



உ  
திருச்சிற்றம்பலம்.

சந்தானகுரவருளொருவர் கொற்றவன்குடி  
உமாபதிசிவாசாரியர் அருளிச்செய்த  
திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு என்னும்  
(தொண்டைமண்டலம் குன்றத்தூர்ச்)  
சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணமூலமும்,

திருமுறைகண்டபுராணமூலமும்

இவற்றை விச்வான் காஞ்சிபுரம்  
சபாபதிமுதலியாரவர்கள்  
முன்னிலையில் எழுநவைத்தபொழிப்புரைகளுடன்  
மதுரை - கெரிக்கைபாடி

ரா-திருமலைசாமிநாயுடு அவர்கள்  
கேட்டுக்கொண்டபடி

சென்னைக் கோமளிகரன்பேட்டையில்  
மாணிக்கவாசக பத்தினசபையைச்சார்ந்த

புதுவை - நாராயணசாமிமுதலியார்  
கோ - தெய்விகாமணிமுதலியார்  
ம - கேசவமுதலியார் முதலிய

அத்கியக்ஷர்கள் ஷே கோமளிகரர் ஆலயத்தில்  
வருடந்தோறும்நடத்திவரும் நால்வர்திருநகைத்திர  
முதலிய மகேசுவரர்களுக்கு  
உபயோகமா போருட்டிப்  
புரரை - அஷ்டாவதரணம்

சபாபதிமுதலியார்பார்வைபீட்டு  
வேதாந்தவிநியாவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்  
பதிப்பித்துத்தந்தனர்.

இவை ஷே சபையின்சாரியதரிசி  
பெருவாயல் - திருநெண்சாமிமூர்த்தியும்  
உதவியாலும் நிறைவேறின.  
ஸ்ரீமுகவாடு மேலூர்.  
Copy right reserved





மாணிக்கவாசகவாமிதனாக் குடாமவிவம் குருகுழந்தமாரதி உபநேசன், செந்தூர்.



உ

சென்னை இராஜகாணி

பூனிவர்லிட்டியென்னும் சகலசாஸ்திர கல்விச்சாலையில்  
தமிழத்தலைமைப்புலமைநடாத்திய ம-ா-ா-ஸ்ரீ திருத்தணிகை

விசாகப்பெருமானையர் அவர்கள்  
இயற்றிய நிலைமண்டிலஆசிரியப்பா.

## சிறப்புப்பாயிரம்.

ஒன்றாய்ப்பலவா யுயிர்க்குயிராகி  
நின்றானியாண்டு நிறைந்தான்கரந்தான்  
ஆடினாட்டினா என்கிலாண்டங்களைக்  
கூடினான்கூட்டினான் குறித்தவையாங்காங்  
குதியான்மரியா னுணரான்மறவான்  
விதியாரறியான் விழையான் வெகுளான்  
சொல்லான்பொருளான் சொற்பொருட்காரவான்  
இல்லான்றுறவா னெல்லாம்வல்லா  
நெருவனையென்னா வோதும்பஃறுறை  
வேதாகமத்துள் விரவுந்திருநெறிச்  
சைவவைதீகந் தவலரும்பத்திமை  
மெய்வழிதேர்ந்துள வித்தகத்தறுபான்  
மூவர்தனிப்பெயர் முதுவரொன்பான்புழாங்  
தம்முழையகலா மைம்மலிமிடற்றினன்  
சீரருள்கைதரப் பேரருட்டொண்டர்  
புராணம்பரசிவ பிரான்புகல்பெருநா  
லெனவெஞ்ஞான்று நனிநிலைபெறீஇய  
வவரவருளத்துறுகவனிருள்செகுப்பான்  
நிருவாய்மலர்ந்தருள்சேவையர்கோமான்  
செந்தமிழ்ப்புராணமுந் திருமுறைகண்ட  
பைந்தமிழ்ப்புராணமும் பல்வகையுயிருளு  
யின்னதாமுள்ளி யென்னுமிவ்வொன்றே  
சத்திநிபாத வத்தமக்கொள்கைத்

தெனாநவீன்றருளிய தனாதிசைபோன்மென  
 வியற்றியபுலமலா லயற்பரிசலியாக்  
 கொற்றவன்குடியி னுற்றுவிற்றுறையுஞ்  
 சந்தானகுரவு முந்துமாபுகிப்பேர்  
 ஆரியன்றிருவடிச் - சீரியசென்னியன்  
 புவனசார மிதனினுமிலதென்  
 நெவருமேத்து மெழிற்பதிக்கச்சி  
 வாழுமுத்தமிழ்கை வந்தவோராண்டகை  
 சித்தாந்தநூற்பெருங் கொத்தாய்ந்துளரிதி  
 பன்னூல்களுக்குஞ் சொன்னலம்பொருணல  
 மமையவுரைத்த கமையுறுகுரவன்  
 வித்துவக்குழாத்துள் விளங்கியமாமணி  
 தத்துவஞான சபாபதிவள்ளல்  
 உரைத்தவாற்றாற் சுருக்கிவரைந்துள  
 நல்லுரையுடன்முற் சொல்புராணந்தமை  
 யச்சிட்டளித்தியென் றிச்சித்தினிமையின்  
 சென்னையடுத்தி மன்னியநெடும்பதி  
 நடிட்டினிலுயர்வள நவில்கோமளீச்சுரன்  
 பேட்டையினிலையிற் பிரியாவாதலூர்த்  
 தனிமாணிக்க வாசககுருபத்த  
 சனவான்சபையுளோர் சாற்றினராக  
 அச்சபையோர்வரு டந்தொறுநடாத்து  
 நால்வர்திருவிழா நாட்கும்வான்சுரபி  
 பால்பெய்துபுசனை பரிந்தாண்டுந்றிய  
 கேர்மளூம்பிகைவாழ் வாமமாதேவன்  
 விழாச்சிறப்பிற்கும்வழாதுபயோக  
 மாகவென்றன்னோர்சோகமிலுதவியால்  
 அச்சுப்பதித்து விச்சைரினுதவினன்  
 பெரியரைப்பேணும் பிடுகெழுசெல்வத்  
 துரியசால்பினுற்றமாறாககரா  
 நற்பயிர்வினையு னாளும்பெருகுவான்  
 தமிழ்மாமழையை றிமிழமழை நாகிவினும்  
 பெரிதுவந்துதவுந் திருநதிமரபினன்  
 தேனவிழ்குவனைத் தாமவட்டாவ  
 தானசபாபதி மாணவுத்தமனே.

ஸ்ரீகைலாசபரம்பரை வேதாந்தசித்தாந்த சமயாசாரியபீடமாய்  
விளங்குகின்ற திருவாவழி நகர ஆதினவித்தவான்  
திரிசிரபுரம் ம-ா-ா-ஸ்ரீ. மகாவித்தவான்  
மீலாட்சிசந்தரம் பிள்ளையவர்கள்  
இயற்றிய கழிநெடில்விருத்தம்.

சொல்லாரும் புனற்பெருக்கார் பாலாறு வளஞ்சுரக்குந்  
தொண்டைநாட்டி; மெல்லாரும்புகழ்சென்னைக்கோமளீச்சுரன்  
பேட்டையெனுமோர்தேத்தி, எல்லாரும் பரும்போற்றுகுந்  
வாறுபவச்செல்வராய்நின்று, தல்லாரும் திருவாதவூரடிக  
ள் பத்தினசபைக்குமாதோ. (க)

தலைவராய்நல்லொழுக்க நெரிநின்றபெருங்குணஞ் சாறக்  
கோராய், நிலைமைசால்புகழ்நாராயணசாமிமான்முதலாடிகரிலா  
தார், கலைவலார்முடிக்கொளுந், சேக்கிழார்புராணமொடுகரு  
த்திற்கென்று, மலைவிலாமுறைகண்ட புராணமுமியா வருமு  
ணர்ந்து மதிக்குமாறு. (உ)

தங்கள்கருத் திடைமடுத்தி யாவரைக்கொண் டிரைசெய்  
தாற்றக்கதென்றே, திங்கண்முடி யவனடியார் முதலியாவரு  
மடுத்தல்செய்வாரென்று, பொங்களவிலாராய்ச்சி கொடுதேர்  
ந்தேயிவனுரைத்தலொருந், துமென்றே, யங்களவின்மகிழ்ச்சி  
ரினீ யுரையியற்றித் தருகவெனவறுமேற்கொண்டு. (ஈ)

பாடமுதலாடிரியவசனமீறாகவுளபலவுமாங்காங், கூடமை  
ய வெழுத்துமுதன் மூன்றசிகாரத்துமிய லுளவோரைந்துந்,  
தேடவரிதாகாது காண்டமெல் லாம்விளங்கத் திகழியாவோ  
ரு, நாடவுரையாசிரியர் முதலியோரினு முரைநன்னயமாச்செ  
ய்தான். (ஊ)

நிலம்பூத்த நகர்க்கெல்லா மரசையுறுபுரசைநகர் நீவிவா  
ழ்வோன், குலம்பூத்த பிறப்பொழுக்கங் கல்வியறிவியற்கைநல  
ங்கூடப்பெற்றோன், ஈலம்பூத்தவொப்புரவுமுதலியநற் குணங்  
கௌலான்குவாய்ந்தோன், வலம்பூத்த வட்டாவதானச்சபாப  
திநாவலவரேறே. (ஊ)



( ௯ )

திருவாவதிதறை ஆதின மகாவித்துவான் தி - மீனாட்சிசுந்தர்ம்பி  
ன்னை யவர்கள்மாணக்கருளொருவரும் - கவரன்மெண்டு நார்மல் பா  
டசாலைத் தமிழ்ப்புலவரும் கோமளீசரன் பேட்டை மாணிக்கவா  
சசுவாமிகள் பத்தஜனசபையின் போஷகருமாகிய சோடசவதானம்

தி - அ - சுப்பராயசெட்டியாரவர்களியற்றிய

அறஜீர்க்கழிநெடிலாகிரியவிருத்தம்

உலகுபுகழ் தருசைவநெறியோம்பிப் புறமதங்கட்டிலகம்  
யாவும், இலகுபுகழ்ப் பூதிசாதநங்கள்கடைப்பிடித்துய்ய வெம்  
மான்றொண்டில், அலகுதவிர்தருநேயங் காட்டியமெய்யடியர  
ருட் சரிதந்தன்னை, விலகுதவில்பொலன்மன்றில் விளங்குமு  
ழுமணிவீசும் விளக்கந்தன்னால். (க)

தெரிந்தடைவுசெய்தவருண்மொழித்தேவன்செழுங்குள்  
றைசெய்தவத்தால், விரிந்தகடலுலகுய்ய வருங்குரிசிஸ்சரிதம  
தை விளம்பின்மெய்ம்மை, புரிந்ததிருத்தொண்டர்புராணம் பு  
கன்றபய நெருங்கும் புகுவேனென்னாப், பரிந்தமனத்தொடு  
கொற்றவன்குடிவாழ்பனவர்குலப்பரிதிபோல்வார். (உ)

உரைத்தருளுஞ் சேக்கிழார்புராணமொடு நான்மறையுள்  
ளுறையாய்நிற்ப, நிரைத்த திருமுறைகண்டபுராணமும் பொய்  
யாபிலையினிலவுந்தொண்டர், விரைத்தபெருந்திறத்தோடுதிரு  
நெறி நற்றமிழ்முறையின் விளங்குகூறுந், தரைத்தலத்திலனை  
வோர்க்கும் புலப்படுத்தவுரையியற்றித் தருகவென்னா. (ஈ)

அருப்பாலிசொரிதருபைந் தேன்பெருக்காற்க ரைபொரு  
தியலைநீர்ப்பாயுந், திருப்பாலிசூழ் தொண்டை வளநாட்டிற்கா  
ருயிராய்ச் சிறந்துபோகம், இருப்பாலிமயவருஞ்சூழ்கோமளீ  
ச்சுரபுரியி லிகவாதோங்கும், மருப்பாலி நறுங்கொன்றைச் ச  
டைப்பெருமான்வயங்குநிகேதனத்துண்மன்னோ. (ஐ)

ஆண்டிதொறுங் கவுணியர்தங் குலக்கொழுந்துமுதனால்  
ந்ரடைந்தநானைத், தூண்டிதிருவிழாவொடு குருந்தடியிற்றொ

( ௭ )

லைவிலருட் சுவைத்தேன்பில்கி, யீண்டுந்றுங்கணியிரதவவட்ட  
முந்தியேத்தியல்செய்வாதலூர், காண்டகையதிருவிழவு நடத்  
துபத்தசபையிலுள்ளோர் கனிந்துகேட்ப. (௫)

என்னென வென்றவப்பேற்றை யெடுத்துரைப்பேனம்ம  
விஃதெளிதோ யார்க்கு, மன்னியகொற்றவன்குடிவாழ் மாம  
றையோர் பெறும்பேற்றின்வலியதிஃது, துன்னியவெற்களித்  
தவரேயுயிர்த் துணைவரெனவுவகைதுளங்கிமுன்னோர், கொள்  
னவிரெல்லுரையுணர்ச்சி முதிர்ச்சியினுரையியற்றிக்கொடு  
த்தானாக. (௬)

அன்னவன் யாரெனிலறைது நன்னயஞ்சேர் கவித்திறஞ்  
செயடைவின் மிக்கோன், துன்னியதன் பெயாக்கேற்ப வவைப்  
புலததஞ்சா துரைக்குஞ்சொன்மாண்புள்ளோன், முன்னியநன்  
னதிகுலத்தோன் பன்னூலு முழுதுணர்மூதறிவின் மேலோன்,  
இன்னயஞ்சேரட்டாவ தானவல்லோன் சபாபதி யென்றிசைக்  
கும்வள்ளல். (௭)

அத்தகையவுரைகொடச்சிற் பதிப்பித்தா ரதில்வருமுதிய  
ங்களயாவும், மெய்த்தகையந்நால்வர்திருவிழாவோடுவாதலூர்வி  
ளங்கவந்த, வித்தகர்தந்திருவிழவு மிடையருதெடுப்பதற்கேவி  
ழ்ச்சீர்ச்சைவ, பத்தசனசபையிலுள்ளோ ரிவர்கீர்த்திநீடுலகிற்  
பரவமன்னே. (௮)

## அறிக்கை.

சேகிழார்சுவாமிகள் புராணமூலமும் - உரையும் திருமுறைகண்டபுராணமூலமும் - உரையும் - சேர்ந்து படங்களுடன் - கட்டடம்செய்த பிரதி கடி கையொப்பக்காரர்களுக்கு - ௩௩ - கைவிலைக்காரர்களுக்கு - ௩௩ - ஆ அடியிற்கண்ட இடங்களில் விற்கப்படுகிற படியால் வேண்டியவர்கள் மேற்கண்ட தொகையும் வெளிதேசத்தில் வேண்டியவர்கள் மெ விலையுடன் பிரதி ஒன்றுக்கு - தபால்சுலி ஒரு அணுவும்சேர்த்தனுப்பிப் புத்தகத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

சென்னப்பட்டணம் - முத்தியாலு பேட்டை தம்பு செட்டி வீதியி விருக்கும் கமிசெரியாட் அக்கவுண்டு ஆபீசில் ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ - \* ஊ. புஷ்பரத் செட்டியாரிடத்திலும் - அவரது கலாரத்தை அச்சாபிசிலும். — சென்னை பெத்துநாயக்கன் பேட்டை கோவிர்தப்ப நாயக்கர் வீதியில் - (103) நெம்பர்வீட்டில் - பென்னி அவுசில் கிடவுன் கீபராகிய - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ, பு - கைலாசமுதலியாரிடத்திலும். சென்னை பெத்துநாயக்கன்பேட்டை ஜனரல் ஆஸ்பத்திரிக்கமித்த ஆரியப்பன் சந்தில் - (103) வது - நெம்பர்வீட்டில் - பென்னி அவுஸ் கிடவுன் ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* கூ. அ - சபாபதிமுதலியாரிடத்திலும். — சூலை - அவதானம்பாப்பையர்வீதியில் 24 வது நெம்பர் - வீதி - சூப்ரிண்டெண்டெண்ட் பாமிலிபேமெண்டு அண்டுபென்ஷன் - ஆபீசு - ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ - பி - ச. சுப்பராய ஆசாரியிடத்திலும். — புரசைறைரோட்டில் 86 நெம்பர்வீட்டில் - பு. அஷ்டாவதானம் \* சபாபதிமுதலியாரிடத்திலும். — எழுமூர் சீதாப்பேட்டை (3) வது நெம்பர்வீட்டில் விருக்கும் கவரன்மெண்டு - நார்மல்காலீஜ் தமிழ் உபரத்தியாயர்சோடசாவதானம் - \* தி - ஆ. சுப்பராய செட்டியாரிடத்திலும். — சென்னை புதுப்பேட்டை சீயாலக்ஷு - வீதி கூ - நெ - வீட்டில் - கவரன்மெண்டு மிடி கல்காலீஜ் லிபிரேரியன் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* பு - ரா. நாராயணசாமிமுதலியாரிடத்திலும். — கோமளீசுரன்பேட்டை நாகப்பமுதலியார்வீதி (௨௬) நெ - வீட்டில் டிப்டிகலக்டர் ஆபீசில் ரிவினியூ இனிஸ்பெக்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* கேசவமுதலியாரிடத்திலும். — திருவல்லிக்கேணி - புதுப்பாக்கம் பைகிராப் ரோட்டில் - இனிஸ்பெக்டர் ஜனரல் போலீஸ் ஆபீசு ரயிட்டர் - ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ. \* அப்பாசாமி முதலியாரிடத்திலும் வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

புதுவை - ரா - நாராயணசாமிமுதலியார் - அக்கிராசனாகிபதி.

\* இவர்கள், கோ, மா, ப, சபையைச் சேர்ந்தவர்கள்.

கையொப்பக்காரர்கள்.

|                                     |   |  |  |
|-------------------------------------|---|--|--|
| <b>FORT ST GEORGE.</b>              |   | <b>Mily Pay Examiner's Office.</b>     |  |
| <b>(GOVERNMENT Office)</b>          |   | ஊ. வேங்கடாசலமுதலியார். க               |  |
| <b>Revenue Department.</b>          |   | ந. நீலசண்டமுதலியார். க                 |  |
| —:O:—                               |   | பு. நாகப்பமுதலியார். க                 |  |
| பு- முனிசாமிமுதலியார்-              | க | —                                      |  |
| தி- சின்னதம்பிமுதலியார்-            | க | <b>Examiner of Commissariat</b>        |  |
| தி- வரதராஜயிள்ளை-                   | க | <b>Accounts Office.</b>                |  |
| —                                   |   | ஊ. புஷ்பபரதசெட்டியார். க               |  |
| <b>Public Department.</b>           |   | பு. கந்தசாமிமுதலியார். க               |  |
| தி- துரைசாமிநாயகர்-                 | க | —                                      |  |
| —                                   |   | <b>Contr, of Milry Accounts Office</b> |  |
| <b>Military Department.</b>         |   | வெ. ராஜரத்தினமுதலியார். க              |  |
| பெ- இராமசாமிமுதலியார்-              | க | ஆ. கதிர்வேல்முதலியார். க               |  |
| தி- முருகேசமுதலியார்-               | க | —                                      |  |
| ம- சரவணப்பிள்ளை-                    | க | <b>Examiner of Medical Account's</b>   |  |
| வெ- ஆறுமுகமுதலியார்-                | க | <b>Office,</b>                         |  |
| சி- சிற்றம்பலமுதலியார்-             | க | தி. இரத்தினமுதலியார், க                |  |
| —                                   |   | கி. சுப்பராயமுதலியார், க               |  |
| <b>D. P. W.</b>                     |   | பு, சின்னசாமிமுதலியார், க              |  |
| ஆ- குருசாமிமுதலியார்-               | க | —                                      |  |
| சி- சம்பாதிமுதலியார்-               | க | <b>Adjutant General's Office.</b>      |  |
| சி- குப்பசாமிநாயுடு-                | க | பெ- அரங்கசாமிமுதலியார்- க              |  |
| பு- தாமோதரமுதலியார்-                | க | கே- சுப்பராயமுதலியார்- க               |  |
| அ- தெளிசுங்கமுதலியார்-              | க | ரா - ஆனந்தமுதலியார்- க                 |  |
| சி- கங்காதரமுதலியார்-               | க | க- ராமலிங்கமுதலியார்- க                |  |
| வி- ஜெகந்நாதநாயக்கர்.               | க | வ- தாண்டவராயமுதலியார்- க               |  |
| —                                   |   | செ- முத்துரங்கசாமிமுதலியார் க          |  |
| <b>Accountant General's Office.</b> |   | —                                      |  |
| சி- சுப்பிரமணியமுதலியார்-           | க | <b>Office of Assistant Adjutant</b>    |  |
| பி- வேலுமுதலியார்-                  | க | <b>General Royal Artillery</b>         |  |
| —                                   |   | தே- இராமலிங்கமுதலியார்- க              |  |
| <b>Paper Currency Office.</b>       |   | —                                      |  |
| வெ- அரங்கசாமிமுதலியார்-             | க | <b>Quarter Master Gl's Office</b>      |  |
| கா- இரத்தினவேலுமுதலியார்            | க | ம- குப்புசாமிமுதலியார் க               |  |
| —                                   |   | ஆ- ரத்தினமுதலியார், க                  |  |
| <b>Controller of Public works</b>   |   | —                                      |  |
| <b>Accounts Office,</b>             |   | <b>Military Pay Office.</b>            |  |
| ஒ, சரீமடசிவமுதலியார்,               | க | சு. சிவகாரவேலுமுதலியார், க             |  |
| —                                   |   | சி, முருகேசமுதலியார், க                |  |

**Superintendent of Family Payments & Pension Office.**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| தி. ஜம்பலிங்கமுதலியார்.     | உ |
| கா. பார்த்தசாரதிநாயுடு      | க |
| பு. கணகசபாபதிமுதலியார்.     | க |
| பு. சுப்பராயசெட்டியார்.     | உ |
| தி. வி. பொன்னுசுவாமிபிள்ளை. | க |
| பா.ச. சுப்பராயஆசாரி.        | க |
| கா- குப்புசாமிமுதலியார்     | க |
| பே. கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்.   | க |
| தி. இராகவசெட்டியார்.        | க |

**Office of Inspector General of Ordnance & Magazines.**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| வே- சுந்தரமுதலியார்.    | க |
| கோ- வையாபுரி முதலியார்- | க |
| கு- நாகப்பசெட்டியார்-   | க |

**Grand Arsenal**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ச- சுந்தரவேலுமுதலியார்-   | க |
| கம, சுப்பராயமுதலியார்     | க |
| கு தங்கவேலுமுதலியார்      | க |
| அ குழந்தைவேலுமுதலியார்    | க |
| கொ- சபாபதிமுதலியார்.      | க |
| கொ. குப்புசாமிமுதலியார்.  | க |
| தி -சிதம்பரமுதலியார்      | க |
| கொ- பெரியதம்பிஆசாரி-      | க |
| சி- கந்தசாமிசெட்டியார்    | க |
| சி- சுப்பராயநாயகர்.       | க |
| வி- திருவேந்தமுதலியார்.   | க |
| அ- கணகசபைமுதலியார்-       | க |
| ரா, சுந்தரநாயகர்.         | க |
| சி. தியாகராயமுதலியார்     | க |
| கு. அங்கப்பசெட்டியார்     | க |
| அ. திரிபுராந்தகதேவர்.     | க |
| அ. சமராபுரிசெட்டியார்.    | க |
| அ. அப்புருட்டிசெட்டியார். | க |
| ப. தணிகாசலகிராமணி.        | க |
| தி. கிருஷ்ணசாமி பிள்ளை.   | க |

**Office of inspector General  
1. M. D.**

|                        |    |
|------------------------|----|
| தி. குருசாமிமுதலியார். | க  |
| அ. வீராசாமிமுதலியார்.  | க  |
| க. இலக்ஷ்மணஆசாரி.      | க  |
| ம. வேலுமுதலியார்.      | ந. |

**Do. B. M. D.**

|                        |   |
|------------------------|---|
| ரா. சுப்பராயமுதலியார்  | க |
| வி. இராமலிங்கமுதலியார் | க |
| க. குருநாதமுதலியார்.   | க |

**Presy, Dist, Engineer's Office,**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| க. சபாபதிமுதலியார்.          | உ |
| நயனப்பமுதலியார்.             | க |
| தி. ரங்கசாமிநாயுடு.          | க |
| ம. முருகேசமுதலியார்.         | க |
| தி. சுந்தரமூர்த்திமுதலியார். | க |
| ஆ-சி. எதிராசலுநாயுடு.        | க |

**Stationary Office.**

|                      |   |
|----------------------|---|
| செ. சின்னசாமிபிள்ளை. | க |
|----------------------|---|

**Office of Army clothing.**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| ந. சுப்பராயமுதலியார்.      | க |
| தி. புருஷோத்தமுதலியார்.    | க |
| ரா-தி. கதிர்வேலுமுதலியார். | க |
| பே-சி. அருணாசலபண்டாரம்.    | க |

**Commissary General's Office,**

|                      |   |
|----------------------|---|
| ம. பஞ்சாஷாமுதலியார். | க |
|----------------------|---|

**Officer in Charge of  
Pensioner's Office**

|                |   |
|----------------|---|
| குருநாதபிள்ளை. | க |
|----------------|---|

**Revenue Board Office.**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| மு- மாசிலாமணிமுதலியார். | க |
| கு, முருகேசமுதலியார்.   | க |
| ம. முருகேசமுதலியார்.    | க |

Inam Commissioner's Dpt,  
க-அ. மூத்திகராயுதி

Census Office.

கு. முத்திகிருஷ்ணமுதலியார்  
கஞ்சி. செங்கண்ணசெட்டியார்  
காராயணசாயிசெட்டியார்,  
பு. மானிலாமணிமுதலியார்.

Carnatic stipendiary Office,  
க, உத்தண்டிமுதலியார்.

Sydapet Collector's Office.  
பவார்.— சதாசிவராவ்.

Madras Deputy Collector's Office.

தே முத்தையாமுதலியார்  
கோ. சபாபதிமுதலியார்.  
பி இராஜரத்தினபிள்ளை.  
அ. சபாபதிமுதலியார்.  
சி. இரத்தினமுதலியார்.  
செ. வெங்கடாசலமுதலியார்.  
மு. கோவைமுதலியார்.  
தி. சோலைப்பமுதலியார்.  
ப. திருவெங்கடமுதலியார்.  
கு-க. குமாரசாயிமுதலியார்.  
பெ. தெளிசிங்கமுதலியார்.

Income Tax

பு. சடகேசமுதலியார்.  
க. முனிசாயிமுதலியார்.

Superintendent of Canal.

பெ. அம்பசிவமுதலியார்.

Salt Department,

சி கலைசமுதலியார்

Sea Custom Office.

கு. முருகேசமுதலியார்.  
க. முனிசாயிமுதலியார்.

சி. மானிக்கவேலுமுதலியார். க  
சி. சண்முகமுதலியார் க  
சி, மானிலாமணிமுதலியார் க  
சி- கோதண்டபாணிமுதலியார் க  
உ. முனிசாயிமுதலியார், உ

Madras Bank.

தி- முருகேசமுதலியார்- க  
செ- ஜெகந்நாதபிள்ளை- க  
தெ- அருணாசலமுதலியார்- க  
சி- இரத்தினமுதலியார்- க  
ச- காராயணசாயிசெட்டியார் க  
பு- சிங்காரவேலுமுதலியார்- க  
கு- பார்த்தசாரதிசெட்டியார் க  
வா- இரத்தினமுதலியார்- க  
தி- மானிக்கவேலுமுதலியார் க  
ப- பாலசுந்தரமுதலியார்- க  
தொ- பத்திராயமுதலியார்- க  
தி. சந்திரசேகரமுதலியார் - க  
மோ- இராமசாயிமுதலியார்- க  
க- குப்புசாயிமுதலியார்- க  
சி- முருகேசப்பிள்ளை- க  
வெ- சோமசுந்தரமுதலியார்- க  
கு- சண்முகமுதலியார், க

Oriental Bank,

தி, ராமசாயிசெட்டியார், க  
அ, சுப்பராயசெட்டியார், க  
ம, இரத்தினவேலுசெட்டியார் க  
க, சிங்காரவேலுமுதலியார். க

Public Works Store.

சி. நோலைப்பமுதலியார். க  
கோ-ம கணகராயுசாமி க

General Post Office.

க. சிங்காரவேலுமுதலியார். க

Madras Observatory Office.

கா. கங்காதரமுதலியார். க

|  |  |                                       |
|--|--|---------------------------------------|
| <b>Municipal Commissioner's Office.</b>              |  | ந. திருவேங்கடமுதலியார். க             |
| க. வெங்கடாசலமுதலியார். க                             |  | பு. சிங்கரவேலுமுதலியார். க            |
| சூ. சோமசுந்தரநாயகர். க                               |  | ம. எதிராசலுநாயுடு. க                  |
| அ. பொன்னுசாமிசெட்டியார். க                           |  | பு. அப்பாவுப்பிள்ளை. க                |
| சி. பொன்னுசாமி கிராமணி. க                            |  | ம. சுப்பராயமுதலியார். க               |
| வெ. ஸ்ரீநிவாசமுதலியார். க                            |  | பெ. பொன்னம்பலமுதலியார். க             |
| ம. இராகவமுதலியார். க                                 |  | பு. முருகேசமுதலியார். க               |
| பு. சுப்பராயமுதலியார். க                             |  |                                       |
| தி. முருகேசமுதலியார். க                              |  | <b>Judge Advocate G's Office.</b>     |
| சூ. தியாகராயமுதலியார். க                             |  | ஊ. தாமோதரமுதலியார். க                 |
| பு. சூதமுதலியார். க                                  |  |                                       |
| சே. சபாபதிமுதலியார். க                               |  | <b>Messrs Shaw &amp; Tasker,</b>      |
| க. முனியப்பமுதலியார். க                              |  | ச. சண்முகராஜமுதலியார். க              |
|  |  |                                       |
| <b>Registrar of Births &amp; Deaths-5th Division</b> |  | <b>Messrs Prichard &amp; Barclay-</b> |
| பெ. விக்காரெட்டியார். க                              |  | வெ. ஏகாம்பரமுதலியார். க               |
|  |  |                                       |
| <b>Office of Inspector G I of Police.</b>            |  | <b>Mess, Champion</b>                 |
| பு-சு குருசாமிமுதலியார். க                           |  | ம. ந. முருகேசமுதலியார். க             |
| பு-பெ அப்பாசாமிமுதலியார். க                          |  |                                       |
|  |  | <b>Presidency College</b>             |
| <b>Commissioner of Police.</b>                       |  | அ அக்கப்பமுதலியார். க                 |
| ம. வெங்கடாசலமுதலியார். க                             |  |                                       |
| குழந்தைவேலுசெட்டியார். க                             |  | <b>Civil Engineering College.</b>     |
|  |  | செ. அருணகிரிமுதலியார். க              |
|  |  | வீ-ர. குப்புசாமிமுதலியார். க          |
|  |  | தி. முத்திருளப்பிள்ளை. க              |
|  |  |                                       |
| <b>Egmore Police Court,</b>                          |  | <b>Medical College.</b>               |
| சூ. சூதமுதலியார். க                                  |  | த. கண்ணுசாமிப்பிள்ளை. க               |
|  |  | பு-ரா. நாராயணசாமிமுதலியார். க         |
| <b>Small Cause Court.</b>                            |  | ம. முனிசாமிமுதலியார். க               |
| சி. சிங்கரவேலுமுதலியார். க                           |  | கா. கண்ணையநாயுடு. க                   |
| சி. குமாரசாமிமுதலியார். க                            |  | எ. ஜயாசாமிநாயகர். க                   |
| தி. சத்திரசேகரப்பிள்ளை. க                            |  |                                       |
| க. சுப்பராயமுதலியார். க                              |  | <b>Government Normal School.</b>      |
| தி. வெ. வந்தேவப்பிள்ளை. க                            |  | ஊ-வேலுப்பிள்ளை. க                     |
|  |  | ப. திருமணசாமிமுதலியார். க             |
|  |  |                                       |
| <b>High Court.</b>                                   |  | <b>School of Arts.</b>                |
| கா. குமாரசாமிமுதலியார். க                            |  | பு-அ. குமாரசாமிசூசாரி. க              |
| பு. பாலகிருஷ்ணமுதலியார். க                           |  | தர்மபுரம். கமலசாயகுமாரி. க            |
| கா. குமாரசாமிமுதலியார். க                            |  |                                       |

செ. சின்னப்பமுதலியார். க  
த, மதுரை ஆசாரி, க

Patcheappah's Central Institution

நாலை. திருஷ்ணசாமிமுதலியார் B-A. க

வெ. அருணாசலமுதலியார். க

தி. சேசவசுப்பராயமுதலியார். க

ஆ-கு. சுப்புராயமுதலியார். க

கக்காடு. அண்ணாசாமிய்யார் க

Do, Branch School'

தி, திருமணாசாரியர், ௨

S, P, G, Anglo Vernacular School Vepery,

வெ-மா, குமாரசாமிமுதலியார் க

Church of Scotland Mission School

கணபதிமுதலியார் க

Free Do,

ஐயப்பதியுடு க

இராமகிருஷ்ணபிள்ளை க

Wesleyan Mission School,

பு. சா. சம்பந்தமுதலியார் க

Government Gazette Press.

