்க்குச்செம்பொன்பிடிபிடியா
ஓயாமலீபவன்வேள்சீதக்காதியொருவனுமே. (௬)

காய்ந்துசிவந்ததுசூரியகாந்திகலவியிலே
தோய்ந்துசிவந்ததுமின்னார்நெடுங்கண்கடொல்பலநூல்
ஆய்ந்துசிவந்ததுபாவாணர்நெஞ்சமனுதினமும்
ஈந்துசிவந்ததுமால்சீதக்காதியிருகரமே. (௭)

தேட்டாளன்காயற்றுறைசீதக்காதிசிறந்தவச்ர
நாட்டான்புகழ்க்கம்பநாட்டிவைத்தான்றமிழ்நாவலரை
ஓட்டாண்டியாக்கியவர்கடம்வாயிலொருபிடிமண்
போட்டானவனுமொளித்தான்சமாதிக்குழிபுகுந்தே. (௮)

வேல்கொடுத்தாய்திருச்செந்தூரர்க்கம்பின்மீதுவைக்கக்
காலகொடுத்தாய்நின்மணவாளனுக்குக்கவுணியர்க்குப்
பால்கொடுத்தாய்மதவேளுக்குக்குழலாபயப்படசெங்
கோல்கொடுத்தாயன்னையேயெனக்கேதுங்கொடுத்திலையே. (௯)

சொல்லாதசூர்க்கருக்கெத்தனைதான்புத்திபோதிக்கினும்
கல்லாக்குண்டானகுணம்வருமோநெடுநாததிரியிற்
சல்லாப்புடவைக்குளிர்தாங்குமோநச்சுச்சுரைதயினிற்
செல்லாப்பணஞ்செல்லுமோதில்லைவாழுஞ்சிதம்பரனே. (௰)

மூவேந்தருமற்றுச்சங்கமும்போய்ப்பதின்மூன்றொடிரு
கோவேந்தருமற்றுமற்றொருவேந்தனுடையுமற்றுப்
பாவேந்தர்காற்றிலிலவம்பஞ்சாகப்பறக்கையிலே
தேவேந்திரதாருவொத்தாயரகுநாதசெயதுங்கனே. (௰௧)

முன்னாளின்னனைமுலையூட்டிமையிட்டுமூக்குச்சிந்திக்
கன்னமுங்கிள்ளியநாளல்லவேயென்னைக்காப்பதற்கே
அன்னமுமனைவியும்போலிருபெண்கொண்டவாண்பிள்ளைநீ
இன்னமுஞ்சின்னவனன்றேசெந்தூரிலிருப்பவனே. (௰௨)

முற்கரையப்பனையேறவிட்டாட்கொண்முதல்வருள்ளக்
கற்கரைக்கும்படிபோதித்திடுங்கருணைக்கடலைச்
சிற்பரைக்குட்டியையெங்கெங்குநித்திக்குஞ்செங்கரும்பின்
சர்க்கரைக்கட்டியைக்கண்டேனசெந்தூரெனுந்தானத்திலே. (௰௩)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

சின்னஞ்சிறுபிள்ளைசெங்கோட்டுப்பிள்ளைசிவந்தபிள்ளை
பொன்னன்மணிப்பிள்ளைபூலோகமெங்கும்புகழும்பிள்ளை
சொன்னொருசூழல்கின்றசூரனைவென்றசெகசேர்பிள்ளை
வன்னக்கிளிப்பிள்ளைசெந்திக்குமத்திற்குமாப்பிள்ளையே, (கச)

நாட்டிற்சிறந்ததிருமலையாதுங்கநாகரிகா
காட்டில்வனத்திற்றிரிந்துழலாமற்கலைத்தமிழ்தேர்
பாட்டிற்சிறக்கப்படிக்காசனென்றொருபைங்கிளியைக்
கூட்டிலடைத்துவைத்தாயினிதாவென்றுகூப்பிடுதே.(கரு)

விண்ணுக்குமண்ணுக்கும்போய்விளங்குதேவேந்திரனென்னும்
கண்ணுக்கினியபுனைசீதக்காதிகமலநிகர்
தண்ணுக்கிசைந்தவதனசந்த்ரோதயசாமியிந்த
மண்ணுக்குள்ளேயொளித்தான்புலவோர்முகம்வாடியதே. ()

மறந்தாகிலுமரைக்காசுங்கொடாமடமாந்தர்மண்மேல்
இறந்தாலென்னவிருந்தாலென்னவிறந்துவிண்போய்ச்
சிறந்தாளுங்காயற்றுறைசீதக்காதிதிரும்பிவந்து
பிறந்தாலொழியப்புலவோர்தமக்குப்பிழைப்பில்லையே(கஎ)

என்னனைக்கன்றுமுக்கனைதுளிக்குமிறையனையனைக்குமேயன்று
மன்னனைக்கன்றிப்பின்னனைகருதவாவன்புளாலவருந்திவாடுவனோ
முன்னனைகவொன்றுபின்னனைபுரந்தமுதுபாகையவன்பிதாவுநமற்
கன்னனைக்கொன்றுவிசயனைப்புரந்தகவுந்துவாகாயலாதிபனே.()

கல்லடிக்குமுளியிரண்டு காதடிக்குளடிப்பதெனக்கவிதைகேட்டு
ப, பல்லடிக்கக்கிடுகிடெனப்பறையடிக்குநெஞ்சர்தமைப்பாடுவேனோ,
வில்லடிக்கும்பிரம்படிக்கருங் கல்லடிக்கும்விரும்பிநின்ற மெய்யனின்று,
செல்லடிக்குந்தடவரையிற சேறடிக்கவலையடிக்குஞ் செந்திலானே. ()

குட்டுதற்கோபிள்ளைப்பாண்டியனிங்கில்லைக்
குரும்பியளவாக்காதைக்குடைந்துதோண்டி
எட்டினமட்டறுப்பதற்கோவில்லியில்லை
இரண்டொன்றாமுடிந்துதலையிறங்கப்போட்டு
வெட்டுதற்கோகவியொட்டக்கூத்தனில்லை
விளையாட்டாக்கவிதைதனைவிரைந்துபாடித்
தெட்டுதற்கோவழியில்லாத்துரைகளுண்டு
தேசமெங்கும்புலவரெனத்திரியலாமே. (உ0)

சீதக்காதியின்பேரில்தாசிபாடியது.

தனங்கொடுக்குங்கொடையானே
தென்காயற்பதியானேசீதக்காதி
இனங்கொடுத்தவுடைமையல்ல
தாய்கொடுத்தவுடைமையல்லவெளியாளாசை
மனங்கொடுத்துமிதழ்கொடுத்துமபிமானந்
தனைக்கொடுத்துமருவிரண்டு
தனங்கொடுத்தவுடமையெல்லாங்கள்ளர்கையிற்
பறிகொடுத்துத்தவிக்கின்றேனே. (உக)

ஆக-செய்யுள்-ஙஅஎ.

சவ்வாதுபுலவர்.

இளையாளன்சேதுபதிரகுநாயகன்கிருசுகவாய்
இளையார்கலவியிடத்துமபிசேகித்துமென்றும்
வளையாதபொன்முடிசமரேறவளையுமகுடமன்னர்
தளையாடியகையிற்காளாஞ்சியேந்துஞ்சமயத்துமே. (க)

மானுங்கிரணம்பார்க்கும்பங்கேருசமிலவு
தானுமவரப்பார்க்குஞ்சகோரங்கள-வானமரும்
மையைப்பார்க்குமயிலக்கணமாவிசயானந்தரங்கன்
கையைப்பார்க்குமபுலவோர் கண. (உ)

பாலையிலான்பின்னங்காற்பஞ்சுளியென்றேகளிப்பாள்
பாலையிலாள்பின்னென்படுவாளோ-சோலையிலே
ஆடுமயிற்பிரம்பூராஅந்தரங்கதுரை
காடுதனிலென்னிளமின்னாள். (பஞ்சு-உளியென்றுகோவிப்பாள்.)

அலையான்கவடுபடாருடனுங்காயான்
இலையென்பதோர்நாளுமில்லை-கலைகோந்த
சாலைமூதத்துகிருஷ்ணனருள்சற்குணசிந்தாமணியைச்
சோலையென்றுசொன்னவரார் சொல. (ங)

செல்லப்பன்கச்சியிலேசோர்ந்ததற்பினுமணிகள்
கல்லுதருமேககவுநிதியம்-சொல்லவே

மூட்டின்றியொன்றிரண்டு மூன்றுநான்கைந்தாறேழ்
எட்டொன்பான்பத்தான வே. (௫)

௩சசிச்செல்லப்பன்றோன்றினபின், அவனோடுசேர்ந்து ஆ - ஒன்று - இரண்டாயின - மணி - மூன்று - நான்காயின - தரு - ஐந்து - ஆறு - ன-மேகம்-ஏழு-எட்டாயின-நிதியம-ஒன்பது-பத்தாயின.

ஆக - செய்யுள் - ௩௯௨.

காளிமுத்து

கலலைச்சொன்னாபரணத்தைக்கைம்மாவைநிதநிதமும்
வெல்லசசொன்னவலாகநீயுங்குழந்தைவிசயநின்பாற்
செல்லசசொன்னாளென்னையிப்போதென்மையலைததீர்த்திடென்று
சொலலசசொன்னாளந்தமின்னாள்பன்னூண்மலர்சசோலையிலே. (௧)

பழுத்தான்மரத்திற்பறவையைபபோலநற்பாவலர்க்குக்
கொழுத்தான்வழங்குங்குழந்தையெனகொங்கையைக்கூறுகிறாள்
அழுத்தாதவேளையிலவெங்கீரபன்னீர்மதியும்மழலைசேர்
கொழுததான்மதனுங்கொழுத்தான்பருவக்குயிப்பரிந்தே. (௨)

பொன்னாமருமதகதன்பூம்பாவைவேலப்பபூபனருள்
மனனாகுழந்தைக்குருநாதநீதவரோதயனே
பன்னூண்மலர்ககுழறபின்னாளென்னாளும்பரிந்தணைய
கனனாளிநாள்வரசசொன்னாண்மின்னாண்மணநாளென்னவே. (௩)

மாகமழைக்கரன்பூம்பாவைவேலப்பன்மைந்தன்மின்னார்
மோகன்குழந்தைக்குருநாதன்வெற்பினின்மோடிவைத்துப்
பாகமொழிகுழலைமாதேவிரித்துபபடமெடுக்கும்
நாகமறைததுககுழனமகிதனலமலலவே. (௪)

போதத்தைமேவுமயிலைக்குழந்தைக்குப்போர்மதன்செய்
கேதததையுங்குயிறைதத்தையுந்தனக்கிண்ணததிறை
மோததததையுந்துயிலாததததையும்மயன்மூட்டுதென்றல்
வாதததையுந்தரியாதத்தையுஞ்சொல்லிவாதத்தையே. (௫)

வண்டாங்கிசைபயின்மாலையின்வேலப்பன்மைந்தனிதி
கொண்டான்கிளையைவளர்த்தான்குழந்தைக்குவட்டின்மின்னே
பண்டாங்கிசையினண்மால்கொண்டுபாம்பன்குளத்திலடுக்
கண்டாங்கியைக்கிழித்தாலென்னபாவங்கருதுவதே. (௬)

பாண்டியன்பாடிய

பாம்பன் - அரவாபரணன் - குளத்தினடுக்கண் - நெற்றிக்கண்ணாகிய அக்கினி - தாங்கி - அவன்வாகனமாகிய ஆடு.

வனக்கொந்தளவஞ்சிபூஞ்சோலைத்தஞ்சிவளருமிரு
தனக்குன்றுசெய்யுந்தொழிலசொலலவோதமியேனைக்கண்டாற்
கனக்கும்புளகிக்கும்பாரிக்கும்பூரிக்குங்கண்கறுக்குஞ்
சினக்குநதனக்குமெனக்குமுண்டாககுந்தினஞ்சண்டையே. (௭)

ஆக - செய்யுள் - ௫௯௯.

பாண்டியன் - கலித்துறை.

சராராஜசம்புவைரியென்மாதுசரீரமெல்லாம்
பொரராசரத்துககிவள்பொருட்டோபசும்பொற்கிரண
சுராசதிவ்யகிரீடவிபாடத்துடித்தடக்கைப்
பராராஜராவணராமாபராககிரமபாண்டியனே. (௧)

காளைமுகிற்குலமெல்லாம்விலங்குசடிந்திட்டநீ
வேளையுமப்படிச்செய்திலையேவிளைநெலவயலில்
வாளைகுதித்துவளர்பூகசமுகின்மடலொடியப்
பாளைமுறிகருந்துறைவாபராக்ரமபாண்டியனே. (௨)

ஆர்க்குங்குளிருநிலவுயர்கோனினைலங்கல்பெறு
வார்க்குங்குமமுலையாட்சனலாகும்வடக்குந்தெற்கும்
மேற்குங்கிழக்குமொருவெளுப்பாய்நின்றுவிண்ணையெட்டிப்
பாாகரும்புகமுககிறைவாபராகரமபாண்டியனே. (௩)

கூரமபொறுத்தவிழியாள்கதலிக்குருத்திலிட்ட
ஈரம்பொறுக்கவறிந்திலளேயிந்திரனிட்டசெம்பொன்
ஆரம்பொறுத்தபுயமீதிலாயிரநாவுரக
பாரம்பொறுத்தபுயலேபராக்கிரமபாண்டியனே. (௪)

வெறிக்குங்குமக்கொங்கைமீதேயிளம்பிறைவெள்ளைநிலா
எறிக்கும்பொழுதுவந்தாயிலையேயிலங்காபுரியைக்
குறிக்கின்றராவணன்பொன்முடிபத்துங்குரங்கைவிட்டுப்
பறிக்கின்றசண்பகமாறுபராக்ரமபாண்டியனே. (௫)

கரும்பேய்க்கும்வாட்கண்ணியங்காளர்கண்கொண்டுசுட்டுவிட்ட
பெரும்பேய்க்குவேப்பிலைக்காப்புதவாய்பிணர்சேர்மகக்கோக்

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கரும்பேய்க்குமென்முலையாரமுதூட்டியடர்ந்துகொல்ல
வரும்பேய்க்குவானுதவுங்குலசேகரமன்னவனே. (௬)

பூணித்திலத்துப்புயலவீரமாறன்புகல்கவிக்கு
நாணிப்புலவர்செல்லாதென்செய்வாரிந்தநானிலத்தில்
ஆணிக்கனகமணந்தரிற்பூமணம்யார்கொள்ளுவார்
மாணிக்கந்தித்திக்கிலென்னாகுமற்றமதுரங்களே. (௭)

எண்ணீர்மைநூலுக்ககத்தியனுமிவனென்பதெல்லாம்
வெண்ணீர்மையன்றிவிரகல்லவேயிவ்வியனுலகிற்
பண்ணீர்மைகெரும்பராக்கிரமமாறனைபதங்கழுவுந்
தண்ணீர்குடித்தல்லவோகும்பயோனிதமிழ்கற்றதே. (௮)

சாம்புவனம்புக்கதோளாட்குநின்றன்கழுத்திலிட்ட
வேம்புதனக்கும்விதியில்லையோவெகுண்டாச்சியர்கள்
தாம்பினடிக்கவுரலோடுகட்டத்தடைப்பட்டுச்சிப்
பாம்பினடிக்கின்றமாலேபராக்கிரமபாண்டியனே. (௯)

கடந்தூங்குவேழப்பிடர்க்கேவரக்கண்டுகண்கண்முத்து
வடந்தூங்கவாடும்கிளிக்கென்செய்வேன்மணிவாய்திறக்க
விடந்தூங்குபாம்பின்படத்தின்மிசைதிமிதித்தியெனப்
படந்தூங்கவாடும்புயலேபராக்கிரமபாண்டியனே. (௧௦)

சடம்பழுக்குங்கிழட்டுக்குருகீர்தலைசாய்த்துநின்று
முடம்பழுக்குங்கைதைநறுந்துறையிற்றெங்குரும்புடைக்காய்
குடம்பழுக்குங்கொற்கையாங்குலசேகரன்கூடலிலென்
உடம்பழுக்குஞ்சிறையும்பழிகாரருணாந்திலரோ. (௧௧)

மற்றொருப்பிலாக்கொடைச்சண்பகமாறவரோதயனின்
வெற்றிக்கிரண்டுண்டடங்காதகாரியமேருகிரிச்
சுற்றிலுங்கீர்த்தியடங்காதுநின்னுடைத்தோடமூவாக்
கற்றைக்குழலிக்குமாலடங்காதிதுகைகண்டதே. (௧௨)

விருத்தம்.

ஒருவானுதல்பண்டுளங்களிக்கவுயர்வான்முகடுகிழித்தெழுந்து
மருவார்தருவின்மரங்கொணர்ந்தமதுரைவடிவேலதிவீரா
அரவார்வேம்பின்பசுங்கண்ணியந்தியிறைவிக்கருளென்று
இரவாதிருக்கநீயளித்தற்கிரங்காதிருந்தாயிதுநாளே. (௧௩)

இரட்டையர்.

தேங்குபுகழார்கூர்சிவனேயல்லாளியப்பா
சங்கம்பரித்திருக்கைகளாயமோ-பேசகைகாணும்

கூறுசங்குதோன்முரசுகொட்டோசையல்லாமற்
சோறுகண்டமூளியார் சொல். (கச)

மூடாமுன்னேபாடன்மொழிந்தாலறிவரோ
ஆடெடுத்ததென்புலியூரம்பலவா-ஆடகப்பொற்
செந்திருவைப்போலணங்கைச்சிங்காரித்தென்னையன்
அந்தகனேநாயகனா னலை. (கரு)

வேயீன்றமுத்தர்தமைவெட்டினானேயிடையன்
தாயீன்றமேனிதயங்கவே-பேயாகேள்
எத்தனைநாளானறேயிடறுவான்பாற்குடத்தை
அத்தனையும்வேண்டு மவாக்கு. (கசு)

மாங்காட்டுவேளான்மகளைமருமகன்பாற்
போங்காட்டிலின்பம்புணர்ந்தானே-ஆங்காணும்
மக்கண்மெய்தீண்டலுடற்கின்பமற்றவர்
சொற்கேட்டலின்பஞ் செவிக்கு. (கஎ)

குன்றுங்குழியுங்குறுகிவழிநடப்ப
தென்றுவிடியுமெமக்கெனகோவே-ஒன்றுங்
கொடாதானைகோவென்றுங்காவலென்றுங்கூறில்
இடாதோநமக்கிவ் விடி. (கஅ)

காளமேகப்புலவரும் இரட்டையரும்.

நாணென்றானஞ்சிருக்குநற்சாபங்கற்சாபம்
பாணந்தான்மண்டின்றபாணமே-தானுவே
சீராரூர்மேவுஞ்சிவனேநீயெப்படியோ
நேரார்புரமெரித்த நேர். (கக)

ஆசுகவியாலகிலவுலகெங்கும்
வீசுபுகழ்க்காளமேகமே-பூசுரா
விண்கொண்டசெந்தணலாய்வேகுதேயையையோ
மண்டின்றபாணமென்ற வாய். (உ0)

கட்டளைக்கலித்துறை.

புராதனமானதமிழ்ப்புலவீரிந்தப்புன்குரங்கு
மாமரம்விட்டிங்குவந்ததென்னேவகைகேட்டிலையோ
தராதலம்வென்றதமிழ்மாறனையுந்தன்றம்பியையும்
இராகவனென்றுமிலக்குவனென்றுமிருந்ததுவே. (உக)

ஆக-செய்யுள்-சஉ0.

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

ஒப்பிலாமணிப்புலவர்பாடிய-அகவல்.

ஆடெரிபடர்ந்தகோடுபாடுபயில
ஆம்பிபூப்பத்தேம்பசியுழல
இல்லிதூர்ந்தபொல்லாவறுமுலை
சுவைதொறுஞ்சுவைதொறும்பாலகாணுமற்
குழவிதாய்முகநோக்க
மனைவியென்முகநோக்கயாமும்
நின்முகநோக்கிவந்தனங்குமண. (௧)

குமணராஜன்.

அந்நாள்வந்திலையருங்கவிப்புலவோய்
இந்நாள்வந்துநீநொந்தெனையடைந்தாய்
தலைதனைக்கொடுபோய்த்தம்பிகைக்கொடுத்ததன்
விலைதனைப்பெற்றுநின்வெறுமைநோய்களையே. (௨)

மாநகைதயிலேவாழுமகுடத்தியாகியுனக்
கேந்துதழும்போவிரண்டுளதே-வேந்தர்
முடித்தழும்புன்காலிலேமுத்தமிழோராக்கியும்
படித்தழும்புன்கையிலே பார. (௩)

வெம்புலிகாலெவதும்பிவிழுஞ்சிரம்
செம்பொன்கோடிவிலையெனச்சிந்தித்தான்
உம்பாநாடுமுலகிலுந்தேடினும
எம்பிபோலமகிழாவருரியமோ. (௪)

ஆறுபெருக்கற்றநந்திடர்தான்பட்டாலும்
ஊறலமையாதோஉலகாற்றக்-தேற
வறியையேயானாலுமென்கவியைமாற்றச்
சிறியையோசீசகுமணா செப்பு. (௫)

வில்லைவளையாதேமீசைமுறுக்கிச்சினத்து
முல்லைமலரம்பையெனமேனமோதாதே-நில்லடா
வந்தாரடாமுருகர்வந்துகடப்பந்தாரைத்
தந்தாரடாமன்மதா. (௬)

செந்திற்குமாரன்றிருவழகைக்கண்டவுடன்
வந்திக்குமாரன்வதைக்கிறான்-அந்திக்கு

முன்னமேசென்றெனதுமோகமெலாஞ்சொல்லிவந்தால்
அன்னமேகுமயிடுவேன் யான். (௭)

தங்கடனமிருக்கத்தார்வேந்தரெல்லோரும்
எங்கடனத்துக்கேயிச்சிப்பார்-எங்கடனம்
கச்சிருக்கும்பாலிருக்குங்காமபாணங்கள்பட்டுப்
பிச்சிருக்கும்வேண்டாம் பிளாய். (௮)

இடுவோர்சிறிதிங்கிரப்போர்பெரிது
கெடுவாய்நமனேகெடுவாய்-படுபாவி
கூவத்துநாரணனைக்கொன்றாயேகற்பகப்பூங்
காவெட்டலாமோ கரிக்கு. (௯)

மையூருங்கண்ணார்மயங்கப்பொருகரும்பு
கையூருங்காமாவுனக்கண்ணாணை-செய்யூர்
வளவனயினான்பிரிந்தவாறுனக்குச்சொன்ன
உளவனயினானென் றுரை. (வளவன்-நயினான்.) (௧௦)

ஆழிவாய்ச்சங்கமடங்காதோயான்வளர்த்த
கோழிவாய்மண்கூறுகொண்டதோ-ஊழி
திரண்டதோகக்குறினகாணுந்தேரும்
உருண்டதோபாதாளத்துள். (௧௧)

அரவங்கரந்ததோவச்சுமாமிற்றுப்
புரவிக்கயிறறுவிப்போச்சோ-இரவிதான்
செத்தானோவில்லையோதீவினையோபாங்கியெனக்
கெத்தால்விடியு மிரா. (௧௨)

முலையுங்குழலுமுளைப்பதற்குமுன்னே
கலையும்வளையுங்கழன்றாள்-மலையில்
சிராப்பளியானேறிவருஞ்சேவின்மணியோசைக்
கிராப்பழியுங்கொள்ளா ளிவள். (௧௩)

பாண்டியன்றாரானேன்பசலைமூலைப்பாலானேன்
ஆண்டிகையிலேந்தியதொன்றானேனே-வேண்டியபோ
துள்ளங்கைத்தேனானேனோர்மதலைபூத்தபின்
புள்ளங்கைத்தேனா னுனக்கு. (௧௪)

முட்டத்துப்பன்றிமுளரித்திருப்பதத்தைக்
இட்டத்துப்பன்றிக்கிடந்தேனை-தொட்டு

மருங்கிலேசங்கெடுத்த மாலேயெனக்கு
வருங்கிலேசங்கெடுக்க வா. (௮)

மாதர்க்கிதங்கவிவாணாக்குச்சாலவணக்கங்குரு
நாதாக்குநீதியோராசாரநண்பினயநதவாக்கு
கோதற்றவாசகமபொய்க்குப்பொயகோளுக்குக்கோளறிவி
லாதாக்கிரட்டிபபறிவுடையோாசெய்யுமாண்மைகளே. (௰௬)

குழற்காலரவிந்தங்கூம்பக்குமுதமுகையவிழ்ப்ப
நிழற்கான்மதியமன்றேறினறிருக்குலநீயவன்றனை
அழற்காலவிர்சடைமீதேயிருந்துமவ்வந்திவண்ணன்
கழறகாலவணங்குதியோவணங்காமுடிக்கைதவனே. (௰௭)

பாட்டானதைவண்டுபாடுங்குழற்சண்பகவலலிதனை
றூட்டாமரையைதொழுதேனினியென்றலையில்விதி
தீட்டாணகருமுகிலபோலேவருமந்தசேடடெருமை
மாட்டானினிவரமாட்டானவந்தாலுமவனங்துவனே. (௰௮)

சீமானுநாமகள்கோமானுமேத்திததினமபணிந்து
பூமாலைசாததியரதனசபாபதிபொனனடிக்குப்
பாமாலைசாததிதினரேனவனுன்மிகப்பாடுபடட
ஏமாவுனனுவினியாமாவெனபாவினியெய்துதற்கே. (௰௯)

தடங்கொணடகலவிலலினமெலலெனப்பூட்டிததமதூரததில
வடங்கொணடுசாகதிவிடங்கொண்டுபாரததுமணிகிளருமா
படங்கொண்டபாமபிற்பழகியபினமலைப்பாவைதன்னை
இடங்கொண்டவொற்றியூர்த்தியாகேசர்புற்றினிடங்கொண்டதே. (௨௰)

விடங்காட்டிக்கண்டததிறரேறூரிகாட்டித்தன்மெய்யினைப்புற்
றிடங்காட்டிவாலையொருபுறங்காட்டிவண்டேறுமலர்த
தடங்காட்டியபொழிலாரூர்த்தியாகாதமதுபொற்றூட்
படங்காட்டியாடினருருலகேழும்பணியென்னவே. (௨௧)

புரந்தனைமாலைசசதுரானனத்தனைப்போகியைமுப்
புரந்தனைசசாதிததிமையாதநாட்டப்புலோமசைவாழ்
புரந்தனைமானுந்திருவொற்றியூரின்பொன்மணிக்கோ
புரந்தனைக்கண்டனன்காணேனுதிக்கும்புரந்தனையே. (௨௨)

வெண்பா.

கல்லம்புலியணிந்தோ னுனதனுக்கெட்டாகான்
வில்லும்புடன்கூடி விட்டாலும்வல்லி

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. SWAMINATHA IYER LIBR

ஒப்பிலாமணிப்புலவர்பாடிய

இடையாளேமூன்றுலகை மேழுளக்தோன்மைநதன்
குடையானதன்றே கொடிது. (அம்புலியணிக்தோனுள் - ஆதிரை.)
எட்டாநாள் அத்தம் (கை) வில-புருவம-அமபு-கண்.

வாழ்நிலைசோபொன்னுலகம வண்களநகைககோபுரத்தின்
ஏழ்நிலைமேலேறிடினு மேறலாம்-பாழமனமே
அன்புன்னைககாட்ட வானறியமதயருமை
தெனபுன்னைககாட்டனடி சோ. (உச)

கஞ்சிகுடியாளே கமபஞசோறுண்ணாளே
வெஞ்சினஙகளெனறும விருமபாளோ-நெஞசதனில
அஞசுதலையாவாருக காறுதலையாவாளே
கஞசமுககாமாட்சி காண. (உரு)

சோரவிந்தபுயன் றென்னவன்றன் றிண்சிலம்பிற்
போதாலுங்கண்ணாலும போாசெயவோாக-கோதும்
கொடியிடையாாதமமாற குணமாமோ விந்தத
துடியிடையார்கொணட துயா. (உசு)

போதாற்போாசெய்வான - மனமதன. கண்ணாற்போர்செயவானை-
ராமசிவன. இவர்கள்கொடிமீனம - இடபம - இவறறிடையிலுள்ளது-
மேதைம் - ஆடு.

அப்பிலேதோய்த்திட் டடுத்தடுத்துகாமதனைத்
தப்பினுணமையாது தபபாதோ-இபபுவியில
இககலிஙகமபோலுலென லேஙலிஙகமாமதுளைச
சொககலிஙகதாணிருககச சொல. (உஎ)

ஆக - செய்யுள - சசசு.

பட்டணத்துச்சுவாமிகள்.

தாப்பிளைகப்பொயயுளாத துநவநிதியந்தேடி
கலமொனறுமறியாதநாரியரைசகூடிப்
பூப்பிளக்கவெழுகின்றபுற்றீசல்போலப
புலபுலெனக்கலகலெனப்புதலவாகளைப்பெறுவீர்
காப்பதற்கும்வகையறியீாகைவிடவுமாட்டீா
கவட்டுக்தொன்மரக்கிடுகிறகாலுழைத்துக்கொண்டே
ஆப்பதனைப்பிடித்திழுத்தபேய்க்குரஙகுபோல
அகப்பட்டீர்கிடந்துழலவகப்பட்டீர்கீரே (க)

பிறந்தும்பிறர் கேடுநினையான்
பிறர்பொருள் வவ்வான்
மறந்துமபோகான் வாய்மையுங்குன்றான்
இறந்துபோகா தெம்மையுங்காத்தான்
வருந்தல்வேண்டாம்வழுதி
இருந்தனமிருந்தன மிடர்கெடுத்தனனே. (௧௯)

திருமழிசையார்.

கணிகண்ணன்போவென்றான்காமருபூங்கச்சி
மணிவண்ணாநீயிங்கிராதே-துணிவுடனே
செந்நாபபுலவனயான்செலகின்றேனீயுமுன்றன்
பைந்நாகப்பாய்சுருட்டிக்கொள். (௨௰)

ஆகசெய்யுள்-ருருரு.

சொக்கநாதப்புலவர்.

விருததம.

ஓர்கறுத்தமுகிற்கரத்தான்கஸ்தூரிபூமனருள்சேயாவென்று
மோர்கறுப்புமில்லாததொண்டவளநாட்டிருக்குமசிதவேளே
ஆர்கறுப்பனெனறுசொலவியமைதாலுநாமுன்னையன்பினாலே
போகறுபபனிறஞ்சிவப்பன்கிாதியினால் வெளுப்பனெனப பேசுவோ
மே.

பிள்ளைவயதினிற்கல்விகற்றோம்பின்பு
பெரியராவாகனமுமபெறறோம்பூமி
உள்ளளவுங்கீர்த்திநிலைநிறுத்திகொண்டோம்
ஒருகுறையுமில்லையினியுரைப்பக்கேண்மோ
தெள்ளிலகுசிதம்பரத்தைததெரிசிததோம்பின்
சேற்கருங்கடடளவகைத்தெய்வயானை
வள்ளிபுணர்சிவப்பனையுநதுதித்தோமெங்கள்
மாவைவனர்கறுப்பவுன்னைவாழ்த்தினோமே. (௨)

எல்லப்பனம்மையப்பன்றருதிரு வேங்கடராமனெழிற் சிராமன்
வல்லக்கொண்டமனுடனே மாதைவெங்கடேசனைப் போல் வரிசைத

ந்தான், செல்லத்தம்பியருடனே மாவையில்வாழ் கறுப்பண்ணன் றெருவீதிக்கே, பல்லக்குத்தான்சுமந்தானதுமைக் கோராயிரம்பொன் பரிசுதானே. (௩)

மெய்யிலேயொருபாதி யுமைக்களித்த செங்காட்டு விமலனூரே, மையிலேதோய்ந்தவிழிச் சந்தனமான்றலைக்கறியை வளமாயாவி, நெய்யிலேதான்சமைத்துக் கொடுத்திருந்தும் படைத்திருந்து நீர்தானின்று, கையிலேமழுவெடுத்தாற் பொய்யாமோ பிள்ளைகொன்ற களவுதானே. (௪)

துப்பனையுமரகதத்தின் கொழுந்தனையுமொன்றாகத் துலங்குமெய்யா, செப்பரியபுலியதளைத்தரிக்குமூக்தாரீபதியிற் சிவனேநீதான், அப்பனையும்விழுங்கியொரு பிள்ளையுந்தின்றாற்றுமலேயோவின்னுங், கப்பனையுங்கையுமாய்ப்புறப்பட்டாய் நல்லதிருககாட்சிதானே. (௫)

அடிபட்டீர்கல்லாலுமெறிபட்டீரத்தனைக்குமானாயந்தப்
படிபட்டும்போதாமலுன்தேபட்டீரிப்படியும்படுவாருண்டோ
முடிபட்டசடையுடையீர்சூழக்குன்றீர்முதற்கோணன் மூட்டக்கோண
விடிபட்டும்பொறுத்திருந்தீர்சிவசிவாவுமைத்தெய்வமென்னலாமே

செல்லாரும்பொழில்புடைசூழ் புலியூ ரம்பலவாண தேவாவும்மைச், கல்லாலும்வில்லாலுஞ்செருப்பாலும் பிரம்பாலுங்கடிந்தசாடும், எலலாருநல்லவரென் றெண்ணியருளிந்ததென்ன விசழ்ச்சியொன்றுஞ், சொல்லாமன்மலராலவிட்டெறிந்தவனைக் காய்ந்ததென்னசொல்லுவீரோ. (எ)

நல்லானையிடமருவுந்தியாகையாவுமதிடத்தினியாயங்காணும், கல்லாலேயெறிந்தோர்க்குஞ் செருப்படியா லுதைத்தோர்க்குங் கடிந்துபோரில், விலலாலேயடித்தோர்க்குங் கொடுத்தீரே யல்லாமல் விழிநீர்சோர, எல்லாமுன்செயலென்றே யிருப்போருக்கியாதேனு மீகிலீரோ.

பண்காணுந்தமிழ்ப்புலவீரினத்தோடே யினஞ்சேரும் பரிசேபோலத், தண்காவிமலர்த்தடஞ்சூழ்காவிரிநாட்டொருபுதுமை சாற்றக்கேளீர், கண்காணநரையான்மேலவெண்காடைவீற்றிருக்கக்கண்டோமந்த, வெண்காடையிடப்புறத்தே பச்சையன்னங்கலந்திருக்கும் விதங்கண்டோமே. (௯)

இந்திரன்கலையா யென்மருங்கிருந்தானக்கினியுதரம்விட்டகலான் எமனெனைக்கருதா னரனெனக்கருதி நிருதிவந்தென்னையென்செய்வா

ன், அக்கமாம்வருணனிருகண்விட்டகலானகத்தினின் மக்களும்யானு ம், அகிலமதாகுமமூகிலைகொளவோம் யாமெதிரெமக்குளா ருலகிற-சந்தசுரிந்தவரிசையைப்பெறுதகரிதநிராசனைவணங்கிக்,கலை செயு மெய்ம்மைநிலைசெயசறநோதநிச சாளுவகோபனையா ளுகவும, மந்தர புய த்தானதிபனையராயன மகிழவொடுவிலவிலா வனமேறுன, வாகநிறும் குபோருகநிறுனவனே மாசிலீசாளுபூபதியே. (கரு)

வண்டுநிணையுயகொங்கலோதி நுணகெகழுக்கிமெய்லிலமோ
மனறுநூபுரமோ பொதாமுநுவானவாகனிகையோ
அண்டாபூபதிவளிகையோ முகம முகவாரிகழ நுமபியோ
அரிகைபாயுகமோபிறகேட்டமனமவெனன னவுலாவுயிா
கொணடகெணபுமுகபமுகவமுதகோகனகானன
குதயிலலவராயமேருநுரைநிபனையனவானயினமேல்
துணடவெணபிறைவெணிசசிலைநெணெனபுகலாவிழன
தூரமோவதிபாரமோவொருசோராளுகொருதொஙகலே.

(குணகெசமுநுகி மெலிலம - கிழகாறறு-கொணடல-மேகம - ஒதி (நூபுரம சிலமபு மல கொஙகை) வானவாகனிகை-அரம பை-வாழை தொடை) (அணடாபூபதிவளிகை-சநதிரன முகம.) (தும்பி-வண டு-தேன-இதழ அரிகைபாயுகம-ஆறிநிருபாபகடல. (துணடவெண பிறைசூடிகைசசிலைகாண-ஆதிசேடன-வாசுகி வா-சுகி- எனறுமிடின.)

(சேரனதொஙகல-பனை) (மடலை மவேனெனபது-கருகந.
சநதிரனுக குடபுளைநத அருகையாய [illegible]
இநதிரகோபககதறிபயமனுககோபுமுககாலமாவிடினற
மைநதனுககோகான [illegible] மாமவனசனுககோதகல நறைபாயவாழ்வா
யின, பநதமுளமாவிடைபயிடிபிமோவாலவாயபதிபுராணே.

கட்டளைக்கலித்துறை.

அட்டாவதானமுந்தொல்காப்பிய முமகப்பொருளும்
தொட்டாதிதொட்டபரபக்கமெல்லாஞ்சமைசசொலலசசொல்லி
ஓட்டாரங்கட்டிநபல்லகருகமொமைபயொடித்தெதிநத
தட்டாரப்பையலரிகரபுத்ரனைசசணனினனே. (கசு)

பணடனைபபணடனையோதுவெம்மானைப்பணிவரைக்கோ
தணடனைத்தணடனைசெய்புமுகக்கணடனைக்கணடனைமு
தணடனையணடர்கொழுநதி நமாதேபரமர்க்கமணி
தணடனைக்கணடனையாயினெனறுசேமுதத்கணடனையே. (கஎ)

சொக்நாதப்புலவர்பாடிய

துளைபடுமராமரமோரேழுமெய்தவன்றாதுகவி
உளைபடுவாரிதியொன்றேகடந்ததொளிர்தரள
வளைபடுவாரிமணவைமன்கூத்தன்வகுத்தகவி
தளைபடுகாலுடனேகடலேழையுந்தாண்டினதே. (கரு)

துங்காதராதலமெங்குமொருமிக்கத்துய்த்தநா
சிங்காதராதாந்தானறிந்தேனல்கச்சேலம்வந்த
கெங்காதராரின்புகழ்கேட்டசைப்பன்கிரீடமென்றே
வெங்காதராவுக்குச்செய்தானிலைமலர்வேதத்தனே. (கசு)

புரசைவடமலையப்பாவிருட்கயம்பூண்டுகொண்டு
முரசைவடமலையப்பாலுருசெலலமுழக்கஞ்செய்தோய்
சிரசைவடமலையப்பாம்பினைவைத்துததிருககண்வளர்
இரசைவடமலையபபாவிப்பாருக்கொரிந்திரனே. (கஎ)

சோதிச்சவரிவிழிக்கோகரவில்லைதூயகுழல்
கோதிச்சவரிமுடிக்கரியாள்கொண்டகோலமென்னே
நீதிச்சவரிப்பெருமாளெனவேறுதினைந்துருகப்
போதிச்சவரிவட்காரோவறிகிலன்பூங்கொடியே. (கஅ)

சொல்லுக்கினியகழுக்குன்றமேயுமைசசொல்லவென்றால்
அலலறபிழைப்புப்பிழைத்துவிடடீராமுப்புராதியர்மேல
வில்லைக்குனிததெய்யமாடடாகனீரநதவேளைதனிற்
பல்லைத்திரந்துவிடடீரிதுவோநும்படைத்தொழிலே. (கசூ)

துயிலையிலேயிடர்துன்னையிலேதெவ்வர்சூழையிலே
பயிலையிலேயிருடபாதியிலேபசுமபாலனததை
அயிலையிலேவயதாகையிலேநமக்கார்துணைதான்
மயிலையிலேவளாசிங்காரவேலர்மயிலையிலே. (உ0)

போதாசிவகுருநாதாகலைவைபுழுகொடுசவ்
வாதார்ந்தகொங்கைக்குறமாதுவள்ளிக்குவாய்த்திடுமின்
மாதாருகற்செற்றவேல்விடுத்தாவென்பகையையறுக
காதாமனமிரங்காதாசிவகிரிக்காங்கேயனே. (உக)

காப்பிட்டபிள்ளைக்கழிக்கிச்சைபட்டுவையைக்கரைமேன்
மாப்பிட்டுவந்தமயிலேசனேமலையானைநின்னைக்
கூப்பிட்டுநின்றுகுனிந்தொருகோலக்கொம்பாற்றடவிப்
பூப்பட்டகண்ணிச்சயமாக்கினான்மைப்புயல்வண்ணனே. (உஉ)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

உம்பரைவாழ்வித்ததுஞ்சங்கண்டோமொண்புரமெரித்த
அம்பரையேற்றியசூலங்கண்டோமருளுங்குறைவில்
நம்பரைபாகமுங்கண்டோமவர்திருநாமஞ்சொல்லா
வம்பரையுங்கண்ணிற்கண்டோம்வெண்காடனைவாழ்த்துங்களே ()

மாடேறுதாளுமதியேறுசென்னியுமாமலரோன்
ஓடேறுகையுமுடையார்தமக்கிடமோங்கியநெற்
கூடேறுசங்குஞ்சொரிமுத்தைமுட்டையென்றேகமலக்
காடேறுமன்னஞ்சிறகாலணைக்குங்கழுக்குன்றமே. (உச)

நெருப்புக்கறுக்கச்சிவப்புள்ளமேனியர்நீள்கனகப்
பொருப்பக்குனித்துப்புரமெரித்தார்கிடம்போர்க்களிற்றின்
மருப்புக்கண்முத்தும்வளர்கழைமுத்தும்வளைக்கண்முத்தும்
கருப்புக்கண்முத்துமதிக்குலங்காட்டுங்கழுக்குன்றமே. (உரு)

ஆலங்கிடக்குமனத்தார்க்கொருநன்றியம்பிவிட்ட
கோலங்கிடக்குங்கிடக்குங்கண்டாய்குறையாதகுண
சீலங்கிடக்குமனத்தார்க்கொருநன்றிசெய்யில்வெகு
காலங்கிடக்குங்கண்டாய்வளர்காசெந்திலகாதத்தவனே. (உசா)

வெண்பா.

