(1054) உ

முருகக்கடவுட்டுணை.

ஸ்ரீமத் அமாவாசைச்சுவாமிகள் பேரிற்

சிறப்புப்பாயிரம்

அறுசீர்விருத்தங்கள்.

பழவிடையார் கடக்கைகவில்லாமேருவிற்றென் கிழக்கின்னொளவல்லயங்குதி
பழவினைக்கியபாத கண்டக்கின் றிருமடவார் பம்பு மாண்பும் [விற்
பழனமுமிக் குறுமெசலை நாட்டிடைப்பு முகம்போலும் பலசீர் கூடி
பழகியபாண்டிபுரமென் றொருநகரம் பெருமையமைத் தவிரு மாதோ 1

அங்கரிற் கங்கைகுலக் குலமேக ரப்பெருமா னாசம் மாரு
முங்கைதீர்க் துயர்க்கபல கலக்கொதாறும்போய்க் குறிசித்து முடிக்தகாளி
வெங்கரதம் புகழ்காக்கு மெங்கியம்மை யனைவாகு ரிருமொற் பாதச்
செங்கமல மலர்போற்றுக் கைபலத்தான் மகவாகித் திகழ்ந்தான்பார்மேல் 2

எக்கைனத்திற் கல்விகற் றுமறை நூலின்முறைப்படியே யேகுமெல்லை
செக்கவிக்கண் மடமாக்குல தெமா மக்கைவ யெனத்திகழ்ந்து தீமைப்
பக்கமறுத் தருதைகள் சொவியமா ளாசையம்மாள் பண்பாய் நோக்கி
யெக்கிலத் தினருமெச்சச் சிவஞான வுபதேச மியம்பப் பெற்று 3.

சாருடன்று, ஈனைப்பினைக்க கதிர் கோலேக் கைப்பிடித்த கடவுள் கைகுருந்
சீருடைய திருச்செந்தூர் கைவிளாசாய்ச் சுவாமிகளைச் சிக்கித்தேத்திப்
பாருலகிற் கல்வாசடை மொற்புவிலோ டிங்கியருட் பான்மை தீதி
கூருணர்வு முள்ளச முனிபோலும் பெருமையுற்றுக் குலவிறைதல் 4.

பண்ணியபுகழ்க்கிருச்செந் நாப்பதியி வெளிப்ருக்கும் பக்தருக்கும்
பண்ணிமண்டான் டெள்ளவுந் சலியாம லறுசுவையும் பரிமளிக்க
வன்னதான ம்புரிந்து செல்வே நகர்ப் பால்வாக் கோரமுற கத்தோர்க்
கின்னருளா லக்கினிக்கா வடியா றமிகப்புகழை வெடுத்தான் மன்னோ 5.

கொச்சகக்கலிப்பாக்கள்.

முன்னுதிருப் பணியாறு முகக்கடவுள் பொன்போலுந்
தன்னுபயத் திருவடியே தஞ்சமெனக் கருதியழன்
முன்னுறுசெம் மெழுகென்ன முளரிமன நெக்குருகித்
துன்னுமெழுத் தாறோதிச் சுகக்கடலின் மிகத்தோய்வான் 6.

MAHAMAHOPADHYAYA
...TUA IYER LIBRARY

பத்தர்வினைக் குறையெல்லாம் பரிந்தளிக்கு முருகேசன்
சித்தமிகக் களிகூரத் திருப்பணிகள் பலசெய்து
நித்தமறை யாகமங்க ணிகழ்த்தியவா றபிடேகஞ்
சுத்தநைவேத்தியமாதி துகளின்றிச் செய்விப்பான் 7

வன்னமயிற் பரிமேலில் வதிக்குமுத்த மறுமுகவேள்
பொன்னாரணத் திருக்கோயிற் புதுப்பணிகள் பலவியற
யின்னமுஞ்சக் கரஞ்செய்தற் கினிமிகவே யுளங் கருணைவைத்தான்
பின்னமிலா வமாவாசைப் பெரியவன்சீர் சொலவரிதே 8.

எண்சீர்விருத்தங்கள்

பன்னருஞ் செந்தமிழ் நாட்டின் முடிமுதற்கண் டோரா
பாண்டியனு நெடுமாற பாண்டியனு நெல்லை
நன்னகரா லயமுழுக்கக் கிரண்டகநங் கைவா
னமைந்த சித்திர வேலை நனிசெய்த நனைநாளோ போற்
பண்ணியபேரா டற்றதிருப் பணியா றுப கத்தேதான்
பணிவிடைகள் பலசெய்து பணிந்துள்ள மகிழ்ந்து
பொன்னவிர்மா தவப்புரிபு மமாவாசை முனிவன்
போலொருவ னிந்நாளிற் பொலிவுறாக வளிக்க 9.

புலிராசர் புகழ்ச்சியினுங் கவிராசர் புகழ்ச்சி
பொலவபேமென் றனைவரும்போ தமையோர் புலவோர்க் கொண்டவறக
களின்மிகுபின் னோத்தமிழைக் கட்டுறு மெனச்சொல்லுங் [றுக்
கலியாண்டை யாயிரத்துப் பதிற்றிரண்டிற் கதி பா
னவிர்சிங்கத் தூறுமதியி லயில் வேற்கைக் கடவு
ளருணைப் பாடி முடித்த அமாவாசைப் பெரியோன்
குவியுமனங் களிகூரக் கொடுத்தேனைச் சிட்டிக்
குவலயத்தே தாருயும் வண்ணங்கலவச்செய் தனனே 10.

முற்றிற்று.

உ

முருகக்கடவுள்துணை.

பிள்ளைத்தமிழிலக்கணம்.

பாட்டுடைக்கடவுளைப் பிள்ளையாகப் பாவித்துக்கவிபாடுதலாற்
பிள்ளைக் கவியெனப் பெயர் பெற்றுள்ளது
பிள்ளைக்கவி பிள்ளைத் தமிழென்பன ஒருபொருள்

அஃது

ஆண்பாற் பிள்ளைக்கவி பெண்பாற் பிள்ளைக்கவியென விருவகைப்படும்.
ஆண்பாற்பிள்ளைக்கவிப் பருவங்கள் பத்தாவன.

1 காப்பு

பாட்டுடைத் தலைவனை விட்டுணு முதலியோரால் காவல்புரிவித்தல்

2 செங்கீரை.

செங்கீரை யாடுகவெனக் கூறுதல். செங்கீரைபோலத் தலையெடுத்து ஒருகாலை மடக்கி யொருகாலை நீட்டி இரண்டு கைகளையுந் தரையிலூன்றித் தலைநிமிர்ந்து முகமசைய ஆடுதல்.

3 தால்

தாலாட்டல் அஃது குழந்தைகளைப் பராக்குக் காட்டுதற்பொருட்டு உருத்தமைக நாவசைத்துப் பாடுதல்.

4 சப்பாணி

இரண்டு கைகளையுஞ் சேர்த்துக் கொட்டி விளையாடுதல்

5 முத்தம்

முகத்தோடு முகத்தை யணைத்து முத்தங்கொள்ளல்

6 வாரானை

வருகவென்று கூறுதல்

7 அம்புலி

சந்திரனை விளையாட அழைத்தல்

8 சிற்றில்

சிறுமியர் மணலாற் கட்டின சிறுவீடுகளைச் சிறுவர் சிறுகால்களாற் சிதைத்தல்

9 சிறுபறை.

சிறியதோர் கருவிகட்டி விளையாடல்

10 சிறுதேர்

பருவத்துக்கேற்ற சிறுதேருருட்டி விளையாடுதல்-

பெண்பாற் பிள்ளைக்கவிப் பருவங்கள் பத்தாவன

மேற்கூறிய காப்புமுதலம்புலி வரையுள்ள பருவங்கள் ஏழு.

8 அம்மானை.

உண்டை வடிவாகச் செய்யப்பட்ட மரக்கருவிகளை இருகைகளிலும் மாறி மாறி மேலே யெறிந்து கீழே விழா வண்ணமேந்தி மீட்டு மீட்டும் புரிந்து விளையாடுதல்

9 நீராடல்

நீர்விளையாடல் இதனை நீக்கிக் கழங்கையுமாசிரியர் கூறுவர்
கழங்கு கழற்காய்.

10 ஊசல்

ஊசலிலேறி யசைத்து விளையாடல்

நேரிசை வெண்பாக்கள்

தன்காப்புச் செங்கீரை தாலஞ்சப் பாணிமுத்
வண்காட்டும் வாரானை யம்புலியா—மண்டாணைகாப்ப
சிற்றில் சிறுபறைதைத் தேர்பத்து மாண்பாற்குக்
கற்றிசைத்தல் பிள்ளைக் கவி 1

சம்முற்ற காப்புச்செங்கீரை தாலஞ்சப்பாணி
யம்முத்தம் வாரானை யம்புலியோ—டம்மானை
யாற்று நீராட லூசலுந்தான்
சாற்றுதல் பெண்பிள்ளைத் தமிழ். 2

தெய்வமியதுணை.

28 பக்கம் அம்புலிப்பருவம் பாட்டு 2 ல் மூவாறு மூவாறு எனக்கொள்க.

இந்நூலில் வேறு பிழைகளிருப்பினறிஞர் மன்னிப்பாராக

சண்முககாசபிள்ளை,
கோபாலசமுத்திரம்.

உ

முருகக்கடவுட்டுணை.

4147 (9048)

திருநெல்வேலி

ஸ்ரீ ஆறுமுகக்கடவுள்

பிள்ளைத்தமிழ்.

நாற்காப்பு.

விநாயகர் வணக்கம்.

நேரிசை வெண்டா.

நீடுபுகழ் வாய்ந்ததிரு நெல்வேலிக் கோயிலிற்சீ
ரோடுதிக ழாறுமுக னுண்மையுற்று—நாடுமொரு
பிள்ளைத் தமிழியப்பப் பேரா தரவுசெய்வாய்
வெள்ளை விநாயகத்தே வே.

சரஸ்வதி துதி.

வண்முனைமேல் வைத்துநெல்லை மாநகரில் வாழ்ந்துவக்குஞ்
சண்முகவேள் பிள்ளைத் தமிழருள்வாள்—விண்முதல்வர்
தங்குலமும் போற்றுந் தமனியப்புத் தேனுவிற்
றங்குங் கலைவாணித் தாய் 2

குரு வணக்கம்.

கந்தமலி காவார் கரைவனத்தூர்க் கந்தவேள்
சந்தமலி பிள்ளைத் தமிழ்பாடச் சந்த
விலக்கணமுஞ் சொன்ன வெழின்முருக தாசன்
பொலக்கமலப் பூங்கழல்காப்பு. 3

MAHAMAHOPA...

1-வது காப்புப்பருவம்.

திருமால்.

திருமருவுபச்சிளங் கிளியிருபுயந்தழுவு
சிவபிரானெற்றிவிழியிற்
றிகழாறுபொறியுமொரு வடிவாகிவந்தறுவர்
செழுமுலைப்பாலருந்தி
மருமருவுசரவணப் பொய்கைதனில் விளையாடு
மைந்தனைக்கந்தவேளை
மயில்வாகனக்கடவு ளைத்திருநெல்வேலிவளர்
வரதனைக்காக்கவென்றே
யுருமருவுசங்காழி தண்டம்வில்வாளணியு
மொருவனைப்பூதலத்தை
யுண்டுமிழ்ந்தானையருள் வாரியைத்திருமகளை
யுரமார்பில்வைத்துளானைக்
கருமருவுவினையறுத் தாளவல்லானைவெண்
கடலிற்றுயின்றமாலைக்
கண்ணனைக்கொண்டனிகா வண்ணனைச்சந்ததங்
கருதுமெமதுள்ளமிகவே.

பரமசிவன்.

தனனதன தானதந்த தனனதன தானதந்த
தனனதன தானதந்த தந்தனத் தாத்தன
மதியரவமாறுதும்பை சமியிறகுபானல்கொன்றை
மலராறுகூவிளங்கொள் செஞ்சடைக்காட்டினர்
வகுளமணமாலைவம்ப னெறிகணைகண்மேல்விழுஞ்ச
மயம்விழியினுன்முனிந்தெ ரிந்திடப்பார்த்துளார்
வனசதவிசூடிருந்த பிரமனெடுமால் வருந்தி
மருளவனல்வீசுகின்ற குன்றெனத்தோற்றுவார்
பலியுறுகலாலமாந்து சனகர்முதனால்வர்சிந்தை
மகிழுமுதுயோகமொன்றை நன்குறக்காட்டுவார்
நதிபுரியுநாரதன்சொல் வழியணுகிமாதவஞ்செய்
றவரிளமாதர்முன்பு சென்றுகப்போட்டுவார்

துடிபாசுகோல்புனைந்து பரைகவுரியோடமர்ந்து
சுபமொடாசாளும்வென்றி கொண்டமெய்த்தீர்த்தனூர்
சுருதிநிகமாகமங்கண் முறைமைதவறுமனின்ற
சரிகைநெடுமாறன்முன்செ யும்பணிக்காட்கொள்வார்
சுரர்பலபல்கோடிதொண்டர் பணிபரமர்நாலிரண்டு
சகுணநிருபாதகஞ்ச மன்பினிற்போற்றுவா
மதிபுகழ்குலாவுகின்ற பழையவடியாரியம்பு
மணியிசைகண்மார்பணிந்த நண்பனைச்சேர்த்திதோ
யுளவின்மலைதோறுநின்று வளர்பவனையேகதந்த
னனுசனைவலானையங்க டம்பனைத்தீக்கணு
றவிருமுருகோனையொண்கை வடிவயிலுளானையன்ப
ரகநிலவுவானையென்று மின்பனைச்சேர்த்தபே
ரசமயிலிலேறிநிங்கு முகனையிருமாதர்கொங்கை
யணையுமுருகேசவென்றி யம்புசொற்கேட்டநாள்.
கதிவிழையுநாரிசெங்கை பெறவருள்செய்வானைமுந்து
கலசமுனிநாடமந்தி ரஞ்சொலித்தேற்றியாள்
கருணையனையாதியந்த நடுவிலனைநீதிமிஞ்சு
ககனநகர்வாழ்வமைந்தி லங்குபொற்பாக்குமோர்
கடவுளைவிசாகமொன்று தினம்விரதமாயிருந்து
கருதுநர்முனைவருங்கு கன்றனைத்தேக்குமா
கமுகுகழைவாழைதெங்கு பனசமலிகாவடர்ந்து
கவினுறுநெல்வேலிவந்த கந்தனைக்காக்கவே. 2

பராசத்தி,

தனன தன தன தனன தன தன
தய்யத்தனத்தனன தய்யத்தனத்தனன
தனதான தத்த தன தனதான தத்த தன — தன்னத்தனத்தனா.

பரமசிவனது வலதுபுறமுறு
செல்வத்தனிக்குயிலை யவ்வைக்கினித்தவளை
யெழுபூதலத்தையரு ளியதாயைமிக்கினிய
பயசமலிகட னடுவிலாவனை
யில்வெற்றிபெற்றவளை * கையிற்றரித்துவிழி
வளர்மால்பினுற்றவளை யமுதேயெனப்பனுவல்

பகருமிசைஞர்பி　　னவர் தமகளென
நல்லற்புதப்பெருமை　　வையத்திஙிற்றெரிய
மினிர்காசியுற்றுமரு　　கவுமாரிமையப்பருவ
　　மின்னைக்கயற்கணு।

பகவதியைநறு　　மலாகொள்குழலியை
மெல்லத்தையொத்தமொழி　　சொலிறபஞசசியை
யுமையாளையெப்பொழுது　　மிளையாளையத்துமிரு
பவளவிதழுடை　　யவளைமரகத
வல்லிப்பெணைக்கருணை　　வெள்ளத்தினைக்கருமை
முகில்போனிறத்தினளை　　வடிவாளைவிததமலி
பரையையருமறை　　முடிவினடமிடு
செவ்வைப்பதத்தினளை　　யலறறவிரதருள்செய்
சுகவாரியைக்கடக　　கரநாரியைகிரியை
　　யன்னத்திலுாறறுவாரு

பிரமன்மதனை　　வலியபறலியை
வெலலுத்தமப்பெரிய　　ருவனாநதிருப்பவளை
மகதேவியைக்கயிலை　　மலைவாழ்வைவிட்டமுரு
பெறுமிமயமலை　　மருவியுலகரு
முய்யச்சனித்துமணா　　செய்தறகெடுக்குமெழில்
விழிமேனைகைக்கமலம்　　விளையாடுபொற்புடைய
பிரியமகளைவெள்　　வணிதைதசசிபொறி
நள்ளிக்களிப்பிறெடு　　துளளிததுதிப்பவளை
வழுவாதகற்பினளை　　முதுஞானவிதத்தினளை
　　வண்ணத்தவத்தா குழ.

பிரமபுரம்வரு　　மதலைமகிழ்வுற
வல்லைதனத்தமுத　　மெலலக்கொடுததவளை
யிருநாழிநெற்கொடிரு　　பதினறறத்தொகுதி
பெரிதுசெயுமுல　　கனையைமுதல்வியை
வள்ளற்குலக்கொடியை　　வள்ளைக்கொடிச்செவியின்
மிளிர்தோடுவிட்டுமுழு　　மதிபோலுதிக்கைபுரி
பிடியையனநடை　　பழகுமாசியை

யெள்ளுக்குளுற்றிலகு நெய்யொத்துநிற்பவனை
யதியாவனூற்றெறமந்நு மனதாடிருத்திமிக
யுன்னித்துநித்தநினோம்.

வரதகுமரனை யிளமையனை மணி
வில்லைப் பறித்தநுதல் வள்ளிக்குறக் கொடிதெய்
வதயானையைத்தழுவு மணவாளனைப்பணிரு
வெயிலைபொரு புடனயவல் பொரி
நெய்யப்பழக்கனிக ளொளவற்புதுப்பழநல்
வடைமோதகத்தை கணநாதனுக்கிளைய
வலனையிமையவ ருரகர் முனிவரர்
பல்விக்கினக்கவலை யெய்நித்தவிக்கதி
யடல்வீரமிக்குடைய புதுகூரனைச்செருவி
னெண்ணிச்சிதைத்துமா

வடிவைபயிரொடு செவியகுருகெனை
மல்கச்சமைத்தவனை வில்வத்திருத்தளிர்பொன்
மருநீபப்வெட்சிசத தளநீலநற்றுளசி
வனையுமழகனை மநவனரசனு
கொள்ளக்கொடுத்தவனை மல்லற்றமிழ்க்கிளியை
வலமார்பிலவைத்தவனை மலையாசலத்தினடு
மருவுகுறமுனி செவியிலருமறை
விள்ளப்புடைக்குகனை வெள்ளைக்கலைக்குமரி
வரைவரகுவைப்புணரு மிறையோனடுத்தலையில்
விம்மப்புடைத்ததே.

வரசையனலெழு மடவியனுகுபு
மெள்ளக்கவிப்புலவ னுய்யச்செய்யுட்சொலென
நுவல்வேடனைக்கனக மகமேருவொக்குமலை
யறுவரமுதமுண் மழலை முருகனை
மையிட்டகட்சிறுமி னையற்றவப்பொழுத
தனையீயுமுத்தையனை யழியாதநித்தியனை
யகிலமுழுமையு நிறையுமமலனை
நைவுற்றிளைத்துருகி மெய்வற்றிடப்பதும
மலர்தூவுபத்தருள மகலாத சிற்பரனை
யெண்ணிக்கையற்றசீ.

ரவிர்பன் மலைதொறு முறையுமிறைவனை
நொய்மைப்பொருட்கருது கள்ளத்தனத்தினரை
விழையாதவித்தகனை வெகுமோகனத்திறனை
யருணனொளிவொளி குலவுபரிபுர
மல்கித்தொனிக்குமிரு மெய்மைப்பதப்பரம
குருநாதனைக்குதிரை தகரேறுமுக்கிரனை
யரவமொடுபுலி முனியும்மகிழ்படு
தில்லைத்தலத்தைதநிகர் நெல்லைத்தலத்திலொரு
வடிவேல்பிடித்துவள ரறுமாமுக்கடவு
டன்னைப்புரக்கவே. 3

சந்தி விநாயகர்.

தந்தன தானன தாததனத் தாத்தன

சந்திரசேகரர் சீர்க்கையிற் றாக்கியார்
தம்புயமாதிர மேற்றிவைத் தாற்றல்கூர்
சம்பிரதாயனை யாக்கவெற் பேட்டிலே
தந்திரமாமுனி வார்த்தையைத் தீட்டி நீ
டந்திமுகாசுரனுக்கையைத் தாக்குமோர்
தந்தனைமாசறு பூப்பறித் தேத்துவார்
தந்துயராகுலமாற்றி மிக்காட்கொண்மா
சந்திவிநாயகமூர்த்தியைபபோற்றுவா
மிந்திரனுதியரேக்கமுற்றேட்டுமா
றிங்கவுணேசனை மாய்த்தமற்கூற்றைறவா
னெங்கணுநீடிய கீர்த்திநட்டேற்றுபே
ரின்பனையாடக மூர்த்தனைச் சீர்த்தவான்
மந்திகள்பாய்தரு தோப்பினிற் பூக்கண்மேல்
வண்டிசைபாடுபூதேக்கினிப்பாக்குதேன்
மண்டிடும்வேய்வன நாப்பணுற்றேறத்தவாழ்
வண்கதிர்வேல்புனை தீர்த்தனைக்காக்கவே. 4

திருமகள்.

தந்தனத்தன தாந்ததனத்தன தனனத்தனத்தன
பம்புமுலைச்சசி மாந்தர்தொழப்படு திருவுத்தமச்செயாள்

மங்களமிக்கவள் வேந்தரருட்கடல் வனசத் திலுற்றதாய்
சம்புரம்வைத்தபொனோங்குமடக்கொடியழகிற்பெருத்தசீர்
தங்குமிலக்குமி பூங்கமலக்கழலிணையைப்பழிச்சுவா
நம்புமதிப்புறு காந்திமதிக்கொருமகனைக்குறப்பெண்மே
னன்குவிருப்பனைவேங்கையுருக்கொளுமவனைச்செருச்செயோர்
கொம்புகரத்தினிலேந்தினவற்கிளை யவனைக்குளிர்ச்சிசேர்
கொண்டலெழிற்பொழின்மூங்கில்வனத்துறைகுகனைபுரக்கவே

பிரமன்.

வாசனைமதுபபுது விதழ்ப்பெரும்பங்கய
மலர்த்தவிசில்வீற்றிருந்து
மண்டலமுழுக்கப் படைக்குமெட்டுக்கரனை
மறையோனைநான்குமுகனைத்
தேசவி ரெழிற்செந் நிறப்பகவனைத்தமிழ்ச்
செல்விவளர் நாவுளானைத்
திருமாற்சுபுத்திரனை யன்னத்தில்வாழ்பிரம
தேவனைப்போற்றிநிற்பா
மாசரைக்கொற்றமுட் பற்களப்பையரவ
மஞ்சுறக்கூவியண்ட
மளாவக்கலாபச் செழுஞ்சிறைவிரித்துநட
மாடுமயில் வாகனத்தி
னேசமுற்றிருமாத ரொடுகூடிமகிழ்வுற்று
நேமியெல்லாம் புரந்து
நேல்வேலிநகரத் திருக்கோயிலிற்குலவு
நெடுவேலனைக்காக்கவே 6

ஸரஸ்வதி.

தனதனதனதன தந்தத் தந்தத் தனதனத் தாத்த தத்தன
சுருதிகளறிபவ ளெண்கைக்கஞ்சத்தனையளித்தூக்கமிக்குளாள்
சுகுணமுடையகொடிவெண்பற்றஞ்சப் பெடையயிர்கூர்த்தமைக்கணாள்
மருமலரணிபவ ளின்பச்செஞ்சொற்புலவருக்கார்த்தருட்செய்தாய்
மடவரலடிகளை நம்பிக்கும் பிட்டகமதிற் போற்றி நத்துவா
மிருளிறுமியருநெருங்கிக் கொஞ்சிப்பழகுதற் கேற்றநட்புமீ

திறைவனையழகனை யெஞ்சித்தந்துற் றமலனைச் சிந்தகடற்குநேர்
கருணையைவிழைதருதுங்கப்பொங்கத் தவருளக் கூட்டிலுற்றுவாழ்
களைஞனமருவிய சந்தக்கர்த்தக்கடவுளைக் காத்தளிக்கவே

தேவேந்திரன்

வெள்ளானை யேறிவரு மிந்திரனை யூராய்
விருத்திரனை வென்றவனை
வெற்பகச் சிறையறுத் தருள்வச்சிராயுதனை
விண்ணவரையாளயிராவதன்
னுள்ளானை யாராணியின்பம்பு சிந்தினுற்ற
வல்லாசனைத் தற்பகத்
தொண்ணிழற்குரிசிலைச் சதமகத் தேவையெம
துள்ளம் வைத்தஞ்சலிப்பா
மெள்ளானை மேங்கனும் விளங்கு பார்பூரணனை
யிராறுநோன் வெற்பெலா
மிருமகனிர்க்கவைமுலை யாவலணைப் பெருந்தமகி
பூசனைத் தோகை யஞ்செறுப்
புள்ளானையசமுகப் பூவைபநிலதனைய
பொருசூரப் புரித்தாளனைப்
பொன்னகரவாசத்திரு செவ்வேலி யறுமுகப்
புனிதனைக் காக்கவென்றே 8

துர்க்கை.

சாமளச் சிறக்குறக் கொடியாசைப் பிரானைத்
தானவர் குலக்காலனைச்
சயகச செவிப்பரமர் நெற்றிவிழி யூடுவரு
தனயனைச் செஞ்சுட்டுடைக்
கோமளக்குக்குடக் கொடியனைப் பூக்கொண்டு
கும்பிட்டிறைஞ்ச மேலோர்
கோகனக மலருளக் கோயில் குடி கொண்டுவளர்
குகனைச் சிறந்து காக்க
யாமளச்செல்விகும் தரிவீரி முக்கண்ணி
யெண்டோளியம் பணத்தி
யிரலை வாகனி விமலை துர்க்க யெருடு தாருக

ணிரத்தபீசா சுரன் முத
லாமள விலா வசுரரைச் சங்கரித்தவடி
வம்மை திருநெல்வேலியி
னாலயத் திலகு பொற் றாமரைச் சுனையருகி
லமரும் பராசத்தியே. (9)

முப்பத்துமூவர்.

தனதனத்தன தத்தத்த தானன தனதன தனத்தனா

தெருண் மறைப் பொருளைக்கற்ற தேவர்பொன் மணிமுடி தரித்துளார்
திருவருட்கட லெத்திக்கு நாடுபுதொழு தெழு புகழ்ச்சியா
ரிருமருத்துவ ரெட்டுற்ற நாலினர் பதினொருவர் செப்பு நா
லிருவசுக்களென் முப்பத்து மூவர்த மலரடி வழுத்துவா
ருருமு கிற்புரை யச்சுற்றநாரணர் மருகரை யுயர்ச்சிதோ
யமரருக் கிடர் வைத்திட்ட தானவர் மறலியை விழுப்பமார்
மருமலர்ப்பொழிலிற் பச்சை மாமயி னடமிடு சிறப்பினால்
வளமிகப்பெரு கித்துற்ற வேய்வன முருகரை யளிக்கவே. (10)

காப்புப்பருவமுற்றிற்று.

செங்கீரைப்பருவம்,

கலைமகளு மாமகளு மயிராணியும்பரவு
காந்திமதியம்மை வளையற்!
கையாலெடுத் துச்சி மோந்து நீராட்டியொரு
கமலன் படைத்த புவியை
விலைமதிப்பில்லாத மணிமோதிரம் புனையும்
விரலாலசைத் துரைத்து
வெண்ணீறுடன் றிலக மிட்டுச் சியிற்கனக
மினிர்மணிச் சுட்டிசாத்தி
யுலைவா யிரும்பெனத் திகழுரை வடங்கட்டி
யுபயகழலிற் பரிபுர

மொளலி செயப் பூட்டிமுலை விம்மச்சுரந்தபா
லூட்டமகிழ் முருகவேளே
சிலைநுதற் குறவள்ளி தழுவுமணி மார்பனே
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லை நகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (1)

வானவரி யக்கர்கிம் புருடர் கின்னரர் வீணை
வல்லநாரதர் மற்றையோர்
வாழ்த்து கங்காளர் திரு நெற்றிக்கனற் கண்ணில்
வருமறு பொறிப்பிழம்பின்
கானற் பொறுக்காமலமராஞ்சப் பரமர்
கண்டுவங் கூழ்க்களித்துக்
கவினீடு சரவணப் பொய்கையுய்த் தாறுருக்
காட்டியறு மீன் முலைப்பாற்
றுணமுதருந்திவிளை யாடலைச் சிவைகண்டு
சந்தோஷ முற்றவற்றைத்
தன்னிருகையாலெடுத் தொன்றாகிடச் செய்து
தன்னிய மளிக்கவுண்டு
தேனலரு நீபமணி பன்னிரு புயத்தனே
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லைநகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (2)

பச்சைப் பெரும்புரவி கட்டுமிரதத்தில்வரு
பகவர்பல கோடியொன்று
பட்டுதித் திடலெனக் குலவிய சுயஞ்சோதி
பளபளப் புற்று வீச
விச்சைப் படும்பாகு கற்கண்டு புத்தமுத
மிக்கினு மினிக்க நீகூ
றிடுமழலை வார்த்தை கேட் டென்னப்ப வென்னப்ப
வின்னஞ் சொலென்று கொஞ்சிக்

கச்சைக் கிழிக்குமுலை மாதா பிதாவோடு
கனமேவு செவிலிமாருங்
காதலுற்றுப் பக்க நின்று மகிழக் கையுங்
காலுமூன்றிப் பொன்முடியுஞ்
செச்சைமலர் நீலமு மசைத்தாடு மையனே
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லை நகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (3)

அணிகொண்ட சுனையருகி னிற்குமர விலைவீழி
லவையினிற் பறவையா நீ
ரதுவீழின் மீனாகி விடு மொழிநிலை யங்கிங்கு
மரையாய் விழுந்திரண்டு
மணிகொண்ட வடிவாகி யுறைபட்சி மண்ணுக்கு
மச்ச மட்புக்கு மீர்க்கு
மாவதி சயத்திலுள மொன்றற் றெரிந்தங்கு
வளர்பூத மொன்றெடுத்துக்
கணிகொண்ட பெருவரைக் குகையூடு விட்டுக்
களித்து நீராடி வருமுன்
கண்டுறழ் தமிழ்ப்பாடி வந்திக்கு நக்கீரர்
காவலை யகற்றி யாண்டு
திணிகொண்டவப் பேயை வென்றிட்ட வேலவா
செங்கீரையாடியருளே
சீர்குலவு நெல்லை நகர் வாழவரு கந்தனே
செங்கீரையாடியருளே. (4)

முடியேறு மிந்திரனு மிந்திரையும் வானவரு
முனிவரரும் வந்து சூழ்ந்தார்
முண்டகப் பகவனுங் கலைமகளு நின்புகழ்
மொழிந்து வந்தித்து நின்றார்
கடியேறு பைந்துளசி மாலையணி மார்பனுங்
கருதிக் குலாவுகின்றான்

MAHAMAHOPADHYAYA

கனகமாமேருவைச் சிலையாக வைத்தமுக்
கண்ணருங் காதலுற்றுப்
பொடியேறு திருமேனி பூரித்து முன் செயும்
புண்ணிய மெனக் களித்தார்
புவனம் படைத்தவுமை யுந்தன் முலைப்பால்
புகட்டியுண் மகிழ்ச்சி பூத்தா
ளடியேறு பரிபுர மொலிக்கின்ற செய்யனே
யாடியருள் செங்கீரையே
யழகுதரு நெல்லை நக ரமரு முத்தையனே
யாடியருள் செங்கீரையே. (5)

சண்டனமன் வேதனும் வழக்குச்செயாதமா
தவமுநிர்ந் திறைவர்மகவாய்த்
தாழ்விலைப்படு பெருமை யுற்ற பெரியோன் விந்து
தனையெடுத் துண்ட கணிகை
கொண்டகரு மதலையாகிப் பிறந்திளமையிற்
கோதையர் மயற் கடற் குட்
குளித்தாடலைச்சகிக் கமலக்காள் சொன்ன
கொடுமொழிக் கஞ்சியருணைத்
தொண்டர்வழி படுசிகரி யேறிக் குதித்தததி
துன்னியுபதேசம் வைத்துச்
சோனைமதுரத்தமிழ் பொழிந்திடச்செய்துமுன்
சூடிக்கையிற் கிள்ளையா
யண்டமும் புகழப் புனைந்த முருகேசனே
யாடியருள் செங்கீரையே
யழகுதரு நெல்லை நக ரமரு முத்தையனே
யாடியருள் செங்கீரையே. (6)

வேறு.

புரையுமை யவளிரு பங்கய மொன்றிய
பாவையர் நின்றாடப்
புதியதமிழ்க்கவி மாலை தொடுத்தணி
பாவலர் சூழ்ந்தாட

வரைபொரு தோள்வய வீரர் சமர்த்துயர்
மாய்கை நினைத்தாட
மைம்முகில் வண்ணர் முதற்பலவானவர்
வன்பயமற்றாட
நரைவிடை வாகனராகிய தந்தையு
நாடிமகிழ்ந்தாட
நடமிடு தோகை மயிற் பரிகுக்குட
நாகமிசைந்தாட
வரைவட மொடுபத கிண்கிணியாடிட
வாடுக செங்கீரை
யமைவன மேவிய சண்முக நாயக
னாடுக செங்கீரை (7)

சித்திர வெண்ணிற மதியொளி வீசறு
திருமுக மலராடத்
திறலவுணச னடுங்க வதைத்திடு
செங்கைவை வேலாடப்
பத்தினிமார்முலை யுற்றணையப்படு
பன்னிரு தோளாடப்
பண்டி குலுங்கிட வரையிலுடுத்திய
பட்டரை வடமாட
முத்தி விழைந்து தவம்புரி போதக
முத்தர்க ளெஞ்சகமா
முளரி விளங்கிய திருவடி நூபுர
மோலியிசைந்தாட
வத்தியிலொரு பெண் வாச்செயு மதிசய
னாடுக செங்கீரை
யமைவன மேவிய சண்முக நாயக
னாடுக செங்கீரை. (8)

தனதன தத்தன தந்தன தானன தந்தா தந்தான.

மனைவலைவைப்பெண்ம ணந்தகணேசர்பின் வந்தாய் செம்பேயு

MAHAMAHOPADHYAYA

மகசபை யுற்றுந டம்பயிலீசர்த மைந்தா செந்தாம
நளினமலர் பிச்சிக டம்புதுராவணி நண்பாகந்தாவி
ணைகரரு மற்றவ ரும்பணி காவல நம்பாசம் போகல்
வினையு மொழித்தருளுங் கருணாகர வெஞ்சூரன் சாவ
விரைவி லறுத்தவ சுந்தர தேசிக மின் சீர் குன்றுத
தினைவள மிக்க குறிஞ்சி மகேசுர செங்கோ செங்கீரை
திகிரி வனத்துறை செங்கதிர் வேலவ செங்கோ செங்கீரை (9)

திருவருளுற்றவர் சிந்தையில் வாழ்பவ செங்கோ செங்கீரை
சிவனமு லக்கும் விளங்கிய பாலக செங்கோ செங்கீரை
தெருளு மகத்தியர் முன்பணி தேசிக செங்கோ செங்கீரை
செகதல முற்றுநி றைந்த பராபர செங்கோ செங்கீரை
செருவில ரக்கரை வென்ற பொலாதவசெங்கோ செங்கீரை
தினமு நினைப்பவர் துன்பறு சேவல செங்கோ செங்கீரை
திருடி நருக்குநி னைந்தமை யீபவ செங்கோ செங்கீரை
திகிரி வனத்துறை செங்கதிர் வேலவ செங்கோ செங்கீரை(10)

செங்கீரைப் பருவ முற்றிற்று.

தாற்பருவம்.