1- பென்னுசாமிமுதலியார்- க

2- திகாரவேலுசெட்டியார்- க

3- சரவணவேலுமுதலியார்- க

4- பார்த்தசாரதிசாமிய்யார்- க

5- தி. சேசராமமுதலியார்- க

6- முனைசாமிசாங்கக்கர்- க

7- ம. சேசவருதலியார்- க

8- முருகப்பசெட்டியார்- க

9- ம. பொன்னையாமுதலியார்- க

10- கந்தசாமிமுதலியார்- க

11- ம- சபுரபதிமுதலியார்- க

தி- முருகேசமுதலியார்- க

• அ முனிசாமிபிள்ளை க

பி வேலுசெட்டியார் க

Penitentiary Press

செ. திகாரவேலுமுதலியார், க

ம, குப்புசாமிமுதலியார், க

கு, வெங்கடாசலமுதலியார் க

9, ராஜமுதலியார், க

தி, சண்முகமுதலியார், க

சி செங்கையசாமிய்யார், க

த சுப்பராயமுதலியார் க

Standard Press,

4. அண்ணாமலைமுதலியார். க

5. சீனிவாசசாயக்கர், க

6. ராமகிருஷ்ணமுதலியார், க

7. சந்திரசேகரபண்டாரம் க

8. ஐயாசாமிமுதலியார், க

9. அப்பாயிபண்டாரம் க

10. வெங்கடாசலமுதலியார், க

Madras Daily News Press,

முருகேசமுதலியார், க

Lawrence Asylum Press,

கொ ஏசுப்பிள்ளை க

ம, வெங்கடாசலமுதலியார் க

Government House at

PINDY.

4- இராமலிங்கமுதலியார்- க

Do, At Madras,

செங்கல்வராயமுதலியார்- க

Office of Government Bakery,

கு. இரத்தினமுதலியார், க

Do, Architectural Garden.

4. சிதம்பரமுதலியார். க



Govt, Central Museum  
ம, முனிசாமிமுதலியார்

Madras Railway Company,  
த, இராமசாமிமுதலியார், க  
கா-மு. இராமசாமிமுதலியார், க  
சி, இரத்தினசபாபதிமு-ர், க  
தி, சூப்பசாமிமுதலியார், க  
ம, இராஜரத்தினமுதலியார், க  
அ, முனிசாமிமுதலியார், க  
ம, அருணாசலமுதலியார், க  
சி, இராமசாமிமுதலியார், க  
சி, விஸ்வநாதசாஸ்திரியார், க  
கொ, முத்தையாமுதலியார், க  
பு, சோமசுந்தரமுதலியார், க  
பா, சபாபதிமுதலியார், க  
ம, முத்தையாமுதலியார், க  
கம, முத்தையாமுதலியார், க

Goods Department.

சி, பார்த்தசாரதிமுதலியார், க  
தி, அப்பாசாமிபிள்ளை, க  
ஆ, முருகேசமுதலியார், க  
கா, கந்தசாமிமுதலியார், க  
ப, சாமிநாதமுதலியார், க  
ம, அருணாசலமுதலியார், க

Locomotive Department  
கொ, வெங்கடாசலமுதலியார்

Messrs, Arbuthnot & Co,  
கொ-ஜெ, மாணிக்கவேலுமுதலியார், உ  
தி, ஏகப்பசெட்டியார், க

Messrs, Parry & Co,  
பு, அப்பாசாமிமுதலியார், க

Messrs, Binny & Co,  
பு, சாமிநாதமுதலியார், க  
பு, கைராசமுதலியார், க  
க-அ, சபாபதிமுதலியார், உ  
ம, முருகேசமுதலியார், க

பு, வீராசாமிபிள்ளை, க  
டி, முனிசாமிபண்டாரம், க  
பி, முருகேசமுதலியார், க  
பெ, சுந்தரமுதலியார், க  
ம, சதாசிவமுதலியார், க  
தி, பார்த்தசாரதிமுதலியார், க  
ம, சுப்பராயணநாயுடு, க  
பொ, திருவண்ணாமலைபிள்ளை, க  
ப, சொக்கலிங்கமுதலியார், க  
சூ, சந்தியப்பமுதலியார், க  
சேஷாசலநாயுடு, க  
வா, குமாரசுமுதலியார், க

Messrs, Shand & Co,

தி, சுந்தரப்பிள்ளை, உ  
ம, சொக்கலிங்கபிள்ளை, க  
துளசிசாமிசுந்தர், க

Messrs, Frank & Desouza & Co

பு, மாசிலாமணிமுதலியார், க  
கா, லோகநாதமுதலியார், க

Messrs, Dymes & Co,

அ, சுந்தரமுதலியார், க

Messrs, Aspenwall & Co,

தி-ந, சதாசிவமுதலியார், க  
ரா, முருகப்பசெட்டியார், க  
கா, சுந்தரவிநாயகமுதலியார், க  
மா, சிங்காரவேலுமுதலியார், க  
கா, பாலசுந்தரமுதலியார், க  
தி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க  
செ, தர்மராயமுதலியார், க

Messrs, Maxwell & Co,

லா, வரதராஜமுதலியார், க

Messrs, Marryat & Co,

சி, சிங்காரவேலுமுதலியார், க  
வி, ஆறுமுகமுதலியார், க  
கொ, மாசிலாமணிமுதலியார், க  
ச, நாராயணசாமிமுதலியார், க

ப சொ, இராகவலுநாயுடு,  
கா, சபாபதிமுதலியார்

Messrs, P, Orr & Co,

.கி, இராஜமுதலியார்,  
பா, நயனப்பாசாரி,

Messrs Simpson & Co,

சின்னதம்பிமுதலியார்,  
கொ ஆதிமுலமுதலியார்  
ச சுந்தரநாயகர்  
தி கோவிந்தநாயக்கர்

Messrs, Barrie & Co,

பொ, வேலுமுதலியார்,  
அருணகிரிமுதலியார்,  
பொன்னப்பமேஸ்திரி

Messrs D' Beau & Co,

தி, சுப்பராயமுதலியார்,

Messrs Spencer & Co,

அப்பாசாமிமுதலியார்,

Messrs Nigginbotham & Co

வெ. அருளுசலநாயகர்,

Cach Builders

at Poonamallee Road

சுப்பராயமுதலியார்,  
சி வேலுமுதலியார்,  
க வேலுமுதலியார்,

Do Paters Road

வீராசாமிநாயகர்

சிசின்னப்பட்டணம்

பெத்துநாயக்கள்பேட்டை.

ச, அப்பாரைமுதலியார்,  
கொ, நாராயணசாமிமுதலியார்  
வெ-க, பொன்னுசாமிநாயகர்,

|   |                             |   |
|---|-----------------------------|---|
| க | தி, கேசவநாயகர்,             | க |
| க | க, நரசிமுலுநாயுடு,          | க |
|   | கு, தாண்டவராயசெட்டியார்     | க |
|   | சோலை, சுப்பராயமுதலியார்,    | க |
| க | கொ, அப்பாஷிள்ளை.            | க |
| க | கா, அப்பாஷிள்ளை,            | க |
|   | கா, கந்தசாமிமுதலியார்,      | க |
|   | வீரப்பசெட்டியார்,           | உ |
| க | சண்முகமுதலியார்,            | க |
| க | ஆ, நாராயணசாமிமுதலியார்      | க |
| க | முனிசாமிசெட்டியார்,         | க |
| க | ச, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்     | க |
|   | மா, முனிசாமிசெட்டியார்,     | க |
|   | பு, சிதம்பரமுதலியார்,       | க |
| க | திரு, சம்பந்தமுதலியார்,     | க |
| க | வெ, வேங்கடகிருஷ்ணமூர்,      | க |
| க | பா, தாதாராவுமுதலியார்,      | க |
|   | ரா, பார்த்தசாரதிசெட்டியார், | க |
| க | தி, சண்முகப்பிள்ளை,         | க |
|   | பு, முனிசாமிநாயகர்          | க |
|   | பு, முருகேசமுதலியார்,       | க |
|   | கோதண்டராமமுதலியார்,         | க |
|   | த, ஏகாம்பரமுதலியார்,        | க |
|   | த, பாவாடைபிள்ளை,            | க |
|   | ப, தொனிசிக்கமுதலியார்,      | க |
| க | தி, மாரியப்பமுதலியார்,      | க |
|   | சி, கந்தசாமிமுதலியார்,      | க |
|   | ஆ, இரத்தினமுதலியார்,        | க |
|   | பொ, தியாகராயமுதலியார்,      | க |
| உ | செ, ஆறுமுகமுதலியார்,        | க |
| உ | கு; ஏகாம்பரமுதலியார்,       | க |
| க | பு, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்;   | க |
|   | கொ, கிருஷ்ணசாமிமுதலியார்    | க |
|   | தி, வெங்கடாசலஆசாரி,         | க |
|   | தில்லைசெட்டியார்,           | க |
| க | மீ, சம்பந்தமூர்த்திபிள்ளை,  | க |
|   | கு, ஆலங்காட்டான்செட்டியார், | க |
|   | சி, கன்னியப்பசெட்டியார்,    | க |
|   | சதி, இரத்தினமுதலியார்,      | க |
|   | கொ, நாராயணசாமிமூர்,         | க |
|   | பு, சிதம்பரமுதலியார்,       | க |
|   | பு, மாசிலாமணிமுதலியார்,     | க |

தி, மாணிக்கமுதலியார், க  
 வ, முத்துநயினுசெட்டியார், க  
 தி-கே, இரத்தினவேலுசெர், க  
 ண, தியாகராயசெட்டியார், க  
 தி, சிங்கரவேலுமுதலியார்; க  
 வெ, சிவாலிங்கமுதலியார், க  
 சி, கன்னியப்பசெட்டியார், க  
 சுப்பராயமுதலியார், க  
 ம, இரத்தினமுதலியார், க  
 கூ, வேலுமுதலியார், க  
 வெங்கடாசலமுதலியார், க  
 அரங்கசாயிராஜா க  
 பு, முத்துகுமாரசாயிமுதலியார், உ  
 பு, ஆறுமுகமுதலியார், க  
 மா, சிங்கரவேலுமுதலியார் க  
 பெ, வேலுமுதலியார், க

முத்தியாலு பேட்டை

வ, இரத்தினசெட்டியார், க  
 த, முனிசாயிஆசாரி, க  
 பு, ஏகப்பசெட்டியார், க

\* இராயபுரம்

திருவதிகை சுப்பராயபிள்ளை க  
 கரவீரம், முத்துவேலுதேசிகர், க  
 யா ப, வேலாயுதசெட்டியார், க  
 யா, அரிகரபுத்திரசெட்டியார், க  
 யா க, ஆறுமுகப்பிள்ளை, க  
 தி, கன்னியப்பிள்ளை, க  
 வே இ, நாராயணசாயிபிள்ளை க

புரசைப்பாக்கம.

கடம்பூர்சேத்திரதார் க  
 வேதகிரிமுதலியார், க  
 அப்பாசாயிமுதலியார், க  
 பு, முனிசாயிமுதலியார், க  
 ஆ, நாதமுனிமுதலியார், க  
 ஆ மு, அருணாசலமுதலியார், உ  
 சிவானந்தப்பிள்ளை, க

குசப்பேட்டை அல்லது  
 சண்முகஞானபுரம்.  
 குப்புசெட்டியார். க

குளே.

கா, செங்கல்வராயமுதலியார், க  
 பா-ச, முனிசாயிஆசாரி, க  
 உ, சுப்பராயஆசாரி, க  
 ரா-பா, முனிசாயிபிள்ளை, க  
 வா, முனிசாயிமுதலியார், க  
 அ, முனிசாயிநாயகர், க  
 கு, கண்ணுபிள்ளை, க  
 கா, தணிகாசலபிள்ளை, க  
 கா, முருகப்பசெட்டியார், க  
 த, அப்பாவுபிள்ளை, க  
 ல, அப்பாயிநாயுடு க  
 கு, சுப்பராயசெட்டியார், க  
 தி, சுப்பராயமுதலியார், க  
 சி, முருகப்பிள்ளை, க  
 சந்தியப்பமுதலியார், க  
 பு, தங்கவேலுமுதலியார், க  
 கு, நாதமுனிபத்தர், க  
 பி, சங்கரபத்தர், க  
 கா, அருணகிரிமுதலியார், க  
 ஆ, ஏகப்பசெட்டியார், க  
 ப, அருணாசலஆசாரி, க

பெரியமெட்டு.

ஓ, சிவபெருமாள்முதலியார், த  
 சி, அருணகிரிசெட்டியார், த  
 ண, முருகப்பாசாரி, த  
 சி, வரதப்பநாயக்கர், த  
 தி, சிங்கரவேலுமுதலியார், க  
 ம, சுந்தராசாரி, க  
 தி, தரைசாயி பிள்ளை, க  
 ரா- வேலாயுதசெட்டியார், த  
 பெ, மதுரைஆசாரி, க  
 சொ- பெரியண்சுந்தாயுடு க  
 ம- ரங்கசாயிஆசாரி, க  
 த- முனிசாயிசெட்டியார், க  
 பெ- சுப்புரெட்டியார், உ

|                        |   |                                  |   |
|------------------------|---|----------------------------------|---|
| பி- முனிசாமிசெட்டியார் | க | வெ ஆரிமுத்துஆசாரி                | க |
| பார்த்தி, நாகேசம்தேவர் | க | தா தாண்டவராயஆசாரி                | க |
| முருகப்பிள்ளை          | க | பு செங்கழனிஆசாரி                 | க |
| சுப்பராயப்பிள்ளை       | க | செ இராமானுஜப்பிள்ளை              | க |
| தெய்வசிகாமணிப்பிள்ளை   | க | பெ, ஐயாசாமிஆசாரி                 | க |
| குமாரசாமிப்பிள்ளை      | க | கூனிமேடு. பி. அ. சோமசுந்தரராசாரி | க |

எழும்பூர் சீதாபேட்டை.

நாராயணசாமிமுதலியார் க

கோமளீ சுரன் பேட்டை.

நேவல்தானம் முத்தண்ணாருருக்  
கள் க

.. சுந்தரமூர்த்திஓதவார் க

.. வாத்தியார் அழகுசிக்கப்பிள்ளை க

நா, சண்முகமுதலியார் க

கொ, தெய்வசிகாமணிமூர் க

பெ காளிக்கராயமுதலியார் க

வெ அரங்கசாமிமுதலியார் க

சி குமாரசாமிமுதலியார் ஆயுள்

வேதபண்டிதர் க

கொ-ம முனியப்பாசாரி க

விஸ்வநாதப்பிள்ளை க

நிகா மன்னாதுஆசாரி க

நிகா முருகப்பாசாரி க

மா சபாபதிஆசாரி க

தூங்காசலஆசாரி க

பச்சையப்பாசாரி க

சுப்புராயஆசாரி க

பொன்னுசாமிஆசாரி க

சண்முகசெட்டியார் க

சாமிநாதமுதலியார் க

தெய்வப்பலிக்கஆசாரி க

பி பொன்னப்பசெட்டியார் க

வேதாசலஆசாரி க

ஐயாவுக்கடரால் க

கோ ராமசாமிநாயகர் க

கோ ராமசாமிநாயகர் க

மை அப்பாவுஆசாரி க

மை கிருஷ்ணப்பஆசாரி க

சொ ஷகாம்பரபத்தர் க

கருமுநீந்தவேலாசாரி க

|   |                                  |   |
|---|----------------------------------|---|
| க | கூனிமேடு. பி. அ. சோமசுந்தரராசாரி | க |
| க | ஆறுமுகமுதலியார்:                 | க |

\* கோமளீ சுரன் பேட்டை

கொய்யாத்தோப்பு.

கொ தில்லைப்பிள்ளை க

அ அப்பாவுஆசாரி க

பி முனியப்பாசாரி க

கொ வரதப்பாசாரி க

கொ எல்லப்பாசாரி க

கொ ஆறுமுகஆசாரி க

கொ தக்ஷிணாமூர்த்திஆசாரி க

காப்புக்கார அருணாசலஆசாரி க

பு குழந்தைஆசாரி க

மு மேக்காசாரி க

புதுப்பேட்டை.

பு கன்னியப்பமுதலியார் க

தி பொன்னம்பலமுதலியார் க

பு சடையப்பமுதலியார் க

பு அ, சஞ்சீவிமுதலியார் க

பு சடையப்பாசாரி க

சி பாலாசிராவு க

அ அப்பாவுநாயகர் க

பு, பொதுவாசாரி க

பு வெ, கரப்பாசாரி க

பு-ஆ கந்தசாமிமுதலியார் க

பு-ரா ராமசாமிமுதலியார் க

பு-ரா பார்த்தசாரதிமுதலியார் க

கோமளீ சுரன் பேட்டை

மன்னார்க்குமியாரை.

சொக்கலிக்கராயகர் க

புதுணர்.

சபாபதிநாயகர் க

|                         |   |
|-------------------------|---|
| மவுண்டிரோட்.            |   |
| வேதாசலமுதலியார்         | உ |
| -----                   |   |
| திருவட்டிசுரன்பேட்டை.   |   |
| அப்பாசாமிமுதலியார்      | க |
| சுப்பராயநாயகர்          | க |
| -----                   |   |
| செட்டித்தேட்டம்         |   |
| செ அருணகிரிமுதலியார்    | உ |
| -----                   |   |
| சேப்பாக்கம்.            |   |
| செ வேதகிரிஆசாரி         | க |
| -----                   |   |
| சின்தாத்திரிப்பேட்டை.   |   |
| ஆ கந்தசாமிசெட்டியார்    | க |
| ஆ வீரபத்திரமுதலியார்    | க |
| பொன்னப்பசெட்டியார்      | க |
| ம வீராசாமிமுதலியார்     | க |
| மாணிக்க செட்டியார்      | க |
| க கிருஷ்ணப்பசெட்டியார்  | க |
| குப்புசாமிநாயகர்        | க |
| தி தணிகராயநாவலர்        | க |
| த மாணிக்கசெட்டியார்     | க |
| சூ ஆனந்தசெட்டியார்      | க |
| பு நாராயணசாமிபிள்ளை     | க |
| சண்முகமுதலியார்         | க |
| உப எம்பெருமாள்முதலியார் | க |
| சுப்பராயபிள்ளை          | க |
| சி முனிசாமிமுதலியார்    | க |
| சி ஆறுமுகநாயகர்         | க |
| தி சபாபதிபிள்ளை         | க |
| ப முருகேசமுதலியார்      | க |
| வ அரங்கசாமிசெட்டியார்   | க |
| 7 இராமசாமிமுதலியார்     | க |
| சுப்பராயமுதலியார்       | க |
| கோவிந்தசெட்டியார்       | க |
| கா முனியப்பசெட்டியார்   | க |
| ய ஏகாம்பரசெட்டியார்     | க |
| ய சின்னசாமிசெட்டியார்   | க |
| 3 சதாசிவமுதலியார்       | க |
| 7 முனிசாமிபிள்ளை        | க |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| ராமசாமிமுதலியார்           | க |
| சந்தரமுதலியார்             | க |
| இரங்கசாமிசெட்டியார்        | க |
| வடிவேலுநாயகர்              | க |
| செங்கல்வராயசெட்டியார்      | க |
| கோசு, தணிகாசலசெட்டியார்    | க |
| ப-சுப்பராயசெட்டியார்.      | க |
| 4- இரத்தினசெட்டியார்       | க |
| -----                      |   |
| புதுப்பாக்கம்.             |   |
| குப்புசெட்டியார்           | க |
| பி, சுப்பராயமுதலியார்      | க |
| ஆ, அரங்கசாமிநாயுடு         | க |
| 4, நாகப்பமுதலியார்         | க |
| சதாசிவமுதலியார்            | க |
| 4 அண்ணாமலைசெட்டியார்       | க |
| பு பார்த்தசாரதிநாயக்கர்    | க |
| வி- ர- குப்புசாமிமுதலியார் | க |
| ஆ சீநிவாசமுதலியார்         | க |
| அ இரத்தினமுதலியார்         | க |
| பு முனிசந்தரமுதலியார்      | க |
| அரங்கசாமிமுதலியார்         | க |
| உ பார்த்தசாரதிமுதலியார்    | க |
| சந்தரவேலுமுதலியார்         | க |
| இராமலிங்கமுதலியார்         | க |
| அ நாதமுனிமுதலியார்         | க |
| பு கந்தப்பாசாரி            | க |
| -----                      |   |
| திருவல்லிகேணி.             |   |
| தி குப்புசெட்டியார்        | க |
| மோ குப்புசாமிசெட்டியார்    | க |
| ஏழாமலைசெட்டியார்           | க |
| இராஜரத்தினப்பிள்ளை         | க |
| சந்தரசெட்டியார்            | க |
| அ ரங்கையநாயுடு             | க |
| அப்பாவுசெட்டியார்          | க |
| சொ முருகப்பசெட்டியார்      | க |
| பி சுப்பராயமுதலியார்       | க |
| நாராயணசாமிநாயக்கர்         | க |
| ஆ வெங்கடாசலமுதலியார்       | க |
| வேலாயுதவுட்டையார்          | க |
| பூ வெங்கடாசலமுதலியார்      | க |

ப வீராசாமிமுதலியார்  
 ம அண்ணாமலைமுதலியார்  
 வெ சுப்பராயமுதலியார்  
 வெ பெரியதம்பிமுதலியார்  
 டி. ராமசாமிமுதலியார்  
 செ. சூர்த்தைவேலுமுதலியார்  
 வீரப்பெருமாள்முதலியார்  
 பார்த்தசாரதிசெட்டியார்  
 வயித்திலிங்கசெட்டியார்  
 ராமலிங்கமுதலியார்  
 இலக்ஷ்மணசெட்டியார்  
 தக்கடி வெங்கடாசலசெட்-  
 த எல்லப்பிள்ளை  
 திரு கிருஷ்ணப்பநாயகர்  
 ம வெங்கடாசலசெட்டியார்

இராயப்பேட்டை.

மு மாணிக்கமுதலியார்  
 குழந்தைவேலுமுதலியார்  
 ம வீராசாமிப்பிள்ளை  
 வி சிதம்பரமுதலியார்  
 மன்னார்முதலியார்  
 சி சபாபதிஆசாரி  
 தி கிருஷ்ணமாசாரி  
 திருவெங்கடபிள்ளை

மிசாபேட்டை.

விருதாசலமுதலியார்

கிருஷ்ணம்பேட்டை.

இராமலிங்கமுதலியார்

திருமயிலை.

அரங்கசாமிமுதலியார்.  
 ராமநாதமுதலியார்.  
 சசன்முகமுதலியார்  
 ம பாலசுப்பிரமணியநாயகர்.  
 ம பொன்னையாமுதலியார்  
 ம முருகேசமுதலியார்  
 ம மாரியப்பமுதலியார்  
 ம மாணிக்கமுதலியார்  
 ப விநாயகமுதலியார்

ம சண்முகமுதலியார்  
 ம கேசவநாயகர்  
 ம வெங்கடாசலமுதலியார்  
 வ சுப்பராயமுதலியார்  
 தி வீராப்பெருமாள்முதலியார்  
 புறநகரவாசிகள்  
 சித்தூர்.  
 கவரன்மெண்டுஇலக்கல்  
 இங்கிலீஸ் வாதியார்  
 பு முனிசாமிப்பிள்ளை  
 தஞ்சாவூர்.  
 முனிசிபில்ஓவர்சீர்  
 த சொக்கலிங்கப்பிள்ளை

பொன்னேரிதாலுக்கா.

சோத்திரதார் அ சுந்தரபாபுலு  
 திருப்பாவைவணம் தேவஸ்தானம்  
 தர்மகர்த்தா கு மயிலப்ப முதலி  
 யார்-க

புதுச்சேரி.

ஐயுளி இராஜரத்தினப்பிள்ளை

ஆற்காடுஜில்லா.

சிருவேளிய நல்லூர்  
 வெ சோமசுந்தரமுதலியார்

சித்தூர்ஜில்லா.

நகரம்சுஸ்தானம் மேஸ்திரி  
 தி ஏகாம்பரமுதலியார்-  
 வேலுகிரிமுதலியார்-  
 சிஸ்டர் செக்கவலையாசாரி

கொச்சின் மடிக்கரை.

மலா தேவன்பேட்டை  
 ஆ இராமசாமிபுலு  
 போஸ்டாபீசு ஆ சேஷாசலபுலு  
 இஞ்சினீ ராபீசு  
 வெ இரத்தினமுதலியார்-  
 வெ முனிசாமிமுதலியார்-

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| ச- நாராயணசாமிமுதலியார்- ௧                  | தி சுப்பரமன்யமுதலியார்- ௧     |
| மஞ்சாகுப்பம்ஜில்லா                         | வ *மாணிக்கிராமணி ௧            |
| முனசூர்- முனிஜீப் வெகடகிருஷ்ணரெட்டியார்- ௧ | பொன்னுசாமிசெட்டியார் ௧        |
| சிலோன் கொளம்பில் ஓரியன்ட்                  | சுப்புராயகிராமணி ௧            |
| ல்-பாங்கி-ஷரப் சுப்பிரமண்ணி                | தா உமாபதிமுதலியார் ௧          |
| யகதீர்வேல்பிள்ளை ௧                         | சுகலி சின்னப்பாவுமுதலியார்- ௧ |
| பெங்குளூர் கிளாசுபாளையம்                   | ரா- பயண்டிஆசாரி ௧             |
| பொ-அண்ணாசாமிமுதலியார்- ௧                   | * மை கோவிந்தராஜபிள்ளை ௧       |
|  | செழுத்தியாசாரி ௧              |
| பின்னிட்டு                                 | ஏகாம்பரசெட்டியார் ௧           |
| கையொப்பம்செய்தவர்கள்,                      | கொ பொ சுப்பராயஆசாரி. ௧        |
| Victoria Hotel.                            | அ- பெ- நாராயணசாமியூர் ௧       |
| சி கந்தசாமிமுதலியார்- ௧                    | ஒ ஆதமுசமுதலியார். ௧           |
| * பூ- நமசிவாயமுதலியார் ௧                   |                               |

## உ. வே. ஈ. நாயகத்திற்கு

-:அன்பளிப்பு:-

ஆராய்ச்சி அறிஞர்  
மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமியின்  
பெயர்த்திவர்  
அழகம்மாள் சண்முகம்  
அன்புமணிகளாபதி

இஃத-புரசை அஷ்ட்டாவதானம் சபாபதி முதலியாரவர்கள்  
மாணக்கரும் - பீசர்ச்மிஷன்காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதரும் ஆகிய  
திரு - சின்னசாமியிள்ளை அவர்கள் இயற்றியது.

கழிநெடில் விருத்தம்.

∴ சேவையர்கோன்புராண முறைகண்டபுராணச்செழுந்தா  
மரையரும்பர், மேவுமணமுலகமெங்குங் கமழவவற்றுறுபொ  
ருட்டேன்மிக்கோரென்னும், ஆவலளிகூட்டுண்பா நெடும்புல  
மையெனுங்கிரணத்தலரச்செய்த, பாவலர்சொ லஷ்ட்டாவதான  
சபாபதியென்னும்பானுவாழி.

இவைகூட முதலியாரவர்கள் மாணக்கரும்  
கோ. மா. ப. ஜ. சபையின் அத்தியக்ஷருமாகிய  
திருமயிலை-சண்முகப்பிள்ளையவர்களியற்றிய  
அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

செக்கர்வான்சடைமௌலியம்பலவாணப்பெருமான் திரு  
வருட்சீர், மிக்கபுகழ்மவிபுரசைச்சபாபதியென்றவதரித்துமே  
ன்மைசான்ற, தக்கவர்சொற்றடுஞ்சேவைகாவலன்சீரொடுமெ  
ழிகொள்சைவந்தன்னு, ளிக்கனையமுறைகண்டபுகழ்க்குரை  
செய்ததும்வியப்போவியல்வல்லீரே.

என்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அன்னங்கண்படுவயல்களணிசெறியுந்தில்லை  
பம்பல்சுத்தெம்பெருமான் நன ருணனிபெற்றென்று  
மன்னுமுமாபதிசிவன்வாய்மலருமுறைகண்ட  
மாப்புகழோடருண்மொழித்தேவன்மறைச்சீர்ப்புகழா  
மின்னதலுக்கெம்போல்வார்க்கெளிதிற்புலப்படுமா  
றியநடர்மேலழகரைப்போன்றின்னுரைசெய்தனனூல்  
புள்ளலருமஷ்ட்டாவதானநயந்தேரும்  
பதிப்புரசைமேவுசபாபதியெனும்பாவலரே!

கன்கொண்மணியிடற்றிறைவன்றென்றில்லைமன்றிற்  
கநனைநடங்குயிற்றிடுமங்கணனருளைப்பினைவோன்  
என்கொளருட்சித்தாந்தசந்தானகுரவ  
ரினிலொருவராயவுமாபதிசிவன்கருளும்  
போதெழுருமுறைகண்டபுகழஞ்சேவையர்கோன்  
பெரும்புகழ்க்கேட்களமாபுரத்தினிடைப்பிறங்கும்  
சீர்கொழருவாநனூராளிதிருசசபையார்  
செய்வித்தவுரையருமைசேடனுஞ்சொல்லரிதே.

பின்னிட்டு அனுப்பின சாத்தகவிகள்.





பிழைநிருத்தல்.

| 1க்கம். | வரி. | பிழை.                  | நிருத்தல்.    |
|---------|------|------------------------|---------------|
|         |      | சிறப்புப்பாயிரம்.      |               |
| ௩       | ச    | பெருமானையர்            | பெருமானையர்   |
| ச       | உரு  | உருந்திய               | உருந்திய      |
| க       | க    | சந்தரம்                | சந்தரம்       |
| 3       | ச    | வாச                    | வாசக          |
| ௭       | க    | கொடுத்தானை<br>அறிக்கை. | கொடுத்தானன்றே |
|         | உக   | உபரத்தியாயர்<br>நால்.  | உபரத்தியாயர்  |
| ௩       | உக   | குடிகளுள்              | குடிகளுள்     |
| ௭       | கக   | அஷ்ட                   | அஷ்ட          |
| 3       | உ௦   | ஒட்டுகின்ற             | ஒட்டுகின்ற    |
| கச      | உ௭   | முற்காலம்              | முற்காலம்     |
| கரு     | உரு  | இடையாருலம்             | இடையாருலம்    |
| 3       | ௩க   | இரண்டு                 | இரண்டு        |
| க௭      | கக   | வேதாயனார்              | தாயனார்       |
| உரு     | உ௩   | ஆபுதங்கள்              | ஆபுதங்கள்     |
| உக      | உ௮   | அன்பாய                 | அன்பாய        |
| உக      | ௭    | ஒளிபேரல்               | ஒளிபேரல்      |
| ௩க      | க    | சுவாகடிகள்             | சுவாகடிகள்    |
| ௩ச      | உக   | புகழையுடைய             | புகழையுடைய    |
| 3       | உக   | சிவலோகமென்று           | சிவலோகமென்று  |
| ௩க      | உ௭   | சேக்கிழார்             | சேக்கிழார்    |
| சக      | கக   | அஷ்டதிக்கு             | அஷ்டதிக்கு    |
| ௭       | க    | சக                     | சக            |
| 3       | க௦   | இரண்டாக                | இரண்டாக       |

பொருள் 20 இ 1873 னு மேர்

மர. ஜ.



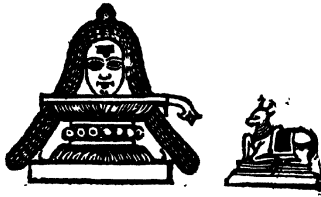
சேக்கிழரகவாமிகள் மந்திரியாயிருந்தா. நடேசர் முதன்மொழி அருளியது.





உ

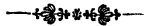
சிவமயம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

## சேக்கிழார் சுவாமிகள் புராணம்.

மூலமும் - உரையும்.



பாயிரம்.

விராயகர்துதி - விருத்தம்-

விண்ணுலகமண்ணுலகும் வாழமறைவாழப்  
பாணமைதருசெய்யதமிழ் பார்மிசைவிளங்க  
ஞானமதவைந்துகர மூன்றுவிழிநால்வா  
யாணமுகனைப்பரவி யஞ்சலிசெய்கிற்பாம். (க)

இதன்பொருள். விண்ணுலகமும்மண்ணுலகமும்பெருகவும் வேதாக  
மங்கள்நிலிபெறவும் உயிர்க்குறுதியைத்தருகின்ற திருநெறித்தமிழ்வே  
தம் உலகின்கண்விளங்கவும் அபரஞானமும் டரஞானமுமான இருவ  
கைமதங்களையும் ஐந்துகைகளையும் மூன்றுகைகளையும் நால்வாயினையு  
முடைய யாணமுகக்கடவுளை வாழ்த்தி கைகூப்புவாம் என்க. நால்வா  
ய் நான்றவாய். இது விராயகரைத் தனியேவணக்கஞ்செய்தது.

சபாநாதர்துதி-வேறு.

சீராருஞ்சுதும்றையுந்தில்லைவாழந்தணரும்  
பாறாரும்புவிமுனியும்பதஞ்சலியுந்தொழுதேத்த  
வராரும்கடலபுடைகுழ்வையமெலாமீடேற  
வேராரும்ணிமன்றுளெடுத்திருவழியோற்றி. (உ)

இ-ள். சிறப்புமிக்க நான்குவேதங்களும் தில்லைவாழ்ந்தணர்களும் தில்லைப்பதியில்வந்து தவம்புரிந்த வியாக்கிரபாதரும் பதஞ்சலிமுனியும்வணங்கித்துதிக்கவும் நீர்நிறைந்தகடலார்பக்கங்களிற் சூழ்ந்துள்ள உலகின்கண்டயிர்களெல்லாக் கடைத்தேறவும் சிவஞான அழகுநிறைந்துள்ளநிலைபெற்றசபையின்கண் நடேசமூர்த்தியினுடைய தூக்கியருளிய ஸ்ரீ பாதத்தைப்போற்றி செய்வாம் என்க-இனம் பற்றிப்பதித்த திருவடியுங்கொள்க. வையகமென்பது உயிர்கண்மேனின்றது.

சிவகாம சுந்தரிதுதி.

பார்த்தெழுந்தசமணமுதலாம் பாசமயவிருணீங்கச்  
சிரந்தழுவசைவநெறித்திரு நீற்றினொளிவிளங்க (ல்  
வரந்தைகெட்புகலியர்கோ னமுதுசெயத்திருமுலைப்பா  
சுரந்தளித்தசிவகாமசுந்தரி பூங்கமல்போற்றி. (௩)

இ-ள். உலகத்தை மறைத்துமேலெழுந்த சமணமுதலான பாசமயங்களாகிய அந்தகாரம் நீங்கவும் எவ்வகைமதங்கட்குந் தலைமையாயுள்ளசைவநெறிக்குரிய திருநீற்றினொளியெங்கும்பெருகவும் உயிர்களது பிறவித்துன்பமொழியவும் சிகாழியிலவதரித்தருளிய திருஞானசம்பநதப் பிள்ளையார் அமுதுசெய்யும்படி திருமுலைப்பால்சுரந்தளித்தசிவகாம சுந்தரியம்மையினுடைய அழகுள்ள ஸ்ரீ பாதங்களை நமஸ்கரிப்பாம் என்க.

