மகாமகோபாத்தியாய, டாக்டர்
உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்
அடையாறு, சென்னை-20.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சீகாழி

அருணாசலக்கவிராயரவர்கள்

மொழிபெயர்த்தருளிய

சீகாழித்தலபுராணம்.

இஃது

ஸ்ரீமத உபசுபபிரமணணிய மரபினராகிய ஸ்ரீமான

காஞ்சி-சரவணமுதலியாரவர்கள்

விருபபததின்படி

அஷ்டாவதானம்

வை.கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்களால்

பரிசோதிக்கபபட்டு,

இவர்மாணாக்கர்

கா. நாகலிங்கமுதலியாரால்,

சென்னை:
ஆல்பீனியன் அச்சுக்கூடததில பதிபபிக்கப்பட்டது.
விய ௵ மகரரவி.

1887.

(Registered Copy-right)

MAHAMAHOPADHYAYA
V. SWAMINATHA IYER LIBRARY,
MIYUR :: MADRAS-4

GF
Q23:38 seq
B7

திருநாட்டுச் சிறப்பு.

மிருத்துலாமயிர்ககா றெறுமுளாந் தெனவிரிந்து
பகுதநவாலவகிர் காட்டினமின்னலின் பரப்பே. (௩)

அண்ணன்மால் வரையலர் முலைககட்டிரையாடை
வண்ணமாகவெள ளருவிவேயாநதுள நிலமகளைக்
கணணழன் திருட்களிறுகைததைஙகணைககாளை
தணணலஙகணை பெய்வதொதநதன மழைததாரை. (௪)

மணடிலம்படுமணிநழீ நிததிலம் வரன்றித்
திணடிறறகரி மருபபெறிநதகிறறுணி சிதறிக்
கணடிரணட வேயடர்வ ளைவ்ளனெ லாங்கவாந்து
கொணடிழிந தனகறஙகு நீக்கோதை வெள்ளருவி. (௫)

அறனெலா மிழைத்துல கருளனனை யையடலசோ
விறலசெழுங குவடடிமய வேநதளித தெனவிணகீன்
றறநிவநத மாலவரை தருசெவிலி போன்றெழுகிப்
புறவமே யதுநளிர்பபுனறபுணணி யப்பொனனி. (௬)

குயின்றமூ ரலுண்டகட் டிருபுடை புறஙகோப்ப
வயின்றமாக களிற்காநதள கைமறிப்ப வாணடொருவி
யெயின் குழாஙக ளாறலைதத தாறலைததென்றிளையப்
பயினறபல் பொருணமடுதத கன்பாலை விட்டதுவே. (௭)

அள்ளற்பூம் புனல்வெளிய பாலொளியி னுலரனு
யுளளதநா றியுளவெண்ணெய் வாயமடுதது மாலுருவாய
வளளதா மனையொடுவி ராயமல ரயனுருவாய்
வெள்ளததாழ புனலவியன் பணைமருத மேவியதே. (௮)

பாடடகன் றிளைததலை மகனகுல மனைபபன்னி
வேட்டகம பெறமருத மான்விரி யிதழகமல
வீட்டமெல விலைததுளியி னீராரு சனமேநதிக்
காட்டவெண மணறபுனலை யங்கான லெயதியதே. (௯)

முரணடடரு சினைபபுனனை முததிறைதது மொய்ததலர்நத
திரணடகா லனசெயத வின்விழிக ளாறறெரிததுப
புரணடவெண டிளைக்கை கொடுபுல்லி யபபுணரி
யரண்டனிற புகுநதகலி டமபொலிநத தையன்றே. (௧௦)

வேறு.

அளளற றணபுனல பாய்மத காததொலி
கொள்ளபபண முழவொந திளைகொளகை தான்

மள்ள மாக்க ளிரட்டு மருதநீள்
வெள்ள நீர்ப்பறை வீங்கொலி மாய்க்குமே. (கக)

நானமும் புழுகுநறுஞ் சந்தமுந
தானவாரணக கோடுநதலைசிறந்
தூனமின்மணியும்பொ னுமுய்ந்ததலால்
மானவாணிக மாககளுமானுமே. (கஉ)

அணையுலாநதிரை யாறறிலெலாமடுத
துணையெலாமலாச சோலையெலாமகன்
றிணையெலாநறுஞ் சேயிதழ்க்காவியம
பணையெலாஞசெனறு பாயந்ததுவெள்ளமே. (கங)

ஏறுபைமபுய லேழுஙகலஙகிய
வாறுதானுங கலஙகியருட்புன
லூறுககவகை யுறுஙகுடிமன்னாசொற
றேறுநீரிற றெளிந்ததுதண்புனல். (கச)

அயர்விலாவொலி யொன்றெழுத்தாலஃ
துயிருறுப்புயிர் மெய்யெனவோதல்போ
லியல்குளஙகிடங கேரிதணகாலெனப
பயிலுநாமம படைத்தனவாரியே (கரு)

உழுநரோதையு மொள்விசிவாகினை
தெழிநரோதையு மிநதிரதெயவதந
தொழுநரோதையுந் தூநறைவாய்மடுத
தெழுநரோதையு மேழகடலோதையே. (கசா)

கயதது வாய்ப்பக டோசசிய காளையர்
நயதத வேர்செல நகுமி சைததமிழ்
பயககு மேகக குழாததிடை பணணமைத
தியககா பாடு மிசையமு தொககுமே. (கஎ)

இலங்கு மள்ளர் பிறையிரும பின்னிழல்
மலங்கு கொல்லென மாத ரலமரக
கலங்கி நோக்கினர் கணணிழல சேலென
விலங்கு காளையா வீழ்ந்து நகுபவே. (கஅ)

எய்க்கும பனமொழி யீட்டதைப் பேர்முத
லாயப பகுததவை யாசகுனர் போல்வயல

வாயக் குழியபன் றூறுகள வாங்கினா
போய்க கருமபுலத தூன்றுவா பொறபவே. (௧௯)

பெறுமனைக கடவு ளாநதோா பெருந்தகை
யுறுமனைக் கணின ரோஙகிய மாதரின்
மறு புலததிடை மன்னிய நாறெலாஞ
சிறு பசுங்கிளி போணிறஞ செயதவே. (௨௰)

சோலி நாட்டமுங கோமளை வதனமு
மேலு மாதளை யிணைடையு நீலமும
போலி காட்டின வென்னப் புலமபுநீர்
வேலி வாயககளை வீசி யெறிபவே. (௨௧)

உள்ளு காம மெனககரு வுற்றுலா
யெள்ளு மூட லெனபபொறித தன்னலாா
சள்ள நீதத கலவியிற பைஙகதிா
கொளள மலகியங் நாணிற குனிநதவே. (௨௨)

பொரும ழுப்படைப் பிஞ்ஞுகன் பூஙகழற
குருகு சிநதையி ஞேஙகி வளைநதவை
பெருகு தொணடர் திறத்தவன் பேரருட்
ழ ருவிளர் தெனச் செங்நெல் விளைநதவே. (௨௩)

எழினல் லாரிய லாய்நதின கல்வியி
ஞெழுகு மின்சுவை யிறபய ஞேஙகுபு
கெழுதடமபனை வாயககிளா செஙநெலின
குழுவ னைததுங் குயங்கொடு கொயவரால. (௨௪)

அரியு நெல்லரி சும்மையிட் டாரழ
லெரி விழிபப கட்டேறறின மிதித்துவை
பரிய நீததநெற பறபல குன்றெனா
வுரிய பூமி யுவப்பக குவிப்பரால். (௨௫)

வழுவ கன்றும துரிதது மென்பொரு
டழுவி நின்றசொற சால்கவி யீட்டமபோ
லழி விலாநெற குவையை யலங்கொளி
பொழியு மாடததிற போநது தொகுபபரால. (௨௬)

தவர்க்கும வானப் பிரத்தர்க்குந தன்னிலை
யவர்ககும வன்னியாக குமமமு தாட்டலா
லெவர்ககு மின்பங் தனிததனி யேதருஞ
சுவர்க்க மென்பது தொனமனை மாலையே. (௨௭

வேறு.

தளர்வறு மன்னஞ்செந்தீ தனைந்தரத் தந்தவூன்கொண்
டிளகிய பொறியாலாவி யிசையவெவ் வுலகுமுண்டா
யளவறு மின்பந்துய்க்கு மளப்பருங் கடவுளாட்சி
வளவநா டிதற்குநேராய் வந்தநா டெந்தநாடே. (உஅ)

முட்டுவ வறுமைநோயே முருக்குவ கழையேயாண்டுந்
தட்டுவ வயலோர்நூலே தாழ்வன நறையைம்பாலே
வெட்டுவ வினைகள்வாளே மெலிவசிற் றிடையேமாதர்
கட்டுவ கணவர்திண்டோள் கடியன நெடியபைங்கா. (உகூ)

வேர்த்தவெங் களிறுமாய வேலிசெய் சாலியெல்லாம்
வார்த்தகா ரெழிலிபெய்து வளர்ப்பதென் வெறுக்கையோடு
மார்த்தநான் மறைவல்லாள ரங்கையில் வீழ்ந்து துன்பந்
தீர்த்தநீ ரோடும்பொன்னித் தீர்த்தநீர் வளர்க்குமாதோ. (௩0)

மடையெலா முத்தஞ்செம்பொன் வரம்பெலா முத்தம்பூகத்
திடையெலா முத்தஞ்செங்கே ழிடமெலா முத்தம்வில்வேள்
படையெலா முத்தஞ்சூல்வெண் பணிலங்க ளுயிர்த்தகால்வா
யடையெலா முத்தமோடை யகமெலாம் வனசமுத்தம். (௩௧)

பரம்பெலா நாறுசேறு பாலெலா நாளைதேளை
சரம்பெலா மோங்குகோங்கு கயமெலாங் கஞ்சமஞ்சம்
வரம்பெலாம் வாழைதாழை வயலெலாங் கன்னல்செந்நெல்
குரம்பெலா நாகம்பூகங் குறையெலாஞ் சாலிசோலை. (௩௨)

உள்ளவாங் குழக்கன்றுன்னி யொழுகுபாலுவட்ட வாயாற்
பள்ளவான செந்நெல்மேய்ந்து பசுங்கதிர்ப்பாலும் பிலக
வெள்ளநீர் திரிந்து தீம்பால் வெள்ளலை யாழியென்னப்
புள்ளவாங் கவைக்கரன் மேதிபுயலெனத் திரியும்பண்ணை (௩௩)

பாசிலைக் கமலப்பள்ளி பண்ணணிகுமுறச் செந்நெல்
வீசிளங் கவரிதூங்கமென்பசுந் தவளைபாணி
பேசிட வெடிகொள்வாளை பெருநடங் கவினக்கண்டு
காசினி வேந்தரென்னக் களியனங் களிக்குமோடை. (௩௪)

நிரையிதழ்க் கதவஞ்சாய நிறைமதுப்பிலிற்றும் வெண்டா
மரைமலர் மலர்ந்துவாவி வயின்வயினிருந்த தோற்றங்
குரைபுனற் பொன்னிவைப்பிற் குளிர்புனலாடிக்கொண்ட
புரைமறுக் கழுவுந்திங்கட் பூரணக்கடவுள் போலும். (௩௫)

பிரிவுநோ யகலக்கேள்வர் பெருமணித் தடந்தேர்மீட்சி
யுரியதங் கற்பினல்லாற் குணர்த்துறு பாணரேபோல்
விரிகதிர் மணித்தோதோன்ற மெல்லிதழ் பொதுளுஞ்செய்ய
வரிமலர்க் கமலந்தோறும் வண்டுபாண்மிழற்றும் பொய்கை. (௩௬)

தோடலர் சினைமுட்டாழைத் தூறுமலர்த் துறைவாய்நீர்க்க
ணாடல்செய் நிழலையாவிப் பெடையென வயிர்த்துநோக்க
நீடல்செய் கயல்களோடி நிழலிலங்காமை யுன்னி
யூடலி னெளித்ததென்னு வுருகுயாற் கருங்கால்வெண்புள். (௩௭)

வரியிலைப் பலவின்வீழ்ந்த மாங்கனி வவ்விக்காலா
லரிமலர்ப் புனங்கொய்தூறிட் டளைபுகும் லவனகாட்டும்
பெருவலித் தெவ்வராண்ட பேரெயி லுடைத்தகொற்றத்
திருவினை தடிந்துசெல்லு மிறைமகன் படைஞர்செய்கை. (௩௮)

நெடியதன் னிலையினலகு நெறிபிறழ்ந் திடினுமவானசெய்
குடிமையார் தமதுசெய்கை குறைபவோ குடக்காயத்தேங்கி
நெடிகனி முட்பலாவைக் கதலியை யுலையமோதித்
தடிதொறு மெருக்கள்செய்யுந் தனனிலை திரிந்தபோதும். (௩௯)

வெள்ளெயிற் றுழாவேமேதி யொருத்தலை விலக்குமாலை
யுள்ளுருகு கதிர்காலமுசத்தங் கருவெனக் கொடுபோயுற்ற
தெள்ளொளிப் பசியகூட்டுத் தோலடிச் சிறகரன்ன
முள்ளணாக் கமலச்சேக்கை முகட்டடை கிடக்குமன்றே. (௪௰)

உடைதிரைக் குடிஞைதோறு முறுசிறை விரித்து மீக்க
ணடைகயல் வேட்டுப்பல்கா லாழ்ந்தெழுசிரல்கள் காட்டு
மிடையிடை தருவவேணடி யிழிந்தெழுந் தும்ப ரேறிக்
கொடைகுறித் துழலுமவேழக் கூத்தியராட்டற் றன்மை. (௪௧)

குருச்சுட ரிதழவண்டாட்கக் கொல்லழல் நிகாத்தலிணைடை
நெருக்கிடை முகிழ்த்த நீல நிறப்பனப்பருவக் கோலல
னிருப்பென வனங்களுஞ்செய்கர வாளிபண்டை
யுருத்துரு சகற்றிநீட்டி யொண்கணை யமைத்தல்போலும். (௪௨)

மொய்ம்மலர் குடிஞைதோறு முளரியங்கொடியை யனூர்
கொம்மைவெம் முலையிறந்தேயந்த குங்குமநறுநீர் பாய்ந்து
வெம்மைசால் சுறவுப்பண்டை விரிபுலான் மாறலாலே
தம்மினவே றென்னவையுற றிரிவன சலதிப்பன்மீன். (௪௩)

தழைதரு நெல்லின்சும்மை சாரலென் றெண்ணியாண்டே
பிழைவழி யிழியவோகாட் பெருவிறல மள்ளர்பூட்டி

யுழைதொறு முழுங்காலஞ்சி யொல்கிமீண் டொருசார் தூங்கு
மழையென மருதநீழல வைகுவ மேதியேறு. (சச)

காப்பது செய்யார்நல்கு கடமையார் காத்தகாலு
மீர்ப்பது பூணடோர்யாணடு மெய்துப வனறேமோட்டுப்
பாப்பணை யன்றிவேரிற் பழுபழம வெடித்தவாயபுக
காறறுவ ஞிமிறுந்தேனு மளிிலைப் பலவுதோறும. (சரு)

பைந்துழாய் மௌலிமள்ளன் சுராசுரப் பகடுபூட்டி
மந்தர வலத்துபபாநதள வடஙகொளி யாழிப்பணை
முநதுற முயன்றுதாவா மொயயுயி ரெவையுமுண்ணச
சந்தத மமுதுநலனுண டருவன மருதவைபபு. (சசு)

காசற நிவந்ததெஙகின் காவெலாங கனைநதோயப்
பாயொளிப பசுஙகாயெணணில பரித்தன கண்ணனீந்த
தேசமு தொருநாளெனறு தினநதொறு மும்பருணண
வாசநீ ரமுதபபெயது வைததநதண் குடஙகளபோலும. (சஎ)

அளவிலைப் பலவுமயாதத புதுககல மனையசெங்காய்
வெள்ளகன சினைசெயயாவு மாவொடு மிடைந்துநீழல்
கொளளவா றியஙகுஞ்சோலை குறைவிலா நிறைமைததேறு
மொளவொளிப் பரிதிபபுநதே ஞூறுசுடாக் குறையொன்றுணடே. ()

புனிதனும புனிதனலரும் பொன்னியு மன்னுமவீட்டை
நனிதரு பதியுமுள்ள நாடரோ விதனைநணணா
கனிதரப பெறறுநதிய காய்ககவா வுறுதல்போலா
மனிதரோ ரறநதைவேணடி மற்றொரு நாட்டைசசேறல் (சகூ)

திணறெலாம புனிதமந்தா சினிமலாத தடங்களெலலாந்
துணாசெயமா னதப்பேரோடை துருமமைந தருவாவெல்லாங்
குணமலி சுரபிவைதத குரமெலாந் தீரததநூய
மணலெலா மிலிஙகமெனறால் வழுத்தலாந தகைமைதததன்றால். ()

ஆன்றநீா ஞாலமீனற தகன்புனற் பொன்னிபொன்னி
யீன்றது திருவையனன தியலிசை நாடகங்கள்
மூன்றையு மீன்றதன்ன முதுக்குறை வீன்றவாய
தீன்றது வீட்டையெலலா மீனறது வளவன்செங்கோல். (ருக)

ஆயிரங் கலையிலொனறே யகலிடத தளிகடோறு
மேயின பூசைவேட்டு மீணடியா கனகமன்றக
கோயிலா ளுடையானமேனி குலவலா லுலகில்யாணடுப்
போயினு முததிநல்கும புணணிய நாடின்றே. (ருஉ)

மாவலா னாதிவிண்ணோர் வநதடி பரவிவாயிற்
காவலான் கடைக்கணோக்கங கண்ணிய கயிலையெம்மான்
பாவலான் விடுப்பக்கங்குல பழுத்தபா னாளிலந்தோ
வேவலா னாகப்பெற்ற தெததிரு நாடுமன்னோ. (௫௩)

ஒருமறைக கிழவன்றன்னை யுலகுண்டா னிலகுநாபித
திருமல ரீன்றதன்றே தெயவநூல் திவளுமார்பி
னருமறைக கிழவரெண்ணி லவரையிப் பொன்னிநாடா
மொருமல ரீனறதென்று லொககுமோ வனையானுந்தி. (௫௪)

பையழற் பகுவாய்ப்பாந்தட் படலையா னுலகமென்கோ
நெயயொளிர பவளக்கொணடல் நீடுல கென்கோவோரெண்
கையர சுலகமென்கோ காவிரி நாட்டையீதென்
றையமற றுரைததறேற்றேன் றறிஞர்த மதியினமேற்றே. (௫௫)

கூற்றவளோடு மிந்நாடடணிவளங குறித்தோபொன்னி
யாறறுநீ விருபபோவேனையடியர் பததிமையினாலோ
நாறறியலென்ன நாதன்றளிதொறு நணணலாலே
சோறறியலகம்ப மானதென்னுளருசென்னி நாட்டில். (௫௬)

தமிழமுனிதென்னாட் டென்னததகக தென்னவனையீன்ற
சமழமலர்முனிவனபூசைக் கடவுணமாமுனிவன்காதி
லமிழதுறு குடிலையோதி யருணமுனி மகவாயததோன்றித
தமிழவளம படைததாலீதேதண்டமிழ நாடுமாதோ. (௫௭)

நீரததகோ டிகள்போயாடுஞ செழுநதிரைக் கஙகைதன்மேற்
கூரததவல வினைகடீரக குரைதிரைப பொனனிவைபபில
வோததவெள்ளரிமேல வேநதனமேவிய வாணடிறகுமபம
பாரததுவந்தாடு நாட்டைபபகாவ தென்பார்ககபபலகால. (௫௮)

ஏமமாதவததோராமுததிக் கேணியாய்வேணிவேய்நத
சோமனார்க கிருககையாகுஞ சோழநா டெனுமாணபூண்ட
வாமநல லாரமாகி வயஙகிசை தருமீ ராறு
நாமநீர வளஞ்சூழகாழி நகரவளம பகரலுறறேன் (௫௯)

திருநாட்டுச் சிறப்புமுற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௬௨.

திருநகரச்சிறப்பு.

அகலிடக்கொடிமணி கெழுமேனியம்புவியே
புகரிலபல்வளமலகிய பொன்னிநாடனையாண
முகமலர்சசெழுஙகமல மேயம்மலா முகததி
னகையுலாமணி நதிலகமே காழிமாநகரம். (க)

தானமெண் ணிலவுழன் றருட்குரவனை சசாரி
ஞானமுததி வீடெய்துமீ தருமறைவழககே
மோனவீடுமெவ்வீ டெளிதேயுற மொழியும
ஞானதேசிக னிருககையுங காழிமாநகரம். (உ)

சுற்றுமோரிரு கோளும் வநதனைசெயததலையா
முற்றும வலவினை யிருட்கெட முதுககுறை யடியாா
பெறறநீற் றொளிவெணணிலா வயங்கிடப பிறநத
நற்றமிழக்கதி ரிமைப்பது காழிமா நகரம். (ங)

தளைப்புறத்தினை மறைப்பன கொழுநிளைத தண்ணீர்
திளைப்புறததினை மறைபபவெள் வளைககுலஞ செநநெல்
நிளைப்புறததினிற கடுங்களை கட்டலா னீணட
களைப்புறததினை மறைப்பன வளளிதழக கமலம். (ச)

காயுமவெங் கதக்களிறுகால் யாததிடக் காததால்
மாயிருந்தொடா கொடுததெனமள்ளாகை யெறிந்த
சேயிருங குவளையுங கமலமுங்கொடு சிலைவேள்
பாயதொந்தன ருழததியா விழிவலைப்படுவோர். (ரு)

மடையுஞசெமபுனல்வளா கமுமண் முதுகுடைகரும
படையுமென் கிளிநிறத்து நெடடிலைவளைபசுநெற
கிடையுமுட்டு நீர்வாலரிககற்றைகள கிளைதத
தொடையுமன்றி வெள்ளிடைபெருவகல் வயற்சூழல். (சா)

உளளடங்கி நல்லுருக்கொளீ இயுரத் திறுமாந்தாங
கள்ளிடங குழைநதவாப்பெருந தன்னிலைபிறழநது
கள்ளநோககிய ரெழுபருவந தொறுஙகாட்டு
மெள்ளறீா முலைநிகாததன கதிாததநெல் லீட்டம. (எ)

கருவிபோழ்தரு நூழைபோங் கள்வனைக்காணு
வொருவனீர்த்திட வொலிதரலின் மகளிராரத்தென்னத்
திருகளைப் புகுநதேனையை நீரராபற்ற
வெருவியார்த தலிஞாத்தன விரிசிறை யன்னம. (அ)

வாலிதாமுளை யொருபுறம வளாசெறு வொருசார
பாலிநெலலொரு சாரொரு சாரரிபபறமபு
சாலிவேலேயோர் சாரிவை தலைமயககுறலால்
வேலியாயிரம விளையுளெனபது மிதனமேறறே. (௯)

குண்டலாதி பணிபெணிதலைககொடுகு முறி
மணடலததூ நீருமிழ கரும்புயலென வயவா
திணடடககை யாலிடு கழையுணடு வாயசிலைப்ப
வெண்டருஞ்சுவை மழைபெயவதாலெ யெந்திரங்கள். (௧௦)

குறுததாழ் சினைவருக கையுநகோழளை யரமபை
பொறுதத பைஙகனியீட்டமும பொறியனைததேமா
விறுதத மெனகனிப பெருககுநல லெருககளாயீணடிக
கறுதத சேதகததெழுவன நாறறிளங கானம. (௧௧)

எழுந்துலாங கதிரபபுர விபுக்கயா வுயிாததேகச
செழுந தணணீழலைச செய்வதோவியபப மஞசிறைததேன்
விழுந்த நாணமலாப் பொதும்பாினகோடு களவிசைததுக
கொழுநது தேய்ததலிற களஙகமுறறிடு முயறகூடு. (௧௨)

வளாநதநாண மலாபபொதும்பாிற்சே யொளிவாயாந்த
விளநதளிாககுழாமெரிக குழாஙகொலலென விரஙகிக
கிளாநதுகூவிய யாழிசைமிடறறகோ கிலததைதத
தளாநதநோய கெடததைவருநதவழ நடைததென்றல். (௧௩)

வீங்குதெண்டிரை முகடுகீணடெழுகதிர வேநதை
யீங்கிருடபகைதுடைத தனைவருதி யென்றெதிரே
பூஙகுடததினிரேந் தினபோன்று முபபுடைக்காய்
தாஙகிநிறபன நெட்டிலை விரிதலைததாழை. (௧௪)

கூடல்வைகையோர் கவுணியமுனிவரன் குணததைப
பாடலகொணடறி வுறுததியதெனறு தண்பனிநீ
ராடலசெயதுளோாக கவனருட குணததையககணத்தே
கூடல்செய நதிககமுமல மாநகர்குடிஞை. (௧௫)

கலலெனாப்பிறைறகலினமான் றிாையினற் கனகச
சிலவியநதடநதேர்ப பெருங்கலததினற் சிறுகண

வல்விலங்கெனுஞ் சுறவினால் மணியினாற் பசித்தோர்
செல்லறீர்த்த லாலமுதவாரிதியன தெருக்கள். (கசா)

பாழிசாலிருங் கொடிநிரை பரிதிவானவன்பொன்
றாழிதட்பனமேலிடத் தன்னலார் புலப்பால
வீழிருங்கலன் மிடைந்து தோவேத்திளங்குமர
ராழிதட்பன கீழிடத்த கன்மணிவீதி. (கஎ)

வேனிலவேளனார் முடிமணியுறைத்தயன் மிதித்த
கானிலாமொழியா ரடியலத்த கங்கணையப்
பானிலாமதிக்கெதிருமிழ நறும புனல்பரப்பும
வானிலாவுமிழ சந்திரகாந்த நீணமாடம். (கஅ)

செறித்தமா மணியிழைத்த தெற்றிகடொறுஞ் செங்கே
ழெறித்தமென சுடர்க்கறறையந் தளிர்களையெட்டிக
கறித்தபைங் குளக்கறறிவன் றெருடறக்கழுத்தா
னெறித்துநா நிமிர்த்தயில் வனனெட்டையொட்டகங்கள. (ககூ)

நோசசிநுண் மருங்கலம் வரநிரைவளைகறங்கக
கார்ச்சி கணடிபோல் மாதராடரங்க முங்கலைநூல்
தேர்ச்சிவல்லவ ரறிவினறசெம பொருடுணிந்த
சோராச்சிவல்லவர் கழகமும பதமலிதொடைகள். (உ0)

நலத்தமேலவர் நன்னரன்பொடு தமைநட்டார்
கலக்கமில்குணமாவ ரென்பதுமிவணகணடே
மிலக்குவெண பளிகுபரிகையயல் நின்றவெவையும்
புலப்படுத்தி நினறோங்கின புயலுரமபொறுததே. (உக)

நீட்டுகையொடுமெடு புகர்முகததொடு நெறிவெண்
கோட்டுவாரணப் போர்புரியமலையிற குணைத்தே
தீட்டுகோலவாய் நிணமபொதியலகவாயசசிலைக்குஞ்
சூட்டுவாரணப் போர்புரி யிளையவர்துழனி. (உஉ)

கற்றை வெண்டிரைகலந்திடத் தோணியிற் கலந்த
வெறறி வானவன பொற்றொடிக கின்னருள் விளக்குங்
கொற்றவன்றனை திருக்கையைப் பொன்னெடுங் குன்ற
முறறல் போன்றன முழுமணிககொடி நுடங் கெயிலகள. (உங)

ஈறிலாமையால் விதிமுகங்காட்டலா லெவர்க்குங்
கூடொணாமை யாறபலவணங்குலவலாற் புலவோ
ராறுமஞ்சு நன்மதியொடு முடித்தலா லளவாற்
றேறுநான்மறை நிகர்த்தனசெயிரில் பொன்னெயில்கள். (உச)

கலவியா லுருத்தமுத்தமுங் கணவாபா லடைந்த
புலவியா லெறியிழைகளும பொன்னணி மறுகிற்
குலவு வேறகளுர் வண்டலில் விண்டிடகருயின்ற
கலனு மலலது குப்பைபயென் றுறுபொருளகாணு. (உரு)

ஆளியன்னவ ரகலமேலாலை வில்லனங்கன்
வாளிபாய்நத புணணழல்கெட மணிவடம் புனைந்த
கேளியாலுற வழுததியுங கிளுசுகசசெவவாயக
கோளிலா மருநதூட்டியுந்தணிப்பர் கொம்பனையார் (உகு)

வசனமென்கிளி வாயிதழகொவ்வை வெண்மடங்க
லசைமருஙகுல் கணைனைவை மான்முக மதிய
மிசையுமெல்லடி நளினமாயப்பகைதத மெலலியலாா
பசையுமன்பாதா ரளியொடும் பகைபபர்தம பதத்தால். (உஎ)

வேறு.

மெட்டிலையயிற்க ணலலார் நிலாமணி முன்றிலேறி
மட்டினமே னிலைககண்ணூட வாஙகிய பொன்னமபந்து
முட்டியைந தருவிணைகேழ் மொய்மமலரு குப்பமாரன்
புட்டிலவாய் மலர்களோடும் பூமழை பொழியும வீதி. (உஅ)

சேலைவென் றடாததுநீண்ட சில்லரிததடங்கண மாதா
வேலைவெள ளாரமவேய்நத வெம்முலை மதுகைமாநத
ராலயில் லனஙகன்வாளி யஞசின ரணைநதுநிற்ப
மாலை வெளளருவி தூஙகுமலையரண கடுககுமனறே. (உகூ)

அன்னமென் னடையார்செமமாந் தணிந்தவெம முலையிற்சாநதம
பொன்னிலைந திறைததுமைந்தா புரவிமான குரததாலெற்றுண
டெனனில வளைப்புருசூழபோ யெணடிசை பரிககுமயானை
மனனெடுங கரடததாழ்நத வணடின முயிாககுமாதோ. (௩0)

அதிரொலி கலினமானறே ரார்ப்பொலி யடுங்கையானை
முதிரொலி கறஙகுவள்வாா முரசொலி யரசர்கோயிற
சதிரொலி யனைததுமீணடித தரைசெவி டெறிவதொன்றோ
பொதிரெறிந திடுமொலநதண புயலபடு ககனகூடம. (௩க)

நடை யறிகின்றதோசசித் துணைவளை நயவாதுள்ளக
கடையனை நயததவெநதைக கடுததன காககப்பந்த
ரடைவுறக கவிப்பப்பாக னங்குச நிமிரவமபொற
புடைமணிக் கவ்வைபோறபப்புனை ம (௩உ)

MAHAMAHOPADHYAYA
LIBRARY

நாகிளஞ் சுரும்பர்பாடக் குவளையுங் குழுமிநான்ற
பாகவள்ளையுஞ் சேதாமபலலரியும பனிவெண்முலலைச
சேகருமுகையுங் காட்டிச சிறைப்புனற் பழனத்தன்றிப்
பூகமெல் முளரிவைகும புயலுறுமு குடுமிமாடம். (கங)

மறங்கிளர் வேற்கணாரு மைந்தருமாடத்துமப
ருறங்குழி யுறங்காவிறகையுருவிலி யானைமீக்கொண
டிறங்கிவெண்கோல் கொணடேற்றி யினபமுக காமப்பைங்கூழ்
திறமபெற வளாப்பிப்பான்போற் றிங்களங்கதிர் பாய்ந்தன்றே. (கச)

தண்ணளி நூல்களாகத் தாழ்மொழி யலாகள் சேர்த்திக்
கண்ணளி யாசைமாலை கைபுனைந்திளையர் சூட்டப
பெண்ணலங் கனியநின்றூர் பெருவளைகையாற் கட்டி
விணணமுது வாப்பசசெவவாய் விருநதமுதூட்டுவாாகள். (கரு)

கன்னலின் புகையுமட்டிற் காரகிற புகையுநல்லார்
பினனலின் புகையுமல்கிப் பகலிருள் பிறககவில்வே
ளன்னிலை வாளியெய்த லருமையே யவிவேட்டன்றே
வின்னவென் றுணரார் விண்ணோர்நோக்கின் றுரிமைப்பிலாராய். ()

பருதிவாய் பற்றலாணி பண்வழி திருத்திசசெவ்வாய்ச
சுருதியாழ் நரமபோடொன்றத தூககிமேல விரனடாத்திக
குருதிவே லனையகண்ணார் பாடலிற குமரரன்னார்
கருதியுள் ளுடைவதொன்றே கவின்றதூண் டளிர்க்குமென்றால். ()

குணங்கிளர் சுவையின்மாணக கோட்டிய கிளியுமாதா
மணங்கிளர் கரத்துததீஞ்சொல மழலைவாய்க கிளியுஞ்சோதிக்
கணங்கிளா பளிககுத்தூணிற காணபன கலவிசான்ற
நுணங்கிய கேழவியார் முன்னுணணறி விலலார்போலும். (கஅ)

புட்பிணியளகக் காட்டிற புணர்முலைக்களிற்றின் மெனசொற
பட்பிணிவலை யினமபொறப கட்டெழிலல்குற்றேரி
னட்பினிற் படுத்திபபோாசெய் தாடவர்நனவைப் போழந்த
கட்படை கணிகைமாதர் கறபகப்பொலன் கொமபன்னார். (கசு)

வான்படு மயிலஞ்சாயல் மணிநகை முறுவல்கோட்டித்
தேன்படு கிளவிதன்னாற் சிலைததுமீ தலத்துநின்று
கூன்படு புருவததூண்டிற் கூாவிழிமுள்ளிலாசை
யூன்படுத திளைஞருள்ள மீன்படுத தூறறங்கொள்வார். (உ0)

பொன்னலர் காமவல்லி புறநதரப்பாணியொறறிக்
கன்னல்மென் றனையசொல்லார்காம கீதங்கள்பாடித்

தென்னிளங் காளையன்னார் சிந்தையைப் பரிசில்வாங்கிப்
பன்னில வரைப்பும பெட்பப் பட்டிமைவிளைப்பர் மாதோ. (௪௧)

எழுந்தளந் தெடுத்தபாட லெழுவகை நரமபினல்யா
மொழுகுற மாதர்பாட வுணர்ந்ததோவிய மொன்றேயோ
வழுங்கவா வரிந்தவுள்ளத் தறவாவேட்டிரங்கப் பைமபுற
கொழுநதையுந தின்றுதன்றே கோவிளம் பசலைக்கன்று. (௪௨)

தருமமுந் தருமந்தாங்குந் தானமுந் தானமோங்குங்
கருமமுங் கருமங்காக்குங் கருணையுங கருணைதீரா
வருமமும் பலன்களாக வைகலும் பழுத்ததெய்வத்
துருமமே யனையாரின்னதொன்னகா மேழிசெல்வர் (௪௩)

ஆடியற் பாவைபோல வகன்றுழி யகலாதென்று
நீடிய சீர்த்திப்பாவை நிலவிய செஞ்சொன்மாலை
பாடிய பனுவலமாககள் பருவர லுழந்தபன்னுள
வாடிய வறுமைநோயை வறுமையாயச செயயவல்லார். (௪௪)

பிசசிநாண் மலர்செய்வேணிப் பின்னுக னடியாக்காணி
லுச்சிநீ ரவலிற்பாய்ந்தாங குழுவலன் போடுநதாழா
வெசசமி லமுதந்தெணணீராக கிணைறதிடை யெழபபெறறாபோ
லிசையோாந தளிமிககூறிக குறிததவா றிழைநததலசெயவாா. ()

முழுமதி சிதறியன்ன புளிதயிர் வெருகின்கண்போ
லெழுதருங் குயயுறுதவின் புறுகருணைவாச
மொழுகு முககனி நெயவாரியூட்டியாளுடையானன்பர்
கெழுமன மகிழசசிதாயகக கிழமை பூணடேவல்செயவார். (௪௬)

மலைதருவனவு நீண்டமலையெனச் சுலவுமாழி
யலைதருவனவுந் தூ வெளளலை புரள்கலுழிககானத்
தலைதருவனவுஞ் சூழ்தணடலை பல விளைததவேலி
நிலைதருவனவுமுணடு நிவநதபீடிகைமாடஙகள். (௪௭)

பதித்தவெண் பளிக்குவேதிப் பவளக்காணிறுவிப்பைங் கேழ
கதிர்த்தகல் விடஙகமூட்டிக் கண்ணாகல் வினைஞேடேய்ப்பக்
மதிததுணியனைய வொள்வாள்வயிரமுந் துகிரும பொன்னுங்
கொதிததெரிகலனுமுததுங குவிந்தன பயின்றகூடம. (௪௮)

நனந்தலை யுலகததுள்ளார் நலகுர விரவுமோவாத
தினநதரு மிரவுஞ்சிய்ககுஞ் செமபொனு வனத்துச்செல்வர்
கனந்தருங் கண்டன்காழிக கடவுள்மூ வுருவானுனென்
றினந்தருந் தோழன்வெவ்வே றிலையந்தன வியந்தார்மாதோ. (௪௯)

உரைசெயா ரியமேழுன்று மொன்பதிற றிரண்டுகூற்று
வரைபடா வொலியாலார்க்கும் புட்பொழில் மானுங்கூலம
புரைபடா துறுபல்வேறு பொருள்களா லுலகமுண்ட
விரைசெயுந் துளபப்பைந்தார் மேலவ னுதரமபோன்ற. (௫௰)

வண்டல மருமென்கூந்தன் மாணிழை மகளிர்செமபொற
குண்டலர் தெருவிலவீசக் கோழிமேல் வீழ்நதமுன்றிற
கண்டடக் கவைககான்மேதி காலுறைத தழுங்குமெனருல்
மண்டலத் திவர்தருசெலவ வளனெடுத துரைக்கறபாற்றே. (௫௧)

உறைகழித தொளிறுவாளா லொன்னலார் மடவாரமைசகட்
கறைகழித துயர்திண்டோளிற களிறுவீழ ஞாட்பிறபட்ட
நிறைபடச் சுவட்டின்மாதர் முகிழவிர லுகிரினோநத
பிறைகழிப் பில்லாவேந்தா பெருவிற லாளியன்றா. (௫௨)

வானிறப் படைகள்போழு மணிநிறத தணங்கனார்கள்
வேனிறத தாழததொங்கல விளரியஞ் சுரும்பர்பாடக்
கோனிறக கணையிற றூணடிக் கோவிளங குமராவாய்ந்த
தூனிறக் கவரிசெற்றித துரகததே றூர்தல்செயவார். (௫௩)

இருணக்க பவளக்காலின் முழுமதி யிருததியன்ன
வருணததன் குடைககீழ்மன்னர் மலலடுபோருங்கூன் கோட்
டருணதின் போருங்காண் பாரமலையான் மலிநததமமா
கருணைககுன்றனையான் காழிக்கடிமணி மாடவீதி. (௫௪)

சூலமவாள் கதைகணிச சிசுரிகைசககரங்கள் பிண்டி
பாலநீள குலிசமேறு பலகைகப்பண முலககை
கோலெழுஞாங்காவன் றோலகொடுமர மலிநதகூடஞ்
சேவலாங தடங்கட்கன்னித திருமகள் கூடமபோலும. (௫௫)

புனன்மடுத தெழுகொண்மூவைப் பொஙகுளை யரிமானேறு
சினமடுத தரததாலென்னத தீவிழிகாலச்சீறிக்
கனன்மடுத் தழலுமவைவேற காளையர்கைவாளோச்ச
வினமடுத தூறச்சோனையென மதமபொழிவயானை (௫௬)

பொன்பொலி வடிவுகாணப் பொலிதலான் மதனின்மிக்கா
ரின்பொருளறிந்து நாவொன்றியைநதனந் தனிலு மிககா
ரொன்பது நிதிக்குமேலா யுயர்ந்துபிங்கலனின் மிக்கா
ரன்பினிற் கவடிலாமை யளித்தலாறறருவின் மிககார். (௫௭)

இலையயிற் குமரனன்றாரியங்கு தண்டலைகளெங்கும்
தலைவிரி குழையத்தேமாத்தண்மலருகுப்ப மாரன்

கொலைமுகப கழிக்காற்றார் குளிர்நிழல் புகல்புககாங்குந்
துலைவறு காமததீயக்குத துபபுறை பொழிதல்பொலும் (௫௮)

இருமணித் தடககைநல்லா ரிழைத்திடு வணடல்வீட்டி
லுருள்மணி முத்தம்வெண்சோ றுரைமாா செங்கைநீணடக்
குருமணி யாதலகணடு குறுநகை விளைததுப்பணடைப
பருமணி முததமாக விளநிலா விரிககும்பாங்கர். (௫௯)

பெறலருங் கொடிமென்முல்லை பிலகரும பீன்றதென்று
நறைவிரி யலஙகலோதி நஙகையர் வதுவையாற்றுஞ்
சிறுகண்ணூர் முழவமாாத்த வினவொலி செவியின்மாந்தி
யறிமுகி லெனனமஞ்ஞை யாலுவ சோலைதோறும. (௬௦)

அறுசுவை கனிநதுவிணணூட் டமிழதினு மியன்றுமுல்லைக்
குறுமுகை கவறறுமூரற குழைவுறு முகமன்கூற
மறுவறு மனுககளாாந்த வாயினின் மறைதோவாழககை
யுறுவளா யருத்திவெவ்வே றுககலோ டுண்பரன்றே. (௬௧)

மாநிரத திறலார்கால மும்மையும வரமபுகண்டா
ரெந்திரப் பவததைவேர்கீண டெறிபடை யன்னநாவார்
சுநதர முளரிமாலைத தொழுதகு தெய்வமன்று
ரநதரததயனையொபபா ரணிநக ரநதணுளா. (௬௨)

மறைகளு மஙகமாறு மறுவில்மூ வறுபுராணத்
துறைகளு மிருதிநூலுந் துளக்கற விளக்கிசூழ்ந்த
விறைகொடுத தெதிரவிஞககொண் டெவறறினுந தோய்ந்துந்தோயா
நிறைபரம பொருணமேலுளள நிறுவிய வறிவின்மிக்கார். (௬௩)

இளந்தறி யாதவேதக கிடையிடைப பதஙகள்கோவை
யளநதபே ரோதைப்பொமம லணடகோ ளகையுமுட்ட
வளநதுநான் முகத்துத்தஙகள் பெருந்தகை மகிழவோது
மிளநதுணை மறைசசிறார்க ளீட்டமெண ணிலவுமீணடே. (௬௪)

அருள்விளை புலததிறகாம மாதிய பூடுபூதத
விருவினை களைககட்டாாவத தெயிலுடுத துயிர்ககூ றஞசுந்
திருமணி யிழைததுஞானச சேயிழை யொடுகுலாய
கருணையங கோயில்வைகுவ கடவுளா மடஙகளெஙகும். (௬௫)

வடநிழல் விரித்தநாலேழ மருததுநூ லுணாததவாறே
சடவுள்கண் யணியாலேந்தக கரததுமந திரததாலவெணணீற்
றடல்கெழு மருந்தாலயாாக்கும் பிறவிநோ யறுக்குஞ்சைவத்
தொடாகொள்வே தியாதாமாயுள் வேதிய ராயதொலலோர். (௬௬)

இருவிரல் கூட்டிநால்வர்க் கிசைத்தமெய்ப் பொருளையீதென்
றொருவிரல் காட்டிப்பாடு மொருவனைப் பயந்தோன்சுறறத்
தருமறை பயின்றசென்று முனிவரராற் றல்சான்ற
தருமநூன் மருமசெல்வர் தனிமட மாலையெங்கும. (கள)

பைந்தமிழ்ப் பாவைபாடும் பன்மணி யாங்குநீலக்
கந்தர னடியார்காணி காசினித் திலகம்யோக
மந்திரா முத்திவைப்பு மறைவளர் தெய்வப்பூமி
யநதணர்க் குறையுள் சீாததி யணங்கினுக கிணங்குபீடம். (கஅ)

உறக்கமென் பனநல்யோக முணர்வுசால் புறுவான்கண்கள்
திறப்பன நிறைமெய்ஞ்ஞானஞ் செப்புவ மனுக்களிவ்வூர்ப்
புறததுளார் செயலுமெமமான் பூசனை யெனவீதேபோற்
றுறக்கநாட் டகத்துமோரூர் தொலலைவை யகத்துமின்றே. (கசு)

வேறு.

விண்கொண்ட காவலவன் வேணுவுரு வெய்திப்
பண்கொண டடித்துணை பழிச்சவருள் வீசும
வண்கொண்ட லன்னவன் மணிச்சிந கரததான்
தண்கொணட பேரொளி தருங்கைலை போலும. (எ0)

நாதித்த வெள்ளருவி நன்மலை முகட்டி
லாதித்த மண்டலம மைந்தொளிர்வ தென்று
மீதிற் கிளர்ந்திருள் விழுங்கியொளி காலுஞ்
சோதித்த சுமபொடிது ளஙகுறுட்வி மானம். (எக)

நீரேறு மன்பர்பிழை நேரினு மவர்க்கே
சீரேறு நன்றிபல செய்கட னெனக்கென்
றூரேறு வேணியன சைத்தகொடி போலும்
பேரே றிலங்குகொடி பொங்குமணி முன்றில. (எஉ)

சேல்பாய் வயற்கழும லசசிவனை வேதன்
சால்பா யருசசனைசெய தன்மைய துணர்ந்து
மால்வாய் நெடுந்திசைவ ழாதுகடை நின்ற
நால்வேத மேயனைய நறகோபு ரஙகள். (எங)

மின்றோய் நெடுஞ்சிகரி விண்ணகடுதோயத்
தன்றே சுலாவுமதி சாளரவழிக்கட்
சென்றே குறைந்தமை தெரிந்து புடைசெல்வே
னென்றே விரண்டயனமெய்தின னவ்வெய்யோன். (எச)

நன்ருய கோளுமுறு நாளுமணிமாலை
யென்ருய விளங்கவதி னேறுகொடியின்கால்
கன்ருமலர்த் தருவனக் காமவல்லி
குன்ருதனேதத கொழுகொமபரென நின்ற. (எ௫)

மைநாடு கொணடல்கள் வளைந்துருவ மூடிப்
பொன்னுடு கஞ்சுக புராணனை நிகாபபத்
தன்னுத னெதததைகய னத்தகைய தானை
யென்னு விரும்புவி யிசைபபதை யிசைசகரும். (எசு)

மையார் வினைப்பவம வாராதகலுகைககோ
பொய்தீரு ஞானவொளி பொஙகியெழுகைக்கோ
மெயயான தொணடாகள் விருமபிவருகைக்கோ
வெயயாதலங குவவிலஙகுது வசங்கள. (எஎ)

வேறு.

ஐமபொறி மிசையவூட்டு மமுதுவாலறிவன்சொன்ன
செமபொரு ளாகமங்கடெளிதத தெள்ளமுது மூவர்
தமபுலத நமைததஞானத் தண்டமிழமுது மிக்கா
ரிமபரிற புணாததசெஞசொ லமுதுமே யெவ்விடததும் (எஅ)

விடுபொருள் விடுத்துமேறகொள் விஞவெதிர்மறுததுஞ் செவ்வே
தொடுபொரு ளிலககியங்க டொகைவகை விரித்துநதொன்னூற்
படுபொருள் வரமபுகண்டார் பனுவலந்தமிழைக காழு
வடுகனே மகிழ்ந்தாலேனே வானுளோ ரென்படாரே. (எகூ)

வேதநாவலர்கள் வாயுமவீதியுநதழைவ வாசி
பொாதரு நிதியுமன்னர் புயஙகளுந்தருமறஙகள்
கோதையா விழியுமவீடுங்குவ வுறுமயில்கள் ஞானப்
போதகர் கையுஞசெய்யும பொலிவன பலவணடானம். (அ0)

தன்மைசீர்க கிடங்குமன்ன சாலையும்பாலனஙகள்
புன்மைதீ ரியலுமபைம பூமபொஙகரு மறுபதங்கள்
நன்மறு கிடுமயாறு நவின்மத வாரணங்கள்
பன்மையோர் தொழிலுங்காவும பலவிரதஙகண் மாதோ. (அக)

மாதர்தம் மருங்குமம்பொன் மாடமும்விலக்குமின்னல
கோதையர் கையுமன்னா கோன்மையு மளிக்குமையஞ
சீதமென் பொழிலுமுத்தீச செயல்களுஞ சிறப்பவாவி
வீதியி னயலுஞ்செந்நெல் வேலியும்பொலிவ வேழம. (அஉ)

விளரிவண டொலியுஞ்சூழும வேலியுஞ்சந்தககானம
வளைகரும பிடத்துமேலோா மனததினுங் கொழிப்பவாா

நளிபொழிலிடத்து மந்தணதிதோறும் வாசவண்ட
விளநலார் குழலுமில்லு மிலங்குகா சறையுமாதோ. (அங)

காசிறற புலமைசான்ற காப்பியககலைகளெல்லாம்
வாசித்து மிழுககொன்றிலலா மாசறுகாட்சியாளா
நேசித்துங் காழிமேய நிருமலக்கொழுந்தின்றுளைப
பூசித்தும பொழுதுபோமாற பொன்னகா மாககட்கெலலாம. (அச)

எண்ணருங் காதையெல்லா மிலக்கண நெறியாற்பாடல்
பண்ணவுந் தருமமாதிப் பயக்குநூ லியற்கையாய்ந்து
நண்ணவுஞ் சுவையாறெள்ளி நலசசுவை பிறந்தகேள்வி
யுண்ணவும போவதல்லா லொல்லையும போகாவீணில. (அரு)

சசிமுளை கிடந்தவேணிச்சண்பை நாயகற்குவேணடிக
கசிவுடைக தொண்டாற்றும விழவையா கணிகசறபாலார்
பசியகட் பேழவாயமோடடுப் பறந்தலைககருத்தாட்பேயகள்
நிசியிடைத் துயில்யாமத்து நிரைமுழவுறங்கா மூதூர் (அசா)

பாடுவார் பல்லோரென்னிற் பழிபடா நிதியாலின்பங
கூடுவா ரவரிற்பல்லோர் குழகனதடிக்கீ ழனபு
சூடுவார் பலலோரென்றுற்றவருற்த துறந்துமுத்தி
வீடுகாண குறுவாரின்ன வியனகா வளமைகாணபார் (அள)

பொறிவழிப் புலன்கள்செல்லும புரையொடுபசுபோதங்க
ளறவெறிந்தடுமுப்பாழை யகன்றருள வழியேயுளளம
பிறிவறக கலந்தாககனறிப் பெருநகரிதன்மாணபெலலாஞ
சிறிதுண ரறிஞாவாயாற் செப்பவும பெறுமோரதோநது. (அஅ)

பழிப்பிலோ ரெழுத்தானமெய நூற்பரப்பெலாம் பரமன்காதி
லொழுககிய வொருவன்றோன்றி யுவமைதீர் கவிகளாக்கி
வழுககில் பல்லெழுத்தாறகூறும வளநகரியல்பையின்றோ
ரெழுத்தைந்தயு முணரமாட்டே னென்னெடுத் தியம்புமாறே. (அகூ)

காமரஞ் சுரும்பர்பாடக கடிமுகை யவிழ்ந்ததண்ணந்
தாமரைக கிழததிவாழுந் தனிநகா வளனீதாகப்
பூமகட் கணியாமிவ்வூர்ப் புண்ணியக காதைவெவவே
றுமவை பலவென்றுலு மறைகுவா மறிந்தவாறே. (கூ0)

திருநகரச்சிறப்பு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கஅஉ.

புராணவரலாறு.

மழைவாய்ந தன்ன கருமிடற்றவர் தன்காழிமான் மியத்தைக்
குழைவா யனபாதமக குழைபபான் குறுகுஞசூத முனியென்பான்
கழைவாயவழி நீருஞசுவைமொழியாற கரையமுனிவர் கணஙகொணட
தழைவாயகுரமபைத தவப்பள்ளிதன்னை யறிந்தவா றுரைபபாம. (க)

வேறு.

தெய்வவெணடிரைக கஙகையங கரையது சிறநதோர
ழெய வளநதரப பொலிவது வேதநூலாதி
சைவநூலகளா னிகழவது மாயையின றனைய
ளாவருஞசெருக் கொழிவது நைமிசாரணியம். (உ)

என்றவல்வினை யிருளொழிந தெமக்குளத தூயமை
தோன்றுவோருரை தருகென முனிவரா தொழலு
மீனறநான் முகனுருட்டுபுவிடுதத வீனறருப்பை
யானறவாழி சென்றிறுததது நைமி சாரணியம. (ந)

மெயய ராரணககிழவா வெண்ணீற் றொளிமேனி
யையாதண ணளியுளதத ராணவததை வேரரிநத
செயயமா தவததிறலர் முக்குறற முநதீரநத
துயய ரெணணிலார் பிறஙகுவதவ வனசசூழல். (ச)

குணடதின் மிககவ ரோமபுமுதநீவளர் குண்டத
துணக்கு வாயநதபல சமிததுகண்மனு முறையூட்டி
யணககும வெருசுடாக கின்றுணையாய வளியாட்ட
மணபபொதும பரிநசிறை விரித்தாடுவ மஞைஞை. (ரு)

புதையவிண கவிதகோஙகு யர்பொழி லிருளபோககித்
ததையுமெல விணர்ததீப கத்தருச் சுடாதாங்க
விதையநல்ல வாககேநதிய சிரகமென் றிலையால்
துதையுமென சினைநீட்டு வபுதுக் கனிசசும்மை. (சா)

மலககுறும பறவெறிந்த நானமறை பயில்வாழககை
யலககணில லவரிமிழ திரைக்கங்கை நீராடி
நலததொல் கடனிரபபுபுகுஞாஙகரி னின்று
புலாததும வேணிமையக காட்டுவபூங கனிக்கொன்றை. (எ)

எலலொளித தழலிறை யவனெழு வகைநாவா
லல்லறீர் மகபபொரு ளுகாந்தருழ புகையீட்ட

மெல்லைநீத்த நாகமொடு புகையிட்டுதே லேய்க்குஞ்
செல்லினங் கிடந்துறங்கு தண்குழை நறுந்தேமா. (அ)

போதுகொள்பவர சமிதமொடு செல்பவர் புனைநீர
வாதுகொள்பவர நல்லருட்கு ரவர்தாள் வனசத்
தாதுகொள்பவர் மனோலயவின் பசாகரமேற
காதுகொள்பவர் கணிப்பிலர் தாபத கணங்கள். (௯)

நாமநூல் முதுவோர் தவபபள்ளியின் ஞாங்கர்
காமநூறெறிவிட ரெனககடுவ னின்றிரங்க
வேமவைம் பொறியவித துளவிரதரி னீணடைக்
காமதன றெனவகலுவ கருவிரன மநதி. (௧௦)

புந்திவல்லவர் மகவினைப் பொடிகளைக கரத்தாற்
சிந்திமெய வெளிறடைந்த வெஞ்சினக கடகளிறறை
யிநதிரன றனுதுயரிய மருப்புடை யிமையாத
தந்தியாங கொலென்றயிர்ப்பன தளாநடைப் பிடிகள். (௧௧)

முன்னமெம முருவடைந்துளோன் காணரு முளரி
யன்னசேவடி யிவையெனப் புல்லுறைத தழுங்கா
தின்னமாதவா மெல்லடியி யஙகலா றெல்லாங
கொன்னவின்ற வெஙகோட்டினுல கழவன கோலம். (௧௨)

கொமமைசரூதத திறகதலியிற் பலவினிற குழைநத
வமமைததிங கணிசசாற்றினு லாணவ மாதி
முமமைப் பங்கமு மகனறுளாரேனுமிம மூன்று
செமமைப்பங்க மீண்டகலு மாறறிந்தி லாதிரிவார். (௧௩)

ஏகமாமுனி சுகமுக மெண்ணிலா மறையும
யோகநூல்களும விரிந்தது கடுபபநல் லுரவோர்
யாகசாலையின் மருங்கெலா மெழுதொனுக் கிளவி
மோகநீத்தநூல் விரிப்பன பலசுக முகங்கள். (௧௪)

நன்றுசெய்ததோ ருயிரெனி லக்குல நன்மை
யென்றுமே செயுமென்ப திணடறிந தனமெரிகட்
கன்றுவெரு வினவுழுவையும் புயஙகமுங கனக
மன்றுணமுன்னுளோர் பணிதலைககொள்ளு மவ்வனத்துள். (௧௫)

புறஙகடநதவற கடிமைசால கறறுகில் புனைவார்
தரஙகநீர் படிநதெழூந் துழிததாங்கும் வற்கலையை
மரநதெரிந்து கூர்நகம பொதுததரித்து வல்லியஙக
ளிரஙகநெல்க நின்றீர்ஙகலை யோநதவ கவிகள். (௧௬)

ஆசிலிவ்வனத் தருந்தவர்பெருமையை யளந்து
பேசிலவாளரா விறைவனு மிறறெனப்பெறுமே
பாசிலைத்துழாய் முகிலுநேடரிய பொற்பதத்தை
யேசிலன்பு நூல்பிணித்துளததிருததின ரென்றால் (௧௭)

புலனடக்குனர் புவிக்கெலாந்தணணளிப் பூப்பார்
நலன்விளைந்த நன்னெறியொழுககததினா நாதந்
தலமகன்ற சினமயப்பெருவெளியினிற் சலியா
துலவுநோககின ருறககலாவுறககமிக் குடையார். (௧௮)

கூறிவித்தையைத திரிகோதமன் குமுதன்
மாறில் கண்ணுவன் வாமதேவன் சுகன்வசிட்டன்
வேறில் காசிபன் சவுனகனுதியாமேனு
ளீறில் சத்திரவேள்வியோன் றிழைககு மவ்வெல்லை. (௧௯)

இயலிலங் குபன்மறைகளுங் கலைமுதலெவையு
மயலகன்றுள வாதராயண மகோததியிற்
பயனுகாந துயிரப்பயிரககெலா மின்னருள்பணிகரும்
புயலையேநிகா சூதமாமுனிவரன் போநதான். (௨௰)

அடைந்தவண்ணலை யாயிடை யந்தணரடியே
மிடைநத வெவவிடாய்ககாய்நது நூறகடலெலா மீண்டே
கடைநதுதெளளமுதளிக்கு மெங்கருணையம் பொருட்டிப
மிடைந்த செல்வமே யென்றனரெதிர்கொடு விருப்பால். (௨௧)

அருககி யாதிதந்தாய் மணிபபீட மிட்டதன்மே
லிருததி யெமபிரானிண்டெழுந் தருளினையென்று
விருதத வேனில்வாயக கருவிமாமழைததுளி வீசக
குருதத செநநெலிற் களிததனரோருரை கொடுததார். (௨௨)

மறுவில் மூவறுபுராணமும வளரிதிகாசத
திறனுமோதினை பல தருமாதியுந தெரிததா
யுறுதிவாயநிலா வெமககடிகேண்மனத் துணமை
பெறவழஙகிய பற்பல தலஙகளுமபேசின். (௨௩)

வேறு.

உடனுறை மடவார் யாருமோமபின ரின்றிவாடு
மடவரல் மகப்பேறெயத வல்விழிமூடி மறறை
யிடவிழி நோககிபபோறறி யெந்தைதாயான தேனை
யடல் வினையறுப்பதாங்கொல் லதுசிராப்பள்ளிக குன்றம். (௨௪)

நொய்யகாற் சிலமபிமாட்டு நூலிழைபபடலஞ்சாய்தத
வெயயகால யானைமாட்டு மொருஙிலைவெளிப்பட்டோம(௨௫)

மையகீர்த் திரளாயென்றும மர்ந்தவாணைககாவென்று
பொயயிலாத திருநீறிட்ட புரிஸைசூழ் கிடந்ததொன்றே. (உரு)

மெயயாறு முகத்தோன்றந்தை மேதகுவடிவும வாழவும்
கையாறு பிரமபுங்கோயில் காவலுஞசுடிகைப பேறு
முய்யாறு பெறுவானாதி யொருவன்முன பணிந்ததுண்டா
லையாறு மாறுநீஙகு மருளாறுங தருமையாறு. (உசு)

காரகன் மிடற்றுமூககட் கனிசெவிகொடுதேதுத் தாழத்
தாரகப் பொருண்மையோதுரு சணமுகததொருவனகோட்டம
பாரகப பரிக்குஞானப் பணணவாதுதைந்து போறறு
மேரக மென்னுந்தெயவ வின்பவீ டளிபபதொன்றே. (உஎ)

குடமபொலி முனிகருமன்றற கோலமுங்காட்டி யெமமா
னிடமபடு கோவணங்கொண டியலமாநீதியுயய
மடநதையை மணியைபபொனனை மகனவமறறுளவை யெல்லா
மடஙகலுஞ் சூறைகொணடாங களித்ததொன்றுளது நலலூர். (உஅ)

பன்னரும வினைகளெல்லாம பலதலஞ் சாரபபாறு
மென்னநீள் சுருதியாவுமிசைததிடுந தன்பாறசெயத
துன்னரும் வினையுமயாணடுந துலைவுறுவினையுமெலலாந்
தன்னகத தெளிநதுதீர்க்குந தலங்குடமூக்கொன்றுண்டே. (உகூ)

பததியங் கிலரொனுங்கண்படை கொள்ளிலன்றேயோ ரெண்
சிததியும பெறுவர்மேலுஞ் சிவனருள்பெறுவரென்று
முததியங கனியைவேட்டு முழுமணிசசுடிகைச சேடன்
றுததியஞ் செய்யுமநாகீச்சுரமொன்று துலங்கிறறமமா. (ஙo)

பூசநீர படிநததொணடர் பூங்கழற்றேய்நத சின்னீர்
பாசநீ ருடலிற்றேயப் பரிததநீர்வேணி யானறன்
வாசநீ ரிருக்கவென்னவரந் தருமறலஞ் சாயற
கேசநீர்ப் பொன்னிசூ ழுகளிரிடை மருதொன்றுணடால். (ஙக)

கோவொடு புலவரீணடிக கூன்பிறைக் கோட்டுநல்லான்
மாவடி வெய்திபோற்ற மதிநுதலதிதியீன்ற
தேவடுசெறுனர்சசெற்ற திரிபிலைம் படையான்வைகு
மாவடு துறையொன்றுணடா லரும்பதியொன்றுமாதோ. (ஙஉ)

மற்றுலம புனைநதோன்வேப்பங கண்ணியான் வயங்குசோதி
பற்றுலம புயத்தைவென்று பன்னிறந்தருதாட் சென்னி
பொற்றுலம போற்றுமந்தண பொன்னிசூழ துருத்தியாய
குற்றுல மென்னமன்னுங கோன கரஃதொன்றுண்டால். (ஙங)

முதுசெல்வச செழியனேவ முதல்வன்மண் பரித்தவாற்று
லதுவையைக கரைக்குவார்தகையாய தென்றமலனேறறப்
புதுவெள்ளப் பொறைதான்கொணடு பூநதிரைவிசிறிபபோற்று
மதிபுனற பொன்னிசூழு மணியெயில் மயிலையொன்றே. (௩௪)

உடமபடு மாயைபுக்க வுயிரெலாந் தமிழான்முததித
தடஙகரை யேறறுஞான சமபநதாதுறைகாண மூதார்
முடஙகுளே மடங்கலாஞேன் முதுபவஙதேறு முச்சோக்
கடநதிரு மறையோாபோறறுங கடவுண்மா நகரமொன்றே. (௩௫)

கள்ளியல பொழிலசூழிஞ் சிககார்சிராநனியே காட்டுப்
பள்ளிநான் னுமிககாயப் பளளிபூமபள்ளியானும
வெள்ளியந திரைபுரடடும வெணகடற பள்ளியானுங
தெளளிய ராகப்போறறுந திருசசெமபொன பளளிமாதோ. (௩௬)

தென்னவன் கூனுஙகாமன் சிலையுடைககூனு மாறறு
மன்னவ னடியாாக்கன்ப னுனவனரககியாய
கன்னிமா திரஙகக்கூனிக கலையறகு நிமிர்நதுகாட்டு
மன்னவன் கருணைகூர்நத வளநகரது பணிநதாள. (௩௭)

கருககொடி யொழிகருமபொன்னிக கரைக்கொடியடைந்து குமபன்
மருககொடி மலாகவேி மணமிறுமாப்பனின்போ
னுருககொடி முமமையன்பருள ரெனவுருவிற காட்டிச
செருககொடி யகலககரத்தான் திருககோடி காவொன்றுண்டே (௩௮)

விருபபங்கூர்ந துமையாளேதத வெளளியஙகிரியிலென்று
மிருபபஙகே யென்னமேவு மிறையவன் வினைவெஙகோடை
யுருபபாநீாத தருஞஞான வொணமுகிலாஞேன் வாழுந
திருபபங்கூ ராயதொன்மைச சிவலோக நகரொனறுணடால். (௩௯)

கானமர் கடுககைவேணிக கடவுளே யடல்குன்றுத
மானமந்திரததாலே னைமருந்தினு லுலகிலயாாகரு
மூனவல் வினையுமோவா வுற்பவ வினையுந தீாகரு
மானபுளமறைபூசிதத வகன்பதி வேஞேருண்டால். (௪௦)

போதியல் மூலதொட்டுணணு மகவைத்தமபொழிபா லூட்டு
நீதியன்னையா போன்முககணருளேநீடு யிருணடுய்ய
மாதியல பாகனன்பால வகுததமுககுளததிஞேங்கு
மாதிவெண் காடாமாதியம் பலமெனபதொன்றே. (௪௧)

பணணலநத கூகவென்ற குயின்மொழிபபேதைபாகத்
தண்ணல் கண்ணனல்சானரூக வாழிநீர்க கிழவன்பொன்னித

தன்னாலங் கொடியைவேட்ட சஙகமத்துறை நீராடி
வினைலங்கனிடதோன்போற்றுமவியன்சாயாவனமொன்றுண்டால்.

எனவருஞ் சையவோங்கலிடைநிகழ் பிரமகுண்ட
முனமதாயக கன்னிபொன்னி மூயஙகுசங்கம மீருக
மனவுடைப் பணியானூர்மான்மியமெலாம் வகுததாயெந்தா
யுனதுழை யடியேங்கேட்ப வுரைததொன்றுண்டுமேனுள். (௩௯)

மறறதன் முன்னும்பின்னும் வரம்பறுகாதையெல்லாஞ்
சொறறனே யெம்மனோருக்குத் துளக்கற முன்விளைய
பெற்றியை யளிததாயல்லே பெரிதுறவிழைந்தவெமபால்
முறறுற வருளல்வேணடு முழுதொருங்குணர்ந்த தொல்லோய. (௪௦)

வேறு.

திருந்தலத் திலுத்தமமுமெயத தீரததத்துத்தமமுங்
கருததர்தம மிலுத்தமனேயுந தனிததனி கரைந்தாய்
திருத்தனே குருலிங்கசஙகமமென நிலைபெற
றருததிவீடருள் பதியுமொன்றுண்டென வறைந்தாய். (௪௧)

மூலவல்வினை யிருள்கெட வருணிலாமுகிழ்க்குஞ்
சீலவெணகதிர்த் திங்களேயனனகாச சிறபயை
யேலவெஙகளுக குணறுமாறருளிதி யென்னுக
காலமுமமையு மொருஙகுணா சவுனகன் கரைத்தான். (௪௨)

புராணவரலாறு முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். உஉஅ.

தலவிசிட்டவத்தியாயம்.

மறுவில மாதவனுவற்சியைச செவிததுளே மடுத்துத்
தெறுசினத தழலவிததமாமுனிவரன் செவ்வே
யுறுமுளததில் வைத்தோதியிலுணாஙதனன் றனககோ
ரிறுதியில் லவனெழிலுலாங் காழிமான்மியத்தை. (௧)

வேறு.

குரவுவார் சோலைககமுமலவாணன் குரைகழல் வியப்பமு மாஙக
ளூரவுநீர்ப் பொன்னிவியப்பமு நினைந்துளளுருகி மெயசிலாப்ப வாயமலரய

கரமலர்குவிய வறிவறியாமை கடந்தபூரணப் பெருங்கடலிற
பரவசமடைந்த முனிவர்தம்பெருமான் பகருவாணிகரிலாதனவே. (௨)

முன்னுமேற் கதியைத்தருபல தலனுமொழிந்தன முதல்வனே மூன்று
வன்னமாயக கதியைத்தருதலமொழிந்தாமற்று நீர்விழைதலாலரன்சீ
ருன்னுமாற்றி தாமேனுமெமமறிவா லுணர்ந்தவாருரைத்து மென்றுரைத்தான்
மன்னுநான்மறையா லெண்ணிலாரணங்கள் வடித்தவனடித்துணைமனத்தான்.

உருண்ட பொற்பழுத்த பொரியனைக்கருங்கோட்டெரியவெதிரிகாசசிரமத்
திருண்ட பொறகளத்தான் கழுமலத்தியலை யெம்முகத்தளித்தனா ளவையுந்
தெருண்ட நங்குரவனெவர்க்கு மிவ்வியலைச் செப்பலையென்றனன் பவத்தால
வெருண்டபகருவதிாககுறைத்தலுமெமக்காம் வேட்டலுநுமக்கறனுமால் (௪)

புரையறு தவத்துமுனிவிர்காளந்தண் பொன்னிசூழ வரக்கிடந்தமையால்
விரைமலரலங்கல்மிலைந்ததுபோன்றும வினைகருறும பேறுணு வியப்பாற்
கரைபொரு தலைகுநீ ரரணபோன்றுங் கடவுளபபுலன்கெழு கோட்டு
வரையகத துறலாற்கயிலையேபோன்றும வயங்குமால்மணிமதிட் காழி. (௫)

வண்டுழத்திறந்த கமலமண்டபத்து வானவன்மலாதலை யுலகம
பண்டுகைம மலாதூயப்பழிச்சியவாற்றுற படைத்திடற்களித்தும் பன்னிர்
மொண்டுகொண் டணந்துகொண்டலாட்டயரு முரிதிரைக்கடலெழுஉங்கடை
நாள், மண்டுபோற றோணியுருக்கொடு குடிலைவலியடைந்ததுவ மின்னகரே.

நீடுநல் லறங்களிழைத்துளோர்கயிலைநோவர் தருமறைநெறிநதே
தேடுமெவ்வறத்தக குறுபதமளிப்பான் சிவனலாறறேவரில்யாரே
நாடுமெசசிவனே மூவுருவாகி நற்றலமபற்றின னென்றுற
கூடுமோ விதற்குவேறொருதலத்தைக் குவலயத்திணை யெனக்குறித்தல். (௭)

உறுவரிலுயர்ந்த பராசரன்மேனாளொண்மலர்க்கிழுவனைமறைநூ
னெறி பிறழகலியின் வலிதவவளிக்குநெடுந்தல நிகழ்ந்துகெனறிரப்ப
வறிவகேளெமமான்கயிலையி லுமைக்கீ தறைவுழியறிந்தயான் றெளியப்
பெறுந்தல மெவையுங் காழியுமிருபாற்பிறங்கிருதட்டினும வைத்தே. (௮)

துலையிடை நிறுப்பவிநககாககவை தாங்தொகுபதினறில்லார் கூறு
நிலைபெருதொழிய வெவ்வறறினுமோங்கி நிலவியதடியுகநெறிததாய்த
தலைமையெயதியது சநதுமெனபோற சதுமுகரளவிலாப்பணிந்த
துலைவறுதவத்தோய நீயவணேகி லுன்னியவெயது மாலொருங்கே. (௯)

எனவருட் பனுவலாட்டி தன்கேழவனியம்பலு மனையவன் விடையான்
மனவலி கடந்தபராசரன் றொன்னுள்வந்தரும பூசனைபுரிந்து
சினவிடைப்பாகன் றிருவருட் பெறலாறறிகழ்ந்தகேத் திரவாமெனுமபேர்
பனவரேநதெடுப்பக கொடுங்கலிவலியைப்படுத்திமீ துயர்ந்ததிப்பதியே (௧௦)

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

ஆதிதெய்விகமே யாதிமுததுயரடவியை வடவைபோற காய்வ
தீதிடைவதிவோ ரருநதவநதானம யாகநறபலன்க ளெய்துவரா
லாதலினதனை யணைகலாமேலா மருமபதமணைநிடா ரணைநதாா
போதருமறிவா லிழைததவலவினைகள் போகுமாலிரவிமுன் பனிபோல.(௧௧)

விரதமெணணிலவு மெணணிருதான விகறபமும வேள்விகள்பலவுரு
சரதமாமறை நூறபயிறசியுநாளுநதவறின் முததழலுஞறறதலும்
பரவுமட்டாஙக யோகமுமளிக்கும பலனெலாமரியுரி போாதத
வரதனென்றெருகா லுன்னினர்பலததை மாறுமோவணுவளவேனும. (௧௨)

சேயமென்கமலததயன் முனஙகொணர்ந்ததெய்வதாருவை முறைவணஙகித
தூயமெனறளிரா முடிநதுளோரிடருந தொடருறுபிணிகளுமுடிப்பா
ராயதன்னடிமன் னுதன்மிசையணிவா ரருமபெறனமுததிவீடணிவார்
பாயதண்ணிழறகீழோா மனுககணிததோாபல மறுசிததி நணைணுவரால். ()

வீதியினங கப்பிரதககணமபுரிநதோா விமலனுடைளவளா யிருபபார்
நீதியினை வணங்கிவணஙகியே நடந்துநிகழ வலமொன்றெருகோடி
போதுதுவல மென்றோடி நடககிறபுகன மகமாயிரகோடி
மாதியல்பாகற குவபபுறுபூசை வலஞசெயலன்றி வேறுளதோ. (௧௪)

கற்பநாண் முடிவினரும புறுமணமபோறகலந்து மென்போதலாமணமபோ
லுறபவநாளிலோங்கி யுங்காழியுயாசிவன் விளஙகுமன் னவன்பாற
பொறபுறுமாயனுதிமன றுயிாகளபுக கொடுஙகுறு முயாிலிஙகத
தறபமின்மாயை யொடுஙகுமுற்பவததி னடங்கியமுறையுதித திடுமால. (௧௫)

வந்தெழிற்காழிமான் மியமனைத தும்யம் புறிலாயிரமுகத்துப்
பாநதள்வேந்தனுக்கு மெணணில பலவுகங்கள்பகரினு மூலபபுருவதனுற்
பூந்துணரிதழிச சடிலவானவனே புலனுறததெளிகுவ னல்லா
லாநதனிமறையுந தெரிவுருதநதோ வனனதுசததிய மாமால். (௧௬)

பிறந்துளோர்ககருளு முததியையாரூா பிணககுறுநிணபபொதி யாககை
துறநதுளோர்ககருளு முததியைககாசித்துணைவிழிகளிப்புறக கணடு
சிறநதுளோர்ககருளு முததியைபபுலியூர் சேரவுமபிறநதுளோறிறநதோா
ரறந்தகக்கணடோா ரனைவறகுமுததி யருளுமினனகர்வியப்பஃதே. (௧௭)

கலலையன்னவருங கணபடைகொள்ளிற் கணமனாககனமவண வதியிற
றெல்லைவல்வினைகள பரிதிமுன்பனிபோற றெலைவுபட்டிரியல்போஙகாழி
யெல்லைகணடவரு மெலலைகண்டறியா விறையருட்கடல்படிந திடலா
லொலலையப்பதிபுக கவர்களேகினை யோடோஙகலங்கயிலைபுக குறுவார். ()

தோற்றமுமீறு மிகந்துயிாககுயிராய்த துணையிலியாமபரம பொருளே
சாறறருமிலிஙக மனமெனககுரவன வாககெனசசங்கம முடலென

ளூறறுமுக்கரண மிலைவகொடுமூல மலமுதன்மூன்றையு மகற்றி
யேற்றருங்கதியுந் தரும்பொருட்டன்றே யினிதுவீற்றிருந்ததிந் நகரில். (௧௯)

ஆதலாற்றலங்கட் கதிகமாகியதிவ் வணிநகராயபரஞ் சுடரெங்
கோதிலாளமூலையே யிலிங்கமல்லுறுப்பே குரவன்மாதவமன் பாகளென்
றோதலாலிந்தத் தலத்தின்வாழன்பாக கூழமுறைபணிபுரிந் துள்ளோர
சீதவான்றிங்கட் கொழுந்தணிவேணிச் செம்மலாகுவரிது திண்ணம். (௨௦)

ஒல்கலில்பசுமபுல் மூலையகத்திடினு முடன்மிசையுறுத்தினு நறும்பால்
பில்குமோதுளியு மிலிங்கமுங்குருவும் பேணினாபெருமபய னனைத்தால்
மெலகியவறுகை மூகததருத்துவரேன் மேனியுங்குளிர்ந்துபால் மூலைக்கண்
மலகுமாலதனு விருபொருட்கூங்கே வதிகுவான்சங்கம வடிகன். (௨௧)

மனமெனுமிலிங்கத் தாணவமாயும வாகமெனுங்குருவின்மா யைகள்போந்,
துணிவிலமெய்யெனுஞ்சங்கமத்தினால்வினைபோகு சொலலிலொன்றென்றி
னைற் றலையா, நினைவிலோர்கருவியோா கருவியதாய் நிகழ்ந்திடாமுமமலப
பரபபின, வினைவலிதன்னையித் தலமபோலமேதினித் தலங்களபோக்கறியா.

