உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

காசிகாண்டமூலம்.

அதிவீரராமபாண்டியன்

அருளிச்செய்தது.

இஃது,

பெங்களூர்

ஆ-நமச்சிவாயமுதலியார்

கேட்டுக்கொண்டபடி

பாரிப்பாக்கம்

முனியப்பமுதலியாரவர்களால்

சில ஏட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு ஆராய்ச்சிசெய்வித்து

பெங்களூர் ஆப்காரி இஜாராதார்

ஆ-தொப்பைமுதலியாரவர்கள் குமாரர்

இராமசாமிமுதலியாரவர்களாலும்

சைதாபூர் - சவுளிதலால்

ஆ-பாலகிருஷ்ணமுதலியாரவர்கள்குமாரர்

ஏகாம்பரமுதலியாரவர்களாலும்

புரசபாக்கம்

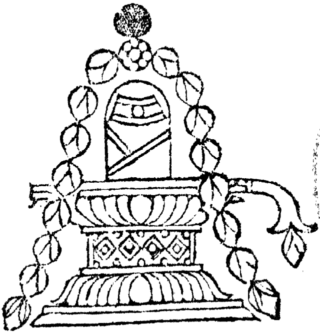
ஏழுமலைப்பிள்ளையினது

விவேகவிளக்கவச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சாலிவாகனசகம்- [illegible] ஆவணிமீ.

Registered Copy right.

Dr. U. V. S. IYER LIBRARY
22434
MADRAS



DR. U. V. S. IYER LIBRARY
22424

கடவுள்துணை.

காசிகாண்டம்.

மூலம்.

பாயிரம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

கணபதிகாப்பு.

மாற்றரிய தொல்பிறவி மறிகடலி னிடைப்பட்டுப் ... ...*
போற்றுறுதஞ் சுளை கழற்றுட்புணை பற்றிக் கிடந்தோரைச் *
ஏற்றரிய தனிமுத்தித் தடங்கரையின் மிசையுய்ப்பக் ...*
காற்றெறியுந் தழைசெவியகடாக்களிற்றை வணங்குவாம்...*

பரமசிவன்துதி.

சீர்பூத்தசெழுந்தரங்கத்தீப்புனல்மந்தாகினிதண்டேனூர்கொன்றைத், தார்பூத்த செஞ்சடையி லணிந்துமதன் மேல்விழைவு தணியாறுஙிக், கார்பூத்த விருவிசும்பிற் கங்கைநதிசூழ்கிடந்த காசிவாழும், ஏர்பூத்ததனிமுதலி னிணையடிப்பூங்கமலமல ரேத்துவாமே.(க)

உமையவள்துதி.

அலகிலாக்கருணையென்னு மந்தளிரீன்று தொல்லை, யுலகெலாம் பூத்துக்கங்கை யுவட்டெடுத்து தொழுகுஞ்சென்னி, மலையினிற்படர்ந்தபச்சை மரகதக்கொடியைஞானக், கலைபழுத்தொழுகு தீஞ்சொற் கனியினைக்கருத்துள்வைப்பாம்...... .... (உ)

விநாயகர் துதி.

கரைபொருகங்கையாற்றிற் காளிந்திமடுப்பதென்னச், சொரிமத த்துழிவெள்ளஞ்சுழித்துவார்ந்தொழுகக்காசித், திருநகரினிதுவை குந் திங்களங்குழவிக்கோட்டு, வரைபுரைகளிநல்யானை மலரடிவண ங்குவாமே.. (௩)

முருகர் துதி.

இலைமுகப்பைம்பூண்டாங்கி யெயிற்குடியிருந்த கொம்மை, முலை முகிழ்பூத்தவள்ளி முயங்குதோள் வெற்பினானை, மலைமுகம்புழுக்க மாட்டி, மாமுதறடிந்துவெய்ய, கொலைபழுத்தொழுகும் வைவேற் குழகனைவணங்கல்செய்வாம்.................................(௪)

திருஞானசம்பந்தர் துதி.

கேழ்கிளர்புனிற்றுத்திங்கள் கிடந்தொளிர்சடையோன்பங்கி, ரு ழிருங்கூந்தற்பேதை தடமுலைத்தீம்பான்மாந்தி, யேழ்நிலவரைப்பு முய்ய வீர்ந்தமிழ்மாரிபெய்த, காழிமாமுகிலின்செய்ய மலரடிக ருத்துள்வைப்பாம்...(௫)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

கதழொளிநேமிதூண்டிக் கராங்கவர்குரவனீன்ற, மதலையையழை த்தசெங்கண் மாலெனவருந்துரூம, லதிர்கடலமிர்தமென்ன வரு ந்தமிழ்ப்பதிகம்பாடி, முதலைவாய்ப்பிள்ளைதந்த முதல்வனைவழுத் தல்செய்வாம்...(௬)

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி.

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

கருவாழிக்கரைகாணாச்சாக்கியர்கள்கற்றூணிற்சிக்கயாத்துப், பெ ருவாழியிடைவீழ்ப்ப வதுபுணையாக் கரையேறிப் பெட்பினுள்ள, முருகாமெய்ம் மயிர்பொடிப்ப வோங்கெயின்மூன் றெரித்தோ னையுவந்துபாடுந், திருநாவுக்கரசனிரு சேவடிப்பூங்கமலமலர் செ ன்னிசேர்ப்பாம்.. (௭)

திருவாதவூரர் துதி.

கொழுதியினவரியளிகள் கூட்டுண்ணுங்கொன்றையந்தார்க் குழ கன்றனிற், பழுதறுசொற்பாமாலை புனைந்தேத்தி யெறிதிரைநீர்ப்ப ரவையாடை, முழுதுலகமறிக்கவிகை தனிநிழற்றி யொருசெங்கோ

ன்முறைநடாத்தும், வழுதிமுனம் பரியழைத்த வாதவூரிறைவனடி வழுத்தல்செய்வாம்.......................................(௮)

குருமூர்த்திதுதி.

திருக்கிளர்வெண்பிறைக்கொழுந்துஞ் செஞ்சடையு மறிமானுந் திண்டோளெட்டு, முருக்கிளர்வெம் புலியதளுங் கரந்துமா னிடவடிவினுலகிற்போந்து, மருட்கிடனுமெனைப்பிணித்த வல்வினையின் றொடரனைத்து மாயநூறி, யருட்கடைக்கணளித்தாண்ட சுவாமிதேவன்றிருத்தாளகத்துள்வைப்பாம்...............................(௯)

அறுபத்துமூவர்துதி.

முறுவற்றண்கதிர்மதியுமுரிபுருவக்குனிசிலையுமுகிவண்டு, கரிகற்குமலர்க்குழலுங்குழைதடவுங் கருந்தடங்கட் கயலுந்தாங்கு, மறுவற்ற மதிமுகத்து மானிடத்தர் மழுவலத்தர் மலர்த்தாள் சேர்ந்த, வறுபத்துமூவர்மலரடியிணைக ளெமதுசிரத்தணிதல்செய்வாம்(௰)

சிவனடியார்கடுதி.

அவிராழிச்சுடர்ப்படைகொண் டுலகளிக்குநெடுமாலு மயனுங் காணாத், துவர்வாய்மெல்லியல்பாகன் றிருவருள்பூண் டிரங்குதிரை சுருட்டுதெண்ணீ, ருவராழிசூழ்கிடந்த விருநிலத்திற்பாதலத்தி லும்பர்நாட்டில்,சிவவேடந்தரித்தவர்மற் றெவருளரங் கவர்மலர்த்தாள் சென்னிசேர்ப்பாம்.......................................(௰௧)

அறந்தவாதொழுகும் வைதிகசைவ நெறியினிலகனில மருங்கிற், பிறந்துளோர் பிறவா நின்றுளோர் பிறப்போர் பெய்கழற் றுணைப்போதின், மறந்திடாதன்பு பூண்டுளோரியாவ ராயினுமுவந்து மற்றவர்தஞ், சிறந்தபூங்கமல மருட்டிவீடளிக்குஞ் சேவடிசென்னியிற்சேர்ப்பாம்.......................................(௰௨)

வாழ்த்து.

அருமறை முனிவர்வாழ்க வானினம் வாழ்கத்தெண்ணீர், விரிதிரையுலகங்காக்கும் விறல்கெழு வேந்தன்வாழ்க, மருவிய திங்கடோறு மழைவளஞ் சுரக்கவெங்கோன், பொருவறமொழிந்ததொன்னூல் பொற்பொடும்பொலிகமாதோ.......................... (௰௩)

நூல்வரலாறு.

புவிபுகழுங் காசிகாண்டம் பொருவில்பராசன்புதல்வன் புகன்றவாறே, செவிவழியி னமுதுகுத்த செவ்வைமதுரம் பொழிதமிழுந்

றெரிந்தல்செய்தா, னுவவுமதிக்குடைநிழற்ற வோராழித்திசையுருட்டி யொலிநீர்வேலி, யவனிபுரந்தருள்வழுதி யதிவீரராமனிக லரசரேறே.. (௰௪)

நூலாசிரியர்சிறப்பு.

நீற்றொளிபழுத்தநெற்றியன்றொன்னூ னிகழ்த்தியவறநெறியமிழ்ந்த, மூற்றிருந்தொழுகு நாவினனெண்டோளொருவனை யெண்ணியவுளத்தன், மாற்றருஞ்சிறப்பிற் கண்டிகையாலை மருளறவிளக்கியமெய்ய, னூற்றருந்தவத்துச்சூதமாமுனிவ னைமிசாரண்ணியத்தினடைந்தான்.. (௰௫)

சூதமாமுனிவனே வரவெதிர்நோக்கித் தகளறமுக்குறும் பெறிந்து, மாதவக்கிழமை பூண்டோர்யாரும் வருகெனமுகமனன்கியம்பித், திதறயாங்களிழைத்தநற்றவத்தின் செய்தியாற்போந்தனையென்ன, வாதரம்பெருகி யருக்கியமுதல யாவையு முறையினி லளித்தார்.. (௰௬)

வழிவரல்வருத்த மாற்றியபின்னர்ச் சூதமா முனிவரன் மகிழ்வான், மொழிதருபதினெண் புராணமுமுன்னர் மொழிந்தனைகாந்தத்துன் மொழிந்த, பழுதறுகாசி காண்டநீயின்றும் பகர்ந்திடல் வேண்டுமென்றிரப்ப, வொழிதருகருணை வியாதனைவணங்கிச் சூதமா முனிவரன் புகலும்.. (௰௭)

பாயிரம் - முற்றிற்று.

முதலாவது,

விந்தவரையைநாரதர்கண்ட

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

திருவளர்மகதிவீணைத் தெய்வமாமுனிவன்றெண்ணீர், நருமறையாற்றின்மூழ்கி நானிலத்துயிர்கட் கெல்லாங், கருதிய வினைத்தருநல்குங் குடிலையங் கடவுட்போற்றி, வருதலும் பொருவில்விந்த மால்வரையினிற்கண்டான்.. (௧)

குலைமுத்துவின்படருங்கோட்டுங் கொழுனையதவப்யாவும், பழு
த்தனநின்றதோற்றம் பைந்துழாய்ப்படலத்தின்டோ, ளழற்பொ
லிதிகிரிமாய னெட்பருமண்டமெல்லாப், விழுத்தகுமெய்யிற்றாங்
கி நின்றெனவிளங்கிற்றன்றே.................................(௨)

மின்றிகழ்கமழ்ந்தூற்கொண்டல் படிதலும்வேழமென்னச், சென்
றேறுவேழமேற்பச் செவிவளிவிசையிற்சிந்திக், குன்றினின்றகன்று
மேகங் கொல்சினக்களிறல்யானைப், பின்றொடர்ந்தேகவஞ்சிப் பெ
யர்ந்தமாலியானைபோலும் .... (௩)

தளிர்முகிற்படலமந்தன் சாரலிற்றவிழவோங்கி, வெளிறுகடனை
வுசென்னி மீக்கிளர்மரங்களெல்லாம், நளிர்நிலாமணிக்கற்பாறை த
கைமதிதவிழமல்கு, குளிர்புனற்றிவலைமாந்திக் குழைத்தனவளரும
ன்றே...(௪)

வண்டொடுஞ்சிறந்தேனு மலர்ப்பொதி யவிழ்த்துவார்ந்த, த
ண்டுளிநறவமார்ந்துதண்ணறுஞ்சாரற்சூழ்ந்த, கொண்டலினைந்த
கூந்தற் குறத்தியர்குழாங்கொண்டேகி, விண்டொடுகுடுமியேறி வி
ரித்துநீர்புலர்த்துவாரோ.................................. (௫)

தடஞ்சினைமரங்களெல்லாஞ் சந்தனவேழமெல்லாங், கடம்பொ
ழிபுழைக்கைநால்வாய்க் கடாச்சினக்களிறல்யானை, யடைந்துலாய்வி
லங்கியாவு மருங்கடிநரந்தநாவி, மிடைந்துறுபறவையாவுங் கின்ன
ரமிதுனமாதோ.. (௬)

இணையனவளங்கொள்விந்த மானிடவுருவமெய்திக், கனைகதிர்ச்
செல்வனென்னக் கதிர்பரந் தெறிக்கட்போந்த, வினையறுதவத்து
மிக்க வீணைமா முனியைக்காணூப், புனைகழல் வழுத்தவெண்ணிப்
போயெதிர் கொண்டதன்றே...................................... (௭)

நீந்தொடை மகதிவீணைத் தெய்வமா முனிவன்றானி, லேந்தெ
ழிற்குடுமிக்குன்றங் குழைவொடுமிறைஞ்சிற்றென்றூற், பாந்தளின்
பெரியமேய படுகடலுடுத்தபாரின், வாய்ந்தநற் றவத்தின்மிக்க
துளவென வுருக்கலாமோ.. (௮)

வணங்கலுந்தழீஇக் கொண்டன்பின் வரம்பிலாவாசிகூறும், பினை
யீருநாள் மார்பனுள்ளம் பெட்புறவுவகையோங்க, விணக்கமுறு
மமைந்த மருக்கிய முதலவீந்து, தணந்துதான் வருடிப்போந்த
வருத்தமுந் தவிர்த்ததன்றே.......................................(௯)

மாதவவிவணீபோத மனத்திருளகன்றதப்பொற், பாதநண்டுகெ
ளாலின்றென் பவக்கடற் றுறந்ததிற்றைத், தீதறுநாளுநன்னாளா
யது சேணினோங்கு, பூதரமென்னும்பேறு மெனக்கினிப் பொ
லிந்ததன்றே.. (௰)

என்றலுமுயிர்ப்புவீங்கி நாரதனிருப்பநோக்கித், துன்றிருபுவி
களெல்லாஞ் சுமப்பவன் யானேமற்றறைக், குன்றெலாஞ் சுமக்கு
மென்னல்கூற்றலாற் றரிக்கலாற்றாப், பொன்றிணிந் திருக்குநீரான்
மேருவும் பொலிந்ததன்றே.................................. (௰௧)

உயிர்தருமத்தமில்லா நிடதமு மவுணரோங்குஞ், செயிருடை
யுதயவெற்புஞ் செம்மையி னீலக்குன்று, மியல்புற நடத்தல்செல்
லா ரோவதக்கிரியுநாகம், பயிலியற் பொதியவெற்பு மெனக்கிணை
பகரலாமோ...(௰௨)

கண்ணின்மந்தரமும்வெய்ய கடும்பனி நனியவோங்கு, மண்
ணலங்குடுமிக்குன்று மகநிலஞ் சுமக்கலாகா, விண்ணுயர் சையமு
ங்கிரவுஞ்சமும் வேலைஞாலத், தெண்ணுறு கிரிகள்யாவு மெனக்கி
ணை யல்லமாதோ.. (௰௩)

என்றிகல்விந்தங்கூற விருஞ்சடைக் கடவுள்வைகுங், குன்றமே
முதலாயுள்ள குலவரை யனைத்துநிற்க, நன்றுகொ லிதனுக்குற்ற
மனச்செருக் கென்றுநக்கு, மன்றலங் கமலப்புத்தேண் மகனுளத்
தெண்ணிச்சொல்வான்.................................... (௰௪)

உடைதிரைப் பரவைஞாலத் துயர்விசும் பகடுதோயுங், கடவுண்
மால் வரைகட்கெல்லா மிறையெனக்கழறலென்னே, வடவரைநின்
னையாது மதிக்கிலா துரைத்தமாற்றந், தடவரைக் கிறைவநின்பாற்
சாற்றுவான் புகுந்துளேனால்................................(௰௫)

நின்னுழை யடைந்தபோழ்தி னெட்டுயிர்ப்பெறிந்தவாறு, மன்
னது கருதியென்று வறைந்துநன் முகமன்கூறி, யின்னிசை மகதி
வீணை யிருந்தவற் கிறைவன்வானோர், பொன்னகரதனைநோக்கிப்
போயினன் போயபின்னர்.................................. (௰௬)

நீ தி கூ றல்.