கற்பகவிநாயகர்துதி.

மலரய்னுந்திருமாலுங் காணுமைமதியங்கப்  
புலிமுனியும்பதஞ்சலியுங் கண்டுதொழ்ப்புரிசுடையார்  
குலவுநடந்தருந்தில்லைக் குடநிசைக்கோபுரவாயி  
னிலவியகற்பகக்கன்றி னிரைமலர்த்தாளிணைபோற்றி. (1)

இ-ள், பிரமவிஷ்ணுக்கள் காணாமல் அறிவுமபங்கவும் வியாக்கிரபாதரும் பதஞ்சலிமுனிவரும் தெரிசித்துத்தோத்திரஞ்செய்யவும் சுந்தரிய சடாமகுடத்தை யுடைய நடேசமூர்த்தி விளங்குகின்ற மணி மன்றுளின்கண் திருநடனஞ்செய்யந் தில்லைமேற்குக்கோபுரவாயில் வீற்றிராநின்ற கற்பகவிநாயகருடைய வாசனைபொருந்திய இரண்டு செந்தாமரை மலர்போன்ற திருவடிகளைத் துதிசெய்வாம் என்க-உ.

சுப்பிரமணியசுவாமிதுதி.

பாறுமுகமும்பொருந்தப் பருந்துவிருந்துணக்கீழுகு  
நூறுமுகமாயணைந்து நூழிலபடுகளம்புகுது

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

௩௩

மாறுமுகந்தருநிருதர் மடியவடிவேலெடுத்த  
ஆறுமுகன்றிருவடித்தாமனர் யிணைகளவைபோற்றி. (௫)

இ-ள். பகைவர் முதுகுகாட்டியோடுதல் பொருந்தவும் பருந்துகள்  
வீருந்துண்ணவும் கழுத்கள் அநேக இடங்களினின்றும் வந்து யுத்தக  
ளத்திற்சேரவும் மாறுபட்டமுகீங்கனையுடைய அவுணர் க ளிறக்கும்  
படி வேலிணையெடுத்தருளிய சுப்பிரமணியக்கடவுள் திருவடித்தாம  
ரைகளைத்துதிசெய்வாம். - என்க.

சைவசமயாசாரியர்துதி,

பூழியர்கோன்வெப்போழித்தபுகவியர்கோன்கழல்போற்றி  
யாழிமிசைக்கன்மிதப் பிலிணைந்தபிரானடிபோற்றி  
வாழிதிருநாவலூர் வன்றொண்டர்பதம்போற்றி  
பூழிமலிதிருவாதவூர் திருத்தாள்போற்றி. (௬)

இ-ள். கூன்பாண்டியன் சுரத்தைத்தணித்த சம்பந்த சுவாமிகளு  
டைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் சமுத்திரத்திற்கருங்கல்லாகி  
யதெப்பத்தின மீதுவந்த அப்பர் சுவாமிகளுடைய திருவடிகளைப்போ  
ற்றிசெய்வாம் திருநாவலூரில் திருவவதாரஞ்செய்த சுந்தரமூர்த்தி ச  
ுவாமிகளுடைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் ஊழிகாலத்திலும்  
அழியாததிருவாதவூரில் திருவவதாரஞ்செய்த மாண்கவாசகசுவா  
மிகளுடைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம்-என்க.

திருத்தொண்டர்கள்-சேக்கிழார்சுவாமிகள்துதி.

தில்லைவாழந்தணரே முதலாகச்சீர்படைத்த [ற்றி  
தொல்லையதார்திருத்தொண்டத்தொகையடியார்பதம்போ  
யொல்லையவர்புராணகதை யுலகறியவிரித்துரைத்த  
செல்வமலிகுன்றத்தூர்ச் சேக்கிழாரடிபோற்றி (௭)

இ-ள். 'சிறப்புப்பொருந்திய பழமையாகிய திருத்தொண்டத் தொ  
கையிற்கூறிய தில்லைவாழந்தணர் முதலாகிய அடியார்கள் திருவடிக  
ளைத் துதிசெய்வாம் ஆதியில் அந்த அடியார்கள் புராணத்தைஉலக  
த்தார் தெரிந்துகொள்ளும்படி விரிவாகக் கூறியருளிய செல்வம் நி  
றைத்த குன்றத்தூரில் திருவவதாரஞ்செய்த சேக்கிழார்சுவாமிகளு  
டைய திருவடிகளைப் போற்றிசெய்வாம் - என்க,

நூற்பெயர்.

தாய்மலர்ந்தமுகத்தினளாய்த் தழுவிமுலைதரவந்த  
நேய்மலர்ந்தபிறவிதொறு நுழையாமலுலகுய்யத்



## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

திமலர்ந்தசடைக்கூத்தர், திருவருளாற்சேக்கிழார்  
வாய்மலர்ந்தபுராணத்தின்வரலாறுவிரித்துரைப்பாம். (அ)

இ-ள், தாயானவள் மலர்ச்சியுள்ள முகத்தை யுடையவளாகித் தன்  
மார்போடணைத்துக் கொண்டு பால்கொடுக்க அதனுலுண்டாகிய ரோ  
கசம்பவமாகிய ஜெனனந்தோறஞ் செல்லாமல் உலகத்தார் பிழைத்  
துக்கடைத்தேறும் பொருட்டு அக்கினியைப்போல் பிரகாசியாநின்ற  
ஜடாபாரத்தையுடைய நடேசமூர்த்தியின் கிருபையினால் சேக்கிழார்  
சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய புராணவரலாற்றை விரிவாகக் கூ  
றுவாம்-என்க-அ.

அவையடக்கம்.

உளர்க்கடலையிவனெனவந்துதித்த நானேங்கு \* தமிழ்  
நூற்கடலைக்கரைகண்டு நுவலநினைக்குமதுதிருப்  
பாற்கடலைச்சிற்றெறும்பு பருகநினைப்பதுபோலு  
நீர்க்கடல்குழ்மண்ணுலகை நிறுக்கநினைக்குமதொக்கும்.

இ-ள், இவ்வுலகத்திற்குச் சாம்பற்புழுதியென்று சொல்லும்படி  
பிறந்தநான்மிருந்த சிறப்புடன் விளங்குகின்ற பெரியபுராணமென்னு  
ம்சமுத்திரத்தின் அளவைக்கண்டு கூறத்தொடங்குவது (எவ்வாறென்  
னில்) திருப்பாற்கடலைச் சிற்றெறும்பானது உண்ண நினைப்பதையும்  
சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இப்பூமியை நிறுப்பதற்குநினைப்பதையும் ஒப்பா  
கும்-என்க.

தேவுடனேகூடியசொற்செழுந் தமிழோர்தெரிந்துரைத்த  
பாவுடனேகூடியவென்பருப் பொருளும்விழுப்பொருளா  
கோவுடனேகூடியருங் குருட்டாவுமர்புகுதும் [ங்  
பூவுடனேகூடியநார்புனிதர் முடிக்கணியாமால். (ய)

இ-ள். தெய்வத்தன்மை பொருந்திய சொல் நிறைந்ததமிழ் வித்து  
வான்கள் நன்றாகவாராய்ந்த கூறியகாவியங்களுடனே கூடிய என்  
னுடைய அற்பமாகிய பொருளும் மேன்மையாகிய பொருளாகும்  
(எவ்வாறென்னில்) பசுக்களுடனே கூடிக்கொண்டு வருகிற குருட்டுப்  
பசுவும் ஊரிற்செல்லவது போலவும் புஷ்ப்புத்துடனே சேர்ந்தநாரான  
துபரமசிவத்தின் திருமுடிக்கு மாலையாகுந்தன்மைபோலவும் எனகய  
பாயிரமுற்றியது,

\* ஈண்டுத்தமிழ்நூலென்றதுபெரியபுராணமெனக்கொள்க.

நூல்

பாலாறுவளஞ்சுரந்துநல்கமல்கும்-பாலேவிரிமணங்கமழ்  
பூஞ்சோலைதோறுங், காலாறுகோலியிசைபாடலீடு-களிமயினி  
ன்றாடுமியற்றொண்டைநாடீடு, னாணாறுகோட்டத்துப்புலியூர்க்  
கோட்ட-நன்றிபுனைகுன்றைவளநாட்டுமிக்க, சேலாறுகின்றவய  
ற்குன்றத்தூரிற்-சேக்கிழார் திருமரபுசிறந்ததன்றே. (க)

இ-ள். பாலாறுவள வளப்பத்தைக்கொடுக்க அதனால் செழிப்பை  
யடைந்த பாலேசுள் விரிந்தவாசனை பரிமளிக்காநின்ற புஷ்பப்பச்சோ  
லைகள்தோறும் வணடுகள் சூழ்ந்து இசைபாட மயில்கள் களிப்புட  
னே ஆடும்படியான தொண்டைநாட்டில் இருபத்துநான்கு கோட்டத்  
து ளொன்றாகிய புலியூர்க்கோட்டத்தில் நன்மைமிகுந்த குன்றைவள  
நாட்டின்கண் அநந்தம்சேறகெண்டைகள் இளைப்பாறுகின்ற வயலினை  
யுடைய குன்றத்தூரில் சேக்கிழார் திருமரபானது சிறப்புற்றுவிளங்  
கியுள்ளது என்க.

நாடெங்குஞ்சோழன்முனந்தெரிந்தேயேற்று-நற்குடிநாற்  
பத்தெண்ணாயிரத்துவந்த, கூடல்கிழான்புரின்கிழான்சுலவு  
பீர்வெண்-குளப்பாக்கிழான்வரிசைக்குளத்துழான்முன், நேடு  
புகழாரிவருஞ்சிறந்துவாழச்-சேக்கிழார் குடியிலிந்தத் தேசமு  
ய்யப், பாடல்புரியருண்மொழித்தேவரும்பினந்தம்-பாலறவாய  
ரும்வந்துதித்துவாழ்ந்தார். (உ.)

இ-ள். தேசமெங்கும் சோழராசன் முற்காலத்திலாராய்ந்து குடி  
யேற்றிய நாற்பத்தெண்ணாயிரங்குடிசுள்ள வந்தகூடல்கிழா னென்று  
ம், புரிசைகிழானென்றும், நீங்காதசிறப்புள்ளவெண்குளப் பாக்கிழா  
னென்றும் குளத்துழானென்றும் தொன்றுதொட்டபுகழ் சம்பாதித்த  
வர்களாகிய இவர்களும் சிறப்புற்றுவாழச் சேக்கிழார் குடியில் இவ்  
வுலகத்தார்கடைத்தேறும்படி பெரியபுராணத்தையோதியருளிய அரு  
ண்மொழித்தேவரும் அவர்தம்பியாகிய பாலறவாயரும் திருவவதார  
ஞ்செய்துவாழ்ந்திருந்தனர்-என்க.

இமயமலையையன்மகடமுவக்கச்சி யேகம்பர்திருமேனி  
குழைந்தநான்று, சமுயமவையாறினுக்குந்தலைவிக்கீசர்-தந்த  
படியெய்திழக்கிராழிரெல்லு, முமைதிருச்சூடகக்கையாற்கொ



## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

டுக்கவாங்கியுழவுதொழிலாற் பெருக்கியுலகமெல்லார், தமது  
கொழுமிசூதிகொடுவளர்க்கும்வேளாண்-டலைவர்பெரும்புகழு  
லகிறற்றழைத்ததன்றே. (௩)

இ-ள். பர்வதராசன் புத்தியாகிய பார்வதிதேவியார் தழுவக்காஞ்  
சிறகரத்திலெழுந்தருளிய ஏகாம்பரநாதர் திருமேனிகுழைந்த அக்கா  
லத்தில் சட்சமயத்தலைவியாகிய பார்வதிதேவியார்க்குப் பரமசிவம்  
கொடுத்தருளிய எட்டுழக்காகிய ஈராழிரெல்லினை உமையம்மை  
காப்பணிந்த தமது திருக்கையாற்கொடுக்க அதைப் பெற்றுக்  
கொண்டு உழவுதொழிலாலதை விருத்திசெய்து இவ்வுலகத்தையெல்  
லாந்தம்முடைய கொழுவினியுகுதியினால் வளர்க்காரின்ற வேளாளர்  
களுடைய புகழானது இவ்வுலகத்திற் சிறப்புற்று நின்றது-என்க,

விளைகமுனிபூலோகமுழுதுமேரிவிரிதினா நீர்க்கடல்வரு  
ணன்சம்புகட்டி, கிளர்கலப்பைதருசமையாள்சுவேதராமன்-சி  
டாமறவிவசத்தீசன்வசத்தானென்றிங், களவறிந்தாண்டாண்டு  
தொறும்விதைதப்பாம லளக்குமவள்கச்சியறம்வளர்த்தமாதா,  
வொளிபெருகுகொழுமிசூதி யெறும்பீரூனவுயி ரனைத்துந்தே  
வருமுண்டிவப்பதன்றே, (௪)

இ-ள், பூலோகமுழுதும்விளைநிலமாகவும் அலையையுடையகடல் ஏரி  
யாகவும் வருணராசன்மடை மாறுகின்றவகைவும் பிரகாசியாரின்ற  
கலப்பையானது கற்பக விருக்ஷமாகவும் பலபத்திராமன் கலப்பை  
சமக்கும் ஆளாகவும் ஏருமைக்கிடா எமன்வசத்தினும் இடபம் சிவன்  
வசத்திலுமாக பிரமாணமறிந்து வருடந்தோறும் விதைகள் தப்பாம  
ல்அளக்காரின்ற அம்மை- காஞ்சி நகரத்தில் முப்பத்திரண்டு தரும்ங்  
களையும் வளர்த்த பார்வதிதேவியாம் இவ்வாறு புகழ்பெருகுகின்ற  
கொழுமிசூதியினால் எறும்பீரூகிய எண்பத்து நான்குலகும் ஜீவ  
ராசிகளும்பேவர்களும் உண்டுசந்தோ ஷிப்பதுஎன்க.

மாறுகொடுபழையனூர்நீலிசெய்த-வஞ்சனையால் வணிக  
னுயிரிழப்பத்தாங்கள், கூறியசொல்பிழையாதுதுணிந்துசெந்  
தீக்-குழியிலெழுபதுபேருமுழுகிக்கங்கை,யாறணிசெஞ்சடை  
த்திருவாலங்காட்டப்ப-ரண்டமுறநிமிர்ந்தாடுமடியின் கீழ்மெய்  
ப், பேறுபெறும்வேளாளர்பெருமையம்மாற்பிறித்தளவிட்டி  
வளவெனப்பேசலாமோ. (௫)

இ-ள். வஞ்சணையைக்கொண்ட புழையனூர்நீலியானவள் செய்த மாதுபாட்டினால் ஒருசெட்டியானவன் உயிரிழந்துவிட அதைக்கண்டு தாங்கள்முன்சொல்லிய வாய்வையகப்பாமல் துணிவுகொண்டு தீக்குழியில் எழுபதுபேருழுழ்கி கங்காநதியைத் தரித்தசிவநாத ஜடாபாரத் தையுடைய திருவாலங்காட்டிலெழுந்தருளிய பரமசிவத்தின் ஆகாய முகட்டினை அளவுமபடி நிமிர்ந்து நிர்த்தனஞ்செய்கின்ற திருவடியிணகீழ்ச்சேர்ந்த வேளாளர்களுடைய பெருமையானது எம்மால்தனித்து அளவுபடுததி இவ்வளவினதென்று கூறப்படுமோ-என்க.

காராளரணியவளி லுழுதுதங்கள்-கையாரட்ட \* முடிதிருந் திளிந்தப், பாராளுந்திறலரசர் கவித்தவெற்றிப் பகம்பொன்மணி முடிதிருந்துங்கலப்பைபூண்ட, வேராலெண்டிசை வளர்க்கும்புகழ்வேளாள-ரேரடிக்குஞ்சிறுகோலாற்றரணியாளச, பி ராருமுடியரசரிருந்துசெங்கோல்-செலுத்துவர்வேளாளர் புகழ் செப்பலாமோ. (கூ)

இ-ள். வேளாளர்கள் செழுமையுள்ள வயலிலுழுது தங்கள்கையால்நிரம்பலட்ட நாற்றுமுடிகளானவை செவ்வையாய் விளையுமானால் இவ்வுலகத்தையாளவல்ல அரசர்கள் தரித்தவெற்றி பொருந்தியமாற்றுயர்ந்த பொன்னூலாகிய மணிகள் பதித்தமுடியானது செவ்வையாகவிருக்கும் கலப்பைபூண்ட ஏரால் அஷ்டட்டதிக்குகளுக்கும் புகழை வளர்த்த வேளாளர்கள் உழவுக்குண்டைகளை அடித்துவிடிகின்ற சிறியதாற்றுக்கோலால் இவ்வுலகத்தையாளச் சிறப்புள்ளமகுடவர்த்தனர்கள் வீற்றிருந்து செங்கோல்செலுத்துவார்கள் ஆகையால் அவ்வேளாளரதுபுகழை இவ்வளவென்று வரையறுத்துச் சொல்லிமுடியுமோ-என்க.

வாயிலார்சத்தியார்விறல்சேர்மிண்டர்வாக்ககையர்சாக்கியர் கோட்புலிகஞ்சாறர், ஏயர்கோன்கலிக்காமர்முளைவித்தாக்குமிளையான்றன் குடிமாறர்மூர்க்கர்செங்கைத், தாயனார்செருத்துணையார்செருவில்வெம்போர்சாதித்தமுனையடுவாராகம்பி, பாரிரஞ்சேரறுபதுபேர்தனிப்போர்தம்மிற்பதின்மூவர் வேளாளர் பகருங்காலே. (எ)

\* பயிர்களானவைன்றாய் ஒக்கிவளருமானால் அரசனகூறிலொருகடமைபெற்றுக்கொண்டு செங்கோற்செல்லம்பெருக வீற்றிருக்குமென்பீதுதோன்ற முடிதிருந்துமெனக்கூறினர்.

## ௨ சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

இ-ள். வாயிலார் சத்தியார் விறன்மிண்டர் திருநாவுக்கரசு சுவாமி கள் சாக்கியர் கோட்புலியார் மானக்கஞ்சாறர் ஏயர்கோன்கலிக்கா மர் முனைத்தவித்தினை அரிசியாக்கி அமுது சமைத்த இனையான்குடிமா றர் மூர்க்கர் செவவிதானகையை யுடையதாயனர் செருத்துணையார் யுத்தத்தில் வெற்றிகொண்ட முனையடுவார் என்னும் இந்நாயன்மார்க ளாகிய சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத் தொகையிலுள்ள அறுபதுதனிப்பேர்களுக்குள் சொல்லுமிடத்து வேளாளர்பதின் மூன் றுபேராம்-என்க.

அத்தகையபுகழ்வேளாண்மரபிற்சேக்கிழார் குடியில்வந்த வருண்மொழித்தேவர்க்குத், தத்துபரிவளவனுந்தன்செங்கோ லோச்சுந்-தலைமையளித்தவர்தமக்குத் தனதுபேரு, முத்தமச் சோழப்பல்லவன்றானென்று முயர்பட்டங்கொடுத்திடவாங்கவ ர்நீர்நாட்டு, நித்தனுறைதிருநாகேசுரத்திலன்புரிதைதலினும் மறவாதநிலைமைமிக்கார். (அ)

இ-ள். அத்தன்மையான புகழையுடைய வேளாளர்மரபிற்சேக்கிழா ர்குடியில் திருவவதாரஞ்செய்தருளிய அருண்மொழித்தேவருக்கு-தா விச்செல்லுந் குதிரைக்கூட்டததையுடைய சோழனும் தனது செங் கோல்செலுத்தும்படியான தலைமையையும் தன்னுடைய பேராகிய உத்தமச்சோழப்பல்லவனென்னும் உயர்ந்தபிரபுத்வப்பெயரையுங்கொ டுத்திடப் பெற்றுக்கொண்டு நீரால்வளத்த சோழநாட்டிற் பரமசிவம் வீற்றிருந்தருளும் திருநாகேச்சுரமென்னுந் தலத்தில் அன்பானது நிறைதலினால் மறவாத நிலைமையை யுடையவரா யிருந்தனர்-என்க.

தம்பதி குன்றுத்தாரின்மடவளாகந்-தானாக்கித்திருக்கோயி ருபித்தங்கண், செம்பியர்கோன்திருநாகேசுரம்போலீ துந்திரு நாகேசுரமெனவேதிருப்பேர்சாற்றி, யம்புலிபிலங்காங்கவைப வங்கட்கானபரிசுந் திருநாள்பூசைகற்பித், திம்பர்புகழ்வளவ னரசுரிமைச்செங்கோலிமசேதுபரியந்தமியற்றுநாளில். (க)

இ-ள், தம்முடைய க்ஷேத்திரமாகிய குன்றுத்தாரில் மடவளாகந் தை ஏற்படுத்தித் திருக்கோயிலொன்று பிரதிட்டைசெய்து அவ்வூரில் சோழராசனுடைய திருநாகேச்சுரம்போல இதுவும் திருநாகேச்சு ரமென்று திருப்பெயரிட்டு அழகியவுலகத்தின்கண் அங்காங்கவைபவங் களுக்குரிய உபகரணங்களும் திருவிழாவும் நித்தியநை மித்தியபூசை

களும் ஏற்படுத்தி இவ்வுலகத்தார் புதறும் சோழராசனுக்குரிய செங்கோலினை இமசேதுபரியந்தம் நடாத்திவருநாளில்-என்க.

கலகமிடுமமண் முருட்டுக்கையர்பொய்யே-கட்டிநடத்திய சிந்தாமணியைமெய்யென், ஆலகி லுளோர் சிலர்கற்றுநெற்குத்துண்ணை-துமிகுத்திக்கைவருந்திக்கறவைநிற்க, மலடுகறந்துளந்தளர்ந்து குளிர் பூஞ்சோலை-வழியிருக்கக் குழியில் விழுந்தளறுபாய்ந்து, விலைதருமென்கரும்பிருக்கவிரும்பைமென்று-விளக்கிருக்கமின்மினித்தீக்காய்ந்துநொந்தார். (ய)

இ-ள். கலகத்தையே செய்கின்ற முருடர்களாகிய சமணவஞ்சகர்கள் பொய்யினையே ஒருகாவியமாக ஏற்படுத்தி வழங்கச்செய்த சிந்தாமணியென்னும் நூலை உண்மையென்றுகருதி இவ்வுலகத்தினுள்ளோர் சிலர் கற்றுக்கொண்டு நெல்லினக்குத்தி யுண்ணாமல் உயியைக்குத்திக் கைவருந்தியும் கறவைப்பசுவிருக்க மலட்டுப்பசுவைக்கறந்து மனந்தளர்ந்தும் குளிர்ந்த புட்பச்சோலை வழியிருக்கப்பள்ளத்தில் விழுந்து சேற்றைப்பூசிக்கொண்டும் மதிக்கத்தக்க கரும்பிருக்க இரும்பைத்தின்றும் தீபயிருக்க மின்மினிப்பூச்சியைத் தீயென்றுகருதிக்குளிர்காய்ந்தும் (வீண்படுதல்போல) நொந்தார்கள்-என்.

வளவனுங்குண்டமண்புரட்டுத்திருட்டுச் சிந்தாமணிக்கையைமெய்யென்றுவரிசைகூர, வுளமகிழ்ந்துபலபடப்பாராட்டிக் கேட்க-வுபயகுலமணிவிளக்காஞ்சேக்கிழார்கண், டிளவரசன்றனைநோக்கிச்சமணர்பொய்ந்தா-லிதுமறுமைக் காகாதிம்மைக்குமற்றே, வளமருவுகின்றசிவகதையிம்மைக்குமறுமைக்குமுறுதியெனவளவன்கேட்டு. (யக)

இ-ள். சோழராசனும் குண்டரான சமணருடைய பொய்யாகிய சிந்தாமணிக்கையை உண்மையென்று மனமகிழ்ந்து பலவாறுகப்பாராட்டிக் கேட்டுக்கொண்டிருக்க தாய்தந்தையராகிய இருவர்மரபிற்கும் மாணிக்கத்தீபம்போன்ற சேக்கிழார்சுவாமிகளறிந்து சோழராசனை நோக்கிச் சமணர்களுடைய பொய்மையாகிய சரித்திரயிது மேலும் இம்மைக்கும் மறுமைக்குமுதவாத வளப்பமுள்ள சிவசரித்திரமான

\* உயிக்குத்தினோர்முதலியவாகள் - தாங்கருதினபயனையடையாமல் - வருந்தினமேபோல - சிந்தாமணியைக்கற்றவர்களும் - நல்லபயனை யடையாது மனம் வருந்தினொன்பது தாற்பரியம்.

து இம்மைமறுமைக்கும் உறுதிப்பயனைக்கொடுப்பதாமென்று சொல்லச் சோழராசன் அடைக்கேட்டு-என்க.

அவகதையாய்ப்பயன்றகதையீதாசி-லம்மையு மிம்மையு முறுதிப்பயக்கத்தக்க, சிவகதையேத்துகற்றதிறமைப்பேரார் சீவகசிந்தாமணிபோலிடையில்வந்த, நவகதையோபுராதனமோ முன்னாலுண்டோநானிலத்துச் சொன்னவரர்கேட்டபேரார், தவகதையோதவம்பண்ணிப் பேறுபெற்ற தனிக்கதையோ வடைவுபடச்சாற்றுமென்றான். (102)

இ-ள். இதுஅவலமானதாய்ப் பிரயோசனமற்ற வீண்கதையாகில் இம்மைமறுமைப்பயன்களைக் கொடுக்கத்தக்க சிவகதையென்பது யாது அதைக்கற்றுணர்ந்த திறமைபுடையவர்பாவார் இந்த சீவக சிந்தாமணியைப்போலே மத்தியில்வந்த புதியகதையோ அல்லதுபழமையானதோ அதற்குமுதலுள்ளொன்றுண்டோ அக்கதையை இவ்வுலகத்திற் சொன்னவர்களையர்கேட்டவர்களையவர்தவகதையோஅல்லது தவத்தைச்செய்து பேறுபெற்ற ஒப்பற்றகதையோ அதைக்கிரமமாகச் சொல்லுமென்று சோழமகாராஜாகேட்டனர்-என்க.

செம்பியர்பூபதி மகிழ்ந்துவினவிக் கேட்கச் சேக்கிழார் குரிசிலுனாசெய்வார்ஞாலத், தம்பலவாந்திருத் தொண்டர் பெருமையாளுடிகண் முதலடியெடுத்துக்கொடுக்காவ, நம்பிபதினொருதிருப்பாட்டாகச் செய்தநலமரிதொண்டத் தொகைக்குநானாயூரிற், நும்பிமுகன்பொருளுரைக்கநம்பியாண்டார்கருதிமொழிக்கலித்துறையந்தாதிசெய்தார். (103)

இ-ள், சோழமகாராஜா மனமகிழ்ந்துவினவிக் கேட்க சேக்கிழார் சுவாமிகள்சொல்லுகின்றார் உலகத்தின்கண் பரமசிவத்தினடியார்களது பெருமையைச்சொல்வதற்குத் திருவாரூர்த்தியாகப் பெருமான்கில்லைவாழ்ந்தனொன்று முதலடி யெடுத்துக்கொடுத்தருளத்திருநாவலூர்ச் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் பதினொருதிருப்பாடலாகப் பாடியருளியநன்மையிக்கதிருத்தொண்டத்தொகைக்குதிருநாராயூரில் வீற்றாரின்ற பொல்லாப்பிள்ளையார் பொருள்சொல்லி யருளியவாறு அதனை யுணர்ந்து நம்பியாண்டார்வேத வாக்கியமாகிய கலித்துறையந்தாதி செய்தனர்-என்க.

..

ஆயுமறைமொழி நம்பியாண்டார்நம்பி-யருள்செய்த \* கலித்துறையந்தாதிதன்னைச், சேயதிருட்டுறைகண்ட ராசராசதேவர்

\* இனி உரையுடன் அச்சிடப்படும்,

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம். 103

சிவாலயதேவர்முதலாயுள்ள, ஏயகருங்கடல்புடைஞூழலகமெ  
லலா-மெடுத்தினி துபாராட்டிற்றென்னவந்தத், தூயகதையடை  
 வுபடச்சொல்வீரென்று சோழனுரை செயக்கேட்டுக் குன்றை  
 வேந்தர். (102)

இ-ள். ஆராய்ச்சியெயும் வேதமொழியையுணர்ந்த நம்பியாண்  
 டார் நம்பியருள்செய்த கலித்தறையந்தாதியைச் செவ்வியதிருமுறை  
 கண்டசோழராகிய ராஜராஜதேவர் சிவாலயதேவர் ஆதியாயுள்ளவர்க  
 ளும் சமுத்திரத்தாற்சூழப்பட்ட உலகத்தார்யாவரும் போற்றியன்புட  
 ன்பாராட்டிக்கொண்டு வந்தார்களென்றுசொல்லத் தெய்வத்தன்மை  
 யுள்ள அச்சரித்திரத்தை முறைமையாகச் சொல்லவேண்டுமென்று  
 சோழமகாராஜாகேட்க அதனைக்கேட்டு சேக்கிழார்சுவாமிகளென்க.

தில்லைவாழந்தணரோமுதற்பண்பாடு-திரு நீலகண்டத்துப்  
 பாணரீறூச், சொல்லியதொண்டத்தொகைநூல வகையந்தாதித்  
 தொடர்ச்சியினைவிரித்துணாக்கவளவன்கேட்டு, மெல்லியலாள்  
 பங்கர்திருவருளைநோக்கிவியந்தடிமைத்தொண்டிசெய்துபேறு  
 பெற்ற, செல்கதியைநினைந்துருகிவளவர்கோமான் சேவையர்  
 காவலரைமுகநோக்கிச்சொல்வான். (103)

இ-ள். தில்லைவாழந்தணர்முதல் இசைநூலில்வல்ல திருநீலகண்ட  
 வாழ்ப்பாணர் ஈறூச்சொல்லிய திருத்தொண்டத்தொகைப் பதிகத்தி  
 ற்குவகைநூலாகிய நம்பியாண்டார் நம்பிதிருவந்தாதித் தொடர்பினை  
 விரிவாயெடுத்துச்சொல்ல அதனைச்சோழ மகாராஜாகேட்டு பார்வதி  
 பாகராகிய பரமசிவத்தின் திருவருளைநோக்கி அகிசயித்து அடிமைத்  
 தொண்டுசெய்து சிவபோகப் பேற்றினையடைந்த முன்னையகதியை  
 நினைந்த மனமுருகிச்சோழமகாராஜா சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருமுக  
 த்தைப்பார்த்து கூறுகின்றாராக-என்க,

அவரவர்களுடவர்களிருந்தவூர்வந்-தவதரித்திருமரபுதி  
 ருப்பேர்செய்த, சிவசமயத்திருத்தொண்டுமுற்பிற்பாடு-சிவன்  
 டிக்கிமுயர்பரமமுத்திபெற்றோர், எவருமறியச் சீவன்முத்தரா  
 யிங்-திருப்பவர்களினிமேலும்பிறப்போர்மண்மேல், அவர்களை  
 சசேர்ந்தருள்பெற்றோர்பகைத்துப்பெற்றோ-ரவர்கள்பகையாய்  
 நரகிலடைந்தபேர்கள். (104)

இ-ள். அந்தந்த அடியார்கள் அவதரித்த நாடுகளும் அவர்களிருந்த  
 ஊர்களும் திருமரபுகளும் பெயர்களும் சைவசமயத்தில் செய்து

## 102 சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

கொண்டிருந்த திருத்தொண்டும் முற்காலத்திலும் பிற்காலத்திலும் பரமசிவத்தின்திருவடிக்கீழ் சிறந்தபரமுத்தியைப் பெற்றவர்களும் யாவரும் அறியும்படி ஜீவன்முத்தர்களாய்க்கிருப்பவர்களும் உலகன்கண் இனிப்பிறப்பவர்களும் அவர்களையடைந்து திருவருளைப்பெற்றவர்களும் சிவனடியார்களைப்பகைத்து கதியடைந்தவர்களும் அவர்களுக்குப்பகைவராய் நரகம்டைந்தவர்களும்-என்க.

இல்லறத்திலிருந்து நனிமுத்திபெற்றோரில்லறத்திற்கின்றின்பவியல்பைநீக்கி, நல்லறமாந்திறவறத்தினின்றுபெற்றோர்நற்பிரமசாரிகளாயருள்பெற்றுய்ந்தோர், செல்கதிசற்குருவருளாற்சென்றுசேர்ந்தோர்சிவபூசைசெய்துபரமுத்திபெற்றோர், புல்லறிவுதவிர்ந்து திருவேடமேமெய்ப்பொருளெனக்கொண்டானடிக்கீழ்ப்பொருந்தப்புக்கோர். (101)

இ-ள். இல்லறத்திலிருந்து பெரியமுத்தியையடைந்தவர்களும் இல்லறத்திற்குரியசிறின்பச்செய்கையைநீக்கிஉத்தமதருமமாகிய திறவறத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவர்களும் நல்லபிரமசாரிகளாகவேயிருந்து அருள்பெற்றுக்கொடியறினவர்களும் செல்லத்தக்ககதியை ஞானசாரியரதுதிருவருளாலடைந்து பெற்றவர்களும் சிவபூசையைச் செய்து பரமுத்தியடைந்தவர்களும் அஞ்ஞானம் நீங்கிசிவவேடமேயுண்மைப்பொருளெனமனத்திற்கொண்டி சிவனடிக்கீழ்ப்பொருந்தச்சென்றவர்களும்-என்க.

