526

வேள் பாரி

(நாடகம்)

அ. மு. பரமசிவானந்தம், பி. ஓ. எல்., எம். லிட்.
துணைத் தமிழ்ப் பேராசிரியர்
பச்சையப்பன் கல்லூரி, சென்னை

டியூகோ பப்ளிஷிங் ஹவுஸ்
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை—5

உரிமைப் பதிப்பு] *[விலை அணா* 14.

முதற் பதிப்பு: நவம்பர் 1950
இரண்டாம் பதிப்பு: 1953

Approved by the Text Book Committee,
Madras for class use.
Vide page 91 of the Fort St. George
Gazette, dated 13-5-53

சாரதா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5

முன்னுரை

தமிழ் நாட்டுப் பழங்கால வரலாற்றையும் வாழ்க்கை முறையையும் தமிழ் மக்கள் நன்கு அறிந்துகொள்ள விரும்புகின்றனர். பள்ளிப் பிள்ளைகளும் பழந் தமிழ் நாட்டுப் பழக்க வழக்கங்களை அறிய வாய்ப்பு ஏற்படுகின்றது. அந்த வாய்ப்பின் அடிப்படையில் அமைந்ததே இந்நூல்.

மற்றவர்க்குக் கொடுத்து மகிழ்வதையே ஓர் இன்பமாக இந்த நாடு கருதி வந்தது. மக்கள் மட்டுமன்றி, பறவை விலங்குகளையும், ஓரறிவுயிர்களாகிய புல், மரம் முதலியவைகளையுங்கூட அன்பால் நோக்கி அறம் புரிந்து வாழ்ந்த பெரியார்கள் நாட்டில் பலர் வாழ்ந்திருக்கின்றனர். அவருள் தலையாயவன் பறம்பு நாட்டு மன்னன் பாரி.

முல்லையின் வாட்டம் போக்கத் தன் அழகிய தேரை விட்டு வந்த 'கொடைமடம்' பட்ட கொற்றவனாகிய பாரியின் வரலாறு பலருக்குப் பயன்படத் தக்க வகையில் நாடக முறையில் இந்நூல் வெளிவருகின்றது. பாரி பாரி என்று பலரேத்தும் அம் மன்னன் புகழை இத் தமிழ் நாடு மறவாது. அந்த மறவா நெறியின் வழியே இந்நூல் அமைகின்றது.

இதைத் தம் பதிப்பக நூலாக வெளியிட்ட சென்னை டியூகோ பதிப்பகத்தாருக்கு என் நன்றி.

தமிழ்க் கலை இல்லம்,
சென்னை—10

அ. மு. ப.