வெண்ணீறணிந்து பெருங்கனக வெற்பொன்றுதவக் கினிமலைபோல்
விளங்கு செழுஞ் சோதிப்பிழம்பா மேனிமுருகப் பெருமானே
கண்ணீர் வடித்துச் சினந்தழுது கன்னன் மொழிக்கார்த்திகை மடவார
கையாலெடுத்துச் சிரமோந்து கலசமுலைக் கச்சவிழ்த்த ணைத்துத்
தெண்ணீர முதப்பாலளித்துத் தியங்கக்குடிததுப் பசிதீர்ந்து
சிந்தை மகிழ்ந்து சிலம்பொலிக்கச் செந்தா மரைப்பொற் சரவணப்போர்த்
தண்ணீர்த் தடத்தில் விளையாடுந் தனையா தாலோ தாலேலோ
சங்கத் திருநெல்வேலி வளர் சாமீ தாலோ தாலேலோ. (1)

செந்தாமரையில் வீற்றிருக்குந் திசைமா முகத்தன் மால்பரவுந்
திகழ்வெண் கயிலைக்கிரி நீங்கிச் சீருய் யான மண்டபத்தி
லந்தாரக முன்னெழுகோடி யணிமந்திரம் பின்னெழுதி
யானைபிடியுந் தழுவுதல்போன்ற விரோவியம் பார்த்தவ்வாறே
சந்தா காக்கச்சிளமை முலைச் சாம்பவியுஞ் சம்புவுங் கூடித்

தருமுக் கணுகத்தோன்றித் தந்தி முகத்துத் தானவனைத்
தந்தா யுதத்தால் வதைத்த பிரான் றம்பீ தாலோ தாலேலோ
சங்கத்திருநெல்வேலி வளர் சாமீ தாலோ தாலேலோ. (2)

மந்தியிணங்கி விளையாடும் வண்மைப் பொழிற் பொய்யா மொழியூர்
வந்து பிறந்து பாலியத்தின் மறையாக மநூன் முழுதுணர்ந்து
சந்திரனைப் பொற்கடுக்கை மலர்த்தாரை யணிவார் சததளப்பூந்
தாளைவணங்குந் தமிழ்ப் புலவன் றனித்துப் பாலைத் தழல் வனத்திற்
புந்தி கலங்கச் சிலைவேலும் புனைந்து கரிய முகிற்போலும்
புளினனுருவாச் சினந்த தட்டிப் பொலன் முட்டையின்மேற பாடுகெனச்
சந்தித்துரைத்துக் கவிகேட்ட தலைவா தாலோ தாலேலோ
சங்கத்திரு நெல்வேலி வளர் சாமீ தாலோ தாலேலோ (3)

சீவைகியவை குந்ரத்திற் றிருமாதருந்த தியைப்போலுஞ்
சிறந்த சிவகா மசுந்தரிதன் செம்மலுடன்செய் தவபலத்தாற்
பாவை யார்மைச் சடல் கடந்து படியிற் பிறந்தைந் தாண்டுமைப்
பாலனு வுற்றமை நாடிப் பணிதற்கிரங்கி யருச்சகனுப்
பூவைக் கழுத்திட்டோதுகெனப் புகன்றவுடன்பூவெனத்துவக்கிப்
புனித மதுரப் புதுப்பாடற் பொழியப்புனைந்து பழையவினைத்
தாவையொழித் தாண்டருள் புரியுந் தாதா தாலோ தாலேலோ
சங்கத்திருநெல்வேலி வளர் சாமீ தாலோ தாலேலோ. (4)

சுனையின் விரிதாமரைப்பூ மேற் சுத்தோதக நற்றிரை யொதுக்கச்
சூல்வால் வளைவாழ் வினைக்கெண்டை துள்ளிப்பாயப் பொழிலுலவி
மனையிற் கடைவீதி யிற்புகுந்து மடமை மாதர்கந் தரத்தின்
வனப்புப் பார்த்து மனநாணி மதிய மரவங் கொக்கிறகும்
புனைசெஞ் சடையார் செவிப்பூணும் புகழ் வல்லமையை விரும்பியதாற்
பொலன் சாலருகின் மணியுகுத்துப் புளகம் பொருந்தித் துயில்வளத்தாற்
றனைநேர் நெல்லைத் தலத்தரசே தாலோ தாலோ தாலேலோ
சமரக் கதிர் வேலாயுதனே தாலோ தாலோ தாலேலோ (5)

மங்குல் சிறகால் வந்துலவும் வளமைச் சோலை வானரங்கள்
வாசத்துணர்ப்பூந் தேனையின்று மதர்த்துக்குலாவு தலைப்பார்த்துச்
சங்குமிடற்று மடமின்னார் தானைவளைந்த திருமாரன்
றருந்த கரும்புச் சிலைவளைத்துச் சரப்பூமாரி பெயுநிமித்தம்
பொங்கு மயலுற் றுனெடு பெண் பொருந்திப் புணரச் சுனையோடு

மகாமகோபாத்தியாய
டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்

புதுமைத் தேமா நறுங் கனியைப்பொற் பந்தடித்து விளையாடித்
துங்கும் புகழ் வேய் வனக்கந்தா தாலோ தாலோ தாலேலோ
அமரக்கதிர் வேலாயுதனே தாலோ தாலோ தாலேலோ (6)

வேறு.

சிரவணநாளும் வழுத்து மகத்துவ தேவ சிகாமணியே
இலைநுதல் வள்ளிதருந் தினை மாவைத் தின்று களிப்பவனே
யரவணையிற்சுரி சங்கம்விழாம லணிந்தவிர் பாற்கடலி
லமரரு மெச்சிட ஞானத்துயில் செயு மச்சுதன் மருகோனே
கரவணவாத பெருந்த வருள்ளுறை கந்தா முருகேசா
கார்த்திகை முறநாளிற் பணிவார் துயர் களையுமருட்குகனே
சரவண மடுவிற்ற வழும்வி சாகா தாலோ தாலேலோ
தருமமிகுந்த நெல்வேலியில் வாழ்வாய் தாலோ தாலேலோ (7)

சந்திர சேகர ரின்பமுறும்படி சங்கச் செவியூடு
தாரக மெய்ப் பொருளுபதேசித் திடுசற்குரு தேசிகனே
மந்திர நீர்மலர் கொண்டு துதிப்பவர் மாசு தவிர்ப்போனே
மாமரமாகிய சூரனை வெட்டிய வடிவேலணிவோனே
யிந்திரனருளிய குஞ்சரி தோள் புணரிளமைக் குமரேசா
யெம்மலையும் புகழிமயமலைக்குயிலீனிய புத்திரனே
தந்திர சமயமு மேவிய தேவா தாலோ தாலேலோ
தருமமிகுந்த நெல்வேலியில் வாழ்வாய் தாலோ தாலேலோ (8)

தத்தன தனதன தய்யத் தனன தானா தானானா

மெய்த் தமிழ் முனிமகிழ் வெய்திப்பரவு விவேகா தாலேலோ
வெற்பக நனிதிகில் கொள்ளத்துளைசெயும் வேலா தாலேலோ
சித்தசனெனுநறு செவ்வைக் கவின்மலி தேகா தாலேலோ
சித்திரவிழிமற வள்ளிக் கொடிபுணர் சீலா தாலேலோ
சுத்தமெய்யறி வினருள் ளத்தினி லுறை சோதீ தாலேலோ
சுப்பிரமணிமலர் நெய்தற் றொடை புனை தோளா தாலேலோ
நித்த மடியர் பகர் செய்யுட்டொகை யணி நேசா தாலேலோ
நெற்புல வளமலி நெல்லைப்பதி வளர் நீதா தாலேலோ (9)

தனதன தானன தன்னன தானன தானு தானுனு.

சமணழுமாறுதை பண்ணினர் பாலக தாலோ தாலேலோ
சருவவியாபக நண்ணுமகேசுர தாலோ தாலேலோ
சமரவுணேசனை வென்முனை வேலவ தாலோ தாலேலோ
சகளவு பாசக ரெண்ணு தலீபவ தாலோ தாலேலோ
தமனக நீடமு மின்னிய சேவல தாலோ தாலேலோ
தமிழ்நிசை கூர் கிளி துன்னுபுயாசல தாலோ தாலேலோ
சமரசர் பேணிய சண்முக நாயக தாலோ தாலேலோ
தருபுகழ்வேய்வன மன்னுமனோகர தாலோ தாலேலோ (10)

முற்றிற்று.

சப்பாணிப்பருவம்.

எப்பாத கங்களு மியற்றுத விண்ணுட
ரெண்ணின் மலர்மாரி கொட்ட
வீடற்ற கந்தருவர் வீணை நாரதர் முத
லிசைத்துதி மிகுந்துகொட்ட
மப்பாரு மைக்கூந்த லசுரக்குலப் பெண்கண்
மார்பிலிருபாணிகொட்ட
வகுப்புத் திருப்புக ழுரைத்தஞ் சலிப்போர்கள்
வருமுவப் பமுது கொட்டச்
செப்பா ரணப்பனவர் வீடு தொறும் வேள்வியிற்
சீராவினறு நெய் கொட்டச்
சீலத்தவப் பெரியர் பூசைமட மெங்கணுஞ்
சேகண்டி நன்கு கொட்டத்
தப்பாது நின்பனிரு கட்கருணை கொட்ட வொரு
சப்பாணி கொட்டியருளே
தண்டலை வளங்குலவு நெல்லைக் குகேசனே
சப்பாணிகொட்டியருளே. (1)

பங்கய மலர்க்கடவு ளும்பரவு கயிலையிற்
பரமர்தம் பங்கினீங்கிப்
பனிவரைப் புரவலனு மேனையுந் தொன்மையிற்
பண்ணுமாதவ முதிர்ந்து
மங்கலத் திருளிர் பொலன் பச்சிளங்கிளி யனைய
மதலையென வந்துதித்து
வாரொரு முனிவரரு மற்றுளரும் வந்திக்கும்
வண்ண மங்கல முடித்துப்
பொங்கலை கடற்பருகு பொதியா சலத்து முனி
போல்வாரை யடிமை யாக்கிப்
புன்கணெய் தாதினிது முப்பத்திரண்டறம்
பூரித் தியற்றியரசு
சங்கருடன் செய்த காந்திமதி பாலகா
சப்பாணிகொட்டியருளே
தண்டலை வீளங்குலவு நெல்லைநகர் வாசனே
சப்பாணிகொட்டியருளே. (2)

அருமை தடி கரு நிறம் பாசிப்பதுடல் வளைவு
மடையு மாயன் குடப்பா
லயன் மாலு மறியாத வன்குலவு வேய் முளையி
லடியிடறி யங்கு கொட்டி
யுருளுவது மக்கும்ப முடையாமையுந் தெரிந்
துவகை கொடு மணவை யாள்வோ
னெடு சொல்லி வற்புறுத்திய பின்னுமொருநாளி
லொக்கக் கவிழ்ந்தவுடனே
பருவாலடைந்து பர சால் வெட்டிடக்குருதி
பவ்வமடை போலெழும்பற்
பார்த்த ராமக்கோனு முழுது கண்டுளராம
பாண்டியனும் வேண்டும் வண்ணந்
தருசாலி வாழுசர் பெற்றகுமரேசனே
சப்பாணி கொட்டியருளே

தண்டலை வளங்குலவு நெல்லை நகர் வாசனே
சப்பாணி கொட்டியருளே (3)

செய்வளங் குலவுசீ காழிநகரிற் பனவர்
திருமரபி லவதரித்துத்
தேனுறும் பாகுகற் கண்டுபுரை செந்தமிழ்த்
தேவாரமிக்கியம்பி
மைவனப் பயிர்விழிப் பார்ப்பதி தனப்பான்
மடுத்து மெய்ஞ்ஞான முற்றி
மயிலைத் தலத்தத்தி யிற் பெண்ணையு யிரோடு
மறுபடியும் வரவழைத்து
மெய்யுறக் குக்கிணங் காது நிமிர்ச மணர்களை
வெங்கொடுங் கழுவிலேற்றி
விடமகற்றிப் புனலி லேடெதிர்த்துச் செல்ல
விட்டனலில் வேவாது செய்
சைவகுருவாகியும் விளங்கு முருகையனே
சப்பாணி கொட்டியருளே
தண்டலை வளங்குலவு நெல்லை நகர் வாசனே
சப்பாணிகொட்டியருளே. (4)

கச்சியிற் கந்தப்புராணப் புனைந்துரைக்
காப்பின் முற்றிகழ் மொழிச்சீர்
கவினாமுதியவனாகி மன்றினுற் றொருதமிழ்க்
காவிபங்காட்டு முதல்வா
பச்சிளமயிற் பெருந் தோகை விரிநீழலிற்
பன்னியர் தமக்கு நடுவிற்
பவளமலை போல் விளங்குஞ் சுயஞ்சோதியே
பகையசுரர் குலகாலனே
பிச்சியும் பானலும்பச்சையுஞ் செச்சையும்
பின்னப் புனைந்த முருகா
பேதமொரு சிறிதுமில் லாமற் பராவுவார்
பிணிமுழு தொழிக்கு மரசே

சச்சிதானந்தவடி வான குருநாதனே
சப்பாணி கொட்டியருளே
தண்டலை வளங்குலவு நெல்லை நகர் வாசனே
சப்பாணி கொட்டியருளே. (5)

வேறு.

கலியாதனையால் வருந்தாமற் கயற்கண் மடவார் கனற் காமக்
கடலிற்றிளைத்து முழுகாமற் கருகித்தினமுந் தவம்புரிவார்
மெலியா துயக்கும் பொருட்டழகு விளங்கும் பசிய நெடுந் தோகை
விசும்பளாவ விரித்தெயிற்று விடப்பைந் நாக மெடுத்துதறி
மலிசீர் நடனம்புரிகின்ற மயில் வாகனத்திலிரு மாதர்
மையகிலவப் புவனிவரும் வரத முருகப் பெருமானே
குலிசாயுதன் போற்றிய குகனே கொட்டியருளாய் சப்பாணி
குலவும் வேணுவனக் குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி (6)

ஆழிநடுவிற் படப்பாந்த ளணையிற் படுத்து வளை சங்க
மணுவுநழுவா தறிந்து துயிலமர்ந்த நெடுமால் விழியில்வரு
பாழிப் புருவத்துணை மடவார் பருமைக்கு வட்டுப் பயோத ரஞ்சேர்
பலப்பன்னிரண்டு தோளானே பஞ்சமுகப் பவளவரையிற்
கீழினரும் போற்றிடப் படர்ந்து கிளர்ந்தோர் கோட்டாம் பலைப்பூத்துக்
கேழிலுல கெல்லாமீன்ற இருபா கரப்பைங் கொடியீந்த
கோழிக்கொடி யொன்றுடையானே கொட்டியருளாய் சப்பாணி
குலவும்வேணு வனக்குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி. (7)

அண்டமளாவச் சிறகு விரித்தாடு மயில் வாகனத் தோனே
யருட்சீர் நாடித் தவம்புரியு மடியாரகத்தா மறைதொறும் போய்க்
கண்டனைய செந்தமிழ்க் கொண்டு கருது வனவெல்லாம் வழங்கிக்
களபமுலைக் கன்னியர்நடு விற்க விளுங்குமர குருபரனே
தண்டமயில் வேன் முதற்படை கடாங்குந்த டக்கைப் பெருமானே
சரசிற் காளிங் கன் முதுகிற் சாவநடனஞ் செயுந் துணைத்தாட்
கொண்டல் புகழு மருகோனே கொட்டியருளாய் சப்பாணி
குலவும் வேணுவனக்குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி (8)

தனதன தானன தானன தத்தன தத்தன தத்தான

பூலமலிசூரனை மோதிய நெட்டயில் பற்றுகரத்தீர

பனிவரை மேனை மின்னீயுமுலைக்கள பக்கொடி நற்பால
வலது புயாசல மூடு தமிழ்க்கிளி வைத்துள வித்தார
மகபதிவானர சாளவளிக்கும கத்துவ மெய்த்தாத
வலகறு சோதி மயேசுர மூர்த்தைய வற்புத வுற்சாக
வறநெறி யேகிய மாதவரச் சமகற்றும ருட்டேவ
குலமயில் வாகன நீழலிலுற்றவ கொட்டுக சப்பாணி
குலவுநெல் வேலியில் வாழ்வுறுதற்பர கொட்டுக சப்பாணி. (9)

தனதன தானன தனதன தந்தன தத்தன தத்தான

கொடியொரு சேவல் கிளியுமணியும்புய கொட்டுக சப்பாணி
குறுமுனி பேணிய பெருமை நிறைந்தவ கொட்டுக சப்பாணி
குடிலையை யீசுரர் செவியின் மொழிந்தவ கொட்டுக சப்பாணி
குறமகள் சீரடி மலர்பரவுங்குக கொட்டுக சப்பாணி
குடிவெறியாளரை முனியு நிரஞ்சன கொட்டுக சப்பாணி
குவளை குராவலர் துளசி புனைந்தவ கொட்டுக சப்பாணி
கொடிய நிசாசரர் குலமடு மந்தக கொட்டுக சப்பாணி
குளிர்பொழில் வேய்வன மருவிய சுந்தர கொட்டுக சப்பாணி. (10)

முற்றிற்று.

முத்தப்பருவம்.

மகர மீனந்திப் பிசங்கு வராகத்தந்தமி பமருப்பு
மருன்னைச் சிலை நாகங்கமுகு வாழைக்கரும்பு சாலிநவை
தகரக்குழனங்கையர் கழுத்துச்சலசம் பசுப்பன் முகிலுடும்பு
சசியிற்றிகழ் முத்துகட்கெல்லாஞ் சகத்தோர் மதிக்கும் விலைமிகவுண்
டீகரம் போலெவ்வுலகுக்கு மாசாயி மையோர் போற்று முன்ற
னவிர் செம்பவளவாய் முத்தமதுக் கோரணுவும் விலையில்லை
முகமாறுற்ற முருகோனே முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர் முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (1)

மைக்கட் குழகத்திரு மடவார்வாஞ்சை பிடித்துமனை தொறும்போய்
வாசத்தகரக் கருங்குழலின் மணச்சாந்தணிந்த முலைக்குவட்டிற்
பைக்கட் செவிநேர்கடி தடத்திற்பவள வாயிற்றின மயங்கிப்
பணைத்தோட் பொருந்தித் திரிந்துழலும் பாவி யேனைத் தடுத்தாண்டு
மிக்கட்டுறுதன் மிகப்பார்த்து மிரங்காதிருக்கை முறைதானோ

விப்பூதலமு மூயும்வண்ண மெண்ணுன்கற மூன்னுள் வளர்த்த
முக்கட்காந்திமதி புதல்வா முத்தந் தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர்முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (2)

அருகக்கடவுட் புறச்சமய மனைய சமயமனைத் தினிலு
மருளை நாடித்தவம் விழைக்கு மடியாரிடத்திற் போயுண்மை
பெருகக் கடவதெனக்கூறிப் பிறப்பு மிறப்பு மில்லாமற்
பேணுமளவில் வேட்டபடி செய்யுங்கருணைப் பெருவாழ்வே
மிருகக் கடவாரணம் புரவிமேட மயிலில் வருவோனே
வேடமடந்தை முலைக்கோட்டின் மேவும் பனிருபுயமுடைய
முருகக் கடவுளையுனது முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர் முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (3)

கத்துமுதநிச்சங்கினத்திற் கமுகிற் பறையிற் படவரவிற்
கைம்மா மருப்பிற் செந்நெல்லிற் கற்புமடவார் கந்தரத்தி
லத்துவன சத்தினிற் காமனம் பிற்றிகழ் மாமணிகளுக்கு
மவைநேர் தரளங்களுக்குமொவ்வோரழுக்கு ண்டொருக்காலழிவதெண்ணி
நத்துமனத்தாளுடு கிலேனு கபதிவாழ்வையும் வெறுத்துன்
னளினத்திருத்தாட்டுணையிறைஞ்சு நல்லோர் பதத்தை மிகத்துதிப்பேன்
முத்துவடந் தாங்கிய மார்பா முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர்முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (4)

நறைவாரிசப் பூந்த விசிலுற்ற நாதனினிமேற் படைக்காம
னடுக்கப் புரியும் பாசவலை நமன்பாற் புகுந்துவருந்தாமற்
பிறைசூடிய செஞ்சடையார் மேற் பிறழ்வுற்றலர்க்கார் முகம்வளைத்த
பெரியமதவேள்கணை தைத்துப் பெண்ணுசை யிற்பட்டுழலாமற்
றறைமீதுன்ற னெழுத்தாறுஞ் சாற்றிப்பணிந்து சகுணமுற்றிச்
சரதமா நிர்க்குண நாடுந்தவத்தோ ருளக்கோயிலிற் றயங்கு
முறைமாமுருக கருணையனே முத்தந்தருக முத்தமே
மூங்கில் வனத்தில் வளர்முதல்வா முத்தந்தருக முத்தமே. (5

வேறு.

பொன்னிதழிவில்வம் பகீரதி யெருக்கிறகு
புற்றரவு பிச்சியறுகு
புனமதி தமனகந் தாதகி கரந்தைசமி
புனை சடைப் பரமருக்கும்

கொன்னிலவு வெண்ணிறப் பதுமாதனத்தினிற்
குடிகொண்டிலங்கு புனிதக்
குமரியிருவார் முலைக் களப மன்றற் சேறு
கூடுமணி மார்பருக்குந்
தன்னிகரிலாத பொதியாசலத் துறைகும்ப
சம்பவக் குறுமுனிக்குஞ்
சந்தத்த மிழுக்கிளியை யொத்தபலருக்கு முயர்
தாரகப் பொருள் விரித்துப்
பன்னிமதுரத் தேன் மிகுத்தொழுகு கின்ற நின்
பவளவாய் முத்தமருளே
பலவளந் திகழ் திரு நெல்வேலி வருகந்தனே
பவளவாய் முத்தமருளே. (6)

சித்தியை விழைந்தத்தி யைக்காத்த முகிலெனச்
சிவகாருணிய முற்றுத்
திருவருளை நம்பியு னெழுத்தாறு மோதிச்
செழுந்தமிழ்க் கடலை நீந்தி
முத்திநெறி காட்டுசதுர் வேதாக மங்கூறு
முறைமை தவறாது சென்று
முதிர்மாத வம்புரிந் துயுமுருக தாசமா
முனிவனாலுண்மை மனுவை
யத்தினத் தோதுவித் தென்னையொரு தொண்ட
யாண்டருளாலுண்மையாகி
லானேறு தந்தையும் பச்சை நிறமாதாவு
மருகிற்குலாவுகின்ற
பத்தினியரிருபேரு முத்தமிடுகின்றநின்
பவளவாய் முத்தமருளே
பலவளந்திகழ் திரு நெல்வேலி வளர் கந்தனே
பவளவாய் முத்தமருளே. (7)

இச்சைமலி வுற்றுனைப் போற்ற வல்லாருறுக
ணெல்லாந் தவிர்க்கு முதல்வா

MAHAMAHOPADHYAYA

வென்னைவொரு பொருளாமதித்துவெண்பாடலொன்
றின்கனவி லீந்த குகனே
மெய்ச்சைவ நெறியாளர் வேண்டுருவமு மூவனும்
விளங்கிடக் காட்டு முருகா
விண்ணுாடி முழுமையுங் குடியேறவைத்தவடி
வேலாயுதக் கடவுளே
கச்சைக் கிழிக்குமுலை மங்கையர் மயக்கக்
கடற்குட்படிந்து வீணாட்
கழியாது மெய்ஞ்ஞான யோகத் தவஞ்செய்து
களிகூரு முத்தராசே
பச்சைமயில் வாகனத்துற்ற ருமேசனே
பவளாய் முத்தமருளே
பலவளந்தி கழ்திருநெல் வேலி வளர்கந்தனே
பவளவாய் முத்தமருளே. (8)

தனதன தனதன தன்னன தானன தத்தன தத்தனனு

குரவலர் தமனகம் வன்னிபொனீபமி குத்தணி மற்புயனே
குளிரியன் மதிபுரை வெண்ணிறமேவிய குச்குடம்வைத்தவனே
சுரரெழுமுனிவரர் கின்னரர் நாரதர் சுத்தரு மெச்சிறைவா
துகளறு நலமலி புண்ணியதேசிக துற்றமுதற் பொருளே
யரசமுருகவென முன்னுவன் மாதுகை யற்றதளித்தவனே
யறுவகை நெறியினு மண்ணியவாதக பத்தியுகைப்பவனே
முரகரி விழிதரு பன்னியர்வாய்தொடு முத்தமளித்தருளே
முளைவனமுறைகுக சண்முகவாய்கொடுமுத்தமளித்தருளே (9)

தனன தத்தந் தனன தத்தந் தனன தத்தந் தனதனு

குயினிறப்பைங் கவுரிமுத்துங் குமரன் முத்தந்தருகவே
குறுமுனிக்கன் றினிதுரைக்குங் குரவன் முத்தந்தருகவே
சயிலமுற்றுங் தினநடிக்குஞ் சரணன் முத்தந்தருகவே
தருவரைக்கொன் றயில் பிடிக்குஞ் சதுரன் முத்தந்தருகவே
பொயிலர் பக்கங் குடியிருக்கும் புனிதன் முத்தந்தருகவே

புகழ்தழைக்கும் புலவருந்தும் புலவன் முத்தந்தருகவே
கயிலையிற்சங் கார்த்திக்குங் கணிசன் முத்தந் தருகவே
கவின்மிகுக்குங் கழைவனத்தெங்கடவுண் முத்தந்தருகவே(10)

முற்றிற்று.

வாரானைப் பருவம்.

குகனே வருகச் சிவஞானக் கொழுந்தே வருகப் பவளநிறக்
குன்றே வருகக் குறுமுனிவன் குருவே வருகத் திரைக்கடனேர்
சுகனே வருகத் தமிழ்க்கிளியுஞ் சுகமாமுனிபோற் றிகழ்பவருந்
துதித்தஞ்சலிக்குஞ்சுயஞ்சோதிச் சுடரே வருகக் கவுமார
ரகனே வருகப் பன்னிருகை யரசே வருகச் செங்கதிர்வே
லப்பா வருகத் தமியனையாண் டவனே வருகப் பரமசிவன்
மகனே வருகச் சண்முகமா மணியே வருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெல்லைப்பதி புரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே (1)

புள்ளிக்கலாப மயிலூர்ந்து பொருப்புந்தொறும் போய் விளையாடும்
புனிதா வருகப் பழமை மறைப் பொருளே வருகப் புவனமெங்கு
மெள்ளிற்றயிலம் போல்விளங்கு மிறைவா வருகப் பவமாற்றி
யென்னையெடுத்தாண்டருள முகமீந்து மகிழ்வுற் றிடவருகத்
தெள்ளித் தினைமாவினிற் புதிய செந்தேன் மிகவிட்டுப் பிசைந்து
திரட்டித் தாவாங்கிப் பணிந்து தின்று மனத்திற்களி கூர்ந்து
வள்ளிக்கொடியை மணம்புரிந்த வரனே வருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெல்லைப் பதிபுரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே. (2)

எந்தாய் வருகக் கடப்பமல ரெழிற்றார் புரளுந் தடந்தோள் வெற்
பெல்லாமிருபொற்கொடி முலைக்கோட்டிப மிக்குழக்கக் களிகூருங்
கந்தா வருக வொருமருப்புக் கரத்தார் பிறகுவரு முருகக்
கடவுள் வருகப் பெருங்கருணைக் கடலே வருகக் கனகமயச்
செந்தாபரத்தா றத்துடைத்துந் தெளிநீராட்டித் திலகமிட்டுத்
திருவா பரணஞ்சூட்டி யெனுட் சிறப்ப விளையாடிட வருக
மந்தாகினிப் பெண்ணினி தளித்த மைந்தா வருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெல்லைப் பதிபுரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே. (3)

ஆறுதிசையுமுகமாகி யவிர்பன்னிரண்டு சமயமுந்தோ
ணாகிமறையா கமப்பொருளே யம்பொற் பதமாய் விளங்குநிலை
தேறுமொரேயத்து விதநெறிச் சென்று பொருளுணர் கையும் விழைந்து
செய்யும் பெருமை மாதவத்தோர் தியானத்தினிலும் வருங்குமரா
சீறுமரவிற் கொடியானைச்சேர்ந்து மிடிநோ யான் மெலிந்தேன்
சிறிதுமிரங்கக் கூடாதோ செல்வப்பொருளின் றருள்வாயோ
மாறுபடாத் தடாக்காமா மணியே வருக வருகவே
வளஞ்சேர் நெல்லைப் பதிபுரக்கும் வாழ்வே வருக வருகவே. (4)

களினங்குவளை மலர்பூத்துக் கறுத்த தடாகத்தினிற் றளவ
நகை நங்கையர்களுண்டாட்டு நயச் செந்தேனுமிசைச்சுரும்பு
மிளிருமணி பெற்றுளைகின்ற வெண் சங்கினமுமா கயற் குலங்கள்
விண்ணிற் குதிக்கும் விளையாட்டு மெறி யொழுந்து பெரும்பாலூர்
வெளிறு வாய்ந்து திகழ்வல்ல வீரா நப் பறையைப் பேரொலிப
மிகுந்து துறக்க நகர்போலும் விளங்கிப் பொழிலில் விரைத்தென்றல்
வளிவீசிய நெல்வேலியனே வருக வருக வருகவே
வண்டாரகச் சின்மயவேளே வருக வருக வருகவே. (5)

பாசியசமா மிசம்புக்கும் பாபராசைக்கன் னன்மதனன்
பார்த்தன் முகுந்தன் கும்பமெனைப் பாட்டுப்பாடிப் பொருட்டேடிக
காசினியின்மிக் குழலாயர் கடைக் கண்ணளித்துக் காப்பாற்றுங்
கடமைபுனக்குக் கிடையாதோ கருணைக் கடலிற் றுறைவாமோ
வாசினியிற் சென்றுறைந்து மடைவாய்யனக் கூறுதல் பொய்யோ
வடியேனுய்யும் வண்ணமுமறியே னந்தோமயங்கி வருந்துகின்றேன்
யாசில்வேலுவண முருகா வருக வருக வருகவே
வண்டாரகச்சின் மயவேளே வருக வருக வருகவே. (6)

தலையிற் கடிமாமலர் முடிப்பன் றயங்கு நுதலிற் றிலகமிட்டேன
றவசிலருக்கும் கருணை பொருந்து திருகண்கட்கஞ் சனமெழுதினன்
மலையமுனிக்கும் பொருளுரைத்த வாயின் முலைப்பாலூட்டுகிலேன்
வண்ணச் செவிக்குக் குழைபோட்டேன் மார்பின் மணிமாலிகை புனைவேன்
விலையற் றொளிர் பட்டுடுத்தரையின் மிளிரு மரைஞாண் பூட்டுகிலேன்
விரைப்பூங் கழலிற் சிலம்பணிவேன் வீதி விளையாட் டையுங்காட்டேன்
மலைவில் புகழ் நெல்லையின்முருகா வருக வருக வருகவே
மறைநூல் வழுத்தும் பரம்பொருளே வருக வருக வருகவே. (7)

தோடமொழிந்த துறவோரைத் தொலைத்த திருமான் மோகினியைச்

சாரங்கையரைத் திருமகளைத் துணையாக் கூறுமிளமடவார்
தோடவிழுமென் மலர்க்குழலிற் றெங்கள் முதலாம் பணிதரித்துச்
சுவணச்சரிகைத் துகிலுடுத்துத் தூயவிழிக்கஞ் சனமெழுதிப்
பாடலிசைப் பண்ணினிற் பாடிப் பரதநடனம் பயின்மறுகிற்
பனிப்பிற் றிகழ்ந்தும் பாமுட்டிப் பருங்கற் பகப் பூந்தேன் சாய்க்கு
மாடமலி செல்லையிற் குமரா வருக வருக வருகவே
மறைநூல் வழுத்தும் பரம்பொருளே வருக வருக வருகவே. (8)

தன்ன தந்தன தன்ன தந்தன தன்ன தந்தன தனதன

திரமெய்ப்பவ வினைகளைந்தருள் செயுமினந்தையன் வருகவே
சிறந்த கந்தர முறநடம்புரி சிகிய மர்ந்தவன் வருகவே
ககனமொன்றிய சுரர்புகழ்ந்தவிர் கருணையங்கடல் வருகவே
கனக கிண்கிணி பரிபுரந்திகழ் கழலமைந்தவன் வருகவே
சுகர் பொருந்துபல முனிவரன் பொடுதுதிசெயுங்குகன் வருகவே
துகளறுஞ்சது மறைவிளம்பிய சுயபரம் பொருள்வருகவே
மகர குண்டலம் வணையு மொண்செவி மருவுசுந்தரன் வருகவே
வளமை தங்கிய கழைவனந்தனில் வதியு மிங்கிதன்வருகவே. (9)

தன்ன தந்தன தன்ன தந்தன தன்ன தன்ன தனதன

வரமிகுத்தரு பரமசற்குரு வருக வருக வருகவே
மறியுறக்கடலுறு மணிதருக் கெமன் வருக வருக வருகவே
மரணமுற்பவ வினையொழிப்பவன் வருக வருக வருகவே
வனசரக்குயின் மருவுபொற் புயன் வருக வருக வருகவே
வாருளத்தினி யினிதிருப்பவன் வருக வருக வருகவே.
வடிவினிற்றுக ளழகு பெற்றவன் வருக வருக வருகவே
மரகதப்பரை தருமெழிற் குகன் வருக வருக வருகவே
வரைவனத்துறை யறுமுகத்தவன் வருக வருக வருகவே. (10)

முற்றிற்று.

அம்புலிப்பருவம்.

சாமம்.

மழவிடை யினிற்குலவு மணவரதரக்கத்தில்
        வந்தோனெனப் பகர்தலும்
வருடத்திலொருநாளி லெல்லோருமுயர்விரத
        வழிநின்று வந்தித்தலும்
பழகு மெய்ப் புலவருரு கிப்புகழு மாட்சியும்
        பைங்கதிரி மப்பிரசையையும்
பஞ்சபாணக்கிழவ னுக்குயர் வெனப் பெரும்
        பாவலருரைக்கு மிசையுங்
குழவனப் புங்கலைக ளொன்றியிருந் ளிக்கலுங்
        குன்றுபெரு வெள்ளத்திலுங்
குதுகுலித்துச் சென்று விளையாடலுஞ் செழுமை
        கூடமுக லேற்று மாண்பு
மழகு மங்கையர்புணர் மகிழ்ச்சியு மிவற்குமுண்
        டம்புலீ யாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதிக் குறை
        டம்புலீயாடவாவே. (1)

சீதளானனமுனக் கொன்றுண்டி வற்காறு
        திருமுகக் கமலமுண்டு
திவலை யமுதுண்டுனக் கிவனுக்கு மேவாறு
        சீர்க்கருணை யமுதமுண்டு
பூதலத்திரவிருட் போக்குவ துனக்குண்டு
        புனிதவடி யாருளத்தின்
புரையிருள கற்றியக் கோயிலிற் சந்ததம்
        பொலிவுற்றிருந்து களிகூர்
போதபர மானந்த மீந்திடலி வற்குண்டு
        புல்லொளியுடுக் கணங்கள்
புட்கரத்தினிலுனக் குண்டிவற் கெங்கணும்
        பூதகணமாதி மிக்குண்

டாதலாலுனை யிழைந் தழைக்கத்த காதிவனெ
டம்புலியாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதிக்குகனெ
டம்புலியாடவாவே (2)

வித்தமலி சிவபுலவ ருக்கமுதளித்துநீ
மெலிவையிவனெவ்வுயிர்க்கு
மேதினியில் வந்துறப் பலிக்காத பரமுத்தி
மேவமுத மீந்து நிறைவான்
பைத்தலைப் பணியினைக் கண்டச்சமுற்றுப்
பதுங்கி நலிவாய் நீ யிவன்
பச்சைமயிலதி சீக் கிரத்திற் கிழித்துப்
பரிந்துண்டு நடனமாடு
மித்தரையை நீவலம் வரற்கொரு தினஞ்செல்லு
மிவனொடிப் பொழுதில் வருவா
னிரவிக்குமிக் கொளி பெற் றிலங்கு வாய்நீயிவ
னெப்போது மெங்கு மிளிர்வா
னத்த மொரு பன்னிரண் டுங்கொண்ட மைப்பதா
லம்புலியாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதிக்குகனெ
டம்புலியாடவாவே. (3)

பேதம்.

ஆடாவினுக்குப் பயந்துடைவை நீ யிவனெ
ராண்டலைக் கொடி மஞ்ஞைகண்
டாலெடுத்து தறிக் கிழித்துப் புசித்துவிடு
மாதித்தன் முற்கிளர்ந்தா
னீடலங்கார வொளி முற்றுங் குறைந்திடுவை
நீயிவன் முகுந்தன் முதலோர்
நேசித்திறைஞ்சு மொரு சோதிப் பிழம்பிரவி
னிலவொளி பாப்பு மிறைநீ

யேடலுற் றெங்கணும் விளங்கும் பரப்பிரம
மிவனீ பொருப் பரிந்தோ
னேவற் றொழிற் செய்குவாய் கனக நாடவற்
கீந்தாள வைத் தோனிவ
னுடகச் செங்கையா லன்புற் றமைத்துளா
னம்புலியாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருந நெல்லைப்பதிக்குகனை
டப்புலியாடவாவே. (4)

சோடசக்கலையனீ யறுபத்து நான்கென்ற
சொன்னகலை ஞான முற்றுந்
தூயகவு மாருக் குக் கொடுப்போனிவன்
றேழைகயர் முகத்தழகினுக்
கீடைதரப் பெறுவை நீயிவனெவர்க்கு மொப்
பில்லாமுழுச் சோதியா
னெழிலுடற் றேய்ந்துவளர் பற்றிலங்கிடுவைநீ
யிவனென்று மொருதன்மையான்
றேடரியசகதுக்கு நீயுமொன்பதுகிரக
சேகரத்தினி லொருவனீ
சிவபிரானரி பிரமர் முதலினர் தினந்தொறுந்
தெண்டனிடு செல்வனிவ
னுடம் பாக்கடவு ளாதலா லிவ்விவைவி
லப்புலியாடவாவே
யல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதிக்குகனொ
டம்புலியாடவாவே (5)

வனசாதனத்திலுற் றுக்குலாவுங்கடவுள்
வெண்கரங் கொடுபடைத்த
வத்துநீ யன்னவ னமுத்தலை யிணிர்குட்டி
வன்சிறைச் சாலையிட்டு
மனமிக வருந்த நிகளந் தரித்தோனிவன்
மங்குல்வடிவத்தானவர்

மாபினைச் செப்பிடிற் சித்தங்கலங்கியல
மந்து வெருவிச் செல்வை நீ
சினமிகுத்த வரைவடி வேலாயுதங்கொண்டு
திண்புய மறப்போனிவன்
சேவடிக் கமலமல ராலுனைய ரைத்துள்ள
சிவபிரானெற்றிவிழியோன்
றனற் குழவியாதலாற் பெருவெகுளி கொள்ளுமுன
மம்புலீ யாடவாவே
பல்லற்ற விர்த்தருளு நெல்லைப்பதக்குகனொ
டம்புலீ யாடவாவே. (6)

தானம்.