கலிவிருத்தம்.

வீழ்புனல்வழிமனம் விடுநர்வாழ்க்கையுஞ், சூழ்வினைமுடித்தி
டார் துயித்துவாழ்வதுந், தாழ்விலன்புடையதன் றமரிகழ்ந்திட,
வீழுநர்வாழ்க்கையும் வாழ்க்கையாகுமோ.................. (௰௭)

திருந்தலர்புகழொடுஞ் செல்வந்துய்த்திட, வருந்தியுங்கருணை
யோடடிசில்வாய்மடுத், தருந்தியுந்துயின்றுநல் லின்பமாற்றியு,
மிருந்துயிர்சுமப்பது லிறத்தலன்றரோ.................. (௰௮)

புத்தியைக்கொடியவெம் பசியைப்பொற்பினை, யந்தமின்முயற்
சியைத் துயிலையாற்றலை, நந்தலினுயிரினை நன்னர்நெஞ்சினைச், சிந்
தையொன்றெய்திடிற் சிதைக்குமென்பவே..................(௰௯)

உருத்தெழுவெப்புநோய் பழகினுய்யுமா, றருத்தியமருந்தினி
லமையுஞ் சிந்தைவெட், பெரித்துநாள்பற்பல கழியினீண்டுமால்,
வருத்துவரோவிஃ தாற்றவல்லரோ.......................... (௨௰)

மெய்ம்மைநூற்றுறை படிவிணைவல்லவன், பொய்மொழிபுகல்
வனென் றெண்ணவ்புல்லிதே, யம்மவோமேருவு மமருக்கெண்ணு
மே, னம்முடையெறும்புவலி நன்றுநன்றரோ............... (௨௧)

பொலனெடுங்கிரிக்குறு புகழ்ச்சியாதவன், வலம்வருகின்றதால்
வந்ததாமிவன், செலவினைத் தடுப்பனென் றெண்ணித்தெண்டினா,
யுலகளந்தவனென விசும்பினோங்கிற்றே..................... (௨௨)

மழகதிர் கனைகடன் முகட்டின் வந்துமே, லெழுவது செய்கட
னிறுத்தற்கெண்ணுபு, பழமறையந்தணர் பார்க்குந் தன்மைபோ,
னிழலுமிழ் மணிவரை நோக்கிநின்றதே.................... (௨௩)

விந்தவரையை நாரதர் கண்டவத்தியாய முற்றிற்று.

இரண்டாவது,

தேவர்கள் பிரமலோகமடைந்த

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அருமறையந்தணர் கடன்களாற்றிட, மருவிரிகமலமேல் வண்டு
பாண்செய, விரிகதிர்திசைதொறும் பரப்பும்விண்ணவன், முரிதி
ரைக்கருங்கடன் முகட்டிற்றோன்றினான்.......................(௧)

MAHAMAHOPADHYAYA

எழுந்தவெய்யவனழற்கிறைவன்றிக்கினைக், கிழித்துப்போய்ச்
செந்தமிழ்க் கடவுண்மால்வரை, தழங்கிசையருவியிற் றவழ்ந்தெ
ன்றலங், கொழுந்துலாந்தென்றிசைக் குறுகன்மேயினான்... (௨)

கனைகதிர்ப்பரிதியங் கடவுள்வானவன், றனைவரிப்புரவிக டேன்
டச்செல்கில, வனையரோதடுப்பவ ரென்னவெண்ணுறு, வனைகழ
லருணனும் வணங்கக்கூறுவான்.......... ....(௩)

என்னுடைப்பணியினு லன்றியெல்லொளி, மன்னவபொலங்கிரி
வலங்கொளேலென, மின்னருமணிதிகழ் விந்தமால்வரை, தன்னு
டைவலியினாற் றடுத்த தாமென்றான்......................... (௪)

என்றலுமிருட்குறும் பெறியுஞ்செய்யவன், றன்றிருவிசும்பெ
லா மறைத்தத்தோற்றத்தா, னன்றுநன் றிதன்வலி யென்றுநன்மணி
க், குன்றினைவியப்பொடுங் குறித்துநோக்கினான்..............(௫)

. வடதிசைக் குணதிசை மருவிவாழுநர், படர்வெயி லின்றயிற்
பையுளெய்தினார், குடதிசைதென்றிசைக் குழீஇவாழுநர், மிடை
யிருட்பிழம்பினு ளுள்ளம்வெம்பினார்.................... ... (௬)

அருமறை வேள்விகண் முதலவாகிய, கருமமென் றனைத்தலவ
யாவுங்காய்கதி, ரிரவியன்செல்வினை யின்றியின்மையால், விரிகட
லுலகெலாந் துயரின்வீழ்ந்தவே.................................. (௭)

· தோற்றுவித் தளித்தவை துடைத்தல்காலங்கள், போற்றுதல்வெ
ங்கதிர்ப் புனிதனன்றிமற், றூற்றுந ரின்மையா லுலகம் யாவையு,
மாற்றருஞ்சித்திர மென்ன வைகுமால்..... .... (௮)

ஓரிடவெயிலிருளோரிடத்ததாய்ச், சேர்தலினுரகருந் தேவர்
யாவரும், பார்மிசைமுனிவரும் பங்கயாசனன், வார்கழற்றுமனா
யடைந்துவாழ்த்தினார்.......... ....(௯)

பிரமதோத்திரம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

அருவமா யுருவமாகி யாதியாயநாதியாகிப், பிரமமாயடைதற்
கெட்டாப் பேரின்பவீடதாகி, யிரணியகருப்பனாகி யாருமாயெ
வையுமாகித், தெரிவருப்பொருளாய்நின்ற நின்னடிசென்னிசேர்ப்
பாம்.. (௧)

எழுதருமறைகட்கெய்தா தெங்குமாய்நின்றாய்போற்றி, மொழி யுடன்மனத்துக்கெட்டா முழுப்பரம்பொருளேபோற்றி, தொழுத குமனத்தோர்நெஞ்சத் தூய்வெளியதனிற்றோன்றி,யழிவருஞ்சோ தியாய வருமறைக்கொழுந்தேபோற்றி......................(௰க)

விச்சையாய் விச்சையாகி விளங்குமுக் குணத்திற்றோன்றி, முச் செயல்புரியாநின்ற மூவராய்க்காலமேவா, திச்சையிற்புருடனாகியி றைஞ்சுநர் பவத்தில்வீழ்,டச்சம தகற்றிநின்ற வமலனே போற்றி போற்றி.. (௰உ)

ஐம்பெரும்பூதமாகி யவற்றுறுகுணங்களாகி, யைம்பொறியாகி யந்தக்கரணமாயறிவுமாகி, யைம்பெருங் கருமமாகி யனைத்தினுந் தோய்ந்துந் தோயா, வைம்பெருங் கடவுளாகு மாதிநின் னடிகள் போற்றி.. (௰௩)

வெருவருங்காமமாதி வெஞ்சுறவெறியநீங்கா, விருவினைத்திரைக வொற்றும்பிறவியங்கட லுள்ளய்தி,மருளுறுமுயிர்கள்எல்லாம்வருந் துறுதெப்பமான, வருளுருவெடுத்தவுன்ற னடியிணைக்கன்புசெ ய்வாம்..(௰௪)

உயிர்ப்புறுமறைகள்வேறிவ்வுலகெலாஞ்செய்யபோற்றாள், பயி ர்ப்புறுநிலநின்சென்னி பரமவாகாயமாகும், வியப்புறு சுழிகளுந் தி நடுவெளி யாகுமெய்யின், மயிர்த்தொகை யனைத்துமெண்ணில் வான்றருக்குலங்களாமால்.. (௰௫)

கடவுணின்மனத்திற்றோன்றுங் கலைமதிகண்ணிற்றோன்றும், பட ர்வெயிற்கற்றைகான்றி பாயிருள் பருகும்வெய்யோன், மிடைதரு புவனமெல்லாநின் னுழைமேயவேதப்,படுபுகழ்புகழ்வோன்போ ற்றப் படுநிலநீயேயாமால்...(௰௬)

எவ்றடிதொழுதுபோற்றி யிமையவர் நிற்பவோங்கு, குன்றிரு ஞ்சிறைகளீர்ந்த குரிசில்வான்முகத்தைநோக்கித், துன்றிருவிசும் பினின்று போந்தமைசொல்லுகென்ன,மன்றலங்கமலப்புத்தேளன மனமகிழ்ந் துரைக்கலுற்றான்.. (௰௭)

வழுத்துமிக்குறியாலென்னை முகுந்தனைமழுவலானை, முழுத்த பேரன்புமுற்றி முறையினிற்பரவினோர்க்கும், விழுத்தரும்பொருள்

களாகி வேண்டுப வெறுப்புறநல்கித், தொழத்தகு மறைகளேத்துந் தூயவீடளித்துமன்றே...(யஅ)

வெருவரலொழிந்துநெஞ்சின் வெந்துயர்தவிர்கநீவி, ருருமறை முதலவாய விஞ்சைநன்மகங்களான்ற, பொருவறு வாய்மைநீதி புணிதமாதவங்கள்யாவு, முருவுகொண்டெம்மைநீங்கா துவட்பொடுமினிதுவைகும்...(யகூ)

ஒலிமுதல்புலன்களைந்து மொடுக்கியுட் கரணஞ்செற்றோ, ரலகிலுண்மறையுந்தெள்ளி யறநெறித்துறையுணின்றோர், பலன்விழையாதுநோற்போர் பத்தினிப்பெண்டிராவின், குலமினிதருந்தலைம்புற் கொடுப்பவர்தவத்தின்மிக்கோர்.............................(உய)

பிறர்மனைவிழைதல்செல்லார் பெற்றதாய்தந்தைதாளி, னறுமலர்த் தூவித் தாழ்வோர் நான்மறைக் கிழவர்பாதத், துறுபுனலுகர்வோர்கங்கைக் கரையினிலுடலநீத்தோர், மறைபுகழ் பிரயாகைதன்னின் மாகநீர்படிந்ததூயோர்.................................(உக)

ஒளிமதியயனுஞ்சார்ந்தோ ருபையகோமுகியைமீந்தோ, ரளியுடனிறந்தோர்க்கெல்லாங் கயையினிலன்னமீந்தோர், தெளிவுடன்புனிதராகித் திங்களொன்றிடையிட்டுண்போர், களிதருகாமமாதி கழிமலங்கழுவுநீரார்...(உஉ)

ஈங்கிவர்யாருமெம்பா னினிதுவீற்றிருந்தபின்னர், நீங்கருங்காசிதன்னிற் பிறந்துவெண்ணீற்றுமேனிக், கோங்குறழ் முலையாள்பங்கன் குரைகழற்கமலம்போற்றி, யாங்கவனருளான்மீளாப் பேரின்பமடைவர்மாதோ...(உந)

உறுபுலனடக்கிவேத நெறிவழியொழுகிநின்ற, வறுதொழிலோரும்யானுங் குலமொன்றுமவருளாய்ந்து, மறுவறுமறையோர்தம்பான் மந்திரமனைத்தும் வைத்தேன், செறுவிடை யவிகள் யாவுந்தோமறத்தொகுத்துவைத்தேன்.................................(உச)

பசுவின்மகிமைகூறுதல்.

ஆன்குளம்படியிற்சேர்ந்த வருந்துகடோயப்பெற்ற, வூன்பயிலியாக்கைகங்கை தோய்ந்ததா மருப்பினுச்சி, வான்புனற் கடவுட்பேர்யாறிருக்கும்வானிலவுகாலுங், கூன்பிறைமுடித்தசெல்விகொம்பிடைவதியுமாதோ.................................(உரு)

கோசலந்தெய்வநன்னீர் நருமதைகோமயந்தா, ஞசறுயமுனை
நிம்பா லலைபுனற்கங்கையாகு, மாசில்வெண்டிங்கட்கண்டி யரசனு
மயனு மாலுந், தேசுடை யதனிலென்றுஞ் சேர்ந்தினி திருப்ப ர
ன்றே...(உசு)

உலகெலாமுறுப்பின் வைகுமாவினையுவந்துபோற்றி, வலம்வரி
ற்றேவை யெல்லாம்வலம்வரு பயனுண்டாகுங், குலவும்வானுதி
யான் மெய்யிற்றைவரிற் கொடுநோய்துன்பங், கலதிபோய்நறு
மென் கூந்தற்கமலைவந் தடையுமன்றே......................(உஎ)

குடநிகர் செருத்தநல்லான் கோதறு முனிவர்வேதங், கடவுண்
மீன் கற்புமாதர் வள்ளியோர் வாய்மைகாப்போ, ரிடைவிடாதுவ
ந்துதானம் வழங்குந லொருவராவார், புடவிகீழ் விழாதெஞ்ஞான்
று மெளிதினிற் பொறுக்குநீரார்........................... (உஅ)

விளங்குநம் முலகின்மேலாம் வைகுந்தமதன்மேற்கந்தன், வள
ங்கெழு முலகம்வெற்பின் மாதுல கதனின்மேலாங், களங்கனியனை
யகண்ட னுலகதன் மேலாம்பாங்க, ருளங்கவர் வனப்பின்மேவுங்
கோவின துலகமாமே.......................................(உகூ)

கூறுநான் மறைவல்லோருக் கானினைக் கொடுக்குமேலோ, ரீவி
ல்பே ரின்பந்துய்த்து நலாதிலா மூப்புமின்றி, யாறெலாம் பாலா
ய்ச்செய்ய வளறுபா லடிசிலாய, வீறுயர்கோலோகத்தின் மேவி
வீற் றிருப்பர்மாதோ.. (கூய)

எதமின்மறைகடோரா ரிருபிறப் பாளரல்லா, ராதியிற்றேன்றி
நின்ற வேதமுமங்கமாறு, மோதியபுராண நூலுங் கண்களோடுள்ள
மாகு, மேதகுமலையிலாதார் விழியொடு மனமிலாதார்... (கூக)

விந்தமால் வரையொற்கோட்டு மேருவோ டிகலிவெய்யோ,
னந்தரத்தியங்காவண்ணந் தடுத்ததா லமரரிங்கு, வந்தநீர் காசிதன்
னில் வான்றவம் புரியாநின்ற, செந்தமிழ் முனிவனல்லால் யாரது
தீர்க்குநீரார்..(கூஉ)

காசியினுறைபுமுக்கட் கனிபருட்கடலின்மூழ்கி, யாசறவிளங்கு
கின்ற குடமுனிக் கரியதுண்டோ, தேசுடைமுனிபானீவிர் சென்
மின்க ளென்னவோதி, வாசமென்கமலவீட்டு மறையவன் மறைந்
துபோனான்...(கூங)

உடைதிரைப் பரவையேழுங் குடங்கையின்வாரியுண்ட, கடவுண்
மா முனிவன்றன்னைக் காண்பது நிமித்தமாகப், படவரவசைத்த
முக்கட் பரமன்வீற் றிருக்குங்காசி, யடைகுறு நாமென்றுநெஞ்சங்
களித்தன ரமரரெல்லாம்.................................... (௫௪)

காசியைக் குறித்துச்செல்லுங் கால்களே கால்களாகுங், காசியை
வழுத்துநாவே நாவெனக் கழறலாமால், காசியின் கதைகள்கேட்
குஞ் செவிகளே செவிகளாகுங், காசியையினிதுகாணுங் கண்களே
கண்களாமால்.. (௫௫)

எனவுள மகிழ்ச்சிபொங்க விமையவர் குழாங்கொண் டேகிக்,
கனைதிரைக் கங்கைசூழுங் காசியிலடைந்தாரொன்று, வினையறுதவத்
துச்சூதன் வேட்கையோடிருந்துநோற்ற, முனிவரனினிதுகேட்ப
முகமலர்ந் துரைத்தானன்றே.............................. (௫௬)

இரண்டாவது, தேவர்கள் பிரமலோகமடைந்த
வத்தியாய - முற்றிற்று.