வேளுக்குவாம்பரியும்விலலுக்குநீலமுஞ்சேல்
வாளாகருங்கண்மடவார்வாய்க்காடும்-நாளும்
மருதப்பனேயேவளர்த்துவிட்டதாலே
மருதப்பனைவணங்குவார். (உஎ)

சிந்தாமணிசங்குதேனுமலர்த்தாமரைசீர்
ஐந்தருவுமின்னமேயாயிருக்க-வந்தேதான்
கச்சவிடமேயுண்டகண்டாகடைதோறும்
பிச்சையிரந்துண்டதென்னபேசு. (உ௮)

அந்திக்கார்வந்துமயலாற்றுவாரன்னையிடு
வந்திக்கார்வந்துவழக்குரைப்பார்-நந்திக்கார்
சச்சிக்காளத்திக்கார்காதலுரைப்பார்கனகக்
கச்சிக்காளத்திக்கார்காண். (உகூ)

இருப்போமென்றாலுமிராசாளமானேயிக்
கருப்போமென்றாலுங்கசக்கும்-விருப்பாரும்
காசன்முகனைக்கடல்புடைசூழ்கோவளம்வாழ்
ராசன்முகனைமறந்து. (௩0)

சொக்கநாதப்புலவர்பாடிய

பாரவிளநீர்சுமக்கப்பண்டே பொறுத்திடை
ஆரவடஞ்சுமக்கவாற்றுமோ-நேரோ
புடைக்கனத்தகொங்கையின்மேற்பூங்களபஞ்சாத்தி
இடைக்கனத்தமவைத்தவராரின்று. (௩௧)

வெங்காயஞ்சுக்கானால்வெந்தயத்தாலாவதென்ன
இங்காரசுமந்திருப்பாரிச்சரக்கை-மங்காத
சீரகத்தைத்தந்தீரேற்றேடேன்பெருங்காயம்
ஏரகத்துச்செட்டியாரே. (௩௨)

என்னெஞ்சுகலலாகுமென்றறிந்தச்சகலனுமையாள்
பொன்னனெஞ்சரணமபொருதென்றே முன்னுள
இடத்தாளேடமமியினமேலேற்றுகளககடா
இடத்தாளேயஞ்சாதேயின்று. (௩௩)

மூன்னேயிரண்டிருபிறைபூற்றியபின்னாலு பூலை
எந்நேரவெனமதலைசகெடம்பூலை-எங்நாளும
பைங்நாகஞ்சூழமதுரையபாருங்கொபாகனுக்கிங
கெனனுகமெனனுமினி. (௩௪)

நங்கையொருத்திபையுநாமிருவர்மூவரையும
பொங்குமடவரிபொறுக்குமோ-சங்கம
குழையவாாலபாயுங்குநாடாகோவே
பழையவராலெனனபயன. (௩௫)

நங்கைபயணமகவெனறுரைத்தகளவில
அங்கமபசலைநிறமானதே-செங்கை
வளைநெகிழப்பாதிமறுத்தேதெனமேரூத
உளநெகிழப்பாதிபுடைநது. (௩௬)

உன்னுயிருமெனனுயிருமொனறென்பதின்றறிந்தேன்
மனனுபுசழமசசத்தாரமனனவா-உனனுடைய
பொனனுகததெங்கையாதமபோககசசினனங்கண்
டெனனுகததேயெரிகையால. (௩௭)

ஒருவர்க்கிடமாயுகந்திருந்தபாயல்
இருவர்க்கிடமாயதென்னோ-மருவலரைக்
கனறூட்டவின்றூட்டுக்கண்டான் கரிகாலன்
தன்றூட்டிதுபுதுமைதான். (௩௮)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

அம்பலவாணின்றொருகாலாடினாலாகாதோ
உம்பரெலாங்கண்டதனைக்கொப்பாமோ-சம்புவே
வெற்றிப்பதஞ்சலிக்கும்வெய்யபுலிக்குந்திந்தியென
ஒற்றிப்பதஞ்சலிக்குமூர். (௩௯)

மாதாவுடலசலித்தாள்வல்வினையேன்கால்சலித்தேன்
வேதாவுங்கைசலித்துவிட்டானே-நாதா
இருப்பையிலேவாழ்சிவனேயின்னமோரன்னை
கருப்பையிலேவாராமற்கா. (௪௰)

இக்கவிதைநிற்பதரிதென்னவேயுமானை
சந்தேகமாகச்சமைத்தானே-அந்தவயன்
பாரசிராமன்வளராயிராமனங்கொடியிராமகொங்கையிள
நீரதிராமன்னடையின்பீர். (௪௧)

காளத்திகண்டதகேகாளத்திநெற்றியிலே
சாளத்திபுனறன்கரத்திலே-காளத்தி
அங்கமெங்குஞ்செவ்வாழையாற்கிரண்டாணப்பூஞ்
சங்கையெனலும்பெணொருத்திகண்டு. (௪௨)

மேவிலுடலே விழியும்விழியாது
கோவைமணிமாயன்கூடானான்-தேவர்
திரண்டாதரிக்கின்றதென்னரங்கமாலே
இரண்டாலுமபொல்லாதிரா. (௪௩)

ஆக-செய்யுள்-௪௩,

அம்மானை.

சித்தம்பூர்வாழுஞ்சிவனளித்தபிள்ளையார்
மெத்தப்பெருவயிறுவீங்கினார்காணம்மானை
மெத்தப்பெருவயிறுவீங்கினரேயாமாயின்
இத்தரையின்மீதவருக்கேச்சலவோவம்மானை
இரவுபகல்குட்டுணிக்கிங்கேச்சுண்டோவம்மானை. (௧)
விருப்பாரும்பூஞ்சோலைமேவுதிருவரங்கர்
திருப்பாற்கடலுடையசெல்வர்காணம்மானை
திருப்பாற்கடலுடையசெல்வரேயாமாயின்

அம்மானை.

இரப்பார்க்குப் பெண்கொடுத்ததென்னமதியம்மானை
என்றல்லோமண்ணுண்டிருந்தனர்காணம்மானை. (௨)

ஆதாரமாங்குடந்தையாதிகும்பேற்சுரனூர்
கோதாடுமன்மதனைக்கொன்றெரித்தாரம்மானை
கோதாடுமன்மதனைக்கொன்றெரித்தாராமாயின்
மாதாபிதாக்கள்பழிவாங்காரோவம்மானை
வாங்குதற்குமுன்வாயின்மண்விழுந்ததம்மானை, (௩)

தொல்லுலகிலெல்லோருஞ்சொன்மாங்கனியொன்று
நல்லதொருகாஞ்சிநகரிலுண்டேயம்மானை
நல்லதொருகாஞ்சிநகரிலுண்டேயாமாயின்
எல்லார்க்குந்தானேயினிக்குமோவம்மானை
இனித்திருக்குமொருவேளையெரித்திருக்குமம்மானை. (௪)

மட்டுவார்கூந்தலுமையாண்மனமகிழக்
கட்டுமாவொன்றுளதுகச்சியிலேயம்மானை
கட்டுமாவொன்றுளதுகச்சியிலேயாமாயின்
இட்டமாய்நற்கனிகாயிலலேயோவம்மானை
இல்லாமற்கல்லாலெறிவாரோவம்மானை. (௫)

கால்லாவின்கீழிருக்குங்காளத்திநாதருக்குப்
பொலலாச்சிலந்திபுகுந்ததுகாணம்மானை
பொலலாச்சிலந்திபுகுந்ததுவேயாமாயின்
வல்லாரொருபணிகஞன்வாராமேருவமமானை
வந்தலவேலாபண்டுவடுபபட்டதம்மானை. (௬)

ஆரத்தடவயல்சூழாமாதைவாழழகர்
தாரொத்தமேனிதழுவொத்ததமமானை
தாரொத்தமேனிதழுவொத்ததாமாயின்
ஈரக்கங்காநதியானிருப்பதேனம்மானை
ஈரம்பெருநெருப்புக்கில்லையேயம்மானை. (௭)

மாசிலாத்தென்விரிஞ்சைமார்க்கசகாயலிங்கர்
வேசியர்பாற்றூதுசொலவிரீண்டனர்காணம்மானை
வேசியர்பாற்றூதுசொல்விரீண்டனரேயாமாயின்
விசைமூனைவெழ்க்கமவர்க்கிலலேயேயம்மானை
இல்லாமற்றலையிறக்கமேன்வந்ததம்மானை. (௮)

தனிப்பாட்டிரட்டு.

வற்றாதவையையிலும்வாள்விசயன்றன் கையிலும்
பற்றாமலண்ணலடிபட்டனர்காணம்மானை
பற்றாமலண்ணலடிபட்டனரேயாமாயின்
பெற்றாரில்லாதசிறுபிள்ளையோவம்மானை
பிள்ளைமதியுடையபித்தர்காணம்மானை. (௯)

பூங்காவனஞ்சூழும்புள்ளிருக்கும்வேளூரான்
பாங்கானதென்மதுரைப்பாணன்காணம்மானை
பாங்கானதென்மதுரைப்பாணனேயாமாயின்
தாங்காதிழையெடுத்துத்தைப்பனோவம்மானை
தையலுக்குநல்லசமர்த்தன்காணம்மானை. (௧௦)

இப்பூமிதன்னிலியல்பாந்திருத்தணியில்
முப்பூவிளையுமுருகருக்கேயம்மானை
முப்பூவிளையுமுருகருக்கேயாமாயின்
அப்பவருக்கங்கேயரிதல்லோவம்மானை
அவர்க்குமுகமாறானலப்பரிதோவம்மானை. (௧௧)

மாந்தரொடுவிண்ணோர்வணங்குதணிகாசலத்தான்
போந்துதலையோட்டிப்பிரப்போன்மகன்காணம்மானை
போந்துதலையோட்டிப்பிரப்போன்மகனேயாமாயின்
காந்திவிடுமாடகப்பொற்காசரிதோவம்மானை
கல்லாரவெற்படைந்தாற்காசரிதேயம்மானை. (௧௨)

பாலாறுசேரும்பரமர்திருவிற்கோலர்
நாலாறுசேரிநடுப்புகுந்தாரம்மானை
நாலாறுசேரிநடுப்புகுந்தாராமாயின்
தோலாமெய்யாடெலும்புதொட்டதுண்டோவம்மானை
தொட்டனரொன்றேமறையோர்தொட்டிலர்காணம்மானை. ()

கோணாமலையுடையகோதையிடப்பாகனார்
சேணுடர்போற்றுதிருவம்பலர்காணம்மானை
சேணுடர்போற்றுதிருவம்பலரேயாமாயின்
ஏணுதிமால்பிரமர்க்கெட்டாரோவம்மானை
இடைமதிக்குஞ்சமதிக்குமெட்டுவரோவம்மானை. (௧௩)

அண்டரெல்லாம்போற்றுகின்றவண்ணாமலைநாதர்
கண்டொருபெண்பாதியுடல்கைக்கொண்டாரம்மானை

கண்டொருபெண்பாதியுடல்கைக்கொண்டாராமாயின்
உண்டவிடமெல்லாமேனூராதோவம்மானை
ஊருமென்றேயுண்ணாமுலையாளுளம்மானை. (கரு)

தேவாதிதேவன்றிருவல்லிக்கேணியண்ணல்
ஓவாப்பெருஞ்செல்வமுற்றவன்காணம்மானை
ஓவாப்பெருஞ்செல்வமுற்றவனேயாமாயின்
பூவாளுமாவலிபாற்போவதேனம்மானை
போனகதைகேட்கிலதுபூக்தானமம்மானை. (கசு)

வில்வந்திருச்சடிலமேவுமயிலேச்சுரனார்
செல்வந்தழைந்தநிறைசெல்வர்காணம்மானை
செல்வந்தழைந்தநிறைசெல்வரோயாமாயின்
இல்லங்கடோறுமிரப்பதேனம்மானை
இரந்தார்விதிதலைவந்தேறலாலம்மானை. (கஎ)

இமைக்கடல்விட்டதைத்தேர்ந்தவிரிஞ்சேசுரனார்
வாமத்தொருமயிலைவைத்தனர்காணம்மானை
வாமத்தொருமயிலைவைத்தனரோயாமாயின்
ஏமவுடிமேலரவமேறுமோவம்மானை
ஏறுதோவன்புற்றிருந்தக்காலம்மானை. (கஅ)

இருவருக்குங்காண்பரியவீசர்மதுரேசர்
விருதுகட்டியங்கம்வெட்டிவென்றனர்காணம்மானை
விருதுகட்டியங்கம்வெட்டிவென்றனரோயாமாயின்
அருமையுடம்பிருகூறுவதேனம்மானை
ஆறுளுங்காயமில்லையையரிவாக்கம்மானை. (ககூ)

அடர்ந்துவாழுங்குடந்தையாராவமுதர்
மடந்தைபாகர்க்கேறுமாடுகாணம்மானை
மடந்தைபாகர்க்கேறுமாடுதானுமாயின்
கடந்தபாதம்மிரண்டுங்காணாரோவம்மானை
கண்ணிரண்டும்பூவாளுற்காண்பாரோவம்மானை. (உ0)

கொண்டறிசழ்சோலைவளர்கும்பபுரிவாழரனார்
பெண்டுகளைச்சுமந்தபித்தர்காணம்மானை
பெண்டுகளைச்சுமந்தபித்தரோயாமாயின்
கண்டவிடந்தங்குங்கருத்தரோவம்மானை
கண்டவிடந்தங்குங்கருத்தர்தாமம்மானை. (உக)

தனிப்பாட்டிரட்டு.

தெண்டிரைசூழ்தில்லைச்சிவகாமித்தாயார்க்குக்
கண்டமெல்லாஞானக்கரும்பதுகாணம்மானை
கண்டமெல்லாஞானக்கரும்பதுவேயாமாயின்
அண்டர்பிரானாலைதனிலாடாமேனோவம்மானை
ஆடிப்புலியூரமாந்தனன்காணம்மானை. (உஉ)

விருத்தசடைத்தில்லைநகர்மேவுஞ்சிதம்பரர்க்கு
வருத்தமிகுமொருகால்வாதமல்லோவம்மானை
வருத்தமிகுமொருகால்வாதமேயாமாயின்
பெருத்தகடனஞ்சாற்பிழையாரோவம்மானை
பிழைத்தல்லோநடமாடிப்பெற்றாரம்மானை. (உங)

விரிந்தபுகழ்ப்புள்ளிருக்கும்வேளூர்வயித்தியனார்
பரிந்துவினைதீர்க்கவல்லபண்டிதர்காணம்மானை
பரிந்துவினைதீர்க்கவல்லபண்டிதரேயாமாயின்
மருந்துவிலைக்கூலிவாங்காரோவம்மானை
வாயிலேமண்போட்டுவாங்குவர்காணம்மானை (உச)

பாட்டுவரிச்சுரும்பர்பாடுஞ்சிதம்பரனார்
மாட்டிடையன்றேடமன்றிலாடெடுத்தாரம்மானை
மாட்டிடையன்றேடமன்றிலாடெடுத்தாராமாயின்
ஆட்டுக்காரனையறிந்ததெவரம்மானை
அறிந்தனகாண்காற்புலியுமரைப்பாம்புமம்மானை. (உரு)

இன்னதிதுவென்றிறைவன்றிறமதனைச்
சொன்னமறையுந்துணிந்தறியாதம்மானை
சொன்னமறையுந்துணிந்தறியாதாமாயின்
கன்னிவனத்திடையேகாணலாமம்மானை
கண்டார்பிறிதென்றுங்காணார்காணம்மானை. (உசா)

மாலறியாக்கள்ளனவன்வந்துமன்றுளேபுகுந்து
கோலமுடனாடெடுத்துக்குன்றொளித்தானம்மானை
கோலமுடனாடெடுத்துக்குன்றொளித்தானாமாயின்
காலுதலைதோலெலும்புகண்டதுண்டோவம்மானை
கண்டலவோவிருகழுகுகாத்திருப்பதம்மானை. (உஎ)

கற்றைச்சடைமுடியார்கச்சியேகம்பருக்கு
நெற்றிக்கண்ணொன்றுநெருப்பதுகாணம்மானை
நெற்றிக்கண்ணொன்றுநெருப்பதுவேயாமாயின்

அம்மானை.

பற்றிச்சடையிற்படராதோவம்மானை
படருமென்றேகங்கைபதிவிருந்தாளம்மானை. (௨௮)

செம்பொன்மலைவெள்ளிமலைசேரவிரண்டிருக்கக்
கம்பர்விரும்புவதுங்கஞ்சிகாணம்மானை
கம்பர்விரும்புவதுங்கஞ்சியேயாமாயின்
அம்புவியெல்லாமளக்கமன்னமெங்கேயம்மானை
அன்னந்திருக்கம்பையாற்றிலுள்ளதம்மானை (௨௯)

ஈசன்பசுவாகியேமனொருகன்றாகி
வீசுபுகழாரூரின்வீதிவந்தாரம்மானை
வீசுபுகழாரூரின்வீதிவந்தாராமாயின்
காசளவுமாலுங்கறவாதோவம்மானை
கன்றையுதைகாலிகறக்குமோவம்மானை. (௩௦)

ஒற்றியூர்த்தியாகரொருபெண்பாற்சுந்தரனை
உற்றுநீசத்தியம்பண்ணென்றொளித்தாரம்மானை
உற்றுநீசத்தியம்பண்ணென்றொளித்தாராமாயின்
குற்றமுண்டோவன்பாமேற்கோபமோவம்மானை
கோபமேதோமகிழ்வாய்க்கொண்டிருந்தாரம்மானை. (௩௧)

அக்கரவம்பூண்டிருந்தவங்கயற்கண்ணம்மைபங்கர்
கைக்கொண்டுசெத்தகன்றைக்காவிவந்தாரம்மானை
கைக்கொண்டுசெத்தகன்றைக்காவிவந்தாராமாயின்
சொக்கர்மதுரைக்குத்தோட்டியோவம்மானை
தோட்டியென்றேகாமனையுஞ்சுட்டெரித்தாரம்மானை. (௩௨)

ஆரவயல்சூழருணையண்ணாமலைநாதர்
பேருலகில்வண்ணாரப்பெண்கொண்டாரம்மானை
பேருலகில்வண்ணாரப்பெண்கொண்டாராமாயின்
சாரும்புடைவையெல்லாந்தப்பினரோவம்மானை
தப்பினார்தாருவனத்தார்புடைவையம்மானை. (௩௩)

திருப்பாதிருப்புலியூர்ச்செல்வர்சிவக்கொழுந்தர்
கருப்பாஞ்சிலையானைக்காய்ந்தனர்காணம்மானை
கருப்பாஞ்சிலையானைக்காய்ந்தனரேயாமாயின்
ஒருத்திக்கிருவருடன்கலப்பேனம்மானை
கலவாரோகன்னிவனங்காவல்கொண்டாலம்மானை. (௩௪)

மன்றாடி யாமெங்கள் மாமா சிவாயணியார்
நன்றான முலைக்கு நாயகரா காணம்மானை
நன்றான முலைக்கு நாயகரோ யாமாயின்
குன்றமற் பெண்ணைக்கே கொண்டனர் காணம்மானை
கொண்டபெண் ணேனலைக் கொடியிடைச்சியம்மானை. (௯௫)

சங்காஞ்சேர் தென்குடந்தைச் சோமநாதப்பெருமா ன்
கந்தரிடமா மிசனைக்கைப் பிடித்தாரம்மானை
கந்தரிடமா மிசனைக்கைப் பிடித்தாராமாயின்
இந்தவுலகத் துக்கேற்குமோ வம்மானை
ஏறுமென வேறைசபின மாதேவர்க்கின்னா காணம்மானை. (௯௬)

அட்டதிக்கெண் கன்னியனைத் தாரப்பனைக்கடலில
இட்டகற் றூணேறிக் கரையேறவிட்டாரம்மானை
இட்டகற் றூணேறிக் கரையேறவிட்டாராமாயின்
விட்டகற வானரினத் திக்குமோ வம்மானை
மிதவாதோ ரூனவனோ துவ்வேலா ருலம்மானை. (௯௭)

தந்தைபிடித் தரியத்தா ரானவன் சமைக்க
வெந்தவிட கருயந்துமீண்டது காணம்மானை
வெந்தவிட கருயந்துமீண்டதுவே யாமாயின்
மைந்தனுருப்பு மனைத்தோ வம்மானை
மாதையரன் வல்லபத்தான் மணத்தது காணம்மானை. (௯௮)

நானென்ற னஞ்சிறுக் குருசோபங்கசாபம்
பாணந்தா னமண்டினறானே காணம்மானை
பாணந்தான் மண்டினறானே யேயாமாயின்
சேணுநா புரமெரித்த சேவகமே தம்மானை
சேவகத்தைச் சொல்லச் சிரிப்பாலேலோ வம்மானை. (௯௯)

பொன்றிரளுஞ் சித்திரஞ்சூழ் பூம்புகலூர் தன்னில்வளர
தந்திமுகன் பெருவயிறன் சப்பாணியம்மானை
தந்திமுகன் பெருவயிறன் சப்பாணியாமாயின்
இந்தவயிற் றுக்கிரையேங் கேவம்மானை
என்றலவோ வீசனிரக்க லுற்றனம்மானை. (௱)

தென்னுபுகழ்ப் படைத்த திருவட்டத்தெம்பெருமாள்
உள்ளமெல்லா முழுதுண்டா ரம்மானை
உள்ளமெல்லா முழுதுண்டா ராமாயின்

அம்மானை.

கள்ளனிவனென்றுசொல்லிக்கட்டுவதேனம்மானை
கட்டாரோபோரிற்கதிரமறைத்தாலம்மானை. (௪௧)

அடுத்ததிருக்காவிரிசூழணியரங்கமெப்போதும்
எடுத்ததிருக்கோயிலைவிட்டெழுந்திராரம்மானை
எடுத்ததிருக்கோயிலைவிட்டெழுந்திராராமாயின்
படுக்கையிலேவிடந்நீண்டிப்பட்டனரோவம்மானை
பட்டனரொன்றலவோபருகமெடுத்ததம்மானை (௪௨)

மட்டுற்றசோலைமதுராபுரிச்சொக்கர்
பிட்டுக்குமண்சுமந்தபித்தர்காணம்மானை
பிட்டுக்குமண்சுமந்தபித்தரேயாமாயின்
ஒட்டத்தொழிலவருக்குள்ளதோவம்மானை
உள்ளனவிலாதவருக்கொட்டாகாணம்மானை. (௪௩)

நீண்மதில்சூழாயலவளாநீலகண்டேசுரனார்
சேணுயர்ந்தகீர்த்தித்தியாகர்காணம்மானை
சேணுயர்ந்தகீர்த்தித்தியாகரேயாமாயின்
காணக்கொடைக்கொடிதான்கட்டினரோவம்மானை
கையாற்சொன்னக்கொடியைக்கட்டினர்காணம்மானை. ()

அம்புலிபூணொன்னுமணிகொள்சிதம்பரத்தே
வெம்புலியொன்றெந்நாளுமேவுங்காணம்மானை
வெம்புலியொன்றெந்நாளுமேவுமேயாமாயின்
அம்பலத்தைத்தானவிட்டகலாதோவம்மானை
ஆட்டைவிட்டுவேங்கையகலுமோவம்மானை. (௪௫)

புட்படிபுராணன்போற்பூவைவேங்கடாசலவேள்
மட்படியிலவாழும்வயித்தியன்காணம்மானை
மட்படியிலவாழும்வயித்தியனேயாமாயின்
கட்படுநோய்தீரக்காண்பானேவம்மானை
காண்பானிவனுங்கடைமருந்தாலம்மானை. (௪௬)

செல்லார்வலஞ்சுழியிற்செங்கழுநீர்ப்பிள்ளையார்
எல்லார்க்குநல்லவராமிவர்காணம்மானை
எல்லார்க்குநல்லவராமிவரேயாமாயின்
தொல்லுலகிலுள்ளோர்துதியாரோவம்மானை
துதிக்கையவர்தமக்குச்சொந்தமன்றோவம்மானை, (௪௭)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

தேங்குபுகழ்த்தென்மயிலைச்சிங்காரவேன்முருகர்
வேங்கைவனத்திலன்றுவேட்டைவந்தாரம்மானை
வேங்கைவனத்திலன்றுவேட்டைவந்தாராமாயின்
பாங்காகவேமுயன்மான்பற்றினரோவம்மானை
பற்றினரோமான்கன்றைப்பாரறியவம்மானை. (௨௮)

வடவாறுசூழவரும்வாழ்மயிலைவாகனனூர்
விடமானையம்புகொண்டவேடன்மகனம்மானை
விடமானையம்புகொண்டவேடன்மகனாமாயின்
அடைவானவளையறியாரோவம்மானை
அம்மானமகளறிந்தாலச்சமுண்டோவம்மானை. (௨௯)

திரிசிராப்பள்ளியானைச்செட்டிமகட்காவேட்டு
தரிசுமருத்துவஞ்செய்தாயாரம்மானை
தரிசுமருத்துவஞ்செய்தாயாராமாயின்
மருத்தெண்ணெய்சிக்கினமண்பிலையேயம்மானை
மட்டுவார்குழலிருந்தானமணமரித்தோவம்மானை. (௩0)

காடுந்திருச்சம்புநாதர்க்கிருப்பிடத்தில்
ஓடுஞ்சலம்பெருகிப்பூமறைந்ததம்மானை
ஓடுஞ்சலம்பெருகிப்பூமறைந்ததாமாயின்
நாடுமொருசிலந்திகண்ணினதோவம்மானை
நவைதீரொருசிலந்திநண்ணினதுண்டம்மானை. (௩௧)

எண்ணரியகாஞ்சியில்வாழேகாம்பரநாதர்
அண்ணலிருமேனியெங்குமாகாசமம்மானை
அண்ணலிருமேனியெங்குமாகாசமாமாயின்
வண்ணமுலைமாதினைவடுப்படுமோவம்மானை
மாவடியில்வாழ்பவர்க்குவடுவரிதோவம்மானை. (௩௨)

பூங்கொன்றைநாதன்புகழ்க்கச்சியேகம்பன்
செங்கண்ணினமீதேறுஞ்செல்வன்காணம்மானை
செங்கண்ணினமீதேறுஞ்செல்வனேயாமாயின்
மாங்கண்ணினிதிருக்கவந்ததேனம்மானை
வந்தல்லோவிவ்வாறுவடுப்பட்டதம்மானை. (௩௩)

சேற்றுண்மடையடைக்குஞ்சேவகனார்கூடலிலே
வேற்றாளாய்மண்சுமக்கவேண்டியதேனம்மானை

அம்மானை.

வேற்றாளாய்மணசுமக்கவேண்டினரோயாமாயின்
மாற்றனடிக்கவடுவிலையோவம்மானை
மாவடியிலவாழ்பவர்க்குவடுவரிதோவம்மானை. (௫௪)

எட்டுத்திக்குள்ளோருமிறைஞ்சுமெங்கள்சொக்கலிங்கம்
இட்டுகின்றவேகசந்திராகிகாணம்மானை
இட்டுகின்றவேகசந்திராகியேயாமாயின்
கொட்டிமகவானபலகாறையுமறுவதேனம்மானை
குழறுமேருவாசாபருக்கோளிழைந்தாலம்மானை. (௫௫)

பதமலராற்சகடுதைத்தபாரவடமலையர்
அதிகுணத்துநிலமகண்மேலாசைகொண்டாரம்மானை
அதிகுணத்துநிலமகண்மேலாசைகொண்டாராமாயின்
விதுமுகத்துமலாமானைவிட்டனரோவம்மானை
விடுவாரோயாலானுன்மேதினிகருளம்மானை. (௫௬)

மனஞ்சலியாமற்பினறுமாறுமற்றண்டலையார்
தினங்கிளைமாவடுவுந்தினறுயந்தாரம்மானை
தினங்கிளைமாவடுவுந்தினறுவந்தாராயாயின்
கனகங்கொண்டுமெய்யிலைலகாறுதோவம்மானை
கண்டதுகாணெற்றியிலேகண்மலரிசசலம்மானை. (௫௭)

தண்டாமரைத்தடஞ்சூழ்தண்டலையாரெப்பொழுதும்
உண்டாரிளங்கிளைமாவடுவுமம்மானை
உண்டாரிளங்கிளைமாவடுவுமாமாயின்
பண்டேதான்றினறுபழக்கமுண்டோவம்மானை
பழக்கமிலலைத்தாயருநாபழகிவைத்தாரம்மானை. (௫௮)

பொன்னேறுமாராபரசஞ்சேர்திருவரங்கர்
எந்நேரமும்பாம்பிலேகிடப்பாரம்மானை
எந்நேரமும்பாம்பிலேகிடப்பாராமாயின்
எவ்வனேதலைக்குவிடமேறாதோவம்மானை
ஏறுமோசெங்கருடனேறிருக்கலம்மானை. (௫௯)

எந்தவுலகும்பரவுமெங்கள்சொக்கலிங்கேசர்
சந்ததமும்பொன்மன்றிற்றனடிப்பாரம்மானை
சந்ததமும்பொன்மன்றிற்றனடிப்பாராமாயின்
அந்தவெள்ளிமன்றதனிலாடினதேனம்மானை
ஆடினார்காண்மாற்றறிகவென்றேயம்மானை. (௬௰)

தனிப்பாட்டிற்றிரட்டு.

சேடமிகுவாயல்வளர்நீலகண்டேச்சுரனார்
ஆயுமவர்க்கெல்லாமருண்மேகமம்மானை
ஆயுமவர்க்கெல்லாமருணமேகமாமாயின்
காயமுழுதுங்கறுக்காதோவம்மானை
கண்டமட்டுத்தான்கறுப்புகாட்டினதேயம்மானை. (௬௧)

மத்தமதிசூடுமயிலைவிருபாட்சிலிங்கர்
சுத்தவடிவெலலாஞ்சுடர்வடிவேயம்மானை
சுத்தவடிவெல்லாஞ்சுடர்வடிவேயாமாயின்
மத்தகத்திற்றிங்களவயங்குமோவம்மானை
வயங்குமிருகண்ணாய்மருவுதலாலமமானை. (௬௨)

காரமருங்கண்டர்கயிலாயநாயகனார்
பாரறிபகைகையிறையணம்படைத்தாரம்மானை
பாரறிபகைகையிற்பணம்படைதகாராமாயின்
ஊர்தோறுமபிச்சைக்குழலவதேனம்மானை
உழலாரோபங்காளிக்கொப்பித்தாலம்மானை. (௬௩)

பையரவஞ்சூடுதிருப்பட்டீச்சுரநாதர்
கையலாங்கங்கைதனைத்தரிததாரமமானை
கையலாங்கங்கைதனைத்தரித்தாராமாயின
மெய்யிற்குளிராவாதமேவாதோவம்மானை
மேவுமோவன்னிகையிலவீற்றிருந்தாலம்மானை. (௬௪)

ஆனபனந்தாளழகிக்கயன்வகுத்த
மானதனமவளர்ந்துவாயத்ததுகாணம்மானை
மானத்தனமவளர்ந்துவாய்த்ததேயாமாயின்
ஏனதனின்வடடப்பாடிருக்கின்றதம்மானை
இடைகுறைந்தாலவட்டப்பாடிலலையோவம்மானை. (௬௫)

பேரானபோரூரிற்பிள்ளையார்வேம்படியில்
சீராகவாழுஞ்சிவன்மைந்தனம்மானை
சீராகவாழுஞ்சிவன்மைந்தனுமாயின்
கூரானகொம்பொடிந்தகுற்றமேனம்மானை
ஒடிந்தல்லோபாரதமுமுண்டாச்சுதம்மானை. (௬௬)

அண்டர்புகழ்போரூரினாறுமுகத்தன்முன்னோன்
மியண்டுகொள்ளமாட்டாப்பிரமங்காணம்மானை

அம்மானை.

பெண்டுகொள்ளமாட்டாப்பிரமமேயாமாயின்
கண்டவரொல்லரிங்குட்டக்கணக்குண்டோவம்மானை
குட்டுவார்தங்கள்குறைதிரவம்மானை. (௬௭)

பொல்லாதபாவமெலாம்போக்குதிருப்போரூரில்
வல்லானிடத்திலுண்டோர்வாழானையம்மானை
வல்லானிடத்திலுண்டோர்வாழானையாமாயின்
நல்லாள்குறத்திநடுங்காளோவம்மானை
நடுங்காமற்றானிருவர்நடுவிருந்தானம்மானை. (௬௮)

மண்டலமெல்லாம்புகழுமாபோரூர்வேலவனார்
பெண்டிரண்டுகொண்டபெருமான்காணம்மானை
பெண்டிரண்டுகொண்டபெருமானேயாமாயின்
சண்டையிடாரோவவர்சதாகாலமம்மானை
இட்டல்லோபோரூரொன்றேற்பட்டதம்மானை. (௬௯)

பேசுபுகழ்போரூரார்பேதைக்குறச்சிறுபெண்
ஓசைதனைக்கேட்டுவனத்தோடிவந்தாரம்மானை
ஓசைதனைக்கேட்டுவனத்தோடிவந்தாராமாயின்
ஆசையாய்ப்பெற்றதவளோமானம்மானை
அம்மான்மகளென்றேயறிந்துகொண்டாரம்மானை. (௭0)

வீசுபுகழ்போரூரில்வேலவர்முன்செய்தமணம்
காசுபணநோக்கலியாணமம்மானை
காசுபணநோக்கலியாணமாமாயின்
பேசரியவிந்திரனேன்பெண்கொடுத்தானம்மானை
கொடுத்தானேசூரன்குடிகெடுக்கவம்மானை. (௭௧)

நாடிவந்தபேர்க்கெல்லாநலங்கொடுக்கும்போரூரார்
பாடிகிரிநாதருக்குப்பண்பட்டாரம்மானை
பாடிகிரிநாதருக்குப்பண்பட்டாராமாயின்
ஆடினவரின்னமுவந்தாடாரோவம்மானை
ஆடுவார்பாடவறியார்காணம்மானை. (௭௨)

துள்ளிமயிலேறுந்துரைவேலன்போரூரில்
வள்ளுவர்தங்கச்சிதனைவைத்திருந்தாரம்மானை
வள்ளுவர்தங்கச்சிதனைவைத்திருந்தாராமாயின்
கொள்ளுங்குலங்கலக்கக்கூடுமோவம்மானை
கூடினதுந்தேடினதுங்கோடியுண்டேயம்மானை. (௭௩)

நம்பர்திருநாகைநாகலிங்கநாயகனார்
அம்பொன்மலைவீடாவமர்ந்தனர்காணம்மானை
அம்பொன்மலைவீடாவமர்ந்தனரோயாமாயின்
ஆம்பலத்தினின்றுகூத்தாடுவதேனம்மானை
ஆடையணிபணிக்காவாடினர்காணம்மானை. (௭௪)

கற்றுணர்ந்தார்போற்றுங்கழுக்குன்றத்தீசுரனார்
உற்றமனைக்காலாலுதைத்தனர்காணம்மானை
உற்றமனைக்காலாலுதைத்தனரோயாமாயின்
பற்றியதோர்கால்வலியும்பட்டதோவம்மானை
பாடுமுயலகன்வலியும்பட்டதுகாணம்மானை. (௭௫)

அப்பார்வயல்சூழணிவிரிஞ்சைவாழரனார்
இப்பாரில்வணிகனுயிரிரட்சித்தாரம்மானை
இப்பாரில்வணிகனுயிரிரட்சித்தாராமாயின்
தப்பாதெவர்க்குஞ்சகாயரோவம்மானை
சதாகாலமார்க்கசகாயர்காணம்மானை. (௭௬)

நாடுதிருக்கோவனல்லூர்நாதர்தினமுமறைக்
காடுதனிற்றிரியுங்கள்ளர்காணம்மானை
காடுதனிற்றிரியுங்கள்ளரோயாமாயின்
மாடெடுக்கவாடெடுக்கமாட்டுவரோவம்மானை
மாட்டாரோவம்புலியைவைத்திருந்தாலம்மானை. (௭௭)

சங்கரனாராபற்சகாயனார்சந்ததமும்
மங்கையுடன்கோவனல்லூர்மகிழ்ந்திருந்தாரம்மானை
மங்கையுடன்கோவனல்லூர்மகிழ்ந்திருந்தாராமாயின்
கங்கைநீர்சென்னியின்மேற்கட்டுவதேனம்மானை
கட்டியல்லோவவர்தேகங்காய்ந்ததுகாணம்மானை. (௭௮)

மன்னுனையம்பேட்டைவாழ்சந்திரசேகரனார்
என்றுமெண்ணினவெல்லாமுடிப்பாரம்மானை
என்றுமெண்ணினவெல்லாமுடிப்பாராமாயின்
இன்னும்விவாகமவர்க்கேனில்லையம்மானை
இருப்பிடமில்லார்க்குப்பெண்ணெவர்கொடுப்பாரம்மானை.

அத்தர்நெடுவாயிலருணாசலேச்சுரனார்
சுத்தமிகும்பெண்கொண்டசுந்தரன்காணம்மானை

அம்மானை.

அத்தமிகும்பெண்கொண்டசுந்தரனேயாமாயின்
எய்த்துடம்புபாதியாயிளைத்ததென்னவம்மானை
இசையினளங்காணாதிளைத்ததுகாணம்மானை. (௮0)

வீறானகோடைநகர்வேங்கியப்பர்க்கெப்பொழுதும்
நீறாடுஞ்செஞ்சடைமேனீரொற்றமம்மானை
நீறாடுஞ்செஞ்சடைமேனீரொற்றமாமாயின்
கூறாருமேனிகுளிராதோவம்மானை
கோடைக்குமுன்னேகுளிருமோவம்மானை. (௮௧)

ஆரூரில்வாழ்கின்றவாதிவிடங்கப்பெருமாள்
பேராரும்வாதப்பிணிக்காலனம்மானை
பேராரும்வாதப்பிணிக்காலனாமாயின்
ஆரார்பிணிக்குமருந்தருத்தினரோவம்மானை
அருத்திற்பிணியறுமோவாழிநஞ்சாலம்மானை. (௮௨)

வெள்ளெருக்கம்பூச்சூடும்வேதபுரிநாதர்
வள்ளலமரர்க்கெல்லாம்வாத்திகாணம்மானை
வள்ளலமரர்க்கெல்லாம்வாத்தியேயாமாயின்
பிள்ளையிலுபதேசம்பெற்றதென்னவம்மானை
பெற்றாலும்பிள்ளைதற்பிழைபொறுத்தாரம்மானை (௮௩)

காலனையுங்காமனையுங்காட்சிசெறுத்தொண்டரிட
பாலனையுங்கொன்றபழிக்காரனம்மானை
பாலனையுங்கொன்றபழிக்காரனாமாயின்
சாலவுயர்ந்தோர்முடியைச்சாயக்காரோவம்மானை
சாய்த்தவரெல்லாம்பெரியசைவர்காணம்மானை. (௮௪)

கத்துலவுதென்மயிலைநாதர்திருவாலீசர்
சித்தசனையுற்றெரித்தசேவகர்காணம்மானை
சித்தசனையுற்றெரித்தசேவகரேயாமாயின்
அத்தலைதீக்கொண்டதெவராற்றினர்காணம்மானை
ஆறுதலையுள்ளார்க்கரிதலவேயம்மானை. (௮௫)

மன்னுவெள்ளியம்பலமுமாசறுபொன்னம்பலமும்
என்னுடையவீசற்கிலையிரண்டுண்டம்மானை
என்னுடையவீசற்கிலையிரண்டுண்டாமாயின்
இன்னுமிருப்பம்பலமொன்றில்லையோவம்மானை
இருப்பம்பலமடியாரிதயங்காணம்மானை. (௮௬)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

காஞ்சீபுரம்-வித்வான்.

கச்சபாலையரவர்கள்பாடிய

கட்டளைக்கலிப்பா.

கந்திக்காளையடுத்தணிக்கின்கான்றமிதிலக்கசிட்டுக்கைக்கனாக பந்திக்காளைமருட்டுறூலைசிமையப் பாணையாவுணறனபாகத்திலைவந்து வந்திக்காளையினிகைவிடாமலே மஞ்சமீநம்பிருந்திமகிழ்ச்சிபாய்ச, சந்திக்காளையமேனிஞானசிந்திரசதரமேவும விநாயகநாயனே. (௮௭)

விருத்தம்.

