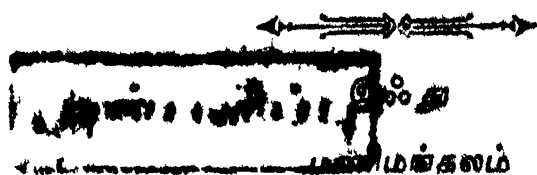


கடவுள்
சித்திரபுத்திரன்
நயினார்களை



வடிவேலுமுதலியாரவர்களால்

பரிசேசுதித்த

மதுரை-புதுமண்டபம் புத்தகஷாப்.

பி. நா. சி. கடைகாரியம்,

மு. கிருஷ்ணப்பிள்ளை அவர்களால்

பி.டாரித்தாங்கல்.

நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்

சிதம்பரமுதலியாரவர்களால்

சென்னை,

வித்தியாரத்தாகர அச்சுக்கடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1909

சென்னை பிரைம்ஸ் பதிப்பகம் 60-வது தெரு. கி.மீ.

சித்திரபுத்திரநயினார்கதை.



காப்பு.

அத்தனும் அயனுமாலுமானல்லரிஷிகள் தேவர்
நித்தமும் பலாபலன்கள் நெறியுடன் தெளிவதற்குச்
சித்திரபுத்திரனார் செனித்ததோர்கதையைப்பாட
மத்தகமுந்தொந்தியிறுநங்காப்பதாமே.

வெண்பா,

சீர்கொண்டபூதலத்திற் சித்திரபுத்திரன்கதையைப்
பார்கொண்டசெந்தமிழ்ப்பாடவே-போர்கொண்ட
வார்பூத்தகோலமுலைமாதுமையாளின்றெடுத்த
கார்பூத்தகுஞ்சரமே காப்பு.

கிருத்தம்.

ஆனைமுகமுமொருகொம்பும் அகன்றமார்புஞ்சிறுகண்ணும்
பாளைபோலப்பெருவயிறும்பாங்கார்பூணனூலழகும்
தானேதோன்றினனாத்திற்றயவாய்வாமும் விராயகனே
நானேயுனதுபதந்தொழுதேனாசிலுதிப்பாய்கணபதியே.

தூல்.

திருமகிழ்ந்துவாமுமந்தச் சித்திரபுத்திரர்கதையை
கிருப்பமுடன்பாட விராயகனேமுன்னடவாய்
கிக்கினவிராயகனே வேழமுகத்தைங்கரனே
தொந்திக்கணபதியே தூயவனேமுன்னுதவாய்
கர்த்தனருள்பெற்ற கணபதியே கார்த்தருள்வாய்
சத்திக்கணபதியே தையலுமைபுத்திரனே
எத்திசையும்போற்றும் இறையோன் திருமகனே
பத்தியுடன்தொழுவுவார்க்குப் பாவங்கள் தீர்த்தவனே
சித்திரபுத்திரர்கதையைச் செப்பவருள் செய்வாயே
சீராகவாமுஞ் சித்திரபுத்திரர்கதைக்கு
நேராகவந்துதவு நீலமயில்வாகனனே
அந்தரியேதரபே அயனாரிடத்திருக்கும்
சுந்தரியேவெள்ளைநிறச் சோதியாய்முன்னுதவாய்
பத்தியுடனெப்பொழுதும் பாங்காகவந்துதவாய்
புத்திமிகவுண்டாகப் பொற்கொடியேவந்துதவாய்
பத்தியுடன்பாணம் பாடுகிறேனிக்கதையை
ஆகியானாகும் அச்சதனும்வேதாவும்
திதில்லாமுப்பத்து முக்கோடிதேவர்களும்
எல்லோருமாக கிருக்குயோர்நானையிலே
சித்தமகிழ்ந்து செப்புவார்நாரும்

சித்திரபுத்திராயினூர்க்குத்.

நன்னுதிதுதெரிய நடுவெழுந்துவார்கணக்கர்
 ஈசனருள்பெற்ற எழதருமர்தன்னிடத்தில்
 நேசமுடன்கணக்கு நிச்சயமாய்த்தானெழுத
 புண்ணியஞ்செய்தவரைப் பூதலத்தில்வாழ்பவரை
 எண்ணரியபாவ மியற்றியோர்தங்கனையும்
 ஒன்றுந்தவராம லுள்ளபடிதானெழுத
 வென்றிபுனைநற்கணக்காய் விரைந்தேயெழுதிவர
 அத்திரநாட்டுக்கான் அதிகாரியாகணக்கா
 முத்திரநாட்டுக் கெக்குமுதற்கணக்கர்
 நாட்டுகணக்கும் நானூர்பெருங்கணக்கும்
 எட்டுப்புரத்தில் எழுதுமெழிற்கணக்கர்
 நல்லார்குணத்தை நடுவெழுதுநாயகர்
 பொல்லார்குணத்தைப் பிரித்தெழுதுபுண்ணியனார்
 தன்னைநினைத்தவர்க்குத் தன்னியமஞ்செய்தவர்க்கும்
 இன்னிலத்திற்செல்வம் இசைவாகததன்னருள்வார்
 நல்லதிருக்கதையை நானிலத்திற்பாடுகிறேன்
 எல்லோரும்நீங்க னியல்பாகத்தான்கேளும்
 உத்தமனூர்தன்கதையை யன்பாகத்தான்கேளும்
 அத்தன்திருக்கதையை யன்பாகத்தான்கேளும்
 மன்னவனூர்தன்கதையை மகிழ்ந்திருந்துகேட்டவர்கள்
 தென்னவனூர்தன்கதையைத் தினமும்வந்துகொண்டாடி
 பரமனூர்தன்கதையைப் பக்தியுடன்கேட்டவர்கள்
 பார்வ்வந்தன்கதையைப் பண்புடன்கேட்டவர்கள்
 சித்திரபுத்திரக்கதையைச் சித்தையுடன்கேட்டவர்கள்
 புத்திரங்களசொல்லாம லுண்மையாய்க்கேட்டவர்கள்
 புத்திரனற்பாக்கியங்கள் பொருந்தியேதான்வாழ
 வேணுமென்றயீசுரனார் விஸ்தாரஞ்செய்தகதை
 இனிமேல்நடத்துகின்றும் இப்போதுசெய்யும்வகை
 சித்திரைக்குச்சித்திரையிற் சீரார்பவரணையில்
 கிரதமதுதானிருந்த வெண்பட்டுத்தானுடுத்தி
 புண்ணியமான பூதானந்தான்கொடுத்து
 அடைக்காயும்வெள்ளியும் அன்பாகத்தான்கொடுத்து
 பூதானம்கோதானம் வஸ்திரதானக்கொடுத்து
 பந்தல்விதானம் பாங்காகத்தான்போட்டு
 தோரணங்கள்கட்டித் துலக்குமேற்கட்டிகெட்டி
 வித்தைவிநாயகரை விரைந்துமேதான்போற்றி
 செய்யும்வழையதற்கு சிறக்கவேவைத்தபின்பு
 பூரணகும்பம் பொன்னிந்ருடத்தில்வைத்து
 வஸ்திரபரணங்கள் வகையுடனேதான்சாத்தி
 தெட்சணைகள்வைத்து திருமாலைகள்சாத்தி
 சந்தனக்குங்குங்கு சங்கையுடனேசாத்தி

இத்திரபத்திராவிஞ்சகை.

வாழைக்கமுகுடனே வாங்கும்புதானிருத்தி
 பொன்னினிளக்குவைத்துப் பூமலர்கள் தான்சாத்தி
 வாழையிலைப்பாப்பி வைக்கும்வகைகளிகள்
 வாழப்பழமும் வருக்கைப்பலாச்சுளையும்
 மாங்கனியுத்தேங்கனியு மற்றுமுள்ளநற்கனியும்
 தேமாங்கனியுடனே செழுங்கதலிரப்பழமும்
 விளங்கனியுஞ்சர்க்கையும் விரலிகப்படைத்து
 கடலைசிறுபயறுங் காராமணிப்பயறும்
 கடலைபொரியவலும் வேண்டுமபணியாரம்
 தேனுந்தினையும் திறமாகத்தான்படைத்து
 கரும்போடிளநீருங் கற்கண்டுநற்கனியும்
 பொருளிலங்காயுடனே பிட்டமுதுள்ளுருண்டை
 கொழுக்கட்டைதேங்காய் கொண்டுவந்துதான்படைத்து
 தோசைவடையிட்டிலியுந் தோன்றியிகப்படைத்து
 அப்பமதிரசமும் ஆனதொருதேன்குமுலும்
 பாயசமும்பாணகமும் பதிவாகத்தானும்வைத்து
 அன்னமிகசமைத்து அரன்பாலன்முன்னேவைத்து
 புத்துருக்குறையும் பொறிக்கறியுள்ளதெல்லாம்
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் அன்பாகத்தான்படைத்து
 அத்தனாதம்மருளால் அமுதுசெய்யபண்ணுவித்து
 நெய்வேதனஞ்செய்து நியமமுடன் பூசித்து
 தோத்திரங்களசெய்து தொழுதுமிகப்பணிந்து
 விருத்தம்

கவகையைத்தரித்தோன்பாலா சரிமுகாவுன்றன்பாதஞ்
 சவகையாய்த்தரணியோர்கள் தாவுடன் போற்றிசெய்ய
 மங்களமாகவாழ்ந்து வந்தெனக்கருளுகாநா
 பெங்குமாநிறைந்தாப்பீயு மிறையவாபோற்றிபோற்றி.

வசனம்.

இப்படிக்கணபதியைத் தோத்திரஞ்செய்து அருச்சுனை நெய்
 வேதனமுதலானதுஞ் செய்து தூபதீபகொடுத்து அப்பால்மேற்
 கதைபடைத்தவேண்டியது.

நடை.

சங்கரனுர்மெய்க்கத் தானெழுதுமெய்க்கணக்கர்
 சித்திரபுத்திரரைச் செருடனே தானிருத்தி
 பிரதம்பரஞ்சாற்றிப் பெருப்பவட்டஞ்சாத்தி
 சிதனங்களான செண்பகமூந்தான்சாத்தி
 சத்தகாதியுள்ளதெல்லாம் தோன்றமிகச்சாத்தி
 அறிவால்முறைப்படிபே அருச்சுனைகள்செய்தபின்பு
 வெள்ளியிலையோடும் விளங்கும்அடைக்கலமும்
 டன்வகையுநெய்வேதியும் உவந்தமிகப்படைத்து
 புத்தகத்தினோடும் பொன்னிசெழுத்தானியுடனும்

இத்திரபுத்திராவிஞர்கதை.

பூதலத்திலுள்ள புதுப்பண்டமுள்ளதெல்லாம்
 இஷ்டமுடனேபடைத்து எல்லோருமிக்கதையைத்
 தெண்டனிட்டே இக்கதையைச் செப்பவேணுமென்று
 பத்தியுடன்கேட்டப் பகர்தலுற்றவிக்கதையை
 ஒங்குபுதழ்மாதர்மைந்தர் உண்மையுடன்கேழ்க்கச்
 சொல்லுமையாவென்று தன்பமறக்கேழ்க்கலுற்றார்
 கல்லுமுருகிக் கருத்துடனேகேழ்க்கலுற்றார்
 மன்னனுமபுகழுங்கள் மங்கிலிபந்தரன்வாழ்க
 மலடிகளெல்லா மனமுருகித்தான்கேட்ட
 அகம்பாவம்விட்டு அன்புடனேகேட்டவர்கள்
 புண்ணியங்கள்செய்து புதுமையுடன்கேட்டவர்கள்
 நல்லநினைவுவைத்து நன்றாகக்கேட்டவர்கள்
 கதைமுழுதுங்கேட்டவர்கள் கயிலைப்பதம்பெறுவார்
 வந்தவகைக்குறைவு நீங்குமென்றிசரனார்
 பிச்சையிடாத பெரும்பாவியானவரும
 நச்சவாய்ப்புல்லியர்கள் நடுக்கேடுசெய்தவர்கள்
 கள்ளிகளாயுள்ளார் கணவனுரைதப்பினவர்கள்
 பிச்சையிட்டிண்ணை பெரும்பாவியானவர்கள்
 குண்டுகளின்சொல்லுங் கொடும்பாவியானவர்கள்
 உற்றுநின்றுகேட்டு உறவைமுரித்தவர்கள்
 பலநினைவுவைத்த பாவிசுளானவர்கள்
 கொற்றவரைத்தள்ளிவைத்த கொடும்பாவியானவர்கள்
 மற்றவரைத்தேடி வாழ்ந்திருக்கும்மகாபாவி
 பிள்ளையழிக்கும் பெரும்பாவியானவர்கள்
 சண்டையிட்டிரித்தந் தன்பேச்சுமேலிடவே
 கொண்டவனைப்பேணாத கொடும்பாவியானவர்கள்
 தன்விட்டைச்சாத்தி பசல்விட்டிற்போயிருந்து
 பின்னங்கள்பேசும் பெரும்பாவியானவர்கள்
 பசித்தாரிருக்கப் பார்த்திருந்தபாவியர்கள்
 இத்திரபுதிபேர்களெல்லாம் இக்கதையைக்கேளாமல்
 கடக்கவேநில்லென்று கணக்காயுரைத்தமொழி
 பூமிதனில்வினைந்த புதுமண்டபம்வந்துதென்றான்
 பெரிபவர்முதலானவர்க்குப் பிச்சாமல்தானீந்து
 வேதிபர்க்கேய்த்தியந்து கிரதமகைக்கொண்டாடி
 கேட்டவர்களெல்லாக் கினைச்சத்தம்வாழ்த்திருப்பார்
 காரணமாய்நடந்த கதையைடத்துகிறோம்
 பதிவிரைப்பாயிருந்து பாக்குடனேகேளுமென்றார்
 பத்தியுடன்கேட்டாற் பாடுகிறவிக்கதையை
 உத்தமனார்கதையை புரைக்கிறேனினியேனும்
 நகனகுளால் எமதர்மர் தன்னகுடே
 ரோசமுடக்கணக்கு நிச்சயமாய்ததானெழுத
 பன்னியவசெய்தவரை பதலகடிகவாய்மகை

பாவங்கள் செய்வாரைப் பருந்துகண்க்கெழுத
வேணுமென்று சொல்லி விமலனார் செய்தகதை
கயிலாசமீதிற் காரணமானகதை
இப்படியே தானுமங்கே நடக்குத்தறுவாயில்
தெய்வலோகப்பட்டணத்திற் றிறமாய்நடந்தகதை
நன்றாகச் சொல்லுகிறேன் நாடெல்லாந்தானறிய
இந்திரனின் திராணியுட னிருந்து மிகவாழ்கையிலே
புத்திரவாசை பிடித்து மிகப்பலம்பி
நடந்தகதை சொல்லுகிறேன் நன்றாகக்கேளுமென்றார்
நல்லார்பசவு மிறையோன்கொடுத்திருக்க
பிள்ளையிலல்லா வாழ்வு பெருமைபடையாதென்று
இந்திராணியம்மை யேங்கி மிகவாடி
சொன்னவசனத்தைச் சொல்லுகிறேன்கேளுமென்றார்
பட்டிபலுகாது பாவங்கள் தீராதது
ஆளடிமைகன்று ஆகாசம்போய் விடுகாண்
ஆபரணத்தியெல்லாம் அழிந்திடுங்காண் மன்னவரே
சித்திக்கக்காரியங்கள் சிதறியேபோய் விடுங்காண்
தருமங்கள் செய்யவென்று தானினைத் தாரிந்திரரும்
கன்னிநாதானங் கருத்தாகச் செய்தார்காண்
மாதானங்கோதானம் மாஸ்திரதானங்களும்
விமரிசையாய்த் தருமங்கள் வேண்படிசெய்தபின்பு
தபசுசெய்யவேணுமென்று தானினைத் தாருத்தமனார்
உத்தமருமுத்தயியும் உலகாண்டோன்றனைநினைந்து
தபசுகள் செய்தகதை சாற்றுகிறேயினிகேளும்
இந்தக்கதையை பெள்ளளவுந்தப்பாமல்
கேட்டவர்களெல்லாம் கிளைசுற்றம் வாழ்ந்திருப்பார்
விருத்தம்.

சித்திரபுத்திரர்க்கதையைச் சிறப்புடன்கேட்டனோன்பு
பத்திராயிருந்தோரெல்லாம் பழங்கிணிக் கிணிகல்
அத்தர்தன்பதியைச் சேர்ந்து அத்துடன் சேர்ந்து வாழ்வார்
பத்திராய்முற்றுல் சொல்லும் பகர்ந்தனர் தூல்வல்லோரே.

வ-ம். அது ப்படியென்று கேட்பிரானால் அனேகமான திராணிகள்
பூமிகள் முதலான சகலபாக்கியங்க ளிருந்தாலும் மைத்தனில்லா
தவாழ்வு வாழவல்லவென்று இந்திரனும் இந்திராணியும் வெருமன
ஸ்தாபமாய்க்கிலேசப்பட்டித் தங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலுந்
டான திராணியுமுதலானவை யெல்லாங்கொண்டு அநேக தருமங்களை
ச்செய்துபின்பு பார்வசமேதாநிப நஸ்வரார நினைத்து தவசுசெ
ய்யச் சித்திரபுத்திராயினர் வந்துபிறந்து அவதாரச்சித்தாக நடந்த
கதைவானதால் இந்தக்கதையை மனம்வைத்து அன்பாகப்பத்தியுட
னே கேட்டவர்களுக்கு வரும்பதத்தை இனிமேல் விபரமாகச் சொல்

சித்திரபுத்திரபிஞ்சுகதை.

நடை.

உத்தமநாமர்வார் உயர்ந்தருடிபாவார்
 பத்தினிகளாவார் பலபிள்ளைதாயாவார்
 சத்திசிவம்பொருந்தித் தாட்டிகராய்வாழ்ந்திருப்பார்
 நீழிகாலம் நேசமதாய்வாழ்ந்திருப்பார்
 மங்கிலியம்வாழ்ந்து மகிழ்ச்சிமிகவுண்டாகும்
 செல்வமிசவுண்டாகிச் சீராகத்தானிருப்பார்
 ஆழ்கடல்வற்றிடினும் அவர்புழ்தான்குன்றாது
 மாற்றில்லாச்செம்பொன் மதிக்குமவர்வசத்தில்
 புண்ணியவானானும் போதமுள்ளரானும்
 மண்ணுமதியுள்ளவும் வாழ்வுமிகவுண்டாகும்
 சித்திரைக்குச்சித்திரையிற் சீரார்பவரானையில்
 சித்திரைமாதந் திருநோன்புவந்ததிலே
 உத்தமரைநோக்கி யொருநோன்புசெய்தவர்கள்
 மைந்தர்களுனாலும் மடந்தையர்களானாலும்
 ளந்தக்குலத்தில் எவர்களேயானாலும்
 தந்தைகளைக்கொன்ற பெரும்பாளியானாலும்
 நித்தமிதுவுண்ணும் நீச்சரேயானாலும்
 பிந்தக்கதையை யியல்பாய்க்கருத்தில்வைத்து
 லோகத்திபற்கைபென்று யோசிபாமலேயிருந்து
 இளகும்படிமனதி லெந்நேரமும்வினைத்தால்
 அங்கேதானேன்புக் கவரேவெளிப்படுவார்
 இந்திரனைப்போலே இனிதாகவாழ்வுமுண்டாம்
 அந்தநெமொல்பதத்தில் அழகுடனேவாழ்ந்திருப்பார்
 சிவனருளுமுண்டாகும் திக்கொருநாள்வாராது
 நம்முடையசெல்வங்கள் நாள்தோறுமுண்டாகும்
 முன்னோன்பிராத முக்கடனேயானாலும்
 இன்னோன்பிறந்தவர்க ளிகபரமுந்தான்பெருவார்
 முத்தியருள்கொடுக்கும் மோசன்கள்நீங்கும்
 வல்லின்களானதெல்லாம் வழிலிலக்கித்தான்போகும்
 சல்லதொருபுண்ணியங்கள் நாள்தோறுமுண்டாகும்
 சூரகிலுமிகளை யன்புடனேகேளுங்கள்
 சபிஞ்சுபிறப்பைபிவி நன்றாகச்சொல்லுகிறேன்
 சபிலாசத்தில்நடந்த காரணத்தைச்சொல்லுகிறேன்
 சிவஞர்க்கிலிபிணிற் சிறப்பாபிருக்கைபிலே
 அரஞர்மனமகிழ்ந்து ஆனபராசத்தியுடன்
 கௌயுமைபலளே கிருபையுடன்சொல்லுகிறேன்
 பழின்விதிப்படியே யுள்ளபடியேயுலகல்
 அவரவர்செய்தபுண்ப பாவங்கள் தானறிபார்
 காமேயறியவென்றால் ஞாயமில்லாதகண்டாயே
 நம்முடையபாவம் நாள்தோறும்கைத்தவர்கள்

விவரித்தபின்னாத சென்மக்களாவார்கள்
 மூலவினைவழியிட்டு மோசம்பெறுவதற்கு
 வேண்டுகொடுத்த மேதினியிற்றானவர்கள்
 அசார அரத்தர் அனேகமுதலானோர்
 சத்திவிமலந்து தானிக்கஞ்செய்வதனால்
 அப்படியேவாராமல் அதற்கானசெய்தியொன்று
 கூப்பில்லாப்பெண்ணே யுபையவளேரீதேட்பாய்
 செப்பமுடன்கணக்குச் சிராகத்தானெழுதி
 திட்டமுடன்செய்து கிட்சைகள்நான்செய்வதற்கு
 நாமேகணக்கெழுத நல்லதல்லகண்டாயே
 மூத்தப்பிள்ளைகணபதியை மொழிவதுநல்லதல்ல
 மூலமாயில்விடத்திஸ் மூத்தமகன் தன்னைவைத்தோம்
 கோலமயில்வாகன னுங் கொடுஞ்ஞான்கண்டாயே
 குரரைக்கொல்லவே சோதனைக்குவைத்தோங்கான்
 சாலக்கணக்கெழுதான் தகப்பன்குருசாயி
 கோலப்பிரமாவைக் கொண்டுசிறையும்வைத்தான்
 அவனைத்துதித்தவர்க்கு அனேகவரங்கொடுப்பான்
 புவனங்கணக்கெழுதப் புதர்சொல்வா னுன்மகனும்
 பாலனிருந்தும் பழிப்பார்க்கிடமானோம்
 மக்களிருந்து மனுரீதிதானெழுத
 இந்தவகைக்கணக்கு மெழுதிவரும்படிக்கு
 நல்வினைகள் தீவினைகள் நன்றாயெழுதிவர
 எந்தவினைபாணாறு மியல்பாகவுள்ளபடி
 கணக்குப்படியே கருமங்கள் தான்பொசிக்க
 பிறர்சாட்சியால்கணக்குப் பிரபஞ்சந்தானிருக்கும்.
 என்றாநூர்சொல்ல வியல்பானபார்வதியும்
 நல்லதுதான்சொல்லவந்தீர் நாயகரேயும்முடைய
 திருவுளத்துக்கேற்றபடி செய்யுமென்றாள்பார்வதியும்
 இருந்துமிசப்பேசி யீசரருமேதுசொல்வார்
 பூமாலைநோக்கிப் பொற்பலகைகொண்டுவர
 என்றபொழுதே மியல்பானபொற்பலகை
 நன்றெனவேபார்வதியு நா தன்முன்புவைத்தனளே
 பார்வதிக்கொண்டுவரப் பரமனாரேதுசொல்வார்
 சித்தமகிழ்ந்து சித்திரக்கோலத்தந்திடென
 அந்தப்படியே யம்மைபுமைகொண்டுவர
 சாதிரிங்கக்காரன் தவளநிறபச்சையுடன்
 நீலமணிவெள்ளையுட னெறிபாகச்சேர்த்துடனே
 பால்நிறமுமாகப் பாவித்தார்பலகையின்மேல்
 சாவவேதம்மைப்போ லாகவென்றுதபாநிடையும்
 கோலமுடனிருக்கக் குறித்தாரேசித்திரத்தில
 பங்கவண்ணமாகப் பாகமுத்தப்பாயில்

செந்திரபுத்திராயினார்

தம்மைப்போலிருக்கவென்று தானேயெழுந்தவருள்
 உருவையெழுதி புன்மைபுடன் தான்பார்த்து
 தீர்ப்புரைபெரியது செந்திரந்தரப்பாரெனவே
 இரதப்புதல்வகாரீ ரிப்போதழையுமென்றார்
 அழையுமென்றபோதே பாதுகைதப்பார்க்க
 சூருமறிபாத அரஞ்சுதம்பொருளால்
 செந்திரத்திலேயுதித்த புத்திரானுவர
 வாராய்மகனென்று மலர்க்கரக்களரிட்டிடவும்
 கைகாட்டிமுகங்காட்டி கருவுருவாய்த்தான்திரண்டு
 கருணைவிழிநோக்க மாதாகைபிற்பிறந்தனரே
 பிறங்காரே உத்தமனார் வேணும்வரம்பெறுதல்
 பணிர்தவர்க்கேயருள்கொடுக்கும் பாமன துசகிதியில்
 தெண்டனிட்டுவாய்புதைத்து சென்னியின்மேற்கைருவித்து
 விற்குமந்தவத்தமரை நீலகண்டர் தான்பார்த்து
 எக்கோடிசாலம் இயல்பாகவுள்ளமட்டும்
 அக்காலம்நீடுழி யாகவேதானிருப்பீர்
 பல்லாயிரக்கோடி பகிரண்டமுள்ளமட்டும்
 எள்ளுக்குளெண்ணைபோ லெங்கும்நிறைந்திருப்பீர்
 ஸ்ரீவுக்குள்வாசம்போற் பொருந்தியிருப்போம்நாம்
 பரைக்கும்சமந்ருமிது பண்புதான்சண்மரே
 ஒன்றுயிருக்குமிட மொருவருந்தாமறிபார்
 அறிவார்தவமுடைபா ரடையாளஞ்சொல்லுகிறோம்
 நன்றுயுரைக்கிறோம் நன்மனேகேள்பார்
 மோட்சவழிசத்தியுடன் மொழிந்தோமதுபோல
 மோட்சவழியுபதேச மொழிந்தோமேயன்றுனக்கு
 எங்களுடமனதி லிருக்குநினைவுகளும்
 தேவரகராளர் சிஷிமுனிகள்மா தவர்கள்
 எறும்புக்கடையானதலை யெண்பத்துநாலுறு
 ருயிரம்போனியேத மாருமுயிர்களைல்லாம்
 செய்கின்றதொல்லத் திறமாயெழுதுமென்றார்
 கருவேலநற்கணக்கும் கட்டாயெழுதுமென்றார்
 கயிலாசத்துள்ள சணக்கெல்லாமெழுதுமென்றார்
 மகாமேருநற்கணக்கும் வைகுண்டநற்கணக்கும்
 பிரம்மலோகக்கணக்கும் பின்புமற்றமுள்ளதெல்லாம்
 எல்லாக்கணக்கு மெழுதவருள்கொடுத்து
 உகையவருந்தானு முண்மையாய்த்தானைந்து
 சூபரணப்பெட்டகத்தை யழைப்பித்தாரகீரோம்
 பூட்டுதெறிந்துப் புதைப்பட்டுத்தான்கொடுத்துத்
 தாவிநிலம்பணிந்து கனகமணித்தன்னைபிட்டு
 முன்கைமுசுரி முன்கைவளை தாண்டாந்தித்
 கைகச்சரப்பணியக் கரித்துவயிரிசீராமம்

அரனூர் திருக்கரத்தா லாபரணந்தான் பூட்டி
 காதி லேகுண்டலங்கள் கதிரொளிப்பேற்றான் சரத்தி
 கப்புரினா லு முழுவயிரப்பதக்கமுடன்
 தம்பிப்பதக்கமுடன் சூடாமணிக்கவசம்
 பில்லைச்சரப்பளியும் வேணபணியாபரணம்
 பாதமுடிவரைக்கும் பலபணிகள் தான் பூண்டு
 பார்வதியுமீஸ்வரரும் பார்த்தார்கள் கண்குளிர
 அவனுடைபதிருவுளத்தா லாண்டவனாரருகைழந்து
 திருநீற்றுக்காப்புமிட்டுச் சித்திரபுத்திரரெனவே
 உபதேசிக்காதி லுரைத்தாரேயுத்தமற்கு
 அதுகாரஞ்செய்கணக்கு மைபனே தந்தோமென்றார்
 முத்திரைமோ திரத்தைச் சித்திரமாய்க்கையிலிட்டு
 ரீழிகாலம் கணக்கெழுதும் ரீரெனவே
 உத்தமருமங்கே யுடன்வணங்கித்தெண்டனிட்டார்
 அம்மையுமைபார்வதியை யப்போதே தெண்டனிட்டார்
 தெண்டனிட்டினிற் கொரு சித்திரபுத்திரரை
 வாகிவெடுத்து மகனெயென மொழிந்து
 ஆருமறியாதா ரரும்பொருளார்தன்மகனே
 சீருடனே ரீருஞ் சிவனாரூட்படிக்குப்
 பாரும்விடும்புமிந்தப் பரன்மொழிகள் தப்பாமல்
 பல்லாயிரங்கோடி பலன்கணக்குத்தானெழுத
 சொல்லார்கணக்கு ஒருநே முதலுண்டாக்கி
 கருமரிழல்தந்து கணக்கில்தினசரியும்
 எழுதித்தொகைபடுத்தி யியற்றும்பயன்படியே
 பழுதுகள் னாராமல் பார்த்தவுடனவ்வேடு
 எடுத்தவர்கள் வாசிக்க யிந்தவரம் தந்தோம் நாம்
 தடுத்தவர்கள் பேசாமல் தன்னிழலேசாட்சி சொல்லும்
 இச்சாட்சிவந்து யியல்பாய்கணக்கெழுதும்
 உனக்குப்பிரபாசை யொன்று மில்லை யென்று சொல்லி
 கணக்கனாய் ரீயிருந்து கருவேலங்கைக்கொள்ளும்
 என்று கருவேலம் ஏற்பிவித்தாரன்னேரம்
 பண்டு முன்னுருள்ள பழையகணக்குள்ள தெல்லாம்
 ஆயிரம்பார மசைக்கவொண்ணுபட்டோலை
 தப்பாமலேயெழுதத் தார்வேநதர் தான்கொடுக்க
 சித்திரபுத்திரனார் சீமனார்தன்னிடத்தில்
 வங்கினுருத்தமனார் வைபகம் வாழவென்று
 அன்றுடன்கணக்கு பெழுதுகிருருத்தமனார்
 இருந்துகணக்கு பெழுதுகிருருத்தமனார்
 சிவனார் தம்வாசலில் சிறப்பாபெழுதுகிருர்
 கிருதகம்

அய்யனுமுமையுங்கடி யானகற்கணக்காரர்க
 மெய்யராய்ச்சிருஷ்டித்தார்கள் மேதினியுள்ளமடமும்

சித்திரபுத்திராயிருக்கை.

செய்ய அக்கணக்கைப்பார்த்துச் செய்திகள் தவறுவண்ணம்
தைபலாள் பாகன் வாசல் தருங்கணக்கெழுதலுற்றார்.

வசனம்.

எப்படியென்றால் கைலாயத்திலே சுவாமியும் பரமேஸ்வரியும்
முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களும் நார்பத்தெண்ணிரம் ரிஷிகளும்
மற்றுமுள்ள தபோதனர்கள் நிறைந்திருக்கும்போது அண்டபுவன
க்கெல்லாம் பாவபுண்ணியபலனை தெரியவேண்டியதற்குமமுடை
யகுமாரர்களிருபேருங் காரணமான கதைகள் சில நடக்கவேண்டியதற்
கு அவர்க ளாகவேண்டியதால் மற்றுமுள்ளபேர்கள் இதற்குஞ்சுத்
க்கினவர்களாகருயில்லையென்று சுவாமி பரமேஸ்வரர் தானேயோசித்து
உமையவளைபழைத்துத் தங்கப்பலகையெடுத்துவரச்சொல்லி உரு
குக்க அதை உமையவள்கண்ட திசையப்பட்டிருவருவாய்ப்பேசும்ப
டி கிருபைபாலிக்கவேணுமென்று அறிவிக்க அப்படியே கிருபைசெ
ய்துவிஞ்சைமந்திரமுபதேசித்து சித்திரபுத்திரனென்று பெரும்வை
த்து ஆகைடபாபாணமுதலான தம்பூட்டி மகனைக்கட்டிமுகந்து அண்
டபுவனங்களி லுண்டான முன்னாள் கணக்கும் கருவேலமும்விஷ்ணு
மூர்த்தி பிரமாமுதலானவர்களிடமுள்ள கருவேலமும் பொக்கிஷமுத
லானதும் பாவபுண்ணிய பலகைக்குங்கொடுக்க உமையவளாகியபர
மேஸ்வரியும் வேண்டத்தக்கினவர்களுங்கொடுத்து தினச்செய்திக
டக்கிறபாவபுண்ணியமுதலானபலகைகளும் நமக்கு அறிவியுமென்று
சுவாமி உத்திரவுகொடுத்தபடியே சித்திரபுத்திரரும் கைலங்கிரிவாச
ரான பரமேஸ்வரர் சந்திரதானத்திலிருந்து கணக்கெழுதிவந்தாரிப்ப
படி கைலாயத்தில் நடந்துவரும்போது தேவேந்திரன் மகாவாசைகொ
ண்டேவேணத்தக்கன தருமங்களுஞ்செய்து நஸ்வரனைநோக்கி இந்தி
ராணிபுடன் தவகபன்னுகிற ஸ்தாரத்தை இனிமேற் சொல்லுகி
றேமன்புவைத்து ஒரேமனதாகக் கேட்பீர்களாக.