ஆ அத்தியாயம் - மூன்றுக்கு - திருவிருத்தம். ௭௬.

மூன்றாவது,

தேவர்கள் அகஸ்தியர் ஆசிரமத்தில்வந்த அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மாசிறவத்தின் றுறைபோய மறைதேர்முனிவர் மகிழ்கூர்ந்து,
காசியடைந்துவிண்ணவர்க ளிளைத்தவாறுங் கடல்பருகு, மாசின்
முனிவர்ச் சேர்ந்ததுவு மன்னேழ்விந்த மடக்கியதும், பேசுகென
வைச்சூதமுனி பிறழாதினிதின் மொழிந்தனனால்.............. (௧)

ஆயுங்கேள்விச் சௌனகனுமறை யறையும்வைசம் பாயனனும், நீயுங்
கேண்மின் விண்ணவர்போய் நெடுநீர்மணிக்கன் னிகையாடிக், கா
யுங்கதிரோன் குணக்கெழுந்த காலைக்கடவ கடன்கழித்துத், தூய
மறையோர் மனங்களிப்பத் துகடீர்தானத் தொழின்முடித்தார். ()

பொங்கிப்பரந்த திரைக்கங்கை புனல்சூழ்காசி நகருறையுந், திங்
கட்கண்ணிமுழுமுதலின் செய்யமலர்த்தா ளிணைதொழுது, கொங்
கிற்பொலிந்த நறுமலர்தூய்க் கோயில்வலங்கொண் டோரைந்து,
கங்குற்பொழுது கழித்துமனங் களிகொண்டுருகிக் கனிந்தனரால்.

எறிநீர்க்கங்கைசூழ்கிடந்த வின்னகரினெஞ்ஞான்றும், பறவை
யினமும்விலங்குகளு மிறக்குங்காலைப்படர்சடையெம், மிறைவன்
புகறாரகப்பிரம வுபதேசத்தாலீறில்கதி, பெறுபவென்னிலிங்குறை
வார் பெறுபேறியாமோபேசுவதே.......................... (ச)

இன்னநகரினிடைப்பிறந்த மலத்தின்புழுவுமீறெய்தின், மன்னு
ம்பிறவிக்கடற்படிந்து வருந்தாதழியாவீடெய்து, முன்னரிழைத்
தநல்வினைகண் முழுதுமலைப்பில்விசும்பொழித்து, பின்னுநிலத்தி
னிடைவந்து பிறப்பேநமதுபெறினிதால்...................... (ரு)

மற்றநகரின்வீற்றிருந்து மதிவெண்கவிகைதனிநிழற்றுங், கொற்
றவேந்தராதலினுங் குளிர்வெண்டரளமணிவரன்றி, யெற்றுதிரைநீர்
க்காசிதனில் யாரேயெனுமிறத்தலினித், தொற்றைநுதற்கட் பெரு
மாரு யுறையுந்தன்மைத்தாதலினால்......................... (சா)

முளரிப்பொகுட்டில் வீற்றிருக்கு முதல்வன்பகற்போ தெட்டி
லொன்றிற், குளிர்வெண்மதிச்செஞ்சுடர்ப்பரிதி குடுமிவரையின்சி
றகரிந்த, மிளிருங்குலிசப்படைசுமந்த வேந்தன்முதலோரிறந்திடு
வ, ரளவில்பிரமரழிந்திடினு மழியாரிந்தநகருறைவோர்..... (எ)

மறிமானேனுக்கியொருபாகன் வாழுங்காசிக்கேகுதுமென், றறியா
ன்சொல்லுமடிக்கடியோர் பரவிமகப்பே றடைந்திடுவன், குறியா
நடந்துகுரைதிரைநீர்க்கங்கையாடிக்கொன்றைபுனை, யிறையோன்
பாதந்தொழுமவர்பே றெம்மாற்கூறுந்தகைமைத்தோ........(அ)

கடவுட்கங்கைப்பேரியாறு காணிலாடிற்கடன்கழிக்கிற், றெருடில்
வானெறிசென்றடைந்திடுவர் சூழ்ந்துகோயில்வலம்வந்து, மிடியா
ற்காசிமுழுமுதலை வணங்கிமுத்திமண்டபத்தோர், நொடியாயினு
முள்ளுறைந்திடுவோர் நுவலற்கரியவீடடைவார்........... (கூ)

என்றுகாசிவீறனைத்து மெண்ணியெண்ணிவியப்பெய்தி, மன்ற
ற்றருவினீழலுறை வைரப்படையோன் முதலமர, ரொன்றிநீங்கா
முக்குறும்பு மெறிந்துபுலன்களைந்தும், வென்றகலச முனியு
றையு மிருக்கைநோக்கிவிரைந்தெழுந்தார்...................... (ய)

விலங்கு-பறவை-நீதிகூறல்.

அழலுங்கனலும்வெய்யவனு மழற்குவாகிமருண்மாலைக், குழவி
மதிபோற் குளிர்தூங்கும் புரிகோட்டிரலை யினங்கன்று, மழையி
னுறைவெம்புலிப்பறழும் விளையாட்டயருமுள்ளெயிற்றுத், தழல்
கட்பாம்பினைக்கல்வாலை யனையெயிற்றெலிகடனித்துயிலும்... (௧௧)

அரிமானேற்றிற்கூன்பிறைக்கோட் டண்ணல்வேழமதகுரிஞ்சு
ம், வெருவாச்சரபந்தலையணையா வெங்கணரிமான்விழிதுயிலும், பு
ரிகோட்டிரலைபுனிற்றுமறி பொங்கியெழுந்துவால்குழைத்துப், ப
ரிவாற்கடைவாய்ப்பாலொழுகப்பாய்வெம்புலியின்முலையுண்ணும்.

கேழற்பன்றிமருப்பினிலங் கிளையாருமலிமேற்றுயிலும், பேழ்
வாய்க்காடியிருளர்ந்து முதிர்கூன்மந்திபேனெடுக்கு, மூழிக்கண
ல்பாய்ந்தொழுகுவிழி யுரகங்கீரிமேலுறங்கு, மாழைச்சிறுமான்கு
ழக்கன்றை வந்துநரிகடைவருமால்........................ (௧௩)

பொருவின்மறையினுபநிடதப் பொருள்கடேர்ந்துபூவையொ
டு, முருவசெந்தார்ப் பசுங்கிள்ளை யுணாயாநிற்கும் பலவிலங்கும்,
வெருவலசெய்யாநடுசினத்த வேடர்சிலையின்முதுகுரிஞ்சுங், குரு
குவாவியருகிருந்து முகளுமீனங்குத்தாவால்.... ....(௧௪)

கவரியினங்கள்கடைகுழன்று கருமைவார்ந்தவாலநிலையக், குவி
மென்கொங்கைக்குறத்தியர்தங் குழலோடொப்புக்காணுமிக, நவை
யெய்றெண்ணிக்கூரெயிற்றுக் கொடுவெம்புலியுநயந்துதசை, கவர்
தல்செய்யாதெஞ்ஞான்றும் பசுந்தோட்டறுகுகறித்திடுமால்.(௧௫)

புழுவுந்தசையுவெண்ணிணமும் பொதிந்தகுரம்பைவீக்குதற்
கு, கழிபூணுகர்ந்தோர்கொடுநரகிற்கற்பகாலங்கிடந்தழுந்தி, விழ
வின்முன்னர்த்தாறுகர்ந்த விலங்குமவர்தம் மெய்த்தசையை, பழி
வெப்பசியாற்பறித்தருந்த லென்னும்பான்மையறிந்தேயோ(௧௬)

கொன்றுவிலங்கின்றசைநுகருங் கொடுமையோரவ்விலங்கினுட
ற், றுன்றுமயிரொத்தனையாமத் துணையகாலப்வெந்நரகி, லொன்றி
னூகவாட்டப்புழுவொழுக வுடம்பொன்கையுணர்ந்தேயோ, கன்று
சிலைவெங்கொடுவிலங்கும் புலனூன்றின்னக்கருதாவால்........(௧௭)

ஒருமீன்புலவுவாய் மடுப்பின்றெழியுந் தசைகளனைத்தினையும், பரி
வாலுகர்ந்தோர்வீழ்கின்ற பாழ்வெந்நரகிற் படிவமொன்றும், மரு
மாமறையின் பொருடேர்ந்தோ வந்தாமரைநாண் மலர்ப்பொது
ளும், விரிநீர்வாவி பயின்மீன்கள் விழுங்காதுலவும் புள்ளினமே.

நசையாணறவு வாய்மடுத்தோர் நரகிலளப்பி லாழ்ந்தி, வசை
யாலமீட்டுங் கள்ளுண்ணு மாந்தராக நிலைத்துநித்து, யிசையாதன
வு மிசைவனெனும் வேதமொழியின் பொருளுணர்ந்தோ, யிசை
தேர்கரும்பர் மதுகரமென் றிருந்துந்தேற லருந்தாவே... (௰௯)

சேவலன்ன மணைப்பதற்குச் செய்லவிருடி யுறைவிடமென்,
ருவியனைய பெடைவிலக்கு மந்தண்மாவி னினைந்துயிலுர், கூவல்
செய்யாப் பவக்கடலைக் குழவிமதி வேணியனன்றி, யாவர்கடத்து
வாரென்றுப் பூவைகிளியோ டியம்புமால்........ .... (௨௰)

இனையதாயவாச்சிரமத் தெறிக்கும் வடவைப்பேரொளியுங், கனை
வெங்கதிரு மொருங்கெழுந்து கதிர்விட்டெறிக்கும் பான்மையெ
னத், தனிநான்மறையோர் வடிவெடுத்த தன்மையென்ன வொளி
தழைத்து, வினைதீர்தவத்துக் குறுமுனிவ னுறைதனோக்கி விழி
களித்தார்........ .... (௨௧)

மடமென்பிணையி னிளம்புனிற்று மறியுந்தறுகட் கூரெயிற்ற,
கொடுவெஞ்சினத்த புலிப்பறழுங் குலவியாடு முற்றத்துக், கடவுட்
கற்பி னிகரில்லாக் காதற்பன்னி கமலமல, ரடிமென்சுவடு கண்ணு
றலு மமரர்யாரும் வணங்கினரால் .... (௨௨)

குறைகூறுதற்கு வந்தடைந்த குலிசப்படையோன் முதலமரர்,
நறவூற்றிருந்த பொதியவிற்கு நளிமென்கமல மலர்ப்பொகுட்
டில், உறைவோனென்ன வினிதியற்றும் யோகமொழிந்து வீற்றி
ருக்கு, மறையோன்கமல முகநோக்கி வாழிவாழி யெனவுரைத்
தார்.. ....(௨௩)

எத்துமமரர்தமைநோக்கி யெழுந்தமுகமனினிதியம்ப, வாழ்த்
தியுவந்தாங் கவர்க்கியன்ற விருக்கையீந்து வானுலக, நீத்தெங்குடி
லிற் புகுந்ததென்னை யென்றுநெறியிலைம்பொறியுங், காத்துமறை
யின் பொருடெரிந்த கடவுட்பெருமா தவத்தோனே..... (௨௪)

மூன்றாவது, தேவர்கள் அகஸ்தியர் ஆசிரமத்தில்வந்த

அத்தியாய - முற்றிற்று. ஆக விருத்தம் - ௱.

நான்காவது,

கற்பிலக்கணங்கூறிய அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

நீதெரிந்த தமிழ்முனிசெப்பலும், யாதுசொற்றனர் விண்ணவ ரொன்றருள், மாதவத்தினர் கேட்பமகிழ்வுடன், சூதமாமுனி சொல் லலுற்றனரோ .... (௧)

அரியநான்மறை தேருமகத்தியன், பரிவினன்மொழி கேட்ட லும்பண்புடைக், குரவன்வான்முக நோக்கினர்கோதிலா, விருவி சும்பி னிமையவர் யாருமே.. (௨)

பனிவிசும்பி னிழிந்துபரிவொடும், புனைகருங்கழல் விண்ணவர் போந்தமை, முனிவகேட்டி மொழிகுவல்யாமென, வினிதினந் தனை நோக்கியியம்புவான்..(௩)

மன்னுகாணினு மோங்குவலாயினு, முன்னருந்தவ மாற்றுமுனி வரி, லன்னைமூர்த்தியை யன்றியருந்தவ, நின்னைமெய்ப்பவர் நீணிலத் தியாவரோ.. (௪)

கங்கைசூடிய கண்ணுதற்சாமிதன், பொங்குபேரருள்பூண்டவ ருந்தவ, வங்கண்வானத் தமரர்குறையுறி, னெங்குமேவுவர் நின்னி டத்தன்றியே.. (௫)

செயிரில்கற்பின் றிகழ்மணிக்குலந்தனை, மயிலன்னாணின் மனைக் குரியாளெனி, லுயரருந்தவ வுன்றனுளத்திடை, மயலிலேது முடித் தற்கரியதே.. (௬)

விளங்கருந்ததி மேனகைசுநீதியுட், டுளங்குசாவித் திரியனசூயை நின், களங்கமற்றமோர் கற்புடையாளொடு, முளம்பொருந்தி நிகர் சொலவொண்ணுமோ..(௭)

கொழுநனுண்டபின் றானுகர்கொள்கையும், விழித்துயின்றபின் றுஞ்சலுமென்றுயி, லெழுதன்முன்ன மெழுதலுமையன்றே, பழு தில்கற்புடைப் பாவையர்செய்கையே.. (௮)

எரிமணிப்பொலம் பூண்சுமந்திங்ஙுயிர்க், குரியகேள்வருவப்ப முன்னெய்துவார், பிரியுங்காலையிற்பெய்கலன்யாவையு, மொருவி மாசுடனுண்டிடவைகுவார்.. (௯)

இனியகேள்வர்முனியினெதிர்நின்று, நனிசொன்னைஞ்சொ டெதிர்மொழிசொல்கிலா, ஏனையகேள்வ ரெறியினுமன்பொடுங், கனிவர்நெஞ்சகங் கற்புடைமாதரோ..................................(௰)

எய்துமிற்றுறந் தேகலரில்லகல், தையலார்முகங் காணினுஞ்சாய்புவார், மையில்காதலர் வந்தெவையாயினுஞ், செய்திரென்றனுஞ் செய்தனமென்பரால்.................................... (௰௧)

விழைவுகண்ணுறன் மேதகுநோன்புறல், பழுதிற்றூநதி யாடுதல்பண்ணைவர்த், தொழுதுவாழ்த்துத றேமறுகறயினோர், கொழுநரேவலி னன்றிக்குறிக்கொளார்.................................(௰௨)

வனையுந்தீங்கலன் மாற்றவட்கியினு, முனிவுசெய்திலர் மூப்பினர்சேர்வுறுத், தனியிற்சேர்கலர் தாம்பிறரிற்புகார், புனிதநெஞ்சுடைப் புண்ணியமாதரோ.................................. (௰௩)

திருந்துமாயுள் சிதையுமென்றெண்ணித்தம், பொருந்துகாதலர் நாமம்புகன்றிடா, ரிருந்தபோதன்றித் தாமுனிருந்திடா, ரருந்துமிச்சி லமிழ்தினுகர்வரால்.................................. (௰௪)

அறந்தவாத் தமதன்பாருளினுற், றுறந்துளோர் பிறப்போர்தொழில்செய்குநர், சிறந்ததொலருலத் தெய்வம்பசுவிருந், திறந்துளோர்க்கும் பகுத்தினிதுண்பரால்.................................. (௰௫)

மேவுகாதல ருள்ளம்விழைந்தன, வேவுமுன்னர் குறிப்பிலெயிற்றுவார், தாவிலன்பா தமையலர்தூற்றிடும், பூவையன்னவர் புன்புகநோக்கிலார்.................................. (௰௬)

இல்லறத்திற் கியைவனவீட்டுவா, நல்லசெட்டே வழிநினழித்திடார், புல்லுகாதல ராயுட்பொலிவுற, மல்லலோங்கணி மஞ்சளணிவரால்.................................. (௰௭)