இப்படியேயடைவுபடப் பிரித்துக்கேட்டால் யாவருக்குமேதரிக்கச்செவிநாநீட்ட, வொப்பரியபொருடெரிந்துவிளங்கித்தோன்றவுவமையுடைத்தாயகதைகற்கநிற்கத், தப்பில்பெருங்காவியமாவிரித்துச் செய்துதருவீரொன்றவர்க்கு விடைகொடுத்தவேண்டுஞ், செப்பரியதிரவியமுங்கொடுக்கவாங்கிச் சேக்கிழார்குரிசில்திருத்திலைசேர்ந்தார். (102)

இ-ள். ஆகிய இவர்கள் சரித்திரத்தை இவ்வாறுகிரமமாகத் தனித்தனிகேட்கப்புகுவ்கால் எல்லோருக்கும் மனத்திறரிக்கவும் காதுகொடுத்துக் கேட்கவும் நாவினூற்பிறருக்குச் சொல்லவும் ஒப்பற்றஅப்பொருளானது விளக்கமுற்றுத் தோன்றவும் தனக்குத்தானே யுலமையுடையதாகிய இச்சரித்திரம் யாவரும் கற்றுணரவும் என்றைக்கும்கிடை நிற்கவும் குற்றமற்றபெரியகாவிய ரூபமாகவிரிவா யியற்றிக் கொடுத்தருள்வீரென் றுத்தரவுகொடுத்து அதற்குவேண்டியதிரவிய முங்கொடுக்கப் பெற்றுக்கொண்டு சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருத்திலைக்கண் வந்துசேர்ந்தனர்-என்க.

மொ. மர். டி. ஜ. சபா (நூல் 20 ஜூன் 1873) நூல் மெய்



அரபரய சே 'மமகார' நூர சேக்கிழார் சுவாமிகளுடன் யானைமேல் பவனிவந்தது.





## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம் 107

வேறு.

“நீலையெல்லையில்வந்துவந்தெதிர்தெண்டனாகவிழுந்தெழுந்தல்விசேர்கமலத்தடத்தினின்மூழ்கியம்பலவாணர்முன் ஒல்லைசென்றுபணிந்துதைத்தலமுச்சிவைத்துளமுருகிரைந் தெல்லைகாணரிதாயபேரொளியின்பவாரியின்மூழ்கியே. (யக)

இ-ள். ஸ்ரீ சிதம்பரத்தின் எல்லையைச்சேர்ந்து அஷ்ட்டாங்கபஞ்ச சாங்கமாக நமஸ்கரித்தெழுந்து அகவிதழ்களையுள்ள தாமரைமலர் நிறைந்த சிவகங்கையில் ஸ்நானஞ்செய்து நடேசமூர்த்தி சந்நிதானத்திற்கு முன் விவாய்ச்சென்று வணங்கி இரண்டு கைகளையுஞ் சிரசின்மேல் வைத்துக்கொண்டு மனமுருகிக்கசிந்து அளவுகாணுதற்கரிதான அகண்டதேஜோமய சிவானந்தக் கடல்லிமூழ்கி-என்க.

அடையலார்புரநீரெழுத்திருநகைசெய்தன்றொருமூவரைப்படியின்மேலடிமைக்கொளும்பதபங்கயங்கள்பணிந்துநின்றடிகளேயுனதடியார்சீரடியேனுரைத்திடவடியெடுத்திடர்கெடத்தருவாயெனத்திருவருளையெண்ணியிறைஞ்சினார்.

இ-ள். தண்ணையடையாதவர்களுடைய திரிபுரங்கள் நீராகும்படிப்புண்ணகைசெய்து அக்காலத்தில் ஒப்பற்ற அம்மூவாகளையும் நிலவுலகத்தில்; அடிமைகொண்டருளிய (சிவபெருமான்) திருவடித்தாமரைகளே வணங்கிநின்று ஆண்டானே உன்னடியார்கள் சிறப்பினை அடியேன்கூறுதற்கு என்வருத்தம் நீங்கும்படி முதலடியெடுத்துத் தந்தருள்வாயென்று பரமசிவத்தின் திருவருளை நினைந்து வணங்கினர்-என்க.

அலைபுனற்பகிரதிநதிச்சடையாடவாடரவாடநின்  
நிலகுமன்றினிலாடிவார்திருவருளினாலசாரீரிவாக்  
குலகெலாமெனவடியெடுத்துரைசெய்தபேரொளியோசைமிக்க  
சிலகுசீரடியார்செவிப்புலத்தெங்குமாகிநிறைந்ததால். (உக)

இ-ள். அலைகின்றசலந்தையுடையகங்காரதி சடையினிடத்தாடவும் படத்தைவிரித்தாடுகின்ற பாம்பணிகளாடவும் நின்று பிரகாசியாநின்ற சிற்சபையினிடத்து நிருத்தஞ்செய்தருளுகின்ற நடேசமூர்த்தி கிருபாகடாகூத்தினால் உலகெலாமெனமுதலடி யெடுத்துக் கொடுத்தருளின அசாரீரிவாக்காகிய பேரோசையானதுஅதிகரித்து சிறப்புமிக்க ஆங்கவ்ஸூபிருக்கும் அடியார்கள் செவிப்புலமெங்கும் நிறைந்தது-என்க.

## யசு சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

தில்லைமாநகர்வாழ்வாழ்தவசிந்தையந்தணராறைஞ்ஞா  
றல்லதும்பலமடபதித்தவராசரிக்கையிலுள்ளபேர்  
எல்லையில்லவரியாவருங்களிகொளவிளங்கசரீரிவாக்  
கொல்லைவந்தெழுவனைவருங்கரமுச்சீவைத்துளமுருகினார். (1)

இ-ள். தில்லைக்கேத்திரமானதுவாரும்படி நிலைபெற்றுள்ளதவச்  
சிந்தையுடைய மூவாயிரவர்களும் இவர்களல்லாமலும் அநந்தமடபதி  
களும் தறவிகளும் இன்னுமநேகம் பேர்களும் களிப்படையும்படிவெ  
ளியே எழுந்த அசரீரிவாக்கானது வ்விரவுடன் உண்டானபோது யா  
வரும் இரண்டுகைகையு முச்சியின்மீது அஞ்சலியாகக் குவித்தாக  
கொண்டு மனமுருகினார்கள்-என்க.

உள்ளலார்புரநீறெழக்கணையொன்றுதொட்டியர்மன்றில்வாழ்  
வள்ளலார்திருமாலேபுந்திருநீறுமெய்ப்பரிவட்டமும்  
எள்ளலாரலொன்று சேவையர்காவலர்க்கிவையினிதளித்  
தள்ளலார்வயனீடுதில்லையிலனைவருங்களிகொண்டபின். (உரு)

இ-ள். பகைவர்புரங்கள் நீரூரும்படி ஒருகணையேவி சிறப்பு  
ள்ள சிற்சபையினிடத்து எழுந்தருளியுள்ள நடேசமூர்த்திக்குச் சாத  
தியுட்ப்பமாலையும் விபூதியும் உண்மையாகிய பரிவட்டமும் ஆகியவி  
தகளைத் தரிப்பதற்குத்தக்கவொன்று சேக்கிழார்சுவாமிகளுக்கு இவ்  
ற்றையன்புடனளித்த சேறுபொருந்தியவயல்வளமிக்க அத்தில்லையின்  
கண்யாவரும்களிப்பினையடைந்த பின்னர்-என்க.

சேவைகாவலர்தொண்டர்சீருநாசெய்வதற்குயர்செய்யுண் முன்  
மூவரோதியதிருநெறித்தமிழாதலால்வரன்புறைமையால்  
யாவரும்புகழ்திருநெறித்தலைவரைவணங்கியிணங்கிமெய்த்  
தாவருஞ்சிவசாதனங்கடரித்துநீறுபரித்தரோ. (உசு)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் அடியார்களது சிறப்பையெடுத்துச்  
கூறுவதற்கு உயர்ந்தமுன்னூல முறகாலத்தில் திருஞானசம்பந்தசுவா  
மிகள் முதலிய மூவரும் ஒதியருளிய திருநெறித்தமிழ் வேதமாதலால்  
வரலாற்றுமுறையே அனைவரும் ததிக்கினற அம்மூவரையும்வணங்கிச்  
சிவநேச சம்பந்தியாய் உண்மை நீங்காத விபூதிருத்திராட்சமுதலிய  
சிவசாதனத்தைத் தரித்துக்கொண்டுகள்க.

வந்துமுழிவினாத்தவையிருநாறுகான்மணிமண்டப்பத்  
தெந்தையார்திருவருளையுன்னியிருந்துசேவையர்காவலர்

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

௩௫

செந்தமிழ்த்தொடையால்விளங்கியதிருவிருத்தநிருத்தனார்  
சேக்கிழார்முதலானெழுத்தனர்நானுவானபுராணநூல். (௨௫)

இ-ள். சுற்றிலும்நிராத்தள்ள ஆயிரக்கால் மண்டபத்தின்கண்  
வந்து பரமசிவத்தின் திருவருளைநினைந்து வீற்றிருந்து சேக்கிழார்  
சுவாமிகள் செவ்வியதமிழ்மாலையால் விளக்கமுற்ற திருவிருத்தத்தை  
நடேசமூர்த்தி யெடுத்தக்கொடுத்தருளின சொல்லு முதலாகக்கொண்  
டு சிவருபமாகிய புராணஞ்செய்யத் தொடர்கினர்-என்க.

வேறு.

திருமறையோர் புராணமவைபதின்மூன்று சிவவேதி  
யரானவழிபட்டபுராணமீரிண்டு, குரைகழன்மாமாத்தி  
ரரொன்றறுவர்முடிமன்னர்குறு நிலமன்னவரைவர்வணிக  
ர்குலத்தைவ, ரிருமைநெறிவேளாளர்பதின்மூவரிடையரி  
ருவர்சாலியர் குயவர்தயிலவினையாளர், பரதவர்சான்றார்  
வண்ணார்சிலை மறவர்நீசர் பாணரிவரோ ரொருவரம்பக  
ருங்காலே. (௨௬)

இ-ள். சொல்லுமிடத்த அடியார் அறுபத்துமூவருள் வைதீக  
பிராமணர்களாகிய அடியார்புராணம் பதின்மூன்று பரமசிவத்திற்கு  
த்தொண்டுசெய்து மூத்திபெற்றசிவாசாரியர் புராணம்நான்கு சத்தி  
க்கா நின்ற வீரகண்டையணிந்த மாமாத்திரரொன்றும் பிராமணகுலத்  
தடியவர்புராணம் ஒன்று கூத்திரியவம்சத்தராகிய அடியார்புராணம்  
ஆறு குறுநிலமன்னவராகிய அடியார்புராணம் ஐந்துவைசியகுலத்த  
ராகிய அடியார் புராணம்ஐந்து இம்மைமறுமைக்குரிய நல்லொழுக்க  
த்தையுடைய வேளாள மரபினராகிய அடியார்புராணம் பதின்மூன்று  
இடையாகுலத்தவராகிய அடியார் புராணம் இரண்டு சாலியர், குய  
வர், செக்கார், பரதவர், சான்றார், வண்ணார், வில்லையுடையவேடர்,  
நீசர், பாணர், ஆகிய இம்மரபினராகிய அடியார் புராணம் தனித்தனி  
ஒவ்வொன்று-என்க.

அறுதிபெறத்திருமாபு குறித்துரையாப்புராண மவை  
கனொருபதின்மூன்றுதிருக்கூட்டந்தன்னின், மறுவிலவர்  
பதியறிந்தகதையிரண்டுவந்தமரபறிந்தகதையிரண்டுபேர  
றிந்தகதையொன், றுறுமாபுதெரியாப்புராணமவையோ  
ரே-பூரறியாக்கதையேழுபேறியாக்கதையெட், டுறுதியி  
லக்கங்கண்ட திருக்கூட்ட மொன்றெண்ணித் தீனெயன்  
றறியாத திருக்கூட்டமெட்டே. (௨௭)

இ-ள். நிச்சயித்த மரபினைத்தெரிந்த சொல்லப்படாத அடியார் புராணம்பதின் மூன்று அடியார் கூட்டத்தில் குற்றமற்ற அவரது க்ஷேத்திரம் தெரிந்தபுராணம் இரண்டு அவர்திருவவதாரஞ்செய்த மரபு தெரிந்தபுராணம் இரண்டு அவர் திருப்பேர்தெரிந்த புராணம் ஒன்று, அவதரித்த மரபறியப்படாத அடியார் புராணம் ஏழு உள்ளதெரியாத அடியார் புராணம் ஏழு அவர்கள் திருப்பேர்தெரியாத புராணம் எட்டு முடிபுத் தொகைகண்ட திருக்கூட்டத்து அடியார் புராணம் ஒன்று இவ்வளவென்று எண்ணிக்கை யறியப்படாத திருக்கூட்டத்து அடியார் புராணம் எட்டு-என்க.

தில்லைமறையோர்கலயர் முருகர்பசுபதியார் சிறப்பு லியார் கணநாதர் பூசலீசண்டேசர், கல்விநிறைசோமாசி மாறந்நமிநந்தி-கவுணியனாரப் பூதிரீல நக்கராகச், செல்வமறையோர்காதைபதின் மூன்றுசிவவே-தியர்காதையிரண்டு புகழ்த்துணையார் முப்போதும், வல்லபடிசிவனையருச்சிப்பார்கண்மாமாத் திரர்மரபிற் சிறுத்தொண்ட ரோருவர்முடிமன்னர். (உஅ)

இ-ள். தில்லைவாழந்தணர்கள் கலயர் முருகநாயனார் பசுபதியார் சிறப்புலிநாயனார் கணநாதநாயனார் பூசல்நாயனார் சண்டேசநாயனார் ஞானமிக்கசோமாசிமாறநாயனார் நமிநந்தியடிகள் திருஞானசம்பந்தர் சுவாமிகள் அப்பூதியடிகள் நீலநக்கநாயனார் என்னும் செல்வமிருந்த பிராமணகுலத்து அடியவர் புராணம் பதின்மூன்றும் புகழ்த்துணை நாயனார் தகுந்தவாறு திரிகாலங்களிலும் பரமசிவத்தை அருச்சினைசெய்கின்ற முப்பொழுதற்திருமேனி தீண்டுவாராகிய சிவவேதியர் புராணம் இரண்டாம் மாமாத் திரர் மரபில் திருவவதாரஞ்செய்தருளிய சிறுத்தொண்ட நாயனார் புராணம் ஒன்றும் அரசர்களாவார்-என்க.

அறுவகொவரவர்செங்கட்சோழர்புகழ்ச்சோழ - ரருண்மானியிடங்கழியார்நெடுமாறர்சேரர், குறுநிலமன்னவரைவர் நரசிங்கமுனையர் கூற்றுவனார்கழற் சிங்கர்மெய்ப்பொருளையடிகள், முறைமைவணிகரிலைவர்காரைக்காலம் மைமூர்த்திகலிக்கம்பரமர்நீதியியற்பகையார், திறமைவிரிவேளாளர்பதின்மூவர்மூர்க்கர்செருத் துணையார்வாயிலார்கோட்புலியார்சத்தி. (உக)

இ-ள். அக்கிரீடந்தரித்த அரசர் ஆறுபேர்யாவரெனின்டோச்செங்கட்சோழநாயனார் புகழ்ச்சோழநாயனார் அருள்நிறைந்த மானியார்

இடங்கழிநாயனார் நின்றதீர்நெடுமொறநாயனார் சேரமான்பெருமாள் நாயனார்ஆகிய இவர்கள் புராணம் ஆறும் நரசிங்கமுனையநாயனார் கூற்றுநாயனார் கழற்சிககநாயனார் மெய்ப்பொருள்நாயனார் ஐயடிகள்காடவர்கோன் ஆகிய குறவீலமன்னவர்புராணம் ஐந்தாம் காரைக்கால்அம்மையார் மூர்த்திநாயனர்கலீக்கம்பநாயனார் அமர்நீதிநாயனார் இயற்பகைநாயனார் ஆகியவைசியர் புராணம் ஐந்தாம் மூர்க்கநாயனார் செருத்தணைநாயனார் வாயிலா நாயனார் கோட்புலி நாயனார் சத்திநாயனார்-என்க.

தாயனாரினையான்றனை குடிமாறரசசாக்கியர் கஞ்சாறர் விறன்மிண்டர்முனையடுவா, ரேயர்கோன்கலிக்காமர்கோபாலர்மரபிலிருவர் திருமூலனானாயர் குயவர், சேயபுகழ்த்திரு நீலகண்டனார்பாணர்திருமரபிற்றிருநீலகண்டத்துப்பாணர், மேயநிறலதிபத்தர்பரதவர்கண்ணப்பர் வேடர்மரபினிற் சான்றூரேனாதிநாதர். (௩௮)

இ-ள். வேதாயனார் நாயனார் இளையாற்குடிமாற நாயனார் திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் சாக்கியநாயனார் மாணக்கஞ்சாறநாயனார் விறன்மிண்டநாயனார் முனையடுவார்நாயனார் ஏயாகோன்கலிக்காமநாயனார் ஆகியவேளாளர் புராணம் பதின்மூன்றும் திருமூலநாயனார் ஆனாயனார் எனஆயர்குலத்தவர் புராணம் இரண்டாம் செவ்வீதாசியபுகழையுடைய குயவர்குலத்தவராகிய திருநீலகண்டநாயனார் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணர் வெற்றிபொருந்தியபரதவர் குலத்தவராகிய அதிபத்தநாயனார் வேடர்குலத்தவராகிய கண்ணப்பசுவாமிகள் சான்றூர்குலத்தவராகிய ஏனாதிநாயனார்-என்க.

நேசனார் சாலியரிற்றிருநாளைப் போவார்நீசர் மரபினிலெங்கடிருக்குறிப்புத்தொண்டர், தூசொலிக்குமேகாலி மரபுகிலதயிலத் தொழின்மரபிற் கலியனார்மரபு குறித்துரையாக், காசில்கதைபதின்மூன்று குலச்சிறையார்தண்டி. கணம்புல்லரெறிபத் தர்காரியர்குறும்பர், தேசுடையபத்தர்பரமணப்பாடுவார்கள் சித்தத்தைச்சிவன்பால்வைத்தாராநூர்ப்பிறந்தார். (௩௯)

இ-ள். சாலியகுலத்தவராகியநேசநாயனார் பஞ்சமகுலத்தவராகிய திருநாளைப்போவார் நாயனார் ஏகாலிக்குலத்தவராகிய எமது திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனார் செக்கார்குலத்தவராகிய கலியநாயனார் என்று இவர்கள் புராணம் தனித்தனி ஒவ்வொன்றும் மரபினைக்குறி

த்துச் சொல்லாத கல்புராணம் பதினமூன்று (அவையாவன) குடிச் சிறைநாயனார் தண்டியடிகள் கணம்புல்லநாயனார் எறிபத்தநாயனார் காரிநாயனார் பெருமிழலைக்குறும்பநாயனார் ஞானப்பிரகாசநாயக பத்தராய்ப்பணிவார் பரமணியேபாடுவார் சித்தத்தைச் சிவன்பால்வைத்தவர்கள் திருவாரூர்ப்பிறந்தவர்கள்-என்க.

செப்பரிய பொய்யடிமையில்லாதார் மெய்யிற்றிருநீறு பூசுமுனிவர்களுலகுதன்னி, லப்பாலுமடிச்சார்ந்தாரிவர் கடமிற்சிலபே-ராயந்த தமிழ்ப்பேர்சிலபேர் மலையாளர்சிலபேர், தப்பாததெலுங்கர்சிலர் மற்றுளதேசத்தோர் தவஞ்செய்துபரகதியை யடைந்தவர்கள்சிலபே, ரிப்போதுமிருந்தரணவழிபடுவோர்சிலபே-ரினிமேலுந்திருமேனிகொடுவருவோர்சிலரே. (௩௨)

இ-ள். சொல்லுதற்கரிய பொய்யடிமையில்லாதபுலவர்கள் திருமேனிமுழுதூர் திருநீறுபூசுமுனிவர்கள் இவ்வுலகத்தில் அப்பாலும் அடிச்சார்ந்தாராகிய இவர்புராணங்களாம் இவர்களுள் சிலபேர்தமிழ்நாட்டோர் சிலர்மலையாளதேயத்தோர் சிலர்தெலுங்குதேயத்தோர் சிலர் மற்றதேசத்திலுமுள்ளவர்களாம் தவத்தைச்செய்து பரமுத்தியையடைந்தவர்கள்சிலபேர் இக்காலத்திலும் இருந்து பரமசிவத்திற்குத்தொண்டுசெய்பவர்கள்சிலபேர் இனிமேலும் அவதாரஞ்செய்து வருபவர்கள் சிலபேர்களாம்-என்க.

திருஞானசம்பந்தர்திருநாவுக்கரையர்திருமூலர்நெடுமாதர்மங்கையருக்கரசி, கரைசேருங்குலச்சிறையார் யாழ்ப்பாணர் குறும்பர் கணநாதரப்பூதி சோமாசிமாற, ருரைசேருமிவர்கள்புதினொருவர்குருவருளாலுயர்முத்தியடைந்தவர்களெறிபத்தர்கலயர், முருகனார்கண்ணப்பரானாயர் தாயர்மூர்த்தியார் சண்டேசர்திருநாளைப்போவார். (௩௩)

இ-ள். திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் திருநாவுக்கரசுவாமிகளும் திருமூலநாயனாரும் நெடுமாதநாயனாரும் மங்கையர்க்கரசியாரும் முத்திக்கரைகண்ட குலச்சிறைநாயனாரும் திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணரும் பெருமிழலைக்குறும்ப நாயனாரும் கணநாதநாயனாரும் அப்பூதியடிகளும் சோமாசிமாறநாயனாரும் புகழையுடைய பதினொருவராகிய இவர்கள்குருவருளினால் பரமுத்தியையடைந்தவர்கள் எறிபத்தநாயனாரும் குங்கிலியக்கலையநாயனாரும் முருகநாயனாரும் கண்ணப்பசுவாமிகளும் ஆயநாயனாரும் அரிவாட்டாயநாயனாரும் மூர்த்திநாயனாரும் சண்டேசநாயனாரும் திருநாளைப்போவார்நாயனாரும்-என்க

சேரனார்சாக்கியனார் கூற்று வனார் தண்டி-சிறப்புலியார்ப்  
கபதியார்கலிக்காமர்கலியர், காரியாரதிபத்தர்நீலக்காழ்  
சல்-கணம்புல்லர்கோட்புலியார்நமிநந்தியடிகள், சீருடை  
யகழற்சிங்கர்வாயிலார் தூயசெருத்துணையார் புகழ்த்து  
ணையார்காடவரையடிகள், மூரிநெடுவேற் செங்கட்சோழ  
னாராக-மும்புதுபேர்சிவலிங்கத்தான்முத்தியடைந்தோர்.

இ-ள், சேரமான்பெருமாள்நாயனாரும் சாக்கியநாயனாரும் கூற்  
புவநாயனாரும் தண்டியடிகள்நாயனாரும்சிறப்புலிநாயனாரும் கபபதி  
நாயனாரும் கலிக்காமநாயனாரும் கலியநாயனாரும் காரிநாயனாரும் அ  
திபத்தநாயனாரும் நீலக்கநாயனாரும் பூசல்நாயனாரும் கணம்புல்ல  
நாயனாரும் கோட்புலிநாயனாரும் நமிநந்தியடிகள்நாயனாரும் சிறப்பி  
ணையுடைய கழற்சிங்கநாயனாரும் வாயிலார்நாயனாரும் சுத்தம்பொ  
ருந்தியசெருத்துணை நாயனாரும் புகழ்த்துணைநாயனாரும் ஐயடிகள்கா  
டவர்கோன்நாயனாரும் வலிமையுள்ளவேலாயுத்தையுடைய கோச்  
செங்கட்சோழநாயனாரும் என்று இம் மும்புதுபேர்களும் சிவலிங்க  
த்தால் முத்தியடைந்தவர்கள்-என்க.

திருநீலகண்டனாரியற்பகையார் மூர்க்காசிமுத்தொண்  
டர்திருக்குறிப்புத்தொண்டர்விறன்மிண்ட ருள்சேருமி  
டங்கழியார்முனையடுவார்சத்தி-யமர் நீதிமெய்ப்பொருளா  
ரேனாதிநாதர், கரைசேரும்புகழ்ச்சோழர் கஞ்சாநர்மாநர்  
காணாக்காலம்மைநரசிங்கர்கலிக்கம்பர், வருநேசராகவொ  
ரு பத்தொன்பதடியார் மணிவேடத்தாரை வழிபட்டரணை  
யடைந்தோர்.

(156)

இ-ள், திருநீலகண்டநாயனாரும் இயற்பகைநாயனாரும்மூர்க்கநாய  
னாரும் சிமுத்தொண்டநாயனாரும் திருக்குறிப்புத்தொண்டநாயனாரும்  
விறன்மிண்டநாயனாரும் அருளைப்பெற்ற இடங்கழிநாயனாரும் முனை  
யடுவார்நாயனாரும் சத்திநாயனாரும் அமர்நீதிநாயனாரும் மெய்ப்பொ  
ருள்நாயனாரும் ஏனாதிநாதநாயனாரும் முத்திபெற்ற புகழ்ச்சோழநா  
யனாரும் மாணக்கஞ்சாநநாயனாரும் நின்றசீர்நெடுமாறநாயனாரும் கா  
ணாக்காலம்மையாரும் நரசிங்கமுனையநாயனாரும் கலிக்கம்பநாயனா  
ரும் மெய்யன்புகைவந்த நேசனார்நாயனாரும்மாகிய இப்பத்தொன்பது  
நிலைமையானபேர்களும் சிவனடியார்க்குத் தொண்டுசெய்து முத்தி  
யடைந்தவர்கள்.

அவணியர்நாவுக்கரசர்பேயா ரிம்மூவர்கற்குமியலிசைவ  
ல்லோரிசைத் தமிழ்தூல்வல்லோர், பவமணுகாத்திருநா



## உய் சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்

ளைப்போவாரானாயர்-பாணர் பரமனைப்பாடுவாராகநால்வர்  
புலனிபுகழையடிக்கடிருமூலர் காரிபொய்யடிமையிலலாதத  
மிழ்ப்புலவாச்சேரர்-நவமுடையவிவனாவரியல்வல்லோர்நி  
ன்ற-நாயன்மார்தவம்புரிந்து நற்கதினையடைந்தோர்.' (௩௬)

இ-ள். திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் அப்பர்சுவாமிகளும்காரா  
க்கா லம்மையாருமாகிய இம் மூவர்கள் கற்கும்படியான இயற்றமிழி  
லும் இசைத்தமிழிலும் வல்லவர்களாம் பிறவித்தடுமாற்றத்தை யடை  
யாததிருநானைப் போவார்நாயனாரும் ஆனாயநாயனாரும் திருநீலகண்  
டயாழ்ப்பாணரும் பரமனைப்பாடுவார்களுமாகிய இந்நால்வா இசைத்  
தமிழில்வல்லவர்களாம் உலகத்தார்புகழாநின்ற ஐயடிகள் காடவர்  
கோன்நாயனாரும் திருமூலநாயனாரும் காரிநாயனாரும் பொய்யடி  
மையிலலாத தமிழ்ப்புலவரும் சேரமான்பெருமாள்நாயனாரும்மாகிய  
சிறப்பையுடையஇவ்வைவர்இயற்றமிழில்வல்லவர்களாம்மற்ற நாயன்  
மார்கள் திருத்தொண்டிசெய்துமேலானமுத்தியையடைந்தவர்களாம்

இல்லறத்தினின்றவர்கடிருநீலகண்ட-ரியற்பகையாருள்  
ளிட்டார் மூர்த்தியாரட்பார், நல்லதுறவறம் பிரமசாரிகள்ச  
ண்டேசர் நானிலத்திலரனடியார் தங்களுடன் சேர்ந்து,  
செல்கதி பெற்றவர்ஞானசம்பந்தருடனே திருமணத்தி  
லொருமணமாய்ச்சேர்ந்தவர்களேகர், பல்வளஞ்சேராரு  
ரருடன்சேரர்கையிற் - பரியுகைக்கவுடன்சென்றபரிசன்  
மெண்ணிறந்தோர். (௩௭)

இ-ள். திருநீலகண்டர்இயற்பகையார்இன்னஞ்சிலர்இல்லறத்திலி  
ருந்து முத்தியடைந்தவர்களாம் மூர்த்திநாயனார் திருநாவுக்கரசுசுவா  
மிகள் நல்லதுறவறத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவர்களாம் சண்டேச  
நாயனார் பிரமசாரிய ஆசீர்மத்திலிருந்து முத்தியடைந்தவராம் உலக  
த்தில் சிவனடியார்களுடன் கூடிமுத்தியடைந்தவர்கள்சிலர் அவர்கள்  
யாரொனில் திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளுடைய திருமணத்தில் அவரு  
டன்முத்தியடைந்தவர் அகேகம்பேர் பலவளப்பங்கனையுள்ள நம்பியா  
ரூரொன்னும் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளுடன் சேரமான்பெருமாள்நாய  
னார் குதிரையேறிக்கொண்டு கயிலைக்குச்செல்ல அப்போது அவருடன்  
சென்றமுத்தியடைந்தவர்கள் அளவிறந்தோர்கள்-என்க.

சிவனடியாருடன்பகையாய்முத்தியடைந்தவர்கள்-சேய்  
ஞாலர்ச்சண்டேசர்பிதாவெச்சதத்தன், கவர்புகழ்சேர்கோ  
ட்புலியாருரைத்த திருவிரையாக்-கலிபிழைத்தகிளைபகை

•த்து நரகினைச்சென்றடைந்தோர், தவரானமூர்த்தியாரிறை  
வனுக்குச்சாத்துஞ்சந்தனக்காப்பினை விலக்கியமண்சமய  
ச்சார்வாய்ப்பு, புவிபுரந்தகருநடமன்னவன்முதலநேகர் பு  
ராணகதையினைப்பிரித்துப்புகலவெளிதலவே. (௩௮)

இ-ள். திருச்சேய்ஞாலில் அவதாரீந்தசண்டேசர்பிதாவாகிய எச்ச  
தத்தனென்பவனும் பாரதபுகழ்சேர்ந்த கோட்புலிநாயனார் சொல்லிய  
திருவாரணையைக்கடந்த சுற்றத்தாரும் சிவனடியார்களைப்பகைத்து மு  
த்தியடைந்தவர்கள் தவசிரோட்டராகிய மூர்த்திராயனார்பரமசிவத்திற்  
குச்சாத்துகின்ற சந்தனக்குறடுகிடையாதபடி விலக்கிச்சமண்சமயச்  
சார்பினாகி யுலகத்தையாண்ட கருநடதேசத்தரசன் முதலிய அநே  
கர்சிவனடியார்களைப்பகைத்து நரகத்தையடைந்தவர்கள் இவ்வாறு  
புராணசரிதிரத்தை அளவிட்டுச் சொல்லுதல் அரிதாம்-என்க.

ஆளுரர் திருத்தொண்டத் தொகையுரைத்தநாளி-லடித்  
தொண்டுசெய்தொண்டர் சிலரவர்க்குமுன்னே, பேரூர்  
மெய்த்தொண்டுசெய்தபேர் சிலபேரவர்க்குப்-பிறகு திரு  
த்தொண்டுசெயும்பேர் சிலபேராகச், சேரூர் திருத்தொண்  
டர்புராணத்திற்சேர்த்துச்சேர்வையர்கோன்-சேவைசெயு  
ந்தொண்டரள விறந்தோர், காளுருமணிகண்டர்க்கவரவர்  
கள்செய்த - கைத்தொண்டினிலைகரைகண்டுமொக்கவெளி  
தலவே. (௩௯)

இ-ள். சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருத்தொண்டத்தொகையோதி  
யஅக்காலத்தில்திருவடித்தொண்டுசெய்தகொண்டிருந்த அடியார்கள்  
சிலர் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் காலத்திற்குமுன் பெருமைமிக்க உ  
ண்மையாகிய திருத்தொண்டுசெய்தவர்கள் சிலர் அவர்க்குப்பிற்காலத்  
தில்திருத்தொண்டு செய்கின்றவர்கள் சிலர் இவ்வாறாகச் சிறப்புப்பொ  
ருந்திய திருத்தொண்டர் புராணத்தில் சேக்கிழார் சுவாமிகள் சேர்  
வைசெய்த அடியார்கள் அநேகம் பேர்களாம் காளகண்டராகிய சிவ  
பெருமானுக்கு அந்தந்த அடியார்கள்செய்த கைத்தொண்டினது நிலை  
மையை அளவுகண்டுசொல்ல எளிதல்ல-என்க,

ஒருலகோவொருகிசையோவொருபுதியோதம்மி-லொ  
ருமரபோ வொருபெயரோவொருகாலந்தானே, பேரு  
லகி லொருமை நெறிதருங்கதையோபன்மைப்-பெருங்க  
தையோபேரொன்றேவல்லவேயிதனை, யேருலகெலாமு  
ணரீந்தோதற்கரியவன்னென்-றிறைவன்முதலடியெடுத்து

க்கொடுத்தருளக்கொண்டு, பாருலகினுமகணின் மெடுத்  
துக் கைநீட்டப்-பாடிமுடித்தனர் தொண்டர் சீர்பரவவல்  
லார். (சய)

இ-ள். (அத்திருத்தொண்டர்க்குரியவை) ஒருஉலகமோ, ஒருநிசையோ, ஒருபதியோ. தங்களுள் ஒருமரபோ ஒருவரோ, ஒருகாலமோ பெரியவுலகில் ஒருமைசெறியினைக் கொடுக்கத்தக்க சரித்திரமோ பலவாகிய பெருங்கதையோ ஒருபெயரோ நாமறியோம் ஆனால் இதை மேன்மையாகிய உலகெலாமுணர்ந்தோதற்கரியவனென்று பரமசிவம் முதலடியெடுத்தக் கொடுத்தருள அதைப்பெற்றுக்கொண்டு இவ்வுலகின்கண் சரஸ்வதியானவள சொற்களையெடுத்தக்கொடுக்க அடியார்களது சிறப்பைத்துதிசெய்யவல்லவராகிய சேக்கிழார் சுவாமிகள் புராணமாகப்பாடி முடித்தனர்-என்க.