திருக்கோலம்பாரதத்தைமருவவசழ்ந்துங்காஞ்சிவனுக் கேற்பப், பெருக்கோலமபாரதத்தையகறறெனமானே மதவேள் பிறங்கத்தூண்டும், மருக்கோலமபாரதத்தை மருவு முணவையுமாற்ற மருவி யுணைத், தெருக்கோலமபாரதத்தைப்பொருவவைத்தானவிநாயக ஞானசீர்மையோனே. (௮௮)

அஞ்சனத்தையணிவிழிமான்மயிலைவிநாயக நானைமே லாசையாலே, நஞ்சனத்தையுமவிடுத்தாஞனசமைத்தந்த தருமினியநலத் தநிமபால, மிஞ்சனத்தையுமவெறுத்தா ளவனகுவளைத்தாரினையேவேண்டி கினறுள, கஞ்சனத்தையலையிவவாறலைபவமைத்தானெனிலயாங் கருதலென்னே. (௮௯)

ஏத்தவளைக்காவெனுங்கண்ணன் மயிலைவிநாயகவேளினிதி னெல்லாம், பூத்தவளைசகாத்தவளைபபொடித்தவளைப புனைந்தவளைப போற்றுமனபன், நீத்தவளைச செவிமடவாரபலகோடி சிலகோடிநோக்கமாதா. கோத்தவளைக கரமடவா ளிதுதெரியாதாசைகொண்ட தென்னையேதே. (௯0)

இத்திக்கத்திரிபுகவிபுனைபுலவோருளங்களிக்கத்தியாகமெங்குஞ் சத்திக்கத்திரிதவிலாதளிக்குமவிநாயகமுநிலைத்தைச்சேர்காது குத்திக்கத்திரிபாகலசெவிபுனையாக துழனமுடியாககோதையினபஞ் சித்திக்கத்திரிதவிறைம்பயனிலைசறறேமனநதாள்சீர்மையோனே.

ஆகச்-செய்யுள்-௯௮௭.

நமச்சிவாயப்புலவர்பாடிய

விருத்தம்.

அவிசெட்டிவாங்குகார்கிறைவிகராய் வளமருவு மமரவோன்றே, தவிசெட்டிமரம்போலவனாக் திருப்போர்தைப்புபாடோக்தனிகற்கிர

ன், கவிசெட்டிதிருவடியைப் புகழ்வணிக னிசையுடனற் கவிஞர்தஞ் சைச், செவிசெட்டிபாலடைந்தா னமதுகுறைவிட்டோடுஞ் சோகனை மானே. (க)

பாங்குயர்பளிக்குமேடைகொல்லுலையா மாருதந்திருத்தியாநீடும் பகர்நிலாக்கறறைபதடியாமூடும படரிருட்குழாங்குடைகரியா, ஓங்கிய செககருள்ளிடுங்கனலா வுயாபெரும பனிகொடும புகையா, உருவிம்பி யெனனுங்கொலலனெனபொனனை யுருககுமாறென கொலோ வுனை யாய், தூங்கியவிழியுந்தாம்புடைக்கயிறுந் தூமபுறுகாம்பியற் குழலும, துவருடைத்துகிலுங கவருடைக்கழியுந தொறுவியருறிபடு குடமும், தாங்கியகையுமெய்யுமாய்நின்று தண்ணளிபெய்யுமாமுகிலே, தாணட வராயபாண்டவர்தூதா தாழ்விலசீர்கேகாவலாதிபனே. (உ)

மெய்யாரப்புலிசாணப்பொதுவிலாட்டை
மிகவெடுததிருமையாளுககொருபங்கீந்தீர்
பையாரபபணமெடுததிரையாநீராம
பாரறியச்சககரததையாளுககீந்தீர்
செய்யாரததடம்புடைசூழ்கருவைவாழுந்
திருககளாவீசுரரோதேவரீராங
கையாரமழுவெடுததுககாட்டிஞலுங்
களவுமனமகொண்டேநானகாணபிபபேனே. (௩)

மான்பிடிததீர்முயன்மிதித்தீரொவருங்காண
மன்றுதனிலாடெடுததீரமகத்துவந்த
ஊன்பெருத்தயானையைககொன்றுரிததிரிப்பால்
உரபபானதலைக்கறிகதுழுவந்தீரையா
மீனபொதிந்தவிழிமடவாடகொருபங்கீந்தீர்
மேலானவேடனெச்சின்மிகவேகொண்டீர்
கான்பொதிநதகாளததிநாதாவுமமைக்
கழுககளவந்துசுற்றுவதுங்காணத்தானே. (௪)

பருப்பதங்களொவ்வொருதூண்பாவுக்கல்வளையாதபாரமேரு, சுரிப்படங்காப்போதிகைநீ செய்தபணிவிடையையென்ன சொலவேனோ யா, தருப்பொலியுங்காதல முத் திருளப்பசாமிநின் றெய்பா லுன்னைக் கருப்பணிமன்றிருப்பணிககென் றருப்பணிஞன்மருப்பொலியுங் கமலத்தோனே. (௫)

சேதுபதிகாத்தமுத்துராமலிங்கதுரைராசசிங்கமந்திரி
மாதுபதிமுத்திருளப்பன்கொடியவரிவேங்கைவளராதிக்கம்
கோதுறுபாமரக்காடுகருணீகர்மும்மதகோல்யானைமற்றோர்
போதுபெரும்புளிக்காடுகள்விமான்களுந்திரிந்தான்போசந்தானே.

கட்டளைக்கலித்துறை.

ஞாலத்தவரும்புகழ்குடந்தாபுரிநாதனெங்கோன்
காலப்புயலவண்ணன்கணமலர்சாத்தககருந்திலுன்னி
சீலத்தவனம்மடியானென்றியார்க்குந்தெரியவிட்ட
சூலக்குறியல்லவோநாமம்யாதெனச்சொல்லியதே. (எ)

வியந்தநிசாசரனுமென்றுசந்த்ரனும்வெஞ்சனிக்குப்
பயந்தவனுமென்றுபானுவும்வந்துபணியசெய்பொன்
நயந்தருசெலவக்கழுகாசலமதுநணைபுவைத்துச்
செயந்தந்ததான்மதியாதவனொன்னத்திரித்தனனோ. (அ)

பொருகோட்டிவாரிநிலத்திற்குணங்கெட்டபூரியனைத்
தருகோட்டுக்கொம்பென்றுரைக்கென்பயன்வருந்தண்டமிழ்சீர்
வருகோட்டுத்திங்கண்முடிக்கூத்தர்தில்லைவனத்தில்வளர்
ஒருகோடடுக்கற்பகமெல்லாந்தருந்தனையுற்றவர்க்கே. ()

வெறிவிலக்கல்.

வண்டுறைசோலைமலைப்பரிகாரிவந்தாலிவளுக்
கண்டுபடாதவிச்காமசரக்கம்விடுமாதலினால
பண்டுபெறுகினர்போலிந்தவேலையிற்பாயசத்தைக்
கொண்டுவந்தீரிதிற்றோடம்பிறந்திடுங்கோதையரே. (க0)

படைத்தாமவேற்கண்ணிகண்ணீர்ப்ப்ரவாகப்பரவைபொங்கி
உடைத்தாலடைத்தற்குபாயமுண்டோநறையூற்றிதழித்
தொடைத்தார்மௌலியிற்சும்மாடுகட்டிச்சுமந்துசுமந்
தடைத்தாலடைபடச்சொக்கேயிதுவையையாறல்லவே, ()

ஏழேழுசங்கத்துடனிருந்தானென்றியம்புகின்றீர்
பாழேழ்மையுற்றிமானிடரோசொக்கர்பண்பறியீர்
ஆழேழுலகத்துக்கப்பாலிருந்தவடிகளும்பர்
வாழேழுலகத்துக்கப்பாலிருந்தமணிமுடியே. (கஉ)

காவொன்றுங்கைத்தலத்தண்ணல்செல்லூரன்கனித்துநம்மை
வாவென்றழைத்திட்டமோதிரமேவண்மையானதமிழ்ப்

நமச்சிவாயப்புலவர்பாடிய

பாவென்றுஞ்சற்றுமறியாதபுல்லர்தம்பக்கலிற்போய்த்
தாவென்றுகையெடுத்தேற்காமலிட்டதடையிதுவே. (கங)

நடக்கும்பரிம்புரிக்கொம்பாசலப்பெருந்தந்திபட
கடக்குந்துரங்கதுரைசீதக்காதிநன்றாடினல
வடக்குங்குமக்கொங்கைமின்னேயவன்றெருவாயிலிலே
கிடக்குங்கவியும்பராராசரதங்கிரீடமுமே. (கச)

பூமாதிருந்தென்புவிமாதிருந்தென்னபூதலத்தில்
நாமாதிருந்தென்னநாமிருந்தென்னநன்றுவலர்க்குக்
கோமானெழுகமர்மாலசீதக்காதிகொடைமிகுந்த
சீமானிறந்திட்டபோதேபுலமையுஞ்செத்ததுவே. (கரு)

மாகத்தத்தும்புகழான்பகைவேந்தர்மகுடம்பொடி
ஆகத்தத்துரபரியான்சீதக்காதியணிமலரின்
ஏகத்தத்தும்பியிசைபாடுமார்பணிலெண்மகட்கோர்
மோகத்ததுண்டென்றுசொன்னாரிலைமுன்மொழிந்தவரே.

மைப்போதகமும்வளநாடுஞ்செந்தமிழ்வாணர்க்கருள்
கைப்போதகமனையான்சீதக்காதியைக்காத்திருந்த
அப்போதறிக்கிலமிப்பாழ்ம்பணத்தினருமையெல்லாம்
இப்போதறிந்தனமியாதலோபரிடத்துறசென்றே. (கஎ)

இட்டாதுபெண்குடிமார்க்கங்கணவன்கிழவனல்ல
பட்டாணிசசேவகனலலும்பகலுமப்பாற்பிசக
ஓட்டான்பொய்பலலமலைமேலிருக்குமக்குமிவள்
எட்டாதகொம்பிற்கனிகாண்பாங்குனமிருப்பவனே. (கஅ)

மஞ்சமஞ்சுங்கைப்பாராசசேகரமன்னன்வெற்பில்
பஞ்சபஞ்சம்பதப்பாவைநல்லீர்படைவேன்பாழி
அஞ்சுமஞ்சுங்கயலஞ்சுமஞ்சுங்கடலஞ்சுமஞ்சும்
கஞ்சுமஞ்சும்வெற்றிவேலோவுனதுநயனங்களே. (ககூ)

வெண்பா.

பாரார்சொல்லாரார்பறவைக்குலங்கடம்மிற்
சீராருங்கிள்ளைமுதற்செப்பலால்-ஓரா
இரம்பையானந்தரங்கனின்பாங்கனன்பன்
பிரம்பையானந்தரங்கன்பேர். (உ0)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

பங்கயப்பூமேனிசஞம்பாவையர்கையும்மணியும்
தங்கவளைசூழ்ந்தணிகையே-திங்கணுதல
செந்திலகந்தாள்புனிதன்செலவணகடறகமேசேர்
செந்திலகத்தாள்புனிதனசேர்பு. (உக)

சொலலவாரார்வள்ளியுடன்சேர்யந்த நண்றக்குகனுக்கு
வலவாராமானேயெயன்யெயறனை-விலவாய்ந்த
தென்னிறகுகும்வெறுமுருகாலுமபானுமிசை
புனனிறதசமமெவறுடறறு. (உஉ)

கோகிலநிதக்கோகுதுமதுதகொட்பார்ணமனனனவழ
மோவமதிருகமேசாகுமுரவமடற-சாமபக
பூபாலரையுமபோமேடபுபாதகனருய
கோபாலனுனதுணாம். (உங)

சட்டைமுனிப்பாடல்.

விதுனையப்பரமோனசையைபடடிரபிகைபொன்றகன் விலமில்
வண்டேடற்றிருரா, மதுவையமதுமிகமிர்டய குமையபாதிது கை
னையகநிவன்றன்னோகோ, குதமயம மிறையமையம்பெடு கதுறண
னகனனனகொடைகளொமாவமிர், புமமவைமயயமேவடடாயபார்
புவியவேவீளேபிலனறணைகப்பூவம. (உச)

அங்கசெய்யுள்-எ௨.

சப்பிரமஞ்சப்புலவர்

— — — — — —

வாரிட்டுமொயிப்புடைதடுமிஙிளநிலவிமரா டெமொங்கவர்த்
து, வட்டமிட்டுமிட்டுவாகுருகாண்மேல வளர்ஙறிரறுமதது,
யாடேயிட டிறுமாந்துபட்டவா மையபரேமடக கடதெ டிரகது, வா
ரிடுமலைசைப் பூச்செண்டுமேற்றினம் வட்டடதிறதி வளரைப்
டோரிட்டுரைந்தாசண்மனருருஙாயிட்டு மேற்பானிக்கு வச்சிரதப்,
புதுசசெபபினைத்தோறுமையக்கொண்டுபொவனிவைப் பொடியாவராவி
யிகிர், பொட்டிட்டதென்னவே தோற்றுபடாங்குசெம் பொற்சரிவக
மேவேயிட்டுப், புனைதரூாவிக்கையைமிறுபிக்கிறித்தப்புரப்பட்டுவா
சனைப்பூம். தாரிட்டுவரவரப்பளபளப்பாகியுயர் தங்கக்கிணக்கை யொ
றுதச், சந்தனப்புறுகுகஸ்தூரிகாட் பூரஞ்சவாது குங்குமமணிந்து, சங்
தாகாவிச் சேலைவல்லவாடுசெருட்ட டதுப்பிவண்ணுந் திடையினிற், கா
மகாதெனக்கனத்தோங்கியன்பதனுஞ்சலைமிட்டுகிறக்லுக்கான், சிரீட்

சுப்பிரமணியப்புலவர்பாடிய.

டுநின்றுதந்தலைவணங்காமற் றிரண்டபூண்முலைகளுன்றன், திருமார்பி
லணையவோருசிமேலேதவஞ்செய்கின்றதொக்குமென்னுஞ், சிறுசோ
மசோகையாள்வந்தாள்பராகவென்று சேவித்துநிற்கிறாள்பார், திசழ்வடு
கநாததுரைமெச்சுப்ரதானிசிவ சுப்ரமண்ணியராசனே. (க)

நையாண்டிப்புலவர்

விருத்தம்.

விற்கம்பத்தடியாலுமடியுண்டான்விண்ணவரைமேலேகொள்ளும்
நற்கம்பத்தடியாலுந்தூக்கவசையாரூர்நாதன்கோயில்
பொற்கம்பத்தடியினின்றுவன்மீகத்தானையுன்னிப்போற்றினோர்க்குச்
சொர்க்கம்பத்தடியப்பான்மோக்ஷம்பத்தடியாகத்தோற்றுந்தானே. ()

சட்டளைக்கலித்துறை.

செங்கைவரிச்சிலைதங்கமதைச்சம்புத்தீவுதன்னில்
எங்குவைத்தாலுமப்பள்ளிகொண்டான்றமிழ்க்கிவனென்றே
திங்களிரவிதினஞ்சுற்றிக்காசகத்தினைசுருட்டுங்
கங்கைக்குழுத்தரிததேயொளித்தானுமைகாதலனே. (௩)

மேலாடையின்றிச்சலைபுகுந்தாலிந்தமேதினியோர்
நூலாயிரம்படித்தாலுமெண்ணார்நுவல்பாற்கடலோ
மாலானவரணிபொன்னாடைகண்டுமகளைத்தந்தே
ஆலாலமீந்ததுதோலாடைசுற்றுமரன்றனக்கே. (௪)

வள்ளிகொண்டான்மயிலேறிக்கொண்டான்மதிபோலுமலை
வெள்ளிகொண்டான்விடையேறிகொண்டான் விண்ணவர்க்கமுதம்
துள்ளிகொண்டான்புள்ளிலேறிக்கொண்டான்சுப சோபனஞ்சேர்
பள்ளிகொண்டான்புகழேறிக்கொண்டானென்றுபார்க்கவென்றே. ()

எல்லீசு.

செந்தமிழ்ச்செல்வனுமோராயிரந்தலைச்சேடனும்யாழ்
சுந்தரத்தோடிசைவல்லோனும்யாவருந்தோத்திரஞ்செய்
சந்தனைச்சொல்லுங்கவிராமசந்திரனைக்கண்டுவெட்கி
யந்தரவெற்பிழியாதாளந்தேடியடங்கினரோ. (௬)

இராமசந்திரகவிராயர்

வணக்கம்வருஞ்சிலகோரங்குமாகண்ட
வலிப்புவருஞ்சிலகோரம்வலியச்செய்யக்

கணக்குவருஞ்சிலரோம்வேட்டைநாய்போற்
கடிக்கவருஞ்சிலசோங்கபவர்க்கெலாம்
இணக்கம்வரும்படித்தமிழைப்பாடிப்பாடி
எத்தனைநாடிரிந்துதிரிந்துழல்வேனையா
குணக்கடலேயருட்கடலேயசுரரான
குரைகடலைவென்றபரங்குன்றுளானே. (எ)

மாசற்றதிருமேனியின்மறுவுற்றதுபோல
மாரப்பயலசனைதைத்திடவாசெய்தனனையோ
காசத்தனைபுண்ணானதுதட்டத்தனையளவாய்க்
கையத்தனையானான்மகன்மெய்யெத்தனைநோமோ
வாசற்படிகடவாதவன்மனதெப்படியானான்
மதனன்சிலைசமியாதவன்மயலெப்படியானான்
ஆசைப்படுவாரோபுருடரினமேன்மடவார்கள்
அருணாசலராயாதமிழறியும்பெருமானே. (அ)

புல்லுக்கட்டும்விறகுஞ்சுமந்தபேர் பூர்வகாலத்துப்புண்யவசத்தினால், நெல்லுக்கட்டும்பணக்கட்டுங்கண்டபின் நிலைகலங்கிக்கடுக்கனும் போடுவார், சொல்லுக்கட்டுமபுலவனைக்கண்டக்கால் முறிபாய்ந்துகதவையடைத்தெதிர், மல்லுக்கட்டுமமடையனைப்பாடேனோ மலையசசாரலிலவாழ்பெரியம்மையே. (கூ)

வெண்ணெய்க்கட்டியுஞ்சீனியுமூட்டலாம்
விக்கிக்கொள்வதற்கென்செய்யலாமொரு
பெண்ணைக்கட்டிக்கொடுத்திடலாம்பிள்ளை
பெறுவதற்குமுடன்படுவார்களோ
பண்ணைக்கட்டியமென்மொழியாளுந்தம்
படுக்கைவீட்டில்வந்தாளேயவடனைக்
கண்ணைக்கட்டியணையாமலேனவிட்டீர்
சுழலிசூழும்பழனியில்வேலரே. (ய)

ஏதிலேவழியவர்க்குமினியகவிப்புலவருக்குமிரங்கியந்தப்
போதிலேகளங்கொடுக்குந்தஞ்சைநகர்க்குருவப்பபூபனெற்குக்
கோதிலேகிடந்துழலும்பலரிடத்திற்சென்றுதமிழ்கூறுவண்ணங்
காதிலேயொட்டிட்டுக்காடையின்மோதக்கடுக்கன்றனிட்டானே. ( )

வம்பிறைக்குங்கடம்பிறைக்கும் பெரும்பிறைக்குநிகராகவளர்ந்த வொற்றைக், கொம்பிறைக்குந்தாறையராங்கடறுகைக்காரோணர்கொன்றைநல்கார், அம்பிறைக்கும்விழிபரவையாயர் தழல்கொல்லனுலை

யனலிற்காய்ந்த, செம்பிறைக்கும்வெண்பிறைக்குங்கருப்பிறைக்குமொ
ருத்திதனிதனைசெயவாளே. (௰௨)

மூங்கிலிலேயொளிந்திருந்தான்மறக்கண்சாமி
மூதியகடற்போயபபடுத்தானமூதுங்கசாமி
தாங்கமலபபொருட்டுறைந்தானமலைநாறசாமி
தடவரையிலுழன்றுநின்றானறகபபனசாமி
வாங்கிபுணணவழிகாகதான [illegible] சாமி
வாணருசகிய தசவுவராமபதிரசாமி
ஓங்கியசிரா [illegible] பனசாமி
உசவியவேங்கடச [illegible] (௰௩)

விருசகநதிலொன [illegible] தக [illegible] தகிரண்டானே வணங்காரு
ன்மேள, அருசாண மு [illegible] மறை [illegible] யானேபககருசிச, து
ருசவுணாகசருசானே செனலியசரி [illegible] யுக [illegible], செ ந
சொனமறைககெட்டானேப பாயகிரி [illegible] பகதனைச சிந்தைசெய
வாம. (௰௪)

மூன்றுவெண்பா

சலமேதோசங்கதாபு [illegible] தாமே
கலைதாநறபுஙசவனமாலை [illegible] டைய
கஙசராகோணுசலாம [illegible]
சயமாகோருசலா (௰ [illegible])

[illegible] குமாடகூடவிதி [illegible] மான
திருவிருசகுமா [illegible] போய
[illegible] ருமா [illegible] கோநம [illegible]
னநசசொல [illegible] மவா [illegible] மலனசோன்
வாரியொனறுபாயிரணை [illegible] று [illegible] ய
பதிபணைநதுகஙகுலாயமா [illegible] ட
டாமொனைபதனையிலபக [illegible] யாறு குமால
அதத்னகலொமிலகசெருவிமயானறுகா [illegible] மே (௰௬)
ஓராணவனதகேதிருவொணரு [illegible]
உணரயுப பெருமானவிதியுலாவுமா [illegible]
கோசகடபபேனவளேபறிப்பானதுகேடபண
நில்லெனறுதடுதாலனைசொலலெனறுமயி [illegible] போன்
போராளேனயவிட்டானறு [illegible]
பொழியப்புதொடுதாலிருவிழியம்பு [illegible] பேபண

சோரனுமப் பிட்டாலவைகையா ராவழுதிபிரம்பின்
[illegible] ()

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௪௮)

[illegible]

[illegible]

[illegible] (௨௦)

[illegible]

இராமசந்த்ரகவிராயர்பாடிய.

தாவுரைசெய்திடவென்றனதற்கொன்றுஞ்சாற்றிலன்யான்
வாதிருவேங்கடநாதாவென்றேனைபொனவழங்கினனே.

இல்லாததென்ன-திரு-இதயமென்ன-வேம-உணவேது- கடன்-சுவையற்றதென்ன - நா - சொற்பான்மையென்ன-தா- (இஃதிற் போந்த பொருள்திருவேங்கடநாதாவென்பதாம்.) (உஉ)

விருத்தம்.

கல்லாதவொருவனைநான்கயறுயென்றேன்
காடெறியுமவனைநாடாள்வாயென்றேன்
பொல்லாதவொருவனைநானல்லனென்றேன்
போர்முகத்தையறியானைப்புலியேயென்றேன்
மல்லாருமபுயமென்றேன்சூம்பற்றோளை
வழங்காதகையனைநான்வள்ளலென்றேன்
இல்லாதுசொன்னேனுக்கில்லையென்றான்
யானுமென்றன்குற்றத்தாலேகினேனே. (உ௩)

ஆவினமழைபொருயவில்லம்வீழ
அகத்தடியாண்மெய்நோவடிமைசாவ
மாவீரம்போகுதென்றுவிதைகொண்டோட
வழியிலேகடன்காரமறித்துக்கொள்ளச்
சாவோலைகொண்டொருவனெதிரேசெல்லத்
தள்ளவொண்ணாவிருந்துவரச்சர்ப்பந்தீண்டக்
கோவேந்தருழதுண்டகட்டமைகேட்கக்
குருக்களோகட்சணைகள்கொடுவென்றாரே. (உ௪)

சல்லைதான்மண்ணைதயான் சாய்சரித்தான் குடிக்கதான்கற்பித்தானு, இல்லைதான்பொன்னைதயா னைனகுத்தான் சொடுக்குத் தானிரட்சித்தானு, அல்லைத்தான் சொல்லித்தானுரைக்கா மேருவததானை போவெங்கும், பல்லைத்தான்றிறக்கததான பதுமததான் புவியிறருன் பண்ணினுனே.

வஞ்சகர்பாணடந்தலைந்தகாலிற்புண்ணும்
வாசறுறுபூட்டுண்டதலையிற்புண்ணுந்
செஞ்சொலலைநினைந்துருகுநெஞ்சிற்புண்ணுந்
தீருமென்றேசங்கரன்பாற்சேர்ந்தனபபா
கொஞ்சமல்லபிரம்படியின்புண்ணுமவேடன்
கொடுங்காலாலுதைத்தபுண்ணுங்காமாசப்
பஞ்சவரிலொருவன்வில்லாலடித்தபுண்ணும
பாரென்றேகாட்டிநின்றான்பரமன்றானே. (உ௫)

கள்ளிக்கேன் முள்வேலி கழுதைக்கேன் கடிவாளங் கறுப்பில்லாத, உள்ளிக்கேன் பரிமளங்க ளுவர்நிலத்துக்கேன் விதைகளொடித்துப்போடும், சுள்ளிக்கேன் கோடாலி துடைப் பத்திற்கேன் கவசஞ் சும்மாபோகும், பள்ளிக்கேனதிவீரமழுவரங்கரூபனெனும்பட்டந்தானே.

கயக்காவிநாறுங்குழம்பிற்பிரசண்டா
காரார்கொடைச்செங்கையாரோதன்மைந்தா
இயக்காநின்மார்பிற்செழும்புன்னையந்தார்
இப்போதுநீகல்கிலென்பேதைமார்பில்
சயக்காமவேளம்புதையாதுமூத்துத்
தாமஞ்சுடர்சந்தனம்பூசினாலும்
செயக்காதுவேயோசெவிக்கும்பொறுக்கும்
நீயென்னமீளாதுதிங்கட்கொழுந்தே. (உ௮)

சொன்னமன்னமாடைதந் தான்வீதியில் வெற்றிலை மடித்துச்சுருளுந்தந்தான், கன்னலின்மோதிரந்தந்தான் சரப்பணிதந்தானிரட்டைக் கடுக்கன்றந்தான், செந்நெல்விளையூர்தந்தான்போர்தந்தான் மல்லையில் வாழ்சிவந்தானுங்கட், கென்னதந்தானென்றவர்கட்கெத்தனை யுத்தரந் தந்தானியம்பத்தானே.

நடுவெழுத்தலங்காரம்.

அத்திரம்வேலாவலயமிராசியொன்றிற்
கமைந்தபெயர்மூன்றினிடையக்கரத்தால்
மத்தநடுக்குற்றனைவந்தடைந்தேனிந்த
விதனமகற்றிமற்றையெழுத்தோராறில்
பத்துடையானைத்தடிந்துபெண்ணாச்செய்து
பரிவினுகர்வோனிருதாள்பணிந்துபோற்றும்
சித்தசனேதெளியசிங்கன்றவைத்திற்றேன்றுஞ்
சீதாராமப்ரபலதியாகவானே. (உ௮)

அத்திரம். பகழி-வேலாவலயம் கடல். இராசி. கன்னி-இவற்றினடுவெழுத்துக்கடன். மற்றையவெழுத்து. பழி-கல்-கனி. பழியால் இராவணனைக்கொன்று, கல்லைப்பெண்ணாகச்செய்து, சவரியின்கனியைத்தின்றவன்-திருமால். (உ௯)

கல்லாலயமாந்தேவருமாங்கழுதைகசடர்பொதிசுமக்குங்
கடாவோவுழுதுபயிரிடற்காங்கட்டம்பன்றிக்கிரையாகும்
புல்லேறீசர்வாகனமாம்பொதியுஞ்சுமக்கும்பிணமெனிலோ

இராமசந்த்ரகவிராயர்பாடியது

பூந்ரேமுடித்துமறையோர்சகுபபொ [illegible] யிரு [illegible] றுய்த்தும்
மலலாரகுடடிசசுவரொளிலே மாடு [illegible] ருசுமலையவாருமு
மதியாதுதுமுடைபபாநாரனெளிமேலாமாடகூட [illegible] விளசதும
அலலாதுழுதுதஙகைகிணையாயாள [illegible]
அ [illegible] கருப்பித்துக்குமிட்டதது [illegible] ()

வீரமெ ணைமடயபார [illegible]
விதிசணெடிபயலிலை [illegible] தகை [illegible] யத
தூர [illegible]
துன்பமேயலாதுபா [illegible]
மாரணமபபடடகா [illegible]
மறவேகடா [illegible] செயவேண
ஆரி [illegible] மதவிரிலே [illegible] துறைசெ [illegible]
அதுயுமிலலையிநியைநொந்துமாவடுலையாறுமே. (௬க)

சந்த ரகுஸ்.

இமிராமருதபுலாநிகளோ [illegible] கேடரிகா [illegible]
செனனமக [illegible] சமேமந [illegible] மையா லே
குமரசிகா [illegible] யேகனி [illegible]
குருபர கோலாகலனே [illegible] யா [illegible] நீராய
கம [illegible] கோ [illegible]
கவி [illegible] வா [illegible]
அமரா [illegible]
மரகரவேலாயுதமே [illegible] (௬௨)

இமிரமருசபு [illegible] கேடரிதாய (லே
மாறுமு [illegible] மலயசமய மத [illegible] -பிழமைமயினை [illegible]
குமரசிகாமணிமயகனிவாயருன [illegible]
கருணாகரு-பரகோலாகலனே-விநியா [illegible] மிடி [illegible]
கமதுவிநாயகதேவசகோதர [illegible]
தேவர்க்கியகளசேரவேடுவனே-புராமண கருமலைபுனையாபா
அமராபிரானருளகுருசரிதோளபுணா [illegible]
மீதுமமரகரவேலாயுதனே-மூதுமறை-அறுமுக [illegible]

நவரசம்

அரிமருகாகருணையனே இடவாரணனே போதகன்
னரியினை யோர்குழபுனிதாபுலவடரயில [illegible] சானே

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கரிமுகனையசகோதரனேபடிகாரணனேநாதன்
கதியுறமேவானவனேநலமிகுகயிலையனறகுருவே
குரவலர்நீபமணிபுயனேவடிகூரமுதேயோதுங்
குருதமணிசேரமார்பினனேயுலகருள்குயிலுதவுத்தமனே
படகசபாமயிலவாகனனேகொடிவாரணனேவேளெதிர்
மனமகிழ்மேவாறுதுமாராகுலவியமயிலைமலைக்குகனே. (கக)

அரிமருகாகரன்றலையனே இட ஆரணனே
போதனைநாசிறமடோதாறும்புரிகா புலவர்துயிலாபொறகரனே.
கரிமுகனையசகோதரனே படி காரணனே
நாதனகதிபுறமேவானவனே நலமிகு கயிலையனறகுருவே.
குரவார்நீபமணிபுயனே வடி கூரமுதே
ஓதுகதருமமணிசேர மார்பினனே உலகருள் குயிலுதவுத்தமனே.
படகசபாமயிலவாகனனே கொடி வாரணனே
கோறனமகியகமேவாறுதுமரா குலவிய மயிலைமலைக்குகனே.

சதுதபங்கியின்பிரிவு.

கட்டளைக்கலித்துறை.

திமிரமருதபுலாசிகளேதநதேடரிதாய
குமரசிகாமணியேகனிவாயருள்கூடனவே
நமதுவிநாயகதேவசகோதரநாடொறுமே
அமராபிரானருள்குஞ்சரிதோளபுணாநடவனே. (க)

கொச்சகம்.

தேடரிதாயமாறுகுஞ்செனனமகாமாலவசமே
கூடனவேகூறுநகுருபரகோலாகலனே
நாடொறுமேதேறுங்கவிமகளசோவேடுவனே
ஆடவனேமீறுமரகரவேலாயுதனே (உ)

கலிவிருத்தம்.

மாறுகுஞ்செனனமகாமாலவசமே, கூறுநகுருபரகோலாகலனே
தேறுங்கவிமகளசோவேடுவனே, மீறுமரகரவேலாயுதனே. (௩)

சிந்தடிவஞ்சிவிருத்தம்.

மதமூறுசிறுமையினமதியாலே, விதியொடுகுறுகியமிடிதீராய்
புயபடனகறுமலாபுனைமாபா, முதுமறையறுமுககுருகோனே, (௪)

குறளடிவஞ்சிவிருத்தம்.

சிறுமையின்மதியாலே, குறுகியமிடிதீராய்
நறுமலாபுனைமாபா, அறுமுககுருகோனே. (௫)

இராமச்சந்த்ரகவிராயர்பாடிய

வெண்பா.

தேடரிதாய்மாறுஞ்செனனமகாமால்வசமே
நாடொறுமேதேறுநவிமகள்சேர்-வேடுவனே
ஆடவனேமீறுமாகரவேலாயுதனே
கூடெனவேகூறுங்குரு. (சு)

நவபங்கியின்பிரிவு.

அரிமருகாகருணாலயனே, கரிமுகனேயசகோதரனே
குரவலர்நீபமணிப்புயனே, மரகதமாமயில்வாகனனே. (௧)
புலவடாயிலமர்பொற்கரனே, நலமிகுகயிலையனற்குருவே
உலகருள்குயிலுதவுத்தமனே, குலவியமயிலைமலைக்குகனே, (௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

அரிமருகாகருணாலயனேதிசபூரணனே
கரிமுகனேயசகோதரனேபடிகாரணனே
குரவலர்நீபமணிப்புயனேவடிகூரமுதே
மரகதமாமயிலவாகனனேகொடிவாரணனே. (௩)

கொச்சகம்,

ஆரணனேபோதனரியிமையோர்சூழ்புனிதா
காரணனேநாதங்கதியுறவேவானவனே
கூரமுதேயோதுங்குருமணிசேர்மார்பினனே
வாரணனேகோதினமதியகமேவாழ்குமரா. (௪)

சந்தவிருத்தம்.

போதன்னரியிமையோர்சூழ்புனிதாபுலவடாயிலமர்பொற்கரனே
நாதங்கதியுறவேவானவனேநலமிகுகயிலையனற்குருவே
ஓதுங்குருமணிசேர்மார்பினனேயுலகருள்குயிலுதவுத்தமனே
கோதின்மதியகமேவாழ்குமராகுலவியமயிலைமலைக்குகனே. (௫)

கலிவிருத்தம்.

போதன்னரியிமையோர்சூழ்புனிதா
நாதங்கதியுறவேவானவனே
ஓதுங்குருமணிசேர்மார்பினனே
கோதின்மதியகமேவாழ்குமரா. (௬)

குறளடிவஞ்சிவிருத்தம்.

அயிலமர்பொற்கரனே, கயிலையனற்குருவே
குயிலுதவுத்தமனே, மயிலைமலைக்குகனே. (௭)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

திடவாரணனே, படிகாரணனே
வடிகூரமுதே, கொடிவாரணனே. (௮)

வெண்பா.

ஆரணனேபோதன்னரியிமையோர்சூழ்புனிதா
கூரமுதேயோதுங்குருமணிசேர்-மார்பினனே
வாரணனேகோகின்மதியகமேவாழ்குமரா
காரணனேநாதங்கதி. ஆக-௯௰. (௯)

ஆகசெய்யுள்-௭௭௨.

மதுரகவிராயர்.

வெண்பா.

துங்கவரைமார்பாதுரைரங்கபூபதியே
இங்கோர்புதுமையியம்பக்கேள்-பங்கயக்கை
ஆயிழைக்குநான்குறுதலைந்துகுழையாறுமுலை
மாயவிழியேழாமதி. (௧)

அந்திவெடிமுல்லையரும்பெடுத்துநான்வந்தேன்
விந்தையதாநாயகறகுமெல்லியலே-சுந்தரனுசேர்
செண்டுகட்டவேண்டுந்திருவிளக்கிலேதிரியைக்
கொண்டுவந்துபோட்டுக்கொளுத்து. (௨)

சித்திரமாமண்டபங்கடென்றலவருசாளரங்கள்
பத்திபுலாவும்பளிக்கறைகள்-இத்தனைவிட்
டிக்குசசிலையானிருப்பிடமென்றார்சொன்னா
ரிக்குசசிலையானாகினறு. (௩)

நீளத்திருந்துழன்றுய்நீங்காநிழல்போல
நாளைக்கிருப்பாயோநல்குரவே-காளத்தி
நின்றைக்கேசென்றக்கானீயெங்கேநானெங்கே
இன்றைக்கேசற்றேயிரு. (௪)

விருத்தம்.

உலங்கொண்டமணிப்புயனேபிரம்பூரானந்தரங்காவுன்பாற்செல்
ல, வலங்கொண்டகருடனையா மிடங்கணடோமெழினையாள் வலத்
தேகண்டோம், பொலங்கொண்டமணிமாடமீமிசையிற்புயறவழும்புது

லையென்னூர், தலங்கண்டோமினதுரைமுகங்கண்டோ மினிவேண்
டுந்தனங்கண்டோமே. (௫)

இராமகவிராயர்.

கார்படைத்தகரதலத்தான்றனைதிருவேங்கடமளித்தகன்னுவெங்கும்
பேர்படைத்தவானந்தரங்கமகிபாலனின்பிரம்பூரநாட்டி
னேரிழைக்குவிழியேழுமுலையாறுகாதைந்துநெறிநான்கு
பாரிடத்திலிப்புதுமைகண்டுவந்தேனிதன்பயனைப்பகர்ந்திடாயே (௬)

கொக்குப்பறக்கும்புறப்பறக்குங்குருவிபறக்குங்குயில்பறக்கும்
நக்குப்பொறுக்கிகளும்பறப்பார்நானேன்பறப்பேனராசிப்பினா
திக்குவிசயஞ்செலுத்தியயாசெகசோனடாததுமாரங்கநாமினா
பக்கமிருக்கவொருநாளும்பறவேன்பறவேன்பறவேனே. (௭)

ழுவொன்பதென்பதிலோர் நானிலலைமொய்வனதநிற்
றுவுந்தனிமிருகந் தானில்லை-தேரோ
வளையாநடையிலலை வாரிறுகவிமமும்
மூலையாளையான்றுயங்குதற்கு. (௮)

சொன்னபுரிவந்து சிவனுயினேனல்ல
அன்னமதுகாணு தவருகி-மனனுசிரங்
கைக்கொண்டசோமன் கட்டிசசடைமுறுக்கி
மெய்க்கொண்டநீறணிந்துமே. (௯)

தனம்பொன்பணம்படைத்த சம்பிரிபாபபின்றோர்
முனம்பிச்சைகள்வனில முடை-கனமெபற
மீதலத்தும்போற்றுகின்ற வேதாசலாதிபனைப்போல்
ஈதலத்தமார்கிலரோ யென். (௰)

சேரநாளெல்லாம்வெண் டிங்களனமேசோந்தால்
ஆராவமுதாமென் னச்சரியம்-ஓராமல
சீனிவாசைமேவ நாசையன்றாடநனும்
சீனிவாசையன்மணஞ் செய்து. (௰௧)

அஞ்சம்பினுலெய்து மன்னநடைக்கன்னிகையை
அஞ்சம்பினுலெய்து மப்பாவி-நெஞ்சமுறும்
காவிக்கணந்தார் கலசைவேதாசலனே
காவிக்கணந்தார் கடந்து. (௰௨)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

விருத்தம்.

மதுமேவு தவளைப்பணிபூண்டனன்றேனோ
மாதனைத்தழுவகலந்தைக்காமனைவென்றேனோ
முழுநீறிநெயவசிகாமணிமா...க
ரோசத்தெவாராமகனெனத்தாளெதரிக்கிடேனே
பதுமாசனைகழுநகவெள்ளைமேனசணை
பானாறாதென்றனே ... த்ருணப்பக்தால
இதமேவராசலெனனேநாரிபெக்கண்ணனே
எம்பதகோவைதுயபாிலிருந்தானே.

பூதசமயங்களைசெல்வதாசல எமோ ... நவாமைக்தமபொறமிலாவெ ள, ருகசபலாசொலக்கீட ... வானிப்பிரைலுானக்க வ...ந்தாளை மேனனை, தாநதுலனமம்பரமிநாதா னானிடதிறவசெலப்பித்தாயச ருலவுறாறுன, பவிபநத்தநபகறபா னிலுமுவிலவிரமிருந்தா னெதி நகணைடாமனை.

ஆக - செய்யுள் - எஅக.

பொது.

பலவித்துவான்கள்பாடல்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

மாப்பிட்டெடுத்துச்சிறுநாட்டிட்டுக்காக மண்ணைச்சுமந்தே
ஆப்பிட்டுக்கொண்டடிபட்டுச்சொக்கேசருக்காசைப்பட்டுச்
சேப்பிட்டுமைப்பிட்டுப்பூமாலைநக்கிப்பிரந்துமருசட
சாப்பிட்டுவாழ்க்கைப்பட்டாள்கூடல்வாழ்ங்கயற்கண்ணியே (க)

காமாக்ஷியற்கண்ணிகோபம்பொருளென்றனன்சண்பணிநீ
சீமானசாத்திரமுடைக்காரிக்கதெகமேழுமெசசும
கோமானசாத்திரக்கிறைசுனிசிலேராயனருக்கணசிலம்பில
மாமாவினைகால்லலமேவமன்னனவாவுணமலாகக்ரமே. (உ)

கைத்தலந்தனிற்பக்கம்பொன்னைவளையலசலகலெனச்
சத்தமொலிமிகிடநூபுரம்பாதச்சதங்கைகொஞ்சத்
தத்திமியென்றுநடனஞ்செய்சபாபதிராத்ருதசங்கீதப்பெண்
செத்தக்குரங்கைத்தந்தோபேரகுமந்துமிர்த்தனனே.