கொழுநன்சொற்கடவாதுறை கொள்கையே, வழுவினல்லறம்வாய்றவமாற்றுத, றொழுதுதெய்வம்பராய்மலர்தூவுதல், பழுதில் கற்புடைப் பத்தினிக்கென்பவே.................................. (௰௮)

அழகின்மிக்கு சிறிதிலராயினு, மொழிவிநோய்திரம் புற்றனராயினும், கிழவுத்தன்மைய ராயினுங்கேள்வனைப், பழுதுசொற்கலர் பணியின்மேய பருவார்.................................. (௰௯)

அன்பர்துஞ்சிடிற் றுஞ்சுதலாங்கவர், றுன்பமெய்திடிற் றாமுமத் துன்புற, வின்பமுற்றிடி லின்புற்றிருத்தலே, மன்பெருந்தவங் கற்புடைமாதர்க்கே.. (௨௰)

வாள்விழிக்குல மங்கையரன்பர்பொற், றாள்விளக்கிய தண்புனற் கங்கையுய்க், கேள்வரோகிளர் தேவர்கண் மூவரி, லாளுமெய்ம்மை யடிகளென் றெண்ணுவார்.. (௨௧)

ஆன்றகற்பினர் பூப்பினகன்றுறை, மூன்றுநாளு முகமலர்காட்டலர், தோன்றயார்துஞ்சொல்லார்புனறோய்ந்தபின், சான்றகாதலர் தம்முகநோக்குவார்.. (௨௨)

புனிதமாநதிப் பூம்புனலாடுநா, ளினியகாதலர் வேற்றிடமெய்திடி, லனையகேள்வரை யன்பின்மனக்கொடு, பனிவிசும்பிற் பரிதியை நோக்குவார்.. (௨௩)

வசையில்காதலர் தாய்தந்தைவருகுறில், லசைதியாடில ரன்பரழைத்திடின், மிசையுநல்லமு தேனும்விடுத்துநர், நசையினோடு பொருக்கென நண்ணுவார்.. (௨௪)

தாதைதன்னினுந் தன்னையர்தம்மினு, மாதர்மென்மொழி மைந்தர்கடம்மினுங், கோதில்கற்புடை யார்தங்கொழுநர்பாற், காதல்கூர்ந்து களிமகிழ்வெய்துவார்.. (௨

உரலிலக்ஷ்மியி லோங்குமுலக்கையிற், பரவும்வாயிற் படியின் முறத்தினிற், றிருவகல்றிடு மாலெனச்சேர்ந்திரார், பொருவில்கற்புடைப் புண்ணியமாதரே.. (௨௬)

உரியகேள்வரு வந்துபணித்திடா, தரியநோன்பொடு பூசனை யாற்றுவார், எரியகூற்றுவன் றூதர்கடிந்திட, வெரியுந்தீநரகத்திடை யெய்துவார்.. (௨௭)

கடிமணஞ்செயுங் காதலர்தப்பழி, மடமையோடு மொழியவர் மற்றவ, ருடன்வெகுண்டுரை யாடுநரோரியாய், முடுவலாகப் பிறப்பர் முடிவினே.. (௨௮)

கொழுநர்சீறிற் குறுகிமுன்னைபவ, ருழுவையாகப் பிறப்பரு ருத்துநேர்ந், சபலமாற்றவட் சீறுமறிவிலோர், கழல்கட்கூகைப் பிறப்பிற்சுழிவரால்.. (௨௯)

ஏதிலான்ற னெழில்கண்டுவப்பவர், பேதுசெய்துழல் பேயுரு வெய்துவார், காதலன்பசிக்கக்களித்துண்பவர், பாதகஞ்செயும் பன்றியிற்றோன்றுவார்.. (௫௰)

மருவுகாதல னாருயிர்மாய்ந்திடி, லெரியின்மூழ்கி யிறந்துபடுவ தற், கருநெறித்தலை வைக்குநன்மாதர்கள், புரவிநன்மகப் பேறு பொருந்துவார்..(௫௧)

மூற்றுச்செந்தழன் மூழ்கியகற்பினோர், புற்றராக்கொடு புள்ளர சேகல்போ, லெற்றுகால படர்க்கலைப்பறித்தினி, துற்றகேள்வரொ டும்பரினேகுவார்.. (௫௨)

கொழுநன்பாவி யெனினுங்கொழுநனோ, டழலின்மூழ்கினள் கற்புடையாளெனின், விழியிலன்னவட்காணில்வெங்கூற்றுவ, னுழுவலன்பனைக் கைவிடுத்தோடுமே.. (௫௩)

வடபுலத்து வயங்குமருந்ததிக், கடவுட்கற்பினர் காந்திதங்கண்ணுறிற், படர்சிலைக்கனல்வெங்கதிர்பான்மதி, சுடர்மழுங்கிப்பொலிவிலதோன்றுமால்.. (௫௪)

நீடுகாதல னோருயிர்நீத்திடும், வீடில்கற்பினள் மெய்ம்மயிரொன்றினுக், காடகப்பசும் பொன்னிலத்தாயிரங், கோடிகாலங்கொழுநனோடின்புறும்.. (௫௫)

கற்புமேய கனங்குழை மாதரைப், பெற்றுளோர்தம் மரபும் பெருந்தவக், கற்பினாற்கொண்டகாதலனாருயிர்ச், சுற்றம்யாவுந் துறக்கத்தினெய்துமால்.. (௫௬)

பொருவில்கற்பின் வழீஇயபுன்மங்கையர், ஞரியமூன்று மரபினுள்ளோரையும், வெருவந்தேங்கி விழுங்கியுமிழ்கிலா, வெரியுந்நிரகிற்குடியேற்றுவார்.. (௫௭)

நண்ணுகற்புடை நங்கையர்சீறடி, மண்ணினைவிடந்தோயினு மற்றவை, தெண்ணுகின்ற தலங்களெவற்றினும், புண்ணியத்தலமென்றுபுகல்வரால்..(௫௮)

கவ்வைவெண்டிரைக்கங்கைமுதலவாந், தெய்வமாநதியாவுஞ்செறிந்தநம், வெவ்வமற்றிடக்கற்பினியைந்திடு, நவ்விநோக்கியாடனையக்குமால்.. (௫௯).

மண்ணுநன்மணிவேய்ந்தவயங்கிய, வண்ணமாடங்களாயினு ங்கற்புடைப், பெண்ணினல்லவ ரில்லெனிற்பேய்க்கண, நண்ணுகி ன்ற வனமெனநாட்டுவார்.. (ச௰)

காற்றும்வெய்ய கனைகதிருங்கடற், றேற்றுதண்ணில வுஞ்சுடர்த் திங்களும், போற்றுகற்பிற் புரிகுழற்பூங்கொடி, மேற்றெறும்பொ ழு துள்ளம்வெருவுமால்.. (சக)

மேவுகாதலன் வியப்புனல்பொழி, காவியங்கட் கலன்கழிமாத ரா, யாவிநீத்துக் கிடந்திடும்யாக்கைபோல், யாவருந்தொட நீதெ ன்றியம்புவார்.. (சஉ)

மாற்றருங்கல னீத்தமகளிரா, யாற்றெதிர்ப்படி னேகலநாயலா ற், போற்றிவாழ்த்துதல்பூண்கழிமாதரில், வேற்றுமாதர்சொல் வெ வ்விடமென்பரால்.. (சங)

கைம்மையாகிய கற்புடைமங்கையர், தம்மொழுக்குந் திறம்பிடி ற்றுமலா, லம்மதங்குலத் தோரையுமாரழல், வெம்மைசேர்நரகத்தி டைவீழ்த்துவார்.. (சச)

நிழல்செய்பொற்கல னீத்தமடந்தையர், குழலினைக்குறை யா துமுடித்திடி, லழல்கட்கூற்றுவன் றூதர்மற்றங்கவர், விழையுங்கே ள்வனைப் பாசத்தில்வீக்குவார்.. (சரு)

மருவுகாதலன் மாய்ந்திடின்மங்கைய, ரொருபகற்பொழு துண் டரும்பாக்கிலை, விரியும்பாயல் வெறுத்துமண் மேற்றுஞ்சி, யரிய நோன்புக ளாற்றிடவேண்டுமால்.. (சசா)

சுடர்செய்பொற்கல னீத்திடுந்தோகையர், கடவுள்பூசனைகாதலி னாற்றியு, முடலமாகன வுள்ளுயிர்நீத்திடா, தடருமூல மருந்திட வேண்டுமால்.. (சஎ)

எரிசெய்பொற்கல னீத்தவரின்னணம், விரதம்பூண்டு விழுத்தவ மாற்றிடிற், பரவுகின்ற பதியுலகெய்துபு, பொருவிலாவருப்போக நுகர்வரால்.. (சஅ)

இன்னவற்றுளியம்பியகற்பிய, லன்னைநின்னிடத் தெய்தினளா தலி, னுன்னையேத்தி வினையொழிந்தோமென, மன்னுமாதவன் ப ன்னியைவாழ்த்தினர்.. (சகூ)

பொருவில்கற்புடை யாள்பதம்போற்றிய, தெருளுநெஞ்சுடை விண்ணவர்தேசிகன், முரிதிரைக்கட லுண்டமுனிவனைப், பரவியின்மொழி பற்பலகூறுவான்.................................. (௫௰)

குடிலைநீயிவள் கோதறுமாமறை, வடிவினற்றவ நீயிவள் வான்பொறை, யடிகளாதலினின் னுளத்தாயுங்கான், முடிவுறாதன வில்லைமொழியினே.................................. (௫௰௧)

ஐயவானத் தமரர்கள்யாவருஞ், செய்வதொன்றிலராகித்திகைப்புற, மையல்விந்தம் வளர்ந்ததுவானுற, வெய்யவற்றடந் தேரைவிலக்கியே.................................. (௫௰௨)

பொன்னங்குன் றொடிகலிவிண்போருய, ரன்னவெற்பின்வலியையடக்குவார், முன்னமேற்கட லுண்டமுனிவர, நின்னையன்றிநிகழ்த்திடின் யாவரோ.................................. (௫௰௩)

என்றுதேவர் குரவனிசைத்தலுங், குன்றின்வீக்கங் குறைப்பலமாறநீர், சென்றுநம்பதி சேர்கெனவோதினன், துன்றுவேலைப்பருகியதூயவன்.................................. (௫௰௪)

நான்காவது - கற்பிலக்கணங்கூறிய-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம் - ௱௫௪.

ஐந்தாவது,

அகஸ்தியர்விந்தத்தையடைந்த வத்தியாயம்.

* கலித்துறை.

விண்ணவர்யாவரு மேகியபின்னர்விரிகொன்றைக்... *
கண்ணிமிலைச்சுஞ் செஞ்சடைமுக்கட் களிற்றயினை *
யெண்ணிமனத்தா லைம்புலனென்னு மிகல்செற்றோ *
னண்ணுமுலோபா முத்திரையோடு நவில்கின்றான் *

* யாப்பருங்கலம் ஐஞ்சீரடியினடித்தொகை நான்மையோ-டெஞ்சா நியமற்றனவெல்லாங் கலித்துறை.

குன்றமனைத்தும் வார்சிறைபீர்ந்த குலிசத்தோ, னின்றொருவெ
ற்பை யடக்கும்வலித்திற மில்லான்போல், நின்றுதவத்தைதிரட்டும்
வேதியனென்றுமெ, னன்றுகொனம்முழை வந்தருகற்பி னலமிக்
கோய்.. (௨)

பன்னிருவெய்யவ ரீறுசெய்கூற்றுப் படர்செந்தீ, மன்னியவட்
டவசுக்கண்மருத்துவர் வானோர்க, ளூழினுமண்ட மனைத்துமிடி
ந்திடு மெல்லார்போ, லென்னுழையெய்தி யிரந்தமையெண்ணுறி
லென்னேயோ.. (௩)

இருநிலமேத்திய காசியில்வாழ்தற் கிடையூறு, வருமெனமாதவ
ரோதியமாற்றம் வழுக்காகும், பொருவறுதேவரு நம்மையிரந்து
புகன்றோர்பூங், கருநெறிசேர்தரு மென்குழலிங்கு கண்டேமால்.

தத்துவம்யாவு முணர்ந்துதனிப்பொரு ளாகிக், கைத்தலமே
விய நெல்லியெனும்படி கண்டோர்கள், சித்தமுவந்துறைகாசியி
லீசன் திருவுள்ள, மித்திறமாக விளைந்திடல்மாற்றுவ தெவ்வாறே.

மெல்லியலங்க ணுவந்துறைகாசியை விட்டேனைத், தொல்லைநெ
டும்பதி தன்னைவிரும்புதல் சூழுங்கா, னல்லமிர்தந்தன தங்கையிரு
ப்பவு நச்சாமற், புல்லறிவோடு புறங்கையைநக்குதல் போலா
மால்..(௬)

அறத்தினிருப்பிட மாகியகாசி யடைந்தோர்கள், வெறுத்தறி
வில்லவர்போலதுதன்னைவிடுத்தக்கால், மறுத்துநினைத்திடிலெய்து
வதெங்ஙன மாசின்றித், திறப்படமுத்தி விழைந்தவர்விட்டயல் செ
ல்லாரோ..(௭)

மூவரிருப்பிட மாய்முகிலூர்தி முதற்றேவர், மேவருதற்கரி தா
யருண்முத்தியின் வீடாயிப், பாவமகற்றுறு காசியில்வாழ்வுபடை
த்தோர்கள், யாவரவர்க்கரிதாயவிழுப்பொருள் யாதேயோ..(௮)

வையகமேழு மிடிந்திடுகாலையு மாயாதே, யையனெடுத்தொளிர்
சூலநுதிக்கு ளமைந்தோங்கு, மெய்யுணர்வோருறை காசியைவிட்
டொரு தற்றுண, மெய்தமனத்தை விடுக்குநர்பேதைமை யென்
னேயோ.. (௯)

மாசறுபேதைமை தம்மைமறைப்ப மறைந்தாளு, வாசைமெ
ஞ்சுற வெற்றுபவக்கட லாழ்கின்றே, னீசனுவந்துமை யோட

கலாம லிருந்தோங்கு, காசியெனும்புணை யன்றியெவ்வாறு கடப் பாரோ..(௰)

செய்யவழுத்தலை நின்றுதவம்பல செய்தாலு, மெய்தருயோக மளப்பிலநாளு மிழைத்தாலு, மையறுகாசியை வார்பிறைசென்னி வணிந்தாடு, மையனருட்சிறி தின்றியடைந்திட லாகாதே... (௰௧)

அறம்பொருளின்ப மியற்றுதவத்தி னடைந்தாலுங், கறங்குதி ரைக்கட னஞ்சநுகர்ந்தருள் காமாரி, யுறைந்தவளங்கெழு காசியி னல்லதை யொன்றானு, மிறந்துபிறந்துழல் வோர்தனிமுத்தியி னெய்தாரோ.......................................(௰௨)

அருமறையாகம மாகியநூல்க ளனைத்தேயும், பொருவறுகாசி யை யன்றிவழுத்தல் பொருந்தாவா, லிருவினைவிட்டொரு மும்ம லமாயை யிகழ்ந்தோர்கள், திருவமர்காசியை விட்டயலோர்பதி செல்லாரே.. (௰௩)

இடைகலைபிங்கலைவாலைசிறந்துடனிவைகூடு, முடிவறுவாரணசி நடுவுயர்சுழிமுனையென்று, விடையமறுத்துயர்மெய்த்தவமேவிய காபாலி, யடைவினுரைத்தன னிந்நகருக்கிணையாதேயோ... (௰௪)

இத்தலையெய்தியிறக்குநர்யாருமிளைப்பாற, வுத்தரிகங்கொடுமாது மைவீசிடவுமையோர்பால், லைவத்தவருட்பொருளீபவருதாரக மறையோதி, முத்தியளித்திடுமிப்பதியார்விட முயல்வாரோ...(௰௫)

ஆசில்வளங்கெழுமூவுலகத்தினுமாயுங்கால், காசிநகர்க்கிணையாகி யநர்பதிகாணேமால், மாசறுதிங்கண்முடித்துயர்மலருமகிழ்ந் தாடு, மீசனையொப்பவர்தேவகணத்திடையாரோயோ....., (௰௬)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