கருங்கடலைக்கைநீத்துக்கொளவெளிதுமுந்நீர்க்கடங்கடையினையெண்ணியளவிடலாம், பெருங்கடன் மேல்வருந்தினாயெயொன் நிரண்டென்றெண்ணிப் பிரித்தெழுதிக்கடையிலக்கம் பிரித்துவிடலாகுந், தருங்கடவின்கையளவிடலாகும்வானத்-தாரகையையளவிடலாகுந்சங்கரன்ருடமது, சிரங்கொடிருத்தொண்டர் புராணத்தையளவிடலாகு-சேக்கிழார்க்கெளிதலது தேவர்க்குமரிதேசக

இ-ள், கருங்கடலைக்கையினால் நீந்திக்கரையேறுதல் எளிதாம்சமுத்திரக்கையிற் பொருந்திய நுண்ணியமணலையும் இவ்வளவென்றளவிட்டிச்சொல்லலாம் பெரியசமுத்திரத்தில் மறித்தமறித்தவருகின்ற அலைகளையும் ஒன்றிரண்டென்றெண்ணிப்பிரித்தெழுதிமொத்தத்தொகைகூட்டிச்சொல்லலாம்வளப்பங்களைக்கொடுக்கும்கடல்மீனையும் இவ்வளவென்றளவிடலாம் ஆகாயத்தின்கண் நகைத்திரங்களையும் அளவிடலாகும் பரமசிவத்தின் திருவடிகளைத் தமதுசிரசில்தரித்ததிருத்தொண்டர்கள் புராணத்தை அளவிட்டிச் சொல்ல நம்முடைய சேக்கிழார் சுவாமிகளுக்குள்ளிதன்றி, தேவர்களுக்கும் அருமையானதாகும்-என்க.

அறுபதுபேர்தனித்திருப்பேர் திருக்கூட்டமொன்ப-நாகவறுபத்தொன்பதரளடியார்கதையை, மறுவிறுநராவலுரர்ச்சிவமறையோர்குலத்து - வருசடையனார்மனைவியிசைஞானிவயிற்றி-வறுதிபெறவவதரித்தவாருராமுன்னு-ருளாசெய்க கிருக்கொண்டத் தொகைப்பகிகத்தடைவே,

நறைமலிபூம் பொழில்புடைசூழ்திருநாராயூரி-னம் பியா  
ண்டார்திருவந்தாதிகடைப்பிடித்து. (சஉ)

இ-ள். சிறப்புள்ள தனிப்பேர்களாகிய அறுபதுபேர்களும் திருக்  
கூட்டமொன்பதும் ஆக அறுபத்தொன்பதென்னும் அரனடியார்களது  
சரித்திரத்தைக்குற்றமில்லாத திருநாவலூர்ச்சைவவேதிய குலத்தில்வ  
ந்தசடையநாயனார் மனைவியாராகிய இசைநூனியார்வயிற்றில் இவ்வு  
லகினகண் உயிர்களுறுதிபெறும்படித்திருவவதாரஞ்செய்தருளியசுந்த  
ராமூர்த்திசுவாமிகள்முற்காலத்தில்சொல்லிய திருத்தொண்டத்தொகை  
பாகிய பதிகத்தின் முறைப்படிவாசனைபொருந்திய புட்பச்சோலை சூ  
ழ்ந்த திருநாராயூர் நம்பியாண்டார்நம்பிசெய்தருளிய திருவந்தாதி  
சுவ ஆதாரமாகவைத்துக்கொண்டு-என்க.

காண்டமிரண்டாவகுத்துக் கதைப்பரப்பைத்தொகுத்  
துக்-கருதரியசருக்கங்கள்பதின்மூன்றாநிலையிட்டு, உண்டு  
ரைத்தபுராணத்திற்றிருவிருத்தநாலா-யிரத்திருநூற்றைம்  
பத்துமூன்றாகவமைத்துச், சேண்டகையதிருத்தொண்டர்  
புராணமென்புராணத்திருமுறைக்குத் திருநாமஞ்சீர்  
மைபெறவமைத்திட்ட, டாண்டகைமைபெற வெழுதிமைக்  
காப்புச்சாத்தி, யழகுபெறக்கவளிகையுமைத்ததில்வை  
த்ததன்பின். (ச௩)

இ-ள் செய்யத்தொடங்கியபுராணத்தைஇரண்டுகாண்டங்களாகப்  
பிரித்துச்சரித்திரவரிவைத்தொகுப்பாகச்செய்துநினைத்தற்கரியசருக்க  
ங்கள்பதின்மூன்றாகவைத்து இவ்வாறியற்றின புராணத்தைநாலாயிரத்  
திருநூற்றைம்பத்து மூன்றுதிருவிருத்தங்களாலிறைத்துஇப்புராணத்  
திருமுறைக்குப் பெருஞ்சிறப்பினைபெற்றதிருத்தொண்டர் புராணமெ  
னமென்மைபொருந்தக திருப்பெயரிட்டுநன்றாக ஏட்டிலெழுதிமைக்  
காப்புச்சாத்தி அழகுபொருந்தப் புத்தகக்கவளிகை யொன்றுசெய்து  
அதில வைத்த பின்னர்-என்க.

வேறு.

சேவைகாலவர் புராணகாதைதொகை செயநினைந்தெ  
மையகன்றபின், யாவர்தாமருகிருந்தபேர்கள்கதைசென்  
றதெவ்வளவிரூந்ததெங், காவதென்னிவைகளறிய வேண்  
டுமதறிந்து வாருமெனவளவர்கோ-னேவினாணுரியதாதர்  
துதரநியாமலொற்றனாயுமேவினான். (சச)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் புராணகாவியத்தொகையினைச் செய்ய நனைத்தளம்மை விட்டுநீங்கினபின்பு அவர் அருகில்இருந்தவர்கள் யாவர் இதுவரைக்கும்புராணம்எவ்வளவாயிற்றுஎன்கேயிருந்தபுராணத்தையியற்றுதின்றனர் இனியாகவேண்டியதுயாது அவைகளைநான் தெரிந்துகொள்ளவேண்டுமாதலால் தெரிந்துவருகவென்று அந்பாயசோழச் சக்கிரவர்த்தி உரிமையான தூதர்களை யேவினர் அத்தூதுவர்கள் அறியாமல் ஒற்றர்களையும் அனுப்பினர்-என்க.

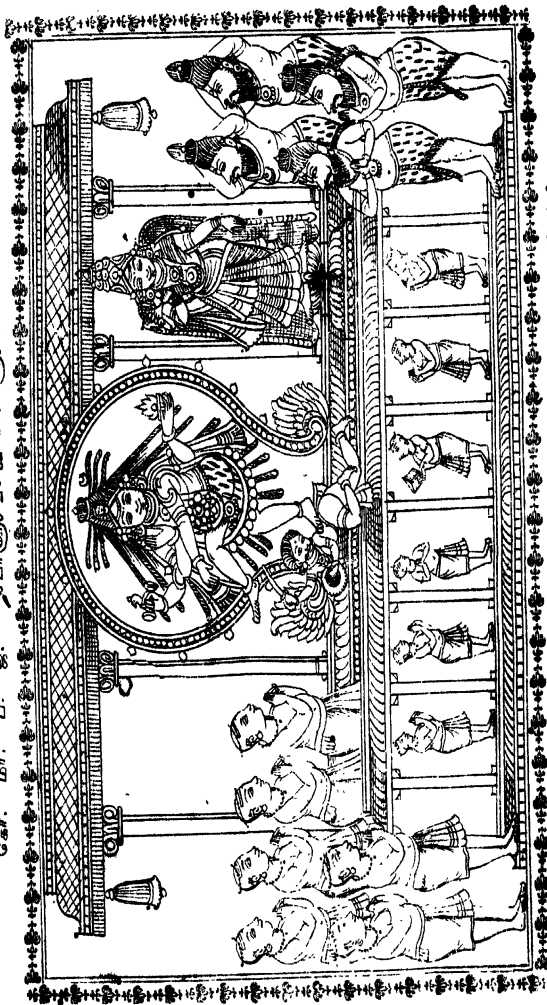
வென்றிவேல்வளவனள வறிந்துவரவிட்டகாளையர் புராணதூ, லொன்றுபாதிசைசென்றதென்று சிலரோடினார் சிலருவந்துசென், நின்றுநானே முடியும் புராணமினியென்றுரைத்திடவிறைஞ்சினான் - சென்றுநற்கதைமுடிந்ததென்று சிலர்செம்பியற்குறுதிசெப்பினார். (சரு)

இ-ள். வெற்றிபொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய அந்பாயசோழச் சக்கிரவர்த்தியானவர் புராணம் எவ்வளவாயிற்றென்று அறிந்துவரும்படி யேவியது தவருள் புராணம் பாதிசரித்திரமாயிற்றென்று சிலர் விரைநதுவந்து சொல்லினர் சிலர் மிகுந்தசந்தோஷத்துடன் சென்று புராணம் இனி இன்றைக்குள் நானேக்குள் முடிவுபெறு மென்று சொல்லக்கேட்டு அத்திசையைநோக்கி வணங்கினர் அதன்பின் சிலர் சென்று நன்மைபொருந்திய அப்புராணம் நிறைவேறியதென்று சோழமகாராஜாவுக்கு உறுதியாகச்சொல்லினர்-என்க

வந்துசொன்னவர்களைவருக்கு நவமணிகளுந்துகி லுமம்பொனுஞ், சிந்தியள்ளியுமு வந்துவீசியுயர் செம்பொனம்பலமருங்கில்வா, முந்திவண்ணர் நடமும்பணிந்துமுதலடியெடுத்தவர்கொடுத்திடப், புந்திசெய்துமகிழ் சேவைகாவலர் புராணமுந்தொழுவனெனெ. (சசு)

இ-ள். இவ்வாறு வந்துசொல்லியது தவர்களுக்கெல்லாம் நவரத்தினங்கனையும் நல்லவஸ்திரங்கனையுஞ் சொர்ணங்கனையும் மிகுந்தசந்தோஷத்துடன் எடுத்தெடுத்துக்கொடுத்து மாற்றுயர்வாகியபொன்மயமான சிற்சபையில் வீற்றிருக்கின்ற செவ்வானநிறத்தையொத்தகிருமேனியையுடையநடேசமூர்த்தியின் நடனத்தையும்வணங்கி அநநடேசமூர்த்தி முதலடியெடுத்துக்கொடுத்தருள அதை முதலாகவைத்துக் கொண்டு பாடி மகிழ்ச்சியுற சேக்கிழார்சுவாமிகளுடைய புராணத்தையும் நான்றொழுவேனென்று யத்தனித்து- என்க.

கே. மர. ப. ஜ. சபாவுடல் 20 இ 1873 லு மேயீ



இதம்பரம் ஆயிசக்கால்மண்டபத்தில் பெரியபுராணம் அரங்கேற்றியது.



விதிவீதிகடோறுந் தொறும்பயணமென்று வென்றிம  
ணியமுரசறைந், தோதிவேதியர்களுண்ணியிட்டவயர்நா  
ளுமோராயு முகூர்த்தமும், போதநாடிவரைபுரைகடக்க  
ளிறுபுரவிதேர்கருவியாடரசு, சாதூரங்கமுடனே செல்ப  
பிளிறு தந்திமேலகொடுநடந்தணன். (சௌ)

இ-ள். ஸ்ரீசிதம்பரத்திற்குப் பயணம் புறப்படவேண்டுமென்று  
விதிவீதிகள்தோறும் வெற்றிபொருந்திய பெரியபேரிகைமுழக்கி நல்  
லகணிதசாஸ்திரிகள் தெரிந்துகணித்துச் சொல்லியசுபதினமும் லக்ஷ  
மும்முகூர்த்தமும் நன்றாய்த்தெரிந்துகொண்டு மலையையொத்தமதயா  
னை குதினா தேர் காலாள் என்றுசொல்லும் சதூரங்கசேனைகளுந் தம்  
முடன்குழவரும்படி மகாராஜா முழங்குகின்ற பட்டத்தயானையிதே  
றிச்சென்றனர் என்க.

தேர்முழக்கொலிமழைக்கடக்கரட சிந்தூரக்களிற்றுபிளி  
றுசி, ரார்முழக்கொலிபரிச்செருக்கொலிபதாதிவந்தெதிர  
டர்ந்தெழும், போர்முழக்கொலிசமுக்கிலாதுயர் படைக்க  
லன் புணருமோசையேழ், கார்முழக்கொலியி னெட்டிபு  
ட்டிநிறைகடன் முழக்கெனமுழக்கெழு. (சஅ)

இ-ள். இரத்தின் ஒலியும் மேகத்தைப்போல மதம்பொழிகின்ற  
சிந்தூரமெழுதிய யானைக்கூச்சலிடுகின்ற பெரியஒசையும் குதினா  
கள் அறுமானிக்கு மொலியும் பதாதிகள் ஒருவர்க்கொருவர் எதிரிவ்  
நதுநெருங்கிக் கொச்சிக்காநின்ற பேரொலியும் சூற்றயில்லாத கூரிய  
ஆயுதங்கள் ஒன்றுடனொன்று தாக்குதலாறுண்டாகின்ற ஒசையும் சத்  
தமேகங்களின் ஒலியைப்பார்க்கிலும் பதினாறுபங்கு அதிகமாக நி  
றைந்தசமுத்திர முழக்கம்போல முழங்க- என்க.\*

வளவர்கோன்வரவறிந்துதில்லைமறையோரும்வண்மை  
மடபதிகளும், பிளவுகொண்டமதிதுதன்மடந்தையருமற்  
றுமுள்ளபெரியோர்களுங், களவிலாதமொழிகொடு புரா  
ணகதைசெய்தகங்கைகுலதிலகருந், தளவமாலையபயனை  
யெதிர்த்தினியசாரவாசிபலசாறறிஞர். (சகூ)

இ-ள். (அவ்வோசையினால்) சோழமகாராஜாவரவினைத்தெரிந்து  
தில்லைவாழந்தணர்களும் வளப்பயிசூந்த மடாதிபதிகளும் வளைவுபொ  
ருந்திய சந்திரனையொத்த நெற்றியுள்ள மாதர்களும் இன்னுமுள்ளபெ  
ரியோர்களும்-வெளிப்பட்டஅசூரீரிவாக்கைக்கொண்டுதிருத்தொண்டர்



புராணகதையையிற்றிய சேக்கிழார்சுவாமிகளும் மூல்லைமலர் மாலை யையுடைய அந்பாய சோழச்சக்கிரவர்த்தியை யெதிர்கொண்டு ஷூனி யபயனைத்தராகின்ற ஆசிமொழிகள் பலவாகச் சொன்னார்கள்-என்க.

முண்டமானதிரு முடியுமிட்டதிருமுண்டமுங்கவசமுந் துணைக், குண்டலகைநுமிரண்டுகாநினும் வடிந்தலைந்த குழையுந்திருக, கண்டமாலேகரமாலேயுஞ்சிரசுமாலேயுங்க வின்னிளங்கவே, தொண்டர்சீர் பரவுவானனைந்த சுபசரி தைசோழனெதிர்கண்டனன். (ருய)

இ-ள். முண்டிதமாகிய திருமுடியும் திரிபுண்டரமாகத் தரித்தவ் பூதியும் உருத்திராட்சங்களும் இணையாகியகுண்டலமும் இரண்டிகா தினிடத்தூற தொங்கியசைந்துகொண்டிராகின்ற கண்டிகையும் கழு த்திலணியும் உருத்திராக்ஷகண்டிகையும் கரத்தின்கண்டஜெபமாலையும் சிரத்தின் மாலையும் அழகுபொருந்த திருத்தொண்டர்புராணத்தை நிறைவேற்றிய சேக்கிழார்சுவாமிகள் வந்தருளிய சுபசரித்திரத்தைச் சோழமகாராஜாகண்ணினால்எதிராகக் கண்டனர்-என்க.

கண்டபோதுளமகிழ்ந்து தன்னையறியாது கைகடலைமீ துறக், கொண்டவேட மரளடியர்வேடமிது குறைவிலாத தவவேடமென், நண்டவாணர்நிருவருளோ யுன்னியவரடி மைகொண்டபெருமையைநினைந், தெண்டயங்கரசேறு சேவையர் குலாநிபாதுகையிறைஞ்சினுன். (ருக)

இ-ள். கண்டவுடன் உள்ளமகிழ்ந்து தன்னையறியாமலே இரண்டி கைகளும் அஞ்சலியாகச் சிரசினமீதுபொருந்த இவர்கொண்டிருக் கும் வேடம்சினவடியார் வேடமே மேலும் இதுகுறைவில்லாததவவே டமேஎன்று தேவதேவனாகிய பரமசிவத்தின் கிருபையைநினைந்துஉவ வாஅடிமையாகக்கொண்ட பெருமையைச்சிந்தித்து யாவொண்ணத் தும் வீற்றிருக்கும் அரசாாகியயானைகளுக்கு ஆண்சிங்கத்தையொத்த அந்பாய சோழச்சக்கிரவர்த்தியானவர் சேக்கிழார்சுவாமிகளது திரு வடிப்பாதுகையில் வணங்கினர்-என்க.

இறைஞ்சியம்பலவர் பாததாமராயிறைஞ்ச வெண்ணி வரன்முறைமையா, லறஞ்சிறந்தமுனிசேவைகாவுலருமா றைஞ்ஞாறுமறையோர்களுந், துறஞ்சிறந்தமடபதிகளுந் தொடரவந்துமன்னனிபிரமர்பான், மறைஞ்சுகின்றபொ ருள்வெளிப்படக்கணகமன்றினின்றபடிகண்டனன். (ருஉ)

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம். ௨௭

இ-ள். வணங்கிக்கொண்டு நடேசமூர்த்தி திருவடித்தாமரைகளை வணங்கினைந்து வரன்முறையாக் சிவதருமத்தில் மிகுந்த முனிசீரோ வ்ஹ்ராசிய சேக்கிழார்சுவாமிகளுந் தில்லைவாழ்ந்தனர் மூவாயிரவர் களுந் துறவறத்திற்சிறந்த மடாதிபதிகளும் தம்மைத் தொடர்ந்துவர ச்சோழராஜாபிரமவிஷ்ணுகுளிடத்தில மறைந்திருக்கின்ற பரம்பொ ருளானது வெளியாகச் சிற்சபையில் கிர்த்தனஞ்செய்து நின்றரு ளுந் திருக்கோலத்தைத் தெரிசித்தனர்-என்க.

கண்டகண்ணரு விதாரைகொள்ள விருகைகளஞ் சளி  
கொளக்கசிர், தெண்டரும்புளகரோமகூபமெழுவின்பவா  
ரிகரைபுரளவாய், வீண்டதூமொழிகள் குமுறவன்பிடுகு  
விம்மிவிம்மியருண்மேலீடத், தெண்டகைமுன்விழுந்தெ  
முந்துநனிசெம்பியன்பரவவெம்பிரான். (௫௩)

இ-ள். தெரிசித்த கண்ணானது அருவித்தாரை பொழியவும் இரு கைகளும் அஞ்சல்கொள்ளவும் மனமுருகி எண்ணத்தக்கபுளகாங்கித மாகமயிர் சிலிர்க்கவும் ஆனந்தக்கடலானது கரைபுரளவும் வாக்கினி டத்திலுண்டாகின்றசொற்கள் குமுறவும் அன்புடனே யதிக விம்மிதம டைந்துதிருவருள்மேலீடாய் அஷ்டாங்கபஞ்சாங்குமாசு நமஸ்கரித்து எழுந்திருந்து மிகுதியாகச் சோழராஜா தோத்திரஞ் செய்ய எமது பிரானுகிய நடேசர்-என்க.

சேக்கிழானமதுதொண்டர்சீர்பரவநாமகிழ்ந்துலகமெ  
ன்றுநம், வாக்கினுலடியெயித் துரைத்திடவ ரைந்துதூல்  
செய்துமுடித்தனன், காக்கும்வேல் வளவநீயிதைக்கடிது  
கேளெனக் கனகவெளியிலே, யூக்கமானதிருவாக்கெழுந்  
ததுதிருச்சிலம்பொலியு முடனெழ. (௫௪)

இ-ள். உலகுயிர்களைக்காக்கும்வேலாயுத்தையுடையசோழராஜ னே சேக்கிழான் நமதுஅடியார்கள சிறப்பைத்துதிசெய்ய நாம்மகிழ் வுற்று நமதுவாக்கினால் உலகமென்று முதலடியெயித்துக் கொடுக்கக் கொண்டு புராணஞ்செய்து நிறைவேற்றினன அதைவிடிரைவிற்கேட்க வென்று கனகசபையின்கண் யாவரும்மகிழும்படியான உறுதியுள்ள ஒருஅசரீரிவர்க்கு உண்டாயிற்று அவ்வோசையுடன் நடனச்சிலம்பி னுசையங்கூட வுண்டாக-என்க.

மன்றுளகடிதிருவாய்மலர்ந்த மொழியுஞ்சிலம்பொலியு  
மன்றிலே, நின்றமானிடர்செவிப்புலன்புக நிறைந்ததன்றி

## உஅ சேக்கிழார் கவாயிகள்புராணம்.

யுநிலத்தின்மே, லொன்றிலின்றுயர்சராசரங்களடையக்கசி  
ந்துருகியோலிடக், குன்றிலங்குதிரடோண ரேந்திரபதி,  
குதுகுதுத்துளமகிழ்ந்தனன். (௫௫)

இ-ள். நடேசமூர்த்தி திருவாய்மலர்ந்தருளிய அசீரிவாக்கும்  
திருச்சிலம்பி னாதமும் சிற்சபையின்கண்நின்றிருந்த அடியார்களு  
டையகாதுகளில் கேட்கநிறைந்ததல்லாமலும் இவ்வுலகத்தின்கண்பொ  
ருந்திரின்ற உயர்ந்த சராசரங்களெல்லாம் மணம்நெக்குவிட்டுருகியா  
ரவாரிக்க மலைபோற்றிரண்ட புயங்களை யுடையசோழமகாராஜாவும்  
குதோகலங்கொண்டிள்ளம் மகிழ்ச்சியடைந்தனர்-என்க.

தொண்டர்தொண்டிசெய் புராணகாதைமதிசூடுநாதர் தி  
ருவருளினால், விண்டநீதி புனைசேக்கிழார் முனிவிரித்து  
ணாத்த்தகதைகேட்பதற், கண்டவாணாடியாரெலாங்குகிகவ  
ருகவென்றுதிசைதிசைதொறு, மெண்டயங்கரசனெடெ.  
டுத்தெழுதியாளுமோலைகளுமேகினான். (௫௬)

இ-ள். மதுச்சக்கிரவர்த்தியினால் சொல்லியநீதியைத் தெரிந்த  
சேக்கிழார் சுவாயிகளநடேசமூர்த்தியின் திருவருளினால் விரிவாகச்  
சொல்லிய திருத்தொண்டர்புராணத்தைக் கேட்பதற்குச் சிவனடியா  
ர்கள்யாவரும் விரைவாய்வரக்கடவர்கள் என்று வானுலகத்திலுந் த  
ன்கீர்த்தியைச்செலுத்திய சோழமகாராஜா திக்குகள்தோறும் திருமு  
கமெழுதி அத்தடவன் துதுவர்களையும் அனுப்பினார்-என்க.

வேறு.

கவசமணிந்தசனங்களு மிங்கிதமுங்கம்பித்  
தவசமுறு ஸ்சிவசிந்தையுமன்பகலாமேன்மைத்  
தவசரிதத்தொழிலுஞ்சிவசாதனமுஞ்சாரச்  
சிவசமயத்தவர்யாவரும்வந்துகிரண்டார்கள். (௫௭)

இ-ள். விபூதி யுருத்திராட்சமாகிய கவசத்தை யணிந்த அடியார்  
களும் இங்கிதமும் யாக்கைவிம்மிதங்கொண்டு பரவசமடையும்படி  
யானசிவசிந்தையினையும் அனபுநீங்காத மேன்மையினையும் உடையசி  
வனடிமைத்தொண்டும் காஷாயமுஞ்சடைமுடியும் பொருந்தும்படி  
சிவநேசராகிய அடியார்கள்யாவரும் வந்து கூடினர்-என்க.

வேதியர்வேதமுழக்கொலிவேதத்தைத்தமிழர்  
லோதியமுவர்திருப்பதிகத்தொலியோவாமற்

பூதியணிந்தரகரவெனவன்ப்புகழ்ந்தோதுங்  
கூதியல்பேரொலிகாரொலிபோலொலிகைத்தேற. (௫௮)

இ-ள். பிராமணர்களுடைய வேதவொலியும் அந்தவேதத்தைத்  
தமிழாற்கூறிய மூவர்களுடைய தேவாரத்தினொலியும் விபூதியையணி  
ந்து அடியார்கள் அரகரவென்று நீந்தாமல் துதிசெய்து புகழும்படி  
யான செவிக்குப்பொருந்திய பெரியவொலியும் மேகத்தினொலியே  
லொலித்து அதையும் அடக்கி மேலிட-என்க.

பூசிப்பீவாசிவர்பூசித்தன்பொடுபுனிதன்றூ  
ணேசிப்பவர்சிலர்நிறுவாவரமருணிமலாவென்  
றியாசிப்பவர்சிலர்நிறுமுறையெழுதிக்கக்கூர  
வாசிப்பவர்சிலராகவிருந்துமகிழ்ந்தார்கள். (௫௯)

இ-ள். சிவபூசைசெய்கின்றவர்கள் சிலபேரும் அவ்வாறுபூசைசெ  
ய்துநடேசுந்திருவடிசனைத்தியானஞ்செய்கின்றவர்கள்சிலபேரும்நடே  
சமூர்த்தியே அடியோம் இறந்து பிறவாவரம் அருளென்று ஏற்கின்ற  
வர்கள்சிலபேரும் புராணத்திருமுறையெழுதி விருப்பமுற வாசிக்  
கின்றவர்கள் சிலருமாக இருந்து மகிழ்ச்சியடைந்தார்கள்-என்க.

தெள்ளுகிரைக்கடன்மீதுமிதந்திருத்தோணி  
வள்ளலையன்புசெய்ப்பாமடங்கடொறும்பாலர்  
மெள்ளவிருந்துமிழற்முபுராணவிருத்தத்தைக்  
கிள்ளைகள்பாடியுரைப்பனகேட்பனமெய்ப்பூவை. (௬௦)

இ-ள். தெள்ளிய அலையோடுங்கூடிய சமுத்திரத்தில் ஊழிகாலந்  
தோறு மிதந்த தோணிபுரத்தில் திருவவதாரஞ்செய்த சம்பந்தசீவா  
மிகளுக்கு அன்பினைச்செய்கின்ற அடியவர்கள்மடங்கடோறும் சிறு  
பிள்ளைகள் அமைவாகவாசிக்கின்ற புராணவிருத்தத்தைக் கிளிப்பிள்ளை  
களும்உந்துக்கொண்டு பாடிப்பொருள்சொல்வன. அதைநீரகணவாய்ப்  
புட்கள் கேட்பன-என்க. உம்மைதொக்கிவின்றது.

மற்றதுகண்டுகளித்தநலத்தமனத்தோடு  
சுற்றியமந்திரிமாரொடுதந்திரிமார்சூழ்த்  
தெற்றெனவந்துதிரண்டுமுரண்டருசீர்நாடு  
பெற்றதுசெல்வமெனத்தனியோகைபெருத்தார்கள். (௬௧)

இ-ள். அதைக்கண்டுகளிப்பையடைந்தநன்மையுள்ளவள்ளத்தோ  
டுஞ்சேந்திருக்கிற மந்திரிகளும் சேனாதிபதிகளும்சூழ விரைவில்வந்

துகட்டடங்கொண்டு காவலையுடைய நிலையுள்ள இவ்வுலகமானது மகதை சுவரியத்தைப்பெற்றதென்று பேராணந்தப்பெருக்கமுற்றனர்- என்க.

பாடினர் தும்புருநாரதர் நீடிசைபாடாநின்  
 ருடினர் வாலிரம்பையரஞ்சலியெஞ்சாமற்  
 சூடினர் மண்ணின்மடந்தையரெந்தை துணைப்பாதர்  
 தேடினர் மாலயனன்பர் நடந்தரிசித்தார்கள். (கூஉ)

இ-ள். தும்புருநாரதர் காணம் பாடினார்கள், விண்ணில் அரம்பையர் இசைபாடிக்கொண்டு ஆடினார்கள், பூவுலகமாதர்கள் குறைபாடின்றிக்கரங்களைச்சிரசின்மேல்குவித்ததுத்தொழுதார்கள், எமதுபிரானைய நடைசமூர்த்தியின் இரண்டுதிருவடிகளையும் மாலுமயனுந்தேடினார்கள். அடியார்கள் நடனதெரிசனஞ்செய்தார்கள்- என்க.

சங்கொடுபேரி கறங்கிசைவீணை தனித்தாளம்  
 வங்கியகாளமிடக்கைகடக்கைமணிக்காளம்  
 பொங்கியபம்பைவலம்புரிகண்டைமுதற்பொற்பார்  
 மங்கலதூரியமெங்குமுழங்கிவனப்பெய்த (கூஉ)

இ-ள். சங்குகள் பேரிகைகள் சப்திக்காநின்றவீணைகள் ஒப்பற்ற தாளங்கள் வேய்க்குழல்கள்கொம்புகள் எக்காளங்கள் அழகிய தக்கைகள் திருச்சின்னங்கள் ஒலிக்காநின்ற பம்பைகள் வலம்புரிச்சகங்கள் கைம்மணிகள் இவைமுதலாகிய அழகுநிறைந்த மங்கலவாத்தியங்கள் எங்கும்சத்தித்துச் சிறப்பெய்தவும்- என்க.

வேதியர்வேள்விரெடும்புகையாலயமெங்கெங்குங்  
 காதியகுங்குலியப்புக்கைநீடுகருப்பாலைச்  
 சோதிரெடும்புகைதோரணவீதிதொறுந்தோறு  
 மாதர்புகைக்குமகிற்புகையெங்கும்வனப்பெய்த. (கூச)

இ-ள். பிராமணர்புரிசின்ற யாகத்திலுண்டாகிற மிகுந்த புகையுந்தேவாலயங்கள்தோறும் அடியவர்கள் இடங்குங்கிலியப்புகையும் நீண்டகருப்பஞ்சாற்றைக்கூசுதலா லுண்டாகின்ற ஒளிமிகுந்தபுகையும் தோரணங்கள் கட்டிய வீதிகள் தோறும் மாதர்கள் ஊட்டுகின்ற அகிற்புகையும் - எங்கும்பரிமளிக்கவும்- என்க.

ஆடகநாடகசாலைகண் முத்தணியத்தாணி  
 மேடையரங்குகளங்கமிலாதவெளிக்கூட

மாடமதிட்கனமாளிகைஞ்சூரிகையெங்கெங்குந்

தோடவிழ்மலைகள்பொன்னரிமலைகள்சூழ்வித்தார். (௬௫)

இ-ள். பொன்னுலாகிய நாடகசாலைகளிலும் முத்துக்களால் அலங்கரித்திருக்கும் பெரியமண்டபங்களிலும் மேடைகளிலும் சபைகளிலும் குற்றமில்லாத நிலாழுற்றங்களிலும் வீடுகளிலும் மதில்களையுடைய பெரிய மாளிகைகளிலும் அவற்றினைசிகரங்களிலும்மற்ற எல்லாவிடங்களிலும் இதழ்களுடன் மலர்நதபுஷ்பமலைகளையும் பொன்னரிமலைகளையும் அலங்காரஞ்செய்தார்கள்-என்க.

பழுதகலத்திருவலகுவிருப்பொடுபணிமாறிக்

குழைவுபெறத்திகழ்கோமயகீர்குளிர்ச்செய்து

தழைபொதிதோரணமுங்கொடியுந். ஆகிலுஞ்சார்வித்

தழகுபெறத்திருவிதிபுதுக்கியதன்பின்பு.

(௬௬)

இ-ள். குற்றநீங்கவிருப்பத்துடனே திருவலகிட்டுகுழம்பாசச் சாணத்தையுங்கோசலத்தையுங்கரைத்துத்தெளித்துத்தழைநெருங்கிய புஷ்பத்தோரணங்களுங் கொடியுந் மேலவிதானங்களும் அலங்கரித்து அழகுபெருந்த வீதிகளை அலங்காரஞ்செய்து அதன்பின்பு-என்க.

வேறு.

திருநெறித்தமிழ்வல்லபேர்கள்சிவாகமங்கள்படித்தபேர்

கருநெறிப்பகைஞானநூல்பலகற்றபேர்மறைகற்றபேர்

சூருநெறிக்குரியோரிலக்கணலக்கியங்கள் சூறித்தபேர்

பெருநெறிப்பலகாவியங்கதைபேசவல்லவரனைவரும். (௬௭)

இ-ள். திருநெறித்தமிழில் வல்லவர்களுஞ் சிவாகமங்களைப்படித்தவர்களும் செனனம்வருவழிக்குப்பகையாகிய பலஞானசாஸ்திரங்களைக்கற்றபேர்களும் வேதபண்டிதர்களும் போதகாசாரியர்களும் இலக்கண இலக்கியங்களைக்கற்றபேர்களும் நன்னெறியையுடையபலபுராணங்களைப் பேசவல்லவர்களும் ஆகியஇவர்களெல்லாரும்- என்க.

வேறு.

வள்ளலார்திருநடனஞ்செய் மன்றின்முன்றின் மறைய

வர்கோமயசலத்தர்ன்மெழுகித்தாபித், தெள்ளரும்வெண்

சுதையொழுக்கியறுகாற்பீட மிட்டதன்மேற்பசும்பட்டுவி

ரித்துமீதே, வெள்ளைமடித்திட்டிமதுமலருந் தூவி வ்னா

நறுந் தூபங்கொடுத்தாதனங்கற்பித்துத், தெள்ளுதமிழ்ச்

சேக்கிழார்புராணஞ்செய்த திருமுறையைதன்மேல்வை  
த்திறைஞ்சிப்போற்றி. (௬௮)

இ-ள். நடேசமூர்த்தி நடனஞ்செய்கின்ற சிற்சபைக்குமுன்னே  
ஸ்ஸையந்தணர்கள் கோமயசலத்தால் மெழுக்கட்டுவினோதமானகோல  
மிட்டு அறுகாற்பீடமமைத்து அதன்மேல் பசும்பட்டுவிரித்து அதன்மீ  
துவெள்ளைவஸ்திரம்மடித்துத்தரித்துத் தேனிறைந்த புஷ்பங்களையும்  
பரப்பி மணம்பொருந்திய நல்ல தூபதீபாராதனைகள் செய்த இவ்வா  
ருகஆசனமேற்படுத்தி தெள்ளியதமிழில்வல்ல சேக்கிழார்சுவாமிகள்  
திருவாய்மலர்ந்தருளிய புராணத்திருமுறையை அதன்மேல்வைத்து  
வணங்கித்துதித்த- என்க.