நடை.

எண்ணத்தொலையாத ஏற்றவெழுதைதன்னை
செய்யவேணுமென்று திறமாகவேநின்றது
தேவாதிதளெல்லாஞ் சேரவேஞ்ஞந்துவா
செம்பொன்மணித்தேறிற் கிறப்புடனே தானே நி
பசம்பொன்னுலகான பதியைவிட்டுத்தேர்நடத்தி
வின்னுலகன்னியர்கள் வேணபடிஞ்ஞந்துவா
இப்படியேயிரத்திரா ரேத்ததவஞ்செய்ய
வருகிறவழிதனிலே வந்தானகலிகைதான்
புண்ணிய தீர்த்தமாடப் புறப்பட்டாள் கலிகையும்
தந்திரமாய்ப்போது தானகண்டாரித்திரஞர்
மெத்தமயலாகி மெய்சேர்ந்தறிவழிந்து
தேர்மேலேதானவிறுந்தான் தேவர்கள்சென்றெத்தார்
பரமேஸ்வரனது பகற்கண்டஆசையினால்
காதல்கொண்டயிரத்திரஞர் காமவினைவினைந்து
ஆதரபுயேசி அகலிகையைச்சேரவெண்ணி

தேனாய்க்கிறுத்தி தேவர்களை ததானிருத்தி
 மாய்மாய்சென்று மருத்துமாமலையிலுள்ள
 காப்பனிகள் கொண்டுடனே காரிருளர் மந்நேரம்
 மாயர்பாசத்தால் மகிமைதனை யிழந்து
 ஆசைத்துயரமதால் அகலிகைவிட்டினிலே
 சென்றாரே யிந்திரனார் தெய்வவுருமாறி
 அன்றிரவுநல்லுரக்க மறிந்துநடுச்சாமத்தில்
 வேளையிடுவெனவே விடியற்காலங்குவும்
 கோழியாய்நின்று கூவினாரிந்திரரும்
 அப்போதுகௌதம ரானரிஷிதானும்
 னப்போதும்போல விடிந்ததெயென்றெழுந்து
 தென்னெமண்டலமுந் திருநீற்றுப்பைபுடனே
 கங்கைக்கரை யில்வந்து நின்றார்மகாரிஷியும்
 கங்கையுறக்கமதைக் கண்டார்மகாரிஷியும்
 மாயர்விதியோ மாயமோதெரியாது
 நந்தவனஞ்சென்று நாமறிவோமென்றுவர
 அந்தமலரும் அரும்பாயிருந்ததுபார்
 இடுவென்னசோ தனைபோ யிஸ்வரரேதஞ்சமென்று
 அர்த்தசாமநேர மறியாமல்வந்தோமென்று
 மனக்கவலைபாக்கிருடி மனையிடத்தேயிவந்தார்
 சென்றறிவோமென்று திரும்பிவருமந்நேரம்
 இந்திரனுமல்லிருளில் விருடிருபந்தானெடுத்து
 வந்துஅகலிகையின் வர்னமுகம்நோக்கி
 மனக்கவலைமயலொடு வந்தவறலாரெல்லாம்
 தேனாமென்றுசொல்லிக் கணிதமாய்சொன்னவுடன்
 பாசிகெடுவாய் பத்தினிமார்தன்னிடத்தில்
 திவினையால்வந்தாயே சிசுபுன்மகிமையுடன்
 நீதிபழிந்திவாய் நிச்சயமேதப்பாடுதன்று
 ஆசையில்லாமல் அகலிகைசொல்லிநிற்க
 வாசனுமந்நேரம் மயக்கத்தால்யிழந்திறைஞ்சி
 ஆசைத்துயர்காப்பாய் அகலிகையெயென்றுசொல்லும்
 அப்போதுமகாரிஷியு மதிவேசமாகவந்தார்
 மெய்ப்பாசப்போனவரும் மீண்டிவந்தாரன்னேரம்
 கண்டுமிடுவென்ன காரணமோவென்றுசொல்லி
 அண்டர்பதியோனை ஆரடாவென்றுகேட்க
 பூகியுருவங்கொண்டு போனானேயிந்திரனும்
 ஆரடாயின்னோ மறிவுகெட்டுவந்ததென்ன
 பெரும்பிறப்பும் பிழைபாமற்சொல்லென்றே
 இந்திரனுந்நானும் சிஷியேனாகம்மிடத்தில்
 வந்ததுவேறில்லை வருஷபலனுள்ளதெல்லாம்
 சாஸ்திரங்கேட்கத் தான்வந்தென்னுரைத்தது
 இந்நேரம்நீயு மிதம்புசெய்வவந்தவர்கான்

அகலிகைபயிச்சித்தே யடைந்தாய்நீயென்று சொல்லி
 ரிஷிக்குதான் கண்கிவந்து நெருப்புப்பொறிபறக்க
 இன்றெறித்தோமகி ஷிந்திரலோகமழியும்
 இச்சாபமிந்திரனை வின்றுதெரிபாமல்
 தற்சாபம்வேறு சொல்லுவாரப்போது
 தன் தாரம்விட்டு பிறர்தாரம்வேண்டினதால்
 இந்திரன்சரீரமெல்லாம் யோனியாய்ப்போகவெண்ணி
 ஆயிரம்போனி அங்கமெல்லாம்வெடிக்க
 என்றுமகாரிஷியும் ஏற்றதொருசாபமிடத்
 தப்பாமலன்றேரம் வெடித்ததேதான்குறியும்
 கண்டானேயிந்திரனுங் கண்கலக்கமுண்டாகித்
 தொழுதானேரிஷிபைத் தோற்றமுடனன்றேரம்
 பெரியோரேநீர்பொறுப்பீர் பிழைசெய்தேனாண்சிரியேன்
 அரியவினைகளானேன் ஆசையாகத்தான்விரும்பி
 வஞ்சகனுமானேன் மாயாவிநானானேன்
 வஞ்சகமாய்செய்தருற்றம் மகாரிஷியேநீர்பொருப்பீர்
 என்றுசொல்லியிந்திரனும் ரிஷிபையடிபணிந்து
 இந்திரலோக மிழந்துநான்போகாமல்
 இச்சபந்தீர்த்த இரட்சிக்கவேணுமென்று
 அச்சபத்தேரட்டே யருகேதானிற்பளவில்
 இந்திரனைப்பார்த்து விருடியுமேயேதுரைப்பார்
 இருடிகள்சாப மிந்திரனேதீரது
 ஆணவமாய்பயிநு லழியவந்தகிந்திரனே
 அரனுமாலயனரை தானியிலேபூசைசெய்தால்
 ஆயிரம்போனியு மாயிரங்கண்ணாகுமென்றார்
 பூசைசெய்தேயிந்திரனும் போனாண்காணன்றேரம்
 அப்போதுமகாரிஷியும் அகலிகைபப்பாத்துடனே
 கருங்கல்லாப்போகவென்று கடுஞ்சாபமிட்டனரே
 அப்போதேயகலிகை படிதொழுதுதென்டனிட்டு
 வேர்த்துகிரித்து மெய்கலங்கியுளநடுங்கி
 இச்சாபந்தானும் பெனக்கோவரவேணும்
 ததென்னமாயமோ பெய்பெருமாள்சேதனைபோ
 சாபநிவர்த்தி தானருளவேன்மென்று
 அகலிகைதான்பணிந்து அடிதொழுதுதென்டனிட்டு
 கேட்டுமனத்தில் இருபையுடன்மகாரிஷியும்
 அரக்கர்குலமறுக்க அன்பாகமாயவனார்
 கருகூத்திவந்துதச ரதன்பாலனுப்பிதப்பார்
 ருதுபேராகவந்து பிறந்துவுளர்காணியிலே
 விஸ்வமீத்திரர்செப்பும் வேள்விகெடும்படிக்குத்
 தாடகைதொடிரால் தானினைப்பான்மாமுனியும்
 தாடகைபக்கச்சுரித்தத் தனியேன்விழுடிப்பதற்கு
 தாடகைதன்விடத்தின் சார்த்துவிழுலாயித்தீர்

இராமலட்சுமண ரிருவரையுந்தானழைத்து
சங்கராஞ்செய்து தான்வேள்விமுடித்தபின்பு
மிதிழையைநோக்கி விரைந்துவருகையிலே
கலியாணம்பண்ணவென்று கனமாய்வருகையிலே
ஸ்ரீராமன்யாகஞ் சிறப்பாகப்பட்டவுடன்
பெண்ணாகவருவாய் பேர்துவிடுமுன்சாபம்
அப்போதுநாமுண்ண யழைத்துமேகொள்வோமென
கருங்கல்லுபாரையாய்ப் போனானே கண்ணிகைதான்
விருத்தம்.

இந்திரலோகம்விட்டே யெழிலுருபுவனஞ்சற்றி
சந்திரவானமெல்லாம் தயவுடன்வரும்போதந்த
மந்திரரிஷிப்பெண்வந்து மலர்செய்யும்போதுகண்டு
இந்திரன்மயங்கிவாடி யேகிணுனிசுப்பிடத்தில். (3)

இருப்பிடந்தேடிப்பார்த்து யிரினிற் கோழியைப்போல்
உருக்கொண்டுகூவியந்த ரிஷியையுமுடனேபோக்கி
மருக்கிளர்கொடியாள்தன்பால் மயங்கியேசெல்லும்போது
செறுக்கிவாரிஷியுகண்டு சினத்துடன்சாபமிட்டார். (2)

செய்ததோர்சாபங்காமத் திருடனாய்வந்ததாலே
வந்ததோர்பெண்மேல்மோகம் விரும்பமுயில்லையாகத்
தயம்பதோர்மேனியெல்லார் துற்குணயோனியாகும்
பொய்யல்லவென்றுசொல்லிப் பொதுவெனவிடைகொடுத்தார். (1)

இந்தநற்சாபத்தாலே யிந்திரன்தலைகவிழ்ந்து
அந்தநல்ரிஷியைத்தானு மடிபணிந்தவனேகேட்கத்
தந்தரவிசனாரைத் தானுமேபூசைசெய்தால்
சந்திரமேனியெல்லார் துலங்குமாயிரங்கண்ணுமே. (ச)

வசனம்.

இதனுடைய விபரம் எப்படியென்றால் தேவேந்திரன்மகவாசை
பாய் தபசுசெய்யப் பறப்பட்டு வருகிறவழியிலே மருத்துமர்மலைக்
கௌதமரிஷிபததினி அகலிகைப்பெண்ரிஷிக்கு மலர்செய்யவந்தவி
டத்திலிந்திரன் அப்பெண்ணுடைய அழகுசௌந்தரியங்களைக்கண்
டுதவசைமறந்துபுத்திரனாய்விட்டுமையலகொண்டு அப்பெண்வாழு
கிறவிடத்துக்குப்போய் கோழியாய் நின்றுக்கவ ரிஷிவெளியிற்புறப்
பட்டுஸ்ரீராமனாளுசெய்யப்போகப் பண்ணுகித்து நான்சோலா மென்
றுயோசித்துச்செய்தான்அப்படியேரிஷியும்விடிந்துபோச்சுகொன்று
கங்கைக்கரையில்வந்து கங்கை நித்திரைசெய்கிறதைப்பார்த்துஅந்த
வனஞ்சென்று புஷ்பவிரிவுபார்ப்போமென்றுபார்த்தும்போதுபுஷ்ப
ங்கொல்லாம் அரும்புமயமா யிருக்கிறதைக்கண்டு இதுதாராளமா
யிருக்கிறதென்று தன்னுடைய இவ்விடமாயிப் புரிகத்திற்கு வரு

கையிடத்திற்கண்ணுடைய விரகதாபத்தைச்சொன்னதில் அவன்மனம்
மெருந்து சிலகொடுமையானவார்த்தைகளைச்சொல்லுகிறேனாதில்
ரிஷிவருகிற சாடையை இரத்திரன் தெரிந்து பூனைவேஷம்போட்டதை
ரிஷிஞான திருஷ்டியிற்றாபார்த்த ஆடாரீ உண்ணுடைய பேரும் ஊ
ரும் வந்தவயணஞ் சொல்லென்று கேட்ட அடியேன் தேவேந்திரனெ
ன்று பெயரைச்சொல்லி இந்தவருஷத்துப்பஞ்சாங்கப்பலன் கேட்க
வந்தேனென்று திருட்டுத்தனமாய்ச்சொன்னதைத்தெரிந்து இவன்
அகலியைக் கபடுசெய்ய வந்தவனுய்க் காணுதென்று மகாகோபத்
துடனே ரிஷியானவர்கண்களிரண்டும் மெருப்புப்பொரிபறக்கும்படி
பார்த்துத் தன் தாரமிருக்க அசல்காரத்துக்கு ஆசைப்பட்டதினாலே
என்சரீரமெல்லாம் ஆயிரம்போனிகளாகவெடிக்கக்கடவதென்றுசா
பமிட்டார் உடனே இங்கிரனும் பயந்து நடுநடுக்கி மகாரிஷியைத்தெ
ண்டனிட்டு நமஸ்கரித்து எளிபேன்செய்த குற்றம்பொருக்கவேணு
மென்றுவேண்டி நமஸ்காரஞ்செய்ததின்பேரில் ரிஷிக்குக்கொஞ்சந்
தயவுவந்து தானும்மாயனாகிய சுவாமி கயிலங்கிரிவாசரைப்பூசைசெ
ய்தால் இந்தச்சாபம் அவராலேதீர்ந்து ஆயிரம்போனியும் ஆயிரங்க
ண்ணாகுமென்று விடைகொடுக்க அப்படியே தேவேந்திரன் தன்னு
டைய பட்டணத்திற்குவந்துசுவாமிகயிலங்கிரிவாசனைப் பூசைசெய்
துவரமுன்சொன்னபடியே ஆயிரங்கண்ணகப்பெற்றுக்கொண்டான்
அப்பால்நடக்கிற அதிசயங்களை இனிமேல்வெகுவிஸ்தாரமாகச்சொ
ல்லுகிறோமென்றவாறு அகலிகைப்பெண்ணுக்குநடக்கிறவிவரத்தை
க்கேட்பீர்களாக.

கிருத்தம்.

கவுதமரிஷியும்பெண்ணைக் கண்டகலிகையேயுன்னைச்
சவுமயமாகக்கண்டு இரத்திரன்சார்ந்ததாலே
புதிதனிற்கருக்கல்லாகிப் பொற்பெலாக்குறையாயென்று
தவமுனிமுனிந்துகின்று சாற்றினார்சாபந்தானே. (1)

எந்தனுக்கிட்டசாப மெந்தநாட்போமென்றேங்க
அந்தநற்சாபந்தீர வானதோர்வகையுஞ்சொல்வார்
சந்தாததசரதற்குத் தோன்றியராமன்பாதம்
உந்தன்மேற்பட்டபோதே பொழிந்திடுஞ்சாபமென்று. (2)

அஃதெப்படி பென்றால் அகலிகையான பெண் மற்றொரு பு
ருஷன் வடைபடாத பெண்ணாதலால்இந்திரன்கண்டுமோகித்ததி
னால் இந்ததேசம்விட்டு மறுதேச மாறவேண்டியதற்குக்கருக்கல்லா
கப்போகக்கடவதென்றுசபித்ததினாலே அகலிகையானவன் ரிஷியா
னவரைத் தோத்திரஞ்செப்து எனக்கிட்டசாபம் எப்போதுநீங்கும்
என்றுகேட்க மகாரிஷிநுனுவானவர் அரக்கர்குலமறுக்கவேண்டியதற்
காக தசரதர்புத்திரனுக்கெளித்து பூராமனென்றுநாமத்துடனிரு
க்குங்காலத்தில்விஸ்வமித்திரரானவர் வேள்விசெய்கிறதைநாடக
கிறபூரஸிபுத்திர வேதனைபரிக்கவேண்டித்தசரதரிடத்திற்கேட்டி

பூரணமாக அழைத்துக் கொண்டு போய்த் தாடகையைக் கண்டு செய்து
 மிதிக்கிச் சிதைத்துக் கலியாணஞ்செய்யவரும்போது அத்தராம
 னுடைய திருப்பாதம் உடன்பேரில் பட்டவடனே பெண்ணுருவாகி என்
 னிடம் வருவாய் அப்போது உன்னைச் சேர்த்துக் கொள்ளுகிறேன்
 உன்னைக் கொடுத்தபடியே சிவநாதன் சென்று ஸ்ரீராமர் வந்து தாடகை
 யைக் கொண்டு விசுவாமித்திரற்குச் சந்தோஷஞ்செய்து மிதிக்கி
 யிற் சிதைவைக் கலியாணஞ்செய்யவரும் வழியில் ஸ்ரீராமனுடைய பா
 தம் அகலிகைப் பெண்பேரில் பட்டுத் தன் சொருபமானதை ஸ்ரீராமர்
 பார்த்து இதுவென்ன விதமென்று விசுவாமித்திரரைக்கேட்க அகலி
 கையானவள் எடுத்த விருத்தாந்தமெல்லாம் அவர் சொல்ல அப்பால்
 ஸ்ரீராமமூர்த்தியிடத்திற்குப் போகும்படியுத்தரவுகொடுக்க அப்படியே
 வீழியிடம் அகலிகைப் பெண் வந்து சேர்ந்து வாழ்ந்து கொண்டிருந்
 தாள் அப்பால்தேவேந்திரன் நடக்கிறவிர்த்தாந்தமும் அதின்மேல்
 நடக்கிறதையுஞ் சொல்லுகிறோம் கேட்பீர்களாக.

நடை-இந்திரன் தன்கதைையை யியம்புகிறேன் கேளுமினி

ஆயிரம்போனியுங்கண் னாகுமென்ற மாமுனியே
 தெண்டனிடக்கொண்டு திரும்பினார் பூசைசெய்ய
 தானுமவமாலையனைத் தானே மனதிலெண்ணி
 ஆணவமாயை தவ்னைத் தாரணியிலுண்டாக்கித்
 தான்செய்த குற்றமெல்லாம் தானுவேதீருமென்று
 வானத்துரிஷிசாபமதை மாலையே தீருமென்று
 மெத்தவேபூசை விரும்பியேசெய்ய வுற்றார்
 பூசைதனைச் செய்த புதுமைகளைக்கண்டு மிகத்
 தானுமவமாலையுந் தயவுடனே வந்தித்து
 ஆயிரம்போனியுனக் காயிரங்கண் னாகுமென்றார்
 ஆயிரங்கண் னாகுமென்ற அம்மு வரைப்பணிந்து
 ஆயிரங்கண் னுடைய அயிராவதத்தோ ளும்
 வரமதும்பெற்று வாழுகிறநாளையிலே
 அகலிகைசாபம் பிடித்துதேயந்நோம்
 தெய்வலோகப்பட்டணத்தில் வாழுகின்றதேவருக்கும்
 எல்லார்க்குமாகப் பிடித்துதேசாபமது
 தான்மடலாய்வின்று தவிக்கிறபுலியைப்போல்
 வானுலகமெல்லாம் மடலாகப்போனதுவே
 தான்மலமெல்லாம் தரணிபெல்லாம் தான்மலடாய்
 பூமியினைபாமல் பொன்மாரிபெய்யாமல்
 காமனெரிந்ததுபோல் காகுகளெல்லாமெறிய
 தாய்க்கும்மரக்களெல்லாம் காயுதிர்ந்துபோனதுவே
 பால்பாசுக்களெல்லாம் பால்வற்றிநின்றதுகாண்
 பட்டிபதையெல்லாம் பால்மல்தொகை
 காயுதியிருக்கெல்லாம் கடுமலடாய்போனதுவே
 பால்வக்கருகியிச பூக்களுமேயிசுலாமல்
 இத்திரலோகமெல்லாம் மீட்டித்துபோனதுவே

இந்திராணிபென்று இவ்வெல்லாந்தான் தெரிந்து
இந்திராணிபென்று இளங்கோதைநாணிநுந்த
அனர்த்தம்வினைத்தீர ஆனதொருநீந்திரரே
நிஷிபினதுசாபம் பவித்ததேபிப்போது
பத்தினிசாபம் பவித்ததுவுக்கண்டிரே
அவர்களுடசாபம் அவனியெல்லாஞ்ஞுழந்ததுவே
மதிக்கொண்டொழுகையிலே மதியங்கிப்போனீரே
தவசுமறந்து தட்டழித்தகாரணத்தால்
மனதிற்புறமதாய் மலடாயிருந்தோமே
இவ்வார்களிச்சைதன்னைக் கெடுவார்தடுத்தாற்போல்
படுவார்கள்பாடெல்லாம் பட்டோமேயிந்திரரே
அம்பலத்திலின்றியும் அனியாயஞ்செய்தவர்போல்
ஊராருடமைக்குப் பேராசைகொண்டவர்போல்
கேவர்களெல்லாஞ் சேரமடலானோம்
இந்தப்படிசொல்லி இந்திராணிதான்புலம்ப
இந்திராணுகேட்டு இலச்சையற்றுத்தான்வாடி
எந்தவிதியாலே எனக்குமேயிந்தவினை
வந்துதேயென்று மனக்கவலைதான் கொண்டு
மாணேருயிலே மரகதமேனீகேளு
தேனேகனியே தெவிட்டாததெள்ளமுதே
அந்தரம்பைமாதை யடிமைகொள்ளும்பெண்ணே
புத்திரனில்லாமல் பூதலத்தில்வாழ்வதற்கு
வரத்தினையுண்டானாலும் வரமுல்லகண்டாயே
சேனைபலதாளச் சிறுவனொருவனில்லை
மைந்தனில்லாவிட்டில் மறையேர்பொசிப்பதில்லை
மகனில்லாவிட்டில் மற்றொருவர்போகாமல்
வள்ளத்தனமயிலே வகையொன்றுசொல்லுகிறேன்
அரனாரைநோக்கி யதிகதவஞ்செய்தாக்கால்
அம்மையுமைபார்வதியால் அதிகதவஞ்செய்தாக்கால்
எல்லைப்பதமும் இயல்புமிகவுண்டாகும்
என்றுமனையாட்கு இப்படியேசொல்லியபின்
தூய்மதியுடையாள் சுந்தரியுமேதுசொல்வாள்
மைந்தனில்லாத மழைகாணுவான்பயிர்போல்
வாடிமிகத்தளர்ந்து மயங்கிமுகம்வாடி
என்றுரைத்தசுந்தரிக்கு இந்திரானுரேதுசொல்வார்

விருத்தம்.

மங்கையேசொல்லக்கேளாய் மைந்தனில்லாமையாலே
சுங்கையாய்வாழ்த்திருந்துந் தரணியில்வசையும்ஆச்ச
கங்கையேணியர்புதல் கண்டுமேவரத்தனப்பெற்றது
இக்குகாம்வருவோமென்றே பேசுகொக்கைமீதில்.

நடை.

சென்றுவெண்கைலை சோந்தே இருவருந்தான்
சந்ததியைவேண்டித் தவம்பெறவேவேண்டுமென்று
சங்கராஜாஞ்செழுத்தைத் தங்கன்மனதில்வைத்து
வெளேடுமையானைச் சிந்தையிலேதானினைந்து
இந்திரனுந்தேவியுமாய் ஈசுரர்பாற்றேகலுற்றார்
இந்தப்படியே இருபேருஒற்றுமையாய்
கயிலைதானேக்கி கடுகவேதானடந்தார்
கடிதாய்வழிநடந்து கயிலைக்குப்போனார்கான்
தென்கயிலைச்சேர்ந்து சிறந்தஇருபேரும்
நந்தினைக்கண்டு நமஸ்கரித்தாரநேரம்
நின்றுகைகூப்பி நெடுமூச்செறிந்துநின்றார்
நெடுமூச்செறிந்துநொந்து நின்றவரைத்தான்பார்த்து
தமொற்றேக்கித் தனதாகவார்த்தைசொல்லி
தேவியும்நீயுந் தேடிவந்தகாரியமேன்
தேடிவந்தகாரியத்தைச் செப்புமெனவுரைத்தார்
அவ்வார்த்தைகேட்டு அமரர்கோனேதுரைப்பான்
எவ்வார்த்தையென்று இயம்புவேனாயடியேன்
சிராயுரைசெய்தாற் சிரிப்பார்களெல்லோரும்
மகனாசையாலே வருந்திநடந்துவந்தோம்
புத்திரனுமில்லாமல் பொன்னுலகையாண்டிருந்தோம்
பொன்னுலகையாளப் புத்திரனேதானுமில்லை
சந்ததிக்காகத் தவம்பெறவேவந்தோங்கான்
எந்தம்மைக்காத்து இரட்சிக்கவேணுமென்றா
அந்தமொழிகேட்டு அருள்நந்தியேதுரைப்பார்
வந்ததுநன்றுநன்று மகனுமக்குண்டாரும்
வெளேடுமையானைச் சிந்தையிலேதானினைந்து
தவமாய்மிதவும்நல்ல தரையில்மிடவெவைத்து
வாசியேஸ்மின்று உற்றதவஞ்செய்வீரானால்
வெளேடுமையானாஞ் சிந்தையிதமகிழ்ந்து
சந்ததிபாக்கியமும் தந்தேயருள்புரிவார்
இந்தப்படிநந்தி யெடுத்துரைக்கஅப்போது
நந்திச்சொன்ன மொழிப்படியேநாங்கன்செய்யோம்
நன்றெனவேயிந்திரனும் நாயகியும்ப்போது
ஆற்றில்முழுதி யஞ்செழுத்தைநெஞ்சில்வைத்து
வாசியேந்தியதில் ஒருகாலைத்தானுன்றி
நின்றார்தவச நிகுமலனைதானினைந்து
இந்திரனானிதானும் இருந்தாரென்தவச
இருபேருஒற்றுப் இருந்தாரென்தவச
சசனேபினைந்தான என்மேனில்வைத்து
உள்ளக்காதுசரி பொன்னுத்தெரியாமல்
தன்னாதபுற்றும் தானேவளர்த்ததுகான்

வேருகளோடி வியன்மரங்களுண்டாகி
 பாருக்குள்வேரோடிப் படரத்தவசுசெய்தார்
 அந்தத்தவத்தருமை பரனூறியவில்கை
 ஆனபொழுதிந்திரனும் அவன்மனைவிதன்னுடனே
 னந்தப்படிதவங்கள் செய்வோமென்றினத்து
 சுந்தரியாள்தன்னுடனே சொல்லிச்சாரமுற்று
 பாதாளந்தோன்றவெட்டி பரம்பாயனல்வளர்த்தி
 வேதாள அக்கினம்போல் மேலேபடர்ந்தெரிய
 ஈசனேபிள்ளையரு ளென்றேதவசிருந்தார்
 தண்ணீர் அருந்தாமல் சருகும்பொசிபாமல்
 இந்தப்படிதவசு இரண்டாயிரம்வருஷம்
 அந்தத்தவத்தருமை பரனூருந்தானறிந்து
 பார்வதிக்குமப்போ பரமனருள்செய்தாரே
 பெண்ணேயவரருகே போவோமெனவுரைத்து
 கண்டார்சிவனுங் கனிவாயுமைபாரும்
 முப்பத்துமுக்கோடி தேவர்கள்போற்றிநிற்க
 நார்பத்துநாற்கோடி ரிஷிகளும்நயந்துதொழ
 தவத்தருமைபார்த்துச் சந்தோஷமுண்டாக
 உமையாரும்அங்கே யுத்தரங்கள்சொல்லுகிறாள்
 பொன்னுலகையாண்டுமிகப் போகம்படைத்தருளி
 மன்னுமுடித்தேவரெல்லாம் வந்துத்தொழிதேத்த
 இந்தப்படிபலததை யேதுகருத்தான்கொடுத்தீர்
 புத்திரனில்லாச்செல்வம் போதக்கொடுத்திரே
 புற்றுவளர்ந்து போதமரன்வுண்டாக்கி
 கண்ணீரொழுகிறதுங் கண்ணினற்காணுமென்று
 சிவனாரிடத்தில் செப்பினாள்பார்வதியும்
 உள்ளபடிசொன்னாய் உமையவளேபென்றுரைத்தார்
 கள்ளனிவனிர்திரனும் கடுங்குற்றஞ்செய்ததுண்டு
 மாணேயவளுட மனதின்படிசெய்வோம்
 தேனேயவனசெய்த தீவினைகள்மெத்தவுண்டு
 ஒன்றும்அறியாமல் உபாயமாப்ச்சொன்னதென்ன
 ஆனாலுனக்காக அருள்செய்வோங்கண்டாயே
 என்றுசிவனார் இரகசியுரைத்தனர்கான்
 உமையாளும்ங்கே யேதுரைப்பாளுண்ணெக்கி
 ஈகரேயுமடிபார் ஏதுபிழைசெய்தாலும்
 நேயமுடன்தனை நீர்பொறுக்கவேண்டாமோ
 என்றுமைபான சொல்ல இறைபோன்மனமகிழ்த்து
 மன்றல்செறிவெள்ளி மனாநிலைவீற்றிருந்த
 நந்தினைபழைந்து நல்லதொருபுத்திரனைக்
 கட்டிவரச்சொல்லிக் கொடுத்தான்காண்வுத்தரவு
 வென்றிபுனைந்தி கிணர்தோடிபேயழைக்க
 இத்திரனாதேவிபுடிய இன்பத்திடனெழுந்த

புத்தரோய்மாய் நுதங்கியொருபுறமாய்
செவ்வீனவணங்கித் திரண்டொழுந்தேவர்களை
புன்னிப்படித்தல் கொருபாலரிடத்தியபின்
நாடுவெமதுதகையுள் கடக்கிறுத்தினரே
எருளன்முதல்மற்றவரை வாக்காய்நிறுத்தியபின்
உருத்தியையும்பக்கத் துண்மையாய்தானிறுத்தி
ஆனைமுதல்தானுடனே ஆறுமுதல்தானையும்
சேனைமெத்தியிலே சிறக்கஇருத்தியவர்
பக்கத்திலீர் பத்திரனைத்தானிறுத்தி
மேனாகையினோடு விளங்கும்அரம்பையுடன்
குணஊர்வதியும் அந்தமுள்ளதிலோர்த்தமையும்
நாடகங்களாமெந்த நாதன்சிவசபையில்
தேடுபுகழ்நந்தி சேர்ந்தபலநாதர்களை
மிஞ்சுவக்கிரக வேடிக்கையுள்ளவரை
அஞ்சாமற்சொல்லி அடைவாய்நிறுத்தினர்காண்
களிகளையெல்லாம் கலக்கிறுத்தியபின்
சத்தமகாரிஷிகளையுஞ் சங்கைப்புடனேநிருத்தி
முற்றுமுள்ளபேர்களுக்கும் வகையாகத்தானிறுத்தி
விருப்பமுடன்றதி விண்ணவர்கோங்கிட்டவந்து
வந்தாரனுர்பாதம் வணங்குவாபென்றுசொல்ல
அந்தப்படியே பரணுந்திருமுனபு
சென்றுபுகுந்திக்கிர னூர் தேவியீர்திரானியுமாய்
மன்றில்விழுந்து மலறடிபைப்போற்றிசெய்ய
சிந்தைமகிழ்ந்து சிவனொழுந்திரொன்றுர்
திருவாய்மொழிதேட்டு தேவியுடனிர்திரனும்
எழுந்தரினறுகைகட்டி பெதிராகவேறிற்ச
வாதகருமத்தை வகையாகச்சொல்லுமென
புத்திரனும்போது இயல்பாகச்சொல்லுகிருன்
புத்திரனில்லாமற் பொருளாகையென்றுத்தேன்
புத்திரனில்லாதார் பொய்யப்பட்டவனாவனோ

இத்தகைய தன்மைநிலை இவற்றையெல்லாம் பெற்றாலும்
 புத்திரனை யிவ்வாறே புத்திரர்களின்போலவேனோ
 சந்தித்தான் தாருமெனத் தார்வேந்தன்கேட்டதற்பின்
 இத்திரணைசந்தித்தான் தந்தோமெனவுரைத்தார்
 சந்தித்த சங்கரனார் சொற்படியே
 இத்திரணுந்தேவியுமா யின்பமுற்றமீண்டனரே
 மீண்டுமோநாங்கள் விரைந்துவரும்வழியில்
 ஊர்பதியைநோக்கி யுலாவிவந்தாரப்போது
 காமதேனுநற்பசுவைக் கயிலையிலேவரவழைத்து
 பசுவின்முகம்பார்த்து பரமனருள்புரிவான்
 சந்ததியில்லாமற் றவசசெய்த இத்திரற்காய்
 உண்ணைபவர்களுடன் அனுப்புகிறோமென்றுசெய்வாய்
 அன்புடனேநீபோய் அருகிருந்துதான்வளர்த்து
 பாலகணையின்று பாங்குடனேதான்கொடுத்து
 வந்துவிடுமீயும் மாதேயிளம்பசுவே
 என்றுசுவனார் இவ்வார்த்தைசொல்லியபின்
 நிமலன்றனைப்பார்த்து நெடுமூச்சுத்தானெறிந்து
 தோத்திரங்கள்செய்து சொல்லுகின்றதப்பசுவும்
 பூலோகம்போயிருக்கப் பொறுக்குமோபென்னுடல்தான்
 பூலோகம்போயிருந்து புத்திரனையின்றயின்பு
 எனக்குமேமோட்ச தெதியெப்போவெனக்கேட்க
 அப்போதேசிவபெருமான் அன்புமிகப்பெருகி
 வாயாய்பசுவே வருகதிமெலியாதே
 புத்திரனையின்றவுடன் பூந்தோ அனுப்புகிறோம்
 உன்னுணைநாமும் உடனழைத்துக்கொள்ளுகிறோம்
 என்றுசுவனார் எளிதாயுரைத்தபின்பு
 அந்நேரநற்பசுவும் அறிவுமிகவுண்டாடி
 போய்வருவேனென்று பொருந்தியிடக்கேட்டதற்பின்
 அந்நேரமேசிவனார் அன்புமிடைதான்கொடுத்தார்
 பசவுமேயப்போது பரமனருட்படியே
 இடியுங்கடலும்போ லெங்குமேதான்முழங்க
 அவரடியின்பின்னே பலறித்தொடர்ந்ததுவே
 விருத்தம்.