என்றுகுறுமுனிநினைந்து காலராசனையருள்கூரியக்கர் கோனைத், தன்றமரார் முற்பிரமஸ் சம்பிரம னைத்துதண்ட தரனையார்க்குந், துன்றுபவக்கடல்கடத்துந் துண்டிவிநாயகனை வரிச்சுருட்பர்விழு, மன்றனறு மலர்தூவிச் செய்யபொலந் தாமரைத்தாள் வணங்கி யேத்தி...(௰௭)

ஆசாசை காசிசிந்தா மணிபோற்றி சித்திவிநா யகனென்றுய, தேசாரும் விநாயகரோ ளாவரடி பணிந்துவரிசிந்திநீண்ட, வேசா நல் லெழிலுண்கட் கொற்றவைதன் றுணைப்பாத மிறைஞ்சினுஞ்

சீர், பேசரிற் றமியனேயிக் காசியைவிட் டகற்றுவது பெருமைத்
தானே...(௰௮)

தேவருறு பகை தொலைப்பத் ததீசிமுது கென்பளித்தான் றிரு
மால்வேண்ட, வோவருசீ ரெறுழ்வலித்தோள் கொடுஞ்சிறைய பு
ள்ளரசு மூர்தியானும், மாவலிமூ வுலகளித்தான்மதுரகையிடவரு
ஞ்சிரமுன் வழங்கினால், மேவரிய காசியைவிட் டும்பருறு குறை
முடித்தல் விழுமிதாமால்.................................(௰௯)

என்றினைய பலகூறிக் குழவிமதி புனைசடிலத் தெம்மான் காசித்,
துன்றுசரா சரம்பலவுந் தொழுதுவலங் கொண்டகல்வான் சுருங்க
வோங்கு, குன்றினுறு வலிதணிப்பான் குறுமுனிவ னேகுதலுங் கு
ழைந்துமாழ்கிப், பொன்றினர்தம் முகம்போன்ற பொலிவழிந்த
துயர்விந்தப் பொருப்புமாதோ.................................(௨௰)

ஆற்றலரும் பெருந்தவத்துக் குறுமுனிவன் காசிநக ரகன்றனா
ல், போற்றுபெருங்கற்புடைய லோபாமுத்திரையொடுபோத
லோடு, மூற்றிருந்து நறவொழுகுங் கமலநாய கனியங்கா தும்பர்
யார்க்கு, மாற்றரிய வலியுடைத்தா யெழுந்துதிசை யளந்தோங்கு
ம் வரையைக்கண்டான்.................................(௨௧)

கடலேழு மொருகுடங்கைக் கொண்டகுறு முனிவருதல் கண்
டலோடு, முடல்வேர்வு வரவுள்ளம் பதைபதைப்பத் தலைபணிப்ப
வுயிர்ப்புவீங்கிப், படியூடு புகுதுமெனப் பணிந்துமறைக் கிழவ
ரொழிற்படிவந் தாங்கித், தடமேரு வுடனிகலும் விந்தவரை முனிவ
னடி தாழ்ந்ததன்றே.................................(௨௨)

நன்றுணைத்தா டொழுதெழுந்த விந்தவரை முகநோக்கித் தவத்
துமிக்கோ, னின்றுமுதல் பொதியவரை நீங்கியா னிவ்வுழிமீட் டெ
ய்துகாறு, முன்றனது பேருருவ மிவ்வண்ண மிருக்கவென வுரை
த்துப்போனான், றென்றலினங் குழவியொடு தீந்தமிழு மினிதுலவு
ந் தென்பால் மன்றே.................................(௨௩)

அருந்தவத்தோ னேகுதலும் விந்தமால் வரையுளத்தினச்சநீங்கி
ப், புரிந்துபுரிந் தவனேகும் வழிநோக்கிநோக்கியுடல் புளகம்பூப்
பப், பெருந்தவத்தோன் சபியாம லேகுதலா லின்றவன்றே பிறந்
தோமென்று, வருந்திநனி பணிந்திருப்பப் பரிதிவானவன்மேருவ
லங்கொண்டானால்.................................(௨௪)

மலர்தலைய வுலகமெல்லாம் பண்டுபோற் றருமநெறி வளர்ந்த நாளுங், கலனிழந்த மகளிரினை யழகுபோலவிந்தவனா கவின்க ணேர்ந்த, துலைவறுநற் றவமுனிவ னமலனுறை காசிநக ருள்ளத்தோரா, வளர்கமலப் பொகுட்டுறையுந் திருமகள்சேர் சினகரத்தை யடைந்தான்மன்னோ.......................................(௨௫)

ஏழுலகுமிடரியற்று மடலவுண ருயிரொழிய முனிவுகூர்ந்த, பூவைபுரைத்திருமேனி யருட்கடவுள் கனமார்பிற் பொலிந்து தோன்றித், தேவருலகினும்விளங்கு புகழ்க்கொல்லாபுரத்தினிது சேர்ந்து வைகும், பாவையிருதாடொழுது பழமறைதேர் குறுமுனிவன் பழிச்சுகின்றான்.................................... (௨௬)

கொழுநிதியிசை யளிமுரலுந் தாமரைமென் பொகுட்டிலுறை கொள்கைபோலு, மழைபுரமூந் திருமேனி மணிவண்ண னிதயமலர் வைகுமானே, முழுதுலகு மினிதீன்றவருட்கொம்பே கரகமல முகிழ்த்துநாளுங், கழிபெருங்காதலிற்றொழுவோர் வினைதீர வருள்கொழிக்குங் கமலக்கண்ணாய்.................................. (௨௭)

கமலைதிரு மறுமார்பன் மனைக்கிழத்தி செழுங்கமலக் கையாய் செய்ய, விமலைபசுங் கழைகுழைக்கும் வேனிலான்றனையீன்ற வித்தத்தாய, வமுதகும்ப மலர்க்கரத்தாய் பாற்கடலு ளவதரித்தோயன்பர்நெஞ்சத், திமிரமகன் றிடவொளிருஞ் செழுஞ்சுடரோ யெனவணக்கஞ் செய்தான்மன்னோ................................(௨௮)

மடற்கமலநறும்பொகுட்டி லரசிருக்குஞ் செந்துவர்வாய் மயிலேமற்றுன், கடைக்கணருள் படைத்தன்றோ மணிவண்ண னுலகமெலாங் காவல்பூண்டான், படைத்தனனுன் முகக்கிழவன் பசுங்குழவி மதிபுனைந்த பரமன்றானுந், துடைத்தனனின் பெருஞ்சீர்த்தி யெம்மனோ ராலெடுத்துச் சொலற்பாற்றோ...............(௨௯)

மல்லனெடும் புவியனைத்தும் பொதுநீக்கித் தனிபுரக்கு மன்னர் தாமுங், கல்வியினிற் பேரறிவிற் கட்டழகி னிகரில்லாக் காட்சியோரும், வெல்படையிற் பகைதுறந்து வெஞ்சமத்து வாகைபுனை வீரர்தாமு, மல்லிமலர்ப் பொகுட்டுறையு மணியிழைநின் னருணோக்க மடைந்துளாரோ..(௩௰)

செங்கமலப் பொலந்தாதிற் றிகழ்ந்தொளிரு மெழின்மேனித் திருவேவேலை, யங்கணுல கிருடுரக்கு மலர்கதிராய் வெண்மதியா ய

மரர்க்கூட்டியும், பொங்கழலாயுலகளிக்கும் பூங்கொடியே நெடுங்கா ணிற் பொருப்பின்மண்ணி, லெங்குளோநீ யவணலன்றே மல்லல்வள ஞ்சிறந்தோங்கி யிருப்பதம்மா........................ (௫௧)

என்றுதமிழ்க்குறுமுனிவன் பன்னியொடுமிருநிலத்தி லிறைஞ்ச லோடு, நன்றுணரா துதிமகிழ்ந்தே ஞான்மறையோ யித்துதியை நவின்றோர்யாரும், பொன்றலரும் பெரும்போக நுகர்ந்திடுவ ரீங் கிதனைப் பொறித்தவேடு, மன்றமனை யகத்திருப்பின் வறுமைதருந் தவ்வையவண் மருவல்செய்யாள்........................ (௫௨)

அந்தணனின் றுயரறிந்தேங் காசிநகரகன்றவரோ யாற்றவல்லா, ரிந்துவகிர் புனைசடிலத் திறையவனுங் காசிதனைத் தேகியோங்கு, மந்தரவெற் பினையடைந்து காசிபிரிந் துறைவிரகமம்மர் நோயா ல், வெந்துயருற் றவண்மேவ விரிஞ்சன்முதல் வானவரை விடுத்தல் செய்தான்........................ (௫௩)

கஞ்சமல ரயன்முதலோர் கண்ணுதல்பான் மீளாது காசிமேவி, யெஞ்சலின லவனோக்கி யிருந்தனர்பைந் துளவணியு மெம்மா னுஞ்சூழ்ந்த, வஞ்சனையான் முழுமுதலுங் காசிநகர் தனில்விரும்பிம கிழ்ந்தா னென்று, நெஞ்சுதனிற் காசிதனைப் பிரிந்தேக நினைப்ப வரோ நெறியிலாதார்........................ (௫௪)

அருமறையோய் காசிவரு மிருபத்தொன்பானுகத்தி லடைந்திடீ யுங், குருபரனுக்கலைமுழுது முணர்த்துசுடர்வடிவேற் கும ரன்றனை, மருவுவைப்பிண் டகன்றேகி னணித்தாகக் கங்கைநதிவள ங்கொள்காசிப், பொருவருஞ்சீர்த் தலமுழுது மற்றவனே நீயுண ரப் புகல்வனென்றான்........................ (௫௫)

உரவுநீர்க்கடலேழுமொருகுடங்கை தனிலேந்தியுண்டமேலோ ன், விரைகொள்பூந் தாமரையின் மெல்லியலை யடிவணங்கி விளங் குகற்பின், பொருவில்சீர்ப்பூவையொடுந்திசைமுகனை யருஞ்சிறை யிற் புகுத்துஞான, முருகவேளினிதுறையும்பதிதேடி யவன்பாத முன்னிச்சென்றான்........................ (௫௬)

ஐந்தாவது அகஸ்தியர் விந்தவரையை யடைந்த அத்தியாயம்

முற்றிற்று. ஆக விருத்தம் - ௩௬௰.

ஆறாவது,

தீர்த்தமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

அங்கணுலகிருணீக்கி யருந்தவத்தோ னேகுமொரு நெறியிற்றப்
பண்-டிங்களினோம் பசுங்குழவிக் கோபுரிஞ்சநறியபூமைசிதைந்து
தண்ணெனவ்-கொங்குகமழ் நறுங்கொன்றைத் தேனருவி யலைத்தொ
முகு கோடீரத்துக்-கங்கைநதி புவட்டெடுக்குங் கடவுளுறை திருச்
சைலங் கண்ணுற்றனனே.. (௧)

கலிவிருத்தம்.

பன்னிகேளிப்பருப்பதம்யோசனை - புன்னிலெண்பத்து நான்
கைச்சேருங்கிரி - மன்னுமியாவு மிலிங்கவடிவின - துன்னுவார்தம்
பவங்க டுடைக்குமால்.. (௨)

ஆதலாலிவ்வரையாவலங்கொண்டலால், போதுதூவிப் பணிகெ
னட்பொற்றொடி, யீதுநண்ணிற்பிறப்பறு மென்றிடத், தீதில்காசி
யைச் சிந்திப்பதென்கொலோ.. (௩)

என்றுபன்னி யியம்பவுமுத்தியே, டொன்றநல்கு பதிபலவுண்
டென, மன்றநற்றவ ரோதினர்மாணிழை, நன்றுகேட்டி யெனந
வின்றனரோ.. (௪)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அதிர்புனற்பிரயாகை விளங்குமோங்கார மவந்திகாலாஞ்சர ம
யோத்தி, மதுரைகோகன்னம்புட்கரம்பிரயாகசம்மகராலயந் துவா
ரகைகாஞ்சி, வெதிரிகாச்சிரமந் திரியம்பகங்கங்கைவேலையிற்புகுமி
டஞ்சிந்து, நதிசரச்சொதியோ டொன்றிடங்குருக்கே கதிரமேமி
நயிமிசாரணியம்.. (௫)

விரிபுனற்கங் காத்துவாரை நற்றுறக்கம் வீடருணிடருச்சைலம்
பிருகுகச்சஞ்சீர்பெற்றுயர் பிருகுதுங்கமென்றின்னவைவன்றித், த
னைபுகழ்தாராதீர்த்தம்வெண்டரங்கச் சத்தகோதாவிரித்தடமென்,
றுனாபெறுகடவுட் டீர்த்தமாநிலத்தி லுண்டெனவோதின ருயர்ந்
தோர்.. (௬)

சத்தியந்தானஞ்சம்மதமிலாசொற்சாற்றுதலொருவழிப்படுதல், புத்தியேமுதலகரணமோர்நான்கு மடக்குதல்புலன்கள்போய்வழி யி, னுய்த்திடாதமைத்தல் பொறைதிடஞான முயிர்க்கெலாந்தண் ணளிபுரித,லித்திறபுனைத்தூமானதீர்த்த மெனவெடுத்தியம்பினர் மேலோர்.. (எ)

அறத்துறைபயிலுமானதீர்த்தமாடலராகிநீராடிற்,புறத்தழுக் கொழிவதல்லதுபுனித ராகிலர்பூந்திசைசுருட்டுஞ், சிறைப்புனலத னின் முறைமுபுறப்பகுவாய்த் தீவிழிச்செறியெயிற் றிடங்கர், சுறக் குலமுதல வளப்பருங்காலந் தோய்ந்ததாற்றுறக்கமுற்றனவோ.அ

கலிவிருத்தம்.