பரிக்கொம்புபோலப்பகவான்சரிதைபகர்ந்திடினும்
உரிக்கம்பதாயினுமீயார்கடனுடனேடிச்சென்று
கரிக்கொம்புபோன்முலைமினனருசகிவரக்கணியர்கை
கரிக்கொம்புதானுமுண்டோவேங்கடாசலநாயகனே. (௪)

கேளுந்தநாளையின்மைந்தாநின்னையணைககிட்டிமத
வேள்வந்துபூசலிடமதிகாயவெருணடெனது
நாளவந்துபறழிமுன்வாயபுதைத்தேனினறுதாழ்மைசொன்ன
நாளந்தநாளலவேயிந்தநாளந்தநாயகற்கே. (௫)

கற்றனவொகுகும்புதியனகேட்பனகண்டபன்னுள்
உற்றனவொகுகுமொருபசற்காண்பனவொணனலனைச்
செற்றனவொகுகுஞ்சிறுநகைசெய்வனரியாசெயயப்
பெற்றனபெற்றியெண்ணுன்மறப்பாரெனம்பெருங்குன்றனே. ()

பக்குவமாகக்கவிநாறுசெய்துபரிசபெற
மூககரணம்மெதிரபல்காலும்போட்டுருயன்றிடினும்
அச்சடபோவெனுமலோபனைபபாடியலுத்துவந்த
குகனையாண்டருள்விலவவனத்துக்குயிலம்மையே. (௭)

பொல்லாமதப்பயலெங்கோரமுனுசெயயுமபோருமெனைக்
கொலலாமற்கொல்லுமதியுங்கடலுங்குயிலுமிவை
எல்லாந்தொலைந்ததென்றெண்ணினன்பாவியிபபோதுன்மனம்
கலலாயிருக்குமென்றெவ்வளவேனுமுனகண்டிலனே. (௮)

காலையுபாதிமலஞ்சலமாமன்றிக்கட்டுசசியிற்
சாலவுபாதிபசிதாகமாகுமுறசனுசிதமாம
மாலையுபாதிதுயில்காமமாமிவைமாறறிவிட்டே
ஆலமுகந்தருளம்பலவாவென்னையாண்டருளே. (௯)

காலடிவள்ளுவராமேயிப்பாலைநடந்தபெருங
காலடிமேலடியானடியேகட்டுரவிறபடடும
பாலடிசிலவெண்ணெயுண்டோனரங்கன்பனிவரையில்
வேலடிநூள்ளுக்குபாயமிட்டேகுமவிறைவுநன்றே. (௰)

புலியைகொடுததுப்பசுவாங்கியோர்புலிப்பூங்குழலாள்
புலியைப்பசுவின்னவிட்டுப்புலியைத்திறுதகறறிப்
புலியையணைத்துப்பலகாரஞ்செய்துபொருந்துமுசப்
புலியைக்களிப்புடன்சாறுவைத்தாடன்புருடனுககே. (௧௧)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

(புலி-வேங்கை-பொன்) புலி-மயிர்ச்சாந்து) (புலி-புல்)(புலி-வரி-செல்-(முகப்புலி-முகத்தாமரை) (சாறு-திருவிழா)

வேளாமழகன் றுரைசீதக்காதியென்வீட்டிலொரு
நாளாகிலும்வரக்காண்கிலனேயெந்தநாளுமவன்
தோளாலணையுஞ்சுகவாலிபத்தைத்துணிக்கவொரு
வாளாப்பிறந்தனையேமைக்கணேயெனனவாயுளக்கே. (கஉ)

நடந்தாளொருகன்னிமாராசகேசரிநாட்டிற்கொங்கைக்
குடந்தானசையவொயிலாய்த்துகணைடுகொற்றவருந்
தொடர்ந்தார்சந்யாசிகள்யோகம்விட்டார்சுத்தசைவரெல்லாம்
மடந்தானடைத்துச்சிவபூசையுங்கட்டிவைத்தனரே. (கங)

நாலாகலைதெரியேகம்பவாணர்நன்னாட்டில்வளர்
சேலாகக்கண்கள்படைத்தபெண்ணேநின்றிசழும்வயி
றாலாகவுமல்குற்பாம்பாகவுமல்லவாயினமிசை
மாலாகயான்பள்ளிகொள்ளவாமேனுனதன்மாளிகைக்கே. (கச)

அரவிந்தநண்பன்சுதன்றம்பிமைத்துனனன்னைபில
வரமுந்தியாபுகர்பூண்டவன்சா மமறங்கவறே
பாமன்றிகிரியையேந்தியமைந்தாபகைவன்வெற்பை
உரமென்றெடுத்தவன்மாற்றான்றன்சேவகனொண்டொடியே. ()

சங்கரன்றேவிதமயன்மனைவிதனக்குறனைாம்
மங்கையரேறிபவாகனங்கா மமற்றங்கவளோ
கொங்கைசரீரத்துடைமவனாயிகுலவயத்தில்
எங்குநகிரியுமவாயிரவாற்றியெனதேகினையே. (கசு)

மூந்தானைப்பித்தனைமாடேறுவானைமதகரித்தோல்
போர்த்தானைவேதப்பொடிபூசவானையபூதலத்தென்
ஆத்தாருடனெதிர்த்தமபலகத்தேயென்றுமாடிநிற்குங்
கூத்தாடிப்பையலுக்கோமகளேமயல்கொண்டனையே. (கஎ)

கானவர்தான்றினைசெய்தனரோகண்டகண்ணலவோ
தேனமர்வண்டினங்காள்கிள்ளைசார்செழுங்கானைவிட்டுப்
போனவன்றானல்லவோநெடுங்கானிப்புனமலலவோ
நானவன்றானல்லவோசொல்லவேண்டுநடுக்கண்டதே. (கஅ)

தாராளனைங்கடிருகின்றைச்சேடன்சயிலத்தின்பால
கீரார்முகிற்குழற்பெண்பேதையைவிட்டுநீபிரிந்தால்

பலவித்வான்கள்பாடிய

ஸ்ரீராமனில்லையறிதில்லையஞ்சனைசெல்வனில்லை
காராரபொழிலவளாகாழிப்பிரானில்லைகாப்பதற்கே. (௧௯)

அம்பள்வெவ்வளவவ்வளவேவிழிபாரதகொவ்வைச
செம்பளமெவ்வளவவ்வளவேயிதழ்சீர்கொள்வருசிக
கொம்பளவெவ்வளவவ்வளவேயிடைகூறலுமிச
சம்பளமெவ்வளவவ்வளவேதனநதையறுக்கக (௨௦)

கச்சணிசண்டகதாராருதகியாசாநளினமெறுமில
கச்சணியுமமுலைமாதேயிதுவென்னகாரணமோ
அச்சுதனுமக்கிரண்டாமெழுத்திலனையெழுத்தில
வசசிரபாணிமனையாளபகைவந்துவாய்த்ததுவே (௨௧)

அசசுதன-அரி இரண்டாமெழுத்து-ரி-அநில்- அனையெழுத்துயா
ரி-வசசிரபாணி-மனைவி-சசி-சநதிரன. பகை-பாம்பு)

போமேமெழுதுவருமேமதிமபுரணடெனாகம
வேமேமதனனசாநதைகதமேதைததபுணவழிபிற
பூமேவுதெனறலபுகுமேபெணபெணபுததிபோயவிடுமே
கோமேதகபபுயலேமழவாபளளிகொணடவனே. (௨௨)

யாவினுமினசொறகுயிலினுமெனமொழிபபாவைநலலாண
மேவினுங்காமனசாநதைகதேரவடவேஙகடமவிட
டாவினுமவேலைநதியினுமபாமபினுமாததுராததுங
கோவினுஙகணவளாவாயமழவாபளளிகொணடவனே. (௨௩)

மெயயினுநலலவரினமபொருளமபிரவிழகொடககம
செயயினுமானககவரியயயாசிறநினககயயா
வையினுமவாழவாதகளையககாதுமயிநமொகககக
கோயயினுமபினசெலுமேமழவாபளளிகொணடவனே. (௨௪)

மாலாசகியெனனைபபெருவயாகாககியெனமாபினறலை
பாலாககியஙகமபசுஙகமபாககியபபாவையனா
மேலாககிசசிககுவிளககெணணெயபாககியெனமேனியெலும்
தோலாககவோமகளேபிளளையாயவநததோனறியனையே. (௨௫)

சதிராயிருந்தாதிமாமிமனமதன்சறபனைசெய
தெதிராளியானையஙகனைதூவவானததிருநதுகனல
மதிவாரிவீசவினனையமறநதுமதியயஙகிய
பதினாயிரஙகொடடைப்பாககாயிருந்தனளபைஙகொடியே. (௨௬)

பதினாயிரஙகொட்டைபபாக்கு-அரமனை.

தனிப்பாட்டிரட்டு.

அன்பட்டதிக்கெங்கும்போற்றுந்தென்கோட்டுக்கதிபதியாய்
பொன்பட்டஞ்சூடும்ரகுநாதபூபவிப்பூதலத்தே
நின்பட்டமேபட்டநீயேதுரைமற்றிந்நிலத்தோர்
தன்பட்டமென்பட்டந்தோலாலடிபடுந்தம்பட்டமே. (உஎ)

சேமன்புதல்வன்செழுங்குன்றவேலன்செழுங்கிரியில்
காமன்பகைவன்கரிறந்துமாகினங்கைவலவா
பூமன்கணையுமதியுமிவ்வாடையும்பூசலிட
மாமன்றமையன்றகப்பனென்றேவஞ்சிவாடுவளே. (உஅ)

(சேமன்-இடபவாகனன்.) (காமன்-கரி-இந்திரனூர்தியாகிய - மேகம். (மாமன்-நகுலன்-அவன்-தமையன்-தருமன்.)

சூலேறிச்சங்கமடவார்குடையுந்துறைக்கொதுங்கி
வேலேறுங்கண்ணியர்கைக்குடநீர்புக்குமீண்டுமுழுச்
சாலேறிமுத்தந்தனையீனுந்தண்வயலூரனம்பால்
மாலேறுவான்பரிமாவேறினனடிமாமயிலே. (உகூ)

பாட்டுக்குப்பாத்திரநல்லோனைப்பாடிப்பதம்பெறலாம்
மோட்டுக்குலாமனைப்பாடிலென்னுமுழுதுண்டாமுண்டோ
வீட்டுக்குச்சோற்றுக்குண்டோவெளளைவாய்க்கொருவெற்றிலையோ
ஏட்டுக்குச்சேதங்கண்டாய்வெள்ளைநாவலிருப்பவனே. (௩0)

கெலிக்குஞ்சிங்கத்துக்கும்யானைக்கும்வெற்றிக்கெருடனுக்கும்
வலிகுறுசிங்கியரவுக்குநண்டுக்குமவன்கலிக்கும
புலிக்குஞ்செம்மானுக்குஞானிக்குமூடர்க்குமபூனைக்கும்வீட்
டெலிக்குஞசங்காத்தாமுண்டோவெளளைநாவலிருப்பவனே. (௩க)

கலங்காதவீரியரானாலும்போகின்றகாலம்வந்தால்
நலங்காமலேவெல்லமாட்டுவரோவிந்தநானிலத்தில்
சலங்காணுங்கோட்டைமதிலேழ்தலைபத்துத்தானிருந்தும்
இலங்காபுரிநின்றதோவெள்ளைநாவலிருபபவனே. (௩உ)

எறிக்குமதிச்சடையண்ணாமலையசெழிற்கிரியில்
பறிக்கின்றபூவைமிதிக்கப்பொருளந்ததப்பாதத்தினால்
பொறிக்கணபிசாசுகணைமகளைத்தூவிப்பொரிபொரித்துக்
கொறிக்கின்றபாலையிலெப்படிபோயினள்கோமளமே. (௩௩)

திரைகடலோடித்திரவியந்தேடென்றுசெப்புமௌவை
உரைபழுதன்றெனச்சோர்ந்தாள்கழுக்குன்றத்தோர்மடமான்
அரைபணிநீர்ச்சந்தனங்கொண்டுபொங்கியராற்றியபின்
இரைகடல்போய்வரவெத்தனைநாளென்றெழுந்தனளே. (௩ச)

பலவித்துவான்கள்பாடிய

மேகம்பிறைசிலைவேல்குமிழ்வள்ளைவெண்முத்தந்தொண்டை
பூகம்பசுங்கணைதேனுமிழ்காந்தள்பொற்பாவிலைநூல
நாகங்கதலியலவன்வரானன்னளினமுண்டு
மாகம்பொழிற்றிருத்தில்லையிலேயொருவல்லியிலே. (௩௫)

இளந்தத்தையேநல்லமுதத்தையேபுசித்தென்கரத்தில்
வளர்ந்தத்தையாதுமுணர்ந்திலையேமயலாகிமனந்
தளர்ந்தத்தையேயென்றிருவரங்கேசர்க்குச்சாற்றச்சொன்னால்
அளந்தத்தையேயளந்தாய்பின்னையாதுமளந்திலையே. (௩௬)

ஆயத்துறையிற்பிறந்துவந்தந்தணர்பால்குடித்து
மாயக்கண்வேசையிடத்தேவளர்ந்துவண்ணானொருநாள்
ஏயப்புலவரிடத்தெட்டுநாள்செட்டியேனென்றுபின்
போயக்கசாலைபுகுந்தனள்காணந்தப்பொய்மகளே. (௩௭)

பூச்சிலைக்கன்னற்கைச்சேஷாசலேந்த்ரபொருப்பிடத்தே
காச்சியபாலைக்குடிபோவென்றேனந்தக்காரிகையும்
பேச்சிளைத்துக்கள்ளிபின்கைகைராமற்குமுன்சொன்னதாய்
வாய்ச்சுதென்றோடந்தாள்பாலையானவனந்தனிலே. (௩௮)

தோப்பிடுவாரில்லைதென்றல்வராமற்சுடுமதிக்குக்
காப்பிடுவாரில்லைகாமன்வராமற்கருங்குயில்வாய்க
காப்பிடுவாரில்லைதென்னரங்கேசர்க்கபயமென்று
கூப்பிடுவாரில்லையேவண்டுகொளென்குறைசொலவியே. (௩௯)

அணியார்கடுக்கைநறுந்தும்பைகங்கையறுகுடனே
பணியார்சடாடவிக்கச்சாலைநாதர்பனிவரையில்
தணியாதமாமதப்பேய்பிடித்தாடுமித்தையலுக்கு
மணியாட்டினால்விடுமோசொல்லுவீரிந்தமாநிலத்தே. (௪௰)

பாதாதிகேசமுதலாயிவளைப்படைத்தமலர்
வேதாமருங்குல்வெளிவைப்பனோவிரிபூதலத்துள்
ஆதாரமின்றியிரண்டிள்நீரந்தரநிற்குமோ
ஏதாகிலுஞ்சற்றங்கில்லாதிராதிடையேந்திழைக்கே. (௪௧)

குணமிருந்தாலுங்குலமிருந்தாலுங்கொழுந்தமிழின்
மணமிருந்தாலுமதியிருந்தாலும்வழுத்திடுவந்
கணமிருந்தாலுமொர்காசும்பெறாதுசிங்காரவனைப்
பணமிருந்தாலவர்க்கெல்லாருமஞ்சலிபண்ணுவரே. (௪௨)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

உரகத்திலேகிடப்பான்சக்ரபாணியுயர்ந்தகும்ப
கரகத்திலேகிடப்பான்குறுமாமுனிகன்னியர்கள்
விரகத்திலேகிடப்பான்காமராஜன்மிகுந்தவெழு
நரகத்திலேகிடப்பான்கொழுமூர்முத்துநாகப்பனே. (௬௩)

செய்க்கறியுண்டசிவன்மேலன்பற்றவன்சீசிபவன்
வாய்க்கறியாதவிட்க்கானதுமில்லைமாக்கறியுங்
காய்க்கறியென்பதும்வேண்டான்சம்பாரங்களக்கவிட்ட
நாய்க்கறியும்புசிப்பான்கொழுமூர்முத்துநாகப்பனே. (௬௪)

தருங்கரானகரன்செல்வநாளுந்தழைக்கும்புல்லூர்ப்
பெருவயனூடுதனிலெனைப்போலொருபிடாரனவந்தே
ஒருகுடங்கொண்டொருபாம்பாட்டினனிவ்வுலகிலுளனோ
இருகுடங்கொண்டைப்பாய்பாட்டுவதெனனவேந்திழையே. (௬௫)

தேனூட்டுமுல்லைத்தொடைரகுநாதன்செழிக்கபுகழ்
பூநாட்டுமன்னர்தொழாமலிரார்மணிப்பூணணிந்த
வானாட்டரம்பையர்மணனூட்டராசாமணத்தினுநகுக்
கானாட்டுவரிவன்கைகாட்டும்வேலினைநகண்டுகொண்டே. (௬௬)

ஞாயிறுபோய்விழத்திங்கள்வந்தெய்திடநண்ணியசெவ
வாயனல்தூவப்புதனம்புகாயநல்வியாழமவர
மேயிருவெள்ளிக்கலைசோரநாணுனைமேவுதற்குக
தாய்சனியாகினளோரகுநாததளசிங்கமே. (௬௭)

ஆடியநாகஞ்சரோருகம்பானுநல்லட்டபுலியும்
சூடியநாதர்நயனமுமாலம்புஞ்சொற்பானுவல
பாடியபாலனுமாய்வந்ததாலவெண்பணிலவயல
கோடியகோனசிவந்தான்றிருமாபிற்குளிரதொங்கலே. (௬௮)

சிவந்தான் மாலை-மதனையும், கடலையும்-அடக்கி, இவவைபபிறபப பித்தமையின் பரமசிவன் கண்ணையும், திருமாலம்பையும, சமபநத சுவாமிகளையும், ஒத்தது.

முருகார்முளரியுமுள்ளியுமுண்டகமூரியரம்
பொருகாரிரும்புங்கனகமும்பொன்பொறித்தாரகையும்
குருகாருந்தெண்டையுமீனெனலபோலெனகுரிசிலுகக
வருகாதலேதந்தமங்கையுநானுமடந்தையமோ. (௬௯)

நரைகோட்டிளங்கன்றுநன்வளநாடிநயந்தளிபடான்
விரையூட்டுதார்ப்புயன்வெற்பிழமனனவெனமீறவிநம்பிக்

பலவித்துவான்கள்பாடி ॥

கரையோட்டமீதின்மரக்கலம்போட்டுன்னைக்காணவந்தால்
திரைபோட்டுநீயிருந்தாய்சிங்கபூபசிரோமணியே. (௫௰)
வண்டோவிழிநுதல்வான்பிறையோவல்குன்மான்குளம்போ
செண்டோமுலைதிலகமோநகையிடைசேர்துடிசற்
கண்டோமொழிகுழல்காரோமுகங்கமலம்பவளத்
துண்டோயிதழ்கன்னித்தண்டோதுடையிந்தத்தோகையர்க்கே. ()
வண்டுமதுவுண்டிசைபாடுஞ்செந்திலின்மாரன்வரக்
கண்டுமிருந்தும்வடிவேலிரண்டுங்கருப்புவிலலும்
குண்டுமருந்தும்பொற்றேருந்தராமற்குழலைததந்தால்
தண்டுகொண்டெப்படிவென்றிடலாமடிதார்குழலே. (௫௨)
ஆலங்குடியர்சங்கஞ்செறியத்தரஞ்சக்கரப்பொன்
மேலம்பரத்தினர்நாகமெடுத்தவாமேவிடையர்
சூலக்கண்மெய்யினர்பார்பதிகோன்மதிதோய்கவினர்
பாலன்கைக்கோற்படைக்கூர்மைககண்ணுமிந்தப்பைந்தொடிக்கே. ()
ஆமாவிகழ்ந்திடலாமாவினிபுனையன்றிவினை
போமாவுனைவிட்டுப்போமாவெனாசகிந்தப்புன்மைவர
லாமாபராமுகமாமாபுயத்தினணிகடப்பந்
தாமாகுகனெனுநாமாவயிற்கரசசண்முகனே. (௫௪)

ஆக-செய்யுள்-அ௱ ௪௰.

வெண்பா.

சென்னிமலைவேலவர்க்குச் சேர்ந்தகொம்பிரண்டுண்டு
கன்னிகுறவள்ளிக்குக காலிலலை-முன்னமே
ஆட்டுக்குகொம்பிலலை யானைக்குக்காலிலலை
மாட்டுக்குளாராய்ந்துபார். (௧)
தார்க்கொன்றைதாவென்றேன் றாவேழிலொன்றென்றான்
ஊர்க்கஞ்சிநான் மூன்றி லொன்றென்றேன்-ஆர்க்கும
பொதுவென்றான்பூவென்றேன போயினனேதோழி
இதுவோநமமீசனியல்பு. (௨)
பறவைநாய்நாகம் பகைவிலங்குபங்கம்
செறியுமிருஞானசிதடன்-குறிகிழவன்
ஒன்றுரைத்தவீரைந்து மேர்தண்டதிற்பண்பாய்
ஒன்றுமெனவுரைப்பரால். (௩)
பரியூர்வார்பாலருந்தல் பண்பாமுடற்குக்
கரியூர்வார்பெண்ணின்பங்காணல்-விரியும்

விசிகையூர்வார்க்குமைந்தவின்பஞ்சேட்செல்வார்
பசிவீபவுண்டல்பயன். (௪)

தக்கசகுணஞ்சபகஞ்சாமுத்திரியஞ்சொன்
மிக்கவசரீரிகனென்றைந்தும்-இக்கலியில்
கூடினுங்கைகூடிவருங்கூடாதொழிக்தொருகால்
வீடினும்வீடிவிடும். (௫)

நக்கனார்சோணகிரிநாதனார்வேள்வியிலே
தக்கனைத்தகர்த்ததக்கனோ-பொக்கைவாய்
ஆக்கினார்சூரியனையம்புலியைத்தேய்த்திரிபை
தாக்கினரோடோடததான். (௬)

ஓடினனென்பதுணர்ந்துழனக்குச்சரியா
நாடினர்களென்னநாகமோ-நீடிய
ஆலவிடந்தோன்றியபோதம்பலவாணனெடிய
மாலவிடஞ்சஞ்சரியாதே. (௭)

அசநமிளைப்பகற்றுநன்னையேநம்பால்
வசனமிதுகவறுவாய்மை-இசைநாகைச
சின்னப்பால்வெண்மதியஞ்சேரிமையத்தேபிறங்க
அன்னப்பாலிங்குவந்தாலாம். (அன்னப்பால - பரமசிவன்.)

தலையிலிரந்துண்பான்றன்னுடலிற்பாதி
மலையின்மடமகளுக்கீவான்-உலைவில
இருப்புவனமேனியனேயென்றேலோவாமாம்
திருப்புவனத்தீசன்றிறம். (௯)

ஆச்சரியந்தென்னமரமத்தனையுங்குத்துமுலை
காய்ச்சிருக்குந்தென்குடந்தைக்காவலா-மாச்சன்
வரக்குப்பையாநீமருவாநாளெல்லாம்
சரக்குப்பையாமேதனம். (௰)

கல்லுமுருத்தாதுகாலின்மூட்டையாது
எல்லைமார்த்தாண்டன்சூடேறாது-தொல்லைவரு
மாலையிருளில்வழிநடக்கக்கூசாது
காலிற்செருப்பிருக்கக்கால். (௰௧)

தந்தைபோய்த்தாய்போய்த்தமர்போயென்சுற்றமும்போய்
வெந்தைபுரியாகிவிட்டேனே-முந்தவே
ஆழாழிநஞ்சுண்டவாபற்சகாயனெனும்
பாழாவாங்கண்ணேறுபட்டு. (௰௨)

கைக்குடமும்ரொண்டுகளகரும்பக்குடமும்
மூக்குடமுங்கொண்டான்மூறியாதோ-மைக்குழலீர்
வேய்க்காற்றினால்விளங்கும்வீரனந்திமாநகரில
ஈக்காற்றுக்காற்றுவிடை. (௰௩)

வையம்புகழுமலராயிரமெடுத்துக்
கையிலொருமாமலரைக்காணாமல்-வையகத்தில்
செங்கண்மாலீசன்றிருவடிக்கெண்ணாயிரமாத்
தங்கண்மலர்சாற்றினான்றான். (௰௪)

பாம்புசேர்தோளிணையாள்பாளயத்துமாமாரி
சாம்பசிவன்றன்னடியைச்சாராரை-வேம்பினை
இலையையுடுத்தியவரீனமானம்போக்கித
தலையிலவிளக்கேற்றிவைப்பாடான். (௰௫)

அட்டமியிலோதினாலாசானுக்காகாது
சிட்டருக்குப்பன்னான்குதீதாகும்-கெட்டவுவா
வித்தைக்குநாசமாம்வெய்யபிரதமையில்
பித்தரும்பேசார்பிழை. (௰௬)

ஆயிரம்பாக்கன்னமூலையன்னநடைக்கன்னிபதி
னாயிரம்பாக்கானாளுன்னாசையினால்-நீயிரங்கி
வந்தாளவேண்டுமலைப்பழனிவேலவனே
சந்தாளவேறில்லைதான். (௰௭)

(ஆயிரம்பாக்கு-கலசம்.) (பதினாயிரம்பாக்கு-அம்மணம்.)

பிறப்பித்தோன்வித்தைதனைப்பேணிக்கொடுத்தோனை
சிறப்பினுபதேசஞ்செய்தோன்-அரப்பெரிய
பஞ்சத்திலன்னம்பகர்ந்தோன்பயந்தீர்த்தோன்
எஞ்சாப்பிதாக்களெனவெண். (௰௮)

கானக்கடன்மல்லைக்கார்வண்ணன்றானுமால்
கானக்குழன்மடவீர்நானுமால்-ஆனக்கால்
தன்கையிற்சங்காழிதாமிருக்கப்போவதேன்
என்கையிற்சங்காழியின்று. (௰௯)

கட்டியடிப்போர்க்குங்கண்மீதிலேற்றுவர்க்கும்
எட்டியடிப்போர்க்குமீவரே-இட்டமுடன்
பாடுவோர்க்கீயாரேபல்லுதிரத்தாடையினிற்
போடுவோர்க்கீவார்பொருள். (௨௰)

செய்யாள்கணவாசெகராஜசேகரா
ஐயாவடகங்கைக்காரியா-துய்யா

சூடஞ்சுட்டுப்பின்போன கோபாலாமுத்து
வடஞ்சுட்டுக்கண்டுயிலாண்மான். (உக)

உன்றன்மகளை யொறுப்பதற்குக்காரணமென்
என்றன்மகடனியலபுகேள்-குன்றுச்
சிராப்பளியனேறிவருஞ சேவினமணியோசைக
கிராப்பளியுங்கொள்ளாளிவள். (உஉ)

நீருருஞ்செஞ்சடைமே னீருரும்பாம்பணிந்து
நீருரிலேவந்தா னீதியோ-நேரோ
படவரவஞ்சாடப் பலியிடெனவந்தால்
இடவரவஞ்சாளோவிவள், (உங)

வாலைப்பொருந்துதலால வல்லரவம்பற்றுதலால்
மாலையடுத்துநெடுவானுறலால்-சோலைதிகழ்
உம்பர்பூசித்தருளு மொற்றியூரன்வளையில
அம்புலியுநன்கருடனும். (உச)

அம்மையிலேயேறி யடியேனிடாதீர
இம்மையிலேவந்தென்னைப்பீடற்றி மும்மையிலே
எந்தப்பாவஞ்செய்தே னெந்தப்பாவந்தீரக
கந்தப்பாவந்திப்போகா. (உரு)

எழுதரிதுமுனன மெழுதியபின்னத்தைப்
பழுதறவாசிப்பரிதுபண்பா-முழுதுமதைக
கறபரிதுநற்பயனைக காணபரிதுகணடக்கால்
நிறபரிதுதானங்கிலே. (உசு)

ஏறேறுநீரோறு மெண்ணிலுயிர்க்குயிராம்
பாறேறுங்காலாற படியளக்கும்-வீறேறும்
ஆனனங்காணீச னரியயனுங்காமனறு
துன்னுபுகழ்மாரியபபாசொல. (உஎ)

கோடுதிக்குங்கும்பமுலைக் கோதையனைக்கூடவென்றுல
மாடுதின்னியென்னை மறுத்தானே-மாடுதின்னி
தன்பொழுதும்போச்சுதே தன்னைநதனித்திருந்த
என்பொழுதும்போசசுதேயென். (உஅ)

(மாடுதின்னி-வைக்கோலாற்செய்தமருள்.)

நெஞ்சடைந்தவேட்கையெல்லாநீங்கியிருவிழியும்
பஞ்சடைந்துள்ளாவி படுமுன்னே-செஞ்சடை
வெள்ளாறுவெநநாளும் வேள்விப்புகையாறு
நள்ளாறுவென்றுநவில. (உகூ)

பல்வித்துவான்கள்பாடிய

மூவர்கவிமூன்னூறு முன்சோழனைந்நூறு
காவலர்மாணிக்கர்தல நாற்பத்தெட்-டோவறுசீர்
நூதனசிவாலயங்க னூற்றறுபதுங்கூட
ஓதவருமாயிரத்தெட்டோர். (௬௰)

நாலெழுத்துப்பூடு நடுவேநரம்பிருக்கும்
காலுந்தலையுங் கடைச்சாதி-மேலாக
ஓட்டுமுதலெழுத்து மோதுமூன்றும்மெழுத்தும்
விட்டார்பரமனுககுவீடு. (புகையிலை-புலை-கைலை.) (௬௧)

முனியதட்டுமுட்டிக்கு முன்னீரளக்கும்
கனியுதிர்க்குங்கவ்வுநாய் காக்கும்-தனிவழிக்குப்
பத்திரமதாக்கும பயந்தீர்க்கும்பாமபடிக்கும
கைத்தலததிற்றண்டிருந்தக்கால். (௬௨)

பகலோன்றெறுங்கிரணம் பாய்பறவையெச்சம்
மிகமேலுறாதகற்றும் விண்ணின்-முகிலதனால
பெய்யுமழையைத்தடுக்கும் பேரழகுமாமொருவர்
கையிற்குடையிருந்தக்கால. (௬௩)

வந்தவனைக்கையாது வாய்முத்தந்தந்தருள்வாய்
தொந்தவனைக்கையா துவாரகையா-சாதுவனை
சோரனையிடத்தானே குயிலோசைக்கஞ்சியுளந்
தானையிடத்தானேயறிந்து. (௬௪)

அறிந்துதவிப்பானை யருள்கோசையான்மால
செறிந்துதவிப்பானைத்திருத்தும்-திறந்தனமூந்த
வைகுந்தனூர்வாய் மடமனனேகொவ்வைநிகா
வைகுந்தனூர்வாய்மடுத்து. (௬௫)

மடுக்குஞ்சரமழைக்கும் வான்கோசைமாலை
விடுக்குஞ்சரமழைக்கு மேலாய்-முடுக்கும்
அநங்கனையஞ்சங்க மடுத்தேனையாள்வாய்
அநங்கனையஞ்சங்கமலர். (௬௬)

அலரோதிமத்தா ணறைகோசைமாலே
அலரோதிமத்தாலடிக்கும்-அலரோதி

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

நந்தனசத்தானுறவே நண்ணிநின்றுயானடைந்மூல
உந்தனகத்தானுறவே யோர்ந்து. (௩௭)

ஓர்ந்தண்டரையாளு முக்தமநற்கோசையனே
ஈர்ந்தண்டரையாளு மிந்திரையும்-சேர்ந்திலகு
நாயத்திருக்கறுப்பா தோற்றியபடியேனுடைய
மாயததிருக்கறுப்பாய்வந்து. (௩௮)

ஆகும்போதாகு மனைத்துநதுவொழிந்து
போகும்போதெலலாமும் போகுமே-வேக
நவசாம்பட்டார்போ னலிந்துமட நெஞ்சே
அவசரம்பட்டாலாகுமா. (௩௯)

சல்லடைக்கண்ணூடேத் தளர்ந்தாளருள்புரிவாய்
மல்லடையுங்கோசைநகர் வைகுந்தா-கலலடையும்
பாந்தளிரைத்தேர்காலன் பாணமவருத்துதலால
மாந்தளிரைத்தேர்காலன் மாரபு. (௪௰)

காரங்கமேனிக் கருணைக்கடலான
சீரங்கநாதரோ செல்வரோ-சீரங்கே
அள்ளியுண்டவெண்ணெய்க்கா வம்மையடிப்பாளென்று
ள்ளிகொண்டாற்போமோபயம். (௪௧)

படைப்பானுங்காப்பானும் பார்கிலருணேசன்
படைப்பானையனென்னல் பாவம்-படைக்கிலயன்
ஐநதலையிலொன்றை யரனறுத்தபோதிலவன்
தன்றலையைப்பண்ணறியான்றுன். (௪௨)

காறுங்கடம்பு நடையுடையும்பாவனையும்
வீறுமுனைக்கேன்பழனி வேலவா-ஆறுதனில்
வெட்டுண்டானுங்களையன் வெண்ணெய்தனையேதிருடிக்
கட்டுண்டானுங்களம்மான்காண். (௪௩)

தூதுமதுரை துவரைகடையிடைமூன்
ஓதுகின்றமூவெழுத்து மொக்குமே-நீதி
செகராஜசேகரன்வாழ் சிங்கையெனுஞ்செல்வ
நகரபிழையார்நகை. (து-ச-து-முத்து) (௪௪)

ஒ கோதைமாதர் புனைகின்றமுத்தாரம்
வாங்கோங்குடிக்கு வடுவென்றே-நாங்கள்

முலைக்கோட்டணிவதெல்லா முக்கண்ணான்சென்னித்
தலைக்கோடுபட்டதாழம்பு. (௪௫)

இவ்வரையுமாவிக் கிரங்குவோர்தாமில்லை
ஐவ்வரையுங்காத்த வவனுதவினால்-மைவரைசொல்
வானிரங்குமுத்துகிர்ஷ்ண மன்னனமதுதொண்டை
மானிரங்குவானென்றுண்மான். (௪௬)

வாரிதரளஞ்சொரிய மாமலையிறாநிருவிச்
சேரனமர்நாடளவுஞ் சேர்ந்ததே-மூரிமதன்
அம்போடலைகின்ற வாயிழைக்குநீ குதிரைக்
கொம்போகுலோத்துங்காகூறு. (௪௭)

தேமிருக்குமாங்கனிகாச் செந்நிலமென்றும்
பூமிருக்கையத்திப் பொறியென்றும்-காமிருக்கு
மாப்படுமேயென்றெண்ணி வாடிமனந்தளர்ந்து
கூப்பிடுமேயந்தக்குயில். (௪௮)

காமனார்வீட்டினிமேல் கள்ளன்புகுந்தானோ
சோமனையராப்பாம்பு சூழ்ந்ததோ-மாமரந்தான்
தீப்பட்டுவேகுதோ தியாகேசர்நன்னாட்டில்
கூப்பிட்டதேயக்குயில். (௪௯)

செந்தமிழோருய்யவன்பு செய்யவெந்தசோழவள்ளல்
சந்ததமுஞ்சேரநா டாழ்குழலே-வந்தனைசெய்
ஐங்கரனைவேலவனை யன்றழற்கண்வந்தவனைச்
சங்கரனைவாசுகியைத்தான். (௫௰)

கருப்புவில்லைமுறிக்க-ஐங்கரனையும், கடலையடக்க - வேலவனையும்- சந்திரனைத்தேய்க்க - வீரபத்திரனையும், மன்மதனையெரிக்க- சங்கரனையும், தென்றலையுண்ண-வாசுகியையும்வந்தனைசெய்.

முக்கணன்வாழ்வெற்பை முறித்துவாரியிட்டகால்
முக்கணனையப்பில்விழ மோதாதோ-முக்கணன்றன்
வேணிக்காகாமலர்வைத் தேசினான்மெல்லியலே
சாணிற்குறைந்தான்றலை. (௫௧)

(முக்கணன்வாழ்வெற்பு-மேரு, கால்-காற்று, முக்கணான்-தேங்காய்- முக்கணன் - வேணிக்காகாமலர் - தாழம்பு, சாணிற்குறைந்தான் -ஓட் டைச்செடி.)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

சேலகக்கோமதுரை சீரசெழியனே தெழியன்
சாலவதிலுள்ளோர் சோகக்கதார-சீலமிகும
சமபாலதேவன கடமபவனவாசா
தமபாரிமீதுடசித்தாய. (௫௨)

மங்கையாகள் போனிமிசைவைத்திருக்குமாசைசதனைப
பகுசெயதுநாறவிலொருபாகமெ கடுத்துக காங்கைபது
வெனியாரைபாகாரவிருதத்திலவைத்தகால
காணலாஙகாரூககதி. (௫௩)

தாசசனரூமபொன் பங்குடையநதாரகதருமம
அசசமறமுனனிறகுமாயிைறயும கசசரயும
கணடிததவளரூகைகருமபுமிளாகீரும
தணடிததாரககலமவாசயம. (௫௪)

புடடவைபடடாணிபொரிதேங்குழலையபம
மடடவிழூகமகாசைவடையுடனே சடட டுடன
ஓயாமறசோறுசவி ணைமடையுணடை யாயமடைசசும்
வாயாகமசிவாயா. (௫௫)

குசலியமாகாருயமுங்குவமேடத ததா
மெசசுதமிழமாகாவியன புலவுய சசர
தெபுககமடமாதரா கசாரகவமாமைக
கவிநகமெனமேவமொசாறகவி. (௫௬)

இங்கிருக்கவெனறுவெலமெறுடடானிய டமவி
டஙகிருக்கவெனறுலயமொறு டானை-சங நாவைத்துப
பேறுமவனிவவுடலைபயிததபினை நகம
காறுமயசொககநாதா. (௫௭)

வெளளிமலைபொனனிமைமலைமேவபசிறுவீடாயி
பினனைகளோபுதலிசொலுமபினபகளாய-கொளறுமசம
வாடாவடிவுடையாணமாமலையாளாணககால
ஆடாரோவொறறியபபரூா (௫௮)

அடியாரககெளியன்சிறமபலவனகொறறம
குடியாரசெபூழியனைசசிமடுபபடிபினமிசைப
பெறறுனசாமபாறுகருபபதமறுதீடைசசெயது
புததிகைகொடுககமுறை. (௫௯)

பலவித்வான்கள்பாடிய

பரமரகசியத்தைப்பாழானவாயால்
இரவுபகலெந்நேரமினறிக்-கரனெரியக்
கூப்பிட்டுங்காணுமோகோலமடநெஞ்சேமால்
பூப்பிட்டுங்காணாப்பொருள். (௬௰)

காந்தனுக்கென்றன்கொடியகாமவிகாரமெலாம்
போந்தறிவித்தாலுனக்குப்புண்ணியமாம்-சேர்ந்தோடும்
தேளிபடமாடுந்திரைக்கடலேமன்மதன்கை
வாளிபடவாடுமனம். (௬௧)

கம்பனென்றுங்கும்பனென்றுங்காளியொட்டக்கூத்தனென்றும்
கும்பமுனியென்றுமபோகொள்வாரோ-அம்புவியில
மன்னுவலாபுடைசூழ்வாறகுடந்தையாரியப்பன
ஆநாளிலேயிருந்தக்கால். (௬௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பூமன்றிருக்கண்டியந்தகனகோவலபுரமதிகை
மாமன்பறியலசலந்தரனவிறகுடிமாவழூர்
காமன்கொறுக்கைநமனகடவூரிநதக்காசினிக்குள்
தேமன்னுகொன்றைச்சடையானப்பொருதிட்டசேவகமே. ( )

கொச்சகம்.

மெய்ச்சரசமாகவிளையாடும்வேளையிலே
கைச்சரசமென்றதல்லாறகைச்சரசமெனறேனோ
அச்சனயோமீதிலாசைகொண்டாரவணைந்த
தச்சுருவவாளிதொட்டதாமோதரேந்திரனே (௬௪)

மீன்பார்த்துவிண்பார்த்துவேளையும்பார்த்தாளவரவு
தான்பார்த்தெனைப்போறசரிபார்க்குமவெண்குருகே
மானபார்த்துவாளிதொட்டமாலசிவநாராயணனை
நான்பார்த்துமாதாங்கைபார்த்திருந்தேனே. (௬௫)

முலலைமுலலையாய்த்தொடுத்துமோகமதனெய்யவந்த
வில்லைவிலலையாயநறுக்கிமெலலமெலலத்தாராயோ
இல்லைஇல்லையென்றுசொலலியேறகவருமபாவலாகள
தொலலைதவிர்க்குங்களந்தைச்சுபரமணியபூபதியே. (௬௬)

ஆயிரங்கண்ணுமதனம்புமேலம்புவிட
வியிரங்குசெங்தேனிருவினங்கமானேனே
தாயிரங்கவேணபெண்கடாமிரங்கவாணிரங்க
வேயிருங்கும்வாயாவிசயரகுநாயகனே. (௬௭)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கன்னலெனுஞ்சிறுகுருவிக்கணமழைக்காற்றுமல
மின்னலெனும்புழுவடித்துவிளக்கேற்றுங்காலம்
மன்னவனைத்தேடமதுரைமாவலிவாணனைப்பிரிந்திங்
கென்னபிழைப்பென்னவிருப்பென்னகைப்பிள்ளைமுகமே. ()

ஆகச்செய்யுள் - கூ௱அ.

விருத்தம்.