அந்தநற்கயிலைவாசன் அருட்படிகாமதேனு
 இத்திரன்பின்னேநல்ல விளக்கன்றாய்வேடங்கொண்டு
 பந்துபோற்குதித்துமெள்ளப் பாரினில்வந்துமேவ
 வந்ததோர்பசுவைவித்திரன் வரிசையாப்த்துதிக்கொள்வானே,
 வசனம்.

அதெப்படி பென்றால் சுவாயிகயிலக்கிரிவாசரான பரமேஸ்வ
 ரகாமதேனுவாய்ப பசுவைவரவழைத்துப் புத்திர தவஞ்செய்த இ
 த்திரனிடிரனின்குர்போயிருந்துபுத்திரனையின்றகொடுத்துவா

வென்றுவிடைகொடுக்க அப்போபசுவானது எனக்கு மோட்சகெதி
ராப்போவென்றுகேட்க பரமேஸ்வரரும் அப்போதபுத்திரனைப்பெ
ற்றுக்கொடுத்தவுடனே பூந்தேர் அனுப்பியுண்ணை இவ்விடம்வரவழை
த்துக்கொள்ளுகிறோமென்று வாக்குச்சொல்லி விடைகொடுக்கஅப்ப
டியேவிடைவாங்கிக்கொண்டு இளங்கன்றாகவேடங்கொண்டுஅண்ட
புவனங்களெல்லாம் இடிபோல முழங்கத்தக்கதாக பந்துகுதித்தது
போலே இந்திரன் இந்திராணி போனவழித்தடம்நோக்கி அவர்களி
ருவரையுண்கண்டவுடனே அவாளிருவரும்பசுவாகியதன்னைக்கண்டு
இதுகாரணமாயிருக்குதென்று யோசனைசெய்து சுவாமிகயிலையங்கி
ரிவாசராகிய பரமேசுரரும் உடையாளும் அனுப்பிவைத்ததாய்க் கா
ணப்படுகிறதென்று இருவரும்ஆனந்தங்கொண்டாடிப்பசுவைக்கட்
டி முகந்து தங்கள் கூடவேகூட்டிவருகிறார்கள்-எ-று. அப்பால்நட
க்கிற அதிசயங்களை இனிமேல்வெகு விஸ்தாரமாகச் சொல்லுகிறோம்.

நடை.

வந்ததொருகன்றை வாரியெடுத்தனைத்து
ஆயியெடுத்து ஆகமெல்லாந்தான்குளிரந்து
இன்றுநமக்கீசர் சுந்தருளஞ்செல்வமென்று
கன்றையெடுத்துக் கடுகவழிநடந்தார்
பூபாலரெல்லாம் பூமாரிபெய்தனர்காண்
மற்றுமுள்ளாரெல்லா மனமகிழ்ந்துகொண்டாட
பிரமாமுதலானோர் பிரியமுடன்பார்த்துநிற்க
நடந்தனரிருவருமே நல்லுலகந்தானோக்கி
ஒருவாக்கொருவர் உவந்துவந்துதான்பேசி
சந்ததியாய்வந்தகன்றைத் தான்கொண்டுசென்றார்கள்
பட்டணத்திலுள்ள பரிஜனங்களெல்லோரும்
இந்திரனிர்திராணி யிவர்கள்வரவுகண்டு
சந்ததியாக்கியமூர் தான்பெற்றுவாரார்கள்
என்றுசொல்லியப்போ இப்பலப்பாப்ப்பறையறைந்தார்
தேசமெல்லாந்தானறிய சிறப்பாய்ப்பறையடித்தார்
பறையோசைகேட்டவர்கள் பாக்கியம்பெற்றோமெனவே
பட்டணஞ்சென்றமாதர் பதியுமிந்திராணியுமாய்
சிங்காதனத்தில சிறக்கவேதானிருக்க
அப்பொற்பதியான அழகானகற்பகக்கீழ்
செம்பொற்பதியில் சிறப்புடனேதானிருக்க
நல்லதொருசந்தரியும் நன்றாய்மனமகிழ்ந்து
சங்கரானாதங்களுக்குத் தயவாகக்கொடுத்தகன்றை
மங்காதகன்றை வளர்த்தெடுக்கவேணுமென்று
தாதிபரைபழைத்து தயவாயுரைத்தனர்காண்
மானனையிரீந்தன் மகிழ்ந்துகொண்டாடி
கானகத்திலொட்டாமல் கனமாய்வளர்க்கவென்று
சாற்றும்ந்தவார்த்தைதனைத் தூண்டேட்டுத்தாதியர்கள்

போற்றிபெடுத்தனைத்து பொன்போல்வளர்க்கலுற்றார்
 சீருடனேபோற்றித் திரமாய்வளர்க்கலுற்றார்
 ஒருநாளுக்கொருநாள் ஒங்கிவளர்ச்சந்திரன்போல்
 அருமையாய்க்கன்றுதனை அன்பாய்வளர்த்தனர்காண்
 பேரிடவேணுமென்று பேர்முகூர்த்தந்தான்பார்த்து
 பஞ்சாங்ககாரரையும் பாங்காய் அழையுமென்றார்
 வேதப்பிராமணரை விரைந்தேயழையுமென்றார்
 சாத்திரவாதியெல்லாந் தாமேயழையுமென்றார்
 தபோதனரையெல்லாந் தானேயழையுமென்றார்
 கட்டியக்காரர்சென்று கடிந்துபிகவோடி
 பாப்பாரையெல்லாம் பாங்காயழைத்துவந்தார்
 தபோதனர்கேட்டவுடன் சங்கோஷமாகவந்தார்
 சாத்திரவாதியெல்லாந் தானே தான்வந்தனர்காண்
 நாளுமுகூர்த்தமும் நல்லதினம்பார்த்திருந்தார்கள்
 ஆர்பேரிவெடுத்து ஆலோசனைசெய்கார்
 அப்பொழுதுவியாச பசுவான் அருளிறெழு
 இந்நிரன் தாயார் இளங்கொடியாள்தை பெயரை
 இடுமென்றுசொன்னபடி யெல்லோருஞ்சொன்னார்காண்
 அந்தப்படிபெயரை அழைக்கவேவேணுமென்று
 வைகாசிமாதம் வளர்ந்திருபத்தொனறில்
 சுக்கிரவாரமதில் சூழ்ந்திருவாசகத்தில்
 அமுர்தகணயோகம் அன்பாயிருக்குதென்றார்
 அந்தப்படியே அவர்கள்மொழிதப்பாமல்
 பட்டணமெல்லாம் பதிவாயலக்கரித்து
 கோடித்தெல்லோர்க்குங் கொடுத்தாரேதட்சணிகள்
 தெட்சணிகொடுத்தவுடன் திருப்பெயரைத்தானழைத்தார்
 மாவேந்திரியென்று வரவழைத்தாரப்பசுவை
 அழைத்தவுடன் யனைவோருந்தானுமிட்டார்
 மாதானங்கோதானம் வஸ்திரதானமுதல்
 வாத்தியங்களெல்லாம் வரிசையாய்த்தான்முழங்க
 பதினெட்டுவாத்தியமும் பாங்காய்முழங்கிடவே
 நாடகசாலைப்பெண்கள் நாட்டியங்கள் தானுட
 வோமங்கள்பூசைகள் ஒன்றுந்தவராதபடி
 அன்னதானங்கள்முதல் அன்பாய்க்கொடுத்தனர்காண்
 பட்டுப்பட்டாவளியும் பாங்காய்க்கொடுத்தனரே
 இந்தப்படியே இருபதுநாள்வரைக்கும்
 மைதவமுங்கன்றுக்கு வகையாகப்பணிபூண
 பொன்னுலேதும்பும் புரிகயறும்போட்டார்காண்
 நாலுகாலிற்குமும்பும் நல்லதொருதக்கமதாய்
 மேனிபெல்லாந்தக்கமதாய் விரைந்தமேதானமுத்தி
 சுவர்த்தனங்களைக்கொல்லாம் நன்றாகத்தானமுத்தி
 ஆபாணதியெல்லாம் ஆணிமுத்துவயிரமதாய்

கொப்புக்குரல் லோமேதகமழுத்தி
 நாலுகாலிற்சிலம்பும் நல்லொருவயிரத்தால்
 வாரியேபூட்டி வளர்த்தார்கள் நற்பசுவை
 பாலமுதழுட்டி பதிவாய்வளர்க்கையிலே
 பூபந்தற்குள்ளே போற்றிவளர்க்கையிலே
 இந்தவரிசையா பிதமாய்வளர்க்கையிலே
 கண்ணாகப்போற்றிக் கருணையுடனேவளர்த்தார்
 நாலிரண்டுநாளையிலே நற்பசவுந்தான்வளர்ந்து
 திங்கட்பிறைபோலச் சீர்பெற்று தான்வளர்ந்து
 பிள்ளைபென்று சொல்லிப் பெருமையுடன் தான்வளர்த்தார்
 இந்திராணிசெய்யும்வகையேதென்று தான்கேட்கில்
 நித்தப்படிநடக்கும் நியமநிஷ்டைசொல்லுகிறேன்
 பொய்கைதனிற்சென்று போதவேநீராடி
 சிவபூசைதவபூசை செப்பமுடன்செய்தபின்பு
 தங்கச்செம்புதன்னிற் றுணைஜலங்கோரி
 புட்பாதிசெல்லாம் போதவேகொண்டுவந்து
 பசுவினிடபாதமதைப் பாங்காகச்சுத்திசெய்து
 பத்திரபுட்பமதைப் பாங்குடனே தான்சாத்தி
 சிவனைநினைத்துத் தோத்திரங்கள்செய்துவந்தான்
 இந்தப்படியே யிருக்குமந்தநாளையிலே
 பசுவின்முகத்தைப் பார்த்துமனஞ்சலித்து
 நெடுநாளுந்தாளுச்சே நீயுமெனைப்போலே
 நிற்கும்வகையேதென்று நிமலனையேதான் தொழுவான்

விருத்தம்

அய்யய்யோசொனேநான்செய்யறத்தினுங்கொடுமையுண்டோ
 லையகங்கன்னிலேதான் மடிபென்றெண்ணைவைத்துந்
 துய்பநற்பசவுங்கூடச் சுரப்பிலாமலடாய்நிற்கச்
 செய்யுமாறேதோவென்று சிந்தையும்நொந்துசொல்வான்.

வசனம். அடுத்தப்படியென்றால்தேவேந்திரனும் இந்திராணியும்
 அதிகத் தவசெய்து வரம்பெற்றுத் தங்கள்பதியைநோக்கி வரும்
 போது சுவாமி உத்தரவுகொடுத்தனுப்பிய காமதேனுவாகிய பசுவா
 னதுந் தங்களிடஞ் சேர்ந்ததைக்கண்டசுவாமியும்உமையாளும்அனு
 ப்பிஞரென்று மகா சந்தோஷத்துடன் அவர்களும் போற்றிவளர்க்க
 நெடுநாட்சென்றும் நம்மைப்போலே நாம் வளர்த்தபசுவானதும்மல
 டாய்நிற்கிறகாரணம் என்னமோவென்றுவைவகத்திற் பேரெடுத்தது
 மல்லாமல் தவசெய்து கிடைத்தபசவும் இப்படி நிற்குதென்று இ
 ந்திரனிடத்தில் இந்திராணி நெடுமூச்செறிந்து அவர்களிருவரும்புல
 ம்பித்தவிக்கிறார்கள் என்றவாறு அப்பால் நடக்கும்அதிசயத்தை வி
 வரமாய்ச்சொல்லுகிறோம்.

(நடை) நாம்தாமஸிஞ்சுத்தோம் நாம்வளர்த்தநற்பசுவும்
தவத்தருமைபால்வந்த காமதேனுநான்மலடாம்
மலடாகிநின்ற மயக்கமதைநான்பார்க்க
விதியேயிதவும் விளம்பிரோவென்றுசொல்லி
இந்திரருக்கேட்டு பேங்கிமுகம்வாடி
நாகமடந்தையரே நானென்றுசொல்லுகிறேன்
இதுவரையும்பாலன் எமக்குவரக்கானோமே
இன்னமும்நான்போயி யெங்கள்பரமேஸ்வரன்பால்
தவசுசெய்யநான்போவேன் தப்பாதிளங்கொடியே
சங்கரனைநோக்கித் தவசுமிகச்செய்து
வண்மையுள்ளகானகத்தில் மகாதவமாய்நானிருந்து
பூங்காவனந்தேடி பேசுகிறேனென்றுசொல்லி
கமண்டலமும்புலித்தோலும் கையிற்பிறம்புடனே
கப்பறையும்புத்தகமும் கையிலம்முவாளுடனே
பத்தினியக்கினியைப் பாங்காகத்தான்வளர்த்தி
இந்திராணிதன்னிடத்தில் யியல்பாயனுப்பினகாண்
வந்துமேகானகத்தில் வாய்த்தகவசுசெய்ய
சிவனாரைநோக்கித் தெண்டனிட்டுத்தவசிருந்தான்
இந்திரானுங்கானகத்தி லிசைவாய்த்தவசிருந்தான்
வாசியைநோக்கி வாகாய்த்தவஞ்செய்தான்
அஞ்செழுத்தைநெஞ்சில்வைத்து அரணியகனினைந்து
ஆராலுமுடியாத அதிகதவஞ்செய்யலுற்றான்
சற்றும்மசைபாமல் தவஞ்செய்தானப்போது
முப்பத்துமுக்கோடி தேவர்களுமுத்தோரும்
நிருபன்குபேர நிருதிதிசைபாலகரும்
சந்திரருஞ்சூரியருஞ் சத்தமகாமுனியும்
தேவர்களெல்லோருஞ் சேரவேதாண்கூடி
மூவரையுந்தெண்டனிட்டு முறைமையாய்ச்சொல்லுகிறார்
சித்தமிரங்குமைபா தேவேந்திரனாரும்
புத்திரவாஞ்சையினால் பூமிமறந்துவிட்டார்
மைந்தனைவேண்டி மகாதவசுசெய்கிறார்
அப்போதரனார் அகமகிழ்ந்துசொல்லுகிறார்
நந்தீசர்தன்னை நயமாகத்தானழைத்து
வள்ளுவனையின்கே வரவழையுமென்றுரைத்தார்
வள்ளுவனையப்போ வரவழைத்தாரந்நேரம்
செய்யசிவனாருந் திருவாய்மலர்ந்தருளி
சித்திரபுத்திரனை தேடியழையுமென்றார்
சித்திரபுத்திரசைச் சிறப்பாகக்கண்டான் காண்
அத்தனாரும்மை யழைத்துவாச்சொன்னார்காண்
சித்திரபுத்திரருஞ் சிந்தையகமகிழ்ந்து

பாதமதில்விழுந்து பணிந்துகண்டார்புத்திரரும்
தேசம்விளையாடிவந்த சித்திரபுத்திரனே
கணக்காற்பெரியவனே காரியத்தில்வல்லவனே
தேவேந்திரனுமங்கே திகைக்கிறுன்பிள்ளையன்
மைந்தனைவேண்டி வருந்துகிறுனென்றுசொல்ல
சித்திரபுத்திரருஞ் செய்கியொன்றுசொல்லுகிறார்
அரியதவம்பண்ணினாலும் ஆவதுண்டோயிந்திரற்கு
மைந்தன்பிறக்க வழக்கில்லைநாயகரே
என்றருளிச்செய்ய இருந்தவர்களெல்லோரும்
சத்தியநுள்கொண்டு தவஞ்செய்தயிந்திரற்கு
புத்திரனைத்தான்கொடுப்பாய் பூதநாதாவென்ன
சிவனாகுமங்கே திருவாய்மலர்ந்தருளி
பூமிவிளையாடிவந்த புண்ணியரேநீருமொரு
திமையையேக்குமென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி
பாலகராய்ப்போய்ப்பிறக்க பரமன்விடைகொடுக்க
புத்திரராகப்போய்ப்பிறக்க சிவனார்விடைகொடுக்க
தேவேந்திரன்வயிற்றிற் சென்மிக்கதன்மமல்ல
இந்திரற்குப்பிள்ளை யொருதவில்லைகணக்கிலென
அந்தமொழிகேட்டு அரனருந்தான்மகிழ்ந்து
எந்தவகையானாலும் இந்திரற்குஅன்புடனே
செந்தாமரைப்பூ திமைபூர்க்கும்பொய்கைவிலே
இந்திராணிதான்வளர்த்த இளம்பசுவும்போது
தண்ணீர்குடிக்கத் தான்வருமேயந்நேரம்
தாமரைப்பூவாகத் தண்ணீருடன்கலந்து
ஆயின்வயிற்றில் அவதரிக்கஅற்புதங்காண்
வளர்த்தபசுவயிற்றில் வருவாயெனவுரைத்தார்
ஆகிலடியேன் அருள்பெற்றேனென்றுசொல்லி
கூறுபெற்றேனென்றுசொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்து
தேவர்முனிவரையுஞ் சிறப்பாகவேபனுப்பி
வாய்புதைத்துநின்று மகவைமிகநோக்கி
செப்புகின்றாரீகாரும் சித்திரபுத்திரற்கு

விருத்தம்.

அரனுடனேவாழுந்தேவ ரானதோருயிர்கட்கெல்லாம்
பரமனுடன்பாவபுண்ப பத்திரமெழுதவேண்டிக்
கரமிசையுதித்தசித்ர புத்திரகாணிககாயென்
றருமையாபவணையீசன் வரவழைத்தருள்செய்வானே,

சித்திரபுத்திரரைச் சிவனுமேவரவழைத்து
புத்திரவாசிதன்னிற் பாங்குடன்பூவாய்ச்சென்று
வச்சிரன்வலிர்த்த ஆயின் வயிற்றினிற்சென்றுபுக்குப்
புத்திரனாய்ப்பிறக்கப்போவெனவிடைகொடுத்தான்

எழுதியகணக்கைநீயும் இறைவன்மால்வசத்திலாக்கிப்
பழுதில்லாப்பூமிதன்னிற் புகுத்துரைதெரியவப்பால்
வழுவில்லாதொழுதநாமும் வரமுனக்கருளிச்செய்தோம்
எழுமெனப்பூமிபாரக் கணக்கையும்ருவுக்கீந்தான்.

வசனம்.

அதெப்படி என்றால் முன்கயிலாசபருவத்திலேயும் வைகுண்டத்திலேயும் பிரமலோகத்திலுமுண்டான தேவர்கள்ரிஷிகள் தபோதனர்கள் முதலானவர்கள் செய்கின்ற பாவபுண்ணியகணக்குக்கருவும் பார்த்து சிருட்டிசெய்த செத்திரபுத்திரரை ஈஸ்வரர்வரவழைத்துத் தேவேந்திரன் மகாகொரோமாய் அந்தரமார்தவசசெய்கிறதைப்பாருமென்று சொல்ல அப்போசித்திரபுத்திரர் அவருக்குச்சந்தானமில்லையே அவர் எப்படி த்தவசசெய்தாலுமில்லையென்று சொல்ல அப்போது வவன் எந்தவிதமாகினும் நீயேபோய்ப்பிறந்து புத்திரவாஞ்சைபைத்தீர்க்கவேணுமென்று சொல்ல இந்திரனவயிற்றிற்பிறக்க காரணமில்லை என்று சித்திரபுத்திரர் சொல்ல இந்திராணிக்குளம் அனுப்பியகாம தேனுவாகிய பசுவின்வயிற்றிற்செனித்தாற் குற்றமில்லை அதற்குச்சம்புமகாப்பொய்கையாகிய தடாகத்திற் றுமரைபுஷ்பமாய் அவதரித்தால் அப்பொழுது அந்தப்பகவானது தண்ணீர்குடிக்கவருந் தண்ணீருடனேபோய் செறித்துபிறப்பாய் உடனேமகவாசைதீரும்பூமியிலுண்டாகிய முன்பாவபுண்ணிய கணக்குகளுஞ் சீராகுமென்றுகணக்கெடுத்தெழுதிக்கொடுத்து எழுத்தாணியுங்கொடுத்து அவடத்திலுண்டான கணக்குக்கருவேலமும்மகாவிலிஷ்ணுவசம் ஒப்புவிக்கொல்லியுத்தரவளித்தபடி ஒப்புவித்துப் பின்புசித்திரபுத்திரர் அவ்விடத்திலுள்ள பெரியோர்களை எல்லாம் அழைத்துக்கொண்டு சம்புமகாப்பொய்கையில்வந்து அவதரிக்கிரகதை இனிசெவ்வலுகிறோம்-எ-று

(நடை) ஈஸ்வரரும் ஈஸ்வரியு மின்பத்துடன்மகிழ்ந்து எந்தெந்தபுத்தகத்தை பெடுப்பேனுன்னென்கோவே ஆயிரம்பேராளுலும் அசைக்கவொண்ணுபுத்தகமே ஞானநெறிநீதி மறைநன னூலின்நீடுபுகழ் பூண்டவர்கள் புத்தகத்தை போயெடுத்துவாருமென போயெடுத்துவந்து பொற்பலகைதன்னில்வைத்தார் பொன்னினெழுத்தாணியுடன் புத்தகமுங்கைக்கொடுத்தார் முற்கணக்கும்பிற்கணக்கும் முன்னேட்டே னுபடியும் எக்கணக்கும்பார்த்து எழுதுமென்றார் புத்திரரை யெழுதியநதநாள்வரையில எடுத்துக்கொடுத்தனர்கான் எழுலோககணக்கு மெழுதியிகக்கொடுத்து பாலிகணக்கும் பஞ்சபாதர்தன்கணக்கும் நாகலோகத்திலுள்ள நன்மையுள் எதன்கணக்கும் பூமிதனில்மாயவனார் புண்ணியபாவக்கணக்கும் எல்லாகணக்கும் எழுதியிகக்கொடுத்து ஆதிபரமசிவன் அண்டரண்டந்தான்வருத்து

முத்தக்கணபதியும் முதுகுவலயிருக்க
இனையகுமாரன் இடதுபக்கந்தானிருக்க
தேவாதிசுரன் ஸ்ரீ ஸேரவேதானிருக்க
இருடிமுனிவோர்கள் எல்லாருந்தானிருக்க.
சாதிபதினெட்டுத் தப்பாமல்தான்வகுத்து
எமதர்மராஜன் இயல்காலதூதருடன்
பல்லாயிரங்கோடி பகிரண்டந்தான்வகுத்துப்
புண்ணியபாவம் புதுமையாய்த்தான்வகுத்து
இந்தவரைக்கணக்கை இயல்பாகத்தானெழுதும்
வச்சிரகாயமாய் வரைந்துகணக்கெழுதும்
பத்திரமாயதிகாரம் பலநாளும்தந்தனுக்கே
தப்பாமல்தந்தனுக்குத் தந்தோமெனவுரைப்பார்
சந்திரசூரியர்கள் தங்கனொழிபோலெனவே
குண்டலமுங்காதிவிட்டுக் கூந்தல்முடிசூட்டி
ஆபரணத்தெயல்லாம் அழகழகாய்த்தான்பூட்டி
சிவனாடித்தில தீர்க்கவிடைவாங்கி
அம்மையுமையாளிடத்தில் அன்பாய்விடைவாங்கி
எண்ணையிரம்பூதம் எடுக்கவொண்ணப்பட்டோலை
கூட்டிச்சமைத்துக் கொடுத்தார்கள்ந்நேரம்
கட்டிச்சுருட்டிக் கக்கத்திறுனிடுக்கித்
தாங்குவாயென்று தானேவரங்கொடுத்தார்
தாமரைப்பூவாகத் தாபித்தார்வுத்தமரை
சித்திரைக்குட்சித்திரையிற் சிறந்தபவரணையில்
அந்தத்தலைக்கிழமை யாதித்தவாரமதில்
சித்திரபுத்திரனுய்ச் சென்றங்கவதரிப்பாய்
புத்தகமும்முந்நூலும் கூடப்பிறக்குமென்றார்
சிவனாருள்படிக்குச் சிறந்தவிடைவாங்கி
அயிராவதங்களென்னும் ஆணைகளைதான்பூட்டும்
ஆகாசத்தேரும் அப்போதுதான்கொடுத்தார்
ஆகாசதேரில் அப்போதுதானேறி
வாராரேயுத்தமனார் வாவிதனைநோக்கி
செண்பகங்களாடுமந்தச் சிறந்தகொருபொய்கையிலே
ஆணிப்பவளம் அடுக்கடுக்காய்தான்விளையும்
வயிரவயிரேயமும் வச்சிரகோமேதகமும்
புஷ்பராகங்களும் புசுருமந்தப்பொய்கைதனில்
முத்துக்கள்வந்து முழங்குமந்தவாவிதனில்
சங்குகள்கூலங்கொண்டு தவமுமந்தப்பொய்கையிலே
கெருடனும்ங்கே கிளைகடிகொண்டாடும்
மயிலினங்களெல்லாம் மகிழ்ந்துவிளையாடும்
அன்னங்கள்தாராக்கள் அமர்த்தாடும்பொய்கையிலே
வானரங்கள்பாடி மகிழ்ந்துவிளையாடும்

மரடப்புறஞ்ஞெல்லாம் வரிசையாய்த்தானிருக்கும்
 புதுகுடனடிகள் பொருந்துமிகவாமும்
 சவ்வாதடன்பிள்ளை தான்மிகவாமும்
 கஸ்தூரிபிள்ளை கவியும்தப்பொய்கைதனில்
 கவரிமான்வந்து கலந்துவிளையரும்
 காண்டாமிருகங் குதித்தாடும்வாவிதனில்
 புட்பாதிஞெல்லாம் யொலியும்தநீராவில்
 கனிவகைகஞெல்லாங் காய்க்கும்தபொய்கையிலே
 செந்நெல்லினைந்து சிறந்திருக்குமநீராவி
 மல்லிகைமூல்லை வாய்த்தசிறுபிச்சிகளும்
 இருவாட்சிபிச்சி இருந்துமிகவிசும்
 மருவுர் மருக்கொழுந்து மணம்விசும்பொய்கைதனில்
 ஏலங்கிறும்பும் இலங்கும்தநீராவி
 சாதிக்காய்பத்திரியும் தான்விளங்கும்பொய்கையிலே
 மாககளிற்றேனருவி வந்துமிகப்பாயும்
 வண்டுகள்தும்பிமுதல் மதுவுண்ணும்பொய்கைதன்னில்
 மந்திகள்பாய்ந்து மதுவுண்ணும்பொய்கைதன்னில்
 செந்தாமரைபூத்துச் சிறப்பிக்கும்வாவிதன்னில்
 அல்லிமலரும் அப்படியெதானபூர்க்கும்
 சந்திரர்களஞ்ஞரியர்கள் தானுதிக்கும்பொய்கைதனில்
 ஆதிப்பிரமாவும் அமர்ந்தாடுநீராவி
 நாராயணர்முதலா நல்லரிஷிகளுமே
 முனிவர்முதலாக நல்லரிஷிகளுமே
 முனிவர்முதலானோர் முழு குமந்தபொய்கையிலே
 கன்னியர்கஞெல்லாங் கலந்துவிளையாடிவார்
 பழயவினைகஞெல்லாங் பரந்தோடுங்கண்டரே
 தினினைகஞெல்லாங் திடுக்கிட்டுத்தானேமும்
 பிணிகள்முதலாகப் பிறக்கட்டுத்தானேமும்
 கிழவர்முழுதினால் பாலகராசிப்பிறப்பார்
 இந்தவிதமா யிருக்கும்தப்பொய்கையிலே
 சித்திரபுத்திரருஞ் சேரகவந்துதித்தார்
 தாமரைப்பூவாகத் தான்வந்தவதரித்தார்
 இநிமேலநடக்கும் இக்கதையைக்கேளுமென்றார்
 ஏலங்கருங்குழலாள் இந்திராணிதன்றனக்கு
 நித்திராதேவி நிறையவேதான்பிடித்து
 பஞ்சணைமெத்தையினில் சயனித்தாள்பைங்கொடியும்
 அப்போதுசொப்பனங்கள் அழகாகக்கண்டனனே
 கண்டமகிழ்ந்து கடுகிட்டெழுந்திருந்து
 தாதிபரைதானழைத்து தானுமேயெடுத்துரைப்பான்
 இத்திராணப்போலே பெந்தன்மடிமீதில்
 சந்திரர்களஞ்ஞரியர்கள் தங்கள்ஒளிபேரலச்

செம்பொன்னெழுத்தாணியுடன் சேர்ந்தமைந்தபிள்ளைபோல்
 பச்சடம்புநல்ல பால்சுரக்கக்கண்டனனே
 காயாதவாழை காய்க்கவுக்கண்டேனே
 இன்பம்பெருகி யிருதோளும்பூரித்தேன்
 கோட்டைபலாமாமுங் கொழுந்துவிடக்கண்டேனே
 பதினாலுலோகமுதல் பண்பாய்கணக்கெழுத
 கண்டகனுவங் கைமேற்பலிக்கவென்று
 சிந்தித்துரின்று சிவன்மாதமேதொழுது
 வேழமுகத்து விராயகனைத்தெண்டனிட்டு
 மயிலேறும்பெருமானை மனமகிழ்ந்துகொண்டாடி
 மூவரையும்ங்கே முருதுமேதெண்டனிட்டான்
 சூரியபகவானைத் தோத்திரங்கள் செய்யலுற்றார்
 கண்டகனாப்படியே காதினியிற்கொண்டாடி
 குண்டலங்கள்மின்னக் குமாரன்வந்துதோன்றுவதால்
 பொற்கனமாரி பொழிந்திடுங்களெல்லோரும்
 என்றரனார்பாதம் எந்திப்பதிந்துரின்று
 இந்திராணிதான்வளர்த்த இளம்பசுவையந்நேரம்
 தும்புதரித்துவிட்டார் சூரியனுமப்போது
 கட்டவிழ்த்துக்கொண்டு கடுகப்புறப்படவே
 இந்திராணிபம்மை யிலங்கோதையோடிவந்து
 முத்திமுகந்து முகத்தைமிகத்தடவி
 நான்மலடியென்று நாடெல்லாந்தானறியும்
 என்னோடேகூடே நீயுமலடாகாமல்
 இனத்துடனேகூடி யின்பமுறமேய்ந்திடுவாய்
 வனங்கள்தனிலே வளர்மிருகமெத்தவுண்டு
 இனத்தாரைவிட்டு இனம்பிரிந்துமேயானால்
 எல்லைகடவாமல் இளம்பயிரைத்தின்னாமல்
 ஈணைதசாலி யிளஞ்சாலிதின்னாமல்
 குலையோடேயாமணக்கை கொழுந்தோடருக்காதே
 சோளக்கதிரைக்கண்டாற் சுற்றியேமேயாமல்
 எளக்கடுகுநாய்கடுகு ஏறிட்டுப்பாராமல்
 கள்ளிகளைத்தின்னாமல் கண்டபில்லுமேயாமல்
 இத்தனையும்நீக்கி யிதமாகத்தான்மேய்ந்து
 மாலைகருகருத்து மையிறுளாகுமுன்னே
 எல்லைக்குவந்துவிடு என்மகளேயென்றுசொல்லி
 இரத்தப்படியே பிசைந்தபுத்திரான்சொல்லி
 மேய்ந்துவாவென்றுசொல்லி விட்டாளேயப்பசுவை
 மேய்ந்துவருவதற்கு மெய்குளிர்ந்தேயப்பசுவை
 சிலம்புகலகலெனச் செஞ்சலங்கைபோசையிட
 ஆபரணத்தோடே பசைந்தேவினையாடி
 அடிமேலடிவைத்து அன்னம்போல்தானடந்து