மூன்றுக்குறைவிலாதவர் மொழியுந்தெய்வநல்,னதிப்புனலாடினு நவையுநீங்கலா, மதுக்குடம்பன்முறைவரம்பின்மாநதிப், புதுப்பு னலாடினும் புனிதமெய்துமோ......... .... (கூ)

கற்றதங்கல்வியுங் கடவுட்பூசையு, நற்றவமியற்றலு நவையிருனை டும், மற்றுளவறங்களு மனதின்பாலழுக், கற்றவர்க்கேபய னளிக் குமென்பரால்.. (ய)

பொறிவழிப்புலன்செலா தடக்கிப்புந்தியை.நிறைபரம்பொரு ளிடை நிறுத்திநின்றல, நுறைவிடமல்லதை யுள்ளந்தூய்மொலா, வெறிபுனற்றீர்த்தமென் றியம்பப்பட்டதே... .... (யக)

உளைப்பெருமானத தீர்த்தமோஇடிற், சுருக்கமின்ஞானநீர் தோய்தன்மற்றது, விருப்பொடுவெறுப்பென விளம்பப்பட்ட தோர், கருப்புகுத்திடுமலங் கழுவுமென்பமே..... .... (யஉ)

உடலுறுமலையவந் தூத்தமாங்கம்போற், றெடுகழல்வளைட்பி னுட் டோயுமாற்றினுட், கடவுண்மாநதியுள வவறிற்காதலாற், படிகுநரழிவிலாப் பதத்திற்சேர்வரால்.................... (யங)

புண்ணியதீர்த்தங்கள் பொருந்தியாடினோர், மண்ணிடைப்பற வைகள் விலங்குமறறுள, வெண்ணறுமிடோணிகள் யாவுமெய்தி டார், விண்ணுறைகடவுள ராகிமேவுவார்.................. (யச)

அறத்திறந்திறப் பிறே ருளிலாதவர், துறக்கமொன்றில்லெனச் சொல்லுப்புன்மையோர், சிறப்புடைப்பயனுறுந் தீர்த்தஞ்செய் துளர், பெறற்கருந்தி ர்த்தற பயன் பெற்றோர்களே........ (யரு)

அருளுடைத்தீர்த்தங்க ளாடவேண்டினோ, ரொருபகலுணவொ
ழித் தொழுதுமும்மதக், கரிமுகன்றுளிணைக் கருதிமற்றைநாட், பரி
வொடுபாரணம் பண்ணியேகுவார்.............................(௰௬)

மன்பெருந்தீர்த்தங்க ளாடிமாநிலம், பொன்பசுமுதலிவை வழ
ங்கிப்பூசுரர்க், கன்பினாலமுதுற வடிசிலூட்டிப்பின், றென்புலத்
தவர்கடன் செய்யவேண்டுமால்...............................(௰௭)

ஒருத்தனைத்தன்மனத் துன்னிவான்புனற், றிருத்தகுதீர்த்தங்க
ளாடல்செய்திடிற், றருப்பையாலவனுட றன்னையொப்பதோ,
ருருப்படவியற்றுநல் லுதகமாட்டுவார்........................(௰௮)

ஆடகமளித்துநீ ராடிவித்தவர், கூடுவரோரிரு நான்குகூறுமற்,
றேடுநரொருபதி னுறிலொன்றதாம், கேடில்பேறடைகுவா ரிளக்
குங்காலையே..(௰௯)

அலைபுனற்றீர்த்தங்க ளடைந்தவற்றைநா, ணலைவறப்பாகிலையுண்
டிநீத்துப்பின், றலைமயிர்குறைத்துநீர்த் தடத்துமூழ்கிடி, னிலைபெ
றுபாவங்க ளனைத்துநீங்குமால்................................(௨௰)

காசிமாயாபுரி யவந்திகாஞ்சிமற், றேசைகொளயோத்திவண் டுவ
ரையொப்பறு- மேசிலாமதுரையெந் நிசைக்குமேழ்பதி- மாசறு
முத்தியை வழங்குமென்பவே.................................(௨௧)

ஒலிபுனற்பிரயாகைகேதாரமோங்குசீர்- மலிதிருச்சைலமென்று
ரைக்குமாண்புடை - நிலைபெறுதலங்களு நினைத்தற்கெய்துறு-வலை
வறுமுத்தியை யினிதளிக்குமால்................................(௨௨)

நெடுநிலவரைப்பினி னிகழ்த்துதானங்கள் - மடிவறுமுத்தியை
வழங்குமென்றது- கடலுணீர்க்கங்கைசூழ் காசிமாநக- ரடைவதற்
கேதுவாயமைந்தவாற்றினால்...................................(௨௩)

ஏர்தருதானங்கள் யாவுங்காசிபோன்- மேதகுமுத்தியை விளை
த்திடாவெனச்- சீதரன்கணத்தினோர் சிவசன்மாவினுக் - கோதியக
தையினை முனிவரோதுவான்....................................(௨௪)

ஆறுவது - தீர்த்தமகிமையுணர்த்த - அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக-விருத்தம் - ௨௱௰௪.

ஏழாவது

சத்தபுரியின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மல்லல்வளஞ்சிறந்தோங்கு வடமதுரைப்பதிதனிலோர் மறைவ
லாள - னெல்லையினற்றவமாற்றி யினிதீன்றசிவசன்மா வென்போ
னேமனுட் - டொல்லைமறைப்பொருளோராந்துறைகளறு சீர்ப்பல
கலையின்றுறைகள்போகிக்-கல்வியெனும்பெருங்கடலின் கரைகட
ந்துநிதிபீட்டிக் களித்தானவ்வே.............................. (க)

இப்பற்றரியபலவினையம் யாவுமுயன்றறிந்திய மெனைத்துமீட்
டி - யுயிர்க்குயிராமழலைமொழிக் கிள்கிளிக்காற்சிறுவர்களை யுவப்
பினீன்று - பயிர்ப்புறுமிற்கிழத்தியொடு மளவளையர்கோமனைப்
போகம் பலவுந்துய்த்து - வியப்பொடுதன்புதல்வர்பெற வீட்டு
நெறியனைத்தினையும் விடையினீந்தான்........................ (உ)

மழவிடைபோற்செம்மாந்து மகளிர்வரிவிழிகளிப்ப வாழுநா
ள்போ-யெழிலிளைமையுருவகலக் கோலூன்றிநரைதிரையாவந் தெய்
துநோய்செய்-கிழவுறலுமரணியற்றுந்துணைநாள் கழிந்ததெனக்
கேடிலனெஞ்சங் - குழைவுறக்கண்பனிதூங்கச்சிவசன்மா வுளத்தினி
டைக் குறிப்பதுசெய்தான்... (௩)

தாளாண்மை யுடலிறுமம் பலவீட்டி விருந்தயிருந் தறக்கமே
ற்று - வாளாதற பகலனைத்துங் கழித்தனனுஞ் செஞ்சடைமௌலிவ
நதனைப்பர்க் - காளாகி யாங்கவனைத் தொழுதிலன்வண் பொழியலங்க
லணைமுனீர் - மாளாதவன்பினொடுங் கொழுமலர்தூ உயவணங்கி
யப்பரற்றிலேன்... (௪)

பூங்கரனைச்செவ்வேளை யலர்கதிர்வா னவனையழிவுறுதங்காவ
ந்தீங்கரிமாங் கனைணிபுனை செலவிதயவழியாடு செய்திலேனீன்-
றமர்நறுமையுறுமயிறெநிறுஞ் சினகரங்கள் டைவுறைய வருத்திலேன்
வாவி - பொட்குபுவற மடங்கூபங் குளந்தொடுத்த றருமமிவை பு
ந்திலேனால்.. (௫)

அறநெறியினிழல்பரப்பத் தழைகுழைக்கும்பராரைமரமா மை
த்திலேனன்றன்-மருவுயிர்க்கு நறுந்துளவமமான்றேனு மிலேனைவ
ந்து வளர்த்திலேனல்-விளாகமமுறநறுந்தண்ணீர் வெனில்வாய்வெ
ட்டவருக் களித்திலேனுட்-கருதரிய வருமகங்கள் பலவாற்றித் தே
வர்கடன் கழித்திலேனால் .... (௬)

அரியபசியால் வருந்தாம லந்தணருக்கின்னமுத மளித்திலேன்
செல-வழிவருத்தந் தீர்ந்தேக வாங்கவர்களுக்குக் குடைசெருப்பு வழங்
கிலேன்வன் - மழைபசுந்தோட் டறுகுபறித் தானருந்தக் கொடு
த்திலன்றன் கழனிமுப்போ - விளைபூதவழுங் கொம்மைமுலைக் க
ன்னியரை மறையவர்கட் கீந்திலேனால்........................ (௭)

முதல்வனுருத்திரசூக்கபவமானநாடோறு மொழிந்திலேன்
வெம்-கதழெரியிலெட்டுவிக்க ழிபெரும்பாவக்கடலைக்கடந்திலேனு
ந்புடையிருளும்வெள்ளியுமோர்பதினெண்மூன் றுந்திருபடமேனை பொ
ருந்து செங்கழுக் - கதிரவன்வாரமுமொழிந்த நாளாகசவலங்
கொண்டு களித்திலேனால்.. (௮)

தகரமதியாலவட்டம் பாகிலைநல்விளாகமமுறந் தண்ணீர்ட்பந்தல்-
மசமைந்தபுனநிறைக்கு மணிக்குடங்களையினைதலைக்குகோதி-ப
கலாக சுடர்முதல தானமுமூனு மறையோருக் களித்திலேனு - லிக
லோடுங்காலபடர்கொடும்பாசத்திறுக்கிலினி யெவ்செய்கேனே ( )

ஆய்ந்தமுனுமறையவர்க்குமதிதியர்க்கும்பூசைபுரிந்தறிகிலேனு
லேய்ந்தவிருவினை தொடருமல்லாமையனமைதேயெனவிருந்தவிதந்து
ம் வாய்ந்தமனைக்கிடத்திபெரும்புதல்வருமிவ் வுடலுமுடனெருவரு
ன்றோ-வீய்ந்துகொடுநரகமூழ்த்திறல்கூரவாய்மறுமையிலு மெலி
குவேனே.. (௰)

எஞ்ஞினைய பலகூறி நிலையில்லா யாக்கையிலிபிருக்குங்காறு -
கு ந்நினைய்வார் நிராசருட்டு கடலாடைப் புவியிடத்துங் கோரியி
ர்த்தாருஞ்-சென்றுகொடுந் துயரகல வாடுவலெலன் றுறையில்லைய
தைசெய்கான் - மஸ்ரவருந் தவமாற்றும் வடமதுலாப் படிகாமு
மறைவல்லோனே.. (௰௧)

தெள்ளுமுறை மறைக்கிழவன் சக்கரபுரியிடத்திலியாங்கேசமே
ன்று - வொள்ளியதல் லோனைதனி லங்கரன் பொற்றுமலர்த்தா
ளுவந்துபோற்றி - முள்ளணைய செழுங்கமல முகையுடைத்து வ

பூிதேறன் முருகுநாறு-மள்ளலஞ்சேற் றகல்வயல்சூ ழயோத்திமா
நகரிதனி லடைந்தானன்றே.. (௧௨)

சரையுநதிப் புனல்படிந்து தென்புலத்தோர் கடன்கழித்துத் த
ழல்செய்வேள்வி - யருமறையோ ரினிதுவப்ப வறுசுவையூ மின்ன
டிசி லமையவூட்டிப் - பரிவினொடு மந்நகரிற் பஞ்சராத் திரியுறை
ந்து பவளஞ்சிந்தி - விரிகதிர்வெண் மணிகொழிக்கும் வீங்குபுனற்
பிரயாகைதனின் மேவினானே................................ .....(௧௩)

உடைதிரைநீர்ப் பிரளயத்து மார்க்கண்டன்முதன்முனிவ ருறை
வதாய-வடதருவைப் பணிந்துமதி யலைபுரட்டுங் கங்கையொடு கலை
ந்தவேணிக் - கடவுளைவெண் மதிகொழிக்கும் யாலாழி நூறந்துசெ
ழுங் கமலையோடு -மடியர்தூய சகற்றுவலென் றினிதடைந்த மாத
வனே யாங்குக்கண்டான்..................................... ...(௧௪)

பெறலரிய தருமத்தின் பேறெல்லாம் விரிதெண்ணீர்ப் பிரயா
கையாற்று-ளறவிலொரு நுண்மணற்கு நிகர்தூங்கா கொடும்பாவ
மனைத்துமன்ன-துறுபெயர்கேட் பினீங்குமாடுநரு மாண்டுவ
திந் துயிர்விட்டோருங் - குறைவில்பர கதியடைந்து வீற்றிருப்ப
ரெனமறைகள் கூறக்கேட்டான்................... ....(௧௫)

செங்கதிர்ச்செல் வனுமாதி கேசவனுங் கண்களாய்த் தெய்வதன்
னீர்ப்-பொங்குதிரை மணிகொழிக்கும் வருணையசிகைகளாய்ப் புன
லிற் றோய்ந்தோர் - வெங்கொடும்பா தகந்துலைத்து வீடுதருந் திரு
வேணி வேணியாய-கங்கைவிரி புனலாடைக் காசியணங் கினைநோ
க்கிக் களித்தானன்றே............ ....(௧௬)

மதிதவழு முயர்பொலங்கோட் டிமையநெடு வரைமுதல வரை
களியாவுந் - தனைமலர்ப்பைந் தருமுதல தருக்களுமெண் ணறும்
புவனந் தனிலுள்ளோரும் - விதிமுறையி னுங்கடைந்து புகழ்மாக
த் திங்கடனில் விளங்கும் வெய்யோன் - கதிர்மணித்திண்டேர்கடவு
ட் புலரியின்வாய்ப் புனலாடக் கண்ணிற்கண்டான்............(௧௭)

கண்டுகளி மகிழ்தூங்கி யாங்கதனின் வளமனைத்துங் கருத்திறே
ர்ந்து-மண்டுபுனற் பிரயாகை தனிலோர்திங்க ளுறைந்ததற்பின் வ
ளங்கொள்கங்கை-தண்டுறைசூழ் காசிநகர் புகுமளவின் மலர்தூவி
த் தாழ்ந்துதாழாத்-திண்டிறல்வெங்கரிமுகத்தோ னிலங்குபொலந்
தாமரைத்தாள் சென்னிசேர்த்தி...................................(௧௮)

கடவுண்மணிகன்னிகையின்புனல்படிந்துதிளைபுரட்டுங் கங்கை
யாடி, யடைவிலரு முனிவர்கடன் றென்புலத்தோர் கடனாற்றி
யோரைந்தாய, விடயமறுத்திடுமறையோனைம்பெருந்தீர்த்தமு
மூழ்கிவிரிந்தகொன்றைத், தொடைபுனையுமகிலேசன்றாள்வணங்
கியந்நகரைத்துதித்தல்செய்தான்.......... ....(௰௯)

தூயசெழுங்கங்கையலை சுழித்தெறியும்புனலிலொருதுளியுண்
டோருந், தாய்முலைப்பான்மீட்டருந்தாத்தன்மையாலாங்குடலை
ந் தனைவிட்டோர்க்கு, வேயனையதோளியங்கண் முரகத்துவ வலச்
செவியில்விளம்பறன்றாற், சேயுயர்விண்ணவருலகோகாசிநகர்க்
கிணையாகச்செப்புமோவாறே..(௨௰)

முத்தியளித்திடுநகரிந்நகரொனவேயறிந்துமுதுக்குறைவிலாரிந்,
சத்தபுரியிடத்தினும்போய் வருதுமெனுஞ் சங்கற்பந்தவிரு
மென்றுப், பித்தரிற்றீவினைகள்பிடர்பிடித்துந்தப்புறம்போகிப்
பிறைசேர்வேணி, யத்தனினிதுவந்துறையுமல்லல்வளஞ்சிறந்
தோங்கு மவந்திசேர்ந்தான்..(௨௧)

ஆதியுகமொழிந்துவருமூன்றுகத்துமகாகாளமவந்திமற்றை,
யோதுவளஞ்சிறந்தோங்குமுச்சினியெனுநகரினுடன்றுகூற்றை
க்காதியிடுமாடகேசுரர்தாரகேசுரர்மாகாளரொன்னச், சோதிவட
தருவினிழலினிதுறையும்பரமனடிதொழுதுபோனான்...(௨௨)

காதலிற்சென்றிறந்தோர்க்குச் சாரூபஞ்சிவனளிக்குங் காஞ்
சிக்கேகி, யாதரத்தினேழ்பகலாண்டிருந்திறந்தோ ரொன்பனைத்
துமலங்கற்றிண்டோட், சீதரன்றன்வளையாழியுருவாகுந்துவார
கையிற்சென்றுபின்னர், மாதவத்தோரொஞ்ஞான்றுமுவந்துறை
மாயாபுரியில்வந்துசேர்ந்தான்.................. ... .(௨௩)

பொன்னகரினுயர்மாயாத் துவாரமென்றும்பொருவிலரித்து
வாரமென்றுந், துன்னுதடங்கரைக்கங்கைசுழித்திடைபோ தலிற்
கங்காத்துவாரமென்று, மின்னமுப்பெயருடைத்தாய் வைகு
ந்தத்தினிதேறுமேணியாக, மன்னியமாயாபுரியிலினிதிருந்தான
ருந்தவத்துமறைவல்லோனே................ .... (௨௪)

தோமறுமேகாதசிநோன்பினிதாற்றிக்கங்குலிடைத் துயிலு
றுமற், பூமகள்கேள்வனைவணங்கிமறுநாட்பாரணமினிது புரியு
முன்னர்,மேழுறுவெப்பொடுகுளிர்வந் தெய்திடலுமிறப்பதனை
யெண்ணிமாயோன், காமருபொற்செழுங்கமலமலர்பொருவுமி
ருசரணங் கருத்துட்கொண்டான்.......... ....(௨௫)

வாளமரின்வெருவாதுமருமம்போழ்ந்தயிலுருவ மடிந்து ளோருந், தாளிணைகள்சிவப்பூரத்தீர்த்தயாத்திரைபோகிச்சாகின் றோருங், காளமுகிலெனக்கரியகாலபடர்தமைவிழியிற்காணுமொ ன்று, நாளுமறையுரைப்பதெண்ணிவெருவொழிந்தா னருமறை கணவிலுநாவான்..(உ௬)

வெய்யகொடுநோய்கன்றநவேழுநாள்கழிந்ததற்பின் மேனி வாடிக், கையறவாய்ச்சிவசன்மனிறந்திடலுந் தண்டுளவோன்க ணங்களாய, பொய்யிறவச்சுசீலனுமெய்ப் புண்ணியசீலனுந்தி தலைபூத்துவிங்கு, தொய்யின்முலையரம்பையர்சூழ்விமானமொ டிருநிலத்திற்றோன்றினரால்..(உ௭)

வளங்கெழுமாயாபுரியிற்சிவசன்மனெனுமறையோன் மாய்த தன்னாற், களங்கனிபோன்மேனியான்சாரூபமடைந்துவரு கண ங்களோடு, முளங்கவருமாமகளி ரொண்மணிச்சா மரையிரட்ட வொளிருஞ்செம்பொன், விளங்குமணிவிமானத்துவிண்ணவர் பூமழைதூவவிசும்பிற்போனான்..(உ௮)

எ-வது, சத்தபுரியின்சிறப்புரைத்த-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ விருத்தம்-உ௪உ

எட்டாவது.