வாழிதிருத்தொண்டர்புராணத்தைநீரோவாசித்துப்பொ  
ருளருளிச்செய்வீனென்று, சோழர்பெருமான்முதலாமடி  
யரொல்லாஞ் சொலக்கேட்டுக்குன்றைமுனிமனறுளாடுந்,  
தாழ்சடையானடியெடுத்துத்தரத்தாஞ்செய்த சைவகதை  
யினேவினங்கவிரித்துச்சொல்லச், சூழவிருந்தம்பலவரடி  
யாரொல்லாஞ் சுருதிமொழியிதுவெனக்கைதொழுதுகே  
ட்டார். (௬௯)

இ-ள். திருத்தொண்டர் புராணமாகிய இதைத் தேவரீரோவாசித்  
துப் பொருளருளிச்செய்வீனென்று சோழராசன் முதலாகிய அடிய  
வர்களெல்லாம்பிரார்த்திக்க அதனைஏற்றுச் சேக்கிழார்சுவாமிகள் சிற்ச  
பையினிடத்து நிர்த்தனஞ்செய்கின்ற தாழ்ந்தசடையையுடைய நடே  
சமூர்த்தி முதலடியெடுத்துக் சொடுக்கத்தாம் செய்ததிருத்தொண்டர்  
சரித்திரத்தை யாவருக்குந் தெரியும்படி விரிவாகப் பொருளருளிச்  
செய்ய நடேசமூர்த்தியின் அடியார்களெல்லாரும் இதுவே வேதவா  
க்கியமென்று அஞ்சலியாகக்கைகூப்பிச்சிரவணஞ்செய்தார்கள். என்க

தாளுடையதிருச்சிலம்புபுலம்பநடம்புரியுந் தன்மையர  
னுக்கிசைந்தபேர்வழியினும், ஆளுடையபிள்ளையாரவ  
தரித்தநாளு மவரமுது திருஞானமமுதுசெய்தநாளுஞ்,  
சூளுடையாதிரானாளாஞ்சித்திராயாதிராநாட்-டொடங்  
கியெதிராமாண்டிசித்திரையாதிராயி, னுளுடையகதை மு  
டிப்பெனக்குன்றைவேந்தர் நடந்தவணைவருயிருந்துகே  
ட்டனர்நாடோறும். (௭௦)

இ-ள். திருவடிகளின்பொருந்திய சிலம்பானது சத்திக்க நடன  
ஞ்செய்யும் நடேசமூர்த்தியின் திருநாமத்துக்குரித்தாகிய 3௬ந்திர

மும், திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவவதாரஞ்செய்ததிருக்கூத்திரமும், அவர்அமுது ஞானப்பால் உண்டருளிய திருக்கூத்திரமும் உறுதிபொருந்திய திருவாதிகாரகூத்திரமாம் - ஆதலால்நிகழ்ச்சித் திரைமாதம் திருவாதிகாரகூத்திரநதொடங்கி மறுவருடம் சித்திநாமாதம் திருவாதிகாரகூத்திரத்திலிப்புராணத்தை நிறைவேற்றுவோமென்று சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணத்தை அரங்கேற்றல்செய்ய அடியார்கள்யாவரும் மிகுந்தபத்தியுடனிருந்து நாடோறுங்கேட்டுக்கொண்டுவந்தனர்-என்க.

சிறப்புடையமூவர்முதலிகடிருவாய்மலர்ந்த- திருநெறியதமிழ்மூல்திருமந்திரமாலே, யறப்பயனாங்காணக்காற்பேயிரட்டைமாலே - யந்தாதிமூத்தபதிகங்கழறிற்றறிவார், மறப்பரியபொன்வண்ணத்தந்தாதிரிமும் - மணிக்கோவைதெய்வவுலாவையடிகள்வெண்பா, வுறுப்பாகத்திருவிருத்தமுடலாகப்பொருட்கேர- ஞாயிராகநாலடியாடைந்ததுலகெல்லாம். (எக)

இ-ள். புகழையுடையதிருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் முதலியமூவர்முதலிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருநெறித்தமிழ்வேதமாகிய திருமுறைகள் ஏழும், திருமூலர் திருமந்திரமாலையொன்றுந் தருமப்பயனாகிய காரைக்கால்அம்மையார் அருளிச்செய்த இரட்டைமணி மாலையொன்றும் அப்புத்ததிருவந்தாதியொன்றும் மூத்ததிருப்பதிகம் இரண்டும் ஆகநான்குபிரபந்தமும் சேரமான்பெருமான்நாயனார்திருவாய்மலர்ந்தருளிய பொன்வண்ணத்தந்தாதியொன்றும் திருவாரூர்மும்மணிக்கோவையொன்றும் ஆகியுலாஒன்றும் ஆகியமூன்றுபிரபந்தமும் ஐயடிகள்காடவர்கோள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய முத்தித்திருவென்றாவென்னும் பிரபந்தமொன்றும் ஆகியஇவைகள் அவயவங்களாகவும் விருத்தங்கள்சரீரமாகவும் பொருள்கோள் ஆத்மாவாகவும்நாலடியால் இவவுலகமெல்லாம் நடந்தது-என்க.

அன்றுமுதலானோறுநாடோறுமண்ணைலடியரளவிறந்த பெயர்வந்தவர்களுெல்லாள், சென்றுறையத்திருமடங்கடிருமடங்கடோறுந் திருவிளக்கங்கவர்சாத்தவுள்ளுடைமேற்போர்வை, துன்றியசெந்நெலினடிசில்கன்னென்றுங்கனிக்குயவறுசுவைக்கறிநெய்தயிர்திரண்டபாறே, என்று திருப்பண்ணியந்தண்ணீரமுதமடைக்காய் நரபதியேவவினமைச்சர்நாடோறுநடத்த. (எஉ)



இ-ள். அன்றுமுதல் நாள்தோறும் நாள்தோறும் புராணங்கேட்கவந்த அளவிற்ற சிவனடியார்களெல்லாம் இருப்பதற்குமடங்களும் அம்மடங்கள் தோறும் விளக்குகளும் அவர்கள்தரித்துக்கொள்ள உளளுடையும் போர்த்துக்கொள்ளப் போர்வைகளும் - பொருந்திய சம்பாநெல்லரிசிச்சாதங்களும் கற்கண்டு இனியபழவர்க்கம்பரிசுத்தமாகிய ஷட்பாஸங்களோடு கூடிய பதார்த்தம் நெய் கட்டித்தயிர் திரட்டுப்பால் தேன் நல்லபணிகாரவர்க்கங்களும் தண்ணீரமுதும் முகவாசனையோடு கூடிய தாம்பூலமும் ஆகிய இவைகளை யெல்லாம் சோழமகாராஜா உத்தரவினால் மந்திரிகள் நாடோறும் நடத்திக்கொண்டிலர-என்க.

நலமலியுந் திருத்திலலைமன்றினி னின்றும் நடராசற்கண் றுமுதன்மகபூசை நடத்தி, யலகில்புகழ்த்திலலைவாழ்ந்தண ர்க்கும் வெவ்வே - றமுதுபடி கறியமுது முதலான வெல்லா, நலமலிசெங்கோல்வளவன்றப்பாமேநாளு நடத்திவரவர னடியார்நிறைந்துபதஞ்சலியும், புவிமுனியுந்தவஞ்செய்த பெரும்பற்றப்புலியூர்பூலோகசிவலோக மெனப்பொலிந் துதோன்ற. (எ௩)

இ-ள். நன்மைக்குந்த தில்லையிற்பொருந்திய சிற்சபையினிடத் து ஆநந்தநிர்த்தனஞ்செய்யும் நடேசமூர்த்திக்கு அன்றுமுதல் மகாபூசைகளை நடத்தி அளவில்லாத புகழையுடைய தில்லைவாழ்ந்தணர்களுக்கும் வெவ்வேறாக அமுதுபடி கறிகள் முதலாகியவைகளை யெல்லாம் மேன்மைபொருந்திய செங்கோலையுடைய சோழமகாராஜாதவறமல் நாடோறும் நடத்திக்கொண்டிலர சிவனடியார்கள் நிறைந்துபதஞ்சலியாக் கிரபாத முனிவர்கள் தவஞ்செய்த பெரும்பற்றப்புலியூரென னும் ஸ்ரீ சிதம்பரமானது பூலோகசிவலோகமென்று சொல்லும்படிப் பிரகாசிக்க-என்க.

மருவுதிருமுறைசேர்ப்பாரெழுதுவாரி நுந்து-வாசிப்பா ர்பொருளுரைப்பார்கேட்டிருப்பார்மகிழ்ந்து, சிரமசைத் துக்கொண்டாடிக்குதுகுதுப்பார்சிரிப்பார் - தேனிப்பார்குன்றைமுனிச் சேக்கிழார்செய்த, வரியதவத்தினைநினைப்பா ரம்பலவர்முன்றை ளடியெடுத்துக் கொடுக்கவிவர்பாடினரென்றுரைப்பார், பெரியபுராணங்கேட்டவளவர்பிரா ன்செலிக்குப் - பிடிக்குமோவினிச்சிந்தாமணிப்புரட்டெ ன்றுரைப்பார். (எ௪)

இ-ள். பொருந்திய திருமுறையெழுதப்புத்தம்சேர்ப்பவர்களும் எழுதுபவர்களும் இருந்த வாசிப்பவர்களும் அசற்குப்பொருள்சொல்

வார்களும் களிப்படைந்து கேட்டுக்கொண்டிருப்பவர்களும் சிரக்கம் பணம்செய்து கொண்டாடி மகிழ்ச்சியடைபவர்களும் ஆரந்தத்தினால் நகைகொள்பவர்களும் இனிப்புக்கொள்பவர்களும் சேக்கிழார்சுவாமிகள் செய்தருளிய அருமையாகியதவத்தைக்குறித்துப் பெரிதாகக்கருதுவார்களும் நடேசமூர்த்திமுன்னர் முதலடியெடுத்துக் கொடுக்க சேக்கிழாரசுவாமிகள் பாடிமுடித்தனொன்றுபுகழ்பவர்களும்இந்நபெரியபுராணத்தைக்கேட்ட சோழமகாராஜாசெவிக்கு இனிசிந்தாமணி யாகிய வெறுக்கதையெற்குமோவென்று சொல்பவர்களும்-என்க.

இத்தகையசிறப்புடனேதிருத்தொண்டர்புராண மிருந்தன்பர்பாராட்டநடந்தெதிராமாண்டு, சித்திரையாதினாநாளின்முடியவ துகண்டு திருத்தொண்டரவெனும்பேரொலியெழுந்துபொங்கக்கத்து, தினைக்கடலொலியைவிழுங்கி முழங்கோரோழ் - கடலொலியைகீழ்ப்படுத்திப் பிரமாண்டவெளியைப், பொத்தியிமையவர்செவியை நிறைத்து யரப்பொங்கிப் - பொன்னுலகுக்கப்பாலும் புகப்பொளிந்ததன்றே (௭௫)

இ-ள். இத்தன்மைபாகிய சிறப்புடனே திருத்தொண்டர்புராணத்தை அன்பர்களிருந்து பாராட்டுதல்செய்ய அதநடந்து மறுவருடம்சித்திரைமாதம் திருவாதினாநகரத்திரத்தில் நிறைவேற அதனையறிந்துசுவனடியார்கள் துதிக்கும் அரகரவென்னும் பேரோசையானது மேலோங்கி அதிகித்து ஒலிக்காநின்ற அலையையுடையகடலின் ஒலியையடக்கி சத்திக்கின்றபெரும்புறக்கடலின் ஒலியையுமடக்கிப்பிரமாண்டவெளியைமூடித் தேவர்கள்செவியை நிறைத்துமேலேயெழுந்துதேவலோகத்துக்கப்பாலும்போயுடுருவிப்பொலிந்தது-என்க.

திருத்தொண்டர்புராணமெழுதிய முறையைமறையோர் - சிவமூலமந்திரத்தாலருச்சனைசெய்திறைஞ்சியிருக்குமுதன்மறைநானினின்றுமுதலாக - விதுவுமொருத்தமிழ்வேதமைந்தாவதென்று, கருத்திருத்தியமுதடைக்காயநறுந்தூபநீபம் - கவரி குடைகண்ணாடியாலத்திறு, பரித்தளவுசெய்க்கண்டுவளவர்பிரான்முறையைப் - பசும்பட்டினுற் சூழ்ந்துபொற்கலத்திவிருத்தி. (௭௬)

இ-ள். திருத்தொண்டர்புராணத்தை யெழுதிய திருமுறையைத் தில்லைவாழநதணர்கள் மூலபஞ்சாக்ஷரத்தால் அருச்சனைசெய்துவணக்கிஇருக்குமுதலாகிய நான்குவேதங்களுடன் இன்றுமுதல்இதுவும்

ஐந்தாவது தமிழ்வேதமென்று ஆவாசித்து பால் தாம்பூலம் நல்லது மதிப்பங்கள் சாமரைகுடைகண்ணாடி ஆலத்திவிபூதி முதலிய அஷ்டம க்கலங்களால் தேவஉபசாரஞ்செய்ய அதனைநோக்கித் தெரிசித்துச் சோழமகாராஜா திருமுறையைப் பொற்பட்டினாற்குழித்துப் பொற் றட்டில்வைத்து-என்க.

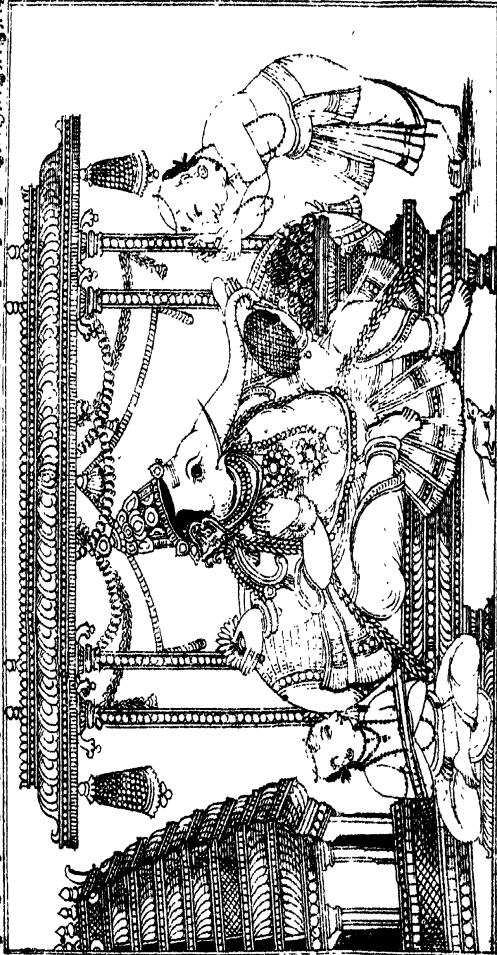
செறிமதயானைச்சிரத்திற்பொற்கலத்தோடெடுத்துத்-தீதி ருமுறையையி ருத்தியபின்சேவையர்காவலரை, முறைமை பெறவேற்றியரசனுங்கடவேறி- முறைமையினுவினைக்க வரி துணைக்கரத்தால்வீச, மறைநுழங்கவிண்ணவர்கள் கற் பகப்பூமாரி - மழைபொழியத்திருவீதிவலமாகவரும்போ, திறைவாதிருவருளை நினைந்தடலரசர்கோமானி துவன்றே நான்செய்ததவப்பயனென்றிசைத்தான். (எஎ)

இ-ள். மதத்தைபுடையபட்டத்துயானையின் பிடரில் பொற்றட்டே னெடுத்துத் திருமுறையைவைத்தபின்முறைமையாகச் சேக்கிழார்சுவா மிகளை யானையின்மேல் எழுந்தருளச்செய்து தாமுங்கட அதில்ஆருட ம்செய்த முறைமைப்படிதமது இரண்டுகைகளாலும் இரண்டுசாமரை களைவீச வேதங்கள்முழங்கவும் தேவர்கள்கற்பகமலர் மழையைப்பொ ழியவும் திருவீதியை வலமாகவரும்போது நடேசமூர்த்தியின் கிரு பையைநினைந்து பெரியஅரசர்பிரானுகிய சோழமகாராஜா நான்செ ய்ததவப்பயன்இதுவல்லவோவென்று ஆரந்தித்துச்சொல்லினர்-என்க.

வாரணத்திலிவவைவரக்கண்டதிருவீதி மறுகுதொறுந்- - தூய்மைசெய்துவாழைகளுநாட்டிப், பூரணகும்பமுமமை த்துப்பொரியுமிகத்தூவிப்- பொன்னரிமாலையுநறும்பூமா லைகளுந்தூக்கித், தோரணங்கணிகைத்துவினாநறுந்தூப மேந்திச்- சுடர்விளக்குமேற்றியணிமணிவிளக்குமேந்தி, யாரணங்கள்விரித்தோதி மாமறையோரொதிர்கொண்-டறு கெடுப்பவாழ்த்தெடுத்தாரரம்பையர்களைல்லாம். (எஅ)

இ-ள். சேக்கிழார்சுவாமிகள் அரசனுடன் யானையின்மீது ப்வனி வரக்கண்ட வீதிகள்தோறும் மெழுக்கீட்டி வாழைமரங்களை நாட்டிப் பூரணகும்பங்களும்வைத்து பொரிகளை அதிகமாகத்துவிப் பொன்னரி மாலைகளையும் மணமுள்ள புஷ்பமாலைகளையும் தொங்கக்கட்டி தோர ணங்கள் நிராத்த நல்லதுபடெடுத்து தீபங்களேற்றி அழகியமாணிக் சதீபங்களும்வைத்து விரிவாய் வேதங்களோதி பிராமணர்கள் எதிர் கொண்டுவந்த அறுகினால் ஆலத்திசெய்ய அரமரதர்கள் மங்களம் பாடினார்கள்- என்க.

கோ. மா. ப. ச. சபா 20 நி 1873 ஒரு கோள்



பொல்லாப்பிள்ளையாருக்கு சம்பிவாண்டார் மகா கைவேத்தி பம்செய்து அத்தியயனம்பெறாது.



## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம். ௩௭

வேறு.

“ காவலனரிவர்தவரிவர்காவலர் கவரியிடத்தருமோவென்பார், சேவையாகாவலனார்சிவமானசிறப்பிதுநல்லசிறப்பென்பார், தேவருமெழுதவொணுமறையைத்தரிழ்செய்துதிருப்பதிகம்பாடு. மூவருமொருமுதலாயுலகத்துமுனைத்தமுதற்பொருடானென்பார். (எகூ)

இ-ள். இவரோ அரசர் அவரோ தவசி அரசர் சாமண்போடத்தருமோவென்று சிலர்சொல்வார்கள் சேக்கிழார்சுவாமிகள் சிவவேடங்கொண்டசிறப்பாகியஇது திவ்யமானசிறப்பென்றுசிலர் சொல்வார்கள் தேவரும் எழுதற்கரியவேதத்தைத் தமிழ்செய்து திருப்பதிகம்பாடியருளிய மூவர் முதலிகளும் சேக்கிழார்சுவாமிகளென ஒருமூர்த்தியாய இவ்வுலகத்தில் திருவவதாரருசெய்த முதன்மையானபொருளேயென்று சிலர் சொல்வார்கள் - என்க.

மின்மழைபெய்ததுமேகவொழுங்குகள்விண்ணவர்கற்பகவிரைசேர்பூ, நன்மழைபெய்தனர்சேவையர்காவலர்நாவலரின்புறநாவரசர், சொன்மழைபெய்தனர்ரவலர்மிடிகெடவள்ளிமுகந்தெரிசோளேசன், பொன்மழைபெய்தனானுருகியநெஞ்சொடுகண்மழையன்பர்பொழிந்தார்கள். ( )

இ-ள். மேகசாலங்கள்மின்னலுடனே மழைபெய்தன தேவர்கள்சுறபகவிருகூத்தின் வாசனைபொருந்திய புட்பமாரிபெய்தனர், சேக்கிழார்சுவாமிகள்பேரிலவிதவான்கள்இன்பத்துடனவாக்கினால் பாடலாகியமழைபெய்தனர்சோழமகாராஜாயாசகரது\*வறுமையானகோடைநீங்கும்படி அள்ளியள்ளியெடுத்தப் பொன்மழைபெய்தனர் - அடியார்கள் உருகியமனமுடன்ஆநந்தக்கண்ணீர்மழைபெய்தனர் - என்க.

மதுரவிராமாயணகதைபுராசெய்த வான்மிகபகவனுமொப்பல்ல, விதிவழிபாரதமுராசெய்துகரைசெய்தவேதவியாதனுமொப்பல்ல, சிதைவறவாரிபரநாவுடனறிவுளசேடவிசேடனுமொப்பல்ல, பொதியமலைக்குறு முனிவனுமொப்பல புகழ்புனைகுன்றைமுனிக்கென்பார். (அக)

0 சேவையர்காவலர்நாவலரின்புறநாவரசர், சொன்மழைபெய்தனர் என்பதற்கு - சேவையர்காவலர் இன்புறநாவலர்நாவரசர் சொன்மழைபெய்தனர்எனக்கொண்டுக்கூட்டிப்பொருளுரைக்கினுமமையும்.

\* பொன்மீழையென்றதால்வறுமைக்கோடையென்றுரைக்கப்பட்டது.

## ௩௮ சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

இ-ள். புகழ்மலைபூண்ட சேக்கிழார்சுவாமிகளுக்கு மதரமாகிய இராமாயணகாவியத்தைச்செய்த வான்மீகமுநிவரும்ஒப்பல்லர்: சிரமமாகப் பாரதத்தைச்சாவியமாகச்செய்தமுடித்த வேதவியாசரும் ஒப்பல்லர்: பழுதறஆயிரம்நாவுள்ள அறிவின்மேம்பட்டஆதிசேடனாகிய மகானும் ஒப்பல்லன்: பொதியமலையில்வீற்றிராநின்ற அகஸ்தியமுனிவரும் ஒப்பல்லரென்றுசொல்வார்கள்- என்க.

மெய்யுளசிவசாதனமும் வெளிப்பட வெண்ணீறெழுதியகண்ணேறுங், கையுந்திகழ்மணிகண்டமுமொளிதருகவளிகையும்புத்தகவேடி, நையுந்திருவுளமழியுந்தொழ்மரகரவெனுநாமமுநாமெல்லா, முய்யும்படியருள்கருணையுமுதிதெனத்தொழுதனருலகவரெல்லாம். (௮௨)

(இ-ள்.) சேக்கிழார் சுவாமிகளது திருமேனியின்கண்ணுள்ள சிவசாதனங்களும் யாவர்க்குந் தெரியும்படி விபூதிதரித்திருக்கும் காட்சியும் அஞ்சலியஸ்தமும் ருத்திராக்ஷமணிநதகண்டமும் விளக்கமுள்ள புத்தகக்கவளிகையும் புத்தககளும் கனிந்த உள்ளமானது உருகுநதோறும் அரகரவென்கிற ஒலியும் நாமெல்லாம் பிறவித்தமொற்றந்தன்னின்றும் பிழைக்கும்படி யருளும் கிருபாரோக்கமும் அழகுள்ளனவென்றுசொல்லியுலகத்தாரெல்லாம் தொழுதனர்-என்க.

பூவைமறந்தனள்வெண்டாமமைபில் புகல்தருசங்கப் புலவோர்சொற், பாவைமறந்தனள்தேசசபாடித பயனைமறந்தனள்பதுமத்தோ, ஸூவைமறந்தனள்பொதியமலைத்தலைநண்ணியபுண்ணியமுனிவனெனுங், கோவைமறந்தனள்சேவையர்காவலனாதிருநாவிற் குடி கொண்டாள். (௮௩)

(இ-ள்.) சரஸ்வதியானவள் தனக்கிடமாகிய வெள்ளைத்தாமரைமலையா மறந்தனள் புகழும்படியான சங்கத்தார்களுடைய சொல்நிறைந்த காவியங்களை மறந்தனள் - தேயத்திலுள்ளோரிடத்து நிகழுவிய சொற்றிரளின் பயனைமறந்தனள் பிரமதேவனுடைய நாவையுமறந்தனள் பொதியமலையில் வீற்றிருக்கும் சிவபுண்ணியம்சக்க(தயிழாசிரியரான) அகஸ்தியமுனிவரை மறந்தனள்சேக்கிழார்சுவாமிகளுடைய திருநாவினிடத்திலவந்து குடியாயிருந்தனள் - என்க.

இப்படியிப்படிதன்னில்விதிப்படி யீம்பருமும்பருமேனேரு, மப்படிசூழவரத்திருவீதிவலஞ் செய்தனைந்தம்பலமுன்றிற், நப்பறயானையினின்றும்பிழிந்தரசனுமுரைசெறிசேவையர்கோவு, முப்புரி நான்மறையோரோடனைந்தெழுதியமுறையைத்திருமுன்வைத்தார். (௮௪)

## சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம். ௩௧

(இ-ள்.) இவ்வாறு இவ்வலகத்தின்கண்முறையாகத் தேவர்களும் மனிதர்களும் மற்றையரும் அத்தன்மையாய்ச் சொல்லித் துதித்துக் கொண்டு சூழ்ந்துவரத்-தருவீதிவலஞ்செய்து சிற்சபையின்திருவாய்த வின்கண்வந்து மேன்மையுள்ள சேக்கிழார்சுவாமிகளும் சோழமகாராஜாவும் நன்மைபுற யானையவிட்டிற்றங்கி முப்புரிநூலணிந்ததில்லை வாழ்ந்தனர் கருடன் உள்ளேசென்று எழுதியதிருமுறையை நடுசர்சநிதியின்கணவைத்தனர்- என்க.

வேறு.

அண்டவாணொதிர் தெண்டகைவனை வரும்விழுந்தபி  
 னெழுந்துசீர், கொண்டசேவைகுலதிலகருக்கனைவருங்கு  
 றித்தெதிர்கொடுத்தபேர், தொண்டர் சீர்பரவுவானென்பெ  
 யர்சுமத்தினூனமுடிசூட்டிமுன், மண்டபத்தினிவிருத்தி  
 மற்றவவைவளவாபூபதிவணங்கினான். (அரு)

(இ-ள்.) பல்லாயிரகோடி அண்டங்களிலும் பரிபூரணாய்கிறைந்துள்ள தேவதேவராகிய நடுசமூர்த்தி சநிதியில் அஷ்டாங்கபஞ்சசாங்கமாக யாவரும் நமஸ்கரித்தெழுந்த சிறப்புப்பொருந்தியசேக்கிழார்சுவாமிகளுக்கு யாவரும்சொல்லியபேராவது (தொண்டர்சீர்பரவுவார்) அடியார்கள் சிறப்பினைத்துதிசெய்கின்றவனென்பெயர் கொடுத்த நூனமகுடாபிஷேகஞ்சூட்டி மண்டபத்தில் அவரை யெழுந்தருளியிருக்கச்செய்து சோழமகாராஜாவானவர் சேவித்துக்கொண்டனர்- என்க.

மூவரோதுதிருமுறைகளேழுதிருவாதலூர்முறையொ  
 ன்றிசைப், பாவரைந்தமுறையொன்றுமூலர்முறையொ  
 ன்றுபாசுரமதாதியாக், கோவைசெய்தமுறையொன்றுசே  
 வையர்குலாதிநீதிமுறையொன்றுடன், பாவைபாகர்திரு  
 வருள்சிறந்தமுறைபன்னிரண்டெனவகுத்தபின். (அக)

(இ-ள்.) திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் முதலாகிய மூவர் அருளிச்செய்த திருமுறைகள் ஏழு. மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் அருளிச்செய்த திருமுறையொன்று, திருவிசைப்பாவென்னுந் திருமுறையொன்று. திருமூலநாயனார் அருளிச்செய்த திருமாதிரமென்னும் திருமுறையொன்று - சொக்கநாதசுவாமி திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருப்பாசுரமுதலாகச் சேர்க்கப்பட்டுள்ள பிரபந்தத்திருமுறையொன்று. சேக்கிழார்சுவாமிகள் அருளிச்செய்த திருத்தொண்டர்புராணமாகிய திருமுறையொன்றுடன் பார்வதிபாகராகிய பரமசிவத்தின் திருவரு



ள் நிறைந்திருக்கும் திருமுறைகள் பன்னிரண்டாக ஏற்படுத்தியபின்னர் - என்க.

ஆளுடைய பிள்ளையார் திருமுறை- ஈ, அப்பர்சுவாமிகள் திருமுறை- ஈ, சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருமுறை- க. ஆக-எ-ம், மாணிக்க வாசகசுவாமிகள் திருவாசகமும் திருச்சிற்றம்பலக்கோவையாரும் சேர்ந்த திருமுறை- க-ம், திருமானிகைத்தேவர், கருவூர்த்தேவர், நம்பிகாடவர்கோன, கண்டராத்திரர், வேண்டட்டிகள், திருவாலியமுதனார், புருடோத்தமர், சேதிராயராகிய இவ்வெண்மர் அருளிச்செய்த திருவிசைப்பாத்திருப்பதிகங்களிருபத்தெட்டும், சேந்தனாரருளிச்செய்த திருப்பல்லாண்டு ஒன்றும், ஆக-உக-ம் சேர்ந்த திருமுறை- க-ம், திருமுலர் ஆண்டுக்கொரு திருமந்திரமாக மூவாயிரம் ஆண்டளவும் அருளிச்செய்த திருமந்திரத் திருமுறை- க-ம், சொக்கலிங்கமூர்த்தி பாணபத்திரர் பொருட்டுச் சேரமான்பெருமாள் நாயனருக்கு எழுதியருளிய திருமுகப்பாசுரம் முதலாகக்கோத்த முப்பத்தாறு திவ்விய பிரபந்தங்கள் சேர்ந்த திருமுறை- க-ம், ஆகிய பதினொன்றுடன் திருத்தொண்டர் புராணமென்றும் பெரிய புராணம் ஒன்றும் சேர்ந்து பன்னிரண்டு திரு முறையாம் இவற்றின் வகையைத் திருமுறைகண்ட புராணத்திற் கண்டுகொள்க.

தோடுசெய்த திருநெறியசெந்தமிழொ டொக்குமென்று  
நூல்தொடர்ந்துசெய்து, பேடுசெய்து நடராசர் சந்நிதியிலே  
ற்றினூர்களி துபாஸிசூழ், நாடுசெய்த தவநீடு குன்றைவளந  
கரிசெய்த தவநிகரி லாப், பீடுசெய்த பகிரதி குலத்திலகர்சே  
க்கிழார்செய்த பெருந்தவம். (அஎ)

(இ-ள்.) தோடுடைய செவியனென்று ஆளுடைய பிள்ளையார்-முதற்பாசுரமெடுத்தோதியருளிய செவ்விய திருநெறித்தமிழ்வேதமாகிய தேவாரத்துடன் இஃதும் ஒப்பாகுமென்று முதல்தொடங்கிச் செப்பேட்டிலெழுதி நடேசமூர்த்தியின் சந்நிதியில் வைத்தார்கள் இது பாலாறுசூழ்ந்த தொண்டைநாடு செய்ததவம் வளமிகக் குன்றத்தானென்றும் நகரம் செய்ததவம். ஒப்பில்லாத பெருமை பொருந்திய கங்கா குலோத்துங்கராகிய சேக்கிழார் மரபினர் செய்த பெரிய தவமாம்- என்க.

ஆயவேலைய நபாயனிந்நிலைமை யாதலால நுசர்பாலரு,  
வாயொங்குளொனப்பணிந்திரு மருங்கு நின்றவர் விளம்பு  
வார், தூயகுன்றைநகர்மீதுதம்பெயர் துலங்கவோர்குள  
மமைத்தபி, னேயநாகையரனார் திருப்பணியியற்றியவ்வி  
டையிருந்தனர். (அஅ)

(இ-ள்.) அப்போழ்து அநபாப சோழச்சக்கிரவர்த்தி சேக்கிழார்சுவாமிகள் தன்மையிவ்வாறாயினதால்இவர்க்கிளைஞராகிய பாலராவாயர் எங்கிருக்கின்றனொன்றுவிவை, இருபக்கத்திலுயிருந்தவர்கள் வணங்கிச்சொல்லுவார்கள் மேன்மையிக்க குன்றத்தினரில் தமது பெயர் விளங்கும்படி பாலராவாயன்கேணியென்று ஒருதடாகம் அமைத்து-பிறகு தமக்கு அத்தியந்தப்பிரியமாகிய திருநாகேசரர் ஆலயத்திருப்பணியுஞ் செய்துகொண்டு அவ்விடத்திலிருக்கின்றனர் - என்க.

என்றுசொல்லவவர்த்தமையழைத்தரச னிவரமைச்சரிவர்பட்டமு, மன்றன்மலைபுனைதொண்டைமானென வகுத்தபின்மதுமண்டல, மன்றுவற்பம்வரவந்தடைந்தவவாயாற்றல்செய்துதொண்டைமண்டல, நின்னுக்காத்தபெருமானெனத்தமது பெயரையெங்கணுநிறுத்தினார். (அசு)

(இ-ள்)என்றுசொல்லச்சோழமகாராஜா அவரைவாவழைத்து (இது முதல்)இவர்மந்திரியென்றுசொல்லநதியமாலையணிந்த தொண்டைமானெனப்பட்டப்பெயருங்கொடுத்தபின் தமதுதொண்டைநாட்டில்அக்காலத்தில்கருப்புவர அங்கிருந்துவந்தசேர்ந்தவர்களையெல்லாம் ஆதரனை செய்து தொண்டைமண்டலங் காத்தபெருமானெனத் தமது பெயரை அடைந்திக்கெங்கும் நிலைநிறுத்தினர்- என்க.