காட்டோடேசென்று கடுகவேதாங்கமேய்ந்து
 பொற்புல்லுந்தின்று பணப்புல்லுந்தானுருகி
 தண்ணீர்தாகத்தை தான்பொருக்கமாட்டாமல்
 கண்ணுயிரமுடைய காவலஞ்சோலையிலே
 இந்தப்படியே யிருக்கிறநேரமதில்
 சிவனாருமங்கே சித்தபகிழ்ந்தன்னேரம்
 அலைகடலிலேயுதிக்கும் ஆதித்தபகவாணை
 விரையவேதானழைத்து விடைதந்தாரென்னவெனில்
 கேசமதையாளுந் தேவேந்திரஸ்தேவி
 பிள்ளையாய்தான்வளர்த்த பெரியதொருபகவும்
 சம்புத்தலத்திற் றூனிற்சூஞ்சோலையிலே
 திக்குத்திசைகள் தெரியாமல்நிற்குதுகாண்
 வழித்தடங்கட்டி வரும்போதுவாவியிலே
 தண்ணீர்குடிக்குந் தருவாயில்நீதானும்
 செந்தாமரைபூவைச் சிறப்பாகமுன்னிடவாய
 என்றாஞ்சொல்ல ஏற்றபகவானும்
 திகைத்தபகவுக்கு தெரியவழிகாட்டிடவே
 வழியின்படியே வந்ததுவேநற்பகவும்
 சம்புகாப்பொய்கை தன்னருகேவந்தின்று
 பொய்கைதனைக்கண்டு பூரித்துஆகமெல்லாம்
 சுற்றிவலம்வந்து துய்யதிருநற்பகவும்
 தங்கப்படித்துறையைத் தாங்கண்டேயங்குள்ள
 புதுமைகளெல்லாம்பார்த்து பூரித்திருதோளும்
 ஆவலுடன் தண்ணீர் அருந்துமந்தவேளையிலே
 தப்பாமல்கூரியனும் தாமரைப்பூப்பரித்து
 போடவேதாந்தின்று பொறிகலங்கச்சூலாகி
 வால்விசிக்கரையேறி மயங்கியேசூலாகி
 முட்டுகளுந்தானசைந்து முகமுமிசக்குமுந்து
 வாயில்துரைதிரண்டு மயிர்க்குச்சதாந்தெரிந்து
 முட்டிமுணங்கி முன்வயிறுதான்தள்ளி
 நாலுதிக்கும்பார்த்து நடுங்கிவழிநடந்து
 காதுமடைத்துக் கண்ணுமிருளாகிச்
 சிவனாரையங்கே தோத்திரங்கள்செய்துமெள்ள
 எல்லைதனில்வரவும் ஏங்கிமிசத்தளர்த்து
 செட்டியார்கள்வீதியிலே சென்றுமேகால்மடித்துப்
 படுத்ததேயப்போ பலபேருமோடிவந்து
 நாடாளுமிந்திரற்கும் நாகமடந்தையற்கும்
 தேடாததிரவியமே சிறந்தமகாதேவியம்மா
 மயிலேநீபோயிடத்தில் மகைநாகத்திண்டியதோ
 மாயமிருதம் வளைந்துவெரட்டினதோ
 நச்சுப்புல்லுத்தின்றதுவே நாகங்கடித்ததுண்டோ

ஈன்றுபுலம்பி எல்லோருமோடிவந்து
 விஷத்துக்குப்பார்த்து மேல்தடவிறுமிட்டு
 செட்டிச்சிகளெல்லோரும் சிறக்கவேயோடிவந்து
 சந்தனக்குங்குமர் தானுமிகக்கொண்டுவந்து
 ஆவின்மேலெல்லாம் அடைவாகத்தான் பூச
 அப்போவொருதாதி யானதொருவார்த்தைசொல்வாள்
 பசுவின்வடிவல்லப் பாலன்வடிவென்று சொல்லிக்
 கழுநீரும்புலனுங் கலந்துகுடிக்கவைத்துச்
 சந்தனமும்பன்னீருந் தானுமிகப்பூசி
 ஆலவட்டங்கொண்டு அருகிருந்துதான் வீச
 சுற்றித்திரைகட்டி குழுவேகாத்திருக்க
 தாகந்தெளிந்து தானவிழித்துப்பார்த்தவுடன்
 பசுவின்வயிற்றில் இருக்குமந்தப்பாலகனுஞ்
 சிறப்பாய்பிறந்திருக்க வேணுமென்றார்செட்டிச்சிகள்
 என்றபொழுதே யெழுந்துதோர்பசுவும்
 செம்பொன்மணிமண்டபத்திற் சேரவேவேணுமென்று
 ஆசாரமேறி அசையாமணிபடித்துத்
 தங்கமணித்தூண்டு சாய்ந்ததுகாண் அந்நேரம்
 இந்திரனார்தேவி யிளங்கோதைதான்கேட்டு
 அசையாமணியை யசைக்கவந்தகாரியமேன்
 இந்திரரும்போனார் தவத்துக்கேயென்று சொல்லி
 எந்தவிதமோ தெரியவுமாட்டுதில்லை
 பாருங்குளென்றுசில தாதியரைவிட்டாள்காண்
 போனார்கள் தாதியர்கள் பொற்கொடியாள் சொற்கேட்டு
 வந்துமேபார்த்து மறுபடிதான் சொல்லுற்றார்
 நாகமடந்தையரே நல்லதொருதேவியரே
 வளர்த்தபசுவந்து மயங்கிக்கிடக்குதென
 எண்ணத்தொலையாத ஏற்றபசுக்களுண்டு
 எந்தப்பசுவென்றுகண்டிர் ஏந்திழையீர்சொல்லுமென
 கண்கள் பவளமுமாய் கண்டவர்க்குநல்லுரவாய்
 நெற்றியிலேவெள்ளையுமாய் நிறமெல்லாம்பொன்னிறமாய்
 என்றமொழிகேட்டு ஏங்கியேயோடிவந்து
 சிங்காதனத்தைவிட்டுத் திரும்பியேயோடிவந்து
 காறுவினன்னடையிலே கதறியேயோடிவந்து
 தேனேமரகதமே தியக்கம்வந்தகாரியமேன்
 மானேமரகதமே மயங்கிடுவதென்னவென்று
 துபரத்துடனே சொல்லுவாளிந்திராணி

விருத்தம்.

அந்தினன்னடைந்ததுண்டோவா னுரைத்தவிர்த்ததுண்டோ
 நிகழையாய்ப்பெரியோர்முன் நால்நெடுமுறைதவறினோமோ
 கந்தன்மாலயன்வேறென்று கருத்தினில்நின்றதுண்டோ
 உந்தன்முன்னோர்கள்செய்த இகழ்வினைமுடிந்தவானோ.

நடை.

மனேயுனக்கு வஞ்சனைகள் செய்ததுண்டோ
கொள்ளிக்கண்ணிபான கொடும்பாவிபார்த்தாளோ
மலைமீதிலேறி மலைப்புல்லுத்தின்கையிலே
விஷங்கள் கடித்ததுண்டோ விள்ளுவாபெந்தனிடம்
உந்தன் நிருமேனி யுள்ளடைந்துவாடுவதேன்
இந்தவிதிவருமோ அறிவேனெயென்று சொல்லி
குங்குமச்சந்தனமுங் கூட்டிக்குழம்புசெய்து
செங்கைபால்வாரித் திமிர்தாளேயுத்தமியாள்
அப்போதுகூடத் தீரவில்லையம்மயக்கம்
காடிக்கழுநூநுங் கஞ்சியுந்தான்கலந்து
விட்டபொழுதே குடித்ததுவேநற்பசுவும்
பார்க்களை தீர்ந்து பார்த்துமேயந்நேரம்
கண்கள் பொரிபறக்குங் காலசந்துவால்சுற்றும்
மானகதைப்பார்த்து மனதையருவருக்கும்
பூமியைப்பார்த்துப் பொறிகலங்கிசீறிநிற்கும்
ஆனந்தமாகி யதிரநடனமிடும்
சிவசிவாவென்று திகைத்துநெடுமூச்செறியும்
அரகராவென்று அலறுமதைத்தான்கண்டு
தேவியுமங்கே திகைத்துமொழிசொல்லுவாள் காண்
பசவுக்குவந்தனோய் பார்த்தறிந்து சொல்வோரைக்
கூட்டிவாவென்றாள் கோதைமயிலாளும்
ஆயர்இடைபர்தம்மை யழைத்தோடிவந்தார்கள்
வந்தவர்கள் ப்பசுவை மதியோடே தான்பார்த்து
சொல்லுவாரந்த தோகைமயிலாட்டு
ஆரமுலைப்பசவு மடங்கமிகச்சூலாச்சு
இன்றுநானையினு மீற்றுயக்கமிது
என்றுதான் சொல்லி யேகிரூப்போது
பசுவின்மயக்கத்தைப் பார்க்கமுடியாமல்
கோவிற்கால்தன்னிற் கொண்டுவாவென்றுரைத்தாள்
தாதியர்கள் கூடித் தானெடுத்தாரப்போது
கொண்டுவந்துவிட்டார்கள் கோவிற்கால்முன்பாக
சூழிறைந்து தூயயிடம்பண்ணுவித்து
லாய்த்தபரிகாரிகளை வரவழையுமென்றுரைத்தாள்
பரிகாரிகள் வந்து பணிந்துமேதெண்டனிட்டார்
கோவைப்பிழைக்கவைத்தால் கோடிதனங்கொடுப்பேன்
என்றமொழிகேட்டு பேற்றபரிகாரிகளும்
காட்டுமாநுந்துங் கமெநுந்துமொருகோடி
சிவனைநினைத்து தோததிரங்கள் செய்கிறான்
அபயமபயமென்றான் அல்லலெழிப்பயென்றான்
செங்கைசிவப்பத் திருவயிற்றிலேயறைந்தாள்

அய்யோகோவென்று அடித்துவிழுந்தழுதாள்
 அப்போசிலனும் அங்குள்ளதேவர்களும்
 கயிலாசமீதிருந்து கண்டார்களுந்நோம்
 வாணுகந்தனை வழிதிறந்துபார்க்கலுற்றார்
 வைகுண்டலோகம் வழிதிறந்துபார்த்தார்கள்
 அநியாயமோவென்று அஸறியமுதகுரல்
 மகாதேவர்தானும் மனதாக்கேட்டதனபின்
 சிவபெருமானங்கே திருவாய்மலர்ந்தருளி
 சிவபெருமானீஸ்வரியைத் திரும்பிமுகம்நோக்கி
 போய்நீயுமையே புகழ்ந்துகுறிசொல்லென்றார்
 பத்தினியாய்ச்சென்று பகுத்துரைப்பாயென்றருள்
 அந்தயுமையவளும் அரனாரூட்படியே
 கொக்கிறகுசூழிக் குறமாதுதன்னைப்போல்
 பொற்கூடைபொற்பிரம்பு பொற்குடுக்கைதானெடுத்து
 பாடிநடந்துவந்தாள் பார்வதியாளநற்குறத்தி
 பாடியிருந்து பரமனிருதாள்பணிந்து
 இருந்தவளைப்பார்த்து இறைசிவனார்சொல்லுகிறார்
 குன்றுமலைச்சி கொடிச்சிகொடியிடைச்சி
 வள்ளிக்குறமாயி மலைபரசன்மகளே
 என்றனதுகைபார்த்து ஏற்றகுறிசொல்லுமென்றார்
 குறிகளும்மப்போது குறமாதுசொல்லுகிறாள்
 மண்ணுஞ்சமந்ததுண்டு மரத்தாலடியுமுண்டு
 சிறுத்தொண்டர்பிள்ளைகறி உண்ணப்போனதுண்டு
 மண்டோதரியுடனே வாளரக்கன்மாளிகையில்
 கூடியேவந்து குழந்தையாய்ப்போனதுண்டு
 ஆரூரில்சோழன் அருமைமகனையனு
 தேனூர்ந்துகொன்றெழுப்பச் செய்ததுந்தானுண்டு
 பின்னையொருமைந்தன் பெருவயிரண்தானுமவன்
 அன்னையிதாவுக்கு முன்னையவள்பிறந்தான்
 இப்படியுநல்லகுறி இசைவாகத்தோனுதென்றாள்
 அப்போதுசிவனு மருளுவார்உத்தமிக்கு
 கொச்சைக்குறத்தி குறிப்பார்க்குஞ்சிற்றிடைச்சி
 கழுவிவீருந்து கைகாட்டினர்தங்கையரே
 உழுதுதிரிந்தபன்றி யுங்களண்ணந்தானல்லவோ
 ஆச்சிபர்கள்விட்டில் அடியுண்டுகட்டுண்டு
 வெண்ணெய்திருடியுண்ட ஹரியன்றங்கையல்லோ
 புண்ணமரத்திற் போயொளித்தார்தங்கையல்லோ
 என்றேயிருபேரும் ஏற்றபடிக்கொண்டாடி
 சந்தோஷமாகித் தாடேவிடைகொடுத்தா
 திருவாபரணமெல்லாம் பூட்டிச்சிவனாரும்
 போய்வாறேனென்று புனிதர்வுடைபெற்று
 மாகாவமண்ணோம் வாணுகவிட்டிறங்கி

தேவேந்திரலோகஞ் சென்றாள் குறமாது
 மைவாழ் குறத்தி வானவர்தன்கோவிலவந்தாள்
 இந்திராணியம்மை பெய்கிருக்கிறாளென்றுள்
 இந்திராணிகண்டு பெழுந்துமேயோடிவந்து
 வாராய்குறமாதெனவே வந்தேனெனவுரைத்தாள்
 பாராய்குறத்தியம்மா பசுவப்பிழைப்பித்தால்
 வேண்டியதெல்லாந்தருவேன் விதவிதமாய்க்கொடுப்பேனென்னச்
 சொன்னவுடனே சொல்லுவாள் குறமாது
 குறமாதுதானும் குறிசொல்லஇந்திராணி
 ஆசனங்கள் போட்டு அடிபணிந்துகேட்கலுற்றார்
 குறமாதுதானும் குஞ்சிரிப்புகொண்டருளி
 விநாயகபூசைசெய்ய வேணுமென்றுதானசொல்லி
 வேண்டியதெல்லாம் வேண்படித்தான்குறித்து
 விநாயகனைத்தானினைந்தாள் வெள்ளிமலைக்குறத்தி
 கணபதியும்குறவர கணமாய்ப்படைத்ததனை
 உருட்டித்திரட்டியொரு உண்டையாய்ப்பிடித்து
 கவளங்கொடுக்க கணபதியும்வாங்கியுண்டார்
 சிங்கிபடித்துச் சிரித்தாள் குறமாது
 கேளாயோயென்குறியும் கேவலமென்றெண்ணுதே
 எந்தன்குறிதானும் எள்ளளவுந்தப்பாது
 செங்கைவடிவேலவனென் சிறுமைந்தன்கண்டாயே
 மூத்தமகனுமந்த மூர்த்திவிபாகண்காண்
 கந்தமருமகள் வள்ளிதானுமவள்வாயி
 ஆறாச்சடையீசர் அவருடையபத்தினியாள்
 பரமேஸ்வரருடைய பார்வதியும்நாந்தாண்டி
 நின்னுடையசிறுதையிலே நினைத்தபடிசொல்லுகிறேன்
 வானுலகமாளாமகன் வருவானுன்றனுக்கு
 அன்புடனேகேளாய் ஆனகுறிதானும்
 இம்மையிலும்துமையிலு மென்குறிகள் தப்பாது
 ரத்னமுடிசூடி நல்லமைந்தனாய் வருவாய்
 பெற்றிடுவீர் இப்போது பெருமாள் திருவருளால்
 கண்ணிறைந்தபாலகனார் கணக்கெழுந்தோன்றுகிறார்
 நீலகண்டர்தம்மருளால் நினைத்தபடிகிடக்கும்
 வளர்த்தபசுவயிற்றில் மைந்தர்வந்துதோன்றுகிறார்
 கோவின்வயிற்றிற் குமான்வந்துதோன்றுகிறார்
 சித்திரைக்குச்சித்திரையிற் சிறந்தப்வுரணியில்
 அத்தந்தலைக்கிழமை பாதித்தவாரமகிற்
 புத்தகமும்பூதானும் பொருந்தியபொற்குண்டமும்
 ஆயிரங்கிண்கிண்பர் அசைக்கவொண்ணுப்புத்தகமும்

எழுத்தாணிகைபிடித்துப் பிறப்பாண்டியென்மகனே
உத்தளமாய்வெந்நீரும் ஒளிநந்திருவமுதாய்ச்
சித்திரபுத்திரர்வந்து செனிக்கிரர்மாமயிலே
பூலோகம் ஆளப் பிறக்கிரர்பொற்கொடியே
எறும்புகடையாளை தலையெல்லாமெழுதவல்லார்
புத்தமுந்தன்னிற் புகழ்ந்தெழுதம்புண்ணியனார்
அருளுஞ்சிவனுக்கும் ஆனமகாவிஷ்ணுவுக்கும்
வகுக்குமபிரமாவக்கும் வாழ்விக்குமலட்சுமிக்கும்
கணக்கராய்த்தானிருந்து காரியமெல்லாம்பார்ப்பார்
இப்படியாக இருப்பாண்காண்வந்திழையே
அரணர்கருவேலம் உலர்கையிலிருக்குதுகாண்
இந்திராணிமாதே யிக்குறிபொய்யாதெனவே
இன்பத்தோடுங்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து
குப்பல்குப்பலாகப்பொன குவித்தாளேயேந்திழையாள்
அன்னேரந்தான்குறத்தி யவள் முகம்பார்த்துரைப்பாள்
உன்னுடைபஅன்பு இருந்தாலும்போதுமினி
பொன்னும்பணமும் புலையன்படைக்கிலையோ
நிறைநாழிமுகத்தை நேரோகொடுவென்றார்
மங்கையரேபோய்வாரேன் மகாதுயரமுந்தீர்த்து
மகனுடனேநீயு மகிழ்ந்துமேவாழ்ந்திருப்பாய்

விருத்தம்.

உமையவள்குறிகள் சொல்லி யுரைப்படிமுடியுமென்று
சமையுநல்லிந்திராணிக்குந் தானுமேமனதைதேற்றி
அமையவேவரத்தையீந்து அடைவுடனான்பாற்சென்று
உமையவள் நடந்ததெல்லா முரைத்தவனிடத்துற்றாளே.

நடை.

அப்பால்நடக்கு மதிசயத்தைக்கேளுமென்றார்
நாகமடைந்தையரும் நல்லகுறிபென்றுசொல்லி
பசுவின்வயற்றிற் பாலன்பிறப்பதுதான்
நிச்சயமாபெண்ணி நினைவுகளைவிட்டுவிட்டு
கொலுச்செய்யுமண்டபத்திற் கோதையும்வீற்றிருந்து
வானம்புவலோக மண்பூமியுள்ளதெல்லாம்
சிறப்பிக்கவேணுமென்று சீரானவள்ளுவனை
யழையுமென்றபோதே யழைத்தங்கேவிட்டார்கள்
பசுவயிற்றிலிப்போது பாலன்பிறக்குதென்று
எழுலோகத்திலுள்ளோ ரெல்லோருந்தாமறிய
பறைசாற்றுமென்று பைங்கொடியாள்சொன்னவுடன்
வள்ளுவனுமப்போது வாகாப்பறையறைந்தான்
தெருவிக்கொல்லாந் சிறக்கவேபந்தவிட்டார்

முத்துவளைந்து முகப்பந்தலிட்டார்கள்
வயிரக்கால்நாட்டி வகைவகையாய்தூணிறுத்தி
கங்கத்தாலோடுசெய்து சதிர்ப்பந்தல்போட்டார்கள்
பவளத்தால்காலும் பண்பாகத்தானிறுத்தி
விதவிதமாய்ப்பந்தல் வேடிக்கையாய்செய்து
இந்திரன்நற்சபைக்கு எதிரானதென்புறத்தில்
அன்பதுகாதம்பரப்பில் அகலமுள்ளபந்தலொன்று
கங்கத்தால்கால்கள் சதிராகத்தானிறுத்தி
வெள்ளியினாற்கால்கள் விதவிதமாய்த்தானிறுத்தி
நவரத்னத்தாலே நன்றாகத்தானழுத்தி
செத்திரவிஸ்தாரமாட்சி செய்யவேவேணுமென்றுள்
பத்திபத்தியாகப் பண்பாகசெய்தார்காண்
தேவாதிதேவரெல்லாஞ் சிறக்கவேவந்திருக்க
தபோதனர்களெல்லாரூந் தானுமேவந்திருக்க
முனிவர்களெல்லாரு முக்கியமாய்த்தானிருந்து
அந்தணர்களெல்லோரும் அப்படியேதானிருக்க
சங்கீதமேளமுதற் றப்பாமல்வந்திருக்க
பட்டணத்திலுள்ள பரிசனங்கள் தானிருக்க
வகைவகையாய்ப்பத்தி வகுக்கவேணுமென்றுள்
பத்திபத்தியாகப் பண்பாகச்செய்யுமென்றுள்
அந்தப்படியே யடைவாகச்செய்யலுற்றுள்
பிள்ளைபிறந்தப் பெருமுகூர்த்தம்வந்ததென்று
ஏழுலோகமறிய இடிபோல்முரசடித்து
வாருமென்றபோதே வள்ளுவனும்பறைசாற்றத்
தேவர்முனிவர் சிறக்கவேவந்தார்கள்
தபோதனர்கள்முதறிவோர் தப்பாமல்வந்தார்கள்
ரிஷிகள்முதலாக எல்லோரும்வந்தார்கள்
அந்தணர்களெல்லாம் அப்படியேவந்தார்கள்
பட்டணத்திலுள்ள பரிசனங்கள்வந்தார்கள்
கன்குருடுசெவினேம கும்பலாய்வந்தார்கள்
அவரவருக்கெல்லா மபிராணியப்போது
தானங்கள்வாங்கத் தான்வந்திருந்தார்கள்
வந்தபேர்க்கெல்லாம் வடிவாசனங்கொடுத்து
திருடஞ்சனங்கள் சிறப்பாகக்கொண்டுவந்தார்
மாணிக்கச்சங்கு வலப்புறத்தேநின்றாத
வேதப்பிராமணர்கள் வேதங்கள்தானோத
மங்கையர்கள்வந்து வாழ்த்திருமலையிட
கன்னியர்களெல்லாம் காவலாய்ச்சூழ்துநிற்க
அங்கபற்கண்ணம்மை யருகிருந்துகைகொடுத்த
பார்வதியம்மை பண்பாகவந்தார்காண்
பொன்னின்கலமேந்திப் புறப்பட்டாள் பூமாது
நன்னர் பெருமான் வருகிறாதிசயங்கள்

நயினர் சிறப்பு.

ஆயிரங்கிங்கிலியர் அசைக்கவொண்ணுபுத்தகமும்
 பொன்னினெழுத்தாணியுடம பொற்பாகக்கைபிடித்து
 காதிலிருக்குண்டலமும் கனக்கவேதான்பூட்டி.
 அரனாந்திருவருளால் ஆயின்வயிற்றணிட்டு
 பொன்னினகலத்திற் பிறந்தார்புகழ்விடார்
 மின்னினொளிப்போலே வெளிப்பட்டார்உத்தமனார்
 பூமிவழிசிறக்கப் போர்வேந்தர்வந்துதித்தார்
 பாவப்புண்ணியங்கள் பதிர்ந்தெழுதவந்துதித்தார்
 ஏமெப்பிடித்து இடதுகையில்வெண்ணீரும்
 காதிலேயிட்ட கவரமணிக்குண்டலனார்
 காரிந்திரன்மைந்தர் கணக்கரிவசென்பாரும்
 எந்தவுலகி லிருந்தவர்கனென்பாரும்
 பிரமாவோவென்று பெருத்தமொழியுரைத்தார்
 இப்படியுஞ்சிலபேர் ஏற்றவொழியுரைத்தார்
 திருவழிகைச்சொல்லத் தேவரால்கூடாது
 எல்லாக்கணக்கு மெழுதவென்றுதான் பிறந்தார்
 நமசிவாயவென்கிற நனனாமசசித்தமுடன்
 நமனுக்கதிகாரி நானென்றசத்தமாய்
 சித்திரபுத்திரருஞ் சிறப்பாகவந்துதித்தார்
 தெய்வல்லாகப்பெண்கள் சிறக்கக்குறவையிட்டார்
 பெண்களெல்லாங்கூடிப் பெருங்குரவையிட்டார்கள்
 கன்னியர்களெல்லாங் கணக்கக்குரவையிட்டார்
 பதினெட்டுவாத்தியமும் பாரென்குந்தான்முழங்க
 பூமாரியெங்கும் பொழிந்தார்கள்தேவரெல்லாம்
 தேவர்அமிர்தந் திருச்சங்கில்தானேந்தி
 சேனையுமங்கே சிவனுமையாள்தான்கொடுத்தாள்
 இந்திராணிதானும் இளங்கோதையன்னேரம்
 திருவாயவிளங்கித் தீர்த்தமுந்தானாடி
 பட்டையுடுத்திப் பகவானைத்தெண்டனிட்டு
 பிள்ளையவாரி முகத்தோடேமுத்தமிட்டாள்
 அப்போதுபச்சுடம்பா பாச்சுதவள்ளேனியெல்லாம்
 பாலுமுலையிரண்டிற் சுரந்ததுகாண்பைங்கொடிக்கு
 தான்பெற்றதுபோலே தான்கையிற்போனாள் காண்
 அப்போயொருநாதி யறிவாளெழுந்திருந்து
 காலக்கடைசரக்குக் கனமாடவுள்ளதெல்லாம்
 கூட்டியேதானுங் கொடுத்தாரேகோதையற்கு
 அப்போதவையாரும் அங்கேதானேடிவந்து
 மைந்தனைக்கையாலெடுத்து மடிமீதில்வைத்திருந்து
 வாகால்தருவி வாயிற்செவிழக்கெடுத்து
 சேனையெடுத்துச் சரிசுழலாள்கைமார்ந்நி

தொப்புளறுத்த குலவையிகழுழக்கி
 ஈரந்தவட்டி யிணையாடைதான்போட்டு
 பஞ்சுடைக்குள்ளே பலலைதானமர்த்தி
 வேண்டுமுபசாரம் விதம்விதமாய்செய்தபின்பு
 தேவேந்திரன்வரவை காணோமெனதிசைத்து
 இந்திராணிதான்புலப்பி ஏங்குநுற்றாளந்நேரம்
 பாலகனைப்பார்ப்பதற்கென் பத்தாவைக்காணவென்று
 அப்போசிவனா மங்குள்ளதேவர்களும்
 வந்தவுடனே மகனாரைத்தான்வாங்கி
 தாங்கியெடுத்துக் கழுவிழுத்தந்தானுமிட்டு
 கண்டான்மகன்முகத்தைக் கண்ணாயிரத்தாலே
 உண்டானசந்தோஷ முரைக்கமுடியாது
 அந்நேரமிந்திரனும் அழகனைகாதிபரே
 சந்தரியாளிடத்திற் கொண்டுபோமென்றுசொன்னார்
 ஆவலுடன்வந்து அரியமகனுர்க்கு
 தெய்வப்பிராமணரைத் திருப்பியழைத்தார்கள்
 பிறந்ததைவிபரம் பிசகாமற்கேட்டவுடன்
 இந்தப்படியா யிருக்குமந்தலே னையிலே
 நவக்கிரகமெல்லா நயமானநாளொன்றில்
 பேரிடவேணுமென்று பெரியதொருஇந்திரனும்
 சித்திராயில்வந்ததினற் சித்திரபுத்திரரென்றார்
 அப்படியேபேரை யழைத்தார்களந்நேரம்
 சிறிட்டபாற்பசுக்கள் சிறப்பாய்க்கொடுத்தனர்காண்
 தானதருமங்கள் தாஸ்கொடுத்தாரந்நேரம்
 மகனையன்றுபெற்றெடுத்த வாய்த்ததொருபசுவும்
 மகனுக்குபாலமுர்தம் வாஞ்சையாய்தாஸ்கொடுத்து
 நிற்குமளவில் நினைவுமறந்தொருநாள்
 பாலகன்றெஞ்சிற் பசுக்குளம்புபட்டவுடன்
 இந்திராணிகண்டு ஏங்கியிகப்பயந்து
 மகனையெடுத்து மார்போடே காணைத்து
 இந்திராணிதானும் இளம்பசுவையந்நேரம்
 காத்தாஸடித்தவுடன் கண்சிவந்துதான்பசுவும்
 திடமுடையால்பசுவர் தெய்வமேகாட்சியென்றார்
 சரணஞ்சரணமையா தற்காத்தக்கொள்ளென்று
 சிவனைநினைந்து தோத்திரங்கள்செய்ததுவே
 அப்போசிவனும் அங்குமுள்ளதேவர்களும்
 பசுவையடித்த பாதத்தைத்தாண்டெறிந்து
 இந்திரவிமானத்தை யெடுத்துக்கொண்டோடிப்போய்
 இந்தச்சணம்பசுவை இங்குயழையுமென்றார்
 தேர்கொண்டுவந்தார்கள் தேன்பொழியாள்வாசலிலே
 வந்தவுடன் அப்பசுவு மகதேவரைப்போற்றி
 தேரின்மேலேறிச் சிவனாரிடஞ்சேர்ந்து

இந்திரர்க்கும்பிள்ளை கொடுத்தவாவென்றுரைத்தீர்
பாலணியின்று கொடுத்தேன்பரிவுடனே
கொடுத்தவுடனென்னைக் கோதைபாள்தானடித்தாள்
வந்துவிட்டேனென்று வருந்தியுரைத்ததுவே
சின்னதமகிழ்ந்து சிவனாகுமேத சொல்வார்
உன்மகனைபிங்கே யுளக்கழைத்துநான் தருவேன்
வஞ்சமில்லாமல் மனமகிழ்ந்துநில்லென்றார்
அப்படியேநற்பசுவும் ஆனந்தங்கொண்டதுவே
இப்பால்நடக்கின்ற இவ்வசனஞ்சொல்லுகிறேன்
தேசாருமிந்திரநுந் தேவியுந்தானேதுசொல்வார்
பாலன்பசித்துப் பதறியழுதவுடன்
பாலசதம்வாங்கப் பகவானத்தேடுமென்றார்
பசுவையிகத்தேடிப் பார்த்தார்களெல்லோரும்
காடெல்லாந்தேடிக் காடுணாமெனவுரைத்தார்
இந்திராணியான இளங்கோதைதானழுதாள்
இந்திரனுமப்போது இயக்கமிகவாடி
மாயையாய்வந்து மாயையாய்ப்போச்சுதென்று
மற்றுமொருபாற்பசுவின் பாலமுதைமைந்தனுக்கு
குற்றம்வரா தபடி கொடுத்துவளர்த்தனரே
பாலகர்க்குத்தொட்டிலைப் பாங்காகச்சாய்ப்பார்காண்
வயிரம்வயிரேயத்தால வகைவகையாய்ச்செய்தார்காண்
சித்திரபுத்திரரைச் சீர்சிறந்ததொட்டிலிலே
வைத்துத்தாலாட்ட மன்னவருஞ்சொன்னவுடன்
ஆயின் பாலூட்டி யரியதொட்டில்மேற்கிடத்தி
தொட்டிலைத்தானசைத்துச் சூழநின்றதாதிபர்கள்
இந்தநல்லதொட்டிலிலே என்மகனைநித்திரைபோ
தேவேத்திரன்மணியே செம்பொன்னே தானுறங்காய்
இந்திரனாச்செல்வங்கள் ஈடேறவந்தேனோ
வானுலகம்ஆள வந்துபிறந்தானோ
மைந்தராய்வந்து மகவாசைதீர்த்தானோ
எங்கள் துயர்தீர இன்றுவந்தபாலகனோ
தோகக்கணக்குஞ் சிறந்தபெருங்கணக்கும்
மண்ணிற்கணக்கு மகாதேவர்தன்கணக்கும்
விண்ணிற்கணக்கும் விரைத்தெழுதவந்தவனோ
சந்திரசூரியர்போற் சார்ந்ததிருமகனோ
ஆதிபரன்கட்டளையில் அவதரித்தபாலகனோ
துட்டர்கணக்குந் துரோகியர்கள் தன்கணக்கு
கிட்டாகணக்குந் தெரிந்தெழுதவந்தவனோ
தேவேந்திரன் தவத்தாற் சிறியவுயிரசெய்யும
நன்மைகளுந்தீமைகளு நன்றியவந்தானோ
சீராய்ச்சிவலோகஞ் சேருகின்றபுண்ணியரை
ஆராய்ந்துசொல்ல அறிவுடனேவந்தானோ

ஆவின்வயிற்றில் அவகரித்தபாலகனோ
எங்கள் அரும்பொருளோ யிந்திரனார்கண்மணியோ
எங்களுக்குலமவாழ் எழுக்களும்காபகமோ
இத்தப்படியாக யேற்றுநீன்றுதாஸாட்டி
அக்கமகனை பரிதாபவளர்க்குங்கால்
தாதிமார்தன்பாலேத் தாணுண்கச்சொன்னார்கள்
உங்கள்முலைப்பாலே யுண்கவேநான்பிறந்தனை
என்றறிந்துசொன்ன வினமைகுழந்தைக்கு
மந்திரனால்தேத மகாடரிவையுண்டாக்க
வாத்தியார்தம்மை வரவழைத்தாரன்னேரம்

விருத்தம்.