சிகியாலுரகப்பகையொழிந்து திருக்கண்ணுருளாற்களங்கமற்றுத்
திருநீற்றிலேயாற் சயரோகந் தீர்ந்து கிரணமழுங்காமன்
முகினேர் குழற்றுரைபையனையார் முலைசேராதை முளைக்காமன்
முதுமைப் பொதிபாசலமுனிவன் முதலாங்குமாரரைக்கூடி
யெகினத்திவர்வான்விதிதாண்டி யிறப்பும் பிறப்புமில்லாம
லிப்பாருலக முள்ளமட்டு மின்பவாழ்வு மிகப்பெறலா
மகிதர்க்கெடுக்கும் வேலவனோடாட வருவாயம்புலியே
யணிவேய் வனத்தெங் குமரனுடனாட வருவாயம்புலியே (7)

பத்திவயிராக்கிய முதிர்ந்து பரமஞான மிகத்தழைந்து
பருமைக் கமடத்தினைப் போலும் பரிந்தைம் புலனையுள்ளடக்கி
முத்திதரு மெழுத்தோதி மூன்றுமலவே ரறக்களைந்து
முதலிற் சகுணதியானமுற்றி முறைநூலுணர்ந்த மதிகொண்டு
புத்தியினுக்கு மடங்காமற் பொலிந்து விளங்குநிர்க்குணத்தைப்
பொருந்துந் திருத்தொண்டரைச் சேர்ந்துபுகழானந்தவாழ்வுற [லா
மத்தியாளன் மருமகனோடாடவருவாயம்புலியே
யணிவேய் வனத்தெங் குமரனுடனாடவருவாயம்புலியே. (8)

தண்டம்.

திருமாலுவணப் புள்ளையிவன்செம்பொற் கலாபப்பசுஞ்சிகியின்

திறலுலவாயலகான்மிக்க கொத்திகத்தினற வியனுமிவணகோழி
யொருதாமரைப்பூப பெருங்க விசிலுறமே றறனுறைநகக்கிஞசுகக்கா
லொளிரும விகவகபபறவைவபை மிகத்தாவிபொரிக றப புசித்தது
பெருமா நிலத்திணிசபகத்திலாபிறகை தமசங தஞசாருணடு [வும
மேபசறகரிய வெதுளியுறாற பெருமையுணக் கொவாருமோ
வருமைக் தமா தருபாமெ டாடவருவா பாபுலிமே
யணிமேவய் வனதமெதம புருகனுட மைடவருவா யமபுலிமேப (9)

தனதன தனதன தனதன தனதன தநதா தநதநன

உயருளமகிழவுற வித்துவரை யிவணவா லுண்டோ நனறதுவோ
வுனையதிசினமுட வொருகவளமெதன வுணடாலென புரிவாய
நயமொழியுமை கையிலின வெறுபு புதைசொநென றுடவெமாழிலை
நகுமகமதனிலைடநினை பரனரைசெயநைநதுவெறன றிலைபோ [யோ
வயனமினைமருவிவெருடவொரிமுமுமையுமனமேற குனறிலையோ
வவுணரையடிபொடிகறவுகனறிகில யநதோ வமபுசெயல
வயமயின் மிசைநடமிடுமறு முகனுடன் வநதாடமபுலியே
வரைவன மருவிய சிவகுநபானுடன வநதாடமபுலியே (10)

முறறிறறு.

சிற்றிற்பருவம்.

பொங்கமதுரத் தமிழ்பபாடல பொழுநக வருணகிர நாதப
புலவனை விருமபுவனவிததுப யநதிற கிளிய ரகபபுனைநதா
பொங்கரின மெஙகணு மேகியபோர மகலணிநது சுராமுனிவா
புகழவிருமினறுருடனன பொலிநது நடுவீற றிருநதடியாா
தஙகளிடா முறபவ விளையுந திவிரததோரா நாளுமழியாத
சருவபிர சாதமு நலகிக் கபருளு கருணைககடலானே
திஙகளணிவாரபுதலவா மீன சிறமே நகிசிறசிறைததேயமேல
திருசெலவேலக குருபரனே சிறியேஞசிறறிற சிதைதேயலே (1)

சுகவாரிதியே கவுமாரத தொணடருளப பூ கயல கதிற
றுணடாதனையா துலஙகுகுனற தூய ஞானசுடா விளக்கே
குகளிலலாத திருமலரே துணைப்பூவினது நறுமணமே

துரியாதீதப் பரம்பொருளே சோதிவடிவேற் கரத்தானே
யகரம்போலு மறிவாகி யகிலலோக முழுவதினு
மவிர்ந்தாதரிக்கு முருகோனே யருளேவடிவாகிய குகனே
திகழுமழகாமா மணியே சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே, (2)

கொல்வாரனை நாய் முழுதகற்றுமங் கொலமலிதா ரகவீட்டிற்
குமரமாமகள் குஞ்சரியுடனே கொஞ்சிக்குலாவன் முதலெலவைக்கும்
பல்வாருயவாக்கியற்றிப் பருமாங்கனியா லடைப் புனற்றிப்
பரிசுத்தந் தோய்வலம் புரியிற் பழுதி னறுந்தேன் மிகவார்த்து
நல்வாசனை மாதளையரிசி நன்கிட்டட்டண்டளி கூர்ந்து
நவிலும் புவனகோடிகளை நயந்து படைத்துக் கரந்தளிக்குஞ்
செல்வாவுனக்கு நிகருண்டோ சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே (3)

திங்கணிகர் வெண்மணற் கொழுந்துத் திற்றிசமைக்கு மடுக்களைமீன்
நிகழுமிரவிற் றூங்குதற்குத் திருப்பள்ளியறை யினைப்பூசை
யங்கமுறையே செய்யுமிட மறைவீ டெழிற் பட்டகசாலை
யவிருமொட்டுத் திண்ணைமுதலமைத்த வருமையறி கில்லாய்
தூங்கயலி நெஞ்சகத்தினுக்குத் துன்பம்புரியே லெம்மொடுநீ
துணையாவந்து விளையாடற் றேற்றத் தலைமைக் கிழிவாமோ
செங்கமலத் தாளிணை வருந்தச் சிறியேஞ் சிற்றிற்சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ்சிற்றிற்சிதையேலே. (4)

அம்பொற்சபையிற் புலிபாம்பு மமர் முனிவர் முதலோரு
மளிகூர்ந்திறைஞ்ச நடம்புரிவா னடற்றேருள் சடையிலாகமத்திற்
றெம்பொற்றிய சிற்றறிவுடையார் தேறற் கரிய சதுவேதச்
சிரசிலிமையா சலக்கோமான் சேர்சீர் மேனை மகண்மடியிற்
பம்பொய் யனைதீர்கவுமாரர் பாடல் வரைந்த திருவேட்டிற்
பலகுன்றுகளிற் குறுமுனிவன் பதும மனத்திற் றெளித்திலங்குஞ்
செம்பொற் பதத்திற் புழுதியுறச் சிறியேஞ் சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக் குருபரனே சிறியேஞ்சிற்றிற் சிதையேலே. (5)

விந்தா யிலங்கி யிடமெல்லாம் வேவரா டழுக்குஞ் சடாக்கரமும்

5

MAHAMAHOPADHYAYA,
Dr. U. V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY
TIRUVANMIYUR, MADRAS-41.

வேள்வி யினிற்சிற் றுயிர்வதைக்கல் விளப்பா மறைநூற்பொருண் முடிவுய
கத்தார் கலிமுத் தமிழ்க்கவியுங் கண்டிகையும் வெண்டிருநீறுங்
கருணை மலிமாதாவயிற்றிற் கருப்பமடைந்து வடிவாகிப்
பத்தா வதுமாதம் பிறந்து பலசாயனுங் கிட்டுமயாமற்
பத்திநெறியுஞ் சரியைமுதற் பகருமொருநால் வகைவாழ்வுந்
சித்தாடுதலுங் கருமுருகா சிறியேஞ்சிற்றிற் சிதையேலே
திருநெல்வேலிக்குருபரனே சிறியேஞ்சிற்றிற் சிதையேலே. (6)

மதமாய் முகிலின் பெருங்களிறு மலைபோ லரைகளும் பொலக்காமன்
மனத்திற் றிகிலுற் றெதுமகிழ்ந்தி வாழை கமுகு தெங்குமலை
யிதழா மாத பத்திரத்தி லிருந்து வையிற் பார்த்துப் பனசத்
தினிற்பாய்ந் தினிய பழங்களைத் தின்று தேனை யுடருந்தி மிகுந்து
மிழமற்றுண்டு வெறுகி களித்து யொருங்கிப் பெருமையத்தி
விளைந்த பருமைக் கனிசிதறி விளை நெல்லும் பயிர்ச்சோலை
யதனைப்படுநெல் வேலியமனே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே
யாறுமுகத்துப் பெருமானே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே. (7)

மழவாலெகினப் பெடையொடு மற்றுள் ளருங் குலமுட்டு
மகிழ்ந்தெப் பொழுதுமாடிப் பூக்களை யழுத்தி துயிற்கமலமாரி
பழகு ஞானத் தவமாழ்வும் மறையமகிழ்ப்புலவர் களிப்புமாரு
பழுதின் மதுரப் பக்கத்தில் துப் பருகு பொருட் பரிமளமும்
விழவு மிளமைத் திருமடவார் வீதிமகாபுரத்தினி லுலவுமாயக்
வியனும் பலவாம் வாசமியமும் விளைக்கு முழங்குந் ழகுமுருக
ழகுதருநெல் வேலியமனே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே
யாறுமுகத்துப் பெருமானே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே. (8)

ஒளிவீசாணிப் பைம்பொன்மு ழுமுற்ற மணிக்கொத்தாட்டிலலிருந்தி
யூறெய் தாமற் காவல்புரிந் துயர்செயமதை மிகவினவிக்
குளிரின் னிசைத்துவ வாட்டிதைத்துக் குழுந்தக் கரத்தாற் சப்பாணி
கொட்டியணிமுத் தங்கேட்டுக் கொஞ்சிமகிழு வரவழைத்து
நளிரம்புலியை வரவிரும்பி நானுமுன்னது திருத்தொண்டி
னழுவு கிலேன்றிருவுள்ள நளினமலர்க்குத் தெரியாதோ
வளியக் கருநெல் வேலியமனே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே
யாறுமுகத்துப் பெருமானே யடியேஞ் சிற்றிலழியேலே. (9)

தனதன தானன தானன தானா தத்தத் தனதானா

திருநெறி மால்விழி மாதர்க ணோசை சிற்றிற் சிதையேலே
சிறுபிறை சூடிய மேனியர் பாலா சிற்றிற் சிதையேலே
செருமலி சூரனை மோதிய வேலா சிற்றிற் சிதையேலே
திசைமுக னுதியர் மேவிய பாதா சிற்றிற் சிதையேலே
திருடரு நாடிய சீர்கொள்வி நோதா சிற்றிற் சிதையேலே
திலநெய மைமிளிர் சேயநு மாயா சிற்றிற் சிதையேலே
தெருவினர் பாடல்கள் மெய்தரு கோளா சிற்றிற்சிதையேலே
தெரிவி ரிநெடு நேர்வி சாதா சிற்றிற்சிதையேலே. (10)

முற்றிற்று.

சிறுபறைப்பருவம்.

எல்லையற் றானகடவு ளடியவர் நினைத்தபடி
 யெளிவரு வெளிக்கு மென்றா
மினியவண் ணக்கவி களைப் போது மிருசெவிக்
 கின்பம் பெறுதி லென்றா
மெய்வனக் கல்லினைய யாசைக் கடற்கடக்
 கிடிகண் மிக்கருமை யென்றா
மிசைபா லன்மிக்க நல்லறம் புரியா
 திருக்கலகன் கொடுமையென்றாம்
பல்வகைப் பொருள்கள் விட்டுக் கருந்தவஞ்
 பண்ணுதற் பெருமை யென்றாம்
பக்தியைப் பாக்கிய முதிர்ந்தபின் ஞானமுறல்
 பாரினிற் சுலபமென் றாஞ்
செவ்வரி விரிக்குஞ் சசிப் பெண்மணவாளனே
 சிறுபறை முழக்கியருளே
தென்னர்ப் பொழினெல்லை மாநகர்க் கிறைவனே
 சிறுபறை முழக்கியருளே. (1

மருநிறப் பைந்துளசி மாலிகை புனைந்தமான்
 மக்களங்கொட்ட மறையோன்

வாரிசக்கைகளாற் றமருகங்கைத்தாளம்
வாஞ்சித்து வந்துகொட்டத்
தருநிழற்குடியிருந் தண்டம்புரப்பவன்
றாழ்ந்தஞ்சலிக்கவிமையோர்
தண்பாரிசாதமலர் கொட்டப் பதஞ்சலி
தாக்குமுனி வாழ்த்திசைக்கக்
குருமுதற்கிரகங்க ணன்னிலையினின் றுவகை
கொண்டேவல்செய்து நிற்கக்
கோலவீணைப்பண் முகத்துருகி நாரதன்
குதுகுலித்திசை பாடிடத்
திருமுயலகன்முதுகிணைமிடு சிவன் குமர
சிறுபறைமுழக்கியருளே
தேனலர்ப் பொழினெல்லை மாநகர்ச்செல்வனே
சிறுபறை முழக்கியருளே. (2)

வெங்காளநஞ்சனைய புன் சமய மத்தனையும்
வேரோடறுத்தகற்றி
மெய்யருட் சிவசமய மலைமேல் விளக்கென
விளங்கவே நிலைநிறுத்திப்
பொங்காணவப் பெருங் காரவுணர் குலமெலாப்
போர்வேலி னலழித்துப்
புங்கவர் படுந்துயர முற்றுந்தவிர்த்து மிகு
புளகிதங் கொள்ளவைத்துச்
சங்காழிவில்வைத்த கைத்தலமுகுந்தன் விழி
தருமாதனைப் புணர்ந்து
சகளநிட்களநாடி வந்திக்கு மெய்யடியர்
தந்திருக்கூட்டமேவிச்
சிங்காரமயின்மீ திருந்த குமரேசனே
சிறுபறைமுழக்கியருளே
தேனலர்ப் பொழினெல்லை மாநகர்க்கதிபனே
சிறுபறைமுழக்கியருளே (3)

பங்கயத்திருமகளை யுரமார்பில் வைத்துலக
பரிபாலனம் புரிந்து
பாண்டவர்களுக்குதவி பலவாறு செய்தொரு
பழத்தினிற் கன்றைவீசித்
தங்கமலைவிற்பரமர் தழுவுமாதகவல்லி
தமயனாகித் திகழ்ந்து
தசரதகுமாரனாகிப்பிறந்த வுணர்கோ
றனைவென்று தலைபாயிரந்
தங்காவமாம்புளிய மாமூடு சென்றாவர்
சடகோபனும் பகர்ந்த
தமிழ்மாலையுந் துளசியும் புனைந்திரணியற்
சங்கரிக்கும்பொருட்டுச்
சிங்கமாகித்தி[illegible]ணில் வருமான் மருக
சிறுபறை முழக்கியருளே
தேனலர்ப்பொழினெல்லை மாநகர்க் குருபர
சிறுபறைமுழக்கியருளே (4)

சத்திகிரியும் பரவு மெய்ப்புகழ் மிகப்பொருந்
திமயாசலத்திலங்கி
யெகினமொடேனமுந் தேடரியசெம்மலை
யெழின்மணமுடித்துமுன்னை
சத்தியினிடத்திலொரு பொற்கொடிவரும்படி
யழைத்த சீகாழிமுனிவற்
கரியமெய்ஞ்ஞானப் புதுப்பாலளித்தவ
னறைந்த கவிமாலைசூடிப்
பத்திநெறியிற் சென்ற கவிராச பண்டிதர்
பயந்தமகளாகியவர்பின்
பவவினையறுக்கின்ற காசிவரைபோய்வந்து
பாருலகளிக்கு மிளமைச்
சித்திரப் பச்சைமயில் பெற்றமயில்வாகனை
சிறுபறை முழக்கியருளே

தேனலர்ப் பொழிலொக்கலை மாநகர முருகனே
சிறுபறை முழக்கியருளே. (5)

வெந்துயர மிக்கிடப் பொருங் கயமுகாசுரனை
வெண்மருப்பாற் பிளந்து
விண்ணவரு மனிதரும் தேவரு மிந்திரனும்
வேண்டுமென முற்றுவித்துக்
கந்தகங்கரிணியிசை சென்ற பெருமாதவம்
சுவிவாளருக்கு முழங்கிக்
கையாலெடுத்தம்மை பாலையதி சீக்கிரங்
கபிலையுடன் மடுத்துச்
செந்துவரிதழ்ச்சிச்சி புக்கிவல்லமை மிடையன்று
தேவிபாலெதிருலாவிச்
சிட்டர்களைத்தமை யளித்தவர்கொடுத்தான்பா
சிற்றண்டியுண்டு பசிமுறுஞ்
சிந்துரமுகப்பசவனுக்கிளைய வண்ணலே
சிறுபறை முழக்கியருளே
தேனலர்ப் பொழிலொக்கலை மாநகர்க் கந்தனே
சிறுபறை முழக்கியருளே (6.

ஓங்கிக் கதிருச்சியில்வரு முன்றுழவ ரோரேவ ரவிழ்க்கவுட
னும்பலு வந்து குதித்தோடி பெண்டா ரைத்ர்ப் பெருஞ்சுனையிற்
பாங்கிற் குளித்துச் சேறகலப் பறித்து நீந்தி விளையாடிப்
பணைசேர் கழைப்பைம் பொழிலிலுற்றுப் பல்லாற்கடித்துமுறித்தொடிந்து.
நீங்கில் லாமல் வயிறுமுட்டத் தின்று மணிகள் விழுச்சுவைத்துச்
செவிவா லசைத்துக் கவிக்கரிபோற் சென்றுதொழுவிற் படுத்துறங்கு
மூங்கில் வனம் வாழ்முருகேசனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
மூவாக்குமர குருபரனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே. (7

கிழக்குத் திசையிலெழு கதிரோன் கேழ்மையுஞ் ஞானக் கவுமாரர்
கிளர்செல்வேலு மயிலுமெனக் கிளம்பி முழக்கச் சிவசமயப்
பழக்கமுடையார் தேவாரப் பாடல்களைப் பண்ணுடன் முழக்கப்
பாகவதரா தியரவர்தம் பதிமே லிசைத்தோத் திரமுழக்க
யழக்கன்னிகையர் செம்பவள வாயாற் குரவைத் தொனிமுழக்க

வாருகுடுமிற் சிறைவிரித்து வயகோ ரணப்பொற் கொடிவெற்றி
முழக்க மூங்கில் வனக் குகனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
மூவாக் குமர குருபரனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே. (8)

தனத்தத் தனா தனதனா தனத்ததனா தனதனா.

கலைக்கலை படவார் மயல் வினையால் வருந்தமருளா தருளினையே
மனைத்திலுயர்வா மெனவெண்ணா வளர்த்துவந்தோய் திருவடியா
ரிளைத்து மறுகா தினிதுறவா விழுந்த கமலவாணியை நீர்சீ
ராசைப் புலவர் வாழ்வடைய வன்பின் விளித்த கவிபாடவலைமோ
துலைப்புணரி சூழுலக மெலா மொழுக்க கலிவாரதனை யணுகா
துவப்புமிகொண் மறை முதுநூலுரைத்த முறைநின்றுநல்பெறவேய்
முனைத்தவனம் வாழுமுகனே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
முற்றுப்பான் மையமரகமணியே முழக்கியருளாய் சிறுபறையே (9)

தனா தன தன தன தனதனதானா தனத்த தனதனா
முரகரிதிருமகன் மகிழ்மருகோனே முழக்கு சிறுபறையே
முதுமறை யயனைமுன் முனிமுருகேசா முழக்கு சிறுபறையே
முராசுறு மகரவளைவதை செயும் வேலா முழக்குசிறுபறையே
முடிவறு குறுமுனி பரவிய தேவா முழக்குசிறுபறையே
முரட நும் வழிபட நிலவுதயாளா முழக்கு சிறுபறையே
முழுமதி பொலிவினிறு முகவேளே முழக்குசிறுபறையே
முரவிருபரிபுர மணிதரு பாதா முழக்கு சிறுபறையே
முனைவனை மருவிய சிவகுருநாதா முழக்கு சிறுபறையே (10)

முற்றிற்று.

சிறுதேர்ப் பருவம்.

தருங்குமுற் குடியிருந் தரசுபுரி காவலன்
சரியாசனத்தமர்ந்து
தன்னிகரி லாமற் பிறங்குமொரு மாதலி
தனித்தேருருட்டவனை
மருவுகின்னரர்பிரான் புட்பகத்தேறி
வாஞ்சித்துவந்துருட்ட

மங்குலைப்பொருதிறத்தானவருடற்கிரியை
வலிமைப்பைசாசருட்ட
விருளனைத்துந்தவிர்க் கின்றகதிராயிர
மிலங்கு சூரியனொராழி
யிட்டபொற் றேருருட்ட ச் சக்தி யத்தே
ரினிதுருட்டக் கரத்தாற்
றிருநெல்வேலியிலுற்ற குமரனெம்பிரானே
சிறந்தேருருட்டியருளே
சிறைவிரித்துக்கூவு சேவலங்கொடியனே
சிறந்தேருருட்டியருளே. (1)

மருமலர்ப் பொழிலூடு ககனம் வரைபோர்வையார்
வருக்கைப் பலாக்கனிகளோ
வண்கரங்கொடுகீறி வண்டனைய கொட்டைகளோ
மாபோடெடுத்தெறிந்து
பெருமதுரமுற்றசுளை களைவயிறு முட்டமிகு
பேராவலிற்புசித்துப்
பிணிநோயகன்று தகை முற்றறப் பூக்கடரு •
பிரசத்தை மிக்கருந்தி
யிருதினை யடற்கீசகங்களும் பொருமதன
னெறிகணைகளுக்குவாடி
யேக்கமற்றுக் கொஞ்சி யளவின்றிவிளையாடி
யின்புற்றணைந்து மகிழும்
திருநெல்வேலியிலுற்ற குமரனெம்பிரானே
சிறந்தேருருட்டியருளே
திகழகத்தியமுனிக் கினிதுதவு தேசிகா
சிறந்தேருருட்டியருளே (2)

இருமருப் பேந்திய பெருங்கவரி கண்மடுவி
னிடைமுழுகலிற்கெண்டைமீ
னினங்கன்றுங்கரக் குழைபூந்து மடியினின் முட்டி
யினியபாலமுதமுண்டு

பருமை மலைவாழையிற் றாழையிற் றென்னையிற்
    பனசத்தின் மாமரத்திற்
பனைப் பாதவத்திற் பழக்குலைகள் சாய்ந்திடப்
    பாய்ந்து புயலைக்கிழித்தார்த்
தொருசக்கரத்திரதன் மண்டலத்திற் புகுந்
    துடுபதி யிருந்தபாங்க
ருற்றுத்தனுமம் புனைந்த தாரகைகளை
    யுழக்கித்திரும்பும் வளமார்
திருநெல்வேலியி லுற்ற குமர கெம்பீரனே
    சிறுதேருருட்டியருளே
திசைமுகற் குத்தாரகப் பொருளுரைத்தவா
    சிறுதேருருட்டியருளே. (3)

மந்தரங் கேசரிகளச்சாக வொண்பரிதி
    மதிநேமி யினமாக நான்
மாதமந்திரஞான மற்றுள வெலாம் பெரு
    வசுந்தரம் பிறவுமாக
வந்தரருடன்பூதர் படையாக நான்குமறை
    யசுவமாகக்கரியமா
லம்பாக மேருமலை வில்லாக வாசுகிந
    லவிரு நாணாக மலர்வா
பூந்தமணியன்சூதனாகமலை யினமாழி
    யாதிப வையங்கமாக
வரனாரசனாக மிளிர் முப்புர மெரிந்து பொடி
    யாகவரு பொற்றேரினிற்
செந்தகை மிகுத்தகர மலர்கொண்டு நெல்லையிற்
    சிறுதேருருட்டியருளே
தென்பரங் குன்றிலொரு பூதத்தைவென்றவா
    சிறுதேருருட்டியருளே. (4)

மைந்நிறப் பைங்கூந்த லம்பிகை யிடப்பாக
மருவரன் புகழ்குலமும்
வானம்புரந்தரசசி ளார்முலைக் கலவைகமழ்
மார்வியக் குங்குலிசமு
மெய்ந்நிலைப் பண்ணவ ரிடுக் கங்களைந்தமர்
விளைக்கு மவுணைப் புணரியை
வெகுளியூ ழிப்பெருங் கனலால யின்றிலகு
வேற்படையும் வில்லுமம்புஞ்
செய்ந்நிகச் சக்கரமும் வாளுந்துறட்டியுஞ்
சீர்ப்பலகையும் பாசமுஞ்
சேவைத் தடியர்கட் கபயகரமுஞ்செய்து
திருநீறுமிக வழங்குஞ்
செந்நிறப் பன்னிரு கரங்கொண்டு நெல்லையிற்
சிறுதேருருட்டியருளே
தெளிதமிழ்க் கிளிமுனியை யாண்ட சிவதேசிகா
சிறுதேருருட்டியருளே. (5)

வேறு.

புகழுமடியார் திருவாயிற் பொறிக ளாறும் பொலிந்துருளப்
புதுமுத் தமிழ்ப்பா வலர்வறுமை போகி வாழ்வுற் றுவப்புருள
விகல்வாளவுணர் தலை யுருள விமையோரிடர் தீர்ந்தின்புருள
வெறும்புக் கொலையுஞ் சகியாதா ரிடத்திற் கருணை வழிந்துருள
நிகமாக மநூலுணராத நீசர் வினைநீர்வடிந்துருள
நீரோ டக்க மணியணிவார் நினைவிற் பெருமைக் குறியுருளத்
திகழ்வேய் வனத்தில் வளர்முருகா சிறுதேருருட்டியருள்வாயே
சேவற்கொடி யொன் றுடையானே சிறுதேருருட்டியருள்வாயே. (6)

உரவா னகத்திலுடுக் கணத்தோ டொளிருங்குளிர்வெண் மதியுருள
வுயிர்வாதனை செய்துடல் வளர வூனுண் டுவப்பார் மெலிந்துருள
விரதப் பெரியோ ரானந்த வெள்ளக் கண்ணீர் மிகுந்துருள
வேலுமயிலுமெனப் புகல்வார் மிடிநோயனைத்து மகன் றுருள
வரகப்பெருமான் பலதலையு மொருங்கு பொடிபட்டகியுருள
வோங்காரத்துட் பொருட்டெரியா துற்றோன் றலையிற் புடைத்தகையாத்
திரஞ்சூழங்கில் வளப்பதியிற் சிறுதேருருட்டியருள்வாயே
சேவற்கொடி யொன் றுடையானே சிறுதேருருட்டியருள்வாயே. (7)

முத்தமணியா டகமுடியு முகமூவிரண்டும் விழியருளு
முற்காற்புயமுங் கடமார்பு முனைவேல் புனைபன்னிருகரமுஞ்
சுத்தமலிபொன் னரை ஞாணுந் துவர்ப் பட்டுடையுங் கடிகமழுந்
துணர்ப்பூகமலத் துணைக்காசிற் றொனிக் குஞ்சதங்கைப் பரிபுரமும்
வித்தர் பொழியா மாலைகளும் வேரிக் கடப்ப மலர்த் தொடையும்
விளங்கத் தமியேன் மனவெளியின் மிளிர்ந்து நடிக்குங் குமரேசா
சித்தர்பலர் சூழ்வேய் வனத்திற் சிறுதே ருருட்டியருள்வாயே
சேவற்கொடி யொன் றுடையானே சிறுதே ருருட்டியருள்வாயே. (8)

தனதன தய்யத் தனதான தனன தனத்த தனதான.

கருவளர் பையுற்றுளதாயார் கவினுர் வயிற்றிலுதியாதே
கனிவுறு செய்யுட் டொகை கூறவார்களை மாசுரைத்து மெலியாதே
யுருவளர் தெய்வப் பொறியாரோ டுயர்மாக வத்தா ருறவூடே
யுரமொடு வைகிச சுகமாவாழ்வுடன் வாழ் சிறப்பு வலியாதே
மருவளர் வில்வத்தொடை சீர்வான் மதிதாதகிப் பொன்மலர் மூவா
மதலைநல் வெள்ளைச்சிறை சூடா வலர் தீவிழிக்கண் வருபாலா
திருவளர் நெல்லைக்குமரேசா சிறுதேருருட்டியருள்வாயே
சிலைநுதல் வள்ளிக் கொடிபாகா சிறுதேருருட்டியருள்வாயே. (9)

தனதன தத்தன தனதனதான தனதானனத் தனன

செருவிலரக்கரை வதைசெயும் வீரா சிறுதேருருட்டுகவே
சிலபெரியர்க் கினிதருளு முதாரா சிறுதேருருட்டுகவே
திருவருணைக்கிளி மருவிய தோளா சிறுதேருருட்டுகவே
சிசுமுது கிற்றின நடமிடுதாளா சிறுதேருருட்டுகவே
திருகுமனத்தவர் தெரிவருசீலா சிறுதேருருட்டுகவே
செழுமைமடப்பிடி தழுவு முலோலா சிறுதேருருட்டுகவே
தெருளுறு சித்தர்கள் பரவு விநோதா சிறுதேருருட்டுகவே
திகிரி வனத்துறையறுமுக நாதா சிறுதேருருட்டுகவே (10)

முற்றிற்று.

ஆகப்பருவம் பத்துக்குக்கவி 100.

MAHOPADHYAYA ... LIBRARY

வாழி.

நேரிசைவெண்பா.

மயில்வாழி சண்முகனவன் வாழி யிரு பெண்மாக்
குயில்வாழி கோழிக் கொடிவாழி — யயில்வாழி
காங்கு மிந்தப் பிள்ளைத் தமிழ்வாழி பாவாணர்
தேங்குமிசை வாழி திசை (1)

திருப்புகழ்.

தன்ன தந்தன தான தனந்தன — தன தான.

பாபந் தங் குருநாத நமோநம
பரிபுரம் புனைபாத நமோநம
பனிருசெங்கை விசாக நமோநம தவமேனோர
பதுமநெஞ்சக வாச நமோநம
பவளசுந்தர ரூப நமோநம
பரிமளங்கமழ் [illegible] நமோநம வயனபாலா
நாரசனும் பணிவீர [illegible] நமோநம
வரம் வழங்குபுர [illegible] நமோநம
வறுமுகங் கொளு மாதர் நமோநம விழிபூவா
நனி தருங்குக [illegible] நமோநம
கவுரி யாமளைக [illegible] நமோநம
[illegible] நமோநம பரிசிலைவாழ
வைத்தக்கத வாழ் [illegible] நமோநம
சித்த விளங்கிய [illegible] நமோநம
பணிவடம் பொலி [illegible] நமோநம திருப்பாதா
மருவுகின்ற மணாள [illegible] நமோநம
திருவிலங்கிய [illegible] நமோநம
பலைகொளுந் திகழ் [illegible] நமோநம [illegible]
சரவணங்கிளர் [illegible] நமோநம
புழுதுணர்ந்த [illegible] நமோநம
தருவராதங் [illegible] நமோநம [illegible]
சருவமங்கள [illegible] நமோநம
வெளியை கொண்டருண சா நமோநம
தளையமர்ந்த [illegible] பழனியின் முருகோனே (1)

ஆக்கள் 106.

தெய்வ [illegible] துணை.

செங்கீரைப்பருவம் ௬-வது பாட்டின் ௨-வரி 1-ல் [illegible] என்பதை [illegible] எனக்கொள்க.

உ

கணபதிதுணை.

முருகவேள்துணை.

திருவிரிஞ்சைமுருகன்

பிள்ளைத்தமிழ்.

வரகவி-மார்க்கசகாய தேவரருளிச்செய்தது.

இஃது,

இயற்றமிழாசிரியராகிய

தி. விசாகப்பெருமாளையரவர்களைக்கொண்டு

பரிசோதிப்பித்து

வேலூர்,

வீரபத்திர உபாத்தியாயர்குமாரராகிய

சுப்பராயஉபாத்தியாயரால்

ஆற்காடு,

முத்தியாலுநாயகரது

வாணிநிகேதன அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இரத்தாக்ஷி௵ பங்குனிமீ.

இதன்விலை அணா

அறிவிப்பு.

இப்பிரதிகள்-சென்னபட்டணத்தூள் - தி. விசாகப்பெருமாளையரவர்களிடத்திலும், வெலூரில-காசிவிசுவநாதர்கோயிலுக்குஅடுத்த-பெரியபாசார்வீதியில்-ம-௱-௱-ஸ்ரீ-காளுராமலாலாவாகள்-வீட்டிற்கு எதிரிலிருக்கிற-ஷை-ஐயர் - வீட்டில் பள்ளிக்கூடம்வைத்திருக்குஞ் - சுப்பராய உபாத்தியாயரிடத்திலும் அகப்படும்.

—*—

இனிமேல் பதிப்பிக்கப்படும்

புத்தகத்தின்விபரம்.

வேலூர் கோட்டையின்வரலாற்றையும்அக்கோட்டையிற்கு அரசாக்ஷிசெய்த அரசர்முதலியவர்களின்வரலாறு தெரிவிக்கின்ற வேலூர்நகர்வரலாறுவிளக்கமெனகிற வுமானநூலும் இன்னுஞ் சிலசிறுபுஸ்தகங்களும் உடனேற்பதிப்பித்துப் பிரசித்தஞ்செய்யப்படும்.

உ

திருவிரிஞ்சைமுருகன்

பிள்ளைத்தமிழ்.

கணபதிதுதி.

சுந்தரனுந்தென்விரிஞ்சைத்தோகைமயில்வாகனன்மேற் ... ... *
சந்தமுறும்பிள்ளைத்தமிழ்பாடச்-செந்தமிழ்சேர் ... ... *
வாக்கெனக்குநல்கிமதமாமுகக்கடவு ... ... *
ளூக்கமுடன் காப்பானுவந்து. ... ... *

பருவத்தொகை.

சாற்றரியகாப்புச்செங்கீரைதாலசப்பாணி ... ... *
மாற்றரியமுத்தமேவாரானை-போற்றரிய ... ... *
வம்புலியேசிற்றிலேபாய்ந்தசிறுபறையே ... ... *
பம்புசிறுதேரோடும்பத்து. ... . *

காப்புப்பருவம்.

திருவருள.

திருக்கருணைவிருதரத்தினபயவரதமுஞ்சேர் - திகழுமரகதமளித்த தெய்வசிகாமணியை, யருக்கன்சந்திரன்றவழும் புரிசைவிரிஞ்சையில் வாழுமாறுமாத்தரசையெமையாண்டவனைப்புரக்க, பொருக்கனுசந்தத மேவுஞ்சிவநாதனிடத்திற்-பிறந்தவொருசிறுபாலன் பெருங்காணிபெறவே-யிருக்கஞ்சன்முதலமாரரகரவென்றேத்த - விளைத்தபிறைசூடுமுடிவளைத்த திருவருளே. (க)

திருநீறு.

முடியாறுடையாய்குமாரசிவமோக்ஷத்தேற்று - முருகாவசுரேசர்களாகியகாட்டைப்பாற்று, மூவாகருணாகரனே மறைவாக்கிற்சாற்று-முடியாமுதலேதனையோ நிமனூர்க்குப்பூட்டு, மடியார்துணையேயவர்பூல்விளையாட்டைகாட்டு-மழுநேகனியேநறவேமுருகாற்றைக்கேட்கு, மரசேயெமநாருயிரோவெனைமயூக்கதைக்கூட்டி-லடையாநெறிநீயருள்வாயெனவாழ்த்திப்போற்றி, விடியாமலமாயைகளாமிருடீர்த்துத் தீர்த்து - விழிநீர்தருயோகிகள்சேர்தருவீட்டுக்கேற்ற, வெளிருவமுதாயுலகோரிடர்நீக்கபாட்டு- மிகவோதமுனுளொருநேயனுக்கிற்றீட்டும், வடிவேலுடனேவயல்சூழ்கரனூர்க்குட்டேற்று- மயிலேறியசேய்சிறுவானுதன்மேற்பொற்பூத்த - மலைமான்முலையூறியபாலொடுகூட்டிச்சாத்து, வளைபோன்மதிபோலொளிசேர்திருநீற்றுக்காப்பே. (உ)

மார்க்கசகாயசுவாமி.

சீரியவேலாயுதனைச்செவ்வேளைக்குகனைத்- தேவர்கள்சேனாபதியை த்திருமயில்வாகனனைக், காரியகாரணங்கடந்த கடவுளையெங்கோனைக்- கரபுரியிலாறுமுகச்சேவகனைக்காக்க, சூரியசொர்ந்தள தேசந்தனபால ன்மகிழக் - குளிர்பிறையுஞ்சடைமுடியுமழுமானும்பணியும் - வாரியி ருட்கமிடறுநுதல்விழியுமறைத்தே, மறைப்புரியில் வழித்துணையாய் வந்தருள்சேவகனே. (௩)

மரகதவல்லி.