தொண்டர்சீர்பரவு சேக்கிழார்குரிசி றாயதில்லைநகர்தன்னிலே, பண்டு மூவர்பதிகத்து வந்தவறுபத்துமூவர்கதைநையுணர்ந், தண்டவாணரடியார்கடம்முடனருந்தவந்தனிஸிருந்துபி, னிண்டைவைத்தசடையம்பலத்தவரெடுத்தபாதரிழலெய்தினார். (சுய)

(இ-ள்.) அடியார்கள் சிறப்பினைத் துதிசெய்த சேக்கிழார்சுவாமிகள் தாய்மையாகிய தில்லைகேஷத்திரத்தில வீற்றிருந்து பழமையான மூவர்களுடைய திருப்பதிகத்திற்சொல்லியஅறுபத்தமூவர் சரித்திரத்தைத் தியானஞ்செய்துகொண்டு சிவனடியார்களுடன் அருமையாகியதவத்திலிருந்து பிறகு இண்டைமாலையைத்தரித்த நடேசமூர்த்தியின் குஞ்சிதபாதரிழலடைந்தனர்- என்க.

வாழிதில்லைமணிமன்றுஎன்றுநட மாடுமங்கணர்மலர்ப்பதும், வரீழிகாழிநகர்வாழுவந்ததிரு நெறியராகிபதிவள்ளலதாள், வாழியன்பர் திருநீறுமிட்டகிரி முண்டமுந்

## சஉ சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணம்.

துவயகவசமும், வாழிகுன்றைமுனிசேவையாதி திருவாய்மலர்ந்தருள்புராணமே. (சுக1)

(இ-ள்.) தில்லையின்கண் அழகிய சிற்சபையினிடத்து சதாரிர்ந்தனஞ் செய்தருளும் நடேசமூர்த்தி மலர்த்திருவடிகள் வாழ்க; சோழியானது வாழும்படி திருவவதாரஞ்செய்தருளிய திருநெறித்தலைவராகிய திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் திருவடிகள் வாழ்க அடியார்க்குரிய விபூசியும் திரிபுண்டரமும் காவிருத்திராக்ஷமும் வாழ்க்குன்றத்தாரிலாவதரித்தாள்ள சேக்கிழார்சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருத்தொண்டர்புராணம் வாழ்க- என்க.

தேசிலங்கு முகில்குன்றையாதிபதி தொண்டர்சீர்பரவு சேக்கிழார், வாசலன்று முதலின்றுகாறுமினி மேலும்வாழையடிவாழையா, வீசுதென்றன்மணிமண்டபத்தரசு வீற்றிருக்குமுடிமன்னருக், சீசனன்பர்கள்புராணமுஞ்சொலியமைசசுமாகிநலமெய்துமால். (சுக2)

(இ-ள்.) தேஜஸூடனே விளங்குகின்ற மேகத்துக்கொப்பாகிய விதரணமுள்ள குன்றைநகர்த்தலைவரான அடியார்கள் சிறப்பினைப்பாடியருளிய சேக்கிழார்சுவாமிகள் மரபு அற்றறைதொட்டிறறைவரையும் இனிமேலும்வாழையடிவாழையாயோங்கத் தென்றற்காற்று வீசும்படி ரத்தினமண்டபத்தில வீற்றிருக்கின்ற சோழராஜர்களுக்குச் சிவனடியர் புராணத்தைச்சொல்லிக்கொண்டு மந்திரிகளுமாகியிருந்து சுபம் பெறக்கடவது- என்க.

அண்டவாணர்தொழுதில்லையம்பலவ ரடியெடுத்துலகெலாமெனத், தொண்டர்சீர்பரவுசேக்கிழான்வரிசைதுன்று குன்றைநகராதிபன், நண்டகாதிபகிதிருநெறித்தலைமை தங்குசெங்கைமுகில்பைங்கழற், புண்டர் கமலர்தெண்டனிட்டுவினை போக்குவார்பிறவிநீக்குவார். (சுக3)

(இ-ள்.) தேவதேவரும் யாவருந்தொழுக்கின்ற தில்லையம்பலவருமாகிய நடேசமூர்த்தி உலகெலாமென்று முதலடியெடுத்துக்கொடுத்தவாற்றால் அடியார்கள் சிறப்பினைத் துதிசெய்த சேக்கிழாரொன்பவரும் சிறப்புமிக்க குன்றைநகருக்கதிபருந்தண்டகராட்டுத்தலைவருமாகிய திருநெறித்தலைமைநிலைபெற்ற வள்ளன்மையிக்கமேகத்தையொப்பாகிய அருண்மொழித்தேவரது திருவடித்தாமரைகளுக்குத் தெண்டனிட்டுநல்வினை தீவினைகளைப் போக்குகின்றவர்களே- சென்மத்தையும் கடப்பவர்களாம்- என்க.

வேறு.

சிறப்புப்பாயிரம்.

திருக்கிளருங்கயிலைமலைக்காவல்புண்ட செல்வமலிதி  
ருந்திமரபில்வந்து, கீருக்குழியிலெமைவீழா தெடுத்தா  
ட்கொள்ளுங் கருணைமிகுமெய்கண்டதேவர்தாய, மருக்  
கிளர்தாள்பரவுமருணந்திதேவா மகிழும்றைஞானதேவ  
ருக்கன்பாகி, யிருக்குமுமாபதிதேவர்சேக்கிழார்தமிசை  
ப்புராணம்முரைத்தாரொன்பமாதோ. (௧௦௪)

(இ-ள்.) முத்திச்செல்வம் விளங்குகின்ற ஸ்ரீகயிலையத்தைக் கா  
வல்செய்யும் அதிகாரமிக்க நந்திதேவர்மரபில் அவதாரஞ்செய்து ஜெ  
னனசாகரத்தில் வீழாவண்ணம் அடியோங்கனையெடுத்தாட்கொள்ளு.  
ம்கிருபைமிகுந்தமெய்கண்டதேவரது பரிசுத்தமாகிய வாசனையிக்கதி  
ருவடியைத்துதிக்கும்அருணந்திதேவர்மகிழும்படியானமறைஞானசம்  
பந்தசிவாசாரியருக்குஅன்பாய்வீற்றிருக்கும் உமாபதிசிவாசாரியர் சே  
க்கிழார் சுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய திருத்தொண்டர்புராணவ  
ரலாற்றை விரிததுச்சொல்லினர்- என்க.

சந்தானசாரியர் நால்வருளொருவராகிய உமாபதிசிவாசாரியர்  
அருளிச்செய்த

சேக்கிழார்சுவாமிகள்புராணமென்னும்  
திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு - முற்றிற்று.

ஆ-திருவிருத்தம் - ௩௪.



சிறப்புப்பாயிரப் பதுவலிற்சூறித்த

வேதசைவசித்தாந்தசம்பன்ன சந்தானசாரியர்கள்  
வரலாற்றின் சுருக்கம்.

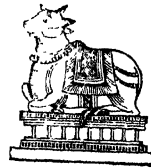
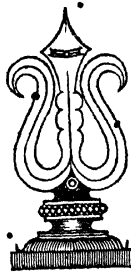
அவருள்முதல்வர்திருநந்திதேவர் - அவர்மாணக்கர் சனற்குமார  
மாமுநிவர், அவர்மாணக்கர் சத்தியஞானதரிசனிகள், அவர்மாணக்க  
ர் பரஞ்சோதிமாமுநிவர், அவர்பரமசிவத்தின் அருளுப்பாட்டினால் ஸ்ரீ  
கைலாசீத்தினின்றும் தெகவிணத்திற் கெழுந்தருளியநாளில் அவர்பால்

சிவஞானோபதேசம்பெற்றவர் திருவெண்ணெய்நல்லூர் மெய்கண்ட சிவாசாரியர் என்னும் சுவேதவனப்பெருமாள் அவர்பாலுபதேசம்பிபற்ற நரப்பத்தொன்பதின்மருள் சிரோட்டராய்த் திருத்துறை யூரின்கண் வீற்றிருந்த சகலாகமபண்டிதொன்னும் அருணந்திசிவாசாரியர் அவர்மாணக்கராய் ஸ்ரீசிதம்பரத்திலெழுந்தருளியிருந்த மறைஞானசம்பந்த சிவாசாரியர், அவர்மாணக்கர் தில்லைவாழ்ந்தணர்களிலொருவராய் அத்தலத்தைச்சார்ந்த கொற்றவன்குடியிலெழுந்தருளியிருந்த உமாபதி சிவாசாரியர் அவர் சேக்கிழார்சுவாமிகள் பெரியபுராணம்பாடியருளியவரலாற்றைத் திருத்தொண்டர்புராணவரலாறென்றுபாயித்தூடனூற்றுமூன்றுதிருவ்ருத்தங்களா லருளிச்செய்து திருமுறைகண்டபுராணம் திருத்தொண்டர்புராணசாரமுதவிய சித்தாந்தநூல்களும்பணித்தருளினர்.

சேக்கிழார்சுவாமிகள்திருவடிகளேசரணப்

திருச்சிற்றம்பலம்:





உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

**திருமுறைகண்டபுராணம்:**

— ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ —

கருமுறைவிண்டடியவருபுமாறருள் கவுணியர்குலதீபர், தருயிறைநாவுக்கரசாரூர்தாஞ்சேமித்திடுமத், திருமுறைகண்டபுராணமுறைக்கச் சிந்துரமுகனற்றான், ஒருமுறையிருமுறைமும்முறைவாழ்த்தியுவந்தன்பொடுபணியாம்.

(இ-ள்) ஜனனத்தொடக்குநீங்கி அடியார்க ளீடேறும்நெறியை அருளாநின்ற கவுணியகுலத்தில் தீபம்போல் அவதரித்த திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளும் திருநாவுக்கரசுவாமிகளும் சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகளும் சேமித்துவைத்தபிரசித்தமான திருமுறைகண்ட புராணத்தைச் சொல்வதற்கு யானைமுகக்கடவுளின் நல்லதிருவழிகளை ஒருகாலும் இருகாலும் முக்காலும் அறித்துக் களித்துச் சிவநேசத்தோடு வணங்குவாம்-என்க.

வேறு.

உலகமெழுகருசையீது தோன்றி-யோவாதுவருபொன்றினிதழ்சோனாட்டின், நிலகமெனவிளங்குமணி மாடவாரூர்த்தியாகேசர்பதம்பணிந்து செங்கோலோச்சியலகி

ல்புகழ்பெறுராசராசமன்ன-ன்பயகுலசேகரன்பாலெய்து  
மன்பர், இலகுமொருமூவரருள்பதிகமொன்றென்-றேய  
னிதினுனாசெய்யவன்பாற்கேட்டு. (க)

(இ-ள்.) உலகத்தார் மகிழ்ச்சிக்கொள்கின்ற சையமலைமேற்றேன்  
றி யிடைவிடாது பெருகிவருகின்றகாவிரீசூழ்ந்த சோழநாட்டிற் பூதே  
விக்குத் திலகம்போல் விளங்காநின்ற - மணிமாடங்களையுடைய திரு  
வாருரினகண் தியாகேசர் திருவடிகளைப் பணிந்து செங்கோலுலக  
முழுதும் நடாத்தி அளவில்லாத புகழ்பெற்ற ராஜராஜமன்னவனென்  
னும் அபயகுலசேகர சோழமகாராஜா தம்மிடத்தில் வருகின்ற சிவன  
டியார்கள்நிலைபெற்றுள்ள ஒப்பற்றமூவர்முதலிகள் அருளியதிருப்பதி  
கங்களில் சிலசில இனிதாகஒதுதலும்அவற்றைச்சிவநேசத்துடன்கேள்  
வியுற்று-என்க.

கையிரண்டு முச்சிமேலேறக்கண் ணீர்-கரைந்தோடமெ  
ய்ம்முழுதும்புளகம்போர்ப்ப, வையன்மலர்ப்பதமுளத்தே  
கொண்டுபோற்றி- யரியமுறைதேடவெங்கு மிலாமையா  
லே,நையுமனத்தினனாகியிருக்குங்காலை- நாராயுரினிலா  
திசைவமறையோன்பால், வையமெலாமீடேறச்சைவம்வா  
மு-மாமணிபோலொருசிறுவன்வந்துதோன்றி. (உ)

(இ-ள்.) இரண்டுகைகளுஞ் சிரசின்மேலேறவும் கண்ணீர் அதிகரி  
த்துப்பெருகவும் தேகமெங்கும்புளகாங்கிதமாகவும் சிவபெருமானது  
ஸ்ரீபாதத்தை யுள்ளத்திற்கொண்டுபோற்றிப் பெறுதற்கரியதிருமுறை  
களைத் தேசங்கள்தோறும் தேடிப்பார்க்க எவ்விடத்தும்அகப்படாமெ  
யால் மகாராஜா வருந்தியமனத்தையுடையவரா யிருக்குங் காலத்தில்  
திருநாராயுனொன்னுந் திருப்பதியின்கண் ஒரு ஆதிசைவவேதியரிடத்  
தில் உலகுயிரொல்லூங் கடைத்தேறவும் சைவநெறிதழைக்கவும் மாணி  
க்கம்போல ஒருமைந்தர் அவதரித்து-என்க.

வளமொடுபநயனவிதிச்சடங்கும்பூண்டு - மறைமுதலா  
ங்கலைபயின்றவருநாளீன்ற, கிளர்மறையோனோரூர்க்குச  
செல்லமைந்தன் கேடில்பிதாவுரைத்தமொழிப்படியே யந்  
தி, யிளமதிசசேஞ்சடைப்பொல்லாப்பிள்ளையாரா யேத்  
தியாராதிப்பானினிதினேகி, யுளமலியன்பொடுதிருமஞ்  
சனமுன்னொகு-முரியவெலாஞ்செய்துநிவேதனமுல் வை  
த்து. (ஈ)

(இ-ள்.) சிறப்பாகஉபநயனவிதிச்சடங்குகளுஞ் செய்யக்கொண்டு  
வேதமுதலியகலைகளைக் கற்றுவருகின்றநாளில் தம்மைப்பெற்றதந்தை

யாகிய வேதியர் ஒருர்க்குப்போனபடியால் புத்திரன் அழிவில்லாத தநதைசொன்ன சொற்படியே அந்திக்காலத்தில்தோன்றுகின்ற இளம்பிறையைத்தரித்த செஞ்சடையையுடைய திருநாராயூர்ப் பொல்லாப்பின்னையாராத்ததித்து ஆராதிக்கும்பொருட்டு இனிதாய்ச் சென்று உள்ளத்தில் மிகுந்தஅன்புடனே திருமஞ்சனமுதலியவனைத்தஞ்செய்து நிவேதனத்தைப் பின்னையார்திருமுண்வைத்து-என்க.

எம்பெருமானமுதுசெயவேண்டுமென்ன விறைஞ்சிடவுமுதுசெயாதிருப்பக்கண்டு, வெம்பியுளமேதேனுந்தவநிங்குண்டோ-வேழமுகனேயடியேனிவேதித்திட்ட, பம்பமுதமுண்ணாதென்னையென்னப்-பரிந்துதலைதீனமோதப்புக்குக்காலெம்மா, னம்பிபொறுவெனத்ததித்தவ்வுமுதமெல்லா-நன்கருந்தவுவந்து நம்பிநவில்வதானுன். (ச)

(இ-ள்) எம்பெருமானே இதனையமுதசெய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்துப் பணியவும் விநாயகர் அமுதுசெய்யாமலிருப்பதுகண்டு உள்ளம்நொந்து இவ்விடத்தில் ஏதேனுந்தவறுண்டாயிற்றோ யானே முகக்கடவுளே அடியேன் நிவேதனமாகவைத்த மிக்க அமுதத்தை யுட்கொள்ளாதிருப்பது யாதுகாரணமென்றிரந்துகேட்டு வருந்தித் தமது தலையை மோங்க்கொள்ளப் புகுந்தபோது எமதான்-வராகிய பின்னையார் நம்பியே பொறுவென்று தடுத்த அவ்வமுதையெல்லாம் களிப்புடன் அருந்திலும் நம்பியாண்டார் மகிழ்ந்து சொல்லத்தொடங்கினர்-என்க.

எந்தையேயி னியடியேன்பள்ளிக்கேசி-லெங்கடேசிகளடிப்பானுதலாலே, சந்தமறைமுதற்கலைகணியே யோதித்தரல்வேண்டுமெனவேழமுகத்தோன்றானு, மந்தமறவோதுவிக்கவோதிநம்பி மகிழ்ந்தனனன்றதுலோலமற்றைநாளும், விந்தையொடுநிகழ்நம்பியாண்டார்நம்பி மேவியிருந்திடுஞ்செய்திவேந்தன்கேளா. (ரு)

(இ-ள்.) எமதுதந்தையே இனிமேல் அடியேன் பள்ளிக்குச்சென்றால் எங்கள் உபாத்தியாயன் அடிப்பன் ஆதலால் சந்தத்தோடுங்கடிய வேதமுதலாகிய கலைகளைத்தேவரீரோ கற்பித்தருளால் வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்யு அவ்வாறே அவிச்சைத் தடைநீங்கும்படி வேதமோதுவித்தருள நம்பியாண்டார்கற்று அன்று மகிழ்ச்சி கூர்ந்தனர் அவ்வாறுகவே மற்றைநாட்களிலும் நடந்தவர நம்பியாண்டார்நம்பி பயின்றவருஞ்செய்தியை ராஜராஜகுலசேகர சோழமகாராஜாவானவர் தீள்வியற்று-என்க.



## சுஅ திருமுறைகண்டபுராணம்.

செல்வமிகுதிருநாராயூரின்மேவுஞ் சிவனளித்தமதக ரிக்குச்சிந்தைகூர்ந்து, நல்லபுகழுடையநம்பி யாண்டார் நம்பி-நண்பினெடுநிவேதிப்பாண்மதுரமிக்க, வெல்வையில் வாழைக்கனி தேனவலோடப்ப மெள்ளுண்டை யிவ்வல கோடுக்கவென்றே, மல்லன்மிகுசேனையுடனிராசராச மன்னவனுமநகரில்வந்துசேர்ந்தான். (சு)

(இ-ள்.) வளப்பமிகுந்த திருநாராயூரின் கோயில் கொண்டிராசி ன்ற சிவபெருமா னீன்றருளிய யானைமுகக்கடவுளுக்கு -, மனமகிழ்ந் தமிக்கபுகழுள்ளநம்பியாண்டார்நம்பியைக்கொண்டு சிவநேசத்துடன்- நிவேதனஞ்செய்விக்கும் பொருட்டுச் சுவாமிசுந்த அளவற்றவாழை க்கனிகளுங் சுட்டித்தேனும் அவலும் அப்பங்களும் எள்ளுண்டைமு தலியவையும் இந்நகரத்திலுள்ளார் கொணாகவென்று கட்டளைசெய து வலிமைமிகுந்த சேனையோடும் இராஜராஜசேகரமும் நாராயூரி ல்வந்துசேர்ந்தனர்-என்க.

ஆங்கதனுக்கநகரி ளிடம்போதாம லயஸ்சூழப்பதின் காதவகலவெல்லை, மாங்கனிவாழைக்கனிகள்வருக்கையா வும்வந்தனவவெல்லையெல்லாமருவவைத்துப்பாங்கினு டனம்பிதாள்பணிந்துமன்னன்- பலகனிகள் கொணர்ந்த வெலாம்பகர்ந்துபோற்றி, யீங்கிதனைப்பொல்லாதபிள்ளை யாருக்கிப்பொழுதேநிவேதிக்கவென்றுசொன்னான் (எ)

(இ-ள்.) அவ்வாறு அவர்கள் கொண்டுவந்த பண்டங்களுக்கு ா ராயூரில் இடம்போதாமையால் அவ்வூர்ப்புறத்தில் பதின்காதம் அகல மான எல்லைவரையில் மாங்கனிகளும் வாழைக்கனிகளும் பலாக்கனிக ள்முதலியனவுமாக வந்ததுகளை அங்கங்கே யிருத்தி மகாராஜாவானவ ர்அன்புடன் நம்பியாண்டார்நம்பியினுடையபாதத்தைவணங்கித் தாம் கொண்டுவந்த பலவகைப்பட்ட கனிவர்க்கமுதலியவற்றைத் தெரிவி த்து இப்பண்டங்களைப் பொல்லாப்பிள்ளையார்க்கு இப்போதே நிவே தனஞ்செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தனர்-என்க.

நம்பியரசன்சொன்னவார்த்தைகேளா-நன்றுனதுபணி யென்னவருளாலுன்னித், தும்பிருகனடிபணிந்து மன்ன னிங்குத்-தொருத்தனநீயமுது செயவேண்டுமென்னக்,க ம்பமதக்கனிற்றுமுகத்தானுமங்குக் கருத்தினுட னம்பியு னைக்கிசைந்துகாட்ட, விம்பரி வில்வந்தனநாற்கத்திசெய தே-யிருந்தவெலாம்படைக்கவவனேற்றல்செய்தான்(அ)

கோ. மர. ப. ந. சபாநிலை 26 இ 1873 இலேயர்



மூலநூலகரிகள் திருமலைக்கு மார்ப்பாரணப் பெண்பண்ணை வகுத்துரைத்தார்.



(இ-ள்.) மகாராஜாவானவர் தம்மைப்பிரார்த்தித்த விண்ணப்பத் தைக்கேட்டருளி உமதுதிருப்பணி நன்றென்று நம்பியாண்டார் நம்பி திருபையால் தியானித்துப் பொல்லாப்பிள்ளையாரது திருவடிவையவணங்கி ராஜாவானவ ரில்விடத்திற் கொணர்ந்ததுகளைத் தேவரீர் அமுது செய்தருளவேண்டிமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய நிலைபெற்றமத்ததை யுடைய யானைமுகக்கடவுளும் அவ்வாறுதீருவுளப்பாங்காய் நம்பியின் விண்ணப்பத்திற் கிசைந்தருளலும் இப்பதியினிடத்துவந்த அப்பண்டங்களை நால்வகைச் சந்தியுஞ்செய்துபடைக்க அவற்றையெல்லாம் பிள்ளையார் அமுதுசெய்தருளினர்-என்க.

புகர்முகக்கைபுறப்பட்டவேபடைத்தவெல்லாம் புகுந்த விடமறியாமற்ஃபோனபின்னை, யகநெகிறமெய்யரும்பிக்கண்ணீர்வார-நம்பிகாடலன்பி ளுரைசன்போற்றி, மிகவுமொருவிண்ணப்ப மடியேற்றுண்டு வேதியனேகேளென்றுவிளம்புவான்மெய்ப், புகழ்நுகசேர் மூவர்தரிந் தொண்டர் செய்தியுதலத்தில்கிளங்கவெனப்போற்றிநின்றான். (கூ)

(இ-ள்.) விநாயகரதுபள்ளிபரந்தமுகத்திலுள்ளதுதிகையானது வெளிப்படலும்படைத்தபண்டங்களெல்லாம் போனவிடநதெரியாமற போய்விட்டன-பின்புமனமுருகவுடல்பூரித்துக்கண்ணீர்பெருக அன்புடனே நம்பியாண்டார் திருவடிகளை மகாராஜாவானவர் நமஸ்கரித்து இன்னுமொருவிண்ணப்பம் அடியேனுக்குளது-வேதியரே-கேட்டருள்வீரொன்றுவிளம்புகின்றனர்அஃதுஅழியாப்புக்கழமை சேர்ந்துள்ள மூவர்முதுல்கள் திருமுறைபுந திருத்தொண்டர் வரலாறும் இவ்வலகின்கண் விளங்கவேண்டிமென்பதே யெனச்சொல்லித்துதித்துநின்றனர். என்க

அந்தவுனாகேடலுமங்கரசன்றன்னை நம்பிமகிழ்ந்தருள்புரிவானருள்சேர்மூவர், செந்தமிழ்களிருந்தவிட மன்பருள்ளோர்-செய்திக்கவ்விநாயகன்றாள்சிந்தித்தெந்தாய்ந்தவகையேதென்று கேட்டாலெந்தை-மகிழ்ந்தருளு மந்நெறியைவழாதுனக்குத், தந்திடுவன்மன்னபொறுவென்று சொல்லித்-தந்திமுகன்சந்தியிற்றும்ந் துசென்றான்(ஃ)

(இ-ள்.) அவ்விண்ணப்பத்தைக் கேட்டவுடன் நம்பியாண்டார் மகாராஜாவைமகிழ்ந்து சொல்லுவார் திருவருள்பெற்ற மூவர்திருநெறித்தமிழிருக்குமிடத்தின்பொருட்டும் திருத்தொண்டர் வரலாற்றின்

\* கோயினவென்பது-போனவெனத்தொகுக்கப்பட்டது.

பொருட்டும் அவ்விராயகருடைய பாதங்களைத்தியானித்து எந்தையே அவ்விராயம் ஏதென்று பிரார்த்தித்து வேண்டினால் எமது தந்தையாகிய விநாயகரும் முனிவீனறித் தெரிவித்தருள்வர் அவ்விதத்தை யுமக்கு த்தவரூமல் தெரிவிப்பேன் அரசனே பொறுத்திருக்கவென்று சொல்லிப் பிள்ளையாரது சந்நிதிக்கணவந்துபணிந்து உள்ளேபுகுந்தனர்-என்க.

சென்றுபணிந்திப்புகத்தோன் பாதப்போதைச் சென்னியில்வைத்தவனருளிற்றினைத்துச்சிந்தை, யொன்றுமறவுருகிவிழிதானாகொள்ள - வுண்மையினால்வந்தித்தங்குவாவோன்றன்னை, யின்றமிழ்சேர்மூவர்தமிழிருந்தவெல்லையெல்லையில்சீர்த்திருத்தொண்டரியல்புமூர்த்தி, 0 நன்றுமருள்செய்தருளவேண்டிமென்ன நாகமுகனம்பிக்குருவிலலுற்றான். (யக)

(இ-ள்.) அவ்வாறுபுகுந்து யானைமுகக்கடவுள் பாதத்தைத் தமதுசிரத்திலவைத்துஅவரதுதிருவருள்வசத்தராய்-சித்தவிகற்பம்சிறிதுயின்றியருகிஆநந்தக்கண்ணீர்நானாபெருக உள்ளபடிவந்தனைசெய்து பிள்ளையானாரோக்கி இனியமதாரம்பொருந்திய மூவர் திருநெறித்தமிழ்வேதம்இருக்குமிடமும் அளவிடற்கரிய சீர்மையுள்ளதிருத்தொண்டர்வரவாறும் தெரியும்படியானைமுகமூர்த்தியே ஐயமறத்தேவரீர் அருள்புரியவேண்டிமென்றிரக்க யானைமுகக்கடவுளும் நம்பிக்குத் திருவாய்மலர்ந்தருள்வாராக-என்க.

வாரந்தருட்கணீர்சொரியநம்பிகேட்ப-வண்டமிழ்களிருந்தவிடமன்றுளாடுங், கூர்ந்தவிருட்கண்டர்ப்புறக்கடையின்பாங்கர்க்கோலமலர்க்கைகளடையாளமாகச், சார்ந்தனவென்றருள்செய்துதொண்டர்பேறுஞ் சாற்றுதலாற்சுகதலத்தோரருளைச்சார, வாரந்ததமிழிருந்தவிடமன்பர்செய்தி-யத்தனையுநம்பிமனத்தருளிற்றொண்டார். (யஉ)

(இ-ள்.) அவ்வாறு கண்களில் ஆநந்தபாஷ்பம்சொரியும்படி நம்பியாண்டார் பிரார்த்தித்தபோது அத்திருமுறைகள் இருக்குமிடம் மன்றுள் நடித்தருளினிற்றீலகண்டராகிய நடேசரது சிற்சனையின்புறத்தே அம்மூவரது அழகிய மலர்போன்ற அஸ்தமுத்திரைக் குறியிடச் சேயித்திருக்கின்றனவென்றுரைத்துத் திருத்தொன்டரது வர

0 நன்றுஉம்அருள்ளன்பதம்பிரித்துக்கொள்க-இதுவழுவமைதி.

\* நம்பியருளிற்றொண்டாரொன்பதும்- அஃ.

லாறுஞ்சொல்லி யருளினைபடியால் உலகுயிர்கள் பரமசிவத்தின் அரு ளையடைதற்பொருட்டு முற்றியதிருநெறித்தமிழ்சேயித்தஇடமும் அடி யார்கள் சரித்திரமவ்வளவும் நம்பியாண்டார் தமதுள்ளத்தின்கண் திருவருட்சார்பினால் மனனம்செய்துகொண்டனர்-என்க.

கொண்டுகுலசேகரனாங் கோன்பால்வந்து குஞ்சரத் தோனருள்செய்தகொள்கையெல்லா, மண்டுபெருங்காத லுடன்சொல்லியந்த வண்டமிழின்பெருமைதனை வகுத் துச்சொல்வார், கண்டபெருமந்திரமேமூவர்பாடல்-கைகா னுமந்திரங்கண் னுதலோன்கூற, லெண்டிசையுஞ்சிவன ருளைப்பெறுதற்காக விம்மொழியின்பெருமையையானிய ம்பக்கேணி. (யக)

(இ-ள்.) அவ்வாறுசிறித்தகுகொண்டு குலசேகர சோழமகாராஜ ிடத்தில்வந்து பிள்ளையார் அருளிச்செய்த வரலாறு முற்றும் அதிகரி க்கின்ற பெருமகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்து அத்திருநெறித்தமிழின் மகி மையை வகையுறச்சொல்லுகின்றார் மூவர்களோதிய திருமுறைகள் கைகண்ட மகாமந்திரங்களாம் பரமசிவம் ஓதியவேதங்கள் கைகாண மந்திரங்களாம் எட்டுத்திசையினுள்ள ஆன்மாக்களும் பரமசிவத்தி ன் திருவருளைப்பெறுமாறு இத்திருநெறித்தமிழ்வேதத்தின் பெருமை யை யாம்சொல்வோம் நீவிர்கேட்க-என்க.

. சேடர்மலிகாழிநகர் வேந்தர்தாமும்- தேவர்புகழ்திருக் தோணிச்சிவனார்பங்கிற், பீடுடையவுமைமுலைப்பா லரு ளாலுண்டு பிஞ்ஞகளைச்சினவிடைமேற் பெருகக்கண்டு, தோடுடையசெவியன்முதற்கல்லுரொன்னுந் தொடைமுடி வாப்பரசமயத்தொகைகண்மாளப், பாடினார்புகங்கன்பா விலொன்றும்-பதினாராயிரமுளதாப்பகருமன்றே (யச)

இ-ள். அறிவுடையோர்தங்குகின்ற சீகாழிப்பதியில் அவதரித்த ருளிய திருஞானசம்பநதப்பிள்ளையாரும் தேவர்களேத்துகின்ற திரு த்தோணியப்பரது இடதுபாகத்திருக்கும் பெருமையுள்ள பார்வதியா ரது திருமுலைப்பாலைச் சிவபெருமானகருணையினாலுண்டு திருத்தோ ணியப்பரை ஊரமுடையருஷபவாகனத்தின்மேல் ஆநந்தத்துடன் தெ ரிசித்துத் தோடுடையசெவியன்என்றும் பதமுதல் கல்லுரொன்றும் பதிகமிறதியாக அந்நியசமயக்கூட்டங்கள் பிற்பட்டொழிபுழப்படி ஓதி யருளினர் - அத்திருபதிகங்கள் பதுவலிற்சிறப்பாகியபதினாராயிரமு ள்ளனவாகீச் சொல்லப்படும்- என்க.

திருநாவுக்கராயொன்னுஞ்செம்மையாளர் தீயமணர்சிறை நீங்கவதிகைமேவுங், குருநாமப்பரஞ்சுடரைப்பரவிச்சூலை கொடுங்குற்றாயினவென்ன வெடுத்துக்கோதி, லொருமாணைத்தரிக்குமொருவரையுங்காறு மொருநாற்பத்தொன்ப தினுயிரமதாகப், பெருநாமப்புல்லூரிற்பதிகங்கூறிப் பிஞ்ஞகரைடிபிணைகள்பெற்றுளாரோ. (யடு)

(இ-ள்.) திருநாவுக்கராயொன்னுஞ் செவ்வியகுணத்தையுடைய அப்பர்சுவாமிகள் கொடிய சமணர்களது சிறையினின்றூநீங்கத் திருவ திகையிற் கோயில்கொண்டருளிய வீரட்டானேசுரரைக் கொடிய சூலைநோய்காரணமாகக் கூற்றாயினவென்று முதல்தொடங்கிய பதி கமுதல் ஒருமாணைத்தரிக்கு மொருவரையுமென்றும்பதிகமீறுகநாற்பத் தொன்பதினாயிரம் திருப்பதிகங்கள் ஓதியருளி மிக்கபுகழுள்ளதிருப் புகலூரிற்பரமசிவத்தின்றிருவடியைச்சோநதனர்-என்க.

பின்புசிலநாளின்கணையூர்நம்பி-பிறங்குதிருவெண்ணெ ய்நல்லூர்ப்பித்தாவென்னு, மின்பமுதற்றிருப்பதிக மூழி தோறு-மீறமுப்பத்தெண்ணாயிரமதாக, முன்புகன்றவர் நொடித்தான்மலையிற்சேர்ந்தார் முறைகளெல்லாந்திருத்தி ல்லேமூதூர்தன்னி, லன்றவர்கையிலச்சிணையால் வைத்தா ர்மன்ன-வாராய்ந்து தருகவெனவருளிச்செய்தார் (யசு)

(இ-ள்.) சிலநாள்பிறகு சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் சிறந்ததிருவெ ண்ணெய்நல்லூரின்கண் பேரின்பத்தைத்தருகின்ற பித்தாவென்னும் முதன்மொழியுள்ள திருப்பதிகமுதல் ஊழிதோமம்என்னும் பதிகமீ றுக முப்பத்தெண்ணாயிரம்பதிகங்கள் ஆக்காலத்தில்ஓதியருளிவாராய்த் திருக்கயிலையிறசென்றமர்ந்தனர் - அத்திருமுறைகள்அனைத்தும் திருத்தில்லைப்பதியின்கண் அக்காலத்திற் சமயாசாரியராகிய அம் மூவரும் தமது அஸ்தமுத்தியாயிட்டுச் சேயித்துவைத்தனர்- ஆதலா ல் அரசனே - அவற்றைஆராய்ந்து தரவேண்டுமென்றுசொல்லியருளி னர்-என்க.