இத்திரன்புதல்வருக்கு அன்பமாயோதிவைத்த
தந்திரவரத்திமார்கள்தான அரிவேமென்றோத
மந்திரப்புதல்வனறும் வகைசொல்லுமென்றுகேட்க
மந்திரபுரைசொல்லாமல் மைந்தனும்உரைசெய்தானே,

வரனப்,

அகோதெப்படியென்றால் இத்திரன் இத்திராணிஇவர்களொ
ருமேனியுமொழுதொரு வர்னமுமாகவளர்தத சித்திரபுத்திரான
வனுக்குவேதங்கள் அப்பியாசம்பண்ணிக்க வேணுமென்றுவாத்தி
யாரையழைப்பித்துப் பட்டணமெல்லாம அலங்காரஞ்செய்துமகாதா
ணங்கோதானமவஸ்திரதான முதலானதானங்கள்செய்துவோமம்எக்
கியங்களெல்லாஞ்செய்து சித்திரபுத்திரற்குவாத்தியார்அரிவேமென்
றுசொல்ல அதற்குப்பயன்சொல்லுமென்றுவரத்தியாயிடத்திற்கே
ட்க அவர்சொல்லையேதுவிலாமல் சித்திரபுத்திரர் தானேபயன்சொ
லசிப் பின்னடக்கிறகாரியங்களைச் சொல்லுகிறோம்,

நடை,

விசயகர்பூசை விசயிதமாய்த்தான்முடித்து
ஆதிமுதலான அரிவியுங்கைகொடுத்தது
அரிபோபரியோமென ருதரவாய்ச்சொன்னார்கள்
ஆபிரமபார்ப்பார் அரியோடுகவெனவே
அரியெனறசொல்லுக்கு அருதகங்களுரையுமென
அப்போதுவாத்தியர் அதன்பொருள்சொல்லாதிருக்க
நான்சொன்னபடிசொல்லலதொருஉத்தமமோ
அரிக்கும்பொருள்சொன்னால் அண்ணலிளீரனக்கு
குருக்களுமாவீர் குற்றமில்லைகண்டீரோ
எனக்குமோர்அண்ணலி யீசனல்லால்வேறுமுண்டோ
மேலானவுங்களுக்கு வேதமதுசொல்லுவன்பான்
கிட்டியானவாசிக்க கேளுங்களுளறுசொல்லி
நன்னெறிநூலவிழ்த்து நற்படமீதேறி
சைவநூலவேதந் தழைக்கவேவாசித்தார்
வேரேரேட்டிக்குள்ளே யுலகமெல்லாமவாழுவென்று

தேவர்கள் வாழுவென்று திருவேடுவாசித்தாரா
 மூவர்கள் வாழுவென்று முதலேடுவாசித்தார்
 அயனரமாஸ்செங்கை யானதொருசேவனமும்
 நமனாருலேந்தன் நடுக்கணத்திலுள்ளவர்காண்
 சங்கரநாராயணர் தானகொடுத்தபட்டோலை
 அட்டவணைபட்டோலை யனுப்படியேவாசிக்க
 வாதசியார்தனகணக்கு வகுதுவெளிப்பட்டதுகாண்
 தனதுமனைபன்றி தலைநாளில்நீருமோரு
 அருகிமனையை யடிமையொத்திக்கண்டிரே
 உமமுடையசெய்கையும் உமக்கறியப்போகாமல்
 என்னுடையயேட்டி லெழுதினேனென்னார்
 என்றுசொல்லிவாத்திமா'நிருகையாற்போற்றிசெய்த
 ஸஸ்வரனாகற்பனைசேயா வென்றுசொல்லித்தானிருக்க
 இவ்வாததைகள்கேட்டி இசைநிரலிராணியுடன்
 மைந்தனையங்கே மனமகிழ்ந்துமுத்தமிட்டார்
 இப்படியேதானும் இருககுஞ்சிலராளில்
 மைந்தர்பெருமாள மனமகிழ்ந்தேதுசொல்வார்
 பூலோகசோதனைக்கு போய்வாறேனென்றுரைத்தார்
 நரகங்களசோதனைக்கு நாம்போறோமிகிறோ
 அங்கேசிவன்வாச வருகிருக்கநாய்போறோம
 என்றுகணக்கை யிதமுடனேதான்கருட்டி
 நன்றியுடனே புறப்பட்டார்நற்கணக்கர்
 இட்டபடியே மீஸ்வரனார்தானகொடுத்தார்
 கட்டளையிட்டபடி கணக்கெழுதப்போறோமென்றார்
 அத்தங்கயிலை யரனார்கருவேலம
 நிகதமெழுதிவர நியலரருள்கொடுத்தார்
 பத்திரமாயென்வசத்திற் றந்தகொருபட்டோலை
 சீருடனேயெனவசத்திற் சிறப்பாகவிருக்குதுகாண்
 பாமனார்தான்கொடுத்த பண்டாரபொககிஷ்டமும்
 கொத்தவரிசைகளை கொற்றவரேகண்டிரோ
 பொன்னுலகமட்டியெல்லோ புண்ணியரேநீராண்டர்
 நிறைந்தபுகழ்மாத வுநீருமிகத்தவகிருக்க
 உங்களுக்குப்பிள்ளையா யுகந்தனித்தார்கண்டிரோ
 அண்டாண்டகோளமட்டும் அணுவளவுர்தப்பாமல்
 எழித்தாணிபட்டோலை யென்வையிற்றான் கொடுத்தார்
 முகநிரைமோதிரமும் முன்விரலிலேயனீந்தார்
 கண்டிரோநீருங் கணையாழிமோதிரத்தை
 இவ்வளவுவாழ்வுமுங்க ளிருவருடவாழ்வும்
 புத்திரனகாரியதைப் போய்பார்க்கக் கணமென்று
 போய்வருவேனையா பொருந்தவிடைதாருமென
 வாடவயச வருபவரீரிருந்தால்
 பாலனுய்வந்த பலங்கிடைக்குமென்றுசொல்ல

அத்தப்பலனும் அரனாளுந்நுன்கிடைக்கும்
அப்படியேநானும் அவ்விடத்திலிருந்து சிட்டேன்
எப்படியுமென்தாயே யிங்குமங்குமாயிருப்பேன்
போகவிடையருளும் புண்ணியரெயென்றுரைத்து
மாதாவத்தத்தை யை வணங்கிநிறுபாதமலை
புட்பமதுபோட்டுப் பணிந்தாரேபுண்ணியரை
அருமைத்திருமகனை யன்னைபிதா கான்வழித்த
இத்திரவான்தேரி லேவியையுத்தமாயுர்

விருத்தம்,

சென்றன்னீசன்பாற் சீர்பாதத்தெனையெனிட்டி
தின்றன்னமகிழ்ச்சிகூர்ந்து லிசரிவலையுமையாந்தாணும்
வந்தன்னமகினையென்று வாரிலேயுமகன்வெகரண்டான்
மைத்தனுமங்குவந்தவாண்முறையியப்பலுற்றான்

வரணம்,

அநேகரெகப்படியென்றுல்கித்திரபுத்திரநயினரானவர் இத்திரன்
இத்திரணி இவர்களைவணங்கித்துடனே யனுப்பிக் கொண்டு தேரின்
மேலேயிகவாயி காலையெங்கி வரச்சரண பரமேசுவரையுமார்வதியம்
மாரையுங்கண்டுமஸ்காரஞ்செய்து சிந்தைகனிகூர்ந்துகிந்தப் பார்வதி
யாமாளும் மகனைக்கட்டி வாரிபுகந்துகொண்டவுடனேகித்திரபுத்திர
நயினர்சுவாமியிடத்திலும் அபமானிடத்தும் அவ்விடத்திலெகடங்கி
ருத்தார்த்தமெல்லாஞ்சொல்லுகிறார் எ-று

கதை,

அப்பாக்கடக்கும் அதிசயங்களுள்ளமெல்லாம்
செப்பமுடனானுஞ் சொல்லுகிறேனேசுவர
மாதாபிதாவை மறந்திருந்தே நிகரணைகள்
சுஸ்வரன்சொன்னவிமை யெள்ளவழிதப்பாமல்
தாமரைப்பூவாய் தடாகத்திற்பெனயிருந்த
ஆனின்வாய்நில அவகரித்தேனாகவாய்
இத்திரனித்திராணீ யிவர்கள்மனங் குளிர
புத்திரனாகவென்னை போற்றியேதான்வளர்த்தார்
பிறத்தவுடன்தருமம் பெருக்கவேசெய்திவான்
என்னையுமங்கே யின்றுகொருநற்பகவை
என்னையித்தத்தென்று இத்திராணிகானமத்தாள்
வுடனேதானப்பகவும் என்கயிலைவந்ததுவ
மற்றுமொருபசிபால் கொடுத்தென்னைவளர்த்தார்கள்
நன்றாய்வளர்த்தார்கள் கயகியுமநாயகனும்
இத்தப்படியா யிதவரையுமகானிருந்தேன்
இவடத்துத்திந்தைபினால் வக்கமிவண்ணாக்கி
போகிறேனென்றுசொன்னேனை போர்வேந்தனப்போது
பாலவாக பருவபூனக்கிளையென்றுர்
அவ்விடத்திற்குநு மிறக்கவேலெனுமென்று

இங்கிருக்கீதி யெளளவியில்லையென்றார்
அன்கயிலைசென்று அவ்விடத்திலாநிருப்பேன்
அங்குமங்குமாக இருப்பேனெனவுரைந்து
அவர்கள்விடைவாங்கி யடிபணிந்திங்குவந்தேன்
(என்று) சித்திரபுத்திரனார் இரக்கமாய்ச்சொன்னவுடன்
பசுவையிகவழைத்துப் பாலன்வந்தான்கண்டாயே
என்றானாச்சொல்ல ஏற்றதொருநற்பசுவும்
சென்றுமகனார் சிறுமுகக்கைகத்தானமோந்து
எழுந்துமிருகொம்பால் இடங்கிகதவினதை
இப்படியேதானும் இருக்கின்றகேளை யிலே
இத்திரனிந்திராணி இவர்களிருபேரும்
மகனார்தான்போன வழித்தடத்தைநோக்கி
வந்தார்கயிலே யலைதனுலேவானவர்கோன
அப்பால்நடக்கு மகிசயத்தைகேளுமினி
சிவனாரிடத்தில் தேவேந்திரன்புலம்பிப்
புத்திரானாஞ்சத்துறவாய்ப் போனானெனவுரைத்தார்
உரைத்தமொழிகேடடி உமைபாகரே துரைத்தார்
சத்துருவென்று சலியாமல்சொன்னாயே
காயாரருகே தன்பிள்ளைவந்துதெனறால்
பேயாஉனக்கினிதான் பேசுககணக்குமுண்டோ
பித்தரைப்போல பிசுற்றசிறாய்கீகாணும
எட்டிககணக்கும் நடனாபெருங்கணக்கும்
நனமையுதன்னமையும் நடுவெழுதகேணுமென்று
எமதருமர்தன்னிடத்தி லிருந்துகணக்கெழுச
வேணுமென்றுசொல்லி விருமய்யேநாபழைத்தோம்
எங்கிருந்தாலென்ன ஏற்றதொருஇந்திரனோ
போமபிள்ளையென்றுரைக்கப் போனாரே இந்திரரும்
ஈஸ்வரனார்தாமும் யேற்றதொருபுத்திரரை
இப்போதுநீயும் இயமனுடவாசலுக்குச்
சித்தார்த்தஞ் செய்யுமுறைப்படியே
அத்தார்த்தரக்கணக்கும் அடவாபெழுதுமென்றார்
இப்படியேதானும் இயமனைதானழைத்து
கலியன்உபத்திரக்காற் களறின்தானமிருத்து
அவையக்குறதுண்டாரு மானதாவிப்போது
எல்லாக்கணக்கு மியலபாககாணெழுத
சித்திரபுத்திரரைச் சிறப்பாயருளினன்காண்
என்றுநமனுக்குச் சிவனாரிசைத்தபின்பு
நன்றுநன்று என்று நமஸ்கரித்து அன்னேரம்
இருப்பருமொன்றாகி யேறறவிடைகான்வாங்கி
நின்றபொழுதேபிரமா நிமலர்அருளாலே
இருபேருமவாழவென்று ஏற்றவிடைகொடுத்து
சுட்டருதுடனே கணத்தரண்டஞ்சுலமுடன்

குத்திடுங்கொல்கொடுத்துக் கொலக்கடாவளித்து
 இவ்வளவுந்தாண்டொடுத்து ஏற்றபிரமாவும்
 வாராய்சிலனுக்கு வழியடிமைசெய்வார்மேல்
 சிவனைநினைத்துத் திருக்கொண்டுசெய்வார்மேல்
 தவத்தையினைத்துந் காண்புனைசெய்வார்மேல்
 தருமங்கள்செய்வார்மேல் சற்றுமேசொல்லாமல்
 பத்திகளுஞ்சொல்லி போகவிடைகொடுக்க
 கருங்கடாமேலேறிதான் உள்ளனைத்தானுமவைத்து
 வலக்கடாமேலறி வாரார்எமகருநர்
 சித்திரபுத்திர நஞ் சீராகக்கேரேறி
 கல்லமுரசின்னம கணற்பழமுங்கிலா
 இருபேருமொன்றாகி யிரென்றிலாகம்புகுந்தார்
 இருபேருந்தாங்கன இசையவேதான்பேசி
 பாரிலுள்ளோர் தனகணக்கைப் பார்த்தார்களாய்போ
 சிவகுருவேயென்று திருநீறணியாதார்
 நாராயணுவென்று நாமமணியாதார்
 பெற்றதாய்தனையையப் பேணுதபாசியார்கள்
 மண்ணினின்று வழக்கேகாரஞ்செய்தவர்கள்
 அம்பலத்தில்தின்று அடியாயஞ்சொன்னவர்என்
 ணுமார்உடமைக்குப் பேரரசைக்கொண்டவர்கள்
 சல்லாககசுடர் சணக்குப்படியாதோர்
 சிவனைவணங்காதார் திருக்கோயில்குழந்தார்
 அபனைவணங்காதார் ஆலயத்தைமேவாதார்
 பச்சைக்குவந்தவரைப பினைகாவென்பார்களுள்
 கன்றுவருங்கக் கறத்தபாலுண்டவர்கள்
 சுற்றங்கொதிக்கச் சுறகடபாலுண்டவர்கள்
 பொட்டநாழிமறக்கால போட்டளந்தபாசியர்கள்
 பிள்ளையழித்துப் பேசமுரச்சொன்னவர்கள்
 உள்ளபொருளை இல்லையென்றேயுரைத்தவர்கள்
 தூரவழிக்குத் துணைவாரோமென்றுசொல்லி
 ஆருமிலலாக்காட்டில் அடித்துபறித்தவர்கள்
 குள்சீலையன்றிக் குளித்திமிம்பொல்லாதார்
 கொண்டவனைபாள்வருந்த கூத்தியார்கள் தன்னைவைத்தே
 மாதாபிகாவருந்த வயிருவளர்த்திடுவர்
 இடமிண்டுகாழாதார் ஏற்றவாக்குமிலையென்பார்
 நீட்டிம்பிழைக்கையில் நின்றுமெள்ள நீகட்டவர்கள்
 சாவற்போர்செய்யுஞ் சண்டானபாதகர்கள்
 கொண்டகணவனுக்கு குறிப்பறிந்துவையபாதார்
 இப்படியாக்கொற்ற விழிகொழிலசெய்வோரையெல்லாம்
 செப்பமுடன்சுல்ல செந்தழலிற்றான்போட்டு
 பாசத்தைவிசி பகரவேவான் பிடித்து
 நாசிக்கனில்கஞ்சாட்டு நாக்கில்துறட்டிவிட்டு

உச்சிதலைதனிலே யொங்கிமுனைய மந்து
அச்சப்படக்கண்ணில் ஆணை தனை நிறுத்தி
கையிரண்டுபின் கட்டாயக் கடடியிருகால்பின்னி
மார்பைத் துளைத்து மறுகதிருபாம்
கூறியநாராசன் கொடுஞ்சியிலுரீடேற்றி
ஆண்குறிபெண்குறியில் அடைவாய்த் தரட்டியிட்டு
பாரைதனிற் போட்டுப் பதறியுத்திழுத்துப்
வேறுவேறாயுடலை மகட்டிபோட்டிழுத்து
காரமுள்ளவுப்பகை கரைக்கதிவேலுதானெழுக்கி
முள்ளுவனங்களில் முகங்கிழம்போட்டிழுத்து
பன்னமேடேன் ற பாராபறறுனிழுத்து
இவர் தன்னை யெல்லாம் ஏழாநரகத்தில்
தள்ளுகொன்றுபட்டோலை தானெழுதிக்கொண்டார் காண்
நல்லோர்பெரியோரை நடுங்கவேசொன்னவரை
கொண்டகணவனுக்கு கொலைமருந்துசெய்கவரை
அந்தணர்கள்சொத்தை யடித்துப்பயித்தவரை
பகீனியாள்தன்னைப் பதறவேசொன்னவரை
விதிவிதியாக விவரமாய்த் தானெழுதி
அவ்விதிவிட்டு மறுவிதிவந்தார்கள்
பெற்றதய்சொத்தை களவுசெய்யும்பேதைபரை
அரைக்க அம்மிசுக்காத அருர்பாவினவரை
குத்தமுரலுலக்கை பொதற்கைகையக்டை த்தவரை
வாசற்படிநடக்கும் வழிதத்திசெய்யாரை
எந்தப்பதார்த்தமும் ஏற்றிகுத்திசெய்யாமை
சண்டபோதென்றுசொல்லி காணாமலொன்றுசெல்லி
குண்டெனிகள்சொல்லுங் கொடுபாவிபாணவரை
மகலுறக்குஞ்செய்யும் பாவிகள் தன்னையும்
நரகத்திலேயொழுந்த நடுவோலைதானெழுதி
கள்ளுகளைடு சிறகவந்துசிக்கினதே
குண்டெனிகள்சொல்லி குறளிகள் தான் பேசி
சண்டையிட்டிழுண்ணை சாலங்ளசொல்லாரை
கணவனைகாணாமல் என்னியவள்விநிவிட்டுத்
தீர்த்தமுமாடித் திருநாளுப்பார்க்கவரைப்
பத்தாயிருக்கப் பசியாற்றக்கொண்டவளை
அவர்களைப்போல அணுக்கணுக்குத்தப்பாமல்
செய்யவென்ற நல்கணக்குச் சேரவேதானெழுதி
செட்டிகள்கூடியிலே சிறப்பாகவந்தார்காண்
அவர்களைல்லாமல்கே யடிபணிந்துவாய்ப்புதைத்து
வில்லாச்சரக்கை விலைச்சரகாப் பிற்றடுவோம்
செல்லாப்பணத்தை செலுத்துவோங்கண்டிரே
எல்லாப்பிழையும் பொறுத்தருளுமென்ற சொல்ல
அவர்களுக்குச்சொல்லி யமைத்தபடிதானெழுதி

வெள்ளாளரெல்லாம் வேண்டியதெல்லாப்படைத்தும்
 நெல்லு களைநாங்கள் உலர்த்தாமல்விட்டிடுவோம்
 கள்ளமாக்கல்நாழி கலந்துமிக்கிறிடுவோம்
 என் றுசொல்லிபெங்கள் குற்றம்பொறுமெனவே
 இவர்களுக்கத்தக்க ஏற்றபடிதானெழுதி
 பட்டமார்வீதியிலே வந்தார்பரிவுடனே
 பட்டமார்வந்து பணிந்துமிகத்தொழுது
 குளிக்காமல்சேவிப்போம் கேட்கவிலையுப்பூசிப்போம்
 பால்தயிரும்நெய்யும் பசித்தெடுத்துசாப்பிடுவோம்
 ஏறதமானதனை யேற்றிடுவோமென்றுசொல்ல
 இவர்களுக்குமங்கே ஏற்றபடிதானெழுதி
 அந்தந்தச்சாதிதெரு அடைவாகத்தான்பார்த்து
 அவரவர்கள்செய்யுட்கை யதிர்க்கவேதானெழுதி
 பாவபுண்ணியங்கள் பகுந்துமேகானெழுதி
 புண்ணியஞ்செய்வோற்று புதுமைகள்செய்யுமென்றார்
 புண்ணியஞ்செய்வோரைப் புதுமையாயெடுத்தெழுதி
 பசியாமலன்னம் பாங்குடனேகொடுத்தவரை
 இடுக்கத்துடனே ஏமாறிவந்தவற்று
 உடுத்தபட்டவை யுகந்தனித்தோர்தங்கனையும்
 பிச்சையுமிட்டுப் பெரியகிடங்கொடுத்து
 மகேசபூசைக்கு மடங்கட்டிவைத்தவரை
 சாலையாழுஞ் சத்திரமூமவைத்தவரை
 சிவபூசைகவபூசை குருபூசைசெய்வோரை
 நான்குநிலைகளிளங்க நந்தவனம்வைத்தவரை
 ஆலையங்கள்கட்டி யன்னமிகக்கொடுப்போரை
 இடிக்கபழங்கோயி லெடுத்துப்பிடித்தவரை
 தாகத்துக்காகநல்ல தண்ணீர்கொடுத்தவரை
 பெரிந்தவயிர்தனக்கும் போகநீர்விட்டவரை
 இராக்காலப்பட்டினிறை யிகமாகத்தீர்த்தவரை
 அந்தணர்க்குஅக்ராரம் அடுக்கக்காய்ச்செய்தவரை
 பஞ்சம்வருங்காலம் பஞ்சதன்னமிட்டவரை
 பெரியோர்கள் தங்கனையும் பேணிடைந்தவரை
 கிருந்துகள்வந்தால் வேறுவைத்துவுண்ணாமல்
 வைத்துவகையில் வஞ்சகங்கள்செய்யாரை
 நெய்க்கிளக்குமாயினக்கு நேபமாய்ச்செய்தவரை
 மாதான்கோதானம் வஸ்திரதானமுதலாம்

தானங்குளெல்லாம் தயவாகச்செய்தவரை
வழக்கோரஞ்சொல்லாமல் மன்னருடன்கேர்த்தவரை
சிவனை வணங்கிச் சிவபூசைசெய்தவரை
செருப்புக்குடைமுதலாய்ச் சிறந்தபிராமணர்க்குக்
கோடைகாலத்தில் கொடுத்தனமிட்டவரை
பிள்ளைபால்வார்த்தோரைப் பிணிக்குமருந்தளித்தோரை
அதிபிரதேசியருக் கனனமிட்டுவுண்டவரை
சூரியரைமெய்நாளுந் தேரத்திரங்கள்செய்வோரை
: வுணையிலல்லவிரதம் பதகியாயிருந்தோரை
பத்தானின்மேலாசை பண்பாகவைத்தவரை
குருவையுமறவாரைக் கொலைகளவுசெய்யாரை
கணவனிடசொல்லைக் கட்டாய்நடத்தினதை
ஆறுகுளங்களதனி லணைகட்டிவைத்தவரை
வழிப்பறியாமல் வாகாக்காதோரை
கன்றுக்குப்பல்குடிக்குமட்டுங் கருத்தாகவிட்டவரை
தருமங்களசெய்வோரைத் தப்பாமடுவெழுதிவைத்தேன்
ஒளிவுமறைந்தவாக்கு ஊன்றுகோல்தான் கொடுப்பேர்
காய்ந்ததலைக்கெண்ணாய தட்டாகத்தானளிப்பேர்
ஆவைவணங்கி யனுதினமூந்காந்தொழுவேர்
விநாயகர்பூசை விருப்பமாய்ச்செய்தவர்கள்
பள்ளிகூடங்கட்டிப் பாங்காகவாத்தியார்க்குச்
சம்பளமும்உய்ப்பணமும் தான்கொடுத்தோர்தங்களையும்
மந்தனையென்னுநர் கருகித்தொழுதிடுவேர்
காதாபிதாவை மகிழ்ந்துரித்தந்தொழுவேர்
வேதங்களாகமங்கள் விதிப்படியேதானடப்பேர்
குருநன்றிசெய்நனறி குறையாமற்றானடப்பேர்
விஷங்கள் தனைமீள விருப்பமாய்ச்செய்தவரும்
வண்ணுன்றாவிதன்கூலி மகிழ்த்தேதான்கொடுத்தோர்
தருமங்கள்செய்வோரைத் தப்பாமற்றெழுதி
இப்படிக்கொத்த இயல்புடையபுண்ணியரைச்
செப்பமுடனறிந்து செத்தபிழைபொறுத்து
தப்பாமலீசரனார் தன்னடியிற்றானசோந்து
வைகுண்டலோகத்தும் வகையுடனேதான்கேர்த்து
அந்தவுலகத்தி லமர்களைப்போலிருக்க
புண்ணியஞ்செய்தவர்கள் போதவேதானிருக்கக்
கயிலைக்குவடபுரத்திற் கனவனமுண்டாக்கி

பூங்காவனத்திற் புட்பங்களுண்டாக்கி
காய்கனிகளுள்ளதெல்லாங் கணக்கவேயுண்டாக்கி
எப்போதுஞ்சிவனை இன்பமாய்ப்பூசைசெய்ய
பணிவிடைகள் செய்யவே பாங்காகவுண்டுபண்ணி
அவ்விடத்திலேயிருக்க அன்பாகசெய்வித்து
வைகுண்டலோகத்தும் வாழ்ந்திருக்கதானெழுதி
பாவியர்க்குத்துன்பப் பலனையெழுதுகிறார்
அட்டைக்குழியும் அழகுபுழுக்குழியும்
கிருமிவகைக்குழிகள் வேறாகச்செய்தார்காண்
அகில்கிடங்குவெட்டி யதிலேயனல்வளர்த்தி
முள்ளுவனங்கனையு மோசமாய்ச்செய்தார்காண்
நூற்பாலம்மயிரபால் நூதனமாப்ச்செய்தார்காண்
காடுங்கறநிங் கல்லுமிகவுண்டாகி
சற்றுநிழலில்லாமல் தவிக்கவேசெய்தார்காண்
நரகக்குழியும் நடுநடுங்கச்செய்துவைத்தார்
மெத்தவேயுண்டாக்கி விமரிசையாய் ஆபுதமும்
ஆயிரங்கிங்கிலியர் அசைக்கவொண்ணாச்செக்குகளும்
இரும்புத் தூணுக்காய்ச்சி யேற்றபடிநிறுத்தி
செப்புத் தூணுக்காய்ச்சி சேரவேதானிருத்தி
இரும்புமுக்காலிகளை எந்நேரங்காய்ச்சிவைத்தார்
செவிகளுக்குநாராசஞ் சேரவேயுண்டாக்கி
உச்சிமுதலா யுள்ளங்கால்தன்வரைக்கும்
வகைவகையாயாணி வரிசையாய்த்தானடித்து
தொறண்டிவகைகள் தோற்றமிகவுண்டாக்கி
இந்தவகைப்படியே எள்ளவுந்தப்பாமல்
பாவபுண்ணியங்களுக்குப் பருந்துவகைசெய்தபின்பு
இந்திரனிந்திராணி யிவர்கள் பாற்போகலுற்றார்
அப்பாலநடக்கு மதிசயங்களுள்ளதெல்லாம்
செப்பமுடனேநானுஞ் சொல்லுகிறேன்கேளுமென்றார்
மாதாவின் நன்னருகே வந்தார்பெருங்கணக்கர்
எமதருமராசனு மியல்பாகஅங்கிருந்தார்
தந்தையாரைவணங்கித் தாயார்தம்பாதமதில்
நமஸ்கரித்ததன்மகனை நன்றாகவேவாழ்வாய்
என்றுசொல்லியுத்தமரை இருகையாற்றுகெடுத்து
கன்னல்மொழியாள் கனிவாயில்முத்தமிட்டாள்
முத்தமிட்டபோது முன்னின்றதாதியர்கள்
எண்ணெய்ப்பலகைதனை யெடுத்தங்கேதான்போட்டு
பொற்கிண்ணிதன்னிற் போதவேயெண்ணையிட்டு
எண்ணெய்காப்புச்செய்ய எழுந்தருளவேனுமென்றார்

எண்ணக்காப்பிட்டபின்பு ஏற்றதலைதான்கோதி
 தீர்த்தமுமாடித் திருநீறுந்தானணிந்து
 சிவனைத்தொழுது சிவபூசைதான்முடித்து
 வேதப்பிராமணர்க்கு வேண்டியதானங்கொடுத்து
 அதிதிபரதேசியர்க்கு அன்னமிகக்கொடுத்து
 மகேசுரபூசையை வண்மையுடன்செய்தபுன்பு
 ஆபரணமுள்ளதெல்லாம் அழகழகாய்த்தான்பூண்டு
 புட்பாதிக்கொல்லாம் போதவேதான்முடித்து
 போசனச்சாலைக்குப் போயிருந்தாருத்தமனார்
 நாடாளும்இந்திரரும் நாகமடைந்தையரும்
 தலைவாழையிலையறுத்து தங்கத்தகடமுத்தி
 பூமிதனில்வைத்து பொன்னின்முக்காலிவைத்து
 மாணிக்கவட்டிலை வைத்தார்கள்முன்பாக
 கைக்குரீர்வார்த்துக் கறிவகைகளுள்ளதெல்லாம்
 சுற்றுக்கறிகொல்லாம் சேரவேதான்படைத்து
 தும்பைப்பூப்போலமுது சொரிந்துநறுநெய்வார்த்து
 தம்பியரையுண்ணென்று தடவினார்முதுகதனை
 அப்போதுஉத்தமனார் அவர்கள்முகநோக்கி
 உன்விட்டிலேயமுது உண்பமேயாமாகில்
 உன்வயிற்றில்வந்து பிறப்பேன்காண்மாதாவே
 யென்றபொழுதில் இயல்பானமாதாவும்
 நின்றபரதவித்து நெடுமூச்சுத்தானெறிந்து
 அகமகிழ்ச்சந்ததிதான் அறியாதபாவிபென்று
 காதல்மிகவில்லாத கன்னியிருந்ததென்னவென்று
 போதமயங்கியே போய்சேர்ந்தாள்பஞ்சணையில்
 மாதாமயங்கியபின் மைந்தரெழுந்திருந்து
 தண்ணவேதாருமென உவந்துநிற்கஅப்போது
 உண்ணீர்குடித்தவுடன் தாகந்தெளிந்தாற்போல்
 கைதொழுதுபாலகனைக் கட்டியெடுத்தினைத்து
 கைவிழியாள்தானும் மடியிலெடுத்துவைத்து
 வருக்கைப்பலாச்சுளையு மற்றுமுள்ளநற்கனியும்
 சர்க்கரைநற்சீனி தாரணியிலுள்ளதெல்லாம்
 தீரட்டுப்பால்தன்னையுஞ் சிறக்கவேதான்படைக்கப்
 பாங்குடனேயுத்தமனார் பரிந்தமுதுசெய்யலுற்றார்
 கைகழுவிச்சுத்திபண்ணிக்கனகமணியாசனத்தில்
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் ஆனபரிமளங்கள்
 சிறப்பாகத்தான்கொடுத்துச் சிரதைமகிழ்ந்தங்குரைப்பா
 இயமலோகக்கணக்கு எழுதவேபோவாய்நீ
 அற்பமாங்குற்றங்கள் அக்கணக்கில்எழுதாமல்
 சொற்பமாங்குற்றமதைத் தொகைபடுத்தாமற்கணக்கை

எழுதிமுடித்திடுவாய் என்மகனெயென்று சொல்ல
 ஏதுகுற்றஞ்சொன்னீர் என்னுடையமாதாவே
 தலைவாழையிலையறுத்துத் தானெனக்குப்போட்டதுவும்
 குற்றமென்று பட்டோலை கொண்டேனான்மாதாவே
 யென்று சொல்லிப்பேசி யிருக்கின்ற அன்னேரம்
 பெமதர்மராசு நியல்பாகத்தானழைக்க
 அந்தமொழிகேட்டு அந்நேரம்பலகாரம்
 மைந்தர்பெருமாள் மாளிகையிலுட்புகுந்து
 போகவிடைதாருமென்று பொருந்தவேதாழுரைத்தார்
 வந்துதொழுத மகனரைத்தான் பார்த்து
 வாரியெடுத்து மார்போடே தானனைத்து
 இந்திரனாருடனே யிந்திராணிமனமகிழ்ந்து
 தருமராசனிடத்திற் றுமொருவார்த்தை சொல்வார்
 புத்திராபின்வருவார் போமுன்பெனவுரைத்தார்
 அந்தப்படிதரும ராசனும் போகலுற்றான்
 போனாய்மதருமர் பூவுலகிற்சேனையுடன்
 அப்பால்நடக்குகிற அதிசயத்தைக்கேளுங்கள்
 மிருகண்டன்நற்கதையை மெய்யாகச் சொல்லுகிறேன்
 வருந்தியிருகண்டன் மகனுமேவேனுமென்று
 பாதாளந்தோன்றவெட்டிப் பதிவாய்நல்வளர்த்த
 வோமகுண்டமத்தியிலே யுயர்ந்தகம்பம்நாட்டியந்தக்
 கம்பத்திலேறி கால்விசைத்தா னூன்றி
 வேதங்கள் அக்கினியு மேலேபடர்ந்தெரிய
 ஈசனே பிள்ளையரு ளென்றே தவமிருந்தார்
 தண்ணீர்நுந்தாமற் சருகுப்பொசியாமல்
 இருந்தான் தவசு ஈரான் டோடெட்டுடனே
 வருந்தித்தபசிநுந்தான் மன்னியிருகண்டன்
 அந்தத்தவத்தருமை யானாருந்தாமறிந்து
 தவசிவடிவாகத் தானெழுந்தார்சங்கரரும்
 அப்போது உமையவளு மப்படியேதானும்வந்தாள்
 இருபேருந்தவசியா யேகினுர்தவத்தருகே
 மிருகண்டன்செய்தவத்தை மெய்யாகக்கண்டார்காண்
 அப்போயிருகண்டன் அரனரைத்தான்தொழுது

விருத்தம்.