அரவின்மணிகளுமருணகிரணமுமழியவொளிவிடுதோற்றனை - *
யழகுபொழிதருமயிலையகுமரனை யசுரரொடுபொருசீற்றனை - *
யயனுமலைவுறு மறையினிறுதியை யமுதமொழிகொடு தேற்றனை *
யடிமைபடுமவர் கொடுமைபொடிபட முடுகியெழுமருளேற்றனை *
விரகியளியினமுரலநறவுறு குவளைமலர்மாற் நாற்றனை - *
விழிகளொருபதொடிரண்டுடையனை மிருகமதமகிழ்சேற்றனை - *
விருதுபெறுகருதலர்களுடலுயிர் விடுதிபெறவடுகூற்றனை - *
விபுதர்புகழ்கரபுரியில்வருமறுமுகனையணிதிருநீற்றனை - *
யிரவிமதியழனயனிபரிபுரசரணிசெளரிசடாக்ஷரி - - *
யிறைவிதிரிபுரதகனிபுனிசுரகெசிதவமலைசிவைடாக்கினி - *
யெழுகடலுமெழுபுவியுமருளியுபின்னைமகலமழியாக்குழி - *
யிழிஞர்தொழிலதுபுரியுமறிவிலரிடர்கவிடியபராப்பரி - *
வளையிலுறைபவள்கருணைமழைபொழி வதனிசடிலமகோத்தமி *
வடுகிபகவதிகுமரிசிவனிடமருவியிறையவளாத்திரு - - *
வனசமலர்மகள்சகலகலைமகள் வழியடிமைவினைநீர்ப்பவள் *
மலையின்மடமகள் வருணமரகதவல்லியெனுமியவள்காக்கவே. - (௪)

கங்கை.

எம்பாதகநீக்கியவேலவனை யிமையோரரசைக்குமரேசனையெவ் ளி தயத்திருளைக்களையுங்குகனை, யம்பாவமொழியம்மையளித்தருளு மழைக்கனியைக்கரனூர்தனில்வாழடியார் பெருவாழ்வையளித்தருள் க, கம்பாநதிகோதமைகாவேரிகாருந்திகோதாவிரியாமிநதி கனகாநதி கண்டிகைகுண்டிகைசூழ், பம்பாநதிவானதிபீமைநதி பாஞ்சாலிதபோ நதியேமுதலாம் பலவாநதியானபகீரதியே. (௫)

கணபதி.

மூந்திவருசூரினமாளச்சிவந்தவனை முண்டிகடனீர்சுவறவேமுட்ட செங்கையனை, முண்டகனைநால்வினவிவாதித்தபுங்கவனைமொய்ம்புமெ

ரவேதொழுதகிரீற்கிரங்கினனே, யெந்தையையென் னுவியையென்னு விக்கருந்துணையை யென்சிரசிலோலமிடு பாதச்சதங்கையனே, யின்ப முருகேசனைமெய்ஞ் ஞானக்கொழுங்கனியை யெங்கள்கரனூரின்மயி லோனைப்புரந்தருள்க, வந்தரமெலாமதிர வாய்விட்டுமண்டிவருமஞ்ச லொலாமுறிய வால்சுற்றிமஞ்சுதனை யங்கைகொடுதாவியதனீரைப்பி ழிந்துகட லம்புயியெலாநெரியவோடித்திரும்பிவட, மந்தரமெலாம சையவேமுட்டியங்குலவு வன்பரிதிதேர்முறியவேகுத்திவெண்டரள ம் வந்துலவுமேற்சலதிர்வற்றவுண்டுமிழும் வண்டுகண் மதாசலமதா யும்பிருந்தவனே. (௬)

வைரவன்.

ஒருகைமணியொருகைகபிலொருகைசர மொருகைசிலை யொருகைக டமொருகைவடிவாள், பொருகமுமுளொருகைசிர மொருகையிவை யுடையகர புரிவடுகனடிதுதிசெய்வா, முருகையரிமருகைமயின் மூ லியைமறைமுதலையறு முகனையுமைமகனையடியா, ரிருளாகலவருகுக னைவெமையடிமைகொருமரசையிளமையொடுபுரவுசெயவே. (௭)

திருவேல்.

முடியொராறுடை யானையெம்மையனைமுதல்வனைச்செவ்வேளைப்
படியெலாம்புகழ்தேவனைவிரிந்தசையம்பதிமுருகனைக்காக்க
கொடியதானவர்குருதியிலாடிவெங்குடலெலுங்தொடைசூடி
நெடியயாக்கையிலிணமெலாமருந்தியவன்கையினெடுவேலே. (௮)

திருமயில்.

தொண்டருக்கெவைமகிழ்ந்திரு தொல்மறைச்சதுர்வேதநூல்
சொல்லுமாமணிவாயனைச்சுகமாயிருந்துமணங்கொளும்
வண்டுசேர்தருநீபமாலையனைத்திருக்கரனூரில்வாழ்
மரகதக்கொடி பெற்றசெஞ்சுடர்மணியையன்பொடுகாக்கவே
யண்டகூடநடுங்கமால்வரை தூளியாகவதூளியா
லாழியேழுநிரம்பிமேடுபட க்கலாபமடித்தெழுந்
தெண்டிசாமுகமுங்கடைக்கணி மைக்குமுன்னமுலாவியே.
யென்றுமாடலியற்றிவாழவ னேறுகின்றமயூரமே. (௯)

திருமுருகாற்றுப்படையும்-திருப்புகழும்.

அம்மைமுலையுண்டுவிளையாடுமிளையோனையெமையாட்கொண்டகு மரேசனைச், செம்மையுளவாறுமுக னைத்திருவிரிந்தசைவரு சேயைப் புரந்தருள்கவே, மும்மைமலமகலநக்கீரமுனிசொன்னதிரு முருகா

றெனுந்தேறலு, மெம்மருணகிரிநாத ரோதுபதினொரு மிரந்திருப்புக
ழுமுதுமே (ல)

பலதேவர்கள்.

கந்தனேவேளேவிரிஞ்சையின்மேவு கடம்பனேமாதுமையாண் - *
மைந்தனேவேலனேயெங்குமரேசனே வந்திருதாள்பணிவா - - *
ரிந்திரர்வானவர்சந்திரசூரிய ரெண்டிசையோர்முனிவோர் - *
செந்திருமார்பினர்விஞ்சையர்பாதலர் செங்கமலாசனரே. - (லக)

காப்புப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

செங்கீரைப்பருவம்.

உம்பரசு ரேசர்புரி வாதனையுரைத்தருள வுயர்கயிலைவாழ்பரமனார் யோகத்திலுன்னவெண்ணீறணியு நுதல்விழியி லோராறுபொறிகள்சித ற, வெம்பொறியெழுந்தண்ட ரண்டம்பரந்துலவ விண்ணவர்களஞ்சி மலைவாழ், வித்தகர்க்கோதவப் பொறிகடமைவாவென்று வெங்கனலி தனையிதனை, சம்பரமொடுசரவணந் தனில்விடுதியென்னவத் தழல வன்கொண்டகலவத், தழல்வெம்மையாற்கங்கை தனில்விடக்கங்கையு ஞ்சரவணந்தனில்வைத்திடச், செம்பதும முகமாறுடன் குலவுகரனார செங்கீரையாடியருளே, திருமுருகவரிமருகவரதகுருபரகுமர செங்கீ ரையாடியருளே. (க)

ஆரமாமுமைதாட்சிலம்பினவமணிசிதற வதனையரனுடவொன்பா*
ஞயிழையாராயவர் கருப்பந்தரித்துமையி னருளினலவர்களருளும் *
வீரவாகுவையுமடல் வீரகேசரியையும் வீரமாகேந்திரனையும் - *
வீரமாகேசனையும் வீரபுரந்தரனையும் வீரராக்கதனையுந்தோட் - *
டாருலாம்வீரமார்த்தாண்டனையும்வீரராந் தகனையும்வீரதீரன் - *
றன்னையுந்தம்பியெனக்கொண்டுதோலாத சமரேறிவடிவேலினாற் - *
சூரராதிசிசரனாவென்றகர ஞாரருளிசெங்கீரையாடியருளே - *
திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமர செங்கீரையாடியருளே. - (உ)

ககனமுகடுருவியெழு மகமேருகிரியையொரு கனகபம்பரமாகவே
கைக்கொண்டொராயிரக்கதிர்முடிச்சேடனைக்கயிறுகவேசுருட்டிச் - *
சகலலோகமுமுறத்தழுவியிடமடமதுதன்னையொருகுழியாகவே - *
சங்கார்மகிழ்ந்தருள வாவிகட்கிடையூறுசாரமலாடுகுமரா - - *

மகரதோரணமறுகு மாணிக்கமண்டபமும்வயிரேரியப்புரிசையு - *
மரகதக்கோயிலும் பவளசித்திலமருவிமதியின்மண்டல மளாவுஞ் - *
சிகரகோபுரமுமொளிதழையவாழ்கரனூரசெங்கீரையாடியருளே- *
திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமர செங்கீரையாடியருளே - (௫)

பரவையையுறிஞ்சிவடகுலகிரிகுலுங்கிடப் பரியக்கண்டரண்டமெல்லாம், பயமெழவிழித்துவிழிகளிலனல்கொழித்துரக பந்திமுடிதிண்டாடவே, தரணியினடங்குதிசை மதகரியுடன்பொருது தாவியாகாயமேவித், தாரகையுதிர்த்தமரர் தாருவையழித்துவருதகரினேறியகுமரனே, வரையில்குங்குமமாமுமணநாறுசந்தனமு மதுவொழுகுபுன்னைகமும், வாழையின்கனியுமணி யாரமுமுடன்கொண்டு மழைபொழியுமேகமளவாய்த், திரையெறிந்தொருபாலிருகிவருங்கரனூர செங்கீரையாடியருளே, திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமரசெங்கீரையாடியருளே. (௬)

பங்கயத்திறையைமறை நூல்வினவியோமெனும்பதவுண்மைநீசொல்லெனப், பண்டவன்றிண்டாடல் கண்டுகுட்டித்தளை படுத்திவண்சிறையூடுவைத், தங்கையிற்செபமாலைகுண்டிகைதரித்தபய வரதத்தோடேகமுகமா,யன்றமர்ந்தண்டரண்டங்களையுமுண்டாக்குமையனேதுய்யவரசே, கொங்குடைச்சண்பகாடவியுமிளவாழைக்குருந்து மணிசேர்கரும்புங், குளிர்தாழையுங்கமுகு விடுபாளையுங்கனககோபுரக்கொடியுமடவார், செங்கையிற்கழலுமழை முகிலளவுகரனூரசெங்கீரையாடியருளே,திருமுருகவரிமருக வரதகுருபரகுமரசெங்கீரையாடியருளே.

வேறு.

மாசதுபொருந்தாத காசிபனுடன்கூடிமாயையருளும்பாலராம் -*
வாளரிமுகன்றாருகாசுரனென்னும்வேழமாமுகனெடுஞ்சூரனு - *
காசமளவுஞ்சிறசோமுகியெழுந்தேழுகாசினியுநொந்தேறவே - *
காவலதுகொண்டாளவானவர்பயந்தோடுகாலமவரஞ்சாமலே - *
வீசுதிரையம்போதிநீர்சுவறமஞ்சானவேடமொடெதிர்ந்தோலமாய் -*
மேருகிரியுந்துளியாகவருவெஞ்சூரர்வீழவிடுகெம்பீரனே - - *
யாசறுவிரிஞ்சேசனாருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே - *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளையாடியருள்செங்கீரையே(௬
கோடிமணியந்தூணிறைட்கவரங்கூடுகோதையர்நடங்கூரவே - *
கோலமதனன்போலுமாடவர்கள்கண்டாசைகூரவிடுவண்டோடியே *
நாடியவர்மஞ்சானவோதியிலலங்கார நாண்மலர்முகந்தூதுவாய் - *

நாதமவர்நெஞ்சாசையோதுதலெனும்பாலிநாடுடையவெம்பிரனே - *
பாடிமறைகொண்டாடவாரமுதமுண்டார்கள்பார்வைகள்சலந்தரவமா
பாதகமுறிந்தோடமாதவரொழுந்தாரபாரமுடனின்றுடவே - - *
யாடியவிரிஞ்சேசஞாரருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே - *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே.எ

தாறுடையபைம்பூகமாதவர்வரும்போது சாமரைதருஞ்சோலைநூழ் *
தாழைமயிலின்சாயன்மாதரிடைமின்சோதி தாமெனமலர்ந்தேடலா
நாறுமணமுங்கூடிநீறுபுனையன்பாளர் ஞானவிழியின்பாணிபோ - *
ஞானமருவுந்தாதுதேறல்சொரியும்பாலி நாடுடையசெமபிரனே *
சீறுமரவம்பாதிமாமதிசருங்காவி சீதவனசந்தாதுசெங் - *
தேனுறுகுமந்தாரைதாதகிசெழும்பூளைதேவாதலையென்பாமையோ *
டாறணிவிரிஞ்சேசஞாரருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே.()

மாரமதனன்றேருமாலையுமகிழுந்தேறு வாசியுமவன்காளமும் *
வாளியுநெடுஞ்சோலையீயநலவம்போடு வார்சிலைதருமபாரிலவாழ் *
நாரைவனசந்தாயுமாரவிரையென்றேடி நாடிநுகரும்போதெலா *
நாவிலதில்வந்தூறுதேனுநுகரும்பாலி நாடுடையகெமபிரனே - *
பூரணிகொடுஞ்சூலிநீலியுமையங்காளி பூமடோமுப்பூவைமால *
பூவிலுறையுந்தேவன்மாமுனிவரன்றாப பூசைபுரியும்பாதனு - *
ராரணிவிரிஞ்சேசஞாரருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளையாடியருள்செங்கீரையே ()

நீதிபெறுமன்பாளர்பாவவெயிலண்டாமலிழலருளுறு சோலையே *
நீடியகொடுஞ்சூராராகியகருங்காடு நீறெழவெழுந்தீயமே - *
நாதமொடுகொண்டாடுவாரிருளிரிந்தோட நாடோறுமெழும்பானுவே
ஞானியர்களெஞ்சானகோயிலுமடங்காத ஞானநிறையம்பாரமே *
மேதினியிலெஞ்தாரையேழ்பிறவின்றிர மேவிடவிரிந்தோணியே *
மேதியில்வருங்காலனுமொமையுமபோது வீடுதவுசஞ்சீவியே *
யாதியவிரிஞ்சேசஞாரருளிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே *
யாறுமுகமுந்தோளுமேமொழுகிளங்காளை யாடியருள்செங்கீரையே. ()

செங்கீரைப்பருவம்-முற்றுப்பெற்றது.

கரியுரிகஞ்சுகமாகப்புலியதள்கடிகமழ்பட்டாகக்
கனசடைமுடிமயிர்முடியாகச்சிவ கங்கையொர்பங்காகப்
பரிமளமதிகேதகைமடலாகப் பாம்பிருகுழையாகப்
படுகனல்விழிபொட்டாகச்சூலம் பாணியில்வாளாகத்
தெரியவிளங்கிய நான்மறையாகிய தேசியிலேறிமுனைட்
செட்டிதனக்கு வழித்துணையாய்வரு சேவகனுளமகிழுந்
தரியலருடலஞ் சாடியவேன்முனி தாலோதாலேலோ
சரவணபவசர புரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. (௧)

செங்கையிலிடுவளை கலகலகலெனச்செம்முலைவட்டமசையச்
சிலையெனுநுதல்மடவனிதையர்சூடைதருதெளிபுனலிறைவாவிப்
பங்கயமலரிடையிடையிடுபணிலம்பவளச்செவ்வானிற்
பலபலமுழுமதிநிலவியவெனநிற்புரசித்திருநாடா
சங்கையுமாவுமிளஞ்சிறுபிறையுங்கதிர்விடுகொக்கிறகுங்
கடிகமழிதழியுமறுகுமெனும்புங்கனசடைமுடி சூடுஞ்
சங்கரர்மகிழ்கொடுதருவியபாலகதாலோதாலேலோ
சரவணபவசரபுரியுறையறுமுகதாலோதாலேலோ (௨)

களைகளைகடைசியர்முலைகளிலொழுகியகாமபெருகுஞ்சேற்றிற்
கனவளையுழவர்களுறுபெவனவுழுதெளிகான்றிடுவிரையெனவே
விளைவயலிடைவெண்டரளங்குவிவிரிந்தொளிர்தாரகைகுழும்
வேன்குடையாமதிபோலத்தோன்றுவிளங்கியபாலடா
வளமலைமகளுமைகௌரிபுராதனிமரகதவல்லிகையாள்
மார்பிலணைத்துமுகந்தரவுண்டுமகிழ்ந்துவளர்த்தணியும்
தனையவிழ்நீபமுலாவுபுயாசலதாலோதாலேலோ.
சரவணபவசரபுரியுறையறுமுகதாலோதாலேலோ (௩)

வாவியுண்மேதியினங்கிளைவாரியுண் மழைபொழிகருமுகில்போல்
வந்துபணிக்கிட வாளையோர்கன்றென மடிமுலைமேன்முட்டத்
தூவியபான்மலரோடையிறைந்தலை துன்றிவழிந்தோடச்
சோபனமாயுழுமள்ளர்கள்கால்வழி தோறுமொதுக்கியிடப்
பூவினைகமழும்பழனத்தலையிற் புகுதசசாலியெலாம்
பொன்னிறமாகியெழுந்துவளர்ந்து பொலிந்தொளியொடுவானந்
தாவியபாலிகளுடையாகிய தாலோதாலேலோ
சரவணபவசரபுரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. (௪)

நிலனெனுமொருகுல மடமகள்சிறுபயி ராயசிறார்களொலா - *
நின்றுவருந்தியிடாமன்முலைப்பா னெயமொடுவதுபோன் - *
மலைதருமருவிவிளர்ந்துவரக்குற வாணரினங்களொலா - - *
மகிழ்வுடனாடு குறிஞ்சிநிலந்தனில் வாழ்பசுமாமயிலா - *
பலபலமுனிவர்க ளடியிணைபரவிப் பதமுடனிசைபாடப் - *
பணிபடுசிறுபிறையொளியதுமிளிரப் பகீரதிமுடிமீதிற் - - *
சலசலவெனநட மிடுமவர்பாலக தாலோதாலேலோ - - *
சரவணபவசர புரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. - (ரு)

மந்திரமறியாயாகமமறியாய் மாமறைநூலறியாய் - - *
வழிபடவறியாயின்றுன் பூசை வழுவாவகைசெயவே - - *
முந்தியகாணியை யொருபொருளென்று மொழிந்திடுஞானியர்த - *
முடிசிறியோனடி தீண்டவவன்கை முன்புதன்புடிதீண்டக - *
குந்தியசிறுகா னொடொரசிவ கொள்கையாக்கொண்டாடச் - *
கோதறுசீதள நீரபிடேகங் குறைவறவேபுரியச் - - *
சந்திரமௌலி விளைத்தவர்பாலக தாலோதாலேலோ - - *
சரவணபவசர புரியுறையறுமுக தாலோதாலேலோ. - - (சா)

வேறு.

செந்தமிழாமலர் தூவியவஞ்சமிலாததபோதனர் சிந்தையொராலய மாகியசீமானே, செங்கதிராரமுநூறியவெண்கதிர் சூழ்தருமாமலைசெ ண்டெனவேவிளை யாடியகோமானே, வெந்துயர்போல்வரு தானவர் செங்கறைவாரியின்மூழ்கி வெறுங்குடன்மாலிகை சூடியவேலோனே, விஞ்சையர்கேசரர் வாசவனும்பர்கண் மாதவரோதிய மென்சிறுவாரிச மாமிருதாளோனே, யந்தரமாயுறலாமலுனன்பர்க ளோடெனையாளு மருந்துணையேயமு தேகனியேதேனே, யம்புயனுலறி யாமறையின் பொருளானதுகாணுமோ ரஞ்சனமேயபர சேயடியார்வாழ்வே, தந்தம தாசலமாமுகவெந்தைக ணேசர்சகோதரசண்டமயூரகு ஞசலதாலே லோ, தண்டலைசூழ்கரனூருறையுங்குமர ராமுருகாசிவ சங்கரனாருள் பாலகதாலேலோ. (எ)

அண்டர்களூர்குடி யேறவுமண்டிய சூர்பொடியாகவு மங்கையிலாழி யில் வேல்விடுமாசூரா, வைம்புலனூறலாமலுமந்தக னூர்பிடியாமலு மன்றடியேன்முடி சூடியசீர்பாதா, தெண்டிரைவாவியில்வாளையெழுந் துவி லாமதிமேவுசெழுங்கமுகாடவி தாவியபாடா, செங்கமலாசனி தாழுமைகொங்கையி லூறியபாலமு துண்டழகாய்விளையாடியசீராளா

வண்டுமுகாரித நாசிகுறிஞ்சிவராளிபூபாளமகிழ்ந்திசையாயினை யோ
தியதார்மார்பா, மந்தரமோடொரு மால்வரைவெஞ்சமர் கோலியதா
மெனவன்களிறுனைவை பாய்மலைவாழ்தேவா, தண்டமிழோதிய பாவல
ர்சஞ்சித வேழ்பவவேர்களை சண்டமயூரகுஞ்சலதாலேலேலோ, தண்ட
லைசூழ்கரனூருறையுங்குமராமுருகாசிவ சங்கரனாருள்பாலகதாலே.()

மந்தரமாமுலை மாதர்மகிழ்ந்துற வாய்விளையாடிய மண்டபமேடை
யின் மேலொருதேரோடே, வங்தெழுமாதவ ஞர்பரியங்கெழு வீணை
யிஞ்ஞைசை மகிழ்ந்திருவார்குழை யேறவுடைவாதே, யந்தரமேவிடவா
ரமுதந்தரு மாமதியானத தன்பிறகேவர வீரியவேளாஞே, ஙங்கையி
ல்வாளிக டேவியருந்தவ யோகிகண்மீது நடந்தமராடிய பாவிமகாநா
டா, செந்திருவேரக மாடரவின்கிரி யிகரமாமலை செங்கழுநீர்மலை யா
டகமூதூரா, செந்நிலனுமலை கூடலுடன்கம லாலயமேவிய செம்புய
மாறுட ஞுறுளதாளாளா, சந்திரசேகரி யாரிநிகம்பரி நாரணிதான்ம
கிழ் சண்டமயூரகு ஞசலதாலேலோ, தண்டலைசூழ்கர னூருறையுங்
குமராமுருகாசிவ சங்கரனாருள் பாலகதாலேலோ. (௯)

பங்கயமோவரமோவுருவைங்கணை யோபிணையோடார வுங்கயலோக
டு வோவடுவோவேலோ, பைங்கழுநீர்மலரோகருகுங்கட லோகம
றுபலபண்பயில்சேர்சர மோமதவேள்வாளோ, வெங்கொலையோக
வோவெனுமவஞ்சிய ராசையினுலவர்வெய்கணையேபுகழ் வாவொடு
டாதே, வெண்பொடிபூசியிடாவலுவஞ்சக மூடர்கண்மேவினி வெ
ண்கவிமாலையெ ஞவதுபாடாதே, மங்கலமாகியநூலறிவுங்குல மான
முமாளவரும்பசியாலடி யோமிடர்மூழ்காதே, வண்கதிராதவனுர்வெயின்
மஞ்சினை யெங்கராகிமறைந்திடுவாழ்வெனு மாயையில்வீழாதே, சங்
கையிலாவினையேனையுனன்பரோ டாளுமனோகரசண்டமயூரகு ஞசல
தாலேலோ, தண்டலைசூழ்கரனூருறையுங்கும ராமுருகாசிவசங்கரனு
ருள் பாலகதாலேலோ. (௰)

தாலப்பருவ முற்றுப்பெற்றது.

சப்பாணிப்பருவம்.

அண்டகூடச்சிகரமடையத்துலங்கியணியானகமுகாட்வியெலா, மா
தவன்மணித்தேர்வரும்பொழுதுபட்டுதிரு மாரங்களைப்பூவைமார், வ
ண்டலாயத்தவர்வகுததபாவைக்கினிய மாலையாகக்கோத்திடு, மங்கை

யர்முலைக்குமிருசெங்கையில்வளைக்குமவர் வள்ளைமேவியகுழைக்கு
கொண்டலாகுங்கரிய கொண்டைக்குமழகுறு கோவைக்குமழகார
தோர்,கோகிலமொழிக்குமவரோதிமநடைக்குமயல்கொண்டிளைஞர்த
துயிடவே,சண்டவேளுநிமறுகெங்குமார்கரனூரசப்பாணிகொட்டி
ருளே,சங்கரிநிகம்பரி சிதம்பரிதருங்குமா சப்பாணிகொட்டியருளே,

ஒளியாருங்கமுகமெனுமடவிவிடுபாளைவீசுசாமரையாகவும் [வுஞ்
வெண்சங்கமோலமிடு மேரிமடைமகருகன் மேளவொலிபோலிசை
யாலிதாம்வயல்வளசாமணிவிளக்கேந்தவும்வண்டினம்பாடியிடவும்
வரடையுலவும்புதியசோலையண்டபகுவின் மாநடஞ்செயுமயூரங்
கூவியாசுதக்கரளமணியளந்திடுமுறுவர் சோதைமாருதிலினையக் [குழ்
கோலமேனிச்சாயல்கண்டுநாணிக்கரிய கொண்டையதுசாய்த்தொரு
சாலிவானளவிவளர்பாலைநூற்கரனூர சப்பாணிகொட்டியருளே
சங்கரிநிகம்பரிசிதம்பரிதருங்குமர சப்பாணிகொட்டியருளே. (உ

துந்துமெனுமொருதிருதனண்டரண்டந்தனது தோள்வலியிறுளை
தனுற், றுன்பசாகரமூழ்கி யின்பசாகரமீது துயிலுமாலுடன்மொழிய
வே, யந்தமாலும்பார்க்கவனையுஞ்சலெக்றவனுட லழிக்கவாயிரமுளரியா
லர்ச்சிக்கவோராழி யன்றருள்வழித்துணைவ ரங்கையாற்றமுவுமரசே
வந்தமதகரியொலியும்வாவுபாய்மாவொலியு மணிநெடுந்தேரினொலியு
ம், வந்தனைசெய்வார்களரகரவென்றுமொலியுமடமாதர்நடமாடுமொ
லியுஞ், சந்தமறையொலியுமலையொலியுமிருகரனூர சப்பாணிகொட்
டியருளே, சங்கரிநிகம்பரி சிதம்பரிதருங்குமர சப்பாணிகொட்டிய
ருளே. (௩)

பொய்யாமொழிப்புலவர் மதுரையிற்சங்கம் புக்கவொருநாண்மறவ
னைப், புறவுறவனைத்தெனது பெயர்முட்டையாடெனப் பொன்போலு
மென்றுபாட, வெய்யானபாலைக்கிதேலாதுரும்பெயர் விளம்பெனவி
ளம்பவவர்மேல், விழுந்ததுளியென்றெடுத்துப்பாடியவர்நாவில் வேல்
கொடுபொறித்தசதுரா, மையானமஞ்சுதவழ்காவில்வாழுநிர்புன்னை ம
லருமபைத்தரளமா, வடயானதிக்கரையின் வண்டலம்பாவைமுலை
மார்பினிலணிந்துமகிழ்வாய்த், தையாவிழிச்சியர்கள்விளையாடுகரனூ
ர சப்பாணிகொட்டியருளே, சங்கரிநிகம்பரி சிதம்பரிதருங்குமர சப்
பாணிகொட்டியருளே. (௪)

பரமர்தருமாதியுஞ்சிவஞானதானமும் பாவுமை வகைவேள்வியும்
பலபலவிசிட்டகாரணமோடுதருமமும்யாதகமுமுறைசொர்க்கமும்,நா

கவியலுஞ்சனனமரணவியலுஞ்சொர்க்க நரகசேடத்தினியலு ஞான
போதரு மினியபரிகாரமாமியலு நற்கோபுரத்தினியலுங், கரகமலமு
டிமிசைகுவித்துமனமுருகியிரு கண்கணீர்நின்றுசொரியக், கடலேழு
மங்கையிற் கொண்டகுறுமுனியன்று கயிலையங்கிரியின்மேவிச், சரண
தாமரைகொழுமொழிந்தகரனூராளி சப்பாணிகொட்டியருளே, சங்க
ரிதிகம்பரி சிதம்பரிதருங்குமர சப்பாணிகொட்டியருளே. (௫)

ஆக்கமகலத்தினைநினைப்பவர்மனத்திருட்டுரத்தியமணித்தீபமே, சுற்றி
யபிறப்பிணியெற்றியவினைத்திடர்துவைக்குமொருசிறுகுழையே, மைக்க
வெடக்கியவழித்துணைவர்பொற்புயமலைக்கணியுமுத்தாரமே, மற்றுநிக
ரற்றசுருதிப்பொருள்கலைப்பொருண் மணக்குமொருகற்பூரமே, நெக
குருகுசிட்டர்கள்குளிர்ந்திடவருட்புன லிறைத்தருளு கட்டோடை
யே, சித்தமுதநிக்குளுந யப்பரிதியிற்சுடர் நிகழ்த்தியமணிகோவை
யே, குக்கிடமுயர்த்தருடிருக்கர புரத்திறைவ கொட்டியருள்சப்பாணி
யே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவை வெட்டுமுனிகொட்டிய
ருள்சப்பாணியே. (௬)

புற்றரவுகச்சென விசைத்தவர்மழுக்கனல் பொறுத்தகமலப்பாணி
யார், புத்தமுதினைச்சுரர்க ளுக்குதவிநச்சது பொசித்தகருணைப் பார்
வையார், வெற்றியிடபக்கொடி படைத்தவர்நடத்தொழில் விளைத்தவி
ருபொற்பாதனார், வித்தகர்வழித்துணைவர்பொற்புயமணைந்தவள் விரு
ப்பமுறுநற்பாலனே, சிற்றிடைவருத்துசிக ரக்கனதனத்தியர் தெளித்த
களபச்சேறுகுழ், தெற்றிகள்புலர்ந்தம துரத்தமிழ்மணக்கின்றுசித்
தசர்மணித்தேரனார், கொற்றமுளநற்கரபுரத்தறுமுகத்திறைவ கொட்
டியருள்சப்பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவைவெட்டு
முனிகொட்டியருள்சப்பாணியே. (௭)

கைத்தலமழுப்பெறுகணத்தவர்களுற்றகயிலைத்திருமலைச்சூழலோ *
கட்டழகுபெற்றொளிபரப்புமதுமட்டுடைய கற்பகமலர்ச்சோலையோ*
வெத்தலமுமெய்ப்பொருளுமிப்படியெனச்சொன்மறை யிற்பொருளின
ப்பாலுமோ, விக்குவிலெடுத்தமத னைப்பொடிபடக்கணிலெரித்தவரிட
ப்பாகமோ, நித்தியமலத்தனுவெனத்தவநிலைக்கணி னினைப்பவர்மனக்
கோயிலோ, சித்தமுமனக்கிடமெனப்பரவுபத்தர்தொழு நித்தியகளிப்
பாகவே, கொத்தலர்வயற்கரபுரத்தறுமுகத்திறைவ கொட்டியருள்சப்
பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவைவெட்டுமுனி கொட்
டியருள்சப்பாணியே. (௮)

கற்றவறிவிற்பெரியவப்பனைமுருட்டறிவுசுற்றவர்கள்கற்றூணிலே * கட்டியுததிக்குள்விடவப்பொழுதவர்க்கதுகடக்கவருளைத்தூவுவா - * ரொற்றுபுனன்மத்தமிதழித்தொடையெருக்கறு கிருக்குமுடியெட்டாமலே, யெழுக்குமதலைக்குயருமுச்சியையவளைத்தவரொடுக்குமிளமைப்பாலனே, வுற்றிடுமுழத்தியர்முகத்தில்விழிநிதநிலமுதிர்க்குநளி னப்பூவின்மே, லுற்பலமெனத்திகழ்வதற்குழவர்வெற்றுள முருக்கவருமக்கோலவேள், கொற்றவமர்முற்றியதிருக்கரபுரத்திறைவகொட்டியருள்சப்பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவைவெட்டுமுனி கொட்டியருள்சப்பாணியே. (௯)

அப்புடைவயற்கயல்குதித்தெழ வுதிர்த்தகமலத்தரளநற்சோதியா * லற்றையிருளைக்கடியமைக்குவளையிற்றுக ளைதைப்பொருதிடக்காமவேள், செப்புமதிமுற்றிருளி லுற்றதெனவட்டமுள செப்பிளமுலைப்பாவைமார், சித்தமுமயக்கவிடர் சித்தமுமுறப்பொரு திருக்கரபுரத்தேவனே, முப்பழமிதப்படுபொரிக்கறிபருப்புநெய்முழைத்துவளையிக்கோடுதேன், முக்கணவலப்பமடைபிட்டுமதுரித்தவடை முப்பொழுதுமுட்டாமலே, கொப்புணல்வயிற்றிலடையக்கொளுமவற்கிளவல்கொட்டியருள்சப்பாணியே, கொட்டமொடெதிர்த்தவசுரக்குழுவை வெட்டுமுனிகொட்டியருள்சப்பாணியே, (௰)

சப்பாணிப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

முத்தப்பருவம்.

சிலையுந்திகழ் பிறையுந்தொழு சிறுவாணுதன்மடவார் - *
சிகரக்கன தனமொன்றிய செம்மாமணியொளியை - - *
மலையின்மிசை யெழுமாதவ னென்றம்புயமலரும் - - *
வயல்சூழ்கரபுரிமேவியமயிலேறியவரதா - - - *
கலையின்படிநடவாதகொடுஞ்சூரையழிக்குங் - - *
கனதோள்வலிபெறவேசிவகயிலைக்கிரியுடையாண் - *
முலையுண்கனிவாயாலொரு முத்தந்தனை யருளே - - *
முருகாவரி மருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. - - (௧)

மாலானவர் பாலாழியுள் வளர்கின்ற வளம்போன் - *
மழைமாமுகி றவழுந்துய மணிமேடையிலேறப் - - *
பாலார்மொழி மடவாரொறி செம்பந்துடல்பட்டே - *

பனிவான்மதி செம்மைப்படு பாலித்திருநாடா
வேலாவுமை பாலாசிவ சீலாவனுகூலா
வேதாசுரர் நாதாமயில் வீராகரனூரா
மூலாகம வாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரி மருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. (௨)

தீரக்கவிபாயப்பல தென்னம்பழ மடிவிற்
றிரளாய்விழ நெடிவாளை சினத்தோடெதிர்நாடிப்
பாரப்புயமுவித்திரழ் பலவைப்பொரு துதிரும்
பலவின்சுளை யுடனேவரு பாலித்திருநாடா
வீரப்பசு மயிலாச புரிமேவியவரதா
விண்ணோர்தொழு மிறைவாசதுர்வேதப்பொருள்கமழு
மூரற்றிருவாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரிமருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. (௩)

மற்றுருமொவ்வாமாதர்கள் மறுகெங்குமிறைக்கு
மணமார்பனிநீரோடி வயற்போயதுபாயப்
பொற்றும மெனச்சாலி வளர்ந்தேறியபாலிப்
புனல்வேலை யெனச்சூழ்நகர புரிவாழிளையோனே
சிற்றரமுதச்சோமன் முடிச்சூடிநலஞ்சேர்
சேமேல்வரு மீசற்குபதேசந்தனை யருளு
முற்றுகமவாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரிமருகாவொரு முத்தந்தனையருளே. (௪)

கதிரானிறைசெஞ்சாலியும் வயன்மேவு கரும்புங்
கனசங்கமு மதியுந்திகழ் கமுகாடவிமாறு
மெதிராதவ னெழுபோதல ருந்தாமரைமலரு
மெழிமுத்தமளிக்குங்கர புரிவாழிளையோனே
யதிராவருண்முகிலேலநலமழியாமதகளிறே
யறுமாமுகவரசேதொழுமடியார்பெருவாழ்வே
முதிராமணிவாயாலொரு முத்தந்தனையருளே
முருகாவரிமருகவொரு முத்தந்தனையருளே. (௫)

வேறு.