அல்லியின்மையின்கா விறினுநூலிறவ தருமைபோலியாக்கையிற றூலும
புல்லியபலனூழிருவினைபோகாபோககறச சமநிலைபெறுநா [ல
ளொலலியலகட்டலைப பிணைகொடுகட்டந்தாங குறுகனைகாணடல்போறகணடா
மலவியலஞானம வருமபரகதியும வருமதுமன்னுயிர்க் கரிதா (௨௩)

மூவகைமலமு மூவகைவடிவமு முருக்குமித்திருக்கிளா தலத்தை
யேவரேநயந்தா ரேனுமேலவீட்டை யெளிமையினெய்துவாயாணடு
மாவளந்தருநீர்ப் குயயகாசியுநீள மத்தியசிதம்பரந் தானு
மாவதின்னகரா லாதலினிதன்சீ ரறிகுனர்யாரருந் தவத்தீர். (௨௪)

அலமவரு மிடறருன்காழியைத் துதித்தால லமருமரந்தைநோ யகல்வார்
வலமவரி னெணபாணிரிரணடிலகக வலமவரும பிறவியுமாயும
பலமவரப பணிந்தால விண்ணிலவானவாதம பலமவாதமககுறு முடிக்கீழ்த்
தலமுறத தொழுதாராணை பூணடீ ரேழதலமவரு மவரடித்தலத்தே. (௨௫)

சாணளவாடை யொருவாபாலிந்தத்தலத்துற வளித்தவர்தகை சால்
பாணளிமிழற்றும பசுந்துழாயலங்கறபணணவன் பதவியைபபெறுவார்
தோணியாளுடையான் றிருமுனமொருகாற்றொழுதெழிற சஞ்சிதமாதி
யேணிலாவினைப பேராழியைநீந்தி யிறையருட் கரையிலவீற்றிருப்பார். (௨௬)

தேசுருதிங்கட் டிருநுதலழகி திருநிலையழகிதன்திருமுன்
மாசறுபிரமதட்டத்து வெணடிரைக்காலீந்துளி மன்பதையுடன்மேல
வீசுறவிமலராவ ரஞ்செழுத்தைவிரிப்பரேற காசியேமுதலா
வேசறுதலத்தி லிட்டிகளபலவு மிழைத்தபேறெளிதி னெய்திடுவார். (௨௭)

MAHAMAHOPADHYAYA
.. IYER LIBRARY

இகலறு குணத்தாற் கெளிவருமபிரமலிங்கநேரிலிங்கமு மிருட
ரகிலதேசிக னையபெரியநாயகன்போ லருளபழுத்தளிந்த தேசிகனும
பகவனா முடைவெண்டலைபுனை தெண்டபாணிநேர் சங்கமபொருளும்
புகலிலவே றில்லைமட்புலத்தினிலும புலவர்சோ விட்புலத்திலுமே. (௨௮)

வேறு.

பணிபபெருந் துயிலவானவனுதியர் பசுமபுலான்முடை நாறுங்
கணிசசியெம பிரானருள்வழி நான்முகன்கண்ட விவ்வண்டத்து
னிணைகருமேழ பெருந்தீவிடை நாவலந்தீவுமற றிதனுளளே
யணிபபொ லங்கிரியெணபதிற றீரிரண்டாயிர நிவப்பிறருய. (௨௯)

முடிபரப்பு முப்பானிரண்டாயிர முறறியன்னதிறபாதி
யடிபரபபு தியன்ன வேரளவதாய விரிசுடாசூழ
வடிததநீலமுஞ் சிருங்கமுமவிடையுமா வரைகளுத்தரங்காணப்
படிகதுண மந்தரங கிழககுறவிபுலமாம் பருபபதமேறகாக. (௩0)

இமையமால்வரை நிடதமால்வரையொடு மேமகூடபபேரா
னமையுமால்வரை தெனறிசைதோன்றவிவ்வக விதழ்பலபூத்துச
சமையுமேருவாம பொகுட்டொடு நீடிரைதவழுநீ னிறவேலை
யமைதருந தடததலர்நத செநதாமரையாகிய தணிவாய்நதே. (௩௧)

பொன்பராவுமிந நாவலந்தீவிடைபபுகன்ற யோசனையெல்லை
யொனபதாயிரம் பரதகண்டததுமேலுமபா மாலயனுதி
யன்பராலமைததவு முளைதெழுநதது மளவிலாதானஙகொண
டென்பரா பரனிமையமுன் மலையமட்டிருநதன னிவைதமமில. (௩௨)

கறையகன்றவிக கருமபூமியினிடைக காசியேகயையேசீ
ருறைபிறை யாகையே தில்லையேகுடந்தையே யோஙகுதென்னாரூரே
மறைபழிசசிய கானமேதிருவிடைமருதுமே யெனவெட்டா
விறைதருநதல மிவைகளை யதிகமென்றியம புவபல நூல்கள். (௩௩)

ஈண்டுநா விருதலத்தினிமுயர்ந்ததா லிததலமெவறறெனறுற
சேணடயஙகு நீர்புதைத்தபேருழியிற றிரிபிலாததனுனும
பூண்டவைதிகச சைவநாட்டிய தமிழப்புதல்வரைப் பெறலானு
மாணடநாயகன் குருமுதல்முப்பொருளாய வதிதரலானும. (௩௪)

ஐங்குரோச மட்டெல்லையின்வைகிய வறிவுள்ளோ ரறிவில்லோர்
தஙகுகிறபன பறப்பனதிரிவன தவழுவன கிடந்தூரவ
மஙகுபுற கொடியாவையு மயறபுலமவர்திவணிறந தோரும்
பொஙகு கூற்றடும் திருவடிநீழலிறபுகுதல் சத்தியமாமால். (௩௫)

வருபதங்களை மலைமகன்றந்தையால வானவர்ககிறைமாட்சி
யொருபதம பெறவுன்பதமபுகலெனுமொலி யறுபதமபாடிப்
பெருபதங திகழகடம்பணி தடம்புயன்புகலி நாயகன்காட்சி
தருபதம பணிந்தைமபதம் பெற்றனனற்பதமபெற விணேனோர். (௩௯)

துகிருலாஞ் சடையலமரப்பணித் தொடைதுயல் வரக்குழையாட்
வகிருலாமபிறை வயங்கவின் னருணகை வதனமண்டலம பூப்ப
நகிலிளஙகொடிகாணவர வாரணனைமுது தலைகொயத
வுகிருலாஙகரத தொருவனிப் பதியிலன்பொடுங் குனிததனன்மேனாள். ()

குன்றிருஞ்சிறை யொருங்குறவரிந்தவாட்குலிசவே லிறைமுன்று
மென்றியெண்டிசைத் தலைவருமன்னகர்விடைவலா னடிபோற்றி
மன்றவேமரொரு கடவுளுந்தடமுமவவயினிறீஇவழிபாட்டா
லொன்றுமே தகவிருந்தனர் வரமுறையெணணில் விண்ணவரோடும. ()

வாணிலாமணியிழைதத பொற்குவட்டினில் வதிந்தருளியதணட
பாணிமுனனமா பீடமேல்மலா கடேய்பபாற்கவன்றினத்தேறறி
யேணிலாவியபுழு கணிநதள்ளிருளிடத் தவன்றிருததாளைப
பேணினாக கொருவறுமை வல்வினையெழுபிறப் பினுநதொடராதால் ()

இயககர்கின்னரா சிததர்விததியாதர ரிமையவருரா கேசர்
பயககுமைங்கு ரோசத்தளவெவலலையும பலவகையி லிஙகஙகள்
நயககுமானிறீஇவழிபடவிருததலி னகரமிங்கிதை மேலோர்
மயககமில்லிலிங காடவியென்றலான் மணலுமவவடிவாமால. (௪௦)

துஞசலபோய் தெள்ளமுதமுண் டேழிசைததுழனி சூழதருநீழற
பஞசிமெல்லடிசசசி முலைமுயங்க லாற்பனைபபுயததனை தானே
நெஞசிநல்லவ ரருவருததுறுபபி ஞனிகழவலமபுரிந தந்தோ
கஞசமாதுறையின் னகர்வீதியிற்க லநததுாளணிகிற பாா. (௪௧)

கண்ணகன்ற சேட்புலத்தினிற் சிகரிகள் கனைனுறக்கரங்கூப்பித்
தெண்ணரும் புனல்படிந்து நீரணிநதுருததிர மணிதொடைவேய்ந்து
புண்ணியப் பொலன்சினகரமபுக்கு முப்பொருளையுந் தொழப்பெறறு
ரணணலஞ் சரணிழலிடையொன்றி யொன்றுநிலை யருமபதமடைவாரே.

விழுதுவிட்ட மென்புரிசடையந்தண ன்வியன் மணித்தடங்கோயில்
பழுதுபோகதுவோர்புதுககுவோரிட்டிகை பரப்புவோர் புல்லாதி
யுழுது மாறறுவோாமேனி மாசகலுமாருலகு பூததருளன்னை
தொழுதகுந திருவுத்தரீயஙகொடுத்துலகக நனமகவாவார். (௪௩)

அரவவேணியன் திருமுடிததலத்திலானைந்தமு தொருங்காட்டிற்
பரனருட் கடல்படிந்தினி தாடுவோாபதியிதிற சிவநாமத

திரவில்யாம நான்கெல்லையும் வரன்முறையெந்தைதாள் பணிந்தேறுநி
விரவுவாக கலாதயலவர்க்கிடங்கொலோ மேலருமபெறல்வீடு. (௪௪)

எண்ணிலாத தொல்லிலிங்கமும் யெயருநல்லெழிற்றடங்களுமவாயந்து
நண்ணி யோங்குவ விநநகரிவற்றின்முன் ஞன்குபுண்ணியமூர்த்தி
தண்ணிலாவிய தடங்கள்முந்நான் கபிதானமுந்நான்காக
வுண்ணிலாவு மாலிவறறிறும் பூதெலாமுனை செயககளையின்றே (௪௫)

தோணியம் புரத்தொடு பிரமாபுரந்தொல்லியற செழுங்காழி
தாணுவெங்குரு புகலிவணசிரபுரஞ் சண்பைமாநகா கொச்சை
வேணிநறபுரங் கழுமலம்புறவமோமிகக பூந்தராயென்றே
காணுமிப்பெய ராறிரணடையுமுளங்கருதுவாா கதிசேர்வாா. (௪௬)

நணியுளைப்ப தென்னிழிகுலத்தழிபுலானுறு மென்கொடிமென்றுண
முனிமுயககுற வாங்கவன்சிறுமையை முழுவதுமகன்றேடக
துனிவகற்றி மூவறுபுராணங்களுந் தொகைவகை விரியாகத
தனியெனக கருள்குருவருட்குருவெனத தந்ததிததலமெனறூல். (௪௭)

இன்னுமான்மிய மெண்ணிலகணணிய திசைததன மிருடீரப
பொன்னெழுககிய புரிசடைமாதவப் பொருப்புறழமுனிவீாகாள்
கன்னிமூ தெயிலிந்நகர்ப் பெயரியற்காரண மீராறில,
முன்னதாகிய தோணியமபுரிவரன் முறையினையறைகிற்பாம். (௪௮)

தலவிசேட்ட வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௨௭௬.

தோணிபுரவத்தியாயம்.

என்னவேணி மௌலிச் சவுனகாதிமுனிவாக்
கன்னலூா திசிகராயமுது சூதமுனிவன்
கன்னலஞ் சுவையெனக் கடவுளாரமுதெனச
சொன்னகாதை யினிற்சிறிது சொல்லுவனரோ. (௧)

வெமபுமாயைதிரி வெவ்வினைமணிக்கயிறு சூழ்
பமபரம் பொரவுழன்றலைபடாது பரிவால்
வமபருமுளை மதிசசடிலமாமுனிவனே
ாமபெருந்தொழி லியறறுவனுயிாக் கருளினல். (௨)

மறைவலாளனில் வகுத்துநெடுமாயனிலளித்
திறையுருத் திரனிலீறுபுரிவிதது வினையின
பொறைமயேசனில் மறைத்துநிறை போதமுதலவன்
சிறையுயிர்க கருளுமைவகைய செய்கையிவையே. (௩)

மாசிலிவ் விறைவனாணைவழி வைகுவனதா
மாசிலண்ட நிரையெண்ணிலவை கட்கிடனதா
யேசிலாவுலகி லேழகடலையுந் திவலைபோல்
வீசுமூல நெடுவேலை யஃதொன்றுளதரோ. (௪)

வேலையன்னதில் விராட்புருடன் மெய்மயிர்தொறும
பாலெலாமுது பழமபொதி யுதும்பரமெனச்
சாலவணடநிரை தஙகநடு நின்றனனிவற்
றேலுமண்டமித னெலலையைவிளம்புவனியான். (௫)

தோமிலாவுலக மீரெழுமை தொக்கவிதனு
ளேமமால் வரையிலங் குமிதனைத் தழுவுமாற்
சேமநாவலுறு தீவுமது சேருவரியுந்
தாமியோசனை தனிததனி யிலககவிரிவாய். (௬)

அறையுமவ் வியலிரண டெனுமிலக்க மகலத
திறலியென் றமுதுதீவு மயலிக்குவடிசா
றறைதடங கடலுமோஙகு மதனுககயலிலே
சிறைகுலா மிலவுசேருமொரு தீவுமுளதால். (௭)

நாலெனுநதுணையிலக் கமதை நண்ணுமதுவார்
வேலையும புகலிலத் துணைவிளங்கு மயலே
சால்புநீள் குசைதயஙகு மொருதீவுமருகே
யேலுநெய்க கடலுமெட்டள விலக்கமுறையே. (௮)

அதனிரட்டி கிரவுஞ சமடுதீவுமது சூழ
ததியுடைக கடலுமத துணைதயங குமதன்மேன்
முதியசாகமுளதீவு மலைமோதுநிறைபா
லுததியுந துணைதனித தனியிரட்டியுறுமே. (௯)

மணடலமபுதை யிருட்படலம் வாரிநுகருஞ
சண்டபானுவுதையங தருவதுந் தனிவலங
கொணடுமேல் கடல்குளிப்பது மதற்குளனவே
பண்டைநான் மறைபயின்றவா பகாந்தனரரோ. (௧௰)

மற்றதற்கயல் வயஙகுவது புட்கரமெனச
சொற்றதீவு மதுசூழ்வருபுனற புணரியு

முற்றும் யோசனைகள் மூன்னதினிரட்டி யனவாம
பெறறயோசனையிலக்கவகை பேசியிடினே. (கக)

வேறு.

அயலி லீரைந்துகோடியகன்ற பொறபூமியப்பா
லுயாபதி னாயிரததியோசனை யாழிவெறபாம
பெயர்வரு மயலநீண்டபெருமபுறக் கடலினெல்லை
யியலுமோரா கோடிமேலு மிருபத்தேழிலக்கமப்பால். (கஉ)

மையாரு மிருளுலோகம வகுத்தயோசனைகள் கோடி
ஐயயேழினொடு பத்தொன்பானிலக்க நான்கயுதமாமா
லெய்யாத வண்டப்பிததிககணங்கோடி யெல்லையென்ப
மெயயார் யோசனைகளின்னவிரியினித தொகையுஞ சொலவாம. ()

வளமலியம் பொன்மேரு மததிதொட்டண்டப்பிததி
யளவும யோசனைகள தேரினைம்பது கோடியாக
விளைதரு கிழகினெல்லை விரிததனமேனை மூன்று
தளாவரு திசையுமிவவா றகன்றனசாற்றுங்காலே. (க௪)

தெரிவுறுமகல நூறுகோடியோசனை சேறிந்த
விரிபுவிக்குக் கீழதொட்டுமேல்மட்டு நூறுகோடி
துரிசறு முயாவாமண்டமீங்கிதைத் தொலையாவெள்ளப்
புரிபுறக கடல்பாயநதேற்றிப் புகுநததோரூழி நாளில. (க௫)

அலையின மலையிற்பொங்கி யண்டகோளகையை முட்டி
நிலைகுலைத் தடுகைகையெல்லா நெரிநெரிததாற்பி னோங்கித்
தலைபடுஞ் சுழியாலெட்டுத தடநதிசையொடுங்க வோரெண்
கொலைமதக் களிறுஞ்சாயக் குமைததுமுதுநீர்க் கொளளை. (க௬)

ஆழிமால்வரையு மோரெட்டாகியவரையுஞ செம்பொ
னாழிமால்வரையு மேலகீழுயரியவரையுமா நீர்ப்
பாழிவெணடிரைகள் பாயப்பொடிந்தன படிந்தபல்வே
றேழிரண்டுலகில வாழெவ்வரையு மவ்வரையின்யாதோ. (கஎ)

நாளுருவலிசால் மோட்டுநாலிருதிசை யினின்ற
கோளராவின முனாளுங்கோளும விண்ணோரும் விண்ணில்
வாளருக்குலி சனுதிமாதிரததவருஞ் செம்பொற்
றாளருததருவும வேறுசுடர்களுமிரிந்த மாதோ. (கஅ)

பேர்வன பறப்பநிற்ப பிறங்கிருணிரையந் தம்மி
லார்வன நீரில்வாழ்வதததுவ வரவமாதி

யூர்வன தவழ்வவெவ்வே றுலவிலாமனிதராகிச
சார்தரு முயிர்களெல்லாஞ் சாய்ந்தனதேய்ந்த வன்றே (௧௯)

கமலநாரண னெடுங்குங் கடையினுமுதல்வ னுவா
னிமலனே யன்றிவேறுநிலையுணர்யாரே யார்கருந்
தமரசாகரநீர் மோததந்தம்முயிர் தேமபினுளை
யமரரென் றுரைபபாரன்னோர் பெற்றியையறியாரன்றே. (௨0)

சொல்விரி பொருள்கடாமெத்துணை யவத்துணைய வெல்லாம்
வலவினைந தழியவாங்கணமன்னுயி ரீட்டம்யாவும்
மெலவியமா னமாயையிடத்தவா யொடுங்கலோடு
மலவிரவிய தரலெஙகுமாழிநீர் பரக்கமாதோ. (௨௧)

மின்கிளர்ந்த தனையாங் கேவிழுங்குறுமேக மென்ன
முன்குறித தனைடந்தொகக பொருளெலா முரிததுமாயை
தனகண்ணே யொடுஙகிப்பன்னுட்டகைநதன தகைததலோடும்
வன்கறை மிடற்றுததிஙகள வகிரணிவரதனன்பால. (௨௨)

நூாகிய வொருவனுட்ட னுடங்குபாவையினைசசின்னுட்
போககிமற றெடுபபானபோனறு புவனகோடிகளை முறறுந
நாகிய தலைவன்றானே தன்னருளவலியால முன்போ
லாககிய துணிநதானெல்லாமளித தழிததாககவல்லான. (௨௩)

நஞசுமி ழுரகப்பூணு நகைகிலாக் கொழுந்துமவாசப்
பைஞசட ரிதழிததாருமபாய புலியதளுமின்றி
மஞசுறழ கருமென்கூநதன மாதொடுமருவியெணணெண
டுஞசருங கலைகளென்னுந் துலங்குபொறகலைகடாஙகி. (௨௪)

பருமையாய்ச சிறுமையாகிப்பதஙகளாய் வணணமைந்தாய
நிருமலமாய் முததேவாய நிகிலமாய்கருணமோர் மூன்றாய
யிருமையா யெழுததாயநாதவெலலையாய் வேதமாதி
பெருமைசா லொலியாயநினற பிரணவந்தோணியாகி. (௨௫)

கரியநாரணனு லநதண் கமலவாகனனு லேனை
யுரியநான்மறையான் மிககாருளததினுள ளவையாலுந
தெரிவிலா வொளியாய்நின்ற சின்மயன்றானே தெய்வப்
பெரியநாயக னென்றேறுமம பேர்புனைந்துருவமெயத. (௨௬)

ஏறினனெனப வெமமாமெனழில்கனிந தொழுகுமேனி
தேறின விமலமாய திவளொளிக்கறறை சுறற
மாறின விருள்கள்மேனுள மலைமகளமுதமாந்தி
யூறியஞானசசேயா லொதுங்கய ணிருட்டுப்போன்றே. (௨௭)

பெய்யுநீர்த திரைசுருட்டுமே பிரளயவத்தி நீத்த
தையனுணை மலர்த்தாளூன்றி யருள்கனிந்தொழுக வூர்ந்தான்
பொயயிலா மறையினீறும பொருப்பிறை மடந்தைகணணு
மையிலா வுரிமைததொண்டா மனமுமே யனையதோணி. (௨௮)

தோட்ட முணடகத்துபபுத்தேள் தொழில்புரி யணடகூடம
பாட்டகன் றிரைநீர்பபவ்வப்பாயலே யலையவேறறுண
டீட்டமாம பொருளகள்யாவு மிறுதிகணடிரஙகு முந்நீர்
கோட்டமே லூாநதானன்பர் குணததுமேலூருங் கோமான். (௨௯)

அருமைசா லறத்துக்கென்று மழிவிலையென்ற மேலோர்
பொருண்மையை விளககியணடம புறக்கடல் மடுத்தஞான்று
மிருமைசா லுயிர்கள்பன்னுளிழைததிக லெறிந்ததெய்வத்
தருமமே வடிவாயநின்ற தலத்தரசிதனைக்கணடான். (௩௦)

காணடலு முவகைதூஙகிக கரமலரசைத்து நோக்கா
நீண்டபே ரணடமுட்டி நிமிர்பிரளயததுஞ் செவ்வே
பூண்டதோ ரிறும்பூதுன்னிப புவனகோடிக ளிலீதே
யேண்டகு மூலதாரகேததிர மெனாருன்வள்ளல. (௩௧)

காலமீதாகக்கோடி கதிரபுரையுருவத்தாதி
மூலகாரணனை மாநீர்முகட்டிடைக கணடான்மேலைக்
கோலமாதிரமுங் கோட்டுக கோட்சுருவேறுஞ்சோதிப்
பாலதாங் தரளத்தாரும் படைததுள வருணப்புத்தேள். (௩௨)

ஓணமலரடிச செஞ்சோதி யுண்மலரென்னவாய்ந்த
கண்மலர் பதித்துநீண்ட கரமலாகுவித்து வாயாற்
பணமலர்ப் புகழசசியோதிப் பனிமலர்ததாள்முன் வீழநதான்
விண்மல ருடுமீனன்ன வெண்மணிமுத்து மாரி. (௩௩)

சுருக்கமில் முளரியன்ன துணையடி பணிந்துபோற்றத்
திருககிளர் கடைககண்ணோக்காற் தெண்டிரைக்கடல்வாழ்வானை
யருட்கட லாழவைததா னகந்தைவேரிந்துளாறாக
கருக்கடல் வீழாதேற்றுங் கருணையங்கடலான்றனே. (௩௪)

கணத்திடை யெயில்மூன்றட்ட கண்ணுதற்சாமி பின்னர்க்
குணிப்பிலா வண்டஞ்சிந்துங் கொள்ளைநீர்வெள்ளஞ்சூழ
மணததபூங் குழலாளோடு மவன்பிறத்தம்பி யூடே
தணிப்பிலா தமர்ந்தானின்ன தலத்திடையளப்பிலகாலம். (௩௫)

விரிதிசை புரப்பாணெட்டு வியன்கணத்தலைவர்ககேவிக்
கிரிபுரை தண்டமேந்திக கேததிரபாலனுதி

புரிசடை முதல்வர்சூழ்ந்து புறந்தருந் தோணிமேற்கொண
டரில்படா துலகங்காக்கு மன்னையோடிருந்தானெந்தை. (௩௬)

முழுமலர் முளரிப்புத்தேள் முடிவுநாள் காறுமாங்
கழிவுமுற் றிருந்தானுன்னவாசற வறந்ததன்றன்
விழியன லுண்டதோநாள் வேற்றுமை குடித்ததேயோ
மழுவலான் விளையாடடென்றே வரமபுருவாரி நீத்தம். (௩௭)

எண்ணிலாத் தெய்வதங்களிறினுமோ ரிறுதியின்றிப
பேணிவீற் றிருக்குந்தெய்வப் பெரியனாயகனுமெந்தை
தோணிமேல் வைகுமாறருற்றோணியம புரமீதென்றே
காணியவிருக் ததின்னுங் காரணப்பேர்வேறுண்டால. (௩௮)

காமரு வருடைநள்ளி கலைதொலையிரவிதோற்றந
தேமலி சிலையிற்செங்கை சிவங்கிதெறுதேளார
லாமெழு தினமுமெந்தைக் கணிநறும்புழுகு மன்னைக்
கேமுறு சாந்துஞ்சாற்றினவையவர்க் கரியமாதோ. (௩௯)

பதனறு மணிவித்தென்றும் பயன்படுவிளைவுகுன்று
முதனிலம புககாலென்னமுதுக்குறை வறிஞரபேணும
விதமலி விரதந்தானம வேள்விகள் மனுக்கள்மற்று
மிதமலிந் தொனறுகோடியெனத தருந்தலமீதொன்றே. (௪௰)

மங்கலம் பொலியுமிந்தத் தலத்திலெம்பதத்தை வாழ்த்து
மங்கலவான்றோ செந்தோட்டம் புயனிழலு மாழிப்
புங்கவநிழலு மந்தண்பூததரு நிழலுமேவார்
திங்களங் கண்ணியெமமான் சேவடிநிழலொன்றல்லால. (௪௧)

தோணிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௩௧௭.

பிரமபுரவத்தியாயம்.

பொங்காழி சுற்றவொருதோணிபெற்ற புரமான்மியத்தினியல்போ
லெங்காதன் மிக்கபிரமாபுரததினியலுந் தெரித்தருளென
வங்காதரததி னூரவோர்வியப்பலறவோ னுரைததமுறையே
பங்கேருகததனு முனிவன்பணிந்து பலனுண்டகாதை பகர்வாம். (௧)

மங்கும் பிறப்பினழியாதனுககள வழிகண்டுமுததி புகுவான்
பொஙகும் படைப்புமுதலைந்தொழிற்செய் புரவெனபதொன் றுடைமையா
லெங்கும புதைத்தபுனல்வற்ற வணடமிசைவிககவெண்ணு மிறைவன்
றங்கைநது சத்திகளினன்புவைதது நெடுமாயைதந்து தகைவால. (உ)

நாதாதிதந்து நழுவாதமந்திரபதம்வன்ன நல்கியதனின்
மீதேகலாதி நிலநீரசுததவிரி தததுவஙகளுதவிப்
போதாவிரட்டை வினைசேதனங்கள புகுமாறுசெய்து முறையே
கோதாடுமுமமை பெறுதேவர்மும்மை வினைசெய்யவென்று குறியா. (ங)

குலநான்மறைககு முதலோனைமிக்க குணராசததின் வருவித்
தலமேறு சாத்துவிதமாகுணததி னடலாழிவெறபை யருளி
வலமேறுகொற்ற மருவானைவெற்றிவளர் தாமததிறுதவி
யுலவாதமைததி னெறியாலளிததியொழியா தொழிததியெனலும. (ச)

அணியமபுயத்து மலரோனவர்க்குளடியே னமைககவடிகேள
துணியென்ற தறகோாவலியிலலையெநதை துணையுண்டெனிற் சிறுமைசா
லணுவொனறு வெறபினுருவாகுமவெறபு மணுவாமதறகருமையே
பணியென்க ணிட்டபடிசெய்வ லாதிபகவாவருட்க ளுளதேல, (ரு)

மற்றின்னகூறு மறையோனையணணல் மகிழ்வெயதிமாயை வழியிற்
பற்றினறியெஙகு நிறைவாய்நிறைந்தபரமொன்று நித்தமிடையே
யுற்றுள்ளயாவு நிலையாவெனுநல்லுணர்வா லுணாந்தவொருநீ
முற்றும்படைக்க லுறுசததியின்றி முடியாதுனககுமதுவே. (சா)

அச்சத்தி தானுமெனதேவலின்றி யணையாதியானுமடைவே
யிசசிககி லின்றியணையேனுளததிலெனை யெய்துமாறுவினையைக்
குசசிதது மூலமறையாகமஞ்சொல்குறியே மனுககள்வழியா
னசசிப்பராவு மவர்பாலிருப்பனுனென்ப தொன்றுமறினே. (எ).

அமமந்திரஙக ளெழுகோடியாகுமவையிற் சிறந்துளனவா
மெய்மமந்திரங்க ளொருநூறுமவேத விதியிறசிறந்த வவையாஞ்
செமமந்திரங்கள் பலவற்றிலாதி திருவைந்தெழுத் ததிகமா
லிம்மந்திரததின் வலிபெற்றுசெறறியெவையும படைததியெளிதே. (அ)

நந்தாமலிநதமனு வைமபதத்தினடை பெற்றியங்குமவைதா
மைநதாவிளங்குபதி சததியாவியபிதான மலமெனு
வைந்தாமெழுததின் முதலீரெழுதது மதன்மேலெழுத்து மதன்மேன்
முந்தாமெழுத்து மதன்மேலெழுதது முறைவேகுறிககொண் மறையோய, ()

மூதண்டகோடி வகையிற்பிறததல் மூதண்டகோடி வளர்தல்
பேதுண்சோய்தல் வழிகண்டணுக்கள் பிணியுண்டமும்மை மலமுங்

கோதுணடுபோக வறியாதறிந்த குணவாரிமூழ்கல் முதலா
யோதிங்கனைத்து மாமென்றிருததி யோணாங்கெழுததி லெனவே. (௧௦)

அமபோருகத்து முனிவன்பராவி யவைகூறுமண்ணலடியிற
பைமபோது தூவியடிநீழனிளறுபர நாதபோற்றி யடல்சேர்
வெமபோதகததி னுரிதோலசைததவிடையூர்தி போறறியெனையாள்
செம்போத போறறியருளாளபோற்றிசிவ போற்றியென்று தொழுதே. (௧௧)

அல்லைப்பொறுத்து மயலிறகுளிக்குமளியேன் மனத்தையுருகாக்
கல்லைககரைதத மொழியைப்பணிதத கனிவாய போறறியிமையத
தொலலைப்பொருப் புவிலவிட்டரண்கள் துகளாய் விளைத்துமடியான்
விலவிட்டதறகு வடுவிட்டசெனனி விறல்வாளி போறறியெனவே. (௧௨)

பலகாலெழுந்து பலகால்விழுந்து பதமே லிறைஞ்சியருளா
லுலகாதி யுய்யவெனை யுய்யஞானவொளியாய் நிறைந்தருளுநின்
மலாவாய்திறநத மனுவான தொன்றை வருமாறிரங்கியருளென்
றலரோன்விளமப விளமூரல் கொணடவ முதானனன்கருணையால். (௧௩)

கொயயாதலாநத வனசங்குவிநது குமுதம புதைததவியல்போற்
கையான்மணதத கனிவாய்புதைதத கமலாலயன் செவியினிற்
செயயாமறைககு முதலாகநின்ற திருவைஞ்செழுத்து மனுவைப
பொயயார் பிறப்பினலையைககடத்து புணையைப் புகன்றருளியே. (௧௪)

உனபோலனே கர்தலமீதிறைஞ்சி யொளிபெற்ற மூலவுருவில்
முன்பூசைசெயது தடமொன்றுகண்டு முழுமுததிபெற்ற முறையே
நின பூசைசெயது வலியுமபடைதது நிலமபடைத்திடுதிநீ
நின்போதமெனறு நினையேன்மறநது மெனபோதமென்று நினைவாய். (௧௫)

குணராசதத்திநிலை நிற்றுவேறு குணமறறிருததியருளுந
துணையேறு சததியிதனூடெழுந்த சுடராலடைந்திடுதிமேல்
மணிநூல கிடககுமருமாவுனக்கு வகையாயுளுககுவளாநா
ளணியேறுகற்பமுறு நாளதறகு மளவானதைதத தெரிதியால். (௧௬)

வேறு.

இயறகைமாநதா குறிபபின்றி யிமைககு மிமையீரொன்பதுறி
னயிற்பில் காட்டையது முபபானமையிற் கலையாங்கலைமுப்பான
பெயறசிகணமுங நான்குகணமபேரில முகுர்ததமதுமுப்பான்
மயககிலொருநாளாம் மூன்றாய் வருநாள் பக்கமறைவலலோய். (௧௭)

பககமிரணடு மொருமதியாம பகருமிரண்டுமதியிருது
தக்கவிருது மூன்றயனஞ சாருநதெறகு வடக்குமெனப்

புக்கவயன மிரவுபகல் புலவோர்க்கொருநாள் முந்நூற்றோ
டொக்கவறுபதுறிஞண்டி தொருநூற்றின் விணைவராயுள். (௧௮)

உம்பருகமீதெழுபத் தொன்றுற்றால் மனுவதாமீரேழ
பம்புமனுநாட் பகலாகப் பகுத்தநாளிலிரணடாக
நமபுமவருட மொருநூறு நண்ணிஞனது கற்பமெனச்
செமபொன் றூளிதிருமனையிற் செறிவாயென்றன பிறைசூடி. (௧௯)

வரிவண்டுழக்க முகையவிழ்ந்து மதுவூற்றெடுக்கு மடற்கமலத்
தெரியல் மார்பனிதழிமலாச செழுந்தார் மாரபன்மொழிந்தனகொண்
டெரியசெவி நாலிரண்டாவு மவட்டாவமுதுண்டுடல் சிலிர்பபப்
பரியுமலாக்கணரு விதரப்பணிந்தான் விடைபெற்றெழுந்தானல். (௨௦)

எழுந்தானுர் வத்தோடுமிமையா வெகினவூர்திதிகழ் சோதிக்
கொழுந்தா யொளிருந்திருமூலக குறிகசிசானத் திசையூடே
யழுந்தாமணி நீர்த்திரைக் கரத்தாலடலாண வப்பேரிருள்சீக்கச
செழுநதாமரைப் பூஞ்சுடரேந்துந தீர்த்தத்தடததைக் கணணுறறான். (௨௧)

எறிக்கும்படி கத்திரடெளித்தாலென நின்றிலங்கித் தன்பெயரைக்
குறிக்குந் தடத்திமபுனலாடிக கொயபூங்கலேகள் மெய்தாங்கிப்
பொறிக்கண்டிகையாற் பூதியினுற் பொலிநது நியதிசசடங்காற்றி
நெறிக்கொண்டரு மாமறைக்கொழுந்தாய நின்றன்திருமுன் சென்றனே. ()

இருளாய வெளியாயப் பரபதமாயேகமாகிப் பலவாகித்
தெருளாயகண்ட முழுமுதலாயச செறியாதெவையுஞ் செறிநதபரம
பொருளாய்ப் பசுபோதங்கடந்த புரையோருள்ளத தகமபழுத்த
வருளாய் நின்றபிரமேசனடித் தாமரைகணடஞ் சலித்தான். (௨௩)

உருகியுருகிநெகது நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து மலாவிழிக
ளருவிகொழிப்பவுறப் பைந்தாலட்டாங்கத்தால் வீழந்திறைஞ்சிப்
பெருகியொளிகால் சிவலிஙகப் பேரானந்தப் பெருஞ்சுடர்முன்
மருவிநறுமஞ்சனமாட்டி வழிபாடிழைத்து மலர்தூவி. (௨௪)

தென்பால் வடபால்மேல் கீழ்பால்சிகைவெஞ்சுடர் செயருக்கன்மிசை
யின்பால் விழிவைததைநது மவித்திழைததாயிடை யாண்டாயிரமு
நனபாலாற்றிவனியுண்டு நலஞ சேரைந்து பதங்கூறி
யன்பாலாறு மடக்கியெந்தை யாராதனையுங கடைப்பிடிதது. (௨௫)

கோவேபோற்றி யாதிமறைக் கொழுந்தேபோற்றி யருள்குழைக்குங்
காவேபோறறி மெய்ஞ்ஞானக் கண்ணேபோற்றி யென்னிடுமைப
மாவேதனைதகோர் மருநதாகிமதிமாசகற்றி மறித்தாண்ட
தேவேபோற்றி தோணிபுரச்செல்வா போற்றிசிவ போற்றி. (௨௬)

பின்னல்மௌலிப் பெருமுனிவர்பெட்பமறையின் பொருளனைத்து
மன்னுங்குருவாய வடநிழற்கீழ வதிந்துபுகன்றவியல் போற்றி
முன்னமறையின் விரிவையெல்லாமுழங்குநதவளைக கிணகிணிக்காற்
கன்னலமழலை மகவுரைப்பக காதுகொடுத்தநிலை போற்றி. (௨௭)

இனையபலவும் வாழத்தெடுககுமீர்நதண் கமலததிறையோன்முன்
முனைவனிமையப் பாவையொடு முககட்பெருமானெதிர்தோன்றி
யினையலுவநத தளிததுமெனவேறூர்தோன்றலுன் கழறகால்
வனையுமலர்த தாமரையடியேன்மன வாவியினிற் பெறல்வேண்டும். (௨௮)

எணியாய விவ்வணடமினிதுபடைககலுறு சததி
பேணியளித தாடகொளல்வேண்டுமெபொருமானினதுதிருத் தொண்டிற்
கோணிலாத குறறடிமைககுழுவோ டெனையுஙகுறிககொள்ள
மாணிளெளியேன் பெறல்வேணடும் வரமீதென்றான் பரமேட்டி. (௨௯)

அள்ளற கமலததிறையிவ்வா றறையக்குறையாவர மனைததுங
கொள்ளக கொடுததுப்பேரருளுங கொடுததுககனததிடை மறைந்தான்
றெள்ளித தெளிநதவமுதநிலாததிசைசூழ வளைப்பச சுடர்கொழிககும
வெள்ளிப் பொருப்பிலிவாநதெனவெள்ளேறி வர்ந்தவிரிசடையோன். (௩௰)

கதிர்கா லொறறைககுழைககிழவன் ககனத்திடைபோக்க யர்தலொடுங்
கொதிவே லலைததுக்கயலமருட்டிக குழையோடெதிர்பொ மழைமதர்ககண்
மதிவாணுதலா நிலையழகிமலாததாள்பரவி யிருவருககுந
துதிசால கனகப்பெருஙகுடுமிச சுடர்ப்பூங்கோயி லினிதமைத்து. (௩௧)

வெண்ணாந் துயிரத்தமணிமுத்தம வெடிவாயாம்பல்முகைய விழ்கருந்
தண்ணந் துறைநீரப்படிந்துறையுந்தடமா மதிலுமபுடைதிருததி
யெண்ணும பெறுசீரபிரமதட தெதென்ன கடவுட்டீர்த்தமெலலா
நண்ணும படியுயத்தளிதுளும்ப நான்குமருங்குந தளமமைத்து. (௩௨)

விதிப்பேரண்டப் பரப்பகத்தமேல் கீழுலகு நெடுந்திசையு
நிதிசசாகரமு நடபபனவுநிறகின்றனவுமோ ரிரண்டு
கதிர்க்கா வலருமபிறபொருளுங் கண்டான்றண்டாமரைக் கரத்தாற்
பதித்தான் கடவுட்கணித்தாகப் பாரிசாததருவொன்றை. (௩௩)

ஆள்வேட் டுழன்றுசெவ்வரிதோயந்தயிலைத்துரநது கயலலைத்று
வேளவார் கணையைப்புறங்கண்டுவிழையப படர்நதுகுழைகடந்து
வாளபோற் பிறழும்விழிகளுங்கைம்மலரும் பாதவழிசசெல்ல
நாள்வா யெழுந்தமின்போன்று நமபன்றிருமுன்னடிப்பாரை. (௩௪)

ஒலிககுங் கருவியைந்துமிசைததொழுகுவாரைச் சிறையறுகாற்
கலிக்கு மலாபபூநதெரியல்வினககைவல்லாரைச் சிவகருமம

பலிக்குங் கிழமைச்சைவதவப்பான்மையோரை யிருள்பருகிச
சொலிக்குஞ் சுடர்செந்தீபநிரைத்துக்கடா செயகைதொழிலோரை. (௪௫)

பாயதிருமஞ்சனமெடுக்கும் பரிசாரகரைத திருமேனிக்
காயபசும பொற்கல நிறைததவரைக காவலரைசசுரபிகளை
யேயபணியிற்பழு துடைததிடு கிற்பாரையிறையடிக்கே
தூயகருத்தானகமபடிமைத தொழிலாலுயர்நத தொலலோரை. (௪௬)

வல்லையியங்குஞ் சாரணரை மடைவல்லோரை மாகதரைக்
கொல்லவினை ஞர்மட்பகைஞர் குவளைக்களத் தெந்தோணிபுரிச்
செல்வன் முடிக்காட்டுனராதி செறியுந்துகள மாறறுனரீரு
வெல்லையிகநத பணிவிடையிலிக வாதொழுகுமியலபினரை. (௪௭)

முளரிமாலைக் கவுணியர் கோதமர்முற்கலர் பாரததுவாசர்
வளராரீத ரெனகிளந்தமறைக கோததிரதது முனிவரரைப்
புளகமறையாகம மலர்ந்த புணரிமடுததமுதுகேளவித்
தளராவாதிசை வகுலதத ருமபபான் மைககடவுளரை. (௪௮)

சேராரினைச செஞ்செவி புதைககுஞ் சீர்ததிபுனைந்த பார்ததிபரைப்
பாராவறுமையிரு டிரககும பானுவனைய வணிகர்தமைச
சாராதுலகாக கடவுளரைத தமையொகக்லைத தென்புலததாரை
யேராலுழநது புரந்தந்தாங் கிறையேவலின் வாழ்பின்னவரை. (௪௯)

மஙகுலுறஙகுங குறுங் கோடவெருக்கையழி சாறுவட்டெடுததுச
சங்குதவழுமடையுடைகக்நு தடஞ்சூழ தோணிபுரம புரக்குஞ்
செஙகண விடைப்பாகனுககுரிய செயகைககுடிமைத திறலினரை
யைஙகுரோ சத்தெலலையினு மமைததானிழலுஞ் சமைததானே. (௫௰)

வைகரேுறுமைந்து மகமாருககுடிகள் பற்பலவுஞ்
செயகலாறருவளஞேங்கிச செமபொனுலகினெழில் காட்டக்
கைகொளூரகக கங்கணத்தான் கடிவிழாவுமினிதாற்றி
மெய்கொள்மறை யோனுயிர்ககுயிராய விரிநதான் பூசைபுரிநதானே. (௫௧)

பல்நாளினைய பணியிழைத்துப் பரவுங் கமலமுனிகாணக்
குலமாமறைதேர் சிவலிங்கக் குறியூடெழுநதின்னருள பூத்து
நலனுனதுபணிமகிழ்ந்தோ நாளுமெமது திருததொணடிற
புலனுயாநத வுனையாரே பொருவாரெனருன் பொருவில்லான். (௫௨)

முன்னுளூன்னோர் மறைமுதல் வாழ்க்கண்ட தடமிதனிற்
பொன்னாமுத நிறைமதியம் புணர்சித்திரையிற் சிததிரைசே
ரந்நாள்படிந்தாரிமே பைவினையதனிற் படியாருள்ஞானம
பன்னாள்படைத்து நின்றும் படையாநிலைமை படைப்பாரே. (௫௩)

கிழமைபூண்டு மதியாறிக்கெழுநீராடில்வந்தியரு
மழலைமிழற்று மிளந்தளிர்வாய் மகப்பேறடைவார் துறக்கமிசை
முழுமாமதிவாண் முகத்தியர் தோணமுழுங்குவாருஞ் சலசரமா
யொழுக விழைவாரென்னிலெடுத் துரைப்பதெவனே பரப்பாக. (௪௪)

உறுதிபயப்ப நின்னுழையா முரைத்தவோரா தெழுத்தையுளத்
தறனில்லவா பாலுரையறகவானற கற்பமுடிவுழிபோந்
திறனில்லவருகவென மூலகுறி யூடொளித்தான் செருக்ககன்று
மறனில்லவர்கட்கோர்களை கண்ணுமாருக கருணைவானவனே. (௪௫)

துன்றுமபழையமூதண்டந் துலைந்த ஞான்றுந் துலையாம
லென்றும பிரமனறனைத்தந்து மேனைப்பொருளுந் தரலாலீ
தொன்றுமபிரம புரமிதிலவாழொளியே பிரமலிங்கமினனீ
ரென்றும பிரமதடமெனவே யெறிநீர் ஞாலத்திலங்கினவே. (௪௬)

கனனிக்கமுகினெருத்த தலைத்தகமஞ் சூற்பாளை முகங்கிழித்துச்
செந்நெற்படைப்ப விளிமபுடையச செந்தேனுடிச்சினவாளை
பொன்னித்துறையாட்டயா தோணிபுரத் தான்றிருமுனிக்காதை
முன்னிப்புகன றேரெவரேனு முதந்திலத்து வித்தாவார். (௪௭)

இன்னகடவுண்மான் மியத்தையினிது கேட்போரெழிற புலன்சூட்
டன்ன லூர்தியுலகிலவருயுள் வரையுமாங்கிருந்து
பின்னரிமுககா விழுக்குடியிறபிறந்து ஞானப்பெருமபுடையால
முனனைவினையின கட்டறுத்துமோன வீடுமெய்துவரால. (௪௮)

கோட்டமெதியந்தவழமாடகருடுமி தொடுத்த கொடிநிரைகள
நாட்டுங்கனகத்தலம புதைப்பநகைவெண சுதையால முதநிலா
வீட்டும பிரமபுரத்தியலீதென்றுன கந்தையிகலெறிந்து
வாட்டுந்தவத்துச சவுனகனே முதலோருவப்பமா முனிவன். (௪௯)

பிரமபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௱௬௬.

திருவிழாவத்தியாயம்.

ஏற்றியலு மொந்தை பிரமாபுரியியற்கை
சாற்றிய சொல்லார முதுதஞ் செவிமடுத்துப்
போற்றிய தவர்க்கருள புராணமுனிவேத
ஞற்றியவிழா வணியறிந்த துரைசெய்வாம். (௧)

மாற்றுமகனின்ற கமதததின் வழியெய்தித்
தேறறுமறைவாய் மைகடெளிந்து சிவனன்பர்
காற்றுணைபடிநது பலகாலும விரதாதி
நோற்றவர்களே பரமநூலை விழைகிறபார். (௳)

ஆதிசிவலீலைகளை யார்வமொடு பாரித்
தோதினருமன்னதை யுகந்தவரும வைத்துப்
போதமொடருச்சனை புரிந்தவரு மன்றே
சீதரன்மலர்க்கணணி சேவடியில் வாழ்வார். (௲)

எயதரியமானிட மெடுத்துமிறை காதை
யையதுமுணராது புல்லடர்நத நிலம்விட்டு
மெயதளர் பசிக்களரின் மேவிய பசுப்போல்
வெய்துறுவர்கால னிடைமேலுறுவ தென்று. (௩)

வாரமுறு மெயத்தவ வரத்துமுனிவீர்காள்
பாரமுதுவான எருபாரிவியல் பூதச்
சாரமொடு பூதமது சார்ந்தபரிநாம
மாருமுடலெய்த வுறுமாருயிரவற்றுள். (௫)

புத்தியொடுநல்வினை புரிந்தவர்க ளின்பச்
சுத்தவெளிமேவிய துறக்கமிசை யெயதிப்
பததியொளி காலெழில் படைத்தடிநிலததே
வைததிடவொழிந்து புலராமலர் மலைந்தே. (௬)

ஓர்பொறியறிநத புலனோர் பொறியினூடே
சார்தலில தாமது தனக்குநிகராக
வேர்படரு மின்பநிலையேயுணர்வ தல்லாற்
சூர்படுமிடும் பைநிலைசூழ்ந்து மறியாரே. (௭)

மைம்மலிநெடுங் கணரமஙகையர்கள் கொங்கைக
கொமமையெழி லாடுமிரு கோடுகளுழக்கச
செமமைமுகை விணடுவிழி தேனொழுகுதணடாா
மொயமலிபுயத்தர் கண்முகிழத தறிகலாதார். (௮)

அம்பவள வாயரணி மூரல ரலர்ந்த
செம்பதும வாணமுகவர் தெள்ளமுதின் வநத
* கொம்பரனை யாரமுது கொள்ளமுது மேனு
ளுமபர்கடை வேலையமு தும்பருக லோவார். (௯)

---

* கொம்பரனையாா கலவி கொள்ளுமது மேனுள
எனபதும், பாடாந தரம்.

வெம்புதுளி வேர்வையறு மேனியிசை வாரு
வம்பவிழு மைந்தருவின் மாநிழல் வதிந்து
பம்புமிசை யைங்கருவி பலகுமிசை யுண்டுந்
தம்புல நயப்பொடு தணப்பர் பலகாலம். (௧௦)

நாகமொழி நாள்கள்பதி னைந்தென விமைப்பார்
சோகமுறு வாருயிர் துறக்கமு மிழப்பார்
மோகமுறு தீவினை முயன்றுபெறு பூத
தேகருறு மாநிரயமுஞ் சிலதெரிப்பாம். (௧௧)

வாருசையுறு தீவினைஞா வமமென மறிந்துப்
பூருசிகைய வெள்ளெரி புதைந்த நிரயத்தே
நாருசிலொ டொறுத்துமெரி நாந்தக நிறைத்துந்
தாருசமன மெம்படா சவட்டலொழி யாராய். (௧௨)

வறுத்தமணல கீழுமணல் மாரிதலை மேலும
பொறுக்கவழி யிட்டடியி னூசிகள புதைத்துஞ்
செறுத்தலரு பங்கியொடு தீயெழ விழித்துந்
தறிப்பருடலின நசை தகர்ந் துதிர வனரே. (௧௩)

துடிப்பவொளி யாடெரி துளுமபுகுடு பாளங்
கொடிற்றிடை யிருத்தியெறி குந்தமிசை யுயப்பார்
கடிப்புன விடைத்திரி கயற்குலம வளைத்துப்
பிடித்துயி ரகற்றிய புரட்டாகளை யமமா. (௧௪)

கைபபடு குடமபையுறு புட்கவரு வாரைத
துபபெரி விலஙகொடு துவைப்ப ரயல்வாழு
மைபபுருவ மஙகையை மணநதவரை வெநதீச
செபபுருவ மஙகையொடு சேரவணை விப்பார். (௧௫)

சோதக விலஙகுகளை நூல்வலையி லாகருங்
காதகரா ஞாளிகள் கனைறெயிறு கவ்வப
பாதமடி யொட்டிநுதி பாயவிழி செங்கீர
போதர வுறுத்துவா பொருபபனைய தோளார். (௧௬)

சாநிலை பெறுதுயிர் தளர்ந்தழு விலங்கைக
கூர்கருவி யாலுடல குறைத்தமட வோரை
வோமறலி வீராதன மெயம்மயிரி னென்றுக்
கோர்தசை படபபட வுரித்தரிதல் செயவார். (௧௭)

மின்படு சடைபபுனிதன மெல்லடியை விள்ளா
வனபாக ளெதிரபபடி னடித்துணை தொழாரை

MAHAMAHOPADHYAYA ... IYER LIBRARY.

வன்புறு விழிக்கெரி மணிசசுரிஙக யிட்டுத்
துன்புறு தடகஙகைகடுணிதநிடுவா வாளால. (கஅ)

நாதன்முது காதையை நயப்பொடு விருமபாக்
காதகர் மனததர்தலை காதொடு தெறிப்பக
கோதுற மலைந்து சதகோடியுரு மென்னத்
தூதுவர் புடைபபவவர் சொல்லியலு மறறே. (ககூ)

வள்ளலடி யார்தமை வருததுன ரனுக்கத்
தெள்ளளவு மேவரிசை வார்மறை யிசைக்கும்
பிள்ளைமுனி யால்வலி பிழைத்தமை வழுககா
துள்ளவ னுரைப்பதை யுரைப்பதெவ னேயோ. (உ0)

மழுக்களெறி பட்டுதிரவாரிமிசை பாயப்
புழுககள குடையப் பதைபதைததுடல் பொருரா
டெழுக்க லடியாலழலெரிசசிகையினல்வெங
கழுககடை யினு லளவில்காலம வதையுணபார். (உக)

செக்கி னுழல்வார திரிகையிற்சுழலுவார் தீப
புககயுருவா ருறுபுலாலழிகுவாரால்
முகதணமலன் பழையமூவறு புராண
மெய்ககதையினைப பெறவினுவு மறிவில்லார். (உஉ)

வன்றொடரினிற கழுவில் மாமுளிலவத்திற்
கொன்று மெழுவித்துநடுவென் றமர்குமைப்பக
கனறிய பசுஙகணனலகாரெயிறு காட்டி
நின்றலறுவார் கொடியநீணிரைய வாணர். (உங)

நீர்நசைபெருது தசைநீர்பெருகியங்கட்
சோர்பவ ருயிர்கரு துவிதூதருழை யுணடோ
காரெலியை வாயொடுகவர்நதுதறுபூசை
யாரழினு மெள்ளளவதற்குதவி யினறே. (உச)

காநது துயரன்றியொருககாலு நலமின்றித்
தேயந்து நரகத்துறுநர்செயதியிவை யின்னு
மேய்ந்துயிரி னூறெமிரட்டைவினை தம்மாற
போந்துபய னுண்ணுமுடல் பூதபரிநாமம. (உரு)

வேறு.

இப்பூத பரிநாம யாக்கையினை யிருவினையின்
வைபபூறு கதிவயததால் வரபபெறினும பொருப்பகமுங்

கைப்பூறு வருங்கூவற் கடறுடைய நாடுமொரீஇ
யப்பூற வளனூறு மணிகெழுநாட் டுறலரிதே. (உசு)

வெண்ணிணத்த வெயிறறெயின ரிழிகுலமு மீன்படுக்குங்
கண்ணிளாதத வலைவினைஞர் கழிகுலமு மகன்றொருவிப்
புண்ணியததொல் குலததினிடைப புகவரிதா மதிறபுகினும
பெணணெழிததுப் பழுதொழியப் பெறுதலு மிககரிதனறே. (உஎ)

இன்னணமே சென்னிறநத வெழிறபவளத் தடமபுலததிற்
பொன்னணிமுத துருக்கனைய பொரிபரநத வமையதது
மினனலுமொக குளுமபோனறு வீயினுமவீயர் திடுமிலையேற்
பின்னரும்வெண ணெயிறறிரணடு பிறநதிடவும பெறுமதுவே. (உஅ)

கூன்புறதத யாமையுருக் கொணடறினு மறுமின்றே
லூனபுறத்தி லுறுமமையத தொழியினுமாங கொடிநாபி
யீன்புழைககு ளிரதமடுத் தெழினிமெழு முழுமதிபோற்
றுன்புரததி லுதித்தளவே சாயுமது தணநதிடினும். (உகூ)

விரிநிதிய மிரவலர்பால் வீசிப்பேர் புனையுழியு
மிரியுமகன் குளத்துமலரென வளர்நதுமையாடி
முரியவுமா முருகெறிபழுதுணாகேளவிகடுறைபோய
வரிநெடுங கண்ணியருருகமாயு மதின்மாயாதேல். (௩0)

பஞ்சிபுனை செமபதுமப்பாட்டிசையக் கிண்கிணிக்கால்
வஞ்சியா தோணலம்பருகி மல்கியநாட்பலசனமு
நெஞ்சுருகி யழன்றுசெங்கை நெரிததலற வுருததெழுந்த
செஞ்சிகை வெஙகூறறனுககச சிதையுமிது திறமபிடினும். (௩க)

மழலை மொழிச்சிறுவரொடு மாழாந்து மூப்பலைப்பக்
கழலுறுப்பி லுளையாடிககாயபிணி வெமபுலிபாயக்
கிழவனகன் றொருபிணமாய்ககிளைக் கவைநாவளைததயிலு
மழல்கதவும புறஙகாட்டி லணையுமது வொருதலையே. (௩உ)

வெள்ளிடையின் விளககமெனவிளியு மிதனிலையாமை
யுள்ளியுணர்நதவர் வாளாயொழிப்பரோ வொருகணமுங்
கிள்ளைமொழிப்பாக ணிசைகிளக்கவுங்கேட்கவு நமர்கா
ளுள்ளதவப பேறிதனி னுண்டுகொலோ வுயிர்க்குறுதி. (௩௩)

அளககரிய தவப்பேற்று லழுக்கறநல்லான் வயிற்றிற்
கிளககரிய பலநூறுகிடைக்கில மறையவனுவா
ணிளக்கமுற வதிறபரமனியல்கேளா ரிழுககுடமபு
துளககுமரப் பாவையன்றோ தோன்றிடினுந் தொழுகுலத்தே. (௩௪)

தொழுகுலத்தாரேனு மொருதோடுடையான் றிருக்காதை
முழுமதியிரெனுடுங்கேளார் முகனோக்கக் கிடைத்தவினை
யெழுகொளி வெம் பருதியழலுதகமறையவர்பசுககள்
மழவிடையாதி யகண்மொற்றுவரால் மதிவல்லோர். (கூரு)

வாலாமைப்பிறவி யதின்மழுவலான்புகழ கேட்டல்
மேலாராதனை யிழைத்தல்மெய்யடியா ரடிபோற்ற
வேலாதேலென் னுறுதியிதுகேட்கவிருமபு முமைப்
போலாரே யுளராவாா பூதலத்துமீதலத்தும. (கூசு)

பின்னுமுனிவரர் கேட்பப்பெருந்தவத்துக் கயமுனியாற்
றன்னுமறை யெழுதுமுனிதுணையடிக ெடாழுதமுனி
மன்னுமலர்க் கமலமுனிமதிமிலைநதமுடி முனிகருப
பன்னுபிரமா புரததிற்பணிததவிழா வளனுமைப்பாம. (கூஎ)

கிரியுமிருட் குறையபுடைத்ததிஙகள் முளைகிடந்திமைக்கு
முருகலர் வேணியன்மகிழ முதன்மதியின் வளர்மதியின்
விரிநிலமுங ஈழமேலாவிரிநிலமு முணரமதக
கரிமுதுகி னொநதைவிழாககடிமுரச மிரட்டுதலும. (கூஅ)

உரைதரு வேதியா முன்னுவுள்ளவர்க ளெள்ளருஞசீர்
வரையரு தொல்லுருத்திராவா மூலகமெனை மகிழ தூஙகி
விரைமல ராளரசிருககைவீதி மனைமாலைதொறுங
கரையறு பல்வளனூட்டிக கடிநகரமெழில் புனைவார். (கூகூ)

கற்பாரு மடந்தையருங்காளையருஙகை தூவார்
பொற்பாரு மலர்தொடையற பொலிந்துறுங்குப்பைகள களைவா
ரெறபாரு மணியலகாலெமமருங்குந் துகள்விளக்கி
நறபூழியுள் ளடங்கநறியபனிநீர் தெளிபபாா. (சo)

வருஙகொடியேற் றென்றென்பார்மான்றலை நாளெனவுரைப்பாா க
கொருஙகுவகை தலையுயபபாரோர்தின மோருகமெனபா
ரருஙகடிகாணிய வென்றேவலர்விழியு மகலமுமே
மருஙகுதுடித்தன வென்பாாமனவெழுசசியொடு நிகழ்வார். (சக)

சுதைகொடு மததிகைபுனைவார் தோரணங்கள்பல நிரைப்பா
ரிதமலிகுங்கும மெழுகியெரிமணித தெறறிகள்புனைவாா
நிதிமணி யோவியமபொறிபபாா நிரைகுடமும பாலிகையும்
விதமலியும பளிக்குமணிவேதிகைக டொறுமமைப்பாா. (சஉ)

பூவணத் தண்புனறெளிப்பார் பொற்றிரள்கால் பத்திபுனை
காவணத்திற பழககுலையகதலி கமுகொருங்கமைப்பார்

தூவணத்த சுடர்நிரைபொற்றுளங்கொளி யாடிகள்பதிப்பார்
மாவணத்த பாவைபெறுமணி விளக்கினிரை நிறுப்பார். (ரு௩)

தண்ணளிக்கோர் வரம்பாயதலைமைமறைப் பொருள்விரிக்கு
மண்ணலடியவ ரிருக்கை யவிர்மணிப்பீடிகை சமைப்பார்
சுண்ணமிறைத் தெம்மருங்குந்துயலவரு பூந்தொடையசைப்பார்
வண்ணமணி நிரதிலமுமரகதமாலையுஞ் செறிப்பார். (ருச)

கோட்டுமதவரை முகத்திற்குங்குமமோடைக ளணிவா
ராட்டுபரியணிக ளமைதரைதங்கதி யுமியநெறிவார
பூட்டுமணிதடேருதையப்பொருப்புறழத திருப்புனைவார்
நாட்டுரு பொறகலமேநதி நவமணிததீவகமிடுவார். (ருரு)

காசறையுங் கற்பூரமுஙகமழமணிக கலனேந்திக
கோசிகமென் கொமபரெனகருயிலின மொழிந்தயிலின் விழித்
தேசறுமெவ வகையுயிருமிரஙக மணியாழ்வருடி
வாசமனைதொறு மடவார்மங்கலங்கள் பலபுகழவார். (ருசு)

அருட்கடமை மறைக்கிழவாக கறுசுவைநால்வகை யமுத
மொருப்பட வஙகினிதளிபபா ருமபாபிரான் பழவடியார்
திருககுறிப்பி னெறிநினறநெளளமுத மடுததிடுவா
ரொருததரின்மு ஞெருததரினன வோகையினிலமூநதுவரால். (ருஎ)

வேறு.

இவவா றெங்குங்களிசிறபபவீர்ஙதண் கமலாசனததிறைவன்
சைவாகமச சுபபிரபேதஞ்சாறறுமியல் தேராறறலினுற்
செய்வா ரழறகாசினததாலுஞ செம்பொனுலுநதிசை பொதிநத
மைவானிருள் சீததொளியு மிழுமணிமணடபமொன் றலங்கரித்தான். (ருஅ)

பவளம்பழுதது மரகததததப்பசும பாசிலையிட்டொளிமுததந்
திவளுமபாளை வெண்பொன்றுறசெழிதத கணைக்காறகமுகநிரைஇத்
துவளுஙகனகததா றரம்பைகுழ விருததிகீடிய விட்
புவனமலா மீனனையமுததின புல்லார்மாலைப படங்கசைதது. (ருகூ)

செமபொற் சினையதருக் குலங்கடிசைதோறூன்றி யிருளுடைக்கும்
பைமபொறபடி மககலநதூககிட பைமபூநதென்றல் புறநதவழு
மமபொறசிறு சாளரந்திருததியரிவாயதரச் சுடர்பரப்பி
விமபப பொகுட்டெகுறுத்த மூளைவிளைப்பாலிகைபறபல நிறைத்து. (௬௦)

வானின்றிழிந்த விருநிதியுமணியுமபொருத்தியலை யுயிாத்த
தேனின்றிழி பூங்குழன்மடவார்செங்கைக் கோலமபெறவளைத்துக்

கானின்றொளிர் சாமரைதோட்டிக்கயல் கண்ணடிமென்கொடி முரசு
தானின்றலா பூஞ்சுடர்நிறைநீர்த்த கும்போடெண்மங் கலந்துலக்கி. (௫௧)

வெளிறுபனிநீர் குங்குமநீர் விரைமான்மதனு சாந்தொருநான்கா
மளறுமெழுகி யகம்புறமென்றறியாப் படிகச்சுவர் தோறுங்
களிறும்பிடியுமறிப் பிணவுங் கலையுங்கோட்டிக கனகநிறத்
தொளிறும்பாவை துணைக்கரத்தி லொளிமாமணிச் செஞ்சுடரேத்தி. (௫௨)

தாமமாலை கற்பகப் பூந்தருவின் மாலைசுவராற்றி
யோமமாலை மந்திரநூல யோகமாலை நறியவிரைத்
தூமமாலை யேனையவுந் தொடுத்தமாலை மயனியற்று
மேமமாலை விழாவிறைஞ்ச வெழுந்தாமேல கீழிருந்தார்கள். (௫௩)

மென்றுநிண நீர்முடைமாறா விரலார்கணிச்சிப் பெருந்தடக்கைக்
குன்றுபுரை தோயுருத்திரர்கள் கோடியமைந்த பதினொருவர்
சென்றுதிரைநீ ரெறிமுகட்டிற் சிலைமத்தெறிந்த மலர்க்கரத்தாற்
கன்றுகுணிலாக்கனியுகுத்த காயாமேனிப் பசுந்துளவோன். (௫௪)

ஓராயிரங் கண்மலர்பூத்த வுருவத்தொருவன் முதலெட்டுப்
பேராகியமாதிரத் தலைவர் பெருகத்திறலேழ் மருத்துக்கள்
சூராதபர்தாமாறிருவர் துளிக்குமமுத கலைத்திங்க
ளாராவிழியன்னைய ரெழுவராயுள் வேதமருத்துவர்கள். (௫௫)

சித்தரியக்கர்வசுக்கள் மணிச்சிரத்து நாகரரமாதர்
நித்தர்வடுகர் வேதாளர் நிருதர்யோகர் கந்திருவர்
வித்தியாதரர் நாரதன் சனகன் வியாதன்புலியன் பதஞ்சலியோன்
வைத்தவசந்தன் குறுமுனிவன் வருடமயனம் பருவங்கள். (௫௬)

மதிசூழ்பக்கம் பகலிரவுவாரி நதிகளருவரைகள்
விதியைம் பூதந்திக்கயங்கள் வேதாகமங்கள் திருவாணி
முதிர்மாதவத்துள்ளவர் பிறரு முறையே தத்தமூர்திமிசைக்
கதியாலணைந்தாரயனூர்ந்துங் கடியாவீதி முருகாரூர். (௫௭)

எழுந்தசிலர் பிரமபுரத்தியல் மேற்கருத்தருருகுபுனல்
பொழிந்த விழியர்பணிவேட்கும புலவரொடும் போந்தலர்மேலோன்
பழங்கணிக்குஞ் சிவபெருமான் பாதம்பழிச்சி யெம்மடிகேள்
குழந்தைமதியேனிழைக்கும விழாக்கொள்வாயென்றின் னருள்பூண்டு. (௫௮)

குவளைக்குறுங் கட்பிறைக்கோட்டுக் கொழிக்குங் கரடத்தழைசெவிய
கவளக்களிற்றைங் கரன்பூசைக்கடன்களாற்றி மறுகுதொறு
மவிர்தத்தகுசாந்தியு மாற்றியடரங்கு ரத்துவினை முடித்துப்
புவனப்பெருமான் றலைசிறப்பப்போற்றும பெருமான் றலைநாளில். (௫௯)

எடுக்குஞ சமயத்துறைதோறு மேற்றம பாசுபதமென்று
மடுககுங திருததொணடுடையார் மாட்டடையாதன முமமலமென்று
நடுககுமபவததுக கொருமருந்து நன்னீரென்று மோனமுத்தி
கொடுககும பெருமான் பிடிததனிக்குணவெள்ளேறறுக கொடியேறறி. (சுo)

இருமஙகல தூரியமியமப விசைமங்கலஞ செபதஙனயசிவ
தருமங்கலந்தமறை முதல்வன் றகைசாலனபி னருள்பூதத
மருமஙகலநத விதழியிஞன யனததாரறிநதவளகேசன
றிருமஙகலததினெழில் புஙனயச செமபொன்மழைக் கீட்செலவயர்தான். ()

வாதத்துறையும் பரசமயவழூககுத் துறையுநீதொருதன்
பாததது றையன் பினாககருளப் பாகததுறையும பூவையொடு
நாதததுறையு நாதாநத நவிற்றுநதுறையு மளப்பரியான்
வேதததுறையின் முறைபிறழா வேள்விததுறையின் றலைவந்தான். (சுஉ)

வேறு.

சந்தைப் பெருமறைமுந்தைத திருமொழிதருமுந்நூ லவனொருபொன்னூல்
பட்டதொழின முதலாராதனை சிவபாராயணா செயவருவான்முன்
கநதபபுரிகுழல விநதைககிளிபணி கயலாவிழியுமைமயில்காணத
தநதிதிருமுகனந்தக குகனிவாதகை செயயொளியொடுமெழில் செய்ய. ()

ஓராயிரவஙள பேரோதையின் முதிரோதக கடலெனநாதிப்பச்
சீராகரமிசை நேரேநிரைகொடுசென்றே பலகணஙின றூதப்
பேராதயலயல பூதததலைவர்கள் பெருமஙகல வொலியெழூவிகக
வாராருமின மொருகோடிகளெனவாணன் குடமுழவொலிபமப. (சுச)

வானத்தவரிசை பலதுந்துமியொலிமடவார் நடவொலி கடமாவின்
தானப்புனலொலிதாரைத திரளொலிதாளச சதியொலிமணிவீஙண
கானததிரளொலி பலபலலியவொலி கலலென்றுறுதிசை செல்லசசூழ்
ஞானக்கடலொடு சூரற்படைகொடு நந்தித்திருமுனிவந்திகக. (சுரு)

மகவானுயர்தரு மலர்சிநதிடவெதிர்வருணன் பனிமழைநனிபெய்யப்
பகலோன்கலை மதிபளிதசசுடர்நிரைபணிமாறின ரிருபுடைபோதத
தொகுமாரழலிறை தூபநதரவொருதோழன்றமனிய மலர்தூவ
நகைகாணவரு முனிவராவாழிகள்சொலநதி நாரியா கவரிகளவீச. (சுசா)

நிடஞ்சலிபுரிமாரன்பரிவொடுகிறைமாலிகைதர நிறைமன்றி
ஞடஙகணன் முனமாடக்கனணிரையணி வீசணிகொளவணிலேசன்
சேடன்பண மணியடருஞசுடாகொடு திசைநாலினும வளரொளிசெய்யக
கோடம்பெறுகடல்மதியோலலர்குடை குண்டோதரன்முறை கொணடேக.

ஞானக்கொடிபுணர் களிஞலையமுனி நலியாதிறையருள்வழிநிற்பச்
சேனககொடியடலெகினக கொடியிடிசெறியுங்கொடியடு சிலைமாரன்
மீனககொடிபல சேவித்துடன்வர விடையின்கொடியவை நடுவாக
வானத்தெழுதர மகதித்திருமுனி மணியாழிசை செவியமுதூற. (சுஅ)

படகஞ்செறிகிணை யொளியாகுளிவயிர்பதலைக்குல மடல்கெழுமொந்தை
துடிதுந்துமி முழவுடுசெலலரியிசைதொகு தண்ணுமைவகைபல பொங்கி
யடருங்கடலென வெவையுங்குளிறிடவரன்வந்தனனெ ருகளிநின்ற
பிடிவந்தன ளெனலொலிதந்திசையொடுபீலிக் குலமவையாலிக்க. (சுகூ)

கணணன் கரமலாநணணுமபொழுதொருகரபங் கேருகமலாவைததுத்
தணணஞ்சுடர் மணிமானத்தினிலுயாதானததவா தொழுவினிதேறிக
கணனம்புயமலா மலரககரமலர்குவியப்பல முனிவருநாளும்
வணணநதுதிசெய மணிமாநகர்வலமவநதாஙெளிமையின வாராதான். (எ0)

மாமாரிக ளெனவடியாருருகணமணி நீர்பொழிதர வடநூலின்
பாமாரிகள்விரி திகெகேடினுமறைபயில் மாமுனிவரரியவோதத்
தேமாரிகள் முழுமணிமாறிகளெறி திரையாகலிதரநிறை விணணோர்
பூமாரிகள் பொழிதருமாலயமது புககானெவரிலு மிக்கானே. (எக)

வடிவம்பொலிவழ கொழுகுந்திருமுகவனசம் பலமலர்பலசெமபொற
கொடியொண்சுடர் நிரைபணிமாறி—வருளகூறுந திருமுன்னோர் நின்றோ
முடிமணடல மிசையிருசெஙகரமலர்முகிழுமபடி யரகரவென்றே
யடிகணடவரவர் தொழமண்டியவொலி யதிருணடது பகிரண்டம. (எஉ)

மாலைப்புரி குழலுமையோடெழுகொளிவளருஞ சினகரமதிலெயதிக
காலைப்பவனியு மனமவைததினையனகணாதீா வளமலிமறுநாள்வா
யேலக்குழலொடு பூதப்பரிமிசையிலகிபபவனியு முலவிசசீர்
மூலப்பழமறை யோலிட்டவஞெருமுனனுளென வருமந்நாளில. (எங)

கோனைப்பெருவரை திரியப்பொருதிரைகுமுறக கடல்வருமொரு புதசேள
யாணர்ததிரு மலர்போலிக்கறபகமிசை யிமையோர்மணிமுடி யடிதோயக
காணபபவனிசெய தோணிபபரனெளிகாலா ரழல்கொடுநாலாநாள
மாணத்திருமணி மானத்தெழில்பெறவநதானூறு வலிசிந்தாதான். (எச)

இறைவேலனைய கண்மடவார் நடமிடவிகலாரிர வொருபகலாகத்
துறைதோரொளிவிடு முடிசேரமார்கள் துதிபேரொலி விரிதிசைமூடப்
பிறைவாணுதறிரு நிலைநாயகியருள் பினருணுடன் வரவைந்தாநள்
மறைநாவலர் தொழவலம்வந்தன ஞெருவடமாலெனு முயர்விடைமீதில. ()

அரவார் மணிமுடியுரவோனுறுதினமாறிற பொருதிறல்வேழதது
மிரவாதுயரிய கரையானது தருமேழிற புனைகயிலாயத்தூர்

துரசாதிபனிலு மிருநாலெனவருதொகை நாளிடை நகர்வலமாகப்
பிரமாதியா பணிசெயவநதனனொரு பெணபாலவனொடு மொன்பானுள் (௭௬)

அரவப்பெருமணி சுடரக்கொடிநிரையடர் துநதுமியொலிகடல் பொங்கத்
தரணிக்குலவனா பரவத்திசைதிசைதடவித் தளநிலைபுடையொற்றக
குருமைகுடை பலமிடையத தலைபுனை கும்பந்தினகர விம்பமபோ
லுருவததமைநெளி நெளியப் படாவதோரூழிககிரி நிகராழித்தேர். (௭௭)

மதியேறிய வழியறியார்களையு நல்வழியேறிட நுவல்மறைவாசிக்
கதியேறிடவுமை பதியேறினன் முதுகலைகறறவா புகழநிலையததேர்
பதிநாயகமதில் வலம்வநதுறு நிலைபயிலுற்றுயர் சினகரமுற்றே
விதிபோ புனைதடநீர் நல்கினன்மறைவிததானவ னொருபத்தானுள். (௭௮)

ஞானததவர்களும வானததவர்களு நனிஞலய முனிதடமாடி
யேனைபபகிரதி குலபாலகர் பணியிசை மண்டபமிசை பதினொன்றூ
மானததினமதிலவளர்கஙகண ணடிமலருந் தொழுதுபினொரு தோணித்
தானததினுமலா தூ[illegible]த தொழுதனா தணடாவரு ளமுதுணடார்கள. (௭௯)

உரகஙகளினியல் கரகங்கணமும வில்லுமிழுஙகுனழகளுமணிநூலுங்
கரகணடமுமழகொழுகும புழுகணிகனகாசல நிகரியதோளும்
வரகளுசுகமொடுவளரும பயிரவவடிவம புனைமலை வடுகேசன்
சரணநதொழுதனா விடைகொண டவரவர் தநதம பதியிலணைந்தாரால். ()

பிறவும பலபலபணியும புரிதருபிரமன்றனையருள் பெறவைததே
யுறுநினபதமென விடைகொண டகிலமு முதவுஞ்செயலினில் முயல்கின்று
ணிறையின் றிருமுருகிதுவெனறன னுயரிசையேபுனை தருவசைதீா நூல
முறையின்படி புகலீரொன்பதினொடு முன்னூலையு முணாமுனிருதன். (௮௧)

திருவிழாவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௪௪௭.

பூதமோசனவத்தியாயம்.

