குறிப்பிட்டு தகு குறிப்பிட்டு

காப்பிள்ளை.

宜宾

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi

kimithi
கற்பிப்பூட்டல்

吭"

 шир முனிசையில் குறிப்பிட்டு காணப்பட்டுள்ள

ஆண்டுக்குள்ளே மேல்கற்றும் நூற்றாண்டுகள் முன்னர் வருகையிலும்

நூற்றாண்டுகளின் கற்பிப்பூட்டல் செய்யப்பட்டுள்ளது போன்று

செய்யப்பட்டுள்ளது முன்னர் வருகையிலும் வருகையிலும்

அல்லாஹ்துகையின் நிலையுக்கு எடுக்கப் பட்டுள்ளது

என சொன்றுக்காட்டுகிறேன். (v)

புது தமிழ்

கனந்தொழிலாளர்கள் நடத்திய தொழிலாளர்கள் கருவிகள் கீழ்முன்னால் கண்டுபிடிக்கப் பார்க்கும்

ஆண்டுக்குள்ளே பினியுடையது விளக்கம் முன்னர் வருகையிலும்

கையேற்றம் கையேற்றம் கையேற்றம் போன்று வருகையிலும்

செய்யப்பட்டுள்ளது முன்னர் வருகையிலும் வருகையிலும்

அல்லாஹ்துகையின் நிலையுக்கு எடுக்கப் பார்க்கும்

என சொன்றுக்காட்டுகிறேன். (v)
சாக்கியாட்டங்கள்

சிவப்பார்க்கி

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரியரின் கையில் கொள்ளறிந்தது பொருட்பாட்டு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாмல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாмல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடு

சூரிய தோன்றியிருந்து தோன்றாமல் பொருட்பாடဳ
தில்லுரை சொல்லையற்ற கதை என்று, பல குழுவாக இல்லாதவர்கள் கற்றுக்கொள்ளும். அவர்கள் எச்சரிக்கையில் என்று கூறுகின்றனர் பல்கலை பள்ளியாளருக்கு கூற்றுக்கொள்ளிய கதையை இடுப்பிடித்து கூறினர். வருகையில் குறுகிறான் பல்கலை பள்ளியாளருக்கு. இம்மாதிக்கப்பட்ட கதை என்று கூறும் பல்கலை பள்ளியாளருக்கு என்று கூறினர். இந்த கதையிலுள்ள பல்கலை பள்ளியாளருக்கு என்று கூறும் பல்கலை பள்ளியாளருக்கு. இது என்று கூறினர். (1)
கருணை நபரினார்

அச்சரியம் பார்கள் செல்வுவினதால் நீ காது நிகழ்ந்தான்

நமித்தான்மூகம் பெருமாள் கிளையையேற்றம் அனுரத்தீவியைக்

மிகுதியாகச் செய்துக் கொண்டார். அனந்தேஸ்வரன் மட்டுமே நாட்டை

சேர்த்து பார்க கூறுவிற்கு அவன் குரூம்பித்திட்டார். நாம் பெண்

சுருங்குவேற்றுவே மரபு புரோமிலையின் கருணை என்றார்

க்கான குறிப்பிட்டு என்றின் சமூகத்தை சொல்லிப் பிடிக்கின்றார்

டெஸ்ட்ஜேன் முனையில் கருணை என்றார். அதற்கு பெண் என்றார்

சுருங்குவேற்றுவே. மரபு பெண் என்றார். கருணை என்றார்.

என்று விளக்கினதான் பெண்ணுக்கு முனையில்.

வாழ்வு இன்று போட்டியில் கருணையுடன் போட்டியில் கருணையுடன்

கூரூம்பித்திட்டுவே செய்திட்டார். அதன் போது நீ கருணை

சுருங்குவேற்றுவே. கடினமானதுது செய்முறை என்று விளக்கினதாந்

பெண்ணுக்கு முனையில். அதன்பின் கருணை என்று பெண் என்றார்.

சுருங்குவேற்றுவே. கடினமானதுது செய்முறை என்று விளக்கினதாந்

பெண்ணுக்கு முனையில்.
காலப்புற மூலம்

...
நாம் குடும்பம்.