சைத்தலத்தழற்சனிசசிலைத்திடப்புறத்தொருத்தி
கட்கமைப்படைகளேத்தத்திறமேலாராம
முத்தலைப்படைக்கரத்தமைந்தாசிபசசைக்குணிறகு
முகக்களைக்கநகைகொருத்தாமொழியாரோ
நித்திலத்திணைப்பதிச கச்சறுத்தடிகளைத்து
நிறகுமமபுத்தகத்தைநத்திளைமடையேமேவள
அத்திரத்தினைத்தொடுத்துவிட்டுவெட்டயிற்றைத்த
லக்கறுமமிடச்செயவிக்ரமதுர்க்காமணி. (க)

கருப்பாலைப்பணையடிக்குப்பனிநீர்தேக்கிக்
கதலிபலாக்கனியுந்தெல்லாம்புகட்டும்
திருப்பாலைவாழ்சோபவனிபாடிச்
செருவிற்பாலவிலைபகாசிறறிடைச்சியாரோ
அருட்பாலைப்பொருட்பாலைக்காமப்பாலை
ஆழிதனைக்கடைந்தெடுத்தவமுதப்பாலை
இருப்பாலைமணம்படைக்கநீரிலப்பாசெலவீர
என்பதப்பாலவிறகவந்தீரியம்புவீரே. (உ)

பூப்பாரத்துப்புகழ்பாரத்துப்பொருள்பார்த்துக்
கவிதைசொல்லும்புலவோர்தங்கள்
நாப்பாரத்துக்கொடைகொடுக்குநல்லதம்பி
தந்தசொக்கநாதாவென்றால்
காப்பாறமுடியார்க்குமைகையிலொருகாசுமில்லை
கடனென்றாலும்
பார்ப்பாத்திசோறிலைவாளிருந்தாலும் புறங்கூடதப்
பயலொட்டானே. (௩)

கெட்டசாறுதவிடுக்குசிறிதருமியுண்டமாவனைக்
கிளைவோமென்னிடக்கமோர்முழுதும்பாகுநெடுமா

இட்டசோறுகொழியுய்யப்பிடாதபுறங்கைபாயினும்
எங்குமன்பதாசநயக்கவினமாயிருக்குமே
பட்டபாகுபசுவின்நெய்ப்பருப்புமுக்கனிச்சுழாம்
பாளிதங்கடாளிதங்கள்பண்ணியாரவகையுடன்
அட்டபாறகுழம்புசன்னலமுதமோடுமுக்கியினும்
அண்பினோடளித்திடாதவசனமென்னவசனமே. (௪)

துங்கவடகயிலாயமுதலாமைந்து
துருவொன்றுகொண்டைவனாட்டின்றோரு
தங்குநாட்டிருத்திரண்டுபொன்னிக்
தலநூற்றுக்கொண்ணூறுமலைநாடொன்று
கொங்கேழுசிங்களத்திரண்டுவைப்பாக
குளிர்தமிழ்நாட்டெழுமேலொருதுளுவச்
செங்கையார்தலமிருநூற்றெழுபானுண்டில்
தெனபாகயிலாயந்திருச்சாம்பலம். (௫)

ஓதுமைந்திலொன்றிலொன்றிலொன்றுமன்னவன்பிதா
ஊர்தியொட்டவேறின்மீதிலுற்றசாபநிருபனோ
டாதுகொண்டதாளியாலேசூடிகட்பித்தம்பிசெய
தன்குடைப்பிணைவன்மற்றைக்கரியிடத்துவசனோர்
காதண்ணணைப்பநந்தைபாகன்பின்னவன்பகைச்சுமைக
கலையெடுத்தகைப்பனாயாகத்திபெறக்தவஞ்செயதோன்
றிருதைகொண்டுவந்தசிலைவிதிர்கப்பதியின்
சிரமரித்தவனைகொள்ளபாரிசேரிலாடமந்ததே. (௬)

ஓதும்-ஐந்துபஞ்சபூதம்- அதிலொன்று நிலம்-அதில் ஒன்று - ஐம்திணை-அதிலொன்று-குறிஞ்சி-அதற்குமன்னவன்- முருகன் - அவன் பிதா-சிவன்-அவனூர்தி-இடபம்-அதற்கேறு - விருச்சிகம் - அதன்மீதிலுற்றசாபம்-தனுசு-அதையுடையநிருபன்-இராமன்-அவன் தம்பி - பனைமாலைசூடியபலராமன்- அவன் தம்பி - கிருஷ்ணன்-அவன்சேய - மன்மதன்-அவன்குடை-திங்கள்-அதற்குப்பின் ஐவன் சனி அவன் இடம்-அரவம் - அதைக்கொடியாக வுடையவன்-துரியோதனன் - அவன் நண்பன்-கர்ணன் அவன்தந்தைசூரியன் - அவன்பாகன் - அருணன்-அவன்பின்னவன்-கருடன்- அவன்பகை - ஆதிசேடன் - அவன் சுமை-பூமி-அகன்கலை-கடல்- அதையெடுத்தகையர் - அகஸ்தியர் - அயனையா-பிரமதேவர் - அவர்கதிபெறத் தவஞ்செயதோன் - அனுமான் அவன்றந்தை-வாயு-அவன்கொண்டுவந்தசிலைமேருசிகரங்கள் - அவை

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கிளைப்பதியாகவுடையவன் இராவணன் - அவனை செயித்தவன் - இராமன் - அவன்பெண்சாதி - இலக்குமி - அவள்சோலை - தாமரைப்பூ - ஆலைநைக்கு அலமாதகினைப்பிருந்தது - (இந்தப் பொருண்மேற்பிறந்த கலைனை யுமெனக்கிழவைத்த அலாகுறிமையக்கண்டு பாகமிற் றல்விக்குணர்த்தியது.)

தொத்தகருத்தமிழ்ச் சுக்கிருதியனென்ன சொல் தோன்றியபுவனத் தேசமையா சேனை, செல்கைக்கண்டபுலை வரிலக்கணமடைந்தப் புத்திக்கள் கவிக்கிரிய கவிசோம, மடக்கிப்பு ருகுந்து பதுக்கிடும்பாதை வாழ்த் தடக்குப்புத்திணைபாவுறா, வழுத்த கட்டித்தாக கூட்டுமொழிமொழிமா மகிழுடையசக புருவரு, அந்தக்கமயிடைய வையமொழியிடை வசோ கையிசிமெனமையிடைவசோ, அனகசிற தவியிடைய சோ கண்ணெலத் துறையிடைவசோ, புகழ்மொழிப்பு யிடைவசோ புகந்திருநாக்கப்பிடைவசோ, புரைக்கத்தமொருமைச் சந்தையிடைவசோ புறப்படவாக்கலாகுமோ. (௭)

கடி விஷம் சிலம்பு-மலை-தூறடிநாடி-வாணி சண்முகன்- கடசெவி சூழ்கடல் இருப்புக்கம்-இருப்புக்கண் இருப்பன சுகங்கக் கூடமலைக.

தேமதுரக்கவிராசனென்னவரும்பெருமானே
செல்வச்சந்திரசாகாந்திமான்வண்ணக்கனியே
யாமதுவுண்டாளும்மதுமக்கடிமையிலாப்போல
எமைமயக்குமோமயக்காகிளிப்பிரியமயக்கேசரீ
விமனமக்களகத்தியனே குபேரனமகன்புத்தனே
விஞ்ஞானமுகனெனுமயனவிநமைமகனைத்தகனே
காமனைமோனசந்தமனைவேந்தனமகனசிவனே
காலனைபாறாப்பிறந்தமகனைகடலகடந்துபானே. (௮)

வீமனை பீமனை-குபேரனை-சந்திரனை விநாயகனை விஷ்ணு - ஐமுக னை-காமன்-இந்திரனை-வேள்-முருகனை-காலன்-காற்று.

சந்தப்பா விருத்தப்பா கலிப்பா வெண்பா
தாழிசைப்பா கொச்சகப்பா தக்களிப்பா வுக்கும்
விசைக்கப்பா வாசிரியக்கப்பாவும்
வெல்லப்பா வதுபோல விட்டப்பாவும்
எந்தப்பா வுரைத்திடினு மொருபேறில்லா
ஏகப்பாவிக்கு நின்னிணைப்பாதத்தைக்
கந்தப்பா முருகப்பா போரிலாழ்வே
கையப்பா மெய்யப்பா காட்டப்பாவே, (௯)

ஆதிசிவன்பெற்றானோவுமைபெற்றாளோ
 ஐங்கரனும்பெற்றானோவரிபெற்றானோ
வேதியனும்பெற்றானோநீபெற்றாயோ
 வெட்டவெளியானந்தமவெறும்பாழாச்சே
நாதியற்றுப்போனேயோவழிகாட்டாயோ
 நாயேனுக்கிரங்கிவந்துநலங்காராயோ
பாதிவழிதனிலலைகிப்படுத்தலாமோ
 பாதகாதிருச்செந்தூர்ப்பதியுள்ளானே. (௰)

நீருஞ்சுமந்தேன்விறகெடுத்தேனித்தஞ்சுமந்தேன்சாணங்கம்
 நிசமுவடிபட்டுதைப்பட்டேனின்றேன்வையைக்காளாக
ஆரும்விரும்பாத்தகிலுடுத்தேனழகுமேனிசரிசகோலம்
 ஆனேனசலைலலேலோவுன்னடியாருனக்குச்சரியானேன்
சாரும்விரும்புஞ்சடிவணிந்தகளனேகருணைப்பெருங்கடலே
 கமலத்தயன்மால்சாருகாலகாலாவென்றுயரம்
திரும்படிதண்ணருள்புரிவாய்சிவனேயமரர்கொருவிநக்கே
 தேவேதெய்வமறைப்பொருளேதிகழுங்கடவூர்சசேவகனே ()

காளமேகப்புலவர்பாடியது.

ஏறுகட்டியகொட்டிலரங்கமேயிரண்டுமுகன்வாயிலாயமே, மாறுகண்ணப்பன்வாய்மடைப்பள்ளியே வாய்த்தவோடைதிருமால்வதனமே, வீறுசேர்திருதகொண்டனிலலாளுந்தி வேட்டகற்கதிகாய்கின்ற தோட்டமே, நாறுபூம்பொழில் சூழ்தில்லையம்பல நாரிபாகற்கு நாடக சாலையே. (௰௨)

நடுவெழுத்தலங்காரம்.

திருமால்வாசனநாவாயிராசியொன்று
 சினைசெவிட்டார்மாதுலன்கோகிலமிவ்வேழின்
உருவாமேழெழுத்திநடுவெனக்குசெய்தான்
 உகந்துமதிஞன்சுனையுந்தானேகொண்டான்
ஒருயாகத்திருத்திஞன்கையிலேற்றான்
 ஒருமதலைதனக்களித்தானுண்டான்பூண்டான்
பரிவாயொண்கரத்தமைத்தானுகந்தானிக்கப்
 பைம்பொழிற்றில்லையுளாடுமம்பரமன்றானே. (௰௩)

திருமால்வாகனம்-நாகாரி நாவாய்-கலகம்-இராசி- கன்னி-சினை-சுப டு-செவிட்டார்-ஊரார்-மாதுலன்-மாமன்-கோகிலம் - பலவி - இவற்றி

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

ன்-நடுவெழுத்துக்கள்-காலன்வராவல இவற்றின் ஏனைய வெழுத்துக்க ளினப்பயன-நாரி-உமை) கம-கபாலம) (கனி-பழம) (கடு-விஷம) (ஆ-ஆகதி) (மான) (பலி பிச்சை)

கூற்றுவனைவினைப்பதனையாககாலோ [illegible]
கூனிலவைசசுஞசாகமதைரி [illegible]
ஏற்றுலஙனைபுறவுருவா [illegible] காளக
ளிறவெறிப்பவிளைமை [illegible] வெருவவேலவ
காறமெழுழிலான [illegible]
கதிர்முடியாறநகாகல [illegible] றும
ஊற்றதழியவுரைக [illegible]
உரிததெரிகதா [illegible] னே. (கரு)

பொன்னனைவா [illegible] காவை
பொருநரி [illegible]
நனமகறகா [illegible] தலை
நடபினுச [illegible]
மனனுமிருல [illegible] லை
வயஙகுதோ [illegible] றும
உணனுடறகுயிசசி [illegible]
முதலொடுஙகொ [illegible] கூரானே (கசு)

இநது முடிசகுஞசடை [illegible]
சிநதுபடிககக [illegible]
சொதபபொடியென [illegible] றும
இநத [illegible] பினை (கஎ)

எழானையடி ததபுலி [illegible] கொடடில
வாழாமழ [illegible] கொண்டு
பாழாகிககாடெல்லாமபா [illegible]
கூழாகிவயிறறுளிறபோமபொருநதுணமபோகாமறரு முருநதானே.

கடடளைசகலிததுறை.

காவென் றுஞசிந்தாமணியென றுஞசொலலிபெனனை யிலன்னித
தாவென றுகேட்கததரிததிரமபினனினறு [illegible]
போவென றுரைககவுநாணமாகி [illegible] போவதியகு
வாவென றழைககவுமவநதேன [illegible] மே. (கஅ)

கொசசகம்.

காரொன்றுபேர்படைத்தாயககனததுருமபோது
நீரொன்றுபேர்படைத்தாய நெடுந்தரையிலவநததற்பின்

வாரொன்றுபெனமூலையாராயசு [illegible]
மோரொன்றுபோர்பண [illegible] பெருமை [illegible] ([illegible])

மூன்றுகணைக்குமுடிமன்னாககா [illegible]
மனறுமமெரா [illegible] கருமா [illegible]
பட்டறுகததலைநறுககுமடாலைசசெனா [illegible]
குடை என்றுறுகமுவருக [illegible]
கோலை.

[illegible]

ஏனாகனைமுடிவலபினசென [illegible] யானைகளமனறுயாசெயயானை. (உக)

[illegible] கிறப்பினை [illegible] வலிபோபோ [illegible] பால
[illegible]

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

னேபாம்பின், வொட்டிரவிருந்தகையில்வாளுண்டையும்பாய்ச்சிலை னன்று ப்பிலமாய்க்காயங், கட்டுவெளிக்கல்லாலாறும்தமதுனவிரும்ப கறிப் புண்டாமே. (உ எ)

மாமதுரைமாநிதிநிலைமாமனைகள்தோரணங்களைதந்து
மாமதுரைமாக்களைச்கண்டிமாநிலம்மாக்கமாதக்குழந்தி
மாமதுவழிமேலிசன்றுவளைமனைக்கேநதம்போது
மாமதுகணடமாதர்மாறடன்மாமெனித்கார். (உ அ)

இராமசாமிக்கவிராயர் பாடியது.

மாலைதலைப்புலைக்காலுமனைதலையிற் பதித்தாறு மருவார்பன்னிர் னைறாக்கெதனித்தாறு [illegible] வெற்றியைப்ப தெனம்றைமனைக்கிச்ச[illegible]சிலைசகிலாதிசைபணிடத்துகதுலாவு மெங்கள் சோமசேகரசேகரயறுகயைடைப்புகனிபாதித்தனைநமமே. ()

பாலிலிதர்மேயழி[illegible]பொன்னிடத்திருதனைமாய்ப் பா. சமனைக் கர், நாவிலழிவினேயானனைமிகினைற்றிசாலேயெறுங் கனலானபா றபாய, மாலைதேனாரந்தாலொன்மனத்தைதக்கேசன் மறுக்கின் மதன் வளரயன்னைமு, ருவிவன்மறுத்தயகர்த் தினைக்குக் கென்மேயரின் சேறிடாமே. (௩௦)

அரக்கனாலிலவனைகளைபவன்றனாருகன் றனிசெச னரய பாலென்கு, பிரக்கனைலெயாபுனைக காப்பாலென்ன றலா யடிசேக வொழி யெமாலே, வரக்கனலையினிசபானோமைலைசெமனகனில் வாதுக்கோம, தூரக்கனலேமதுப்பாயல்வன்புனைகுனிக்கடத்தமாசொற்பிறுமைபிலயு

என்னேயவாநடைக்குயயானவைரயிகவினத்தினிருக்கவாட
ருன்னேவிதிப்படிதாசேறைவினியர்கிமனமிலைறாகுத்தவாமேறு
[illegible]ஆர்த்காயமனியுக்காசிகடில
அன்னையமுறுதானிசைமகாவிக்கிருகமுழுயாவதன்றனைமதுமிசே. ()

தன்மனைப்பதமாக்கித்தன்மனைவலவருக்கிக்
தன்மகன்மேபாகிதுநேகைகத்துனைமத்துனன்மாகனாக்கித்
தனைனைதனியாகதிசையாறுமோரம்புயானுென்
தம்மனைமிடங்கொள்ளுமிசைக்கான்றனைமருயாயன். (௩௫)

றுன்னிறைந்தின்சேபாறுசேலைத்திம்லவனிட்டால்
கன்னைகளமனையனே[illegible]வெறுவின்னவனிட்டால்
கன்னைகளமகீதத்திலேமனைடியெறுத்தின்னவனிட்டால்
[illegible]விம்பேர்விலனைபுமிசே. (௩௬)

(இது [illegible])

புதுவைமுத்துக்குமரதொண்டன் றமிழ்போலக்கவிமதுரம்பொழியப்பாடும், சதுரருண்டோவெனவிரிஞ்சன்வினவினன்சேடனுன்றனென்றனோர், பதமெனினுந்தோன்றுமன்மால்கொண்டு கடலைவீழ்ந்தான் பதுமன்சீறி, மதமுறுநாவைப்பிளந்து காதறுத்து மண்சுமக்கவைத்திட்டானே. (௩௫)

மதுகரத்தையிகழ்ந்தகுழல்வடிவேலர் தமையழைத்துவாரோமென்றே, இதமுரைத்துச்சென்றதென்ன வின்னமுங்காணோ மதனுக்கிரக்கமேது, சதமிதெனவளர்த்தெடுத்த தாய்க்குதவாதார்க்குதவுங்கத்தையேநீ, முதுமறைசேர்குமரர்தமையழைத்துவாமதப்பயலை முடுக்கத்தானே. (௩௬)

குருமூர்த்தமாய்வந்து வினையொழித்துமுத்திதனைக் கொடுக்கத்தியாகர், ஒருமூர்த்தியல்லாமன்மற் றுமொருமூர்த்திசொரு முண்டோநெஞ்சே, திரிமூர்த்தியென்பார்களவரவர்களாகவேமெலிச்சேனிற்கும்மாய், திருமூர்த்தியல்லாமலொருமூர்த்தியுங்கதியிற் சேர்த்திடாரே. (௩௭)

இருக்கோலமிடுங்கலைசைத் தெய்வசிகாமணிமுதல்வந் திணங்காநாளில், உருக்கோலவடிவாளுன் மைந்தனுமைத்துணையுமித மோய்விலாமல், மருக்கோலஞ்செய்வதினும்வடவனலைச் சொரிவதினு மாயக்கமுற்றுத், திருக்கோலங்கொண்டமகடையத்துமின்றுண்மயங்கு இன்றுடினமுந்தானே. (௩௮)

முந்தனத்தைத்தூதுவிட்டேன்வரவெயில்லை மகராஜன் றனிக்கேவில்லால், எந்தனத்துக்கிலக்காமலர்வாளிவெயப்பின்றனினியென்செய்வேன், கந்தனத்தைப்பகலாதப்பாலைவேலைப்பன்கையாற்பூசுஞ், சந்தனத்தைசவ்வாதைநினைந்துமல்லதருகுதடிவையலாமே. (௩௯)

வெறிவிலக்கல்.

குருத்துக்கதலிப்பசுந்தேனையள்ளிக்குரங்குகுட்டிக்
கருத்திக்களிக்குங்குறுங்குடிவாழ்கருமன்னனல்வெற்பில்
பருத்திப்பொதிக்கிட்டதீப்போலக்காமப்படைத்தவிந்த
ஒருத்திக்கொருவன்பகையோவடிச்சொல்லுவாரவரே. (௪௰)

தொட்டிக்கலைச்சுப்பிரமண்ணியதம்பிரான் வெண்பா.

வல்லவகுளத்திருக்குமன்னவாவாசமயி
நல்லவகுளத்திருக்குநாதனே-மெல்ல
வடிவாளைக்கொண்டமனைவாளாகவிருந்தி
வடிவாளைக்கொண்டென்னிட்டியாற்று. (௪௧)

(குளத்திருக்குநெற்றிக்கண்,)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கட்டளைக்கலித்துறை.

பொன்முகநோக்கியின் றன்முகநோக்குமுன் போயினளென்
றுன்னிடவிற்குநன்னகைதொடவுந்தனைநென்னுடனே
பின்னும்புணர்ந்திடமுன்னறிவுற்றிடபெற்றபிறப்
பென்னமைமென்றனளோரகத்தான்மலைப்பிர்க்கொடியே. (சஉ)

ஒட்டக்கூத்தர்.

தற்கோலிப்பாசப்பூசந்தேதட்டாமஞ்சானைக்கேகிற்பீர்
மூற்கோலிக்கோலிப்பூரித்தேறேட்டாமற்சேவிக்கிற்பீர்
வற்றுகெட்டோடைப்பாரச்சென்மைப்பூதத்தேதித்தாயிப்போய்
நெற்றூனுற்றூலைப்பாலிற்சேர்நெய்த்தானந்தானைத்யாகித்தே (சங)

புகழேந்தி.

விக்காவுக்காவித்தாவிப்போய்விட்டானட்டார்கட்டேர்புக்கார்
இக்காயத்தாலைபாமும்பேரித்தேமூப்போய்வைப்பீர்கிற்பீர்
அக்காடப்பேய்தொக்காடச்சூறைப்பாடத்தீவைப்பாடப்பூண்
டெக்காடக்காணத்தாடப்போநெய்த்தானத்தானைத்யாகித்தே (சச)

ஆகசெய்யுள்-கூ௱உ.

இப்பதிப்பின்றுணையாகச்சேர்த்த பலவித்வான்கள்பாடியபாடல்கள்.

கலித்துறை.

நீந்தாவிருந்திவையாளர்கல்வி நெறியறியார்
பூந்தாமரைத்திருந்தொளிப்பார்பொருட்கேசவிகை
யூர்ந்தேசுமைசுமந்துண்போரியர்களுநிநிற்கு
விந்தாரிவனைவர்காண்செறியாதிருவேங்கடமே. (க)

கொடுத்தாவிகாக்கின்றகாவேரிவற்றிக்குறைந்திடினு
மடுத்தோண்டிநீருண்ணுவாரதுபோலிக்கமாநிலத்தி
லடுத்தானையுட்சிக்குந்தாதாவென்பார்க்கடையாளம்பிச்சை
யெடுத்தாலுங்கொடுப்பார்வென்னோ நாவலிருப்பவனே. (உ)

வெண்பா.

மாயிக்கோமாயிபுண்டுவானாருக்கோர்வானருண்டு
சாயிக்குமேற்றகப்பான்சாயியுண்டு-பூமிக்குள்
எல்லார்க்குமுயிர்க்கெல்லாம்தருவதென
மல்லாமற்றொன்றுண்டோகாண். (ங)

பலவித்வான்கள்பாடியவை

ஆங்காலமெய்வருந்தவேண்டாமனவன்றித்
தேங்காய்க்கிளநீர்போற்சேருமே-போங்காலை
காட்டானைதின்றகனியதுபோலாகுமே
தேட்டாளன்றேடுந்தனம். (௧)

சொல்லிச்செய்பார்பெரியோர்சொல்லிச்செய்வார்சிறியோர்
சொல்லியுஞ்செய்யாதவர்கடையர்-சொல்லுங்கால்
குலமாலைவேற்கட்குறிப்பறிந்துபார்க்கிற்
பலாமாதற்பாதிரிபைப்பார். (௨)

கலித்துறை.

மூற்றுசதில்லையும்வாசமுறுனறு நன்யுமெவர்
சற்றுகிலுந்செய்துவைத்ததுண்டோவனபுதுசர்க்குனரும்
பெற்றார்பிறவிக்குணைப்ரணாதானமெபனதயர்கள்
கற்றல்வராதுகண்டாய்சக்ரமாதர்காவலனே. (௩)

வெண்பா.

மிக்குப்பெருகிமிருபனஞ்சாய்க்காலும்
உப்பொழிதலசெலனவாகடல்போல்-மிக்க
இனநலநன்குடையராயினுமென்று
மனநலமாகவாங்கிழ். (௪)

உடைப்பெருஞ்செல்வத்துயர்ந்தபெருமை
அடக்கமில்நெஞ்சத்திறுதி-நடக்கையின்
ஒள்ளியனல்லான்மேல்வைத்தல்குரங்கின்கைக்
கொள்ளிகொடுத்துவிடல். (௫)

சத்துவம்புத்திவித்தைச்சதுர்விகார்த்தங்களைனை
இத்தனைவிதமுஞ்செல்வமில்லையேயெல்லையறுர்
சத்துவம்புத்திவித்தைசதுர்விகார்த்தங்களனை
இத்தனைவிதமுஞ்செலவமெய்திடிலெய்துமன்றே. (௬)

சதிரவனிலேபெண்ணிற்காண்பனமறையுடையோன்
றியாமான்றிலேயோர்க்குதீதிமான்றானபோதம்
ததிபெறுகிர்த்தியான்னமதுமர்சிமந்திரவிசாரம்
சதிரமானமெல்லாந்தன்னிலேமறைந்துபோமே. (௭)

கலித்துறை

பாலுக்குச்சர்க்கரையில்லையென்பார்க்கும்பருக்கையற்ற
கூழுக்குப்போடவுப்பில்லையென்பார்க்குங்குத்தித்தைத்த
காலுக்குத்தோற்செருப்பில்லையென்பார்க்குங்கனத்ததண்டு
பேலுக்குப்பாஞ்சாலையில்லையென்பார்க்கும்விசனமொன்றே (௮)

மேவுமெண்போகம்விளம்பில்வெண்ணூறுடைவியன்கலன்பாற்
றூரியம்போசனந்தாம்பூலம்வீசுசுகந்தமன்பிற்
றூவெறிப்பாட்டலர்மெல்லணையாமிவைகண்கமைந்த
வாவிக்கடவுளருட்பாற்பெற்றவரிடமே. (௧௨)

வெண்பா.

எண்கோவைமேகலைக்காஞ்சிபதினாறுகோவை
கண்கோர்கலாபமிருபத்தொன்[illegible]
பருமம்பதினெண்ணாமுப்பத்திரண்டு
விரிசிகையென்றுணரப்பாற்று. (௧௩)

மனை[illegible]வன்று[illegible]விளைகூ[illegible]வருந்தி[illegible]
[illegible]றுவையங்கொள[illegible]க்கொம்பதனை[illegible]
[illegible]வலிமாதருமன்[illegible]
பன்[illegible] (௧௪)

பாவிசனெ[illegible]போ[illegible]
[illegible]போ[illegible]
மெ[illegible]
[illegible] (௧௫)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௧௬)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௧௭)

வெண்பா.

அருக்கவிளையுஞ்சோ[illegible]
பெருக்கமு[illegible]
[illegible]
[illegible] (௧௮)

பரிதியும்பஞ்சமாதிப்பார்மதிவெள்ளைமாகுங்
குரிதியுங்கூச்சலாகுங் கொடும்புதன்காற்றதாகும்
பெருக்கதோர்வியாழம்வெள்ளிப்போகமேமலிற்குங்
கருத்தசோர்சனியும[illegible]. (—)

வெண்பா.

கல்லாடர்செய்பநுவல்கல்லாடம்நூறுநூல்
வல்லார்சங்கத்தில்வந்தருளிச்-சொல்லாடா
மாமதுரையீசர்மனமுவந்துகேட்டுமுடித்
தாமசைத்தார்நூறுதரம். (௨௦)

இடுகாட்டுமெங்கையெனும்பிற்புரண்மால்
சுடுகாட்டிலாடுவார்சுட்டினுடுகாட்டுஞ்
சம்பந்தாவென்புயின்பாறந்தாக்குகொண்டிலனே
கும்பந்தாளென்னுமுலைக்கொம்பு, (௨௪)

கலித்துறை.

ஆரியெச்சில்போலவரவெச்சிலுமஞ்சரியெச்சிலும்
எரியெச்சிலேழுமுனியெச்சிலும்போரவேயந்தழையாள்
கரியெச்சில்போனறனள்விக்கிரமச்சோழன்கலைத்தகன்றின்
புரியெச்சிலுண்டபுயல்வண்ணனைச்சிற்புரந்தரனே. (௨௨)

வாக்குமனமுமுடையாரென்றார்தமனிமுடிநீ
நாக்குந்திறமையிருங்கோளனைவெற்பிலயனடுக்கம்
போக்குமபுனிதனுங்கந்தனுமாலும்புரந்தரனும்
காக்குங்கழுத்துந்தலையுமில்லான்பங்கனானல்லவே. (௨௫)

காயுங்கடுஞ்சுரமீதென்றுகாட்டியகையுஞ்சொன்ன
வாயும்புலைகயெழும்பாலையிலைமணிமாமகுடம்
தோயும்புகழ்ச்சிச்சுந்தரபாண்டியன்றோகைவெற்பில்
தாயுந்தமருமில்லாளிங்ஙனேனின்றதார்குழலே. (௨௬)

ஆக-செய்யுள்-௬௰௯.

கடிகைமுத்துப்புலவர்பாடிய

மடக்கு.

கருப்பஞ்சிலையுமோர்கரமே-கண்டோனுஞ்சூகரமே
காமப்பயலுமோர்க்கரமே-கணையைத்தொடுப்பானசீக்கரமே
வருத்தம்புரிவாரனேகரமே-வல்லார்மடவார்வசீகரமே
மாமால்வெங்கடேசரெட்டன்-வருவான்வருவானென்றிருந்தேன்

திருக்கும்படிக்குமனோகரமே-செய்தாளினித்திவாகரமே
இனிபிலவாருவாயெனக்கரமே-தெரியவுதித்தான்சக்கரமே
பொருத்தங்கருகன்னுகரமே-போரவேட்கிலிவிராகரமே
பூவைமாருஞ்சேகரமே-புகழும்பீதன்ரத்திருகரமே. (க)

கையான்மூகக்கைக்துடைக்குமலர்க்கண்ணுறுமலினையும்பார்த்துமலர்க்
காலைவணங்குடைக்கமலர்க்கனிவாயென்னுகுழற்கணிந்து
மெய்யானதையேதடவிமன்றன்மேலேயிலங்குமுடைமையெல்லாம்
வெள்ளைக்கோதிதனை நீட்டுநிரையாகத்தரிக்குமங்கே
கைப்பிடைப்பக்குறிராலே [illegible] துமணமவிருமபி
[illegible] காண்வெகுகேடுகிட்டன [illegible] க்கவினைப்பார்த்தேன்
மையாகிமபார்க்குமைகலவி வகையாலு நகைவசப்படுத்தும்
மைநகைதரவுறுக்கொமல மாரன்றனைக் நம்வாராகே. (உ)

தலைவிளைச்சேர்க்கவலைக்கும் - கடலூர்குஞ்சிலேலைமை.

[illegible] மேலைமேமைவாய்ந்தேகன் வருங்கெங்கணபாரத்துதிரும்
[illegible] மேகசந்திமன்று மனிவாய் மக்தம்பலகொடுக்கக்
கொப்பினிடைகால விளைசகவெந்நிகெகாள்சப்பலேப்பாயைசக்க
[illegible] கூடவளைசசேராம [illegible] கொட்டுமயிர்தங்கொப்பளி
[illegible] படிமையாளெக்குகாளமகம் மனைமயிதிக்துமடாளைசப் பார்த்
[illegible] மேபடு துவெவனயே [illegible] கைகாளவெகுக்கேடுகிட்டன்
[illegible] மைபும்பாடைக்கதெய்மிக் துளாமைச்சேர்ந்தவிதம்போலத்
சேர்ந்துங்கூடலேகொணு [illegible] வொலவிக்காட்டவேண்டாமே. ()

[illegible] மைதிகர [illegible] அசகொதிலகொருப்பதித்தி
[illegible] அட்பழப்பிகதெழுப்பி
[illegible] சமைந்திகெட்டி
[illegible] நிட்படகசெனப்படப்கைப
[illegible] விக்கைகதகுந
[illegible] யதகவித்தடுத்து
[illegible] வெப்கட்டகசெட்டமன்
[illegible] புமடமெலுபயிதத விக்கைதலலவிக்கைகயே. (ச)

ஒருசரக்கில்விடவிலேப்பின் உபரிவிக்கைகமுகணடத்தி
உகிமெசமுத்துகரிகாத்தில உரகனுச்சிமணியமைசத்து
மருவிபுப்புமறுதுண்டதது வரவெழுப்பியதிலெனக்கு
வழுமயக்கம்வரவிரிந்த மலரணைக்குள்விழவுயர்த்தும்

கடிகைமுத்துப்புலவர்பாடிய

இருதொடைக்குளவனிருக்க எனைமலர்த்திருமுலைசுவைத்தும்
இதழ்சுவைத்துமொருகரத்தில் இருவருக்குமனம்ருசிக்க
விருதுகட்டியநுபவித்த வெங்கடேசெட்டமன்
விரகதாபமதுதணித்த வேளைநல்லவேளையே. (ரு)

தந்திதங்கலந்துகண்ட தந்தரங்கமென்றுசந்த
தந்திடம்புரிந்தணைந்த தந்திரந்தெரிந்திசைந்து
பந்தெழும்புகின்றதென்று பந்திசொண்டெழும்பவுந்து
பந்தநுஞ்சுகம்பொருந்து பந்தயங்களும்பகர்ந்து
வந்துவந்திருந்தகொங்கை மந்தரங்குலுங்கவண்டு
மண்டுசொண்டைகொண்டலென்றுவந்தொதுங்குசண்டைகண்டு
விந்தைவிந்தையென்றியப்பி வெங்கடேசெட்டமன்
விரகதாபமதுதணித்த வேளைநல்லவேளையே. (சா)

மடியில்வைத்துமுலைபிடித்து வலியமுத்தமிட்டகத்தில்
வதனம்வைத்துமதனவித்தை வகைபிறக்கவுறணைத்து
முடியுறைக்கநகமழுத்தி முருகினிற்கைபடவளைந்து
முறுகிமெத்தவிறுகிவெட்க முழுதும்விட்டுமேலவசைத்து
நெடியபுட்கள்குரலெழுப்பி நிலைதரித்தவிழியிமைக்க
நினைவுமற்றபரவசத்தி னிறைநெனைக்குமாமயக்கி
விடியுமட்டுமநுபவித்து வெங்கடேசெட்டமன்
விரகதாபமதுதணித்த வேளைநல்லவேளையே. (எ)

மடக்கு.

சுரதஞ்செயவேகடிதடவிச் சுரதந்தனையேதொட்டதும்
சுரதந்திரமாமதனையுமீ சுரதந்திரமென்றெண்ணேனோ
சரசஞ்சொலியேநகைத்ததுயிந் சரசந்தனையேமடித்ததுச்
சரசம்பிரமவேளெடுத்த சரசஞ்சலமுங்கவிழ்ந்தேனே
கரகஞ்சமுமென்முலையான கரகந்தொடுமப்போதிலநங்
கரகந்தையும்போய்விட்டதா கரகந்திருவணையிதுவே
ஆரவந்தருபுட்குரன்முழங்க ஆரவந்தனிலேபடித்தநுதில்
ஆமால்வெங்கடேசெட்டன் ஆநுபோகத்தைத்தொடுத்தானே()

மடக்கு.

சேலையுரிந்தான்கடிந்துவிழிச் சேலையுருட்டிப்பார்க்கையிலே
செவ்வாயிதழைக்கொடுத்தானுன் செவ்வாய்நீவிப்பற்பதித்தேன்
மாலைசரிந்தபிடரினுக்குள் மாலையமைந்தபிறைபோல
வைத்தானகத்தைக்கலவீயுஞ்சுவைத்தானயமிதென்றுரைத்தேன்

காலைபிடிப்பெயிறுகதியொருக காலைவசையாவிகனைக்தாற்
கட்டியணைக்கத்தொடுத்தவனைக்க கட்டிசொல்லவுமனமவருமோ
வேலையெடுத்ததினாசகட்லே வேலையெடுத்த முருகனைப்போல
வொகக்கேட்கு வாட்டவென்னை மெவாசமயமவாயக்கதுவே. (௯)

மடக்கு.

கலசமுலையைத்தொட்டுவினையுங் கலசமடியாமெனிமடித்துக்
சசக்கு முலைசகாமலையுமெருக்கக் கசகரும் மனவுவினையாதே
சலவையுரிவே நுபந்தப் ம சலவையாரு நான்விநேவேறு
சவாதுவீழ்க்க துக்க முரமனிமடு சவாதுவளைரேரிகழபருகு
புலவிகளைப் பெருவினைப்படுநான் புலவிகவேவாசமயமெனவே
புசமுசொவெயக்கட்ட வொட்ட ப்பாவுமியெநாவினைநேதா
நிலவானதுயு [illegible] கிர ககா தி ப யாச முமயா கழகசவுதான
ம யபபாயவிலைநடந்தமுமி [illegible] லவியெனமேறேனே. (௰)

கனவிலவருமணமேவலென [illegible] கையைப்பிடித்துமடியிலவைத்துக
காமேப்பழசமுமெ [illegible] பயவன கையான முதுகைக்கட்டியுமென
ம துஞ் [illegible] முனபுகருவ வ பமயவமேனபனபு முத்தம
வழுமவி [illegible] லைவ [illegible] காதலை [illegible] வகைக்காரன்
சனகனமகளாமனமெபோ [illegible] தாமோதரனபோலநியுமுரு
சாதிவனசக்கனம வருந்த ககமோ காமமபோமறிந்துமுமம
எனதுயிரியிறகுளிர [illegible] நக [illegible] வகைகட [illegible] ட
மோகதானகலவிக்கைக்கடமேல [illegible] மடுகல [illegible] கேட்பாயே (௧௧)

ஆழிபி [illegible] திருநாவென மலை முல [illegible] துகனை
அழிகொடுக்கானது [illegible] வே [illegible] முகத்து முகவெகாதிதான
உழிகாலமயா முயபவன உம [illegible] கக [illegible] மையபுரக்கும
உரமேயானவெயகட [illegible] உகரதவெருமனே முயவெக டுகதான்
ஆழியாயனவெயனா [illegible] மேலேறி முரசவெமனக
தொனிசநதுமி மடியல பவ [illegible] நிடம ககதுளவநேதா
வாழிவெயவே [illegible] முபமோரு [illegible]
வையவெல [illegible] முபமோனவாயகணடேனே. (௧௨)

மடக்கு

கடலேபுண்போலவாகவோய கணடேனமடிமூ கன்வாராத்தையுங்கற்
கணடேபுணப்ப [illegible] டேயவைவுகணடேனே
உடலெனபசப [illegible] உடமெனபச [illegible] பணைகவெவாக
கொருவதிலாதவா [illegible] உனாவுதனபெதலையசைத்துக

கடிகைமுத்துப்புலவர் பாடிய

திடமேபுகனமுளபுவிபுரநத செயமாலவெஙகடேசுரெட்ட
நிரனகொளுவிறசென்றுளென செயநி [illegible]ாததுனபவனிகணட
தடமெனமுலையாரபொதுமாதா த[illegible]மிசை [illegible]ருததிபதுயினிபமயண
தாமயகொடுககவேணடுமென்றுள சாமிகருததுமிசைநதானே ()

மடககு

காமனிவனேயெனனிலவன சறுபபனிவனேசிவபபனெ [illegible]பார
காளைவேலனெனனிலவன கண [illegible]ாறுககல[illegible]நுபபான
பூமனனவனாஙிகநுல[illegible]யாப பு[illegible]ாள மெவஙகடேசுரெட்டன
புகழுசேரெட்டபுாத்தை[illegible]கரப [illegible]ருகூ[illegible]பமபாலவராகக[illegible]மேடன
சோமனறனககுமாமனேயே [illegible]ய [illegible] நுக [illegible]மாமனோ[illegible]
சூழ[illegible]புவிககுளவனோபட்டே [illegible] [illegible]பட்டே
ஆமன[illegible]தன சோலைபபறையே [illegible] [illegible]பறையே
ஆழநிலையாபபயனிலை[illegible] அ[illegible] [illegible]மபயனாலயே. (௪௦)

கட[illegible]ககுநதலைவிசகருபிலேலாட-மடக்கு

கசசஙகடககவடயகாக[illegible] [illegible] [illegible]சலைபொ நுதியனை[illegible]
கைசசுமபடிககுமி நுநதுய[illegible] [illegible] [illegible]சபெ[illegible]
உசசமபாககுமடவாாகள உளாஙகவாசகாய[illegible]பமபால
உதிதமோனவெஙகடேசரெட்டன உலாவபபாாததேன யெருஙகட
அசசஙகூருமுனனிடததில அசசஙகூருமெனனிடததில (௪௧
அமபாலசைவாயபேயுமதன [illegible]மபாலசைவுமெனநதணடே
மசசஙகடவாதுனையுஙகா மசசஙகடவாதெனககுபுணடாய
வணஙகாராகுமுனகெனககும வணஙகாராகுமிலெனியமோ. ()

மடககு

வருநதுஞசனகிறகமபாாததா [illegible] [illegible]லததை [illegible]பாாதது
இ மணககோலஞ்செயதிரு[illegible]தவண [illegible]வா[illegible]ண[illegible] [illegible]கா[illegible] [illegible]செயததைபபா
ரான, திருநதுவளையுமபோசசென்னே செரிமை[illegible]தாயயலாகுநத
செயவேளவெஙகடேசு[illegible]ட்ட நிரனிா சைககடறுமுறைவாய
இருநதிடமுககாவே [illegible]னனைததிடமுககாவே
ஏறறாலத்திடந்துமோ [illegible] [illegible]தாலகவிடநதுமோ
பொருநதுமணவினவாயததிடடே பொருபமபமேருதாயவாயததிடடே
புதிதாமதியா[illegible]நிமை பொருயியா[illegible]திலமே. (௪௩)

மடககு

காரியனையகொடைககுமப காரிதமுபாாடுமெவிப
காரிமதிமோசனையாளுங காரியநுயமபகாமேவான

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

வேரிவனசத்திரு மாதை விழியுளிருத்திப்பனையனைத்தும்
வெண்டுறையொக்கட்டகொட்டன மேவுபிசைசக்கக்கட்டாறுறைவாய்
வாரிமுகட்டிடுமெழுகல்மே வளம்பாரதுவுமெழுகல்மே
வந்தாலவருமீசர்பாம்பே மேயல்லனக்குநேசராபாமே
நீரிலுறைபீடபுலமேவ கெடுகொட்டெசமுமிராமாபுவே
நெய்த்தியபட்டருங்கொடியார் நேபால்மரமே புயாரே. (கஎ)

ப கரு.