சிவசன்மாவையியமன்எதிர்கொண்ட

அத்தியாயம்.

வேறு.

என்னமாமுனியியம்புதலு மேழைபுகல்வான், முன்னமேழ் பதியுதல்கு முயர்முத்தியெனநீ ;சொன்னவாறொழியமாயனாடு தொல்லையுருவ,மன்னவேதியனடைந்த தெவனென்னையுறவான்

ஆசிலாதபதியாறினுமடைந்திடுதலக், காசியெய்தியுயர்முத்தி பெறுகாரணமதா, மாசிலாவினையவாறுசிவ சன்மன்வினவக்,கே சவன்கணமொழிந்ததுகிளக்குவனரோ..(உ)

மேவுகின்றகணநாதனாவியந்துமறையோன்,யாவதும்பெயர்நல
ங்கிளர்சுசீலனெனவுந், தாவருந்தருமசீல னெனவுந்தொழிலினு,
லோவிலன்பொடுநினைத்தனனுரைத்திரெனலும்... ....(௩)

நறையிதழ்க்கமலை கேள்வனடிநன்னுமடியா, ரறிவதற்கரிய
தாயபொருள்வேறுமுளதோ,மறையவர்க்கிறைவவெம்பெயர்ம
திக்கிலவையே, குறைவினற்கதைகள்கேட்டன குறித்து மொழி
வோம்... ... ... (௪)

என்றுகூறியுடனேகுதலுமோருலகுகண், டொன்றுமிவ்வுலக
மியாது விகடங்கொளுருவுங்,குன்றுசெல்வமுமுள் ளாரொவர்க
ள்கூறுகெனலு, நன்றுகேளெனமகிழ்ந்துகணநாதர்நவில்வார்(

இலகுவெண்பிறையெயிற்றெரிசள்சிந்துபகுவா,யலகைசேருல
கமீது சுசியின்றியானே, மலர்கவேவினருமின்றெனவளித்துமண
நொந், துல்விடுதுயருற்றவருமிங்குறைவரால் .. .. ௬)

தாதருந்திவரிவண்டுமுரறண்டுளவினேன், சீதரன்றனதுதாள்
பரவுதெய்வமறையோ, யீதுகுய்யகவுலோகமிவணுளுமுறை
வோர், கோதில்வெற்றிபெறுகுய்யகரெனப்புகலுவார் ...(௭)

தொகுத்தநற்பொருளறத்திறுயர்தாயவர்பெற,பகுத்தரு
ந்தியிடலின்றியுயர்பாழிவயிலிற், புகுத்திமன்னுயிர்களுக்கிடர்
புரிந்திலர்களாய்,மிகுத்தவன்பினுறைவாருறைவதொன்னவியவா

ஆங்குநின்றகலு மந்நெறியிலோருலகுகண், டீங்குமேயவுல
கெவ்வுலகமென்னவினவத், தேங்கனிந்தொழுகுதெள் விளியு
டைத்தழிவ்வியா,ழோங்குசெல்வமுறு கந்திருவர்வாழுலகமே()

அரியநல்விரத மாற்றுநர்களன்பினுருக, விருவிசும்புறையும்
விஞ்ஞவரையாழினவில்வோர், புரிநரம்பிசைமகிழ்ந் தரசர்நல்
குபொருள்கொள், டுரியதானமுனளித்தவர்க ளிங்குறைவரால்.

ஆதிநம்பனுரு நாதவுருவாகுமெனமுன், ஞேதுகிம்றமறை
யாஉவபுமுறைத்திடுதலாற், கீதமீசன்முன்னுற நவில்கேள்மை
யுடையோர்,ஓதிவிய்வுலகு சேர்குவரொளுவரசெய்தார்...(௰௧)

ஆன்றுநின்றுசெலுமந் நெறியிலோருலகமுன், காண்டலோ
டியிஃதெவ்வுலகமென்றுகழற,மாண்டநற்றவமியற்றரு மறைக்
கிழுவகேள், வேண்டுபோகநுகர் விஞ்ஞைசயர்களுமேவுலகமே()

பயன்விழைந்துசிவபூசை புரிவோர்பயிலுவோர்க், கயிலுமி
ன்னடிசிலாடை பொருள்யாவுமுதவி, மயல்செய்கின்ற பொரு
ணர்சுதலிலாறுமகிழ்ந்கூர்ந், தியலிசைப்பனுவனல்குமவ ரிங்கு
றைவரால்.. ... .(௰௩)

என்றியம்புகணநாதருட னேகுநெறியின், மன்றலோதியரம
ங்கையர்நெருங்கியிருபால்,நின்றுசாமரையிரட்டவொளிர்நீல
வரைபோல், வென்றிசேர்தருமன்வந்துளம் வியந்துபுகல்வான்.

அரியநான்மறைமுதற் பலகலைக்குமறிவா,லொருவனுயிரினை யு
வப்பினொடுசத்தபுரியு,மருவிவல்வினைதுடைத்தனை மகிழ்ச்சியத
னாற், பொருவினின்னையெதிர்காணிய புகுந்தனனியான் (௰௫)

என்னநவின்முகமனன்பொடு மியம்பிமறைதேர், மன்னருந்த
வனை வாழ்த்திவிடைகொண்டுமகிழ்வாற், றுன்னுகாலபடர் சூழ்
வரவிளங்குதருமன், றன்னிருப்பதியில்வந்தினிது சார்ந்தனன
ரோ ... ... (௰௬)

தருமனைகளும்வியந்து சிவசன்மன்மொழிவா,னுருவும்வாய்
மையுமுளத்தினையுருக்கவிழைவான், மருவியேகுமிவனோ மறலி
மற்றிவனேயோ,வெருவும்வெய்யவுருவத்தின னெனப்புகல்வதே

வடிவுமீதலது மற்றுமுளதோவினையன்மாட், டடைவர்யாரி
வனகர்க்கணடை யாதகலவர்யார், புடைகொள் சையமினியீது
கொல் புகன்றிடுகவென், றடனுறைந்திடுகணங்களொடுரைக்க
மொழிவார்.................................... ....(௰௮)

தருமநீதிபொறையன்பொடு தயாவிவைகளோ, டுருவுகொண்
டனையன்மற் றிவனையொக்குமவர்யா, ரருமறைக்கிழவநின்னிகர
ருந்தவர்முனம், பொருவினல்வடிவின் வந்துமுகமன்புகல்வ
னால்.. ....(௰௯)

அலகிலாவுயிரடங்கலும் விழுங்குபகுவா, யிலகுவாளெயி றி
லங்கவெரிசிந்துமுசல,மலைதிரண்டனபுயங்களில்வயங்கியொளிர,
வுலவுகுஞ்சி வடவைக்கனலையொத்தெரியவே...... ... ...(௨௰)

ஆழிவெண்டிரையுயிர்த்தகொலை யாலமுடனே, யூழிவெங்கன
லொருங்குகுழல் கண்களுமிழப்,பாழிவாயிதழ்துடிப்ப வெடிப
ட்டுநெடுவா-னேழுமுட்குமுருமுக்குரலிடித்ததிரவே ...(௨௧)

வெய்யபாதகர்வெருக்கொளு முருக்கொடுநிணத், தொய்யி
ல்பூசுகதைசுற்றியெதிர் தோன்றிமறலி, கையில்வாண்மழு வசை
த்துலவுகாலபடரைச், செய்யகட்கடையினோக்கி யிவைசெப்பி
டுவனால்... ௨௨)

அன்முகாகதை சுழற்றிநெறியற்றவிவர்தஞ், சென்னிமூளை
கட்டுறித்திடவடித்திடுதிமற், றன்னபாதகரடித்துணைபிடித்த மறு
க, மன்னுபாறையிலடித்துடலமாய்த்திடுதியால்.............(௨௩)

வெட்டுவாள்கொடுகழுத்தினின்மிதித்துவிழினைத், தொட்டகந்திடுதுடிக்கவடிபாசமதனாற்- கட்டியங்கவர்கழுத்தற விறுக்கலுறையில்வா-யிட்டனைத்திடுமெய்த்தசையையீர்ந்திடுதியால். ()

பிறர்மனைக்குரிய பேதையரிடத்துவிழைவாய்க், குறுகுகாலினைகுறைத்திடுதி கொம்மைமுலைமே, லிறுகுறத்தழுவுகையிணையையீர்த்தியவர்மே, லுறுசினத்தினொடுழுசிகணிறுத்திடுதியால் ()

வெம்மையோடுபிறர்தம்பழிவிளம்பியுழலுஞ், செம்மையில்லவர்கடையுமிழும்வாயிலயலார், தம்மில்வாழ்பவரைநோக்கினர்தடங்கண்மிசை, யும்மவோவெனவிரும்புழுவை கொண்டடைதியால்...... ....(௨௬)

மின்னுறக்ககதிர் வேல்விகடபுத்திரமிகப், புன்மையில்லவர்தமைப்பழிபுகன்றவிவனைத், துன்னுழுவைதசை சோரிநிறைபாழ்நரகின்வாய்ச், செவ்விகீழுறமடுத்தனல்செறித்திடுதியால் ...(௨௭)

போற்றுதம்பொருள்புதைத்துவறியோரின்மெலியா, நாற்றிசைக்கணுநடந்தடிவருந்திநசையா, லேற்றருந்துமவர்கையதனிலெண்ணெயொழியா, தூற்றிருந்தொழுகவாககியெரியூட்டிடுதியால்............ ....(௨௮)

தருக்குமைம்புல னெறிந்துபொறைசால்குரவனை, மருக்கொள்கொன்றைபுனை வானவன்முதற்கடவுளைச், செருக்கினோடுபழிசெப்புமவர்வாயினிடைசெம்,புருக்கிவெந்தழல் கனன்றெழுகவுற்றிடுதியால்..(௨௯)

விருப்பினோடொருவ னீவதுவிலக்கியிடுவோ, னூணாக்குநாவையறு வேதியரொடும்பர்பொருளை, யுருப்பமாகநுகர்ந்தவர்வயிற்றையகழா,விருட்புழுள்ளொடுமலப்புழுநிறைத்திடுதியால்

உம்பர்வேதியர்விருந்தினரையூட்டிநுகரார், தம்பசிக்கனறணிப்பநனிதுய்த்தவிவரை, வெம்புகல்டகருளத்தின்மிகவெம்மைபுரியுங், கும்பிபாகநரகத்திடைகுளிப்பவெறிவாய்... ......(௩௧)

உடல்சினத்தறுக ணுக்கிரமுகத்தவதெளிந், தடைகுநர்க்கிடரிழைத்தவுலா யஞ்சொன்முதிரா, மடநடைப்புதல்வ ராருயிரைவவ்வுமிவரைக், கொடியமாரவுரவத்திடைகுளிப்பவிடுவாய். (௩௨)

மருள்செய்கின்றநறவுண்டவரைமண்டுகடல்போற், குருதிவாய்நரகினுய்த்திடுநிகோதுவெறிசே, ரருமறைக்கிழவ ராருயிர்செகுத்தவிவரை, யிருள்செறிந்தநரகத்திடையெறிந்தெறிதியால் ()

மாஇழந்துகுருபன்னியைமணந்தவிவரைச், சாலநற்பொரு
ள் காந்துகவர்தன்மையரைவெங், காலசூத்திரமெனுங்கொடிய
காய்நரகிலவா,யோவின்றியடியிழுத்துநனியுய்த்திடுதியால். ()

ஆயநான்மறையருந்தவர்த மாவிகவருந், தீயபாவமுதனுளுங்கு
நனிசெய்புமவரோ, டேயிரேனையசி பத்திரமெனப்பெயரவா
ங்,காயும்வெந்நரகிலிட்டுடல்கனற்றிடுதியால்... ... .(௩௫)

ஈட்டுபாதகரைவெய்யதழ லெண்ணெயிடையே,மாட்டிமற்
றவருடற்றசைகள் போழ்ந்துவளையுந்,தோட்டியெனவொளிர்
துண்டமதனூற்பறவைகள், கூட்டுணுங்கொடிய கோரநரகத்திடு
தியால்.. .. ..(௩௬)

தேடருந்துணைவரா ரெடுதிருந்திழையினார்,வாடிநொந்துள
ம் வருந்தவதைசெய்தவிவரைக், கூடசன்மலி யெனுங்கொடிய
வெந்நரகிலிட்,டாடன்மாபுயுவெம் மத்திகையெடுத்தறைதியால்

மாதர்தம்மனையிருட்பவயன் மங்கையர்தமைச்,காதலான்மரு
வுகையினை பிடுங்கியெறிவெங்,கோதமுற்றுமனை தோறெரிகொ
ளுத்துமிவனை,யேதமெய்தவெரி காலுநரகத்திடுதியால்...(௩அ)

கோளுரைத்துறிகொள்பவர் தமிப்புகல்கிலார், மாளநஞ்சு
ரிடுவோர்திறையின்மல்குமளவி, ஞளும்வஞ்சகமிழைத்தவர்ந
டுக்கமுறவெங்,காளகூடநரகத்தினிடை கட்டியெறிவாய். (௩௯)

இச்சையுற்றருளி ஞேடுமினிதாடுபுனல்வாய்ப், பிச்சமொன்ன
வுமிழ்நீர்மலம் விடுத்தமிலேயோ,ரச்சமுற்றழுத ரற்றிநனியாவி
மறுக,பிச்சில்வெய்யகொடி பாழ்நரகில் வீழ்த்திடுதியால் (௪௰)

கருவழித்தவர்க டங்களுடலைக்கருவியா, லரிபொருத்துயிறு
மட்டியிடையிட்டலைநெடுந்,திருகைவாயிடை திரித்துருவமாக்
கியடரா,வெருவருங்கொடிய பார்நரகில்விட்டிடுதியால் (௪௧)

அறுசுவைப்பொருள்பகர்ந்துழலுமந்தணர்தமை,நறியகன்ன
விடுமாலையினருக்கியிடுதல், முறைதிறம்பவுலகாளுமுடி மன்ன
வர்தமை, வறியகூவலிடை தள்ளுதிமறிந்துயிழமே ......(௪௨)

மருள்கொடுக்குநறை விற்கும்வணிகக்கடவுளை, விரிவாரத்த
சைகளெரிபுபொடியாகவிரவி, ஞாலிலிட்டியருலக்கையினிடித்
தொழிகலா,நரகிடைப்பதைபதைக்கநனிநண்ணிவிடுவாய் (௪௩)

நெடியகந்தரமுறைக்கிழவர்நேமியாசர்,படியில்வார்வணிகர்
மூவனைப்பெருவாதுபழிசொந்,தடிகளைட்டியசதுர்த்தனை யதோ
முகமெனுங்,கொடியபாழ்நரகினிட்டுடல்குறைத்திடுதியால். ()

மற்றொருத்தன்மனையாடனையணைந்தவிவரோக், கற்பிகந்துபிற
ர்போகநுகர் கன்னியர்தமைச், செற்றுவெங்கனல் கனிந்தொழு
குசெம்புருவநீர், பற்றிமேவுதொனப்பலதை பதைக்கவிடுவார். ( )

பாசபாணிவிடமென்மையொடு பஞ்சிபொருண்மேலாசை
கூரதனிவிற்றுழலு மந்தணர்தமை, பூசலபோலுயரநாற்றியழல்
பொங்கியுமிழ, மாகமேசேர்கரியசெற்றிலடமடுத்திடுதியால் (௪௬)

அரியநோன்பினிழி றுற்றியிடைவிட்டயர்வருந், திருவில்பாத
கனையீயிறெடுவெண்டுசெறியும், நிரயமுட்டுகவிடுத்திடுதிநீவிரொ
னதிலம், நூராறுசொல்லிநெடுபாவிகண்முன்றுற்றிடுவனுவ (௪௭)

அன்னபாவிகணமன்புகறல்கேட்டெளயரா, முனைர்நாடொறு
மிழைத்தபிழைமுற்றமுணரா, வெள்ளைசெய்துமினியென்றும
திமாழ்கிவெருவோ, டின்னருங்கொடிய தூதர்முன்னுறப்பதறு
வார்...(௪௮)

முறைவழாதுலகுமுற்றுமினிதாழிநடவு, மறைகருங்கழலலங்
கல்வடி வேலரசனாப், பொறையிறுடைளவ ளாயெதிபருந்து
மகிழ்வான், மறலிபூசனை புரிந்தடிவழுத்தியிடுமால ... ...(௪௯)

மறைவலோர்கண்முதல னுங்குவருணத்தவர்களு, நெறிவழாது
தம் மொழுக்கநெறிநின்றனர்களோற், றெறுசினத்தபகடேர்நியமனி
செம்பொனணைமே, லுறைதிரொன்றினிடு வந்துமுகமன்புகல்வ
னுல்...(௫௰)

வேறு.