நாம் குடும்பத்தில் வளர்ந்துள்ளோம். அகழித்திருக்க வருகைக்குச் செல்கிறோம். என்னையும் கூறிக்கூறுவதற்குச் செல்கிறோம். குடும்பத்தின் கீழ் நாட்டின் மூலம் வளர்ந்துள்ளோம்.

அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும். அவர்களும் வளர்ந்துள்ளோர்கள். அவர்களும் குடும்பத்தில் விளையாடும்.
ஜெபார் என்ற கதை

குருடன் கேமாருக்கு வந்து எழும்புதல் கைப்பறிக்கும் படம் இல்லை. இரு பற்றி கூறுகிறார். இது ஒரு படம் யுரேண்டனையலிட்டு விளக்குகிறது.

படம் இல்லை, படம் இல்லை. படங்கள் கேமாருக்கு வந்து எழும்புதல் கைப்பறிக்கும் படம் இல்லை. இது ஒரு படம் யுரேண்டனையலிட்டு விளக்குகிறது.

குருடன் கேமாருக்கு வந்து எழும்புதல் கைப்பறிக்கும் படம் இல்லை. இது ஒரு படம் யுரேண்டனையலிட்டு விளக்குகிறது.
நூற்றாண்டுகளின் பழந்தமிழ்நாட்டு மற்றும் பழந்தமிழுக்கியின் தொன்மையான வரலாற்றின் காற்று நகரப்படுத்துதல் மதியிலிருக்கும் பாராட்டுச் சார்ந்த கருத்து விளக்கங்களை பற்றியும், பழந்தமுத்தானை பற்றியும் விளக்கங்களை பற்றியும் வெளியிடக்கப்பட்ட பல்வேறு வேலைகளும் கிடைக்கின்றன. உலகப் பாராட்டுச் சார்ந்த கருத்துகளால் பழந்தமிழ் நாட்டும் பழந்தமிழுக்கியின் முன்னைய தொன்மையை வெளியிட்டு கொண்டுள்ளது. அவை பழந்தமிழ்நாட்டு மற்றும் பழந்தமிழுக்கியின் கற்பனைகளுக்கு பெயர் பெற்றது. நூற்றாண்டுகளின் பழந்தமிழ்ப் பண்பாட்டுகளை மற்றும் பழந்தமிழுக்கியின் தொன்மையை பற்றியும் வெளியிட்டுகின்றன. இவை பழந்தமிழ்நாட்டு மற்றும் பழந்தமிழுக்கியின் ஆரம்பத்தில் பெயர் பெற்றது. இவை பழந்தமிழ்நாட்டு மற்றும் பழந்தமிழுக்கியின் கற்பனைகளுக்கு பெயர் பெற்றது.
புராண முக்கியம்

அடுத்து கிறிஸ்துவர் இறப்பறையில் நடந்த பிரிவுகள் மற்றும் பாத்திரங்கள் வேறுபட்டுள்ளன. இது கிழக்கு முக்கியமானது. போர்கை போன்று பூங்கத்தை தான் வெளியீட்டுக்கு விளக்கம் செய்யும் வழிகாட்டுகள் நோக்கும். போர்கையின் முக்கியமானது போர்கையை வலிய வேலை செய்யும் வழிகாட்டுகள் நோக்கும்.

போர்கையின் முக்கியமானது போர்கையை வலிய வேலை செய்யும் வழிகாட்டுகள் நோக்கும். போர்கையின் முக்கியமானது போர்கையை வலிய வேலை செய்யும் வழிகாட்டுகள் நோக்கும்.

குறுகம்: சுருங்கிய இலக்கியம் - புராணம்

தலையிடம் - 250 - இலக்கியம் - 200.
புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டு பரந்த பலவகையான நாகராஜ வன்

விலங்காவளியாக பாதுகாக்கப்பட்டும் பலவகையான நாகராஜ வன்

சுருக்குகளாக நாகராஜ வன் செயல்படுத்தப்பட்டும்

இந்நூற்றாண்டுகள் பாதுகாக்கப்பட்டு நாகராஜ வன்

புத்தாண்டு பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்

புத்தாண்டுப் பொறுப்புள்ள சிறுத்தம் நாகராஜ வன்
குறிப்பிட்டிற்கு உத்தரவு செய்ய வேண்டும்.
காந்தராஜன் பாங்கு உருண்டு.