கொழுதிவண்டின மலமருகு செழுமலர்க கோயிலானுடைப்புத்தேள்
முழுதிஞறறிய பெருவிழாவொருவழி மொழிந்தன மினியோாவெங
குழிவயிறறழ லெரிமயிறபசிய கட்குறியதாட்டெறம்பூதப்
பழிதுடைநதொரு மன்னவனன்னெறி படர்நததும் பகர்கின்றும. (௧)

கடிவருங்கழைத் தலைதொறுங்கவிழ தலைக்கருவிரற சூன்மந்தி
படிதமாறறு நீடருவியந்தடவரைபரந்த மாஞுவதேயத
துடலசிஙம் பொருவாளரியன் னவஞெணமதிமரபுகசோர்
கொடுமெறுப்பிறந்த தெனப்பிறநதவன் கொலை விடூரதனென்பான். (உ)

நிலைவழஙகுதன் குலப்பெரும் புகழெலாநீடொளிதருந் திங்கட்
கலைவிழுங்குவாளரவென விழுங்கியகருமனததுறு தீயோன்
பலகைநால்வகை வன்னவல்லாடுவான் பகலிடையிரவெலலாங்
குலவிநால்வகை வன்னவில்லாடுவான் கோதையரகலததே. (ங)

அறஙகடிநது வெவவினை களைவிததிநலலாவமென்களை போககித
தெறுஞசினப புனலூட்டுபுவேலியாயச சிறறினமபடகோலி
யுறுமபவப் பயனடைந்தவ னுயிர்களெலாமூழி வேஙகூற்றன்று
னிறஙகுபுள விலங்கிடுபுறஙகாடென விழுக்குடையுதரததான. (ச)

கோலிழுககுறவைம பெருநதிவினை குயிறறிவெமபொருள் யாவும்
வேலிருநதடமெழுிதத வாட்கணணியா விடயமேற் செலவுயபபா
னூலிழுக்குரூ மகததழலவிந்துக நுவலருந துயாகாட்டி
மேலழறறுவதிவ னடுசினததழல் மிககவா வயிறறெலலாம. (ரு)

வெள்ளிவெண்டிரை முகட்டெழுமவிடமென வெண்மதிககுலவேந்த
ருளளிவன் பிறநதரசியலிழுக்கினை யொன்னலர்புறங்கூறக
களஞுஙகாமமுங கொலைகளுமபுலைகளுங கணிநதொருதாய்பெற்ற
பிளளைபோலிவன வளாப்பதேபெற்றனன் பெற்றிலன் பிறிதொன்றை. (சா)

மாணிரப்புரு சிறுபுலபபயன்களும் வயக்கரி நிலைநாடித
தானளிததிடிலடுபசி கெடுமெதுசார்ந்து புக்குணிலவேலி
யானதெனனினும வாலினுங காலினுமறிநது வாய்புகலின்றிப்
போனதாமதுபோன்ற தவ்விறைமகன் புவியெலாம பொலிவற்றே. (எ)

வளையுமெலலணிவாரொடு துறந்துமேல் வரவாததலைசாய்தத
புனைகலன்கழிமஙகையர் கொஙகையிற பொலிவுபோய்ப புலலென்று
கனைகரும புயல்வறப்ப மாநிலமெலாங்கலிபரந்தது தோசசி
வினைஞரின்மையாற் கோடழிதுளளென வீறழிநதனன் வேநதன். (அ)

விடையதீபபிணி வெதுப்புநல்லாருயிா மெலியவாயுளுங்குன்றி
யடையச செல்வமுமருமபெறலரசும வேறறரசு கொணடேமாப்பக்
கடையிறபோநதெழுகார் புரைபகட்டின் மேற்கனன்று கட்கடைதோறும்
வடவைததீயுகவநத கூற்றுவன் படர்வலையிடைத்து வககுண்டான். (கூ)

நுதியயிற்குல மகழபொழியாறுபோய் நுவலருநிரையத்தே
கொதியழற்சுட வெணணில்பல்காலம வெங்கொடுமையாற கோட்புறறுப்

பதியதங்ககன்றரில் மிடைவிந்த மென்பருவரைத் தடஞ்சாரற
கதியடைநதன னவுணனுய் விடுகெகுமோ கழிவினைத்தொடரமமா. (௧௦)

பேதுசெய்து பல்விலங்கெலாயாழிய பிலத்துவாய் புகப்பெயது
மோதுமந்தணராருயிா வவ்வியுமொண்டொடியார்க் கொன்றும்
நீதுபூததலர் நெஞசினுன்வைகலுஞ் செய்கொலைத் திறததாலே
காதுமுநதலைக காலனுமுயிர் கொளுங்கை வினைகைதூவான். (௧௧)

வைகலுங கொலையயின்றவாயவுணன் முன்வையகக கொடுஙகோன்மை
செயகையிற சிறிதறனிழைததனன் கொலோதே மறைப்புள்ளார்க்கும
பொயகையான வாங்கீரனவாழ பாசிலைப்புரையுள் புக்கறவோனைக
கைககவாஙது வாய்மடுபபனென்றுளிநதனன் கணடனன்றவககோமான் ()

கரந்திவணபுகுஙகள வனீயாரை நின்கயமையாலெமைவாட்டி
யரந்தை வெமபசிதணிபப வநதனைகொலெமமடிகளார் நுமமுனனோர்
பரநததொலலுயிா பருகுமாலுதிர நீர்பருகும விததகரன்றே
தரநதெரிந்திலாயகலுதி யென்றனன் சதுமுகனவழிதோன்றல். (௧௩)

அகல்வதுன்னுயி ரருந்துவதெனது வாயன்றி நீபலவாளா
புகலவதென்னை யென்பொலிவெலா மறையவா புதுநிணபபொலிவன்றே
பகரலென்று கண்பொறியுகச செறிமயிர்ப் பஙகியஙகியிற்காண
விகலநெடுங்கரமெடுததொரு கூளிபோலெய்தலுமுனி கண்டான். (௧௪)

கண்டுபொளளெனக காலமூன்றையுமுணர் கடவுணமாமுனி தெய்வக
குணடிகைபபுனல் விதிர்ததவன்றன்மையுங குடிப்பிறப்பையுஙகூறி
மண்டுமிவ்வுருவே கொடுதிரிகெனமறறவன் முரட்சாபங்
கொணடுபோழிவாயவுணன வல்லுருவுபோயக கூளியாகினனன்றே. (௧௫)

சிரகரேது தெளித்தலுஞ் சாபமுந் தெளிவுவந்தனபோலு
முரவனேயுனைப் பிழைததநா ளிப்பழியொழிப்ப தெஙஙனமெந்தாய
விரவுநீககடல வெதுப்புறிலாஙகதைவிளாவு நீர்பிறிதுணடோ
குரவனேயிது பொறுக்கெனக்கரு நெடுங்குன்றின் வீழநததுகூளி. (௧௬)

திருகுவெஞ்சினத் தடலயிராவதத்தேவனும பழிபூண்டான்
கருநிறப்பசுங்கொண்டலும பவம்பல கணடனன்றுகைகாணா
முருகுயிர்தத பூங்கொன்றையான் றெண்டர்வாய் முனிவுபெறறனனென்று
லொருவ னெய்துதலவியப்பமன்றென முனியுனனிஞனஃதுயய. (௧௭)

எமது தாபதப்பள்ளி புக்கனையுனககிப பெருமபழிநீத்து
விமலமாகுமாறுணர்ததுவன் கேணமதிமிகக தெககணதேயத்
தமலனுதரம பெருகிய திருவனீளணிகெழு சோணாடடி
விமிழ்தடநதிரைப் பொனனிநீருணடதை யெயதுதியதன் மாடே. (௧௮)

வடக்கினிற் பெருங்குடக் கினிற்குறும்பலாவழிந்தசா றிழிந்தாருய்த்
தடக்குரம பினிற்பரமபினில் வேலியிற்சாலியிற புறஞ்சூழ்போய்க்
கிடககவாடகப்புலததினின் மரகதககிளரொளிக் கொழுநதேய்பபப்
படப்பைநாறுகள் வீறுசெய்தோணியம் பழமபதியதுகாணடி. (௧௯)

அற்புதன்றிருவுளத்தது முத்தி வீட்டகத்தது பரஞானச
சிற்பரபபொருண மூன்றது தோன்றுறுசேகொழிபபது மாயை
யுறபவந்தரும பொருளெலாமயனொடு மொருஙகுலபபுறமூழிக
கற்பமவென்றது கருதியாா கருதுவகாட்டுவ தமமூதுாா. (௨௦)

தாளதாமரைத் தாககணங்குறையுமத தனிநகரதுபுக்காற்
றோளருவரியா வணியந்தணன்றுணையடிப் புணைபறறிக
கோளருவிழி பிறநதையார் கலிதனைக குபபுறுஙகுணமிககான்
வாளருமணி வேணியான் காலவமாமுனி தனைககாணபாய். (௨௧)

தயங்குமம முனிமறை நெறிபுரிதரு சத்திரப்பெருவேள்வி
முயஙகுமெல்லையினிரநதனை நிறறியேன் முனிவனுகுதி யொன்குற
பயஙகொளபாரிடப் படிவமுமபழவினைப் பளகுநீககுவன் றெல்போய்
வயஙகரா வெனப்பொலிகுவை யென்றனன் மறைமுடிப்பொருளவல்லான். ()

கோதகன்றவன்றிரு மொழிகரிந்தபைஙகூழ் முகத்தினிற்பெயத
சீதமாமழைகடுததலாற் செவியினுஞ சிந்தையிறகளிகொணடு
பூதரங்களுங கடறுடைககடஙகளும பொருதலைககான்யாறும
பாதவங்களுங் கடந்தவாசியின்றிசை படாந்ததுகருமபூதம. (௨௩)

பாரகத்திருமடந்தை மேலணிநத பொறபண் புனைசோணாட்டிற்
பேரகன்றிரைப் பொன்னியாற் றடைகரைபிறங்கு தீரத்தின்மாடே
காரகிற்கொழும் புகைதவழமனைதொறுங் கடிமுரசுறஙகாத
சீருலாம பிரமாபுரஞ் சேர்ந்தது சிவபதநதனிறசேர்வான். (௨௪)

கேழில்நான்முகன் பிரளயநீத்தமேற் கிளர்ந்ததோணியின் மீதே
கோழிளம பிறைககண்ணியானுறை திருககோயிலின் குடககாக
வேழவிவேட்டியா வேதவாணிபா நடுவிளங்குகாலவனெனனுங்
தாழவிலா முதுமாதவககுன்றனுன்றன்னை நோக்கிய தாஙகண். (௨௫)

புகரில் மும்மை யாயிரதது நான்மறை மொழிப்புலமை யோாபுடைசூழப
பகரு நீணிலப்பதிதொறு நதிதொறும பணிந்தனன் வலம்போநது
புகரில் பொனனிநீராடி யெநதோணிவாழ் புண்ணியனடிபோற்றி
யகனுறும பொருளியாவையுஞ் சுரபியாலமைத தெரிவளர்பபானை (௨௬)

இருதுகோசிகனங்க சததுருவிறல் கெழுஞ்சவுபரிவேதத்
தெரிசியாதிமா முனிவரோடளவளாயத திண்டிறற்றணடீசன்

வருபதஞ்சலி புலிமுனி திருநந்தி வானவனருள்பூண்டு
குருமுகத்தழல் முழங்கு முகக்குண்டமுங் கோட்டியசெயலானே. (உஎ)

யுதிர்ந்தபூவெனப் பலபொரி நெய்விராயூப வாயழற்பேணி
யதிர்ந்தமாமணி யிரட்டுறமனுவழியாகுதி வகையாற்றி
முதிர்ந்ததெய்வத வெண்ணிரண்டிருத்துவை முறைமுறைபணிவானை
யெதிர்ந்துநின்றதாற்புனா யெயிற்றுரகம வாழிருஞ்செவிப பெரும்பூதம. ()

கரிந்தகையெடுத்தலம வரவுயிர்ப்பினிற கருவரைக்குலஞ்சாய
வெரிந்தகுஞ்சியி னழலவிழிசுழற்றி யாண டெதிரியபூதத்தைத்த
திருந்துமாதிருதினமுமாகுதி வினைசெய்து பன்மூன்றுநாள்
வருமபிறு சதபணமெனுமாகுதி வழங்குமாமுனிகண்டான். (உகூ)

புடைகலந்த தொல்லுறுவருமெறுவளிப்புணரியினிடைப் பட்ட
வுடைகலம படமோந்தரினிரியலிட் டோடினரிதுகாணு
விடையமமென்றவ னிங்கொரு பாரிடமெய்தினனெனவந்தோ
விடையிலிமமகம பிழைக்குமே யெனக்குழைந்தினைத லுற்றனன் பலகால் ()

இனையுங்காலவன் படரடச சிறுமுனிக்கேற்ற கூற்றுவன்சாய
முனையுங்காலவன கஞ்சுகன் செஞ்சரண முளரியையுளபபோதிற
புனையுங்காலவனெனக்கிடர் வருவது பொறுபபனோவெனபபோற்றி
நினையுங் காலவனமுனனா முப்புவனமு நீண்டகாலவனபோற்ற. (௩க)

வேறு.

ஆடுமணிகுஞ்சியு மகோரமுகமுந்துடியுமங்கையு முகந்ததடியுங
கோடுமெணிகஞ்சுகமு நஞ்சரகமுங குழைகுலுங்குமிருகாது மறைநா
ரூடுபுனை செங்கரமுமங்கி யொளியுந்திரிவிலோசனமு மொண்புழுகுமா
சேடுபடுமோருருவினெயதினனெடுஞ் சயில தெய்வவடுகேசனருளால. (௩உ)

ஐந்துபடுதுந்துமிகளுங குணில் பொருந்துழனியண்டமுக டெங்குமதிரக
கந்தமலர்வந்தமரர்சிந்த வெதிர்முந்தியகணங்கள் புடைகொண்டுமிடைய
நந்துகள் முழங்கவிசை கந்திருவர்பமபவொலி நண்ணுபலசின்னநிரைகள்
வந்தனைனரன்பசிய கஞ்சுகத்ரன கடவுள வந்தனனெனுந்துதிசெய. (௩௩)

சூலமுதல் மூவறுபடைக்கலமெடுத்து நிறைதூரியமியம்ப மறையோர்
நாலுமறை யோலமிடநாலிருவர் காரியர்கள்ஞாளிமிசையேறினர் வரப்
பாலலைம கோததியினீறுபுனை மேனியர்பணிந்தன ரணைந்துபரவக்
காலவனிருந்தமுது வேளவிமலிசாலையது கண்டருள வந்தருளினன். (௩௪)

நேசரணஞு சரணமுததியடியார்க்குதவு நிததியநிர்வாண சரணம்
வாசசரணஞு சரணமாதியிடையீறுதவிர்மான சிவஞான சரணந்

தேசசரணஞ் சரணயோகசனகாதியர் தெளிந்தகுருநாத சரண
மீசசரணஞ் சரணமென்றுமுனி காலவனுமேவருமெழுந்து தொழுதார் (௩௫)

செம்மலு மவன்பணியுமம்முனிவருக் கருள்செயுங்கடமையான்முனிவிர்கா
ளும்மகமுடிப்பளவு மியாமிவணிருத்துமெனயோகதல மீதமாதலு
மெமமடிகளுக் கரியதென்னையிதுவேள்விபுரி யேழையடியே மருளவோா
பொம்மலுரு பூதமிவணவநதெதென நின்றதொருபூதமது மாதவனொடே. ()

என்னையு யிரஞ்சும்வினைகண்ணியுளபூதமென வெண்ணலையிரங்கி யடிசேள்
முன்னையொரு தாண்முளரியந்தணன்மகனறரு முரட்பழிபடைத்துளனியா
னன்னவர வென்னையெனிலமாளுவ நெடும்புவியிலாயமதிகுலததி லொருவே
னுன்னரியதீவினைசெயமன்னவன்விரோதனென்னுாழவினையுருப்பவுயிாபோய

காலபடாகொணடு நிரயததினிலழுததினா கழிப்பவரு சேடமதனால்
மாலிருநெடுஙகுமி விந்தவளாவாயடாவனததினி லரசகனுருவாயக, கோலுரு
மெறுமபு கடையானைமுதலானவை குறைதது நுகர்நாளிலொருநா, ளாலும
னல் பொஙகுமெனகட்டிநிளாகொள்வனென வங்குமுனிவன்புளாயுளில். ()

பாரிடவுருககொடுபடர்நதவனைநுங கவருபான்மையினையன்னமுனியாங்
கிரனெனை யிவ்வுருவொடேதிரிகெனப் பழிகிடைததன னிரஙகியவனே
யோருசதியுணடு பிரமாபுரியில் வேள்விகளுஞறறுமுனி காலவனுழைச
சாருதியொராகுதி பலன்றருவனிப்பழி தணநதிடுதியென் றருளினான். (௩௯)

மற்றவன்விடுப்ப விவனுற்றனனுனைப்பரவ வந்தவழியிநது மெளலிக
கொறறவனையும பரமமுததளாயுமென்விழி குளிர்ந்திடவெதிாநத னனியா
னுறறபழி விட்டகல நற்கருணைவைததிடுதி யூனவடிவானசிறியோர்
குறறமவையெத்துணையிழைததிடினுநறறவாகுணத்தொடு குறிககொளுவரால்.

முந்தையியலுர் துருவிவநதவியலும்பட மொழிந்து பணிகூளிபெருமா
றந்தமுனிமேதகு பிராதசபந்தனிலொராகுதிபலன் றருதலு
நிநதையுறு பூதவுடலநதலைய வானமிசைநீளொளியின மாளுவபிரான
வெந்துறு களிம்பகலவேறுபடுசெம்பொனென வீறுபடநின்றனனரோ. (௪௧)

ஆயிடையுதித்தகதிர் ஞாயிறெனவிட்டபுலவராதரவினுய்த்தவொருதேர்
மேயினன் முளைத்திகிரிமாயனிடு சட்டையணிமேனியனை முட்பரவியுந்
தாயினு முயிாக்கினியகாலவனடித்துணை தனககுமலர்கொணடு தொழுதுந்
தீவினையகறறிய விரோதன்வழுககறு சிவானுபவமுற்றனனரோ. (௪௨)

மாளுவபதிக்கருளு மாமுனியுமததகையமாமக முடித்துவிமலன்
றுளிணைபழிசசி வழிபாடுபுரியககருணைதா னுருவமானபரமன்
கோளற விழைததவனதியாகநிறைவுறறது குறிததமையுளாததியெனலு
நாளுமுனடிககமல நீழலில்மிககுலமி ஞனினிதிருககவருள்வாய். (௪௩)

மாதவர்களோது பிரமாபுரியிதற்கயலில் வாழுனர்தமககு மடல்சேர்
பூதமிடி நோய்வறுமைகோள்பகை பசாசமிவைபோம வழிபுணாநதருளுவா
யாதிமுதல் வித்தகவெனுமுனியுரைததுள வனைததையுமளிதது முனிவோ
ரேதமறுததத நிலையேறவருள்செயதிறைவனேறின னிருந்த சிகாம. (௪௪)

அட்டவடுகெநதலைவ ரப்பதிபுரந்தரவமைந்தபரிசோ முனிவாகோன்
முட்டலிலமகததொழில முடிததபரிசோ குறளமுரட்பழிதுலைததபரிசோ
சட்டையணிவிததக னிருநதபரிசோ வுறுதலததியலவிளஙகுபரிசோ
சுடடவளவில்லையென மாதவகணங்களொடு சூதமுனியெயதினனரோ. (௪௫)

பூதமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௪௱௨.

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.

மைம்மலி பசுங்கட்கூளி வன்பழிநதுலைநது முததிச்
செமமரு ளடைந்தகாதை தெரிததவன றிலலைமோடி
யிமமணிநகர் வாயநோறற வியலையுநதெரிததவாறே
யம்மவினை டரியதேனு மறைகுவா மறிநதவாறருள். (௧)

கொடிமுகி றுழாவுமாடகொழுமணிககுப்பை வீதி
முடிவிலா முனிவராறறு முழுமறைசசடஙகும பன்னு
ளொடிவில பேரறமுமோவாவுற்சவபபொலிவு மூன்று
வடியர்மாட் டுவகைதோன்றவளவில பேருளான மேனுள. (௨)

அருவமா யுருவமாகி யருவுருவநதானென்றாய்
நிருமலமாகி யெநகுநிறைநது சொறபதங்கடநத
பொருவிலா வொருவனபொன்னம பொதுவினில் முதுவர்போறறக
கருணைமா நடனமொன்றுகாட்டுவா னுட்டம்வைததான். (௩)

வைததலு மிமையசெல்வி வடிவினிலவாய்ந்து நீணட
வெயததலை வேறகணமோடி நினமலன றிருமுனெயதி
யிததலை குனிததவெநதைககிது நகைப்பாலதெனனு
வததனை யிழிததாள்பேதைக குறியினையறிவிபபாள் போல். (௪)

நிரைவளை மடவார்க்கென்று னிலையமாடவருக் கென்றுற்
புரைபடு மன்றேயாடிற் புகலுபசற்சனததோ

...ADHYAYA

ஷையங்கம் பிரத்தியங்க முபாங்கமென் றுரைத்தவாடல்
வரையறு விகற்பமெல்லாம வல்லையேல்வருதி யென்றான். (ரு)

என்றது மிசைந்தவாறே யிசைந்திருவிழியிலாதான்
றன்றடி பிறத்துளானுந் தளர்நடை யியறறுவான்போ
லன்றியல் வென்றிதோலவி யவையுளாராதெரிபப ரென்றுக்
கன்றிய வையையாடக் கண்ணுதலாடல் செயதான. (சு)

எழுதொணுக் கிளவிதொன்னூலேத்தொலி தழங்கவெணணீற்
றொழுகொளிவாணன்றெய்வ வொணகுடமுழவ மார்ப்ப
முழுதுணை ருரகவேந்து முனிவரிககங்க டோறும்
விழிமலர் பூததவேஙகை வேந்துநின் றேதெடுப்ப. (எ)

ஈரிருகுடுமிப் புத்தே ளேந்து பொறருளமபேணக்
காாபுரை யுருவததண்ணல்கணைதுடி யிரட்டவூனப்
பாரதிமகரவீணை பரித்தனளிசைப்ப வானத
தோரிரு சுடருமாஙகணை வேய்ஙகுழலொலிப்ப மாதேர. (அ)

இறைதரு நந்திசெஙகை யின்னொலிமுழவமோங்க
முறைதருஞ சுருதிததீந்தேன் முனிவரோ ரிருவர் பெய்ய
வறைகழ லமரா வெவ்வேறமர்ந்து பல்லியந்துவைப்பப்
பொறைமலி யன்பர்செங்கட் புளகநீரருவிகால. (கூ)

வேறு.

பிறவருத்த மசுவபாதம்பிறத்துருத முபததுருதம் விளம்பமேரு
விறலுபகாளனம பிறசாதனமனுதவிப்பிரமம வலமிடசசுற றிலகுநீாகக
நிறைகவுடம் பின்னமீறபின்ன நேமிநிவவருததமகமேரு நேததிரபபு
வுறைகுறுககுபபார்வையாகாசப்பாாவையுபபின்னமபுட்கலாவருததத்தோடும.

குணிப்பரிய பலபரதத்துறைகளியாவுங் குழகனுவந்தாடும் வணணங்குன்
றுவெனறி, தணிப்பரிய தெறுஞசினத்துககடலநதானைத் தாருகனைபபொரு
தழிததாடானுமாட, மணிச்சடிலப் பெருமுனிவர் வானோரேனோமதிமருளக்
கதிரொளிகால் வடிவமொன்று, கணிப்பரிய காலமவைசெல்லக கொண்ட
கணணுதறன் றிருவுளததோா கவவுகொணடான். (கக)

வேறு.

கிட்டகோடி நின்றிறைஞசுசெமபொன்மன்ற நடுவனோர்
நட்டமாட வென்றுகொணட நமபனமபொன் வடிவுதான்
விட்டபேரொளிக் கரஙகளவீசி யூழிமுடிவினிற
பட்டவாழியிற கிளர்நதபானுகோடி யொத்ததே. (கஉ)

உச்சியங்கியு ரறுபங்கி யுடனழன்றமுயலகன்
பசைமேனி வெரிந்நெளிந்துபடி யனந்தன்முடியுகப்
பொசசையங்குலஞ் சுழன்றுபுவிகுலுங்க வவ்வொளிக்
கைசசரோ ருகங்களசென்று ககனகூடமுலாவவே. (௧௩)

இட்டமாரபி னுததரீயமேமவெற்பினருவி போற்
றொட்டுமீது துயலவரசசுடர்ககுழைககண் வெயில்வரப்
பட்டவாணுதற பகீரதிப்பெண்ணுடல் பயிலுநீள்
வட்டவாசசடைக குலஙகளமாதிரம புதைப்பவே. (௧௪)

அரவமந்தரம் பிணிததாமெனத் திரண்டதோ
ளுரகததுஙக வலையமாடவுபைய பாதமவையிலோர்
சரணபஙகயந் தராதலமபொருததி வலமலாக்
கிரணபுணடரீகம விண்கிழிதது மீதலமபவே. (௧௫)

•தொடிததல்ங் கடித்த பைந்தொடிக்குலம் புடைககவும்
படிததலந துடிப்புறும படிகெழுந் துடிக்குலந்
தடுததியம படைககவுந் தடுப்பருந்திடதது நின்
றடிசசிலம பொலிப்பமன் றிலைய னுடலசெயவனால். (௧௬)

உய்யுமாறு செயயுமின்ன வூரததாணடவத்தி லேழ
வையமாட மேருவாதி வரைகளாட நாடகஞ்
செய்யலா மெனப்படர்ந்து தீதுலாய வாதுகூ
றையை கணடு நாணமாட வையனுடல் செய்வனால். (௧௭)

மையளாய கணடன்மற்று மண்ணும்விண்ணு மினையடி
துயயபோ தலததினின்று தூணடுமின்ன தாணடவந்
தையலா யுன்னுடலோடு சமதைகோடியோ வெனப்
பையநா ணெதிரந்த வல்லி பக்கலமிக கெழுநதவே. (௧௮)

நீணிலததி லன்றிமேனிவந்து தாளெடுக்குமக்
கோணி யணணை லாடுகின்ற கொள்கை யொடுங்கி வெள்கியே
நாணியங்கம வியாவருமபி நகையொடுங்கி முகிழவிரற
றுணிளங் கிளைதது வனுசிதலைகவிழப்ப வவையுளார். (௧௯)

குழகனுடு பாதமின்று கூடவாடு கிற்பனென்
றழல ரஙகுமீதுவெணணெய யாயபாவை யாடல்போ
லுழனுமாட லாடியின்றுடைந்த துன்ற னடமெனக்
கழகமாமுனிக் கணங்கள்கழறி யொனறு நுவல்வரால். (௨௦)

கூனுடைப்பிறைத் துகிரகொடிப்பிரா னிடத்துவாழ்
நீணிறககொடிககுள் வநதநின்னையாது முன்னலா

றனவன்றனைப் பிழைத்தியாதலா லழுக்கிலா
மேனியுங்கறுக்க வுன்றன்வென்றியுங் கறுத்ததே. (உக)

நஞ்சுயிர்க்கு முரகவாய் நடுக்கரங் கொடுப்பதூஉம்
வெஞ்சினந் தணித்தலின்றி மேன்மைஞானம் வருவதூஉந்
துஞ்சுகற்பிணித் திருந்துறைகடற் கடப்பதூஉந்
தஞ்சநெஞ் சொருப்படாதுதக்கமுத்தி யடைவதூஉம். (உஉ)

அதிதியர்க் கருத்தலானகத்திருந்து வாழ்வதூஉ
முதிர்மறைப் பழக்கமின்றி முடிவினைத் தெரிப்பதூஉ
மதிமிலைந்த வரதனோடு வருகவாட வருகவென்
றெதிரினுட்கீ குறிதெழுந்ததூஉ மிழுக்கரோ. (உங)

நூணணியற்கை யாயநூல்கள் நூறுகோடி பழகினும்
பெணணியற்கை போவதன்றுபேதைநீ யகந்தையா
லண்ணலைப் பிழைத்தபாவமகலுமாறு மற்றவன்
கண்ணருட் கிடைக்கிலுன் களங்கமவிட் டிகக்குமால். (உச)

நீரகத்தெழுந்த சேறுநீரகத்தொழிந்தல் போற
போரகத்தி லடகப்பொருப்புவிற குழைத்தவன்
பேரகத்திநின் றிவணபிழைத்ததீமை யவனருட்
காரகம்பிடித்திநீ கடத்தியென்று கூறினர். (உரு)

முழுதொருங் குணர்ந்ததொல்லை முதுவர்சொன்னவிதியறிந்
திழுதையன் செயவினைவிலங்க விறைவனன்பு புரியுமோ
வொழிவதென்று பெறுவதென்ற வுணர்வறிந்த துணையிலான்
குழைகடந்த விழியைநெருசு குழையவென்று மொழிகுவான். (உசா)

பாவமென்பவறறின் மிககபாவநின் புறத்திலே
மேவநினறதிது கடக்கும் வினையமொன்று நினைத்தியேற்
பூவளருசெய் தோணியம்புரத்திலெம பதத்திலே
நீவணங்கு கென்றளிப்பநின்ற மோடிநன்றெனு. (உஎ)

வேறு.

வளமுருக்கும் புரிசடையான் பணிகொண்டெழுந்து புனைகலன்க
வளுமலர்ப்பூங் கொம்பரெனத் தென்பாலணைந்து பெணபாகங
வருமபாகன் பதிதோறுங்கதிர வால்வலைமுத்தலர் தூவிக்
வளைவிழிகும புனற்பொன்னி குடைந்தாள் வடபாலணைந்தாளே. (உஅ)

காநீர்ததிரையின வெடிவாளைமடைவாய்க் கருங்காற்குரு கிரியத்
நீர்கருமபைக் குலைசிதற்றுந் தென்னவனஞ்சூழ் தோணிபுரித்

நூநீர்மணியாடகத் தசும்பிற்சுடரும் திருக்கோபுர நான்கு
வேடீரிருங்கண் ணெதிர்காணவிழிததா ளிடரையொழித்தாளே. (௨௯)

மணக்கும் கமலவாவிகளும்வரி வண்டிமிர்தண்டலை பலவு
மிணககும் கனகத்தனிமறுகு மெஙகுமவலஙகொண்டுடு கிடையை
யணக்குமிரு பொறகுடம வணக்குமதுபோல்மதி வாணுதலுடலை
வணககுமொரு பொற்குடமிருந்த மரனககோயிலகம புககாள். (௩௦)

கதியாவர்களும பெறவழங்குஙகடவுட் பிரமததடமூழகி
விதியாநியமச சடஙகாறறி வெணணீருடிக் கலைமகடன்
பதிநாயகனைப் பணிவாள்பொறபணிந்து மூலப்பதி புகுந்தாள்
கொதிவேலனுககிக கயலமருட்டுஙகுடங்கைக் கடங்காததடங் கணணாள். ()

பண்டாடகப் பேரவையினின்ற பரமவெளியாகிய குறியைக்
கணடாள்மலா மஞசனமாட்டிக் கனிந்துபூசைக் கையாறு
கொணடாள் பவளககொடிபோலக குழைநதாள்கருணைக கொழுந்தேற
வுணடாள் மேலைததடஙகோயி லுற்றுளெணடோள் பெறறாளே. (௩௨)

வேயாவாவின் கணஙகுவிததவிபுதாதியர் மற்றெவரெவறகு
மாயாமயத தோணியிலிருந்து மாசையகறறுந் தேசிகனைப
போயாயிடைப்புக் கிறைஞசியொரு பொன்னஞசிகரத தென்றயரு
டாயாகிய கஞசுகனடியுந தலைமேற்கொணடாடவுங கொணடாள். (௩௩)

குருககும பிறைவாணுதல்பின்னோர் குளிர்நீர்ததடம் பொறறளிமேல்பா
லிருககுமபடி கணடிலாடியிறைகோ ளிலிங்கமொன றிருத்தி
யுருககுஙகருததா னருசசனைகளோவா துஞற்றவதனி னின்றும
பெருககுஙகருணைக் கடலனையபெருமான்வநதான் பெருமான்மேல். (௩௪)

மாலைககுழல்சூழ முகததியொடும வல்லேறூாந்த நல்லோனைக்
கோலைப்பழிததவிழி யருவிக்குளிப்பததாழநத கொடியனையாள்
மேலைபபவததின் பொறையிழிதது வீழநதாலெனத நாணமிசை வீழ்ந்து
சோலைககிளிகள மருளநின்று துதிததாளருளை மதிததாளே. (௩௫)

மறையோனறியா தருவரையாய வானங்கடந்து மேனிவநது
நிறைவாளாககி நறைமாலைநீடடக குனிநதவியலபோற்றி
நறைமாமலர்கோ லிறைமாரனகையாருருவம புகையூட்டிக்
கறைதீரிரதிமனங் களிபபககாதத கருணைப்புகழபோறறி. (௩௬)

வேணிமுடிதத பெருந்தவத்து மிக்கார்தமககு மிக்கான
காணிவனததி லரனுருவங்காட்டி நடந்தகதி போற்றி
யாணமலிநாய வருமவழிபார்ததழுதகூலிக் கன்னையெனப்
பேணியெழிலார் பெணணுருவமபெறறு நடநதநெறி போறறி. (௩௭)

என்காற் ப்றவையுருக்கொடு மானிடவாளரியி னிகறடிந்து
தண்பூமடந்தை மங்கலநாண்டகையாளளித்த நகைபோற்றி
பண்பாவலர்சூழ் மணிமன்றிற் பரமாவுனதுதிருமுன்னர்ப்
பெண்பேதமை யாலியானிழைத்த பிழையைப்பொருக்குமருள் போற்றி. ()

பலவுமினைய துதிகூறிப்பணிமாதாசைத் துணிவாயநத
நிலவுபொதிந்த சடைமுனிவனெஞ்சமெனையே வுனைத்தொடர்ந்த
பலபாதகத்துந் தலையாயசிவநிந்தையு மாபாதகத்தா
விலகுங் களங்கவினையுமகன்றிடுதி யான்முன்னெழில் பூண்டே. (நகூ)

செமமாந் தணந்தவமுலையிற் சேயிழாய்நின் றிருநாம
மிமமானகர்கருநீ வழிபாடியற்றக்குயிற்று முருவினுக்கு
மைமாசகன்ற தடததினுக்கு மலிநதோங்குகவித தடமபடிந்தோ
ரெமமாநிலத்து மெமைப்பிழைத் தவதிபாதகநதீர்த திலங்குகவே. (சo)

புடைக்குஞ்சிறை வாரணங்கூயபுலரிக்காலத்துன் பெயரைப்
படைக்கும பதியீஙகிதைமுக்காற் பகர்நதோரகநதைவினை யனைத்துந்
துடைகருந தலத்துநதுடைப்பரிய தொல்லைசசிவ நிநதனைமுதலா
யடைக்கும பவஙகளெவையுமொரீஇ வமலராக வாயிழையே. (சக)

தெரிசறினத் தித்தடமூழ்கிச் செயதென்புலவர்கடன் முடித்தோர்
துருசுபொதிந்த விருவினையின்றுடாப் பாடகலவார் கார்ததிகையாம
புரியுமதியிற் கதிர்நாளிறபுககாடுவரே லெவ்வினையும
பரிசயாம லொழிவரிஙகீர்படிந்தா ரடித்தாள் படிந்தாரும. (சஉ)

மண்ணு மணிசசூட்டரடணிந்த வரதனினையவரங் கொடுத்துப
பெண்ணு ரமுதமபணிகுறியிற் பெருமானமறைய விறற்காளி
பணணுர்பல பல்லியந்துவைப்பப்பணிநீ மழையினறளிதமெனக
கண்ணுகலவ மயிலாடுகனகமணி மன்றினிறபுகுந்தாள். (சந)

வேறு.

இழைதவழ்கொமமை வனமுலைக்காளி யிறைஞ்சலாற் காளியமபுரியென்
றழகியவொருபேரிங நகர்க்குறறதன்றியுங காளிதனெனுமோா
புழையெயிறுரக வேந்தனுக காளிபுரமெனும பேருமன்றுளதெ
னுழையதட்போர்வை முனிவர்கேட்டு வப்பவுறுதவச சூதனுண்டுரைப்பான். ()

தொழுதகுகற்பிறகாசி பன்மகிழுந் துணிவறுவினதை தன்பாலன
பழுதறமமாரளிதத தொல்வலியாற பலவரிககொடுஞ் சிறைபுடைததுக்
குழிவயிற்றழலும பசிகெடவெறிநீர்க் குரைதிரைவளாக மேலடலசேர்
முழுமணிசசுடிகை மொட்டராவினத்தின் மொய்யுயிர்படுதது றுஙகாலை. (சரு)

மாயிருஞாலத்தரவெலாம் பறவைமன்னவரு ருததொருபகலே
நீயெடுத்துணண வாற்றலமடியேம நீததமோருணவுநீ விருமபித்
தாயினும் புரததியென்றலுமுறையே தரததரநுகர்ந்தனனிருப்ப
வேயினவனநதனுதி வாளரவவிறைவரிற் காளிதனென்பான். (௪௬)

வேந்துபுள்ளினுககோ வெனக்குமோ வுணவைவீசுமாறென்னை யென்னூறு
காந்துவாய்படைத்து மெலிவனோ வென்னுக்கனைந்துதன் சுற்றநின்றிரங்கப்
போநதுதெணடினை நீராணபுகுந்துழியும் புவிபலபொதிந்த சேவடியை
யேந்துபொற்ருளான் முறையினுலடு போரேற்றனனவனு நின்றேற்றுன்.

குருமணிசசுடிகை நாகராவேறுங் கொடுஞ்சிறைக்கலுழனுநேசீறிச்
செருவிடையுடன்று வரையொடுவரைபோர் செய்தெனவையகங்கலங்கக்
கருவரைசுழல விருசுடர்திரியக் கடுஞசமமபுரிந்துழிக கொடுஙகாற்
பொருசிறையடிக்கும வரிநகமபடைககும போயினனூறு வலிபுயஙகன். (௪௮)

ஈட்டிய வலிசாயந்த கிபதிமேனுளெய்தருஞ் சாபமொன்றடைந்து
தோட்டிவாயுவணத திறைபுகாயமுனைத துறையினோர் மடுவினிற்கரந்தான்
கோட்டியமலாததாளணணலங் கணணன் கொன்றையந் தீங்குழலிசைத்துக்
காடடியபசும் புறகறிததவானிரைகள் கண்டனயமுனையின் மடுநீர். (௪௯)

புனல்விடாயததயருவுகளு மான்கன்றும் புனிறறிளங்கோககளும் பெருநீர்
மனவிடாய் தணியப்பருகலுமுயிர்போய் மறிநதனவிரை சுரைகிடப்பக
கனைகடல முகடுகிழியமததெறிநத கணணனுங் காரிநீரென்று
வனையது தெரிவானிறங்கலுமவனை யணங்கராவனோநததையன்றே. (௫0)

அருமபெறற்சித்தி யெட்டினுமகிமா வானதையுன்னினன் பெருகப்
பெருமபொறியரவநதளர்ந்தது பிணிககப்பெற்றில தாங்க வனணிமா
விரும்புகழ்சசிததியெணணினன் சுருங்கியெறும் வலிவாலடித்திவர்ததான்
பருமபொறிபரநதநொள்ளைவெள்ளெயிறறுப்பள்ளவாய்ப்பாநதளின்றலைமேல்.

ஆயிரமபருவாயனந தனிறபதித்தொன்றுகிய படநதொறுமுகைத்துத
தாயினன்பெளரி பிடிததனனடிபபத்தலை தொறுந்தகாநதிழி செந்நீர்
வாயிழிகரை நீரிரணடினுமாலை வயஙகலவவிரணியனூரமபோற்
போயினபடஙக ளமராகோவாகப் போராரியாகினன்புனிதன். (௫௨)

விரிநதவாயரவததிறைவனுமெலிந்து விடுதிநீவிடுதி யெய்யாமை
புரிநதனனினது புண்ணியநாறும புனைகழல பொறுததலாலுனைத்
தெரிநதனன் மலாததாள பரிததவனறையச சிதைநதனுனின்னடியடியீண்
டரிநதமாவாற்றேனென்றலு மிழிந்தவணணலு மவனவரவறிநதான். (௫௩)

கடுவெளிபுடைக்குமடு சிறைககலுழன்கதததினுற் பெலத்தைநீங்கியதரங்
தொடுகடறறுறந் தீண்டுற்றது முணர்ந்தேநது திததநீயலமரேலுனககுப்

படுவனபகர்தியென மருதிடந்த பண்ணவனுரைத்தலுமென்பால்
விடுவதுவெகுளி தன்னையீண்டுணடேல் வேணடுவவுணடெனக் கரைந்தான்.()

கேழகிளர் கமலத்தடங்க ணுயளியேன் கிளைஞரைப்பிழைத்தகாதாரு
மாழ்கடல் வரைபபிறகலு முனுக்குடையாவாறறலுமெய் துமாறருள்கென்
றூழ்முறை பழிச்சவுலகொருங் கீன்றவுந்தியா னுளமகிழ்பூத்துத
தாழ்தடம் பணைசூழ்தோணியம புரியிற்சதுமுக னுடியதலத்தில். (௫௫)

வரன்முறையாடிப் பிரமநாயகனை மஞ்சனமாட்டி நன்மலர்தூயப்
பரவினையெனில்நீ விழைந்தனவாதி பரம்பரனருளுவ னென்று
வரவனைசசெலவன் விடுப்பமறறவனு மந்தணீரப பொன்னிபுககாடிப்
பிரமமாதடத்தின மூழ்கியாளுடைய பிஞ்ஞகன்றிருமுன மிறைஞ்சி. (௫௬)

குழகனைவேதக் கொழுந்தனைஞானக் கோதைநந்திருநிலை யழகிக்
கழகனைமலாமரு சனமுதறபொருளா லருச்சனை வினைமுடித்தாதி
முழுமுதல்போறறி முககணுபோறறி மூவெயிலமுருககிய நுதற்கண
மழுவலாபோறறி யிழுதையேனரந்தை மாற்றருளபோற்றியென் றிரந்தான்.

இரந்துதாமரைத்தாள வணங்கராவரசை யிறைவனுமகிழந்து நின்பூசை
நிரமபினபெறுகோ வரமபலவெனன நின்மலாவெனமனச செருககி
னரந்தையுங்கிளையை யிகழந்ததீவினையுமரு சிறைககலுழனுக குடையா
நிரந்தரவலியு நின்னடிபிரியா நேயமுந்தருகென நிமலன. (௫௮)

கூறியபலவு மளித்தனமமபொற் கொடிமணிவீதி யிநககாககுந
தேறியநின்பேர் விளங்கவுமளித்தாம் திருமனைகழிதத்திய றொடுநீ
யீறளநதறியா வளனெலாநுகர்ந்துன் னிறுதியிலெமமுழை வருகென்
ருறுதாழவேணி யந்தணனுமையோ டாலயககுறியிடை யடைந்தான். (௫௯)

கொடிநிழல்கவித்த நெடுமனைமுகட்டிற் குடுமிமா மயிலனைநதாடு
மொடிவறுவளஞ்சேர் தோணியமபுரியா ளுடையவன்விடைகொடு தான்வாழ
கடிநகரெயதி வாளராவெவ்வையுங் களிப்புறககலந்தன னிருந்து
பொடியணிபுயத்துப் புண்ணியன்கமலப் பொன்னடிநீழலிற் புகுந்தான்.(௬௦)

கறையணற்பகுவாய்க் காளிதனாலுங் காளியெமபுரியென வொருபே
ரிறைகெழுஞாலத திலங்கியதிதன்சீ ரேவரேதெரிவுற நோககி
யறைகுவரென்று வருட்கடன்பூணட வறுதொழில்முனிவ ரருவப்ப
முறைதெரிவேதத் துறையறிசூத முனிவரன்கனிவுற வுரைத்தான். (௬௧)

ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௫௫௬.

வெங்குருவத்தியாயம்.

பொன்றரும புகழ்க்காழி யமபுரியியல் போற்றி
மன்றமா நகரவெங் குருபபேர் புணர்வரவை
வென்றிமா தவன்சவு ணகரகருரைதத தொல்விரவி
லின்றறிந்த வாறியம புவாமொரு வழியெடுத்தேதே. (க)

வெறிமலர்க கமலா லயன்பதி யிடைமேனாட்
டெறுசினதது வாளவுணா வநதடி தொழுதுசெருககா
லுறுமனக கொடுசென்ற நாளயன வெகுணடொழிப்ப
மறுகிவீழந தனன்கிழக்குறப் பிருகு வினமைந்தன். (உ)

தானவன் புகுநதுற றதுசது முகன்றருகக
மானவென்றி வேல்நிரு தருககுளாதது வானவர்மேற்
றூனையோடெழீஇ வெருச மைந்துடஙகிய சமைநதா
ளுனகாலையில மகதியாழ முனிவ னுணடணைந்தான். (ங)

முனியையா தனததி ருததிநல்விழுததகு மொழியா
லினியகூ றியகவி முகநோககின னெழாய
முனிவராட்சியை முண்டகன பதவியை நின்பொற்
புனிதமில் லவரெயது மாறெவ்வழி புகலாய. (ச)

தெரிவைசெய வினையா டவனெய்து றுஙதேயந
தரிய வல்வினை காவலனெயது மாணுககன்
புரியுவல வினைகு ரவனெய்துறுமரோ புகலுன்
பரிவிலாவினைபற றினனின்னை யுமபளிஙகே. (ரு)

கோறல்வல லவர்கொழுந் தசையூணினர் வளைவாயப்
பாறலமபுவெம படையினா தருமநூற பழுகக
மாறன்மிக கவரின் னவாபுன் மதிவளரத
தேறல்செய் குருநீ யெனிலுன்னிலார் தீயார். (சா)

இழுக்கிளோர் பொருள்வெஃகி யாறிரட் டியாண்டளவு
மொழுககினூசிநூல் கட்கிமை யுடறருயிா போலம
பழுதத பணபிலாத வனுமப்பதகனுக கொருசொல்
வழுத்தினுமே நிறையமேற் பயிரென வளர்வார. (எ)

குரவன்மே லவனுயினுங் குணமிழி சீததை
விரவுசீடனுய் விடினவன கெடுவது மெயயே

யுரியதெண்ணிலாவா யிடையும்பர் களுண்ணப்
பரியுமா ரமுதங்கணத துக்கவப்படிபோல். (அ)

ஒட்பமிககநீ யுன்னுடை யிழுக்கினாலோரெண்
கட்பிரானுலக கன்றுகீழுற்றனை கவவேல்
விட்பசும பிறைமிலைந்தவன் பூசையான்மேலோ
ருட்பதங்களுமுலவதி சீலனோடொததே. (கூ)

என்றிரங்கி யைம்பதத்தையுமரு ளியிவ் வண்டம
பொன்றினுங் கெடாவொருபிரமாபுரிப புனிதன்
றன்றிருபபதம் பணிதியென்றளித்தனன் றணந்தா
னொன்றுமின்னிசை மகதியாழ் முனிவரனொருசார் (க0)

மகதிவல்லவனருள் கொடுமாடநீள் கொடிகள்
பகல்செயவானவன் பரிகளெதிர வீசணிபரபபு
மிகலில்காளியம புரிபுகுநதிரணிய கருப்பன்
புகாறுந் தடததீர்ம்புனலாடினன் புகரோன். (கக)

விரவுபறபலகடன் முடிததணிமணம் விரிகும
வரமலர்ப்பிரானுட்டிய தருநிழல்வதிநத
பிரமநாயகனடிப்பராயருச சனைபெருகதி
யரவணிநதவனயல் வாசியினையிலகத்துள். (கஉ)

தெயவலிங்க மொன்றிருததியாராதனைத திறம்பா
தைவகைப் புலனடககியம் பலத்தினாரமுதைப்
பொய்யிலாவுயிர்த் துணையை நாத்தழுமபுறப்போற்றி
யெயய வாங்கனைய ளவையாமியததிசையெய்தி. (கந)

நநதுலாந் திரைநளிதட மொன்றுதன்னாமத்
தைந்துகொண மிட்டணி கெழுகங்கையாதிய நீரச்
சிந்துமான் மியமெவையுமுய்த் தாயிடைத் திருத்தி
யிந்து சேகரன்றன்னை யீரிடத்தினுமிறைஞ்சி (கச)

பொறிபுலா திகளவிதது முக்குறுமபையும் புறங்கண்
டறிவினாலறியா தறியறிவன் மாட்டறிவைப்
பிறிவறக் கலந்தாழ் சருகருந்தியும பெருநா
ளெறியுமேல் வளிபருகியுந் தவம்புரியிவன்முன். (கரு)

பருதியாயிரங் கோடியிற்பா யொளிபரப்பிச்
சுருதிநாயக னுலகெலாந தொகுத்த சிற்றுதரத்
தருமநாயகி யொடுமெழுந்தருளலுந் தாழந்தா
னருவியென்ப தோர்பொருளினை யலாவிழிகாட்ட. (கசு)

தருணசுந்தரச் சசசிதானந்த பாண்ட ரங்க
பெரும் பிஞ்ஞக பிரளய விடங்க வென்றேத்தி
யிருபதம பணிந்துருகிய பிருகுவை யெம்மா
னொருவ ராறறுரு வருந்தவ மகிழ்ந்தன மொழிவாய. (கஎ)

விழைந்த வென்னென வெணணிலா வழுதொளி விரிக்குங்
குழைந்த வெண்பிறைக கண்ணியாய் தயிததிய குருவாம்
பழங் கணக்குறு பவுத்திரப படிவமு நின்பா
லழுங்கல் செய்கலா வார்வமுந் தருகெனவ மலன். (கஅ)

நம்பி யிநநகர்வியப்பறிந் தெனமப் பணிநலததா
னும்பர் தேசிகன் சமத்துவம் பெறுதி யென்றுதவி
வெமபுரு த நல்மிருத சஞ்சீவன் விஞ்சை
யெமபிரா னவன்பெறும் வகையுதவின னெழுந்தான். (ககூ)

தன்னுடைப் பெயரி லிங்கமு டெமபிரான் சாரப்
பொன்னுடைத தவமெய்திய கவியும விணபோறு
னனனவன் பெருந்தடததினி லன்னவன் றினத்தின்
முன்னியாடுநர் கனவினும வறுமைநோய் முன்னா. (உ0)

தலையிறகோமய வறுகொடு வெள்ளி நாட்சாரநது
துலையிலாடுநா துலையிலா வினையெலாந் துலைவார்
அலைவளாக மேலிருசுடர் நிலையும நாளளவு
நிலையுமே தருபுகழொடு நிலவுவா நெடுநாள். (உக)

தலையுவாவிலித் தடம்படிந் தருஙகடன்சமைததோ
ரலைவிதென்புலததவ ரொடுங கயிலைவிட்டகலாா
கொலையுமவாள் விழிபபிணி குருபிணி முதறபிணியால
மலைவிலாரொரு தினமதிறபடி யினுமாதோ. (உஉ)

விருபபிறை *றயிததிய குருப்பணிய வெஙகுருவா
யிருககுமிந்நக ரனறியுமெருமை யேறுகைககு
மொருததனுலும வெஙகுருப பெயரிபபதிககுறற
விருததிதன்னையுங் கேணமென முனிவரன விரிபபான. (உங)

வேறு.

ஆறுமிஞ்சடைமுதல்வ னருளானைததிறநாடி யறியாறெட்டைக
கூறுடுநிளாய[illegible]சக குமைநதாடு நாகரெல்லாஙகுழுமி மேனுள்

---

* இப்புராணத்தில் அசுரகுரு பூசித்ததாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது திருக்கடைக்காப்பு—திருவெழு கூற்றிருக்கையில், "வெங்குருவிளங்கினை" என்பதற்குத் தேவ குருவினால் பூசிக்கப்பட்டதென்று உரையிருக்கின்றது. இங்ஙனமிருக்கின்றமையால உரைக்காரர் புராணத்தின்படி யெழுதியிருக்கப் பிற்காலமொன்றைப் பார்த்தொன்றெழுதினவர்கள் பிறழ்ந்தனரோ யாதோ தெரியவில்லை.

நீருடிநெயமிதந்து முடைநாறிப்புடைதோறு நிணசசேருடிப்
பாருடுமேலிலேவேல பரித்தாடுமெறலியடப் பரிததார்மனனே. (௨௪)

அரும்பெறல் யாகனைகயைவளைவானயலவளைகைத தீட்டாணியதனைபபற்றி
வருந்தியுறவளையா முனிமுநதெதென வீழ்ந்துகடுமெறலியூர் போயத
திருந்துமனையெரி கதுவததணிககு மருஙகூவலமுன்னே செயகாலாறறு
திருந்தழுவாரென நிளையததிருந்தழுவார் மறலிதன்னை யிணையசசொன்னா.

மூவாவினன முதருந்தித்துறககமிசை யரமகளிா முகிழ்மென்கொஙகை
யோவாதுபுல லுனருமணணகததிற பலபோகமுறுகின்றுரு
தாவாயின்னண மிருபபவெமமுழையினின் கிளைஞர் தண்டஞ்செய்ய
வாவாவிஙஙனமாறறேரு தழுகணணுமென் செயகோமளியே மெனமுர். (௨௬)

சமிக்கரியமுள்ளறைந்து மூசிமிசைசசவட்டியுரு செந்தழல்வாயப பெய்து
முமிழததழலூட்டியுங கூடததோசசியும வாசசிகளாடி யொறுததும்வேறுயத
துமிததததுணிகூட்டியும வெமபுழுககளொடு கழுககளிடை சோரசசோர
வமிழததியுமிவ்விருததியிலே விளிவறறேயெவரிடத்து மளியறறுபால். (௨௭)

ஒருததரினமுந் தொருததரிவ வாறுறறிய பேரோதைவளி யுயிர்ககநூறு
துருததியழலபொருததிய செஞசுடர்பபடையாற செவிததுளையைததுளைததாற
போன்று,கருததிளகிககணபணிபபக்கையறவுமீ தாறககவனறகூறறன,பெருத
தவினைத தொடராறியாதுலைககினு மிவ்வுரையெனககோா பிழையான்றே.

நல்வினையின் பயனுகரங்காளிலெனையுன்னினரோ நன்மைநீஙகி
யல்வினையின் பயனுகரச சுளித்தனராலவரவலவறிவை நீககித
தொல்வினையின் றொடரறியுமறிவை யறிவுறுததுமவழி தொடுப்பனென்று
வெலவினையின் முனைததருமனடற் பிரமாபுரமபணிய மேவினுனல். (௨௯)

கணணடரும் கழைககரும புதுவைததிழிசாறெரிதத புகைககருஙகாரெனறு
வணணலஙகட் டிறைமயில்களாலு மலாசசோலைகளு மகன்று வேதங்
பண்ணலங்கொள பழமபாடலமுனிவர் பணிசினகரததிற் பதுமததணண
லெண்ணலஞ்சோ தடமூழகிப் பிரமீசன் றிருமுனம வீழந்திறைஞ்சியேததி. ()

கருநீர்மையறவெறியுந திருமூலப் பரஞ்சுடாிறகனியாலநதண
பெருநீர்மஞசன மாட்டியருசசனையின் றுறைமுடிததுப பிறழுநதீபத்
திருவாராதனையாறறி யாணா் முகைவிரிநத தடஞ்சினையதெயவத
தருவாரு நாணமலாதூய்த தடக்கைமுகிழத தேததிசைததான்றருமமூர்ததி.

வேறு.

அந்த மறைகாணு தாதியிடையீ றிகநத
சுந்தரமாய நின்றிலஙகு தோணி நிலைபோற்றி
தோணி நிலையூர்ந்துசுலவுங் கடல புதைதத
பாணி நிலைகணட பகவாநின றுள போற்றி. (௩௨)

சாயைமறை காணுத் தாவரவிழுப் பொருளாய
மாயமயத தோணியின்மேல வநதநிலைபோறறி
வநதநிலையான் மலரோன் முதலெவாக்கும்
பநதமறுததாளும் பகவாநின்றாள் போறறி. (௩௩)

வேறு.

படாதலவுருகியின்ன பலதுதிகளெடுத் தேத்திப் பணிந்தசெங்கோற்
கடவுணமுனமடலேறறிற கயிலைமிசையிவாநத தெனக்கதிர் வேலுண்கண
மடவரலோடெழுந்தருளி மறலியுளமகிழ பூப்பமைநதாவின்று
விடாகலவிழைதத பணிமகிழ்ந்தன நீவிழைந்தனகேளெனவெங கூறறன். ()

புண்ணிய நின்னடிககமலப் போதினிலென்னுளககமலம புனைதல்வேணடுங
கண்ணிநிரையத துயிர்களெனைநோககி யிணையாமற்காததல வேணடு
மண்ணுமிருவினைத தொடரினிருபயனு மவ்வவுயிரறிதல் வேணடு
நணணியமராநக ரிதறகு நினனடியேன் பேரோறதல்கவேணடும (௩௬)

நடுவெனிவை யிசைததிரப்ப வடுவகிரினெடியவிழி நாரிபாகன்
கடுவினையின பயனுயிர்களறியுமறி வளிததன நீகவலேலகண்ணிற
படுவனகணணினையறியாதாடியெதிா விழிததறியுமபடி போலுன்ற
நெடுமுக நோககியவளவேயவரவா தந்தீவினையை நினைததுநெ--தே. (௩௭)

இருவினையுமுததி முதறகிடாவினையா முயிாகளிவையிகப்ப வேணடி [கை
யொருவினையைததுறகக மிசையுயததகல விறறிடினுமரோ வொன்றையுன்
தருவினையானிரைய மிசைசவட்டி யொழிததிடுமோ மிததகைமைததாலவெங்
குருவெனபபேர் புணாநதனை நீபணிநதமையாலிநநகர் வெஙகுருவாமனறே.

பொன்பழுததமணிததிதலைப் பொறிபழுத்த புளகமுலைப பூவைபாக
னன்பழுதறமகற இவவருளபழுதது விழுதுளியி னகததுபபுககான
பின்பழிசசியொருதருமன் தனபததினினிதிருககப பெறறனெனறு
முன்பழிசசுமுனிவராககு முறைபழிசசினுன் கலைகள் முழுதுமவலலான். (௩௯)

வெங்குருவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ருகூஉ.

காகமோசனவத்தியாயம்.

மஙகலமபொலிவு மிந்நகர்க்கு மாண்டகு
வெஙகுருபபெயரியல விரிதது வெஙகொடி
யிஙகிதிலுயாந்தது மிசைப்பனெறருட
புஙகவனபுகன்றது புகலுவாமரோ. (க)

முச்சகமிசை நிலாமுயங்க முன்னைநா
ளெச்சமிலிந்திர திருவுமெய்தினோ
னச்சமிலடல் விகடாங்கன கன்னியா
குச்சமென்புவிப் பொறைகொண்ட தோளினான். (௨)

தெறுகலியிருள் கெடத்தெண்ணிலாவுமிழ
நெறிமதிக் கவிகையினிவந்த காட்சியான்
றுறுவலியொன்னலர் துதைந்த சேகரப்
பொறிமுடியுழுதெழும் பொன்னந்தோளினான். (௩)

சுகமழையுய்த்த வானவர்க்குத் தூமமென்
மகமழையுய்ப்பவன் வாரிநீத்தநீ
ரகனுறுகயலெனவவனித தொல்லுயிர்
சுகனுறமனுநெறி துலங்குங் கோலினான். (௪)

பொறையினி விரும்புவிபொறபின் வேனிலவேள்
கறையறுநயனுடைககலவிக கெலலைநூன்
முறையினிலறமகன் முரணுந் தெவ்வாகைத
தெறைவரைமீதுலாஞ்சின வெள்ளேறனான். (௫)

பொன்னடி மருவலர் புகழ்ச்சிபாவல
ரன்னசீர மறையவரானை நீணிலந
தன்னருளாதுலர் சாற்றுமுபபொறி
முன்னவன்றமர் கொளமுறைமை செய்யுநாள. (௬)

ஆழிபொன்றுருட்டிநீ டவனிமங்கையை
வாழிரும் புகழப்படாம வணைநதகோமக
னூழொளிமாபபடுததுலவு வேட்டமே
லெழுயாகளிறறினானெழுந்து சென்றனன். (௭)

வலைஞருமண்டமர் கடந்தமள்ளருங்
கொலைஞருமறவருங் கூர்மபல்ஞாளியு
மலைமுரி கடலென வாரததானையு
மிலையயில் மன்னருமியைநது சூழ்வர. (௮)

மொயயுறு வெரிநிடைமுகந்த கூன்சிலை
யெயவுறு கணைகருமுன் னெயதுகூந்தலங்
கொய்யுளைப பரியிவர் குமரன் சேனையால
மையல்மா வுழிதருவனததை முற்றினான். (௯)

தலைத்தலை யெறிவலைவிசறித் தானையை
நிலைதலை நிறுவிவேலெறிநது நீளெயி

றலைத்தலை ஞாளியி னூரப்பிய பல்லியஞ்
சிலைததலும விலங்குக டிரணடுமொண்டவே. (௧0)

கார்ககடமுதுகடல கறைகள் வைகறை
வாரப்படை சலவிய மாசரஞசாயகம
போர்க்கணைக கதிர்களாப்புரவி யொன்றுவா
பார்க்கிறை யிருளடுபதங்கன்போலு மால். (௧௧)

அவையிலோா கேழல்கையகல மன்னவன்
கவையறு கவிழகுரக்கலி மானிழிந்
தெவருநின் றலமரவெணணில காவத
நவையறு கருங்கழல நாலவோடினன. (௧௨)

பெருநதகை மறறதைபபிழைபபில் வேல்கொடு
தெரிந்துயிா கொணடனன் சேனையேறுவே
றிரிநதனவுசசிவா யிறையொன்றாழ படக
கரிநதனனடுபசி கனறறவெயபினன. (௧௩)

பொருபசி யகஞ்சுடப புறத்தென்றாழ சுடக
கருதிய தனிமகன்கனனுற் றுறுயிர்
வெருவரா நடையினன் விமலன்வெள்ளிநூல
மருமன மேதாதிதி மடததினை புகை. (௧௪)

துருவியாண் டேகலுங்தோமில் மாதவன்
திருமுகஙகையி னின்மலர்ததிச செல்வனை
வருதியென றருமபெறலவாழி கூறினன்
குறிசிலும் வரனமுறை கூறினனரோ. (௧௫)

செஙகளம் புனமபடததிரிந்து நாலவகை
யஙகமு மெனபெயரடைய யானொரு
வெஙகருங கேழலபின்மேவி நுனனிழைத
தஙகவநதனன்பசி தணிபபவெணணியே. (௧௬)

அறைகழ லரசரேறனைய கூறறு
மறைவலா னெனறவமாணட திவ்வுழி
யுறைதியென னிறநதுளோர்ககட்டுமெ வேள்வியின்
றுறைமுடித துன்பசிதுடைப்ப னென்றனன். (௧௭)

துடைப்பது பசியெனிற்றுணணென் றின்னுணாப்
படைத்தருள் பின்னெனல்பரந்த வாரழ
லுடைப்புறு முறையுளாஙகொரு வியேனொரு
புடைசசிறு துசசிலைப்போற்றல் போன்றதே. (௧௮)

துலைமணி நாவெனத் துலங்கு கோன்மையான்
மலாதலை யுலகருள்மதலை கேட்டியால்
புலனுறு மறையவர்பபோககி யேனைய
குலனுளூங்கால் மகங்குறையு முண்மையே. (௧௯)

ஒழுககமும வழககமுமோங்கு தண்டமும
வழுககற நாடினைவழுககொழுக்கினு
லிழுககினா தமைததெறுமெந்தைககிச செயல
வழுக்கென முனிசொலவரசன் சீறியே. (௨௦)

புழுங்கி யெயதுழையைப் புகுததிவெண்பலி
யுழந்திடுகருணைநல் லோசைமென்றுவை
யழுங்குற வவவியுணடரசு தேக்கறிந
தெழுநதனன் முனிவெகுண்டினைய சொல்லினான். (௨௧)

அருங்கடிமனை புகுநதயின்ற வேளவியை
முருங்கினை பலியினமுகநத காக்கையி
னிருங்கடி நகாபுகாதெரிவெங் கானிடைக
கருங்கொடி யாகெனககழறி நீங்கினான். (௨௨)

முனைவனல்கிய முரட்சாபமுணடு வெங்
கனையிருட் காரியாயக்கவிகைக காவலன்
றனைவினு ழுழன்றனனென் னிறறூயவ
ரினையறு தவவலிக்கேற்றம யாவதே. (௨௩)

ஆபதனுண்டி போயலறு காகமாயப்
பூபனும் பன்னிரு வருடம போயபின
மாபதன் கோதமனென்ற மாசறு
தாபதனுறை தவசசாலை நணணினான். (௨௪)

நணணலு மழல்வினைநடத்தி நணபகல்
பணணுறு பலியிடுபகவன் கணடனன்
விணணிமிர் சிறையொடும வெடிததவார்பபொடுங்
கணணுழல் காரகில்வாய் வெங்காககையை. (௨௫)

மேலத னியற்கையும் வேட்டமேயதரு
சீலமா முனிவரன் செயதசாபமுஞ
சாலையினிடைததுந் தன்னுட் கணடனன்
காலமூன்றையு முணாகடவுண மாதவன். (௨௬)

முனிவனைக காண்டலு முன்னராககமுந்
துனிப்பு மிவவுருததுடாநத வாற்றையு

நனியுணர்ந்திறை மகன் ஞானவாரியை
மினியெனக கருளென விரங்கியேத்தினன். (உஎ)

பேமுறு மொருசுரும பிள்ளைவேந்தினை
யேமுறவுறாததலு மிதையத தெணணிறு
ஞமுறு முனிவழி நவியவாழியான்
ரேமறுததுயரிய தொல்லைக் காழியை. (உஅ)

வாாந்தகாவிரி முதலுறுதி மாதல
மோாநதன மவற றின மிகருபயவாளியிற
சா ர்நதநூற குமபனுந்தானுங கோடடிய
வீாநதடததினி லிரணடிலிஙக முளளதை. (உகூ)

ஆலுமாமறை யவாபிழைத் தலாதியுஞ
சாலநூறிய விதிதடங குலாயதைக
காலுலாந திசையின் முககணாயி னெமபிரான்
வேலினுறறிய தடமவிளஙக நினறதை. (௩0)

கருதுபு மனனவ கவலல்மாகநாள்
மருவிய தெடமொடும வருதிநின்னுடை
யொருவிழிப பவமின்னே யொழிப்ப நின்றுகொண
டருணமலி பொனனிபுக் காடிமேலவன. (௩க)

வேறு.

சேட்டிளஞ செவவிவாயந்த திணகழைகுதட்டுமேதி
பாட்டிளஙு தமபிபாடப பரிசிலாகருதவுவாரிற்
காட்டிமாமருத நீழறகண முகிழநதுறஙகுமந்தண்
கோட்டநீளகாழி மூதூாக்கொடிமதிட் கோயிலபுக்கான. (௩உ)

மாகநீாபபடிந்த மேனிவனச நீாத்தடத்திலாட்டி
நாகநீா வேணியெநதை நறபதமபரவிசருலத
தேகநீாததடதது மாடியிரும புனறெளிபபவெங்கட்
காகநீருருவ மாறிககாவலன பொலிந்தான்மாதோ. (௩௩)

சிறுவனாயடைநத மாசுதெணடினா யனையநீர்மை
யுறுவனாயடைந்தாற நீர்வதுணமையே யிவனினனீரின்
மறுவனாயொருவ னுடிவருடமீராறு நீஙகாப்
பெறுவனாயனைய மாசைப்பிரிநதனன றெறிததநீரால. (௩௪)

பினனெடுங குணகுன்றன்னபெரு முனியிறுமபூதெய்தி
யனனெடுந்தகைக் கோனாநதுபததகைதயு மளிப்பவன்றுன்

முன்னெடுஞ்சாப மீந்தமுனிவரன் வேள்விமுற்றித்
தன்னெடுந்துயா விண்டெனனத தன்றுயாவிணடானவேநதன். (௯௫)

முதததலைத்தடம் புக்காட்டி முரட்டடங்கணையினூடே
பைததலையரவவேணிப் பரமனைநிறுவிப போறறிப்
பிததலைத தென்னையாணட பிரமநாதனையுமவாசத
தொததலைத் தருமெனகூநதற சுநதரிதனையுமபோறறி. (௯௬)

ஆனமுறைதந்துஞ் சேதாவளிநறும் பாலுநதேனு
மேனவுமாட்டிப் பனமாமலாக யேமையமீனற
பானலங கண்ணியோடுபணிநது சூக்குமம்பகாநத
மாநலங்கொண டெமமாறகு மணமுருகாறறினனே. (௯௭)

சந்ததம விழவுகாணத தரும்பொருள்கோடிநல்கி
நந்தியூர்பகவன் கோயிலநறபணி பழுதுபோககி
மைநதுறவிரிதது தாவாவல்லிருட் பிழமபுசீய்க்குஞ
செந்தழல விரிக்குஞ சோதிதெய்வதமணி யொளறீந்தான். (௯௮)

திருமலபோறறி குன்றுநிததிய போற்றிஞானக
குருபரபோறறி யொறறைககுழைவலாய் போறறிமேனு
ளருமுனையாழியான்மா லலர்விழிகவாநது தெண்ணீ
ரிருமணிச சூலததாலென்னிரு விபூயளிததாய்போறறி. (௯௯)

போற்றியென்ற மலன்காழிப் புணணியனிசசைபூணடு
சிறறவேரரிந்த தெயவமுனியையும பணிநதுசெவவே
தூறறுசீர்முகில் பெருதசெந நெலிறறுவணடுகணகள்
நாற்றிசைபரபபுநதொலலை நகாவயினடைந் தான்மனனே. (௱0)

பின்னிருங் கூநதனல்லார் பெருஙகளியமுதமாநதித
தென்னிசைவளாததுந் தெவவாசேண முடிபணிநதுநேமி
யிங்கிலததேர்சசிமேலு மிறுதியி னிறுதியிலலான்
பொன்னடிநீழலபுககான் பொருநதலாக கடந்தவேலான். (௱௧)

காகமோசனமாமின்ன காளியமபுரததியாரேனு
மேகநா ளொருநாள் யாமங் கண மொருக்கண மிருந்தோர்
நாகமாலிகையான்றெலலை நல்லுலகடைவதல்லாற
போகபூமியினும போய்ச சார்ந்தடைவரோ புகலினமமா. (௱௨)

மெய்ப்படுமெண்ணெ யெள்ளும் வெண்ணெய் தீம்பாலுங்கட்டி
துப்படுசோறு மூரம்றெருகுதி நல்லெனவுமாகா
வப்பரிசறத்தாற் காளிபுரததவதரிததுளாரு
மொப்பிலியாவரல்லா லுற்பவததினராகாரே. (௱௩)

பண்ணியகாக நீங்குமெறுபவம படைத்தலாலே
பொனனிசூ ழநதண்காழிபுனற செனமபுர மென்றோர்பேர்
மன்னியதென்று னெண்ணில மறைபலவடிதத கேளவி
துன்னியமுனிவன்றனைத தொழுமடி முனிவனறனே. (௩௪)

காகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௩௩௩.

புகலிவத்தியாயம்.

விண்ணிய லுருவக்காரி வேறறுரு வமைந்து தோணி
நண்ணிய வொருவன்றனை நண்ணியதுரைதத மேலோன்
புண்ணியப் புகலியாய பொருளையுந தெரிததவாறே
கண்ணிய வறிவுகொணடு கழறுவான் கருதினேனால். (௧)

அறநதலை பணிப்பநீதி யரசுகோல் கோடநீண்ட
மறநதலை யெடுபபநானகு வருணமு மருணடு தத்தந
திறநதலை கலஙகமாதர் செயிரறு கறபுநீஙகி
யிறந்தலைப் படப்பொல்லாத விருட்கலிபரநது மேனாள். (௨)

பரநதவன் கலிபபுநதேளைப் படிறுடைக குறளைநூலி
னரநதை மநதிரததாற பலலோ ரழுகணீராட்டி யெளளிச
சுரந்தபொன் மலரிறபேதைக கோயிலுட் சூட்டிக்காம
நிரமபமு தருததிபபூசை நீணிலமன்னனாற்ற. (௩)

மானநூல் மறையோர் யோக மகளிரால்விந்த வேறு
தானமெண்ணில வேட்டஙகைத்தழலும் வீறழிந்தவாககி
லானபொய் யுரையால்வாழ்தது மாசிகளவிந்த பல்லோர்
போனகம பயிலவால்வேதம் போற்றலும விந்தமாதோ. (௪)

தொழுகுலத தவர்மாழாப்பச் சுருதிநூற்றுறைகள் யாவு
மிழிகுலத தவன்விரிககு மிறையிலலை வினைகளில்லை
முழுவதுந தானேயென்று மொழிநதுமுற றுணர்ந்தாபோல
விழுதைகளொடு செமமாககு மிகமபரமில்லையென்றே. (௫)

அரிவைதன் கொழுநன்கேட்ப வாயமதியுறுத்து மன்னன்
தெரியில வதற்குமைந்தன் றெருட்டுறுதெருட்டுங் காலை

MAHOPADH
LIBRAR

யுரியதன் றெனமறுத்தா னுணர்விலியருளையின்னும
பிரிவிலன் மருந்திற்றீராப் பித்தனென றெள்ளுமாங்கே (௬)

மறப்பது குரவன்வாய்மை மடுத்தினி துண்பவேரித்
துறப்பது பெரியோர்கேண்மை தொடங்குவவிடுமபை சூது
சிறப்பது கயமைசசூட்சி செயவதுகாமப் பைங்கூ
ழிறப்பது கடவுட்பூசை யிசைப்பது புலனிற கோட்டி. (௭)

வறபுறு மகங்கடேய்ந்து மழைவளஞ் சுருங்கி மாதா
கறபிகந தான்பாலஃகிக் காசினிபொய்த்தத் தேயம
பொறபழிந் தொழுக்கமாறிப் பொயகொலை களவு காமம
பற்பல களியாட்டாடப் படர்கலியாடு மந்நாள். (௮)

புறகொடுங் களைகளமொய்ப்பப புலமபுறு பைங்கூழ போன்று
திறபபடு முலகமெங்குஞ் செறிகலிபுதைபப நோக்கி
யிறபபருந துயராலோாசா ரிருநது தனனிலமபா டின்னி
யறபபெருங கடவுளுள்ளததாரருரெய்தினனே. (௯)

ஆட்கக கொடிமென்சாய லன்னையோடமர்ந்த ஞான
நாட்கக கொழுநதை வெள்ளிநகததிடைப பரவிபபோநத
மாடகப் பருதிபறறல் மகதியாழ முனிவனநத
நீடகங் குழையாநின்ற தருமனைநெறியிற கண்டான் (௧௦)

எனகொலோ தருமப்புத்தே ளீண்டிருந்தனை நின்சேதி
மின்குலா மேனிவாடி மெலிந்தனை யிளவெண்மூர
லுனகுலா முகததிறகாணே முறறதுசொறறி யென்ன
நன்குலாந தருமசெலவனுணி யீதுளாக்குமன்றே. (௧௧)

மூனனுக மதனினுனகாய் மொழிந்தபின னுகததின் மூன்றாய்ப
பின்னுக மதிவிரண்டாயப பிறழுமிக கலியினென்றாயப்
பனனிய வறங்களின்ன பாங்கிலைதாழத தாழந்து
மன்னிய தாள்கடேய்நது வருந்தினேன் வருந்தினனால. (௧௨)

கலியிடைச சுருங்கியொற்றைக காலகொடுதிரிக லாறறேன்
வலியுடைத தாளோர்நான்கும வருமவழி யருளுகெனன
மெலிவினை யறிந்ததெய்வ வீணையங கிழவனீண்டே
நலியலைத தருமவெனறு நகைமுகமலரச சொனனான். (௧௩)

களித்தபுள விலங்குதமமிற கனிவுகூாநதீன்றதாயதம
மளித்தலைப் பிரிந்தஞான்றே யயலெனத திரியுமாபோற
சுளித்தலை யிலவோயுன்னைததோய்ந்தநா ளுன்னுள பொச்சாந
தொளிந்தநாள் கலிநாளல்லா லுன்னில்வே றுணடோகூறாய். (௧௪)

பொன்வலி காட்டுமவேணிப் புண்ணியனுளதது வநதாய்
நின்வலி நீயுஙகாணுய நிகழததுமுன் றுகததிறகுன்றா
மனவலித தவமாசாரமவளாருள மெயமமை மலக
வுன்னுடை நான்குதாளாயுற்றன நினககுவேநதே. (கரு)

அதுவழி யுகத்தாசார மருள்மெய்மமை மூன்றுமோங்கக்
கதுவுபொற றுளோர்மூனறிற கவின்றனைமறறை யூழி
பொதுவுடைக கருணைமெயமை பொலிந்திடத துணைததாள்பெற்றுய
முதுகலி மடஙகலமெயயே முயங்கவோாதாள் பெறறுயால. (கசு)

மெயயொன்றே நினறவாற்றுல விரிசுடரிரணடுஞ சொல்ல
மையொனறு புணரிநிறகமனபதை மலைநதுதம்முட்
பொய்யொனறு முளளநதேறப புகன்றுகூருறவு காணக
கையொனறுமழல சான்றுககணணுவப பலவுஙகணடாய். (கஎ)

ஆதலினொருதா ளுறறுயனுக்கள செய்வினைக்கீடாக
மாதொருபாகன் றந்தவகுபபலாறகலி வேறென்றே
நீதுயருறுவா யலலைநிகழநதுள பரதகணடத
தோது தெனறிசையீற பொன்னியுததா திசையினூடே. (கஅ)

வாரட மிடைநதகொஙகை மடநல்லாரோடும வைவேற்
சூரடமெலிநத விணணோா துதைநதனா புகலாலமூதூா
ரோரடர் புகலியெனறே யிலங்கியதிறுதி வேலை
நீரடவிழியா தொன்று நினறது நீயுஙகாணடி. (ககூ)

அனையதி லெமமானோர் மூன்றருளுருப புணாந்தான றன்னை
நனைமலாகொடு தூயப்போறறி ஙானகுறு தாளுமபெறறு
வினையற விலஙகுகென்று விடுததலும வீணைச செலவன்
புனைகழ லிறைஞசிப போநதான் புணணியவுருவத தோனறல். (உ0)

வேறு.