கனத்துப்புடைத்துப்பருத்துயர்பிக்காமபுரேனனிரங்கித்தக
காமனைமதட்டம்போபாரந்து கொசுகட்டிருகாத்தனக்காத்தார
மனத்துக்கிலைநேர்வடிவழகன மதிமேலெயகிட்டலைடன
மைலைக்குயுமவெப்பாரும் வந்துவிட்டு நுக்கட்டமறையே
உனக்கேரோவாச்சுமலிமே உள்ளேக்குள்ளவாசத்தலிம்
ஒழியாதுப்புமையம்பமே உணர்ட்டுப்பமயக்கமமே
இனத்துமோதுவாரியார் வெறிநுமோதுவரியரே
மேழுக்கொட்டமல்லக்கொத்தவன சிகக்கொட்டலைக்கேனே. (கஅ)

பாடுமைடத்தலைவன் துணைக்குச்செங்கட்டுக்குருநேசிமேலமை

மடகரு.

தெரியவமுதம்பழுதுமெழி தெரிக்தயாபயமியாடம்
ரந்திட்டபுகேகாயமுனர்புரிகவாபமைகட்டமல
வரிசைபுரிந்துவரிபுபுனையவந்தான வெங்கட்கொட்டன்
மனதிலைநியுகுத்துணமேபோல வாறுமெட்டியாகட்டறுமையாய்ப்
பெரியமேனிசினச்சுமே மெணைபாலெல்லாமுமெனக்கயிலெ
பெருந்துக்கிலாயிறமெசலமீமா பிறைநக்கதாழுச்செலமீமா
அரியனயனோமேமூடலேயே அமைமைக்காளாமுமூடலேய
ஆரூராகருமிமாயக்காகடைட்ய புரக்கமலாதாயமயிலாக்கூடை( )

ஆகசெய புராணசடை ( ).

பின்புமிருவெண்பாவும் வெண்டுறையும்.

கல்விக்குருபாலனக்கதந்தண்டாகாயமுறும
தொலைவிலாக்கொல்லாந்மெகாலபுமோரைவலைமே
ணிமடியயற்பிருக்க நடக்களிக்கண்வைச்சிரப்பயக்கோதா
சுறப்பக்கிலோக்குழாக்கக்காலை. (க)
சிந்தாகுமைபக்கீர்நுரு செயக்குமயமைக்கூடிமே
சம்புவமைமைம் நக்கமுறுக்கித்துழுமைபைந்தாமதே

பின்முடுகுவெண்பா.

தனைவயத்தானைமலைப்பாவையளித்தானைமகத்
தானைமுகத்தானைநினைத்தால. (உ)

செலவம்பெறலாஞ்செழிக்கப்புகழ்சேரலாம்
விலவம்புனைவார்விரிஞ்சேசா-புலனுமகன்
சோனைமுடித்தாரிமயக்கோதையிடத்தார்கமலத்
தாளைமனத்நாடிநினைத்தால. (ங)

அண்டர்தமக்கரசாமன்புபடரக்கொம்பாம்
மண்டவுணர்தம்முயிராக்குவளனிமாய்-பண்டுதிறற்
கஞ்சனஞ்சிடுங்கடம்பனிம்பெருந்துக்குருளா
மிஞ்சிநெஞ்சுறிந்தெழுந்தவேல. (ச)

ஆதரவாயென்னருகிலருசலென்றுவந்துநின்று
போதரவுசெய்யுமெப்போதுமே-ஓதுதமிழ்ச்
சந்தமுந்தலங்கிர்தஞ்செறிந்துநனையாந்துதங்கு
விந்தைகொண்டிலங்குசெந்திலவேல. (ரு)

இங்கிதமாநல்வாழ் வெமகசளிக துமுற்பகலசெய்
சங்கடமாம்வேலைதணிக்குமே-பொங்குமுறத
தற்பரற்கனுக்ரகித்திட்டகநத்தவித்தசதத
வெற்பினைத்துளைத்தவுகரவேல. (சு)

ஈடுமவினைகளறுதநின்பமுறவேயெனது
பாட்டுக்குகந்தருளபாலிக்குமே-நாட்டமிகும்
மண்டலங்கலங்ககண்டர்கண்டர்துணடாமிண்டராவி
விண்டொடுங்கமண்டியுண்டவேல. (எ)

உன்னவினிதாயிருக்கு மோங்குசெலவமும்பெருக்கும்
நன்னலருளைக்கொடுக்கு நாடோறும்-பன்னும்
சகடமுருளநெருடுசமலசரணகருணையரியின்மருகன்
விகடகரியினிளையமுருகன்வேல். (அ)

ஊழ்வினையைப்போக்குமே யுள்ளொளியைக்காட்டுமே
வாழ்வதற்கோர்வித்தாய்வளருமே-காழ்வார
தடபடவெனவதிர்கடலதின்முடியிசை
விடவதிபொடிசெயும்வேல். (கூ)

ஓராருசென்னியொருபுருகாவென்றளவில்
தீராதவல்வினைநோய்தீருமே-போராடிக்

கொக்கரித்துவெற்படர்த்துக் கொக்கரக்கனைத்துணித்த
விக்ரமத்திருக்கரத்து வேல. (௰)

சங்காகடம்பா கயிலாயமாமலையான்
மைந்தாசுவாமி மலைவேலா-சந்தத
குறமகளாசைகொள சணவா குருபரனேபகுமரா
ஆறுமுகவர்பழனியின வேலா. (௰௧)

அன்பர்பயங்கெடுத்து மகிழ்கிரியைத்துளைக்கும்
இன்பவல்லிசணைதோறு நெ [illegible] குமே-மின்பரந்த
வாருதோனிமேலெறியிவி வாகுசாரியோடியாடி
வேகசூரனமாரபிடத்த வேல. (௰௨)

அஞ்சிமயல்சகியா சங்கரநுதிநின்ற
வஞ்சியைசசேர [illegible] கை வள்ளலே-பஞ்சமலர்
அங்கசனுகருங்கிரணத் தங்கமெங்கிக துங்கட்டுக
குங்குழுலுக துங்குபிடிங்க குமே. (௰௩)

வாங்குசிலைநுதலாா மாமயக்கலிரிலை
ஏங்கிமனமேயிலையாதே [illegible] ரிக்காத
தமபியொக்கசணைடை [illegible] தபசுறறந்தவொற்றைக்
கொம்பனைசசரண [illegible]. (௰௪)

தாமரைப்பூந்தேனையுண்டு தாகந்தீர்ந்துவண்டிமிர்ந்து
காமாருசெய்வாவிகர [illegible] மாயலைவாழ
பூவையாவாக்கனசம் புகமிலாதுங்கண்டம
காவையாங்கந்தசங்கணை சாளை. (௰௫)

வந்துமழைபொழியும் வரைவெருத்தூக்கிடந்த
சங்காதிநவிழாக காலமலை-[illegible] நதனையா
நீத்துளியைப்பற்றிவிட மோகபலமாறவிடு
சீதகிவருநாடடெனமொழி கேள. (௰௬)

போற்றுவார்வல்வினையைப போக்குமேபூமலர்கொண்
டேற்றுவாரைக்கயிலை யேற்றுமே-சோறறரிய
சந்தந்தங்குஞ்செஞ்சொற் சங்கம்பெறாங்குஞ்செந்திற்
கந்தன்செமபொனறண்டைக் கால. (௰௭)

ஆறுமுகமென்றளவி லசசங்கவிர்க்குமே
வேறுவினைவந்தால விலக்குமே-கூறுபுகழ்

பின்புதுவெண்பா.

மாரியொத்தசூரபச்மன் மார்பிளக்கவேகொடுத்த
வீரசத்தியாணைமித்தத வேல. (௧௮)

வேளாவிராவிரலை வீராவுனசகொருபெண்
மாலாகியேயின்று வாடுகிறாள்-நீலான
உற்பலக்காற்கணிச்சி யுத்தரிக்கிடச்சமர்த்தி
அற்பசிற்றிடைக்கொடிச்சி யாள. (௧௯)

சந்தனென்றும் வேலனென்றுஞ் சரவணபவீரனென்றும்
செங்கனென்றுமேன்புலவீர் செப்புதிர்-பூங்கவிளங்
கூனற்பிறைசூடச் சிவனுக்குபதேசித்தருள
ஞானக்குருவேடப் பயலே. (௨௰)

பன்னிரண்டுதோளா பரங்குன்றுவெற்பொருதும்
என்னிரண்டுதோளைமீதில்லை யிருபாய பொருளின்
கதிருமிழ்பாபாருகிடக் கனவளையப்பாபழனிக்
கதிபதிடபபாகுமரப பா. (௨௧)

நோசாகோவேலாநீ நோச்சூடமாறுச்சாய்
போகாவாநதேடிய போதுகால-வாசுக
தினமினைநதிடமினை வணங்கிக கிரியுமையாகசருள்செய்யும்பொற்
கனகதனைடைசசிறுசதனைக காலே. (௨௨)

வாரீபழனி வடிவேலகோகடம்பைக
தாரீலானசிங்கைபினிறுஞ்சறைபீர-சேரீநீர்
கனறுநடுராபெருகுமனுகு கணசுறுசிரியந்துபொங்க
எனறனைகூசுறுஙகசஙக வே. (௨௩)

மேகநிறமான்மருக வீறுதணிகேசவிநோ
வாகடினமேவுமிவளாவியருள-வாகுவளை
நத்தக்கத்திற்பரற்றி நசைபபைக்கூட்டதது
நித்ததகிறக்கசித்த நீ. (௨௪)

பூவைக்குநண்ணுபகற் போதுகமதாமெவிந்தாள்
வாவிக்கவின்றணிகை வாழ்குமரா-பாவிமதன
அம்புரம்புகுந்தலைக்க வம்பகந்தணநெறிக்க
வெம்பிநெஞ்சமுந்திகைக்க வே. (௨௫)

அம்பிறைக்குமைந்துமல ரம்பிறைக்குநொந்துமிக
அம்பிறைக்குங்கண்ணாட் கருள்புரிவாய்-நம்புதணி

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கைக்கிரிக்குளூற்றசித்ரகச்சுடைத்தனக்குறத்தி
யைககளித்தணைத்தவத்தனே. (உசா)

எனைவிடத்திலேகுமரா வென்றுதேபேதகமா
உன்னிடத்திற்கொண்டமயற்கோதாயோ-துன்னிரவு
செலலாப்பகட்டுமென்கண்செலலாப்புரட்டுமங்கம்
பொல்லாப்பாத்தைவளுசிபோல். (உஎ)

செங்கமலக்கண்கலங்கிசசிந்தைநொந்திராமுழுதும்
வெங்கலைக்குஞ்சுகலைக்கும்வேலோனே-அங்கசன்றன்
பூங்கணைமெத்தத்தைத்துப்பூங்கொடிகத்திபபடுத்
தாங்கணைமெத்தத்தைத்துத்தான். (உஅ)

சங்கநிதியோரகம்வாழ்சண்முகனேநின்மோக
மங்கையெழில்மேனிகளம்வணமருங்கு-கொங்கைசெங்கண்
கந்தந்தங்கந்தங்கங்கம்பந்தநதந்தந்தம்
பநதந்தாநதண்கரூசம்பார். (உகூ)

நீமருவவாமுருகா நித்திலங்களுஞ்சிந்தக்
காமருதென்பூடிநெடுங்கணைவலைவாக-தேமதனன்
வண்டுவரககண்டுனரிவண்டுமறியுமபரிபோய்
வண்டுவரவாய்புலமபுவாள். (கூ0)

ஈாறுமுகமாய்ப்புகழ்ந்து நாறுயிரம்போர்தம்
மீளாமுகமபார்த்திருக்கவேண்டாமே-நூறுமுகச்
சக்கரமரிகதைதுணைத்துசசொறுமிறம்சித்ரகவித்தட்
பத்தலைபசஃறுத்துநித்தக்கால. (கூக)

பங்கயச்சர் மேலவமனைவைபங்கொடியாடேடிடிநத
மலயிமிசவுந்தளாந்துவடிமேரன்-செங்கைமலர்
அன்னநடையின்னபொளிபின்னவிடைவன்னமுலை
கன்னன்மொழிமன்றுமியவளகாண். (கூஉ)

எத்திக்கும்போற்று மிவளையெழிற்குமரா
திக்திக்குநின்கனிவாய்த்தேறனை-முத்தமிட்டுச்
சித்திரச்செப்புதகனத்தைச்சிநகெனக்கட்டிப்பிடித்துச்
சித்தமொத்துப்பொற்பதத்திற்சேர். (கூகூ)

வேலவர்தாமேற்றணைந்த வித்தையைநானேதுசொல்வேன்
கோலவடமோசையிடக்கொம்பனையே-சிலமுடன்

சட்டிமுத்தமிட்டணைத்துக் கட்டிமைக்கணைச்சுவைத்து
மெட்டிணைப்பதத்திலிட்டுமேல. (௩௪)

வேலவனேநின்கலவி விந்தையதற்கேற்றமங்கை
கோலவரிக்கண்சுழற்றிக் கொஞ்சுகிளி-போலமுலைக்
கச்சுக்குட்சிக்கசசொக் கப்பொற்சுட்டிக்கட்டிப்
பச்சைப்பொட்டிட்டத்தைப்பார். (௩௫)

ஏவிழியார்மூரா வெளநிலாக்கண்டுகருங்
காவிமுகையவிழுங் காஞ்சியே-மேவலரூர்ச்
சக்கரக்கரக்குதைக்க தக்கணைக்கிலக்கெனக்கொள்
நக்கரக்கரக்கணக்கர்நாடு. (௩௬)

நாலாநாள்சேர்ந்தணைந்த நன்னயத்தையெண்ணிமெத்த
மாலானாளவேலவனே மாரனெய்யும்-கோலாலே
வண்டுகுடியானகுழல் வஞ்சியெனமோபயந்து
வண்டுகுடியாண்மருவவா. (௩௭)

வானுதித்தமாமதிக்கும் வாரிவிட்டவேள்கணைக்கும்
மீனுதித்தவாரிதிக்கு மேதினிக்குள்-நானொருத்தி
சிந்தைவாடிநொந்த சேதிசெங்கைவேலாபங்கிலோடி
மந்தமாருதஞ்சொலோதுமா. (௩௮)

செந்தழலபோல்வீசுதினிச சேர்ந்தணைவாய்வேலவனே
கந்தமலர்ச்சோலைவண்டுங் கார்க்குயிலுங்-கொந்தமுடன்
பாடுதுவம்புந்தும்பும் பாமதனுந்தும்வந்துநூ
சாடுதுவம்புந்தும்பிந்தா. (௩௯)

வாகந்தாவல்லவென்றால் வாகந்தாராகிலுந்தா
சோகந்தான்மீறியலைத் தோயந்திட்டே-நாகனுசேர்
மாலையிந்துசோலைவண்டு மாரனம்புசூழநொந்திவ்
வேலைநெஞ்சமேகலங்கினாள். (௪0)

பாகாருமின்சொல்வள்ளி பாகாதேவேந்திரனருள்
வாகானகுஞ்சரிவிவாகாநீ-யேகாவல்
என்றுநம்புமென்றனெஞ்சசிந்தையன்புபொங்கவந்து
நின்றுகொண்டிராங்குகந்தனே. (௪௧)

வாதாவுன்றனு நட-வாதாவோராறிரண்டு
காதாவுனசித்த மிரங்காதா-நீதாவென்

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

சிந்தைக்கிசைந்தபடி செஞ்சொற்கிரங்கியருள்
கந்தபரசண்டப்ருகா. (௪௨)

வந்தனையாவென்றுந்துயாமாற்றிமனவேட்கையெல்லாம்
வந்தனையாதந்தருளுமாகவர் பந்தனைய
கொங்கைக்குறமங்கையொடுந்தேரிபுயந்தபூவு
கங்கையுமைதந்திருகா. (௪௩)

அந்தணர்கள்போற்றுமழிந்தணிகைவாழ்குமரர்
வந்துகலந்துமருவார்நாள்-பைந்தொடிக்கு
மேலபடுத்தபூத்தனங்கனவேலபடாபொரிந்து
காலபடச்சரிந்ததென்பண்கணா. (௪௪)

மெத்தகமயலாகிமெய்ந்நகயாந்துவாடுகிருள
சித்தமுவந்தாண்டருந்திருசெவ்வேள் இந்தலத்தில
கண்மொழிகண்டநங்கந்துலகுழல்கண்டநம
வண்டிவிழிகண்டநங்குமான. (௪௫)

புறமுங்காவேரியோமாலைபாசகுழ
வரங்காவெங்கள்குலதேவா-வெருவ
ரிந்துவிழிசிவந்துமணிருண்டவுருவுகொண்ட
வுகணடிங்கிரிகொண்டுவா. (௪௬)

த்திமிகமயலகொண்டின்சமுகமவந்தாள்
நத்தியனையென்றுவகைசெப்பி-புணர்கதிர்ந்ற
சபபுமூலைசசொறபகழிகொடுயிழிச்சித்திரவிற
பொறபுருவத்துப்பகரத்தாள. (௪௭)

பாலாழிநீடுவிந்தபாரதனிலோர்கள்ளறுங்கா
மாலாழிசங்கொளிந்துவந்தருளக காலாழி
அன்றதைக்கடித்திழகக்கவங்கவறகளிக்கபுதி
புணறளிகவென்றனகத்தி. (௪௮)

பாரோ ழவருமபங்குனியுத்திரத்தில
ஆரூராய் றுகினா-நேரோ
பணசசாபபாட ித்துப்பொறபதக்கிறபெண்டுமெரிசசந்தங்
கிணுக்குக்கிணகிணுக்கெனவே. (௪௯)

திருவுளவாயிறபதியிறசேவேறுமீசா
மருவுளகொனறதார்வழங்கல வெருவுளதோ

பின்முடுகுவெண்பா.

சங்கமும்விழுந்திடாதுதங்கமும்மெழுந்திடாது
இங்களும்மழன்றிடாதுதேர். (௫௰)

செங்கயலோநீலவண்டோசித்தசன்கைநீலவண்டோ
பங்கயமோமால்வளரும்பாற்கடலோ-தங்கமயி
லச்சிரநகைச்சிகனவசசிரவின்மெச்சுபுரு
வச்சினவிடைச்சிவிழியார். (௫௧)

உன்மனதுமென்மனதுமோர்மனதாவொன்றியபே
மன்மதனும்வில்லெடுக்கமாட்டாமன்-நன்மதிகோய்
குன்றடர்ந்துபக்கைவென்றுகொம்பமைந்ததும்பிருன்ற
வென்றடைந்தகொங்கைமங்கையே (௫௨)

கித்தமுங்கிணைத்திரவினிதிறமாறுமாறுநறி
சிததயனெடுத்துவருடித்தவனை-தைத்துருநி
மெத்தமயலும்றுபிரமித்துக்கலைகற்றுதழு
தத்தையொருமுத்தமதுதா. (௫௩)

வேலோகடலோவிடமோசருவண்டோ
சேலோகணையோசிறுவாளோ-கோலமுடன்
தண்டங்கித்துண்டுருளத்தந்திசிறுகருகுதுமுலைக்
கண்டங்கிக்காரிகைக்கண். (௫௪)

நீலமோவேலோநெடுங்கடலோவாரிதிசேர்
ஆலமோவம்புயமோவையகமோ-நீலமிற
வாவிச்சோலைக்கருயிலவந்துபுனலாடுகின்ற
காவிச்சேக்காரிக்கண். (௫௫)

சேலோகணையோபிணையோநற்றெனவன்னக
வேலோநமனோயிளிர்வண்டோ-சாலப்
பளபளென்றுமொளிமிகுந்துபவளமிருசங்கைபுனைந்த
களபகும்பமுலைமடந்தைகண். (௫௬)

முக்கனியிதழ்க்கொட்டாமுற்கதிஙாயிற்குமரா
விக்கநறைமிககவினியிக்கமுது-சர்க்கரைரு
சிக்கிலேகசக்குதுபிசிக்கலையுதிகலிலதில
அக்கரையக்குமட்டா. (௫௭)

ஆரார்பொறுப்பார்சொல்லாதித்தாவஞ்ரிமன்று
சேரபாராஜசேகரா-சேரே

சினத்துவட்டமிட்டுச்செப்பெனப்பணைத்துதித்தபொற்
றனத்திலிட்டமுத்துவெங்கைதான். (௯௮)

இங்கோரியானையின்பாமணமேபுரிவாய்
தன்பேனாருறைசெலத்துறவாயே-மன்றுமதன்
பூவிணம்மையவளின்றுபோர்செய்கின்மதன்மெலிந்து
காவியங்கணுறேன்சலங்கிறேன். (௯௯)

சோக்கினறுஞ்சோருமிப்பொழுதோரெப்பங்கிதா
இன்கவைகையோவொளிர்செய்யோ-மாங்குயிலின்
மன்றுபோர்புரியனைனைடமிகவைமிடையையனைவரு
கன்னியவனைகைவளைறுகேயனா. (௱)

இக்குலத்தோர்தோற்றுமிசைமனதநுளைசக்கர்
விக்கிரகிவனைவிவாழிசேவித்தும்செகமறிக்கச்சொற்றன்
சமரிலங்கைக்குழறுமுகக்கருசெநிறுதுபெண்டிருபாகந்திசெங்
கமலநூற்செந்திநுளமக்குசங்கிவனை. (௱௧)

பூமிதனிமலிபசம்புனிதாசெவாழிமக்கு
காமியின்மேபின்றுபவைகவண்டேதுமேகள-காமனவன்
மாகநூற்றெக்கைபருமாமதிரும்பாலனைமும்
சாகரமும்சோகிலறுக்காம, (௱௨)

மண்டலைத்தோர்பொசுவின்றுமாமேலிவொழிமன்றே
கண்டருசக்கன்னிநனங்கைகத்தாவம்-செண்டுநெடிழ்
கும்பயம்புயங்கிரீடங்குஞ்சரவருநும்டைமேரு
பம்பரஞ்சிறந்தகுதுபார். (௱௩)

மாதங்கவத்திரர்கூவட்டமணிக்கோணுசவும்
மாதங்கவத்திரற்பின்வந்தகுகா-மாதாவக்
தங்கங்கம்பம்பொங்குந்தன்கஞ்சங்கண்கண்டம்
பங்கந்தங்குஞ்சங்கம்பார். (௱௪)

கடுமொழிசேர்தூதைவென்றகந்தாகிமாதி
நடுமொழிகளங்கண்முறுகற்றுள்-ஒடுசேரத்
தந்தஞ்சுங்கண்டஞ்சுஞ்சங்கத்தும்வண்டுஞ்சும்
பந்தஞ்சும்பஞ்சஞ்சும்பார். (௱௫)

என்றுவாடிவேவினங்குமரேசைக்கண்டான்
அன்றுமுகற்சோரமலாகியே-இன்றுமும

பின்பு டுகு வெண்பா.

திக்கிளைத்துச்சொக்கிவட்குத்திக்கிலைப்பக்கத்தடுத்துச்
சுக்கெடுத்துந்தட்டிவைத்தாது. (௬௬)

என்னைச்சொல்வாரல்லதென்னைவிதித்தகுகன்
றன்னைச்சொல்வாரிலையித்தாரணியில்-கன்னி
தனைமறந்தாளைமறந்தாடுயிர்மறந்தாளைப்பொருந்தாள்
எனைமறந்தாருனைமறந்தாளென்று (௬௭)

அன்றயன்மால்காணாவடிமுடியைக்காண்பதற்குத்
தென்றிசைக்கோனென்னதவஞ்செய்தானோ-வென்றிதிகழ்
ஆடரவாளாநீறணிதோளாவாதிலாதாளாமாதுமணாளா
தோடவிர்காதாமாகடவூராசொல. (௬௮)

தென்றலுலவுந்திருக்கடவூரெம்பெருமான்
மன்றலசெறிந்தேமதவூரும்-கொன்றைக்காப்
பொன்பரவுந்தீண்கொங்கைபிரண்டிற் புண்படநொந்துந்துன்பமி
குந்தும், அன்புதிரண்டும்பெண்கொடிநெஞ்சஞ்சும். (௬௯)

பாலனுக்காவன்றுபகடேறிவந்தெதிர்த்த
காலனுக்குக்காலாகடவூரா-மேலோர் (ண்டு
கரும்புகொண்டங்கெதிர்ந்துவந்தங்கசன்பெருஞ்செஞ்சரங்கள்க
மருண்டுநெஞ்சங்கலங்குமென்றனமான். (௭௰)

தொண்டருடன்கூடித்துதித்திரண்டுகண்ணாக்
கண்டுதொழுவேனோகடவூரா-பண்டோர்
அழுதிருஞ்சிறுகடத்தன்றெழுமுனக்கண்பனைமருட்டும்
சமனைச்செற்றும்பரிபுரசசெந்தாள். (௭௧)

என்றுதொழுவேனெளியேனரிமூராவு
கொன்றையணிதென்கடவூர்க்கோமானே-துன்றும்
கனற்பொறிக்கட்பகட்டிலூற்றுக் கறுத்ததெற்குத்திசைக்குளுக்கரா
த், தனைச்சினத்திட்டுதைத்தபத்மத்தாள், (௭௨)

பற்றிப்பணிந்துபரவவருந்தருவாய்
கற்றைச்சடையாகடவூரா-வெற்றிநெடுங்
கொண்டலொக்குங்கண்டசத்தங்கொண்டெதிர்த்தங்கருக்குஞ்
சண்டனைக்கண்டன்றுதைக்குந்தாள். (௭௩)

ஆற்றுமோநெஞ்சத்தடங்குமோகொண்டமையல்
கூற்றுதைத்ததென்கடவூர்க்கோமானே-மாற்றுயர்பொற்

கும்பமுலைத்திங்களுகற் கொந்தளகக்கொம்பைவெறுந்
தம்புதொடுத்தங்கசனைவிட்டால. (எச)

சாணைப்பெற்றேமிரண்டு கண்ணாரக்கண்டன்பு
பூணைப்பெற்றேமனமே போதாதோ-சேணிற்
புரமபுரமபுரிநதிடும புரந்தரனபதநதரும
பரம்பரந்தருஞ்சிதம்பரம். (எரு)

கண்டேன்சிதம்பரத்தைக் கண்குளிரமெய்ஞ்ஞானங்
கொண்டேன்சிவாயவென்று கூப்பிட்டேன்-வண்டேகேள்
நீண்டசெம்பொற்காண்ட தூரிற்பூண்டசெங்கைப்பாண்டரங்கத்
தாண்டவன்றட்பூஞ்சதங்கைத்தாள். (எசா)

தேரோடும்வீதிபெரந்த செங்காயூஞ்சாங்கினரும்
நீரோடுலாவிவரு நெல்லைநம்ப-காரோடும
கநகாதகரங்கராதகா நககரநதராதரகதர்
கநதராதகரநதராதகாப்பு. (எஎ)

வல்லாளகண்டா வடுகநாதா நவாச்க
வல்லாளகண்டபயல்பெண்டி-பொல்லாத
சிக்கசனைசாதகிசெய்த துகிரதந்தனைக்கண்ணூத்துடன்கை
நத்திழந்திடத்தாங்கியரோ. (எஅ)

தூவண்ணமேற்பட்ட பொருந்காகிருபாலனைக்
காவநதகநாகாவெனக் காலயமேந தாவிவா
இச்சுவிமிகைகரைக ரிநகணமெய்க்கமதி
அகதிவிதாநகவயையா (எகூ)

தாண்டவாவென்று நா நாககயிரிருந்தேன்
ஆண்டவாவந்தனைநீ யாரென்று-மீண்டுமகன்
தொட்டநஞ்சமபிடித்துகந்த சொற்றளர்ந்தெனறத்தைதயங்கம்
சுட்டவெண்டிங்கட்குடைக்கந்தரம். (அ0)

பந்தளவுகந்தசளபங்கணையணிந்தமுலை
கொந்தளகபந்தருமிகுஞ்சருகில-அந்தமுள
தந்தனமெலிந்தவிடை தந்தவரியுந்தரளம்
எந்தநகரிந்தமயிலே. (அக)

தேசமதனிற்பேசுந் தேவாசிவாஜிமன்றை
வாசமலர்மாலையணிமார்பா-நீசோமொழி

பின்முடுகுவெண்பா.

காடுமடர்ந்தூமதனுநுமதியாலுயிக
வாடுமடவாளையணைவா. (௮௨)

பாரதனிற்பேசும் பரனேசிவாழிமன்று
சீரமைந்தமாதுகொங்கைச சித்திராங்கனை-யேடரமர்ரும்
பங்கயங்கிண்ணருசிலம்பம்பந்திலங் குருசெய்ருடங்கம்
பங்கயந்தண்டெங்குமஞ்சம்பார். (௮௩)

சித்தசனல்வாடுகிறேன் சேர்ந்தணையவோவிழி
வித்தைசெய்யவேண்டாங்காண்வேலவனே-தித்தியப்
படிக்குத்தணித்துப்படுத்துத்தவித்துத
துடித்துத்திகைத்திப்படி. (௮௪)

எய்யவந்தகாமாவுனக்கிங்கிடமில்லை
உய்யவந்தானென்றேறுமவாருளை-செய்யமலர்த்
தேனைவிடுபூவையாருடிதின்றுயிர்க்கைகசருடமை
மீனையொருகாசாகவில. (௮௫)

வேலனைவேளுநர் வினைதீர்த்தவனாதவும்
பாலனைசேருபதிவேளே-சீலனை [கைப்
போங்கரும்பிறகொங்குகொங்கைக் கூத்தல்கொண்டற்சாந்தளவ
பூவகருமயிற்காங்கடம்பிற்பூ. (௮௬)

சுடுமோவிளங்தென்றல் தோகையிக்மேலம்பு
படுமோமெய்வாதைப்படுமோ-கடுநா
நீரணங்காவேணிகம்பா நீசகண்டாம்பணியின்பால்
ஆரணங்கார்காலசங்கரா. (௮௭)

பேதையேன்காணப்பெறுவதெங்ஙான்வேலவற்யோ
தாதையேசெம்பொற்சபாநாதா-மாதயநீருச
சாதநூலங்கண்டேத்தவும்பிந்தாப்புயங்கயபோற்றவுந்தித்
தாதெயென்றுந்தூக்கிடுஞ்செந்தாள். (௮௮)

எல்லாருகன்றுயிருக்கட்டுமேதினிக்குள்
வில்லாருந்தென்பழனிவேலோனை-பொல்லாத
பாதகப்பரத்தைவைத்தபாசமெத்தமுற்றுமத்தைகப்
பேதகப்படுத்திவிட்டபேர். (௮௯)

வையம்புகழ்ப்பழனிவாசன்குமரன்முரு
கையன்தழுவியணையாகாள்-தையல்

தனிப்பாட்டிரட்டு.

மதியழன்றுவளைகழன்று மதனனம்புபடவுழன்று
மதிமறந்துமிகவருந்துவாள். (௬௰)

வேலாவிராலிமலைவித்தகாநின்மீதின்
மாலாகவேயொருபெண்மையல்கொண்டாள்-மேலான
வட்டமிட்டபொற்றனத்திவச்சிரப்பதக்கமொய்த்த
கட்டிழைகுறச்சிறுக்கிகாண். (௬௧)

மையுமணையும்வனப்புமிழந்தாண்மாது
செய்யும்விதமென்னசிந்தசவேள்-எய்யும்
தனிச்சரத்தைத்தடுப்பதற்குத் திருத்தணிக்கார்த்தனுக்கெதிர்க்கக்
கணத்தினிற்புக்குறைதிடதிக்கார். (௬௨)

வைத்திடவேளாவிமருமத்தினஞ்சமபால்
எத்தினைநூறிதைக்காமீசரோ-நத்துதித்த
முத்துரத்தினத்தைவைத்திழைத்தவத்திரத்தையுற்ற்
மத்தகத்தினத்திமெத்தமால. (௬௩)

பாகாகாவின்சொலுடைப்பைந்தொடிமேற்கோபமென்ன
வாகாகாமன்கணையாலவாடுகிறுள்-சீகாழி
மாநகரிலேவிதமும்வானவர்கடேவர்பணி
கானளினமானவடுகா. (௬௪)

அம்புலிபூர்தன்னையடையின்பணிமின்கள்
அம்புலிபூர்விண்ணுலகையாள்வீர்கள்-அமபோரு
கத்தினயனத்திலகுகைத்தலனிவர்க்கரிய
சத்தினயனத்தியிடத்தான். (௬௫)

வாடுகிறுணின்மாலைவாய்க்கிளியொன்று
தேடுகிறுளாருத்தியாகரோ-நாடி
அனகனம்புசொரியவிந்துவனலைமொணடுவிசிறவெம்பி
மனதுநொந்துகலையிழந்தமான். (௬௬)

நீரோதிருவழகர்நீரோகரியமுகில்
நீரோதிருமலைமேனின்றருள்வோர்-நீரோ
வளர்ந்தசெம்பதங்கள்கொண்டெழுந்துமண்டலங்கள்பண்
டளந்துகொண்டடங்கலுண்டமால். (௬௭)

சித்திரமாங்கூடம்திருவரங்கப்பெருமாள்
மெத்தெனவேபஞ்சணைக்குண்மேவியநாள்-சித்தமுமே

பின்முடுகுவெண்பா.

செங்கையுஞ்சங்கும்பொருந்துந்திங்களும்முங் குந்தயங்குங்
கொங்கையெங்குங்குங்குமந்தங்கும். (௬௮)

நாராயணரோரகுராமபத்திரரோ
காராம்பசுமேய்த்துக்காளியன்மேல்-நீரோமுன்
தொக்கணகதிக்கணகதொந்திமிதிமிந்திமிதி
நக்கணகவென்றாடினார். (௬௯)

உறுகிள்ளைமாமொழியீரொற்றித்தியாகர்
சிறுபிள்ளையோவீண்செருக்கோ-பெறுகிருதோ
தொக்கணகதிக்கணகதொந்திமிதிமிந்திமிதி
நக்கணகவென்றாடினார். (௭௰)

பூமாலைபாமாலைபூண்டசட்டைநாயகனே
மாமாலைமின்கொண்டுவாடியன-லாமாலை
இந்தாலும்வந்தாலுமின்றுண்மெலிந்தோடி
வந்தாள்கலந்தாளுவாய். (௭௧)

மீனக்கொடியானேமின்னையணைவதற்குத்
தானனவேவந்ததயாபரனே-ஏனையவற்
கென்னபலனென்னநடையென்னவிடையென்னவிதழ்க்
கன்னலெனுந்துன்னுமிதழா. (௭௨)

ஆலமோவேலோவலைகடலோவம்புயமோ
நீலமோமாரனெடுங்கணையோ-சாலச
சிறுத்தவிடைபருத்தமுலைசிவத்தவிதழ்வெளுத்தநகை
கறுத்தகுழலொருத்திகடைக்கண். (௭௩)

நீரோசிதம்பரனார்நம்பதியோதென்புலியூர்
நீரோசுடலைக்குணித்தவர்-நீரோ
கடத்தடக்களிற்றினைக்கறுத்துறப்பிடித்திழுத்
தடர்த்தறுத்துரித்துடுத்தவர். (௭௪)

போற்றுவார்வல்வினையைப்போக்குமேபூமலர்கொண்
டேற்றுவாரைக்கயிலையேற்றுமே-சாற்றவிளங்
கந்தந்தங்குஞ்செஞ்சொற்கந்தம்பொங்குஞ்செந்திற்
கந்தன்செம்பொன்றண்டைக்கால். (௭௫)

வன்மத்தைநின்மனதில்வையாதேபாவியேங்
கன்மத்தைநீக்கிக்கரையேற்றாய்-சென்மத்து

ணாமலையுண்ணாமலுமின்னார் முலையுண்ணாமலுமண்
ணாமலையுண்ணாமுலையம்மா. (௱௬)

மேகங்கவிந்ததுபோன் மேலெழுந்தகாலனைக்கண்
டாகந்தளர்ந்துநெஞ்ச மஞ்சாமுன்-மாகடவூர்ப்
பூகநாதாவேதகீதா பூவிதாதாதேடொணாதா
மாதுபாகாகாலகாலாவா. (௱௭)

ஆர்செய்தவஞ்சனையோ வாறுமுகவேலர்மலர்த்
தாரீயாதுற்றதென்ன சர்ப்பனையோ-பார்தனிலச்
சூதுகற்றசக்களத்தி தோதகத்திரசசிலைக்குள்
ஓதுசெப்படக்குவித்தையோ. (௱௮)

கச்சிக்கச்சாலைக் கடவுளடியைத்துதித்தால்
இச்சிக்கசாலைலாவின்பமகா-மெச்சிக்க
கித்தகித்தம்விரத்தியுற்றங்கிட்களத்தைப்பெற்றமுத்தர்
பத்தியைச்சித்தத்தளிக்கும்பார். (௱௯)

அன்னைவடிவம்மையொற்றி யந்தரியைச்சிந்தித்தால்
பின்னைவடிவம்மையுற்றுப்பேதுறார்-முன்னைவினைப்
பாசமுந்தவிர்ந்துமேவு சந்தமுந்தவிர்ந்துஞான
சிந்தையுந்தணங்கிடாதுதேர். (௱௰)

என்றுமேகாமீச ரின்பவடிவைத்துதிக்க
அன்றும்வினைவிட்டகலுமே-குன்றுமல்
தொங்கிட்டத்தோதரிகிடதோதரிகிடதோதரிகிட
தங்கிட்டத்தாதரிகிடதா. (௱௰௧)

முன்முடுகுவெண்பா.

திங்கடும்பைகொன்றையுஞ் சிறந்தணிந்துகொண்டுநின்ற
அங்கியம்பகன்பயந்த வன்பகந்தா-தங்கமென்னும்
தேகத்தேனேகுரவர் சேய்நட்டோனேபணிரு
வாகுற்றோனேபெருமானே. (௱௰௨)

கன்னிமுகநன்னிலவு கன்னலிதழின்னிலவு
பன்னுநகைபன்னமுலை பன்னிருகை-மன்னவநின்
மின்னயிலையன்னவிழி மின்னவிடைபின்னுசடை
அன்னநடையின்னவறிவாய், (௱௰௩)

உக்ரகிரியுக்ரகட லுட்கவடவெற்பொடியார்
சக்ரகிரிக்கப்பாலுந் தாண்டுமே-விக்ரமவை

பின்முடுகுவெண்பா

வேன்முருகன்கந்தன் விசாகன்குகன்கரிய
மான்மருகனேறுமயில். (௱௰௪)

சந்தனந்திமிர்ந்தகொங்கை சந்தகம்பசந்ததிங்கு
வந்தனங்கனம்பையுந்தவந்தெழுந்து-சிந்தைதங்கு
கேசபாசமோபொலாது நீங்கிலாவிலேகுலாவ
வாசலாமுலாசவேலவா. (௱௰௫)

வாமமேவுசீதராசி வாஜிராஜநேயமோக
காமமாகிசோபமானகாமிவாம-தாமமேவு (நு
கொங்கைபைங்குரும்பைபம்பு கொண்டைகொண்டல் கண்டநஞ்
செங்கைபங்கயங்கண்வண்டுசேர். (௱௰௬)

வெண்பா.

அங்கியரனூர்தியானவிருமதிக்கும்
தங்குபன்றியையிரண்டுந்தந்திடவே-எங்கும்
உரைக்குங்கான்மைந்தற் கொருவநிவுறற
துரைக்குத்துரையேநீ சொல. (௱௰௭)

அங்கியூர்திஆடு-சித்திரை-அரனூர்தி - இடபம்- வைகாசிபன்றி
வராகன.

இத்தையனையவுருவில்லான்விடுமபோதே
வைத்தகணையோதடுக்கமாட்டாதே-கொத்துலவும்
அங்கமுகக்காத்துறைசை யம்பலவாணன்புயத்துச
செங்குவளைத்தாரினையேதேடு. (௱௰௮)

இத்தையல்கைய-போதேவு-புஷ்பபாணம- தகர்-ஆடு.

ஆக - செய்யுள் - ௱௰௮.

கடிகைமுத்துப்புலவர்பாடிய

விருத்தம்.