அருணாசலப்பதியை நினைவார்தமக்குமொளி யழியாதபொற்சபை
யையே, நமிவார்தமக்குமொருகமலாலயத்திலுட லடைவார்தமக்குமா

லைநீர், வருகாசியிற்சனனமொழிவார் தமக்குமருண் மறைஞானமுத்திதமதூர், மறுகேகடக்கிலருள்புரிவார்வழித்துணைவர் மகிழ்வாயணைக்குமரசே, குருமாமணிக்கிரணவெயில்வீசு முச்சியதுகுவிகோபுரத்திலழகார், கொடிமேலிருக்குமுழுமதிதேவ ரிட்டவொரு குடையாமெனத்திகழவே, திருநாள்பெருத்தகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்தமருளே, சிறுதாமரைக்குநிக ரறுமாமுகக்குழவி திருவாயின் முத்தமருளே. (௬)

உருகாமனத்திமிர முடையேனிரக்கமுடனொரு பூதருக்குமுதவேனுலகோர்பழித்தசெயல்புரிவேனிடர்க்கடலி லுழல்வேனிரக்கவெழுவேன், மருவார்கறுத்தகுழன்மடமாதர்கட்கடையின் மயலாலிளைத்துமெலிவேன், வழிபாடுமர்ச்சனையுமறியேனுளக்கமலமலர்மீதிருக்குமுருகா, வருகார்வயற்குவளை யளிபாடியிட்டபொழு தமுகாமொழுக்கியிடுதே, னடியாரிசைக்குருகி விழிநீர்துளித்தருளுமதுவாமெனத்திகழவே திருவார்செழித்தகரபுரிவாழ்திருக்குமர திருவாயின்முத்தமருளே, சிறுதாமரைக்குநிக ரறுமாமுகககுழவி திருவாயின்முத்தமருளே. (௭)

அரைமீது கட்டுநவமணிநாணு நெற்றிதனிலழகாய பொற்சுடிகையோ, டணிநீறுமுத்துவடமிசைமார்புநற்செவியி லசைவாயபொற்குழையுநீள், வரைவாரணக்கொடியுமயில்வாகனப்பரியுமணநாறு சிற்றடியுமே, மலமாயைவிட்டகலமறவாதபத்தருடன்வறியேனை வைத்ததலைவா, விரைவாயொலித்தபுனன்மதகூடுபட்டதிரவிசையாகிமுட்டியிளநீர்- விழவேகுதித்ததிகவலைவாணரைக்கறுவிவிளையாடியிட்ட கயல்சூழ், திரைவாவியுற்றகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்தமருளே, சிறுதாமரைக்குநிகராறுமாமுகக்குழவிதிருவாயின்முத்தமருளே, (௮)

தவநாவலிற்சடையன்மகவாயுதித்திறைவர்தடையான்மணத்தொருவியே, தமிழ்பாடி நற்பரவையொடுகூட்டிவிட்டவிற றனையோதி நெற்குவையெலா, நவமாவழைத்தருளி நிதியாகமட்சிலைக ணதியூடுவிட்டபொருட்டா, னலமார்குளத்தில்வரவருளாணினைத்தமலர் நடமாடுமொற்றிநகர்வா, மூவடோளணைத்தரனை யொருதூதுவிட்டருகிலலராறுதுக்கியடைவா, யவநாசியிற்கரவுநுகர்சேயழைத்தருளு மவரோடுமுத்தகுதியோர், சிவநூன்மணத்தகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்தமருளே, சிறுதாமரைக்குநிகராறுமாமுகக்குழவி திருவாயின் முத்தமருளே. (௯)

சதுமாமுகற்குமிகர்சிவநாதர்பெற்றசிவ தருமாவுனக்குமுறைநீ - *
தவறுமலிப்பொழுதுபுரிபூசனைக்கிளையைதருசாணியொற்றிதரவே - *
யிதுதாய்தனக்குமொழியெனுஞானதிகட்கிசையவியலாயுரைக்கவரனே *
யினியேதுதிக்குமிலையெனவாடுமெய்ப்பொழுதிலிளையாய்மனக்கனவிலே
விதவேதியத்தலைவனெனவாயுரைத்தபடி விடிபோதுதற்சுதனைநீர் - *
விடமூழ்கிடச்சுருதி யறிவோதியப்புமுழ விடவேசிரத்தைவளைவார் *
நிதமாய்வளர்த்தநகரபுரிவாழ்திருக்குமரதிருவாயின்முத்தமருளே - *
சிறுதாமரைக்குமிகராறுமாமுகக்குமரநிதிருவாயின்முத்தமருளே. - (௰)

முத்தப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

வருகைப்பருவம்.

—*—

செந்தாமரையிற்றிருச்சதங்கை சிலம்பக்குதம்பைக்குழைமின்னச் - *
செம்பொன்னரைஞாணொளிர்க்கொளிரச்சிகரக்குடுமிபிசைந்தசைய *
வந்தாதரவின்மணிவாயாண்மழலைகாட்டிமரகதத்தாய் - *
மடிமீதேறிமுலையுண்டு வளர்ந்துவிரிஞ்சைப்பதிவாழுங் - *
கந்தாவருகமணங்கமழுங்கடம்பாவருகவசுரேசர் - - *
காலாவருகபன்னிரண்டுகையாவருகவழித்துணைவர் - - *
மைந்தாவருகமயிலேறுமன்னாவருகவடியார்கள் - - - *
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - - (௧)

உருகாமனமுஞ்சிவஞானமுணராவறிவுமுணர்துபுக - - *
ழோதாநாவுமோதக்கேட்டிவந்தேதவிலரியபதிபோலப் - - *
பெருகாவிழியுமுடையேனைப்பிறவிக்கடலில்வீழாமற் - - *
பேணியெடுத்திங்கெனதுள்ளம்பிரியாவிரிஞ்சைப்பதிவாழு - *
முருகாவருகசதுர்வேதமுதல்வாவருகவினைதீர்க்கு - *
முனைவாவருகமலராறுமுகவாவருகதிருமாலின் - - *
மருகாவருகமயிலேறுமன்னாவருகவடியார்கள் - - *
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே - - (௨)

கண்ணாலுனதுதிருவடியைக்கண்டாதரவுபெருகியிரு - - *
கையாற்றொழுதுன்றிருக்கோயில்காலால்வலஞ்செய்துனதுபுகழ் - *
பண்ணாலுருகிப்புகழ்ந்துகண்ணீர்பாயாவெனையுந்தாயாகப் - *
பரிந்துவளர்க்கும்பெருங்கருணைபடைத்துவிரிஞ்சைப்பதிவாழு - *

மண்ணுல்வருகமூலகமுழுதாண்டாய்வருகநிதருமெம் - ✻
மையாவருகவாறுமுகவப்பாவருகவிளங்குகதிர் - - ✻
வண்ணுவருகமயிலேறுமன்னுவருகவடியார்கள் - - ✻
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - (௫)

பூந்தாமரையின்மலருறக்கிட்புதுப்பூங்குவளைநறவருந்திப் - ✻
பொய்கைக்கரையினிதேறிப்பொழிலிற்றுயிலுமேதியினங் - ✻
காந்தாரப்பண்ணளிபாடக்கேட்டுமுலையிற்சொரியும்பால் - ✻
கரும்புக்கழகுபெறப்பாயச்சாழும்விரிஞ்சைப்பதிவாழுஞ் - ✻
சேந்தாவருகமரகதத்தின்சிறுவாவருககுறிஞ்சிநிலத் - ✻
தேவாவருகவிடமொழிக்குஞ்செல்வாவருகபசுங்கடம்பின். - ✻
மாந்தாதணிந்துமயிலேறுமன்னுவருகவடியார்கள் - ✻
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - (௬)

தேவேவருகவிரிஞ்சைச்சேயேவருகதெவிட்டாத - ✻
தேனேவருகசுவையமுதத்தெளிவேவருகநிதிகொடுக்குங் - ✻
காவேவருகபெருங்கருணைக்கடலேவருககலைபொழியுங் - ✻
காரேவருகமரகதத்தின்கன்றேவருகவிண்ணோர்கள் - ✻
கோவேவருகபெரியகுணக்குன்றேவருகவுபதேச - ✻
குருவேவருகசிவஞானக்கொழுந்தேவருகவோங்காரத்தின் - ✻
மாவேலெடுத்தபரப்பிரமவடிவேவருகவடியார்கள் - ✻
வாழ்வேவருகதெய்வசிகாமணியேவருகவருகவே. - (௭)

வேறு.

அரியவடவரையைநிறுவியெழுமதியையடைகலெனவரவுகயிறதா ✻
வமுதமெழமுனிவரமரரசுரர்கள்கடல்கடையுநா - ✻
ளெரியினுடல்கருகவரியினுடல்கருகவர்வியுடல்கருகவுலகெலா - [ம்
மெரியவெரிபுகையின்மறையவளர்திசையினிபமதலநிறுவரையெலா
விரியவெழுசலதிகமர்கள்படவருணன்மிகவுமெலியமுகிலுருவுபோல்
விரவியடர்தலொடுபரவியெழுகொடியவிடமுமமுதமெனமிசையவே ✻
கரியமிடறுடையவிமலரருள்குமரகரபுரியின்முருகவருகவே - ✻
ககனமெனுமுகடுநெருநடனமிடுகலபமயிலிறைவவருகவே. - (௮)

முனிவர்பரவியரகரெனவமரர்தொழமுயலன்முதுகுநெறுநெறெனவே
முடியிலிளமதியுநதியுமசையமறைமுழலமுழுதுமுடல்புளகமா - ✻
யினியவரவுபுலிபணியவடியர்மனமிள்கிவிழிகண்மழைபொழியவே ✻
யிரவிலழகுபெறநடனமுடுகியிடுமிறைவரருள்குமரவருகவே - ✻

4, 150

புனிதவமுதமெனுநதியிலெ வருகயல்கள் புடையிலுமுழுழ்வர்வெருள
புதியகதலிகனியுதிர வெழவுழுதபுழுதி தனிலொழுகுமதுவினுற் -[வே
கனியுமளறுபடுபழன முடையசிவ ரபுரியின் முருக வருகவே - *
ககனமெனு முகடுமதிர நடனமிடு கலபமயி லிறைவ வருகவே - (எ)

பனையுவரவின் முதுகொடிய நடனமது பயிலவிரணியனை முனிய வேழ், படியையடலரடியினளவு செய்யவமரர் பரியகலவமுது வடைய வான், மழையையொரு மலையின் மறைவுசெயவிடையர் மனையிலினி திருடிவளுமையான், மருதுபொரவலை கருமலையினமருதுகொளவலவன் மகிழ்மருகவருகவே, யுழவருழுதுபயிர்முழுதுமிட றவமொழுகுகுவ ளையெனுமலரின்மே லுறைவிமதார் வெசரு ரசுமளிகளுற பெறவுதவியிடு வதெனவயலிலவாழ, கழையின் விபுரளமகிமி னிலவுதருகரபுரியின் முருகவருகவே, ககனமெனு முகடுமதிர நடனமிடு கலபமயி லிறைவ வருகவே. (அ)

அனையிலவடமசைய வழருமெபறு குடுமியசைய வுமைமகிழவருக வே, யலர்மொன் சரணமணி கலகலெனமழலையமுதமொழுகியிட வருக வே, யிணையுமுகதிபது கவறவயிலைவிடுமிளமை யுளகுமரன் வருகவே யினியகவிதைகொடுநினை பரவிமது வினைகள்கெட வருகவே வளைகொளரவமுமன்முகவொழு குளிமனைவருடைகாடிகலைகவரிமான் வழுவையுருவையுமறவர் குறவரிடமருவுமலையிறைவ வருகவே, கனை யினதியினலைபொருத்தா ளபெயர்சரபுரியின் முருகவருகவே, ககனமெ னுமுகடுமதிர நடனமிடு கலபமயிலிறைவ வருகவே. (௯)

அலைகையருள்பொழியும் விமலையழகொழுகு மமலையருள்குமரவரு கவே, யசுரர்மகுடமணிசிதற வயில்விசிறு மறுமுகவ வருகவருகவே, பு னகமௌலியரன்மகிழமறையிறுதி பகருமணியதர வருகவே, பரவியெ ழுமுனிவர் பணியுமொலியுடைய பவளவிருசரணவருகவே, மனமு மொருமைபெற விழிசளருவியென வழியவுளமுருக வருகவே, மறலி தொடர்புகெட வெனையுனடியரொடு மருவியிடவருள வருகவே, கன கமதிலருணகிரணமெனவிலவு கரபுரியின்முருக வருகவே, ககனமெ னுமுகடு மதிரநடனமிடு கலபமயிலிறைவ வருகவே. (௰)

வருகைப்பருவ முற்றுப்பெற்றது.

அம்புலிப்பருவம்.

நீலவூணினர்கணுனைவநீயிவனு நீலவூணினர்கணுனவ - - - - *
னேமியங்குவடுசூழ்வைநீயிவனு நேமியங்குவடுசூழ்பவ - - *
னேலநீயரியமானுளாயிவனு மென்றுமோரரியமானுளா - - *
னிருளுமாசினையொழிப்பைநீயிவனு மிருளுமாசினையொழிப்பவ *
ஞலமாமலையிலெழுவைநீயிவனு மொப்பிலாமலையிலெழுபவ - *
னுனக்கிவாறுங்கராதலாலே வுனைக்குலாவியழையாநின்று - *
ஞுலுமாமயிலனுடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - - *
யமரர்பரவுகரபுரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (௧)

இன்னநீமலைவலஞ்செய்வாயிவ னிமைக்குமுன்னிலம்வலஞ்செய்தோ
னெழிகதிர்க்கிடைவை நீயுமுச்சுடரி லிவனவன்கதிரழிப்பவன் - *
மன்னிவாழ்மறு முகம்படைப்பையிவன் மறுவிலாவறுமுகத்தினன் *
வருமகத்திருளொழித்திடாயிவன் மனவகத்திருளொழிப்பவன் - *
மின்னராவுகொளுமுணவுநீயிவனவ் விடவராவுண்மயில்வாகனன் *
மேனிநீவளர்ந்தழிவையென்றுமிவன் மேனிதானுமழியாதவ - *
னன்னதாலிவன்றனக்கொவ்வாயமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவுகரபுரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (௨)

வரிசைகொண்டகுடைநீயதாகவிருண் மாவையூர்மதனன் வாழ்வையு *
மனமகிழ்ந்தநிகளமைத்துனச்சரச வளமையாலொழியமாற்றியே - *
யுரிமைகொண்டவனுனையின்பிடரி லுன்னைவைத்தருளினாடொறு *
முனக்கவன்களிகையாயிடும்பதமு முதவினுனுமிவனுதவுவான் - *
பிரியமாயுனைவிரும்பிவாவென வழைத்தபேறெவர்கள்பெற்றுளார் *
பெற்றியாலுனதுபெற்றியேயினிய பெற்றிமாதவர்கள்காணுதற் - *
கரியகந்தன்விளையாடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவுகரபுரியி னுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (௩)

பத்தியாயுலகைவட்டமிட்டுவரு பரபரப்பினையுமாற்றுவான் - *
பழுதுபட்டகலைமுழுதுமுற்றிலகு பண்பையுந்தருவனீதலா - *
னித்தமாயுடலமுற்றிடுங்குறையை நீக்கியேகருணைநோக்குவா - *
னின்மலர்க்கருளுமூலமந்திரமு நின்செவிப்படவுமொழிகுவான் *
றத்துசாகரமதற்குளுஞ்சனன சாகரத்துமுதியாமலே - - *
தண்டைகிண்கிணிசதங்கைகொஞ்சுமிரு தாமரைப்பதமுமுதவுவா *

னத்தன்வேலன்விளையாடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவுசுரபுரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (௪)

எண்ணிலாதபலபுண்ணியங்களை யியற்றிநெஞ்சிலிருளற்றபே - *
ரோத்தியேத்தியவரோலமிட்டலறி னுங்கிடைக்கவரிதானவன் - *
விண்ணினூடுமறுவாயவுன்னைவடி வேலெடுத்தகரநீட்டியே - *
வேதவாய்மழலையாலழைத்திடவு மேவிடாமலுமிருப்பதோ - *
பண்ணினுன்மதுரமாகவேகவிதை பாடுவார்வினைகளோடவே *
பச்சைமாமயிலிலேறிவந்திருப தாம்புயந்தனையளித்திடு - *
மண்ணல்வேலன்விளையாடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே. - *
யமரர்பரவுசுர புரியனுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே. - (௫)

பங்கயாசனனை வேதநுண்பொருள்வ ராமைகண்டுமுடிகுட்டியே - *
பாததாமரையி னுழைதைத்திடர் படுத்திவன் சிறையில்வைத்தல்போ *
லிங்குநீயினிவரா திருந்திடினெழிற் கரங்கொடுபிடித்துன்மே - [காண்
லெழுந்தகோபமொடு குட்டிவன்சிறையிலிடுவனின் றனையுமுண்மை
கொங்குலாவுமிரு தண்டையங்கழல்கள் குங்கிநின்றுவிரல் சுட்டியே *
கொஞ்சுவாய்மழலை மொழியி னுலிவனழைத்த சால்புகுறையாமலே *
யங்கைவேலன்விளை யாடுதற்கமுத வம்புலீவருகவருகவே - *
யமரர்பரவு சுரபுரிய னுளமகிழ வம்புலீவருகவருகவே - (௬)

பந்தநீகொள விருந்தவஞ்சகர் பதுங்கவேபொருத தறிவையே - *
பண்டுநாகர ரிகம்பர்வந்தடி பணிந்தசால்புதனை யறிவையே - *
புந்திநீமுழு கிடும்பெருங்கடலை புண்டவேலுடைய தறிவையே - *
புன்கணேறுமர வங்களஞ்சிட வுமிஞ்சுதோகையுள தறிவையே - *
யிந்தநேரமிவ னன்புகொண்டுபகை யின்றியேயினிமை யடையலா *
மெம்பிரானெமையு மன்பர்தங்களொ டிணங்கவேகருணை யருளினு *
னந்தணீர்வயல் விரிஞ்சையம்பதி யமர்ந்தவாறுமுக முடையவே - *
ளம்புலீவருகவென்றனன்கடிதி யம்புலீவருகவருகவே. - - (௭)

எண்டிசாமுககருமிங்கிதம்புகலு மிந்திரதேவனுல கருளவோ - *
வென்றுநீகுடை யெனும்பெரும்பதவி யின்பவேளுலகை யருளவோ *
வண்டுபோலுமுரு நந்தனுந்திதனில் வந்தவேதனுல கருளவோ - *
மந்திரவேதமுனி தந்தையென்னவரு மஞ்சுரூபனுலகருளவோ - *
சண்டவீரனொடு நண்பரோன்பதின்மர் தங்களோடுறவுநல்கவோ - *
தண்டைசேரிருபதங்களுஞ்சிரசுதங்கவோவெதுவுமறிகிலே - *

மண்டர்சூழ்திரு விரிஞ்சையம்பதி யமர்ந்தவாறுமுகமுடையவே - ※
னம்புலீவருகவென்றனன்கடுகி யம்புலீவருகவருகவே. - (அ)

வன்பராவுனை விழுங்குதுன்பறு மருந்துநேயமுட னுதவவோ - ※
மங்கைபாகர்பெறு மந்தமந்திர மகிழ்ந்துநின்செவியின் மொழியவோ
வுன்சரீரமரு வுங்களங்கம தொழிந்துநீரவருள்புரியவோ - ※
வுன்றன்மேனியில குங்கவின்கொள வொடுங்குகூனிமிரவினையவோ ※
வின்பவாரமுத மும்பர்பங்கினி லிருந்தமாபலனையருளவோ - ※
வெங்களாலிவை தெரிந்திலேம்புகலி னின்றுநீபெறுவதென்கொலோ
வன்பர்சூழ்திரு விரிஞ்சையம்பதி யமர்ந்தவாறுமுகமுடையவே - ※
னம்புலீவருகவென்றனன்கடுகியம்புலீவருகவருகவே. - (௯)

இஞ்சிசூழருணை யன்பனன்புற வியம்புபாடல்களையறியலா - ※
மெங்கள்கீரன்மொழியும்பசுந்தமிழெனுஞ் சொல்வேதநிலைதெரியலா
விஞ்சுசூரர்களை வென்றிடுந்திறல் விளம்புகாண்தகளைவினவலாம் - [ம்
வெந்தபூதியை யணிந்ததொண்டர்கள் விரும்பவேகவிதைபுகலலாம் ※
வஞ்சமோடவரு தண்டையங்கழல் வணங்கலாமுலகைவலமதா - ※
வந்துசூழ்வதிலு மின்றிவந்தனை வலஞ்செய்தேபிறவியொழியலா - ※
மஞ்சமார்வயல் விரிஞ்சையம்பதி யமர்ந்தவாறுமுகமுடையவே - ※
னம்புலீவருகவென்றனன்கடுகியம்புலீவருகவருகவே. - (ய)

அம்புலிப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

சிற்றிற்பருவம்.

வேதன்முடியிற் படுங்கமலம் விண்ணோர்சிரத்தி லணிபதுமம் - ※
விசையமயின்மே லெழுமுளரி விமலர்புயஞ்சேர் திருக்கஞ்சஞ் - ※
சாதமொழிக்குமம்புயமெந் தலைமேலிருக்கும் புதுநளினந் - ※
தண்டைசதங்கைகிண்கிணிசேர் சலசம்புவியிற் படலாமோ - ※
காதம்புதியமணங்கமழுங் கடம்பாமுருகா கதிர்வேலா - ※
கந்தாகுமாரபெருங்கருணைக் கண்ணாவண்ணா கதியருளை - ※
யாதண்களப மணிமார்பா வடியேஞ்சிற்றி லழியேலே - ※
யரசேவிரிஞ்சைப் பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே - (க)

வங்கத்தரங்கக்கடலன்று மாயக்கிரவுஞ்ச கிரியன்று - - ※
வானத்துயருமாவன்று மருவாருறையும் பதியன்று - ※

துங்கத்தசுரர்முடியன்று தொலையாவமரர் சிறையன்று - *
தூரகக்கொடுமாமுகியன்று தொழுவார்பிறவித் துயரன்று - *
சங்கத்தவனுமலரோனுந் தவளாசலத்தில்வருவோனுஞ் - *
சரணஞ்சரணமெனும்புதிய தண்டைமுழங்குஞ் சிறுதாளா - *
லங்கைக்கதிர்வேலுடையோனே வடியேஞ்சிற்றி லழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப் பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே. - (௨)

பூத்தேயுலகம்புரப்பானைப் பொய்யர்தமக்குக்கரப்பானைப் - *
பொழியுங்கருணைவிழியானைப் பொற்புங்கற்புமழியானைக் - - *
கூத்தையுடையானிடத்தானைக் குவிமாமுலைமேல்வடத்தானைக *
குறையாவெண்ணெண்கலையானைக் குளிர்சேரிமயமலையானை *
மாத்தேவருக்குந்தெளியானை வணங்குமடியார்க்கெளியானை - *
வளையைச்சிலையாவளைத்தானை மறைக்குமுதலாய்முளைத்தானை *
யாத்தேயாத்தேயெனுங்குமரா வடியேஞ்சிற்றிலழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப்பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றிலழியேலே. - (௩)

பொய்யாவுளத்திலிருப்பானைப் பொலியுங்கயிலைப்பொருப்பானைப் *
பொருமாகரியையுரிப்பானைப் புரமூன்றெரியவெரிப்பானைக் - - *
கையார்மறிமான்மழுவானைக் கமலாலயன்மாறொழுவானைக் - *
கனகசபையினடிப்பானைக் கங்கைமுடியின்முடிப்பானை - *
மையார்மலத்தையொழிப்பானை மதவேளெரியவிழிப்பானை - *
மறலிநடுங்கப்பொருவானை வழிக்குத்துணையாய்வருவானை - *
யையாவையாவெனுங்குமரா வடியேஞ்சிற்றிலழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப்பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றிலழியேலே. - (௪)

இம்மாநிலத்தையளந்தானை யிகன்மாமருதம்பிளந்தானை - - *
யிலங்காபுரியைக்கெடுத்தானை யிமையோர்க்கமிர்தங்கொடுத்தானைக் *
கைம்மாவிடுக்கண்களைந்தானைக் ககனமளவாவளர்ந்தானைக் - *
கன்றால்விளவையெறிந்தானைக் கருதாருளத்திற்பிரிந்தானை - *
மைம்மாசுணத்தினடித்தானை வருபாரதத்தைமுடித்தானை - *
வையமனைத்துமயின்றானை வடத்திலிலையிற்றுயின்றானை - - *
யம்மானம்மானெனுங்குமரா வடியேஞ்சிற்றிலழியேலே - *
யரசேவிரிஞ்சைப்பதிவாழ்வே யடியேஞ்சிற்றிலழியேலே. (௫)

வேறு.

பசுமைமலர்த்தடங்களினமளித்திரள் படிவதனற்சொரிகரிபோலே *
பதுமநிறத்தினையழுபதமுற்றுடல் புவளமெனத்திகழ்வயலூடே *

கசியுமதுப்பொழிகுவளைகளைச்சில களைகளெனக்களை மடமாஞர் *
கரகமலத்தினில்வளையொலிசித்தசர்கலைகளுரைத்தருள்கரஞூரா [மே
விசியினிருட்கணமெனுமுருவத்தொடு நிலவினெயிற்றொடு முயர்வான்
னிலவியசெக்கரையனையமயிர்த்தலை நிரையொடுமுக்கிரமுடனேகு - *
முசுரரைவெட்டியவயிலுளகைத்தல வடியவர்சிற்றிலை யழியேலே *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற் புயவடியவர்சிற்றிலை யழியேலே(௬)

முதல்வரிணைப்பத மலர்கொடரக்கிய முனிவைநினைத்தின மலையாதே *
மொழிதியெனக்கழல்செறியுமலர்ப்பயமுளரிதனைப்பணிகுதல்போலே
கதிர்மணியிட்டிழைகலசமதிற்றிகழ் கனவிடபத்தினை யடியூடே - *
ககனமுகட்டினிலிருளையகற்றிய கலைமதியுற்றெழு கரஞூரா - *
தநிபருகச்சுதர் மலரிலிருப்பவர் சனகரகத்தியர் புலவோர்மா - *
தவர்கள்வசிட்டரொ டடியர் துதித்திரு சரணம்விருப்பொடுகொழுவே
னதிமதுரத்துடன்மறைசொலு முத்தமவடியவர்சிற்றிலையழியேலே [தா
யழகொழுகப்புழு கொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலையழியேலே. ()

மழையுறுவத்திருவுருவுடைத்தவன் மலரவனுற்றிடமோவார் *
மதலைதனக்குயர் முடியைவளைத்தருள்வரதர்வழிக்கொருதனைபாவோ
கழுமுமுதற்கவர்வருபொழுதுற்றிடுகளையகலப்பயிலுதல்போலே [ர்
கரியமணிக்கிரணமுமதிலிற்கனகமுமருவித்திகழ் கரஞூரா - - *
பழனிதிருத்தணியருணையிடைக்கழி பழமுதிர்சொற்கிரி யலைவாயோர் *
பணிமலைசற்குருமலையொடுபற்பல பரிமலையுச்சியி லுறைவோனே *
யழலொளிரக்கியவயிலுளகைத்தல வடியவர்சிற்றிலையழியேலே *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலையழியேலே. ()

இரவிரதத்துளபுரவிகடத்தனி யிடவுயர்பொற்றிரு மதின்மேலே *
யெழுதியசித்திர விடபமணிக்கொடி யிமையவர்கற்பக மலரூடே *
பொரவதனிற்பரிமளநறவத்துளி புயலுலவுத்தருண் மழைபோலே *
பொழியவயற்றிகழ்பயிர்கடழைத்தெழு புநலைவிளக்கிய கரஞூரா *
வரமருளித்தனதடியவருச்சியின் மலரடிவைத்தறி மதமாஞ - *
மருவலர்முப்புரமெரியநகைத்தடன் மதனையெரித்தவன் வளையாஞ *
மகன்மகிழப்பொருளுரைசெயுமுத்தம வடியவர்சிற்றிலையழியேலே *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலை யழியேலே. ()

மழலைதனிற்சில மறைகண்முழக்கிய மணியைமுழக்கிய மணிவாயால்
வழிநாமுழக்கியுமொருகுழல்பற்றியுமகிழ்பறைகொட்டியுமணியாலே

றையுமலர்ப்பதநடனமியற்றியு மிசைகள்பயிற்றியு மகிழ்நாளு *
விரதமெனக்குலவரையைநடத்திய மிறைவர்களிப்பதுபெறவேழ்பார்
முழுதுமடிக்கடியுலவியமைக்குல முதலைநடத்தியுமருவார்மேன் - *
முனியுமருப்பிரு பிறைநிகர்கைக்கய முனியைநடத்தியும் விளையாடி *
யழகியபொற்கரபுரியுறையுத்தம வடியவர்சிற்றிலையழியேலே - *
யழகொழுகப்புழுகொழுகியபொற்புய வடியவர்சிற்றிலையழியேலே (ய)

சிற்றிற்பருவ-முற்றுப்பெற்றது,

☞ இச்சிற்றிற்பருவத்தைச்சிறுபறைப்பருவத்தின் பின்னர்க்கொள்வார்பலரெனவறிக.

சிறுபறைப்பருவம்.

சந்தாசலம்பொருவு முலைசுமந்திழையெனத் தளருமிடையிந்திராணியுங், கடவிகடகரடகவளத்தவளவொருநாலு கந்தயிறன்மாவுமணியு, மைந்தாருவுஞ்சுரபியும்படைத்திந்திரனு மம்மனைபெறக்கருணையாலங்கைவேல்கோலாகவசுரர்முடிபந்தா வடித்துவிளையாடுமரசே, யெந்தாயெனப்பரவு தொண்டர்முடிமீதிலணி யிருபாதமலர்கமழவே,யின்பமடவார்கருங் குழலினுங்காமமுறுமிளைஞர்தங்கொண்டைகளினுஞ், செந்தாமரையின்புதுமணங்குலவுகரனூராசிறுபறைமுழக்கியருளேதிருமழலைமொழியின்மறைபலபலமுழக்குமுனிசிறுபறைமுழக்கியருளே.

சந்தியினுமந்தியினு முள்ளும்புறம்பினுஞ் சாகாவரம்பெற்றுழூ, தண்டமுழுதுந்தனது பெயர்நிறுவுமிரணியன் றன்னைநரசிங்கவடிவாய் வந்துமணிவாசற்படிக்கிடைகிடத்திமணி மார்புகீண்டொளியுகிருனன் மணிகுடல்பிடுங்கியுதிரந்தனையருந்தியமாமேகவண்ணன்மருகா, வந்தணருரைத்தருளுமாகமமுழக்கமு மமுதமெனுமொழிவனிதைமா, ராடலின்முழக்கமும்பாடலின்முழக்கமு மடியார்கணோதியருளுஞ், செந்தமிழ்முழக்கமு முழங்குகரனூராளி சிறுபறைமுழக்கியருளே, திருமழலைமொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனி சிறுபறைமுழக்கியருளே.(உ)

மத்தமதவாரணந்தன் னிழலைமாறென வளர்ந்துவிசையிற்பாயமேன் மண்ணுருவியரவின்மணிதெரிதலுமற்றதன்மருப்பிற்சொரிந்தமுத்தும் புத்திரவியுடன்மதிய மொத்தடவியிருளெலாம் போகத்துரந்துதிகழப், பூமகண்முலைக்கணியு மாரவட்மெனவருவி புரளுமலையாளு மிறைவா, சத்தநிலைவழுவாமலத்தமொருசற்றுந்தளர்ந்துவெளிறுமலமுறத், தழு

வுபதிறுரு யிரந்திருப்புகழெனுந் தமிழ்மாலைசாற்றியுருகிச், சித்திபெ
றுமருணகிரி நாதர்புகழ்கரனார சிறுபறைமுழக்கியருளே, திருமழலை
மொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனி சிறுபறைமுழக்கியருளே. (௯)

மந்தமாருதரதமு மந்திமாலைக்களிறு மாசுகமெனுந்துரகமும், வளர்
மதிக்கவிகையுந் திரைகடற்பட்கமு மைக்கோகிலக்காளமுங், கந்தமா
மோலையஞ் சுரிகையும்பெற்றொரு கரும்பணிசுரும்புசிலைநாண், கமழு
மலர்வாளிகொண் டுலகமேழும்பொருத காமமதவேண்மைத்துன, த
ங்கிவாழ்பழனியங் கிரியினும்வெள்ளிமலை தன்னிலும் மருணைதனிலு
ஞ், சந்ததமுமுக்குவளை மலர்மருத்தணியாச் செருத்தணிதிருத்தணி
யினுஞ், செந்திமாநகரினும் பயில்குமரகரனார சிறுபறைமுழக்கியரு
ளே, திருமழலைமொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனி சிறுபறைமுழ
க்கியருளே. (௰)

மலையைப்பிளந்தசூரர் மார்பைப்பிளந்துதிரை வாரிநீருண்டுமேகவா
ன், வாழ்வைப்புரந்தமரர் துன்பந்துரந்துவட வரைபோலவருதாருக
ன், றலையைப்பிளந்துபர் தாடிவேதாளபூ தங்கள்பசிதன்னைமாற்றிச்,
சண்டனணுகாமலடி யாரிடர்துணிக்குமொரு தனிவேலெடுத்தவர
சே, யலையிற்பொலிந்துவரு பாலியினில்வரும்வாளை யாயிரம்வலைபீறி
நா, ருளைவிழமுட்டிவிளை யாடிவயலோடிமிக வாரவாரித்துமதவேள்,
சிலையைத்தடிந்துவங் குலவுகரனாராளி சிறுபறைமுழக்கியருளே, திரு
மழலைமொழியின்மறை பலபலமுழக்குமுனிசிறுபறைமுழக்கியருளே.

வேறு.

அதிர்த்திடுகுரல்களு நெறித்திடுபுருவமு மழற்பொறிவிழிகளுமா*
யதுக்கியசிறுபறை யெயிற்றொளிகளுநடை யதிர்ச்சியுமணியணியாய்,
விதிர்த்திடுபடைகளு மழைப்புயலுருவமு மிகுத்துளதலைகளுமாய் *
வெளிப்படுமசுரர்கள் சிரக்குவைபலபல விழப்பொருமொருசதுரா*
பொதுத்தனிலழகுற நடித்தவர்மழுவது பொறுத்தவர்குறுகலர்வாழ்*
புரத்தினையெரிபட நகைத்தவர்மதனுடல் புகைத்தவரமரர்களான் *
முதுக்கொடுவிடநுகர் மிடற்றினரருள்குக முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே. (௧)

அருக்கனைமுறுவலை யுதிர்த்தெழுமதியுட லரக்கியவெமனிருதோ *
ளறுத்தொருகுயில்கொடி கரித்தலைவிழவிழ வடித்தமரர்களுடனே *
தருக்கொடுமகமது வளர்த்தவன்மணிமுடி தறித்தவனகமனையா *
த்திடுகுழையற வடித்தடியவர்வினை தவிர்த்திடுமவர்துணைவா *

4156

நெருப்பெழுவிழிகளை விழித்தலகைகள்பல நிருத்தமதிட வெழுபார் *
நெளிந்திட வருநடை படைத்திடுமசுரர்க ணிணக்குலை குலைபடவே
முருக்கியவடியயி லெடுத்தருளியகையின் முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே (எ)

கருப்புவிலுடையவன் மலர்க்கணையுடையவள் கடைக்கணிலருளு
டையாள், கருப்புகுவினையினை யெடுத்தவளடியவர் களித்திடவரமரு
ள்வாள், எருப்புறுமணிமுலையுறுத்திடவமலனையணைத்தவளுலகமெலாம்,
மளித்தவளுயிர்களை வளர்த்தவடிரிபுர மழித்தவளிடரடையா *
டிருச்சடைமிசைமதி முடித்தவள்பகையை தெரித்தவளரியுரியாள் *
சிறப்புளவரமது பெருத்தவளிடையது சிறுத்தவணிறையழியாண் *
முருக்கிதழுமையவ ளளித்தருள்குருபர முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே (அ)

இளைத்திடுபவவினை குளித்திடுமடியனை யெடுத்திடுமொருபுணையா *
யெதிர்த்திடுமசுரர்கண் முடித்தலையெனுமதிலிடித்திடுமொருபடையா,
யளப்பறவயனெழு தெழுத்தெனுமம்மினம தகற்றிடுமொருகலையா *
யடித்தலவினைபவ விரப்பறநவநிதி யளித்திடுமொருதருவாய் *
விளக்கியவடியயி லிருக்குமினியவெழில் விரித்தொளிவிடுமறையாய் *
விளைத்தெழுநடை விடைச்சிவனுமையவள்விழிக்கணிமதுமலராய்
முளைத்தமரர்கள்பய மொழித்தருளியகையின் முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே. (கூ)

வடித்திடுகணையென மணிக்குழைகறுவிய மதர்த்திடுமிருவிழியாள் *
மணத்தொளிபலவிடு மகிழ்புகையிடுமது மலர்ச்செருகியகுழலா *
லடிக்கடிவிடரறி விணைத்திருடிகள்கள வடக்கியமுறுவலினு *
லடற்சிலைமதன்முடி யசைத்திடலதுவென வசைத்திடுமலைமுலையா *
லெடுத்திருகனதன மினைப்புடனனுதின மிளைத்திடுகொடியிடையா *
லெழுக்குடைமயலினை யளிப்பவர்வசமுறு மெமக்குலவிடர்கெடவே *
முடிச்சடையுடையவ னளித்தருள்குருபர முழக்குகசிறுபறையே *
முழுத்தமிழ்தெரிகர புரத்தறுமுகமுனி முழக்குகசிறுபறையே. (ய)

சிறுபறைப்பருவ முற்றுப்பெற்றது.

சிறுதேர்ப்பருவம்.

மாதரிருவிழியாகு மம்புக்குமதனவேள் வாளிக்குநேராகியே, மா
லாகுமருணகிரி நாதரருணைச்சிகரி வடவாசலிற்பயிலநம், பாதமலர்
பாடுநீ யென்னவடியேனுமெப் படிபாட வென்றவளவிற், பத்திதருமு
த்துநகை யத்திபிறைவாவெனப் பாடென்றுசொலவியலாற், பூதல
முமெங்கிளையு மீடேறநாவிற் பொறித்தவ ருரைகதாவிதைப், புத்த
முதுபன்னிரு செவிக்குநிறையகொண்டு போதமுனளித்தருளினும்,
சீதளமலர்ச்சரண முதவுகரவூராளி சிறுதேருருட்டியருளே, செய
செயெனவமரர்தொழ வசுரர்முடிசிதறுமுனி சிறுதேருருட்டியருளே.