தருமாதி தருந் தருமத தொருவன்
திருமாதுறை செமபிய நாடணுகிப
பெருவால் வளைவீசு பெருந்துறை நீர்
வருகாவிரி யாடினன் மாடுறவே. (உக)

வடபால் மயில்வால் சிறைவீசிய கா
லடலவேல விழியார் மணி யூசலதைந்
துடனுட வுலாவரு தணடலைசூ
ழிடனூா பிரமாபுர மெயதினனுல (உஉ)

பொன்னு ரெயின் முற்றிய பொறறளி வாழ
தன்னே ரிலிதாடொழுதாய் மறையோன்
முன்னுடு தடத்தினின மூழ்கி யதன
பின்னுதனருச சனைபெட் புறவே. (உரு)

வழிபாடு வழாது முடித்தயலே
மொழி தாருவி னிழலின் முககணனைப
பழிபோ யதனும முறப் பயில்விதத
தொழியாதிரு தானமு முண்மையினுல். (உ௬)

வந்திதது வணங்கினன் மாவருடம்
பந்திதொரு நூறுளா கால்பருகிச
சநதிதத தவந்தருமன் செயலா
லந்திப் பிறை வேணிய னவ்வுழியே. (உ௭)

முகிலூா குழன் மின்னெடு மூவிலையா
ரிகல் வேலொடு மெயதவு மீரடிமே
லகலாத வருததி கொடாய மலர்தூய்ப்
புகவீழ்ந்து புகழ்ந்து பணிந்தன னுல். (உ௮)

பணிகின்றவன் மேனிகளைப் பணிதோ
யணிசெங் கையினீவி யருநதவனீ
துணியெவ வரமுந் தருதுந் தருமா
பணியென்ற பணித்தொடை யானெதிரே. (உ௯)

உன்மா னடியுள்ள மிருந்த தென
வென்மா முதலெய்தவு மீரிருதாட்
சொனமா வலிகொணடு சுமக்கவுமுன்
பொன்மால் விடைபோல் வலியுந் தருவாய். (உ௧௦)

என்றின்ன விரந்தவரம் பலவும
பொன் றுன்னுபொலன் சடையானுதவி
யென்றுந் தனி யேறுருவாயுறையென்
ருென்றுவ கரமுசசியில் வைத தறைவான். (உ௧௧)

செம்மா மறையுஞ் சிவ கண்டிகையு
மெயமமான் வெணணீறு மொனாம பதமு
மிமமா னுடைநின் னுடைமைந் திவையே
யெமமோடொரு தன்மைய வென்றறிநீ. (௩௦)

வேறொன்றும விளம்பலை மெயவிரத
னீறும பதமைந்து நிறைத்துளவ

ளேறும் பொறையன் பிறனிற்கவரான்
வீறுஞ் சிவபூசைகள மேவுழியும. (௩௧)

அரசோடுதுழா யணிகூவிளமா
னிரைவேத நெடுந்தளி சநதமட
முறைநூலவிரி வேளவி யுஞற்றுழியும்
வரைமாது வதிந்துவிளஙகுகநீ. (௩௨)

நீயேவ நெடுந்தவ மாமவையே
நாமேவுவ நமமருள கொண்டுலகந
தாமேவ விளஙகும ரோதகையால்
யாமே வுலகெஙகு நிறைந்தமையால். (௩௩)

இவணீசெயு மிலிங்க மிதைப் பணிவார்
பவமாறுக பாய்பரிமேதபலன
துவமோ டினிதெயது கதூயொளிவிட்
டவராளுக நங கயிலாயமதே. (௩௪)

பெருமாடை புனைந்தவர் மா வருணன்
திருமேவுக செய்வழி பாடுடையா
ரொருகோடி மகப்பல னுறறுமணந்
தருமாதியி னெயதுக சநததமே. (௩௫)

வெடிசாநத மிறைப்பவர் மிக்கமகம
படியொன்றுப வுண்டரிகமபெறுக
நெடியிங்ங னிருப்பினு நோதகவற
றடியநத மிலாவுல காளுகவே. (௩௬)

நடநாதனிவ் வாறருணல்கி யுகந்
தடலே றுருவானவன் மாமுதுகிற்
படநாகனை யான் விழிபற்றியநீள
மடலாரவன சங்களை வைததனனால் (௩௭)

இடையிற் கொடியோடினி தேறியபொற்
சடைமுத்தனருட் கொடுதன் னுருவோா
விடைபெறறவன் மேவும விடாவிடையேற்
றடையததனரும பதமுறறனனால். (௩௮)

பரிவார்தருமன் பணிபண்ணவனுந
தெரியாநிலை சென்றனனென்றுலவா
விரிவாமுது வேதவியாதனருட்
பிரியாமுனி பேசினன் மாசறவே. (௩௯)

புகலிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௯௭௫.

சிரபுரவத்தியாயம்.

பரவுகொடுங் கலிநலிய மெலிந்துயிர்பதறி நெடுந்தருமன்
சரணமடைந்துள நெறியிவையிங்கிது தனிலொருவன்பணியச
சிரபுரமென்றொருபெயரின விளங்கியதிறனும விளம்புவனென்
றுரவன்விளம்பிய கதையையுணர்ந்ததி லொருவழியிங்கறைவாம. (௧)

அமரரும வெம்பியவசுரருமந்தர வருவரைகொண்டெறிபா
லிமிழ்திரையுந்தியின்னடுதறி சந்திரனிடுமுரகங்கயிறுய்த
தமரநெடுங்கடல குமுறவிருமபுவி தகர்படவெண்டிசையுந்
திமிதமிறைந்திட வமுதம விழைந்துறுதிறலினருங் கடைநாள. (௨)

சுலவுதடங்கடலல மரமணடியசுடுகெடு வெங்கறைநீர்
அலாமகளைந்தரு முழுமணிவெம்பரியமேகரியும புவிசூழ்
நலனுறுமங்கையர் சுரபிகள்வந்து பின்னணைதிரை துஞ்சலிலா
திலகுமருந்தெனு மமுதமெழுந்ததிலெவரு மகிழ்ந்தனரால். (௩)

எழுமமுதந்தனையிரு முதுபந்தியினினிது பகுந்திடுமோ
ரொழுகியவன்பினின மழையுறழுந்திருவுருவ னெழுந்தனனால்
முழுவலிதுன்றிய நிருதருமுண்டிழிமுரணி முடிந்திலரா
யழிவறுவெஞ்சமம விளையுமிவ் வஞ்சனை யடுதிறமெங்கணனே. (௪)

மதிவதனம் புனைதிலதமுமவெண் பிறைவரிநுதலுங்குழையோ
டெதிர்பொருதுந்துணைவிழியு மருங்கொடியிடையு நறுங்குழலுந்
திதலையரும் பியவிளமுலையுங் கொடுதிருவளர்பெணகொடியா
யதிரசெடசிலம பொலிகுமுறநடந் தனனசுராமயங்கிடவே. (௫)

குறுநகைவெங்கய லெறிவிழிபொன்புனைகுவி முலைகணடிவளே
யுறுகதியென்றுகணணிணை பதியுணடவருணர் வுமழுங்கியிடத
தெறுவியொரசெங்கையி லமுதொருசெங்கையில் வரும்வகைசென்றிமை
யோர, முறையினிருந்தகை நிறைய நறுஞ்சுதை முதலவனிடுமெபொழுதில்.()

வேறு.

அந்நிலையேமயங்குனரி லடறசயிங்கி கேயனென்பா னமராபந்தி
தன்னிலிருசுடர்க்கிடைவேற றுருக்கொடுபோயிருந்தமுதந்தனைக்கொள்காலை
மின்னுறுமாழியன்கதிரவா னவர்குறிப்பாற் றெறுவிகொடு விசைததுவீசப்
பின்னரவன்றலைதுணிந்து விசையினிலவீழந் ததுகாழிப பெறுவீதிககண. (௭)

அவ்வெழிலவீதியின் கீழபாலொரு குரோசததளவி லணையவெய்யோன்
வெவவெழில யாகஙகையும வீழந்ததிருகூறு மமுதமுணட வியப்பினுறு
மிவவெழிறகாழியை யடைந்தநலததாலு மிருபாந்தனி றைவராகிச
செவவியொடுபெணிகுவரா லனனவரின முடிககூறறுததிறலோ னிப்பால்

வேறு.

நோதகவிததுணை நானடையததனி நோனலரிற் பிழைகூ
ருதவமிகக திவாகரனைந தெறுமாறு நினைததிமையோா
நாதனையிபபிர மாபுரிமுதநனை நாலுமறைச சிகைவாழ
பாதனையாசசனை பேணிவலிததெதிா பற்றியமுற றறிவால். (௯)

நீடலகைககுழு வாாகணமுகிழககினு நீளகணமுகிழத தறியா
வாடவிசைப்பல தூரியமிககொலி யாலையமுற றலரோ
ரேடலாபொறறட மூழகியருட்பிர மீசனடித துணைமே
லூடுருகிப்பல பூசைமுடிததய வூதைநிலைத திசைவாய. (௧௦)

மாணுறுமோரிரு கோலளவாயொரு வாவிசெய்தா யிடையோர்
தாணுவையாலைய மீதுசெயதோரிரு தானமு மேன்மையினு
லாணமருவழி பாடுடை யானசையாமலை வாயழலவா
யூணிவியாயவளி யூணுகர்மாதவ மோவறவா டினனால. (௧௧)

காாபடுநானையி லேவெளிமேலொரு காவினிலே நிலையா
வோாபனிநானையி னீரிடைமூழகிநல் யோகினிலே யுணர்வாய்ச
சூாபடுமோணவ வேரறவீசு சுகோதய வாரியிலே
யாாபடுநேயம ருதருளேபொரு ளாயுறைவா னெதிரே. (௧௨)

பனாயொடுபகககலி லிலகமலைககிணை பகர்விடையிற கரமேல
வரதமழுபபடை பொலிதரமுக்கணும வலியவனைப புயமா
ருரகமணிததொடை யசையமுகததரு ளொழுகவரிச சிலைவேள்
முரணையகறறிய பிரமபுரிககிறை முதலவனு திததனனே. (௧௩)

எந்தையெழுந்தமை கணடுருகணகளி னுமபுளகந தருநீர்
முந்தவுடமபுகு ளிரநிருசெங்கை முகிழததுமு குநதனமுனோர்
சிந்தையுகந்து குழைந்துபொதிந்த செழுஞசரணங களினமேல
வந்தனையுநதுதி யுமபலதந்து வருநதி யிரநதனனால. (௧௪)

எஞசலிலணட ரினஞசெறிபநதியி னினபமருந துணநான்
செஞசுடர்வெணசுட ரின்குறிகணடு தெரிநதுாறந துளவோன்
வெஞ்சினமணடிய ரிநதிடவிஙகுவி முந்தனனின பணியா
லுஞ்சனனென்கண் விருமபியிரங்குவ தொன்றுளதெம பெருமான். ()

புரைபடுமூற்பழி தரினவரைப்பழி புரிவதெமக்கி யல்பால்
நரைதிரையறற தெளளமுதமெடுப்புழி நலிவுசெயுஞ சுடரா
மரையரவர்கருளவ விரவிதனைத தெறுமடலை பணிததியென
வரைபொருவப பொருகரியுரி யுததமனமனமலரப புகல்வான். (கசு)

வேறு.

பொறிபுலாதிகள புறககடை கண்டொரு புனைதாள்
நிறுவிமாதவ மிழைத்துளார், நின்னிகர் யாரே
யுறுதியின்னதே லளிததன முன்னுட லாய
வெறுள்செய்வாளரா வேந்தனுந் துணைபடைத திகலால். (கஎ)

இயலு நள்ளியோடாளரியிருசுடரமைய
முயலுமாலபுகர் சேயமறையோன் சனிமுறையே
யயலயற்கனையிரண்டினுமமை வருமமைநத
வியனுலாவிய சோதிசககரத திருவீரும. (கஅ)

வருடையாதிபன்னிரண்டினும வரன்முறையெதிரே
பொருதிராகு கேதுககளாயெழினேழ பொருந்தத
திரிதிரீருவாவொழிந்த நாட்சுடாகனைத தீணடீ
ரொருபததிஞேர் மீனிலோர் வீட்டுறிலிருப்பீா. (கசு)

துததியமபுரிந்தருஞ் சிரந்தவமபுரி தொடர்பா
லித்திருபபதி சிரபுரமாக விவவிலிங்கம
பததியாறபணிநதித தடமபடிந்துளாரோரெண
சிததியெய்து கவுளததழுககாறு கடாநதே. (உ0)

என்றுநல்வரமளிதது மையவளொடுமேற்றுக
குன்றிவாநதவன் மறைதலுங குழகனதருளா
லனறனுககை பெறறருமபதம் புககிருசுடர்மே
லெனறு மின்னணமபடங்கொடு மறைத்தனரிருந்தார். (உக)

முறுககுகோட்டுமொனிரலை தண்டேதியமுடிமேற்
செறிதததாள் மடககுணடெனச செழுஞ்சுடரிரண்டுங
குறிததமமுடை மொழியினுற் சுடுவிடஙகொழிததுப்
பொறிததமா சுணமபடக்கதிர்ம முஙகினர்போவாா. (உஉ)

கொள்ளை வெள்ளெயிற்றரவா சிரணடொடுஙகுழுமா
வெள்ளல்போயகோளொன் பதாயெனவிவண்வதிநத
வள்ளறனசெயலுரைபபரி தென்றனனமறைநூற்
றெள்ளுமாமுனியிணையடிதொழு முனிசசெம்மல். (உங)

மன்னிரும புயறவழ்கொடிமாக மூடறுக்குங
கன்னியாரெயிலுடுத்த பொழிறகாழிமாநகரத்
தெனனையாளுடையான் முனமிககதைபடித்தார்
பன்னிவேட்டுளாரிருவருமின் பவமபடியார, (உச)

சிரபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூகூகூ.

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம்.

பிறைவா ளெயிறரேூ ராவண்ணைல்பெருஞ சிரப்பே
ரிறைமா நகாககுறறதுகூறி யிதறகுளரசன
குறையால வருதீவினைபோயது கூறுகின்ற
நிறைமாதவன் சொல்வழியானு நிகழததுவேனுல். (க)

பூவாளிதாழப் பொறியட்டவர் நேமிவாய்நத
தேவார்வனமவாழ் திருமாமுனிசசெல்வர் மேனுள்
மூவாயிரரு சிவகாதையின் முனன மிககார
தாவா தவ வருட்சூதனையொன்று விளுதலசெய்வார். (உ)

மஞசூரு மைமபால்வனவலலி மணநதகோவு
நஞசூாகளத தானடியேவலசெய நந்திதானு
மெஞசூரருட் டேசிகனின்ஞெடு மூவரன்றே
தஞசூருலகுக குருவென்ப தலததின் மிககார. (௩)

கவனமபடு பல்லுயிருங்கதி காட்டியுய்ப்பான்
சிவகணடிகை யுநதிருநீறுமெழுததோ ரைநதும
புவனநதொறு மாரழலாடிபுணர்தத தேபோற
றவனமபடு மெம்முழைநின்னையுந தநதவாற்றல. (ச)

ஆசானியல்பும் பிழையாதடியேன்செய் மாணபுங
கூசாதவனைப் பிழைததான்படுகோளு மெல்லா
மாசானது பாறிடநின்றிருவாககி னின்று
பேசாவிடி னெவ்வழி யுய்வது பேதையேங்கள். (ரு)

எனவாதரத தோடிவைகூறிய சவுனகாதி
முனிவோருவப்ப முகிழவாணகை பூத்தசோதிக்

கனிவாயமலர்ந்து கருணைக்கணமலர்ந்த தொன்னூற்
றனிவார்கலியன் னவனின்னனசாற்ற லுற்றான். (௬)

நன்றேயிவணீர் வினவுற்றது ஞானவாசா
னென்றேபிர மீசனையெய்தி வியம்பவெல்லா
வொன்றேயெனினு முணர்ந்தாங்குரை செய்வனென்றாக்
குன்றே குணத்தான்குரவோ னியல்கூறுகின்றான். (௭)

தோளாமணி போற்றொழுதொல்குல மேவியீன்ற
கேளாரிரு தெய்வதபூசைகிடைத்தது வேதத
தாளாலுயா வைதிக சைவமுந தாங்கியெமமாற
காளாகி நின்றானவனென்ப வறிந்தவாசான். (௮)

காரன்னவீகைக் கதிரன்னநுவறசி வான்றோய
நீரன்னதூயமை நிறைகோன்முறையன்ன நீதிப்
பாரனன வாறறல்பணிமால்வரை யன்னதோறறஞ்
சீரன்ன நோன்புதிரையன்னதொல கேளவியாயநதே. (௯)

நடையே பலவங்கமுநல்க நவிறறுமன்றா
னிடையே பலதெயவமு மெயதவியமபுமாதிக்
கொடையே யிருமைபபயனுநதரக கோதிலான்கண்
கடையே வினைப்பாடறுததுக கதிகாட்டுமேலோன். (௧0)

நன்மாற்க ஞானமபதத்தோடறு நான்குமவலல
சன்மாறக னாற்றுநதழலன்றரு மாதியோதுஞ்
சொன்மாறகன் வெணணீற்றொடு கணடிகை தோயந்த வுணமைப்
பன்மாறகன் முககுற்றமு நீததபழிப்பில் மேலோன். (௧௧)

இவனேகுரவோ னிவனன்றியு மானமுன்னோ
னவைதீா விரதன்சிவவாக்கிய நன்குணர்நதோன்
சுவைநீரமுதீப வனச்ச மகறறுந் தொலலோன்
புவிமேலிருவருங் குருவெனப் பொருட்டுணிநதார். (௧௨)

ஐயந்திரி பொன்றிலாதாயறத தாறுகூறி
மெய்யென றுயிர்போறபலமன்னுயிர் மேலுமன்பு
செய்யுந்தகையால் வழிபாடுடைச் சீடனுக்கே
கையொன்று நெல்லிக்கனிபோற் பொருள்காட்டல் வேண்டும். (௧௩)

காலம்புனை கற்பனையிற்கனிந்துயிர்ககா
யாலம்புனை நீள்முடியைந்து முகததினின்று
நாலைந்து மெட்டு நயந்தோதிய ஞானநூல்க
ளோலம் புரிகிறபன முப்பொருளுண்டு மாதோ. (௧௪)

பதியென்று தொலலைப்பசுவென் றடர்பாசமெனறு
துதிகின்றமூன் றி லுயிரோடுறததோய்ந்து தோயா
வதிபன்பதியா மவனூருளொன்றை யென்றும்
பதியுமபொருளே பசுவாமிவை பன்னின்மன்னே. (௧௫)

மாமாயை மாயைவினையாணவமே மறைப்பே
யாமாமிவை பாசமனுதியருட் பெருங்காற்
போமாலருளும புணரப்புணர்கின்ற வின்பத்
தேமானொளியே பொருளென்றனா தேர்சசிவல்லார். (௧௬)

விளியா விருட்டைவிழுஙகிச் சுருங்காவிரிந்த தீப
வொளியா தவனேடொருவாதுற வுண்டதேபோற்
றெளியாமலப் பாழிருள்சீய்க்கு மோர்தெய்வ ஞான
வொளிகாரணத்தேவ னொளியோடுறவுணட துண்மை. (௧௭)

இவ்வாறுயிர்கட் குயிராமநெறியெஙகு மொன்றாய்ச
செவ்வாயத தெளிநதோரறியா தறிசிததாகி
யொவ்வாவொரு பேரொளியென்ப வுயர்ந்தகாழி
மொய்வாய வரைமேலமருங்குரு மூர்த்திதானே. (௧௮)

அல்லார் மிடற்றானணியால நீழற்கீழன்று
சொல்லாது சொன்னபொருட்பாடு தொகுத்துரைக்க
வலலானருட் டேசிகனன்றியு மற்றோர்தெய்வ
மெல்லாரையும் வீடெளிதுய்க்கு மதியாதுகணடீர். (௧௯)

மண்ணங்கறி சோறமைத்துண்டம காரின்யாமே
யெணணும பிரமமெனக்கூறி வீணராதி
கணணுங் கயமைத்துறைஞாககிது காட்டலாகா
நணணும பருவததவர்க்கீது நவிற்றலாமால். (௨௦)

அருகிததரு பஞ்சடாகுணடிகை பேறலாகா
பெருகிப்பயில்வாரக குதவாமடறபெணணை போன்று
தருநறகிலலகா யுதவாமுடைததாழை போன்று
முருகிப்பணிவா ரொழித்தல்லவர்க கோதலாக. (௨௧)

இருளொன்று தன்னைததெரிககுந் தெரியாவிருட்டாய
மருளுமல வல்லிருட்சததிருகா ரமாக
வொருவுஞ செயலாகுவதோது றுகாரமாகக
குருவென்ற சொறகுப்பொருளீது குறிககொள்வீரால். (௨௨)

வேறு.

ஏதமிலனைய குரவனையடுத்தாஙகிரவினும் பகலினுமவிள்ளாக்
காதல்மீககூர முன்னேமெபின்போய்க கைவிடாதுடலிடை நிழறபோற்

கோதகல்மனத்தாற் குணததொடேபழகிக குறிப்பறிந்தொழுகியுள்ளவர்மாட்
டாதுலாபோனறு மாசிளஞ்செல்வரடித துழியிளையவர் போன்று. (உங)

வெருவருமுளததன் பொழிவழிபுலன்கள் விடுக்கிலாவிரதன் வெந்தழலென்
றருமநூலறிஞ ரிருமுதுகுரவர்தமமடித தொழுமபின்யாணடும
பொருவருங குரவன்மககளிலொருவன்போலுமென் றெணணலான்பொறை
யன், பருவமோர் நாலையியற்றுமபருவமபயின் றவன்படிறுதீரமொழியான்.

பாசிலையாமபை யீர்ந்துணிதழல்வாய்ப் படிந்தனபருவமுங கவைநா
வீசியதழலவா யிந்தனததிரளை வீழந்தனபருவமுங கரிகள
மூசியதழலபெயதன் பருவமுமிமமூன்று மறறுாழல்மூகததி
லாசியல்பஞ்சிபோன் மெனும்பருவமடுததவ னெடுததமாணுககன். (உரு)

தொலைகிலைதுன் னிளிருவினையொததுத துடககுறுமிபபருவததுக
கலைபலதேர்ந்து குரவனீரடியைககைகொடு வினைககடல கடபபான் [ல்
மலைவில்கணடிகையு நீறுமைநதெழுததும வணிநதமாணவனறிறநதொருசொ
லுலைவறவளிதத குரவனுமவனுமுறுவரால வீடுபேறெருங்கே. (உசு)

மூவெயில படுததானடியனைப் பணிதலமுதல்வ ஞானதனை விருமப
லாவலிறபுரித லிறையடிபணிதலான்றவொப்பிலி புகழகேட்டல
பூவலாகணணீ ராுமபமெயசிலிாததல புணணியனபணிகொணடொழுத
லோவறுபணியோ டெணவமகைபபததி யொழுககிலாக கோதுதலிழுககே. ()

பூதகாரியத்தி னெழுவெயிலொளியைப் பொருணமிசையுறறலாற் கண்ணுற்
பேதறககாணடலரி ததிலரிதாயப்பிரிவிலாதுயிரகருயிர் தாஞய
வாதமுங்கடந்து குணங்குறியகனறு வரவுபோக்கிறந்த பேரொளியைப்
பொதமேறகாட்டுங குரவனதடியேபொருளென்றுர்க குணாததலுமபுரையே. ()

உதகநீததமுதுண ஞேதிமமபோலவுறுதியை யுணர்ததுமென கிளிபோல்
றுதலியபெருமைக கடைப்பிடிததாங்கேறுவன்றுமொலவொளியுணரோறறி
னிதனுவல்போறறி யுணர்நதுமேறகோளி லேக்கறவெய்தியுங் குரவன்
பதமலாநிழறகீ ழின்னணம்பயிலாப் பதகருககுறைப்பது பழுதே. (உகூ)

அடுததவாணகையன் குரவனினிருப்பொன்னுசசையி லவனவன்பொருளை
யெடுததவனவன்சொல் மறுததவனெதிரபோயிருக்கை யீநதிறைஞசலான்
வன்சொல, விடுததவன் றுயிலவோனபேதைபொயச சாபபன்வெகுளியன
விரகியனெனசசொற, படுததவாதிறத தொனறளிபபது களாவாய்பபட்ட
வால்விததினும் பழுதே. (நூ0)

கூன்குரங்கெறியும் விளங்கனிகல்லாறகொள்பவர் போற்குரையாது
தான்குளகருநது மாட்டின்வெவவேறு தலையுழலாதொரு நிலைக்கண
மான்கொளுமான்போல மானிடமவாய்நது வள்ளலேதனது குறறேவல்
நான்கொள வந்தானென்றெருங்கெணணு நலமிலிககுறைப்பது நவையே.

மானமாதவத்து முனிவிராகாளாசான் மலரடிபிழைத்தமாணுக்க
னீனமானியைத தெய்துவன்பரமறகிழைத்த வல்வினைபெரிதேனு
மானவன்றலைபபானவ னருள்பிழைத்தவருவினை யமலனுமகற்றுன்
றுனறுதெரியக கேண்மிரேேமேனுடடன் னருட்குரவனைப் பிழைத்தோன்.

கழைமுகநதொடுத்த தேனிறுலிழியக் கரைமிசை வைத்ததாளலவன்
னுழைவளைபபெருகா தளிககருகு சேறறிஞெண் கதவடைக்குநீர்வேலிக்
குழைமுகமபொதிநத மழைமலர்ப்பொங்கர் குலுஙகிய கலிஙகநாடளிபபோன்
முழைபகவிடிககுரு சிங்ககேதனததான் மூரிவேல மன்னவர்மன்னன. (௩௩)

அன்னவனெருநாட்பரிமகமியற்றுமாதரததினில் வெகுசுருத
னென்னுநீள குலததுக்குரவனைத தொழுதுமெழின் மகவின்றியிவ்வேள்வி
யுன்னரிததனுலாணடினில மகபபேறுறுகுவை பரிமகமயானே
நின்னகமகிழ முடிபபனென்றுரைப்ப நிருபனும் பழவினைசெருககால். (௩௪)

அயலுடையிரதிதா முனிமுதலவநதணர் பலரொடுஙகுழுமி
முயலருமவேள்விதுடஙகினனிழைபப முனிவனு முனிவுறுநெறிநீக்
கயமலாப் பொருளுஙகமழலநதுறைசோ கனெதிரா துங்கபததிரையாற
றியலுடைவசிட்டன பாசிலைப்புரையுளெய தினனளவளாயிருந்தான். (௩௫)

தேசிகன்றருசொல் மறுததலினவேள்விசிதைநது வானவரவிதேய்ந்து
காசினியதிபனுயுளுமவாளாகரைநது வெஙகதழுசினப்பகுவாய
மூசியதழறகணமறலிவெந்தூதா முரணவலை யீரததனர் தூாப்பக்
கூசிருளபுதைந்தநிரையவாயெல்லாங் குளிததன னயுதமாணடெல்லை. (௩௬)

நிரயவெநதுயரிற் குளிததவன்பினனர் நீளபணிமுயங்கு கோட்டிமய
வரையகந்தனில வேதியபபெரும் பேயாய மணடியபசியடசசுழன்று
னுரைபடுந தீயோரிடததிலோரு றப்பிலுறுமலாகருரவனைப பிழைததுப்
புரைபடுந்தீபோல யாணடுமெபபோதும புகருழிபபுகருயிா சுடுமே. (௩௭)

வைகலும்பசியா லூனுறக்கின்றிவானுயாரசிலைநுதிநீர்க
கைகலஞகவெடுதது வாயமடுததுஙகனன்று வெவவழல் சுடக்கரிநது
முய்வகனுசி முன்னைநாளறியா துஞற்றிய வினைப்பயனேோநது
செயகுறைநினையாக குரவனைநினைநது தேமபுவானினையன தெரிவான். ()

மெய்யெழுததியகரு முயிரெழுததேபோல் மெய்புகுநதெனை யசைத்தாண்ட
வையவெனனுயிரே யிழுதையேன்றனை நீததனைநதெவ்வுழிய றிந்திலனயா
கையாநோத கவுற்றிழைபபினும பெரியோரகாப்பது சரதமினநெளியே [ன
னுய்யுமாறெதிரே போதராயென்னிலொழிவருந்து யரமெனநெருழிவேன். ()

பெருகுகணணிரயத்துயத மாண்டாகப்பேதுறு துயரெலாமனையா
னொருகணததுறு நோயககினை பெருதாவியுருகியு நெட்டுயிரபபெறிநது

மருவினைத தொடராலுலகல மருவானரற்றிய வோசைபுக்கதுவா
வொருதனிமுளரிவாணவன் சிறுவனுறையுள் புக்கிருந்தவன் செவியுள். (௪௦)

செவித்துணைபுகலு மெழுந்தமாமுனிவன் செயிரறுமேனி தோயிளங்கால்
குவித்தகையலகைத் தலைவன்மேலுறலுங்கூருணர் வெய்தியைமபொறியு
மவித்துளார் முடிதோய்ந்தளிரடி மேலடுத்தடுத்திறைஞ்சி வல்வினையாற [ன்.
கவித்தவென்னுருவைத் துடைத்தியானுய்யுங் கதிதனைத்தருகெனக்கணைந்தா

மாசறுதவத்துக்குரு முனியவன் கொள்மம்மர் நோயகலுமாமதித்தா
ஞசறுபரதகண்டமேற பொன்னியகல்வயற் புகலியம பதிவா
ழேசறுவடமேற்றிசை யினிலிருகோலெல்லையிலிராகு முன்னமைத்த
வாசநீரத்தடத்தை யதிபவமாதிமாப வந்துலைக்குமாமருந்தை. (௪௨)

பின்னெடுந்தகையை மருளலை யென்னுப் பெருகுவாய் பருகுநீரளித்து
நன்னெடுந் திவசமொருபதினைந் தினளிபுனற்பொன்னிநாடணுகி
யந்நதியாடிச சிறுபசுங் குழவியடு பிணிககருமருந்தயிலுந்
தன்னிருதாயபோலதன் வடக்காகச்சார்ந்தனனிரு வினைசாரான். (௪௩)

தெளிநிலாவிரியமுகிழ்த்த வாய்முளரிச்சிறைப்படு நாகிளஞ்சுரும்பர்
வளரொளிப்பரப்பி வைகறைவிளக்குமா ணவனரசியல்புரிநா
ளொளிவரமருவார் சிறைவிடுத்தென நின்றிரங்குநீர் வேலிகள்சூழ்ந்த
வொளியெயிலுடுத்த காழியாளுடைய வொருத்தன்வாழ் திருத்தளிபுகுந்தான்.

மரைமலர்க்கிழவனுடிய பிரமமலர்த்தடங்குடைந்து பூங்கொன்றை
விரைமலர்வேணிப் பிரமநாயகனை விதிமுறைபூசனையாற்றிக
கரைபொருதலைக்குமிராகு முன்கணடகடிமலாத தடமபடிந்தனனீ [தோன்.
ருரைமனுவழியாற்றெளிப்ப முன்னுருவோ டோங்கினன் மடங்கலேறுயாத

பொங்கழல்கட்டுமுண்றையுறழ் படிவாயப்பொரியனைக் கருநெடும்பனைந்தா
ளங்கவல்லலகை முரணிரும பாகவறவனோர்சித்தர்கோவாகத
துங்கவலவினையின் காளிமமபடுநீர்த்துவலையாங் குளிகையினொருவச்
சிங்ககேதனத தோன்செமபொனிற பொலியசசித்தநீராயத்ததெளிநீ. (௪௬)

முழுமதிமுகமு மொளிகொளிநகையு மொயமணிச் சுடிகையுமுரணுர்
கொழுமணிமார்பு மெழுவுறழ்தோளுநகுடைக கடனிறுககுநீள்காமுரு
செழுமலாவிழியும வேனிலவேளனைய செவ்வியுமவாயநது முன்றோயநத
கழுதுருவகன்று கலிநகர்கோன் பொலிந்தகாட்சியை யாவரேநுவல்வார். ()

நன்னகர்முழுது நலனெடுத்தேத்தநளி தடமபடிந்துமேறகரையிற
பொன்னவிாகடுக்கைப புரிசடைமுதல்வன் பூசனைவரன்முறையாற்றித்
தன்னருட்குரவன் முடிப்பமுன்பரிமான்றருமகப பலனுமாஙகெய்தி [தான்.
யொன்னலர்க் கடந்தமுழுவுறழ்தடந்தோ ளொளிறுவேல் மன்னவன்பொலிந்

சூட்டழல்முகத்துப் பாட்டுருமுருகருூ துளவகொளிகருலிசவேலென்ன
நாட்டுறுகுரவர் பிழைத்தவெவ்வினையை நகரவயினிழந்தவனிரட்டைக [துச
கோட்டுவெணபிறைதாழ வேணியறகளவில கோடிபொன்னடியுறைகொடுத்
சேட்டிளம்பருதித தெரியலருழமாபன திருமுனமிறைஞ்சினனசெனருன்.

கனனியநதிங்கட் டெரிசனுளன்கீரககாவலன் படிந்துபார்முழுதுந
தனனியலாழி யொருதனியுருட்டித தவலருமவீடுபுககுறலா
வினனிலததனனுளததடம படிவாரிடரறுததிகலறநூறி
யுன்னியபொருணமையாவையு மெளிதேயுறுவா வீடுறுகுவருண்மை. (௫௦)

குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். எசகூ.

சண்பைவத்தியாயம்.

தன்னிகரிலொருமுனிவன் முடஙகுளையாளரிககொடியான்றணப்பில்வெங்கோ
யிநகரிலகறறிய வாறியமபியொருகடவுண மணியினமக்குமாரபிற
பொன்னியலுநதிகிரியினுன் பழிகழுவிசசண்பை யெனபபுனைபேர்வாய்நத
வினனியலைமுனிவவிரித திசைததவழியளியேனு மியமபலுறறேன. (௧)

மெயமமலியுமறம பலவுநதலை நிறுவிககறஙகு திரைவிரிநீராடை
மொயம்மலிமாநிலமுழுதும பொதுநீககியை வரையுமுறையினுட்டி
மைமமலியுநறுஙகூநதற பொதுவியாதோண மணநதுவடமதுரையாளும்
பொமமலணிவணடிமிருந் தணளெபப் பசுமபடலைப புனிதன்மேனுள். (௨)

வீங்குமொலிமுரசுயர்ததாற்கரும பெறலவேளவிகள பலவுமவிருப்பினுற்றித
தாஙகுஙலைப் பொறையனைததுந தடைதழொருதன பெருமபததிற சாரவா
னெனுணி, யீஙகெமதுகிளை யுரிமையாதவரெணணிலரிவரீணடிருப்பின மே
லைத,நீஙகுபயககுறுமிவளைத தெறினுலகம பழிககுமெயனசெயதுமென்பான்.

வன்மணியுமம புயததாடனமணியுமமூநது மணிமாரபணிவவா
றின்மணியும பருவரையோரெட்டையும வட்டுருட்டுமூரதகிளைஞர் தமமை
முனபணியப்பததிலுயப்பான் மனமணியுமமையதது மூரிமோடடுக
கன்மணிவெநதலை நாகததினமணியை விழுஙகுறுநாள் கணடதன்றே. (௪)

காணடலுமம விணடொடு புரிசைவடமதுராமா சனஙகங்களைநீராழி
மூணடதெனவயககளிறு மயககுழுவும் வியககுமணிமுடித திண்டேருந

துண்டியருட்கடலனைய சாரணா கோசலனுதி துறவோர்சூழ
வேண்டரு பூந்திரைசுருட்டுமெ பிரபாதநதிக கரைவநதிறுததவன்றே. (௫)

பழமைமறைப் பொருடுணிநத பணணவரோடுபராகப்பணி நீராடுங்
கிழமைகொடுபோந்தவரில் வல்லுவணபபுளனூர் திகேணமமாக்கள
நுழைபுலநான் மறைககிழவர்தொழுகுல வாயமையும் புறவுநோககியேனோர்
குழுவுமியவருக்க நிலையறிதுமெனமனததுறு கோளகொண்டு சூழ்வார். (௬)

தம்மிலெழிறசாம்பனுககு மணிவளையு மணிகலையுந் தரிததுவாசக
கொம்மைமுலை பொருததியடிவயிற்றின் மடககசைதது நறுங்கூந்தல்வாரி
யம்மலர் மெல்லடிபெயாப்பவநதணா பேரவையினிலுய்ததானே பெண்ணே
விமமகடன் கருநிலையோாந்துரைத்திரென வடிநிழற கீழிறைஞசுமேலவை. ()

அனலூட்டிப் பின்னுகருங்கபில முனிவனெறிபாலலை யுட்டோன்றி
மனவேட்கையழுககின் மிசைவைததுள தீதெனநெடியோன் வழியின்மாக்கள்
கனலூட்டுஙகயமையராயததிரிநதனரெனறறிந்திவளபாறகருமபொனவாயந்த
தனியேற்ற பெருமுசலமதனில் வருமுமகுலகிற் சரியவாழககை. (௮)

முதுமுனியிவ்வண மளித்தமுராட்சாபவலியினிலோா முசலமாங்கே
கதுமெனவந்தடி நிலததிடிபொருவ வீழநததரோ கதிருஞ்சோதி
மதியுமெனு மிருகுலமுமறநையுவாவினில் விழுங்கி மதுகைப்பாந்த
ளெதுகுலமும விழுஙகமணிபபட மொடுககிப்பெருநதுளையிலிழிநதாலென்ன.

சூருலககைவிழ வெருவிததுகள் படுததிநீரில் விடததுகட்கொவ்வொன்றுய்க
கோளையயில்வாளுருவிறகிளைபப மடமபடுமெவலகருணததாலொவவொன்றே
றொருவாககோ றொருவாபறறின ரெற்றினருயிா போயுலாநதார்மண்மே
லாரொருத்தன் வல்லவன் கைப்புல்லுமாயுத மென்பதறிவிபபார்போல். (௰)

வெறிக்களி வண்டிசைமுரலுமபுணடரிகப் பெருந்தடங் கணவிமலன்கேளாக
குறிததமுறைமுடிந்ததெனவறககடவுளவலிபாடிககொடியசாப, மறிதலையை
யுநதொடருமிதுதொடைபபினுமாறுதினியான்வளைவாய்ககோடடுப், பிறைச்
சடிலததிறை மலாததாளருசசனையாற்றுடைப்பனெனப் பெரிதுமோாநதே.

சகரர்குலநதுகள் படுதததழல் விழியநதணன்முனிவாற் சாமபனுதி
நிகரில்வலிதருமபுதல் வருலநதவினை தொலைநதகலநிறைநீர்பபொன்னி
யகல்வயல் சூழ்பிரமபுரகதடிகளருசசனைசெய் தருளாலனுன
புகரிலமுனிததுவமடைநதான யானுமதுபணிவனெனப் போநதான்மனனே.

இடிமுரசககொடித்தானை புடைநிறுவிப் பூமடவாரிருவர்சூழக
கொடிமுகிறேய மணிமாடககாளிபுரத்தானுடையான் கோயில்புக்குக்
கடிமலர்வானவனறடங் தோயந்தருநியமசசடங் காறறிககடவுட்கஙகைப்
பிடிபயிலுநெடுவேணிப் பிரமீசன்றனை யொருபாறபேதையோடும். (௧௩)

பனிமலருங்கற்பகப்பூந் தனிமலருங் கொடுந்திரைவெண்பசும் பாலாழித்
தனியமுதுங்கனியமுது மானைந்துந்தேனுறுஞ் சாந்தச்சேறும்
பனுவலமரபுளியாட்டி நனிவழிபாடாற்றியருட் பகவன்கோயி
லனிலதிசையினிலமுக்கோ லளவையினிற் கிளரொளிகாலாழிதன்னால. (௧௪)

ஒலலொலிநீத்தடங்கண்டு சில்லரிக்கட்டிருமனை யாரோடுபுக்காட்டி
அலலலறுத்தமலவுருவடைந்தனனே புயவுருவத்தருட்கணணீராசாயத [முழுகி
தொல்லையில்வெண்புயனுருவிற்பொலிந்தனனேவெனவெணணீறணிந்தொளியின
மல்லல்வளா கண்டிகையுமைமபதமு மூவந்திறைதாள் மனத்திலூன்றி. (௧௫)

பற்பலவாமுதுகடவுட்டீர்த்த மமைத்தாழியின் போபகாந்துஞானத்
தறபுநீடொளியிலுள மிருத்தியாறிருபருவ மருநோன்பாற்றிச
சொறபதந்நீரரு ளுருவப்பரஞ்சுடரை முப்போதுந்தொழுவான் முன்னாப
பொறபமருநறுங்கடுக்கைச் சிகழிகையானக மகிழப்போந்தானன்றே. (௧௬)

ஆரணமாய் மறைமுடிவா யளப்பரியபேரொளியா யளவைகாணுப்
பூரணமாயவரவுபோககிறந்த பெருங்குணக்கடலாய்ப பொருமாலேற்றின்
வாரணிந்தபுளகமுலைக கொடிபுணரப் புணர்ந்தெதிரே வயங்காநின்ற
காரணகாரியங்கடந்தவொரு பொருளையிரு விழியுங்களிப்பககண்டான். (௧௭)

பணிந்துமிசையேத் தெடுத்துப்பாடியுமூடிய விருளைப்பறித்ததாளை
யணிந்துமலாவிழியருவியாடியு முன்பரவுமடலாழிவேந்தைந
துணிந்ததவமகிழ்தனனீ விழைந்தனகேளெனவமலன் சுடர்வாயபூப்பத
தணிந்தமனத்தளிதூங்கத் துவளாநகர்க்கிறைவனிது சாற்றுகின்றான். (௧௮)

அலகிலுயிரக்குயிராயதனிமுதல்வா நின்னடிககீழடியேனமைந்தா
பலருமுலபபுறககபில முனிமொழியால் வருமுசலபழிவாடகோனா
யுலகிலெனைநலியாதுமுசல சேடத்தாலென்னுடலகூடெயதி
மலர்பொருமுன்றுண மறவாநிலைதருதியென விரப்ப மழுவாளண்ணல. (௧௯)

ஆயிரவாயரவணையிலறிதுயிலவோ யஃதளித்தேமகலாதென்று
நீயிவணோர்கலையுருவினிலை பெறுகவாட்சண்பை நினைததொடாது
தூயவலிபெறுமிவவூர் சணபையெனவிளங்குக வென்றருளிததொல்லை
ஞாயில்படுமெ தடமபுரிசைநகு மணிமாலையமபுகுந்தா னங்கைபாகன. (௨௰)

போரவுணக்கடல்கடந்த வொருதிகிரிமலர்க்கரத்துப் புனிதன்பின்ன
ரேரகலாமணிவீதிக காளிபுரிக குத்தரத்திலிருகுரோசத
தோரகததிலொருகடவுட்டடமது கண்டயலிருகோட்டொரு வெண்டிங்கட்
டாரணியுமறைக்கொழுந்தை யிருத்தியருச்சனை புரிந்தான் றவத்தின்மிக்கான

அங்கதிலெண்ணருங் கோடியருந்தானம் வீசியிறையடிமை மாறுப்
புங்கவர்தாமுளமகிழ நிகழவித்த வொருபறவாப் பூவைவண்ணன்

பங்கமில் சீருணர்வறிந்து பேருவகைமீதூரப் பரிவுள்ளாட
வங்கணுயிரம் பருவமாடினனவன் பணிகொண்டாடினனே. (உஉ)

ஒற்றை நெடுங்குழைக்கிழவனுவந்து வரந்தரலானுமொரு கோட்டங்கைக
கொற்றவன் மெய்த்திருநாமம் பெறலானுமாய பசும்பொன்கொழித்துவாய்ந்த
கற்றைநெடுந்திரைத் தடமிக்கரிசியினிற சிறந்ததனுற கலசத்திங்கள
முற்றிலுமங்கீர படிந்தாரமுறறிலும வல்வினையகன்று முத்திசேர்வார. (உங)

முப்பகலங்கீர்படிந்து முத்துறழ்வாலரிசிபெய்து முக்கண்வேணி
யப்பனடியார்க்களிப்பின்ஞோரி சிசகோரபருவ மருவித்தண்கோ
டொப்பறுதென்கயிலையில் வீற்றிருப்ப ரெழுதநோரைந்து மொருக்காலோதி
லெப்பெரியதவஙகடொறு மொருகோடி கணித்தபலனெய்துவாரே. (உச)

ஒருமாசித்திங்கள் வருமுழுததிங்கடனிலாடி ஓரவோரசாப
மருமாசுவினை பலவுமரன்பாதமறிய விரிந்தகலுமேனுட்
பெருமான்மின்ஞெடுமிருந்து கயிலையிறகறபகத் தருககட்பேச முன்னர்
திருமால்கொள் ஓமபததைதயிதுதடத்தில் விரிப்பவரே சிவன்முத்தர். (உரு)

தவலருந்தேசிகனருளாற் பிரணவததோ டாறெழுத்துஞ் சாரவெட்டுப்
பவவிருளைத் துடைப்பவர்க்கும வேண்டுமிடம் வினவுதிரேற பகருங்காலை
நுவலரியவருட் குரவனெதிர்ந்துழியே சாலுமெனநுவல்வாரன்றிச்
சிவபெருமான்முளைததுழியுமுனிவர் முதலமைதத பிரதிட்டைககண்ணும். ()

காசிபிறயாகை கயைதிருச்சயிலங்காளத்தி காஞ்சிதில்லை
யாசில்மயூரங்கழுக் குன்றருணையிடைமருதுகுடமூக கையாறு
வாசமலிபழமலை வெண்காடுகேடலூர வேதவனங்கோடிககா
வோசைபெறு கோகரணமிவற்றினுமைந்தெழுத்தையினிதுரைக்கற்பாற்றே.

விரித்தபலதலந்தோறுங் குருகுபெயர்க்குன்றெறிந்தோன் வேழக்குன்றை
யுரித்தபிரானேவல புரிதிருநந்தி சீடரிவருபதேசித்த
பரித்திடலாம்பிரமபுரத் தொருமுதல்வன குருவடிவமபடைத்து வாய்மை
தெரித்தசிவாசாரியமர் புரமெனலாமீண்டுரை செய்திறத்தைக் கேண்மின். ()

சிவகுலவேதியர் முதலீரிருவருணத்தவரு முபதேசஞ்செயயத்
தவறிலருட்டேசிகராய் வயங்குவர் மற்றவரடிக கீழ்த்தாழ்ந்துளோரு
நவமணிதோயிருஞ் சுடிகைநாகராப் பசுங்குருளைநகுமதாணிப்
பவனுலகந்தனிலெய்திப் பழிப்பருமவீட்டினைப நலமபருகுவாரே. (உகூ)

மெய்ப்போதமிலரேனுங் காளிபுரத்தாருடையான் விமலர்வேடந்
தப்பாதுவணைந்தன ரேல்ஞானிதனைக கூணிழைக்குநதகையரேனு
மப்போதவருட் குரவராங்கவரே யீங்குரைகோரையமுண்டே
லிப்போதேசென்னிதெறித்திடிபாரின வீழ்ந்துபுரண்டிடுகமாதோ. (ஙo)

துளக்கருஞ்சூள் புகன்றதெனதுளச் செருக்காலன்றடி நாட்டொடுநீர்வேலி வளப்பெரும் பாரணிபுயத்துக்கடவு பதிகநித்தலதசோர் மனைகட்டீஞ்சொற் கிளிகருறுமாமடக கிளியொன்றைந் தெழுததாலிருட் படலஙகிழியவோதி விளககருந் தீவினையகற்றி விடுததலினுல்மக்கள் வலிவியப்பாமென்றே. (௬௧)

குருவுருவாயிருந்து விதிகொடுப்பவனுங் கொடுததவிதிகொண்டு போற்றத் திருவுருவாயெழுந்த சிவலிங்கபரம பானுமுளந்தடுததாட்கொள்ள வருவுருவாயமைநதவொரு சங்கமனுமோரிடத்தில வைக்ககணடும பெருநிலமேலிதையறியார் விளக்கிருநது தீக்குழலும பித்தராமால். (௬௨)

பூதானமிவணளிததாற் புண்டரிகன்ருனமுமென் பூவைநல்லார் மாதானமிவணளிததார் வனமாலிதானமும் பொன்மறைவல்லார்மாட் டியாதானுமிவணளித் தாருருததிரதானமும பெறலாவியலவாழாம லாதானமிவணிழைத்தா லாதியிடையீறிலி தாளடைவரன்றே. (௬௩)

குலைததலைகெட்டிலைத் தாழைகருமரியிளங்குடப் பசுங்காய் கொலையமாநீர் துலைத்தலைவாளைகள் வெடிபோநதிருபபுகலி வியப்பனைததருசொல்வான்புக் கரற், சிலைததலைவானுதறபனைசேர் திருததன்விரிததிசைபபதல்லாற் சிறியே னென்னில,மலைததலையுமறிவென்ருன்வாதராயணனிருதாள்மறவாமேலோன்

சண்மையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். எ௫௬

கொச்சையத்தியாயம்.

பச்சையந்துளபததிருமறுமார்பன் பழிவிடச சண்மையென்றொருபே ரிசசையினியன்ற வாயமையீதாதலிதிலொரு முனிவரனிறைஞ்சிக கொசசையென்றுறுபோ புனைநததனு சவுனகாதியர்க்காரருள் கொழிக்கு மிசசயமுனிவன் விரித்தவாதொருத்து நிகழததுவா மொருமருநகெடுத்தே. (௧)

தாமரைததெரியல் நான்மறைககிழவன்றனைநிகர் முனிவர்தமபெருமான் மாமறைப்பொருடேர் வசிட்டன்மாதவமபோல் வருமுனிசததியன்பால நாமருட்கடன்பூண்டா ரழல்வேட்குமாரணத்தறிஞ னெவ்வுயிர்கரு மேமமார்குணத தோனணியுறழ் தவததானியல் பராசர முனிமேனுள். (௨)

ஆடகககடுகைக யலங்கழைவேணியந்தணன்பதிகள் பற்பலவு நாடருங் கடவுணதிகளுமபடிநது னனநதலையுலகெலாம் வலஙகொண்

டேடவிழ்கமலத் தண்ணலம் பொலன்சூட்டெழினலமிறைகொளநறைவாயப்
பாடல்வணடிமிருங கவுதமையாறும படிந்தனனிமெபை நோய்படியான்.(௩)

இமிழதிரைசுருட்டுங் கவுதமையாடியிருமபுனல் கடக்குமாறெண்ணிக்
கமழலந்துறைககணடை முய்ப்பவனைககாணலணுயிடைக கண்டா
னமிழதுறுமொழியுநதமிழினந தென்றலசையினு மொசியுமென்மருஙகு
மூமிழகதிர்பபூணுங்குமிழ் பொருங்கணணுமுடையதோர வலைமடவரலை. (௪)

மடவரலின்னிரோடமுய்க்கு நர்யார்மற்று நீவல்லையேலின்னே
கடவுதியெனலு மக்களாயிரவர்கலந்துழியன்றி யிநநாவாய
விடவரிதெனவேற படைபொருதடஙகண் மெல்லியலுரைப்பவாயிரவ [ன்.
ருடனுறுபொறையீணடமைக்குவனகணத்தேயொணணுதல்விடுகெனவு ரவோ

கோலொருதலையுங் குடமொருதலையுங் கூன்புறததிமிலிருதலையு
மேலவனிருததி மசசகந்திப்போ மின்னெடுதொனும வீறறிருநது
சேனுலாந்திரை நீர்சசெல்லுழிமுனியைச சிவனெனநோசகுருவடிநாட்
பாலலோசனததாற் றெறுபழிமீட்பப் பகழிகநேர்நதனன பணடவேள. (௬)

மாரவேளவாளிகளுரனழிநதயர்வான் வலைஞர் தநதிருவினைநோக்கிச
சூரமகளிரெழினலஙகனிந்த சுடரிழாய தெயவநீராறறுட்
பேரலைகடததுமோடமீதென்னை பெருவலியனஙகன் வெஞ்சமதது
நீரலைகடததுமோட நீயல்லானேடினுமில்லை நீணிலததே. (௭)

குறுநகைநிலவாலிருட்களிறது போங்குறுநடையனத்தின் மின்கொடிபோ
மிறுமிடையரவாறறென்றலந்தோ போமிணைமுலை நேமியாற்குடைபோந
தெறுசிலைப்புருவத் தடுசிறைபபரிபோந் தீவிழியுருததிரனுதல்போற
பொறிநுதல விரிதத சிந்துரதமெழிலாற் போர்மதனுணமையுமபோமால்.(௮)

இடைககணேயெழுந்துந் தலைக்கனுர் மருங்குலிளைப்பநின்றெழுமுலையின்னே
யுடைககுநீடிரை நீரோடமூாந்துழிமுன்னூற்றமினறியுந் தனிவாளா
விடைககணேயுறுவேறகிரங்குரு வெனினுமிரங்கிவந்தடைந்துளோர்க்களிதத
லடைககலநூலினியற்கையே வேலையகததினும பெறலருமமுதே. (௯)

பழித்தபண கொழிததுமழலைவண்டுழலும் பங்கயப்பொகுட்டினிதமர்நத
முழுப்பெருநகிழததிமுதல் மடவாரைமுறைவகுத்துன்னையும வகுததா
னெறிறகனிநதவர் கணடவையவா வெள்காவெண்ணியோ நான்முகனுள்ளத்
தழுககருமையினே நின்னியல் மணத்தையழிபுலா லாகநினனணங்கே. (௧0)

தேமபடுமெறிபால் முதுபயோததியிற் தேவர்தெள்ளாரமு தருந்தித்
தாமபடுமிறபபொன் றெருழிந்தனரல்லாற் சரமதன்போர்துலைததிலராற்
காமபடுகழைவார் சிலையலாபாய விடையிலேமுறியு மிககலகத
தோமபுநின்கனிவா யமுதுருதெய்வா றுய்யுமாறைய நுண்ணிடையாய். (௧௧)

உருவிலி வாளியொருங்குறப்பாய்ந்த வுரமபடுபுண்முகங் குளிர
விருமுலைப்புளக வேதுகொண்டொத்தி யிலவிதழவாயமருந் தூட்டிக்
குருகணிகரததா விருகுறப்பிணித்துக குறைவறுபுதுமணம் புணர்ப்பிற்
பொருவிலிககணமேயானுமுன் னுடலைப்புதுமணம்புணர்ந்தவன்பொன்னே.

குழைபொருதலைதத விழியினுமழலைக்குயில் பொருமொழியினும் பைம்பூ
ணிழைதவழ சிகரமுலையினுமதியோ டிகலியநுதலினுமதியோ
யழலபடுமெழுகும வான்மணலெககரலைத் தலைப்பொருமுதுநீந்த
துழைபடுகணாயு மெனவுடைந்திவவாறுருகிய வொருவனோடரிவை. (கங)

என்னைமாமுனி யீண்டியமபியதென்று வெழுமதிமாதிறற்குணமுந்
தன்னையேநலிய நகைமுகங்கோட்டித் தாழ்குழற்சிறுபுறஞ்சாய்த்து
முன்னைடாயிரவர் பெருமபொறையுயதத மொயமமலிமாதவத் தொன்றுல்
தன்னையேபுணாவாாக கிழிகுலததறியாடடமுலை முயங்கவுநதருமே. (கச)

ஊன்படுவலைஞர் காவலனெந்தையுணர்ச்சியு மறிநதிவன்பெருநீத்
தானபடுபுலன கோடிரண்டினுமாக்க டைநதனர்திருவுள மறியேன்
வான்படாயாழோா புணாசசியினின்னை மணககவுமியைநதனன் மாறு
மீனபடுமுடைபோய நறுமணங்கமழ விததகாதருகெனப பணிநதாள். (கரு)

அறறமில்முனிவ னதுகணத்தொருதன் னுற்றலாற்பணிகொடுகவித்துப்
பறறருநதெயவ மலர்மணமளிததுப் பரிமளகந்தியென் றலையாள்
முறறருஙகுரும்பை முகிழ்முலைகுழைய முகமணைததாகரமிறுகப்
பொறறொடிகறஙக நறையிதழுறைப்பப பூங்குழ லலமரப் புணர்ந்தான். (கசு)

பூங்கலைதிணாயா வுரவர்தந்திலகன்புயவரை நாகமாவிழிகள்
வாஙகருமபுளக வனமுலைமலையா மறறிருவோருளமாாவ
மாங்கணின றீர்பபபெணணலங்கனிந்த வரிவையந்தடங்கடலன்று
ணீஙகருமின்பக கலவியாரமுதை நிறைமுனிகளிததனை யன்றே. (கஎ)

மெய்யிரண் டியிரொன்றெனநடுவாய் மேலிருவருநலந்திளைப்ப
மெய்யிருங்கூந்த னெருங்குபூணமுலைபால் நேமியானகலையெழில வாடந்து
மையறுதவமு மனுவுமவேள்வியு நான்மறைகளுமுறைகளு முயிாகட்
குயயவநதுதிப்ப கிகரிலபேரெழிலாலுதிததனன் ஒருபெருந்தனையன். (கஅ)

தனையன்முற றுணாந்தான் மனமலர்களிப்பத்தயஙகலும் வயங்கெழிற
றையல், முனைவனை வணஙகிமுனைமாணெழிலு முருகுலாமழலையுந்தரு
கென், றினையமேலவ னவவெழிலினையருளி யிமமகவேண்டுமேலயாண்டு,
நினைவுழிவருவனிவனை யீண்டளிப்பினின்னுடைக் கன்னிமைக்கிழுக்கே. ()

அங்கைநீ ரிறைப்பமுன்னெழில்வாயநத வரிவைகேளாய்வலைவினைஞர், மங்
கையென்றுன்னேலயாழவலலோர்குலத்தோர்வசுவெனுமிறைமகன்றேர்மே

லங்கண்வான்வழிக்கொண்டிவ்வுழிமேளுளனைந்தவனருமனைகங்கிழத்திக
கொங்கைகயை நினைபபவிளங்கியதாங்க குடிளைருயினடுவண் வீழநததுவே. (உo)

வெடிகொண்மீ னுணறுவீழ்த்தவீரியத்தை விழுங்கலுமதன்வயிறமுேன்றிக
கடிபுலால்வினைஞா மனையிடைவளாநதாய காலமூன்றையு முணர்ததிறனு
லடியியலறிந்து னிளமூலவேட்டேனுதலினலமரேல் நினனிற
படிபுகழைவா முடிபுனைகைகயும பலகுமாவுன்னுழைபபாவாய. (உக)

மோட்டமுா முடிமேற்கிடநத நீராடைமுழுநில மொருபுயத்தேந்து
மீட்டுதொல் புகழான்சந்தனுவெனுமபேரிறைபுணர் சததியவதியாபத
தீட்டுமால்வென்றி சிததிராஙகனையும விசிததிரவீரியன்றனையுந
தோட்டுவார்குழலாய நீயினிதீன்றுதுலஙகுவா மற்றவர்வழிநாள. (உஉ)

திருத்தகு குலத்துமடநல்லாரிருவர் செஙகைபற்றின ருயிருவப்பப்
பெருத்ததொன் மரபுகருறுமகாரின்றிப் பேதுறுமேலவையீண் டளிதத
வொருத்தநா லனையாரிருவருமபாணடு வோடுவிழியில்லியைப பயந்து
விருததியால் வழியேபாரதபபெரும்போர் விளையுமேலுணர்குவை மின்னே.

என்னமாமுனிவ னன்னவட்கோதியென்னெழிற் குரவனைகொடுபோய
நன்னெடுந்தகைசால் வெதிரிகாசிரமம் நண்ணினன்முனை மதியிமைகரும்
பொன்னவிரவேணிப் புனிதனருளாறபொறிக குறும்பெறிந்தமாதவததீர்
கன்னிகர்காமியெனப் பராசரனைககரைந்தனரன்று தொட்டுலகோர். (உச)

ஆன்றமைகேள்வி முனிவனுக்கிழிவெனறறையு நீரலைகடற்முேயந்து
தோன்றினுமுவருட் டோயவிலாமீன்போற் சுந்தரமின்றி யெவவினைக்கு
மேன்றவனிறைவ னொருவனேகெடுப்பானெடுபபவன் றடுப்பவனெவைக குரு
சான்றவனெனமெய்ப் போதமுற் றமலன்றளிணைகாள்வினைப்படலால. ()

அளிவினையுளத்து முனிவரன்சிறு நாணடைந் தனுரெயதின னந்தோ
விளிவினைமுனியு மெய்துமோவென்று விரட்டுறககருதலீர்யாணடுந்
தெளிபொருட் டிரத்தோரையமுநதெளியாத திரிபொருட் டிறததிலோர் துணி
வும், விளிவருநிரையம பயக்குமாவுலகில் விரகிலரிகழநோனுது. (உரு)

கோதகல்குணக் குன்றனையவனினையகொசசையை யகனுமாறெண்ணிச்
சீதவான்பொன்னித திருநதியாடித் தேனினமுரனறுதா தருநதிப்
போதலர்பொதுளிக் கருகிசெய்ததிருணட புனைகுழறறிருநிலை யழகி
மாதுபாலொருவன் மனமகிழபூத்தமணிமதிட் காழிவந்தடைந்தான். (உள)

கடையளந்தறியா வளமலிமாடக்கடிமணி வீதிகள்வலஙகொண்
டிடைவளர் முருகீர்விழுபணித தளிபுககினவளை நித்திலமிறைப்பப்
புடைநிலாவளைகரும பிரமமாதடததுப் புண்ணியப்புனல்படிந்தெனையா
ளுடையகாரணனை விதிமுறைவழிபாடுமுவ லன்பொடுமினிதாற்றி. (உஅ)

அண்ணலங்குடுமி யாடகமானத்தணியகோணத்தி லேடவிழ்பூங்
கண்ணியங்கொன்றைப பராசரேசுரனைக் காதலினிருத்தி யாயிடையோர்
புண்ணியக்கூவ மிருத்தினாத்தமூழ்மபப புகரிலைமபத முறைபோற்றி
நண்ணருந்தழலவா யாறிருபருவநற்றவ முற்றுறவிழைத்தான். (௨௯)

புனிற்றிளந்திங்கட் புரிசடைமுனிவன்புகழ் பராசரமுனிக்கருள்வான்
பனிக்குமென் கமலப்பாடகமுளரிப பைங்கிளியொடு மடலேற்றின்
முனிக்கண மிறைஞ்சக்கருணைவாரந்தொழுகு முகமலாமுகிழ்நகை பூப்பத்
தனிப்பரஞ்சுடரோன வருதலுமவிழ்நீர்த்துமப மெலலடிமிசை படிந்தான். ()

உருகிமெய்யரும்பித் தழுதழுத்தவசமொடுபோய் மலர்கடுயவனை
முருகியலவேணி முதல்வனுமகிழ்ந்து முனனியதென்னெனமுதலவர்
பருகியுனனருளே பொருளெனபபெறுமென் பாலிடரெயதுமோவெளியே
னிருநிலத்தொருபோ கன்னியாகாமியெனுங்கொடு வாய்த்தணிகெனவே. ()

குறுநிலாவிரித்த சிறுபிறையலங்கற் குழகனுங் கொசசையினகன்று
பெறுவரமளித்தோமுனிவரேத தெடுக்குபபெருநத கையாதியிந்நகர்க்கு
முறுபெயாகொசசையென வகன் ஞாலத்தோங்குகவென வொருங்களித்து
மறுவிலா னமைத்தகுறியினில மறைந்தானமாசற வயங்கினன்முனிவன. ()

தேனமதியடுத்த முழுமதிதினத்துத் தீர்த்தமீதாடியாயிடைபிற்
கோணமதிமிலைந்த பராசரேசுரனைக் குளிர்மலர்தூயடிபணிந்து [கால்
நீணமணிவிதை நெல்லளித்துளோ ரொவவோரெற கொருபருவ நீடொளி
காணவருமவனப்பிற கயிலைமால் வரையிறைகண்ணுதலுருவு பெற்றிருப்பார். ()

அயன்மனைவிழைத்த லூனவூன்மிசைதலருநறை மடுத்தலான்றவரை
நயனிலகூறல்மனையிளங் கொடியைநாளலா நாளிடைபபுணாதல்
கயமைசூழ் வினைகளெவையும் விணடாதிகமலனீடுலகி னூறறெட்டுப்
பயனுறுகுலத்தோடுறைகுவ ரிக்கூவல்படிந்துநற்றுனமொன் றளித்தோர. ()

துலைமதியாதிதகர்மதியாதி சுலவுமீரயனம் வெமபாந்த
ளலர்கதிர்தொடுநா ளிவற்றினீராடி யரியதென்புலச் சடங்காற்றி
யுலைவறு மெண்ணீரிறைத்துளோர் மேல்வீட்டுறுகுவ ருகமொருநான்கின்
மலையுறுகலிககட்டானமே யெவைக்கும் வலிதெனமறைவழங்குதலால். (௩௫)

நுவலருங்கடவுணமான்மிய மிதறகேநோக்குறி னளவிலையடிநாட்
பவனிகர் முனிவன்கொசசை போயதனுறபராசர் கேத்திரமெனுமபேர்
கவினுமிந்நகரம புனைதலாறகுலமேகாரண மின்றுசெயவினையா
லுவமணி லுயர்வுநதாழவும வநதுறலாலொழுக்கமேவிழுமி தென்றுணர்வீர்.

அள்ளிதழ்முளரி வானவன்றனைநேரண ணலஞ்சுருதி யாழமுனியுந்
தெள்ளிய நுமக்கிங்கிது புகல்யானுஞ் சேயரிபாநத கட்கணிகை

யெள்ளியயயிறுவாயந் தனமேனுமிறைவனை வழிபடுந்திறனு
லெள்ளியரேனும் போவாயந்தனமென்ப வுறுவிர்காளெனவ வருளைப்பார.()

எந்தைநின்வரவொன்றிசைதத தெஞ்செவியிலேறில தெய்வகையுயிர்க்குந
தந்தைநீயென்றேயெமமுளம பெறலாற்சாலவு மெமமனோர்க்குனைப்போற்
சிநதைமாசகன்றநூரவர் யாரென்னசசேகறு முகமனனகுளைததார்
முந்தைநூறருதமுனிவரனவாபால முகமலாநதொருகதைமொழிவான் (௩௮)

கொச்சையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௮௨௧.

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம்.

ஊழிமுதன்மூப் பொடுங்கு தவத்துரவோன் பணியககொசசையென்ற
காழிநகர்க்கணொருபான்மை கறபநாளிறகவுடேசன்
வாழியொருபைங்கிளி மூலமனுவொன்றளிப்ப வினையகன்ற
பாழியியலுமபண்ணவாகோன் பகர்ந்தமுறையிற் பகாகிறபாம. (௧)

முரசுதுயிலாமணி முன்றில்முடிததேர் மிடைந்தகொடிததானை
யரசுவணங்குங கொடிததலையி னவனிபொதிந்த கவிகையினான்
பரசுமவரேயன்றி யொருபகையொன்றிலதாற் சமர்வேட்டுக
குரவுமலாத்தோட்டின வடங்காக் கோவிதாரத துசனென்பான். (௨)

திரைநீருடுத்த பெருவயலுட் செஙகோலெருவிட்டங்கார்வக்
குளைநீர்பாய்சசிவேழ விழுதற குறையாவேலிபுறங்கோலித
தளைமேலிடுமபைக் களைகடிநது தருமபயிரைஙகூழ தலையெடுக்க
நிரையாளரிமண ணுழவனெனநெடுநாளினிது புறந்திடுநாள். (௩)

மற்போர்துடங்க வேழிசைத்தேன் வளாப்போர்பொழிய வாதிகடஞ்
சொற்போர்தழுஙக முடித்தாமந்துணைத்தாள் சூட்டுமெருவலாபூம
பொற்போருவிய நீடுலகமபுரபபோர் பணியததிணியிருள்சீத
தெற்பாய்மணிமணடபத தொருநாளிருந்தா னரசர்பெருநதகையே. (௪)

இருநதவமையத் தருந்தவநூலியன்ற நடையன்றேறுலுடையான்
வருந்துபசிய ஞறைந்துமாறுமொருவ னன்பகல்வாய்
விருந்தினெதிா புக்கோர்கடிகைவேலை யிறந்துபணியாமற்
பருந்துசுழல வேலவனிருப்பப்படர்ந்த முனிவனடந்தனனால். (௫)

செறிந் தாபதனைப்பழித்த வினைநெருப்பா ரழலாற் கவுடா பிரான்
கொடுந தாண முதலைக குண்டகழிககோடா ரெயிற சத்தியவதிப போ
தடங்தோ நகரத தரசிருப்புந் தானைத் தலமு நிததிலமு
மடைந்துரிய மார்தடெழு கடையு மடலையடைநத பிதிர வனமபோல். (சு)

ஆசொன்றனை யாவருந்தியா மனையாண மனையானுறையு ளன்றி
வாசங் கழகவ கல்லூரிமாடமரங்கு படைச சாலைக
கோசமரணம பலதெறறிக் கொடுஙகைச சுருஙகைப் பணிசசாலை
தேசமபெறு பட்டறைம லாமென் சேக்கை பலவுஞ் சிதைந்தனவே. (எ)

கவைநாவனைத தவழற சிகையாற் கடிமாநகர் பொற்புறனு மறிந
தவையால வருவாய்பலசுருஙகி யருநோயாறறு மருமருந்தைச
சுவையாதியை நீததின்பமொழிஇத துயத்தான் பிடக நெறிபிறந்த
நவையா லதன்பேறிழுந்தான போல நாளு மீட்டும்பொரு ளிழநதான். (அ)

ஆனவறிஞா வெறுததுழியு மளவில சிறப்பாமது மெயயே
மேனுளடைந, கடவுண்முனிவினை வெமபிறப்பொன்றே வறியன்
மானுபரணன கவுடாபிரான் மறறைமுனிவன் மனம்வெறுப்ப
வேனோர்பலரு நகையாட வெலலாம வறியனுயினுல (சு)

அணிவேலுணகட் டிருவனையாரலமநதுருக வறிவிலியாயப்
பணியாவாறற வாளுழவன பககமளவு மறையலகைப்
பிணியாலலமந துளநதிரிநது பெருமபேதுறுவான் றனையளிகக
மணிமாடகததுப் பிணிகுரலாா மகதிமுனிவ னுணடடைநதான. (க0)

பணியிறறுரிநத பதுமமெனப் பனவபபேயால முகஙதிரிநது
குனிவிற றடங்கை மாறடுதாட கோவிதாரத துவச னுறற
துனியைத துடைபபனெனப் போநததொனமை முனியை நனமையுளங
கனியபபதும மாலினியாங்காவறகிழததி யெதிாகணடாள. (கக)

கணடாளிறைஞசி மறைமுனிவன் கமலததாடோய் நறுந்துளிநீ
ருணடாள பசுமபொறகலந்திருததி யுவட்டாவ முதப்பத னடிசில
தணடாமனைபபூங கரததூட்டிந தரளமபொருவப பெருவிழிநீா
கொணடாள கருணைகுன றனையகோதிலமுனிவன வினவுறுஙகால. (கஉ)

புனைநீர்கறபின் வடபுலத்துபபுத்தேள் மின்னனுள் முனிமாட்
டினைசால் மூரற்றருபலனு ளொட்பமடைந்து வாளுழவன்
வினையார்கமல முனியனைய வினைமுனியை நனிபேணித
தனைதோயடிககீழ முடிசூட்டித தாடோயதடக்கை முகிழததலுமே. (கங)

இன்னநாளி லெமையுணராதிருந்த வாறேயி யறிரியா
முன்னைநாளி லொருமுனிபா விழைததுளதோ முடிவேந்தே

MAHAMAHOPADHYAYA ... THA IYER LIBRARY

யுன்னையறியா மறையலகை யுருத்தவாற்று லெனவுயிர்கட்
கன்னையனையா யிழைத்துளனென் றரசுகூற வவன்கூறும. (௧௪)

ஆரரவமுதாய் நிறைபரததோடாவி யிருத்தியோரெட்டுக்
காரார்கருமஞ் சித்திகளுங்கணியா துணர்ந்த சிவயோகம
பேராவறிஞ ரருவருததுப்பெயர்த்த பொருளை நிலையென்றே
தேராவெளிற்றுச சிறறறிவிற செருக்கினாய் நீயென்செய்தாய். (௧௫)

வேறற்றெழுந்த பரஞசுடரைவெளியில் வெளியை யொளிக கொளியை
தேறததெளிந்த சிவயோகிசேர்நத தானஞசிவதான
மூறறறெறிநீர்க கஙகை முதலொன்பா னதியுமாடுகின்ற
பேறுய்ப்பது தானவரடிககீழ்ப்பெய்த புனலோாத் துளியென்றே. (௧௬)

விருந்தினெதிர்ந்த யோகிதனைவிரைவிற போற்றுதிலலறததி
னிருநதவொருவன்செயு மறங்களெலலா மிழப்பன் மறறவனைத
திருந்துபூசைசெயின் முனிவாதேவர் சனகாதியர்வசுககள்
பொருநதுமூவா முதலியரைப புனையுமபூசைப் பலனடைவான். (௧௭)

இமைக்குங் காலங் கொன்றையினு மிரட்டிகாலங் கூவிளத்துஞ்
சமைத்தகடிகை யிலிங்கததுங் தார்வேநிடததோர் மாததினையு
மமைக்குஙகாலமநின் றெவையு மாககியளிததுத் துடைததருளகூ
ரிமைககுநாத னெக்காலும யோகியிடத்தேயுறைதலினால். (௧௮)

மேருவாதிபுல் லீறாய் விரிந்த யுயிரகளுடன் சாரச
சாருமதிதிக் கிடாபுரியிற சகலவுயிரகளும புரிநதவினை
சேருமனையாருளமுவப்ப வெவையுமுவககுமெனத் தெரியா
தோருஞ செருககால மறையலகை யுற்றுயுணர்வுமற்றுயால. (௧௯)

வெள்ளி யடுககலிறைஞ்சிய யாமீண்டுன் மனையிலனமிசையத்
தெள்ளியறியு முணாவடைந்தாய சீறுமலகை பாறுமவணணம
புள்ளியலவனூறு செயபூமபொதி யமபுயம வேசியர் கலவை
யள்ளல்மூலை நோவயறபுகலி யடைவா யிடரு முடைவாயே. (௨௦)

வழுககூனுகர்த லிழிவயிறல் மதுவாயமடுதத லயன்மடவா
ரெழிறகாமுறுதலதிதித வறியறறலாதி வினையும விண்ணோ
குழுககாவலன் முன்னிறைஞ்சி யருட்குரவா பிழைதத வினைகெடல்போ
லிழுக்காதொழியு முனதிடரு மிரியல் போகு மொருதலையே. (௨௧)

கோலமலரோன் றடமாடிக் கொச்சை யிடையார் திறத்தேனு
மூலமனுவேட்டால நிழலமுதல்வன்றிருமுன் கணித்தவர்ககே
மாலும பிரமகத்தி முதல்மாறறல் வகையா லிதறகிதென
நூலிலறியா வினையனைதது நூறு மிதுசததிய மறிநீ. (௨௨)

நன்னர் முனிவனிது கூறி நடப்பவவன்ருடொழு தரசன்
கன்னல்விழிசாறடும புகையையககமஞ் சூன்மழையென் றிளஞ்சூட்டு
வன்னததடஙகணெடுங தோகைமயில்களாலு மலாசசோலை
யனனப்பணைசூழ் புகலியின்மாடணைந்தா னெல்லை பணிந்தானே. (உ௩)

இடங்கூர்நஙுஞ்சே யிதழ்க்கமலத தெழிலோதிமம்பாரப் பிறைகொள்ள
நுடஙகா ரழறகண்ணு மடந்தை நோற்கின்றமை யொத்த துகணடா
னடங்காப்பொறி யைந்தடககி வெண்ணீறுடி யசைவற திருப்பார்போ
னெடுங காலுறைததுக் கண்முகிழ்தது நிறகுங குருகி னிலைகண்டான். (உ௪)

நீறுதாஙகு மெய்யன்பா நோந்தபோது நெறிக்கெதிரே
சோறுதாஙகி நிறபவாபோற சுமந்த மலர்ககேதகிகணடான்
நீறுதாங்காச சிவசிவவென்றேத்திக் கருவோரிமினெனக்
கூறியாண்மெ புலரறியககோலப பூவைசசொலக்கணடான். (உ௫)

தணணீாநிலைநினரொரு தாளிறசதுரானனன் செய்யருஙதவம்போற
கணணீரருமபியவனுறையுங கமலஙதானுஞ் செயககணடான
விணணீாமதிமேலினுங கழுததின்விரியைமபுயலு முறசசுதைதோய்
தெணணீர்மாடங்கறைமிடறறுச செமமனுருவாநதரக கணடான். (உ௬)

துயிலாவறமும பனுவல் மறைசோரா வொழுக்கும் பாதநிலன்றிப
பயிலாவுணாவு மைமபதமும படா கணடிகையு நீறுமின்றி
யியலாவடிவும பதநி நெறியிகவா நடையுமிழித்தல்புலா
லயிலாவெருகு மீன்குததாவலகார் குருகுமவன் கணடான். (உ௭)

சொன்னதலத்தை நோக்கிமுடிதுளககியவனித் தலங்கனிந்த
மன்னுதலத்தோடொகருமெனல் வழுவாமதிகமீதெனலா
லன்னதலத் தொவ்வொருவுவினமைந்த வொருவனைனயதன்றி
யின்னதலத்தின் மூவுருவததியைஙதவாறருலென நினைந்தான். (உ௮)

ஆழிகுழிததவழி துார்ககுமன்னலாா மெல்லிழைகினரப
பாழிமதுமால வயககளிறறின் பருததாளகிளைககும வீதிபுக்கு
வாழிவலங்கொண் டிழிகணணீர் வாராவருவான் செவிமிசைநல்
லூழினியன்ற வைமபததி னுசைா லொலியொன் றுற்றதுவே. (உ௯)

உற்றகாலை வானுழவனேரேருழவன் றாறறுமுகில்
பெற்றவொலி கொணடுவந்ததெனப் பெறறகளியால் வியபபெயதிப்
பறறியேகுமங் நெறிககட்படருங் காஞ்சி விலைமடந்தை
முற்றுமனைக் கணன்னவொலி முழங்கவுணாநதுள்ளகம புகுநதான். (௩o)

கருவித்துகிரால விளைந்தசிறுகால்வாயக் குடமபைநடுவணிருந
தருவசசெந்தாா மடக்கிள்ளை யொளிவாயினிலிம் மனுமிழற்றத

தருமசசுகதேசிகனடிக் கீழததாழநததனிவேனிருபன்போ
லொருமைபபடத் தாழந் துபதேசமுற்றா னுறுதிபெற்றானே. (௩௧)

கூட்டுசசுகமன்றளிதத மனுககொண்டான் வீணைக்குருக்கள சொன்ன
வீட்டுசசுகமு மெயதினன்போல வியநதா னயநதாரொடு முன்னை
நாட்டுறறுளதன்கோளனைதது நவின்றானுவந தாலயம்புககுத
தோட்டுககமலால யன்புனலுட்டோயநதா னிட்டைக் காயநதானே. (௩௨)

பலகட்டுளைப்ப தென்னையினிப்பைம பொன்போன்று கவுடர்பிரா
னலகைத் தழல்பாய்ந் துருகுதலு மந்தீஞ்சுருதி மகதி மூனி
யிலகப்புகன்ற வுரைககுறட்டா லெறிநீரப்பிரமத தடத்துயப்பத்
தலைமைப்பசும்பொ னுருவடைந்து தணிந்தானலகைத தழலென்றால். (௩௩)

அதுபின் னியதிச்சடங்காற்றி யணி நீறணிந் தைமபதமோதி
முதிருங கடவுணமணி யலஙகல் மொயபபவளைநது மூலைகிறநது
மதுவங்கறங்குமலாக் கொன்றைவரதன் வழிபாடியறறியணடம
பொதியுமொரு சிறறுதரமலைப பூவைதனையும போறறிசைததான். (௩௪)

ஓதபபுணரி புறஙகோப்பவுலகத துலையாறிலைநாடி
நாதபபெருநதோணியி லிருநத நமபனறிருததாணமலாபணிநது
சீதக்கமலததடங் கண்ணன்றிணிதோல போர்ததமுடைமாறப
போதபபுழுகு புனைவடுகன் புனைதாளபணிநது வினைதீரநதான். (௩௫)

புரிநூன்மார்ப ரகமகிழப் பூமிதானங கோதானம
வரிவேல்விழிக் கனனியாதான மறறுங் கோடிதான மெல்லாம்
விரிவாலாறறி நிததவிழா வியப்பாலாட்டித தொண்டுபல
பரிவாலாறறிப் பணியுமிழநத பருதிபோல முனனுருவடைநதான். (௩௬)

மன்றலகமழுமகன் பொதியில்வடிதத தமிழை முடிககொடுபூந்
தென்றலிழிநது புறநதவழுஞ் சிறுசாளரதது நெறிமாடக
குன்றுநிரைததமணி வீதிககொசசை யகனறு பதிபுககுத
துனறுமருமபல வளநுகாநது துணைவனமலத தாளிணை சேர்ந்தான். (௩௭)

வளளததமுதிட்டேட்டி யுரைவருததுக் கிளியே யருட்குருவா
யுளளததுணாநதவதிதிதவ ளெழிநதாலதன சீருரைககவற்றோ
கள்ளபபொறி யைநதவிதது நெடுஙகாலநதவிர்கண ணுறறுனரும்
வளளறபெருமான் புகலியிலோர் மரததோடொவ்வார்மதிககுஙகால். (௩௮)

கன்னிமணிவண்டிசை முரன்றகார்கொள் வணங்குந் தடஞ்சோலைப்
பொன்னினதி வானதியாகப பொலன் கற்பகததினிலங்காட்டுஞ்
செநநெல்வயல்சூழ் காளிபுரிசசெமமல மனுவை யமமவொரு
வன்னியுரைததிது வென்றான் வன்னிவளாககுமுனி சூதன. (௩௯)

கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் ௮௯௦.