அயயனேபோற்றிபோற்றி யறம்வளர்த்தவனேபோற்றி
 செய்யனேபோற்றிபோற்றி திருக்கயிலாசாபோற்றி
 பையவேதவசியாகப் பார்தனி லுதித்தாய்போற்றி
 யுய்யவேயடியேற்கன்பா யொருமைந்தனருள்வாய்போற்றி.
 நடை என்றுமொழிகேட்டு இருவருமனமகிழ்ந்து
 சிந்தையுடனே திருவாக்குத்தானுரைப்பார்.

வாராய்மிருகண்டா மதலையநாந்தருவோம்
 சீராகவேவயசு தீர்க்காயுசாயிருந்தால்
 கல்வியறிவில்லாமற் கசடனாய்த்தானிருப்பான்
 அல்லதுகல்வி யறிவுடையனாயிருந்தால்
 பதினாறுவயததனிற் பரிந்தேயிறந்திடுவான்
 ஆனதினாலந்த வகைதனிலையாண்பிள்ளை
 எந்தவகையா யிருக்கவேனுமென்றார்
 அப்போயிருகண்டன் ஆராயுங்கல்வியனய்த்
 தவத்தினில்மிக்கோனாய்ச் சந்தருள்வாய்பிள்ளையென்
 தெண்டனிட்டபோது திருமதலைதானருளி
 அம்மையுமையவரும் ஆனபரமேஸ்வரரும்
 இடபமதிலேறி யேகினூர்கயிலைதனில்
 மிருகண்டனாரு மிக்கத்தவமுடிந்து
 நலம்பெறவேதானிருந்து நன்றாகவாழ்கையிலே
 வந்துபிறந்தான் மகவாகுமார்க்கண்டன்
 சாஸ்திரபுராணமெல்லாம் சதுராகத்தானபடித்து
 வேதங்களோதி விளங்கினூர்மார்க்கண்டன்
 அப்பால்நடக்கு மதிசயத்தைகேளுமினி
 வில்வந்துளசி விருப்பமுடன்தானெடுத்து
 மந்தாரைப்பிச்சி மருவற்றழக்களுடன்
 செண்பகமுமல்லிகையுஞ் சேர்ந்த அலரிபுடன்
 புஷ்பவகைகளெல்லாம் போதவேதானெடுத்து
 தீர்த்தங்களாடித் திருநீறுந்தானணிந்து
 கண்டியணிந்ததந்தெழுத்தைக் கருத்திலேதானமைத்து
 சிவனைத்தொழுது சிவபூசைசெய்யலுற்றான்
 அல்லும்பகலும் அரைநாழிகைபிரியாமல்
 அந்தமுடன்சிவனை யன்பாகப்பூசைசெய்தான்
 தோத்திரங்கள் தானும் தூலங்கவேசொல்லலுற்றான்

விருத்தம்.

அண்டர்கட்கரியாய்போற்றி யடி யவர்கெளியாய்போற்றி
 வண்டமிழ்ப்பாண்டிநாடுவாழ மண்சுமந்தாய்போற்றி
 கண்டவர்க்கினியமேனி காட்டிபென்சென்னிமீதில்
 முண்டகத்திருத்தாள் வைத்த முத்தனேபோற்றிபோற்றி.
 வேதநாயகனேபோற்றி விண்ணவர்தலைவாபோற்றி
 மாதொருபகாபோற்றி மறுசமயங்கள்மாயப்
 பேதகஞ்செய்வாய்போற்றி பிஞ்ஞகாபோற்றியான்செய்
 பாதகமனைத்துந்தீர்க்கும் பராபராபோற்றிபோற்றி.
 நடை இப்படித்தோத்திரங்கள் இயம்பியிகப்பழனிந்து
 பழுதுகள்வாராமல் பரமனையேதொழுவார்
 இந்தப்படியே யிருக்குந்தறுவாயில்

ஆண்டுபதினாறும் யாச்சுதேயாங்கவர்க்கு
அப்போதுயமதன்மர் அருகிலின்றுநூதுவரை
மார்க்கண்டமாமுனிக்கு வயசுபதினாறுச் ச
மார்க்கண்டன்மனை வரவழையுமென்றுரைக்க
அந்தமொழிகேட்டு ஆனபெருந்தூதுவர்கள்
சென்றவனைத்தேடிச் சீக்கிரத்தில்வந்தார்க
அப்போதுமார்க்கண்டன் ஆனபெருங்கோயில்திற்க
நின்றமார்க்கண்டனையு நீர்வாருமென்றுரைத்தார்
அப்போதுநூதரைத்தான் அன்பாகத்தான்பார்த்து
நீங்களும்கொண்டு யெடுத்தாரைத்தாரநீரம்
இயமதருமராசன் இயல்தூதர்நாங்கொல்லாம்
எங்கவரசனும்மை யினிமையாய்த்தானழைத்தான்
எங்கள்வயசு மொருபதினாறுச்சுதென்று
வந்தோமுமையழைக்க வாருமென்றுதானுரைக்க
மார்க்கண்டனாரு மனம்நடுங்காதேயுரைப்பார
தார்கொன்றைகுடுகின்ற சங்கரனைத்தானினைந்து
வந்ததொருநூதுவரே வார்த்தைபொன்றுகேளுங்க
அந்தமுடனுங்களை யழைத்துவரச்சொன்னவனும்
முந்தியிருந்தவனே முறைசெய்யவந்தவனே
எந்தயியம நெனையழைக்கச்சொன்னவன்காண்
என்றபொழுதில் பெருந்தூதரேங்கிவின்னே
இவருநிறைத்தான்விடிக்க இசையாடுகன்றோடிவந்து
எமதருமராசன்பா லிசைக்கிறார் நூதுவர்கள்
மார்க்கண்டன்மனை வரவழைக்கச்சொன்னே
அவன்சொன்னவார்த்தை யடியேன்உரைக்கேளும்
முந்தியிருந்தவனே முறைசெய்யவந்தவனே
உங்களியமன் ஒளிதேதாடிப்போவான்காண்
வந்தபடியே வழிபார்த்துஒடுமென்றார்
உடனேபயந்து ஓடிவந்தோமென்றனரே
அந்தமொழிகேட்டு அப்போதுயமதன்மர்
கோடித்து கண்கிவந்து கூறுவருமநீரம்

விருத்தம்.

அரியுமயனுந்தெரியாத அரணோக்கித்தவம்பண்ணிப்
பிரியமுடனேமிருகண்டன் பெற்றபிள்ளையுபிரீசார
எரியுங்குஞ்சியுளகூற்ற நெடுத்தான்குலத்துடன்பாசம்
விரியங்கடல்குழலகமெல்லாம் வெற்றிபிறக்கத்தோன்றினேனே.
தெரியுங்கடம்போற்கோபமுண்ட சேனைபெல்லாம்புடைஞ்ஞடிச்
கரியுழைபோல்செம்மலைபோல் கடுகநடந்தான்வழியின்மேற்

பெரியசடாவினமீதேறிப் பிறைபோல்வளர்ந்தவயிறுகளும்
எரியும்விளக்கின்கடர்போல இரண்டுவிழியும்பொறிசிதற

அகோதெப்படியென்றால் மார்க்கண்டனுக்குவயசுபதினான
வுடனே தூதர்களையனுப்பிக் கூட்டிவரச் சொல்ல மார்க்கண்ட
னானவன் சுவாமி கயிலையங்கிரிவாசர் கிருபையைத் தியானித்துக்
கொண்டுவந்த தூதரை நிராகரித்து எமதன்மராசனையுஞ் சட்டை
பண்ணுமற்சொன்னசெய்தியைத் தூதரானவர் தருமராசாவினிட
த்திற்போயறிவிக்கத் தருமராசன் மிருந்தகோபங்கொண்டு கண்க
ளிரண்டுநெருப்புப்பொறி பறக்கத்தக்கதாக அண்டங்கள் மலைக
ளெல்லா நடுநடுங்கத்தக்கத் தேவர்களெல்லாம் வெருண்டோடத்
தக்கதாக வயிரமுடிதரித்தும் புசங்களிரண்டிலும் ஆயிரங்கால்கள்
தூக்கப்படாநின்றஉடைவாளும் சுரிகையுங்கட்டி ஆயுதவரிசைகளி
ற் சிலஆயுதமும் இடுப்புகளில் வரைந்துகட்டிப் பாசக்கயிறுந்தண்
டாயுதமெடுத்து கருங்கடாவின்பேரிலேறிக்கொண்டு வெற்றிச்சங்
கூதி வீர முரசறைந்து இருபுறமுஞ் சேனைதளங்கள் சூழ்ந்துவர
ஆயிரங்காலாள்கள் ஆயுதபாணிகளுடனேவரவும் ஒரொருகொம்பு
இரண்டுநாழிகைப்பரப்பு நீளம்வளர்ந்துயிருக்குப்படாநின்ற கருங்
கடாவானது இரண்டாயிரம்வரவும் மீசைகள் படபடவென்று து
டிக்கத்தக்கதாகவும் அண்டபுவனங்களெல்லாம் அதிரத்தக்கதாகவு
வும் வலதுதுடைதட்டி மார்க்கண்டனைத் தேடப் புறப்பட்டான்.

நடை.

வாரார்எமதன்மர் மார்க்கண்டர்தனைத்தேடி
இயமதன்மன்அங்குவரும் இரைச்சல்மிகக்கேட்டு
மார்க்கண்டன்தானு மனதுமிகநடுங்கி
என்செய்வோமென்று ஈஸ்வரரைத்தானினைத்து
தஞ்சமென்றுசொல்லிச் சரணம்பணியலுற்றான்

விருத்தம்.

கண்டன்பாலன்காலனையுங் கண்ணீர்மிகத்ததும்பி
அண்டர்பெருமான்றனைப்பார்த்தே யடியேன்செய்தகுற்றங்க
ளுண்டானுலும்பொருத்தருள்வா யுற்றகாலனென்னுயிரைக்
கொண்டேயின்றுபோகாமற் கோவேகாத்துக்கொள்வாயே.
என்றேயிரங்கிமார்க்கண்டன் இறையவன்பாதமலர்போற்றி
நின்றேதொழுதுகும்பிட்டு நெடுமூச்செறிந்துநின்றவனும்
நன்றேயுனதுபத்தியினி நமனுமுனைப்பற்றிடிவ்யானுஞ்
சென்றேதொலைப்போம்மார்க்கண்டா தெரிவாயென்றேசொல்லு
அஞ்சாதுணைநாங்காத்திடுவோ மாணமுகன் தன்னாணை
துஞ்சாதேநீயவனுடனே சொல்லாலொன்றும்பேசாதே
மஞ்சார்பொழில்சூழலகறிய மதியாதுன்மேல்வருவானேன்
நஞ்சார்கூர்வாளம்மூவாமலே நமனைக்கொல்வோமெனச்சொல்ல.

கோலஞ்செய்துமலர்தூவிக் குறித்துன்பாதம்வணங்கிடுவேன்
ஆலமுண்டமிடற்றானே அடியேனெஞ்சங்கலங்காமற்
சூலபாசந்தன்னுடனே சுற்றிநின்று என்னுயிரைக்
காலன்கொண்டுபோகாமற் காத்துக்கொள்வாய்கொள்வாயே.

அத்தனேபோற்றிபோற்றி அடியவர்க்கெளிபாய்போற்றி
பித்தனேபோற்றிபோற்றி பிறைமுடித்தாடிபோற்றி
நித்தனேபோற்றிபோற்றி நிருமலர்போற்றிபோற்றி
யுற்றதோர்கூத்தன்வந்தா லுதைத்துடன் கொள்லுவாயே
ஆதிப்பொருளாயலைகடா யணுவுக்கணுவாயாவருக்கு
நீதிப்பரனாய்நிற்குணனாய் நினைபுமடியார்க்கெளிபானாய்ச்
சோதிவடிவாய்ச்சுடரொளியாய்த் தோன்றுஞ்சிவனேமாமறவி
மோதிப்பாசமெறியவந்தான் முழுதுநானுன்னடைக்கலமே.

வசனம். இப்படி மார்க்கண்டன் தோத்திரம் பண்ணுவதைக்
கேட்டு எமதருமராசன் சொல்லுகிறான்.

விருத்தம்.

வாடாகெடுவாய்மார்க்கண்டா மறந்தானு லுந்நினைவேனோ
ஓடார்கரத்தாரென்செய்வா ருண்ணப்பிடித் தாடுபொழுது
சூடாமணிசேர்விழியிரண்டுஞ் சொருகச்சொரு கச்சூலத்தாற்
கூடாஉயிரைப்பிடித்தேநான் கொண்டேபோவேன்கண்டாயே.

வசனம். என்னடாமார்க்கண்டா என்னுடையமனுஷன்வந்து
உண்ணையழைத்தால் அதற்குவராமலிருந்து மேலானவார்தைதொ
ன்னாயல்லவா உண்ணைவிடத்தக்கதில்லை சாத்தாவானவர் உண்ணைக்
கொண்டோடும்போது தடுக்கமாட்டாரென்று வெகுசாய்த்தரும
ராசன்மார்க்கண்டனைப் பயப்படுத்துகிறான் எ-று.

விருத்தம்.

ஈசன் றன்னுலென்செயலா மிந்தப்பதத்தையினியவரால்
வாசஞ்செய்குமலரிட்டு வணங்கினு லுமாற்றிது
மோசம்போகேனுன்றனக்கு முடிந்தநாளும்வந்ததுகாண்
பாசங்கொண்டேயுன்னுயிரைப் பற்றிமிகவும்பறிப்பேனே.
ஈரெட்டொழியவயசுனக்கு ஏற்றமுண்டோ என்னுடனே
மாற்பைத்தட்டியெதிராடி வலிமைசொன்னுய்மார்க்கண்டா
பாரிப்போதேநானுனைப் பரமேஸ்வரரும்பார்த்திருக்கக்
கூரிட்டொளிர்வேல்தன்னுலே கொண்டேபோவேன்கண்டாயே.

வசனம். அகோதெப்படியென்றால் எமதர்மமகாராஜனுனவன்
மார்க்கண்டனைப்பார்த்து அடாமார்க்கண்டா நீ எத்தனைதவத்தோ
டுக்கூடிப்பூசைசெய்தாலும் உனக்குப்பதினாறு வயசுக்குமேலிருப்
பில்லையேகர்த்தாதானென்னசெய்வார் அவர்பார்த்திருக்கக்கொண்
டுபோகிறேனென்று கருங்கடாவின் பேரில் ஏறியிருந்த எமதருமரா

சன்கீழிறங்கி இன்றையத்தினம் உன்னுயிரைக்கொண்டுபோகிறே
னென்று தருமராசன் கோபத்துடன் சொல்ல அதைக்கேட்டு மார்க்
கண்டன்சுவாமியைப்பார்த்து அபயஞ்சொல்லப்போகிறான் எ-று.

விருத்தம்.

யடியேன்தொழுநம்பரனேயபயம் பரமேஸ்வரனேயபயம்
துடிசேரிடையாள்கணளாவபயந் துய்நெல்லைப்பதியாயபயம்
கடிசேர்குலக்கர்த்தாவபயந் கருணாலயனேயபயமபயம்
தொடிதாகியகூற்று வளைக்கொன்று கொடுப்பாயெல்லாவரமுமென்

வசனம்-இப்படி அபயமிட்டு வருந்தின மார்க்கண்டனைப்பார்
த்துசுவாமியருளுகிறார்.

விருத்தம்.

வந்துபயந்தேயபயமிட்ட மார்க்கண்டாநீயஞ்சாதே
யைந்துகரத்தன் றன்னுணை யந்தநமனையனு கவொட்டோஞ்
சிந்தைமகிழ்ந்தேயிருவென்று திருவெண்ணீறுகாப்பணிந்து
மைந்தன் றன்னைத்தன்பிறகே வாவென்றழைத்துவைத்தனரே.

வசனம் இப்படி கைலாசபதியானவர் மார்க்கண்டனைத்தன்கி
ட்டவைத்ததைப் பார்த்து எமதருமராசன் சொல்லுகிறான்.

விருத்தம்.

கூசக்கடாவோவல்லவென்று கொடியகோபத்துடனியமன்
ஈசர்க்கெதிரே தழுவெழுவே யெரியுஞ்செக்கர்க்குஞ்சியுடை
பாசக்கயிற்றாலவன் றனைப் பற்றிப்பிடிப்போமென்றெண்ணிப்
பேசிக்கொண்டுதான்வந்து பெரியமலைபோல்தின் றனனே.

நடை

நின்றானியமன் நேசமுள்ள பாசமதை
வீசியெறிந்தான்காண் விமலமார்க்கண்டன்மேல்
அப்போதுமார்க்கண்டன் அரணையே கட்டலுற்றான்
வீசினபாசமது விரைந்துசிவன் மார்க்கண்டனையும்
சிக்கெனவேதானிறுக்கி சேர்த்துமேதானிழுத்தான்

விருத்தம்.

வட்டச்சடையார்திருமுதுகை வலுவாய்மார்க்கண்டன் றன்னை
கட்டிக்கொண்டான் தாமிருக்க கண்ணீர்நின்று மிகத்தனும்பச்
சிட்டர்க்குரியிராநுஞ் சிறுவன்னு னுமகப்படவே
துட்டர்க்காலன்பாசத்தைச் சுழற்றியிழுக்கலுற்றானே.

வசனம்.

அகோதெபபடியெனில் எமதருமராசனுக்குக்கோபமுண்டா
கமார்க்கண்டன்பேரிற்பாசத்தைவீசிட மார்க்கண்டனானவன்சுவா
மியைதாவிசேர்த்துக்கட்டிக்கொள்ள அப்பாசம்சுவாமியையும்மார்க்
கண்டனையுஞ்சோத்தது அதைக்கண்டுமார்க்கண்டனானவன் றன்னை
ப்பாசமிருக்கிறதுந்தவிர நம்முடையநிமித்தியஞ்சுவாமியையும்பாசக்

கயிறு ாட்டி முக்கும்படியாச்சுதேயென்று கண்ணீரானது தாரை தா
ரைபாக வோடுகிறது சுவாமிக்குத் தெரிந்து கோபமுண்டாகி எமதர்
மரச்சனை யாக்கனை செய்யப்போகிறார்.

விருத்தம்.

வாமுமுலகிலருள்பெற்ற மார்க்கண்டனைத்தான்கார்த்திடவே
யேழைபாகரெழுந்திருநது இடதுகாலையிகீட்டி
வீழவுதைத்தார்நிலம்பார்க்க விண்ணுமண்ணுநதானதிர
ஆழியுடைத்தாற்போலியமன் அலறிவீழ்ந்தானவலியிலே.

நடை.

அப்பால்நடக்கும் அதிசயத்தைச்சொல்லுகிறேன்
பாதததாலேபுதைக்கப் பாதாளத்தேவி ழந்து
இறங்கானேயேமன் ஏற்றதொருசுவரமும்
மார்க்கண்டாரீபு மயங்காதேயெனதுரைத்து
என்றுபதினாறு யிருக்கவரங்கெடுத்து
ஒன்றுக்குமஞ்சாதே யுன்னைநாங்க த்திடுவோம்
என்றுசிவனா நில்வசனஞ்சொல்லிடவே
மார்க்கண்டன்மனதுகும் மனமகிழ்ச்சியுடன்வாழ்ந்திருந்தான்
அன்றுமுகிலுலகிலுள்ள ஆருயிர்கள்இறவாமல்
இருந்ததினெனனசெய்வான் ஏற்றதொருபூமிமாத
கனறிமுகந்வாடி கண்ணிடத்துரீர்சொரிந்து
சுவார்களில்லாமற் றரைப்பாரமாச்சுநிணிப்
பூமிபெருகாத்திருக்கப் புனிதாருள்வேணுமென்று
பைங்கொடியாள்பூமாத பாரஞ்சுமந்தலுத்து
இத்திரனார் கம்மிடத்திற் போவோமெனநினைந்து
சித்திரபுத்திரரைச் சென்றுகண்டுசொல்வோமென்று
பூமாதமங்கே புனிதமாயோடிவந்தாள்
வந்துவின்றுஇத்திரனார் வாய்த்திருநாளினகரில்
முறையிட்டிச்சொல்லுகிறாள் முடிந்தான்காண்மறவியுமே
என்னாற்சுமக்கக் கூடுதில்லையென்றுரைத்தாள்
அப்போதுசித்திரபுத்திரர் ஆதரவாய்வந்துநின்று
நாராயணரிடத்தில் நண்ணியசொல்லுமென
நின்றுசலித்து ரெழுபெச்சுத்தானறிந்து
ஆமூலைமாத அலறியசென்றுகண்டான்

விருத்தம்.

பாலன்செய்தநற்பாக்கியத்தாற் பரமேஸ்வரனார்பாதத்தாற்
காலன்பட்டுவிழுந்திறந்தான் அதனாலுயிர்கள்காசினியிற்
சாலமிகுந்துசாவந்தித் தாணியில்பாரமாச்சுதென்று
ஞாமடந்தைவருத்தமுற்று நாராயணனைப்போற்றினனே.

நடை.

அப்போதுமாய்வரும் ஆனதொருபூமிமாத
உன்னுடையபார மொழிந்தருள்வேன்நான்தானும்

போமென் துசொல்லி யனுப்பினர் பூமாதை
அப்போதுதன்கணத்தாது தழைத்தேயருள் புரிவார்
சம்புமேகாலத்திற்கு ருனிருக்கும் உத்தமரை
இங்கேயழைத்தோடி வராமென ரூங்கே
கணங்களுமோடியே கணக்கரிடம்வந்துகண்டு
காராயணரும்மை நன்றாயழைக்கலுற்றார்
என்றமொழிகேட்டவுடன் ஏற்றதொருபுத்திரரும்
சிந்தைமகிழ்ந்து சிக்கிரமாய்த் தாமெழுந்து
நாடாளுமிந்திரற்கும் நாகமடைந்தையற்கும்
கூடவேதெண்டனிட்டு கூப்பிட்டெழுந்திருந்து
இனித்தானனுப்புமென்று இணையடியைக்கைதொழுதே
நல்லதென்று இத்திரரும் நாயகியுமுளமகிழ்ந்து
போய்வாருமென்று புகழ்ந்துவிடைகொடுத்தார்
சேனைகள்சூழ்ந்துவாச் செம்பொன்னின்தேரேறிச்
சித்திரபுத்திரனார் சிவன்கயிலைபோய்ச்சேர்ந்தார்
முப்பத்தமுக்கோடி தேவர்களும்வந்துகண்டார்
நாற்பத்தாறு கோடி ரிஷிகளும்வந்துகண்டார்
சந்திரகுஞ்சுரியருந் தானவரும்வானவரும்
வந்துமுனிதேவரெல்லாம் வணங்கினாரப்போது
சித்திரபுத்திரருஞ் சிவனாரடிவணங்கி
அருச்சுனேகன செய்து அரன்பாதமபோய்ப்பணிந்தார்
வந்துபணிந்த மகனாரைத்தானெடுத்தது
நன்மையுந்துன்மையும் நடுவெழுதகந்திரோ
என்றாரனர்களிகுற ஏற்றசித்திரபுத்திரரும்
பத்தியுடன்பட்டோலை வாசித்தார்பாங்காக
அப்போதுவிஷ்ணுவும் அகமகிழ்ந்தேயடிவணங்கி
சிவன்கயிலைசென்று செப்புநீரால்வாசனம்
எமதருமாசன் இறந்தகினுற்பூமாது
சாவன்றியிருந்தவுயிர் தனைசுமக்கமுட்டாமல்
அல்லல்படுந்துயர மாற்றவேணுமென்று
சிவனாரிடத்திற் செப்பினாரப்போது
எல்லோருங்கூடி யிசைந்தார்சிவனிடத்தில்
சிவனாராங்கே சித்தம்மகிழ்த்திடவே
பிரமாவமன்னேரம் பெருமையாய்த் தானுரைப்பார்
வயதபதினாருக் கிருட்டித்தநாமவர்க்குக்
கணக்குப்படிசென்றான் காலத்தையறிந்துநமன்
தவத்தையிகப்பாராமற் குணே தாண்டாண்டனன்காண்
புத்திக்குறைச்சலினுற் போய்மாண்டாநந்தநமன்
பிள்ளைகள்செய்தகுற்றம் பொருத்தருளவேணுமெய்யு
ஆகிடத்திற்சொல்வோம் அரனேநீரல்லாமல்
வேடுருருவருண்டோ விண்ணப்பம்கேட்கவென்றார்

இப்படியேவானவர்கள் எல்லோரும்முறையிடவே
 சித்தமிரங்கிச் சிவனுமேதுசொல்வார்
 இப்படியேயியம னினிமேலுஞ்செய்யாமல்
 சொல்லுகிறோங்கேளுங்கள் சுருக்கமா யொன்றுசொல்வார்
 அன்னதானஞ்செய்வோர் அருங்கோவில்கட்டினவர்
 கன்னிகாதானஞ்செய்வோர் கஷறுக்குப்பால்விட்டோர்கள்
 சிவன்பாதம்சென்றவர்கள் சிவபூசைசெய்திவார்
 அண்ணபிதாவை யனுதினமூந்தான்கொழுமுவார்
 கோவிலுக்குநித்தம்போய்க் கும்பிட்டிவருவோர்கள்
 பார்வதிபூசை பத்தியாய்ச்செய்வோர்கள்
 வைகுண்டநாதருக்கு வழியழி மைசெய்தவர்கள்
 நன்மைசெய்தவர்மேல் நாடா தேயென்றுசொல்லி
 இவ்வளவுபேரும் இன்பமுடனென்னிடத்தில்
 கொண்டுவரவேணுமென்று கூறியேபின்புசொல்வார்
 யேமகையெழுப்பி யின்பமுடன்பகிழ்ந்து
 கூப்பிடுங்களென்றுசொல்லி கோமன் விடைகொடுக்க
 அருளிப்பாயென்றுசொல்லி அந்தகனைத்தானெழுப்பத்
 தண்டாயுதத்தோடே பெழுந்தானியமனுந்தான்
 வாய்புதைத்துத்தெண்டனிட்டு வணங்குகிறுந்தானியமன்
 அப்போதானார் அகமகிழ்ந்துபார்த்தவனை
 நன்மைகள்செய்தவர்மேல் நாடா தேயென்றுசொல்லி
 ஆயுதங்களெல்லாம் அன்பாகத்தான்கொடுத்துத்
 தன்மக்கணக்கெழுதித் தான்வந்தவந்தமரை
 நன்மைதுணமையுள்ளபடி நமனருகேதானிருந்து
 வாக்குடனேசொல்லுமென்று மகிழ்ந்துமேதானுரைத்தார்
 இருபேருமொன்றாய் எல்லோரையுமனுப்பி
 எமலோகபட்டணத்தைச் சேருகிறாரிருபேரும்
 பட்டைகள்மிகநெருங்கப் பாரக்கடாவேறி
 வெற்றிக்குடைபிடிக்க வெண்சாமரைபோடக்
 கணக்கரும்நல்ல கற்பகத்தேரேறி
 இயமதர்மன்கூட இசைந்துவந்தாருத்தமனார்
 எட்டுதிசையு மெங்குமேதான் முழங்க
 திக்குதிசைகளெல்லாஞ் சிறப்பானபந்தலிலே
 கவிவாணர்பாடக் கட்டியர்களாடிவர
 நாடகசாலைப்பெண்கள் நாட்டியங்களாடிவர
 பதினெட்டுவாத்தியங்கள் பண்பாகத்தான்முழங்க
 வாசங்கள் தான்விச வான்கவரிதான்விச
 பொன்னுலகத்தாரும் போதவேசுழந்துவரத்
 தேவாதிகளெல்லாஞ் சிறப்புடனேதான்வாவே
 இந்தப்படியே யிருபேரும்வந்திருந்தார்
 புட்பமாரிபொழிந்து பொன்னுலகார்வாழ்த்தியிட

ஶாஸூம்புனியு மற் றுலகிலுள்ளதெல்லாம்
 நன்மையுந் துன்மையு நன்றாய்க்கணக்கெழுதி
 எமதருமன்மா ளிகையில் இருக்கின்றார் நந்தணக்கர்
 நான்கு வாசல்வழிக்கு நடுவே யார் மா ளிகையில்
 சித்திரபுத்திரருஞ் சிறப்பாகத்தானிருந்து
 பட்டோலைதன்னைப் பதிவாகவாசித்தார்
 திருந்தவே நன்மைசெய்தோர் சிறந்தவழிவருவதற்கு
 வடக்குவாசல்வழியை விரிசையாய்செய்ய லுற்றார்
 மாணிக்கஞ்சேர்த்த வயிரக்கால்தானாட்டி
 இடம்பெறவே பந்தல் எழிற்காவணம்போட்டு
 மாடங்கள் கட்டி வயிரவிளக்கேற்றி
 கூடங்கள் கட்டிக் குளிர்ந்தமலர்க்காவடனே
 நல்லதண்ணீர்ப்பந்தல்களை நன்றாகவுண்டுபண்ணி
 புண்ணியஞ்செய்வதற்குப் பொருத்தமிகவுண்டாக
 அதுகூ னபேரை யவ்வழிக்குகாவல்வைத்து
 இதுதான் கயிலைவழி யென்றுமே புண்ணியற்கு
 சொல்லும்படிக்குச் சுருதியுள்ள காவலரைத்
 திட்டங்கள்செய்து சிறப்புடனே வைத்தார்காண்
 கீழ்வாசல்தன்னருகே கேசவனைத்தானேக்கி
 ஞானதிஷ்டை செய்தவர்கள் நல்லவழிவருவதற்கு
 சிவஞாபைத்தர் தெரிசிக்கவருவதற்கு
 பராசத்திபத்தர்கள் பண்பாயிருப்பதற்கு
 மண்டபமுஞ்குளிகையும் வசையுடனே தான் வைத்து
 மா ளிகைகூடம் வகுப்பாகச் செய்யலுற்றார்
 வெள்ளிக்கதவுமிட்டு வேதியரைக்காவல்வைத்து
 வைகுண்டநாதருக்கு வழியடிமைசெய்தவர்கள்
 வருகிறவழியென்று வைத்தாரே தூதுவரை
 வேறுமொருவாசல் விரைவாகவகுக்கவென்று
 வந்துதெற்குநாசல் வழிதோறமுட்பரப்பி
 நெருப்புப்பரந்தெங்கும் நின்றெறியவுண்டுபண்ணி
 சுண்ணாம்புஞ்சேறஞ் சுடுமணலுமுண்டாக்கி
 பேதெரியவெட்டிப் பெருங்கழுக்கள்தானாட்டி
 கூரைப்பறங்காவுண் குளிர்ந்தநிழலில்லாமல்
 நாயும்நரியும் பெருங்கடுவாயோநாயும்
 கட்டெரும்புகொட்டுந்தேள் கடியதொருபாம்புடனே
 அட்டைப்புழுக்குழியு மாணைப்புழுக்குழியும்
 நாக்க்குழியும் நன்றாகவுண்டாக்கி
 அரியதொருபாதகரை யடித்திழுத்துவாச்சொன்னார்
 கல்லுங்கரடுங் கடியமணல்பரப்பி
 பாதகரைத்தெண்டிக்கப் பாவினைக்காவல்வைத்தார்
 மேற்கேயொருவாசல் விதம்விதமாய்ச்செய்யும்வகை

சித்திரபுத்திராயினர் கதை.