ஓராயிரம்பேரை வருடத்திலொருநாளி லுண்கின்றகற்கிமுகிதா*
னென்றுகுறையாகிடு மன்றுநக்கீரர்வர வோடிப்பிடித்தவரையும், கா
ராயகுன்றத் தடைத்துரியவியதிக் கடன்றுறைமுடிக்கவகலக், கருதி
முருகாறவருரைத்தருணிலக் கலாபமயிலேறியணுகிப, போரானகுன்
றம் திறந்திவுளிமுகியைய பிளந்துநக்கீரநமையும், பெரியவேலகொ
ண்டுபுனல் கண்டுசுனைமூழ்கிப பிரான்முகவிநற்யின்மேவச், சீராயதி
ருவருள் புரிந்தகரவூராளி சிறுதேருருட்டியருளே, செயசெயெனவ
மரர்தொழ வசுரர்முடிசிதறுமுனி சிறுதேருருட்டியருளே. - (௨)

மரகதக்கொடிதவஞ் செய்நகைதையுநாரியமாயவன்புரமானதும் *
வருகரனருசசித்ததுஞ்சதுமுகக்கடவுள்மாபூசைசெய்தவாறு - *
மொருவழித்துணையானதுமபரமாபராதிகருதவியதுமொருபாலனுக,
குச்சியைவளைத்ததுவுமுத்தம வசிட்டருக்கோதியருளபுரியுமுருகா *
வரதனக்கடலிலெழுமாயிரமகதிருடையவாதவர்தமகழ்ந்தா - *
யலர்தூவிமேன்மேலருக்கியமளிப்பதெனவாகாயமுகடுமுட்டத் - *
திரைவிரிக்குழுபாலிநதிவருநகரவூர சிறுதேருருட்டியருளே [ளே.
செயசெயெனவமரர்தொழவசுரர்முடிசிதறுமுனி சிறுதேருருட்டியரு

வண்டியிருசுடராகவையகந்தேராகமாவாகநாலுமறையும் - *
வானவர்களனைவரும்பரிவாரமாகமலர்வாழ்பவன்பாகனாகக் - *
கொண்டுமலைசிலையாகவரவுநாணாகமால்கோலாகவழலாகவாய் - *
கோவிறகுகாலாகவெந்துமுப்புரமெரிகொளுந்தவெய்தவர்குமரனே *
யண்டமளவாகுமணிமேடைதனிலேறிமலரளகமுகிலசையவழகா - *
யாரவட்டமசையவதிபாரமுலையசையவிடையசையமேகலைகளசையச் *

சென்றுவிளையாடுமேடமாதர்பயில்கரனூரசிறுதேருருட்டியருளே [ளே.
செயசெயெனவமரர்தொழ வசுரர்முடிசிதறுமுனிசிறுதேருருட்டியரு

பந்தாடுமடவார்கள்விளையாடுதற்கேறுபாதசெம்பஞ்சுபதியப் - *
பரியமித்திலமேடைபவளமாமேடையாய்ப்பரிதியின்கிரணமெனவே *
நந்தாவெறிக்கவதுகண்டிதழ்க்கதவுதனைநளினந்திறக்கவதிலே - *
நறவொழுகியோடியிடவயலின்பரப்பெலாநதியின்ப்ரவாகமாக - *
வந்தாரவாரமொடுபாலாறுடன்புகுதவாழையின்கனிகள்சிதறி - *
வரமள்ளர்தேனுடன்பால்பழம்புசியுமெனவழிவந்தவர்க்கருளியே - *
சிந்தாகுலம்பொடிபடுத்தியருள்கரனூர சிறுதேருருட்டியருளே [ளே
செயசெயெனவமரர்தொழவசுரர்முடிசிதறுமுனி சிறுதேருருட்டியரு

வேறு.

விழிததும்பியபுனலின் முழுகிவந்தனைபுரியுமடியார்களுக்கமுதமே.* வினையெனுங்குவடுபொடி படவடம்பயிலுமொரு மயில்வாகனக்கடவுளே, பழிசுமந்திடுமசுரர்முடியொடிந்தலைசிதற வடிவேலெடுத்தவரசே பவமெனுங்கடலில்விழு மெனையுமன்பெறுமினிய கரையேறவிட்ட புணையே, பொழிகரும்புயலனையவினியவம்பிகைமுலைகள் பொழிபால் குடித்தகளிறே, புதியசெங்கமலமலர்சரவணந்தனின்மருவி விளையாடியிட்டவரசே, செழியசெந்தமிழ்குலவு திருவிரிஞ்சையின்முருக சிறுதேருருட்டியருளே, சிவசிதம்பரநடனமிடுதிகம்பரர்குமர சிறுதேருருட்டியருளே. (௬)

கனகதிங்கிணிகள்கலகலகலெனவொலிபரவுமிருதாமரைச்சரணனே * கடைபடுங்கடலிலெழுமமுதமுண்டவர்பரவுகருணாகரக்குரிசிலே - * மனமுமைம்புலனுமொரு வழிசெலும்படியெனது மலமாசொழித்தகுகனே, வளர்சிலம்பிடைபொழியு மழையெனும்படிசொரியு மதவாரணற்கிளையனே, தனனதந்தனனவென வளிமுழங்கியகுவளை மணமாலிகைச்சதுரனே, தபனசெங்கதிருதயமுலகழிந்தணரமரல் சரணயுதக்கொடியனே, தினகரன்சசியளவுதிருவிரிஞ்சையின்முருகசிறுதேருருட்டியருளே, சிவசிதம்பரநடனமிடுதிகம்பரர்குமரசி றுதேருருட்டியருளே. (௭)

முதியவம்புயனையொருகுடிலையின் பொருள்வினவி முடிமீதுகுட்டு முனியே, முழுதுமன்பர்களிதய மலர்குளிர்ந்தலரவரு முதிராதபொற் பரிதியே, கதிபெறும்படியுலகிலுயிரொறும்புயிர்தழைய வருணேரொழு

க்குழுகிலே, கபிலையம்பிகைமுழுகவதரமஞ்சன முதவுமபிஷேகபொற கலசமே, புதியசெந்தமிழ்மணமுமறையுடன் கலைமணமுமழியாமலாக குமுகனே, பொதியவந்தணனுருகியுருகிவந்தனைபுரியு மறுமாமுகக்கு ழவியே, சிதைவிறண்டலைமருவு திருவிரிஞ்சையின்முருக சிறுதேரு ருட்டியருளே, சிவசிதம்பரநடனமிடுதிகம்பரர்குமர சிறுதேருருட்டி யருளே. (௮)

உலகமுண்டிலகுதலை யொருபதந்தனிலளவு செயுநாரணற்கு மருகா, வுதயசெஙகதிரனைய சரணபங்கயமெனது முடிமேலமுத்துமுதல வா, சலதிவெந்தலறியிடவனாயினநெடியவடியயிலேவி விட்டதலைவா, தவமெனும்பெருமையுளகுறியவன்பெறவினியதமிழநாலுணர்த்தசதுரா, மலையினுமபெரியதனவினியவளுசியாபயிலு மணிமாளிகைச சிகரமேன், மரகதருசிறுபகலி லொளிதயங்கிடவதனை யிருண்மாலையுற்ற தெனவே, சிலைமதனசமாகுலவு திருவிரிஞ்சையினமுருக சிறுதேருருட்டியருளே, சிவசிதமபரநடன மிடுதிகமபரர்குமர சிறுதேருருட்டி யருளே. (௯)

அகநெகிழ்ந்துருகியிருவிழிசலமபொழியவுன திருதாடுதிககவுறியே ஞனுதினங்கலைமறைகணெறிநடந்திடலவமுமியதியாதகத்தைநினவே ஙிகபரந்தனையறிய மறிவறிந்திடுமுனிவரிடநாடியுற்றுமருவே, னெனை யுமன்பினாகளுட னடிமைகொண்டருளியெழு பவவேரொழிக்கு மரசே, மகரகுண்டலமசைய முலைசுமந்திடையசையமலைபோலிருக்குமுலைமேன், மணிவடஙகளுமசையகவபகுஙகுமவிரகமடவார் நிருத்தமிடவாழ், சிகரமண்டபமருவுதிருவிரிஞ்சையின்முருக சிறுதேருருட்டி யருளே, சிவசிதம்பரநடனமிடுதிகம்பரர்குமரசிறுதேருருட்டியருளே.

சிறுதேர்ப்பருவமுற்றுப்பெற்றது.

திருவிரிஞ்சைமுருகன

பிள்ளைத்தமிழ முற்றுபபெற்றது.

மஹாவித்வான்ஸ்ரீ-தி-கந்தப்பையர்பாடிய

திருத்தணிகைச்சன்னிதிமுறையில்

மயிற்பத்து.

வட்டக்கலாபமயிலே வந்தென்பழவினைதீர்த்து ... ... *
வெட்டவெளியினிலென்னை விந்ததாச்சுமமாவிருவெனவேருனை ... ... *
றுட்டக்கிரவுஞ்சவெற்பைச் சூரனைவேரறமாய்த்தோனை ... ... *
சட்டப்புழுகணிமெய்யன றணிகேசனைநீகொணடுவாராய் ... (க)

நஞ்சுட்பொலியுமரவை நடுங்கப்புடைகருமயிலே ... ... *
கஞ்சக்கிழவனசிரத்திற் கைவிரலாற்குட்டுமையன் ... ... *
பஞ்சிற்படுநெருப்பென்னப் பாவங்களைத்தவிர்த்தாண்டோன் ... ... *
றஞ்சத்தணிகையில்வாழுஞ் சதுரனைநீகொண்டுவாராய் ... ... (உ)

நீலக்கலாபமயிலே நினைபவருள்ளத்தில்வாழுங்... ... ... *
கோலக்குறத்திமணாளன் குமாரனமரர்களேசனை .. .. *
சீலச்சிலம்பணிபாதன் சேவற்கொடிவலங்கொண்டோன் ... ... *
வேலுக்கிறைவனறணிகை விசாகனைமேறகொணடுவாராய் ... (ங)

வண்ணக்கலாபமயிலே மாயமலப்பிணிநீக்கிச... ... ... *
தன்னையளித்தென்னைவாங்குஞ் சற்குருவாமுருகோனை ... ... *
முன்னைப்பழமறைகாணு முதல்வனைவிண்ணவர்கோனைக் ... *
கொன்னைத்தணிகையின்மேவுங் குமாரனைநீகொண்டுவாராய் ... ... (ச)

குன்றிற்சிறைவிரித்தாடிக் குலாவுங்கலாபமயிலே ... *
மன்றிற்சிறந்தினிசாரும் வாதனளித்தருள்செல்வன் ... ... *
மன்றற்குறத்திக்கிசைந்த மணாளன்றணிகையில்வாழும் ... *
வென்றித்தனியிலைவேல் விமலனைக்கொணடுவாராய். ... (டு)

தேரிற்பொலியுங்கலாபச் சிறைவிரித்தாடுமயிலே ... ... *
பாரிற்றடுத்தெனையாண்டு பங்கயச்சேவடிகாட்டுங் ... ... *
கூரிற்பொலிந்திடுஞ்செவ்வேற் கொற்றவனற்றணிகேசனை ... *
சூரிறபொலிந்தகடப்பந் தாரவனைக்கொண்டுவாராய். ... (சு)

அண்டச்சுவரினுக்கப்பா லளாக்கணத்தோடியுலாவுஞ் ... ... *
சண்டக்கலாபமயிலே தாயிற்சிறந்தெனையாண்டோனை ... ... *
தொண்டருக்காரமுதன்ன சுந்தரன்ஞானவிநோதன் ... *
கொண்டற்றணிகையில்வாழுங் குருபரனைக்கொண்டுவாராய். ... (எ)

தூவியந்தோகைமயிலே சொல்லுவல்யாதொன்றுகேண்மோ ... *
பாவியருள்ளொளின்மிக்கோர் பாரிடையாவருமில்லை... ... ...*
கூவிவலியவந்தாளுங் கொள்கையெந்நாளென்றுகேட்போங்... ... ... *
காவியந்தண்கிரிமேய காங்கேயனைக்கொண்டுவாராய்...... ... ... (அ)

மேகத்தைக்கண்டுசிறகை விரித்தாடிக்குமயிலே ... ... *
சோகப்பிறப்பையறுப்பான றுதித்தப்பணியுமெனக்குத்... ... ... *
தேகத்தைப்பொய்யெனக்காட்டிச் சிதம்பரமாக்கிவைத்தோனைப்... ... *
போகத்தணிகையில்வாழும் புனிதனைக்கொண்டோடிவாராய்... ... ...(கு)

வண்ணப்பிணிமுகமென்பேன் மஞ்ஞையென்பேன்மயிலென்பேன்... ......*
கண்ணிற்பொலிந்தசிகண்டி கலாபிமயூரமுமென்பேன்... ... ...*
பண்ணிற்சிறந்தஞமலி பசுந்தோகையென்றும்பணிவேன்... ... ...*
அண்ணற்றணிகையில்வாழும் அறுமுகனைக்கொண்டுவாராய்... ... ...(௰)

மயிற்பத்து முற்றுப்பெற்றது.

செஞ்சூட்டுமிருசிறையும்பொற்பதாயமுமுடைச் சேவலே... ... ... *
மஞ்சூட்டுங்கழலெனவெனப்பயந்தவேலாயுத பராக்கிரமசாலியாறு ... ... *
மஞ்சூட்டுமழைதவழு மதிற்றணிகை மலைவாழுமனனைறனைக ... ...*
குஞ்சூட்டும்பெடைமணந்தமயிலைமபொருமானைக கூவுவாயே... ... (௧)

கானமுனைக்கடிமையெனமுரியெழுந்தருதனிதி மயக்கணையோ ...*
தான்றனிறைச்சேவலெழுவகுக்குடமேயெழுபிறைகொறுதீயசானா ... ...*
மன்றினடிக்கிடுமொருவனமகனுங்கையுபசேசமவமுங்குனைக ... . *
குனறிலுயாதணிகைவளாக கோமானைவாவொருகாற கூவுவாயே .. ...(௨)

புறத்திருளையகறுதறைப்புணர்பெருஞ்சூரியனையபுலரிகசாவ்சை ... ...*
சிறகசுமிருசிறையடிக்கசதிசகனமுமமழுக்கலைதேசவலேகான... ... *
[illegible] திருவாத செங்கலயப [illegible] பொருகாறகூடாவலானைக ... *
குறத்தியனையுந்தணிகைவருகோனை குரியனைககூவுவாயே ... ... (௩)

அண்டமெலாமுடைடெனக்குருசினறயினும் [illegible] பயநகாதறுத... ...*
துணையாய்ச்சேவலையகுலைந்த [illegible] தடிர்ந்தசேவலேகள... ...*
[illegible] மலமுறுத்தியெனையாண்டபாலனிலை... ... ...*
கொண்டலுலாவுதணிகைதருநாதனிமருவாகககூவுவாயே ... .(௪)

யாமங்கடோறுநாயிலுமனிதாகடமலாறைனலீறையிறவெனறு... ... ... *
சேமங்கொள்மிறையடிக்க [illegible] கவெனறுதேசவலேசேகள்... ... *
காமனைகயிதகொருசாலே [illegible] விழித்தயிலாசகனைககிலைசளறு ... .. *
கோமானைகவலையுடனாதணிகையானினைவாககூவுவாயே... ... . (௫)

திக்கரிகளுந்தானவலாச செயககொளருசேகாலகொமயேதிருமாலயோ ... *
நகைகருகதூறைமடாடுமொருமகவுபவருமகளையகாசனைறனை... .. ..*
மக்கரிக [illegible] கரிகதுமதுமகனைகளியிதயமயானைசேனைக...... ....*
கொக்கரிகதுவகொககரிகதணிகைவைளலோனைக கூவுவாயே... ...(௬)

சோதிடங்களபொயபமிருகினறுமொழிபொயயாவெனவேசொலவாலலோ
தீதறவாககாலிருகானமுககாறுபகாலயாமத தெரியசசொலவாய .. ... *
ஆகலினறுனககுறைபசேறைடலைச்சேவறகொடியேயறமீறுநய .. *
கோதையபாலுறுதணிகைககோமானையிசவாககூவுவாயே. ... (௭)

அண்டததாவரமிழிசுததானைவாநெமநடலினமோதூடலேயோற .. *
கண்டததாருனகுலவுஞ்செஞ்சூட்டுச் சேவலொன்றுகளாவலசேகண்மோ ...*
அண்டததாலயகதகாறாவுறையமபாகலதசாரகளாதேதுறய ... . *
கொண்டறுறைகுலவுதணிகையிலோயானைவரீ கூவுவாயே.... ... (௮)

தாரகைகெல்லாக்கொலிகததுச் சமுததிரநீறககருதிச்சுசமலவருது.........*
சேரவுணடவிடிகோகுரலகாட்டுந சேவலொனறுசெப கசேகண்மோ... *
தோனுவையுடனுனை விரிநாதன்றதியினம்குசேகணைமையானைக ... ...*
டாயிலவேறுகரத்தானைதணிகைவளாயானையரக்கூவுவாயே...... ...... (௯)

வந்திப்பேனுநினைமும் வாழ்ததிடுவேனுனதுதிருவடியைவாநாரெஞ் ... ...*
சிந்திப்பேன்முபபொழுதுஞ் சேவிப்பேன்செஞ்சூட்டுச்சேவலேகள ... *
பந்திப்பேனைனதுவன் பாரொனுமமாணவமாமயகைவினைடோடக்... ... *
செந்திறறேனைபொழிசாரற்றணிகைவளாயானவரக்கூவுவாயே. ... ... (௰)

சேவற்பத்து முற்றுப்பெற்றது.

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீ வாகீச குருப்யோநம:

[illegible]

[illegible] சுவாமிகளென்னும்

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்

பிள்ளைத் தமிழ்.

திருக்கைலாய பரம்பரை

பொம்மபுரம்

ஸ்ரீ சிவஞானபாலைய தேசிகராதீன வித்துவானும்

[illegible]

நமசிவாயநாவலர் மாணாக்கருமாகிய

வாகீசபக்தநாவல ரென்னும்

மணி - அப்பாவையரவர்கள்

இயற்றியது

இஃது

தேவிக் கோட்டை

அரு. அரு. அருணாசலஞ்செட்டியார் குமாரர்

அரு. அரு. சோம-சோமசுந்தரஞ்செட்டியார்

அவர்களால்

சென்னை

மகாலக்ஷ்மி விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சித்தார்த்தி ௵ மேஷரவி

1920.

இரண்டாம் பதிப்பு. காப்பி—600.

நூல் நிலையம்,
சென்னை-600090.
4146

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீ வாகீச குருப்யோநம:

திருவதிகை

அப்பர்சுவாமிகளென்னும்

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்

பிள்ளைத் தமிழ்.

திருக்கைலாய பரம்பரை

தருமபுரம்

ஸ்ரீ சிவஞானபாலைய தேசிகராதீன வித்துவானும்

பண்ணுருட்டி

நமசிவாய நாவலர் மாணாக்கருமாகிய

வாகீசபாதநாவலரென்னும்

மணி-அப்பாவையரவர்கள்

இயற்றியது

இஃது

தேவகோட்டை

அரு. அரு. அருணாசலஞ்செட்டியார் குமாரர்

அரு. அரு. சோமு-சோமசுந்தரஞ்செட்டியார்

அவர்களால்

சென்னை

மகாலக்ஷ்மி விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சித்தார்த்தி௵ மேஷரவி

1920.

இரண்டாம் பதிப்பு. காப்பி-600.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

உ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ஸ்ரீ [illegible] சுந்தரம்பிள்ளை [illegible]

[illegible]

சோமசுந்தரம் [illegible] ஐயரவர்கள்

இயற்றியது.

சீர்விளங்குமகனையெண்ணெண்ணப்புனற்பாய்ந்துகால்வாய்பிறைச்சாலை
பாரவிளங்குபலவளமுமநிறைந்தோங்கு [illegible] நாடுகூடற்பண்பு
கூடவிளங்குமணிபாதிநிறைந்தோங்கிமகிழ்க்கொள்ளும் [illegible] தலத்தாலாழு
போல்விளங்குதிருவாழூரெனுமொருவளஞ்சார் நம்பலூர்தனனில. ()

நெறியோங்கவைகசெழுத்தின் நிலையோங்க வெண்ணீற்றின் நிலைமை
யோங்கு, குறியோங்கச்சிவசமயக்குலமோங்கத்துறக்கையரின்குடியு
மோங்க, வறிவோங்குமனபருளமருளோங்கவரிய தேவாரமெனும,
மறையோங்கவேளாளமரபோங்கப்பறடியேனமனமுமோங்க. (௨)

புகழெனுமொருபுண்ணியர்க்குப்புத்திரியாய்ப்புவியினமீது
மகிழ்மொருமாதினியாரவயிற்றோனறிவள்ர் திலகவதிக்குப்பின்னே
திகழுருவாயத்திருவவதாரஞ்செய்துதிருநாவுக்கரசென்றோர்பேர்
நிகழவருட்டிருவடிகளைத்தினையடைந்துஅருளடைந்தமலர்த்தாளில். (௩)

அரியமா திருவதிகைத் தடமாலிற்பண் ணுருட்டி யமர்ந்தமேலோன்
கரியநீலக்கண்டன் றிருநடமணி யெழுத திரயனைக்கனி [illegible]செய்த [illegible]
பெரியமணிசெய் தியற்றிவ [illegible]தாளா துவாகப்பெம [illegible]வாழ்க்க
வொருயிர்சைவத்தோன் மாமணிவேட்பயக் [illegible] றமேலோன. (க)

எங்கள்வாகிசமணிவள [illegible] தனிணி மேலோனை
ஆய [illegible] திலக்கிடமுமிலக்கணமுமு [illegible] சதா [illegible]
வங்கை [illegible]லவிக்கணி யென [illegible] கத்தகத்த [illegible] தமோர்க்கப்
பங்கப்பறவணனவவ [illegible] (உ)

மன்னுமவா பெருமை [illegible]
சொனைமுப [illegible]
நனு [illegible] [அந்த
வெனணி துவா [illegible] (ந

[illegible]

[illegible]

பொ. சு[illegible]

[illegible]

திருமுலை பாடி திரு [illegible] பார்வதுழக
திண்மைவளர் சைவ [illegible]
திலதவதி. [illegible]
லகறியவொருபிள்ளையக [illegible] தனப [illegible] புரியவே, வ
ருவளி ரசைவப [illegible] புலவா [illegible] துவகு, லப
ரையிலாகு [illegible] லக்கண வல [illegible] பொருள் [illegible] டிலு,
எருமையனபுகட்லெனறபப [illegible] புனைத்தவநுண் மொழியாளர் சேக்கி
ழார்தம, அருண்மொழியொன்றேபோதுமென [illegible] றயருமெயனை
தண்பிகையெ [illegible]யாமே.

சிறப்புப்பாயிரம்.

வடலூர் என்னும்

உத்தரஞானசிதம்பரம், சத்தியதருமச்சாலை

பிரமஸ்ரீ ஸத்யஞானகேந்த்ர

பரஸ்வதியதி சுவாமிகள்

இயற்றியது.

வெண்பா.

திருத்தகுமாகேசத்திருத்தொண்டர்போற்றி
யுருத்தகுபிள்ளைக்கவிதைகடோறுங்கருத்துவந்தான்
ஈசனருள்மணியின் றெய்வீகவைபாவம்
பேசாக்குமிளையரூட்டொற்று.

சிறப்புப்பாயிரம் முற்றிற்று.

—(1).—

[illegible]

ஆண்பாற் பிள்ளைக்கவியின் பருவம்

பத்துக்கும் விபரம்.

காப்பு	...	...	இரண்டாமாதம்
செங்கீரை	...	...	ஐந்தாமாதம்
*தால்	...	...	ஏழாமாதம்
சப்பாணி	...	...	ஒன்பதாமாதம்
முத்தம்	...	...	பத்தாமாதம்
வருகை	...	...	பன்னிரண்டாமாதம்
அம்புலி	...	...	பதினாறுமாதம்
சிறுபறை	...	...	இரண்டாம்வருடம்
சிற்றில்	...	...	மூன்றாம்வருடம்
சிறுதேர்	...	...	நான்காம்வருடம்

ஒருகாலைமடக்கி யொருகாலைநீட்டி யிருகைகளையும் நிலத்திலூன்றிக்கொண்டு தலைநிமிர்ந்து முகமசையவாடுதல்,

உ.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஸ்ரீவாகீசகுருப்யோநம:

விநாயகர் துதி.

காப்பு.

ஆமேவுவெண்பிறைக்கோட்டுசாநற்றலைத் தணித்தவெங்கொடுமை
யாயத்துகளறும்படியர்தவெண்கோடுகொண் டொருகைதூயமறையை
த்தாயுறும்,—பாமேவுபாரதமெனும்பெரியசாத்திரமவண்மைபெறமே
ருமலையில், வரைந்தமதிபுனைசடிலவாரணக்கடவுளாபவள்ளலையஞ்சலி
ப்பாம்,—காமேவுவாழிலப்புகழுநோர்புனைங்களினுறவியநறியபொருள்,
கருதரியதவமுடையமாருருமுனிவாய்வருதகட லொருமூலகமதனிற், —
பாமேவுதேவாமமறைநடிகன்றுவெம்பாசங்கடந்தபெரிய பரவெளி
யினுற்றசிவசொருபத்தனைக்கண்டபாரணைப்புரகவவென்றே (க)

—:0:—

காப்புப்பருவம்.

—:0:—

திருமால்.

சீரிலகுமறைமுடிய பாகமதனெறிபுமவுரோர்கலையின்முடிவாகண்
டு, சென்றதத்துவகியிரயனின் றமயமதமவழி தெரிசித்தணர்ந்து
மோன,—பேரிலகுநிலையினிற்றிருவருளினூடிசென்றிலகுபரசிவமுணை
ர்ந்து, யிரண்டற்றவைந்துவித்பாய்க்கலந்துற்றசீரிலகுவேங்கைப்புரக்க,
—வாரிலகுசரவிதவாமமர்மகத்தினுககருணியதியாமைந்த,யரியவு
ணவாதிமைய பரித்தற்குபசுகருவிகாணமகிழ்வுடையதிதற,—பேரில
குமணிவண்ணகண்ணமாயாபேதமிசோகம்பெற்றுநின்று, பெரியபோ
திகழுதயுலகினைக்காக்குபொருபெருமாளைனுளதேவனே. (க)

வீரட்டானேசுரர்.

ஏரிலகுசடையும்பிறைதகுகொழுந்தோர்கம்குயிருளநுமணிக்கண்
மிளிர, யிலகுமொருபேருவிற்றனைக் கொடுவரக்கர்வாழ்ந்திலகுசெம
பொற்கோட்டைகட், — பாருலகுதன்னிலதமாகநகைசெய்துவப்பகை
வாதுமீசனைமுழுதும், பண்பாகநீறுபட்டழியவருள்செய்தவப்பண்ண
வனையஞ்சலிப்பாம்,—காரிலகுபொழிறனிற்றேமாவினின்றுவருகள்ள
ருவியாகவேகிச், கண்ணகன்றிலகுமொருமுனைமகலந்துலக்கதிர்நனையு
மருதவேலிக்,— தாரிலகுவாழுரினிற்புகழுறோதுதவத்திருல்வந்துற்ற
தோர்த், தருமகுணவடிவமேதிரண்டிவண்வந்தவொருத்தனையனைக்காக்
கவென்றே. (உ)

திரிபுரசுந்தரி.

வரையாதிகட்டெலாமிக்கவுரசாதபோர்வரைபெறக்கடலுலகமும், வண்மைபெறுசாமவேத வான்மார்க்கங்களை வயிற்றிடைப்பெற்றுமற்றப்,— பரையாதிசத்தியெலாமிறையவர் சுமனையையிநபாதாப்புயத்தைமுடிமிற், பண்பெறுமாலென்றும் நந்தாதித்தமேபணிக்கேத்திய ஞானியரும்— ஆற்றுமோங்குமொருவயர்பதியினலருளிறு, கட்டளைமுக்கவேலொண்ணுதன்மாஇன்பர்பரம்,—கலைவாருமொழிபகல்வறையிவந்துபுவிதனிற்கணக்கருணைதனையால், கவினைமுமொழிக்கவொரு மேகமாயுற்றநற்கடவுளைக்காக்கவென்றே (௩)

விநாயகர் துதி.

வெண்கொடையொறுமைக்கொம்பிரண்டுசெவிபூமைதய்யினக்குஞானவாயொடைந்து, வெற்றிதருகமூபோறாழுகலைக்கொண்டுலகுவின்பிராணைவச்சொருபியப்ப,— பண்கொண்டகாரையூங்கபியமுறாட்டிடப்பருகிபருடலையளித்தப்பகபதிகள்ளிபவொருநறமழியாய்வந்தபண்ணவனையருசவியாமம்,— எண்கொண்டசித்துக்கெசாகந்தபொகாந்தவேதாந்தமேகாக்குருப, அம்மைக்கலைக்க முகலாறக்கலையின்மேற்சமயாக்கதிகாவிகலி,— பாலகண்டமிக்ஞானவென்னாக்கும்பிடப்பகக்கோ [illegible] ம, [illegible] முகுமிக்கலையெறுசற்றபரவைப்புரக்கவென்றே. (௪)

[illegible]

வையகம்வணிபரன் குளமலர்தமேகமனசுருபமணிருகமக்களாறு, பாசமைமகருகிபுகமியர் [illegible] ண்டிகுடனைஒருவல்கிரியையாதிச், - செய்யமைசததிமையமைமாருசேமிறுத்திலருசேறும்றதுன்றத்தில் வாழ்ச, சேவற்கொடிக்கொண்டவறுமுகக்கடவுளின்செய்ய திருவடி போற்றுவாம், — வெய்யவுலகாயதமபௌத்தமவைபாடிகன்விளங்கும் நிகண்டவாதி, விறற்றுமிரபாமன்சத்தவாதியும விண்டுமதமொழிகிசய்துமா, — துய்யசீறணியுங்குமரமொருங்கேவாழ தூய்மைமிகுமிவ்வுலகினிற், றுயிலங்கடம்று சிவவருனிருவ்வந்ததொருநாயனைக்காக்கவென்றே. (௫)

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள்.

பொற்புறுபொழிற்றும்பியுலவுசீதம்மொழிப்பொன்பொழிக்கொண்டைறஞுழும், பொன்னகரையொற்றமாகாழியிற்சிவபாதவிருதயர்மனம்

பொங்கிடத், —தற்பரன்றன்னருளினால்வந்துவமணர்சமண்பேயனைத் துமாற்றித், தருபமிகுசமபந்தவண்ணவிருதாடனைத்தப்பாதிறைஞ்சி யிருவாம், — சொற்பெருந்தேவாரபாமறைபிறந்து திசைப்பொசெல்லாசெ லுயபெயரினைத், தோய்ந்திலகுவாமூரினிற்புகழ்பெறுந்திலகவதியர்பி ற்குரணறலாகு, —மற்புதத்திருவுருவிளெடுவிளங்குறதின்றுவருணையா ய்சசைவமோங்க, வனப்புறதழியாய்வந தோககுவாமூரினியைக் காக்கவெனறே. (அ)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள்.

கைலையினிலைம்பரக்கடவுளொருவராயுமைகாருதியுராவதினின்று மே, கருதரியவுருவியெனுஞ்சுந்தரனெனும்பெயர்கொண்டுவந்துறறக ந்த, —னயிலைப்பழித்திலகுவிழியிலகுபாவைபொடுமனைபுடையசங்கிலி யுட, னண்ணவினைறிநவழியண்ணபரோது மணநெருசுகறபுதிறைஞ் சிபிடுவார், —குயிலினதுவிசைபினைகேளாப்பளிககட்டுருழையடிகக ட்டனென்றே, போகிறனைனுலைபுானிறச்சாநுமிகுப்பமெபாடு கொண் மூபொதுப்பருசப, —பயிலைப்ராறுமிகுசகுழம்பாகமிருமினகுடம் பையுடசோரந்தாங்குமார, பணைனுடையசொலருழோசுவாமூரவ ருடபரணைப்புரக்கவெனறே. (7)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

மறைமுதலாராததிருபொருந்தகனைவடுபுரமயந்திரமுதற பாபவாம் மகரமாதிகளுறய பிரணவசசோதரறுகாய மருமபவவிபொருள்ரவல், — யிறைமுதம்பெயயரொசபருணையாதலமகானா நிலைகுசதிரணமாந்த வெழில்பெருநதுறையினிறகனைடருளடைநத மெயபரனி முபவணயருச விப்பாம, — கறைமுதநலகாண்டிரு்யபரசிவனறனைபடைகநதாறது ளுவநநதிக், கண்ணகனறிடுரொடெராபபூசுரசகாணமலருககிரபுரை யும்வாகனைமனைப், —முனறுலெனுநதேவாபமினறமிழ்புதனைறமேமு ணிவுற்றசமணுதியாம, மூர்ககனையகனது மெயாகனதியுறறவாசசமுதலை வனைககாக்கவெனறே. (௯)

திலகவதியம்மையார்.

மின்னவிர்கெடுஞ்சடைவனைருதிலகுபிறைநதன பின்னைகந்தன் பால்வரும, மிளிருமையமர்நதிலகுயதிகைவருதுறறுதயமேற்கொண்டு கிரியைமுதலாம, — மனைலுசிவபணிபுரிந்திட்டு நல்வாகீசவள்ளல்முற் றோன்றலாதம், மருளற்றதாதினியரீன்ற வென்னமனையமனதி னிற்கொண்டுபணிவாம், — சொன்னயமபொருணயங்கொண்டுறுந்தே

வாரமந்திரமுறைத் தகத்த, சொல்லரசெனும்பெயர்க்கொண்டுநற்றிரை யெழுந்தொல்லைகழ்ப்பாவைசூழந். — தூய ஞாலகமோங்கவொருசைவஞா னிளக்கிய தூயவுறும்புகழனார்க்குத். தோன்றியெழுசெல்வமாய்வந்த வதரித்தநற்றுணையைப் புரக்கவென்றே. (௯)

வீரசைவமூர்த்திகள்.

மாராரையமுற்றிலும் வென்றசீலமாப் பிரபுவின்மலரடியினை, மருவியுறுவசவனுங்கொங்கேதவன்மடிவாலமாச்சையனுந் தம், — பா யாலேசொற்றுறை பெயபொடு பிரகாசவள்ளலும் பண்புகொண்ட, பகாரியகருணைவிளங்குமும் வேலைநொடியப்பத்திபூண்ட, — தூமார்க்க வீரசைவத்தரின் றாய்பதந்தூக்கியென் சிரமமைத்துத், தூயவவர்புகழ் தனைநினைந்தென்னகத்தினிலிருத்தித்துதித்துமகிழ்வாய், — தேயாமப் பொழிற்சூழ திருவாரூரில சீருற்றபுகழனார்க்குத், தெவிட்டாதவமுத மெனவந்தவதரித்தவொருதேவனைக்காக்கவென்றே. (௧௦)

காப்புப்பருவம் முற்றிற்று.

செங்கீரைப்பருவம்.

தூமேவுதழுவிவடி வதசொரிமலங்குகைச் செய்யமண்மகட்கு வினிமேற், மெய்ய்பாபுகழ்பெறுகசெய்வனைமீறுகையனைறந்துசெப்பி டுவனகப்போற, — நேறேவுமிருகமுமமபுவியுறபபதித்தேநிலவுமொ ருதாண்மடித், தேநிமழெமாருதாளொபித்தூன்றி பொண்கவிமெழுக் கெடுத்தோடுவதுமேதன, — பாமேவுதேவாரமிருநீர்க்கணைகதொழுகும்ப கரும், வாய்ச்சுவையைமுழுகுமு, பருகியினமுறவனுங்கோன்றவதன க்தூககிபண்பாடுகொனறைவனபார்த், — தீமேவுநிருமுனைப்பாடிநாட் டுத்தேவ செக்கீரையாடியருள்ள, திருவாரூர்தனிலிரு வேளாளர்கு லதிலகசெங்கீரையாடியருளே. (௧)

முண்டிதச்சிர மொருகைபீலியாவுடையுடைய முரட்டமணர்சார் பினினமுற, மூளாக்கொடுஞ்சூலைநோயுற்றுவவ்வமண முனியாற்றடுக் கொணுதச், — சண்டயாருதமொனத்தங்கிக்கொடுந்துயர்ச்சாரவததுயர் நீங்கவே, கருகொன்ன றம்க்ஷேத்திரமெனுமபதிதனிற்சிவப் பணிபுரிந் தேசார்ந்துறுங், — கெண்டைவிழிநற்றிலதவதிமுனங்குறுகியேகேடில

வர்காற்படிக்கு, கெடிலவடகரையுறாய்வீரட்டர்க்கிழ்றிவினக் கேண்மை யொடணிக்குக்குலச, — தில்லை நடம்பயி னெங்கையுறவாகிச் செங்கீரை யாடியருளே, திருவாரூர்தனிலெந்த வேளாளர்குலதிலக செங்கீரையா டியருளே. (௨)

கருவணப்புற்றமணிகண்டர்கற்றெருண்டார் பார்க்கனிக் கொழுந்துசற் பத்தியுங், கருதரியவர்செய்கைபுறம்புறான தனைர்வுமொக்கருத்து தவச்சிறப்பு, — முருவெனத்திங்கழுர்மேவிய நப்பூதியார்க்குற்றசீவ பத்தியை, புலகறிய வவருதிக் குருவாவையாச்சே யுற்றவர்க்கருடந்த மே, — யிருவணப்புட்டமுனிநிற்ச்சோறப்புயத்திலுமைத்தையப்பணின்று. விலங்குறங்குடவனையகொண்டு பெண்சங்கெண் வெப்பூக்குமேற்புல்லவி ரியுங். — திருவெனத்திகழ்பூனைப்பாழ்காட்டு நீ செங்கீரையாடியரு ளே, திருவாரூர்தனிலெந்த வேளாளர்குலதிலக செங்கீரையாடியரு ளே. (௩)

கண்ணூர்நுதற்கருக்கண்ணென்மணக்காழ்க்கருங் குழற்சதியோடு மே, கருதரியவுருவிலெருகின்ற பெவர்க்கிட்டுக்க கண்கூத்தாடுமைய னன்றே, — பண்ணூர்கவிதைசொலுங் காழியர்க்கிசிமுலையாடுக்களித் தபகருய, திலகிமிற்பெயிற்சைக்கரன்றே ... பெருந்தரம்பெயாக் கியே, — விண்ணூறுமைறுசமைசூடிக்குச்சேவல்விளையேடொயுதொடியாசுசி ளிருநிலவு, கிரிகின்றுதங்கொண்டுவேசங்கெனவெருவுமெருமாலெனாவிளங்கு காவாழூரினிற், — மெய்ஞ்ஞானநூற்கற்பவேடொயியடைடு ... செங்கீ ரையாடியருளே; திருவாரூர்தனிலெந்த வேளாளர்குலதிலக செங்கீரை யாடியருளே. (௪)

வேறு.