வேணுபுரவத்தியாயம்.

அரசு தேசுகெறி வேலினற கிருசுக மிரங்கி
பரசு தொல் மனு நல்கிய புகலியம் பதிக்கே
விரவு வார்சடை முனிவரன மன்னரும வேணு
புரமெனும பெயர்புணர்நதவா புகன்றமை புகலவாம். (க)

பண்டை மன்பிரபாகரன் மககளி னிரட்டைக்
கொணட பர்மனுஞ சூரனுந துணையொடு குழுமி
மணடருந தவம் புரிநது பாரிடஙக ளாய்வருநா
ளணட சாரதச சாபமுண டரசுர ரரவர்தாம. (உ)

ஏயபதுமனுஞ சூரனுமோருரு வெயதி
யாயகாசிபனிடத துவநதாடலவெவ் வலியாற்
பாயவல்லிருள் விழுங்கமாரபதி புரிகரு
நாயகன்றனைப பொருதுவானீகுரு நணணி. (ந)

மடஙகலேறிநல் லொருபதினுயிர மதுகை
யிடஙகலநத தோட் பதுமனுஞ் சூரனு மிவரோ
டடங கியைந்தவெஞ் சேனையு மமபா தொலலுலக
மடஙகலுங் கவர் வானமராடின ரடிநாள். (ச)

அணட வாணருந தானையு மாதததுடன் போர்ப்பக்
கொணடலூாதி யாணடெழுதலுங கொடியவா சேனை
மணடி யார்கலி யொனறெருடொன் றேறறெனவானம
விணடுபோழபட விளைநதது கொடுஞ சினவெம்போா. (ரு)

தளந்தமாதிரக களிறறினந தாளடித தூள்போ
யளைந்ததாரண னவனியை யடல்வரு திணீகள்
கிளந்துபூசலிட் டரபபிய*பேரொலி கெழுமிப
பிளநத தணடமுங கலந்தது கிளப்பரும பெருமபோா. (சு)

படவமாகுளி வெள்வளை சல்லரி பணவங
கடமுழாத துடிபணை வயிாகா களங்குளிறித்
தடவு மொல் லொலிததுழனியால்வீ டுணர் தவத்துக்
கடவுளோரு மென் செவித்துணை புதைத்தனர் கரததால். (எ)

குழையின் காறுமுள்வாஙகிய கடுஞ்சிலைக கொடுஙகோல்
மழையின் வீசினர்வானவாவடவையிற பொங்கித்

தழையு னோன்சிலை குழைத்தது நாணடெறித்து வெஞ் சரங்களை
முழைகொள்வா யருமழையெனப் பெயர்ந்தனர் முறையே. (அ)

தலையைச் சிந்துவ புரவியை முருக்குவ தடக்கை
மலையைக் கீறுவ மன்னரை யரக்குவ வரிக்கைச்
சிலையை நூறுவ தேர்க்குலஞ் சிதைப்பன தெவ்வர்
நிலைமையை மாற்றுவ புலவர வெஞ்சிலை பொழி நெடுங்கோல. (கூ)

முடிபிளப்பவு முரசினைப் பிளப்பவு முனைந்தோர்
கொடிபிளப்பவு மந்தர கணநிலை குலுங்கும்
படிபிளப்பவு மூர்த்தியி லுருத்தெழும் பலகா
ரிடிபிளப்பவு மீர்ப்பவு நிருதரகை யிருங்கோல். (க0)

விலலி ஞெளிகளிற் றினமபிளிறொலி வியன்றேர்ச
சிலலி வாயொலி தழங்கிய வாயொலி செருவில
வல்லி யம பெருங்குழு விடைமறிக குழாமென்னப
புல்லினு ரகநிலத்திடைத் தயித்தியர் பொடியாய. (கக)

காலமின்னது செல்லுழித தானையங் கடலைக்
கூலமாற்றுகச் செமபுலமடுத்ததைக குறியா
வாலமென்ன நின் றழன்றுதன் றுனையோ டடர்ந்தா
னீலமாலவனை நிகரியநிறத்து வெஞ் சூரன். (கஉ)

அடல் முழங்கு செந்தழல் பொறிவிழியினு னலைநீக
கடல கிடந்தன தானையன் காசினி வயிறறுக
குடல கிழித தெழுகுனறுழை தோறறதன் குதித்தான்
றடவு வெஞ்சினத் தமரர் வாருதியின் மநதரம போல். (கங)

கரஙக ளென்றும வெங் கரியென்றும பரியென்றும கருதார
சிரங்க ளெனறும வெங் கோலென்றும வேலெனறுந்திணிதோ
ளுரங்களெனறும் வேறறிவுறு தொரு தனித்தேர்மேற
சரஙகள கொண்டெழுமுகிலெனப் பெய்தனன் றருககால். (கச)

ஊறுபட்ட புண்ணீர் பட வும்பரை யொறுத்து
வீறுபட்ட வெஞ்சூரன்மே லுருமென வெகுண்டு
நீறுபட் டுகவெறிநதனன் முதிர்ந்த வெண்ணீ றற்றுச
சேறுபட் டமர்மதமலை யுகைத் தெழுந்தெனவன். (கரு)

நெருக்கி வார்சிலை குழைத்துமிழ் கணைகளை நேரே
யொருக்கி யாயிரங் கோடி தானவர் முடியுருட்டிப்
பொருக்கெழுங் களஞ் செம் புனலாறுகள் புதுக்கிப்
பெருக்கமேற் பிணப் பிறங்கலே பெருக்கினன் பிறங்க. (கசா)

விண்ணிற் றூவியும வெறபினில் வீசியும விரிநீர்
மண்ணிற சிந்தியு மருமததிலுறுததுமவாய் நுழைத்துங
கண்ணிற காணரு நிருதாவெம படையெலாங் கவிழததான
பண்ணிற ருகரு வெள்ளை லயிராவ தப்பாகன். (கஎ)

நெற்றிமேற்சில நிறத்தின்மேற்சில முறணெடுநேதாட்
சுற றினமேறசில தொடுகரமேற்சில துரப்பப்
புற்றின்மேறசெலு மரவெனக கொடுங்கணைபுகலாற்
கறறி வீழ்ந்தனர் தயிததியர் கழலினங காய்போல். (கஅ)

திவசமன்னதிற் சூரன் வெங்தேனையுஞ சிதைததுத்
துவசமுங்துமித தடபரிக் குலததையுந துணித்துக
கவசமுங்கிழித தவனிருஞ சிரததையுங் கரததா
லவசமுற்றிட வரிந்தனன் குலிசவே லதனால். (கக)

கணங்கொ ளிந்திரன் கடிந்த வெஞ்சூரன் மாயையிஞ
லிணங்குபது மனையெயதி யீருருவு மோருருவாய
மணந்து சூரபதமாவென நினறனன் மகவான
புணர்ந்த வாகை கணடைந்தன னுறுவலி போனன். (உ௦)

விரிந்தநுன் சினைதொன்மரமிவர்ந தவன் விழினுந
திரிந்துமசசினை யிடைப் பிடிததேறுமச செயல்போற்
பரிந்தவானவ ருலபபினு முயர்ந்தனர் பாவம
புரிந்த புலலியோ ரிறந்தவ திறந்தனர போனா. (உக)

போனகாலையிற் சூரபதமனைப் புறங்கண்ட
வானவிலலிதன் வாகையு மறறவன் செருவி
லூனமெயதினை ரேலவியு நோகசி யேறாாநத
மானமிலலி தன்னடியவ ரொருவனா வகுததாா. (உஉ)

குன்றவார் சிலையா னடிபணிநது வெங்குலிசன்
வென்றியெய்தின னிவனஃ தின்மையான் மெலிந்தா
னென்று மெபபிரா னருளகடைப் பிடிததவர்க கேறற
மொனறுமோ பொருள முமமையு மவர் திறததுறலால். (உங)

புரையறுந் தமிழ்த் தென்றலங குழவிவாழ பொதிய
வரையில்வாழ சிவயோகியா சமனனீர கடககக
கரைபழாமையேழதினம வரங்கிடந்தனன் காாபோ
லுரை செயமேனிய னென்னில்மே லுாைககவு முளதோ. (உச)

வரிதத வேணியா னடிததொழும் பால்வரும வலியைப
பரிதிலா னிவனுதலிற பரிததுரர் வாகை

தரித்திலானெனப் பலகொடு வாயொடு தவத்தோர்
தெரித்த மூதுரை வீழ்ந்தது தயித்தியன செவிக்கே. (௨௫)

அகன்ற கேள்வியார் நுவன்றதை யகனுறுகடவுட்
புகன்றதாமெனப் புலன்கொடு சூரபதமனுமா
றிகந்தான் குலகுருவனை யிருபத மேத்திப்
பகர்ந்தவைமபதம பெற்றனனுறு வலிபலிக்க. (௨௬)

நீறுதோய்ந்த செமமேனிய கணடிகை நிலவும
வீறுமா மணிக் கோவையன்விமலன மெய்யடியார
தேறுமாகம நடையின னெமபிரான்'றிருத்தொண
டேறுநெஞ்சினன் புகலிவாயணைந்தன னுவப்பால். (௨௭)

வேறு.

குமுதவாயவிழக்குமமுதவாய்த்திஙகட் கூனபுறஙகொடிநிரைதடவுஞ்
சமுகநீணமாடக்காழியம பதிவாழ்தனிமுதற கோயிலபுக்கலரோ
னிமிழதடமபடிந்து பிரமநாயகன்றனிருசரண பணிநதுசேயொளிவிட்
டிமிழெரிநாப்பணளப்பருங் காலமுதையுண டுறுதவமிசைத்தான. (௨௮)

இழைகதுறுந்தவங்கணடழற பொலிமேனியெமபிரா னன்புபூததவன்முன
றழைபபசுஙகழையாய்முளைதது நல்லிலிஙகத தனியுருகொணடு மறறதன்கீ
ழுழைபபெருஞ்சங்கத தீர்த்தமொன்றுதிப்ப வுதவினன கதழுசினைசசிறுகட்
புழைகைமாவுரியிறபவளமாலவரைமேறபுயலதவழுநதனையபொறபுயத்தான்.

எழுந்தபாசொளிவெள்ளிலைத தலைவேணுவிலிஙகநேர்க் குறறவாநிருதன்
பொழிநதுகணபனிப்பக்கரமலர் முகிழ்த்துப புளகமுறறுகநெகிழநதவசத்
தழுநதியானந்த வாரியுட்டிளைக்கு மளவையிற களைகணுமெஙகுந
தொழுநதொறுமடியார்க் கெளிவருஙகருணைச சோதிவானவனெழுநதருள. ()

பாயவிடையூர்ந்து பசுஙகொடிபுணரும பவளமால்வரையினிற பொலிநத
தூயவணிணைததா மரையடிபணிநது சுந்தராபோறறிமாலயனபால்
மீயுயர்கடவுட் குன்றெனமுளைத்த வியப்பெனவிதியிலேன்கரண
மாயிருந்திறலார் வேணுவாயமுளைததவாதனேபோற்றி யென்றிசைத்தான். ()

எத்தெடுத்திறைஞ் சுமனையன்மாட்டருள் கூர்ந்தெனனையாளுடையவன் கரு
பூத்துனககியன்றகேளென மறைதேர்புங்கவ *ரச்சுத ஞறி [ணை
வாய்ததமன்னுயிர்க ளெவற்றினுமாயா வலியுமிவவணடகோடிகளைக்
காததல்செயவலியு நிகரிலாவலியுஙகனிநதருள்செய்யெனக்கரைந்தான். (௩௨)

அரன்பொருமூறற் கரந்தைவார்சடையானவனுவந்தனவளித்தொருநீ
வரமபெறுவேணுவுழைப பொலிசஙகமாதட மீதுபடிந்திடுவோர்

* விண்டுவை யச்சுதனென்றது ஆட்டினை யசமென்றதுபோலும்.

நிரந்தரவலிபெற்றோங்குக வருநாள்நிமிர்கடம் பணிபுயத்தொருவன்
கரந்தொடர்வேலாலெம்முழைவருககாகடையிலென்றிணையிலான்மறைந்தான்

தொல்லைநாட் பதமாசுரன்வரமடைந்து துயர்விளைத்தானென வரத்தா
ரெல்லையேசுர பதமனுமமரருறுபத மொறுதனி முருகன்
மல்லன்மாஞாலத துதிகருநாட்காறும வவ்விவாழ்நதனனெனில் மேல்கீ
ழில்லையேயெமமான் திருவருட்கென்று விருந்தவன்மற்றுமொன்றிசைபபான்.

பீடுறுதோற்றத் தாடகக்குமிப் பெருந்தனிததோணியம புரிககே
யீடுறுவேணு புரமெனுமபெயர்தா னின்னுமோராற்றிறு லியைநது
நாடுறுகாதை கேணமினேநமர்காண குபுகர்முகத்தொரு நான்கு
கோடுறுமயிரா பதப்பெரும்பாகன் கூததியராடலின் மேனாள். (கரு)

பாலுழந்திருகரு மமைதியிலெல்லாம் வல்லதன்குரவனுண டணைந்த
காலுறவணங்கா நிலையறிநதனையான் கவன்றயலேகெனு மகவான்
மேலுறுபெருமபோா நிருதராலுடைந்த வேதனைவேதனை வழுததி
யோலுறவியமபத தேசிகறபிழைதத வுறுபழியெனவய னுரைததான். (கசு)

உரைத்துழிகுரவன் றனைவரக்காணு வுறுதவககாசி பன்போன
வரைகஙிணையாறறல விசுவரூபனைததன் வழிகுருவாககியோர் வேழவி
யுரைப்படவளர்ப்ப மற்றவனிருதாக கூட்டுமவனையொள் வாளா
லரைககணததரிதத சதமகன்செயலை யறிநதனனவனுடைத தநதை. (கஎ)

அறிந்தவனொருதீ வேள்விசெய்தொருவா ளரக்கனைவிடுப்பவன் னவன்மா
றெறிநததோளவிருததி ராசுரனெனவந தேறறலுஞசீறறவெள ளானை
யுறுந்தனிப்பாக னவனையுமவாட்டியு பயதேசிகனையும பிழைததுச்
செறிநதவலவினைபோல ரககனைசசெகுதத தீவினைததொடரட மெலிநதான்.

மெலிநதவன் முன்னராழ்கடற்குடிநத மேலவ[illegible]ய்தி யவவினையை
யிலங்குநீரவிரி மணணரிவையாதருககளிவைய[illegible]த திறக்கிவானுரிமை
நலமபெற நளிநீரலமபுதணபணைசூழ நகுமண[illegible]ாட நீள்காழித்
தலமபணிகெனததணடமிழ் முனிவிடுபபசசதமகனது குறிததெய்தி. (கஅ)

தேவியல்வேணுவழி பிடிததிழிந்து செமபொனுரெயில் புடையுடுதத
மாவியததளிபுக்கயனறட மாடிமழுவலானருசசனை முடிநதுப்
பூவியலபொலன்றாளடிக கடிபணிந்து புரந்தரனிரப்ப மறறவன்முன்
கோவிடைப்பாகனினி தெழுந்தருளிக குறைவிலாவாரருள கொழிததே. ()

குன்றிருஞ் சிறகரோருங்குவரிநத குலிசவேலொருவநின்வினைக
ளின்றிதிலெமமை யிறைஞ்சனினொழிநதா யீணடுநீவேணுவாலிறங்கி
நின்றதால் வேணுபுரமென விவவூாநிலவுகவென்றகன கோயிற
பொன்றிருஞ்சடையான் மறைநதனன வேணுபுரமெனப் பொலிநததவூர்.

தாதளாயறுகாற் பேடிசைமுரலுந் தருநிழற்காவலன்முன்போ
லேதமொன்றில்லாவமருலகாட்சி யெய்தினனினிது வீற்றிருந்தா
ஞுதலாற்காழிபுரத்தியலெல்லா மந்தணீரிசதுணைஞான்று
மோதினேனலனேஞன முகத்தொருவனேதினு மொழியுருவென்றே. (சஉ)

உம்பர்வாழ் கடவுணிதிகளோரிரண்டு முறுதவமாற்றியிந்நகர்கருத்
தம்பெயரிரணடுமெ புனைநதிறைகோயிறறலைக் கடைக்காவல் பூணடுலகின்
விமபவாணமுகத்தின் விழித்தவாமிடிநோய் விலக்கவேளாணமையுமபெறலா
னிமபரேசஙக நிதிபுரமபதும நிதிபுரமென்பது மிதையே. (சங)

விழுப்பநீளெல்லை யையநகுரோசத்தும் விணணவராதியர்பணிந்து
வழுத்தியவிலிங்கமணாறகுழுவாக வயங்கலாலடிபடலாகா [தோ
செழித்தபொற்சிகரிசெய் நிலத்திறைஞ்சிறறிருக்கறப பொருப்புவிறகுழைத்
னெழிறபுனைபுகலிக கெய்தலாமன்றியிது பெருரெயதுவதிழுககே. (சச)

வைகலொன்றேனும பூந்தராயிருநதோர் மஞ்சனப்பொருளசிலவளித்தோர்
செய்கலன்கவிகையிடி முரசாடைசெயதுளோா பெருமபயனெனனே
துய்கவாதிரியொன் றெரிமணிசசுடர்கருத் தூணடிஞேரிழைகொருபருவ
மைகவாமிடற்றோன் கயிலைமால்வரையில வதிவரென்றருமறைகூ குதாதால்.

தத்துநீா வேணிபபிரமநாயகற குத்தக்கவின்ஞாமுதொருககாற்
பதியாலூட்டிலாயிரமபருவம பணணியபலனெருங கடைவார்
சிததிரையாடிப பிறப்பின் மஞ்சனநீர்திருமுடிக காட்டினா தமககு
முத்தியேலது மறறையோாபோக மூவுலகததினு மிலையால். (ச௬)

மணணிடங கொளளவைங்குரோசத்து மல்கியவிலிங்க மிககலிநாட்
கணணிடஙகொள்ள விளஙகுருத்தனறகாழி மாநகரவியபபெலலாம
பெணணிடஙகொளளு மொருவனையறியும பெற்றியையன்றி யென்னனையா
ரெணணிடங்கொளள வழுத்தரிதென்றுனே தமில சூதமாமுனிவன். (சஎ)

வேணுபுரவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் கூ0எ.

கழுமலவத்தியாயம்.

கடவுண்மரகதப் புரவிகுரததாலேறறக் கருவிமுகில்விழுந்தியங்குஞ் சோ
லைவாயந்த, தடவுமலாக கோட்டினிருவுடைநதுசெநதேன் சாறுபடசசேறுப
டுமெவயற்சூழ்காழி, யிடனுடைய வேணுபுரமெனும்பேர்பூணட வியற்கையிது

கழுமலமென்றிவ்வூர்கருத்ற, வடைவும் விரித்திசைப்பனென முனிவ ாகோமா னறைந்ததைய மொருவழியீணடறைவன் மாதோ. (க)

தகளகன்ற பெருஙகேள்வி மறைதேர்வாழக்கைத்தொழிலு ரோமசனெ னுமோாபகவன் முன்னாள், அகலிடததா ரழலாடிதலங்கடோறு மரும்பெறல் மாதவமுயன்றுமளபபி றெணணீா, புகலரிய கடவுணதிபடிநதுமாயையபு ணாபபகனறவெறுவெளியுட் ஙேஙிததாஙகா, ஙிகழுஙிாலமப சிவஞானந்தன் ஊை நேர்படாதுளமுருகி நிற்குநாளில. (உ)

கன்னியிளம பெடையளியுநதுளிகருந்தெயவக கற்பகநாண்மலாநறை வாய் கவாந்துண்டாதே, மன்னியபூஞசுருமபு மிமிர்வான்றோய்சோலைவளா புகலிபபதிபரவவருவானுளளே, தன்னியலுமபசுபோத மகனறுமேலாந தலை வனருட்போதம வருநதரததாலார்வந, துனனிமன மொருப்படுவானயனற டாகநதோயந்து பிரளையவிடங்கறஞெழுநது போற்றி. (ந)

நஞ்சுபொதிமணிமிடறறுக கஞ்சுகேசனளினமலர்ததாள் பரவிநகைவெ ண்கோடடுப, பிஞசுமதிகிடநதிமைகரும பெருநீர்வேணிப்பிரமீசனடிக் கன புபெருக்கிநல்லா, னஞசுமமுதோனாநது விதியாலாட்டியருததிவழிபாடாறறி யடியேற்குன்றன், செஞசரணமுளரியைவிட் டஞசல்செய்யாச சிததநிலை பெறவருளிச செயவாயெனறு. (ச)

காற்றிசையி னினிதிருந்ததிஙகணமாலைக கடவுளடிக்கருசசனையின் கட மையாறறி, மாற்றருமைப்புலஞெடுகெகித் தோணிமேயமழவிடையநதணன் றிருத்தாண்மனததில் முன்னி, யாறறலுறு குணஙகரணமபுறவ மெட்டாவற புதநீடொளியொடுமெபுககழுநதிப் பன்ஞு, ஞேறறுடலமவாடடிய பேரறிஞன் முன்ன நுனையெயிறறுப பணிமாலை நுடஙகமாதோ. (௫)

கஙகைநதிவேணியு முககணனுமான்றகறை மிடறும்பிறைமுளையுங்க ரஙகஞுன்கு, மஙகையொருபாலு மணிகிளாமுனனூலுமறிமழுவும பெறுகரு ணைவதனபபோதுங, கொங்கடருஙகொன்றையும வெணணீறுமாாபுங கொ லையுழுவை யதளுமணிகுழையுமாயன, பஙகயநணணிய மலரும்பொலிய வாதிபகவனெழுநதருள முனிபணிந்துகண்டான். (சு)

அருமறைநாயகபோறறி ஞானவல்லியாருயிரேபோற்றி முககணமலபோ ற்றி, நிருமலமாயுலககாரணமாயம பொனெடுவளாயிலிருநதவனே போறறி நேமித, திருமகளையனலை யடிகளையாகக்கொண்டசிவபோறறி நீறணிதிண் டோளாபோற்றி, பெருகுசராசரவுயிர்கட்குயிராயநின்ற பெரியநாயகபோற்றி யெம்மான்போறறி. (எ)

ஓவருமைநதொழிலுடையாய் போற்றியோகருளததி லெழுபரஞசுடரே போறறி மாயன், பூவயன் போறறியபாதகாலகால புணணியமங்களமேனிப புனிதா போற்றித, தாவருமான மழுவணிகைத தலததாயபோறறி சநதிர

சேகர காமதகனபோற்றி, மேவுபகனெனுங்கதிர் கணிடந்தாய்போற்றிவிறல் வேங்கையதள் புனைந்தவிமலாபோற்றி. (அ)

செக்கரிளஞ் சடைமுடியாயபோற்றி நீண்டசெம் பொன்வரைசசிலைவளைத்த நம்பபோற்றி,யக்கரவமணிந்ததிருவரையாய்போற்றி யாரணநாரணன் றேடற்கரியாயபோற்றி, பக்கமலிகுறட் பூதப்படையாயபோற்றிபாயதிரைவெவ்விடநுகர்ந்த பரனேபோற்றி, திக்கெவையுமம்பர மாயுகந்தாயபோற்றி சிவஞானகுருமுதல்வா போற்றியென்றே. (௯)

என்புருகமயிர்பொடிப்ப மொழிதள்ளாடவிணையடிப் பூங்கமலமிசையிரங்கியேத்தி, யன்புருவாநின்றானை யுன்போலன்பராருளா நீமகிழ்ந்தன கேளளிதது மென்னப், புன்பிறவிப்பிணிதணிக் குமருத்துவாநின் பொன்னடியைப் பிரியாத நனனாஞான, நன்புலனென்றிட வடியேறகளித்தல வேண்டுமாத வெனப போதமுதல நம்பன்கூறும். (௧௦)

மம்மராறுததருள்யாமு நீயுநின்னைமருட்டிய மாயையுமலமும்வினையுமோர்ந்து, மெய்ம்மையுணாவது ஞானமதுதான்முலலைவினைப பாடொத்துழிததோன்றும தோன்றுங்காலை, யெமமருட்சத் தினிபாதமியையத தோனறு, மெமதருளேயுனக குரிமையென்றும தோன்றுமமமலமைநதுமொருநாமுநீயுமறுதியென வறிந்திடுதியறிவான்மிக்கோய. (௧௧)

இருமாயைநீங்கியசத்தினி பாதந்தானிறைசரிதையாதிகளை யிழைத்தார்க்கன்றி, மருவாதுநாமியறறும தொழிலோரைந்து மன்னுயிரின் பொருட்டாருங்களிமபுமுடி, யொருவாதசெமபெனமாமலத தாறறமமையுணராதெமமையுமுணராதுயிாகள யாவும, கருமேவிமுன்னையிருவினைக ளீடாககறங்கெனநின்றுழலுமுறுகதிகாணுமல. (௧௨)

பருவமதுகன்னியுழைப்பாரா நின்றபதிபோலப் பசுவினதுபருவமபார்ததுத, தருதலினுறபசபதிநாமுயிராங் கனனிசரிதைமுதல்வழிநான்கும தகைசால்கேழ்வன், பெருமிதநல்லிசை கேட்டலவலையெய்துமபேராராதனைமுடித்தல் விழியாற்காணட, லொருமையுறததனை மறநதுகலததலபோலுமுணரினெமதளவிலின்ப முண்ணுமாறே. (௧௩)

இயற்கைநிறந் திரிநதுறபன்னிறங் கடாஞயிருந்சபளிஙகுசசிபடு மிரவிமுன்னே, மயககமறவிளஙகுதல போற்புலன்கள்மூடிமருணடவுயிா நமதருளைமருவிததததந், செயற்கையுறுபசுகரணச செய்கைநீஙகிசசிவகரணத் தெமையுணாநதுநிைப்ப தல்லா, லயிறபிலெமதைந் தொழிலையியறறமாட்டா வலகையுடையுறுப் பினர்போலிமையுமன்றே. (௧௪)

ஓதறுகேவலசகலசுதத மூன்றினுணர்வுமலி சுததவுயிர்கொழியவேனைப், போதுயிாகட்கருளாறற விளங்காதுறற பிணியறியுமருததுவனபோல்

வினைநாமீய, மீதுநுகரணுக கண்மலவழுக்கைஞான விரிபுனலாற்றுடைத் தன்றிவிய நீர்நீதத, மோதுகடற்புனலேனுங் கழுவலாற்குமொயதத புலம பகைகடந்த முனிவரேறே. (கரு)

ஈட்டியணவிழிததளவே யொழிந்தவேனையெடுதததவினை யுடலோடுமெதிர்நாளெய்தக, கூடுமெவினை யெமையுணருந் திறத்தாலமாயுங் குறைவறவேகுறியாது குறிததுசசெவவாய, நாட்டுறுபலபொருடொறு நாமியைநதவணண நயபபதுவேஞானமென நல்கியாஙகே, யோட்டுபுனல்விழி யருவியொழுகாநின்றவுரோமசன்பாற பின்னருமொன்றுரைப்பானணைல். (கசு)

மாற்றரியவெமது திருவாக்கினுலுன் மலங்கழுவ விளஙகுதலாலிவ்வூர்கென்றுஞ், சாறறரியகழுமல மென்குகுரீயுந் தானிழறகிழெயது கெனததண்டேன்சிந்திக, கிறறுமதிக்கோடுழககமுகைவாய விணடகிளரொளிய கடுககையநதாகிடககும் வேணிக, கூறறடுதாண மழவிடையூர்குழகன் செமபொற்கோயிலிடைமறைதலொடுங குணகருன்றன்ஞன். (கஎ)

பாசமலவலிகடந்து கலாதிமாறிபபடர்கரணம் குணமபொறிகள் பலவுஞ்சாய்தது,நேசமதிகினையாது நினைநதுஞான நீடொளியிலொன்றியொன்று நிலைமைததாகி, மாசகல்பேரானந்தவாரி தோய்நதமாமுனிவனிதையிதனை வணர்ந்தோர்கேட்டோர், தேசுபெறவிளம பிடுவோரெவருஞானச செல்வரெனவீற்றிருப்பார் சிவன்ருள்பெறறே. (கஅ)

கொள்ளைவரிவணடுழக்க முகைவாயவிண்ட கோகனகத்தடம பொருட்டிற்பொலன்சூட்டனனங, கள்ளவிழிப்பெதும பையர்காறசிலம பினேஙகக் கருஙகளமாரஙகிதெனக் கணிககுமாநீ, வெள்ளமுது தடததெழுந்த வெடிவாயவாளை மிடறகமுகமடலகீறி விரிதேனுட்டு, மளளல்வயற்கழுமலததினியவிதென்ருனருங்கலை நூறறுறைகடநத வறிஞாகோமான். (ககூ)

கழுமலவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கூஉகூ.

புறவவத்தியாயம்.

சிறையாருமலமபகைசெறறு முனித்திலகன்சிவஞானபதம் பெறலான்
மறைவாணாதுவன்றியககாழி கழுமலமாகிய வாறிதுமேலிதுதான
குறைநாடுகபோதகிறைகொருவன்கொழு மேனியரிந்தெழில பெறறிடலால்
முறையேபுறவப் பெயருறறதுவுமுனி புஙகவஞேதியவாமொழிவாம். (க)

விரையார்தரு கொன்றைநறுந்தொடையான் வேடங்களினீடு கருத்துடையா
வனையாததருங் கடிவார்முரசமமாருமல் முழங்குகடைத்தலையான [ன
புரைதீரருணன்குல தீபமெனப்புனைமாமுடியானனை நாளினெடுந்
திரையாடைமடந்தை மணாளனடற்சி விசக்கரவர்த்தியெனுந்திறலான். (௨)

மலையொத்த தடம்புயமுஞ் செயமும்மலரொத்த விழிக்கடையுங்கொடையுங்
கலையொத்தகுணத்துறையும் பொறையுங் கடலொத்த நிதித்தனமுங்கனமுந்
துலையொத்த சமத்துவமுந் தவமுந்துகளற்றமனத் தருளுந்தெருளு
முலசேத்தசரித்திரமும் பரமுமுடையான மனுநீதிவரம்புடையான். (௩)

காலந்தொறுமாமழைமாரி கொளக்கலைவாணர் மகிழ்ந்துபொன் மாரிகொளச்
சீலம்புனைநூல்வழி தீவினையச்சேரும் புகழோரெழுதீவினையக்
கோலொன்றினிரும்பு வியேவல்செய்யக் கோவூர்தியடிக்குளமேவல்செய்யச்
சால்பொன்றியசென்னிகுலம்பொலியத்தன்னோர்குடைகொண்டுபுரந்தருளுள்

அனையான்முதுவேள்வி செயக்குறியாவகிலத் தலகோடியினுத்தமமாய்
முனையோகிகள் ஞானிகள் வாழிடமாய் முத்தாபமுருக்குவதாய மறுமைத்
துணையார்பவ நூறியருட்டருமந்துணையாயதிபாவ மொழித்திடர்தீர்
புனைமாதவசித்தி விளக்குமெழிற்பொலி காழியுள மந்திரிமாகளொடும். (௫)

தானைக்கடல்சூழ வரவெய்தியயன் றடமூழ்கியருட்பிரமேசனை மெய்
ஞானக்குருவைத்திருமாலுரிசேர் நகுகஞ்சுகனைத் திரிபுரசுந்தரியைச்
சேரனைப்புயலன்னவனன் பினொடுந் தொழுதன்னகரத்தின வடக்கயல்சூழ்
மானத்துரவோர்விதிநூல்வழியே மகமொன்றுதுடங்கிய வெல்லைதனில். (௬)

ஆதிக்கயிலாயவரைப் பெருமானரசன்புரி நீதியுமாற்றமுஞ்
சோதிக்கநினைந்தம ரேசனையுஞ்சுடரோனையுமுன்னினன் மற்றவரு
நாதித்தகறங்கருவித் திரள்சூழ்ந்துவெள்ளியடுக்க கலினந்திபிரா
னோதிப்புகு விப்பநுழைந்தணையாளுடையானடிகண்டு பணிந்திடலும். (௭)

முன்னிற்பவர் தம்மொடுமெம்முடையான்முறையாலருள்செய திருவீருகெடும்
பொன்னித்திருநாடுறு காவலவன்புகழ்மிக்கபுகார் நகரத்திபன்
சென்னிப்பெருமா னுலகம்பரவுஞ்சிவி செய்மனுநீதினயமூதுலகோ
ருன்னித்தெரிவான் மனம்வைத்தனநீருடனிக்கணமே தெரிவித்தனைவீர். (௮)

எனருதி பரம்பரனல்குதலாலிமையோ ரிறையுந்தழல்வானவனுஞ்
சென்றார்பல தெய்வமகன்றுகளிச்சின வானையெழும்புனல்நா டணுகிக்
குன்றாமுறைநீதி செய்வேலுழவன்குறியாத வுருக்கொடுகூடினமே
லின்றேநம தெண்ணமிரம்புமெனு விருவோருமறைந்துரு மாறினரால். (௯)

சேனத்திறை வானவனுங்கிவரச்செங்கட் புறவங்கியுமாய வெருவா
மானக்கொடி சூழ்திருமாநகர்வாய்மனு சேகரன்வேள்விசெய் சாலையினிற்

கூனறபுறவாவிதளர்ந் தலறுங்குரலோடுமொடுங்கி யடைநதுநெடுந்
தானககடலொத்துள மன்னாபிரான் சரணேசரணென்று விழுநததுவே. ()

வீழுஞ்சிறுகட் புறவுக்கருளால்வெருவே லொருபோதுமெனக் கருகே
யாழுந்துயா விணடினிதாயுறைகென்றபையந தருமவ்வுழிவெவ்வியகட்
போழுஞ்சிறு துண்டமொடுமெபொருமிப்புறவெஙஙனமென்ளுருகஙகழுமே
லேழுண்டவயககளி றன்னவன்முன்னெயதிசசில வெயயவுறைததிடுமால. ()

அரசேயுயாசோழர் பெருந்தகையேயளியேனெடு வெம்பசியாறிடுமா
றிரைதேரியவநதக போதமரோவின்னே தருகென்னலுமனனர் பிரா
னுரைசாலுயிரேனு மளிபபதலாலுன்றஞ்சமெனப புகுமோருயிரைத்
தரையாள்பவ ரீவதுநேர்குவரோதருமததி னெறிபபடுதன்மையினுல். (கஉ)

தண்டாரவனீதுனா செய்தலொடுநதணியா வெனிரும்பசிதீாபுறவைக
கொணடாயென் வயிறறெரிமணடியடகுடர் வேவதுனககழகோகணமு
னுணடாகவடுகக விரஙகிலேயோ வூனுண்ணவிரும்பினுனககரிதோ [னே.
கண்டாாபொருள மன்னவர்கொளவரெனிற கஙகததினுமுண்டுகொல் காவல

வெ்ருவுற்ற புறுவெனநாடியநின்விழியா லழியுமபசிகொண்டொருபா
றுருகுறறதெனததனி நாடிவிழுகருளதோவுனதாளபுவி மனனுயிாபோன்
மருவுற்றனயானயல் வேறுளனோமறனுனறினே யொன்றட மாமலரோ
னிருமித்தவிாைககிடை யூறுசெய்தானீதிக்கிதடாது நெடுநதகையே. (கச)

போர்க்கென்றிரு மன்னுயிர்பொஙகியெழிற்புற கின்றுமகிழ்ந்திடலன்றியுமே
பார்க்கின்றவர் சிறுவரோவவர்போற் பாாவேந்தர் பொருர்களெனின்பலவாய்
வேர்க்கின்றன நின்னுலகததிலேயே விழிகண்டொறுப்பரெனிறபசியாற
கூர்க்கின்றவெனக்கு மோராறுதுணைககூறென்றுயர்பாறு புகன்றதுவே. ()

வெம்பாறு புகன்றதுமன்னர்பிரான் மிளிாசெஞ்செவியேறி வியப்பமுறீஇ
யம்போருக வாணமுகவனபுகல்வான் பைம்புகுமோருயிராருயிர் போல
நமபாதரமிக்கது காணிடர்கூாநனிநோயபட வநதுளதேலதனுக்
கைமபூதவுடமபி விடநதருவாராரோபுகல்வீரமுடைப்பறவாய. (கரு)

பாருள்ளவுயிர்ககுடல் யானெனவேபராவத மென்னடிபறறிவாச
குருள்ளுபுரீயுமடுத தனையாறசுடுவெமபசியாலுயிா போகறியாச
சாருமபுறவன்னது நீபருகிததனளுருயிர்போமினி நீவிழையிற
றேருந்தசையேனு மிறநதுபடர்ச சேணுரமுதேனும வழங்குவனல். (கஎ)

சோராவமுதுநதரு தன்மையனிதொலலூனே விருமபுதலனறியெனக்
காராவமுதெனனெனமன்னா பிரானயலோருயிாைக கொலேசெயதிலனென்
சீராருடலூனிடுவென் கவருநதிறமெஙஙன மெள்ளமகிழநதபருந
தோராதுறுவிற் புறவுககிணையொததிட வுன்றசைதநதருளென்றதுவே. ()

பாறங்கனமோதலு மீதுமெனப்பல்லோருணவுள்ள தெலாமுதவா
தாரென்றுகவர்ந்தன மேனியின்மேலருளற்று முனிந்தனனேவலருங்
கீறுண்டமுளைப்பிறை வேணியினன்கிளருஞ் செயலோவயலொன்றுளதோர்
கூறுண்டதனீதியினிற சிறிதுங்கோடாமை குறித்தனனேனிருபன். (௧௯)

மறைவாயிருவானவரும் பலமாமறைவாயிருவான வருங்கரையத
துறையூபதலத்தருகா நெடுந்துலையொன்று நிறுத்திமதிக்குடையா
நிறைவேதியராதியர் போதியல்கண்ணிணையாரிமை மூடியிரங்கவெழுந்
துறைசாயவிடுத்தொரு பூமுகவாளுருவிக கொடுநின்றுபினெண்டிரலோன். ()

மண்ணுள்பவாமாதிசையாள் பவர்மாமலையாள்பவர் வார்கடலாளபவர்நீள்
விண்ணுள்பவர்யாவருமவெயதுறவோர்வினைவெங்குருதிக கணருமபுறவைப்
பணணாருதட்டிடையிட்டு முறைபபடியேயடிதொட்டு மிடற்றுவரைக
கணணார்தசைமற் றொருதட்டிடையே கைவாளினரிந்துசுமததினனால. (௨௧)

கோலேரியவூனிடு தட்டொருபுட் கொணடேறியதட்டதுகீழுறுவே
மேலேறுதலகண்டடலேறனையான் வேறுந்தசையிலலெனமெயயினையான்
சால்பேரியதாரணியெங்கணுமோா சமமேறவிருந்தியல் செயவதெனப
பாலேறுதன்னாகமோடேறியதைப்படிவிததனன்மெயபொயயெனதெரிவான்.

மெய்யோடுதிறம பொழியககழிபோல் வெற்றென்பு நரமபுதுலங்கநிணப்
பையோடுகெழிந்துமூன்று மியல்பிறபயிலகினறவனு வியைவைததது தான்
மெய்யோமனுநீதிகொலோவெனையாளவிமலன்செயலோவரசனபொறையோ
வையோவிவனெனபவர் முப்புவனததாரோவினிமேலு மின்னுளினுமே.(௨௩)

மண்ணஞ்சினமாதிரமஞ்சினநான் மறையஞ்சினமாதவ நோன்மைகொடா
ரெண்ணஞ்சினயாகதலத தழவோரினமஞ் சினவிண்டைமலாக்குடிவாழ
பெணணஞ்சவுமஞ சலனுகியறமபிழையான் விரதத்தையறிந்தியமன்
கணணஞ்சினவந்துகரந் துறையுங்கனுதிபனுந தனியஞ்சினனால. (௨௪)

அபபோதுபருந்திறை வானுலகத்தவருக் கிறையாகிவிளங்கமலர்க
கைப்போதுபொழிந்திமையோர் மகிழககடிவார் முரசங்களியங்குளிறச்
செப்போமுலைமங்கையராடல் செயததேசாதிபர் நின்றுதொழததுலையின்
றுப்பேறியதட்டினிறங்கி யெழிற்றோளார் மணியன்னவனினறளவே. (௨௫)

உலகத்தறியாதவருந் தெரிமானுன்னீதியையா திதனேவலினு
விலகததெரிவித்தனனிந்திரன்யா னிவனுந்தழல்வானவன் முன்னொருநாட்
டலைபெறறதிசி வென்னென்புதனைத் தருகென்னவருந்தவனீ தனுமே
நிலைமைகுலிசப்படை பெறறனன்யானின் னைப்பவனன் னவனோபுகலாய்.

புரமட்டபுராதனனின் னருளிற்புககேமொருமுப் புவனத்துளும்வா
ழரசர்க்கரசானபெருந்தகையே யழிபட்டபடநின்மேனியை நீளகழுகிற்

பரமுற்றபசுங்கொலையைச சிதறப்பஞசேலுதறிச செஞ்சேறுபடுந
தரமிக்கவயறபுகலிப் பதிவாழதலைவன்றர ணீவலிகொணடிடுவாய். (உஎ)

வேறு.

என்றுபுகன் றீரவாளினரிநதத்தசையாவையு முன்னியல்பிற்கூடி
நன்றுபொலிவுறப் பொலிந்துவாழதியென மன்னனுமனமைவாய்ந்து
குன்றினிருசிறகரிநதோய நீரவேட்கை மிகயுடையேனகொடுத்தியென்ன
வன்றுபுறவினைநோககியைங கரன்காவிரிப் புனல்கொணடளித்தியென்றான்.

ஆங்கதுசெனறகன்கரையையலகுகொ டுய்ப்பவலங்குதெணணீ
ரேங்கொலியின்வர லோடுநிருபனனீர பருகிவிடாயிகநதான்விண்ணி
லோங்குதருககாவலனு மனலோனுநதம பதியிலுறறார்மணமேல்
வீஙகுசிறைபபுறவு கொணர்நதளிததலினாற் புறாநதியாயவிளங்கிற்றன்றே. ()

இவ்வாறு நிகழ்நதபின்னர்வேளவி வினைததுறையாற றியிமையவெற்பாற்
றெவ்வாறுகடநத பரன்றிருவளிதெனவுனனித திணிவெணகோட்டு
மைவார்நதமதமலையானப பெருஞ்சுறறமுறதழுவ மதுகைத்தானை
யெவ்வாறுமபுடைநெறுங்கத தோணிபுரமபேணியவென் றெழுநதுபுக்கான்.

தேராழிகுழிதத நெடுந்திருவீதிகடநதமலன் செம்பொற்கோயி
லோராழிமகன் மகனசெயநீராததமதுபடிந்து கடஞெருஙகே யாற்றி
நீராழியிளம்பருதி நிகர்நிறததுககுருபரனை நிமலையோடும
பாராழியனபினொடும வணஙகிமலைகொழுநதி னடிப்பதுமமபோறறி. (நக)

கைமமலையீருரிபோர்தத பிரமீசனிருபாதங கனிநதுபோறறிச
செமமலர்ததடககையினுற றூநறுமஞசனமாட்டித தெயவசசாநது
மெய்மமலியானைந்து மமுதோணாநதுமயினையுள வெவ்வேறுமாட்டி
யமமலர்கொணடருசசனை யின்றுறைமுடிததுபபரிவொடுமினனமுதமூட்டி.

வாசநறுந்தூமமெடுததலங்கு சுடாகினைகாட்டி மலாகவேயி
நேசபரமபரவமல நிததியததுவஞான நிமலமூல
பாசவிமோசன வாதிபகலவெனவக நெகிழபபணிககண் வார
வேசகலுமயிர் பொடிபபபபணிநதான் முனனுயிர்ககுயிராயிருந்தானன்பால்.()

மறுவறுவெளளியங குவட்டிலமழைபுணரும பொறகுவடுவெநதாலென்னக [றி
குறுநகைவாணுதறகூநதறகொடியுடன வெள்விடையிவாநதுகோமான்றோன்
யுறுபொருளுள்ளியது தவுமவள்ளியோய் நின்வழிபாடுவநதோமெண்ணம
பெறுதியுனக்களிததுமென மதிசூடியெதிரரசன பேசுமனறே. (நச)

தென்றலந்தேர்க்காளை யெழில்கவர்நதநுதல்விழி யழகர்திரைநீரகடை
மன்றல்நிலம்புரிததிறுதி வருநாளுன்னிருதாளிலவாவும ஞாலத்

தென்றமிசை விளங்கியருமபுறவினுககூன் கொடுதததனைவந்தேத்துமிவ்வூர்
பொன்றலரும புறவமெனப்பொலியவு மீஙகருளுகெனப் புகனறுபினனும. ()

கோதிலருங் குணககுன்றேபளியனுககாய்ப புறவுதநதகுளிநீர்தடெவச
சீதநதியிதிலாடித திங்கடனிலீரொன்பானறினததில் வெறபன
மாதரசோடெழுந்தருளி மன்பதையுநநிடததீர்ததம வழுஙகிமுழகிப
போதருவோர்ககிருமையினும புததியுமுததியுந்தகைசால புதலவாப்பேறும.()

தணணளியான் மகிழந்தருளியையமபெருமபாதகமுபபாதகஙகளாதி
யணணலிருமுது குரவாமுநலோரையிகழநத வினையனைததுநீககி
யெணணரியசிததிகளுங்கொடுததருளுகெனவேண்டவிணர்பபூங்கொன்றைப்
பணணவனுங்கவைகளளிததெழுந்தருளினன்விடைமேறபசுமபொறகோயில

வரஙகளலகிலபெற்று மனமகிழந்துவிரிநத பழமறைநூறகேளவி
நிரந்தரவேதியா திறததுநிகரிலடியவர்திறதது நிறைபொனமாறி
சுரநதெழிலியெனவீசி நாலவகையகடறருனை சூழ்நதுபோத
வரநதைதணிநதெழில கணிநதவரசர்பிரான திருநகரமனைநதான்மன்றே. ()

முடஙகுளைவாளரி யணைமேலிருந்துபுறநதருமொருகோன் முறைநடாததி
யடங்கவரைவலிகவாந்து நாலவகையபேரறமு மளியாலாற்றித
தொடர்நதபுகழ் நிலைநிறுவிநிலவணிவேணிய னடிமைதொண்டுபேணி
நடங்கிளருமபிரமேசன் பதமபுகுந்தான்சிவியெனுமோா நாமவேலான. (௩௧)

புறவவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௬௬௫.

பூந்தராவத்தியாயம்.

இன்னறீரெழில் முன்னியோர்புறவின் பொருட்டரசெயதலான்
மன்னுமாநகா புறவமாகியவாய்மையீதிதில லாதிநாட்
பொன்னுலாவிய மாாபனுந்தொழு பூந்தராயெனவாயந்தபேர்
தன்னைமாமுனி சொன்னவாறெருதன்மையோதுவ னுண்மையே. (௧)

காறறினுஞ்சுடு கனலினுங்கடைநாளில் வநதெழுகாலவெங்
கூறறினுங்கொடி யாநெடுங்கடல கொபபளிததுமிழவாயினு
ஞறறலவானவருயிா பிசைநதுணுமயிலினு னடினுளிலோ
ரேறறமணடிய விரணியாககனெனுங் கடுந்திரலவுணாகோன். (௨)

அண்டவாணரோ டொன்றுபோரசெயு மந்தநாள்வலி யிந்திரன்
சண்டவார்படை மண்டவாவிதளர்ந்துபோ யவுணன்கருங்
கொண்டலூர்தியு மமரரும்பெறுகோளிலாவலி வீறெலா
மண்டலந்தொறு மேதழைத்திடு மாதவத்திறலா மெனு. (௩)

மானவேளவி விதிததளிபபனமாமனுக்கள் கணிப்பன
தானமிககவர் பாலளிப்பனசாறயாச் சிவிஜேப்பன
வானவிவ்வற னுலிருநதிறலாருமும்பர்கள் வீறறப்
பூனலந்தனே யான்முகந்தயல்போவ னென்பது வவ்வியே. (௪)

ஏதமிககுள பாதலததிடை யேயமைமையததரு காகவோா
மாதலததட லோனெளிததலும வானவாககிறை யாதியோ
ரோதரக்கர புலாலொழுககக லாதசககரபாணிதன்
பாதமுறறடியே மனததிடர்பாறுதற்கருள் கூறெனு. (௫)

எற்குலாவு துறக்கமீதிலெமக்கெலாமொ ரிடுக்கணுய்ப்
பொறகணமேய வொருததனுடமர் புககுமேலுமெமைக் கொல்வான்
வறகரீடற மிக்கபாரைவகுததபாதலம வைக்கயா
மொறக்கமேலின மைககுமாமுகிலொககுமேனி மவாக்கணுய. (௬)

என்றுநேருற நினறதேவரையிங்குநீ விரிரங்கலீர்
வென்றுமீள்குவ னென்றுமணனெடு விணணுநீளியவெள்ளியங
குன்றுபோலொரு பனறியாயுறுகோளன்மேவிய பாதலத
தொனறுமாறெடு சென்றுவெகுசின மூககினெறெதிர தாக்கினன். (எ)

தாககிவந்தடாகேழல மேலொருதண்டுகொண்டு நிசாசரன
றாககிமோத மருப்பினுலது தூளிபட்டுக நூறியே
மேககொடுஙகரு நீலவெறபினைவெள்ளிவெறபது பாய்தல்போல்
மாககடுநதிற லவுணாகோன்மிசை வாயநதுவலலுளி பாய்நததே. (அ)

மிக்ககோடுகிழிகக மாாபுவெடிதது வேறுபிளப்பதாய்ச்
செககர்வான மெனக்குலாய சிவநதசோரி புறந்தரத
தொக்கதேவா வலக்கணென்ன வூரககன்மேனி துடிபபுறப்
புககதூதுவர் கைககுளாருயிாபோயினனெதிா மேயினன். (கூ)

பள்ளவாயனே வெலலவாகைபடைத்துஞால வரைபபெலாம
வெள்ளேயேனம தொணமருப்பரிமேலெடுத்தலும வானுளோர்
கள்ளருமலர் மாரிபெயதுகரஙகுவிப்ப வகந்தையாய்
தொள்ளேசேருண வெயதிவேறினே சொவலுவாரினி யிலலேயே. (கo)

பீடுகொண்மிழி யாடல்மாமயிலூர்தி வநதிகல்பேசியோா
கோடுகொணடருள் போதமுஞசில கூறியங்கழவேலவாய

வாடுபன்றியும் யோகுணாந்துபின்மாயிரும்புவி யாவையுஞ்
சேடன்வெந்திற லாயிரங்கொள சிரத்துமீதிலிருத்தலால. (கக)

மன்னியெங்கு நிமிர்ந்தபல்லுயிர்வரைவிலாதன வரைபடப்
பின்னிருமபழி துன்னிநின்றபெருத்தகேழ லுருத்துறங்
தென்னிருங்கடவுட் பராவியிகப்பணிப்பழியென றெழுங்
கன்னிமங்கல வினனியங்கிளாவாழி வந்தனருழியான. (கஉ)

பால்கருங்குயில் வீணைபைங்கிளிபாகுமெனகனி பூவைதேன்
கோலகருமபிழி சாறுடுருசுவைகூசநிரைபேசுவார்
மேலரங்கனி லாடலபொங்கணிவீதிகண டெருசோதிவா
ழாலயந்தனி ஞாணனறடமாடினன்குட மாடினை. (கங)

பேறுதுங்கடன் யாவுமன்பொடு பேணியைமபத மோதிவெண
ணீறுகணடிகை மேனிகொணடுநிலாவிளமபிறை வேணியான்
வீறிலங்கிய பாதபங்கயமேலருஞ்சிவ பூசைநூ
லாறுகொணடனட வேவணங்கலுமாழதடங கடலாழியான். (கச)

கோமளககொடி பாலுறப்படர்கோடுடைத்தனி யேறுகைத்
தேமவிறகுழை சேவகப்பெருமானடுதத்லு மீறிலா
மாமறைபபொருளே யெனககருளமாதவபபொருளே யெனப்
பூமலாசசரணமேன் முடித்தலைபோதம வைதத்லுமாதிதான். (கரு)

செருமுகமபடு நிருதர்பொங்குயிர்த்தின மருந்தியதிகிரியா
யுருகியிங்கெமை வழிபடுஞசெயலுவகை கொணடனமொருவனீ
கருதுகின்றன தருதுமென்றருள கருணையங்கடலடிவிடா
தருகுநின்றிருநில மடங்கலுமமுதுகொண்டவ னறைவனால். (கசு)

அனகநினதடியவரை யிடர்களசெயதவனிகவர்தர நிருதனோர்
கனகவிழியனையழிய முரணியகடுவலுளியென வடையயான
பனகமுடியி லென்னுலவைநுதிபடுபடியை நிறுவலுமளவிலா
வினியவுயிர்பல நலியவருவினையெனையு மருவினதிறைவனே. (கஎ)

வீந்ததீவினை தீர்ந்துபோதர வேண்டுநீள்புவி நோன்றலாற்
பூந்தராயென நான்செய்பூசனை பூண்டவூர்பெற வேணடுமா
லாயந்தநானமறை யோந்தலேயெனவாண்டுகூறிய மாணபெலா
மீயந்துதாணமிசை வீழ்ந்தமாயனை யெழுகெனுவருண்மொழியினால். ()

பின்னருமபல வரமளித்தொருபேதைபங்கினன் மூதெயிற
பொனனலங்கிளர் கோயிலூடுபுகுந்தபினனர் முகுந்தனுங
தனனருமபத மெயதினனுயாதவமுளீரென மறையெலா
முன்னருந்துறை தணடுளானடிமுளரிசூடி மொழிந்தனன். (ககூ)

பூந்தராவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் கூஅச.

மகவரவுவத்தியாயம்.

வேந்தராமுடிமேற் பாளைவிடுத்தமால் வினைவிண்டேகப்
பூந்தராவானதொல்லைப புனைபெயரொடு முன்னனைகு
வாயந்தபேர்த திறனுமவேறுமான் மியமபலவுமுன்னித்
தோயந்தவாலறி ஞரங்கட்கூதனை யிரந்துசொலவார். (௧)

பருதியென்றுதையஞ் செயயப்பாயிருண மாயமல்லாற்
கருதருமவிசசை யென்னுஙகஙகுலு மாயவறறே
வொருவனின னருளால்யாணடு மொழிவுறு வுளததுமாயை
யிருளையுந்தடிததாய்ஞானத திரவிநீயெஙகட் கென்றா (௨)

பன்னெடுஙகால நோறறபடிறுதீர் தவமபழுததாங்
கின்னெடுஙகானத தெமமுனனெளிவநதாயொளிருங்காழி
நனனெடுஙகரினுப் பணணகுமணிமுயஙகுங கோட்டுப
பொன்னெடுங்குன்ற முறறபெறறி யென்புகல்வாயென்றார். (௩)

வியனுறுகாநதந தன்னிலவிரிவுறக கிளததலொன்றே
வியலுமூவறு புராணததிற்றுறு பிரமாண்டததி
அயலுடையுபரிபா கஙவிறறுகேததிரகாணடத்து
முயாமலைவரலாறெல்லா மோதுமென் றுரைப்பாமேலோா. (௪)

அருணமாமணிசெய மோலியாரியா வறததநதன்னிற
கருணையங கடலன்னதோகாலவித தென்னுமவேநத
னிருநிலமுழுதுந தநதையென முறைபுரக்குநாளிற
பெருகொளிமகப பேறின்றிபபேரஞ ருறறுனனறே. (௫)

அறிஞராமகப்பேறெயது மங்நெறிபணிததீரென்ன
வுறுவாசொல்வழியால வேள்வியுயா தவந்தானமாதி
பெறுமுறைபுரிந்துமைந்தர் பெறப்பெறு தழுங்கிததேர்சசித்
துறைவர்பாலரசபாரஞ் சுமததினன் வனததிறபுக்கான் (௬)

அவனுரோமசனென்றோது மறிஞனைவணங்க வன்னோன
கவலகி லாது வந்த காரியம வினவ மைந்த
ரிவணறமெண்ணில்செய்து மெய்திலேனென்ன வெமமான்
றுவளருங்கயிலைக் கோடுதொழத தருமகப்பேறென்ன. (௭)

இழுதையேனென் செயதாலுமெயதுமோ வெந்தைநீயே
தொழும்வகை யளித்தியெனனத தோமிலானரசைஞால

முழுதுடன்காக்கவேவிமொய யொளிககயிலை யெயதிக்
பழுதறுதவங்கனேற்ருன் பரனுமாங் கவன்முன்னுற்ருன். (அ)

கருதியதுரைததியென்னக கனைகடலுலகிலுள்ளா
ரிருமையுமகவுமெய்த விருவகைபொன்னி நாபபன்
குருமணிக்கயிலைககோட்டோா கோடுறை தரவுமஞானத
திருவொடு மிவண்போல்வாசஞ செய்யவும்வேணடுமெந்தாய. (௯)

என்னலுமதிங்கட் கண்ணியிமையவன் காறறின்வேநதும
பனனகவரசுமேலோா பகலிகல விளைப்பரநகா
ளன்னவாபுரிதுஙகற பத்தவனியாம வருதுமென்ன
வினைறீர்ந்தன்ஞட்காறு மிருநதனன் முனிவனிபபால. (க0)

மாமலிமார்பன் வேதன்வானவற் கிறைவனேனை
நாமமாதிரத்துச செல்வாநகுமிரு சுடர்பபுத்தேளி
ரேமுறுமகதிவல்லானிமையவர் பிறருமெம்மான்
ருேமிலாவெள்ளிவெறபிற் றெருககனர் மிககதொன்ஞள் (கக)

தொக்கவரவரில் வீணைத்துறைவலான் பருவாயநோறு
மைககறைவிடங் காலஞனூற்றிரடடி மாமவுலியாளைப
புக்கதொல்வலியா லீரேழபுவனமும் பரிகருனை
யொககுநர்யாரே யென்ஞவுகநதனன் புகழநதவாயான். (கஉ)

சேட்டிளஙகதிா நக்கதிருமணிப்பணிக டோழன்
பூட்டினுமுவகை வொல்லாப்புனிதனின் கிளையைவேணிக
காட்டினும்புயததுவேயுங்கலனெனபபரிததவாறரு
லீட்டி யுன பெருமைபூணடாரேவர் முப்புவனததுள்ளும. (கங)

திவவியாழமுனிவனிவ்வா றுரைத்தலுஞ செருக்குமீகொள்
பவனனெஞ் சழுககாறுளளிப் பருவிழிசிவநதுவாளா
விவனையேவியநதாய மேலோயிவன் முதலெவருமாயா
வுவமைதீருயிாபபு நலகுமொருவனு மிருககவென்ருன். (கச)

அதுபொழு துலவைவேந்து மணங்கரா வரசும்வெமபோர்க்
கதுமெனப் பொருவானென்றுங கருத்துடை யொருத்தன்வல்லே
முதுமதி வல்லசேடன் முன்னருற றெனனேகினனை
யிதுபுகன் றிழிததானுரைதை யிறைவனென் றினையசொன்ஞன். (கரு)

இயங்குவ நிற்பவென்றே யெடுத்தபல் லுயிர்கட்கெல்லா
முயஙகுாான் பொதுவனேனு முறறுநின் னுடலுக்காவி
நயந்துதான் றருதலின்றி நகுமணிச் சூட்டராவென்
றியங்குமா றெங்ஙனென்ரு னெறுழ்வலி யாலவேந்தே. (க௬)

வரையிடைப் பிணிததகுன்று மறிகட லிடத்தங்காநது
புரைவிடங கொப்புளிததுமுக்கட புனைவடுக் காணவைததான்
மரைமலாத திருவின்கேள்வன மாணெழில மழுங்கசசெயதா
னிரைகதிரக கடவுளோரை நெருககுவா னென்றுஞசொனனான். (கஎ)

கொலலினுங் கொடியனேழு கோளினுங கொடியகேண்மை
புல்லினுங் கொடியவறறுட போகினுங கொடியன்மிககா
ரலலினும பகலினுந்தாம வையகத திருநதுதன்போ
சொலலினுங் கொடியனென்று சொலலினன செலவனென்றான. (கஅ)

பாபபர சதனைககேளாப படரொரி பொறிபபபாரா
நாபபுடை வளையானன்று னனறரோ சுழலுஙகாறறின்
மூபபுடை வலிமறறெனனு முரணிய ஞாட்பினுறறல
வாரப்புறத தெரிப்பனபோககு வலலையே வருதியென்றான். (ககூ)

வருவியென றுரைததலோடு மரைமலாக் கிழவனன்றான
பொருமொலிக கிறைமுனபோநது பொறுபபனு னென்றுமின்னை
யுருவிலி யென்றுநீயோ டுறவென்று நெறியொன்றினறி
வருபவ னென்றுமொனபாண வாயினும புகுவாயென்றும். (உ0)

முள்ளரி முளரிசசெமமல மூதுல கடைநதகஙகை
யொள்ளிழை யுததரீக முடைததுமனு சனையென்றேனும
வள்ளைவார குழையையவனபால மருவியு மரானுமாருங
கள்வனீ யென்றுஞசொனனான் கடசெவிக கிறைவனென்றான. (உக)

வேறு.

சுருதிநூல முனிவனிததுறையெடுததறை தனுஞ்சுடுசினப்பொறி விழிக கடையினிற றெறிபடக, கருகிமாதஙக மூதணடவேதணடமுஙகணமுடைத தொகுதியுஙகிரகளுஞ சுழலபடப, பெருகுவானிடியுகத துருவினமாவடுவுறப் பிலம்வெடிததிடவரைக குலமவெடிததலமவரத, துருவுநாரத னுளததளவிலா மகிழ்வரததோள்புடைததன னெடுஙகாலுடைத தலைவனே. (உஉ)

உலவையந்தலைவனிங்ஙனம் வெகுணடெழுதல் கணடோதுமாமுனி யுரைககோதின லெரிமணித, தலைகளாயிரமுடைசசேடனுஙகூடிவெஞ சமர் விளைத திடமறுதத மரரததலையினிற,புலனமணிப படமெடுத துரகருககிறைவனப புனைமணிப பஃறலைககுவடுறககவியுருத, தலைவனித தலைவலிகக கனவெறபினிலுனககமாவலித திறனிலபபுதைதிறத திடுகென. (உங)

தெறுசினத திருவருஞ சமரததறகிசைவுறச சேடனுயிரபணததாட காசல •மதிற, குமைவுறக கொடுமுடிததிரளபுதைதத திடநெடுஙகோடைவா னவன் விசைததாடலாலருகினிற, பிறவரைக்குலமுதற சருகெனததிரிதரப பெருகலைபபுணரிநெட டலைவிரித்துலகடத, துறுமலாத தருமுதற்றருவினம பொடிபடததூளியாகி யனகீழுலகுமேலுலகுமே. (உச)

பதமெனும் பெயருடைத்திறல்வளித் தொகையினிற்படருயிர்ப பொழிய மற்றுளவுயிர்ப் புகளெலாங, கொத்துடன்குழுமியத தடவரைப்புடையினிற குவடுசூழவரவடித் தவனியீடழியவு, நத்துறுமபொறிபுலத திடைமனத்தினை விடா நண்ணுகேவலமகன் றெண்ணுவரம்வெளியினிற், சிதறொடொன்றிய வுயிர்ப பதநியின்றிறனெனச சேடன்விட்டிலன்மனாத் தாடகககிளையையே.

அதுகண்டதமரரிந்திரன் வசுத்தலைவரோடகிலவானவன் மூனைத்திகிரி வானவனமுதற, பதைபதைததறு வளிபபடை யினிறறடையுகபபடியென ப்படியிடிபபதனை விடடொழியவே, விதிரவிதிப்புடைவளிக் குறைசெயிறப மூதெனுவிரிதலைப புவனமுறறிலு மெடுக்குறுமலைத், தெதிரறப் பொருபணத் ததிபனைததுதித்திதெ தெமைமதித் திருபொறுததிடு கெனபபகருவார். (உசு)

உலகனைததையுமவிற்றறு மனுக்களையும வைததுறுபடத்தினி லெடுக் குறுமுனக்கிணையெனப், பலருமொரததில ரெனிறசலசலபபுடைய விபபவன னெபபடியுனககினை பெறக்கடவனே, நிலமிசைப்பொறைபொறுததவா பொ றுபபவரெனுநிகழுமிச செயலினலகல் வனைதருவடொ, மலர்பணிபபடமு றபபுதைபுதைதத தவையிலோரணிகுவட்டினை விடுததிடுவதுததமமரோ (உஎ)

நீவிடுக்கெனமுதறறே வருறறரைதலா நீடுயிர்க்கணமெலாமீடறத் திரித லா, ளுய்வினைத தெளிபொருட்டோயு மூற்றறிவினலன்றனை ந தன்பட்த தொன்றையரைநனவிடக், கோவிடறறமணியககிரியினிற பலகிளைககோதி லாவெளளிவெண்சேகரந் தன்னிலொன், ருவலிறகடுவளிததேவிடந் திடவ ணித்தாய முதறகிலை விழுநததிலுறுங கிளையெலாம. (உஅ)

கதிதருநதிரிசிராமலையெறும பீசுரங்கமலையோக மிடைமருதாரகேசுர மதிகசிந்துருணிமாநகரமாணிக்க வெற்பரவமாநதிருட்க்காள தணகாழிபொன் பொதியுமாமிழலையோடெணணுபன ளெனறெனும்புரியிலத தொகையுடைக கிளைவிழப்பெருகுநீர், குதிகொளுருசடையினுளுருளினிற குருகினங்கொணடு சென்றனபெருநதிண்டிறற கிளையையே. (உகூ)

வேறு.

இறைவனருளாலதுகாலத்திகல் வெங்கணங்கள்குரு கினத்தின
சிறையினிவர்ந்துசெலக கடவுட்டிருமாமுனி ரோமசனுமவர
நறைமென்மலர்ப பூமபொனனி யிருநதி யினுப்பண்முததமிழின்
றுறைமலகிய பூம்புனறகாழித தொல்லைநகரத திறுததனவால். (௩௦)

இறுததகாலை முனிவர்பிரானிருகணகளிப்பப பகைஞர்வலி
பறிததவடிவேற்கால விததைப்பணிவிததிட மறமுறுஙகவனுங்
குறித்தவிமையவரை யளிததகோதையொடுமெ வீறறிருந்தாலங்
கறுததமிடற்று னினிதுறையுங கயிலைககுவட்டை யெதிரபணிந்தான். (௩௧)

குழலினாவி னிரைதொகுத்தகொண்டலனையான் மிகப்பரவி
மழலைமொழிமென் கிணகிணிக்கால் மகப்பேறெய்தி யகமகிழ்ந்து
சுழலும்பொறி போக்கறவெறிந்ததோமின் முனிவனடிபோற்றிப
பழகுந்துதிசெய்தவ னுவப்பப்பலவாறருளு முபசரித்தான். (கஉ)

மதிவான்குவட்டகத்து காலைமறைந்துநிற்க வண்சுதையாற்
கதிர்வான்சடிலச் சிவகணமுங்கதவெனுஞ்சிறையங் குருகினமு
முதிராவாணவரும் பல்லுறுப்பின்முகந்தோ றமைத்தமணித்தசும்பு
யிதினூன்முறையுளினி தமைத்தான்வேலை ஞாலத்தவர்போற்ற. (கங)

பசும்பொற்கமலத் தயன்றடத்துப்படிந்து பிரமேசனுக்கெழில்கூர்
அசும்புமணிப்பொற் கலனிலங்கவவிர்பூணுடை யிருக்கியம
விசும்புமிடை மண்டபமுதல்வெவ்வேறமைவித்திரவி யெனத்
தசும்புமிளிர் மாளிகைநகரஞ்சார்ந்தான் முனியாயிடையிருந்தான். (கச)

மற்றுமொரு நான்முகக்கடவுள்வாழ்நாளிறுமோர் பிரளயத்தின்
முற்றுங்குடிலைத் தோணிமிசைமு திருஞானத்திருவினோடுங
சுற்றுஞ்சடிலத்தனி முதல்வன்சொன்ன கடவுட்கொழுங்குவட்டி
ஒற்றங்கிருந்து முதுநீத்தமொடுங் கவுளத்தினினி துன்னி. (கரு)

அடவேற்றரசுக் கருணோக்கமளிப்பவதுபேருருக் கொண்டு
கடைவாய்நாவிற் றடவுந்துகடைநீர்நோக்கி யுரப்புதலு
முடனேகணாக் கண்டங்கியபின்னொரு மூவணாததோள்வள மிடமு
னிடனுலவருவித்தவாபடி கவிலிங்கத்தருச்சித்தனர் போற்ற. (கசு)

போற்றுமவர்முன் சிவஞானம்புகலுங்குரவன் படைத்தளித்து
மாற்றுமவரங்கள் வரன்முறையே வழங்கவனையாரவை புரிந்தார்
சேற்றுவயற்காழியி னமர்ந்ததெய்வக்குவட்டைக் கயிலையைப்போற்
றேற்றுமதிவேணிய னிருந்தான்கண்டைத் தடங்கட்கிளையொடுமே. (கஎ)

வேறு.

தலத்தவா சிதைத்தொழ சாந்துமென்றுபின்
செலப்பெறு திருந்தவர் தீயநெஞ்சர்தென
புலத்தவா சாபமும்போறுவா போற்றுவார்க்
கிலைப்பொழு தொழுகவெனு நியமமென்பவே. (கஅ)

ஒழுகொளிப் பொலன்குவட்டுச் சிமால்வரைக்
கழுமலத்திருத்த லாறகடல்விளாகமே
லழல்வினையந் தணீரன்றுதொட்டதிற
கெழிலுலாங் கிரிபுரமென்று மோர்பெயர். (ககூ)

இணர்ப்பசுங் கொன்றையாளிறைவிக் கின்னருள்
புணர்த்தலினு மாபதிபுரமென்றே மதிற்
கணத்தரைக கணத்தளவிருப்பிற் காலனும்
பிணக்குறு னகலுமவெமபிர மகத்தியே. (௪0)

தேசொடு விளங்கியதெய்வக் குன்றிதை
யோசனை யகனிலத்துவந்து கண்டுளோர்
காசினித் தலமெலாங் கண்டமெய்ப்பல
னேசறவருவி மேஉடைவர் முத்தியே. (௪௧)

காளிகேசுரன் பிரமீசன்கஞ்சுக
னீளிருமபார சரநிமலன் றேணிவா
ழாளுடையொருவ னென்றரனையுள்ளுவார்
மூளுமைம்பாதக முருக்கியுய்வரே. (௪௨)

புள்ளறு நறும்பொழிற் புகலிவாழுமிவ
வள்ளல்பே ரானதையு மனககொடெண்ணினோர்
வெள்ளநீ ரலகைதிவேங்கை வெந்திடர்
கள்வராறலைப் பிலைவகடபபர் திண்ணமே. (௪௩)

தொடுத்தபே ரெயில்கிளாதொல்லைக் காழியை
யடுததடுத் திறைஞ்சினோரனக ராகிவெங்
கடுததிகழ மிடறறிஞன் கயிலையெய்திமெய
நடுக்குறு நடுவனூர்நண்ண லாமையால. (௪௪)

அணங் குறுமறலி காமாதியாயவெங்
குணங்களைத தூதராய்க குறிததவ்வூருளோ
ரிணங்குசெய நிலததுளோ ரெநதைகாழியை
வணஙகுறு திடாசெயவகுத்த பான்மையால். (௪௫)

முனனருந்தீவினை முயன்றமூவர்தா
மிந்நகர் தொழுவெளிதெயதற பாலரோ
பன்னருந்தவம் பலபண்டுநோறறுள
நன்னர்நெஞ சுடையரே நணுகும்பான்மையார். (௪௬)

தாவரும புலப்பகை தணர்நதவிததகர்க்
கோவருமின்பவீ டுதவுவாணிதின
மூவடி வெடுத்தது முறறுமின்னக
ராவலோமற்றவ னருளின் பெற்றியோ. (௪௭)

ஆதலான் முனிவிரகா ளந்தண்காழியை
யோதலாற்றகைத் தெனவுணரறபாலதோ

மீதலாமியம்பவு மினிதுகேட்கவு
மாதவமெய்தினும வாழவுமெய்தினோம். (சஅ)

இனைய மான்மியந்தனை யெழுதமேடொரு
மனைவயி னிருக்கினம மனைக்கண்வாழுனர்
வினையமிக கறிவனூல் விரிவெலாமுணர்
முனைவராகுவ ரவர்முகங் கணடாருமே. (சகூ)

மடனுறு மகந்தைவேரறிந்தமா மறைக்
கடவுளர் முகததினிக காதைகேட்டுளோர்க
கிடரறு நினைத்தவையெயதும் வல்வினைத்
தொடரறு மருமறைத துணிவிதாமரோ. (ருo)

கைதவங கடந்துளீர் கடவுண்மால்வரை
யெய்திய வியப்பமீதென்று முமமலத்
தொயயலே யொழுக்கினுற்றுடைத்த சூதனுர்
தெய்வமா முனிவரன் றெறிநதுகூறினன். (ருக)

மலைவரவுவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கoகூ௫.