பார்க்கப்பயங்காட்டும் படர்வூதப்பிசாசுகளும்
 கருநாயுஞ்செந்நாயுங் கலந்துகட்டி நிழ்த்திவைத்தார்
 குரைக்குந்தலைப்பேய்கள் கூட்டமாய்நிறுத்திவைத்தார்
 செக்குலக்கைகலத்திருகைச் சிறப்பாகவுண்டுபண்ணி
 செப்புத்தூண்டுடியதிற றீயெறியநிறுத்திவைத்தார்
 இரும்பாலேதூண்டில்களை யெங்குமேதாண்டி
 நிகரில்லாததரைதனிலே நெருப்பெரியச்செப்புருக்கி
 பஞ்சமாபாதசர்க்குப் பாப்பியேசெய்துவைத்தார்
 கிங்கிலயரங்கே கெட்டியாய்க்காலல்வைத்தார்
 இப்படியேவாசலக ளெல்லாம்வகுத்தபின்பு
 செப்பமுடனிருபேருஞ் சிறப்பாகதானிருந்தார்
 இங்கிலங்கள் பேசி யிருபேருநகர்நகர்மகிழ்ந்து
 வள்ளுவனுக்களவிட்டு வரவழைத்தாரந்நேரம்
 வள்ளுவனும்வந்து வலமாகவந்துநின்று
 அடியேயேயிங்கே யழைத்தகெதுக்கெனவே
 படியேழுஞ்சென்று பறையடிக்கநீர்களு
 சீவசெந்நாக்கெல்லாம் சிறப்பாகத்தானறிப
 காயிருக்கப்பழமுதிரும் படியடியேமுரசை
 அடித்தவாவென்றுசொல்லி யனுப்பினாரந்நேரம்
 அப்படியேவள்ளுவனும் மாணைதனைக்கொண்டுவந்து
 ஆனைக்குள்ளவரிசைகளை யன்பாயலங்கரித்து
 ஆபரணமுள்ளதெல்லாம் அடைவாகவேபூட்டி
 தம்பட்டம்வைத்துத் தனிக்கால்வழியேதான்
 ஆனைதனிலேறியே புறப்பட்டானப்போது
 தூர்க்கைகிருக்கோயில் தூரவேதான்தெரிய
 துய்யசரிவிட்டிறங்கித் தூர்க்கையைத்தான்பணிந்தான்
 மதுவுதனைக்கொடுத்தாள் மாகாளியப்போது
 அரக்குமதுவு மளவின்றித்தான்குடித்தான்
 பதினாலுலகரியப் பறையறைந்துசொல்லுகிறான்
 ஆண்சாதிபெண்சாதி ஆகியேதான்பிறந்த
 நாலுவகைச்சாதிகளும் நன்றாகத்தானறெரிந்து
 பழமுதிரக்காயிருக்க வென்றுசொல்லிப்பண்புடனே
 வெய்யபெருந்தோளான் விதியிலேவந்துநின்று
 முறையிட்டுத்தான்பறையு முழங்கினுனப்போது
 இந்தமொழிகேட்டுடனே மெல்லாருந்தான்மகிழ்ந்து
 அந்நோஞ்சிறபிள்ளைகளனைகம்பேர்தான்கூடி
 இரைச்சலிட்டுக்கொண்டு எதிராகநின்றதுவே
 அப்போதுவள்ளுவனு மாணைதனைநேர்க்கி
 அடித்தானேபிள்ளைகள்மே லானவொருகோபத்தால்
 அப்போதுபிள்ளைகளுக் கதிககோபமுண்டாகி
 கையில்மணலெடுத்துக் காற்றிலேதூற்றிவிட்டார்

கண்ணில்மணல்விழுந்து கசக்கியேவள் ஞவனும்
கோபம்பெரிதாகிக் குணக்கேடாச்சொல்லிவிட்டான்
குடித்தவெறியாற் குணந்தப்பிச்சொல்லிவிட்டான்
பூவுதிரப்பிஞ்சுதிரப் பெருக்கெனவேயேட்டுதிராக
காயும்பழமும் கலந்துதிரவே ஞனுமென்று
தினம்பிறப்பராயிரம்பேர் தினம்பிறப்பராயிரம்பேர்
கனமிகுதியேறாமற் றூணிப்பாரங்குறைப
என்றமதுகுடித்த வெறியாலிரங்காது
அடியடியென்று அடித்தானபெருமுரசை
அப்படியே தானடித்து அவ்விடத்தைவிட்டேகி
சித்திரபுத்திரர்பாற் சென்றேயடிபணிந்தான்
அந்தக்கொடும்பறைகேட் டவ்விடத்திலுள்ளவர்கள்
இந்தவகையேதென்றே பெழுதுமேதான்பிறகே
எல்லோருமொன்று யெமலோகம்போய்ப்புகுந்தார்
தல்லதர்மராசனையும் நற்கணக்குநாதனையும்
வந்துமிகப்பணிந்து வள்ளுவனங்குவந்து
மன்னவரோடீங்கள்சொன்ன மாற்றத்தைவிட்டுவிட்டு
கருங்குழியிற்பூமுதலுங் கருத்தரித்தபின்முகனும்
வடுப்பிஞ்சுதாயுதிர வென்றுரைத்தேவள் ஞவனும்
ஏற்றதொருபறையடித்தா னெல்லோருந்கான்கேட்க
என்றுதொழுதுசொன்னா றிருபெருந்தான்பார்த்து
அந்நேரமவரானுக் கதிககோபமுண்டாகி
சொன்னமொழியொன்றிடுக்கச் சொற்றவறியடித்தவனை
கோபம்பெரிதாகிக் கூட்டிவரச்சொன்னார்கள்
வந்துமேவள்ளுவனு மலரடியைப்போற்றிசெய்ய
வாராய்வேவள்ளுவனை வாய்மதங்களை துரைத்தாய்
அப்போதுவள்ளுவனு மடிபணிந்தங்கேதுரைப்பான்
இப்போதுவந்தகுறை யென்னுலேவந்ததல்ல
அரக்குமதுமாகாளி யம்மைமிகவார்த்தாள்
அரக்குவெறியால் முழக்கினேனம்முரசை
பிள்ளைகள் தூர்ச்சனர் பிழைகேடாய்சொல்லிவிட்டேன்
இந்தப்பிழையைப் பொறுத்தருளவே ஞுமையா
குடித்தவெறியாற் குணந்தப்பிச்சொல்லிவிட்டேன்
உள்ளமொழிசொன்னதெல்லா முதுதியாமென்றுசொல்ல
மாய்கையதுபென்ன வள்ளுவனைத்தான்பார்த்து

சாராயந்தாங்குடித்தான் தவறுவந்துவிட்டதினால்
 வள்ளுவனைசொல்ல வகையே துமில்லையென்றார்
 பிள்ளைகளாலே பிழைகெடுவந்துதென்றார்
 வள்ளுவன்றனென்செய்வான் மற்றபேரேதுசெய்வார்
 வள்ளுவன் சொற்படியே மானிடவகைல்லோரும்
 வாழ்வுபெறவேவாழ்த்து மகிழ்த்திருங்கள்புவிமீதில்
 என்தேயெமனார் இன்பமாய்ததா னுரைத்தாரா
 பூலோகத்திலுள்ள புகழ்ந்தமனுவையெல்லாம்
 அவரவரிடத்தில் ஏதிராப்போது
 இருந்தாரி ருவருந்தான் இரத்தினமணிமண்டபத்தில்
 மணிமுடிபைதா ன்கூட்டி வண்மையுடன் தானிருந்து
 பட்டோலைகள் தன்னைப் பரிந்துமிகவாசிக்க
 அப்போதுசெட்டச்சி யம்மையொருசீமாட்டி
 அராவதிப்பெருமாள் அன்னைபோற்காத் தளிப்பான்
 தர்மராஜாவின்தேவி தான்செய்தபுண்ணியங்கள்
 அழகியபுத்தகத்தில் அகப்படவேயிப்போது
 இயமனார்தன்னிடத்தி லியல்பாகவாசித்தார்
 இந்தவிஷம் இனிமேல் விளம்புகிறேன்
 இந்தக்கதைகேட்டவர்க ளிராசர்பதம்பெருவார்
 நன்றிப்பெருங்கதைபை நான்தேரவும்படிப்பவர்களு
 பாடிப்படித்திடவே பத்தியுடன்கேட்டவர்கள்
 நாயெழுதினவர் நல்விரதந்தானெடுத்தோர்
 கற்றவரெல்லாம் களிப்பாய்ப்படிப்பதற்கு
 நற்றமிழ்விளாச அச்சிபந்திரசாலைதனில்
 நாராயணசாமிப்பிள்ளை நலமாக அச்சிலிட்டார்
 புலமாசுப்பெருஞ்செல்வம் படைத்துமேவாழ்த்திருப்பாடி
 ஆல்பேரத்தழைத்து அருகுபோல்வேருன்றி
 மூவுகில்போல்கற்றம் முகிபாமல்வாழியவே.

சித்திரபுத்திரநயினார் கதை முற்றிற்று.

MAHAMAHOPIYAN
 DR. U.V. SWAMINATHA IYER
 TIRUVANMIYUR 11 MADRAS 41

பாம்பதி துணை.

அ ம ர ர வ தி க னை து.



செட்டியம்மையென்றே சீமாட்டிதன்கதையை
காரணத்தால்நான்பாடக் கணபதியேமுன்னருள்வாய்
தர்மராசாவின் தயவானதேவியென்பாள்
அமராவதியென்ற அழகானநற்பெயரால்
பூதலத்திற்செல்வம் பொருந்தமிகவுண்டாக்கி
மட்டில்லாச்செல்வம் வளர்ந்துமிகவுண்டாகி
அன்னசுற்றத்துடனே யருள்பெறவேதான்வாழ்ந்து
முதலொட்டில்கட்டி முடியும்வாழ்வுண்டாக்கித்
தருமங்கள் காணே தவறாமல்செய்துவந்தாள்
பாவங்களென்றுசற்றும் பக்கத்தில்கேட்டறிவேன்
இத்தப்படியே வியல்புடனேதானவாழ்ந்தாள்
நயினார்தனிநொன்பு நாடிலெடுத்தறிபாள்
கணக்கென்றசெய்தி கனவிலுங்கேட்டறிபாள்
மூப்பாலுங்காச்சி முடியாமல்வாழுகின்றாள்
சிவஸ்தலம்விஷ்ணுஸ்தலம் தெரிசனங்குள்செய்தறியாள்
சித்திரபுத்திரர் மீகான்பு சிந்தையிலேவைத்தறியாள்
இவள்செய்திகன்களே இயல்கணக்கர்தாமறிந்து
உமதருமராஜனுட ளின்பமாங்த் தானுரைக்க
அவள்தரும்நற்கணக்கை யணுவளவுந்தப்பாமல்
கேட்டாரியுமருந்தான் கிருபையுடனேயிருந்து
அவள்செய்தபுண்ணியங்க ளடைவாகக்கொல்லுகிறார்
பட்டணமெல்லாம் பறைதட்டியாரார்து
அன்னக்கொடிகட்டி யமுதுபடைத்தறிவாள்
அதிதிபாகேசியர்க்கும் ஆரும்ற்றார்தங்களுக்கும்
ஆராய்ந்துதேடி யமுதுமிதக்கொடுப்பாள்
அத்தாலங்கேட்டவற்கு அமுதமேதான்கொடுப்பாள்
மக்கரபூசமுதல் மனமகிழ்ந்துசெய்தறிவாள்
கோட்டைக்குத்தண்ணீர் குளிர்ச்சமிகவுண்டாக்கிப்
பாணக்கம்நீர் மீகாந் பதிவாகச்செய்துவைத்தாள்
சிந்தையாமாதத்திற செழிப்புடனேநற்குடையும்
எனிரியுத்தான்கொடுத்து வெப்பங்கள் தனித்தறிவாள்
கனவிகாதானங் கருதிமுடித்துவைப்பாள்
வேதியர்க்குள்ளதெல்லாம் விரும்பியேகொடுத்தறிவாள்
ஆடையில்லாபேர்களுக்கு ஆடைமிகக்கொடுத்தறிவாள்
கனவிராமெண்ணெய தப்பாமற்கொடுத்துவந்தாள்
நந்தவன்முண்டாக்கி நற்பூக்கள் தான்பறித்து

ஆலயங்கள் தன்னி லடைவாகச் சாத்துமென்றுள்
 தூத்துக்குதிராஞ் சமைத்தாங்கிகட்டிவைத்தாள்
 காத்தனக்காதங் கற்கிணறுகட்டிவைத்தாள்
 பில்லைபார்றின்பண்டம் பெருக்கவேதான்கொடுப்பாள்
 வெட்டுந்தலையைப் பொருள்கொடுத்துமீட்டிடுவாள்
 வட்டியில்லாமற்கொடுத்து வாங்கிகிவைத்திடுவாள்
 வேந்தனுக்கு அஞ்சி விரும்பி வருவார்க்கு
 தேருதலைச் சொல்லி யடைக்கலங்கள் தான்கொடுப்பாள்
 அன்னங்கள் குத்திக் களவுசெய்ய வருபவர்க்கு
 அஞ்சாதேபோவென்று ஆகாவுசெல்லிடுவாள்
 ஏழைபரிதேசியர்க்கு இல்லடமும் கட்டி வைத்தாள்
 இடிந்த மடமுதலாய் எடுத்த மேபுதுப்பித்துப்
 பூப்பியர்கள் போட்டுப் புதுக்கனிகள் தான்கொடுப்பாள்
 அனாதிப்பிணத்தை யடக்கிவைப்பாள் கண்டிரே
 ஆயிரங்கோட்டையரிசி அன்றைக்கன்று சொல்லிடுவாள்
 அதற்கான காய்கரியு மப்படியே தான்கொடுப்பாள்
 சம்பராஞ்செல்லுவதை தடையறவே தான்கொடுப்பாள்
 இந்தப்படிதரும மெவ்வளவுந் தப்பாமல்
 செய்துமேதானுஞ் சிறப்பாகத்தானிருக்க
 விரதமும் நோன்பும் விரும்பாதபாவி யென்று
 கணக்கருமங்கே கடுங்கோபமுண்டாகி
 என்னதானஞ்செய்தாலு மேந்திழையாள்தண்ணிவிடோம்
 பூமிதனிவிரந்து பொருந்தியேவாழாமல்
 அதற்காண்படிசெய்ய அழைப்பிக்கவேனுமென்று
 கணக்கருக்குக்கைக்கூலி கட்டுவாருலகம்தில்
 இந்தவசனமதை யெவ்வளவுமரியாமல்
 இருந்த அமராவதியை யிந்தழைக்கவேனுமென்று
 ஏவினா னுதுவரை யின்னமொருவார்த்தை சொல்வார்
 அவளுடைய வாச லடையாளங்கேட்டிரே
 தென்னமாங்களுஞ் சேரவேகும்நுநிற்கும்
 கப்பல்படகுமுதல் கரையருகேவந்துநிற்கும்
 தீவுகளிலுள்ள துகள் சேகரமாய்வந்துநிற்கும்
 பசுக்களொருகோடிநிற்கும் பைங்கொடியாள் வாசலிலே
 அரதேசிபாதேசிக் கன்னம்வழங்கிடுவாள்
 என்று சொல்லிநற்கணக்கர் ஏவினா னுதுவரை
 அந்நேரத்துதுவரை அநிககோபமுண்டாகி
 இருப்புத்தடியுடனே யேற்றதோராயிரமும்
 பாசக்கயிறும் பெருவலையும் தானெடுத்து
 லுந்துவளைந்தார்கள் மனைபாட்டி வாசலிலே
 வாசலிலேவந்துநின்று வலுமைபெல்லா ன்ணடார்கள்

அதிதிபரதேசிகட்கும் அன்னங்கொடுக்கிறதும்
கனர்குருடர் குரைக்கால்முடவருக்கும்
ஆராய்ந்துபார்த்து அமுதுகொடுக்கிறதும்
தருமங்களுள்ளார் தபவுடனேசெய்கிறதும்
இத்தனையும்கண்டு இயல்பானது துவர்கள்
அமராவதியாளே யழைத்துவரச்சொன்னார்கள்
இவளைநாமழைத்துப் போனோமேயாமாகில்
தருமங்களுள்ளார் தவிர்ந்துவிடுங்கண்டிரே
அன்னக்கொடுக்களுள்ளார் மலைந்துவிடுங்கண்டிரே
என்றுசொல்லித்தூதுவர்கள் யேங்கிமனக்கலங்கிக்
கையில்தடியைக் கடக்கவேபோட்டுவிட்டு
நின்றுபெருமூச்சும் நெடுமூச்சுத்தானெழின்தார்
அந்நேரமோடிவந்தாள் அமராவதியாளும்
கண்டாளேதூதுவரைக் கலங்கியிருக்கிறதை
அமராவதியாள் அவர்முகத்தைத்தான்பார்த்து
வாருங்கள்மக்களே மயங்கியிருப்பானேன்
இத்தனைநேரமட்டும் இளைப்பாயிருந்திரே
அடியாள்தன்பேரில் அபராதமுண்டிகண்டார்
என்றுசொல்லியிருந்து இனியமுதுகொள்ளுமென்றாள்
அப்போதுதூதுவர்கள் அமித்தமொழியுரைப்பார்
இந்நேரம்நாங்கள் இனியமுதுகொள்வதில்லை
என்றுசொல்லித்தூதுவர்கள் இருந்துவிசாரமுற
வாருங்கள்மக்களே வருந்திமெலிவானேன்
கன்னமிடவந்திரே களவுசெய்யவந்திரே
வேந்தனுக்கஞ்சி வெருண்டுதான்வந்திரே
தாய்க்குந்தாயாகித் தானிருக்கவுங்களுக்கு
உண்டிருக்கஅன்னமுதல் உமேடியும்நன்தருவேன்
அஞ்சாமல்நீங்க என்னங்கள்தான்பொசிச்சு
வாருங்களென்று வருந்திமிகவழைக்க
இவ்விடத்தில்தானமுது பொசித்தோமேயாமாகில்
எங்கள்நயினர் எழுதுவார்பட்டோலை
ஆனதினாலநாங்க ளமுதுபொசிப்பதில்லை
இருந்தரசாளுமென்று ஏகனாதுதுவர்கள்
வந்துகணக்கர் மலரடியைத்தெண்டனிட்சு
சித்திரபுத்திரரே சீமானேகேளுமையா
செட்டிச்சியாலெங்களைத் திக்கமுறிப்போட்டதுவுறு
செட்டிச்சியைநாங்கள் திண்டோமொருநாளும்
என்றுசொல்லியக்கணக்கர் இருகண்ணுந்தான்சிவந்து
உங்களைபுண்ண உபசாரஞ்சொன்னானோர்
மற்றுமொருதூதுவரைவதவழைத்தேதுகொள்வார்
அமராவதியொருத்தி ஆனதம்மன்செய்துக்கொண்டு

என்னோம்புகொண்டா ளெந்தனையும்நினையாமல்
 பூதலத்திற்செல்வம் புகழ்பெறவேதானிருந்து
 தனிக்குறும்புசெய்துகொண்டு தானியிலிருப்பவளை
 இந்நோமிங்கே யழைத்த வாவென்றுசொன்னார்
 என்றுசொல்லித் தூதுவரை யியல்பாகத்தானனுப்ப
 அந்நோர்தூதுவர்க்கு அதிகோபமுண்டாகி
 இருப்புத்தடியெடுத்தார் யேற்றதொருகிங்கிலியர்
 வந்துவனைத்தார்கள் வாழ்வரசிவாசலிலே
 நந்தவனம்வைத்து நறுமலுப்பறிக்கிறதும்
 அன்னங்கொடுத்து ஆதரவுசொல்லுவதும்
 சத்திரங்கள்வைத்து தயவாகநடக்கிறதும்
 தருமங்களெல்லாந் தவறாமல்செய்கிறதும்
 கண்டார்கள்கிங்கிலியர் கவலைமெத்தவுண்டாகி
 கையிற்றடியைக் கடக்கவேவிட்டெறிந்து
 தலையிலேகையைவைத்துச் சலிப்பாயிருக்கையிலே
 அந்நோம்அங்குவந்தாள் அமராவதியாரும்
 வாருங்கள்மக்களே வாடியிருப்பானேன்
 அமுதுகொள்ளவாருமென் றழைத்தாளேயப்போது
 பாணக்கம்வாங்கிப் பசியாறக்குடித்தார்கள்
 இப்போதிவளை யழைத்துமேபோனாக்கால்
 தருமங்களெல்லாந் தவறிவிடுமென்றுசொல்லி
 ஏதுகுறையென்று ஏகினார்கிங்கிலியர்
 சித்திரபுத்திரரே சீமானேசேளுமையா
 எங்களையும்நீங்கள் என்னபுழிசெய்தாலும்
 செட்டிச்சியைக்கூட்டி வரமாட்டோமென்றுசொன்னார்
 அந்நோமக்கணக்க ரதிகோபமுண்டாகி
 உங்களுக்குக்கைக்கூலி கட்டினானுநாரி
 பாணக்கம்வாங்கிப் பதிவாய்க்குடித்தீர்கள்
 இதற்கோயனுப்பிவைத்தே னென்றரேயுத்தமனார்
 அதையுங்கணக்கெழுதிக் கொண்டா ரேயுத்தமனார்
 சினத்துமிகவுரைத்துச் சீறியேயப்போது
 மற்றுமொருதூதுவரை வரவுழைத்தாரந்நோம்
 பெற்றதாயக்கொன்ற பெரும்பாவிமொட்டையனைக்
 கொண்டகணவனைக் கொன்றகொலைப்பிராமணியை
 இவர்கள் தனையழைத்து யேவினார்நற்கணக்கர்
 அரைநாழிகைப்பொழுதி லுழைத்தோடிவாருமென்றார்
 அந்நோமொட்டைய மானபிராமணியும்
 ஆயுதங்கள் தானெடுத்து அடைந்தாரிருவருந்தான்
 வந்துதலைப்பட்டார்கள் வாழ்வரசிவாசலிலே
 மனையிலொருபுறத்தே மறைவாழிருந்தார்கள்
 நான் தருமங்கள் தயவாப்டடக்கிறதை

இத்தனையுறுகணமு எடுத்துரைத்தான்மொட்டையனும்
 இவனெத்தனைதரும மினிதாசச்செய்தாலும்
 எயினுருரைத்தபடி நான்விடுவதில்லையென்றான்
 என்றுசொல்லிமொட்டையனு மிருகண்ணுந்தானசீற
 அந்நேரமேதானும் அமராவதியாளும்
 கீர்த்தமுமாடித் தெருவிதிவருகையிலே
 பூனையாய்வந்து குறுக்கிட்டான்மொட்டையனும்
 அப்போதுசெட்டிச்சி யனேகங்கவலையுற்று
 திக்கமுண்டாகித் துடித்துதேவலதுகண்ணும்
 உயக்கம்பிறந்து மதிமறந்துஅன்னேரம்
 ஏதோகொடுமை வினிகேட்கவேணுமென்று
 பூனைக்குறுக்கிடவும் போந்தகூறல்லவென்று
 தருமங்கள்செய்வதிலே தப்பிதமுண்டாச்சோ
 என்றுசொல்லியம்மை யேற்றதொருபாத்திரத்தில்
 அமுதுகறிகளை யப்போதுசாடுமெடுத்துச்
 செயகண்டியடித்துத் தெருவெல்லாந்தான்திரிந்து
 ஆராய்ந்துதேடி யமுதுகொடுத்திடவே
 கிட்டசட்டமாகச் செய்வித்தாளந்நேரம்
 நுன்றுந்தவறாமல் உள்ளபடியேநடத்தி
 வந்தாளரண்மனையில் வாழ்வரசிதானுமப்போ
 இருக்கும்பதியில் இயல்பாகத்தானிருந்து
 பேத்திமார்பூட்டிமார் பிரியமுடனேயிருந்து
 பாலோடுநெய்யும் பதிவாயமுதருந்திச்
 சாந்துபுணுகுஞ் சவ்வாதுமுதல்தானணிந்து
 புஷ்பாதிசெல்லாம் போதவேதான்கூடிச்
 சந்தோஷமாகவே தானிருக்கும்கேளையிலே
 கொல்லவந்தகூற்றவனும் கோலப்பிராமணியும்
 அவ்வேளைதான்பார்த்து அவளநடையில்வந்தார்கள்
 வாசற்படியில் வந்துநின்றாளந்நேரம்
 கண்டமராவதியாளும் கர்மமேவென்றுசொல்லி
 இத்தனைநேரமட்டும் இளைப்பாயிருந்திரே
 இருபேரும்நீங்கள் இனியமுதுகொள்ளுமென்றான்
 சத்திரத்தில்வாருமென்று தான்கிரும்பிச்சொன்னாளே
 அப்போதுகூற்றவனு மானபிராமணியும்
 இந்நேரம்நாங்கள் அமுதுகொள்வதில்லையெனப்
 பலகாரம்நான்தருவேன் பதிவாகக்கொள்ளுமென்றான்
 பலகாரம்நாங்கள் பொசிப்பதில்லையென்றார்கள்
 எதின்பேரிலிச்சையென்று ஏந்திழையாள் தான்கேட்டச்
 பாலின்மேலாசையென்றான் பிராமணியும்ப்போது
 பாலும்பழமும் பரிவாகக்கொண்டுவந்தாள்
 காய்ச்சினபால்நாங்கள் கண்ணாள்வதில்லை

கண்காணப்பால்தான் கறந்துதாவேனுமென்றார்
 இதுவுமொருசோதனையோ வென்றுமனதிலெண்ணி
 ஆணைகற்பிற்றுங்கடைக்காலும் அன்பாகத்தானெடுத்து
 காராவினண்டையிலே காரிகையாள்தான்வரவே
 கொல்லவந்தகூற்றவனும் குடுகுடெனஒடிவந்து
 கொம்புதனிலேறிக் கொற்றவனுந்தானிருக்க
 அனைவென்றுதானும் அமராவதிவரவே
 அப்போதுபசவுக் கதிகோபமுண்டாச்சு
 காடிகழுவீர் கலந்துவைப்பதில்லையென்று
 வைக்கலபிடிங்கி வாரியேவைக்கயிலே
 குத்தியெடுக்க கூறியகொம்பதனால்
 இருந்தாள் அமரா வதியுமிகக்கலங்கிக்
 கதறத்தொடுத்தாளே காரிகையாளந்நேரம்
 வங்கியமுதாள் எமலோகந்தானறிய
 தருமங்கள்செய்ததிலே தனக்கேவெந்ததுண்டோ
 பொல்லாதகாலமாய்ப் பூனைகுறுக்கிடவும்
 துர்க்குறிகள்காட்டினதுஞ் சோதனையுமுண்டாச்சு
 ஏதுகுறைகளுண்டோ என்னமோவென்றுசொல்லி
 எண்ணுதையெண்ணி யேங்கியுயிர்பிரிந்தாள்
 கொல்லவந்தகூற்றவனும் கோலப்பிராமணியும்
 பாசக்கயிறும் பறுவலையுந்தானெடுத்து
 கட்டினாரப்போது கண்மண்டைதான்பிதுங்க
 இறுப்புத்தடியால் இரக்கமற்றுந்தானடித்துப்
 பாப்பாத்திகள்ளியவள் பாசக்கயிறுபிடித்து
 அடித்தாளேகூற்றவனும் அமராவதியானைக்
 காமவல்லியென்றுமொரு காற்றுவந்துவிசிடவே
 ஆகாரமின்னொளியு மதிகோபத்தோடுவந்து
 இருப்புத்தடிமுறிந்து இறக்கவற்றூர்தான்விழவே
 பாசக்கயிறும் பறுவலையுந்தான்செறிக்க
 அப்போதுகூற்றவனு மானபிராமணியுந்
 திடுக்கிட்டென்று தடுமாறியந்நேரம்
 இத்தனைக்குந்தருமங்கள் இனிசாகச்செய்தாளே
 இவனைநாம்பிட்டுவிட்டால் இயர்கணக்கரேதுசொல்வார்
 கோபித்துக்கண்ணீரிக் கொலைகளவிற்போட்டிவொர்
 எப்படியுந்தானிவனைக் கொண்டுமேபோவென்று
 இருபேருமாக நினைந்துமேதானதுணர்ந்து
 வலைக்கயிறுதானெடுத்து வரியவேதான்பூட்டிக்
 கட்டியிழுத்தார்கள் காரிகையந்நேரம்
 கண்ணெதிரித்துவிழக் கட்டியிழுத்தார்கள்
 கொண்டுவந்துவிட்டார்கள் கொற்றவமுன்பாசு

சித்திரபுத்திரனுஞ் சீறியேயேனுசொல்வார்
தருமத்தைத்தானே தயவாய்நினைத்தாயே
என்றுசொல்லிநற்கணக்கர் இருகணனுந்தான்சிவக்க
காட்டிக்கொடுத்தாரே கடுந்தூதர்கிட்டவந்தான்
பின்கட்டாய்கட்டிப் பிடரிலைகுத்துமென்றார்
செப்புத்துணைடே சேரவேகட்டுமென்றார்
நாராசங்காச்சி நடுச்செவியில்குத்துமென்றார்
உச்சிதனிலாணி யோங்கியடியுமென்றார்
அமராவதிக்கு அதிககோபமுண்டாக்கி
தண்ணீர் தவிக்குதென்றான் தாமக்குழலானும்
சித்திரபுத்திரனார் சீமானார்தான்கேட்டு
செம்பையுருக்கித் தெளியவைத்துக்கொடுங்குளென்றார்
அந்தப்படிது துவர்க ளமராவதியாட்டு
செம்பையுருக்கித் தெளிபவைத்துத்தான்கொடுத்தார்
பாணக்கமென்று பதிவாகத்தான்குடித்தான்
இதையுமறிந்தாரே யியல்பானநற்கணக்கர்
மழுவையும்காச்சி வைக்கவேசொன்னார்காண்
சந்தனசேறாகத் தான்குளிர்ச்சியானதுவே
அப்போதொருகாற்று அவனிதனில்வந்தடித்து
கயிறுதெரித்துக் கடுந்தூர்தான்விழவே
கணக்கரும்போது கடுங்கோபமுண்டாகி
ஐந்துறுகாத மகலமுள்ளகாட்டுடே
கல்லுங்கறடுங் காரமுள்ளுந்தான் படவே
கட்டியிழுக்கவென்றார் கண்விழிகள் தான்பிதுங்க
இந்தப்படி காடெங்கும் இழுக்கஹற்றார்து துவர்கள்
அந்நேரங்காட்டி லகிசயங்களுண்டாச்சு
பொல்லாதகாடெல்லாம் பூங்காவனமாச்சு
புட்பங்கள் தான்சொரிய பூஞ்சாலையுண்டாச்சு
சூர்துபுனுகுஞ்சவ் வரதுமணந்தான்விச
தாமரைத்தடாகங்கள் தானுமேயுண்டாகி
இத்திரலோகம்போ லிருந்தாளப்பெண்கொடியும்
வாசம்பொருந்தியே மனமகிழ்ந்துதானிருந்தான்
தருமங்களானதெல்லாம் தற்குத்துவிறந்துவே
வந்தகாற்றுக்கடிக்க கயிறுத்தெரிந்ததுவே
ஒடிவந்ததுதர் உரைத்தார்கணக்கருடன்
பொல்லாதகாடெல்லாம் பூங்காவனமாச்சு
ஆனைபைக்கட்டுங் கயிறுமறுந்ததென்றார்
இத்தனையுங்கேட்டு இயற்கணக்காரநேரம்
செப்புத்துணைட்டிச் சிறக்கவேதான்காய்ச்சி
செப்புத்துணைடே சேர்த்துஇருக்குமென்றார்
பொல்லாரைக்கட்டிவந்து குமுகள்தான்காய்ச்சி