கருவகின்யருசக்கார்கலியருநிலைமெப்படிக்கரையெறியுங், கதியு றழுழ்குறுபவர்பவமொழிந்தருகயுவலையுறுமதியினை — திருவடவயி னமர்திருவதிகை யெனுந்திவ்விய தலமதனிற், திகழ்தருதிலதவதிப் பெயர்பெற்றவர்பாலேசெய்பணியைச், — தமலருள்சிவபெருமானையர்சி னகரமாற்றியதற்பரனே, தனையறுசமணகுகொடுங்கல் நீந்தியசைவசி காமணியே, — வருருறுசைவப்பயிலைவளர்த்தவவா டுகசெங்கீரை, அ ருபமறையதிர்திருவாரூரா டுசெயாடுகசெங்கீரை. (௫)

மன்றுணடம்புரிவள்ளன்மகிழ்ந்தொழுந்தாறையவர்வடிவாக, வந்து வருங்காமாதிகள் தறைபட வந்தனையாயிறுமயரீ, — துன்றுசனங்களெ

* வற்கடம் - பஞ்சம.

ருங்குபுகைலையைத் தன்னுதலாகாவாம், துலங்குமிவண்டடம்மூழ்கி
டிலையாறங்கண்டுயேத்தடயார், —நன்றுவெழுந்துபேயங்கனங்கைலைநற்கோ
லங்காண்பாய், நவையறுபாமர்மொழிந்தருமங்கனம்நவில்வளமையா
ற்றி, — லன்றுமெழுந்தொருகைலைக்கண்டோயாடுகசெங்கீரை, யரும
றைபதிர்திருவாரூராசேயாடுகசெங்கீரை. (சு)

பதிபசுபாசவிலக்கணமுழுதுணர்ப்பத்தர்களான்றோராம், பந்த
மகற்றிநிலைவல்லார்நல்லவர்பான்மையொடேகலைக,— ளதிகமதாயுறுபுல
வர்சிகாமணியந்தணராதியர், மற்புதமெய்த்த் திங்களெனும்பதியந்த
ணர்மைந்தனையோர்,—விதிவெழுதிட்டவினைத்தொகையாற்றிவிளங்கி
யுயிர்க்கெழவே, விண்ணுறுமீதவாபங்கனை யோதியமேலவவாமூரி, —
ளதிபதியேயகவியமைறவொழிமுகிலேயாடுகசெங்கீரை, யருமறையதிர்தி
ருவாரூரபசேயாடுகசெங்கீரை, (எ)

வாதுறுசமணர்க்கொடுகடல்நீந்திவாரூர்வருமாசே, வருதுயர்சூ
லைநோய்முதன்வெம்பவமாற்றியமாக்கமசே,— தாதுறுபொழிலதிகைத்
தலமுற்றத்தருமசிகாமணியே, தாழுறுமன்பரையாண்டருளீந்தச்சை
வசிகாமணியே,— மாதுறுபாகன்றன்னடி சென்னியில்வைக்கப்பெற்ற
வனே, யாமமறையாதுதமிழ்த்தேவாரம்வாய்மலர்ந்திட்டவனே, — தீது
றுமனைதனையாட்கொண்டமாசே செங்கோசெங்கீரைத், திருவாரூர்வரு
சைவசிகாமணிசெங்கோசெங்கீரை. (அ)

மருவுறுசோலைசூழ்திருவாமூர்மாதினியார்மைந்தாய், மகிழ்வு
டன்றேறுமறியபின்சமணக்கடலென்னுங்குழிமன்னித், — தருவுறு*
தருமசேனரெனும்பெயர்தாங்கியமேலவனே,தகையுடனல்லமணக்கட
லீந்தியசத்துவமாதவனே,—பருவதிகைப்பதிசேர்ந்தவணம்மையாரொ
ருசத்துருவா, யடைந்துறு சூலைநீங்கியமேலவவாட்கொளு மென்றனை
யே,— திருவுறுவாமூர்மேவியவரசேசெங்கோசெங்கீரைத், திருவாமூர்
வருசைவசிகாமணிசெங்கோசெங்கீரை. (கூ)

வாருறுநல்லுமைமேயாடுகலைதுறுவள்ளற்றன்னருளான், மகிழ்
வொடுவச்சமண்பேயர்கட்செய்தமாதுயர்நீங்கியவா, — பாருறுவதிகை
யெனும்பதியதனிற் பண்ணுறுகூற்றெனுமோர்ப், பதிகம்பாடிச்சூலை
யெனும்பிணிபோக்கியநற்பதியே, — தாருறுகொன்றையண்ணலினரு
ளாற்றங்கருவிடமகன்றுத், தருமதுணத்தொடுபுகலூர்மேவியசன்மார்
க்கத்தவனே,—சீருறுவாமூர்மேவியவரசேசெங்கோசெங்கீரைத், திருவா
மூர்வருசைவசிகாமணி செங்கோசெங்கீரை. (க0)

செங்கீரைப்பருவம் முற்றிற்று.

* தருமசேனர் = சமணரால் உண்டானபெயர்.

தாலப் பருவம்.

—— :0: ——

நந்துபெரிய வயிறுளைந்து வின்றபுக்கமருந்தலைவி. நகையின் வெ
ண்மை யெனக்களமர் நாரியைவா லெடுத்தகத்துக்,—சந்தமறையிருப்
பணிடக் கருதுமெகினப்புள்ளகளைச், சவின்சொண்டிறாலிங் கிருகமது
கருவினண்டமெனக்கருதி,—வந்துகருகுந்து சிறகரிஞல் வயங்கமைர்
சூழ்வுற்று, வளஞ்சால் பழனமேய்ந்துதிரு புன்பாடிக கண்வளர்த
வொரு,—சந்தாபுசமுஞர் மைந்தனைவா தாலேதாலேலோ, தருமகுண
நற்சைவ சிகாமணியே தாலேதாலேலோ (க)

கரியகொண்மூ குலமனைத்தும சனத்தண்ணாந் திமிர்மாடங், கல
ந்துநிற்றன் மால்வைகுந் கதிர்வெண் டலையானையாடிய,—விரியுமாட
முச்சியினில் விளங்குங்கலசத் திருவொளிர், மேனிவாரமணிமண்டபமெ
விளங்குமி திவாமூரின,—பரிவுங்காணடயாசிளியா பாலைதொணறிப்
பதியாதி, பகருமபொருண் மூன்றினையுணர்ந்த பதியில்புகுந்திமேலோ
ங்குஞ்.—சரியையாதி யமைடந்தபெருநெறி சைவா தாலேலோ, தரு
மகுணநற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (உ)

திருவார்கமலத் தடத்திலமர் ... மன்னிசைநீத்து வாழுமநல்ல,
திருமாமூரினிலமர்ந்திருக்க செவ்வைபுசழு ... முத்தனை,—மருவார் மூலர்
மாதினியார் மடியிற்றவழ்ந்த ... மணியேயமுதசடை
சேர் வணிசேர் கரியகண்டமுற,— ... குலவிக்
காழிமிழலையுடன். கோடேபர ... கொண்டு புசித்த
வருட்குருவே,—தருமார்த் திருவாமூரிலமர் சைவா தாலேலோ
தருமகுணநற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (ங)

தேமாமரங்கனிந்திறந்தவலைத் தெனறலுலவு பொழிலதனிற்,
றேனகட்டதும புங்கொன்னையுடமதசேயமாமரங்கள்மலர்ந்துநிறபப்,—
பூமாகாந்த ளங்கிருகதுய புதுமைநோக்கிநீ புரழ்பெறும்நற், பூவாகிய
நற்பொன்களைத் தனைபூங்கைத தலைதிற்கொண்டு வொரு,—சேயமான்
காந்தனெனு மிரப்போன்கையிற கொடுக்குமதுபோலக, கொன்றை
மரங்கட் பூந்தாதுகொட்டுஞ சோலைச்சூழ்திரு,—தாமாறம்வாமூர்
வாழுஞ்சைவா தாலேதாலேலோ, தருமகுணநற் சைவசிகாமணியே
தாலேதாலேலோ. (ச)

உந்தியுதித்த பிரமனும் நல்லுவணகேதனத்தனுமா, ருயர்நன்
மறையுமாகமுமொன்றாய்த் தேடவரிதயாய்,—மந்திரமுமூவான் பிறை

மணிக்த மண்ணாவ்வாக்கான் வாக்கமெசன், றறையப்பெற்ற பெரும் புகழ்கொ ளாமேசயன்று மக்கூடுத்தப், — புந்திபதணிற் சூலைபெறும் பொல்லாநோயோ டொருபிறவிப், — புகலுநோயும் நீங்கின்றப் புக லூர்மேவும் புண்ணியமே, — சந்தமறையார் வாழூரா சைவாதாலே தாலேலோ, தருமகுணாகற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (௫)

எந்தப்பாறுஞ் சதுர்மறையாந் தமிழ்த்தேவாரமியம்பொலியு, மெந் தைப்புகழைப் பலவாள் றொடுத்து வியப்புமபொலியும், — கந்து புனலிற்சங்கிலும் கருப்பமொலியும நக்கவமர், கவையற்றிலகு பேர் செலுத்தும நலமொலியும் வேதியமுன், — மந்துப்பணவர் வேள்வியதி லியம்புமறையின் முழக்கொலியும், வாரியென்ன வோங்குதிருவாரூர் மேவுமருமணியே, — சந்தப்புகழ்கொண் டிலகுமொரு சைவாதாலே தாலேலோ, தருமகுணாகற் சைவசிகாமணியே தாலேதாலேலோ. (௬)

வேறு.

நித்தியமாகவியவுலகத்தில் வருமவதாலேலோ
நின்மலகுரியகுருகண்டேசிறந்தவதாலேலோ
பத்திமெச்சுநத்துப்பழவினைமேமைபமணவதாலேலோ
பாசபயந்தறுத்துயகற்றியபானேதாலேலோ
சத்தவத்தகாக்கைநிலையுற்ற வாய்மையேதாலேலோ
தாய்தமிழ்மறையுறக்கேவாமஞ்செசாற்றவதாலேலோ
சத்துவகுணமாயோங்கியநாயகக்கற்பாதாலேலோ
தத்துவத்தியாவுக்கரசுச்சற்குருதாலேலோ. (௭)

ஆணவமென்னுமயானையைவென்றவன்பேதாலேலோ
அச்சமயத்திட்டயானையைவென்றவுரசேதாலேலோ
காணருமரியப்பிறவிக்கடல்கடந்தவதாலேலோ
கரியசமணரிகெடன்னீத்தியகண்ணேதாலேலோ
வேறுறுமமாயையிடத்தையகன்றெழுந்தகோவேதாலேலோ
மேசாதுறுசமயாரிடையோங்கியகுருவேதாலேலோ
தானுமெனுஞ்சயசோதியினூடுறவதற்பரதாலேலோ
தத்துவமித்தியநாவுக்கரசுச்சற்குருதாலேலோ. (௮)

அந்தமுமாதிமுமற்றமலன்றவருள்னதாலேலோ
வானகத்தப்பேருருவாயோங்கியவன்பேதாலேலோ
தந்திரமோமொழிமறைமுற்றுணர்தவமேதாலேலோ

* களமர் - மருதநிலமாக்கள்.

சகசமலந்தனை முற்றுமகற்றியசைவா தாலேலோ
கந்தமுறும்பெருசமணக்கடலைக்கடந்தவா தாலேலோ
கரையற்றோங்கும்பெருவெளிகண்டக்கண்ணே தாலேலோ
சந்தமுறும்பெருவாழூர்மேவியசமரச தாலேலோ
தத்துவநித்தியநாவுக்கரசாஞ்சற்குரு தாலேலோ. (௯)

முக்கலர்தன்னுண்முதற்கலராகியமுதல்வா தாலேலோ
மூதறிவோர்கட்சூழ்ந்தேபோற்றும்முனியே தாலேலோ
நக்கனிடத்திற்றீக்கையடைந்தநற்றவ தாலேலோ
நான்மறையென்னுந்தேவாரஞ்சொலுமநலமே தாலேலோ
யக்கரமைந்துமொருதுணையாய்கொளுமரசே தாலேலோ
யருவுருவத்தொரீவுள்ளுணர்வுற்றவழகே தாலேலோ
தக்கவருறுவாழூரில்வாழ்பெருந்தகையே தாலேலோ
தத்துவநித்தியநாவுக்கரசாஞ்சற்குரு தாலேலோ (௰)

தாலப்பருவம் முற்றிற்று.

சப்பாணிப்பருவம்.

கருமையுறுபாயுடை இத்தலையினைப் பறித்து நின்றுண்ணுங் கடுஞ்சமயராங், கள்ளக்கொடுங்கோளரான் மறைப்புண்டவக் கருணையுருவிங்கவடிவை, — வருமையுறு பனமயாறெனுமப் பதியின் மேவிநீ யங்ஙனம் வெளியாக்கியே, யரியதவவடிவர்கட் டெரிசிசகநின்ற நின்னைப் பிணையென் புகலுவேன், — பெருமைமிகு நல்லூரின் மேவியே திருவடித் தீக்கையைப்பெற்ற பெரியோய்ப், பெண்ணுஞ்சையென்னுமொரு வல்லையைக்கிழித்தநின் பெற்றியையறிவாரெவர்த், — தருமையாநிமிறமுரணைப் பாடிநாட்டுத் தேவசப்பாணி கொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௧)

அங்கமேபூண்டாயெனும்பதிகமோதியே யளவறுதவத்தர்வாழு, மருமையாம் புகலூரெனும்பதி யடைந்துமே யங்ஙனே முத்திபெற்றச் — சிங்கமேசீர்காழி வாழ்வமர்ந்தரோடுநீ திருமறைக்காடடைந்து, திவ்வியக்கதவந் திறந்திடப் பாடியச் சீருடைய வாக்கின்மன்னே, — புங்கமுறுமுருகனார் மடத்திற்புகுந்தடியர் பொங்கியெழுகூட்டமதனிற் புத்தமுதமென்னு மமுதங்ஙனமடியாருடன் புசித்தருடந்தவா, — தங்

கமலைவில்லானிடத் தருட்கொண்டவா சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (உ)

சரியைநிலை நான்கும்நற் கிரியைநிலை நான்குமோர்த் தனியோகநிலைகணான்குஞ், சந்ததிருஞானநிலை நான்கையுமுணர்ந்துமேற் சமாசந்தனையடைந்து,—வரியச்சிவந்தனைக் கண்டுக்கலந்துமே லுயர்பிரமகூடத்தனை, வுய்யுறக்கண்டு தெரிசித்துமே லுணர்வுட லுயராசனத்திருந்துப்,—பெரியசிவலனுபவந்தனையடைந்தே நல்ல பேசரியஞானந்தனைப், பெருமையாய்ப் பெற்றுநன் மருணீக்கியாரெனும் பெயரினைக்கொண்டுற்றவா,—சரியைமுதல் ஞானநிலை நான்கையு மடைந்தவா சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௩)

மாயையெனு மோர்பெரிய கடலுட்கலங்குமிம் மதியிலேன் றன்னையன்பாய், மதித்தாத்தயங்கும்நல்லறிவெனுந் தோணியை மாண்புடன்கொண்டுமாயைச்,—சாயையெனும் விடயவலையிற்கவிழ்ந்திடா தத்தன்மையாகவேசதுர்மனமெனுஞ், சந்ததிருகோல்கொடுத் தள்ளியே காமமாந்தகைசுழுகவைப்படாமற்,—றீயக்கொடுங் கடற்றன்னைக் கடந்துமேற் சிவமெனுங் கரையடைந்து, சீருடைய வத்துவித வீட்டிருந்தே பெரிய சிவானுபூதியை யடைந்தக்,— காயினையொற்ற வாழூர்வருங் குரவனே சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௪)

அருணீலவிளங்கும் சுத்தசிவமணிமிசை மருளுடையநற்கரத்தா, வன்புடைய திலகவதியார்கரத்தால் நீறணிந்திடப் பெற்றவையா—விருளறுத்திலகுழுழ வாரந்தனைக் கொண்டவன்புடைய நற்கரத்தா, மெய்ம்மையுடைய திருநீற்றின் மெருளிவிளங்குமுழுமையர்ந் தேருடையநற்கரத்தா,— மருளறுத்திலகுபிரு யிலச்சினைக்கொண்டிலகு மாண்புடைய நற்கரத்தான், மன்னுசிவனடியார்கட் குழந்திடத் தேவார மறைவரையுமெழுங்கரத்தாற்,-சரண்புனைதற் கேயெடுப் பூமணக்கையிறைற்சப்பாணிகொட்டியருளே, சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப் பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே. (௫)

ஆடகத்தா லுறுப்மேனிலைமாடங்க ளத்தனையும்பொன்னகரிவ, ணடுத்தெனத்தோன்றுபெருமாடங்கலந்துறுயரிவையர்களுசலதுபோய்,—வீடகத்தோங்குநிலை யுத்திரந்தாக்கலே நாக்கின்னுத்திமது, வெருவியிவணின்றிடில் நமக்குமடியுறுமென்று வேகமாயோடுமாட,—

ணாடுறுங்கன்னியர்க ளோங்குபெரு மாடங்க ளத்தனையும் விண்ணு
டெனும், அற்புதத்திருமுனைப்பாடியில் வாழூரமர்ந்த நன்மாணிக்கம்மே,—
தாட்டருஞ் சுத்தசிவ சன்மார்க்க நாதனே சப்பாணிகொட்டியருளே
சற்குணக்கடலிலெழு சிற்குணப்பானுவே சப்பாணிகொட்டியருளே,

வேறு

காருறுபொழிலெலாமன் றனமனைக்குங் கயமெலாஞ் சேலுலாவுங்,
கதிர்விடுமாட மறுகெலாஞ்சேர்றுறுக கற்மணவாசமிகு,—பெருஞ்செ
ஞ்ஙெச் சாலையனைத்துமெழி லுறு புகைவீசு, மெழிலுறுபுலமதிலோங
குங் களமரே ரொலிமிக்கவெழும,—பாருறு தலமதில நறுநிருவிழவொடு
பண்மறையொலியோங்கும், பதி பசு பாசமுணர் பெரியோர்கட் பயி
லிசைமருங்கிலெழுங,—கூருமனப்பாசசூழ்வாழூரா கொட்டுகசப்பாணி,
குவலயமோங்கத் தமிழ்மறை சொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி (எ)

அத்திபுரித்துவணிற்றவரன் முனா முகியசாகு பெறுமனு, வடியவர்
கட்குத் தாயமுதந் தருமருநாவுக்கரசே, — சத்திபொனும் பதி மேவித்
தீக்கைசசெய்யனைச் சாற்றியபின் றனையுறுமலனார் விசித் தீக்கைப
பெற்றதத் தற்பரனே, — முத்தியளிக்கு மந்திரமொன்றே யென்றது
மூழ்கியுற, முத்தியளிப்பக் காவுக்கரசென்றோ புறமுக்தியி லைந்தெ குந்த
யெனக்கூச் செய்தக்கரசே கொட்டுகசப்பாணி குவலயமோங்கத்
தமிழ்மறைசொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி (அ)

பொல்லாச்சமணக்கடலை நீந்திப் புனிதசிவமணியே, புனலாமெ
ன்றிறையோடுகலந்தபுலவசிரோமணியே,—கல்லார் கற்றவர் யாவர்க்கு
கருளுங்கருணைமாவருவே; கடந்தவாமெருஞ்சிலை நீடசாபோயகத்தனை
யாமருவே, யெல்லாமதமுஞ் சைவத்திறமே யாமெனவும் மண்ணோ
யெழிலுறு வதிகைப்பினையேவித் திருவருளினையுறுமம பெற்றவனே —
கொல்லாவிரதமொன்றைக் கொண்டவ கொட்டுக சப்பாணி, குவலய
மோங்கத் தமிழ்மறைசொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி (௯)

மறைபாடித்தமிழ்த்தேவாரஞ் சொற்றவாக்கினையமணவனே, யானை
யெனுந்தடைநீக்கக் கதியுறுமாணல முற்றவனே, — பிறைமினார் பல
பொதிசோறுண்ணுமெழிலுறுமிளவரசே, யினபுறுபுகலூர்மேவிநற்வா
சையிரிந்திடமேவியவனே,— துறையெனு நெசவதத் துநிலையேறிய
தூயசுகாநிலையே, துகளறுமடியார்ருளொளிவீயாயுறு துணையேயடியே
னை,—குறைபற மேவறிய நாவுக்கரசே கொட்டுகசப்பாணி, குவலய
மோங்கத் தமிழ்மறை சொற்றவ கொட்டுகசப்பாணி. (கo)

சப்பாணிப்பருவம் முற்றிற்று.

---

* குத்தம் - இரட்சித்தல்

முத்தப்பருவம்.

கலையிடையுஞ் செடிவாலுறுங் கரியமேதிகோ ளனைத்தனைப்பறித் தாக்குதலைவனுறைதருமராளப்பெரும்புட்கவினுறவெரீஇயெழுந்தக் குவையெனத்திரள்தாளம்மிசை யிருப்பவது குன்றெனுங்கைலையின் வெண் கொண்மூபாகத்தின் முகட்டிற்படிந்துறுங் கொள்கையினை யொற்றவயலிற், சினைநிறத்தோடேற்ற செந்நெற்பரப்பெலாஞ் செழித் தோங்குமருதவேலி, திகழ்கின்ற வதிகாபுரித் தலமடைந்ததிற்சிவரு ளிறைற்குலையும், — பலமுங்கழன்றிலத திருவாமூர்வாகீச பவளவாய் முத்தமருளே, பகரிய வதிகைநகர் பாலருளடைந்தவா பவளவாய் முத்தமருளே. (க)

மின்மணிக்*கவரியையோற் குசைத்தொடு †காலிலித்தனது சிரகம தனில், மின்னொளியுயர்ந்த ‡சதனத்தொடுத்தகல்§விமேலாதனந்தாக்க லோடும், — தன்மணிப்பணைமூறுந் தந்தருகமதெனத் தபனன் மனங்கல ங்குந், தன்மையைச் சூழ்ந்துதன்கண்டு விம்முதற் றகைமாடமதிறெடு த்த, — பொன்மணிக்கத் திசையெனச்சொலத் திவாகரன் வெருண்டிடா த திசைபிறிக்குமட, பொண்மைதுவசங்கணிறைமாடநிறைசெப்பமூறுமுயர் முன்பையபாடி நாடா, — பண்மணிச் செந்தமிழ்ப்பாடு நல்வாயினற்பவள வாய்முத்தமருளே, பகரிய வதிகைநகர் பாலருளடைந்தவா பவளவாய் முத்தமருளே. (உ)

என்றுங்கேளென் சொல்லியென்றுங்கேளென்கின்ற வினியபதிகங் கூறியே, யன்புய்க்கு புகலூரிலங்குஞ் சிவத்தோடிரண்டறக் கண்ட விறையே, — விண்ணுலகபோகமும் மண்ணுலகபோகமும் வெறுத்துற் றவாக்கின் மன்னே, விடையோடு சூலம்பொருந்தவிருதோளினில் மிளிர் கின்றவேதவடிவே, — கண்ணிலே யுற்றிலகு மணியே மணிக்குட்கலந் துறையுமுமாவனிலையே, காணருங்காட்சியை யையாறெனுந்தலத்தோங் கிடக் கண்டபதியே, — பண்ணுறுந்தேவாரமாமறைபுகன்றவா பவள வாய்முத்தமருளே, பகரிய வதிகைநகர் பாலருளடைந்தவா பவள வாய் முத்தமருளே. (ங)

விதுருவுமாவணைத் திலகுமாடத்திலிடு விரிகதிர்ப் பச்சைவயிரம், வில்லாதவனையரச் சார்புடையவிரி¶பதணமீதைப் பசந்துநிற்கக், — கற்று

---

* கவரி - தேர், யயம், குதிரை, குசை, கடிவாளம். † காலிலி - அருணன். ‡ சதனம் - வீடு. § விமேலாதனம் - துகிற்கொடி. ¶ பதணம் - மதில்.

வனைக்கண்டு விஞ்சியையடைந்துக் களித்துக்குதித்துநின்று, கவினுறு
ம்பசுநிறப்பிரதி பிப்பத்தினைக்கடித்திடத் தலைநீட்டியே, — புற்றுவபுற்
புலப்படுதலில்லாமையாற்பூமியைப்பார்த்துநின்று, புனிற்றிளங்கன்றி
னுடுநாணமுறுவளமுறும் புரமெனுந்திகைசென்றே, — பற்றுமனத்
தர்பாலணுகாத வையனே பவளவாய் முத்தமருளே, பகரறியவதிங்க
ககர் பாலருளடைந்தவா பவளவாய் முத்தமருளே. (ச)

வேறு.

சத்தவடிவாங்குடிலையதிற் றங்குமனுவா மகரமுதற் சாருமகர
முகரமதிற் றயங்குமககரமுதலாய, — சித்தியளிக்கு மொருதூலமந்தி
ரத்தாற் சீர்பெறமேவ, சிவயோகத்தோ டொருகல்லே நாவாயாகச்சேர
கப், — பத்தியோடு வதன்மீது தோன்றியுற்ற பகாநலமே, பகர்தற்கரிய
மெஞ்ஞானப்பதியே நிதியே யுன்பாத, — முத்தியென்றேயடைந்தனன்
யான் முதல்வா முத்தந்தருகவே, மும்மையுலகும் போற்றவுறு முதல்
வா முத்தந்தருகவே. (ரு)

ஓங்குபெரிய சகசிவபரமாயொன்றாய்ப் பலவாகி, யொளிருஞ்சுக
மேசிவயோகமுற்றநிலையேபரவெளியிர, — றாங்குங்கருணைத் தடங்கட
லேசரியை நிலையேநிலையென்று, தயங்குமுழுவாரங்கொண்டு சார்ந்து
தேவநிலயமதிற், — பாங்குபெறப் புறகடிந்தெரியும் பண்பே பாசப்
போர்வையதைப, பகிர்ந்துவதுதாளுகி நின்றபதியே யடியேன்யானை
யினன், — மூங்கையெனநின்றேனாளாய் முதல்வா முத்தந்தருகவே,
மும்மையுலகும்போற்றியுறு முதல்வா முத்தந்தருகவே (சா)

திருக்குவென்றுந் திரிசியமென்றியப்பும்பதத்திற்றிருக்குவினிற்,
றிகழுஞ்சுகத சுசாதிகமுங் கழன்றுநின்றசீர்வடிவே, — தருக்கவாத
முதல்மாயா வாதிகண்டவாதியுளங், தகித்துசைவசமயமேத சாருஞ்
சமயமெனத்தெரித்த, — வருக்கமுடைய வுழுவாரப்படைகொண்ட
வுத்தமனே, யுலகின்மாதராசையினை யொழித்ததூய வுயர்நிலையே, —
முருககுதவித்த முதனிலையே முதல்வா முத்தந்தருகவே, மும்மை
யுலகும்போற்றியுறு முதல்வாமுத்தந்தருகவே. (எ)

படியிலோங்கும்நல்வருண மாசாரங்கண்முதற்பலவும், பகரின்
மகவின்விளையாட்டேயென்ன வெனக்குப்பகுத்தறிய, — நொடியிலிர
விற்கனவினிடையிடைத்தமுதலேதோயகன்ற, நன்மையறிவாய்ஞானி
யுளேயோங்குந்தூயநான்மயமே, — யடியன்முடியிற் றிருவடிநீ யமை
த்துதீக்கையுறச்செய்து, யாட்கொள்காலமெந்நாளென்றடியேன்மாழா
ந்தனைறந்தனனுல், — முடிவில்நின்ற நாவரசாம் முதல்வாமுத்தந் தருக
வே; மும்மையுலகும்போற்றவுறு முதல்வாமுத்தந்தருகவே. (அ)

யினிலுற்றாருக்கே, — வண்மையுறநீங்கிடப் பெற்றிடும் வேளாளகுல சிகாமணிவருகவே, மருவுதிருவாரூரி னிலகுதிருநாவரச வாகீச மணி வருகவே. (௬)

ஓங்குயர்மாடத்தினுறுசாளரத்தினிடையாருகாரிகைகண்மதனை, லுயர்விழிக்கிகண்டையைச் சக்கிராணுணர்ந்துய்ய யுச்சவிட்டேன் றுகந்து திக், — தாங்குபக்சாளரநுழைந்தகசற்றென முறத் தங்கவிதழ்வாய்க்கைநீ ளைத், தாங்கருதமீனமிசைகொண்டிறைத்ததை யுமைத் தடங்கரைக் குலை கும், — பாங்குமிளுர்கள்குருநம்பாசுரமிலகுநி கழ்வம்பன்புகழ்டத் தோ, பகருமருமார் முழு திருப்புனல் நற்பாகம் பொருந்தாளுடைய பா, — மாங்குயிலுமோதுபொழிலூரினல் வேளாள குலசிகாமணிவருகவே, மருவுதிருவாரூரி னிலகுதிருநாவரச வாகீசமணிவருகவே. (௭)

வேறு.

திருவேகருணைக்கடலென்னுஞ் செல்வமேபெருக்கே வருகவாசன், சேயேவருகப் பவமகன்று செல்வாவருக வாசூரினை. — குருவேவருக குழக்கையரின் முடியேவருக வருவென்றான், குன்றேவருக வடியர் பெறுங் கோவேவருக சிவசம்பூவே, — கருவேவருகக் காசுபெறுக் தகையேவருக மெய்யடியார், கனியேவருக முத்தியருந் தலைவாவருக நீற்றொளிரு, — மருவேவருகத் திருவாரூர் வாழ்வேவருக வருகவே, வள்ளலென்னும் வாகீச மணியேவருக வருகவே. (அ)

தேனே யன்பருளத்தூறுந் தெய்த்தொற்சுவையே வருகவருகுந், சீராவருகச் சமணருக்குத் தீராவருக வாகீசர், — கோவேவருகத் திருவாரூர்க் கோவேவருகச் சிவம்பாங்குங், குடியேவருக பணியணிந்த குணமேவருக காவியுடை, — யானேவருக யடியருமுடையானே வருகப் படையொருகை, யானேவருக வருளாட்சியானேவருக மோனநிலை, — மானேயத்தர் வாழுரின் வாழ்வேவருக வருகவே, வள்ளலென்னும வாகீச மணியேவருக வருகவே (௯)

கதியே யதுதாருகின்ற கரும்பேவருக யென்னிரண்டு கண்ணே வருக கருணையிளவு, காளாய்வருக மெய்ஞ்ஞானக் கனதேவருக பவமக னற, — பதியேவருக வமணருததத பாவேவருக பற்றகன்ற, பணைபேவருக ஞானமுறும் பாலாவருக யன்புபெறும, — நிதியேவருக நிரதிசய நிறை வேவருக நித்தியமாய், நின்றோய்வருக நிகழ்தரிய நிலையேவருக யுள் ளுணர்ந்தோர், — பதியேவருகத திருவாரூர் வாழ்வேவருக வருகவே, வள்ளலென்னும் வாகீச மணியேவருக வருகவே. (௰)

கண்ணின்விளங்கு மருமணியே கமலத்தவனுமாலவனுங், காணக் கூடாகருணையனே கனகக்குன்றில் விளங்குதிரு, — பெண்ணினுடன் வாழ்பெருந்தகைக்குப் பேணிமாலை யணிபவனே, பெருமாலதனை யகற்

றிலகு தேசுதாங்கிய தமிழ்மறைநவனே, — பொன்னணிவில்லவம்பாய் யெனும்பதிக மோதுமுன் கருங்கலை திருவாமூர். குற்றுவிளங்கு முள்ளுணர்வே யோதாக் கல்வி பெருகிய தலைமையே, — மன்னுநிலைக்குமுன் வாழூரின் வாழ்வேவருக வருகவே, வாளவமெல்லாமுய்வாக்ச மணியேவருக வருகவே. (எ)

வேறு.

இருணிறைந்த சமணாலைந்து வெழிலடைந்த வொத்தையே, யினிய தெய்வப்பாடல்நன்று மினைபாடிக் கரைசேர்ந்தவனே,--யருணிறைந்தவடிவமான பரியசோதிவடிவமா, மந்தாரநிறைந்துமற்றவமலமாயவிமலமே,— கருணைநிறைந்த கடந்கலைப்பாரிற் சென்றலாகுமருவமே, சொல்லின்வேந்தெ னும்பெயர்கொண்டியதேவமகாநுபவமே, — மருளறுத்து நின்றவிறைவ வருகவருக வருகவே, வாழூரெனத்தும நாவின்மன்ன வருகவருக வருகவே. (அ)

சத்துசித்தானந்தமாகி நாயனையோங்கி நின்றவா, தனியநாகியுல கினிலறு தத்துவாயபேரின்பமே,— சத்தசரியை சத்தகிரியை சுத்த யோக ஞானமுந், தகனிலாகறிந்திலங்கு சந்திரப்போரின்பமே,— நித்த ஞகி நியமலாகி நிறைநாகைக்காசனே, நிகிரிபாகி யென்னைக்காத்த நின்ற தூய நிலையனே,--வத்தாநிலை முற்றுணர்ந்தோய் வருகவருகவருக வே, வாழூரெனத்தும நாவின்மன்ன வருகவருக வருகவே, (கூ)

நாகமுடியும் போதமுடியும் நன்கறிந்த விமலனே, நகரமாதி மந் திரத்தால் கடல்கடந்த நாதனே,---சிதகங்கைமுடியணிந்தசிவமமர்ந்த வதிகையிற், சேர்ந்துவாய்ப்ப மலைமன்று திவ்வியப்பேரின்பமே,—பாத கமல மதியன்முடியில் வைத்தாட்கொள்ளும் பண்பனே, பகருவைப் புமலகற்றும் பண்புகன்ற பண்பனே,---பரிதவத்தோர் போற்றநின் றோய் வருகவருக வருகவே, வாழூரெனத்தும நாவின்மன்ன வருக வருக வருகவே. (க0)

வருகைப்பருவம் முற்றிற்று.

அம்புலிப்பருவம்.