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம்.

அன்னந்தட மன்னும்பணையணி காழிபுரத்திற்
பொன்னங் கிரிமுன்னஞ் செறிபொருளீதெனு முனிவ
னின்னுந திரல்வடுகீசனதிகல் பேசியநெறியே
யென்னெனு சினிலியலுந்திறனினி யோதுவனினியே. (க)

வண்டாடுநறுங் கொன்றை மணக்குஞ்சடைமுதல்வன்
றண்டாமறை யடிநல் கியதாவாவலி தன்னுற்
பண்டாடகவுல கத்தவர்பதம் வவ்வியமதுகைத்
திண்டோளிரணியனென் றொருதேவாந்தகன்மேனுள். (உ)

முகிலொன்றுநிறத் தாணெடுமுத்தேவர் பெரும்பேர்
நிகழெங்கணு மேருதுதன் னெடுநாமம்வளர்ப்போ
னகிலம்படுமிவ் வண்டமுமல்லாது புறஞ்சூழ்
பகிரண்ட முமிவனுணை பரிக்கும் படியாள்வான் (௩)

பொருப்பெட்டையு மருப்புக்கிலர் பொருப்பெட்டினொடிப்பான
நெருப்பைக்கறை விழிக்கட்சின நெருப்பிட்டு றவவிப்பா
னிருப்புபபிரா தடக்கைத் தலதசெடுதததுப் பிலதகினில்வாழ
சருப்பததையு மனாக்கசசெனத தரிபபானுலகரிபபான். (ச)

காறறும படுபுனலுஞ் சுடுகலனும பொருகிலனுந்
தோற்றுந்தலேவனா வென்றவர்தொழில முறறுமிழைப்பா
னேறறுஞ சுடரிருவோர் மணியெழிலூர் தியிஞூர்வான்
கூற்றுங் குலேவுறவாருயிா கொலவானிகல் வெலவான் (ரு)

மூலககட னீராடியுமுதுபாதலமகளி
ரோலக்கமடுத்தும பகலுவணாத தலமதுபோ
மேலத்தருநிழல் வைகியுமிரவிற சதுமுகன்வாழ
கோலப்பசியுறறுந் துயிலகூாவானிடர் தீர்வான். (சு)

மொயயார்கலி கடையப்புகுமுழ மத்தவனேதுங்
கையார்கதையா மென்பதுகதையோ கதிருலவும
பொய்யோடொளி யிருமால்வரை பெருமால்வரையனேயான்
மையாடியநாளிற் புனேமகரக்குழை யெனவே. (எ)

ஏமததுண வமரர்கஙிடு மெழுதாமறையவர்செய்
யோமத்தவி யெலலாமவருருவாகி மடுத்தான்
வாமபபழை மறைநூல்வழிவல்லார் பொழுதெல்லா
நாமததிரணி யாயநமநமவென்றிட வைததான். (அ)

பெண்ணிற புகலாணிற்பெருகிடியிற் சுடுபடையா
மெண்ணிற் பலபகலிற் கறையிருளிற் செறிமனேயுட்
கண்ணிற் பிறவெளியிற் சுடர்கனலிறபடா புனலின்
மண்ணிற் பிறபொருளின்னுயிர் மாளானடுதோளான். (கூ)

பாரார்புவி மேலாரிருள்படு பாதலம்வைப்பா
ராராருமிவ் வசுரன்றுணேயடி யேந்தியமுடியார்
நாராயணவெனு மன்புடைநன்மைநதனே யலலாற்
பாராயணமது செய்வதுபதகன்கொடு நாமம். (கo)

இவ்வாறுலகே ரேழுமிடுக்கண்செய் வலத்தால்
வெவவாளவுணன் பின்னருமிடலெய்திய மடல்சூழ்
செவ்வாரிசமுகை யிணைடியசிறைவணடிசை மிரலுங்
கைவார்திரை நிரைபொன்கொழி காவேரியின் வடபால். (கக)

வினேவேரற நினேவார் பணிவெண்காடதன் வடமேற்
புனேசாரினி லொருதோணிபுரக் கீழ்திசையாங்கண்

நனைவார் மலர்விரைமென்சினை நகுவில்வவனத்தே
தனைநோகுரு வருளாலொருதனி வேள்விதொடுத்தான். (௧௨)

ஓராயிரவெள்ளப் புடையொடுசூழதர நடுவே
சாராவொருகொடு வேள்விசமைகின்றதை நிருதன்
சூரால்வடவெற்பூடு துனுககமபடு விண்ணோ
போராழியி னுனமுன்புபுகன்றுவி கனைநதான. (௧௩)

மஞ்சேயொளி மணிமேனியன்வா னீரினிமேனீ
ரஞ்சீரென முதுபொன்வரை யதன்மேல்வரு புயல்போற்
செஞ்சேவல் வயபபுள்ளிறைதிணி தோணமிசையிவரா
வெஞ்சாதிரணியன் வேள்விசெயெல்லைக கணடைந்தான். (௧௪)

அறறததினி லுலகஞ்சுறவலை யஞ்சுறவடபா
லொறறைககிரி வெடிபட்டுகவுரு முக்கணமுதிரத்
தெறறிததனி யெட்டிற்கிரிதிசைமாரிட வசைதீர்
கொறறச்சிலை வரிநாணொலி கொணடானுலகுணடான். (௧௫)

உலகுணடவன் வளையுஞ்சிலை யொளிருங்குண வொலியாற்
கலகம்பெரு கொலியெனறடு கனகன்படை யுடையப்
பலருமபல தலைசிநதியபடி கண்டுபினனெடியோ
னலருங்கையி லொருசஙகினையார்த்தானுடல் வேர்த்தான். (௧௬)

இரிந்தார்சிலர் பொடிநதாாசில ரிடிந்தார்சில ரிகல்போய்ப்
பரிநதாாசிலர் முடிநதாாசிலா படிந்தார்சிலா துளபப்
பெருந்தாரவன் விரைந்தூதிய பிறஙகோவலை வொலியால்
முரிநதார் சிலர்கன கன்புறமுனைந்தார் படையெல்லாம. (௧௭)

ஊழிததலை யெழுமார்கலி யொகரும் படையுக்கிப்
பாழிததலைமத வெங்கரி பரிதேர் முதலிரியக
கேளவித் தலைவல்லார நிலைகிழியக கதழெரிகால்
வேள்விக தலையழி குறறபின் வெளிவநதனனிருதன். (௧௮)

கடலோடெதிர் கடலும் படுகாரோ டெதிர்காருந்
தடமால்வரை யொன்றோடொரு தடமால்வரை தானு
முடல் போராது செயுமாறென வோராழிநெடுங்கைச்
சுடரோனொ திரடலானமர் தொடுத்தான் முரணடுத்தான். (௧௯)

வெடிவா யொலிதோள் கொட்டியவிறலாலொலி சிலையின்
றுடிவாயொலி யடுவாளிகடொடு பேரொலி விசையக்
கொடிவாயொலி யிருவோரிகல் கொடுமே றொலிகளினு
லடிமாதிர மதயானைகள செவிடேறினவவையே. (௨௰)

மாயன் சிலைபொழியுங் கணையவுணன் கணைமாறறத்
தீயின் சிலைபொழியுங் கணைதிருமால கணைநுகரப
போயண்டமு நிலனுமபடர்திசையும் புகை புகையக
காயுஙகவெலி வெஞ்சமா கலந்தாரெதிர் மலைந்தார். (உக)

அழன்றுர் கணையரிந்தார் புறமகன்றுரெதிா புகுந்தார்
கழன்றுர் விழிசிவந்தாரிரு கறஙகாமென வொருஙகே
சுழன்று ரதிவிசைவாளிக ளேர்த்தாருடல வேர்ததா
ருழன்று ரிருவரும் வெஞ்சமரோ ராயிரவருடம். (உஉ)

அவ்வாயிர வருடஞ்செலவ மராடியு மழியா
விவ்வாளவுணனை வெல்லுவ தினியோா திறமென்று
மைவான் வழிமுதல்வன் புகவதுகணடு வலததால்
வெவ்வாயவுணனு மன்றமர் வென்றேனென வென்றே (உங)

தனியோதிய மகனேடொரு தனையாவிது கணடா
யினியேனுமென் னொருபோதனை யிசையென்றலும வசைதீா
கனிவாய மகனுலகுககொருகத்தா வவனேததா
னனிநாரணனே யென்பவனுனென்றிட லானுன். (உச)

வேறு.

என்றலுமவாளவுணன்வெகுண்டெயிறதுக்கி விழிசிவக்க விமைகடீயத்
துன்றுபுயந் துடிப்பநிலைகுலைகுலைய வலமவந்துசுரர்க ளேஙக
வன்றுசினத திடிதெழுந்துநின் கடவுளெங்கணுள னவன்யாரென்ன
வென்றுமுளன் றருமபிடத்துந் தூணிடத்துமாயனெனவிசைந்தான் மைந்தன்.

அளநதவனுணடறைதலொடுமொருகோடி யசனியிடியறைந்தா லென் னத், துளங்கொளிய மணிகடகத்தடக்கை யெடுததறைநதவன்முன்றுண ணென்றேதை, கிளர்ந்தது பேரண்டமுடிகிழிந்ததுதீயவ னுரமபோறதீறீத் தூணம், பிளந்ததுமானிட மடங்கல்பிறந்ததுவானவர்க்குநலமபிறககமாதோ.

அண்டர்கோளகை யதிர்த்திசையதிர்ப்புகையுமிழக் கண்ணரிமாவாகிச்
சண்டமாருதக்கரத்தால் மடித்தலமிட்டுரெங்கீறித் தாழிப்பேழ்வாய
மண்டவாரிழிகுருதி மடுத்துமடுத்தவுண னுயிர்மடுத்தான் வாயாற்
கொண்டல்பொன்மணி நிறத்துககோகனகம போலலர்நதகுளிர்பூங்கண்ணன்.

வானென்றுமயன் முதலாயெறும் புகடையுயிரிலொன்றுன்மடியான்மேனி
தானென்று முகமொன்று மெழுநதுகடைத் தலைநாப்பண்டுமாலைக்க
ணானென்று முதிர மரியருந்தியுயிர் கவரமடிவுற்றபெற்றி
நானென்று நினைக்கவுறுந் தெய்வமொன்று நினைத்ததென்று நயமாமாதோ.()

சுடற்கனகததுகள் சிதறவடற கனகனுடற்குருதிச சுவைகண்டாங்கண்
மிடற்குருதிக்களியெடுத்து விணையுமணையுநலிந்து வெறியாட்டாட
வடககருமானிடமடங் கலருந்துயராற்காளிபுரத தணைந்துவேதன்
முடைததலை கொயவடுகேசனிடததமரர் முடிசாயத்து முறையிட்டாரால். ()

ஆயிடையெம மிறையருளாலடல் வீரபத்திரனொ ரட்டபாதத்
தேயெனுமாததிரையின் முரட்சரபவுருவெடுததிகல் மானிடத்துச செங்கட்
சீயமறப்புடைத்து தறிமுடிதகர்தது முன்னுணடசெநீரெலலாம
வாயினிடைமடுததகல மறிநததுமானிடமடஙகல் மறிநதகாலை, (௯௦)

அள்ளிதழ்ததாமரைப பொருட்டினரசிருககுந திருமடமானது கணடோடி
முள்ளெயிற்றுப் பணிமாலைமுயஙகிய தோள்வடுகனடிமுளரிசூடி
யெள்ளுலவு மெணணெயென வெவ்வுயிாககு முயிராயவிறைவகண்பாாத
தொள்ளிழைமங்கல நெடுநாணொஙகவெனக கீஙகருளெமமுடையாயென்ன.

பொன்னொழுகு கற்பகபபூங்கொமபரெனத் தென்பிரம புரததுமேல்பால்
மின்னொழுகு முக்கோலமடடெல்லையினிற கடுக்கைமலா விரிபூங்கானில
மன்னிரவிநதடததயலா திருபருவமருந்தவஞ செய்மலர்மான்காணத்
தன்னிகரில வடிவோடும வடுகேசன பேருவகை தழைப்பசசெனறான். (௯௨)

இருககோலஞ செயுமிருதாயெழிற் கோலமலரின் விழுநதிறைஞசசசெய்யா
ளருட்கோலமுடைய பிரானணிககோலமாலை முன்போலளிததான் மேனாட்
டிருக்கோலம புனைதலினாற்றிருக கோலககாவெனவித் தெண்ணீர்ஞாலத்
துருககோலந்துடைபபவர் தாமெக்காலுந் தொழுமூரொனறுளதுமாதோ. ()

அவவழியமபெருமானையடலாழித தடங்கரத்தானலர்கடுவிக்
கைவனசமுகிழத திருகண்டுளிதூங்க வொளிதூஙகுங கழற்றாள்போற்றி
யிவ்வடியேன்மடமகறறி யெடுததாணட பெருஙகருணையிறைவாபோற்றி
தெவவடுபோரிலைச சூலந்திரிததுலகம பரித்தருளுஞ் செல்வாபோறறி. (௯௪)

நிரையிதழததாமரையானும யானுநெடுமொழிபேசி நிறபவேத
னரைமுடிகொயதிகலறுத தெனனிரைமணிமாநகர்போந்து நகுங்கைவேலால்
வரையகலநதுறந் தெனதுவடிகுருதிமுடிநிறைய மடுததவாறே
தரையினுமானிட மடங்கலுருவிடந்து குருதியுண்டசரபபோறறி. (௯௫)

முன்னுமெனை மறிநதாணட மூதருளால் முடங்குளைமான் முரணைவென்று
யின்னுமெனக் கிரஙகினையேலிதனுரி நின்றிருமேனிககியையவேண்டு
மன்னுநினததின்னருளை வழியடியேன் கடைப்பிடிசதுவாழவேண்டும்
பொன்னுலவுமதிட்காழிப்புண்ணியனேயென நெடியோனபோற்றிவீழநதான்.

அருமணிசசூட்டரவணை யிலறிதுயில்கூர் பவனிவவாமறையவேத
னொருமுடிகொய் மணிநகததால நரமடங்கலடிமுடிதொட்டுரிததுமீககொண்

டிருள்முடியவெழும்பருதியென வொளிருமணிக் கணிர்தானிமைக்குங்கோட்
டுத, திருமுடியில் வீற்றிருந்து கருமுடியவினைகடியுந் தேவதேவன். (௩௭)

கோபத்துரமடங்கல் விளைத்ததனி துடைத்தலினுற் குறையாதென்று
மாபதுத்தாரணனென்றுயினனிவ்விருங் கதைதானருட்டதீசி
மாபத்தியொடு மருகற்பழித்த கொடுந்தக்கன் மனமம்மர்நீங்கத்
தீபதின்விரித்தவனுக்கருமறையின் றெளிவிதனைத தெரிததான்மேனாள். ( )

சேணிலத்தில் வடுகேசன்றிருமலையை வணங்குனருஞ் செம்பொன்வாயந்த
நீணிலத்தார்பரவமுத்தி நெடுநிலத்தில் வீற்றிருப்பார் நிகழுமன்பு
பூணுமரும்புகர்வாரததழ கொழுகப்புழுகவன் மேறபுனைநதுளோர்க
ளேணிலகுநிலமனைத்தூந தமதடியிற் படுத்தியரசியறறுவாரே. (௩௯)

தூரததே தொழுகுனர்க்குமுத்திகொலோ வெனவுயிர்கள் சேராவண்ண
மாரததாழ் திருமார்பனரிவையொடுமே விலவவனததணைநது மேல்பால
நீரத்தாழ் வயற்காழி நெடுவரையைப்பணிநதுருகி நினறுனிநதச
சீரைததானுறலாலே திருநகரியெனவொருபேர் சிறநததுவ்வூர். (௪௦)

வேறுமளப்பிலபெருமை வினவவுமோதவு முடியாவியப்பாலந்தண்
சேறுபடுவயற காழிததிருமலைவாழ மலைகசொழுந்தினறிறனீதென்று
றுமிடனாநதுமகன ருதியிடையீறிலிதாளகததுட்பூணடு
கூறுமறைததுறையறிநத குரவனடிககடிமைபுகுந குணகுன்றன்னான். (௪௧)

ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௦௭௬

கழுமலநதிவத்தியாயம்.

தாற்றிளங்கமுகின் சூற்பழுங்கழுததுத்தமணியப் பாளைவாய்கிழியச
சேறறெழுவாளையேற றெழுநகாழித திருமலைகொழுநதின தியற்கை
போற்றியமுனிவன் கழுமலமெனுமபேர்ப் புணணியததீமபுனற பொன்னி
யாறறினதியலுஞ் சாறறுவனென்றுங்கறிந்த வாறொருவழியறைவாம. (௧)

கனைத்துவணடி மிருமலர்த்தடஞ்சினை யகற்பகநாடு காவலன்
முனைககடுநதானை துளிப்பருமவலத்து மூரிவெஞ்சூரனல் மேனாள்
வனத்துளபொருளுந் தனிததனிதுறந்து மாறறலஞ்கிவேற்றடஙகண் [ந்தான்.
மனைப்பொலன் கொடியோடருட்பெருங்குரவன்வாய்மையான்மண்ணகத்திழி

கரைக்குறுமபெறிந்த திரைததடந்தோறுங் கதிர்வளைவயிறுளைந்தீன்ற
நிரைகொழுநதரளநெடுநிலாவிரிகரு நீளவயலவிளிமபுசூழ வேணு
புரததிலாளுடையானறிருநதகுமலாததாளபோறறினனிருப்பநெயததிருணட
விரைககருங கூந்தற சசிமுலைவியககவிருப்பிறைற றருககுவாளவுணன். (௩)

காறறினுஙகொடிய கடுநடைததூதகணஙகளைக கூய்மலருலகின்
மாறறலாகடந்தவ யிரவாளுழவன்மனையிளஙகொடி தனைவவ்வி
வேறறுவேறறணடமெவறறினுந் தருவிவிரைந்தளிரதம்மென விடுப்பக்
கூறறினுஙகொடியார் விசிமபிடைதேடிக குரைகடலவைப்பினிற குதிததார்.

தீந்தொடைமகதித திருமுனியனையார்செயதியை வெய்துறககதங்கா
லேநதுகோட்டயிராவதப பெருமபாகனிருககை புககியமபலுமவெருவிச
சாநதணிநதோங்குந தமணியததசுமபிறறஙகிய தடமுலைசசசியோ
டேயநதுருமாறித திரளுருமபசுஙகணணூறுகழை யுருவெடுததுறைநாள. (௫)

காலையுமபகலுங் கஙகுலுமபணிவான்காழி காவலனபணிக்காகச
சோலையுநதுணாப்பூந துடவையுமபெறுவான்றுளியழ முனியஙடநதமையான்
மாலைவெள்ளருவி வரைசசிறகறிந்தவானவன் படருறுமேல்வை
மேலைவானினறு மணணகததிழிநத வீணையஙகிழவனெனை றுரைப்பான். (௬)

மாலிருஙகுடுமி விநதமொன்றுறுமான் மணிவரையளளிருள் விழுங்கு
மேலிருஙகதிர்சூ ழாடககுடுமிமேருவோடிகலியோ ராழி
யாலுமேழபரிமாஞூராதி வானவனையாநதரமுகட்டடி யியஙகா
தோலுறததடுப்பனென நிவநதகலவானுறுவளி யடைந்ததையன்றே. (௭)

பொருகடலுடுநத விரிநிலமனைததும புதையிருள் விழுஙகுபுபுலர
தருமறைக கிழவரருஙகடனிறுததற கலரியோனின்மையாலயாருந்
தெருமரலுறுநாள விரிநிலாவெறிக்குஞ் சேயுயாவெளளியஙகிரிககண
முரிதிரைகுடிததமுனிவரனுணர்நது முக்கணறககணை மொழிநதான. (௮)

கருதலா புரந்துளெழததனி நகைததகண்ணுதற சாமியுமவநதாங
கருவரையடககுமரனுமேழ நதிகளவறறினிற பொன்னியுமருளித்
தெரிதமிழமுனியை விடுப்பமறறவனுஞ் சிரகமேற்றீம் புனலேநதி
விரிகதிககடவுள வழககறுததுயாந தவிநதமால்வரையுறவருஙகால. (௯)

அததலைமாயாபுரததில் வெமமுனைசாலருந திறற்கிரவுஞசனெனுமோர்
மத்தனுநதருவனமண்ணொடு விணணுமறைத்துமால வரையெனநிவப்ப
வுத்தமமுனிவன பற்பலவழிபுககுழன்றுமன்னெறி பெறுதொருசார்
பிததரினிருபபக்கதமுறைபிலிறறும பெருமழைபுயததவன் கொடியான்.(௧௦)

நிலமபக விடிநதவலஞ் சுழணறெழுந்த நீனிறமுகிலபொழி மாயை
யலங்கெட நுனிதநோனேறியி லுளைந்தாஙகவுணனை யருவரையுருவாயத

தலைதனிற் கிடத்தினின்னையுங்கேணமைத் தாருகன்றன்னையும் வேலா
லிலங்குபூண முருகனெறிய நீர்முடிதிரெனவெகுண்டுரைத தயலகன்றான். ()

பாசடைப்பது மப்பள்ளியிற்பவனப் பரட்டடிசகுட்டன பரப்பை
யாசறுததரஙகத தடஙகையாலாட்டி யளிபுனறறவனை தாலாட்ட
வாசமெலவிலஞ்சித துணைப்பெருஞ்செவிலி மகவெனவளாககுசீர வேலிக்
காசிமாநகரை யிறைஞ்சிவெயயவனைககண்ட வலவினையவணடுலைநதான். ()

ஆண்டுநின்றறவோன் தென்றிசைப்பேராறயர்வுழி யள்ளிருள்பரபபுரு
சேணடொடுகுடுமி வரைததடஙதுருவித தெறிவிலனிதுகொலோ கதிரோன்
றாணடுதேர்மறித்த வரையெனக்கருதித தாஙகுவெள்ளருவிதாழ முகட்டின
மாண்டகுகரததா னழூததமண்ணெடுபோய மறைநதது மாலிருங்குன்றம. ()

மனணகநதழுங்கும வரைதனக்கிரஙகி மறிததிவண்வந்துனக களிப்பா
மெண்ணலையெனத தென்றிசைபடாநெறிக கணிகலுடையசமுகி யீன்ற
பணணவாபடிவத தவுணாவிலவலன்வாதவியாம் பதகராலமைதத
வொண்ணறுங் கருணைவாசநெயயடிசி லுணடவராவிபு முணடான். (கசு)

உண்டவனிருண்ட கொண்டலகணபடுகரு மோஙகல்சூழ்கொங்குநாட்டொருசா, ரணடநாயகன் றுளருசசனையாறறி யரும்பெறலபொனனிமாநதிபபொற், குணடிகைதனை வைததிருநதனனனீாகுணருமா ரைங்கரககன்றை, வணடடங்கரததாள வணங்குகவென்று மறைமுனியுரைபப வானவாசோன் (கரு)

முருகுவாய்மடுத்து வரியளிமிழற்றுமொய்மல ரிலஞ்சிசூழ்காழித்
திருவனீள்குடும்த தென்றிசைசசிகரித திருககடைவாயிலி னிருததிப
பெருகுநீரனைய நிறைகடாஙகவிழககும பிறைமருபபொருதனிக களிறறைத
தருவுலாமலா தூயவரன்முறைபரவித தாடடுணைபழிசசி நினறவன்முன்.(கசு)

வீஙகுகோட்டிமை யப்பணிவரையுயிாததமெலவியல சுணஙகணிக்கருஙகட்
கோஙகுமாயமுதமூலைப் பிடியீனறகுஞசரககனறெதிர் தோனற
வீஙகெனையளிபபா ணெழுநதருடோன்ற லெனனுயிராதி மன்னுயிாகள்
தாங்குவானமலையமுனி கமணடலநீாதருகெனச சதமகனறுழநதான். (கஎ)

தாழதனுமருசேலென்றொரு வல்வாய்ததடஞ்சிரைக்கொடியுருவாய்ந்து
வீழபனிமுயஙகு கொஙகுநாட்டொருசாா விரிதமிழ்திருமுனிக காகத [போற்
தாழ்புனல்விளிம்பி னிவநதுமாசெறிந்தோ ஙைகைகள்புடைப்ப வஞ்சினன
கீழ்திசைகாட்டிச சிரகநீர்கவிழ்ததுக கிளந்தனன் றொடாநதபொனனி. ()

வேறு.

மீதுறமலாகெழு செயலையுந்தருவும விசையொடுதொடுதிசை திசைசிதறப்
பூதறவுடலகிழி குடரெனவிடமுமிழ பொறிமணியரவுக ளெளிதெளியக

காதுறமடுபுலி கரடிகளிடையிடைகடமைகளொடு மிருகமாபுரள
வாதுவாவிடுபரி நிரையொருநிரையொடு வருமொருகழுமல முதுநதியே. (௧௯)

மீனிரைவிழியொடு நுரையணிதுகிலொடு மினிரொளிவளையொடு மிளிர்தரளத
தூநிறநகையொடு கொடிமறுகிடையொடு சுழிபடுசுழியொடு நிகழுமறற்
பூநிறைகுழலொடு குமிழ்கொடுமுலையொடு புதுமலர்முகமொடு முதுதிரைநீர்
மாநிலமகள்பெறு மகளெனவெழில்பெற வருமொருகழுமலமுது நதியே.(௨௦)

ஆறலையெயினர்கள் வரிசிலையெறிகவணடுகணைபடு சிறுகுடிவிடறித
தூறியசிறுதலை முசுவொடுவசிகலைதுறுமிய முளிசினைமரம விசறி
யேறுடுமுருகமில களிறதுபிளிறிடவெறிதிரை நிரையிருகரைபொருத
மாறடுவளவன திருநிலமலர்தரவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (௨௧)

பணடுளபரிகரை விரிதிடரிடுவதுபடுதிடாகளையவ லிடுவதுநீள, விண்டல
மதிபுனை முதலுறைபதிதொறு விரிவளமணிமலர் பொழிலதுரூ, ழெண்டி
சைதொறு முழலிரவலர்கொடை தருமிறைவனையெதிர்கொடு புகழவதென,
வண்டினமலர்விரி குரைதிரைநிரையொடு வருமொருகழுமலமுதுநதியே. ()

வீசுருகவரியு மொளியுமிழ்மணிகளும் விடுமெதகரிகளு மடுகொடியு
மூசியசிலைகளும வகைபடுகணைகளு முரிதிரைநிரைமிசைகொடு வரலா
லாசறுகுடபுலவ ரசரையிகலபொருதள வறுபொருள்கவர்வளவர் பிரான
மாசறுதெறுபடை வயவரைநிகரெனவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (௨௩)

எழுறுநடைமலியன மிசைபுனைதலினிசைமறை விரிதிசைமுக முறலிற
ருமலாவிரவலி னவனியைவிதிமுறை தருதலின்மணிவரை வழிவாவி
ஞமலிகொடியொடு தழுவலினமுழுதுணரய னுடையளிவன ரயனெனநீள்
மாமலிநிலமகள் வனமுலைவடமெனவருமொரு கழுமலமுதுநதியே. (௨௪)

தானமுமருமறை நெறிகளுமுயாசிவதருமமும விழுமியகருமமு மெய்ஞ்
ஞானமுநவையறு கலைகளுமொருகுடை நரபதிமுறைசெயு மனுநெறியு
மூனமிலன முதலினமலிபொருள்களு மொருமுதலடியவர் திருவடிசொல்
மானமுமலர்தலை யுலகினினிலைபெற வருமொருகழுமல முதுநதியே. (௨௫)

வேறு.

ஆழியபொருளார்ப் பொழுகலாறுடைத்தா யைந்திணைநெறியளாயகன்று
சூழிருந்துறைத்தாய நாறபொருள்பயக்கும தொன்னெறித்தாகிநல் லுரவோர்
வாழிசால்கவி போறகழுமலமெனுமபேர் மணிநதியணிகிளர மாடக
காழிமாநகர்க்கண ணணைநததுமுனியுங் காரியைகடிவனென் றணைந்தான்.

அணைந்தவன்விரல்க ளொருநகுறமுறுக்கியருளுடைய பிள்ளைமேற்றுகைப்
பிணங்கினன்வரலு மொருதனிக்கோட்டுப் பிள்ளையாய்த்துள்ளலாமழைதூயக்

சணங்களேத்தெடுப்பப் புகர்முகச்சிறுகட் கடம்பொழிநனைகவுட் களிற்றி
னிணங்கியநிலை கண்டலமரலுறறவேதமில் மாதவனிசைப்பான். (உஎ)

குலமறைபுகன்ற கடவுளரெயர்க்குங குழகநின்னடிததுணை போற்றி
யலதொருசெயலு முறறுருவதனுலாண்டகை நினையீணடறியா
துலகுறுகொடியேன் றிருகரமுறுககியோங்கிய குட்டெனககாகக் [லும்.
கலைவலாவெளியேன் பிழைததமைபொறுததிக் களகணேபோறறியென்றிட

ஏதமில்குணசதாய் மகபதிககாகவிருமுது குரவர்தம பணியால்
மோதலககுடிஞை கவிழ்ததனமெமமான முன்னருற்றிடினிது தெரிப்பன்
போதருக்கெனக் கொணடமலனையறியும பொழுதுநேராதய னிருபப
மாதவனெருதோட் டிருசெவிமலையை வணங்கினனதிபெற விரந்தான.(உகூ)

இரந்துழியனையான் கரமபடுகாகத்தெறுழ்வலித தடககையாற றுளிநீர்
வரந்தருமொரு தோட்டி றைமகணளிப்ப வயஙகுபொறகரகமேல் முன்போற
பரந்தபின்காழி புரஙதனிலென்பேர்படைததுல கிடரெலாஙதுடைததுப்
புரநிடெனவெழிய வாதியையஙகரனபோ புணர்ஙததுகழூமலப பொனனி. ()

புணர்ந்தபூம பொன்னியணங்குமாநவததுப் பொருபபுறழமுனிவர நின்றுற்
கணஙகுழைபாகன் கயிலைமாலவரைபோற காழிமாஙகரிலுங கலந்தே
னுணஙகுபலவுயிர்கட் குன்னருளவலியா லுலைவறுமேலைவீட் டினப
மிணங்குமாறளிபபன் வரமபிலாவுவகை யிததலததெயதிய வதனுல. (நக)

துடக்குறுமபிறவி யடற்பிணிதணிக்குந் துகளருமருநதும வலவினையின்
கடக்கரும்புணரி கடததுநாவாயுங கரைபெருவவிசசை வல்லிருளை
யடக்கிநல் லொளிவிட்டெறிககுமெண சுடருமழிபசிநிரப்புறும பரப்பை
யுடைததினிதளிக்குங் கடவுணமாமணியு மரவனிஙகரிலயா னுரவோர்.(நஉ)

வார்ஙததெணடிஞாய தெய்வதநதிகள் வகைககெலாமொருதனி சிறந்து
சேர்ந்தவிணணவரோ டெவாக்குநலவிழுப்பஞசெயதுவையகததிலென்மேனி
யீாநிரையிளஙகா ருேய்திடிறகாணிலெயதிடிற ஙகதொடிறபருசிற, கூர்ஙத
வலவினைகள பருதிமுன்பனிபோற குமைப்பனகுலததுமன்பதைக்கும. ()

ஐவகைபபவததோா வெவ்வழலவேளவி யலைததுளோாகுரவணாயிகழந்
தோா, செவவரிததடஙக ணயனமனைவிழைநதோர் செயிரறுதெயவதம
பழிததோ, ரெவவமுறறுழலும வறிஞாைநலிஙதோரிருமுது குரவனாயயர்த
தோா, கைவினைகரநதோா பொய்ககரிபுகன்றோர் கடுஞசமரினில வெரிநிடு
வோர். (நச)

சுளிதநுணாதருவோா தூனறைமடுப்போாசுறறம் வெம்படருறக்களிப்
போர், களங்கறுமுல்லைக் கற்பினல்லாரைக கனனறுளோர்கன்னியைக கலந்
தோா, துளங்கருநன்றி கொன்றுளோர்நட்டோா தொகுபொருள் கவர்ந்து

ளோர்மூத்த, விளங்கிழையவாதோண் மணந்துளோாநறையூன் விலைஞர்கை
யிழிபொருளவேட்டோா. (௩௫)

விருந்தினைத்துறந் தோரஙபயமென்றளித்து விடுத்துளோர் கருவினைச
சிதைததோர், தரும்பொருளகெடதகென்புலத் தவாவேள்விதணநதுளோர்
நாணடுறந்துழலவோ, ரருஙகலனகன்றுமிருங் குழன்முடிததோரமணராய
ரும்புன விழிநதோா, பெருநதுறை வழிககணெடுநதருக குளாத்தோர் பேது
றுவாறலைததிடுவோா. (௩௬)

அருமறைககிழவர் பெறும்பயனுக்த் தோரரசியற்றிறம பிஞேரிருள்வாய்
தருமிடமறுநதோா கண்ணியின்வலயிறசார்ந்தபுள் விலஙகினை வளைததோர்
பெருகுரீக கூவலவீழபசு வெடாதோர்பெயகவருடுவோா குரவன்
றிருமொழிமறுததோா காலையிறகடவுட் சினகரமபணிநதிடாதகன்ருேர். ()

கடவுளாலயதது மகளிாைபபுணர்வோர் கணிகைமாட்டரும பொரு
ளீறபோா, தடமலாவாவிதூாததுளோா குறளைசசாறறுவோா மணவினைகெ
டுததோா, மடமகவினைநீர் வீழததுளோர்விலைநெல வாணிகர்க்கேற்றினைவி
றபோா, புடைவனமுலையா ளொருதனிபபாகன் புனைவுறுமலரினையனைந்
தோர் ·(௩௮)

மெலியபால் விஞ்சைதடுததுளோாையம விலக்குவோா பொயவிலைபகர்வோர்
நலியிளங்கனறைப்பால விடாதலைப்போர் நயனிலகூறுவோராதி
கலிகெழுவினைஞரே வருமுவநதென் கடவுணீரிடைபபடிநதனரேல்
வலிவினைககழுவிககழுமல நதியாய்வயஙகுவன்றயஙகு மிந்நகர்க்கண. (௩௯)

கோணிலைதிரிநதகாலையுமாலைக கொழுஞசுவையமுது மிழபுனலவாய்
வாணிலாஞசுடரோரிரணடுள காறுமாறுறுதிந நகர்வாழவேன்
சேணுலாஙகஙகையாடின் முததினததுந் தெய்வநீர்யமுனையைநதினதது
மாணியாமபலபேறளிககு மோாதினமபுககாடிஞற பலனளிககுவன்யான். ()

தென்புலககிழவாக கருததுநாஞரகஞ செழுஞசுடா விழுஙகுநாளக்திரோ
னனபுறுதகாமேறறுலையின மேலவருநாளயன நாஞுவவுநாளமாக
மெனபெருநெடுநாளிவறறி னெனமேனியீாமபுனல படிநதுளோரடிநாட்
டுனனருவினைககோாகனலியு மனையார்தொல்லுயிாக கமுததுமாகுவஞல.(௪௧)

படிபடுமொந்தர் களைபடிறபிணியிற்படிபடாா நெடுகியதிளாதி
ரடிபடிலகலா விருவினைததுவககிலடிபடா ரடைதளைவாாந்த
பொடிபடினிளையத தருநதழலவறுததபொடிபடா ரெள்ளளவுறுநீர்
குடிபடிலினியோரன்னையர் முலைபபாலகுடிததிடாா முடிபபருங்குணத்தாய்.

பற்பலவியப்போடின்னகரிருப்பன் பகவநின்னருளுமோர் புழைக்கை
யறபுதனருளும் பயததலாலெனன வகமகிழ தூஙகியமுனிவன்

பொற்பொடுபொலிக வடபுலத்தமைந்தபுனித நீர்க்கங்கைபோலுன்பே
ரெற்படமவுலிச் செமபியன்புவிக்கு மெய்துகதெய்வநீரணங்கே. (சங)

கழிதொறுங்குவளைகயந் தொறுங்கமலங்களைதொறும வெள்வளைமடைநீ
ரிழிதொறுந்தரளமேர் தொறும்பசும்பொனனிரு களைதொறுமறைமுனிவர்
பொழிதொறுமபுயலகள புடைதொறுங்கடவுட் *பூணமணிசசினகரமியங்கும
வழிதொறுங்கன்னல வயறொறுஞ்செந்நெல் மலருகநினைனுழைமாதோ. (சச)

கறங்குவெணடிரையங கங்கையேயாதிகடவுணமா நதிகளுநின்பா
லறங்கிளர்துலைககணுடமாச கறறியருளு மாறலறியமுநநீ
பிறங்குதொலபுவிககு மருளுகவென்றுப பேரியமுனிசெலமகவா
னிறங்கிளாநளிநீமலாததிய மலரானிருமலன பூசனைமுடிததான். (சரு)

ஆணடுதணகயிலைக்கமரர்கோனே கவயிலெழிறறசமுகியெனபாள் [பப்
தூணமொன்தடந தோததுணைவனுககளிப்பான் சுநதரிவலககைதொட்டோப
பூணழொயலங்கன் முகிறகுமுக்கணர்க்கும புதல்வனவெருசேனையநதலைவன
காணடலுங்கொடியாள கையரிநதெறியூாகைவிழுநு சேரியெனறுளதால். ()

மறறவ்ளகளப்பு கலிமாநகாக்குவன்னியந் திசையின்மாகாளன்
வெறறியங்கழறகாலொரு தனிச்சாததன் வியனபணிபுரிநதனன்வைக்கக்
கற்றைவெண்டிரைநீா பொன்னிமாதளிபபககரை மலாததுடைவயுமபிறவும்
பொற்றளிர்குழைதது நறுமலாவிரிததுப பொலிநதனபொங்கராங்கதன்பின்.

பூதலங்கடந்தவொரு தனிமுளரிப் புஙகவன்றேடருங்காழி
மாதலததொருகூன் பிறையணிவேணிவர தனதாரருள்பூணடெ
காதலஞ்சசியோடமரர்கோன் போதககடமுனிசைய மெய்தினனென்
றோதியருதனரு வளைவளஞணடுறுவ ருககுணர்ததியநெறியை. (சஅ)

வேறு.

தெய்வங்கமழும் பளிக்குணடைத்திரள்காய நெல்லிதருமூலத
தையமகன்றமுனிகரகததநி நீருய்ப்பநதிநீராய்ப்
பெயயுங்குளிறபூம் பொன்னியின்றற பெருமாநிலததின்னுயிர்புரக்கும
வையமபுகழுஞ் சையமெனும்வரையின் வளனீஙகறைகுவனல. (சகூ)

அடர்செஞ்சடையுமிராவணன் மேலடருஞ் சிறுகானகக கணனும
படரமபுலியுமாசுணமும பலதாழ்வடமுமானிடமுந்
தடகண்கலையுமடங்கலுடைத் தருக்குஞ்செருக்குந் தன்மையினற்
கடலின்விடமுணடளித தமலர்க்கையனிகாக்குஞ்சையவரை. (ருο)

கோடுதாங்கிவெயில்மறைத்துக் கொண்மூவடிக் கொண்டலைவில... ப
நீடுதருமாமணிமணந்து நெறிககட்டடந்தாமனாகாட்டித்

தேடும்பலனுமூலமுமாய்ச் செல்வந்தேறவதரமெல்லா
மாடுமெபகட்டா லறிதுயில்கூணாயகிகாகருஞ் சையவனை. (௫௧)

முன்னூலணியா லெவ்வாறுமுழுங்குமதவாரணச செறிவால்
மின்னூலவாயால்வனபபுறு வேதணடமருங்கைவிரிதசவினூற்
கொன்னூாருகுகரங்காட்டலினூற குடுமிநாலுமருவியதாற
தொன்னூலவிரிக்குமடல வனசததுயயனி கர்ககுஞசையவனை (௫௨)

ஏவாாதடங்கட கொடிசசியாவாழில்வாய விளககுமபொற்றுகள போயப்
பூவாாததடமெனசினை தோறுமபொதுளியொளிசுழகிடந் தமையாற்
றுவாவிணேணாவதிதரு பூநதருவைநெடுமபொற றருவெனறே
யோவாயொரு பேர்கொடுததிந்த வோங்கறகிடநதமணி முன்றில். (௫௩)

சோதிவாய்நத பசுஙகமுகந்துணாப்பூம் பாளைவாளவிதிாததுப்
போதிவாரமென றலினூறபலசைதாஙகிப பொருப்பாத
மீதிலாகணட ணிலையாய்நதெழுநது மிளிர்வனசிலைறயரிநத
சாதிமானபபழிதுடைககத் தருககினறதுபோனனெருக்கு மால். (௫௪)

திவளபபசுமபொற கொழுநதுயிறகுரு சேமப்பாறைநிழலுடன்மே
லிவரததிரியும வளைவருடைபசிய யிணையெனறெறி சுடரோன்
டவளகுரததுக கொயயுளேமானேழுமபடாமாலுழநதுருகி
யவணதிஙம யாககணகொடுபாாததலைக்குந தடர்நதேர்கிடி நகவே. (௫௫)

பெருகியொளிகால் நறுஙகுவிகப்பெருஞசேதகந் தோய்நதொழுகு தெண்ணீ
ரருவிகுளிததுப பவளமருபபாயவேழ மியஙகிடுமொற
றிருகுசினததின ஞாட்பினுயநத செறுனாமாாபிற செருகிவருங்
குருதிபொழியுங் கூாஙகோட்டுக குருஙகட்பெருஙகைக் குஞ்சரமபோல். ()

கணணாபீலி மஞ்ஞையுயிர்ககதிாககால் மணியைககோபமெனு
வெணணுநயிலவான கவாநதுபசையின்றி யெறிவமாலுழநது
பெணணுருக கணடுணாவிழந்தவிழியான் முழஙகிபபெறுமின்ப
நண்ணுமடவாா ஙசையினமைகுறித தாங்கொருவு நலலவாபோல. (௫௭)

கூன்றுயமருவிப் பையறைநீட்டிககூர்மையறி வாள்குழியழற்க
ணூன்றுயகடுத துறமயிாமெயயொடுககி யடுககததெறறெனந்
தேனறுயமலப்பூந தருவிலககாய்சசெருககிப் பாயப்பிலிறறிய தேன்
மான்றுறபளளியெயின மகவாய்மடுக்குந்துயிற்க ணடுககுமே. (௫௮)

தெறியாரிந்தவளைக் குடுமிநிலவுமூரவோ ரருளுண்மை
சிறியார்புகலுந் தரததோசெறறநீஙகி முற்றமெலாம
பொறியாாமனவப் பெருமணிபபூணபொமமன் முலைப்பால்பருகியவாய்
வெறியாரெயினக் குழவியொடுவேஙகைப்பறழு முகளுமே. (௫௯)

கருங்கால்வேங்கை வீயுகுத்தகடுகைகை நறுந்தணடுணா சொரிந்த
விருந்தாதரிகடுகாண டரிதாரமீர்ந்தப் பசுமபொன்சேர்ந்து வரைப்
பெருந்தாளடிக்கண் முடியினின்றும பெருகுமருவிதூங்கு முல
கொருங்கேயுண்ட வானவனபொனனுந தரீகந்துயலவரல போல. (சுo)

கொல்லாடரவ மினாதேரகக்குறிந்துககான்ற மணிககுவைகள்
வில்லாரொளி விண்முகட்டளவும விரியபபுரைாதீரறிஞரிடைப்
புலவாவெழுந்தின வறுங்கோடிப்புலனில புலவாமுகமபோல
வொல்லாககதிரும வெணகதிருமமொளிமாண மழுங்கியியங்குமே. (சுக)

தானமடுநத முகிறகுலங்கடவழுங்குவட்டிற ரேருகைவிரித
தானகளியின மஞ்ஞைபலவமைந்ததோற்றம விரொளிசூழ
வானமடவார்கண சுனைநீராடிமயிலாகால விரலுளாநது
கானமருப்பூஙகுழ லார்விரிந்தாஙகிருந்தல காட்டுமே. (சுஉ)

வளிசால்விசும பூரிஞ சுபசுங்கழைமேறகுறு கூன்மடமந்தி
களிசால்பவுரியிட நோக்கிககஙகைகபபசுங்கட்குழிசுவளி
னளிசாலகடுவனமுட் பலவினசுலை நலகுவவேலடாவேநத
ரொளிசால் பொன்னந்துணிகளைககணணுளாபாலீவ லொதநதுளதே. (சுங)

வெளிறுநீத்தகருமுகிலைப் பிடியேயென்றுவியன் புழைக்கைக
களிறுநீட்டவிலங்குழுமிக கண்ணின்றமுது கான்றுவளைந்
தொளிறுமபிறையைச் சிமையவரைப பாகற்களிபபானுருநதெழுந்து
பிளிறிநிவந்துதோட்டியெனததடவும பெறறியனனதே. (சுச)

இமைகரும புலன்கோட்டருவரை நின்றிழியுமருவி விழுந்தமையிற்
குமைகருங குழிவாயமரமருபபாற குறுஙகாறகுரமபைக கொடிச்சியாகள்
சமைக்குஙகிழங்கா லகழகுழிவாயவலசியாகத தனிகொழிககு
மமைததிணைகதிர்கான் மணிமுததநதூாக்கு மாதோவகலசாரல். (சுரு)

சகடொன்றுடைத் தேரிரவிதொறுநதழலஙக ரஙகள்காணரிய
முகடுமாடதத பனிபபாறைகிடந்த வண்ணமூதணடத்
தக்டுதேயக்குங் குவட்டிலுறையறவோரியஙகவறறைவெள்ளித
தகடுபொதிநது படுததிழைததன்மை போன்றுதயஙகுமே. (சுசு)

வருகாலாற்றின் மருங்கெல்லாமை கோடுறெழுந்தழை மேனித்
திருகுகோட்டுப் பாரமடிச்செங்கண் மேதிபொழிதீமபால்
முருகுமலர்ப்பூங் கோடுழுதுமுழுவெண் மதியினுடல்கிழியப்
பெருகிவழியாரமு தோடுமயங்குமொருசார் பெருமுன்றில். (சுஎ)

முழைக்குன்றிடைக் கோளரியுகிரின்முளையா
திழைக்கமோட்டு வெரின்காட்டினெரிகண் முகிழ்த்துநாலவிட்ட

தழைக்குங்குழைகாற்றெறி செவியத்தந்தாவளத்தின் பிணையுருவ
புழைக்கையேற்றிப்பொன்னூசற் கொண்ணுமல் வரிமாண் பூங்குருளை. (௬௮)

உழையிற்கூடாமேதகுசீர் யோகக்கிழவர்முறை பயிற்றுங்
கழையிற்றுளமாமறையோதை செவிவாய்மடுத்துக் கன்றும்போர்
திழையிற்கண்ணுதருகிய வானினம்வெஞ்சின வேரெறிந்தவர்தம்
புழையுட்டொறும்பால் மணிச்சிரகவிளிம்புதளும் பப்பொழியுமே. (௬௯)

எறிகொள்வடந்தை சுழன்றுடவீரங் கொண்மூவின்றயலாடப்
பொறிகொள்கலபப் பிணிமுகங்கூத்தாடல் புகன்றென்புழைவிடங்காற்
செறிமுள்ளெயிற்று நெட்டுடல்வாளரவமாடுந் தெறுஞ்சுடிகை
மறியுநிழற்கட்சீ றெலிபாய்ந்தாடுந் தடஞ்சார்மாடெல்லாம். (௭௦)

மெய்தூங்கழலோன் வழிபடல்போலரும் பலாசின்மிடைந்தலர்ந்த
செய்தூங்கடாய்பூஞ் செம்மலுகுநெடுங்கல்விடலாய் மூரட்கவென்
கைதூஞ்சுனைநீர் பெய்தேனின்கணமேற் றாவியிருல்பொதிந்த
பெய்தேன்கெடச் சூளில்லான்போல்வினையே யிழைத்துப்பிழைத்திடுமால். ()

ஒழுங்கிற்சிறந்தோருழைப்பல் லாண்டுறைநட்டாலும் புலனிலாத
மழுங்கிக்கிடந்தின் னறிவுநுண்டுகோல் லோவண்பளிக்கி
னெழுங்கிற்பாறை நிழனுறவேதிலே றென்றெதிரளித்துக்
கொழுங்கட்சுடர் கான்றடிநிலத்தைக் குரத்தார்கிளைக்குங்கொல்லேறு. (௭௨)

துறுவியோடுமெழைப்படலஞ் சூழுவோடும் புல்லொடுமான்
மருவியோடுநுதற் சூட்டுமோலைபோலக் குவட்டினிழிந்
தருவியோடும்பருவரைபோலானே றூடுமேனல்மிசைக்
குருவியோடும் வயவேழங்குழியவோடும் வழியெல்லாம். (௭௩)

விரைப்பைந்துணர்தோய் மாணிடத்திவினிசால் விரிபூம்பொழிற்றூறுங்
கரைக்குங்கண்ணீ ரோடுந்துரியங்கடந்தவெளியிற் கருத்தொடுங்கி
யிரைக்குஞ்செயல்போதெழுதும் விளக்கென்லய சைவற்றிருப்பவர்மே
லுரைக்குமுழுவைதனைத் தெருட்டுமுயர்ந்தோர் காம்போல்வியன்காந்தள். ()

ஓடுமெதிமேவுருஞ்சிய கோடுகுத்தவமுது முட்பலவின்
கோடுங்குனியுங்குடங்கனி வீழ்ந்தழிநீஞ்சாறுங் கோரண்டத்
தூடுமலர்வாயிலங்குமிறு லழிதேனொழுகி யாறிழுக்காப்
வீடுதருமாமுனிவருக்கு மவ்வாறிழுக்கும் பெரிதாக. (௭௫)

விண்வாயெழுந்த மின்னலெனவிருகுன்றேக்கி வியன்தேம்
பண்வாய்மிழற்றச் சுடர்ப்பவளவல்லியசைந்த பசும்பலகைக்
கண்வாயெழிற் சூரமகளிருசலாடக் கவின்றருவ
கண்வாய்நறவ மலர்கொழிக்குந் தடமென்சினைச் சந்தனப்பொதும்பர். (௭௬)

மூன்றுபுவியு மூன்றிவிடையுய்ப்பார் முதுமாமறைக் கொடிக
ளூன்றிவளரும் தருவனையாருறங்காது றங்குமோர்குடையார்
சான்றபனுவலாட்டி தனிக்கிழவன் வியச்சூதவக்கிழவ
ரான்றமுதுதாபதப் பள்ளியலகில்லன வாண்டுளதம்மா. (எஎ)

விடங்கூர்ந்துளை மூன்ளெயிற்றுமணி வெஞ்சுடரவமீக் கிடந்து
தடங்காகமலத் தவட்புணர்ந்துதழல்வாய நேமியுருட்டியக
விடங்காந்தளித்தோ னவனளிததோன் முதலோர்பதமு மிகழ்ந்திவர்பாற்
கடன்கூர்ந்தேவற் றுறைபிழையாதொழுகு மாணர்களும பலரால். (எஅ)

விரிக்குங் கமலாசனத்திருந்துவிழியைக் கொடிமூககிறுதி நிறீஇப்
பரிக்குந்துடர் மார்பெதிரேறப் பணடியாழா துயராது
தரிககுமபொடி தோளுயாநகைத்தாளம் பிரியாமூலவொளி
தெரிககின்றவனைத் தெரியோகததிறததின வருமவாமபிலரே. (எகூ)

தென்பால் வடபால் மேலகீழ்பால்சிகை நாவலோக்குஞ் சுடர்நாப்ப
ணின்பாலகந்தைக் கிழங்கையகழ்தெறிந்து பணிக்கோட் டிமையவரா
மின்பாலவனை யுளத்திருததிவெயயோனிடைக் கட்புலனமைததுத
தன்பாலுசி நுதிககணின்று தவமாற்றுனரும பலராங்கே. (அ௦)

அகனுமபுறனும் புனிதமுறைவாறைநதடக்கி யகன்றகமை
தகநனகியற்றி நறுந்தூமந்தாமந்திரு மஞ்சனமீட்டிப்
பகலுநதுணாவால மாயன்வலிபருகுஙகணிச சிவானவனைப்
புகலும்பூசைத் தொண்டிபுரிகிரியையோரும் பொலிநதனரே. (அக)

எடுத்தபொருளுக் கேற்றகடாவவிடுதது விடைகொண்டதை விடுத்துத்
தடுததவழிநினறருட் குரவனகுறிப்பானுணாநது சைவநெறிக்
கடுத்தமேறகோ ளிறைவனடியகததி லிருத்தியவனருளே
மடுத்துச்சிவ நூன்முறைப்பயில்வல்லார் பலலாக்குழு மினரால். (அஉ)

பாலரனைய வைமபொறியும படுக்கும்படையர் சுருக்கணிந்த
கோலருயிகட் குயிராகிக்குன்றுதொழுகுங குணக்குன்றா
சிலவெற்றுஞ செறியாதுசெறிந்தோனடிக்கே பிறிந்தறியா
மாலர்முத்தி முற்றத்தாவைகும்வரையின் வளனீதால. (அங)

குழைக்குங்கோட்டு நெல்லியொன்றக் குடுமிநவெட்பொலிநதத்த
னுழைகசுஞ்சர வீருரியான் றெண்டுடையாநதுவன்ற பழமறைநூல
தழைககுமுதலாய் மாமனுக்கட்டடமென்கிளையா யாகமங்க
ளிழைககுமிலை யாயருட்டுணராயிகழ்வா மூத்திக்கனி பழுத்தே. (அச)

அன்னகடவுட் டருமூலத்தளிர்நீர்ப்பொன்னி தனையிறக்கித்
தென்னன்பெருநாட்டளிதூங்குந்தென்றற் குழவிநடையயிலும்

பொன்னங்குவட்டுப் பொதியவரைபுக்கானுளுந்தாழ் புனலாக
முன்னங்கடலேழையு முண்டமுதுமாதவத்துக் குடமுனிவன். (௮௫)

இளையகட்வுண் முனியளிப்பவீர்ந்தண்பொன்னி யிருவகைத்தாய்க்
கிளைநீருலகிற் சிறந்ததெனக்கலைதேர் சூதனெனுமேலோன்
விளைநீர்க்காந்த புராணத்துவருசங்கர சங்கிதைசொன்ன
வினைதீர்க்கதை யீங்கிதைசசூதன்வேணிமுனிவர்க குரைத்தனனால். (௮௬)

கழுமலநதிவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௧௬௨.

குமாரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம்.

கொலைவிரிகுடககாய்த் தெங்கின்கூரிலையென வெவ்வேறு
தலைவிரிந்தளிகருந் தெய்வத்தண் கழுமலையாறுற்ற
நிலையிதுவாகு மிவ்வூர்நிமலனை முருகன்போற்றி
மலைவிரிவுபதேசங் கொள்வண்ணமுமபகராலுற்றும். (௧)

போழுலாந் திங்கட்கண்ணிப் புரிசடைமுனிவன்சோதி
வீழுலாங் கயிலைக்குன்றின் விரிந்ததென்றிசையினூடே
சூழுலாமருவிமாலை துவன்றியதடமென் கோட்டுக
கேழுலாங்கடவுட்டேவ கிரியுளதொன்று மாதோ. (௨)

அக்கிரிதன்னிலெம்மா னருளினாலொருமுன்னான்கு
கைககுமரனுக்கு முந்நூற்கடிமண முடித்துவெஙகோல்
திக்கிரிதரசசெய் சூரன்றெறுபடைக்குடைந்த மேனி
மைக்கிரியனையானுதி வானவர்க்கிரங்கி வள்ளல். (௩)

கவலருமறைகள்பூத்த கனிமலர்ந்தருளிக் கோடி
திவளொளிப் பருதிமேனிச் சேட்டிளங்குகனை நோக்கித்
தவலருந்திருவேஞானத் தனியிளங்குன்றே வானோ
ரவலவேரரிவாள் சூரனுடல்வேர ரிவாயென்று. (௪)

நொறில்வயப் புரவிபூண்டநுகம்படு தரங்கத்திண்டேர்
பொறிவழிச சிங்கனுதிபொருந்துநூற் றெண்மர்தேர்ச்சி
செறிமதிவீரவாகு முதலியதுணைவர் செந்தீ
[illegible]றிமயிர்க் குருந்தாட்பூத மிரட்டியாயிரத்த வெள்ளம். (௫)

அசனியேறலறத்தாக்கி யங்கையிற்பிசைந்து நூறும்
வசையுறுமாற்ற லொன்பானிலக்கம் வாளுழவரோடுந்
திசைமுகங் கமழுந்தெய்வச் செச்சையந்தெரியலானுக்
கிசையுறுவளித்து வெவ்வேறெறிமுகப் படையுநல்கி. (௬)

ஓதைமாற்றிய வண்டாமேருள நறுங்கடப்பந்தாரோ
யீதெலாங்கொடு நீவெஞ்சூரிகறடிந்தெறிக்க வென்னுக்
கீதயாழ் மருட்டுந்தீஞ்சொற்கெண்டையந் தடங்கட்பேதை
மாதர்பா லொருவனீயம்மற்றவ னிச்சைபூண்டே. (௭)

குலிசைவே லிறைவனுதி குண்டலவாணர் தநதம்
வலனுறு மிருக்கையேற மாமணியிரதமேறித்
துலையறு கடலந்தானை சூழ்வரத்தென்பாலன்பர்
பலனுற வினிதுசென்றான் பன்னிருகரத்துப்புத்தேள். (௮)

பொற்பமர் கடுக்கைமாலைப் புண்ணியர்நண்ணுந் தானம்
பற்பலவொடுங்கே தாரபனிவரையிறைஞ்சி வேதச
சொற்பதங்கடந்தோன் வேணித்துறையினின்றி றங்குகங்கை
யற்புதங்கிளருங் காசியமலனை மலர்கொணடேத்தி. (௯)

வேறு.

குளிர்தூங்கருவித் திருச்சயிலகுறைவில் விருப்பாக்கமும்பரவித்
தெளிநீரெறி பொன்முகலிநதித திருகாளத்தியவனை போற்றி
விளியாவொருதன் மனக்கியன்றவிரி *வேங்கடமால்வரை நோக்கிக்
கனியாலூர்த்த தாண்டவஞ்செய் கடவுளாலங்கா டேத்தி. (௧௦)

முன்மா மறைகடேடரிய மூலச்சுடரா மொருமுதல்வி
நன்மாவடிக் கீழுறைகாஞ்சி நகர்வாழொருவ னடிபோற்றிச்
சொன்மாசகற்றுங் கார்த்திகைநாட் †சுடரோங்கிய மால்வரைதாழ்ந்து
பன்மாதவர்க்கு முத்திநெறிபயக்குமுதருன் றினைத்தொழுது. (௧௧)

காரானந்தமருஞ் சோதிக்களத்தினிடத் தன்மணிக்குழையன்
பேரானந்தமணிமன்றிற் பெருமானிருதாள் மலர்போற்றி
நீராமண்ணிப் பெருநதிக்கு நிறைகரவிரிக்கு நடுவணென
காரிவமுதன்னவ னுறையுமந்தண்காழி நகரணைந்தான். (௧௨)

*வேங்கடமால்வரை—ஸ்கந்தகிரி,இதனைக்காந்தம்சளற்குமாரசங்கிதையிற்[illegible].
† சுடரோங்கிய மால்வரை—திருவண்ணாமலை.

வீரந்தருபூணெழில் முருகன் வேளுபுரத்தைக் காணலொடும்
பார்ந்தருதிண்புயத்தமிடற் பானுகோபற்பயந்த வெய்யோன்
வாரந்தருமென் பகைவரவை வழுத்திலாயென் றிழித் தென்னைக்
கோரந்தருமென்றெளிப் பான்போற்குடபாலொளித் தானடல்வெய்யோன்.

உரிமைத்தாயவுயிர் புடைநாளுடையாளன்றே கடலின்றுள்
மருகற்காணாமடற் கதவமறைத்தங் கெனத்தாமரைமுகிழ்ப்பத்
திருவுக்கினியவுயிர்ப் பாங்கிசெலவாவருக வருகவென
வருமைக்கனிவாய் திறந்தழைத்தாங்கலர்ந்ததாலோவரக்காம்பல். (௧௪)

குமுதம்விரியக்கதிர் விரியுங் குளிர்வெண்மதியென் றுலகுதொறு
மமுதமெழுமுன் விடமெழுந்தாங் கலையவிருளுமாரமுதத்
திமிர்தமிரைத தாங்குடிக்கணமுந்தெள்ளாரமுதமெனநிலவு
மிமிழ்தெண்டிரை நீரொலிவேலியீர்ங்கண் ஞாலத்தெழுந்தனவே. (௧௫)

துலையாவமணப் பேரிருளைத்துலைத்த பூதிசாதனம்போ
லலையாருலகத் திருணூறியலர்வெண்ணில வந்தலைகொழிப்பக்
கலைதேர்காழிக் கவுணியர்கோன் கடவுண்முருகனென்னலைச்
சிலையானன்பர்மா னேந்திசெழியனுன கடவுளர்கோன். (௧௬)

கடல்வாயமுளைத்த சுதைத்திங்கட் கற்றைநிலவஞ்சுற்றியபின்
மிடல்வேண்முருகற் கிடனுகமெய்ம்மைக் கடவுட்கம்மியர்கோன்
சுடர்மாளிகைவிண முகடடவித்தொடு தோரணத்திணிழல்பரப்பும்
வடமாமறுகிற் படரொளிகால மணியாலயமொன்றணி செய்தான். (௧௭)

இருள்சீய்த்தொளிகால்மணித்தசும் பிணிமைக்கும்பசும்பொன் னெயில்
வளைத்துக், குருமாமணித் தூணிரைபரித்தகோட்ட நடுவண்மோட்டரிவான்
றருமாதனமேலுருள் கடப்பந்தாரோனிருப்பவார்கழற்காற்
புருகூதனும்விட் புலவோரும்புறஞ் சூழகம்புக்குறைந்தாரால். (௧௮)

உறைந்தார்பலரிற் கிம்புரிக்கோட்டொரு வெள்ளயிராவதப்பாக
னறந்தாழ்சூரன்கொடுங் கோலாலலையார் பழனக்கழுமலத்துட்
புறந்தாழ்கூந்தற்சசிமடந்தை புனைமாணிழைகள் முனைநாளிற்
சிறந்தோருழைவைத்திருந்தவெலாந் தெரிந்தானுருகிப் பரிந்தானே. (௧௯)

பரிந்தானுரிமைப் பெருந்தேவிபணைமென் முலைமேற்றணியாமல்
புரிந்தான்விரகக்கனல் கனற்றப்பொறிந்தான்கன்னற் பொழுதுகமாய்ப்
பிரிந்தாளொருபெண் சசிககாகப் பெருவெல்சசியின் கதிருருப்பக்
கரிந்தான்கங்குற்பெரும் புணரிகழித்தான் கதிரோன்விழித்தானே. (௨௦)

குவளைக்களத்தன் கண்வரலாற் கோதாட சரப்பகைதெறலா
லவனிக்காறுதலை யுறவாலம் போருகக்கண்ணனை விடலாற்

றவருக்கருள் முன்னுறுங்கையாற் ளுலில் பூதமகிழ்வரலா
லுவனித்தனிவேல் முருகனென வுதித்தோன் கதிரோனுதித்ததுமே. (உக)

மாலைக்கவிகை வாசவனும் வானுளொரு முனிவோருஞ்
சோலைக்கவிகை நிழல்பரப்பிச சூழுங்கழனிக காழிபுரத்
தாலைச்சுவைநேர்க் கழுமலப்பேரந்தண் பொன்னிருடைந்தாடிக்
காலைக்கடவகடனிறுத்திக் கடம்பன்றுணைத்தாளிடம பணிந்தார். (உஉ)

நடக்குங்கால மிதிற காந்தள் நறுமென்குஞ் சித்திருமுருகன்
சுடர்சசெஞ் சுடரோனெயிறு குத்ததொல்லைக்காழிவல்லவன்மேற்
கிடக்குங்கருத்தால் வழிபடற்குக் கேழிலொருதன் கோயின்முன்னே
முடககுங்கொடித்தெண்டிரைபுரட்டுமுதுநீர்த்தடமொன்றதுகண்டான். (உங)

கண்டதடத்துக் கங்கைமுதற் கடவுணதிகளெனைப்பலவு
மண்டவிருததிமலர்க்கரத்தால் மணிநீரேந்திப் பணிமாலை
யணடர்பெருமான் பிரமன்முடியணிந்த பெருமான்பழமறைநூல்
விண்டபெருமான் முடிசாட்டிவெட்சிப் பெருமானர்சசித்தான். (உச)

தொண்டால்வழிபா டிழைத்தலர்தூய்ச் சுடரேயிடர் தீரருமருந்தே
பண்டாரணநூல் விரித்ததனிப் பவளமணியே பணிவிலர்பா
லண்டாவொளியே யறிவிலனுளறியாவறிவே யெனைப்புரந்த
தண்டாவமுதே வேணுபுரித்தலைவாவெனமுன் பணிசெய்தான். (உரு)

உண்ணீருருகநெக்கு நெக்குள்ளுடைந்து குழைந்து தரும்புளகங்
கண்ணீராருயுள்ளம வரக்கண்ணீராறுய்க் கரைந்தவன்முன்
பண்ணீர்க்குதலைக் கிளியொருமொன் பரிமேலிவர்ந்து சண்பைவளர்
முன்னீரெயிற்றுப்பணிமாலை மூன்றுவிழியான்றோன் றினனால். (உசா)

கனிவாய்மகளையாறுமுகக்கருணைக்கடலைக் கழற்றுணைமேற்
பனிநாண்மலர்தூய்ப் பணிவானைப்பணைத்தோளமுந்தவனைத்தேநதி
நனியாதரங்கொண்டுன் பூசைநயந்தே நயந்தேனின்றுனாத்தி
லினிவேண்டுவ தென்னென்றருளியிமையச் சிலைவாங்கியமுதல்வன். (உஎ)

பாலமபுனைவெண் பொடிபுனைந்த பவளச்செவியிறுவகையினுன்
மூலம்படுமோராம் பதமுமுறையாலோதி முறைதணந்தோர்
காலம்பருகும் பாசுபதக்கணையுங் கதிர்க்கூரிலைவேலு
மாலம்பொருவெம் படைபலவு மளித்தான் கடுக்கையளித்தாரான். (உஅ)

தெவ்வுப்புலத்தை வேரரிந்து சேண்வாமரர் மாணிழந்த
கௌவ்வைசசிறைமீட்டெய்து கௌக்காளிபுரியாளுடையபிரான்
கொவ்வைக்கனிவாய் மகற்கருளிக்கோயில்புகலும்ஞாயிறெனச்
செவ்விக்கதிர்வே விளங்குமரன்சென்றனயல் போய்வென்றனே. (உகூ)

அண்டமனைத்துந்தனிக்க விகையளித்தவசுரன் மூரணழிய
வண்டவாணர்தத்த நிலையடையக்கடவுண் மூருகனுக்கு
மண்டமளிக்கு நிலைமைபெறவருட்செய்தது வெங்குருப்பதிவா
ழுண்டர்பெருமானருளென் றூலதன்சீர்புகல்வ தெவன்கண்டீர். (௯0)

மூரணிக்கலைமாமுதறடிந்த முருகக்கடவுண் மூன்னமைத்த
வூரவுத்தடத்தெள்ளார முதையுதகமெனுங்காற் பதகமெயயே
குூரவுக்கடப்பந்தாரொருவன் குழிததலாற்றேன் மகளளித்த
வரமிக்குயர்பூந்தடமி தெனமந்தாகினிப் பெண்மருவலிறேல். (௯௧)

பருகலைகககவளக் களிறட்டபகவன்மதலை தெளியமொழிக்
குருக்கட்பெரியோன் றடமொன்றூற்கூறுமா றென்குருகினங்கள்
செருககிப்படிந்து விதிர்ததசிறைத திவலைபடினும புள்விலங்கு
விருக்கக்குலங்கள் மானிடங்கள வினைவெமபவத்தாலிளையாவே. (௯௨)

தோளார்மதியின் முழுமதியைத்தீர்ந்தநாள்க ளோராறும்
வாளார்துலைக்கட் டெரிசமொழிமற்றை நாள்களவையாறுந்
தாளாரமலர்ப்பூந் தடம்படிநதுதகக விரதம்புரிபவரே
தோளாமணிப பொறகந்தனுறை தொல்லையுலகின் பயன்றுய்ப்பார். (௯௩)

மதியந்தொறு மிவ்வறுநாளும் வந்துபடிந்து முனைமழுவா
ளதிபனமனுவை விதிமுறையாலறைந்தோர் புறந்தாழ்கருங்கூந்தற்
பிதிருந்திதலை முலைமூளரிப்பெண்ணூரமுதின் கணணருள்கூர்
நிதியமபடைதது மறுமையினு நிலைசோமுத்தித் தலைவாழுவார். (௯௪)

மீனமிறுவாய்மதி தோறும்விரிகார்த்திகைமீ னதிகமின்றி
யூனமறுகாத்திகை மாததமொரு காரதிகைமீ னவறறதிகர்
தீனமறுகார்ததிகை,மதியுஞ்சிங்கமதியுந் திங்களெனு
மானமலிநாளிக் கமலவாவிபடிவார் சிவமுததர். (௯௫)

என்னமலர்ப் பூந்தடததியல்புமிறை வேன்முருகனெந்தைபிரான்
சொன்னமனுவால் வென்றநூவுஞ்சூதனோர்ந்து தகவெறிந்த
நன்னாமறைதேர் முனிவராக்கு நலஞ்சேர்காநதபுராணததிற்
பன்னவறிய சங்கரசஙகிதையிலெடுத்துப் பகர்ந்தனனூல். (௯௬)

குமரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௯௮.

சிவமயம்.

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார்

திருவவதாரவத்தியாயம்.

காண்மலிகடப்பந்தாரினுற் குவந்துகாழி காவலன் றிருவருள்செய்
மான்மியமுணர்ந்தே ஞானசம்பந்தவள்ளலாய முருகன்வந்துதித்த
பான்மையுண்டென்று யனையதும்விரித்துப்பகர்கென முனிவரர்கேட்ப
மேன்மைசால் சூதன்வினவரும்பொருளீதென்று பின்விரிவுறவிளம்பும். (௧)

ஆன்றதொல்கேள்வி யறிஞரிற்போதாயனமுனி சூதகிரத்தொழுகி
யென்றமாதவத்தாலுயர் சிவபாதவிருதயன் காழிமாநகாவா
மூன்றுமாமறையோ னருமகவிருப்பாலுல களித்தவன்றடதொருசார்
தோன்றலாயயில் வேன்முருகனைப்பெருவான்றேய்த்தவமபுரிந்தனனெடுநாள்.

இத்தகைநெறிசால் கவுணியர்தலைவனியற்றவம் புரியுநாளனுதி
முத்தனதுணர்ந்து மூவிருகமலமுகவனைநோக்கி மண்ணிடைநம்
பத்தனாமறையைப் பனுவலையிகழும்படி றவாவல்லமணரைவெம்
புத்தரைதடிந்து சைவவைதிக வெண்பூதிசாதனமுறை நாட்டி. (௨)

தலந்தொழப் பதினாறாயிரம்பதிகத்தண்டமிழ் மாலிகைசாததும்
பெலங்கொள்காரண முண்டாதலினுலகிற் பிறந்திவண்வருகென மகிழ்கூர்ந்
திலங்குநீர்வேணி யண்ணலாங்கருளி யெண்ணிரண்டாயிரங் கணத்தை
நலங்கிளரடியராக வென்றேவநாமவேன்முருகனு மயந்தே. (௩)

இன்னண மிசைத்திங்கெய்துவ னெனலுமிறை திருவுளமகிழ்பூப்பக்
கன்னலங்கிளவிக கவுரியுண்மகிழ்ந்து களிவரவுச்சிமோந்திறைவன்
சொன்னவாறுதித்த தலத்தியான்போந்து துணைமுலையமுதளிக் குவனென்
றுன்னறுங்களியால் விடுப்பவேவராசு முயர்கணத்தலைவரை நோக்கா. (௪)

ஆதியங்கடவு ளருள்வழிப்பதினாறாயிர வீருநீர்சூழ்ந்த
மேதினித்தலங்கடோறு மவதரித்துமேவுமென்றேவி வெண்கயிலைப்
பூதலமதனிற் காழிமாநகரிற் புண்டரீகன்றடத்தொருசார்
மாதவம்புரிவோன் முன்னிளங்கதிர்போன்மதலையாய்வந்தனன் கந்தன். (௫)

நீங்கருந்தவத்தோன் மகவுகண்டுவந்து நிரப்பினன் கடவுள்மாமணிபெற்
றேங்கினனென்ன வியப்புமீதூரவுயர் வடமீனனைகற்பின்
மாங்குயிற் கிளவிப்பகவதியெனும் பேர்மனைவிபாலெடுத்தினி தளிப்பப்
பூங்குழல் களிகூர்ந்துச் சிமோந்தினிய புதல்வனைக்கொடு மனைபுகுந்தாள். ()

பாணிமூவுலகும் புதையமேன்மிதந்து பல்லுயிர் புரக்குமோர் குடிலைத்
தோணியாளுடையான் மேனியஞ்சுடராயதலைக வந்துதித்தமாமகற்குப்
பேணியதிரு நாளையிரண்டிலுஞ்செய் பெருங்கடனாற்றி நீறணிந்து
மாணியல் பருவந்தொறு மழகதிர்போல்வளர்ந்து மூவாண்டெனவருநாள். ()

குலப்பெருந்தாதைமலாப் பெருங்கிழவன் குளிர்தடம்படிகுவான் செலுங்காற்
றலததுறமழலைக்கிண் கிணி மிழற்றுந்தாள்கொடு நடநதுறுமகவை [விப்
மலாசகனால் வெருண்டுடன்வரக கொடுபோய்மணிததடங கரையினினிறு
புலப்பகைமெறிந்தோன் புனறபடிந்தாடப் புகுதலுங்குமுதவாய்ப புதல்வன்.

இளம்பசிகூர்ந்தா ரெனவுளமுருகியிரங்கலும வரம்பிலாமறைநூ
லளநதறியாதானணங்கொடும விடைமேலாங்கெழுநதருளி நின்மகற்கு
விளஙகிழாய் மூலைப்பாலருளெனக் கனகவில்லுமிழ வள்ளமேன்ஞான
வளங்கொள்பாலருததிமலர்ககணீரதுடைத்தாண்மலர்தலையுலகெலாமீன்றாள்.

துடைத்தலு ஞானபோனகமுண்டதோன்றலா ரான்றபதகலைக [யே
ளிடைப்புணர் ஞானநதோய்ந்து தோய்வின்றி யெவ்வுயிர்ககண்ணுமோாநிலை
படைத்தளித தழிக்குநிறைபரமபொருளுட்பட *திருஞானமு மாங்கே
கிடைதகன ரொருதன்றூதையுமாங்கே கிட்டினார் சிறிதுளம்வெருண்டு. (கக)

யாராகொலோவிது பாலளிததனரொனலுமின் றளிர்மணிவிரற்சுட்டிச் [ர்ந்த
சீர்செய்தோடுடைய செவியனென்றெடுத்துச செங்கண்வெள்ளேற்றினிவ
வோர்பொருட்கடையா ளம்பலவமுததியொழிந்த பேரருளுரைத்திவனே
யேர்பெறுமிதுவே பொருளெனககாட்டி யீர்ந்தமிழ்ப்பதிகமொன்றிசைத்தார்.