கராமடியச்சக்கரந்தொட்டெய்தவெங்கடேசுரெட்டன்கமலப்பூமி
கராமடிதொட்டாலும் வரவழைப்பார்காணேனங்கனைமாசேவ
கராமடிபட்டிடுமேரிவாரிதியாமிவளையெவர்காப்பாரோசங்
கராமடிவிட்டிறங்காதபேதையின்மேற் கணைதொடுத்தான்காமவேளே

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கன்றுதொட்டுக்கனியுகுக்கத் திருத்திவெங்கடேசரெட்டா கமலக்கண்ணா, கன்றுதொட்டதத்தனையுங் கைநெகிழ்ந்ததறியாயோ கலையுஞ்சோர்ந்த, கன்றுதொட்டாவிக்கையெல்லாஞ் சாமனம்புரிழித்துப்பார் கருத்துந்தானே, கன்றுதொட்டுப்பட்டசிட்டுப் போன்மெலிந்துவாடி வதுங் கண்டிலாயோ. (௨)

வளவனைச்சோராகவிசை வளர்த்தவெங்கடேசரெட்டன் மருவாகரெனில், வளவனைமாதையும்வெறுத்தான் மாரனும்பூங்கணையேவ வருந்தியேய, வளவனையேயகினைத்திருந்தான் மடலெழுதவறியாளாய் மருங்கிலேது, வளவனையாடையுமிழந்தாள் வண்டினங்காள் கண்டுசெய்தி வழுத்துவீரே. (௩)

பாகப்பாவருமையறி யிளசைவெங்கடேசரெட்டா பகரக்கேண்மோ
பாகப்பாமொழிவிழியா ணீயேறிவருங்களிற்றைப் பார்த்தாளங்கொம்
பாகப்பாமதிக்கவரா வென்றுளம்மகிழுகிக்கப் பசந்தேயீசன்
பாகப்பாவையினுக மாறுள்யானின்றெடுத்த பாவைதானே. (௪)

கருக்கோட்டையாளும்வெங்கடேசரெட்டமேந்திரனென்னைக் கலந்தபோகக், கருக்கோட்டைசானுமடி சகியேமூன்போலின்னுங் கமனுந்த, கருக்கோட்டைநிகர்விழைசை முறுக்கிவரக்காணிலவன் கங்குண்மாலைக், கருக்கோட்டையம்பினையும் பழிவெருட்டுதலைவாசல் கடக்கத்தானே. (௫)

சந்தானமேலிகர்குமாரமுத்துசாமிசகோதரவான்பொன்னே
சந்தானமேருவென நிறைந்தகுமாரெட்டனைத் தழுவாவாயா
சந்தானமேதரிக்கக் கூடுதிலையவன்மருங்கிற் சகியேநீபோம்
சந்தானமேலேறி யுபரிசெய்தாற்றீருமடி தனக்குத்தானே. (௬)

திருமாலையம்புதொட்ட சிலைமாரனம்புவிக்குட் டிடவான்முல்லைத்
திருமாலையம்புயஞ்சூழ் குமாரவெட்டமனைச்சேரச் செய்தாலுன்னைத்
திருமாலையந்தெளிந்து சுபசோபனம்பொருந்திச் சிவனைநேசித்
திருமாலயந்தொறும்போயுனைப்பனைத்துத்தெரிசிப்பேன்யிருமின்றுணே

பாதங்கங்கோடிநில வறைக்குளொளித்தாலுமந்த வழியேகம்ப
மாதங்கங்கோடிவிடச் சென்றடிக்குழுயிர்தரிக்கு மாசிலாரா
மாதங்கங்கோடிகளுங் கடலொலிக்கென்செய்வளினி வந்துசேர்வாய்
மாதங்கங்கோடிதமிழ்க் குதவும்வசுவட்பமதி மந்திரீயே. (அ)

தமிட்டானுவம்பெருக்கி டிங்கெதிர்த்தவேண்டுமாகச் சத்தங்காது
தமிட்டார்வெனப்புலம்புஞ் சிறுபேதைதிபகமது தணியலையேற்த

தமிட்டராமதிமுகத்தின் றூகமழுந்தவேபுணரச் சமயம்வாணர்
தமிட்டராதரங்தெரியு மெங்களெட்டேந்திரமகிமா தமிழுரோறே. (௯)

பரத்துவசத்துருத்தாயர் மாயன்மிசைப்பூவைமூலைப் பணைப்பிலேம
கரத்துவசப்பரவிமலர் தூற்றுவர்நாணுற்றுவறோ காட்டிலேழு
கரத்துவசத்தொருகணையாலெய்தவெங்கடேசுரெட்டன்மருவாநாளிற்
சரத்துவசக்குரங்கெனவே தனித்திருந்துமுடியாது சாற்றினேனே.()

நிலமாதுதிலகனெங்க ளிளசைவெங்கடேசுரெட்டன் நின்னைப்பார்த்த, பலமாதுவதனமும்பொற் பசலைகொண்டாய்மகளேபெண் படையரமேகம், குலமாதுரங்கமென்ற கிள்ளையின்மேன்மாரன்வருங் குறியைப்பார்த்துச், சோலமாதுகிலுங்கையிலே தொடுவளையுந்தோற்றுநின்ற துணிவுதானே. (௧௧)

கலக்கடமானத்தொனியை மூழுக்கமனமலைந்தடையார் சால்சாய்த்தோடப், பெலக்கடமாநகக்களிறனைநடத்தும்வெங்கடேசுரெட்டன் பிணையலீந்தான், சிலக்கடமாமரக்குயிலே பொடுக்குசுடற்றென்றனியடக்கு தென்றற்றேரை, விலக்கடமாமதப்பயலே தலைக்கடைவாசலைக்கடக்க வொருட்டுவேனே. (௧௨)

திருக்கரங்கம்வருக்கவியில் செலுத்துபடையான்கமலச் சேக்கையாமா, தருக்கரங்கம்பயிற்றுதுரை யிளசைவெங்கடேசுரெட்டன் றழுவாநாளில, அருக்கரங்கம்புரந்திடவு மம்புலியும்வெம்புலிபோ லாச்சேகண்டாய், உருக்கரங்கம்பரந்துடைக்க வுருக்காமமயிதந்தானென் னருகுவாளே. (௧௩)

பொரக்கலக்குமுற்றவருக் கிரங்கும்வெங்கடேசுரெட்டன் புயங்கண்டாண்மேல், உரக்கலச்சமற்றசனை மதன்விடுத்தாலென்னசெய்வாளோசோகிண்ணைச், சரக்கலக்கம்மியன்கடைந்த செப்பலத்தானேதிரண்டதனத்தினூடே, வரக்கலக்கண்ணீருகுத்தாள் வண்டினங்காளகண்டசெய்தி வழுத்துவீரோ. (௧௪)

இத்தரமேசத்துணிவா னென்சகிமார்வஞ்சகிமாரென்றுல்வேளம், புத்தரமேவச்சனமே புண்படுமேயென்புகல்வேன்புலவோர்க்கேபோ, தத்தரமேகத்தினையாய்த் தழைத்தவெங்கடேசுரெட்டன் றழுவினாலே, சுத்தரமேதித்தனையு மூன்றுமேலவிளைந்ததன்றேவொருநிலாவே (௧௫)

கொட்டமிடுமருவலர்க ளிட்டகற்கோட்டைகளைத்துங் கொழுதுளாக வட்டமிடும்பரிக்குல னெட்டமராசேந்திரனென்னை மருவா

நாளில், துட்டமதன்கணை துளைத்த துளைவழியேதென்றல்வந்து கலைத்துத்தள்ளி, விட்டவெறுங்கூட்டையினிச் சுட்டதனாலென்னபயன் வெண்ணிலாவே. (கசு)

புலிக்காதிபதியிளசைபுரந்தவெங்கடேசுரெட்டன் புலவோர்சொல்லும், கவிக்காதிவள்ளலைக்கண் டாசைகொண்டாளுக்க முதைக் கணைத்துப்பாலவார்த், துவிக்காதிலவளவேனும் புகட்டுசகியேமுகத்தைத் துடைதண்ணீரு, தவிக்காதிலேசுகா ளுமவைத்தாதிவன்காமத் தகைக்குத்தானே. (கஎ)

பொருவாசிக்கொருநகுல விளசைவெங்கடேசுரெட்டன் புயங்கண்டாயோ, இருவாசிகனெகலையையுடுத்துபணிதிருத்துவளோ யெங்கேதேடு, மருவாபிர்க்குங்குழலை முடியுனகருத்தரிப்பிடந்தான் மகளேசிச்சீ, தெருவாசிகலினதுமலனை கைமமருந்தான்மெய்மறந்து திரிகின்றாயே. (கஅ)

பொரவிசையஞ்செலுத்தவெங்க டேசுரெட்டமேந்திரன்மேற் புதுமால்கொண்டேன், கரவிசையங்கசமாரன் கருப்புவில்லைவளைத்துவலக்கையாலெய்யும், சரவிசையகத்தில்வந்து தைத்துருவியப்புறம்போஞ்சகிக்கமாட்டேன், இரவிசையம்புகுந்தொளித்தா னிளங்குயில் காணீருமெனக் கிரங்குவீரோ. (ககூ)

படவிகடகடனவுடைபடவடவைசிகறவருபொருகார்ச்சீறும்
தடவிகடகளிற்றுதயவிளசைவெங்கடேசுரெட்டன்றருவான் மூல்லை
அடவிகடவுனதுதுடையகலமகயமேகவனிலதநேரா
நடவிகடவியாமுகடுகொடுபரிதியுகயமிதோகாண்கண்டேனே. (உ0)

கற்றன்மின்னுவதென்சொன் முனியென்றுன்றநபனம்பாற் கலங்கித்தாபம, உற்றனமின்னுரைமுழங் கசங்கணையாராதநெஞ்சே புணர்ந்தோககைகை, யிற்றனமினளுருதவு மிளசைவெங்கடேசுரெட்ட னினியநோக்கம், பெற்றனமின்னுமையின்றோ டொழிந்தயன்மாதரலர் பேசார்தாமே. (உக)

ஆளுக்கேயழகனெங்க ளிளசைவெங்கடேசுரெட்ட னன்பையிசன், தாளுக்கேவிருந்திட்டா னென்னலர்கள்செங்குருதித் தசையைச்செங்கை, வாளுக்கேவிருந்திட்டான் மாதராராவியெல்லா மலர்க்கைவாளி, வேளுக்கேவிருந்திட்டான் வெண்மதிக்கென்பெண்மதியை விருந்திட்டானே. (உஉ)

அனங்கலக்கணந்தெரியாள்சிறுபேதைவிரகமிவட்கதிகமையோ
மனங்கலக்கப்புக்கமில்லையுன்னையன்றியாதலினால்வாராதாலே

இணங்கலக்கணீருகுத்துத்தேடுகிருள்வாடுமிருமிரண்டகும்பத்
துணங்கலக்கனருள்புரிவாயிளைசைவெங்கடேசுரெட்டதமிழ்க்கோமானே

எனக்குடங்கையானவெங்க டேசுரெட்டனருகிலமைந் திருந்தி ரைவத்துத், தனகுடங்கையாரவெனைக் தழுவாதமனக்குறைனைச் ச ரியசொன்னேன், உனக்குடம்பெலாமபசக்கும பாலனரூங்கசக்கும தூகுறநகொங்கை, கனகதுடங்காதசொனிகேட்டு மதன்படையுமவந் தின்றிக்கை கலசருந்தானே. (உச)

மாலைமணிமுடிதரித்தமருவலர்கள்சேனைதனைமடியத்தாக்குங்
கோலமதகளிறுதபனிளசைவெங்கடேசுரெட்டனகூடாநாளில்
பாலனந்திவலையருந்தாளசிறியாட்குமதிக்கு மென்னபகைமோமேனி
வேலைகடிக்கலதனைவிட்டேயெழுநதலைந்தகாகமெனமெலிகின்றளே ()

ஓங்கியராமாமதியாதவன்போலவராவுமிடையுடையுந்தன்னால்
நீங்கியராமாசரததால்வருந்துவதற்கிரங்கநேமியாத
பாங்கியராமாவெனக்கண்பார்த்துமருவாய்கவந்தனபடகைகயால்வாள்
வாங்கியராமாபூமாவிளைசைவெங்கடேசுரெட்டமன்னரேறே. (உசு)

கனத்துவளர்போற்புடைத்தகொங்கைமங்கைகொண்டமையல் க ண்டிருந்தா, வனததுவரைசசென்றுமலர் சொய்திவளையெய்யவந்தான வந்தானெனபபோ, துனததுவரைப்புரந்திகவு சொல்லாளைத்தாககியவர் ததருவனேட்டிற், சனததுவளையாக்கும் வெங்கடேசுரெட்டமேநதிர னேதளசிங்கேறே. (உஎ)

தரும்பலிக்குமருவலரைத்தாக்கும்வெங்கடேசுரெட்டசாமிமாலை
வரும்பலிக்குநினைத்தபடிகவிப்போதுதப்பாதுவலத்திருநத
இரும்பலிககுரலைப்பார்க்கிற்செயமடிபெண்ணேமதனன்செங்கையாலெ
ய, அரும்பலிக்குமென்னபயஞ்சுகமாகவாழ்வாயுன்னநிட்டந்தானே, ()

மின்னமருங்கொடியனையசின்னமருங்கொடியமுலைவிம்மமானுள்
முன்னமரும்பெடுத்துமதன்றன்னமருந்தொடுககவெருமோகமாகி
அன்னமருந்தென்னினுமீதென்னமருந்தென்னவுண்ணுதயர்கின்றளே
சொன்னமருந்தமிழ்ப்புலவர்க்குதவும்வெங்கடேசுரெட்டசுகுணமாலே

சடங்கலாமகட்சிளமாந்தளிரோழுத்தப்பொரியசசிக்குயாவன்,ம டங்கலானையைப்பாயும் வாறுபோற் சீறுதென்றல வருமாசொர்ணக்

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

குடங்கலாமதிதனமானனமாஞ்சேர்வாய்மருவார்கூடியுத்தம், தொட
ங்கலாறபவுரிகொண்டதருமவெங்கடேசுரெட்டசுகுணமாலே. (௯௧)

திருவிருக்குமணிமார்ப னிளசைவெங்கடேசுரெட்ட திரனென்னை,
மருவிருக்குமணிகணவ னெனச்சேராகாண்மோக மயக்கத்தான்மேல்,
விருவிருக்குமணிவளையு மேகலையுஞ்சோர்ந்திடுமேன் மேலுந்தென்பா
ல், அருவிருக்குமணியலுங்காந்துத்தாளமெனவருங்கண்ணருவிதானே.

குருவடியையவணங்கும்வெங்க டேசுரெட்டமேந்திரன்மூன்கூசாமற்
போய், இருவடிவெல்லாம்பாரு வினையைமீட்டனுராக மிசைத்தனே
கங், தருவடிதெள்ளமுதவ ரசமொழுகும்படிபடிசவ்வாதுபூசி, மரு
வடிபெண்மணியினிமேன் மகராசியாய்ச்சுகித்து வாழ்குவாயே. (௯௩)

கன்னியுன்றன்மேற்பிரிய மையாமற்றேனையிவள் கண்டான்மூன்று
மன்னார்தனிலேயொருவன் பெயரையடிககடிவழுத்து வாளனத்தைக்,
தென்னவன்றன்மாலையென்றுண் மதியையதிற்கடையெழுத்தாய்த் தீர்
த்தாளையா, நன்னயகுணாகரகு மாரவெட்டராஜேந்த்ர நளினமாலே.()

பொன்னிலங்கைராவணனை வென்றவிடையாட்களகம் புளகக்கொ
ங்கை, தென்னனை நோயிருக்குஞ் சொலவார்த்தைகண்டுபயன் தேன்
மகாவிற், பன்னிவடிபூர்கணிதம பம்மரம்பையாகுமிவட் பரிந்துசேர்
வாய், சொன்னமொழிதவறுத குமாரவெட்டராசேந்த்ர சுகுணமாலே

மெலக்கணக்காப்பொருந்துவோமெனவேளைமனங்குறிக்கும் வேளை
பார்த்து, நிலக்கணக்காமன்னம்புகுந் துருந்தாப்பாயவென்மேனிதைத்
தானெண்ணிச, சொலககணக்காவழக்காநா னறிந்தவளாதெரிந்தவளா
துயரமெல்லாம், இலக்கணக்காரிகைதேர்ந்த குமாரவெட்டபூபதிமா
லியம்புவாயே. (௯௬)

அளைத்தசந்தனம்பொருந்தா ளமளியின்மேற்கண்டுயிலா ளரக்கன்
மௌலி, நிளைத்தசந்தனம்பாலே துடைத்தமருதப்பன்வர னினையாள
ன்னை, இளைத்தசந்தனம்பசலைக் காற்றுமென்றுளேபாவையிடத்திலே
சென், றிளைத்தசந்தனம்பாருக் குள்ளிலையோதிவாகரனு ரொளிக்கி
ன்றூரோ. (௯௭)

ஆரமியஞ்சேர்த்திளவாழைக் குருத்தைவிரித்ததிற்கிடத்த வனுவுஞ்
சூடா, காமியங்கொள்ளாதெழுந்து தரையில்விழுந்தாளதனைக் கண்டு
தாய்மார், சாமியங்குதோஷியிலையோ வெனமூக்கிற்கையைவைத்தார்

சத்யவாய்மைத், திரமியங்குங்கிளுவைமரு தப்பனுகதிச்செய்திசொல் லித்தெளிவிப்பீரோ. (௩௮)

திருந்தலரிகலையடக்குங் கிளுவைமருதப்பசெய சிங்கமென்னைப்
பொருந்தலரிதாயிருந்தாற் பூத்தானனுசெய்யானோ போவேளையா
வருந்தலரிகுளையலரி மாவலரிபூவலரி மாதாகிழ்பால
இருந்தலரிவாராமுன் னிரவிதனின்மதியம்வந்தா லென்செய்வாளே.()

வரைத்தூற்றுநெடுங்காட்டு வழிப்புலவோரலையாமல் வளர்த்ததாய் போல, உரைதூற்றுமலைபுரந்த துங்கமருதப்பனெருநாளுஞ்சேரான் கரைத்தூற்றநறுமபாலுமனமுமவேண்டேனதனைக கண்டலோமா, நரைதூற்றுமெனவிடுத்துத தாய்கிழவிகூடநின்று சலஞ்செய்தாளே. (௪0)

செருத்தாக்குமதப்புலியே திருமலைவேலப்பாநின் செவவாயூரல, அருத்தாக்குமரிக்கமுதங கசப்பாகுமணிவேண்டா ளையோவாழைக், குருத்தாக்குமதைவிரித்துக் கிடத்தினுஞ்சூடென்வெழுந்து கொள்வாள்காமக், கருத்தாக்குமுதநாதன கங்குலவரக்கண்டுழனைக் கண்டிலாளே. (௪௧)

எடுத்துவரிமுறத்தினிலிட் டிழைத்தகுறிபலித்ததென வெண்ணித் தந்த. வடுத்தவரிதழுசகேறு மெனககனிவாய்மடுததுறிஞ்சு மாதைப் பாடு, படித்துவரிமமாதுமொன்முற சொல்பவராவளதிலங்கைப் பதி மேற்சென்று, கடுத்துவரிதனைப்பொருத திருமலைவேலபபனிதைக் கண்டிலானே. (௪௨)

பொருந்தமரங்கசசரத்துக்கல்லாமலம்புலிக்கும்புறம்போவென்ன,
இருந்தமரஞ்சிதமொழியா ளிப்பாடுபடமுறையோ வெமதூதாணி
கருந்தமருமெனையளியே யென்னளியேயாய்ச்சியர்தங் கலையைவாரிக்,
குருந்தமரங்குனழததேறுந் திருமலைவேலப்பனிடங் கூறுவாயே(௪௩)

திருகலகுலாய்ப்பறந்து சிறகொடுகிகியிருந்துகூற் சேலைவாரிக, குருகலகுவளையொதுக்குங கூடலில்வாழ்திருமலைவேலகொலுவினிபோய், இருகலகுதலைமொழியா ளிததனைமாலானுளென் றிசைததேயன்னம், பருகலகுவளைத்தாரை யாகிலுங்கேட்டாளெனச்சோபனஞ்சொன் மானே. (௪௪)

சுருக்கரையமுதுகனிதேன் கலந்ததமிழ்முனிவர்கோன் றரியார்பெண்டீர், கருக்கரையமுனிவிசய கிரிவேலைசசின்றேப கனவாருசைப், பெருக்கரையவளவலவென் றலைக்கேறிமயக்கினது பித்தமூர்ச்சைத்

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

திருக்கையவுடதமெடு கரைத்துமெல்லப்புகட்டமுது செலுத்தென்
றுளே. (௪௫)

பொருவதற்குச்சிலைக்காமன் வருமுனமேமதுரையிற்போய்ப் பொ
ரிலண்டர்காள், செருவதற்குப்புகழ்விசயன் றிருமலைகோந்தான்வரச்
செய்வீர்க்கு, வருவதற்குத்தாமதிக்கான் மாலையொன்றுகேளந்த மா
லைதானுந், தருவதற்குமதியானேள் மையலையாயினுந்திரும்பத் தாச்
செய்வாயே. (௪௬)

தெந்தனம்பேசுங்கொழுநற் பயல்சொன்னேஞ்சேல்விழியீர் திரண்ட
மேரு, பங்கனமபோற்றனமுடையீ ரினசொலுரையானுரைக்கும் படி
நீர்கேண்மின், எங்கனுஞ்சேராகவெங்க டேசுசெட்டனறனையழைக்க
வெழுந்துபோன, சந்தனருசுமமாவந்தாற் பூசலாமெனக்குமதன் றன
க்குந்தானே. (௪௭)

விருத்தப்பாகலித்துறையும் வெண்பாவுங்கொச்சகமும் விரிவாய்ச்
சொலலக், கருகதப்பாவெனதுமகள் காமனரவிந்தமலர்க் கணையா
னைஞ்சில, இருக்கப்பாலனமவெறுத்தா ளெனையுமவள்சகிதனையுமே
சுருணீ, வருதத்தப்பாத்திரமலவே யணைந்திடுவால்திருமலைவேல் வரி
சைமாலே. (௪௮)

வீறுதாமேவலனை வென்றவெங்கடேசசெட்டன் மேவவேண்டி, நாறு
தரமாகவண்டைத் தூதுவிட்டாளமைருந்தா ளைந்தாள்கண்ணீர், ஆ
றுதரமேற்பாய வனங்கன்பூவாளிமாலை யானேபூட்ட, ஏறுதரமாச்செ
வியைத் துளைக்குதென்றேயோலமிட்டா ளெனச்சொல்மாதே, (௪௯)

இக்கோடிவளைப்பனென விருகோடியிளம்பிறைக்கீற் றெழுந்துவா
னில், முக்கோடிவளைப்பமத னைற்கோடிகணைதொடுத்தான் முன்னிற்
பாளோ, கொக்கோடியிரையெடுக்கு மிளசைநகர்செழிக்கவருங் குழ
ஞைவெட்டுத், இக்கோடிப்புகழ்படர்ந்த வடமலையாகடமலைமுன் சென்
றமாலே, (௫௰

கெஞ்சுமாதக்கமுகம் பார்த்திரங்குந்திருமலைவேற் கிரிபனீர்
அஞ்சுமாதஞ்சுமந்து பெற்றபலன்கிடைத்ததெனக் காறுமாதங்
கஞ்சுமாதக்கதனைப் பெற்றிழந்தோர்போற்றிருந்து கலங்குதேழை
நெஞ்சுமாதம்பலுக்கு நேர்தொருவன்பின்றொடர்ந்து நோகின்றளே

திடக்குவடக்கடக்களிற்றன் கம்பளவல்லக்கர்குலன் தெற்குப்பூர்வ
குடக்குவடக்கடற்காசன் மலையாண்டிராஜன்முல்லை கொடுவெந்துன்னை,

மடக்குவடக்கனசெய்வண் மதப்பயலேயுனக்கினியொவ் வாறுபேரி,
அடக்குவடக்கயமீனின் சடக்குடைக்காதினிமே லறிந்துபாரே, (௫௨)

இலக்காரமணியாள்கண் ணிமைபொருந்தாண்மன்மதனு ரெய்தபுண்ணில், கலக்காரம்பெய்தகெனக கதிரமதியுஞசுழன்றெரிப்பக் கனன்றுளென்றே, சொலககாரமயிபமாக விலக்கணநூறகவிபபுலமைத் தொன்னூலோர்ககுப, மலககாரமருள்விசய கிரிவேலாஞசினனேப பதிச்செவ்வேட்கே, (௫௩)

இப்பளப்பாறையிறபடுககச சொல்லுகிறீரசெழு மறைவோ விலலைச சூழ, உப்பளப்பாறையுமாசசுக சணவரேறுவெகுகோபி யுமமைக்கண டால், கொப்பளபபாககிறும்பாரபரன பேனைபபார்க்கினுமபாரபபன் குணமிலலாத, தப்பளப்பவிருககுறையாகிஞைவமருகபபமனறு தமிழ்ககோமானே, (௫௪)

கட்டளைக்கலிப்பா,

ஆரசந்திரணத்துமண்டுணைடிலாளருவருகதுவிருவிருப பாகியே
ஊரசந்திரவிறபாதிசென்றுமேயுறஙகிலாணமகடகென்செயுவேனையா,
தீரசந்திரகாவியிடககயாசிவகயுந்தண்டதூராததண்டனோரன
வீரசந்திரகிரிகராதிபாவெஙகடேசாவெடடமராஜனே, (௫௫)

தடக்கயததலமொலலாமெடுத்துவேளசமரசசோலையிலவந்தானென்னவதை, அடககயத்தையுந்தாயாகொணருலவெறியாடடுததாணிவளாசையைத்தீக்குமா, கடககயததன யாபுவிகைககொணடுகெடடுஞசந்திரகாவியிடாலெனும, இடககயததனமிலைநாடடுமாமணடலேசுராவெங்கடேசுரெட்டேநதானே, (௫௬)

கலக்கைவாளியையார்தமப்பாதென்றற் சாற்றுககாறறுவளோமடவார்வசை, சொலக்கைவாயபொதநிமெய்சோ ... தோகை மோகந்தொலையாதுபாரையா, உலககைகமாரியழ... சலததுசபனேசணையொனறினமராமரத, இலககைவாமியைபபாதமெதயதமாமணடலேசுராவெஙகடேசுரெடடேநதரனே, (௫௭)

குரங்கிக்காய்ந்திளந்தென்றலுமன்றிலுஙகோபங்கொண்டகறனை மாதரோதுசெய், வரஙகிககாபொரவாவெல றஙழுபபா மறுத்துபபேசவும வாயிலைமாங்குயில், அரஙகிக்காவென்றிருந்திசைபாடவு மாறறுமோமயலாற்றுதபேதைககே, இரஙகிககாவிகர மாக்காசெகமணடலேசுரா வெங்கடேசுரெட்டேந்தரனே, (௫௮)

தானவாரணமாமூலையாளுக்குக்கானவாவென்டளப்பக்திலேமையல,
ஆனவாறுமறியாளிவள்சணமீரானவாறுமறியாயின்றாலரோ

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

வானவராகண்டலாமண்டலாதிபாவானவாவளவாமதுராபுரி
மீனவாவிசையாமீனகேதனுவெங்கடேசுரவெட்டமராஜனே, (௮௯)

துரையத்தந்திகலைமூலமேல்வைத்தந்தோரநாளெந்நாளோவிரக
த்தைத், விரையத்தந்திவளவுஞ்செப்தாலிந்தமெலவியற் கென்னசொல
வியுந்தேற்றுவேன், தரையத்தந்திவளாவோந்துமேகம்போற் றணிந்த
கொமபுபடதான்னிழலைப்பாய்ந், திரையதந்துடாதநடாத்தியமாம
ண்டலேசுராவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே. (௯௰)

அந்திராமனைமுன்மேலென்றுற்பசலடங்குமோமையலாறுலுமைய
நீ, வந்திராமனமபேதைக்குவேளம்புவசிராயுகமபோலவந்துதைகது
மோ, மந்திராமனம்பாழுண்டவாரிதிமுழக்கமோசியாளோவிளைசைவாழு,
இந்திராமனுவேந்தாசெகமண்டலேசுராவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே

கொடிக்கத்தத்தும்மலையுமடக்கிநெற்குறியும் பார்த்துக்குணம்பார்த்
துப்பார்த்திருந்தப, படிகத்தத்துவசோசாபசமசாருமமன்பாலனத்துக்
குன்பாலனம்வேண்டுங்காண், அடிக்கத்தத்துகளையும்பாப்பிமுதண்ட
கூடமுகடும்படுமொன, வெடிக்கத்தத்தும்பரியாதிருமலை வேலுராஜவி
வேககுலசனே, (௯௨)

பூசத்தந்திமுலையும்புண்ணுறுக்கிமீர் போதும்போதும்புழுகுஞ்சவ்வா
துமா, காசத்தந்திமதியுஞ்சுடுமென்றகாமப்பேய்கொண்ட கள்ளிக்கெ
ன்சொலலுவேன், மாசத்தந்திசையெலலாமதிரவேமந்தரத்தை மவப்
பிட்டிடித்தளி, வீசத்தந்திடாத்துந்திருமலைவேலுராஜவிவேககுலேச
னே, (௯௩)

ஓராவுண்டுமிமுமதிப்பிள்ளைபூராவுறங்காதபெண்பிள்ளைமால்,கூர
ராவுகணைகொட்டான்மதன்குமபாசி கொழிப்பதுமுத்தமாம்,ஆரா
விதுடிப்பத்துடிப்பதிண்டுணைக்காசலந்துண்டிக்கக்கண்டிகும்,வீரரா
கவராமாதிருமலைவேலுராஜவிவேககுலேசனே, (௯௪)

சங்கராவையகமும்பழிக்குமாக் தாயர்தூற்றிலெனும்பேதைகெய்மு
டை, அங்கராவையழைக்குங்கழகுரலணங்கவேளை யழைக்குமென்
றேங்குமால், கங்கராவையடர்வதுபோலொருகைக்கடாசலங் கால்சா
யத்தாக்கிய, வெங்கராவையிடறுந்திருமலைவேலுராஜ விவேககுலேச
னே, (௯௫)

சந்தனத்தைவிடுக்குமன்னைவில்வசந்தனத்தையலைப்பதைத்தெய்
வென, சந்தனத்தைத்துளைக்குதுபாலுங்கசந்தனத்தையுமப்படிச்செ

யந்தே, சந்தனத்தையணிந்திணிபுயாசலத்தாருவேதண்டமிழ்க்கபிஞோர்தம்லை, சந்தனத்தைத்துசங்கட்டியீந்தருடந்த்ரனே முதுதுமந்த்ரிநேரெந்த்ரனே, (௬௬)

பூரிக்குஞ்சரமாவாரமார்கொங்கைபூவைதாங்கப்பொருகக்கொளிக்கடல, பேரிக்குஞ்சரபும்போலுக்கெனறற்கும்பெருமயகுற்றுநககண்டாங்குவேஎ, நேரிக்குஞசரமுகங்கொண்டுவந்துபோர்நிறைந்திட்டாளினிநீவந்துசேர்மத, மாரிக்குஞசரமீதாகுமிந்திரரறன்யராயவகுவப்பதாயனே. (௬௭)

நகத்துவாரயிலாங்கண்ணிகொங்கைக்கிணயவாரறத்தைத்தவழ்த்தென்றல, புகத்துவாரஞுசெய்தாலந்தவேளமபைப்பொறுககவாரமபுயககண்ணிதந்துசேர், சகத்துவாரஞ்செயுந்தென்னிளசைராசதநுவாரதநுக்கோமந்தரியாயவந்த, மகத்துவாரஞுசிதவசஞுநரவாகனுநம்ச சுவப்பதிரனே, (௬௮)

கருத்தவாவிலேயாள்கரஞுய்வுருங்காமனுலுடல்வாடாதின்றின்பத்தை, அருத்தவாவிலேயாயினிப்பேதையோவாவிதாங்கரி தாகுமையாகண்பார், திருத்தவாவிலையாத்தன்னேநலகியசெந்தமிழ்க்குத்தியாகாங்ணப்புலரல், மருத்தவாவிலேயாரயிலவேற்கராவன்யராயவசுவபபதிரனே

நேற்றிருந்தநிலவுமந்நேரமென்னினை விருந்தநினைப்புமிளந்தென்றற்காற்றிருநதசுகமு முன்ஞுணையென்கருக்கிருந்ததும் யாதென்றுசொல்லுவேன், சேற்றிருந்தசெந்தாமரைப்பூவின்மேற்றிருவிருந்தது போலச்சிம்மாசனம், வீற்றிருந்ததுரையேதிருமலைவேலுராஜவிவேககுலேசனே (௭0)

கிருதராகவனந்தங்கங்குலிந்நோத்தேமதனேறியவூர்திமேல், வருதராகவனந்தங்கமங்கையைமருவுவாய்மலர்மஞ்சத்தின்மீதிலே, விருதராகவனந்தங்களஞ்செறிவேந்தன்ராவணன்சென்னிபத்தீர்ந்திடப்,பொருதராகவனந்தந்தருஞ்செயபூபனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. ()

கடக்கடக்கயலோவிடமோவிழிதாமரைக்குமிழோசிமிழோதிரண்டிடக்கடக்குடமாமுலைமாமதனெய்யவாடியுருகுதல்பாரையா
உடக்கடக்குக்ரமாங்கும்பகன்னையுசிதவிந்திரசித்தைச்செயங்கொண்டிடக்கடக்கயங்காந்தமஞேகராசீதராவெங்கடேசுரெட்டேந்தரனே

உரைக்கத்தகத் துவைத்துட்பொருளாகிய வொருவன்கை வில்லுக்கொப்பாமிவன்கொடைகை, வரைக்கத்தத்துவசக்கரனபோரிடு மட்டுண்டேயவந்து முட்டுதலபார்க்கிலாய, தரைக்கத்தத்துவளைபு மெழுப்பிப்பூச்சக்ரவாளத்தைத் தாக்கிக்கடலகடர், திரைக்கத்தத்துவயப்பரியாமண்டலேசுராவெங்கடேசுரெட்டேந்தரனே, (௭௩)

விகடத்தந்திமதிகாயமாரவேள்விடுத்தவத்திரந்தைத் தாங்குநவியென், மகடத்தந்திலைாருங்கடபுனலவடித்துத்தந்தியிசைவெறுப்பாவளோ சகடத்தந்திப்பரித்திரட்கூடிய சத்துருத்திரட்டைக்குத்திடத்திரும், கடத்தந்திகருத்யராசெயதாபூபராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௭௪)

பருதியாகமகமாகமூர்மதிபணையெக்காளம்வெடியாமலரம்பு, விருதியாகமகன்வச்ரமாமிவைமின பொறுத்திடுமோசேர்திருவருட, கொருதியாகமகவாசகங்கற்பூரகதற்பருவேங்கள் குப்பணவேண்மைமக்கா, வருதியாகமகமேருவோசெலவனையராயவசுவப்பதுாயனே, (௭௫)

பண்ணைப்பம்பரமன்னமுருகுமலேபாற்றுப் பம்பரஞ்சோர்ந்துமயக்கொடு, வணைப்பமபரயாருய மீறிமேவவிரும்பம பாக்கண்ணினட்சேவாயா, தண்ணபமபரவெருமுடியாசருங்கப்பம்பரந்தேகொடுவந்தடி, விண்ணபமபரமெனறேமுக்ரூருசெகவீரராமகுமாரவெட்டேகந்தரனே. (௭௬)

உன்னக்காவடிப் பூப்பரியாணதி யும்புகாள்வடிபாலையருக்கென, என்னககாவடிவேண்டாமெனறுநிறு லேதுககாவடியககாமற்சேருவாய், அன்னககாவடியாற்கமூகாசலத் தாதிககாவடிமைத்திறம்பூணடுக, வினனக்காவடிவேலாவெனறுஞ்செசவீராரமகுமாரவெடடேநதரனே.()

ஆரிச்சந்தரம்படிப்பார்மதனலைச்சந்தனக்குண்டாகியேபிறும் தேரிச்சந்தனமேசொலுவாயெனசசெபபிச்சந்தனங்கைதனைச்சேருவாய், பூரிச்சந்தரம்விமமியமாதரைப்புலப்பச்சநதனதாகவுளதிலவை வேரிச்சந்தரமார்பகததாய்செசவீராரமகுமாரவெட்டேந்த்ரனே. (௭௮)

சம்புதைக்குங்கருங்காலன்போற்கங்குல் சாரவேலையொலிக்குப்பயந்துனோச், கமபுதைக்குமெனபெண்பிளளைமேலினிக் காமராஜனைநித்துத்தொடுத்திடும், அம்புதைக்குமுன்னேயணைந்தாலிவளாவித்தக்குமிப் பூவிலிருக்குமம், புமபுதைக்குணிதியெனவாய்த்தவெம் புண்ணியாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௭௯)

கடிகைமுத்துப்புலவர் பாடிய

கட்டளைக்கலித்துறை.

மாதானைவேந்தர்க்குமேலோன்பெரியசுவாமியைப்பொன்
மாதானைவேலவரக்கண்டனள்கண்மயங்கியுஞ்சும்
மாதானையோவரக்காணேனெனதுவளவுக்குளம
மாதானைபோச்சென்றுவந்தாளினிச்செலலவாயில்லையே, (௮௰)

அச்சங்கபாணிபதம்போற்றிசெந்தமிழ்க்கன்பியற்றி
அச்சங்கமேவுந்திருமலைராயனலங்கிலனுன்
அங்சங்கலாமதிகளென்றிருந்தேனெங்களுககுத்தைநால்
அச்சங்கமாகத்துளைத்தான்மதப்பயலம்புகொண்டே, (௮௧)

அத்திக்குதையன்றிருமலைவேலப்பனன்புசொலலத்
தித்திக்குதையன்கருத்தென்னமோமதிசென்றுகுணக்
குத்திக்குதையன்கதிர்காட்டுமோவிருகொங்கையின்மேல்
தத்திக்குதையமட்டேறுதுகாமன்சரங்கள்வந்தே, (௮௨)

கலவளைக்குண்டிவள்கைவளைபோனதுங்காரிகையார்
சொலவளைக்குந்தத்தரம்போலத்தைப்பதுஞ்சொல்பவரார்
கலவளைக்குஞ்சரியாஞ்செவிச்சானகொண்புனைய
மெலவளைக்குஞ்சிலையானேதிருமலைவேலப்பனே, (௮௩)

மூடிக்குமருப்புக்கிசையாப்பைங்கூந்தலம்மூரிமதன்
பிடிக்குமருப்புகிலக்கலலவேயெதிர்பேசுமொன்றோர்
சூடிக்குமருப்புக்கடலேற்றுவித்துக்கொடிமதிலபாய்ந்
திடிக்குமருப்புகளிற்றுனிளைசையிலெட்டமனே, (௮௪)

தடத்தத்தளிச்சிறுநாண்பூட்டிமாரசரந்தனமு
கடத்தத்தளித்தலைதோற்றுட்குத்தோசிறுகடாசலத்தை
கடத்தத்தளிக்குட்பணைத்துக்கிடக்குமொன்றோர்கண்முறை
இடத்தத்தளிசுகப்பொருமெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே, (௮௫)

செல்லுக்குமல்லுக்குநேரோதிமங்கலச்சித்தசவேள்
வில்லிக்கிணையிலைவல்லிக்கிணைகந்தமாதனஞ்சொன்
முல்லைக்குமானுக்குமாந்தளிருக்குமிம்மூன்றினுக்கும்
பல்லக்குமேல்வருமன்றோவெட்டேந்திரபாண்டியனே, (௮௬)

(முல்லை-பல்) (மான்-கண்) (மாந்தளிர்-மேனி)

கவளம்வளைக்குக்களவுசெய்தோன்வஞ்சசப்பிணைமேல்
துவளவளைக்குஞ்சிலையான்மருதப்பதுங்கன்வரான்

தவளைவளைக்குத்தடையிடுவாரில்லைசந்துசொல்ல
அவளவளைக்கும்பிடப்படுமோதண்ணளிக்குலமே. (அஎ)

இந்திரச்செல்வன்றுணைபூலிக்காத்தப்பணிங்கிவள்பால்
வந்திலனின்னமும்வேள்கணையால்கண்வளர்சசிமு
சந்திரள்சானுவில்வைத்ததுமகரகர்க்கடக
சந்திரயோகங்களாமடவீர்கணிதந்திடமே. (அஅ)

வெஞ்சக்கமாந்துளைக்குந்திருமலைவேலுவந்தால்
வஞ்சத்தமாம்பலுககுமஞ்சேனன்னைவாய்க்குமஞ்சேன்
நெஞ்சக்கமாங்கசப்போனாவெல்லுவனீயுமென்னை
அஞ்சத்தமாஞ்செய்யாமேயோவலைசெறியம்பரமே. (அகூ)

வெண்பா.

புத்தியின்போர்க்குள்ளாய்வேள்பொற்றொடிக்குமுன்புவந்து
சத்தியப்பேர்மீதுசாரந்தொடுத்தான்-மித்தம்
குருபகம்பாராவுமருகூலாமொன்மாது
மருவும்வெங்கடேசுரெட்டமா. (கூ0)

புத்தி-மதி-சந்திரன்-சத்தியம்-மெய்-தேகம்.

அத்திதனையூர்ப்பசுப்போக்கிச்சினங்கடிந்துச்
[illegible]மெய்ச்சமானுசெய்கானே-முத்தமிழ்க்கொ
ண்டாடும்[illegible]கலதிரூதல்வனை[illegible]
[illegible]டும்வெங்கடேசுரெட்டமா. (கூக)

அத்தி-சமுத்திரம்-ஊர்ப்பசு-மகரா-அது-முரசு.