அருமறையைச்சிச்சிஸிபண்டருந்தத்தேடு மதுபூல ன்றிதுவென்றுமுளதாமுண்மைப், பரபதமுந்தற்புரமும் பரனேயன்றிப்-பலரில்லையென்றெழுதம்பலுவல்பூரி, னெ ரியினிடை வேவாதாற்றெதிரோயோடு - மென்புக்குமுயி ர்கொடுக்குமெடுஞ்சாற்றுங், கரியைவளைவிக்குங்கனமித க்கப்பண்ணுங்-கராமதலைகளாயினுறக்காற்றுங்கானே. ( )

(இ-ள்.) பூர்வத்தில் அருமையாகிய வேதத்தைச் சிச்சிலிப்பறவைவிழுங்கினதால் அதைக்காணாமல்தேடினதுபோலல்ல, இத்திருமுறையென்றும் சிலைபெற்றதாகும் சத்தியப்பொருளாகிய பரபதமும் தற்பரமும் பரமசிவமேயல்லாமல் பலகடவுள் இல்லையென்றெழுதியருளியபனுவலாகும் உலகின்கண் அது நெருப்பில்வேகாது - ஆற்றப்பெருக்கில் எதிரோறியரும் சுட்டஎலும்புக்கும் உயிர்கொடுக்கும் இட்டவிஷத்தைமுறிக்கும் - மதயானையை வணங்கப்பண்ணும் - கருங்கல்லைக்கடலில் மிதக்கப்பண்ணும் - மடுக்கரையில் முதலையானது பிள்ளையைக்கக்கும்படி செய்யும் - அந்நன்மான்மியத்தையறிக - என்க.

என்றென்று நம்பிக் குப்பரிவாலுண்மையின்றமிழின்பெருமைதனையியம்பக்கேட்டுக், சூன்றொன்றுபேருருவங்கொண்டாற்போலும் சூர்சரக்தோன்றொளிநையுட்கொண்டுமன்னன், மன்றினிடஞ்சென்றமறையோர்கடொண்டார் - வார்சடையோர்காவலுடைமரபோர்க்கெல்லா, நன்றெங்கள் கணபதிதன் சொல்லிதென்று நன்மையுடன் மன்னவரைநவிலுங்காலை. (யஅ)

(இ-ள்.) என்றிவ்வாறு நம்பியாண்டார்க்கு தமையாய் மெய்ப்பொருளாகிய இனியதிருநெறித் தமிழ்வேதத்தின்பெருமையை விநாயகர் உபதேசித்தருளியவாறு நம்பியாண்டார் தமக்குச்சொல்லியருளக்கேட்டு - சூலசேகரமகாராஜாவானவா ஒருமலையானது பெரியவுருவங்கொண்டாறபோன்றள்ள பொல்லாப்பிள்ளையாரது திருவருளையுள்ளத்திற்கொண்டு சிதம்பரத்தின்கண்வந்து தில்லைவாழ்ந்தணர் மூவாயிரவர்க்கும் \* அடியார்களுக்கும் 0 மடபதிகளுக்கும் ... அகம்படிமைத்தொழிலினர் முதலிய அனைவர்க்கும் நமது பொல்லாப்பிள்ளையார் சொல்லியருளிய முறையின்னதென்று மணக்களிப்புடன் தெரிவித்தபேர்தலை - என்க.

அத்தகையோர்தமிழ்வைத்தழுவர்வந்தா லறைதிறக்குமெனவுணாக்கவரசன்றானு, மெய்த்தருசீரம்பலவர்க்குற்றசெல்லீ \* விழாவெடுத்துவிளம்புதமிழ் மூவர்தம்மை, யுய்த்தணிவீழியினிலுலாவருவித்தும்பார் - நாயகன்றன்கோயில்வ

\* நாற்பத்தெண்ணூவிரம்மகேசரர்கள்.

0 எழுதூறுதிருமடத்தமுதலிகள்.

... ஏழாயிரத்துத்தொளாயிரவராகிய கோயில்திருத்தொண்டுசெய்பவர்கள்.



லமாக்கியுள்ளே, சித்தமெலா, புருக்குதமிழிருக்கைசேர்ச்  
சேர்த்தியவர்சேர்ந்ததெனச் செப்பிரின்றான். (10க)

(இ-ள்.) அவ்வாறுகேள்வியுற்ற தில்லைவாழ்ந்தனர் முதலாயினோர் திருநெறித் தமிழ்வேதத்தைச்சேயித்தனைவைத்த (சமயாசாரியராகிய) மூவரும் வந்தால் அச்சேமித்த அறைதிறக்குமென்று சொல்லுதலும் மகாராஜாவும் மெய்ம்மையுள்ள சிறப்பையுடைய நடேசர்க்கு விபவம்பொருந்திய திருவிழாச்செய்து திருமுறையோதியருளிய மூவரையும் எழுந்தருள்பண்ணித் திருவீதியில் உலாவருவித்து நடராஜரதுதிருக்கோயிலினுள்ளே பிரதக்ஷிணம்பண்ணுவித்து ஆன்மாக்களதுசித்தத்தை யெல்லாம் உருக்காநின்ற திருமுறைச்சேமத்தின்கண் கொணர்ந்துசேர்த்தினபடிசேர்ந்ததென்று சொல்லிநின்றனர்-என்க.

ஐயர்நடமாடுமம்பலத்தின்மேல்பா-லருள்பெற்றமூவர்தமநருள்சேர்செய்ய, கையதுவேயிலச்சினையாயிருந்தகாப்பைக-கண்டவர்கள்திசயிப்பக் கடைவாய்நீக்கிப், பொய்யுடையோ ரறிவுதனைப்புலன்கண்மூடும் - பொற்பதுபோற்போதயிரும்பாடறன்னை, செய்யசிறுவன்மீகமூடக்கண்டு-நொடிப்பளவினிற்சிந்தைநொந்தவேந்தன் (உ0)

(இ-ள்.) சிவபெருமான் திருநடனஞ்செய்கின்ற சிற்சபையின்மேல்பால்திருவருள்பெற்றமூவரும் தமதுகருணைசேர்ந்தசெவ்வியதிருக்காமே அடையாளமாகப்பொறித்திருந்த சேமத்தைப் பார்த்தவர்கள் அதிசயிக்கக் கதவைத்திறந்து பொய்ம்மையுடையோர்களது அறிவைப்புலன்கள்மறைத்திருக்குந்தன்மைபோல் சிவஞானம்பயத்தலினியிக்கதாயிருக்கின்ற திருமுறையை செய்யமயாகிய சிறிய செல்லுப்புற்றானது மூடியிருக்கப்பார்த்த அந்நிலையெனம்வருந்திய மகாராஜாவானவர்-என்க.

பார்த்ததனைப்புறத்துய்ப்பவுலாத்துமேலே-படிந்திருந்தமண்மலையைச்சேரத்தள்ளிச், சீர்த்ததிலதரிசிலமலிகும்பங்கொண்டு செல்லுந்நையச்சொரிந்து திருவேடெல்லா, மார்த்தவருளதலே யெடுத்துநோக்க வலகிலாவேடி-முதாக்கக்கண்டு, சீர்த்தமூடிக்கணிபரனேபரனெயென்னச்-சிந்தைதளர்ந்திருகணீர்சோரின்றான் (உக)

(இ-ள்.) அவ்வாறுபார்த்த திருமுறையைப்புறத்தேயெடுத்துவைக்கும்படி கட்டினையிட்டு மூடியிருந்த புற்றுமண்குவையை முழுதரீக்கித் தெளிவாகிய எண்ணெய்க்குடங்களால்செல்லுந்நையும்படிபூற்றித்

திருவேடெல்லாவற்றையும் மிக்கதிருவருளா லெடுத்திருநோக்குதலும்- அளவற்றவுகிள்பழுதாயிருக்கக்கண்டு கங்கையைச்சடையில் அணிகி னறபரமனே பரமனேஎன்றுவாய்விட்டுச்சிந்தைதளர்ந்துஇரண்டுகண் களிமும்பீர்பெருகும்படித் துயரமுற்றுநின்றனர்-என்க.

ஏந்துபுகழ்வளவனிவ்வாறன்பினாலே பிடர்க்கடலின்க ளாகாணுதினையுங்காலேச், சார்ந்தமலைமகள் கொழநரு ளால்வேதச் சைவநெறித்தலைவொனு மூவர்பாடல், வேய் ந்தனபோன்மண்மூடச்செய்தேயிண்டு வேண்டுவனவைத் தோமென்றுலகிலுள்ள, மாந்தரொடு மன்னவனுங் கேட் குமாற்றால்-வானகத்திலோரோசையெழுந்ததன்றே-(உ.உ)

(இ-ள்) விரிந்தபுகழையுடைய சோழமகாராஜாவானவர் சிவநே சத்துடன் இவ்வாறுதன்பமாகிய சமுத்திரத்தின் கரைகாணுமல்வரு ந்தினபோது இடப்பாகத்தி லிருக்கின்றபார்வதியார்மணவாளரது திருவருளால் வேதசித்தாந்த சைவசமயத்தலைவராகிய மூவரத்திருப பாடல்களைக்கவசமிட்டாற்போல் மண்ணால்மூடும்படிசெய்து இக்கால த்திற்கு வேண்டுவனவற்றைத் தெரியும்படிவைத்தோமென்றுஉலகிலு ள்ள மனிதர்களும் அரசனுக்கேட்கும்படி ஆகாயத்தின்கண் ஒருஞ்சை யானது எழுந்தது-என்க:

அந்தமொழிகேட்டலுமேமன்னன்றானு மாடினான்பாடி னானலக்கண்யாவுஞ், சிந்தினுமுதமுண்டான்போலநெ ள்ச்சந்-தேறினாம்பிதிருவடியிற்றழந்தான், பந்தமறுசிவ னடியார்கொள்கவென்னுப் பண்டாரந்திறந்துவிட்டான்ப ரிவுகூர்ந்தான், இந்தவகைப்பெருங்காரிகொண் மன்னன் றானு மெழின் முறையைமுன்போலவகுக்கவெண்ணி. ( )

(இ-ள்.) அவ்வசரீரித்திருவாக்கைக் கேட்டமரீத்திரத்தில் மகாரா ஜாவும் ஆநந்தக்கூததாடினர் பாடினர் தமது உள்ளக்கவலைமுற்றுநீ ற்கினர் தேவாயிர்தங்கிடைத்து உண்டாற்போல மனக்குறைநீங்கின வராகி நம்பியாண்டாருடைய திருவடி களில்வணங்கி அவிச்சைத்தொ டக்கைநீக்கியசிவனடியார்கள்கொள்ளக்கடவதென்று அன்புமிகுந்து பெ-ச்சிவச்சாலையைத் திறந்துவிட்டார் - இவ்வாறு பேராணந்தவசத் தராய்ச் சோழமகாராஜாவுந் தெய்வத்தன்மையுள்ளதிருமுறையை முன்னுலிலிருந்தவாறு வகைப்படுத்தும்படி நினைந்து-என்க.

மன்னுதமிழ்விரகொங்கன்காழிவேந்தர் - வருத்தருளா லமைத்ததிருமுறையோமூன்றும், அன்னவகைவாசீசர்மு

றையோர்மூன்று மாநூரருணாத்திருமுறையதொன்றுந்,  
துன்னவகையேழாகத்தொகுத்துச் செய்தான் - நாயமநீ  
வெழுக்கோடியென்பதுனனித், தன்னிகரிமிருவருளான்ம  
ன்னன்றூறுந் தாரணியோர் விடுபெறுந் தன்மைசூழ்ந்தே.

(இ-ள்.) நிலைபெற்ற திருநெறித்தமிழ்விருகராகிய எமதுதிருஞான  
சம்பந்தப்பிள்ளையார், சிவபெருமான் அருளால் வகுத்துச்சொல்லிய  
திருமுறைகள் ஒருமூன்றும், அவ்வாறு திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்சொ  
ல்லிய திருமுறைகள் ஒருமூன்றும், சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் ஓதிய  
திருமுறை ஒன்றுமென, அவற்றின்வகுப்புவுழாகத்தொகுத்தனர் - து  
ய்மையான மந்திரங்கள் ஏழுகோடிபாயிருக்கின்றவகையை அதுச  
ரித்துத் தனக்குத்தானேயிணையாகிய திருவருளைமுன்னிட்டுச் சோழ  
மகாராஜாவும் உலகத்திலுள்ளோர் பேரின்பவீடுபெறுகின்ற தன்மை  
யைஆலோசித்து-என்க.

பண்புற்றதிருஞானசம்பந்தாபதிகமுந்நூற்  
றெண்பத்தினுன்னிலங்குதிருமுறைமூன்று  
நண்புற்றநாவரசார்முந்நூற்றேழ்மூன்றினுல்  
வண்பெற்றமுறையொன்றுநூற்றினுல்வன்றெண்டர் (உரு)

(இ-ள்.) நன்மைபுகுந்த திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையார் பதிகம்  
முந்நூற்றெண்பத்தினுன்குபாசுரங்களால் திருமுறைகள்மூன்றும் சி  
வநேசமிக்க திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் பதிகம் முந்நூற்றேழ்பாசுரங்  
களால் திருமுறைமூன்றும் அருள்வளம்பெற்ற சுந்தரமூர்த்திசுவாமி  
கள்பதிகம் நூறுபாசுரங்களால் திருமுறையொன்றுமாம-என்க.

ஆகவளர்திருமுறையேமுருட்டிருவாசகமொன்று  
மோகமெறிதிருவிசைப்பாமாலைமுறையொன்றுசிவ  
போகமிசும்பிரமாமுறையொன்றுபுகழ்பெறவே  
பாகமிசுந்திருமுறைகள்பத்தாகவைத்தார்கள். (உசு)

(இ-ள்.) இவ்வாறாக ஒவ்வொருதிருமுறைகள்ஏழும்அருள்வாக்காகிய  
திருவாசகத்திருமுறையொன்றும் மோகமாகியசாட்டைப் பற்றறக்க  
னைகின்ற திருவிசைப்பாமாலைத் திருமுறையொன்றும் சிவபோகநீகுந்  
த்திருமந்திரத்திருமுறையொன்றுமெனப் புகழ்பவரும்படி சத்திபா  
தத்தை மிகுவிக்கின்ற திருமுறைகள்பத்தாச ஏறபடுத்தினர்-என்க.

வைத்ததற்பின்மபிகமுன்மன்னர்பிரான்மகிழ்ந்திறைஞ்சிச்  
சித்திதருமிறைமொழிந்ததிருமுகபபாசுரமுதலா

வ்யததபதிகங்களையுமொருமுறையாச்செய்கவெனப்  
பத்திதருந்திருமுறைகள்பதினொன்றாய்பண்ணினார். (௨௭)

(இ-ள்) அவ்வாறு ஏற்படுத்தியபின்பு நம்பியாண்டாரது திருவடி-  
யைமகிழ்வுடன் மகாராஜாவானவர்பணிந்து இஷ்டசித்தியைப் பிரசா-  
தித்தருளுகின்ற சிவபெருமான்வரைந்தருளின திருப்பாசரமுதலாக  
ண்ணப்பட்ட திருப்பதிகங்களையும் ஒரு திருமுறையாகச்செய்தருளவே  
ண்மிமென்று விண்ணப்பஞ்செய்தவாற்றால் அத்தீவ்யப்பிரபந்தத்திரு-  
முறையும்சேர்த்துச் சிவபக்திநெறியைத்தருகின்ற திருமுறைபதினொ-  
ன்றாகச்செய்தனர்-என்க.

மந்திரங்களெழுதகோடியாதலினுன்மன்னுமவ  
ரிந்தவகைத்திருமுறைகளேழாகவெடுத்தமைத்துப்  
பந்தமுறுமந்திரங்கள்பதினொன்றுமாதலினு  
லந்தமுறைநான்கினொடுமுறைபதினொன்றாகினார். ( )

(இ-ள்) மகாமந்திரங்கள் சப்தகோடியாதலால்நிலைபெற்ற நம்பி-  
யாண்டார் இவ்வகைக்கேற்பத்திருமுறைகள் ஏழாகஏற்படுத்திவைத்து  
சேர்க்கையானமந்திரங்கள் பதினொன்றுமாதலால் அவைக்கேற்ப அ-  
வ்வேழுடன் திருவாசகத்திருமுறைமுதல்யான்குளுசேர்த்துத் திரு-  
முறைகள் பதினொன்றாக அமைத்தனர்-என்க.

ஆக்கியபின்திருத்தொண்டத்தொகையடைவையருளரலே  
நோக்கியபின்துயன்மாந்துடங்கடைவுந்தொழிற்பேறும்  
பாக்கியத்தாஸிபமுதத்தொனருள்செய்தபகுதியினால்  
வாக்கியல்சேரந்தாதிநம்பியடைவேவகுத்தார். (௨௯)

(இ-ள்) அவ்வாறு அமைத்தபின்னர் சந்தரமூர்த்திசுவாயிகள் அ-  
ருளிச்செய்த திருத்தொண்டத்தொகையின்முறையைத் திருவருளால்  
ஆராய்ந்தபின்னர் அத்திருத்தொண்டர்களது அருமையானவரலாற்றை  
யும் திருத்தொண்டுகளையும் அவர்களது அருமைகளையும் சப-  
காமாகப் பொல்லாப்பின்றையார உபதேசித்தருளியமுறைமைப்படி ந-  
ம்பியாண்டார் தமதுதிருவாங்கால் இலக்கணம் அமைத்த திருவந்தாதி-  
நெய்நிறிமுறையே வடைநூலாகச்செய்தருளினார்- என்க.

சீரருள்சீரறுபத்துமூவர்தனிநெருக்கடிட்டந்த  
சாரமவரொன்பாணுந்த ஸ்டாநிழாணுனாசெய்து  
பேரிசையாம்புவகையடைவுபுரியார் ஸ்டாடப் பெருமைபினு  
சீருலவுதிருவெருக்கத்தம்புலியூர்சென்றடைந்தார். (௩௦)

## 101 திருமுறைகண்டபுராணம்.

(இ-ள்.) திருவருளையடைந்த அறபத்துமூவர் தனித்திருப்பேரும் திருக்கூட்டமரச்சேர்ந்த அடியார் ஒன்பதின்மருமாகிய இவர்களது வரலாற்றை இனியதமிழ்த்திருவந்தாகியாலுரைத்து மூவர்திருமுறைகளுக்கு இசைவகைகளைப்பெறவேண்டி இப்புவிக்கண் பெருமையால் மேம்பட்டிருக்கின்ற \* திருவெருக்கத்தம்முவிபூவொன்னூர் தலத்தின்போய்ச்சேர்ந்தனர்- என்க.

சென்னியருணம்பியிவரந்ககரைச்சேர்ந்துசிவன் மன்னுதிருக்கோயிலினைவலங்கொண்டுபணிந்தரனே + யின்னிசைத்தருளென்னவிரக்கமுடன் குறைந்திரப்பக்கன்னியொருபங்குடையோனருளசெய்தகடனுரைப்பாம் (௩௧)

(இ-ள்.) சோழமகாராஜாவும் அருள்பெற்றநம்பியாண்டாரும்இவரமுதலாயினோரும் அத்தலத்தின்கண்வந்து பரமசிவம் வீற்றிருக்கின்ற திருக்கோயிலைப் பிரதக்ஷிணம்பண்ணி நமஸ்கரித்துத்திருமுறைகட்கு இனியஇசைத்தருளவேண்டிமென்று கனிவுடன் குறைவிரந்துவேண்டலும் பார்வதியாரை யொருபாகத்திலுடைய இறைவர்அருளிச்செய்தமுறைமையைச்சொல்வாம்- என்க.

நல்லிசையாழ்ப்பாணனார்நன்மரபின்வழிவந்த வல்லியொருத்திக்கிசைகள்வாய்ப்பவளித்தோமென்று சொல்லவவடனையழைத்துச்சுருதிவழிப்பண்டமுவு நல்லிசையின்வழிகேட்டுநம்பியிறையுண்மகிழ்ந்தார். (௩௨)

(இ-ள்.) இனிமையானஇசைதூல்லல்ல திருநீலகண்டயாழ்ப்பாணகாயலரது திருமாபிற்பிறந்துள்ள ஒருபெண்ணுக்கு திருமுறைகட்குரிய இசைத்திறங்களினது தேர்ச்சிசிக்கிக்கும்படி தந்தருளினோமென்று பரமசிவம் அருக்கிரகிக்க அப்பெண்ணைவருவத்துச் சுருதிமுறை யாள்பண்கள்பொருந்துகின்ற இனியஇசைத்திறங்களைக்கேட்டு நம்பியாண்டாரும் சோழமகாராஜாவும் உள்ளங்களித்தனர்- என்க.

ஆங்கவளையம்பலத்துளாடுவார்திருமுன்பே பாங்கினுடன்கொடுவந்துபண்ணடைவுபயில்பாட லோங்கருளான்முறைபணித்தற்கொக்குமெனவோரோகை நீங்கரியவானின்கணிகழவரசன்கேட்டான். (௩௩)

(இ-ள்.) அவ்வாறே அப்பெண்ணை அம்பலத்திலுதின்ற கடேசரதுசந்கிதியில் சிறப்புடன் அழைத்துவந்து பண்களின்முறைதழுவுகி

\* நடுநாட்டிலுள்ளசிவஸ்தலங்கள் இருபத்திரண்டுள்ளன.

ன்றதிருநெரிப்பனுவல்களைப் பெருகுசின்றதிருவருளால் முறையேபா  
டுஷித்தல் தருதியாமென்று ஒரு அசரீரிவாக்கானது கீக்கமில்லாதஆ  
காயத்தின்கண்டண்டாக அதனைச்சோழமகாராஜாகேட்டனர்.

மன்னனுக்கு நம்பிக்குமறையவர்மூவாயிரவர்  
பன்னரிய்திருத்தொண்டாபலதுறையோர்க்குக்கேட்க  
வின்னருண்முன்வியந்துரைத்த விவண்முதலாவிசைத்தவிசை  
தென்னிலமேன்மிகத்தோன்றத்திருவருளாற்றேரூன்றியதாம். ( )

(இ-ள்.) அங்நனம்சோழமகாராஜவுக்கும் நம்பியாண்டார்க்கும்  
தில்லைவாழந்தனர் மூவாயிரவர்க்கும் எண்ணுதற்கரிய திருத்தொண்ட  
ர்களுக்கும் இன்னும்பலஇடத்திலுமிருந்தும் வந்தவருமாகியபாவர்க்கு  
ம்அவ்வசரீரிவார்க்குக்கேட்டளவில் இனியதிருவருள்முன்னிலையில் அதி  
சயிக்கச்சொல்லிய இவளே முதன்மையானவளாகப்பாடிய இசைத்தி  
றமானது தென்தேசத்தின்கண் மிகவும்விளங்கும்படி பாமசிவத்தின்  
அருளால் சித்தித்ததாம். என்க. [இவண்முதலாயென்பதற்கு இச்சித்  
ம்பரகேஷத்திரமுதலாகஎனவுரைத்தலுமொன்று.]

சொன்னட்டபாடைக்குத்தொகையெடுக்கட்டளையா  
மின்னிசையாற்றருந்தக்கராகத்தேழ்கட்டளையாம்  
பன்னுபழந்தக்கராகப்பண்ணின்முன்றுளதா  
முன்னரியதக்கேசிக்கோரி ரண்டிவருவித்தார். (௧௫)

(இ-ள்.) பாடாநின்ற நட்டபாடையென்னும் பண்ணுக்குத்தொரு  
தியரள எட்டுக்கட்டளையாகுந்- மதரமுள்ள இசையொடுபொருந்திய  
தக்கராகமென்னும்பண்ணுக்கு ஏழுகட்டளையாகும் - சொல்லுகின்றப  
ழந்தக்கராகப்பண்ணுக்கு மூன்றுகட்டளையுள்ளனவாம் - எண்ணுதற்க  
ரியதக்கேசிப்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையுள்ளனவாகவருவித்தார்.

மேவுகுறிஞ்சிக்கஞ்சுவியாமுகுறிஞ்சிக்காறு  
பாவுபுகழ்மேகராகக்குறிஞ்சிப்பாவிரண்டு  
தேவுவந்தவிந்தனத்தின்செய்திக்குநான்கினிய  
தாவிட்புகழ்க்காமரத்தின்றன்மைதனக்கிரண்டமைத்தார். (௧௬)

(இ-ள்.) நன்மைபொருந்தியகுறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு ஐந்துகட்டளையு  
யும்- வியாமுகுறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு ஆறுகட்டளையும் - பார்த்தபுகழுள்ள  
மேகராகக்குறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையும் - பாமசிவம்விர  
ம்புகின்ற இந்தளப்பண்ணுக்கு நான்குகட்டளையும் - குற்றமற்றசீருள்  
ள மதரமளகராமென்னும்பண்ணுக்கு இரண்டுகட்டளையுமாக அ  
மைத்தனர் - என்க.

காந்தாரமாகியபியந்தையாங்கட்டளைக்கு  
வாய்ந்தவகைமூன்றாக்கிவன்னட்டராகத்திற்  
கேய்ந்தவகையிரண்டாக்கிச்செவ்வழியொன்றாக்கியிசைக்  
காந்தாரபஞ்சமத்தின்கட்டளைமூன்றாக்கினார். (கூஎ)

(இ-ள்.) பியந்தைக்காந்தாரமென்னும் பண்ணுக்குப்பொருந்தியக  
ட்டளைவகைமூன்றும்- வன்மையானநட்டராகத்துக்குக்கட்டளைவகை  
இரண்டும்- செவ்வழிப்பண்ணுக்குக்கட்டளைஒன்றும்- காந்தாரபஞ்சம  
மென்னும்பண்ணுக்குக்கட்டளைவகைமூன்றமாக அளவிட்டனர்- என்க.

கொல்லிக்குநாலாக்கிக்கொளசிகத்துக்கூறும்வகை  
சொல்லிலிரண்டாக்கிமிசுதூங்கிசைநேர்பஞ்சமத்திற்  
கொல்லிபிணிலொன்றாக்கிச்சாதாரிக்கொன்பதாப்  
புல்லுமிசைப்புறநீர்மைக்கொன்றாகப்போற்றினார். (கூஅ)

(இ-ள்.) கொல்லிப்பண்ணுக்கு நான்கும் - கொளசிகப்பண்ணுக்கு  
உள்ளவகையைச்சொல்லுங்கால் இரண்டும் - மிசுந்தனங்கல் இசை  
பொருந்திய பஞ்சமத்திற்குத் தடைபடாதஒன்றும்- சாதாரிக்கு ஒன்  
பதும்- இசைதழுவியபுறநீர்மைக்கு ஒன்றுமாக க்கட்டளைகள்பொருத்  
தினர்- என்க.

அந்தாளிக்கொன்றாக்கிவாசிராருந்தமிழின்  
முந்தாய்பலதமிழுக்கொன்றொன்றுமொழிவித்து  
கந்தாதநேரிசையாங்கொல்லிக்குநாட்டிலிரண்  
டெந்தாடுவகுறுந்தொகைக்கோர்கட்டளையாவிரித்துரைத்தார். ( )

(இ-ள்.) அந்தாளியென்னும்பண்ணுக்குக்கட்டளை ஒன்றாகவும்- அ  
மைத்து (இவைஆளுடையபிள்ளையார் திருமுறைப்பதிகங்கட்கு) அப்ப  
ர்சுவாமிகளது அருமைத்திருமுறையுள் முதன்மையான பலதிரும்பதி  
கங்களின் பண்களுக்கு ஒவ்வொருகட்டளையாகவமைத்து நிலைபெற்ற  
நேரிசைக்கொல்லிக்கு நிச்சயிக்குமிடத்துஇரண்டுகட்டளையும் இனிதா  
யொலிக்கின்றகுறுந்தொகைக்குஒருகட்டளையுமாகவிரித்தனர்- என்க.

தாண்டகமாம்பாவுக்கோர்கட்டளையாத்தாபித்தங்  
காண்டகையார்தடுத்தாண்டவையாருடையமுறைக்  
சீண்டிசைசேரிந்தளத்துக்கிரண்டாகவெடுத்துரைத்து  
நீண்டதக்கராகத்துக்கிரண்டாகவிகழ்வித்தார். (சூய)

(இ-ள்.) திருத்தாண்டகமென்னும்பதிகத்திற்கு ஒருகட்டளையாகவி  
ச்சயித்து (திருவெண்ணெய்நல்லூரில்) அருளாளராகிய சிவபொருமா

ஈந்தித்தனாட்கொண்டருளினை சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் ஓதிய திருமுறைபுள்மிக்க இசைதழுவிவ இந்நனத்திற்குக் கட்டளையிரண்டாக எரித்திச்சொல்லி வளர்கின்ற தக்கராகத்துக்குக் கட்டளையிரண்டாகநிகழ்வித்தனர்-என்க.

சுற்றியநட்டராகத்திரண்கொல்லிக்கு  
வேறுவகைமூன்றாகமி குந்தபழம்பஞ்சுரத்துக்  
கேறுவகையிரண்டாக்கியின்னிசைதேர்தக்கேசிப்  
பேறிசையூரூக்கியதற்காந்தாரம்பிரித்திரண்டாம். (சுகக)

(இ-ள்.) சொல்லுதற்கரிய நட்டராகத்துக்கு கட்டளையிரண்டா) வும். கொல்லப்பண்ணுக்கு வெவ்வேறுவகையில் மூன்றாகவும் - இனிமைமிக்க பழம்பஞ்சுரத்திற்கு ஏற்றவகை இரண்டாகவும்- ஏற்படுத்தி இனியஇசைமுற்றிய தக்கேசிக்குஆரூக்கி- அதில்தின்றும் காந்தாரபண்ணினது பிரிக்கப்பட்டு இரண்டிவகையாம்-என்க.

ஒன்றாகுங்காந்தாரபஞ்சமத்துக்கோரிரண்டா  
நன்றானசீர்நட்டபாடையென்றுவின்றுணைக்கிற்  
குன்றாதபுறநீர்மைக்கிரண்டாகும்கூறுமிசை  
யொன்றாகக்காமரத்துக்கொன்றாகப்போற்றினார். (சஉ)

(இ-ள்.) காந்தாரபஞ்சமத்துக்கு இசைஒன்றாகவும்-நன்மையமைந்த சீர்மையுள்ளநட்டபாடையென்னும் பண்ணுக்கு இசைஇரண்டாகவும்- ஆராயந்துசொல்லுமிடத்து குன்றுதலில்லாத புறநீர்மைப்பண்ணுக்கு இரண்டாகவும்- சொல்லாநின்ற காமரப்பண்ணுக்குப் பொருத்தமான இசைஒன்றாகவும்- திருவித்தனர்-என்க.

உற்றவிசைக்குறிஞ்சிக்கோரிரண்டாகவகுத்தமைத்துப்  
பற்றரியசெந்துருத்திக்கொன்றாக்கிக்கவுசிகப்பாற்  
முற்றவிசையிரண்டாக்கித்தூயவிசைப்பஞ்சமத்துக்  
கற்றவிசையொன்றாக்கியரனருளால்விரித்தமைத்தார். (சக)

(இ-ள்.) குறிஞ்சிப்பண்ணுக்கு அமைந்த இசைஇரண்டாகவகுத்து எண்ணுதற்கரிய செந்துருத்தியென்னும்பண்ணுக்கு இசை ஒன்றாக்கி-கொள்கிப்பண்ணுக்குப்பொருந்திய இசைஇரண்டாக்கி றுட்பமானபஞ்சமப்பண்ணுக்குஉரித்தானஇசை ஒன்றாக்கிஇவ்வாறு சிவபெருமான் திருவருளால்பண்ணடைவு விளங்கும்படியமைத்தனர்-என்க.



இந்தவகைச்சிவன்செவிப்பாலெக்கண்ணுந்தழைத்தோங்  
வந்தமிலாவறுபத்துமூவாருளம்புவிமே  
னந்தியிடமும்மலமுநல்லுலகோர்நீங்கியிடச்  
சிந்தையருட்சிவமாகத்தெளிவித்தானருட்சென்னி. (௪௪)

(இ-ள்.) இவ்வகையாகப் பரமசிவத்தின் திருச்செவிக்கேற்க எத் திசையும்பெருகவும் அழிவில்லாத அறுபத்துமூன்றுநாயன்மார்களது திருவருள் அழகிய உலகின்கண் வியாபிக்கவும்' நிலையுலகத்தின்கண் உயிர்கள் மலரகிதமாகிமுத்திபெறவும் சிந்தையானது அருள்மேனியாகிய சிவாகாரமாகநின்ற யாவரையும் கடைத்தேற்றுவித்தனர் - ஜீவகாருண்ணியத்தையுடைய ராஜராஜஅபயஞ்சூசகர மகாராஜாவானவர்-என்க.

சீராருந்திருமுறைகள்கண்டதிறற்பார்த்திபு  
மேராருமிறைவையுமெழிலாருநம்பியையு  
மாராதவன்பினுடனடிபணிந்தங்கருள்விரவச்  
சோராதகாதன்மிகுந்திருத்தொண்டர்பாதந்துதிப்பாம். (௪௫)

(இ-ள்.) சிறப்புமிக்க திருமுறைகளையெடுத்துத்தந்தருளிய பத்திவைராக்கியமுள்ள சோழமகாராஜாவாகிய அருள்நிறைந்த முதல்வரையும் சிவஞானமிக்க நம்பியாண்டாரையும் இடையரூத வுள்ளன்புடனே திருவடிகளில்வணங்கி அவ்வாறே மலபரிபாகங்கிடைக்கும்படிச்சோர்வில்லாத சிவநேசமிக்க திருத்தொண்டர்பாதங்களைத்துதிசெய்வாம்-என்க.



### திருமுறைகண்டபுராணம்

முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம்-௪௬.