பதிகமுமிமையோர் பொழிமலர்மழையும பஞ்சதுந்துபியொலி யதிர்ப்பு
மதிபுனைவாதனுமையொடும போந்தவண்ணமுந்தந்தைகண் டிரங்க
வெதிரில்பொற்றேணி யிருமுதுகுரவரிணையடி போய்ப்பணிநதெணணிற்
குதுகுதுப்பொடுந்தன் திருமனைபுகுந்தார் குலமறைத்தமிழினில் வடித்தார். ()

துவொறிகனிவாய கழைபொருதடந்தோட் சுந்தரியளிததமெய்ஞ்ஞான
நவையறுதீமபா லருந்தியவாற்றல் ஞானசம்பந்தரானவர்தாம்
புவிபுகழ்ந்தெடுப்ப வணியகோலக்காப்புனிதன் மேன்மடையில்வாளைகளென்
றுவமைதீர்பதிகம் புகன்றுகைமலராலொததினார் முத்தமிழ்விரகர். (கசு)

ஒத்தியோதுதலு மைந்தெழுத்தமைந்தவொளிசெய் பொற்றாளமெய்யருளாற்
கைத்தலம்பெறலு முமையொலிகொடுப்பக் கனிந்துபண்பாடுபுகழி [தா

* இருஞானமென்றது பரஞான மபரஞானமாகிய விரண்டை, திருஞானசம் பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் புராணத்தில் "சிவனடியே சிந்திக்கும்" என்ற திருச்செய் யுளைக் காண்க. இவ்வுண்மையறியாத சில சைவர் ஞானம் நாலெனக்கூறி நகைப்புறுவர்.

முத்தன்மேற்பூவார்கொன்றையென்றலர்சொன்முருகவிர்மாலைசெய்துயிர்த்தா
யுத்தமநகராங் திருநளிப்பள்ளியுடன்வரும் தாதையோடிறைஞ்சி. (கரு)

காரைகள்கூகை யென்றுமெய்யானைக் காட்டியபதிகமங்கிசைத்து
நாரைபாய்பழனத் தலைசயம்பேரூர் நற்றிருவலமபுரமவளையூர்
தேரைவாய்ப்புனல்சூழ் பல்லவனீசமிவைதொறுஞ்சுவைத் தமிழேத்திப்
பாரையாண்டளிப்பான் மண்புகாரென்றபாடல சாய்க்காட்டினிறபோற்றி. ()

வேதவெண்காடு பணிந்துகண்காட்டு நுதலெனுந்திருமொழிவிளமபி
யோதரீண §மூல்லைவாயில வண்குருகாவூரமயேந்திரபபள்ளி யோதி
நாதனுன்மறைசூழ காழியமபதிககணணுறு நாடிவ்வுயாழப்பாணர்
காதல்சேர்பன்னி யுடன்வரவவரைக்களித்தனா கவுணியர்திலகா. (கஎ)

புக்கிருவோருங்கீத யாழகத்துப்புகன்ற தண்டமிழிசைபோற்ற
மைக்கருமிடற்றுத தோணிநாயகனருண்மன்னருள்பூண்டுபொன்னெயில்சூழ்
திக்குறவனைக்குந தில்லைமன்றிறைஞ்சத் தெளளலைசுருட்டு கொள்ளிடநீ
ரக்கரைநெறிக் கொண்டநககரடைந்தா ரருந்தமிழ்ப்பொழிமுகிலனையார். ()

மன்றுறைமூவா யிரவருங்களிப்பமாதுமைகாண நாதாந்தத
தொன்றுமாநந்த நாடகமபரவியுவநதுகற்றுங் கெரியோமபி
யென்றுறவாழதறி வேட்களம்பாடியியல்கழிப் பாலையுமபழிச்சிச்
சென்றுபாணருக்குத் தில்லையநதணவாத தெரித்தனர்முழுதிலுந்தெரிந்தார். ()

பின்னருங்கனக மன்றுடையரன்மேற் பெட்புறவாடிறுய்நறுநெய
யென்னியற்பாடி நிவாக்கரையோடு ¶மேழிசைச் சுருதியாழப்பாணா
முன்னுலாயெருக்கத் தம்புலியூரைமொழிநது பற்பலதலமபணிநது
கொன்னெடுமேபுரிசை முதுகிரியணைந்தா கொழுந்திலேவயிரமுற்றனையார். ()

தேங்குநீர்வேணிக் குன்றவாணருக்குந் திருவிருக்குக்குறள்சாத்தி
வாங்குதூங்கானை மாடமுமபுகழ்ந்து மாறனூராவநதபாலகாதாம்
பூங்கழல்வருந்தா தாரவெண்சிவிகைபுனை மணிக்கவிகைபொற் சின்ன
மாங்கவையளித்தா ரறததுறைக்கெந்தையீசனென்றுாய்தமிழணிந்தார். (உக)

மிளிர்சிவிகையிற் போந்தரத்துறைபழூவூர்விசைய மங்கைப்பதிவைகா
நளிர்புனற்சேய்ஞலூர் திருப்பனந்தாள்கண்ணுமோ மாம்புலியூர்வாள்
தொளிநகர்கடம்பூர் நாரையூர்மிக்கோர் கொள்கருப்பறியலூ ரேத்தித்
துளிமுகிற்சோலைக் கழுமலமணைந்தார் துரியகீங்கியபொருளனைந்தார். (உஉ)

§ முல்லைவாயில்—தென் திருமுல்லைவாயில்.

¶ ஏழிசையாவன—சட்ஜமம், ரிஷபம், காந்தாரம், மத்திமம், பஞ்சமம், தைவதம், நிஷாதம். இதன் முதலெழுத்துகளே—ச-ரி-க-ம-ப-த-நி.

தேவியிற்றோணி யிறைவனைப்பரவித் திருமலைப்புகுந்து பாணைப்பாங்
கேவியன்புடைத்தாய நீற்றணிபேணியிலங்குமூன்றான் மணங்கண்டு
மேவுபன்மறையுமந்திரப்பரப்பும்விதிமுறை புகன்றுவேதியருக்
கோவிலந்தியுண் மந்திரமெனும்பனுவ லோதிஞரோதுமூன்றுணர்ந்தார்.(௨௩)

அன்னநாளடுத்த நாவினுக்கரசோடளவளா யங்கவரகல
வின்புறுமொழி மாற்றெழுகூற்றிருக்கை யிரடிதன்னின்மேல்வைப்பு
மன்மடக்கேக பாதநாலடிமேல்வைப்பிருக்குக் குறளிராகம்
பன்னுசக்கர மாறறுதிகளோதிப்பாணர் பண்ணிசைப்பவைகியநாள். (௨௪)

ஆரிலைசசூலததா ரழுலாடியருந்தலம்பல தொழவருளாற்
றெரியற்றுதை யுடன்வரத்தரளச்சிவிகை பொற்கவிகை முன்னிழற்றப்
பேரியறபீலி பிறங்கொலியார்ப்பப் பெருந்திரைப்பொன்னியன் வடபா
லேரியவடியார் குழுவொடுமெழுந்தா ரிறையுருக்காட்டுமா றெழுந்தார். (௨௫)

பொடிப்புயன் வேளூர்நின்றியூர்நீரேர்போற்று புன்கூரொடுமெண்ணிப்
படிககணாகுறுக்கை யன்னியூருயர்பந்தணைநல்லூா திருமணஞ்சேரி
கடிப்பொழிலெதிர் கொள்பாடிதொல்வேள்விக்குடி திருக்கோடி காக்கஞ்சை
யெடுத்தமாந்துறைமங்கலக்குடிவியலூரிறைஞ்சிவண்டமிழ்தொடுத்திசைத்தார்.

மேலதுதேவன் குடியினின்மருந்துவேண்டிலென் றேதியின்னம்பர்
பாலலோசனன் மேவிடைமடகிசைத்துப்பஃறலம்பணிந்து வெண்களிற்றுத்
தோலுடையொருவன் வடகுறங்காடுதுறைபராய் வழுத்திவெவ்வேறு
சீலமார்தலமும் பழனமுமேத்தித் திருவையாறணைந்தனர் செல்வர். (௨௭)

தலமதிற்புலனைந்தெனுந் தமிழ்கோடல்கொங்கமென் றொருதமிழ்சாற்றி
யலர்பெரும்புலியூரையனெயத் தானமணிமழ பாடிகண்டவ்வூர்
மலைவிலிக்கங்கை யாரழலென்னுவாழ்த்து புலைகியக்கானூர்த்
துலையிலிக்கிறைஞ்சியயல் வடகரைமாந்துறை யணைந்தார்மறைத்துறையார்.

பணிவளர்புயத்தா னம்பிலாந்தண்டுறைபராய்ப் பாசிலாச்சிராமத்
திலையுறுகொல்லிமழவன்மா மகடணிடரறிந் தெம்பிரான்றிருமுன்
மணிவளர்கண்டர்மங்கையை வாட்மயல்செய்வதோ யிவர்மாண்பென்
றணிவனைக்கிரங்கி மூயலகற்றீர்த்தாரருளினாற் புவியிடர்தீர்த்தார். (௨௯)

அயற்பலதலம்பைஞ்ஞீலி யீங்கோயிலங்குறீஇக்கொங்கிலுள்ளவா
மூயத்தரும்பொன்னித்தென்கரைச் ‡செங்குன்றூர்நணுப்பதிபணிந்துறைநாள்
வியக்குமவ்வினைக்கிவ்வினையெனப் பணிகோய்வீட்டினீள் கொடிமுடியேத்தி
வயப்பதிவெஞ்சமாக்கூடல் கருவூர்மாணிக்கமலைப ராய்த்துறையே. (௩௰)

‡ செங்குன்றூர்—திருச்செங்கோடென வழங்கும்.

துரிசறுமாலந்துறையொடு திருச்செந்துறைகொள் கற்குடிசிராப்பள்ளி
சரியிலாவானைக்காத்திருமயேந்திரம் பொற்றவத்துறைபாற்றுறை யெறும்பீச்
சுரநெடுங்களங்காட்டுப் பள்ளியாலம்பொழிலொடு துலங்குபூந்துருத்தித்
திருமலிகண்டியூர் சோற்றுத்துறைமெய்த திருவேதிக்குடிவெண்ணிப்பதியே

பிறபலதலங்கள்சக்கரப் பள்ளிப்பின்னைமங்கையதியாலந்
துறையொடுதிருச்சேலூர் திருப்பாலைத்துறை நல்லூர்
பற்பலவேத்தியிறைகருகா வூரினிலததர்வண்ண மென்றிசைத்தவளிவணல்லூ
ருறுதிருப்பருதியமமென் பூவனூரொடாவூர்நல்லூரேதகி. (கூஉ)

திருவலஞ்சுழிமேற்றளியொடு சத்திமுத்தமுமுததமிழ் சேர்த்தி
யிருமுதவேணிற் பருவனூலொடுத்தவின்னல் கண்டண்ணல் பட்டீசர்
பொருவெயிறணித்துவிரி நிலாவெறிப்பப்பூதராலுயத்தமுத்திழைத்த
வருமணிப்பந்தர்பெற்று மேலவ்வூர்ககருந்தமிழலங்கல் செய்தணிநதார். (கூகூ)

வேறு.

பின்னர்வட தளியொடிரும்பூளையரதைப் பெரும்பாழிசேறைநல்லூர்கு டவாயிற்சி, ரன்னநறையூர்புத்தூர் சிவபுரததோடாதி குடமூக்குக் கீழகோ ட்டமெய்தி, நன்னரினெம்மிறையே யென்றறுகாரோணநா கேசம்வாழ்ததியி டைமருதூர்நண்ணிப், பன்னருமோடே சலனென்றிசைத்துத தானமபல பணிந்துகுரங்காடுதுறையும்போற்றி. (கூச)

ஆவடுதண்டுறையினிடரினு மென்பாடலணிந்தமலனருளிய பொற்கிழி யைவேள்வி, மாவிணைததநதையர்க்குதவித் திருக்கோழம்பம்பை கன்மாடக் கோயினல்லசெமபொற், றாவியழுந்தூர்பல கண்டிறைஞ்சிவாழததித் துருத திநகர்பரவிவரைத் தலையென்றேதி, மூவனகர் ‡திருமயிலைச் செமபொற பள்ளிமூனாத்தவிளநகர்கண்டார் முழுதுங்கண்டார். (கூரு)

குளிர்பறியலூரொடு மற்றுளவும் வேட்டக்குடியுமடுத்திசை மாலைதொடு த்துசசோலை, வளர்தருமபுரமபணிந்தியாழ் முரிமாதர்மடப்பிடி யென்றெடுத தோதிநள்ளாறெய்தி, மிளிர்போகமார்த்தவெனப் புகழ்ந்துதானம வேறுமு றைவணங்கியுயர் சாத்தமங்கை, யனிநீலநக்கர்மனைய முதுநகொண்டாரன் னைதிருநீலையழகிய முதமுண்டார். (கூசு)

விளக்குமதுதலத்தொடு நாகைக்காரோணங்கீழ்வேளு ரொடுபிறவுபணி ந்துசெந்நெல்வளத், தடஞ்சூழ்மருகலிலோர்வணிகனுவிவாளரவமபருகவ வன் மணககும்பேதை, துளக்கெரியின்மெழு கெனவுள்ளுருகியாவி சோர்ந்தலறு மோதைசெவித்துணையினேறத், தளர்ச்சிதருமோவுடையா யிவளுக்கென்று சாற்றியளிததாருயிரைத்தானம்பெற்றூர். (கூஎ)

---

‡ திருமயிலை—மாயூரநகர்.

வடிகெடுங்கட்புகார் வணிகன்மகட்குமாவி வணிகனுக்கு மணமுடித்துத்
திருச்செங்காட்டங், குடிபாவியக்கமும் வேதமுமென்றோதிக் குளிர்புகலூர்
வர்த்தமானீசம் போற்றி, யடிமுருகனார் மடம்புக்குழித் தென்னாரூராசுவரா
வதிந்தவ்வூரணைகுவார்விற், குடிபணிந்து சாநாளென்றோதியா ரூரடையோ
மென்றிசைத்திருக்குக் குறளுஞ்சாற்றி. (௩௮)

பதியதனிலந்தமாயுலகென்றோதிப்பவனமாச் சோடையாயென்று மே
த்தி, மதிமுடியானறலஙகள் பனையூர்சோலைவலி வலங்கோளிலிவாழ்த்திப்
புகலூர்நண்ணி, முதியகுறிகலந்தவிசையெனுநூற் சாற்றிமுருகனார் சிறுத
தொண்டர் நீலநககர், விதியொடவர் தமக்கருள் செயதாசோடாங்கண்மேவி
ஞாயில் பரவவேதலாயார். (௩௯)

புடைவயல் சூழம்பரமாகாளம் புல்குபொன்னிறமென்றறைந்து கடவூரிற்
சார்நது, சடையுடையாயென விளமபி †மயானமபோற்றித் தகுகலையனாமு
துணடாக்கூறெயதி, விடையுடையான் மீயச்சூர்பாம்புரத்திற்சார்ந்துவீழிமி
ழலையிலரா சோடிறைஞ்சியாஙக, ணுடையவாயாயொடுசடையார் புனலென்
றோதி யொருதிலதைபேணு பெருந்துறையுமெய்தி. (௪௦)

வாகீசரொடுமிழலையெயதிப் பன்னாள்வைகிய நாட்சிரபுரமா சனங்கண
ண்ணைப், பாகூரின்னமுதூட்டிக கனவிற்கண்டபடி தோணியழகனையத்தனி
யிற்கணடு, மாகாதன்மைமருபூங்குழலென்றோதிவறந்த சிறுவிலைநாளவ்வள்
ளலீயந்த, சேகார்பொற்காசு பெற்றுவாசி தீரசசெந்தமிழ் செயதார்பசி நோய்
தீரசசெய்தார். (௪௧)

அவ்வழிவாஞ்சிய *மாலங்காடே வேளூரணிசாத்தங்குடியொடுதென்
கலாவீரருசேர், செய்விளமர்பணிந்துதிருவாரூராரூயத் திருககாறுயிற்றேவூர்
திருநெல்லிககா, வெவ்வமிலகச்சினந் திருத்தெஙகூர் கொள்ளிக்காடிசை
கோட்டோ வெண்டுறைதணடலையுஞ சோலை, மௌவலகமழதிருக்களரு மரா
சோடெயதிவாழத்தினர் திருவருட்பான் மணததவாயால். (௪௨)

மறைவனததில் மறையடைத்த மணிககபாடம வாகீசர் திறக்கும்வழி
வருததுமறறை, யிறையவன் மேற்சதுரமறை யெனறுபாடி யிணைக்கதவம
டைத தருளிவாய்மூரீசா, நிறைகனவு தெளிந்தாசுசெலலச் சென்று நிலவுது
ளிரிளவெனவோர் பதிகஞ்சாறறிக், கறைமிடற்றூர் மறைககாட்டிலணைந்தார்
யார்க்குங்காணுனாக் கண்டழுத கனிவாய்மைந்தர். (௪௩)

ஆயமறைக்காட்டினில் வீற்றிருக்குமன்னாளணி பாண்டிநாடனைத்தும
மண்பேயகொண்டு, நோயுடையககூன் வழுதிமருளக்கண்டு நுடங்கிடை

† மயானம்—திருக்கடவூர் மயானம்.

* ஆலங்காடு—திருத்தலையாலங்காடு.

மங்கையர்க்கரசியாரும் தேர்ச்சித், தூயவினைக்குலச் சிறையுமென்றுமேற்ற துன்பமறுத்தின்பமிகச் சைவமோங்கத், தாயனையாயெழுந்தருள்கவென்று தீட்டித் தமிழ் விரகரிணையடிக்கீழ்ச்சார விட்டார். (சச)

விட்டதுகொண்டெழு மமையத்தரசு பொல்லாவிகட மூறைப்பறிதலை யரிசைழகுமாயை, மட்டலநன்றுளு மலவெனுங்கானன் மைவளநகெழுவே யுறுதோளிபங்கனென்றே, யிட்டதமிழியம் பிமுத்தின்சி விகைமேற்கொண்டி லகுமணிக்குடை நிழற்றவடியாரீண்டத், தொட்டமணிசின்னவொலி போர்ப்பமுத்தின் சுடர்மணித்தண்பந்தர் நிழல்துலங்கச்சென்றார். (சரு)

வருகோடிக்குழகர் கடிக்குளமிடும்பாவனமுசாத்தான மொடுகொடுங் குன்றேதநித், திருவாலவாயுறுங்கால மைச்சர்போந்து சென்னிமிசை முகிழ்த் தமலாக் கரத்தராகி, யிருபாதம் வணங்கலுநம்மரசியாருக்கின்பமோ வென வடிகளருளாலின்ப, மொருவாதென்றகமகிழவுற்றெழுவார்க் கன்பருதுக்கா னுமாலவாயென்னத் தாழ்ந்தார். (சசு)

அதுகணத்தவ்விருவர் பெயராலவாயாவதுவுமிதுவெனும் பதிகத்தமை யப்போற்றி, மதுரைமறுகடைந்திருக்குக குறளுஞ்சாற்றி மடதிலெழுந் தருளி மதியமைச்சர் செய்த, விதமலிசீருவநதிருப்பஞாயிறுதி வெங்கோ ளுநல்ல வெனப்பகர்நதார் வெல்வ, வெதிரிருள் செய்தமணிருளையழிப்பான் போல யிரவியொளித்தனன்மடவோரினைய செய்வார். (சஎ)

பன்னகமென் குருளையிடி யொலிகேட்டென்னப் பாசமையகோளரியார் வந்தாரென்று, சின்னவொலிதிசைப் போப்பத்தலைகள் கீழ்சசெவிதகாநது தென்னவர்கோனுடு மெண்ணி, மன்னருமநதிரத்தழல் விட்டேறுதாகவயங் குசுடுதழற்கொடுபோய் மடத்திலுய்ப்பப், பன்னுமடியவர்குறு மோசொக் கேயித் தீயையவேசென்று பாண்டியர்ககா கென்றார். (சஅ)

என்றலுமீனவனுடலிலத்தீமேவ விதுவெதுப்பென்ற மணர்கண்மந்தி ரங்களாலுந், துன்றுபிரம்பாலுமயிற் பீலியாலுந்தொழுது துடைத்திட வெய் யார்சுடர்போற பொங்கிக், கன்றுபிரமபெரிந்து கரமெரிந்து பீலிகரிந்து சுடு நாறியயற் கண்ணுந்தாவிச், சென்றதருட் பிள்ளைசொல்லால் வந்ததீயைத் தீர்க்கவந்த தெய்வதமுந்தீயந்ததன்றே. (சகூ)

உலகிருளை யொழிக்குந்தானொழியப் பாயலுடையிருளை யொழிப்பார் கண்டு வப்பான்போலச், ச்லதிமுகட்டினில் வெய்யோனுதிப்பத்தேமாந்தீர மூலிட்டெனவழுதி துயருங்காலை, யலைபொழிக்கண்ணரசியாராலமைச் சரெய் தியருந்தமிழ்வித் தகர்க்குரைப்பவஞ் சீர்வெப்பான், மலைபிணியும மண்பிணியுந் தொலைபக் காட்டுமொவுரி யென்றிறைகோயில் வாழ்த்திப்போந்தார். (ருo)

பார்த்தளவிலரகர வென்றொலியின் போர்ப்பய்புது நிலவுக்குடைநிழற்
றச்[illegible]னமார்ப்ப, வேந்தனகம்புகுந்தரசன் முடிக்கட்பீடமே லெய்திவல்ல
மண[illegible]குழலையஞ்சும், பூந்தொடிமுன்மானினேர் விழியென்றேறிப் புரவ
லர்க்[illegible]ம் புனைபெயரீராறுபூண்டு, வாய்ந்தகழுமலமெம் மூரெனவுமன்னன்
மன[illegible]மணர் மயக்கினைவிட்டொரீஇயதன்றே. (௫௧)

மொழிவழுதிப் பிள்ளையார்முகமும் பொல்லாமூகர் முசமும்பார்த்தென்
[illegible] தீர்ப்பார்க்கே, வழியடியேனெனவு மிடப்புறங்கொணடினா மாற்றி
[illegible]திரமாவது நீறென்றே, கழுமலக்கோன் வலப்புறங்கொண்டின்னதீர்ப்
பக்[illegible]ணருமுத்தியு நரகும முதாநஞ்சுக், தழலினபோல் வலங்குளிர செய்தி
ட்ட[illegible]மூளச் சமணினதனை வெகுணடொழிநதான்றமிழ்சேர் நாடன். (௫௨)

இடமருங்குந்தமிழ்விரகரருளானேய் தீர்ந்திறை மகனுமடிமை புகவமண
ரெங்கட், கடவுளவலிநுங் கடவுள்வலியுந்தீட்டிக கனலிலிட்டு தேர்துமெனக்
காழிவேந்தா, மடலவிழ்புத்தகம பகுத்துபோக மாத்தவண்பதிகமேநதி நள்
ளாற்றிறைமேலாவ, முடையதளிரிளவளரென்றொருபா வேதநியொள்ளெரி
யின்[illegible] வணிட்டாரொளி நீறிட்டார். (௫௩)

இட்டவேடொளிபசிய தாகப்பொல்லா வேடரிவணடுகளாகத் தேரார்
பின்னும, பட்டதினாயாறறினிலிட்டறிதும் யாதுமபழுதுபடிற் கழுமுனையிற்
படர்வோமென்ன, வொட்டலுமீனவனொடு நீள்வைகைப்போராற்றுறுகரை
யினின்றமணரோலகிழ்பால, விட்டகலப்பிள்ளையார் வாழ்கவென்று விடு
மொழிபபாசுரமெதிா நீர்விரைந்ததன்றே. (௫௪)

அன்றுபுனலெதிரேறுமேடு கொள்வானவைமச் சர்பரியேறிவண்பாசுரஞ்
செல்லாறே, சென்றுழியாயிடைவன்னி யெனுமபேரேற்றிச் சிவஞானப்பிள்
ளையருளேறபபாட, நின்றதனையமைசசர்கொண்டு கரையிலேற நிருபன்வியப்
பேறுவமணகழுவிலேறக், கன்றுதவில கன்னிநாடெல்லா நீற்றுக்காப்பொடு
வைகநெழுததேறிக கலந்தவன்றே. (௫௫)

கலந்தவழி முறைநிறுத்திப்பொற்கைபூண்ட கவுரியர்பிணிக்காலைக்காழிச்
செல்வர், நலமபுனைந்த முழுதிலும்பொன்ஞானெனறு ஞாலம்வியந்திடப்
பாண்டியரசியாரோ, டிலங்குமதியமைச்சனொடு வழுதிபோற்றவிறைவன
மேவினைப்பதேஙியமமெனரோ, ரலஙகல்புனைந்துழிககாழித் தநதையார்தாம்
[illegible]றக்கணடகமகிழந்தா ரமனைவென்றார். (௫௬)

முற்றறிவிற்பருவத்தேயாண்டதோணிமுதல்வனையுமுதல்விளையுநினைந்
[illegible]றி, யுற்றவர்மேன்மன்னி கல்லவனமென்றேநிவழிபடு மூவரும்போ
த[illegible]லைகமேற்கொண், டுறறபலபதி பரங்குன்றுப்பனூர்புத்தூரோடு பூவ
[illegible]சழியனுயர் குற்றால, மற்றமில்கெல்வேலி புடைமருதூரோத்தியணியிரா
[illegible]ம்போற்றிசைத்துக் கீழ்பால். (௫௭)

கோணமாமலைகே தீச்சரமின்றேத்தியாடானைபுனவாயில் கூறித்தேர்ச்சி, வாணன்மணிமேற் குடிகணடொருமூவர்க்கும் யழியருளிக்களர்ப்பாதனீசம் போற்றிப், பேணுமுள்ளிப் பெருநதியிற்கொள்ளம்பூதூர்ப் பெருமானைமேற் கோட்டமே கமழுமென்றோர், தோணியாரருள்படைத்தோ ரோடமேச் சொல்லலங்கல் புனைந்துதிருநள்ளாறெய்தி. (ருஅ)

பாடகமெல்லடிபாடி வாதிற்காத்தபரிசோதித்தெளிசசேரி யிறைஞ்சிப் புத்தர்க், காடிடிவீழ்ந்தருளி யொழிநதவரைவாதிலடிப்படித்திக் கடவூர்புக் கப்பர்வாழ்க்கை, தேடியுயர்பூந்துருத்தி புகுமுன்னன்னுாசென்றெதிரேதெரி விலராய்த் தெரிந்துபோற்றிக் கூடுமணிச்சிவிகைபுறமபரிததாரென்னக குதித் தவரைப்பணிந்தவ்வூர்க்கொடுபோய்ப்போற்றி. (ருகூ)

நாவரையர்மடத் தமுதுவிரும்பிக்காஞ்சிநகர்முத லங்கவாபணிந்தலம் பாராட்டிப், பாவியமண்குறும்பெறிநதவாகைகூறிப பதிபலகைதொழவேவி நளிநீர்ப்பொன்னி, மாவடபால் நெய்த்தானந்திருவையாறுவளர் பழனமபணி ந்துசமழுமலம் புக்காதி, தேவன்மிசை யுற்றுமையாமபதிகமபாடித தில்லைநகர் பணிநதுதிருத்தினையூர் போற்றி. (சுo)

மாணிகுழிகன்னிவனம் வடகூராதிவக்கரையோடிரும்பை மாகாளமே ததி, யாணமலியதிகைகுணடைகுளளா மாததூரதிறகுன்றவாசிலையாமலங் கல்சாத்தி, நீணமதில்சூழ கோவலரையணிநல்லூர்பின்னிலவண்ணுமலை பணிந் தவ்வரையிலெமமான், றுணமலர்க்குண்ணுமுலை பூவாரென்றுயநதுசாறதிரு ரணியதிருவோத்தூர் சாரநதார். (சுக)

மற்றதிலாண்பனை கனியக்கனிவாய்பூத்து மாகரலுங்குரங்கணிமுட்ட மும் வந்தேத்தி, யென்றுபுனற்காஞ்சியினில் மறையானென்றுமயமகமொடு மின்னிருக்குறளுமபோற்றி, யற்றமிலகாமகோட்ட நெறிககாரைக்காடனே கதங்காபதநதிருமேற்றளியுஞ் சூழ்ந்து, சுற்றியபாலாற்றோடு போய்த்திருமாற் பேறுதுதிவல்ல மிலம்பயஙகோட்டேர் கண்டேற்றி. (சுஉ)

விற்கோலந்தக் கோலமூறலாதிவிரிபழையனூர் பரவியாலங்காடர், சொ ற்கோலக்கனவுணர்ந்து பதிகமாலைதுஞ்சவருவாரெனுஞ் சொற்றொடுத்துச் சூட்டி, நற்கோலப்பதிய தினிலிருப்பார்வாய்மைநழுவாமை நயந்திசைத்துப் பாசுரெய்தி, யெற்கோலஞ் சிநதையுடையாரென்றேததி யேதமில்வெண் பாக்கநகரிணிதுவாழத்தி (சுங)

வரத்துயர்காளத்தி வரையணிந்தவ்வூர்க்குவானவர்களெனுமாலைவருந்துச் சோலை, பரப்பியகேதாரங்கோக ரணந்தெய்வப்பருப்பதமிந்திர நீலப்பருப்ப தாதி, யிருக்குமலையதிற்பரவி யெங்கையாரென்னிசைமாலைபுனைந்துவேற்காடு மேத்தி, யுருக்கமொடு *வலிதாயம்பரவி யொற்றியூர்க்கண் விடையவனெ னும்பாவுரைத்துவாழ்நான். (சுச)

---

* வலிதாயம்—பாடியென வழங்குகின்றது.

தேமருபூம்பொழில்மயிலாப் பூரினுய்கண்சிவனேசனார் மகளேழ்பருவஞ் செல்ல, மாமுனைவாவெளிப்பிற்றரவ முருக்கவாவிமரிந்தவுடலெற்பு மணித்தசும்பையெமமான், பூமணிமுன்றிலிற் கொணர்வித்தோர மட்டிட்டபுன்னையென வொருபதிகம்புனைந்துமாதை, யேமுறுமாறெழுவித்துவானமியூர் புக்கிறைஞ்சினாரெவ்வுலகு மிறைஞ்சவந்தார். (௬௫)

வேறு.

கண்ணாரும்விடைச்சுரம் போகதிவர்வண்ண தமிழ்பாடிககழுக்குன்றெய்தி
யெண்ணாருநிறைகாதல் செயகோயிலகழுககுன்றே யெனுநூறசாற்றிப
பண்ணாரசிறுபாக்கததாட்சி மொழிந்தரசிலியும் பனங்காட்டூரு
தண்ணாரன்பொடுமேவணங்கித்திலலைநகர்மீண்டணைந்தார்தமிழ்ப்பாலுண்டார்.

அங்கனகமணிமன்றிலரு மருந்தையடிதொழுதாண்டமரு மன்றாள்
புக்கருஞுசினைக டொறுமபைங்கிளி செந்தமிழ்தெரிப்பப்பூவைகேட்கு
மிக்கபொழில் புடையுடுத்தகாழிபுரத்துநதையார் விருப்பினெறபத்
தக்கமனதொருதோணித் தாதையாரடிபணியார் சண்பைவந்தார். (௬௭)

மாநகரமணித்தாக வெய்துழிவண்டார்குழலென் மாலைசாற்றித்
தேனகுதார்நறையிதழிப் பெரியநாயகன்றனைத்தாள் சென்னிசேர்த்திப்
பானல்வயற்காழிநகர்சேர்மினென வொருபதிகம் பரவிசெம்பொன்
வானகுமாளிகையணைந்தா நீலநக்கர்முருகர் புகமருவிவாழநாள். (௬௮)

பழுமறைதேரந்தணருஞ் சிவபாதவிருதையரும்பலரும வேழ்விக்
கிழமைதனக்குரிய மணக்கிழமைவினைமுடித்து மெனக்கிளக்குநல்லூ
ரழல்வினைதேர் நம்பாணடாரருங்குலததுமகட் பேசியுமலன்காழி
மழவிடையான் றிருமணியசசிவிகைமிசைக்கொடுபோந்தார்மறைகளார்ப்ப.

நிறைக்கோலமதிகண்ட நெடுங்கடல்போலியங்குளிர நிகழுஞ் சைவத்
துறைக்கோலந்தலைபெடுப்பவழகினுக்கோரழகு செயததொடங்கினாற்போற்[ல்
சிறைக்கோலத்துமபிபடர்நறைக்கோலககொன்றையினார்செவிககட்டீஞ்சொ
மறைக்கோலம் புனைபவரை மணக்கோலமதுபுனைநதார் மறையோரெல்லாம்.

விதிமுறையால் மறைச்சடங்கின் விண்ணவர் பூமழைபெய்ய விளங்குஞ்சோதி
மதிலதனைத்தருள்பொழியச சின்னவொலிதிசை போர்ப்பமருங்குபோற்றப்
பொதிமணிப்பூஞ்சிவிகையிழிந் தங்கமலத்தான் பெயர்த்துப்புனை முத்தாரக்
கதிர்மணிப்பந்தரினடந்துகடி மணப்பந்தரினிருந்தார் காழிவேந்தர். (௭௧)

மங்கலதூரியமுழங்க மாதர்கள் புல்லாண்டிசைப்பமறைகள் வாழ்த்தப்
பொங்குமெரிவலஞ்சுழலப் புண்ணிய தெய்வங்களிக்கப் புலவரேத்த
[illegible]குளநல்லடியவர் பேரானந்தககடல் மூழ்கவகிலமெல்லா
[illegible]ர்பெருமான்மகனார் நம்பாண்டார் மருகரென நலம்பாராட்ட. (௭௨)

குறுத்தனகை முகத்தினராயப் பெருவகை தலைக்கேறக்குலவு நல்லூர்
நெறித்தருமப் பெருந்தகையார் நின்புகலிப் பெருந்தகைடார் நீண்டகைய
கறுத்தகுழல் வெளுத்தநகை சிவத்தவிதழ் பசுத்தகுழைக் கதிர்வேலுண்க
பொறித்தநுதறசெறித்தவளைப் பூங்கொடியையாங்களித்தார்புனைநீர்க்கை

ஒருமாதைமுயலகனீத் தொருமாதைத் திருப்புனைவித்துயருங்கூடல்
வருமாதையடிப்படுத்தி வழிமாதை யெழுவித்துவாக்கின் ஞானத்
திருமாதைப்புணர்ந்து பெருந்தரைமாதை யிருடைத்தார் தெண்ணீரே
தருமாதைக் கைப்பிடித்தார் வரைமாதைப்புணர்ந்தவர் தாடணவார்மா

பஞ்சிபொளி விஞ்சுமலர்ப்பாட்டளி செய்கிண்கிணிக் காற்பதுமம்பூத்த
கிஞ்சுகமென்மடவரலோடங்கி வலம்வருவாரை கிரியைசான்றோ
ரஞ்சொலிவளடிமலரை யம்மியில்வைத்தருளுமென வணிசேர்திங்கட் [
பிஞ்சுமுடியரை *நல்லூர்ப்பெருமண மெனறதைமறுதத்துப் பெயர்த்துஞ்

ஈதமலன்திருத்தாளுக்கியர்றுவது முறைமையென வெழுந்துபோந்து
நாதனைநல்லூரரசை நமசிவாயப்பதிக நவிற்றலோடு
பூதலமுமீதலமு நீடொளியவாடெரிகால் பொருப்பாயோங்கி
வேதமுதலளப் பரியானவிளங்க வதிலடியவரைவிடுத்தல் செய்தார். (

இன்னிசையாழ்ப் பாணரொடு நீலககர் சிவபாதவிதையர் மூந்நூன்
மன்னியதோட்டிரு முருகர்வழியடியாரனைப் பலருமடியாசகறபிற்
பன்னியரோடுறு ஞானப்பாயொளியிற புகவேவிப பணிக்கைதோய்ந்த
கன்னியொடுமெதிற் புகுந்தார்கனலோடுமெ புனலறியுங் கவிதைவல்லார. (

பொறிவாகைமாறனுட லெழிலாகப் பூதியரும் பொருளுண்டாக
நெறிவாய்ந்தவைதி கமுஞ்சைவமும் வீறுண்டாக நிகரிலகாழி
மறிவார்ந்த கரதலத்தார் மகவானோர் புகுந்தமுத்தி வழியென்றியார்க்கு
மறிவாகத் சிவலிங்க்குறியாயிற்ற யிடைமுன்னலகு செந்தீ. (

வேறு.

இன்னவாறு நிகழ்ந்ததன்மேலெழிற சீகாழிப்பதிநாத
னன்னலூர்திபுள்ளூர் தியானையூர்தியாதியரை
துன்னலோடு மவரெய்தியுலகேழீன்ற சிற்றுதரக்
கன்னியாகத் திருந்தானைக்கசிந்து பணிந்து முன்னின்றார். (

செம்மைக்கருணைக் கடலனையான்றிரு முன்னின்றோர் தமைநோக்கி
யெம்மைதலங்கடொறும் பதிகத்தேத்துஞானக் கவுணியனை

* நல்லூர்ப் பெருமணம்=ஆச்சாப்புரமெனப்

யம்மைப்போலஞ் செய்விம்பத்திலாவாகனஞ் செய்தென்னு
மும்மைப் பயன்பெற்றுலகுய்யமுது பூசனை நித்தியமியற்றி. (அ0)

திகழ்சித்திரை பங்குனிமாத நிறையாதிரையும் வைகாசிப்
பகர்மூலத்துமாவணியைப் பசிமாதச சதையத்து
மகரமதியிற் கதிர்மதியமருவு நாளுமிதுனமதி
நிகழுவருரோகணியுமென்றேழ் தினததுனைமித்திய மியற்றி. (அக)

புனையில்கேழ்வியிமையோர் காள்புகல்பங்குனியிற் சதையத்தி
னினைசெயமணிப்பூங்கொடியேற்றி நெடுமொன்றலை நாடோர் நடத்தித்
தினைசெயதீர்த்தமாதினை நாடியோத்தாடுதிரென்றருள் செயய
வனைவில மராண்டுதொறுமகிழ்ந் திவ்வாறுபுரிந்தனரால். (அஉ)

ஓதுமினையசல விழவுகதுதவுந் திறலோ ருயர்ந்தசநி
மீதுபுகுவாரது புரியார்வெவ்வாய நிரையத திடைபுகுவார்
கோதில்ஞானப் பிள்ளைதனைக் குழைந்துபணிந்தோர் மறலிநகர்
போதலறியார் தொழுவேண்டிப போந்துவழிககண் மாய்ந்தவரும். (அங)

வீடுபெறுவாரிச் சரிதை வினவினவரும்படித்தோரு
நீடுமெபரமமுத்தியெலா நெறியேதுய்த்துப் பொறிமணிசசூட்
டாடுமரவமசைத்தவன்ருளனைவா ரென்னவருட்சூத
ருடும்மறைதேர்முனிவராகரு நவின்றவாறு நவின்றனனால். (அச)

திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவதார வத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கஉஅஉ.

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம்.

திங்கள்முடி யணிவேணிசசிவபெருமானடித் தொழும்பின்றிறததைதநாடிப்
புங்கமில்சீரொளிகொளியாய்பபடர்ந்த கவுணியப்பெருமான்பரிசுகேட்டோம்
புங்கவவின்னமுநதீர்த்தந்தனித் தனிசொற்றனை தொகுத்துப்புலப்பாடெய்த
விங்கருளுகெனச்சூதனவ கவருக்குரைத்த முறையியம்பலுற்ரும். (க)

அலைப்பேராழிவளையுலகனைத்து நிலைகுலைய நவிந்துமூழ்கி
முழுப்பேராழி மொய்த்தகடைநாளில் மலைவாய்ந்த மூளரிப்புததேள்

சோலப்பேராழியம்புட் பொருப்பரனைப்பணிந்து வரங்கொண்டதீர்த்த
மோலப்பேராழிவைப் பிலதுபிரமதீர்த்த மெனவோங்கிற்றன்றே. (உ)

ஒருமறையோனீராடிச் சேட்டுலகுதனைப் பயந்தானுலவாத் தெய்வத
திருமறையோனென நின்றுன்ஒருமறையோன கன்கணைக்கட்சேர்ந்தவாறே
விருமறைநூலியல் விரிந்துவீட்டுலகுதனைப் பயந்தானெனிலித் தீர்த்தம
பெருமறைநூலறி வதலலாறபிறிதொரு நூலோவறிந்துபேசு நூலே. (௩)

ஒருணர்வாலிருண்ம வினைமுமலங்களூற்பிறப்பு மொழிப்பானைந்து
பேருறுமிந்திரியங் களாறடகங் யேழிசையும்பிறங்கவோதி
நீருறுமெண்குணத்தோன்பானிக ழொளியாயாபதத்தை நீகஞுங்காழிக
காருறுகண்டனை யறிவாரவரே கண்டறிவாரக கடவுட்டீர்த்தம, (௪)

மின்மணிநூபுர மலம்புமிளிரிளங் காலரமாதர்வி மானஞ்சூழ
வென்மணிககாலினை வருந்தா திலைக்க வரிகாலசைப்பவேறிச் செல்வார்
நன்மணிவார்சிறையுறு காலிசைமுரலுமொருகணைக காணளினப்புத்தேள்
பன்மணிககான் மலர்ந்தடத திறறவழபசுங்காலஃதுடலிற் படுங்கால்மாதோ.

கூர்த்தவருந்தவம் பண்ணுளிழைத்து முயர்மதிட் காழிகுன்றின்மேய
தீர்த்தனருள்படைத் தொலலாவலிபடைத்தனேனு மயன்றிறமென்னேயோ
வார்த்ததடந்திரைக் கடவுட்டீர்த்தமது படிந்துலகை யளித்தானன்ன
போர்த்தடமாடுரெலலா மேற்படையாவீட்டு நெறிப்பெறப்பெற்றாரே. (௬)

வண்டறுநறைமலர் தூய்வணங்கினாபால் மோனமுததிவழங்குமெமமா
னண்டகோடிகளபொதிந்த சிறறுதரப் பூவையிடததருகண காடடப்
பணடைநூல்போற்றுதிரு நிலையழகி கண்ணருளே பசுக்கள்யாவு
முண்டகமாசகறறி பொளிதருபுனல போறறிருமுன நின்றொளிருமீதால். ()

முதத்லையையேந்தலினுன் முடிவிலாரணய்காட்சி முடித்தவாற்றன்
மெய்த்தவாடகம பெறலாற சுற்றுமலங்களைதலினால் விமலந்தனாற்
சிததியருட் கண்பொலியுந தரததாலும் பேரரவந்தரித்தலானு
மித்தகையவிதிதடந்தான் மதத்மலாததொனடவேணி யீசன்போலும. (௮)

திரையாடை நிலமடந்தை திருமுகமோவரிவிழி யோதிலகமேயோ
வரையாமங்கலநாணோதிரு மகட்குமருமலரோமணிப் பூணவைப்போ
புரைதிருமாலுலகின் மேலுலகோவேனும பிரமபுரியிலின்னீர்க்
கரைகாணாரேவருளர்மற்ற வரன்றோமுத்தியெனுங் கரைகாணாரே. (௯)

மறைநான்குவல்லபிரான் பதினறுநான் கோடிரண்டு வகையாங்கோடி
முறைநான்குந் தருங்கடவுட்டீர்த்த மெலாந்தொகுமிதனின் முழுகியண்டர்
துறைநான்குகதியும வகுத்துறுநான்கு பவத்தினில் வீழ்ந்துழலாதியார்க்குந்
துறைநான்கு மளித்திடுமொன்றொருநான்கு கோணமுறத் துலக்கினுனால். (௰)

வேறு.

கோன்மதிநாளில் வெயயோன் குலவியதினததிற்கங்கை
மாநதிமுதலாந் தெய்வமணிநதியெனைத் துமீண்டித்
தானதிலுறவலன் ஞட்டடமதுபடிந்தோர் தீரவா
ருனவல்வினையுமாயை யுற்பவவினையுமாங்கே. (௧௧)

ஆயமாமதியுவா வினருந்ததிககிறைவனுதி
தூயநீர்க கஙகையாதி சுரபதியாதியோகத்
தேயவன்சனகனுதி யெயதுவரிதுபுக்காடப்
போயதுபடிவாரெய்தாப பொருளெவை புவனமூன்றில். (௧௨)

முன்புறுமேடத் தென்றூழ்முளைத்த நாளிடையுவாவி
னன்புறுமின்னீராடி லருமபவக் கடலிலாடார்
பின்பு மோரயனஞ சேயாற்பேதுறு மடவார்தோயி
னின்புறுமழலைச செவவாயெழின மகப்பெறுவருண்மை. (௧௩)

ஓரிரணடயன மாண்டினு தையங்கள்வெதிபாதஙகள
சேர்தருதினம் புககாடிற செங்கதிர்ச செல்வனுதி
யோதருகோளு நாளு மின்னநீர்பலததை நலகக
வாகடலாடை மாதைமணந்துலகளிப்பான் மன்னே (௧௪)

துளையெயிறறழல்வாய்பபார்தன் சுடர்களைத்தொடு நாட்போன
சொளையெயிறறரவை முன்னூலறவமாட்டறல் பெயதீர்வார்
களைகணுயுலகமூன்றிற் காவலுந்திருவு மெயதி
முளைமதிக்கண்ணியெமமான் மூதுலகடைவரமமா. (௧௫)

வீழியங்கனிவாயானா வேதவாணிபர்ககு நலகி
னுழியனடுவெட்டுரு சுமரவணைப் புனிதனுவார்
கோழிளமபுனிறறு நல்லான் கொடுப்பரேல் மயிர்ககோராடை
வாழிநர்ளளவுந் தாவாவளனெடுங்க யிலைவாழவார். (௧௬)

எரிமணிப்பொலன் கோட்டோா சாரியல்புனி மனுவொன்ருய்ந்தோர்
விரிகடலுலகததான்ற விழுத்தலமெவற்றுங்கோடி
தெரிதருமனுக்களாய்ந்த தினபலம பெறுவாரென்றே
கரியுரிவனைந்த வெணடோட் கணனுதல்கழறினுனல். (௧௭)

அரிமலர்க்கிழவன்றாதநத் தாழ்நத புள்ளினஙகண்மீககண்
விரிசிறைவிதிர்த்ததெண்ணீர் மேனியிற்படினுமன்னர்
முரிதிரைமுகட்டிற்றோன்று மொய்யொளிச செல்வன்போன்று
பிரியருர்மாயை போயபபெரு வெளிக்கருகராவார். (௧௮)

உலப்பிறென்புலத் தார்வேழ்வியூட்டு புதிலதமீந்தோ
ரலக்கண்வல்வினை போயீசனருள் பெறததிலகமாவார்
குலப்பெருங்கிழவர் தாமுங்கோமளக் கொடியோன்பாகன்
மலர்ப்பதம் பெறுவரல்லால் மறுபதம் பெறுகலாரோ. (௧௯)

புடைப்பினுக் காதியாய பனிமலர்த்தடமாமீது
கிடைப்பவுமயல புககாடக் கெழூமுதலமிழ்தவாரி
யுடைப்பருந்தசுமை வீசியுறுபலிககலனென்றேந்தி
யடைப்படாதுழன்று வாளாயங்கைகளைய நக்கல்போலும. (௨௦)

பற்பலமனுக்கடம்மிற் பழிப்பி லைந்தெழுத்தும் வேதத்
துறறனமனுக கடம்மி லுருத்திரசம கந்தானு
மற்புதத்தருக் கடமமில் வில்வமும மரர்தமமில்
கற்பனைகடந்த முக்கட்கறைமிடற் றிறையுமாஙகே. (௨௧)

புனிதரிலழற்புத்தேளும பொங்கொளிகளில் வெயயோனு
முனிவரிலெனனை யாண்டமுதலவனு முதனமை சான்ற
தனிவிரதத்திற் கொல்லாவிரதமுந் தருமந்தமமிற்
கனிபடும்பொறையும் யோககாட்சியிற் சனகன்றனும. (௨௨)

மைவரிமணிவண்டே திமகரந்தமிறைப்பவானுட்
டைவகைத்தருக்களேய் கருமணிபொழிற காழிதன்னிற்
பெய்வகைகிடந்த தீர்த்தபேததிற் பிரமன்கண்ட
தெயவநீர்ப் பெருக்கறுத தீர்த்தமுமதிகமாதோ. (௨௩)

மனவலிகடந்தமிக்கோர்மற்ற தன்கரைக்கட்பட்ட
வினைதருகுப்பைவாரி யெறிந்தவர்பெறுவர் மெய்யே
கனைதிரை கங்கையாதி கடவுண்மாநதி கட்கெல்லாம்
புனைகலனணிந்து தெய்வப் பொற்படாம் புனைந்தபேறே. (௨௪)

வேறு.

காதன்மணஞ்சின மடங்கல் கவுணியர்கோன் பருகருட்பாற்
காதன்மணந்தரு தடத்தைக்கண்டார் நோய்விண்டாரே
மாதரங்கமலை யிளங்கால்வரைமார்பினுறப் பெறுவார்
மாதரங்கமலை யரங்கேமன்னுரிமைப் பெறுவாரே. (௨௫)

முத்தமிழும்படித்துறை நீர்முகந்து துளியருந்தினரேல்
முத்தமிழும்படித் துறைநீர்முகிலெனத் தண்டமிழ் பொழிவார்
சித்தமருங் கலையாது நீரமதிற்கனைமுறினுஞ்
சித்தமருங் கலையாதுந் தெரிவரியனிலைசேர்வார் (௨௬)

பத்திவலை முடித்தலை மேற்படராதாரித் தடத்தின்
பதிவலை முடித்தலை மேறபடின்மாயை யடுவாரே
நித்திலமாகடகதரு மின்னிரேந்தி யோர்பலமுன்
நித்திலமாட கந்தருவார் நினைத்தசெயல் பெறுவாரே. (உஎ)

பதகமலம் வலமவருவார் பண்டுயிரோடுறத் தோய்ந்த
பதகமலம் வலம்வருவார பாயொளி யொன்றுயிடைத்த
மதுகையிட வரையகன்ற வலவினைபோயத தொலலருள
மதுகையிட வரைவென்றோன் மன்னுரிமைப் பெறுவாரோ. (உஅ)

மாகனத்த தினங்காட்டுமணிமறை நான் மறையவர்க்கு
மாகனதத தினங்காட்டும வல்லார் மாறிலலாரோ
கோகனகததுச் சிவந்தகோதை மணாளன் பணியுங்
கோகனகததுச சிவந்த குழகனடி பெறுவாரோ. (உகூ)

திருக்குளத தினிருள்பாறச சேமநெறி தரும்பிரமன்
திருககுளத் தினியற்கையிது திரைமுரசு படைத்தானை
யுருககவரு மரன்குலதது ஞுறறியருளே பொருளா
யுருககவரு மொருகுல தீர்ததவியலுணர்த துவமே. (கூ0)

கன்னி மணிவண்டுமுழலுங் கடிகமழ் தாமரைத்தடஞ்சூழ்
பொன்னிவளர்தரு புகலிப் புண்ணியன் போற்றளிக்கயலே
முன்னியகாற் பெருந்திசையின் முக்கோலெல்லையினுரைத்த
தன்னி கரிலொரு சூலததீர்ததவியல் சாற்றரிதால். (கூக)

முததலை வேலகழ்ந்ததுதான முழங்கலையி னடுநாகப்
பைததலையாள் முனிசாபம் பரித்தலையா தவன்படிய
வத்தலையே வினையகற்றி யலைத்தலைமானொடு முன்போல்
வைத்தலையா திருத்தியதிம் மலர்தலை மாநிலமபோற்ற. (கூஉ)

தலைமதியின் முழுமதியிற் சூழ்ததி மறுகனொடு
மலைமதி மாயவனபெறலான் மறுமதியிலவர் படிந்து
நிலமதிசோ தென்புலவோர நிறைமதிசால் கடனிறுத்தோர்
கலைமதி வேணியனிருபொற கழன்மதி பெற்றிருப்பாரோ. (கூகூ)

கலிகடியுந் தனிக்கவிகைக் கன்னியாகுச்சபதி
பலிகவருங் கொடியுருவிற்பறந்தவன் முன்னிறம்பொலிய
வொலிகெழுநீர்ச் சூலதடததொருமுனிவன் விதித்ததுளி
வலிபலவு மளித்ததென்றால் வழுத்துவதுமறறெவனோ. (கூச)

மல்குமதிப் பக்கத்துமாசயினோகாதசிக்கண்
புல்குபுகழ் விகடாங்கன்புரையறுமா னெழில்பெறலாற்

பல்கிளைஞரொடுங் கயிலைப்பணிவரையி னினிதிருப்பா
ரொல்கலிலென் னுளதுபுக்குட னுடக்கடவாரே. (௩௫)

வேறு.

நீர்த்தலை வெடிவாளை நீடமரிவடவாளைப்
பார்த்தெனவெதிர்பாயும் பணைமலிபுகலிக்கட்
போததனி யதனமேல்பாற்பிழழ திரையானந்தத்
தீர்த்தமதுள தன்னீர்த்திறமினியறை கிற்பாம. (௩௬)

அமபுயமலர்வாண னன்னகரிடை வைதத
வும்பருமுனிவோரு முணர்வுடையரவோருஞ்
செமபொரு ளியலகணடுஞ சேமறைநெறி நின்றுந்
தமபுலமறவென்றுந தவநிலைதவறாராய. (௩௭)

அறநெறிவழுவாரு மரனருள்பிழையாரு
மறவினைகடிவாரு மகவினைமுடிவாரு
மிறைபணிவழுவா ராயிவர்புரிசெயல கண்டே
பிறைமுடியொருகாழிப பெருமுதலருள் கொண்டே. (௩௮)

மதிநதிமுடியாட வதனமென்மதி யாடப்
பொதியவிழ தொடையாடப் புலிமுனியரவாடக
கதிர்விரி வடிவாடக் கரதலநிரையாடப்
பதமலர் தனியாடப் பலமுனிவரராட. (௩௯)

ஆடினனெடுநாள் புக்கவ்வழியானந்த
நாடியவமையதோர நாயகனயனத்தே
பீடியலருள் வெள்ளமபெருகிய துளிவீழக்
கூடியததுமேல் பாறகுறுமுனியுறை சாலை. (௪0)

மேலருள் முனிகண்டவிமலன தானந்தத்
தால்வருமிது வென்றங்கணைவர்க ளொடுமாடிச
சால்புறவரலாலே தரணியிலதுபோராய்க்
கோலளவினிலாடக் குடதிசைதனிலுண்டே. (௪௧)

மற்றதைநினைவோரு மருமலர்புனைவோரு
முற்றிடநணைவோரு முறையினிலணைவோருங்
கற்றறிவருமஞானக்கடலெனு மடலேறூர்
கொற்றவனடிநீழற்குலவு வரிஃதுண்மை. (௪௨)

வேறு.

கூளியகற்றிய காளிபுரத்தருள் குழைவிக்கு
மாளியுகைத்தெழு காளிதடத்திய லறைகிற்பா
மீளிவயப்புலி யூரிலிடர்ப்பட வினைமோடி
நாளுமிகக்கரு நோயினளப்பரு நலிவாலே. (௪௩)

கொச்சைநகர் தலைவர்க்கருகுற்ற குடக்கடே
மெசசதுரத்தோர் தடந்தையியற்றி விரித்தாடி
யசிவனெப்ப நிருதநமிழைத்தவ கிற்பால
குச்சிதமுறற கருமபிணிவிட்டொளி கொணடாளால். (சச)

வர்ககவினைப் பிணியகலகினைப்பவர் மதிதோறுந
துர்க்கைமனுககொடு தெரிசநினததிது தோய்வாரேல்
விற்கமழைபெற்றவ ளெழிலுருவதநொடு மேலான
வற்கவின முதநியினெளிமையினிறபெற லாவாரே. (சரு)

இயல்பகலுஞ் சிவநிநதனையாதியு மிதுதோயிற்
பெயருமதறகினை வேறுனைசெயவது பிழையாமால்
வெயிலவிரி மாளிகைவேணிபுரிக கயலவடபாலோர்
வயினவர் தீரத்தவிடப்பமு மொருவழிவருவிபபாம. (சசு)

அன்னகருக்கோ ரிரண்டுகுரோசத் தளவாகப்
பொன்னணிமார்ப னகழுந்துவிரிந்த பொலன்கோடடிற்
றன்னுடைநாதனை வைததுவிழைநததவம பெற்றான்
பன்னியவாவி படிந்தவாதிவினை படியாரே. (சஎ)

கும்பமதிகுளம் பூரணநாளிது குடைவாரே
வும்பருநதவர் சாபமுதறபவ மொழிவாரே
யிமபரிலிம்மொழி சத்தியமேயென வெவேயானு
நயபெருமானது மும்முறையாக நவின்றானல். (சஅ)

அம்மதிமுற்றவ மாடினருமபவ மாடார்பொன்
னிமயிளிததவர் கோடியருமபல னிசைவாரால்
கொமமைமுலைசசியா மண்ணணியாடைகள் கோதான
மிம்மையிலீகுவர் பேறுதெரிக்குளர் யாரோயால. (சகூ)

முத்துறழ்தண்டுலை நல்குனர்தணடுலை முறைவானே
ரத்துணையாண்டு மரன்கயிலைக் கிரியகலாரா
முததமிழாளி முயங்கியவெங்குரு மூதூரில்
மைததவராககு தடாகமுமேலொரு வழிசொல்வாம. (ருo)

வேறு.

தடத்தியல்காழி யந்தளிகசூ நீள்வட
குடக்கினின்மேலொரு கோவின்மேயது
கடற்றிரைமுகட்டெழு கதிரின்செல்வனைப்
படப்பொருபணிமகன் பண்டுதொட்டது. (ருக)

அனல்வினைக்குரவனை யயர்த்தசிங்கசே
தனன்மறை யலகையைச் சாய்த்தசீரது
முனைவருமமரு முற்றுமற்றும்வே
றெனைவரும்வினை கெடவின்றுதோய்வது. (ருஉ)

போதருகோட்டிடைப் புயங்கனுமத்து
நாதனையுள்ளத்து நாளுமாடுணர்க்
காதவன்முதல் கோளனைதது நன்றிசா
லேதமில்பலன் றரவிலங்குபொற்பது. (ருங)

மற்றதனயலொரு வாளியெல்லையின்
முற்றரவணையினுன் முனிவன்வெம்பழி
பற்றறவாடுவான் பண்டுதொட்டது
பெற்றபேராழியின் பெயரினோதடம். (ருச)

ஆசிலத்தடமுவந்தாடி மாமறைத்
தேசிகாதிறத்தொரு செம்பொனீவரேல்
வீசிவில்லுமிழமணி மிளிருமார்புடைப்
பாசிலைப்பள்ளியான் பததநில்வாழ்வரே. (ருரு)

மங்குறோயமதில் மயேந்திரதுக்காவலன்
பொங்குருதவஞ்செயப் புகலிவாணன்முன்
சஙகுறுகொடுங்குழைத் தாணுவேணுவா
யங்குவந்துறத தடமவனுன் றற்றதால். (ருசு)

சங்கொலிவழஙகலிற் சஙகதீர்த்தமென்
றெங்கணுநிலவிய விதுபுக்காடுனர்
வெஙகொலை மருவலாத தொலைத்துவேலைசூ
ழங்கண்மாநில முழுதளிப்பருணமையே. (ருஎ)

விண்ணவர்க்குடைந்த வெருசூரன் வெவ்வலி
நண்ணியதடமிதி னுறுந்தோயபவ
ரெணணரும்பகைப் புலங்கடப்பரென் றருட்
கண்ணுதலந்தணன் கழறினனரோ. (ருஅ)

அளிபுணா திருநிலையழகியாயபூங்
கிளிபுணர்மருங்கி னுன்கிளர்பொன்னுலயத்
தொளிபுணர்தெற்கிலோர் கணையிலோங்குநீர்த்
தெளிநிரைச்சுக்கிர தீர்த்தமென்றரோ. (ருகூ)

வன்கணுலெண்கணன் மதித்துவீழ்த்தநாட்
பொன்கணுனூர்திவாழ புகலிமாநகர்த்

தென்கணுன்கொன்றெனக் கோணஞ்செய்தடத்
தின்கணுனந்த கீரிழைத்துப் புன்கணுன். (கூ0)

தேர்ந்தனன்பூந்தராய்த் துணைவனுளுயிர்
தேய்ந்திடர்மிருத சஞ்சீவினிப்பெய
ராய்ந்த நூல் விஞ்சையுமமரர் தேசிக
னேயந்தநல்விழுப்பமு மெய்திஞனரோ. (கூக)

தனிப்புகர்வார மத்தடத்திருனொக்
கினிப்படாவறுமை நோயில்லைக்கோமயம்
பனித்தபுல்லறுகொடு பரித்துகோன்மதி
தனிற்படிந்தோர்க்கிணை தரைக்கணில்லையால். (கூஉ)

இனிதருவலைஞர்த மேழைதோள்புணர்
மினிர்சடைமுனிவரன் விமலன்கோயிலுட்
டெளிதரநாட்டிய தீர்த்தமொன்றது
குளிர்புனற்பராசர கூபமென்பவே. (கூக)

அச்சுதனணைய மேலவர்க்குமேலவன்
கொாசசையயகற்று மிககூபந்தோய்பவர்
நிசசயமுணலு ணோர்தலேதிலா
னிச்சையின்முயஙகல் மற்றெவையுந்தீர்வரே. (கூச)

தேட்பெயர்மதியிற் செறிந்தபூரணை
நாட்புனல்படிந்து நென்மணியை நான்மறை
யாட்சியர்திறததினி தளிக்குமன்பினேர்
வேட்கைகூர்பிறவி வெவவினைப்படாகளே. (கூரு)

வாங்கொலியருவிவீழ் மலையமாதவன்
பூங்குயிற்கிளவிபாற் புறைநற்பூந்தராயக
காங்கிருகோலளா வாகக்கீழ்புலத
தோங்குசீாமலிதட மொன்றுநாட்டியே. (கூசு)

பைந்தொடிப்பாகணைப் பதித்துப்பாஙகரின்
வந்தனைமலர்கயே் வணங்கிவீறுபெற்
றுய்ந்தனனெலிதிரை யுலகுளோரதைச
செந்தமிழகத்திய தீர்த்தமென்பரால். (கூஎ)

கோதமன்குறுமுனி குழித்தவாவிபாற்
போதலரொருதடம் புதுக்கிப்பூந்தராய்
காதனாயிறைஞ்சி மெய்நலம்பெற்றுனது
தீதறுகவுதம தீர்த்தமென்பரால. (கூஅ)

இவ்வகையா றிரண்டிணைடைவானவன்
செவ்வுநீர்த்தடமுதற் றீர்த்தமாமிவை
யொவ்வொருதீர்த்தமே யுய்க்கும்வீடெனி
லெவ்வகைவிரிக்கு மதின்னுங்கேட்டிரால். (௬௯)

முந்தையீரொன்பதாமுறு புராணங்கள்
செந்தழல்வானவன் றிங்கள்வெய்யவ
னந்தமிலுலகிரே டலகிலண்டங்கள்
தந்தசீர்புனைதடந் தனிப்புருந்தி. (௭௦)

இவ்வகைப்பேர்புனைந் திலங்குதீர்த்தங்கள்
கௌவையிலவர்பணி காழிசூழ்தருஞ்
செவ்வியதிசைதொறுந் திகழுமான்மனத்
தெவ்வமிலமுனிவிர்கா ளின்னுங்கேட்டிரால. (௭௧)

வேறு.

கின்னரர்கிம்புருடர சித்தரியக்கர் நாலிருவசுக்கள் கேடில்வானோர்
பன்னகர்பாரிடர சுராமுனிவர்முதலோர்புகலிப் பணிந்துபோற்றி
யன்னவரோ ரொருதடமுந்தடத்துமையோ ரிலிங்கமுமவைத்தரிச் சித்தாரா
லிங்கரக்காழிவளை வடுகேசனமகிமையினி யிசைக்குமன்றே. (௭௨)

தீர்த்தமகிமையத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௩௯௪.

வடுகனுதவத்தியாயம்.

கொண்டல்கண்படை கொளக்கிளர்ந்தளிகுலாவி யின்னிசைமிழற்றுபூந்
தண்டலைப்பொழிலுதேத்த காழிவளைதன்னிலே வடுகனென்னவே
அண்டநாயக னிசைந்தகாதை வரலாறுகூறுகென வீதிலா
வெண்டவதது முனிவோர்வினவ வருளேறுசூதனது கூறுவான். (௧)

முன்னெயிற்றரவணைக் கசைத்தமுழுமுதலவனன்கருணை முதல்வியோ
டென்னிவிச்சக யளிக்குமாறுமுனிணங்கு கேளியின்மணங்கொளீஇ
பன்னிவைகவருமறை வனத்திலொளியாய்த் திருச்சுடர்மழுங்கல்கண
டொன்னிழைகதொடியை நோக்கியாக்கமறையோதி ஞனிதனையோதினன்.

றுன்னவேலையில் விளக்கைவில்லுமிழவீண்டியோவாது தூண்டினார்
பொன்னனையவர் புரக்குமாறுவிரிபுவன மும்மையுமளித்துமென்
றென்னையாள்பவ னுமைப்பவனையுமெவர் குறுநகொலெனவெண்ணினா
ளன்னபோதரொரி தீபமேவியறியாது நாசிகொடுதூண்டியே. (௩)

பொருகுறும்பு புரிமிருகமாமியல் பொருந்தலாலது தருனுசுட
ருருகுகின்றநறை யிழுதையன்று சிறுதுண்டதவ்வொலியை யண்டர்கோன்
வருகநீசுடர்துலக்கலா லுரிமைவைத்தமுப்புவி புரப்பதற
கொருவனாகி யறிபிறத்தீயிழுதுணலின்வா ணிருதனாகியால். (௪)

நம்பெருந்தரணி யாலையங்கடோறு நகுபெருஞ்சுடரிழைத்துமே
லெம்பதம்பரவு மன்பரந்தணரிடத்துமீகை நணியீகென
வம்பருவிதழியா னுரைப்பவதுவலி விரோசனனெனும் பெயர்
செம்புலாலொழுகு வேலுடைத்தகுவர் செம்மலின்மதலை யாயினான். (௫)

மாவலிப்பெயர்புனைந்து நால்வகைவயப்படைக கடலோடுங் குழீஇ
காவல்முப்புரமுநத னாதுகவிகைக்குள்வைகமுறை செய்யுநா
ளோவரப்பெருகளி யினாலமகரருலகுபுக்கு விரிதருநிழற
தேவனைப்பொருதழிப் பவங்கமொடுதேவர்கோன் முரணிமேவினான். (௬)

ஆண்டவாசவனு நிருதன்மாவலியு மாழிவேந்தனொடு முரனுகும்
பாணடனுந்தனதனொடு சம்பரனுமபவனனுந்திருதி மானுமெட்
டீண்டதீயினொடு தூமகேதுவுநெருங்கு காலனொடுநோகனுங்
காணடகீசதிசை யதிபனொடுபெயநகரனும் டிண்டிமனு நிருதியும. (௭)

இனையவாணிருதருநதி சாதிபருமேற்றபோரி னிடையாறறல்சால்
வனைகருஙகழல முரட்டயித்தியாசெய் வாகைகண்டதிக வேகமாய்
நுனைமுககுலிசவே லெடுத்ததிர நூக்கிமாகபதி தாக்கினா
னனையபேரசுரர்கோன் வெகுணடுவிறலமரரோட மராடினான். (௮)

எறுழ்வரிச்சிலைகுவித்து நாணொலியெறிந்தழன்று பதினாயிரம்
தெறுங்கடுங்கணைவ லாரிமீதும விரிதிசையுளோர மிசையனேகமும்
கறுவுகொண்டலெனவீசி நாணிலைகலங்கினா ரமரரதுநெரிந்
துறுதடக்கைய யிராபதத்தையெதிருந்தி வாசவனுமுந்தினான். (௯)

மிகநெறுக்கியெ யிறகடித்துருமுவிசை யினிற்கரமெடுத்தடித்
தகலமத்தியெறி குலிசமிட்டுறவடித்தலும் பொருதயித்தியன்
பகல்மணித்தலையின நடுவெநிற்பதைபதைப்பவங்கையுறு தண்டினா
லுகவடிப்ப மகபதிதனக்கவசமூர்ந்த தாலவசமுறறினான். (௰)

அக்கணத்தையறிந்த மாவலியகன்றதேரி லவனைக்கவர்ந்
தொக்கவேருழையி லறிவுறுதவகையோடினாரமரர் வாடினார்

மிக்கவேழ்திசை பரிக்குவானவரும் வேறுவேறிரியபோயினர்
புக்கமாவலி துறக்கமேயபல போகமும்பருக லாயினன். (கக)

ஆடகத்தலமகன்று ஞாலமிசைபரசுபேணி நிறைமணிவனை
சூடககோடிமனுளன்மேய தனிதோறுமொள்ளொளிய சுடரிழைத்
தேடதேமலர் மஞ்சனுதியினிலெந்தை பூசனைசெய்தன்பர்பால்
நாடகத்துவழி பாடியற்றிநனி நன்னரன்புசெயு மன்னநாள். (கஉ)

வருகுலக்குருவை மகவினைக்கிடம்வழுத்து கென்னவன்வானுளோர்க்
குருமெனப்பொரு சிவததுரோகமுமொழிததலூர் பிரமனெண்ணிலார்
அருவினைத்தொடர் பிரித்தலூரிறுதி யாழிசூழரியகாழியூ
ரிருத்தலததினினுயர்ந்தவூ ரதிலிழைக்கலாகுமெனவவுணர் கோன். (கங)

சொன்னவாறுபுரி மகவினைக்குரிய சோர்விலாதபொருண் மேவரப்
பன்னருஞ்சடைமுடித்த மாமுனிவாபலர்களோடு மறையவரொடுந்
தன்னெடும்படை தழீவரக்கதிர்தடுப்பநீள்கொடி தொடுததபூங்
கன்னிமுதெயிலுடுத்த காழிநகர்காவில்வல் லவுணன்மேவினன். (கச)

எகினவூர்தி தடமாடியீசனையிறைஞ்சி யங்கமாகம மயன்
மிகலதென்திசையின் யோசனைப்பரவை வேள்விபந்தலுமிழைத்ததிற்
சகலமுங்கொடுபுகுந்து நாதனிருதாள்குறித்த னளியற்றமே
விகலுடைந்த கடவுளரும் வாசவருமினைடைவானவனை யணடினர். (கரு)

புண்டரீகமனைகொண்ட பூரணபுராணமாவலியி னேவினற்
சண்டமாருத முடன்றபோதுபடுசருக தாயினமெனக்கனாந்
தெண்டிசாதிப ரிரங்கவேதனவரெவரொடு முயர்காழிபுக்
கண்டராழ்துயரு கிருதன்வாகையுமெனத தன்முன்றெழு துனைத்தனன். ()

ஈதியம்பலு மிரங்கலீர்பலருமென்று காழிவனாநின்றுளான்
சீதரன்றனை கினைப்பநீர்பருகுசெல்லே யன்னவனவ் வெல்லைவாய்ப்
பாதபங்கயமுன் வநதிறைஞ்சியிசை பன்னியங்கைமலர் சென்னிகொண்
டாதரமபெருகி நிற்கமாயவனெடருள் புரிந்திதனையுரை செய்தான். (கஎ)

மாயமாவலிசெயன் புமன்பினில்வரம் பெருந்திறனுமும்மைசா
லேயநின்புவிபரிப்பதுந் தவமிகந்து விண்ணவனை நலிவதூம்
நீயறிந்துணர்தி யாவரேனுமறை நேயர்பாலினு மெனன்புடைத்
தூயர்பாலினு மெரிடர்வினைக்கிலவர் தோயவரால் நிரையவாளையே. (கஅ)

மைந்தர்தநதையர்களேனுமும் முடையவடிவமான பழவடியர்பால்
சிந்தையாளரா யொறுத்தபேரமது நேயமுன்னவர்களது செயார்
புந்திநல்லறமிழைத்து மென்னாநதிபுகுவர்யாமது பெறேமெனு
வந்தமாவலிபடநகுமாறு புவியாசிலாத முனிகாசிபன். (ககூ)

பாலனாகியவுணனை யொடுக்கி விரிபாய்திசைத்தலைவர் கீழுளோர்
மேலுளோரா கிலோகிறுவிமீள் கெனவிரைந்துழாய் மணியலங்கலான்
சாலநன்றிதெனவம்புயம் பொருவுதாளிறைஞ்சி விடைகொண்டுநீள்
மாலகன்றமுனி காசிபர்க்கதிதிமணி வயிற்றிலொரு மதலையாய். (௨௦)

தெளிபசுங் குறளதாகிவந்து விரிசிகையொடும் புரிமூன்றொடு
மொளிதருங் குழையொடுங் கமண்டலமொடுங் குறுங்கையொரு தண்டொடும்
மிளிர்தரும் பிரமசாரியாயுடல்விரோசனன் புதல்வன் வேள்விவாய்க்
களிதரும்படிபுகுந்த மாலையெதிர்க்கண்டு நேயமதுகொண்டனன். (௨௧)

அருக்கியாதிவழிபாடுசெய்து மணியாசனத்ததி சயத்தொடும்
பொருத்தினன்முனிவரும் பராவினர்புகன்ற மன்னனைமுகுந்தனு
மூரிததியோ டினிதினின்று மூவடிமண்யாம் விருப்பினமளிக்கெனக்
கருத்தியந்தனனுவப்பவங் கணுறுகவிமகன் கருதியிதுசொன்னான். (௨௨)

ஆழிமாயனெழிலுருமறைந்து குறளாகி வஞ்சனையிலெய்தினான்
வாழியாயிது கொடுக்கிலின்னலிடை மன்னுவாய் தவிரதியென்னலு
மூழிமாலெமையாக்கி லீவதினுமுறுதி வேறுமுளதோவென
வீழிவாய்மனைவி தானனீர்கொணர் விரகினாலவுணனுமைசெய்தான். (௨௩)

கொண்டுவந்த நகைகெண்டிகைப்புனல் கொடைத்தடக் கையன்விடுப்பநீர்
வண்டுவாரமதனைப் பெருமையிடைமைபல் வெள்ளிதடைசெய்தலுந்
தண்டுழாயவனறிந் துகையணிதருப்பை கொண்டது திறத்தலான்
மண்டுசுங்கனொரு கண்ணிழந்தயலின் மருவினனது பினிருதர்கோன். (௨௪)

மூவடித்துணைநிலங்கொளென்று புனல்முளரியங்கையில் விடுக்கமா
லோவலிற்புவியளக்குநீள் விசுவவுருவமெய்தி விரிதரையையோர்
சேவடிப்படவளந்து விண்ணையொரு சேவடிக்களவு கண்டுமேன்
மாவலித்தகுவன் முடியிலோரடியைவைத்து மண்ணிடையழுத்தினான். (௨௫)

நேரமண்ணதனில் விண்ணும் விண்ணுமுறு நிலைகலங்கியல மருதலுஞ்
சூரணைந்தபுரு கூதனோடமரர்துண்ணெனப்பதறி மண்ணினிற்
காரணைந்தெழில்கனிந்த சோலைநிறைகாழி மாநகரிலாபதுத்
தாரணன்றிரு முன்வந்துகூறவவர் தமமையெம்மிறைதடகையால். (௨௬)

அஞ்சலென்றருளி வடுகனாகிமுரண வுணனைக்கடியுமவனை நா
மஞ்சலாமவடுகெருப முற்றிகலமடித்து மென்றுரை செய்தாயிடை
யெஞ்சலிலலவனு மவ்வுருக்கொடவரோதி ரெழுந்தருளுமமதையா
னஞ்சகொண்டவன் வணங்கலாமையினென்றுதன்மறமவனோடோதுவான்.

விழியிருந்தும் விழியிலரினீது புரிமிடவதென்னையென வெகுளியா
லழிவிலானொருகரத்தின் மார்பினிலடிபப மாவிலனுமாவிபோ

விழிவோடுந்தரணிமேல் விழுந்தனனவ்வெல்லைமா முனிவல்வி கண்
டொழிவின்மங்கலமெனக் களித்தருள்க வூழிநாளுமுயர் காழியாய். (௨௮)

வேறு.