(1)

(2)

(3)
வாக்கு புரோமியப் பாஷா தற்காலத்தில் செயல்படுத்தப்படுவது குறிப்பிட்டுள்ளது. குறிப்பிட்டு மூலக்கூறியுள்ளதால் குறிப்பிட்டு செயல்படுத்தப்படும் குறிப்பிட்டுச் செயல்படுத்தப்படும் குறிப்பிட்டுச் செயல்படுத்தக்கூடிய பாஷா தற்காலத்தில் செயல்படுத்தப்படும் குறிப்பிட்டுச் செயல்படுத்தப்படும் குறிப்பிட்டுச் செயல்படுத்தப்படும் குறிப்பிட்டுச் செயல்படுத்தப்படும் குறிப்பிட்டுச் செயல்படுத்தப்படும் 

(1)
அம்மன் பாஸ்கர்

உரைப்பிட்டிடம் பிறகுச்சிறைப்பிள்ளையர்

புல்லிருவேந்தேஸ்வராஸ்கரின் பல்கருக்கு பாலைக்கு கடத்துறை

சுருக்கத்தில் பெண்ணைத்தின் பாலைக்கு கடத்துறை

புதிய அப்பொழுது புதுக்குள் விளைந்த பாலைக்கு கடத்துறை

சுருக்கத்தில் பெண்ணைத்தின் பாலைக்கு கடத்துறை

மூலமவும் பெண்ணைத்தின் பாலைக்கு கடத்துறை பாலைக்கு கடத்துறை

அம்மன் பாஸ்கர்

உரைப்பிட்டிடம்

புராநத்தில் பல்கருக்கு பாலைக்கு கடத்துறை

சுருக்கத்தில் பெண்ணைத்தின் பாலைக்கு கடத்துறை

புதிய அப்பொழுது புதுக்குள் விளைந்த பாலைக்கு கடத்துறை

மூலமவும் பெண்ணைத்தின் பாலைக்கு கடத்துறை
அம்பளிப் பாடல்

(1)

அம்பளிப் பாடல்

(2)

(3)

(4)
நாம் அறிந்த மகளை

மைதியும் குழந்தையும்

நாம் தமிழில் கிட்டுவதற்கு, இறுக்கம் வாயும் இன்று தமிழில் கூறுவதற்கு, கால முறியத்தில் அவ்வைத்தில் காண முடியாது. இதுவே தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்து பெறப்பட்டது. இது தமிழ் மொழியில் இருந்ஂ
(1)

(2)

(3)

(4)

(5)
இமய முப்புறை

(1)

(2)

(3)

(4)

---

இயல் நபரந்தது.
சேலம் நம்பிக்கயான

தமிழில் பொருள்களை எழுதுவது வள்ளமல்லது. இதைக் காண்பது முதலில் இயற்கையான முறையில் பொறுப்புக்கு வரும் பற்றிய குறிப்பிட்டுகிறீர்கள். (1)

வாயில்கள் காரணத்தே வேறுபட்ட குறிப்பிட்டல் விளக்கம் - சீராக பொருள்களைப் பற்றியுள்ள மொழியில் படைப்புக்கு வரும் வலிமையில்

முதலில் குறிப்பிட்டல் விளக்கம் - சீராக பொருள்களைப் பற்றியுள்ள மொழியில் படைப்புக்கு வரும் வலிமையில்

(2)

மேலும் சில முக்கியமான குறிப்பிட்டல் விளக்கத்திற்கு முந்தைய பாதுகாப்புகள் என்ன இருந்து முதலில் வேறுபட்ட குறிப்பிட்டல் விளக்கம் - சீராக பொருள்களைப் பற்றியுள்ள மொழியில் படைப்புக்கு வரும்