——— :0: ———

சந்தமுறுமலைமா திலங்கியுமபார்க்கடற் றன்னினுமெழுவை யிவனும், தவமுறுமலைமா திலங்குதேவாபயம் தன்னாருட்கடலி லெழுவன்,— பெருந்தமுறுமுகதிரவன் சடாவிலங்குமைதொமுறுகளங்க முடனே, தொல்லுலகமதிலிவன் சந்தசைதனையிய சிவசோதியொளி மேனி வாழ்வன்,—நிந்தையில்லாமலே தாமரையேந்தென்றரும் பெயரு ற்றுயிற்பையிவனும், நீதியுறுதாமரைவேந்தென்றரும் பெயருற்றுயிற்ப

MAHOPADHYAYA

ணிவனுதலாலே,—யந்தமுறையாலிவனை யொற்றனையாதலா லம்புலி யாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும் வாகீசதாசனொடு வம்புலி யாடவாவே. (க)

தவளநிறவெண்பொடி யணிந்திலகுசங்கரன்றன் முடியிருந்தொளிரும்நீ, சாபந்தனாற் குறைந்திடுகாலை யெந்தையடிதரிசனை செய்தருகவே,—பவளவாயுமையோடு வாழ்கின்ற பரமனுங் கருணையொடுனை பார்த்துமே, பண்பாகமுடி மீது வேற்றினனதுமுதற் பருத்துங்குறைந்தும் நின்றாய்த்;—தவளமிருநாவினுக்கரசோ டொருக்காலுடந்துடற் குறைந்து துன்பந், தூயமதி யிறையடுத்தெப்போதுங் குறைவிலாச் சுகவுடலளிக்கின்றான்,—வவளோடணைந்த சிவனருளோங்கு மையனொடு வம்புலியாடவாவே, வருளொழுகு கவிசொலும வாகீசதாசனொடு வம்புலியாடவாவே. (௨)

வானமுறுமுனைதந்த குகம்நெருங்கியே வந்தாப்பிடிக்க வந்தனை வாய், வருந்திநீநின்றனை யப்பூதியன்பனது மைந்தனாயிருக்கவரவான்,—மோனமுறு மெந்தையொரு பதிகம்மொழிந்தும், மூர்விட முற்று மாற்றி முன்னுயிரளித்தனன், மூழ்கிடுங்காமிகள் முன்பயல் செய்து வருவாய்,—வூனமறு விவன்முத்தி மூழ்குவோர்தங்களுக் கோய்விலா மகிழ்செய்குவா, னுவப்புடன் சிலநாளிருப்பை யிவனெங்கால மோங்குசந்தோடமுளனும,—யானமுறைமைகொண்டு திருவாமூரையனொடு வம்புலியாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும வாகீசதாசனொடு வம்புலியாடவாவே. (௩)

உலகமுழுதுங்கதிர் பரப்பி வருவாய்நீயுமொருவனிவனுலகமுழுது, முறுமுத்தியடையாற் றேவாரமினறமிழ்ச் சொற்கதிர்பரப்பிவருவா,—னிலகுமலைகடனின்று தோன்றுவா யிவனுார்நல் லிருளுற்றகடல்கடந்தே, யின்புறப்பஞ்சாக்கரஞ் சொலிக்கரையினிலியல்புடன் றோன்றி நிற்பன்,—நலகருமிருட்கெடுத் தோங்குமதி நீயிவன் நவில்பாச விருளொழிக்கும், நல்லமுதியமுதம் பொழிந்திடுவை யிவனுமே நவிலருளொழுக்கு மதிகா.—ணலகிடற் கரியவொளி பெற்றவெனையனொடு வம்புலியாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும் வாகீசதாசனொடு வம்புலியாடவாவே. (௪)

நாட்செலுந்தொறும் நினதுகற்சொரூபம் மறைபடும்நவிலு மிம் மைந்தனுருவம், நாட்செலுந்தொறும் வளர்ந்தே வுலகமுற்றிலும் நற்சிவவொளித்தயங்கும்,—வேட்செலும்புவனத்தினிற் காமிமுதலினோர் விருப்படைய விண்ணினின்று, விரிகதிர் பரப்பியே யுலகமுற்றுலவியே விரிகதிரொடுங்கி விடுவாய்த்,—தாட்சலசமுடையவிம் மைந்தனே தவர்மனநதனைவிருப்படையவொளியாய், சாருலகமுற்றிலுஞ் சுற்றி சிவவொளியுறத் தயங்கியே வளர்ந்துநிற்ப,— ளுட்கொளரசாதலாலஞ்சாதிருந்திடே லம்புலியாடவாவே, யருளொழுகு கவிசொலும் வாகீசதாசனொடு வம்புலியாடவாவே.

வெய்ய துற்சமயமாஞ்சமணங்குழன் றந்தவினையாறும்பாடலிபுரம், விளங்கவாமன்னனும்பல்லவனுமெங்ஙனாய்விடையவருள் விராவக், கையமலமாகியசூலங்கமது நீங்கிடக் கருணைபுரிமாதேவனுன், களங்கமுற்றிலும்நீக்கிமெய்ஞ்ஞானமுத்தி நிலைகாட்டுவனகிலமதனிற், றய்யவிப்புரவின்பெருமைகளனைத்தையுஞ் சொல்லுநதாத்திலெற்குத், தூயவறிவில்லையதுநீ வந்துவிளையாடல் செய்யினீயேதருவுவா, — மையனதுகாருண்ணிய நிலையினைவந்தறிதியாய்புலியாடவாவே, யருளொழுகுகவி சொலும்வாகீசதாசனொடுவெம்புலியாடவாவே. (எ)

எவ்வகையிட்டகாமியத்தை நினைக்கினுமெங்கடவையருள்செய்குவா, னென்பதிற்சற்றேறனுமையமிலையிது நீபுபாசனையியற்றியோங்கும், — சவ்வையபுடன்பரைக்கேட்டறிதியறைமுதற்கலைவலாரிருடியான்றோர்க்,கவினுறுந்தறவர்கள் முற்றியமனத்தர்கள் கதுவியுறவன்னோர்கனைத், — திவ்வியக்கருணைபொழிவிழிகொண்டும் நோக்காதசெல்வனுனைதேடியாடச், சிந்தித்தழைத்தனும்பாற்பெரியகருணையேசெய்ததவமுமரிநீத, — வவ்வியமிலாதநீவந்துநின்றுட்பெறுமையம் புலியாடவாவே,வருளொழுகுகவிசொலும்வாகீசதாசனொடுவெம்புலியாடவாவே

வடிவெருமனையகண்ணரிய விடைகரிய குழன்வளைபெறுங்கொங்கைகொண்ட, வனிதையர்கண்மையலேவாழ்வென்றதிற்கூடந்துற்றுமீவாழ்வதுகெடுவாய்க், — கடுமைமிகுமாதர்மய லறறவிட்டேமுத்தியென்றுணைபிட்டுகழுவும், கற்றநற்பெரியோர்கள் வார்த்தையுங்கேட்டிலாய்க் கவினுற்றவெங்கடலேவன், — விடுமறிய வெவ்வாசைமுற்றுங்கழன்றுமேவிய னுற்றதுறவாளனும், வீறுமிவ்வரசைநீவந்தடைந்திடுவையேல் மீட்குவனிமையாயையை, — வடுவரியமாய்கைதனை வென்றவென்னையமொடு வயப்புலியாடவாவே, வருளொழுகுகவிசொலும் வாகீசதாசனொடுவெம்புலியாடவாவே. (அ)

ஒன்றினைப்பெறநினைப் போர்தமக்கெப்போது மோயாதளிக்கும் வள்ள, லொருவர்பானட்புகொளல் நன்றென்றுரைத்திடு முண்மைநூலுங்கற்றிலாய்ப், — பொன்றுஞ்செயற்கரிய யாவுளதுநட்பினதுபோலவினைக்கரியகாப்பு, பொருந்தயாவுளதென்றியம்பிடும்வாய்தமொழி போற்றிநீ யறியாய்கொலோ, — நின்றநிற்கிங்ஙனமுரைத்திடும்நீதி[illegible]யினியேனும் நீயுணர்ந்து, நிமலனாகியவென் றனையனொடுவிளையாடவந்துநீயருளடைகுவாய், — மன்றந்தவப்பூதியார்க்குற்ற குரவனொடுவெம் புலியாடவாவே, யருளொழுகுகவிசொலும் வாகீசதாசனொடுவெம்புலியாடவாவே. (கூ)

கருதியுனைவாவென் றழைக்கநீதாழ்த்திடிற் கருணையன்கோபமாகுங், கலையுறும்நின்றலைவெறுத்திடி லுனக்குதவு கடவுளும் விழைவுகொள்ளான், — பொருதலில்லாயிவன்றேவாரமொன்றெழுதி பொங்குதிற்குணமனைத்தும், புரம்பொடிபடப்புரிந்தானுக்கனுப்பிடிற் புராரியு

ஞ் சினந்தகற்றும்,—வருதலைக்கெடுதியைப்பலகாலியப் பிணைன் வாரா
திருத்தியெனிலோ, வண்ணமுறுதிற்கென்ன பொல்லாங்குநேருமோ
வாய்மலர்ந்தீதன்பழிபிலே, — வருதலைக்கேகாணும் வாழ்மொழிக்கொளைய
ஞொடு வர்புலீபாடவாலே, வருமொழுகுகவிசொலும் வாகீசதாச
ஞொடு வட்புலீயாடவாலே. (கூ)

அப்புலிப்பருவம் முற்றிற்று.

சிற்றில் பருவம்.

பருவமதனில் யாங்கள்புரிதன் பரம் நினைந்துபகைகொண்டு
படியிலிவர்களெந்நாளும் பற்றுயவிடமாயிருந்துபிழைக்
கருதிவினைசெய்கின்றார்களென் றுகருதியோர்தலையோ
கடையேம்முன்பின ஒருபகையுங்கண்டோமில்லையாயினுயாம்
பெருமையிழந்துயிப்பருவம் பேதைப்பருவமெனப்படுமாற்
பெற்றியுடையேம் மற்றொன்றாம் பிழைசெய்தறியோமாதலினாற்
றெருவிற்றாளங்கொடுவியற்றுஞ் சிறியேன்சிற்றில் சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேன்சிற்றில்சிதையேலே.

வெள்ளைநீறுசண்ணித்தமேனியுடையாநின்றாதை
விரும்புதவங்கட்பலசெய்ய வியனூர்வடிவாய்த்தோற்றியநீ
கள்ளார்பரவும்மரையடியிக் கடையேமிபற்றும்பாழியினிற்
கலங்கியுறுமாதுயரமுறுஊகாட்டு மிக்குமிகக்கடுமை
தள்ளிகடந்தசீரடியின்றோய்வுறாயமதிசூடிதே
சுத்தனறிவின்மிகப் பகறுஞ்சொருமுன அவனையறிந்தாற்
றெள்ளுபுகழ்கொண்டிலங் கரசேசிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத் தேவேசிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

புகழேபரவுந் திருவடியிற்புழுதிபரவத் தகவோபிப்
பொல்லாநகரம்பொன்னகரமாகப்பெருக்கித்துறைபுகலோம்
நிகழும்நினது வரவுநினைந்துருகிவாடிநின்றிலமாதும்
நீதியுடையவன்பர்தமைவிடுத்து வருநாளிலையனியே
யிகழுற்றோங்குமெம்பாலேயடைந்துதியுயபுந்துகருதி
யேழையடியமகிழ்வடைந்தாம் யேதுபிழைகளிழைத்திடினுந்
திகழவெண்மைக்காத்தருட்புரிதிசிறியேஞ் சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

தீயவமணர் செய்பாழி சென்றுவழித்தி திகழமணர்ச்
செய்யுஞ்சைவ நிந்தைதனைத் தீரவழித்தி நீற்றினிலே
யாயவுண்மை யறியாத யற்பர்வாழ்வைப் போயழித்தி
யறியாத்தீய புறச்சமய மடங்கவழித்தி யெனினுனக்குப்

பாயும்புகழும் புண்ணியமும் பலவாமுடையுமெமையனுகிப்
பாழியழித்தியெனிலதனா லடையும்பயனேதூர்சிறிதுளவோ
சேயவரியவிளைவைத்தே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

பூகழுசலாம்பொறிகரணம் புந்தியுள்ளத்துமறிந்ததனைப்
போக்கியவத்தைதனைநீக்கிப் பொய்யாமாயைதனையாற்றி
சோதியாகும்பிரமமதே சொரூபமென்றாகண்டிலங்குஞ்
சொல்லினவேதாந்தமார்க்கங் கடியல்லோமென்றுறச்சொற்ற
நீதிவழிவேசன்மார்க்க நிமலையடியேவிருவிகற்ப
நிட்டையடையவுஞ்சுகமணியே நிறைசுமுடிவின்நின்றவனே
சேதமற்றதாய்மணியே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

இத்தாரணியினுணருதேவ ரிலங்குமெங்கட்குலமதற்கு [ஆங்
கொன்றுங்கிடைத்த குலக்குருவென றெண்ணியுனைப்போ
கர்த்தாவெனவுமலர்கொண்டு கரத்தாலர்ச்சித்துபாசித்து
கருணையுருவாக்கட்டுடலங் கண்ணாலெனனுகினைப்போற்றி
நித்தநின்னைவழிபடுவேமை நீயுமறுப்பாயுமறுபுக
ணிகழுநோயைப்புகுத்திட ஏதமியமையவிக்கச்சிறி
சிதைவுழிக்கோபியற்றுவது சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

குறியாருசாருதியனுபவமுங் குருவென்றுரைக்குமட்டிறணிற்
கேசுதுகொண்டசாண்மதமாக காட்டக்கோலையதிற்சொருகி
யறிவேவயாகுஞ்சலசமதி லனைபாகந்தாயவுலைமூட்டி
யரியமைசவமெனுமரிசி யனையப்பெய்துநானிலை
நெறியாந்தழல்கொண்டுள்ளூதி நிகழுஞ்சிவபாமபொங்கலிட்டு
நிற்குமடியாரனைவர்கட்கும் நேசேயூட்டிவிளையாடுஞ்
செறிவல்லமையையவிட்டிடக்த சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

தீயேயென்னப்பாறிகொண்டு செற்றவந்தக்களிறுதனைத்
தீயவணர்தம்முயிரை யழிக்கப்புரிந்துசிறுவமணர்
வாயேமேவியவர்புகலும் வாக்கியங்கட்பொய்யென்று
வந்தக்*கோனைபாழிதனை யழிக்கவருட்செய்தனைமன்னே
நீயேயழிக்கவேண்டுவதை யழிக்கநெஞ்சில்நினையாத
நினக்குவிந்தக்கடையரிடம் நேர்ந்தபிழையாமென்கொல்லோ
சேயேசிறியவடிநோக்கச் சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே. ()

இனித்தகருப்பஞ்சாற்றோடைக் கால்வாயதனிலிளவாளை
யெழுந்துபாயும்வயற்புகுந்து சாலியனைத்துமெழிலுடனே

* கோன் - காடவர்கோன்.

தனித்துவிளையும்வாழரிற் றங்குந்தூயதனிப்பதியே
தானேயதுவாயதுசாருய்த் தங்குந்தூயசுவைமைநந்த
மனித்தவடிவ மாய்வந்தவாகீசப் பேரொளிவிளக்கே [ணைச்
மணியேதூண்டா மதிவிளக்கேமாற்றிட்டறியாச் செழும்பொன்
செனித்தபதியேயெமைச்சேர்ந்து சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத் தேவேசிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே. ()

அப்பனீயேயம்மையுநீயென்று மொழிந்தவரும்பதிக
மடியர்க்கினைந்துநீயேயெம்மை யனையமையெனப்போற்றி
யொப்புமுயர்வுமகன்றநினைவோ யாதரற்றித்துதித்திடவே
முற்றவெம்மையொருபொருளாய்க் கோடியெண்ணிறுயர்ந்திவா
மிப்புவிசகோர்ஞானமுறுவிளஞ் சூரியனேயென்னாளு
மெழில்கொண்டிலகுமருணீக்கி யென்னுமாசேயென்தாயே
செப்புமெமையாளருட்செல்வா சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே
தெய்வத்திருத்தாண்டகத்தேவே சிறியேஞ்சிற்றில்சிதையேலே.

சிற்றில்பருவம் முற்றிற்று

சிறுபறைப்பருவம்.

வெவ்வியபரசமயமூற்றிலு மகற்றவாருயிரனைத்துமொன்றுமோர், வீட்டின்பமுற்றிலுமியவலராயர்த்திய வித்தகன்யானென்றுமே, — கவ்வையுறுமுலகினிற் சைவசமயத்தினைக் கவின்பெறவிளக்கினாட்டுங், கண்ணியமுறுந்தூய கடவுளுநானென்று கற்பகத்தருவில்லாமூந், — திவ்வியப்பெருவாழ்வுமுற்றிலுஞ்சிறுதுரும்பாக நினைவுற்றவாமூந், தீர னேநானென்று வெமமலமகற்றவாரு செல்வனுமென்றுகாமச், — செவ் வியப்பெண்ணுசையற்றவன்யானென்று சிறுபறைமுழக்கியருளே, சிவ வருட்பெற்றதவவடிவானவாகீச சிறுபறைமுழக்கியருளே. (க)

மருவினியநற்றமிழ் முழக்கமும புண்ணியர்கள் வாழ்த்தும் முழ க்குமான, மறைமுழக்கும் பெரியகேள்வியுறுசாலையில் வயங்கும் முழ க்குமன்றித், — திருவுடையசைவர்களாகமங் கேர்ந்தோது தோமுழ க்குமரிய, - தீதறுங்*கருவிநூலாரிகள் விசாரணைச்செய்யும் முழக்கு மரிய, - பரவிடும் பெரியர்கட்கூடிசிவசரிதை கட்படிக்கும்முழக்குமந் திப், —பாய்ந்துபூகச்சோலை பாளையப்பார்த்துமே பணியெனவெரீஇ யெழுந்துச், —செருவிடச்செல்சோலை சூழ்திருவாமூர சிறுபறைமுழ க்கியருளே, சிவவருட்பெற்றதவவடிவானவாகீச சிறுபறைமுழக்கிய ருளே. (உ)

கூவலுறு வாமைகட லுறுவாமையைக் குறுகிநலவுகதையென வுரைத்த, கோதிறமிழ்ப்போலவே யஞ்ஞானிபாபிகட்கூறுமொழிதனை

---

* கருவிநூல் - தருக்கசாத்திரம்

மறுத்துத்,—தூவரும்பிறைசூடுப் வள்ளலதுவுருவினைத்துன்னும்புறத் தகத்தூந் தூயராறக்கண்டரிய வெண்ணீறுகண்மணித் துறவுந்தரித்து பெரிய,— மாவரும்புகழ்கொண்ட வள்ளலேதிலதவதி பின்வந்த வாக் கின்வேந்தே, வண்மையுறு சைவசமயத்தினை வளர்க்கவரு வாகீசதாச மணியே,— தேவரும் புகழ்கின்ற வரியகுரு வடிவமே சிறுபறை முழக் கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடிவான வாகீச சிறுபறை முழக் கியருளே. (௩)

பாரோங்க வைத்தொழிற் புரிந்துநட னவில்கின்ற பண்ணவனடிப் போதையே, பற்றுயிட மறைநவி லோங்குமந்திரமதே பரிந்துவைத் தேத்தும்பொருட்,-டாரோங்கு மத்திபுனை வள்ளலடியார்கட் டமக்கு பணிசெய்கின்றதே, தகுந்தொழிற்கண்மணியும் வெண்ணீறுபூண்பதே தக்கவாபரணமரிய,— நீரோங்கு சாத்திர விசாரணைப்பேசுதல் நின் மலக்கடவுளழகை, நேருறக்கண்டு தெரிசித்தலே காண்கையாம் நிமல னது சிவசரிதையை,—சீரோங்க காதுறக்கேட்டலேனன்றென்று சிறு பறை முழக்கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடிவான வாகீச சிறு பறை முழக்கியருளே. (௪)

எண்ணரிய வரிபிரம ரிந்திரர்த் தேவர்களிருடியுஞ் சித்தர்யோக, ரெந்தையது புகழதைப் போற்றுசிவ கணமாதி வியக்கரும் கருடர் முதலோர்,—வண்ணமுற விருபாலிருந்து பணிதனைபுரிய மகிழ்வுடன் நந்திமுதலாம், வாணனுந் தன்கர மீராயிரங்கொண்டு வருபேரிகை முழக்கப்,— பண்ணுறுந் தும்புருவர் நாரதாதிகளும் பண்ணிசைப் பாடவிருபாற், பரவுகட்டிய மாதிபல்லாண்டு கூறவும் பராபரன் வீற் றிருக்குந்,—திண்ணமுறு கைலையி னரவொலியே யீதென்று சிறுபறை முழக்கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடிவான வாகீச சிறுபறை முழக்கியருளே. (௫)

பெரியவுலகினில் சைவதேயத் துதித்தலேபெற்றியென்னவு மதனினும், பேசுறு முறப்புறுதல் பின்சைவ சமயமும் பிறங்கியுறுகல்வி கேள்வி,—விரியுமுள மெந்தையடி கனவினும் மறவாத மெய்ம்மைமறை நீற்றிலன்பு. மேன்மையுறு வான்மார்த்த நூலிற் பழக்கமது மேவிய பின் நியதிகளைத,—லுரியனுஞ் செய்கைக ளனைத்துமவர் செயலென்று வுன்னுவது போதவொழிவு, வுறுவதெப்போதென் றுளத்துன்றி நிற்ப திது வொருவற்கு வேண்டுமென்று,-தெரிவிக்க நானெழுந்தேனென்று சொல்வபோற் சிறுபறை முழக்கியருளே, சிவவருட் பெற்றதவ வடிவான வாகீச சிறுபறை முழக்கியருளே. (௬)

டாக்டர் உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்

வேறு.

அலைகடலோங்குந் திரையெழுமொலியு மழகியபரதவர்க, ளளக்கரின் மீன்வலை வீசிடுமொலியுமம் மீனத் தலையின்,—விலைபடுமொலியும் வெண்சங்கங்கள் வீறிட்டிடுமொலியு, மியன்பெறுநாவாய்கலமிவையோடுமிருவொலி வீதியெலாங்,—கலைபடுபாதிரி புலியூர்க் கண்ணே களிறுறடியவரொடு, கரையண்மிக் களிறுெக்குங் கடவுளைக் கண்ணுற்றுவொரு,—கொலையறு கற்றமிழ் மாலைபுனைந்தவ கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவரு தேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (எ)

ஆவணமுற்றுந் தூக்கிய*மகரிகை தன்னை யண்டமுற, மங்காகனு முச்சமுமுறுந்தன தழகியவீடென்று,—மாவணமோடு வதனுழிசெல்கவு மருவிய தோரணமே, மற்றதுவென்று நாணமோடேசும் மாடப் பெருவளமுங்,—காவணமோங்கும் வீதியிலேதுங் களிறுறு மாதரிழைக், கழன்றுதயங்கு மணிகட்சிதறிய கலனுறவீதியெலாங்,-கோவரசாகுந் திருவாமூரா கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவருதேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (அ)

வண்டல்படிய வாடகமிருகரை வீசிதிரைத்துவரும், வண்புனற் பெண்ணை வாய்க்காலூடு வயலிற்சென்றுறவே,—வெண்மட வயலுறு மள்ளரையோதுங் கேண்மை யுறுஞ்சாலிக், கிளர்த்தெழு நிறமது யிமயத்தனையைக் கேயுறு நிறமதுபோற்,—றண்டரு வயல்சூழ்த் திருவாமூரிற் றங்கியமாமணியே, தவநிலையோடு புகலூர்மேவிய சத்துவ குணமணியே,-கொண்டல்பரவுங்கா வாமூரா கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவருதேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (கூ)

செந்தாமரையில் வாழ்திருவென்னுந் திலதவதிக்குபினே, திருவவதாரஞ்செய்தேவந்த திருநாவுக்கரசே,-வந்தாட்கொண்டடியேற்கு முத்திநல் வாழ்வினைத் தந்தருள்வாய், வருமேழ்பிறவியை முற்றுமொழித்த மறுவறுமாமணியே,—சிந்தாகுலமதை நீக்கியருட்செயுஞ் சிறுவனை யாட்கொண்டே, தீரா திருவாமூரா திகழுந் தெய்வாமணமோங்குங்,—கொந்தார்பூங்குழன் மாதினிமைந்தே கொட்டுக சிறுபறையே, கோவே குறுக்கையர்க் குடிவருதேவே கொட்டுக சிறுபறையே. (௰)

சிறுபறைப்பருவம்முற்றிற்று.

---

* மகரிகை-கொடி.

* [illegible]

சிறுதேர்ப்பருவம்.

[illegible] விதிபாட்ப [illegible] தேரினல்லக், [illegible] பெரிய [illegible] கொண்டிடு காரணத்தோற்ற [illegible],— [illegible] சத்தியினை யமைய [illegible], பரியவல மறுமெனும் பரிகளைப்பூட்டியே யணைபெறும் வழியி [illegible],— [illegible] பக்கமைப பற்றியுற [illegible], [illegible] மலகுரு பரமத [illegible],— [illegible] சிவசத்திடச் சிறுதேருருட் டியருளே, [illegible] சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட் டியருளே. (க)

[illegible] சமயங்க ளெல்லாந்த [illegible] பக்தனும்,— [illegible] சிவிகைத [illegible] சொற்றவொரு [illegible],— [illegible] பதிப்புடனே வெருண்டவ ணலமு டனிற்று [illegible], [illegible] நடபுற [illegible],— [illegible] பொழிலதிகை சேர் [illegible] சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலை யோடருஞ் சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (உ)

*சன்மார்க்கமோடு சகமார்க்கமுஞ் சற்புத்திரமார்க்கமுந் தாச மார்க்கமுஞ், சாற்றுமிம்மார்க்கங்க ளொன்றினுமேலாய்த் தயங்குமொரு ஞானமார்க்கம், — சன்மார்க்கமாகவே கொண்டந்த நிலையினில் நலம் பெற விருந்துமவிலும், நம்பனிருக்கைத் தலத்தொரு திருவருட்பெற்ற நாவரசெனுந் தேவனே. — பலயாகக நிலையெலாங் கண்டுகடந்து மேற்பரசிவ மிருந்துமலரும், பரமான விமலசைவ சமயமேமேலென்று வறிவித்த பரமகுருவே,— சைனநிலை முற்றுங் கடந்[illegible]கொண்டவா சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (ங)

---

* இம்மார்க்கத்தினிலக்கணத்தை சிவஞானசித்தியார், எட்டாஞ் சூத்திரம், கஅ-வது செய்யுளிற் காண்க.

சொல்லரும் மார்க்கங்க ளெங்கினும் மேலான தாகுமாந் தாத மார்க்கந், தூயதென் றென்னுள மறிந்தனன் மற்றம்நீ தோன்றுமா சீர்காழிவாழும், — நல்லசம்பந்தரொடு திருவீழி மிழலையில் நறகாசு பெற்றபொழுது, நவையற்ற காசுநீ பெற்றனையாதலால் நன்மார்க்க மிஃதேயரும், — பல்லவ னறிந்துநின் பாதநிழலுற்றிடப் பரிந்தவனை யாண்டவமுதே, பரம கருணாநிதிப் பண்பனே வாமூரெனும் பதியி னுக்கிறைவனே, — செல்லுறழ்க் கூந்தலைம மன்னைபிற் றோன்றலே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலை தேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௪)

ஐயிரு சிரங்கொண்ட வசுரன்படுந்துய ரகற்றநீ மனதிலுன்னி, வவ்வரக்கன்பாலடைந்தவ னறிந்திட வருட்புரிந தொருசொலாய, — துய்யமா மறையுறுஞ் சாமகீதப்பிரிய னெனறசொற சொற்றலோடு, சோர்வுற்றவனனவன கேட்டுநல் வண்ணமாய்த் தாயமூன்றும மறையினில், — மையுற்றகண்டர்க்கு மாபிரியமானதன்றி மறையினைப் பாடலிவழும், — வந்தருட்செய்தன னுதவிறசீகொருண்ணியாய்மற்றவானல், — செய்யதிருவாமூரில வந்துற்றசெல்வனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௫)

துட்டவெஞ்சமணரைக கழுவிடைத் தூக்கியே தூயமதுராபுரியினிற் றுன்னுகூன்பாண்டியனறன கூனுந்துற்றவெஞ்சுரநோயகற்றியாண்டு, — மட்டுவார்குழலமங்கையாக்கரசியார்ககருள் வழங்கியபிரானினை வண்ணாறுமப்பரென் றொருபெயரமைத்தழைத்திட்ட வப்பெயர்வழங்கித், — திட்டமாயுலகமுழுதும பாவியப்பரெனறிடநீ சிறந்தசெயலைச், செய்யமனதினில் நினைந்திடுகாறுமுள்ளங் செவிட்டாதழுந்தி நின்றேன், — சிட்டர்தொழுமையனே படைகொண்டகையனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௬)

பொருந்துபழனங்களிற் பங்கயப்பூக்களைப் புகுந்துபெறுமேதிசாடிப், பொங்கியக்கொடிகளை யிழுத்துக்குதட்டிப் புசிப்பவத்தருணமதனில், — வருந்தவம மடிமுலைத்தடத்தே வயற்கெண்டை முட்டிமேலெழுமகிழ்ந்து, வருகிராமுற்றிலும வயலூடுபாய்ந்திடக் கலந்துமருவத்தெளிந்துத், — திருந்துசிறை யோதிமம் நீரிற்கலந்தபாறன்னையருந்தி திகழுஞ், சீருற்றபழனம்வளத்தொடுந் தோன்றியுறுதிருமுனைப் பாடிகாட்டின். — சேருந்திகழ்வாமூரிடங்கொண்ட வையனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௭)

4146 (90…

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பிள்ளைத்தமிழ்.

வெம்மலமகற்றிவரு வெண்ணீறுசாதன மணிந்து மேலவர்சூழ்ந்தூறல், மேவுவெண்பாற்கடற்றிரிதண்டமாதிய வியன்கலக்கொடிகளொன்னப், பம்மலுறயாவொலித்திசையொலியசெதன்னவும்பாவுசங்கொலியுமொருபாற், பாற்கடலுறுஞ்சங்க மென்னவுமடியார்க் குழுவொடுஞ்சூழ்ந்துபரவல்,—விமழுபாற்கடலென்ன மோங்குதிருவதிகையில் வியனருட்கொண்டபெரியோய், வேதாகமகலைகளாகும்நற்றேவார தாண்டகம்விளம்பியவருட், — செம்மலேவாழுரின் மேவியவெள்ளையனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (அ)

நகரமுதலாயெழுத் தைந்தினிலிலங்காண் மலக்கரந்தனைநடுவினில், நாட்டியிருபாற்சிவந் தனைநிறீஇயுறுமந்திரத்தினை நாவாற்சொலிப்,—பகருமருபிறவிநோய்நீங்கி பதிதாளுகிபரமார்த்த நிலையடைந்து, பதிதவாதியை வென்று நின்றசீரடியார்கள் பற்றுமநின் பதமலரையென்,—சிகரத்திருத்தியெட் டோடிரண்டினையெண்ணு மரியதீவிரநிலையினைச், சிறியேனறிந்திடவு மலையிலக்காயெனக் கொருமொழியுமுதவிதிய,—திகரநிலைநீங்கிடக் காத்தருட்குறவனே சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (கூ)

புகழிலகுவதிகையுறு வெந்தைசிவஞானியார்புனிதசிவ பத்திவாழ்கப், புண்ணியம்பெறுமுனது தேவாரமாமுறை புவனத்திலோங்கி வாழ்க,—யிகழற்றசீர்த்திருத்தொண்டர்சீரடிவாழ்க வின்புதிருநீறுவாழ்க, யினிமையுறுமூவர்வாய்மலர்ந்த தமிழ்மறைவாழ்கயிலகுசிவசைவம்வாழ்க, திகழுமநின்சரிதமுறை யாவையுமுணர்ந்துநினை நித்தலுமுபாசனையொடு, நினைந்துறுமன்பராநின்மலப்பதமுலகில் நீடூழிவோங்கி வாழ்கத். — திகழ்வீர சைவமுமுலகினில் வாழ்கநீ சிறுதேருருட்டியருளே, தெய்வநிலையோடருஞ் சைவநிலைதேர்ந்தவா சிறுதேருருட்டியருளே. (ய)

சிறுதேர்ப்பருவம் முற்றிற்று.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பிள்ளைத்தமிழ் முற்றிற்று.

வாகீச மூர்த்திகட் டிருவடி வாழ்க.

உண்மையுரிமையுரை.

திருவதிகாபுரிக்குணபால் 4 மைல் தூரத்திலும் [illegible] குடபால் 2 மைல் தூரத்திலும் [illegible] யடுத்த வடபால் ஒரு சிறுமலையில் [illegible] கூடிய சிறுகோயிலைத் தனமுடி [illegible] யில் சென்ற நூற்றாண்டின் [illegible] விண்டுவும் கோயிற் [illegible] டுகிறது! இத்தலஞ் சொற்பனத்தார் [illegible] ப்பூதே; திருவநட்டாட்டத் [illegible] ஞான்றவனை [illegible] ய்ய வேண்டுமெனப்பதேயுள்ள [illegible] தேண்மையர் பற்பலர் [illegible] குன்றுதோறுடல் [illegible] கண்மீமிசைச் [illegible] பெற்றதென்றே [illegible] யெனப் பெயர்சூட்டப்பெற்றமை [illegible] பிரேமையே; இந்நாள் [illegible] களும் புதிதாகவே ஆலயம [illegible] கள முற்றுவிக்க [illegible] ங்களைத் தொழிலாட [illegible] அவர்களே [illegible] அர்ச்சைலத்திலருப [illegible] பெரினை திருவருளா [illegible] ளைச் சதா சிந்தனைசெய்து [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

சோதிடம் பாடல்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம்.

இனியவிலங்கன் மலைமேலே கந்த [illegible] வந்தெய்துமோ
கனியவுரைத்திடுமென்றொரு சோதிடநாலொன்பாற் [illegible]
முனிவனவனோராயுங்கான முடிகியுவணம் வட்டமிட்ட
தனியகருடத்தொனிகேட்டேன் சந்தோடத்தேனுமே நினைந்தே. (1)
தோற்றும்விலங்கன்மலைமேலே கந்தத்துரைவந்தெய்துமோ
போற்றியுரைமினென்றொரு சோதிடநாலாண்பாற் புகன்றிடலுக்
தூற்றியவனோராயுங் காற்றோரு [illegible] விண்ணில் வட்டமிட்டே
சாற்றுங்கருடத்தொனிகேட் [illegible] சந்தோடத்தே னுனைநினைந்தே (2)

[illegible] மயிலின் மேலே [illegible] வந்தெய்துமோ
[illegible] நாளென்பாற் கூறிடலும்
[illegible] வட்டமிட்டே
[illegible] கேட்டேன் சந்தோடித்தே னினைந்தே (3)
[illegible] மயில்மேலே [illegible] வந்தெய்துமோ
[illegible] நாளென்பால் யானும் பகர்காலை
[illegible] கூற்றியார் [illegible]
[illegible] கேட்டேன் சந்தோடித்தே னினைந்தே (4)
[illegible] வந்தெய்துமோ
[illegible] நாளென்பாற் பகர்ந்திடலு
[illegible] வட்டமிட்டே
[illegible] கேட்டேன் சந்தோடித்தே னினைந்தே. (5)

[illegible] வருந்தல்.

அறுசீர்க்கழி நெடிலடி யாசிரிய விருத்தம்.

[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிவரு
[illegible] பவனிழந்தேன்
[illegible] லொருசார் மாற்றுவையே. (1)
[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிவரு
[illegible] கண்டேன் மயலும் கொண்டேன் வளையிழந்தேன்
[illegible] லொருசார் மாற்றுவையே. (2)
[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிதனைக்கண்டு
[illegible] பவனிழந்தேன்
[illegible] லொருசார் மாற்றுவையே. (3)
[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிதனைக்கண்டு
[illegible] செய்வதென் புரிவேன்
[illegible] லொருசார் மாற்றுவையே. (4)
[illegible] மயிலின் மீதேறி
[illegible] பவனிதனைக்கண்டு
[illegible] மாந்தேன்
[illegible] லொருசார் மாற்றுவையே. (5)
[illegible] மயிலேறி
[illegible] பவனிதனைக் கண்டு
[illegible] கொண்டேன்
[illegible] ருசார் மாற்றுவையே. (7)

ஓடகணொருவர்கள் விளங்கு மயிலின்மீதேறி
வாரவு புற்றெருடுங்கப் விலனாற்பதியின் பவனிதனை
நாடமாய்கண்டேன் மதிமிழந்தேனை சேரதருணிமையாய் விழைந்தேன்
மடவாரிருவர்க் கெனபுகலவாயூட லொருசார் மாறறுவையே. (7)

தேனூர் மொழியாரிருவோர்கட் கெழுமயிலினமீதேறி
கானுறேமெ விலங்கன மலைககவிரு பவனிதனைககண்டே
கோனுமுன்னைத் தனியாகக் கொளவுபோகவே விழைந்தேன்
மானூர்விழியார்க் கெனபுகல்வா யூடலொருசார மாறறுவையே. (8)

காதலுடனேயிருமனைவி களிக்கமயிலின மீதேறி
பாதமடியார் பழிசசவரும விலங்கறபதியிற பவனிதனை
போதமிரக்ககணடேன மேறபோகா மாமாயதிறகினேறன்
மாதரிருவர்க் கென்புகல்வா யூடலொருசார மாறறவையே. (9)

வெய்யவேலாம் விழியார்கள விளங்கமயிலின மீதேறி
பையவே குழுத்தாரறறணிகாசலத்தின பவனிதனை
மையமகலககணட தனைசசுழுங சவையவிடாதுறந்தேன்
மையலடைந்தேன மனைவியரி றூடலொருசார மாறறவையே. (10)

தலைவி தோழியோடு கிளத்தல்.

வள்ளிக்கடவுட் குஞ்சரத்தை மருவுமாறு மாமுகத்தார்
புள்ளிமயிலார் தணிகை யெழுந்தருளிப் புகுதநினைவாரோ
கள்ளியெனவே நினைந்தெனைக் கைவிடுவாரோ யானென்புரிவேன்
தெள்ளுமிருஞ்சீர் தோழியான் செய்ததவமகை தவமேயோ. (1)

அஞ்சமுகத்தார் பெற்றெடுத்தவாறு முகத்தையாரவா
மஞ்சினேனுக்குத் தணிகைவரை மனனியென்னைகைத சேரவாரோ
வஞ்சிவாராத கல்வாரோ வாளுலதற்கியானென்னபுரிவேன
அஞ்சமுகத்தாயெனனடியான செய்ததவமகைதவமேயோ. (2)

வெருவச்சூரர் கிளைதடிந்தார் வெற்றிவேலாயுதககடவு
ளருவியோங்குத் தரத்தணிகைமலையையுகநதே யடைவாரோ
மருவாத கன்றுவிடுவாரோ மற்றதற்கி யானென்னபுரிவேன
குருவியோங்கும் குழலாயான் செய்த தவமகை தவமேயோ. (3)

வாழி.

வாழ்மயில் வேல்வள்ளி வாழிக — வரபானை
வாழிசிவ சண்முகநன் மன்றமுங் — கோழிகொடி
வாழிசண் முகச்சோதி வாழிபூர்வத தணிகை
வாழியுத்தரத் தணிகை வாழி.

MAHAMAHOPADHYAYA