என்றுதுளி நறையுமிழுநீர்க்கமலத்தா ளிருந்தாள
கன்றுதுயர் கனல்கனற்றக் கடுவேனிலினந்தளிர்போ
னின்றிடர்கூரமையத்து நீதுவளே லெனக்காழி
குன்றுடையான் வேற்றுருவிற் கொழுனனையாங்கவட்களித்தான். (௨௯)

அவ்வழிமாயவன் போற்றியகந்தை யெனக்ககற்றியதை
யெவ்வழியோருந் தெரிவானிடும் பையானகற்றிடுவா
னிவ்வழியேகிடந்த வுடலென்பு மதனுரிமையுநீ
வெவ்வழியில்லாய் தரித்தல்வேண்டு வலென்விருப்பிதுவால். (௩௦)

எனமொழியத் திருவருள்கூர்ந்திமையவர் தங்கம்பியனை
மனவணியான் பணித்தருளமர்ந்தவுடற் பசுந்தோலைக்
கனைவிளைவாலுரித் தெலும்பின் கணத்தையொரு கதையாக்கி
முனைமழுவாளேந்தி திருமுன்வைத்தான் வணங்குதலும். (௩௧)

பாசொளிய வீருரியைப்பரித்தருள் கஞ்சுகமெனக்கொண்
டாசிகந்தமணிக் கதையை யுங்கையினிறபிடித்தருளி
வாசவனாதியர் போற்றவடுகேசன் வயற்காழி
தேசுபொலிமலைச் சிகரத்தென்றிசையிலினிதிருந்தான். (௩௨)

வியல்வடுகனென்னிருதன் மிடல் கெடுத்தானனையிடலாற்
பெயர்வடுகநாதனெனும் பிஞ்ஞகனும் பனையருளா
லியலிட்டமெய்துதி ரெனவுமெமபெரு மானின்பூசை
யயர்வகலப்புரிகுது கின்னருளுண்டேலென வாங்கண். (௩௩)

அண்ணன்முடிக்கணி பெறுமானைந்து முதன்முனையாட்டி
புண்ணமரும்புழுகுநறும் பனிதமொடுங் கலந்தணிந்து
தண்ணமருங்கொழுந்து கொளுஞ் சண்பகமாதிய விரைதோ
யொண்ணறுந்தார் வகைபுனைந்து வொலியன் முறைமுறைசாத்தி. (௩௪)

பதனுளுந்தினைப்பமொடு பானிதமுஞ் சஃகுலியு
மதுவொழுகுமுக்கனியு மடற்றெங்கின் கொழுங்கனியும்
விதிமுறையினினிதருத்தி வெள்ளியிரா கன்னிருட்க
ணிதையமலர்தரவழி பாடியற்றியிசை யெடுத்தேத்தி. (௩௫)

சுற்றுனைந்து வலம் புரிகளின்றமணிநிலவுமிழச்
சேற்றுமனா மலர்குவியுந்தென்காழிப் பொருப்பாசே

போற்றுமெமைப் போலுமையிப்புகர்வாரத தெவாபூசை
யாறறுனாமறறவா பெறுமாறருளக வரம பலவுமெனறு. (௩௬)

பொறபுவியிலமாலன்பு புரிநதுவேண்டினர் நிறப
மறபுயனஙகாழிவளை வடுகேசனவ்வாறே
சொறபுகாவாரநதி லெமைதொழுதாராதனை செயினு
மறபினொடு துதிததாலுமளிககுது மாலவரமனைத்தும. (௩௭)

என்னமுதுமறையொழுகு மீாஙகனிவாய மலாநதருள
வன்னவரும விடைகொணடாஙகம லருலகினினி தணைநதாா
தனனனையான் மாலெலுமபைததணடமெனப பிடிததறுற
பனனருமோாபெயா தணடபாணியென மருவியதால். (௩௮)

பானிலாம்புகாதினததுப் பாறுட்கஙகுலிற் பணிவோா
யேனைவாரமூந தொழுபேறெயதினுமோா போதேனும
ஞானநாயகன் சடடைநாயகனைந தொழுவோர்வே
றுனமானிலததி றினுமணைவாரும பெறலவீடு (௩௯)

ஆதலினிய்வியற் சரிதமனைநது நுமககறிவிதத
நோதவுலவா தெனினுமுனைாநதனன யானறிநதெனு
வேதமிலாமுது மறைநூலெனைததும வடிததுதனி
மாதவனைப்பணி சூதமாதவன மாதவாககுனைததான். (௪௰)

வடுகனுதவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம ௧௩௯௪.

வேதவியாசரத்தியாயம்.

பாதிமதிநின்றொளிர் வேணிபபரமன வடுகனுதனியல
நீதியுணர்நத பெருமுனிவா நினதுகுரவாய் நின்னகாவாய்
நாதனருளான் மறைவகுதத நலங்கூரெனனச சூதனெனுங்
கோதில்குணததான் விரிததவழியறிந்தவாறு கூறுதுமால. (௧)

தண்டாமறைதேர் கவுதமன்செய் சாபவலியால்மதி பிறழநது
பணடாயுலகாயுத னருகன்பவுததன்மீமாங் கிசனவாம்
னுணடாமினையோர் மதம்பொருளெனறுணர்நது துறவோர்முதலானோர்
வண்டாமறைவாழ் புத்தேளிமருவார்துளபத திருமாலை. (௨)

இப்விமுதலோன் பதின்மர்தமையென மாதிரத்துக்கடவுளரைப்
பரவினருந் தனித்தனியேகருத்தா லென்றுமபடித்துணர்வால
விரவுந்தமையே கருத்தாவென றகத தேமாந்து விபரீதக
கரவினழுந்தி மருண்டாரமுனகறபத தியனறதுவாபரததில். (௩)

பறவாப்பூவை நிறத்தானும்பதுமத்தானு மீதுணர்ந்து
திறலாறகயிலைச சிவபெருமானறிருமுன னமரரொடுமபரவி
யுறவாாககருணைக் களைகணேயொன்றுமுதலேல கவுதமன்செய்
விறலாறசாபத தறிவுடைநதாாவேலை ஞாலததவரெலலாம. (௪)

காலுங்கதிரோ னுதவியுன்றாகாடசிக கிருகணணமையு மென்பார்
போலுமபுறத்தா ரொழுகியெமைப்பொருளாய மதிததுபபுன்னெறியாற்
சாலும்பிரமேற கோளினின்றுநதலைவா நினைமறநதறமோா
நாலுந்துறந்தாரெனச சிலமபார்நளினமலாக கீழுறைத்தனரால். (௫)

ஆதிபகவனது சேவாவருள்பூதகெழுதாக களவியொடும
நீதிலுலகத தவாககுயர்வானசேரும புராணமெனைப்பலவு
நீதிபுணரும் வியாதனெனநிலமீ துதித்து நெறிதிறமபா
தோதுமுறைசெய திடுகவெனவுவண வூர்திககுரைத்தனனால. (௬)

நலனாருலகிற் கருமநெறிமூவாவணண மூவாறு
பலனாமனுமுன மிருதிகளைப்பரிபாலனஞ்செய தளித்தியெனப
புலனாகமலக கிழவனுககுபபுகறவோடு மிருவோரும
வலனார்மேருவரை குழைததான்மலாததாடொழுது விடைகொணடாா. (௭)

கதிாசெயமேருவரையில்வநதுகண்ணன் விணணோர்தமைத தத்தம
பதிபோபுகுததிப பரசரனுமபகலெனைத தன்மகவாதற
கெதிரிலுறமனபுறு புணாசசியெயதவருததவைகலு மீண
டுதவலாலாயகணைவ தெனுவுலகின்றவனுக குரைததகனறன் (௮)

அனையகாலத ததுவிழைநதவறிஞாபெருமான் பரசரமா
முனிவன்றீர்தத முழுதாடுமுறையாலெறிநீாத திரைகரைத்திற
கனைவண்டிமிா பூநதாரோநதுஙகடவுள் யமுனைபபோராறறிற
றணைவினொடும வநததுகடபபானமேருணி யியக்குநதுறைசாாந்தான். (௯)

இயஙகுமேருணி யிவாநதுமசசகந்தியெனு மோரிளஙகொடியை
வயஙகுமுனி கணடாணடிரணடுபெருவங குறித்தமகபபுணாசசிக
கயந்தீரோரை யடுத்தெமமையணை தியெனலு மாயிழையு
நயநதுளளுவபபதேயனதி நடுததீவினிலெயதினர் கலநதார். (௧௦)

கடவுண்முனியும் மடவரலுங்கலந்தபுணா ப்பாலாயிவுடயோ
ரடல்செயதிகிரிப் பெரும்படையானருமா மகவாய்வநதுதித்தான்

படாசெய்வலை மான்முலைதிளைததபழிபோயகலப் பிரமபுரத்
திடனெமமுடையா னடிபோறறியியன்றமுனியு முயன்றதனமேல். (கக)

தன்பேர்பெறவோா சிவலிங்கந்தாபிததயலோர் கூபமமைத்
தின்பாாபணிய யுயநதானை யெழிலசெய் நீவினுதிததமையால்
லனபார்தீபாயன னெனுமபேரணைநதசிறுவன பணிந்தேத்தி
யுனபால்கனியா னுயயுமதியுறுநதுகெனவு முறுவாபிரான். (கஉ)

பாரின்முதுநூற் பயிாவளருமபாதகியனைய தென்புகலி
யூரிலெனககன் றருளபுரிநதவுமைகேள்வனை நீ பணிகெனவு
நீரிறகமலங்கண முகிழபபரிறைவெள்வளைமுத தொளிகாலுங்
காரிறபொலி பூமபொழிலுடுதத காழிநகர்ககணணவனும வந்தான். (கங)

வநதுபிரமன் றடத்தாடிமதிககோ டிரிஞ்சமுகைய விழ்நத
கொநதுமலி பூங்கொன்றைமுடிக குழகனபிரமீசனைப போறறி
யிநதுவனைய நுதற்பேதையிடததெம பெரியநாயகனை
முநதுவழிபாட் டியலாறறிமுறையாயிறைஞசி முனனின்றுன. (கச)

எமமான்போறறி யேறூாநதவிறைவாபோறறி யுயிாககுயிரா
மமமானபோறறி யுலபபிலாவழகாபோறறி யெனையாளும
பெமமானபோறறி யளபபரியபெரியோனபோறறி நினனடியேன
மைமமாசொழிய வருள்பொழியுமவரதாபோறறி யெனததுதிததான். (கரு)

துதிககுமவேலை யெழிலொழுகும சுடர்காலொறறைககுழைக கிழவன்
கதிாபபூணமுலை மெனகொடியினெடுங் காமர்விடைமீ தெழுநதருளி
யுதிததகருணைததாய நினதுதுதியுவநதோம் பெறுகவரமெனவும
விதிாபபினெடுங கைததுணைமுகிழததுவினைதீாதீபாயனன மொழிவான். ()

நின்றுமனாத் தாளென்னுளத்துநிலையலவேணடும பலமறையும
பொனறுமேல வீட்டியலவிரிககும புராணபபெருககு மேழையினேன்
குன்றுவணணம பெறவளிததாடகொள்ளவேணடு வளளலென
னனறுயப்பரி தீககைசெயது நாதனினையவரங்கொடுததாா. (கஎ)

அதுபின்முனிவன் முதுககுறைவுறறருமாமறை நூறபற்பலவு
முதுமைநெறியா லீரிரணடுமுறைசெயதவறறு ளிருக்குவினைப
பொதுமைககூறெழு கூறுயபபுணாத்துபபயிலவருக குணாததா
னிதுபின்தருமறையைச சதவிதஞசெயதியலவை சமபாயனறகீயநதான். கஅ

சாமமறையை யாயிரங்கூ றியறறிமுனிவன சயிமினிககு
மோமநெறிசால தர்வணததைமொனபானுககிச சுமநதுவக்குந்
தோமிலபுராண விரிவனைததுமூவாறுகத தொகுததவறறைப
பூமியினில யாவருமுய்யுமபொருட்டா லினிதுபுகன்றளிததான். (ககூ)

அளித்தபுராண மூவாறுமறுமையுருவாயந் தாரமுதந்
துளிகரும்பிறை கீற்றொளிசடையான்றரிசில் பூசைபுரிதுமென்று
களிக்கின்றன மாலெனமுனிகருணைபூண்டு பிரமதடத்
தொடுத்தணைபுனல் புக்கினிதாடியுரவன் பிரமீசனைப்பரவி. (உ0)

அருசிலோதி யுமைககருள்செயமபொற்றோணி முழுமுதலை
நெஞ்சுளுருகி வரன்முறையானினறு பணிநதுவெனறிபுனை
கஞ்சுகேசன பதததுணைகணகளிம்பததொழுது கொழுதமிழால்
விஞ்சுமறைபாடிய ஞானவிரகன்றனையும பரவியபபால. (உக)

கொண்டறவழுமேனிலதத கொடியினுடக கமபரிதியெயின்
மண்டமெலிநதபசு நிறத்தவடமான்குலங் கட்கயர்வாறறி
யண்டமளககுஙகாழிபுரத தவன்கோயிலுசகு வடகீழபாற
கணடகணையோரிரணடளவிற கனறபேரீசன் றெனகீழபால. (உஉ)

கேழிலவிழுப்பங தருமிலிஙகமொனறங்கமைததுக கெழுமளியால்
வாழிநறுமஞசனவிதி நூலவகைமையாறறிந தனகநறுமபா
லாழியுயிாததவாடகப் பூநதருமாமலராலருசசனைசெய
தாழினியன்ற தெய்வநைவேதனஙகளாறறி யுளமகிழநது. (உங)

மடமைப்பிறவிததுயர் வினைககுமாயைப பிணிக்கோர்மருநதாய
கடவுட் கூபதீாததமதன வடபாலிழைததுக கணபணிபப
வுடலஞசிலிாபப விறைஞசினற வொனபானிரட்டிக கடவுளர்முன
படலைபபணியான விடையிலெழுநதருளி மகிழநதுபகர்நதருளவான. (உச)

என்னையுமதுபணி நயநதேமியைநதவா நீர்பெறுமெனலும
பொனனே யனையான்றிருமுன்பு புராணததலைவர்துவணபேரா
யின்னேயமைத்த கடவுளுக்குமின்ன தீாததந்தனககு மெமபோ
மன்னேவிளஙகவருளென்றார் மதிவேணியனுமது வளிததான். (உரு)

அன்றுமுதலே நமபுகலியமலனறளிக் கீசானததி
லெனறுமபதினெண புராணேசனென வாயநதிருந்த வெமமானை
மன்றவொருபோதிறைஞசுவரேல வரம்பிற பலநூறகடறகடநது
பொனறலருமெயப் பொருட்டுணிவாா புகலிரிலவீடுமெ பொருநதுவரால. (உசு)

அன்னபரமனருள் படைததவரும புராணமூவாறும்
பின்னரெனது தேசிகன்பாற்பேணி வரலுமாங்கவறறை
யெனனதறிவின்றிரிபகல வென்பாலளிததானிது நிறகச
சொன்னமறையின பொருளெலலாந் தொகுத்தோரிரணடுவகைசெய்தான்.()

நகைசால் கிரியாகாணடமென ஞானகாண்டமெனவவற்றை
வகையாலிரு சூததிரப்பெயரின்வைததான ய்யாதனெனபெறாருன்

றகைசாலயனுமனுவாகித தகட்டுமெடல் கிணைடளிநறுந்தேன்
முகைவாயுகுக்கும் கமலவயன் முதுநீககாழிப் பதியடைந்தான். (உஅ)

வேரிமலாததாமரைாக கிழவன் வியன்போததடம புககினிதாடி
யொருங்கியதிச்சடங்கு முடிததோாைந தெழுததினுருவோதி
யாரங்கணணிப்பிரமீசனு ராதனைசெயதருங தவங்கள
பாரிசாதத்தருவினிடைப பயினரோர் திஙகணமுயன்றனவே. (உகூ)

வண்ணமிடறறுப் பசுங்கமுகினமடல்வாயுதிர்நத செமபழுககாயப்
பணைணவனசக்கைகக கழஙகாமபரிசுகாட்டும வயறகாழி
யண்ணல்விடைமேலெழுநதருளி யன்பாாமனு வேதவகமகிழநதே
மெணணமுறைாததியளிததது மெனவிறைவனுஙாப்ப மனுவுரைபபான். (௩0)

துயர்தீர்சுருதிமிருதியெனச சொன்னபொருளை யென்மடமை
வெயில்பாயிருளபோல விளிநதோட விளமபியருள்வாயெனத தொழுது
முயிாதோறுயிராயிருநத பிரானுவந் தாங்கருளவபபொருளை
யியலீரொன்பான முனிவர்தமக கிதையஙகுளிர மனுவுரைததான். (௩க)

வளங்கொள்ளையகதையை யுரையகுததோா கேட்டோரெஞ்ஞானறுங
களஙகமகனறு மஙகலததாற காதறபுகலவா பேறடைவாா
துளஙகுமபடாகூா தொலலைவினைத தொடாப்பாடொழிவாரெனத் தவத்தால
விளஙகுமுனிவருளஙகனிய வினைதீா சூதமுனிபுகன்றான். (௩உ)

வேதவியாச ரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசஉகூ

அக்கினீசுராத்தியாயம்.

ஆன்றவின்னருட்டேசிகன் காழிவாழமலனதடிபோறறி
யெனறநான்மறைவகுதத வாறுணர்நதனமெனறு மாதவரிபபாற்
சான்றசெந்தழல வானவன்பணிநத துருசாபம விண்டதுமிவனுாத
தோனறலெமபிரானளிதத தஞ்சொலலெனச சூதமாமுனிசொல்லும். (க)

உவணைவானவரிரிதரவிருசுடருறு நிலைதடுமொறத
தவமுயன்றுளோரல மரவெணடிசைததநதிகள் வெருக்கொள்ளக
குவலையநதனினேயவாயிர முடிக்கோளராவியல் சாய
வயனியஙகுவானசுரரிற புலோமனென்றசனியன்னவன்மேனுள். (உ)

ஓர்வருந்தவப்பிருகுவை யிந்திரனேடுளி புணர்பயினனென்று
தீர்வருங்கொடுமொழியன முனிவனுசிரமமோர் தினத்தெய்தி
போவருங்குண பிருகுவுமொழிந்துள பேருமாயிடைக்காணுன
சார்வருந்தவப்பன்னியை வேள்வியந்தலத்தினிலெதிர் கண்டான். (௩)

கண்டமற்றவன் யாரைநீயென்றலுங் கருவயிற்றினளாய்
வண்டுவார்குழலாள பௌலாமியா மறைமுனியுயிர்த்தேவி
விண்டுநெஞ்சினிலதிரப் பினுலுரை தராதிருப்பவெயயவன்வேள்வி
யுண்டுதேக்கெறி வெஞ்சுடர்க களவுளையுறறிதுபகர்கிபபான். (௪)

புனிதமிக்கநீயறிகலாப் பொருளிலைப்புரியுமேச செயற்கேனு
நனிசெயசான்றளாயாரிவளுரைக கெனநாணியம் புறிலவேத
முனிவன் வெப்புறுமொளிததிடிறற யித்தினமுருக்கும் வேறறுரையாடிற்
றுனிவிளைக்குமென்றழுங்கியு முணமையைத துணுக்கிறலவன சொன்னன்.()

மற்றவாய் மொழிகேட்டலுந் தடக்கையான் மடவரலவளைமபாற
பற்றியீர்ததலும் புரண்டனள் சிவவெனப் பன்முறைப பெணமான்போ
லுற்றரற்றிருள் கற்பினுமதிர்சசியிலுயிாதத சேட்டிளமபாலன
கொறறமேனியிற பிரமகாந்தியினும வெநதூளியாயினன் வெய்யோன். (௬)

ஆயவேலையிற்சேயிளையேந்தி நல்லகமபுகுந்தடல் வெய்யோன
றீயசெயகையோர்ந்தடிக் கடிநினைவுழிந்த தேவாகோன்மகமுறறி
மேயநல்வளத்தொடுவரும பிருகுவாமிககவன் மனையாடன்
பாயவெநதனியோதியி லுணாநதனனபையுள் கூர்ந்தனன்மெனமேல். (௭)

காலமூன்றையுமொருங்குணர் பொறைதவக்கருணையங்கடலனன
சீலமேனமைசால பிருகுமாமுனிவரன செயிர்தது வெஙகொலையோவா
வாலமனனவாள வுணனுகருணமையை யறைநத செநதழலோனை
ஞாலமீது சறுவபககணனென நடகெனச சபிததானல. (௮)

இட்டசாபமேறறனலவன் சினமுறீயிர்ங்கண மாஞாலததுப
பட்டதன்கலையாவையுங கொடுசிலப பன்மகசசடஙகெலலா
முட்டலகணடவியெய்துரு வானவர்முசிலுறழ மணிமேனி
வட்டநேமியாற் குறைததலுமாஙகவன் வனனியோடிது சொலவான். (௯)

பரநதினகலைபண்டு போறபரப்புதிபாரினில முனிசாப
வரநதவெநதுயா நீஙகுறமுகிறவழம பொனீடெயிறரேணி
புரநதனிறபுகுந தொநதையாராதனைபுரிதி யென்றலுநோர்நது
நிரநதனனகலையனைததையும விரிததனனெருபபினுக கிறைமுன்போல. (க0)

விரிததசெநதழல் விண்ணவனபணனை நீரவிரியிதழககமலததே
வரிததநீளிலைமீக கொளவணஙகுபுவாயந்த நெறகதிர தெணணீா

பரிந்தவள்ள நீர்பருகுறுமிவுளியினபான்மை காட்டியகாழிப்
புரிக்கணைவந்தனன் யனறடமாடினன புரிந்தவணியமங்கள. (௧௧)

குயயகாசியெனறிலகிய புகலிவாழகுழகன தடிபோறறித
தயயவைநதெழுநதோதிமூதெயில் கெழுசுடர்த்தளிவடகீழபா
லெயயுமுககணையளவையுட்டன பெயரிலிஙகமொனறதாபித
துய்யுமாறுதன் பெயர்புனைதீாததமொனறு குறறினனதனறெனபால (௧௨)

பின்னருமபலபூசனை நெடுபகலபேணினன பயிலவான்முன்
வன்னிவேணியான போநதுநின பூசனைமகிழநதனமுனிசாபத
தினனலகூர்படர்கலக நீபெறுவரமினனமுங் கொள்கென்ன
மின்னிலஙகொளியொளளழற கிறையவன விளமபுவானுளங்கூர. (௧௩)

அளியனேன் மூயன்றிழைததவித தடததினிலாடியீணடமலேசன
ஒளிமலர்பபதமபரவினோ சாபமவிண்டுறுபவமகனறேங்கி
விளிவிலபோகமுமேலை வீட்டின்பமுமேவு மாறருளகென்னக்
களிநல்யானையீருரியளைக கசைத்தவன் கனிவோடங்கருளசெய்வான். (௧௪)

அனனியமபடுநிநதையி லொளிறுவேலரசா செயிடையூறறில
மன்னிமணடியவறுமையிற கிரகஙகள மாறிய்விழசகாறறி
வினனலெயதுருதினபமே வெயதறவெழிலுலாம பொழிற்காழி
வன்னிலிஙகமும வனனியதீாததமும வயஙகுமால வடகீழபால். (௧௫)

வேறு.

இன்னணமவழிபடு மெறிசுடரிறையவனிறையவனருளாலே
தனனமாபதியினில மருவியபிறகொருதர மெழிலவளாகாழி
மனனவனடிதொழுதி கலபெருகினன் மதிமதிமுடிசூதன்
சொன்னபினமுனிவர் களதுபுகலெனவகைதொகை யொடுநனிகூறும. (௧௬)

ஆதியிலொளியுமிழதமணியவளை மிசையமராகளபலாகூடி
மாதலமிசைபுரி மகமுழுதினுமொருவழியுணும் வகையாதே
யோதுதிரெனவனலிறை பிருகுவினிடரொருவல செயதருள்காழி
நாதனிலுமதுமருவி யவுணவினை நானொருவழிகொணடே. (௧௭)

எனறுநலகுவனென விமையவரினிதெனவெரி சுடருயர்காழிக்
குன்றுறைமுதலவனை வரன்முறைபரவு புகுழைதரவிடைமீதே
யனறெனையுடையவன வரவருளபுரிதலுமலர் பொருமிருதாளிற
செனறெதிாபரவினனிது தருகெனவிறைதிருமுன மெழுநாவான. (௧௮)

என்னெனவிமையவர் மன்னுருவெவைகளு மெனதுருவினிலாக
நினனருளபுரிகென நிமலனுமருள் செயநிலமிசையதுநாளகொண

டின்னணமவ்வுருவொடு கடவுளரவியுணவுய மகவினைதோறுக்
பன்னிகலருவணிதுமறு முறைபுகலியில மருவியவரலாறே (கக)

இஙகிவன்வரவிதுவன் கறையிருளகெடவெழு தருமொளிவெயயோன
மஙகலவ ளமலிவெங்குரு வினிலுறை வரதனதடிபேணி
யங்கவனுயாகிலே தங்கினனெனமுனியரசா களதுகாதை
யிஙகருளெனலும விளமபினன மகிழதரவேதமிலமுனிசுதன். (உ0)

அக்கினிசுரரத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசசகூ

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெஙகுருவினில் வாழெநதை மெல்லடிபணிநது மேன்மை
யங்கியஙகடவுள் பெறறுவடை விதுமகவானுக்குரு
செஙகதிரவாகரு முறறசெருககினலிவ வூரெயதி
பஙகமிலுயாசசி வெயயோன் படைநததுமபகாலுற்றும. (க)

தமவலிதுரக்குரு சோதிததபனனுங் குலிசவேறகை
யமராகாவலனுநீயே யதிகனயானதிகனென்றுக
கமையிலார்முரணிமேனுட் கலங்கினா தடுபபொன்றிலலார்
மமதைநோய கொண்டாராயரே மருந்துவேறுதவறபாலாா. (உ)

முரணியவிருவோர்தஙகள் மொயமபையாண் டளபபான்றனபால
விரவினருளாப்பவன்றன விணணவாவேநதனென்பா
னுரமலிகுலிசபாணி யொருவனீஙதயமின்றே
கரமலிகதிரோயென்னக் கதிரவன்கனன்று பின்றள். (ங)

கடவுளர்பலர்ககுமேலாங் கததனுஙகடல சூழ்வையத
திடனுளாாபலருமபோறறு மிஙறவனும பலவாருக
வடாகருமஙகட் கெலலாமறிஞனு மாவேனென்று
வுடலுமவெஙகதிரோன் புககாஞெலிதிளைப் பொன்னிவைப்பில் (ச)

ஈரிரட்டியறகை விண்ணோரிருககையா மிருககையாய்நதோா
பேரியலவளர்ககுங் காழிபபெருநகரெய்திவேதன்
சீரியதடத்துமூழ கிததிருநிலையமுகி யெனனுங
காரிகைபாகன்செமபொற கழலிணைவழிபாடாறறி. (ரு)

அண்ணலேபோற்றி விண்ணோரதிபனேபோற்றி மூன்று
கண்ணனேபோற்றி சூலக்கையனேபோற்றி சோதி
வண்ணனேபோற்றிகாழி வரதனேபோற்றி யோர்பாற்
பெண்ணனேபோற்றி யாதிப் பிரமநாயகனே போற்றி. (௬)

இனையனபுகழ்ந்துபோற்றி யெந்தைவாழ் தளியிலாண்ட
கனைமதக்கன்றே யாதிக் கடவுளரடிபராவி
முனைவனாலயத்து மேலபான் முக்கணையனலைக்கப்பாற்
புனைதிருக்கோலக் காவாம்பூங்கொன்றை வனத்திற்புக்கான். (௭)

பூமலர்க்கிழத்திக்கென்றும் புனையுமங்கிலியமீய்ந்த
மாமுழுமுதலைப்போற்றி மற்றதன்கீழ்ப்பாற்றன்பேர்த்
தாமரைவாவிதொட்டுத் தன்பெயரிலிங்கந் தாபித்
தேமுறநனியாராதித் திருந்தனனலப்பில் காலம். (௮)

வேறு.

இவ்வழியிருந்துழி யென்னையாளுடை
மௌவலங் கோதையாள் மகிழ்நனேற்றின்மே
லவ்வழியினி தெழுந்தருளவேழ் பரி
வெவ்வெயிற் றேரினன் வீழ்ந்துவாழ்த்துமால். (௯)

ஐயனேபோற்றி நல்லழகனேபோற்றிவான
மெய்யனேபோற்றி மால்விரிஞ்சன் காணருஞ்
செய்யனே போற்றியென் றுவந்துசெங்கதிர்க்
கையனைத் தெடுத்தலுங் கடவுள்கூறுமால். (௧௦)

வளமலிபூசைநீ வகுத்தவண்ணமெம்
முளமகிழ்ந்தன முனக்குறுவதோதென
விளமதிகண்ணியா யிமைக்கும் வான்முதற்
றளர்விலமுப்புவிக்கும் யான்றலைவனாகவும். (௧௧)

ஏவருமெனைத்தொழு மெனில்செல்வமுந்
தேவனீயருள்கெனத் திருவுளத்திறை
லாலவயின் மகிழ்ந்தவையளித்துப் பின்னருங்
கோவுயரியகொடிக் குழகன்கூறுமால். (௧௨)

இத்தலைநீபணிந்திய விலிங்கமு
முத்தமத்தடமு முன்பெயரினேங்குக
பத்தியாலிப்புனல் பானுவாரத்தில்
சித்திசெய்யாணி யாவணியிற்றேடியே. (௧௩)

தேனூறுந் திங்களிற் செயிரில்பங்குனி
நானூறுமகத்தினினயந்து மூழ்கியே
தானூறப்பணிந்து நந்தமைப் பராவினோர்க்
கானூறுதருமமு மனைத்து மெய்துமால். (க௪)

நின்னொடு நெடுமொழிநிகழ்த்தும் வாசவன்
பொன்னியல்ருளினன் புலிக்குராமனைய
மன்னுநாள் வாலியாய் வருவனீயவனை
பின்னுதித்தவனுயிர்ப்பிரிவு செய்தியால். (க௫)

என்றுபல்வரங்களு மிரங்கிவெள்விடைக்
குன்றினனளித்தனன் குவலயத்தின்மேல்
மன்றவத்தடத்திடை மருவியாடினோர்
பொன்றருமபெரும்பிணி போக்குவாரரோ. (க௬)

ஆறரும்விழிப்பிணி யங்கவீனவெங்
கூறதிகாரமாங் கொடியவன்பிணி
வேறுறவிலகி வெய்யவனில்வீறுபெற்
றேறெழின்மதனென விருக்கின்றார்தமை. (க௭)

நனியறிகுவனென நவின்றருந்தரு
முனிவரன்பின்னரு முதல்வன் காழிவாழ்
புனிதனதடியிணைப் போற்றியுய்ந்தனன்
பனிபதியென்றதன் பரிசுகூறுவாம. (க௮)

சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். க௪௬௪.

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம்.

தண்ணளூருவுமிழுங் கடுக்கையங் கண்ணித்தாழ்சடைத் தனிமுதற்காழி
யண்ணல்ருன்பரவியாயிரங் கதிரோனமாரிலுயர் நிலமேய
வண்ணமீதன்னமணிநகர்போற்றி வாலமுதிரைக்கும் வெண்கதிரோன்
விண்ணுளோர் பழிசசவியனிலையடைந்தவியப்பமுப்விளம்புவான்றுணிந்தாம்.

மிக்கமாதவந்தோய்தக்க னென்றுறுபேர் மிடலினனளித்த மூவொன்பான்
மைக்கருங்கூந்தலுநல்லார்தம்மைமதிக் கடவுளுக்குள்மகிழ்ந்து

புக்கநாள்வதுவை யாற்றினைவரைப் பொதுவறப்புணர்ந்தனைவாழகென்
றொக்கநல்குதலுமியைந்த வெண்கதிரோனுறுமனைக டொமெணந்திருந்தான்.

தினந்தொறுமொருவரணி முலைதிளைத்துச்செல்லுநாள் வல்லிருங்கூந்தற்
கனங்குழையவரிலுரோகணி யிடத்துங்கன்னியங் கார்த்திகையிடத்து
மனங்குழைந்தனையானனி விருப்பூர்ந்து மணந்தல்கண்டது பொறுதேனை
யனந்தருநடையார் கொழுநனதியல்பையண்ணறந் தந்தைபாலுரைத்தார். (௩)

கேட்டலுமழன்ற தக்கனுங்கமுதகிரணனைப் பக்கமொன்றினிலு
னீட்டெழிற் கலைகளிவையுங் குறைகவெனச் சபித்திடலுமவ்வாறே
நாட்டொறும் வைகறுேறுமோர்கலைபோய் நலிந்தனனிப்பெருஞ் சாபம
வீட்டியானுய்வ தெந்தலமென்று மிகவுளங்கவன்றனன் விதுவே. (௪)

குணாகடற்புவியோர் குறித்தபல்பொருளுங் கொடுத்துவிண்ணகத்துவாழுநர்
புணையுறுமிடர் நோயகற்றிவீடளிக்கும் புரமதுதோணியம்புரமென் [க்கும்
றுணையுளவதன்பா லெய்தியில்விடும்மை யொழிகுவலென வுடுபதிதான்
மணைமலர்க்கழனிக காழிமாநகர்க்கண வந்தயன்றடத்து நீராடி. (௫)

இழுக்கறுவிதிச் சடங்குகளாற்றியற் குருலிங்கசங்கமமா
முழுப்பாஞ்சுடரா வரன்முறையிறைஞ்சி முன்புநின்றன்புமீதூர
வொழுகருறு கண்ணீரவாரமெயசிலிர்ப்ப வுலைவுறுமெழுகினுள்ளுருகி
விழுப்பமீக்கிளர்ப்பப் பழிச்சினனபலகால் வெண்ணிலாவுமிழ் கதிரவேந்தன்.

எந்தையாலயத்தை வலம்புரிந்தயல் போயீர்ந்தநுண்பளிங்கெனத் தெளிந்த
வந்தணீர்கொழிக்கும் விகனேசுரப்பேரணிநதித் தெய்வநீராடிச
சிந்துரவேணிச சிறுவிழிப்புழைகைக் செல்வனுக்கருச்சனை யாற்றிச
சந்தமோதகமங் கருத்தியெமபுகலிந தலைவன்வாழ் தளிகுநேர்கீழ்பால். (௭)

முக்குரோசனை தூரத்ததாய்வசிட்டமுனி பணிதிட்டையின் வடகீழ
பக்கலாயவிலவவனமுலலை வனமேல்பாலதாய குருகைக்கி கிருதி
திக்கதாய்மானீர் புரவமாநதிகுஞ் செம்பாமபன்குடிக்கு மோர்தெற்காய
தக்கசீர்விழுப்பந் தரப்பெருநூலோர் சாற்றியமுகூர்த்தமொன ருய்ந்து. (௮)

அள்ளிலைப்புன்னை யகற்றினிற்றன்பெய ரலங்குமோரிலிங்கமுய பேரத் [வா
தெள்ளுநீர்த்தடமு மமைத்துவந்தனையுஞ் செய்தொரைந்தெழுத்துமன்னிழல்
யுள்ளுறக்கணித்துத தவம்பலமுயன்ற வொளியுலாந்திங்கள் வானவன்முன்
வள்ளைவார்குழைமென்கொடியொடுங்குழகன்மழவிடைமீதுதோன்றினனால்.

உவமணிகுணத்தாய் நினதுமாதவமீங் குவந்தனம்வரம்பெறு கெனலுந்
தவளமால் விடையாய் தக்கனெறகளித்த சாபமுந்தவிர்த்தியென் பெயரிற
புவனியிற்பொலியித் தடம்படிந்திவண்வாழ் புனிதனைப்போற்றுனர் யாருங்
கவலுறும்வினைதீர்ந் தரும்பெறல்வீட்டிற் களிக்கவுஞ்செயகெனக் கனாந்தான்.

தலைவனுமவனுக் கவ்வரமளிப்பான் றக்கனெம்மடியன் னவன்செ
யுலைவறுசாப மொழிபுருதேனு முன்பணிக்குதவவேண் டுதலா
னிலையுமுன்னுவாவி லோவ்வொருகலையாய நிரம்புவாய்பின்னுவா வினிலோர்
கலையதாய்க்குறைவாய்வைகலுங்குறையுங்கலையையோர்கடவுளர்க்களிப்பாய்

வழங்குமவ்வரத்தா லொவ்வொருகலையாய் வளர்கவிக்கலைவளர் பக்க
மழுங்கலில்சுபமா மக்கலைநுகர்வோ ரவன்கதிர்விசுவ தேவா
முழங்குசீரறைகட் கானிந்திரனேழ முனிவரோடசெபகாதன் பேராக்
கொழுஞ்சமன்வாய்க்கவுரியதென்புலத்தாருபேரனெம்மொமெயன்முறையே.

நந்தையேதுடங்கி நுகரகீமறையோர் நாயகனெனும்பெயர் பெறுவாய் [பாய
சந்ததம்பயிர்க ளௌவைக்குமோரிறையாய்த் தயங்குவாய்பிணியெலாந் தவிர்ப்
வந்தமூவொன்பான் மகளிராயியல்பாய மணந்தனைவாழியப் புணர்சசி
யந்தமார்கடிகை நான்கினுங்கரும மாவனசெயத்தகா தன்றே. (கஙு)

இப்பரிசெவையு மளித்தரன்விடைமே லிவர்ந்துவிண்படர்ந்தன னுளந்தோய்
வெப்புறுமிடர்போய்த் திங்களங்கடவுள் வியனுலகெய்தின னெனலும்
ஒப்புறுமுனிவர் சேடனேற்றியது முயர்கேதுபுரவா லாறுந்
துப்புறழ்சடையா யருளவென்றிரப்பச சூதமாமுனிவரன் சொல்வான். (கச)

சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம். கசஎஅ.

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம்.

வெள்ளிவெண்மதிமேலை நாட்டக்கன் வெஞ்சாபந்
தள்ளியுய்ந்தவாறின்ன தித்தனிநகர் சார்ந்து
புள்ளிமீன்முடிச் சேடனுங்கேதுவும் போற்றித்
தெள்ளியோரெனப்பெற்றது மொருவழி தெரிப்பாம். (க)

முக்குறும்பையுமுருக்கிய காசிபமுனிக்குத்
தக்கதேவியாம் வினதைகத்துருவெனுந் தாரத்தார்
மக்களெய்துவான் மனமகிழ்ந்தனையவன் மலர்த்தாள்
மிக்கவாதரத்தொடு பணிந்துரைத்தலுமென்னுள். (உ)

ஏலவார்குழல்வினதை கேள்கின்வயிற்றிரண்டு
சீலவண்டம் வந்துயிர்ப்பவாண்டாயிரஞ் செல்லக்

கோலமைந்தராங் கவற்றுதிப்பாரெனக்கூறிக்
காலமூன்றுணர்முனிவன் மாற்றவட்கி துகளொந்தான். (கூ)

உன்னகட்டினிலண்டமாயிர மொருங்குதிகரு
மன்னவற்றினீயரு மகப்பேறடைகென்னச்
சொன்னவாற்றிஞயிரஞ் சினைகத்துருத்தோகை
தன்னிடத்துவந்தெய் தியோராண்டது தணந்தே. (ச)

கணிக்குமண்டங்களவற்றினிற்கணிப்பிலாதனவாய்
மணிப்பணுடவிச சேடனுதியபணிவரலா
லணிப்பொலன்றொடி மகிழவம்மகிழ்ச்சி கண்டழுங்கித்
தணிப்பிலாதொரு முட்டையைவினதை கைத்தலத்தால். (ரு)

வெருவலின்றியேத கர்த்தனுமுனிவரன் விளம்பும்
பருவமுற்றுரு துதித்த தோரருணனோர்பாதி
யுருவொடெயதி மாற்றவட்கு நீதொழும்பியாயுழல்கென்
றருளில்சாபமொன்றன்னை பாலளிப்ப னொந்தனையாள். (சு)

மைந்தரெயதுறும் விருப்பினல் யானுமற்றவள்போல்
முந்துயிர்த்த லொவ்வாமையான் முட்டையைத்தகர்த்தே
னிந்தவெங்கொடுஞ் சாபமீய்ந்ததனையென்றிகப்பேன்
தந்தநீயிது தவிருமாறுரையெனத தனையன். (எ)

வனைமுட்டையிலெமபி தோன்றுவனுனக்கென்று
லூனமெய்தியசாப மாற்றுவனெனவுரையா
ஞானநாயகன் பூசையாலிரவிதேர் நடத்தற்
கானவெந்திறல் வலவனுயினனரோவருணன். (அ)

ஈதுநிற்கவவ்விருமடந்தையரு மின்னளிசூழ்
தாதுலாமலர்ச சோலையாட்டயரு நாட்டனிவிண்
மீதுதோன்றியதே ரொலியது செவிவிழலா
லோதுகென் றகத்துருவினுகசோதுவாள் வினதை. (கூ)

சதமகன் பரியார்ப்பென விப்பரிதனக்கு
நுதலுமேனி யென்னிறமென முழுமையுநோக்கி
லெதிரிலாத வெண்ணிறமென வினதையாண்டியம்ப
வதனில்வாலதிகறுப்பெனக் கத்துருவறைந்தாள். (கo)

வாலுமவ்வொளியென்றனள் வினதையிவ்வார்த்தை
யேலுமேலுனக் கடிமையென்றனள வட்கிளையாள
சாலும்வாலொளி கறுப்பெனிலடிமை நின்றனக்கியான்
வேலுலாங்கணுயாவ னென்றுரைத்தனள் விதியால். (கக)

இனையருள்புகன்றிடலு மன்னவடன்
றனையாவானினின்றனந்தனுதிய பணித்தலைவா
துனைவினையதிஞரிந்திரன்றன்னிறஞ் சொல்வீர்
வினையமிக்குளீரென்றலும வெண்ணிறமெயயே. (௪௨)

மேனிதன்னிலும வெண்மைவாலென்றலு முணர்ந்த
கானிருங்குழல் கறுப்பெனவுரைத்த விக்கடுஞ்சூ
ளீனமெய்தரு திருண்டவாளரவெலா மிறையோர்
கோனுலாம் பரிவாலினை மறத்திரென்குறிப்பால். (௪௩)

என்றவாய் மொழிகேட்டலு மென்னிதுவன்று
பொன்றதீமை செய்துயர்வதி லொழுக்கினுடைந்தால
வென்றியெயதுமாலறம் பிழைததிடினுமேலோனாக
கன்றல்செய்யினு னிரையமெய்துவா பலகாலம (௪௪)

தருமமுந்தொறுமென்றொரு காதைனயத் தாயபா
லொருமைமைந்தாகளுரைப்ப முன்னளனெனு முறுபேர்
நிருபநீதி செய்தளிசகு நாட்கலிவலிபொருகருண்
டருநிலைத்துறநதெய்த்து மவ்வறங்கெடாமையினல். (௪௫)

நவையுறுங்கலியகன்றொரு நளிமதிக்குடைசகீழ்ப்
புவியளிததனனின்னழமவன் பெயர்புகன்றோர்
எவருமவெங்கலி நீங்கலானனறியை யிகந்தோர்
தவறியம்பினோர் வஞ்சகருய் வரோதனாமேல். (௪௬)

அன்னதாலடாதென்றலு மன்னைமுன்னாகச்
சொன்னதெய்வமியானெனமொழி மறுத்தநீர் துகடீர்
மன்னவன்சனமேசயன் சத்திரமகததி
தன்னிலாகுதிக் காகுதிரென்றனன் சபிததாள். (௪௭)

ஆயபோதரவரசருண்ணடுங்கி யின்றுனை
யேயவந்தனை புரிதலுமென் மொழிகேட்பின்
மேயமாமுனியத்திகனும் மையிவ்வேளவித்
தீயுருவகை தெரிப்பரஞ் சலீரெனத்தெரித்தான். (௪௮)

அவ்வுரைக்குடன் படுகிலாரனந்தனேயாதி
வெவ்வெயிற்பொழி மணிப்பணுடவிபணிவேந்த
ரெவ்வமிக்க விச்சாப மெவ்வாறினியிகப் போங்
கவ்வைதீர் நெறியாதெனமனத்திடைகவன்றார். (௪௯)

அறிந்திழைத்தவல்வினை தொலைத்தரும் பெறல்வீடு
சிறந்தளிப்பதுங் காழியம்பதி யெனத்தேறி

மறந்தழைத்த சேட்டனந்தனுதிய ரெலாம்வல்லே
யுறுந்திறத்தில்வந்தெய்தினர் வெய்துறலொழிவார். (௨௰)

வாசரோருகன்றெய்வ நீர்படிந்து நன்மலர்தூய்ப்
பிரமநாயகர்ப் பணிந்தருளுமையிடம் பிறகுங்
குரவனீரடிதொழுது கஞ்சுகத் தனிக்கொழுந்தின்
சரணமேத்தி யினிதிருநிலையழகி தாடாழ்ந்தார். (௨௧)

உலவையாதிசைக் கடவுணீசனின்புறுதாட்
சலசமேத்தி வெள்வளைகள் பசுந்தெனவெறிதரங்க
மிலகும விக்கினேசுரப பெருநீர்படிந்தெவரு
மலருலாமபொழில் சூழ்கேது புரதினில் வதிந்தார். (௨௨)

வேறு.

வரமலிசுதமுனிவ னிவ்வாறுவகுத்தலு மருந்தவரெமக்கோர்
புரவலர்கேது புரிவரலாறென் புகலுகவென்றலுமேனாட்
சிரபுரமபெருமை தெரிததுழியந்தச் சிரமதுநீங்கியவுடற்கூ
றுரகனெமபரனாற் கேதுவென்றொரு மொருபெயருற்றதையன்றே. (௨௩)

ஆங்கவன்கமலத் தந்தணனமைத்தவருட் பெருங்கடவுணீராடி
யோங்குலகளித்த திருநிலையழகி யொடும்பிரமீசனை யிறைஞ்சிப்
பூங்கொடிககருள் செயபெரியநாயகன்றன் பொன்னடிபடிந்துயர் குவட்டின்
பாஙகமர்ந்தனையாள் கஞ்சுகமுதல்வன் பதந்தொழுதாலயக கீழ்பால். (௨௪)

உளந்தருமெல்லை யொருகுரோசத்தி னெண்ணுறுவூற் றெழுநதொழுகுந்
துளங்குபொற்றுணர் தாங்ககன் சினைசாதித்தரும மூலத்தினிலெவர்க்கும்
வளந்தருங்கடவுளிலிங்க மொன்றமைததுமணி தெளித்தனைய மாநீர்த்தக்
குளந்தனிகண்டு வரன்முறைபூசை குழைவொடுமெ புரியுநாளஙகே. (௨௫)

ஒள்ளியதகட்டு நெட்டுடல் வாளையுகளுபுதாக்கலுமுயர்நத
வெள்ளிவெணபாளைப் பசுங்கமுகுகுத்த விழுத்தகுதாற்றிளம பழுக்காய
தெள்ளொளிபவளத்திரளென விமைக்குஞ் செழும்பணையுடுத்ததென்காழி
யள்ளிலைச்சூலத் தொருமுதல்விடை மேலணங கொடுமெழுந்தருளினனால். ()

எழுந்தருளிமையவில்லியைக்காணு வினைவிழிபனிப்பமெய் சிலிர்ப்ப
வழுங்கலிலார்வமீமிசை பெருகவலர்கரங்கை மேன்முகிழ்தது
விழுந்துபன்முறையால் வணங்கிநின்றனை விடைக்கொடியுய ரியபெம்மா
னெழுங்குறுநினது பூசனைமகிழ்ந்தே முறுவதுகேளெனவனையான். (௨௭)

பழமறைமலர்ந்த பவளவாய்முதல்வா பணிப்பகைவானவன் றன்னைக்
கிழமையான்மறைக்கு மியலும்வெவ்வேறுகேழ்கிளர்கோள்க ளோடியாலு
நிழல்பெறுவலியுமளித்தி யென்றிரப்பநீ ணிறவண்ணனேடரிய
கழலினனவனுக் கவ்வரமாங்கே கருணையாலளித்தனமென்றான். (௨௮)

என்றபூங்கடுக்கையீர்ந் தொடையாகத்தெம்பிரா னணங்கொடு மேற்றுக்
குன்றினையுகைத் தாண்டினிதெழுந்தருளக் கோட்டமின்மனத்தொடுங்கேது
துன்றுபல்வளங் கூர்தனதுல்கணைந்து துளக்கமில்வலிபுடைத் திருநாதன்
அன்றுதொட்டதனுல் முனிவர்கள்கேதுபுரி யெனவாகியதவ்வூர். (௨௯)

உரைதருமனையான் செவ்வராவுருக்கொண்டுறைதலான்முறைமையாலிதற்கே
குரைகடலுலகத் திலகுசெம்பாம்பின் குடியெனப்பெயர்பெறு மிதன்க
ணிரைமணிமௌலிச சேடனேயாதி நீள்சினமாசுணத்தலைவா
விரைமலிகேது தீர்த்தநீராடி விதிமுறைநியதிமுற்றினரால. (௩0)

ஒருகணமேனும் பணிபவரிடையூறொழித் திருமையினுமெய்யுறுதி
தருபான்கேதுநாதன் மென்கமலத்தாண்மிசை நாண்மலர்தூவி
வருசிரமுழந்தாளுரங் கரஞ் செவிகீழ்வாய்புயமுந்தியென் றிவற்றுற்
றெருளுமோரைந்து மெட்டுமென்றியற்றுநதெய்வ வந்தனைபுரிந்தனரால் (௩௧)

ஆண்டினிதிருந்த வமலனுரருளாலன்னை வெஞ்சாபமு நீங்கி
யீண்டியவிழுப்பமெய்தின ருயர்ந்தாரிப்புனலாடியிம முதல்வன்
வேண்டியதளிக்கும பதநதொழப்பெறுவார் வினையொடுங்கிரக நோயொருவி
நீணடமெயஞ்ஞானத் தொன்றியொன்ரு நன்னிலையினினிலவுவாரன்றே. ()

சேடனுங்கேதுவும்பூசித்தவத்தியாயம் முற்றும்.

ஆக. திருவிருத்தம் க௫கo.

அண்டநாயகர்மகிமையத்தியாயம்.

புண்டரிகவயற்காழி புரத்தனர்தன்முதலானோர் போற்றுமாறும்
பண்டடலகேது புரவரலாறும்பகர்ந்தனை யிப்பதியைமேனா
ளண்டமெலாந தொழுதனமையுமபுகன்றனையா லதனைவிரித்தருள்வா யென்ன
வெண்டவதோர்தொழச சூதமுனியுரைத்தவியலொருவாறியமபலுற்றேன்.

குணங்குறிகாரணங் கடந்ததனிமுதல்வ னுயிர்க்கருள்வான்குறிததோர்கற்பத்
திணங்கவரு முடிவுதனில் விசைசயினின்றண்டமெலா மியற்றுங்காலை
மணந்தபிருவுகருகிறம பொன்னெனவாயிரங்கோடி வகைசேரண்டங்
கணந்தனிலே விரித்தவற்றையினிதளிக்கவயனுதி கடவுளாரா. (௨)

மானுறுதன்கலை யிருததியதிகாரமுதல்வ ரெனவகுப்பவன்றோ
ரேனுமுறை யுளிபுரிந்தவருநாளி லவர்பாலருமீண்டியென்றும்
பூனுமுதஞானமு நல்லிசையுமிசைவான் விழையும்போதன் றோரிற்
கானுறுநான்முகன் கலையாங்கடவுளரங் கவையடையக்கருதிச்சொல்வார். ()

தீட்டரியபழமறைநூ லுரைப்பதுமப்பொருட்கித் தெளிசேர்நெற்றி
காட்டமுறு தனிமுதல்வன் வதிவதுதேரூழிபுக்க நாளுமுன்னீர்க்
கோட்டமிசை பொலிவதுதென் பிரமபுரம்பாலிலுளங்குறித்த வெல்லா
மீட்டமுறுமெனலோடு மேனையண்டமுதல்வரு மங்கியைநதார்பின்னர். (௪)

வென்றிதரும் புலியூர்க்குத் தென்றிசையிறபுள்ளிருக்கும் வேளூருககு
கனறிசையீசானததில் வள்ளலுறைமுல்லைவன நகாககுமேற்கில்
பொன்றிகழுங் குணாதிசையபொன்னிநதி வடதிசையிற் புநல்வர்போற்ற
வென்றுமுலப்பரு மிறும்பூதெய்தியதென் பிரமபுரதெய்தினரால். (௫)

அல்லியநதாமறைக் கிழவன்றடததாடிப் பிரமீசனலர்தாள் போற்றி
வல்லியுமைக் கின்னருளகூர் தோணிமதிவேணியனை வழிபாடாற்றிச
செல்லியலு மேனியிறைனென்பையொரு கதையாகச செஙகைகொண்ட
வெல்லியனும வடுகேசனிணையடிததாமறை பரவியேற்றல்செய்தார். (௬)

பூரணபுங்கவபோற்றி புண்ணியநண்ணிதி புரைமைதீர்ந்த
வாரணிசுந்தரபோற்றி யாடகநாடகமனறத் தாடிபோற்றி
நீரணவுமணிவேணி நித்தியதததுவபோறறி நிமலபோற்றி
காரணகாரியங கடந்தசிவபோற்றி காழியருட்கடலே போற்றி. (௭)

என்னவருந் துதிபலவுமேத்தி யணடமூர்த்திகடாமியைய வில்லி
தன்னமா பொற்கோயிலின முககோலளவைத்தாய் வடமேறடலயினுகப்
பொன்னணிதாரிலிங்க மொன்றுதாபிததுக குடககிரேருபபுதுநீர்ததோயக்
கன்னிமலாததடமியறறி யருச்சனையின்றுறை நின்றா கணிப்பில்காலம.(௮)

அருந்தவங்கள் பலமுயலுமண்ட மூர்த்திகள் முன்னரடல் வெள்ளேறறின்
முருநதுறமுழுமுகிழ் நகையோடெழுந்தருளி யெனையாளுமுதல்வனீண்ட [ங்க
திருந்தியநும்பணிமகிழ்ந்தேம விழைந்தபொருளகேணமினெனத திருமாலசெ
ணிருந்தமலாப்பதமபரவி யெழுந்துகுழைந்திது கேட்பாரெவருமாங்கே. (௯)

நின்பதுமச சேவடிகளெங்கள் கருத்தெனுந தடத்தினிலவல்வேண்டும
பின்புலகிலழியாத பேரிசையும பெறல்வேண்டும பெருமானென்ன
வன்புரிமையறிநதமல னவையளித்து விண்ணிலெழுநதருளினாளு
மன்பதைகள் பணிந்தேத்துமணட நாயகனெனும போவனைந்தான்வள்ளல்.()

அளப்பரிய களிப்போடண்ட மூர்த்திகளுமியைந்த தலத்தடைந்தா ரன்றோர்
விளஙகிய பூங்குளத்தில்வந்து மாசிமதியாடியநத விமலறபோறறில்
வளப்படுமாநிதி மாதர்மககளொடு லனுகர்ந்து மறுமைவீடுங்
துளககமறு மாறெய்துமத்தலத்தை யிததுணைத்தென் றறைதற்பாற்றே. ()

இன்னகரிலிருந்து பதமைந்தோதிநீறுபுனைந் தெந்தைவேடந்
தன்னையணிநதவர் பேறறையானுறைக் குந்தரத்ததுவோ தவத்தீரென்ன

வன்னவற்றின் பெருமையுமீங்கருளுகென்று முனிவர்தொழ வ்ளிசால்வேத
நன்னிலையிற்பகுத்தவன்றன்சென்னியில்வைத்தருண்முனிவனவிலலுற்றுன்.

பரம்பரனதுருவாகிப் பிரணவத்தோடோன்றிய வைம்பதத்தைச் செவவே
கரந்தழுவுசிவவடத்தான் முப்பொழுதுநூற்றெட்டுக் கணிப்போர்வேத
முரந்தருமங்கத்துடனே பகர்ந்தபயனடைகுவ ரீதுயர்ந்தமூன்று
நிரந்தகுலத்தவர்க் காகுமைந்தெழுத்தெக்குலத்தார்க்கு நிகழத்தலாமால. (கரு)

மருவலுறுபதவிகட்கு முதன்மையதா யெழுகோடிமனுக் களுக்குங்
கருதுநமெனாயகமாயப் பரனுருவாமைந்தெழுத்தைக் கணித்தோர்யாரு
நிருமலனதுருவாவார் நிகழுமபாராயணதனை நீத்தோரேனு
மொருபொழுது நீறணிநதீதெண்ணுவரேல் வல்வினையை யொருவுவாரால்.()

குறையிருமலொடு துமமல்கோட்டாவியுறிலாயுக் குறையாவணண
முறைதருமிவ்வைந் தெழுதனையுசசரித்தல் விதிமதியாலூறறும்பாவம
புறைவிடற்குமிது துணையாம்பூதி நிகரொழுக்கமும புண்ணியமுமபோற்றும
விரதமுமொன்றின தறனுலெக்காலு நீறணிவார்மிக்கா மாதோ. (கரு)

புண்ணியநீறணிகல்லார் புரிதரும்பயனின்றும் புரிதானத்தா
ரண்ணரியகும்பிபாகத் தழிவான்மனுவொடுமெற்றது வின்றேனுங்
கண்ணுதனீறணிவாரைக கணணுறில்வல்வினை யகலுங்கடவுணீற்றை
யொணணுதலியாரைக்காணி லிரவியைக்கண உகினமெனவொழியும் பாவம்.

வாளிரவிகாணுரே லிலிஙகத்தைச செந்தழலைவளஞ் சேராவை
நீளறலைவேதியரைப் பொன்னையுருததிரமணியை நெறியேகாணின்
மூளுறுமவல்வினையகலு மின்னீற்றின்வருபவையின் மொழியயாண்டு
நாளுறுவேள்வியினீறும் வேள்வியினீறுமறையோர் நயக்கலாமால். (கஎ)

வினைமுதக் குலத்தவருக்கியன்ற சிவநிசியினில்வா னிரவிதோற்றத்
தானசுசியொடு கொணர்ந்தகோமயதனைப் புனிததலத்தலங்குமவில்வத் [யா
தானமில்மேல்விலையொடுசோற்றுண்டையமைத்துமியிடையிட்டொளிறுந்தீ
யினமறவிளைந்ததனைச் சிவகாயத்திரிமனுவாலெடுத்துப் பின்னர். (கஅ)

வுரியரவம்புரிசடையான் திருமுனிட்டுப் பதினொன்றுமனுவா லோதித்
திரிதலிலெண்ணிரு கூறுசெய்தவத்துட் சிவபெருமான் றிறத்தாலொன்று
முரியசிவவேதியர்பா லொருமூன்றகூறுமளித தொழியீராறு
விரிதருகூறதையுங் கொடுபோயமதிக்கொரு கூறுயணியவேண்டுமாலோ. ()

வேறு.

சாறுமிவ்வியல் வெண்ணீற்றைத் தரித்துளார்க்குலக மூன்றி
னேருமப்பொரு ளொன்றில்லைநிகழ்வன் கிளையினுள்ளோ
ராருநன்கயிலைசேர்வா ரண்ணல்கண்மணி மற்றெம்மான்
சீருறுமுருவமென்பார் தெளிந்தவாலறிவர் மாதோ (உ०)

மருவுருத்திரக ணின்றுவந்ததோ ருருத்திராக்கப்
பெருமையை யெவரேயோபேசுவா ரதனைநன்றுயர்
தொருமுகமாதி முன்னுளகொளிமிகமளவும பூண்பார
குருமணிவேணி முக்கட்குழகனதுருவைச சேர்வார். (உக)

தீயுமிழசணிசசி யணைணறதிருவிழி மணியின்சுமமை
மேயவானகழுதை யொன்றுமேறகொள விநதவெற்பிற்
போயுயிருலந்து மன்னபுணணியப பொருட்டாலன்றே
மாயிருஙகயிலைமீது வதிந்ததோருழிகாலம. (உஉ)

இமமணியொன்று சூடியயஙகிலேலா ரடிக்கொன்றுக
மெய்மலிவாசி வெளளிவியன்பலனடைவார் மிகக
ரெமமனுர்விரிசதுக கூறுமிட்டதோர நியுதமேனு
மமமவாயிரம தேனுவமஞ்ஞூறேயெனினு மாஙகே. (உங)

பரிநதனர் வுலையிலீசன்பதநதனி லடைவார்கணடந்
தெரிநதவான் சென்னிதிண்டோட் சேர்மணிபபாநதநதன்னி
லரநதையிலலாத நூற்றெட்டதிற்பாதி பாதியீரெட்
டுரநதருமுபவீததது மொன்சிகையினு மொவ்வொன்றே. (உச)

செவியினி லொவவொன்றுதலாறுதல் சிவணவெய்நதாங்
கவிர்மதிக கணணிவள்ளலைநதெழுத தோதிசிற்பான்
புவியிலமானிடவ னென்னும்பூதேசன வன்றனனுனை
யெவரெவர் தொழினுமவலலே யிகபபரால் பிரமகததி. (உரு)

இததகை வலிமைசான்ற யெந்தைதகண்மணியை நீறறை
பததிடாலணிநது காழிப்பதியினில் வதிவோரன்றே
முததனுருவ ரிவ்வூர்க்குமுககுரோசனு ளெழெல்லை
மததியிலுதித்தோா யாருமவருணவேறறுஙம யொன்றில்லா (உசு)

இங்குலப்புருடோர்க் கெலலாமெதிரணைந் திமையவலலி
பஙகனரு செவியிலைநது பதநதனைநுவலுமாற்று
லஙகவர் சிவனமுததராதலா லந்தணீர்காள்
வெஙகுரு நகாககுசசிவ முததியூரென்பார் மேலோர். (உஎ)

சேற்றெழும பகட்டுவாளை செம்பழுக்குலைகள் சாயத்
தாற்றிளஙக முகிறபாயுஞ் சண்பையின்வியப்பமெலலாம்
போறறுமிக்கதைலய யாரேபுகலினுங் கயிலைவெறபி
லாறறலோடமர்வார் முன்னையரும்பவத் தொடர்புமாயத்தே. (உஅ)

ஆயிரஞ்சிவ நிசிக்கணருந்துயில் யாமமான்கு
மேயுறுதெரீஷத பூசையியறறுறுபலனைச் சாரவாா

நாயகன் திருமுன்காழி நற்கதையன்னாளாய்ந்து
நேயமோடுரைப்டோர் கேட்போர்படித்ததுளோர் நிகழ்த்தினமமா. (உ௯)

கதையிது புகல்கிற்பார்க்குக் காஞ்சனங் கூறைநல்லான்
முதலியவளித்துப் பூசைமுறறினேன் றன்னேயாதி
மதவிடைப்பாகனுரு மகிழ்தரு மனத்தாளிட்டு
மிதமறுவினையுநீங்கு மிமமறைபுகன்று ளோர்கசே. (௩0)

இதிலொருகாதை கேட்குமிடையி லெய்யாமையாலே
மதிபிறழ்ந்தெழுவராயின் மாநிதி மனைவியிலவம
பதிமுதற்பலன்க மெய்க்கும பருவததினிடையூறெயதிக்
கொதியழற்கும்பிபாகங் குளிப்பரால் மறுமைக் கண்ணும். (௩க)

சென்னியிற்பஞ்சியாத்துத் தேறுமிக்காதைகேட்பார்
வென்னுனையெயிறறுப்பாநதள் வேசரியாவரக்காற்
பன்னியவடைக்காய் மென்றோர்பசும புழுநுகர்வோனுவ
ரன்னிலவணஙகார் கேட்பிலறுவயக் காரியாவார். (௩௨)

ஓதுனரிருக்கைமீக் கொண்டுறைகுனரெருவையாவா
ரேதுறவடைய வொப்பாயிருப்பவர் கோழியாவார்
போதுமிக்கதையை வேட்டோர் புகன்றுளோரர் படித்தோர்தம்மைத்
தீதுரைத்திடுவோர் நாயாயோந்தியாய செனிப்பாரன்றே. (௩௩)

முறையிதுவிரிக்கின்றோரை முகமனன்கியம்பார் மானி
ரறைகுரற்றவளை யாகியையிருபிறவி யினப்
பொறையுடைக் காமுமாவார் புராணமதுரைக்கின்றோர்கள்
துறையிடையிடா செயவாரேற்றுணை யெயிற்றுரகமாவார். (௩௪)

புகலியானுடையான் காதைபோறித்ததோர் முறைக்குஞ்செவ்வே
பகருனர்தமக்குந் தூயபலகைகம் பளஙகளீந்தோர்
துகளினேழ் மனுகாட்காறுஞ்சுவர்க்க போகங்கடெய்தது
நிகரிலாமுததிவீட்டி னிலவுவர்மெய்மை யீதால். (௩௫)

துகரிளருசடையினானுந் தொல்லுல கெல்லாமீன்ற
நகிலிளங்கொடியுமாங்கே நன்முனிககணங்கள்போற்ற
மகிழ்மலர்மகள் சேர்காழிமான் [illegible]ந்தேர்ந்து
பகர்தருமிடத்து நீங்கார்பயில்வ[illegible]ண்மை. (௩௬)

மாதியல்பாகன்காழி மான்மியம்[illegible]ரட்
டாதியம்புராணஞ்சொன்ன வடைவொக்குங் கவியொன்றேனும்
பாதியேயெனினு மேகபாதமாயினுஞ் சொன்னேரு
நீதியால்வினவ்னேரு நேர்படார் மறலியாடல். (௩௭)

பட்டிமைவிளைப்போர் பொய்மைபகருவோ ரயலோர்தம்மை
யிட்டிடாசொல்வரேனு மிக்கதைபொருக் காற்கேட்பி
னெட்டிய வினைகளெல்லா மொருவிமா சகல்வார்கண்டீர்
சுட்டியோர்வறியஞானத் துறைக்கடல் படிந்ததொல்லா. (௩அ)

பொறபுறமெயில் சூழகாழிப் பொருப்பினை நீலகண்ட
வெறபெனவுரைப்பாரிந்த வெற்பினைப்பணிகின்றோரு
மற்புறத்தொழுதயா தோரையாறெதிரதொழப் பெற்றோருங்
கற்பனைகடந்தோன் செமபொற்கழலிணை யடைவாரன்றே. (௩௯)

இவ்வகையருணமிக கூறியியலு மாமறைகளெல்லாரு
செவ்விதின்வடிததமேலோன் றிருவருள் படைததருத
னவ்வியமகன்ற நோன்மையருர் தவச்சவுனகாதி
மெய்வழிமுனிவர்க செலலாம் விருப்புறவிளம்பினனே. (௪௦)

அண்டநாயகர் மகிமை யத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக. திருவிருத்தம். கஙூ௦.

பாடற்றொகை.

பொங்குபவுடிகத்திரோன்பான் புகல்பிரமாணடத் தொன்று காந்தத ன்னிற், சங்கரசங்கிதையிலொன்பான் சனற்குமார சங்கிதையிலொன்று முமமைப்பரிசேததநி, லஙகொன்றத்தியாய மாகவறைதருநாற் பதுந்தமி ழான் முப்பத்தொன்ருயி, ரங்கவையாயிரத் தைஞ்ஞூற்றைமபான் செய்யு ளெனக்காழிமான் மியந்தானியன்றவாறே.

வாழி.

கார்வாழ்கவானவ ரானினம்வாழ்கவருசெங்கோற் காவல்வேந்தன்
பார்வாழகமறைவாழக வெண்ணீறுமைந் தெழுத்தும்பரவிவாழ்க
வேர்வாழ்கவேணுபுரி வாழ்கச்சிவனடியார்க ளென்றும்வாழ்கச்
சீர்வாழ்கவிந்நூலைவாழ்த் துநருங்கேட் குநருஞ்சிறந்துமிக்கே.

சீகாழித்தலபுராணம் முற்றிற்று.

திருஞானசம்பந்தன் திருவடிவாழ்க.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

பரிசோதநபத்திரம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௨	௪	௩	கொழுந்தாய்	கொழுந்தாய
,,	௫	௩	யங்க	யங்கம
௫	௨௩	௧	அருணாநதி	அருணநதி
௭	௯	௨	இதழகமல	இதழ்ககமல
௧௧	௩௬	௧	கேழ்வர்	கேளவர்
௧௩	௫௫	௪	தேறநேன்றறி	தேறநேனறி
,,	௫௬	௪	சோறறியல	சோர்றியல்
௧௫	௧௨	௩	கோடுகள	கோடுகள்
௧௬	௧௯	௩	ஞெடறக்	ஞெடாறக
,,	,,	௪	ஞெடடை	நெடடை
௧௭	௨௬	௧	வில்லனங்கண்	வில்லனங்கண்
,,	௩௰	௨	பொன்னிலே;	பொன்னிலத்
௧௮	௩௮	௪	கேழவி	கேள்வி
௨௧	௫௮	௧	முகபகழி	முகப்பகழி
௨௨	௬௭	௩	சென்று	செநநா
,,	௭௧	௪	குறுடவி	குறுவி
௨௩	௮௰	௨	பொதரு	பேோதரு
௨௪	௮௬	௩	கருததாட	கருநதாட
௨௬	௧௩	௨	கணி	கனி
,,	௧௬	௧	புறம	புரம
௨௯	௪௨	௧	தகூகவென்ற	தகவைவென்ற
௩௰	௪௬	௩	உணறுமாற	உணருமாறருளுதி
௩௧	௧௰	௧	கேழவ	கேள்வ
௩௩	௨௩	௧	இன்டை	இணைடை
,,	௨௭	௧	தேசுரு	தேசுறு
௩௪	௩௪	௧	தலத்தினி	தலத்தினு
௩௫	௩௮	௧	முன்று	முன்னுள்
,,	,,	௨	மென்றி	வென்றி
,,	,,	௪	வரமுறை	வரன்முறை
,,	௪௨	௨	நீரணி	நீறணி
,,	,,	௪	யரும்பதமடைவாரே	மடைவாரே
௩௬	௪௫	௧	யெயரு	பெயரு
௩௮	௧௩	௨	ஞெடு	ஞெடு
௩௯	௨௫	௧	வண்ண	வன்ன
,,	௨௬	௨	ளளவை	லளைவ
௪௨	௯	௨	மலமெனு	மாமலமெனு
௪௪	௨௩	௩	புரையோ	பெரியோ

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௫0	௨௪	௨	குதவி	குதவ்
௫௧	௨௮	௧	சென்னிறத்த	செஙநிறத்த
௫௬	௭௨	௪	பகிரணடம	முதுபகிரண்டம்
,,	௭௪	௧	கோணே	கோணே
,,	,,	௨	போலிக்கறபக	பொலிகற்பக
,,	௭௫	௨	ரொளி	ருளி
௬0	௨௨	௩	ருல்	ேருல்
௬௧	௨௮	௧	யுதிர்நத	உதிர்நத
,,	௩௫	௧	நேசரணம	நேசசரணம்
௬௨	௩௬	௨	ணிருநது	ணிருநது
,,	௩௭	௩	லெருவே	லொருவ
,,	௩௯	௪0	விவனுறற	விவனுறற
௬௨	௪௨	௧	விடடபுலவ	விடபுலவ
,,	,,	௨	முடபரவி	யுடபரவி
,,	௪௩	௪	குலமிஞனி	டுலவிநானி
௬௪	௧௨	௧	நடுவஞேர்	நடுவணோ
௬௫	௧௯	௨	கொளகையொடுங்கி	கோளொடுங்கி
௬௬	௨௨, ௨௩		இப்பாட்டுகளின்கடை வரிகளிலடைபெடை-	கூட்டுக]
௬௮	௩௮	௪	பொருக்கு	பொறுககு
,,	௪௩	௧	டரடணிநத	டரவணிநத
௬௯	௫0	௧	யருவுகளு	யராவுகளு
௭0	௫௬	௩	வரவனே	வரவண
௭௪	௨௫	௩	செய்காலான்ரு	செய்கலாறரு
௭௭	௧௨	௨	குரககலி	குறகலீன
௭௯	௨௭	௨	மினி	யினி
,,	௩௨	௨	பரிசிலா	பரிசிலர்
௮௧			புகலிவததியாயம்	புகலியத்தியாயம்
௮௬	௬	௩	அழுதொரு	அழுதொரு
௮௯	௪	௪	தாவா	தொகவா
௯௨	௨௩	௪	போன்று	போன்றும்
௯௪	௪௬	௧	பணேநதா	பனேத்தா
௯௭	௫	௩	முழ்கி	மூழ்கி
,,	௧௮	௩	மகிழதன	மகிழ்நதன
௯௯	௩௩	௩	வாழாம	வழாம
,,	௩௪	௧	கொலேய	குலேய
,,	,,	௩	வானுதல	வானுதல்
,,	௧	௧	ரொரு	ருரு
௧0௧	௧௨	௩	இருகுற	இறகுற
௧0௩	௨௬	௧	பிரை	பிறை
,,	௨௭	௧	தேன்மதி	தேள்மதி

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௧௨௦	௧௯	௨	ததின	ததன்
௧௨௧	௩௦	௪	நெநுங்க	நெருங்க
௧௨௨	௨	௪	திரல்	திறல்
௧௨௩	௪	௩	வீற்றப்	வீறப்
,,	௫	௩	அரக்கர	அரக்கர்
,,	௬	௪	மோற்க்க	மொற்க
௧௨௪	௧௩	௨	நீநிரை	நீணிரை
,,	௧௫	௩	மரை	மறை
௧௨௯	௯	௨	நாப்பன்	நாப்பண்
௧௨௭	௨௦	௧	வருவி	வருதி
௧௩௧	௧	௩	திரல்	திறல்
௧௩௨	௬	௪	பசி	பதி
,,	௧௧	௩	மிரலும்	முரலும்
௧௩௪	௨௫	௪	தூனிடத்து	தூணிடத்து
,,	௨௭	௧	யத்ர்த்திசையதிர்ப்	யதிரத்திசையதிரப்
௧௩௭	௫	௩	தமணிய	தமனிய
,,	௯	௪	கதி	கதிர்
,,	௧௧	௧	சுழண்றெழுந்த	சுழன்றெழுந்த
௧௩௮	௧௫	௩	குணரு	கொணரு
,,	௧௮	௧	இரை	இறை
௧௪௪	௬௨	௨	றெறி	றொவி
௧௪௫	௭௫	௪	வீடு	பீடு
௧௬௨	௭௮	௪	வாகத்	வாகச்
௧௬௪	௪	௩	தோன்பா	தொன்பா
௧௬௫	௧௫	௨	சொலே	வலே
௧௮௯	௧	௪	வியப்பமுப்	வியப்பமும்
௧௯௩	௬	௧	மறை	மரை
,,	,,	௪	மறை	மரை
௧௯௫	௨௬	௪	இல்லா	இல்லார்
,,	௨௭	௧	புருவோர்	புறவோர்

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்
உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்

உ

சிவமயம்.

புராணவிடயசூசிகை.

அத்தியாயங்களின்பெயர்.	பக்கம்.	பாடற்றொகை
அக்கினிசுரர்மகிமையத்தியாயம்...	௧௮௧	௨௦
அண்டநாயகமகிமையத்தியாயம்	௧௯௨	௪௦
ஆபதுத்தாரணவத்தியாயம்	௪௩௧	௪௧
கடவுள்வாழ்த்து...	௧	௩
கழுமலவத்தியாயம்	௧௧௪	௧௯
கழுமலத்திவரவுவத்தியாயம..	௧௩௬	௮௬
காகமோசனவத்தியாயம்	௭௫	௪௪
கிளியுபதேசித்தவத்தியாயம்...	௪௦௪	௩௯
குருத்துரோகமோசனவத்தியாயம்	௮௯	௫௦
குமரவேளுபதேசம்பெற்றவத்தியாயம	௧௪௭	௩௬
கொச்சையத்தியாயம ...	௯௯	௩௮
சண்பையத்யாயம...	௯௫	௩௪
சந்திரன்பூசித்தவத்தியாயம	௧௮௬	௧௪
சிரபுரவத்தியாயம...	௮௬	௨௪
சூரியன்பூசித்தவத்தியாயம	௧௮௪	௧௮
சேடனுங்கேதுவும பூசித்தவத்தியாயம.	௧௮௮	௩௨
தலவிசிட்டவத்தியாம் ..	௩௦	௪௮
திருநாட்டுச்சிறப்பு..	௬	௫௯
திருநகரச்சிறப்பு	௧௪	௯௦
திருவிழாவத்தியாயம்	௪௭	௮௧
திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் திருவவதாரவத்தியாயம்..	௧௫௨	௮௪
தீர்த்தமகிமையத்தியாயம	௧௬௩	௭௨
தோணிபுரவத்தியாயம்..	௩௬	௪௧
பிரமபுரவத்தியாயம	௪௧	௪௯
புராணவரலாறு	௨௫	௪௬
புகலியத்தியாயம..	௮௧	௩௯
புறவவத்தியாயம்	௧௧௭	௩௯
பூதமோசனவத்தியாயம	௫௭	௪௫
பூந்தராவத்தியாயம	௧௨௨	௧௯
மலைவரவுவத்தியாயம்.	௧௨௫	௫௧
வடுகனுதவத்தியாயம்...	௧௭௨	௪௦
வெங்குருவத்தியாயம	௭௧	௩௯
வேணுபுரவத்தியாயம் ..	௧௦௯	௪௭
வேதவியாசரத்தியாயம்	௧௭௭	௩௨
ஸ்ரீகாளிபுரவத்தியாயம்.	௬௩	௪௧

ஆக. திருவிருத்தம். ௧௫௫௦.