காய்ச்சிப்பிடுங்கவுமே-கம்மாள்வந்துநிற்க
 அமராவதியு மபயமிடத்தொடுத்தாள்
 கண்கள்தெரிந்துவிழக் கன்னத்திற்போடுமென்றார்
 தண்ணீர்தவிக்குதென்றாள் தாமக்குமுலாளும்
 ஈயத்தைக்காச்சி யிதம்பெறவேதான்கொடுத்தார்
 பன்னீர்ச்சலமாகப் பாக்குடனே தான்குடித்தாள்
 அதையும் அறிந்தார்காண் ஆனதொருநற்கணக்கர்
 இருப்புலக்கையாலே யடியென்றருத்தமனார்
 அந்நேரஞ்செட்டிச்சி யாண்போல்வீறிடவே
 வீறிட்டசத்தம் விமலனார்தாமறிந்து
 சிருட்டித்தாரந்நேரஞ் செட்டிச்சினோகாமல்
 மின்னுமழையு மிகவே தானுண்டாகி
 காற்றும்புயலும் கனமாகிவந்திடவே
 செப்புத்துணைல்லாஞ் சேரத்தளிர்ந்ததுவே
 கொல்லர்குறும் குளிர்ச்சிகளானதுவே
 தாமக்குமுலாளும் தற்கொருபமாயிருந்தாள்
 இன்னமொருவுபாய மெடுத்தாரேயுத்தமனார்
 அரையளவுகுழிகள் ஆழமாய்வெட்டியதில்
 செட்டிச்சியம்மைதனைச் சீராகத்தானிருத்தி
 கைகள் தனைப்பினனங் கட்டாகத்தானிறுக்கி
 உச்சிமயிரை யொருமிக்கத்தான்வகிர்ந்து
 மூன்றுதிசைமரத்தில் மூன்றுவகையாய்முடிந்து
 ஆனைதனைக்கொண்டிடற அடித்துவிடுமென்றுரைத்தார்
 இந்தமொழிகேட்டுடனே யேங்கினுள்பைங்கொடியும்
 அப்போதுதுவார்கள் அதுசெய்யவந்தவுடன்
 தருமங்கள்செய்ததெல்லாம் நழைத்துமிகவோடிவந்து
 காற்றுபுயலும் கடுகெனவேதானடித்து
 எல்லாரையும்முக்கி யெறிந்ததேபூமியிலே
 அதையும்றிந்தார்காண் ஆனதொருந்நணக்கர்
 அட்டைகுளத்தி லழுந்தவேதள்ளுமென்றார்
 தாமரைத்தடாகமாய்த் தானுமேயுண்டாச்சு
 அட்டைகுளத்தி லழுந்துநற்பாவிக்கு
 செட்டிச்சியாலே சிவலோகஞ்சொந்தார்கள்
 வாசம்பொருந்தி மணந்ததேயக்குளமும்
 செக்கிலேபோட்டுத் திருகுமென்றாரரிமையை
 வாணியரைக்கட்டிவந்து வடங்களுந்தானமுறுக்க
 அந்தச்சமயத்தில் அங்கொருவரில்லாமல்
 தாயில்லாபிள்ளைநின்று தவிக்கிறதைகண்டாளே
 பிள்ளைகளையெடுத்துப் புழுதியெல்லாம்துடைத்து
 கன்னீர்துடைத்துக் கடுகவனுப்பினளே
 ஆதரவுசொல்லி யனுப்பினுள்பிள்ளைதனை

உடனே வடமுதுக்கி யோடி வந்தார் வானியருஞ்
 செட்டிச் சிபம்மைதனைச் செக்கிலே தன்போட்டு
 ஆட்டவே னுமென்று அங்குவந்தார் நேரம்
 செட்டிச் சிமப்போ சிவனை நின்ற முதாள்
 அப்போதொருகாற்று அவனிதனி லுண்டாகி
 செப்புக்குத்தகார்தவுடன் செக்குலக்கைதான் முறிந்து
 ஆணைகள் பட்டு அழகுவடன்தான் முறித்து
 ஓடியே தூதுவர்க ளொருவருமே காணாமல்
 அந்நேரம் வானியர்கள் அதிசெய்திகண்டவுடன்
 வந்துமே சொல்லுகிறார் வாய்த்தகணக்கருடன்
 ஆகாசக்காற்று அதிகோபமாகவந்து
 செக்குத்தகார்து செக்குலக்கைதான் முறித்து
 வோடினா தூதுவர்க ளொருவருமே தான்காணும்
 அமராவதியாளு மன்னம்போலவே யிருந்தாள்
 கணக்கரிதைகேட்டவுடன் கண்களிரண்டுஞ்சிவந்து
 அமராவதியானே யழிநரகில் தள்ளுமென்றார்
 நரகத்தைக்கண்டாளே நல்லதொருமாதும்
 நரகத்திலேகிடந்த பானியர்களெல்லோரும்
 செட்டிச்சிபார்த்தபுடன் சிவலோகஞ்சேர்ந்தார்கள்
 நரகக்குழிகளெல்லாம் நல்லகுழியாயினதே
 அதையும்றிந்தாரே ஆனதொருநற்கணக்கர்
 எண்ணையும் பிண்ணுக்கும் எடுக்கவென்றாவள்தலையில்
 விற்றுவரச்சொல்லி விடைகொடுத்தாரந்நேரம்
 அந்நேரந்தாதர்கள் அவள்தலையிற்றெடுத்து
 ஏழுதெருவும் யிபல்புடவே கூறிடவே
 கொள்ளுவாசுமில்லைக் கூப்பிடுவார்தாலுமில்லை
 பட்டணத்துள்ள பலபேர்களெல்லோரும்
 புண்ணியரைச்சற்றும் புழந்திறியப்பாவி யிட
 பெண்ணையும் புண்ணுக்கு மினிவாங்ககாலமென்று
 செட்டிச்சிபைக்கண்டவுடன் தெருக்கதவைதானடைத்தார்
 தெருவுகடெல்லாஞ் சேரவே தாண்டாமந்து
 கழுத்துத்தெறிக்க கண்முண்டைதான்பிதுங்க
 அமராவதியாரும் அனியாபமென்றமுதாள்
 அய்யோதெய்வமே அரும்பாவஞ்செய்தேனோ
 இந்தவிதிகளெல்லாம் எனக்கேவரவே னும்
 விதியைநினைத்தந்தணர் விதியில்வந்தவுடன்
 அதிரொருபிராமணியும் அந்நேரமோடிவந்து
 எண்ணையும் பிண்ணுக்கும் இறக்குமென்றானப்போது
 அந்தகடினமே யிரக்கினுளப்போது
 தன்னீர்தயிக்குதென்றான் தசமக்குழலாரும்
 நீரமோர்பெருக்கி னிறையவேகொண்டெய்தார்

கொண்டு வந்தமே மாரை குடித்தாள்வயிறுமுட்ட
தாகந்தெளிந்து தகைதீர்த்தாள்செட்டிச்சி
பிராமணியும்பேபா பெருத்தமொழியுரைத்தாள்
அமராவதியாள் அருகிருந்துகேட்கலுற்றாள்
அன்னமேதேனே யமராவதியாளே
நீயெத்தனைதருமம் நிலையாகச்செய்தாலும்
சித்திரபுத்திரைச் சிந்தையில்வையாமல்
புண்ணியவானென்று புத்திதனில்வையாமல்
இபமதருமர்வாசலிலே யிருந்துக்கணக்கெழுதப்
பசுவின்வயிற்றில் பாலகனைய்வந்தவரை
அவரைநினையாமல் அனியாயம்போனதென்ன
தருமங்களுல்லாம் தங்குபொடியாக்கிடுவார்
அண்டபுவனமெல்லா மறிந்துகணக்கெழுதப்
புண்ணியனாவந்து பிறந்ததறியாயோ
இத்தனைபாடுபட்டும் எள்ளளவும்புத்தியில்லை
அவரைநினையாமல் அவதூறுசெய்தாடையே
அவர்தோன்பிருக்க அறிவிக்கவேணுமென்றும்
உன்னாலேதானு முலகெங்குந்தானறிய
கூட்டிவந்தேதபுன்றனைத் கோறணிகள்செய்கின்றார்
என்றேபிராமணியும் எடுத்துரைத்தாளன்றேரம்
அமராவதியாட்கும் அறிவுமிகவுண்டாகி
சித்திரபுத்திரே சிவனாப்பெருங்கணக்கர்
பாவங்கள்புண்ணியங்கள் பகுத்தெழுதவந்தவரோ
காணாதகாட்சியெல்லாங் காட்டிவைத்தார்சீமானும்
அவரைநினையாம லல்லலெல்லாம்பட்டேனே
அறியாமல்நானும் அவதூறுற்றேனென்றுசொல்லி
மண்ணிலிழந்து மலரடியைத்தெண்டனிட்டு
அறிவெனக்குவந்ததையா ஆனதொருபாலகரோ
செய்தபிழைபொறுப்பிரென்று சொல்லியதெண்டனிட்டார்
கணக்கருமப்போது கருணையிகவுண்டாகி
சித்தந்திரும்பித்திருவாய்மலர்ந்தருளி
மெத்தமனமகிழ்ந்து லேகடிமீல்லாந்தான்தணிந்து
எண்ணெரினைந்ததினால் என்னோடுடன்பிறப்பும்
இவனாக்குறப்பலனும் இனிகொழிப்போமென்றுசொல்லி
ஸ்ரானங்கள்பண்ணிவரத் தாமேயனுப்பினர்காண்
ஸ்ரானங்கள்செய்து தவக்குறைபுந்தான்முடித்து
சிவனைநினைந்து திருநீறுந்தானணிந்து
சித்திரபுத்திரே சீமானெயென்றுசொல்லி
கணக்கரிடத்திலே காரிகையாள்வந்துநின்றாள்
அன்றேரமுங்கணக்கர் ஆனையைவரவழைத்து
திருமஞ்சனங்கொண்டுவந்து சிறக்கவேதான்சொரிந்து

அ ம ர ி வ தி க தை.

பட்டுமுதலுள்ளதெல்லாம் பண்பாகத்தான்கொடுத்தார்
 ஆபரணமெல்லா மழகாகத்தான்கொடுத்தார்
 எல்லாப்பசமு மினிமையாய்த்தான்கொடுத்தார்
 அந்நோமேதானும் அமராவதியாளும்
 தருமத்தையெல்லாம்நான் தவறாமல்செய்திடவும்
 என்னையிழுத்துவந்து இடறுகள்செய்வானேன்
 வகைவிபரமாக வசனிக்கவேணுமென்றாள்
 அப்போதுநற்கணக்கர் அறிவித்தாருத்தமிழ்க்கு
 உன்னாலேயென்பே ருலகம்மல்லாந்தானறிய
 செய்துவைத்தேனுத்தமியே செய்தபிழைபொறுப்பாய்
 என்னைன்பிடுந்தவர்கள் இகபரங்கள் தானடைவார்
 இந்தவிரதம் எடுத்திராபாய்யற்கு
 நீபட்டதெண்டனைகள் நிலையாகத்தானடக்கும்
 அப்படிக்குவாராமல் உன்னையழுத்துவந்தோம்
 உன்னாலேமோட்ச மடையவென்றேயுண்ணினான்
 கூட்டிவந்ததென்றவுடன் கொம்பனையாங்கேட்டிடுவான்
 அறிவித்தால்நானு மப்படியேநடப்பேனென
 சொல்லுகிறேன்கேளாய் சுகமானவென்பிறப்பே
 சித்திரைமாசம் பதினெட்டாந்தேதியிலே
 சித்திரைக்குச்சித்திரையில் சீரார்பவாணையில்
 பூதலத்திலுள்ள புகழ்ந்தமனுச்சென்றுவெல்லாம்
 ஆண்பெண்ணுடனே யடைவாகநேரன்பிடுத்து
 ஆறுகுளத்திலே யன்பாகத்தான்முழுதி
 திருநீறணிந்து சிவனைமிகவணங்கி
 சூரியமஸ்காரந் தொழுதுமிகவணங்கி
 புதுப்பணிகளெல்லாம் பூட்டியலங்கரித்து
 சந்தாற்றரைமெழுகிச் சந்தணத்தார்கோலமிட்டு
 வாழைக்களம்பு வான்கமுகுதானிறைத்து
 பழக்குலைகளாலே பந்தற்கால்தானிருத்தி
 மஞ்சள் குழையும் மாங்குழையுந்தான்தூக்கி
 பலகைதனைப்போட்டுப்பாவாடைமூழ்கித்து
 வேழமுகத்து விநாயகனைமுன்புலைத்து
 புரண்கும்பம்வைத்துப் பொன்னின்விளக்கேற்றி
 நிறைநாழிவைத்து நிறைமறக்கூல்தானும்வைத்து
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் அன்புடனேதான்படைத்து
 கடலைதுவரைமுதல் காராமணிபயறும்
 பயறுவகையுள்ளதெல்லாம் பாங்குடனேதான்படைத்து
 பலகாரவகைகள் பாங்காகச்செய்துவைத்து
 பருப்பரிசிபாணக்கம் பாங்குடனேதானும்வைத்து
 பொன்னினெழுத்தாணியுடன் புத்தகமுங்கட்டவைத்து
 உப்புமுதற்கத்தூ முள்ளதெல்லாந்தான்படைத்து

எள்ளுபருத்தி யேற்றதொருமுத்துக்களும்
 இத்தனையும்நன்றி யிப்பாகவைத்தபின்பு
 புதுப்பாணைதன்னிலே பொங்கலிட்டுழிற்றக்கி
 திருக்கண்ணமுதுஞ் சேகரமாய்வைத்திறக்கி
 புத்துருக்குறெய்யும் பொரிக்கறியும்பாற்குழம்பு
 கறிவகைகளுள்ளதைபுங் கட்டாகத்தான்படைத்து
 தயிருமுறைத்துவைத்துச் சகலகறிவர்க்கமுடன்
 நேமரிட்டையாக வைவேத்தியஞ்செய்து
 அரகராவென்று அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
 தூபம்புகைகாட்டித் தோத்திரங்கன்செய்துநன்றாய்
 சூடன்பணிமாறிச் சூழக்குலவையிட்டு
 வாத்தியங்களைல்லாம் வகைவகையாய்த்தான்முழங்க
 ஆண்டவரேயென்று அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
 ஆசாரியர்தன்னை யன்புடனேகூட்டிவந்து
 கட்டாகநன்றாய்க் கதைகள்படிக்கலைத்து
 இன்பமாய்த்தானிருந்து இக்கதையைத்தான்கேட்டுக்
 கேட்டுமுடிந்தபின்பு கிருபைவரத்தெண்டனிட்டு
 இப்படியேநோன்பு இயல்பாயிருந்தவர்க்கு
 இந்தக்கதையை யெழுதிப்படித்தோர்க்கும்
 எல்லாப்பதமுங் கொடுப்போம்நாமேந்திமையே
 புத்திரசம்பத்தும் புண்ணியமுமுண்டாகும்
 மங்கிலியம்வாழ்த்து மக்கள்தழைச்சிருப்பார்
 இந்தப்படியேநோன்பு எல்லோருந்தானிருக்க
 பூலோகமெல்லாம் புகழ்ந்துபறைசாற்றிவென்று
 இந்தப்படிசுணக்க ரியல்பாயுரைத்திடவே
 நயினாருரைத்தபடி நன்றாய்க்கருத்திலவைத்து
 தப்பாமல்நோன்பிருந்து தவம்பெருவோமுத்தமரே
 சித்திரபுத்திரரே சீமானேநீர்க்கேளீர்
 உயிரோடேசொர்க்கம் வரவழைத்துக்கொண்டாக்கால்
 இப்போதேயென்னை யிங்கேவரவழைத்தால்
 என் தம்மெல்லாம் தவிர்ந்துவிடுமென்றுசொல்ல
 சித்திரபுத்திரர்க்குச் சிந்தையிகவுண்டாகி
 பூலோகத்திற்போய் பொருந்தவேதான்வந்து
 தருமங்களைல்லாம் தப்பாமற்செய்யவும்
 போகவிடைகொடுப்போம் பொற்கொடியேகேளென்று
 நூறுவயதிரூப்பாய் நூறுண்டுசென்றபின்பு
 உன்னையும்காணு முடனழைத்துக்கொள்ளுகிறேன்
 ஆனதினால்நீய் மாக்கையழியுமுன்னே
 பூந்தேரிலேறிப் போய்வாருமென்றுசொல்லி
 அப்படியேதேரேறி அமராவதினருமுன்
 அவ்நாடக்கு மகிசயத்தைக்கேளுயினி

கூறியகொம்பதினால் கொன்றைபசுத்தானும்
இரையமருந்தாமல் இனத்தோடுங்கூட்டாமல்
கண்ணீரொழுகிக் கதறுதேறற்பசுவும்
அமராவதியாளென் அன்னையிறந்தாளென்று
ஊராருறவுள்ளா ருற்றார்கள் தான்கூடி
கூப்பிட்டழுது கோவிந்தாவென்றிடவே
ஆண்டிபரதேசி அனியாயமென்பதுவே
அமராவதிசுட்டை யன்பாகத்தானெடுத்து
செய்யுஞ்சடங்குகளைச் சீக்கிரமாய்த்தான்முடித்து
மஞ்சளையும்பூசி மலர்களுந்தான்கூட்டி
பட்டுமுடித்திப் பாவாடைமேற்போட்டு
மாலைக்கழுத்திலிட்டு மருக்கொழுந்துதானணிந்தார்
பூந்தேருங்கட்டிப் புட்பமலங்கரித்து
வாத்தியங்களெல்லாம் வரிசையாய்த்தான்முழங்கி
குறவைதனைமுழங்கிக் கோவிந்தாவென்றுசொல்லி
அமராவதிசுட்டை யானதொருபூந்தேரில்
வைத்துமேதானெடுத்து வானமெல்லாந்தான்முழங்கி
மயானக்கரையில் வகைவகையாய்ப்பந்தலிட்டு
சந்தணக்கட்டை சதிராகத்தானடக்கி
கருமங்கள்செய்தார்கள் காரிகைக்குமப்போது
கொள்ளிகள்வைத்து ரூடமுமுடைத்தார்கள்
இந்தப்படியாக யிருக்குமந்தக்கருவாயில்
வாய்க்கரிசிபோட்டார்கள் வந்தவர்களெல்லோரும்
அமராவதியானே அனுப்பினாரன்றோம்
மயானத்துரைத்துரைக்கு வந்தாளேதேரோடும்
கட்டையிலேயிட்ட கனத்தவுடல்புருந்தவுடன்
செட்டிச்சியார்தனக்குச் சீவன்பிறந்ததுவே
நித்திரைதெளிந்ததுபோல் நினைவுபிகவுண்டாகி
சிவாசிவாவென்று சிவனைமிகத்தொழுதான்
திசைநோக்கித்தானும் தெண்டனிட்டாளுத்தமியும்
நன்மையுந் தன்மையும் நடுவெழுதவந்தவரே
காணாதகாட்சியெல்லாம் காட்டிவைத்தீர்சீமானே
பாடாதபாடெல்லாம் படுத்திவைத்தீர்சீமானே
இப்படிநினைந்து ஏகினாளுத்தமியும்
அடுக்கினகட்டையெல்லாம் ஆல்போல்தளர்த்திடவே
அமராவதியாள் அகத்திலேவந்தவுடன்
உற்றார்வுறவுடையார் ஊராரைக்கூட்டிவந்து
பேராசனம்பண்ணுவித்துப் பேராகவிடைகொடுத்தான்
தருமங்களெல்லாந் தப்பாமல்செய்திடுவான்
நயினூர்தன்னேரான்பு நன்றாகவிருக்கவென்று
நாயனூர்தம்பிட்டத்தில் நன்றாயறிவித்தான்

தர்மராசாவும்பேரா தானுமிகப்பயந்து
 ஸ்ரீபுருஷாள் தானுஞ் சிறக்கவேநோன்பிருந்தார்
 சித்திரைமாதம் பதினெட்டாந்தேதியிலே
 சித்திரைக்குசித்திரையிற் சீரூய்ப்பவாணையில்
 பறையோசைகேட்டுப் பதம்பெற்றோமென்று சொல்லிப்
 பூலோகத்திலுள்ள புகழ்ந்தமனுடனெல்லாம்
 நயினார் திருநோன்பு நன்றாகத்தானிருங்கள்
 என்று சொல்லிவள்ளுவனும் எடுத்துப்பறைசாற்றிடவே
 பலகைதனைப்போட்டுப் பாவாடைமேல்விரித்து
 நிறைநாழிவைத்து நிறைமறக்கால்காணும்வைத்து
 தேங்காய்ப்பழமுஞ் சிறக்கவேதானும்வைத்து
 சர்க்கரையெள்ளுருண்டை சகலபதார்த்தமுடன்
 பருப்பரிசிபாணக்கம் பாங்குடனே தான்படைத்துக்
 கறிவகைகளுள்ளதெல்லாம் கட்டாகத்தான்படைத்துப்
 பொங்கலுமிட்டுப் பேரதல்விசுபடைத்துத்
 திருக்கண்ணமுதுஞ் சேகரமாய்த்தானும்வைத்துப்
 புத்துருக்குறெய்யும் பேரதவேதான்படைத்துத்
 தூபதீபங்காட்டித் தேரத்திரங்கள் தான்செய்து
 தெஷ்டனிட்டுத்தான்பணிந்து திருநீறுந்தானணிந்து
 ஏங்கிப்பரதவித்து இறுக்குர்சருவாயில்
 உத்தமனூர்தாமு முடனேயறிந்தார்கள்
 இதர்க்கென்னசெய்வேமென்று ஏற்றபடிநினைந்தார்
 பார்வதியாளிடத்திற் பண்பாகச்சொல்லவென்று
 சித்திரபுத்திரருஞ் சிறப்பாகத்தான்பார்த்து
 எந்தன்பிறப்புவளர்ப் பெல்லோருந்தாமறிய
 எனினுன்புநல்விரதம் எல்லோருந்தாமிருக்க
 வேணுமென்றுநினைந்து மேன்மையுள்ளசெட்டிச்சி
 அமராவதியாளே யன்புடையமாதாசை
 வரவழைத்துநானும் வகைப்படிச்சொல்லிநிட்டேன்
 சொன்னபடியவளும் தேரத்திரங்கள்செய்துமிகப்
 பூலோகத்துள்ள புகழ்ந்தமனுடர்க்குரைத்தாள்
 விரதமிருந்து விஸ்தாரஞ்செய்துவைத்தாள்
 எந்தன்பிறப்பை எடுத்துரைக்கயாருமில்லை
 சிவனாரும்பேராது சிந்தைமிகவுண்டாகிப்
 பார்வதியம்மாளைப் பக்கத்திற்குணழைத்து
 புத்திரநற்பிறப்பைப் பேரார்மிகநீயும்
 பூலோகந்தானறியப் பேரய்ச்சொல்லுமென்றுரைத்தார்
 பாப்பாத்திலேவும் புருந்தாளேபார்வதியும்
 கையிற்பிறம்புங் கனத்ததொருபுத்தகமுந்
 தானெடுத்துக்கொண்டு சதிராகவந்திருந்து
 ரதுக்குநீயும் இளைப்புடனேயிருக்கின்றாய்

என்னுடனேயும் உரைத்திடுவாயுத்தமியே
 அமராவதியாள் அறிவுமிகவுண்டாகி
 நயினாந்திருகோன்பு நாங்கனிநுக்கின்றோம்
 அவருடையபிறப்பை யறிவிப்பாரில்லாமல்
 தயங்குகிறோமென்றாள் தாமக்குழலாரும்
 அப்போதுபிராமணியும் அவிழ்த்தாளேபுத்தகத்தைக்
 கேளுங்கனிக்கதைபைக் கிருபையுடன்சொல்லுகிறேன்
 நாட்டுக்கணக்கார் நமனாற்பெருங்கணக்கார்
 பூலோகத்துள்ள புகழ்ந்தமனுடருக்கும்
 நன்மையுந் தன்மையும் நடுவெழுதவேனுமென்று
 எமதர்மர்வாசலிலே யிருந்துகணக்கெழுதுவதும்
 பிறப்பும்வளர்ப்பும் பேரானல்வனமும்
 தவத்தாலேவந்தகதை தானையுரைத்திடுவாள
 தவத்தருமைகண்டு சந்ததியாய்வந்ததுவும்
 பசுவின்வயற்றில் பாலன்பிறந்ததுவுஞ்
 சம்புதலத்திற் றுமரையாயிருந்ததுவும்
 எல்லாக்கதையும் எடுத்துரைத்தாள்பிராமணியும்
 புத்தகமுந்தானும் பொன்னினெழுத்தாணியுடன்
 கேட்டார்களுக்கோருங் கிருபையுடனேயிருந்து
 தெண்டனிட்டுத்தான்பணிந்து திருநீறுவாங்கிவிட்டார்
 சாந்துசவ்வாது சந்தனமுந்தான்கொடுத்தார்
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் அன்புடனேதாங்கொடுப்ப
 மாலைகழுத்திலிட்டார் மண்டலமெல்லாமறிய
 ஆபரணம்பூஷணமு மன்பாகத்தாங்கொடுத்தார்
 இப்படியேவரிசைபெற்று யேகினாள்பார்வதியும்
 சிவனாரிடத்திற் சேர்ந்திருந்தாள்பார்வதியும்
 புத்திரனாரிடத்திற் போதொருசேதியெல்லாஞ்
 சிவனருங்கேட்கச் சிந்தைகனிகூர்ந்து
 செப்பினாள்பார்வதியும் சேதியொன்றுந்தப்பாமல்
 பூலோகத்தான்றி போனதெல்லாஞ்சொன்னவுடன்
 புத்தி பப்படியே புகழ்ந்துமிகதொழுது
 இயமரிடம்வருவதற்கு வேற்றவிடைவாங்கி
 புத்திரரும்வந்து புகழ்ந்துமேதானிருந்தார்
 இந்தக்கதையை யின்பமாய்க்கேட்டவுடன்
 அமராவதியாட்கு அறிவுமிகவுண்டாகிச்
 செவ்வங்களுல்லாம் சோவேயுண்டாகி
 நானாக்குராளதிகம் நன்றாய்தழைத்ததுகாண்
 கேட்டபேரெல்லோருங் கிளைகளுடன்வாழ்ந்திருந்தா
 லினைத்தபடிமுடித்து நீழிலாழ்ந்தார்கள்
 அமராவதியாட்கு ஆண்டுதிசைத்ததுவே
 நோன்புகள்செய்தாட்கு நூருண்டுசென்றவுடன்

சித்திரபுத்திரருஞ் சிந்தைதனிலேதெரிந்து
 நோன்புமறவாமல் னுறுண்டுந்தானிருந்தாள்
 அவளையுமிங்கே யழைக்கவேணுமென்று
 கூட்டோடேசொர்க்கத்திற் கூட்டிவாவேணுமென்று
 பூந்தேரனுப்பினார் புண்ணியரூரன்புடனே
 அந்நேரந்தானும் அமராவதியாளும்
 னுறுவயதளவு நோன்புவிடாதிருந்தாள்
 சிவலோகம்போகிறேன் செகத்துள்ளபுண்ணியரே
 நோன்புவிடத்தை நுணுக்கமாய்த்தானறிந்து
 ஆண்டாண்டுகள்தோறு மன்பாகத்தானிருந்து
 கிருபைபெறவேயிருந்து கேளுங்கனிக்கையைப்
 பவபக்தியாயிருந்து பலன்பெறுங்கள்புண்ணியரே
 என்றுமிகச்சொல்லி பெற்றதொருவுத்தமியும்
 அந்தியகாலம் அடுக்கவேவந்திடவே
 தானைதருமங்கள் தபவாகத்தான்கொடுத்தாள்
 பிரமணபோஜனங்கள் பிரியமாய்நடத்திவைத்தாள்
 சிவபூசைசூருபூசை செய்துமேதான்முடித்துக்
 கூட்டோடேசொர்க்கத்திற் கூடுகிறேனெனவுரைத்தாள்
 இர்தப்படிசொல்லி யிருக்குந்தறுவாயில்
 அந்நேரம்வந்ததுகாண் அழகானபூந்தேரும்
 அமராவதியும் அவள்தர்மராஜாவுழி
 இருபேருமொன்றாய் ஏறினாள் தேர்மீதில்
 சிவகணங்கள்வந்து தேர்கொண்டுபோனார்கள்
 பூமாரியாகப் பொழிந்தார்களந்நேரம்
 பரமசிவனும் பார்வதியுமிதுகண்டு
 சொற்கத்துவாசலையுந் திறக்கவேசொன்னார்காண்
 சித்திரபுத்திரரைச் சென்றுமேதெண்டனிட்டு
 சிவனோடுமையாளைச் சேரவேதெண்டனிட்டுச்
 சிவனாரிடத்திற் செப்பினாளுத்தியியாள்
 தருமங்கள்செய்யவின்னத் தாணிதனிற்பிறக்க
 புத்திரருமப்படியே பொருந்திப்பிறப்பதற்குப்
 பிரமாவைப்பார்த்துப் பிறப்பிக்கச்சொல்லினர்காண்
 அந்நேரம்பிர்மாவும் அகமகிழ்ந்துகொண்டாடி
 தலைமகளாகப் பிறப்பித்தாரண்ணேரம்
 நருமராசாவையுந் தலைமகனாய்ப்பிடிப்பித்தா

அய்

அ ம ரா வ தி க தை.

ஒருவருக்கொருவா ஒப்புறவாய்வாழ்ந்திருந்தார்
அந்தப்பிறவியிலும் அப்படியேதானதர்மம்
புண்ணிபங்கொல்லாம் புகழ்ந்துநடத்தினர்காண்
அண்ணக்கொடிகட்டி யடைவாகத்தான்வாழ்ந்து
தவறாமல்நோன்பு தானிருந்தாதுபார்த்து
ஆனபடிவாழ்ந்தே யாண்டுநூறான்பின்பு
சித்திரபுத்திரருந் தேரையனுப்பினர்காண்
கூட்டிவந்துவிட்டார்கன குற்றமில்லாஇருவரையும்
இன்னமுந்தான்பிறக்க வேணுமாயேந்திழையே
என்றுசித்திரபுத்திரர் இதமாகத்தான்கேட்டக
இறப்பதுவுபிறப்பதுவும் இனியெனக்குஆகாது
கலிபுகங்கள்வந்து கலந்துதேபுண்ணியரே
அதன்மங்கள்வந்து அழிக்குமேபுண்ணியரே
நட்சேத்திரபதவி நலமாகவருளுமெனச்
சிவனாரிடத்திலவர் செய்திகள்தானுரைத்து
அந்நேரம்பிரமா அப்படியேசெய்துவைக்க
நட்சேத்திரப்பதத்தில் நன்குடனேவாழ்ந்திருந்தார்
இந்தக்கதையை யெடுத்துரைக்கக்கேட்டவர்கள்
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேருன்றி
மூங்கில்போலன்னசிறற்ம் முசியாமல்வாழியவே
ஊலோகமெல்லாம் பொருந்தவேவாழியவே
எல்லோரும்நன்றா யினிதாகவாழியவே
சித்திரபுத்திரனார் சீமானும்வாழியவே
பொன்னினெழுத்தாணியுடன் புத்தகமும்வாழியவே
நெல்வேலிநாதர் நெடுங்காலம்வாழியவே
கார்த்திமதியம்மாளுந் கணபதியும்வாழியவே
ஸ்ரீகேசாயாலவிலாசவச்சி யந்திரசாலைவாழியவே.

அ ம ரா வ தி க தை

முற்றிற்று.

MAHAMAHOPADHYAYA —
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
TIRUVANNIYUR 11 MADRAS 41