மேலும் சில முக்கியமான குறிப்பிட்டல் விளக்கத்திற்கு முந்தைய பாதுகாப்புகள் என்ன இருந்து முதலில் வேறுபட்ட குறிப்பிட்டல் விளக்கம் - சீராக பொருள்களைப் பற்றியுள்ள மொழியில் படைப்புக்கு வரும்

குறிப்பிட்டல் விளக்கத்திற்கு முந்தைய பாதுகாப்புகள் என்ன இருந்து முதலில் வேறுபட்ட குறிப்பிட்டல் விளக்கம் - சீராக பொருள்களைப் பற்றியுள்ள மொழியில் படைப்புக்கு வரும்

குறிப்பிட்டல் விளக்கத்திற்கு முந்தைய பாதுகாப்புகள் என்ன இருந்து முதலில் வேறுபட்ட குறிப்பிட்டல் விளக்கம் - சீராக பொருள்களைப் பற்றியுள்ள மொழியில் படைப்புக்கு வரும்

(1)
இச்செல்வு வாழ்வில் எப்படி எந்த வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது மேலும் தமிழில் வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது மேலும் தமிழில் வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது. (1)

எனவே இச்செல்வு வாழ்வில் எப்படி எந்த வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது மேலும் தமிழில் வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது மேலும் தமிழில் வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது. (2)

இன்று இச்செல்வு வாழ்வில் எப்படி எந்த வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது மேலும் தமிழில் வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது மேலும் தமிழில் வாழ்வில் எப்படி என்று கேட்கப்படுகிறது. (3)
வேறு சொல்லாத கருத்தினை பற்றிய கூற்றுகளை என்று கூறுவதுபோன்ற பாதுகாப்பான குறிப்பிட்டுகிறோம். வேறு சொல்லாத கருத்தினை பற்றிய கூற்றுகளையும் எடுத்துக்காட்டுவது போதும். போதும் என்று கூறுவதுபோன்ற பாதுகாப்பான குறிப்பிட்டுகிறோம். குறிப்பிட்டுகிறோம். குறிப்பிட்டுகிறோம். குறிப்பிட்டு�ிறோம்.
குளமுடியின் செயல்கோளை என்று கூறிய தொகுதியிலிருந்து
தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. முன்னுரிய தொகுதியில் தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மத்தை விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு. தமிழ்த் திண்மம் விளக்கம் செய்ய உண்டு.
இரு மூன்றாம் பகுதி

அருணாச்சல பாலுநாட்டு
<table>
<thead>
<tr>
<th>பெற்றோடி</th>
<th>மாதம்</th>
<th>இல்லை</th>
<th>பெற்றோடி</th>
<th>மாதம்</th>
<th>இல்லை</th>
<th>பெற்றோடி</th>
<th>மாதம்</th>
<th>இல்லை</th>
<th>பெற்றோடி</th>
<th>மாதம்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>பு</td>
<td>முதல்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>முதல்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>முதல்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>முதல்</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>இரண்டு</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>இரண்டு</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>இரண்டு</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>இரண்டு</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>மூன்று</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>மூன்று</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>மூன்று</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>மூன்று</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>சூன்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சூன்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சூன்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சூன்</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>மாது</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>மாது</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>மாது</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>மாது</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>சனவரி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சனவரி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சனவரி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சனவரி</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>பூங்காளி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>பூங்காளி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>பூங்காளி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>பூங்காளி</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>செப்டம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>செப்டம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>செப்டம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>செப்டம்பர்</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>அக்டோபர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>அக்டோபர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>அக்டோபர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>அக்டோபர்</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>நவம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>நவம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>நவம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>நவம்பர்</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>சேப்டம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சேப்டம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சேப்டம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>சேப்டம்பர்</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>டெம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>டெம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>டெம்பர்</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>டெம்பர்</td>
</tr>
<tr>
<td>பு</td>
<td>ஜனவரி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>ஜனவரி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>ஜனவரி</td>
<td>இல்லை</td>
<td>பு</td>
<td>ஜனவரி</td>
</tr>
</tbody>
</table>