மாமணிசேர்வெங்கடேசுரெட்டமாமிபொற்றாதுணைத்துக்
கன்னிதார்வாங்கிவரக்காண்கிலனே-மின்னுபசுஞ்
சொன்னவடிவாயிலங்குங்கோதைகரதிகணவன்
கன்னல்வளைத்தெய்யுங்கணை. (கூஉ)

[illegible]ண்டிலேன்.

தண்ணமுதபாஷிதவிஸ்தாரன்வெங்கடேசுரெட்ட
புண்ணியவான்வந்துபுணராநாள்-உண்ணமுது
மாமனத்தையேகுமட்டவம்புவிட்டாளபால்கொடுக்க
வீமனத்தையேபொடுத்தாண்மின். (கூங)

வம்பு-கச்சு-அதுகசத்தல்-வீமன்-பிரமன்-அவன் = அத்தை - சத்தி-அதுவாந்தி.

தண்டமிழ்தேருத்தமதயாளுவெங்கடேசுரெட்ட
மண்டலிகன்கூடிமருவாநாள்-செண்டு

ழலைமானுட்கின்னமுதுகொடுக்கவாட்டுத்
தலையானுண்மான்மயக்கத்தால். (௬௪)

ஆட்டுத்தலை-வேண்டாமென்று-அசைக்கிறதலை.

தெள்ளுதமிழ்க்கருடியாகிவெங்கடேசுரெட்ட
வள்ளன்மேலாசைகொண்டமானுண்மேல்-துள்ளும்
கயவாளிவேட்குவரிகைமுரசனுற்பங்
கய்வாளியேவானேகாண், (௬௫)

கயவாளி-இசைச்சொல்-அதற்கு-இழிந்தோனென்னும்பொருள்.

கொங்கைகும்பகோணமாகூந்தலுமோகூடலா
தங்கும்விழியம்பாசமுத்திரமா-யைங்கனக
மேருவெங்கடேசுரெட்டமேந்த்ராயிவள்சசிபுற்
றருடையானூரிடையதாம், (௬௬)

கொங்கை-கும்பவட்டம்-கூந்தல்-கூடு-அல்புல்-தார்-மனைமாலை-ஊர் வஞ்சி-அது-ஓர்கொடி.

மெய்யன்வெங்கடேசுரெட்டவேந்தன்மாற்சந்துரைத்துத்
தையல்கண்ணிவாங்கித்தாவிலையே-கையதிறற்
றண்டித்தாண்மென்றுமென்றுதுப்பினுண்மாரனையும்
கண்டித்தாளச்சமற்றுள்காண். (௬௭)

விலை-கரும்புவில்லை.

பூத்தூக்கியுண்டவனைப்போர்த்தேறிக்கொண்டவனே
மாத்தூக்கியைத்தூக்கிவந்தானே-சேர்த்திதரும்
மொன்னுபாறுப்யசயிலாதென்னிளசை
மன்னுகுமாரவெட்டமா. (௬௮)

பூத்தூக்கி-ஆதிசேடன்-உண்டவன் - அவனுலுண்ணப்பட்டகாற்று-அதையேறிக்கொண்டவன்-மன்மதன்-மாத்தூக்கி - இலக்குமியைத்தாங்குந்தாமரை.

நற்றமிழ்வாணர்க்குநிதிநல்கும்வெங்கடேசுரெட்ட
கொற்றவன்றாரன்றியரன்கோயிலின்முன்-உற்றகொடிக்
காலைவிட்டய்யாலேநீங்காததுமுன்றுண்டிட
வேலையிட்டதேதுவிடு. (௬௯)

அரன்-கொடிக்கால்-பரமசிவன்-துசஸ்தம்பம்-அதைநீங்காதது-இடபம்-அதன்முன்னிராசிமேடம்-அது-ஆடு,

கன்னன்வெங்கடேசுரெட்டகாண்டிபன்மேன்மாமோக
சன்னதங்கொண்டாட்குழல்லைத்தாரல்லா-தென்னசெய்தீர்

தையன்முன்பூமுன்னட்சரமுற்றதைத்தெரியச்
செய்யும்பேரென்னசெயும். (௧௦௦)

தையலென்னுஞ்சொல்லுக்குமுன்-பூமுன்-அட்சரம்-பு. அது- உற்றதுபுதையல்-அதைக்காட்டுவது-மை-அது-ஆடு.

*பெரிதாண்டுதிட்சாலிவெங்கடேசுரெட்டு
பாண்டியன்மேலாசைகொண்டபைந்தொடியை-வேண்டியே
ஒன்றிரண்டாப்போகவொருத்தனையிங்கேன்கொணர்ந்தீர்
மின்றுயர்க்கென்செய்யும்விடும். (ஒரு ஆடு.) (௧௦௧)

கல்விகரைகண்டகும்பகம்பன்வெங்கடேசுரெட்டு
வில்விசயன்றென்னிளசைவெற்பிடத்திற்-சொல்வதென
கட்செவியுமம்புலியுங்கங்கையுமோர்வெம்புலியிற்
றட்சமுறவைத்தார்மதி. (௧௦௨)

கட்செவி-அரவு-அம்புலி-இந்து-கங்கை-அம்-இன்மூன்றுஞ் சேரின் அரவிந்தம்-புலி-வேங்கைமரம்- (வேங்கைமரத்தின்மீது-தாமரைமலரிருந்தது.)

சங்கநிதியென்னத்தழைத்தழைத்தவெங்கடேசுரெட்ட
சிங்கமிளசைச்செழுங்கிரியில்-அங்குகண்டேன்
மானிலதனைமுற்றுமொருவள்ளனடுவாகியந்தந்
தானிருப்பதேந்திரிற்கத்தான். (௧௦௩)

மால்-மலம்-முல்லை-வள்ளல்-பாரி-நடு-அப்பாரியென்னுஞ் சொலின்நடுவில-ஆகி-ஆகியென்னுஞ்சொல்லின்-அந்தம்- கடையெழுத்தாகிய-தி-இருப்பது-பாதிரி-(பாதிரிமரத்தினமேல்-முல்லைமலரிருந்தது.)

தாலமுற்றும்வாழ்த்துமிந்த்ரதாருவெங்கடேசுரெட்ட
வாலகிருஷ்ணவிம்பன்மணிவரையின்-மேலு
மருக்கமழுநன்மாமனையுமொருசந்தி
இருக்கவதிற்கண்டுகொண்டேனின்று. (௧௦௪)

மாமனை-இலக்குமியின்-வீடாகியதாமரை-சந்தி-மூங்கில்-(மூங்கிலின் மேலதாமரைமலரிருந்தது.

தங்கள்குலதீபமெனத்தாரணியோர்கொண்டாடும்
எங்கள்வெங்கடேசுரெட்டமேந்த்ரன்வெற்பில-செங்கணரி
உண்டதுடனவனின்றாதினதுஞ்சேர்ந்தவன்பேர்
கொண்டதின்மேற்கண்டேன்குயில். (௧௦௫)

அரியுண்டது-பூமி-அதற்கு-அவனூதினது-சங்கு-அது-வளை- இவ்விரண்டுஞ்சேர்ந்தது-குவளை-அவன்பேர்விண்டு - அதுமூங்கில் (மூங்கிலின்மேற்குவளைமலரிருந்தது.)

அழகிசக்கதேவிக்கனந்தம்மணியால்
விழையுங்குமாரவெட்டவேந்தே-பழகுமொரு
கூந்தல்களமல்குலகடுசொன்னேனகனகம்
ஏந்துதனமாந்தளிர்மெய்யாம. (௧0௬)

(சக்கு-கண்-ஏவு-பாணம) (இகசு-மொழி.) (அல-கூந்தல்) (நந்தம்-களம்) பணி-அல்குல.) ஆல-அகடு.) (கனகம-தனம) மாந்தளிர-மெய்

ஏகாம்பராிடபபேரில்லாததாழ்வுசொல்லப்
போகாதுவேறுபுகலிலையே-பாகாந்த
சந்தமதுரத்தமிழ்க்கசுத்யனென
வந்தவெங்கடேசுரெட்டமா. (௧0௭)

(ஏகாம்பராிடம்-கஞ்சி.

திரைக்கலைக்கித்தையலென்பதேயிருபத்தேழுள
னரைக்கலைக்கித்தையலனேகம்மரைக்கவொணாது
தத்தம்பரகண்டாவராசர்சிரோரதனமென
வந்தவெங்கடேசுரெட்டமா. (௧0௮)

திரை-கடல்-கலை-அதிற்றோன்றும் சந்திரன - தையலிருபத்தேழு-அவன்-மனைவிகள்-இருபத்தேழு-நட்சத்திரங்கள்.

சென்றலங்காரசோரூத்திருப்பபூபதுபான
மன்றலந்தார்வாங்கிவருமளவும் குன்றமுலை
ஏழாயிரம்பண்ணையில்லுடம்புவாடாமற்
ஏழாயிரம்பண்ணையில். (௧0௯)

ஏழாய்-பெணணே-இரு-அம்பு அண்ணையில் - மதன்பாணம்-பொருந்துவதனால், ஏழாயிரம்பண்ணை ஓரூர்.

கூன்கலையிலாவின்குளிரசசிபொருக்காதுகல்வி
மான்கலையிலலாமன்மருளுமா-தேனசலைபடர
சந்தகறுங்காவினமந்திதாவுமிளசைநகா
வந்தவெங்கடேசுரெட்டமா. (௧௧0)

கொச்சகம்.

நீகாவிதுராநெருப்பாமிவட்குவிலக்
காமவிதுரயுகதம்புரிவார்கன்னியர்கள்

வாக்காவித்தாரா [illegible]
தேகாவித்தாரா திருமலை [illegible] (கசக)

அங்காவித்தாரா [illegible]
பங்காவித்தாரா [illegible]
துங்காவித்தாரா [illegible]
செங்காவித்தாரா திருமலை [illegible] (கசஉ)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

தனதனுக்கடா [illegible] க்கொடுக்க [illegible], தனதனுக்கு [illegible] சொலென் [illegible] தனதனுக்கண [illegible] சாண [illegible] செகோடு [illegible]

கனகனக [illegible] மின்மேன்மற் று, கனகனக [illegible] சோரதெ ன்கொலோ, கனகனக [illegible] கரத்தடி [illegible] (உ)

கடகரி [illegible] வன்னைமக ர்க [illegible] மொன் ஞர்க்கு வி, கடகரிக்குருவிக்கண [illegible] தத்துதி கேம கா, கடகரிக்கு [illegible] கோடே ந்தரோ, (ங)

தத்தப்பா [illegible] யினனுர் சந்த ம், தத்தப்பா [illegible] தாசர, தக்க ப்பாதுகவி [illegible] தந்துதந், தக் கப்பா [illegible] கொட்டேந்தரனே, ()

[illegible] விடமின்னிது ம், [illegible] குவாய்டிம

னதனந்தனமாடைதமிழ்பகர்வாணர்க்கீந்துமகிழும்ப்ரதாபனே, தனத வந்தனவென்றுடுலோரருடங்கிவாழ்வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, ()

இந்தக்காவனங் கற்கோர்கவிகையாவிருந்துகாந் துதியானென்ன செய்குவேன், பந்தக்காவனமம்மைகண்டப்பி யெப்படி யங்கேகுவன் பாங்கியென்ருள்கலி, சிந்தைக்காவனசந்திரசோமதியாகசற்குணபாக ரேகரா, சந்தக்காவனஞ்சூழிளசைப்பதித்தானமால்வெங்கடேசுரெ .டேந்த்ரனே. (சு)

இருபந்தத்மெனும்பொற்பயோதரமென்னசொல்லரதிக் கெண் டங்கிவன், சொருபந்தந்தச்சிவிகையில்வந்தனள் சொந்தமாகவுவந்த னவாய்சுடர்,தருபந்தமனியவெற்புப்பெற்றிற்றுய்த்துலங்கித்தனை ம்புவோர்க்கெலாம், திருபந்தமனதின்படிக்கரு ணைசனே வெங்க டேசுரெட்டேந்த்ரனே. (எ)

தரகலாதனங்கன்சமர்க்கோலஞ்சமைந்துபாணமெய்தான் றுவ்ல வர, கரகலாதனகும்பம்பொருக்குமாகன்னிபேயெனைக் கண்மாரென் ருன்புல, வரகலாதனனமார்க்கசிலாக்கிய மாவசந்தியாக வரோதயா பிரகலாதனன்புள்ளத்திருந்தருள்பெருக்குமால்வெங்கடேசு ரெட்டே ந்த்ரனே. (அ)

மாதமக்கிரணம்போலிருந்தமைலக்கொப்பாகவளர்த்தது மார ன்கைச், சூதமந்திரவோருகமாமதிசேர்ந்துதானிந்தவேந்திழை வாடு மோ,போதமந்திரசகினியைக்கவ்விப்பொழிலிற் றவும்புகழ்க் கழுகாச லவேதமந்திரமெய்க்குகனைத்தொழும்வெங்கடேசுரவெட்டம திரனே.

வருதுகட்டுமுட்டெல்லாங்கடந்துபூவாளிவேள்கயவாழிமுரசம, திருதுகட்டு வசனமலமலைத் தென்றலாத கொடுந்தேனா நடாத்தியே, பொருதுகட்டுவதனத்திற்சாடவேபூத்தொடுத்தனன் சந்திரகாவிடால், விருதுகட்டுமதிபாவிளசைவாழ்வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரவசீரனே. ()

தந்துகந்துகந்தாகந்தணிக்குநீர்த்தடமருங்குதன்மல்குற்றையலெ ழுந்துகந்துகந்தாகனைப்போழ்திலுன் மோகத்தூதுமொழிவ னென்றே வந்தேன், வந்துகந்து கந்தாகழுநாசல வாசகாவென 'வாழ்த்து மூன் பாகட்டுங், கந்துகந்தாகப் புரட்டுவடாசலா வெங்கடேசு ரெட்டேக்

தனிப்பாட்டுத்திரட்டு.

நம்பரக்களையானனராகியநாதர்முன்புநமைவேண்டிசசெல்கவெ
ன், தும்பரக்களையாயனுப்பத்தனதுருவிலாமதன் யுத்தத்துக்கென்செ
ய்வேன், அம்பரக்களையானதிற்பாளயமன்றிறங்கியபடர்ந்திலங்காபுரி,வ
ம்பரக்களையாசுகத்தால்வென்றமாதவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே.

அத்தன்கண்ணுக்குத்தோற்றுன்றன்மாதலா லரிபிர்ம்மாதிக்குத்
தோற்றுனவன்மகா, எத்தன்மாமனையென்றுந்தமையனென்றேசொல்
வோன் கணையெய்யாமலெய்கிறான், கத்தன்பூவுலகேழையு மேயொரு
கவிகைநீழலிற்காத்தருளும்பரி, சுத்தன்மன்னுங்குமரா வெட்டேந்திர
ன்சோதராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (கக)

உமையராசியையூரும்பிரான்வளரோங்கனேருந்தனத்தா ளுனைம
கிழ்ந், துமையராசியமாயககூடிவாவென்றுசொலவியெனையுன்பா
லவிடுத்தாள்பொன்னார், சமையராசிறசொருபாவென்றீசனாத்தன்னை
யாற்றெழுந்துங்கன்கைவீடணைற், கமையராசியருள்வலலவா புகழாக
ராவெங்கடேசுரெட்டேந்தரனே, (கச)

சங்கரதரளங்கால்கமுகதாதன்கமுகதினையென்றுட் குன்றாநின்
று, துங்கதாதரததாமதனுசெயபிலதசோனைதேகதனைதமாரனவருத்து
வான், அங்கதாதரநீதாதுசெலலெனறவாரியாரண வீரியப்ரதாபனே
வெங்கதாதரவிமாசெயதராவெங்கடேசரவெட்டமபூபனே, (க௫)

பூவலாளைமுதலானகற்பங்கள்புரிந்துபிட்டைவசித்திருந்தாலுமெ
ன், ஆவலாளையுமவிட்டுவிடாதநதவரிபபிரம்மாதிகளாளுலுந்தானென,
மாவலாளைமலரதிறுலெயபினமஙகையுள்ளமயஙகாதிருககுமா, மேவ
லாளையடக்கிசசெயயபெறறவிசயனேவெங்கடேசுரெட்டேநத்ரனே()

அஞ்சக்கஞ்சனங்கைபாலகனநதசோகமேவவடரவிடுகுழ,தஞ்ச
க்கஞ்சனமெலலாஙகளைததிருதனதனதநீலத தடவளையாககமான, மி
ஞ்சக்கஞ்சனந்தாழககுழலுக்குமெய்ம்மின்னமேவிவிர கந்தணித்திடாய்,
வஞ்சக்கஞ்சனகத்தைத்துணித்தவாவாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ர
னே, (கஎ)

கந்தரப்புமருஞ்சடையார்பகைக்காமன்வந்துஉனையேவவேயினான்
அந்தரப்புயலின்பேர்மிகுத்தனளனையினமீதலைவாயனைவாயபார
தந்தரப்புயங்கப்பணிமீதுதெய்வத்தென்றுடுஞ்சரணும்புயாதிட
மந்தரப்புயபாரசெயதராவாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (கஅ)

அந்தராசலவன்பன்றிபோற்பகையாப்பரிக்கவாக்கினையா துமின், பந்தராசலனேபயந்தான்வெறுப்பாயுரைக்கிற்பலரொன்(னா)ருல, கந்தராசலவாவூரின்வாய்மறைக்கவுலை மூடியுண்டாகொண்ட காதல்தீர், மந்தராசலவாகாசயதராவாசவாவெங்கடேசு ரெட்டேந்திரனே, (௧௯)

மூனசங்கைமூசன்சன்னிருந்துறமூம் வெந்தவன்வந்திகல் செய்யவே, இனசங்கைக்குதுகனுசிகட்டுதுசேலைசோர்ந்திருதாலையும் பின்னவே, இனசனங்கையதுகொட்டிக்கொட்டி வந்தேசவேமயன்மீசு ரமாகுது, வனசங்கைமருவுமடியாசலாவாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே, (௨0)

படங்குமாதங்கடுக்காச்சமைத்திட்டபாரக்கொங்கைத்துறியுஞ்சமீபந்தான், சடங்குமாதங்கழிக்குமுன்னுமிதுசமயங் கட்டி ததழுவாவிடிலவா, அடங்குமாதங்கள்சித்தமென்பாகவியமனேயவேண்டு மூன்றுண்மூலமென்னவே,தொடங்குமாதங்கமுன்வந்தமாதவாதுங்கனேவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே. (௨௧)

வாசக்காந்தணமலர்களையிறைலைவாரி வாரிப்பன்னீரொடுசந்தனம், பூசக்காந்தல்பொருமலயர்ந்துவாய்புலம்பத்தாமமூம்வெம்பமின்னார்களும், ஏசக்காந்தமுறைகளிலைசெயகுவாளெய்துவாய்குறமாது தெய்வானைக்கோர், நேசககாந்தருள்பெற்றுவழ்மனு நீதனேவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே. (௨௨)

வந்துவாரவையடைந்திசரிலைவளைத்துச்சித்தசன்மாய் கணையேவப்பு, குந்துவாரவளவும்பிதிரந்திடகருடைந்துகொங்கைக் குடத்தையுமேயனே, கந்துவாரமகாக்கிவிட்டாலிந்தக்கன்னி யென்செய்குவாள் காண்கவியிறைல், சிந்துவாரமதிலணைவடைவாசிதாரவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே. (௨௩)

அரிசிராவணத்தாலடைந்துந்தொனியமருதிலலையதைமுனியுண்ணைவும், கரிசிராவகலப்பகலோனவருங்காலமானதெக்கால மென்றுட்கும், பரிசிராமுழுலோபகுடாரிபோரவில்வளைத்துக்காதூஷண, திரிசிராவிழ்வோர்பாணந்தொடடவாசிதாரவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே,()

தொடுக்கவத்திரம்வோதுதானித்தத்தோகை மெய்யைத்துளைத்தாருவே, கடுக்கவத்திரண்மேல்விழுமீயெனக் கலங்குவாட்குன்னலங்கவின்றீருவாய், இடுக்கவத்திரங்கா வென்றழைக்கவந்திடங்களை

த்திரிகளையிட்டவா, ஒடுக்கவத்திரமில்லாதவர்க்கருளுந்த மாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௫)

சிதாராமபணக்கன் றெட்டான் மனத்தினைத்துளைத்துத்தடாரிக்கு தந்தமபு, சூத மாரமபமராயிராமாவென சொல்லுமேவன்சந்து சொல்ல விம்மாகாகருள, நீதமாரமபலாதிசெயவாரெந்தன்னேமக்கா மந்தணி மூலமென்னவே, போதமாரமபருசெயமுனவந்தவாபோசனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௨௬)

பூசுரசங்கனத்திற்பொரிக்கதுபொருக்கெழும்பிப்பூவைதன்மாலுக்கே, நீசுகந்தடங்கலினையிக்கா னேமருசெயதி வள்ளாமந்தணிக்கிடாய், தேசுசுகந்தராவணனை செய்கலை பிகைகனகொண்டுவாவென்றிலக்குமா, காசுகந்தம்காமமாபெரும்புகழாகராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௭)

பொருப்புக்குஞ்சரியாகப்புடைத்தெழும்பூண்முலைக்கன்னி மீதே சமாசெய்யாத, துருப்புககுஞ்சரி யாறிமெய்யெங்கறுங் துளைக்கமாரன் வளைக்கவலன்செங்கைக்க, கருப்புககுஞ்சரிசாமகிழ்ற்றுங்கிங் கட்குடைக்குகலங்குவமிளாமனை, விருப்புக்குஞ்சரிகாந்தற்குவைத்தவாவீரனே வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௮)

ஆடிதங்கசபியிவளென்னமோ தெரியாது சிந்தையயருகிறுளிந்தா, பிடிதங்கசசிவிகையிலிருந்துநமபிள்ளைதானகிளிப பிள்ளையலலோமயல கொடிதங்கசசிப்பரிபோற்சென்றேவரக்கூறெனவுருளிகலகொண்டோராமர்கண்டு, துடிதங்கசசிமையப்புயங்கொட்டுமுத்துங்கனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௨௯)

அரகதத்தைமதன்சிந்தைதன்னில்வைத்தம்பாதத்தையடித்தார்ப்பரித்துமே, தூரகதத்தைகடததியமபாலுமெனறுவரனதனைத்துளைத்துவிட்டான்கொண்ட, விரசதத்தையெவர்தணிப்பார் மலர்மெத்தைமீதினில்வைத்தணைவாய்மணி, மரகதத்தையணியும்புயாசலாவாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௩௰)

அனங்கனம்பனந்தொடமெய்பசந்தசந்துவாடுவதல்லாவிடைக்கிரு, தனங்கனம்பனந்தாராணிருக்குநற்றலத்தின் போர்க்கொடிதாங்காதுபெற்றதாய், மனங்கனப்பனம்பின்யோமிருத்தந்தமாதர் சொல்லும்வசைக்கிலக்காகிய, மினங்கனம்பணஞ்சேர்குதமாயினுள் வெங்கடேசுரவெட்டரேந்த்ரனே.

நாகூர்புத்துப்புலவர்பாடிய

மாதவாவினமட்டலர் நின்புயமாலைமாலையகற்றுவதாசனை, யாத வாவினன்சொல்லுந்துராசதவனை வாயையடக்குவதார்மலர்ச், சீத வாவினந்தஞ்சந்தரமெனுஞ்செலவிகசோமொழி சொலவியனைந்திடாய், போதவாவினங்காத்தநண்மாதவாபோசனே வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௩௨)

இருதனங்களிக்குசசிலைபோற்புடைத்தெழுந்துவிம்மி யிறுமாந்திடக்கயல, விருதனைநகனிக்குசசிலைவாங்கிமாவிசைகொண்டுநிருவிபயாய வாளியாற, பொருதனைநசனிவாககமுண்டுறுமனமாலபூணடிருக்கசசெய்தான்றமிழ்வாணாக்கு,வருதனங்கனிவாய்ததருமன்னவாவாசவா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௩௩)

என்னிலங்குச்சலாசாசருகசேற்றதாம வரிநசேவருகப்போய், முன்னிலங்குநங்காரியம்யாவதுமொழியென்றுன பைஙகிளிதான்மருவுவாய், நன்னிலங்குவளையதநிலிதெனாடநெகனகருக் கோட்டைசகதிபனே, பொன்னிலஙகுமணிமார்பனேதிடபோசனே வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௩௪)

அரகராசலஞ்சோண்ட புண்டோன் மூலையானைவிமமவதிற்றென்றுருவவே, உரகராசலவன்குளிராதனலுருசகிருனந்தமாரறகிம்மாகருங், தாகாராசலராசியதாமபரானெனைப்புணர்வாயமூலமென்றதோத், திரகாராசலங்காத்தசக்ரேஸ்வராசீதராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௩௫)

கிஞ்சரஞ்சப்பெடைபோலுமென்னகலத்தாளிருகண்ணிணைபாணனு, பஞ்சரஞ்சர்க்களைவட்டுனைமூலைப்பருபதசகிலறுபதத்தான்றெட்டான், வெஞ்சரஞ்சபயிரமஞ்சசோலைகை மீதிருநிநதமினனுளைமேவுவாய், வஞ்சரஞ்சப்பொருஞ்செயதோர்த்தண்டாவாசவா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௩௬)

மாமனுக்குமகனுகவந்தகாமனுக்கும் பெற்றுவளர்த்தவட்குங்கலைச், சோமனுக்குமினத்தார்க்குமஞ்சிமெய் சோர்ந்துவாடினள் சேர்ந்தணைவாயினி, தாமனுககுமினியகுமாரெட்ட தருமனுக்குமகுமாரமுத்தேந்திர,பூமனுக்குஞ்சனேந்தரனேதிடபோசனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௩௭)

என்னவாவிதுராசியமாநடை யேயலுமாமகள்காலெலாடுகொன்மிகப், பின்னவாவிதுராவணையுவவா |பிரமனிப்படிச்செய்தா னென்னுர்கள்வாய், கொன்னவாவிதுராகதத் தென்றிசைகுடிபுகக்கையிற் கோதண்

டம்வாங்கிய, மன்னவாவிதுராபுரசூரதரா வாசவா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௩௮)

சொலங்கக்காகொண்ட மோகத்தினல்வருஞ் சோபதாபந்துலங்கவெனமுட்டுமே, விலங்ககாமசரத்தாலும்பூந்தளிர் மெய்யிளைத்தனளலலாமலொப்பிலா, நலங்ககாரிரகக்சாரிமேலவிக்ருனுமே நல்லநாளையார்மனம், மலங்கக்கால்கொண்டடாபரிமேல்வருமவாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௩௯)

சரந்தராதரங் கண்டாமதன்விடுத் தானெனது முழக்கைதனியேமால, பரந்தராதரளக்கச்சிறுக்கும் பொற்பாடயோதரபாரத்தைத்தாங்கலே, உரந்தராதரவமபோற்றவண்மருங் கொடியுமுள்ளம்வசியாயனைகிடாய், புரந்தராதரணிக்கதிபாசெயபூதரவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௪௦)

பேவிக்குஞ்சரவங்களைகவொக்கிட பிடிக்குக்காக்கப் பெரும்பகைபேசரிககர, லாவிக்குஞ்சர முக்கியமீது செனறடிபபபோல வந்தடிக்குதுகாபெனற, மேவிக்குஞ்சரசமே கசுட்டுசிலையினைவுங் காணுங்கனைவுமிகமேயொரு, வாவிக்குஞ்சரமேயிய ராகவா வாசவா வெஙகடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௪௧)

ஆராவுகமேகலைனயெசவிவெள்பாதலல பொறவளைக்கே யின்றுகுவம, பாராவுநமேகலைனயோகுழலாகவிய பணையுநகேகொந்தபெண்ணுகதிரயதியின, மிராவுகமேகயீமெறமசனபிருந்துநலமினப யிலைசெய்தணபாயமருவுவாய், மராவுநமேகலையேயிய ராகவா வாசவா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௪௨)

அல்லிமாலைமருநதய்யிழியையின் னுனைமல்லகைத்தாளையதாக்கிவிட், டெலலைமாலையுமவிட்டடாநமேதயிருனாருககுமாலயத்துட் புகுந்தேசன்கை, வில்லைமாலேவிலைத்துவளைததம்பைவிடுவேண்மட்டுமீறினனமேவுவாய், தலைமாலையணிமாலைபபோற்றிய குமணாவே வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௪௩)

தடிக்கவிலலை முலைஇரண்டேமகள்சமையவிலலைமணத்தான் குழகுமென், மடிசகவிலலைபொடிபுனுகததர்சேர்த்தணிபவிழலையதற்குழணமாரன்போர், முடிக்கவிலலையேனக்காற்குழ்கைதான்மோசக்தாங்கவுமுற்றுதொணஞர்துடி, தடிக்கவிலலைவளக்குமகோர வுத்துங்கனே வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௪௪)

மஞ்சலக்கணங்கன்புற வேகட்டிமருவுதற்குளவாளைத் திருக்குநாள், அஞ்சலக்கணலாகவேதெரியுநின்றுவமேலாவடங்காதிரககாதலன், நெஞ்சலக்கணப்பெற்றியினைவெண்ணோயா நிலவில்வந்துகலவிசெய்வாயையா, பஞ்சலக்கணமுத்தமிழாகரபாஷிதாவெங்கடேசரெட்டேந்த்ரனே. (௬௫)

சத்திக்கும்பணிலைக்கையி னன்பெற்ற கன்னியம்போர்க்கு விளையுமின்னாளைச், மத்திக்கும்பணியாய கொங்குசாபாரிபெயயவென்மாளுனைதானுனைக், கத்திக்கும்பணிமீசாரகதுங்காண்டிலாளகாதலுரவிப்போதணைவாயையா, சத்திகும்பணிவேங்டா யகாமண்டலேசுர வெங்கடேசரெட்டேந்த்ரனே. (௬௬)

தனதுமெய்க்குமலாலைபாடலைப்பூ மீரசுருங்கவைச சுமையாவிடை, மினதுமெய்க்கதுநாவருமிமா னசுகலோமனைகக்கும வெருமிசநாளுண்மை, சொலதுமெய்யமுமான பாடி மத்யபபுகநதாரூப தோரூம்பன்குமாரெட்டபாணாடியனை, மனதுமெய்யதுபாரிகதும்பவாபுகழ்வாசவாவெங்கடேசரெட்டேந்த்ரனே. (௬௭)

இட்டங்கட்டியவாறே யாலைப்பூவேறினில் சிந்தையிதெல்லாருகுவாமிய, திட்டங்கட்டியபாருயாறயசயதசிராபருசதத்துசோவாயதினஞ்சட்ட, வட்டங்கட்டியயககுடிநின்றாரவனையவென்றனைபுனைததவன்றமயிக்குப், பட்டங்கட்டியராமாகவாபாட்ராவெங்கடேசரெட்டேந்த்ரனே, (௬௮)

பருதியானவீராருபேருயகோபாக்னிமிகுசிவருவது போன்மதி, வருதியானதறகாற்றேனைவருள்ளோ மழைருகதுபொறபேமிசபரின்ளையை, ஒருதியானமது தூபதீபமபோழுதிந்து மோகத்துக்குளானாகினுளோயா, குருதியானபடவாதவாபுகழ்கொண்டயா வெங்கடேசரெட்டேந்த்ரனே, (௬௯)

அம்பமாமுனிவாய்மூலக்கண்ணைச் சல்லைடைக்கண்ணுக வணங்கனெய்யச்சொர்ன, விம்பமாமுனிருந்த படிகநிலமேனிமா கலைகயானியிவளோயா, கம்பமாமுனிதமபெறவந்துதமகாத்தவாவெருகோதகியதாந்தமிழ்க், கும்பமாமுனிபோல்வந்துதித்தயா கொற்றவா வெங்கடேசரெட்டேந்த்ரனே. (௭௦)

ஆக செய்யுள்-௧௨௭௯.

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

இராமநாதபுர சமஸ்தானம

மகாமன்னராஜாவர்களாகிய

பொன்னுசாமி தேவர்மேற

சந்திரசேகரகவிராஜ பண்டிதரியற்றிய

வெண்பா.

திருமகட்குத் தாணிறமாறு செய்யமயுயரும
பொருமகட்குப் பொன்னமைப்புமூஞ்- திருபொன்னு
சாமியென்னமாலோ தனதாளிறைவனை நம்பு   நம
சாமிவண்ணமாலோ தாமே. (திறம்-) (க)

இப்பூர்த்தநேர வெடித்தநிலவைநிருமன
மையூர்குமரன் மலரடைத்த-மெய்யூர்
மனதனைமகிழ்ந்த பொன்னுசாமிதிருமாலை
அனைத்தையவர் தாமெனவே. (இப்பூர்த்தகரம்-இக்ரீ.) (உ)

வெறிவிலக்கல்.

ஆடிமாதப்பவனிபுகுத்தாரனறியே
ஆடிமாதப்பார்சணவீமாறறிநீதமையல்
போக்குமோ வன்றைப்புலவாமிடையைக்கொடையான்
நீக்குபொன்னுசாமி நிருபன், (ங)

பின்முடுகுவெண்பா,

பொன்னுரைப்ப நாம்புகழ்ப்பொன்னுசாமிவள்ளல
துன்னருளாரானறையாபுரிவான்- மன்னனிதேன்
நக்கருமபுமற்சமடநற்கருமபுகளைக்கொளும்வேள்
எற்கருமபன்னையகத்தேவையவனே, (ச)

அளைசைப்பொலிந்தகொடியண்ணலடிபோற்றும்
அளைசைக்கோரும்பொன்னுசாமி-துரைமதத்தார்
தநதானமதனடங்கத்தண்மதியந்தாக்கு வெகை
இந்தாவிக்காமுகத்தாயீது. (ரு)

புறங்காட்டல்-கட்டளைக் கலித்துறை.

செவ்வேளைச்சற்றாண்மாமலர்ச்சேவடிசிந்தைசெய்யும்
தெவ்வேறிகல்பொன்னுசாமிபூபாலனற்சீர்க்கிரிவாய்
வெவ்வேறினமணிமேவுமுதக்கடீர்மறைத்து
உவ்வேறினமதகவ்விளைக்காட்டலென்றெண்டொடியே,(க)

(உவ்வேறின-மதக-முதக.)

பொன்னுசாமிதேவர்மேற் பாடிய

கைக்கார்த்திகருதேனுசிந்தாமணிமன்னன்கார்த்தி
கைக்கார்திகரலவாங்கொண்டேபோம்பொன்னுசாமிகட்
கைக்கார்வானைபிற்பவனிவருதானைமன்றமாலகொள்காரி
கைக்கார்துணைபுரியாரிறவாதுகருணைசெய்தே. (௭)

கலிப்பா,

என்றுகண்டவிந்நகைப்போலிவள்புகழ்சோர்ந்தாளம்மா
அன்றுகண்டனமடவாலுமெனவயிலாவொன்கண்ணே
என்றுகண்டங்கம்மலைழைத்திடுனுமூமாயாககிளிக்கே
என்றுகண்டனிர்தடிப்பாவெழிற்பொன்னுசாமிமன்னறு; (௮)

வாரரக்கொங்கையிசைமருவபொன்னுசாமிவள்ளல்
வாராரவெல்லாமதியழலாங்கென்றலன்றில்
வாராக்கலியொலியும்வருத்தமனமெத்தமால்சோல
வாரார்யெலலாலயமனனர்பெருயனமறனககே, (௯)

போதம்புடமேமதியளிகற்பூங்குயிலெறல்
வாதம்புரிதயராலவாம்யிவ்வாப்புப்பாப்
போதமபுரமெரிந்தேதாககோதுமவெரிற்கமல
பாதம்புனைபொன்னுசாமிபெருமானாயகிமேனி, (௰)

கட்டளைக்கலிப்பா,

அச்சம்போற்புலவோரையதிநிதிமன்னனைமேலபொருநங்கைசன்வா
ளியாம், கச்சுப்போதுதுரக்கநறங்கண்ணுறனும்பூனுந்துபிபாமியடனே
ம், இச்சுப்போன ஆங்காரமுனறகமவா ழ்காவலவாவமேகவிலாகனா
டும், கைச்சுட்டபோன முண்டிலனமெனமடைக்கோ கண்ணிமைப்புப்பா
ம்பொன்னுசாமிமே. (௧௧)

ஆதங்ககவிதுக்காரணியட்டவாழ்ந்தெடுமான்மருகனற், சந்
திநத்தன்சங்காரலநசெந்தூர்வாழ்பாநகாரிவலாரிமகனைகைப், பதிபூ
த்துக்குறதகிமருவனைபபணிபுகமபொன்னுசாமிமதியினைச், நிதநிக்க
த்தநமென்மொழிகூறிநீசேராசெய்திவாய்மடக்கிள்ளையே, (௧௨)

ஆரம்பூணுமவலைக்குயமிலையானங்கவேடனலர்க்கணைதூவவே
ஆரம்பூணுண்டுகிலுந்துகிலுகைமைமனைகழங்கும் மடக்கிள்ளையும், அ
ரம்பூணுந்தரந்நமெய்சோரந்தனனைவலைக்காத்தனைத் தான்வதுமன
பாரமே, ஆரம்பூணுடைநற்குந்தவிரமனையண்ணலே பொன்னுசாமிந
போனே, (௧௩)

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

எங்குந்தம்புகழோங்கவளர்த்த மூவேழுவள்ளல்களுமிகனிகையா ல், தங்குந்தங்குமிவற்கே புகழெனச்சாற்றுஞ்சற்குணனும் பொன்னு சாமிமா, தங்கமேற்கொடுபோந்தவனோர்தின்ஞ்சாரும் வீதியிற்கண்டா ர்பாலளொடு, சங்குந்தங்கலையுங் அரியாதுந்தளர்ந்து நாணமுந்தயிழுந் தார்களோ, (௰௪)

மட்டித்தார்க்கனையான் மதன்பாதினைவருத்தத்தான் மனகொந்து மயங்கிப்பொற், கட்டுத்தார்ப்புரவிக்கொருவீரனை கருத்துத்தானிரன் திப்புயமேறெது, மொட்டுத்தார்கரவாங்கிவாச்சென்றுண் முத்தத்தார் தினை பொத்தமுறுவலாள், தட்டுத்தானுனையாமலரு ளரிச்சந்திரனே பொன்னுசாமிநரேந்த்ர (௰௫)

பாலனத்தைகவிடுத்துநின் கண்ணிவர்பாலனத்தைவிடுத்தனள்வே ணுகோ, பாலனத்தையுடையோன்மருகன் கோபாலனத்தையல்பாகனை ருள்பரன், பாலனத்தையனிநாசிவள்ளி கோபாதபற்பம்பணிபொன்னு சாமிநீ, பாலனத்தைப்புரிசிலைமாரனம் பால்வருத்தப்படா மலிப்பா வையே. (௰௬)

விருத்தம்.

நானேசரங்கொடுத்தமதனங்கம்பிறிக்கெரித்தோன்மான்மலர்க்கோ
மானேசாதவர்பரவும்பானன்பன்சேதுபதிமன்னன்வாயில்
மானேசராமபொன்னுசாமியுள்ளலென்னையவர்மருவநல்ல
மானேசாகும்வகைநீபுரிந்தாலிவ்வுலகில்வாழுவேனே. (௰௭)

கொச்சகக் கலிப்பா,

சுரர்க்கோர்சுவையமுதைத்துகெடுமாமீந்தனன்பூ
சுரர்க்கோரறுசுவைசேர்நூலமுதையீந்தனை நீ
மண்டலத்தின்மூன்றடிமண்யாசிரந்தான்றினர்கள்க
மண்டலத்தினல்குராவுமாயவிதிசொரிந்தனைநீர்.

இதுதாவு-எனவாங்குதனிச்சொல்.

சக்கரத்தாள்விருதர்களைத்தான் றுணித்தாஞ்ரணனஞ்
சக்கரத்தானுட்பகையைத்தான் றுணித்தாய்நீசபையில்
எல்லார்வலோக்காடையீந்தரிமானங்காத்தான்
எல்லார்க்குமீயாடையீந்தபிமானங்காத்தாய்
நல்லாரணிகவர்த்தானாராயணனறிந்த
நல்லாரணிகல்கினைநீநானிலத்தில்,

சந்திரசேகரகவிராஜபண்டிதர்பாடியதனிப்பாடற்றிரட்டு

இவைமுன்றுந்தாழிசை,

வான்றருவெனவேவழங்குகொடையோய்
மீன்றருகண்ணினள்விழைவெனுநறவை
உண்டுகளித்தேயொளிவளைசோரக்
கண்டபாலனைமுங்கொண்டிவளைமேற்
கண்டுயிலாதுதொண்டைவாய்துடிப்பக்
சாவிநீர்வாரலோவியம்போன்றனள்
கருப்புகக்கழையைத்துறைத்துத்தேன்றுளி
அருப்புக்கணைபயவிடுத்தனனனங்கவேள்
வெம்புலியேயெனவிசும்பினைச்சூழ்தரும்
அம்புலியோவெனவிமமேற்றாயின
தோவறுதென்றலுங்காவுறுகுயிலும்
தண்ணறுஞ்சிந்தும்பெண்ணைவாழன்றிலும்
சந்ததமுடற்றும்வெந்துயர்தணிப்பாய்
நன்னயவிராமநாதபுரம்வாழ்
பொன்னுசாமியெனும் பூபதியே, (௰௯)

ஆக-செய்யுள் - ௲௨௱௧௧,

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

முற்றிற்று,

MAHAMAHOPADHYAYA
DR U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
...ANMIYUR :: MADRAS 41