தருமசேனன்விடபறுவம் றந்தவக்கிரன்சயத்திரதன், பருதிவ
டிவேற்காந்தமனும்பாசம்பிறல்கொள்பராந்தகம்வெங், குருதிவ
டிவாட்டிபதனு வாக்குக்கிரியுமாத்தனம்சிறந்த, வுருவத்தலை
டார்ச்சகத்திரசித்துவனுச்சவன்போருச்சனனே... ... (௫௧)

எறிவேற்றுனைபுரிஞ்சயல்சி ரிரந்திதேவம்பலகலையின், றுறை
போயுயர்ந்தபரமாத்துசுவரூவாவெல்றிவர்முதலாந், திறல்வால
ரசர்வின்னுலகிற் சிறந்ததூதர்மைமண்டபத்து, ஞறைவாதிருகு
சினமறலி யுறையுநகரிற்செல்லாரோ........................ (௫௨)

நீலகண்டன்மழுவேந்தி நெற்றிக்கண்ணனம்புதேசவ், ...ல்கா
லவிலைடயூர்ந்தோன் கங்கைசூடிகாமாரி, சூலபாணிசரிபுரித்
தோன் மங்கைபாகன்காபாலி, யாலமுண்டோன்மதிசூடி, யக்க
காரிபிசானன்......................................(௫௩)

வாசுதேவன் சநார்த்தனன் போரி மதுசூதனனச்சுதனெடுமா லீச
னரன் சங்கரன் கிரிச னிறைவன் பிநாகபாணி சிவன், கேசிநாசன்ம
ணிவண்ணனர் கெருடத்துவசனரசிங்க, ஞசமில்மேலான் விடையூர்
தி நம்பன் மிருத்துஞ்செயன் பாகன்.......... ....(௫௪)

அரவாபரணனழலேந்திய அட்டமூர்த்தி செகதீசன், புருடோத்த
மன் கேசவன் கண்ணன் புயங்கசாயி புள்ளூர்தி பரமசாந்தன் கண
நாதன் பவன் முக்கண்ணன் சருவேசன், திரிவிக்கிரமன் கமலைபதி
தேவன் சவுரி மாதவனே............... ....(௫௫)

புராரி தாமோதரன் சயம்பு பூவைவண்ணன் கோபாலன், முரா
ரியனந்தன் கோவிந்தன் முகுந்தன் சாரங்கபாணி யரி, கிரீசனென்
னும்பெயர் முதலாக் கிளக்குநாமநூற்றெட்டும், பரவுமவர்கள் ய
மனுலகம்படாரரழியாட்பதம்பெறுவார்........... .....(௫௬)

என்றுசிவசன்மாவினுட னிவண்டுதேமருவுயிர்க்கு, மன்றற்று
ளவோன்கணநாதர் வகுத்துமொழியுமளையத்துப், பொன்று
ந்திதலைப்பொம்மன்முலைப் புரிமெல்கூந்தலரமகளி, ரொன்றிம
கிழ்வோடினிதுறையு முலகமதனைக்கண்ணுற்றான்........(௫௭)

எட்டாவது சிவசன்மாவை-யியமனெதிர்கொண்ட

அத்தியாயமுற்றும்-ஆக விருத்தம்-௨௧௧.

ஒன்பதாவது

சிவசன்மா சூரியலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கண்டுமகிழ்வோடினிய கண்கவர்வனப்பிற், றெண்ணடையிதழ்
மாதரிவர் யார்கொலெதிர்தோன்று, மண்டுவளமெய்துலகம் யா
தெனவழங்க, விண்டுகணநாதர்கள் வியந்தினி துரைப்பார் (௧)

ஈங்கிவர்கள் வேள்விபுரி வோரையிமையோரை, நீங்கரியகாத
லுறநெஞ்சினையுருக்குந், தீங்குதலைமென்மொழிய தெய்வமடமா
தர், வாங்குநிரைவேலையமு தத்திறெழீஇவந்தார்............(௨)

பொன்னெழுகிவார்த்தனைய பொற்புடைநரம்பி, னின்னிசை யவிணையொடு பாணிநடமுஞ்சொற், பன்னரியதெய்வநவில் பாடைகலைமாட்சி,மன்னுமதனூல்சுரத விஞ்சையிவர்வல்லார் (௩)

அலம்புசைமனோகரா யுருப்பசியணிப்பூஞ், சிலம்புபுனைசீறடியுமாவதிதிருந்து,நலந்திகழுமேனகைகலாவதிநடந்தா, விலங்குகணமஞ்சுளைநிகர்காந்திமதியென்பார்......................(௪)

மனங்கவர்கலாநிதிசு பானனைமழைக்க, ணனைநீகதிலகங்கிருதுசர்க்கையழகாருங்,கனங்குழையிரண்மதனமோகினிகளிப்பாற்,றினம்புதுநலந்தருதிலோத்தமையரம்பை............. ...(௫)

சந்திரகலைசந்திரவிலேகைதவசுர்கை, யைந்துபரிவேள்விபுரிவோரனையமங்கை, யுய்ந்திடநினைந்துபல வேள்விகளுஞற்றும், வெந்தழலிலந்தணர்விரும்புமடமாதர்............ ... .(௬)

இன்னவர்களாதிமட வாரொனையரன்னி, லன்னவர்களாறுபதினாயிரவராவார்,மன்னிளமையோடுயர்வனப்பொருவிலாதா, ருன்னுவிழைவின்படியுருப்பலவெடுப்பார்......... ....(௭)

இங்கிவர்களன்றியுய ரோழ்கடல்வரைப்பின்,மங்கையர்கண்மாதவுபவாசம்விடுபோதி,னங்கதுதவனெஞ்சமறி யாதுதவமுற்றார் கொங்குகமழ்வின்னிலுறை கூத்தியர்களாவார்.......(௮)

தீதில்மணமன்பொடு பொருந்துதல்செய்யாமே, லேதிலனொருத்தன்வலிதிற்புணரினேங்கிக், காதலனைநெஞ்சுற நினைந்துருகுகற்பின்,மாதர்களுமிவ்வுலகம் வைகிடுவரன்றே ....(௯)

தூயமறையோனொடு விரும்புமொருதோகை, யேயகலவிக்கினிதி னையந்தலைகொடுத்தோ,ராயபலன்வேட்டிய ரருந்தவமுயன்றோர்,மீயுயருமிவ்வுலக மேவுவர்களன்றே.......... .... (௰)

கன்னியையொருத்தனுறு காதலொடுசேரி, லன்னவளுமன்றுமுதலாகநனிவாட, மன்னிவிரதத்தொடும் வருந்தியுறைவாளேற்றன்னிகரில்பொற்பினொடு மிவ்வுலகுசார்வாள்... ....(௰௧)

என்றுகணநாதர்க ளியம்பலைகேளா, நின்றினிதுசென்னெறியினீதிமறைவல்லோன்,மன்றல்கமழ்செங்கமல வாண்முகமலர்த்துநந், துன்றுகதிரோன்மருவு தொல்லுலகுகண்டான்...(௰௨)

மின்பொருவுசெங்கதிர் விரித்திருள்விழுங்கும், பொன்பிறழுமோருருளி னேழ்புரவிபூண்ட, மன்பெரியதேரினுறை வானவனைநோக்கி-யன்பொடுவணங்கவருள் செய்தனனகன்றான் (௰௩)

ஆதவனகன்றிடலு மந்தணனுரைப்பான்-யாதுதவமாற்றினர் களிவ்வுலகுசேர்வார்-போதவபுரிதேவிநிலையென்புகறியென்னக் காதலொடுவினவுகேண நாதாக ளுரைப்பார்......... ... ...(௰௪)

பூதமெலையுந்தனிபுரந்திடுவன்யாவ; னேதமறமுத்தொழி லியற்றிடுவன்யாவன் - வேதவடிவாய்த்தனி விளங்குமவன்யாவன்-மாதவவலன்கொலிவனென்னமறைகூறும்..................(௰௫)

இன்னகதிர்வானவனை யானெனமதித்துப்-பொன்னடியணிந்தினிதுபூசனைபுரிந்தோர்- மன்னவர்களிப்பதம் வழூஉதல்புரியாதோர்-துன்னவரிதாகுயிருடேங்குலகுசேர்வார்...... ......(௰௬)

கலிவிருத்தம்.

கதியளித்திடுங்காயத்திரியினை- யுதயகாலையிலுச்சியின்மாலையில் - விதியிறேதல்விடுத்துறைகின்றவா - பதிதராகுவரோழுபகவினே..................................... ... .(௰௭)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

பொருவறுகாயத்திரியினையிதயம் பொருந்திடுமளவுநின்றுரைத்து - மருவுநண்பகலிற்பரிதியைநோக்கி நவின்றுபுன்மாலையம்பொழுதில் விரிகதிருடுக்கடோன்றிடுகாறும்விழைவொடுமௌனமாயிருந்து-திரிதருபுலன்களடக்கினர்செபிக்கிற் செங்கதிருலகிடைச்சேர்வார் ... ... (௰௮)

மைந்துடைமைந்தேதகாசுரர்த்தெறுவான் மாலையுங்காலையும்பகலு. மந்தணருதவுமருக்கியப்புனலை யாதவனினிதுவந்தருள்வான்-முந்துசீர்க்காயத்திரியிருற்காலை மும்முறையருக்கியம்புரிதனந்தலில்சிறப்பாருலகமோர்மூன்றுந் தானமாய்நல்குதல்பொருவும் ... ... (௰௯)

அறிவருங்காயத்திரிதனக்கிணையாயறைவதொன்றில்லையாங்கறுபோ- னிறைபுனல்வளங்கூர்காசியப்பதிக்கு நிகர்தருபதியுமாங்குறையு-மிறைவனைநிகர்க்குங்கடவுளுமில்லையா வியம்புகாயத்திரியெழுதா-மறையொடுங்கமலமலரினுன்முகற்கு மீன்றதாயெனவகுத்துரைப்பார் ... ... (௨௰)

தெரிவருந்தவத்துக்கோசிகன்காயத்திரிதனைச்செபித்ததாலன்றே-வருமறைப்பிரமவிருடியாய்ப்படைக்கு மருந்தொழிற்கொருவனுயமர்ந்தான்- பரவுநான்மறையுமறுவகைநூலும் பயின்றுளானந்தணனல்லன்-பொருவில்சீர்க்காயத்திரிதனை விதியிற்புகன்றுரோனந்தணனாவான் ... ... (௨௧)

கருதருஞ்சுடருமலரினுன்முகனுங்கருங்கடல்வண்ணனுமமறை யுந்- தெரிதருகாயத்திரியெனப்புகல்வர் மறைகளுமங்ஙனஞ்செ ப்பும் - பரிசினுற்காயத்திரிக்குமொள்ளொளிய பரிதிவானவற் குமெஞ்ஞான்று-மொருவிலாவாச்சியவாசக பாவசம்பந்தமுண் டெனவுரைப்பார் ... ... (உஉ)

சிறந்தபல்லுயிர்க்கு மெண்பெருந்திசைக்கும் வியாபியாஞ் செங்கதிர்ச்செல்வன்- பிறந்ததும்பிறவாநிற்பதும்பிறக்கப்படுவ தும்பேசிலாங்கவனே- யறிந்துமேர்காயத்திரிதனையோதி யலர்க திர்ச்செல்வனையன்பா - னறுந்துணர்தூவிக்கைதொழுமவரோ நூ ன்னுமிப்பதியில்வீற்றிருப்பார் ... ... (உங)

அருக்கபூசத்திலருக்கமூலத்தி லருக்கவத்தத்திலுத்திரத்திற்-றி ருக்கிளரருக்கவாரமென்பதனிற் செழுஞ்சுடர்ப்பரிதிவானவனை க்-கருத்துறநினைத்துமெய்ம்மயிர்ப்பொடிப்பக் கைதொழுதிரு கணீர்வார, மருக்கிளர்மலர்தூயிறைஞ்சுவர்தமது மனத்தினில் விழைந்ததுபெறுவார் ... ... (உச)

பூசமார்தத்திலருக்கவாரத்திற் புலரியினீரிடைப்படிந்து- மாசு றுதானமேமமநற்செபங்கண்மனமகிழ்சிறப்பவாங்கியற்றிப்-பே சருங்காமக்குரோதம்விட்டருளாற் பிறங்குசெங்கதிரவற்றொழு வோ-ரேசலில்வனப்பிலரம்பையர்மருவ விரவிநன்பதத்தில்வீற் றிருப்பார் ... ... (உரு)

மருவியவயனத் தருமறைகூறு மந்திரம்புகன்றுதென் புலத் தோர்க் - குரியநற்கடன்கள்கழித்துளோர்நறுநெய் புடன்றில வோமங்கள்புரிந்தோர் -பரிவொடுகடவுட் பராயினோர்விளங்கு பரிதிபோன்றிலங்குருவெடுத்துப்-பெருகுநோய்துன்ப மூப்பி வைவொழிந்து பிறங்குமிப்பதத்தினிலுறைவார்...... ...(உசா)

மேயநல்லயனத் தெறிபுனல்படிந்து வேதியர்க்கரும்பொரு ள்வழங்கார்-வாயில்கடோறுமில்லெனவிரந்து மறுகுவர்வாளை யிற்றரவஞ்,சேயொளிவிரிக்கும்பரிதியைத்தீண்டு காலையிற்றில த்தொடும்பொருளைப் - பாய்புனற்குருக்கேத்திரந்தனிற்றானம் பண்ணினரிப்பதம்பெறுவார் ... ... (உஎ)

இரவியையராத்தீண் டெல்லையிலெறிநீர்யானவயுங்கங்கையை நிகர்க்கு, மருமலறங்கிழவரியாருநாலிமுகலைப்பொருவுவரும் பொருளவையும்.விரிசுடர்ப்பையம்பொன் போதுமம்வேலைவி யுகுநீராடுதமேலாமம்-புரிதனற்றானம் வழங்குதலிரவிபதத்தினிற் பொருந்துகாரணமாம் ... ... (உஅ)

ஆயிரங்கதிரோனெனும்பெயர்முதலா வலர்கதிர்ப்பரிதியிரு
கத்-தூயநான்மறையுமியம்பியவெழுபா னாமமும்விதிமுறைது
தித்து - மேயபேரன்பாற் கெழுமலர்தூவி விரைமலர்ச்சேவடி
தொழுவார்-பாயிருள்பரிதியுலகெலாம்விளங்கும் பகலவன்பதத்
தில்வீற்றிருப்பார் ... ... (உக)

செம்பின்வள்ளத்திற் றண்புனனிறைத்துச் செய்யசாந்தறுகு
வெள்ளரிசி-வம்பவிழலரிப்போதுதாய் முழந்தாண்மண்ணிடை
யூன்றிமுன் னுரைத்த-வைப்பதோடிருபானாமமுமோதி யாங்கது
சென்னிமட்டேந்தித்- தம்பொறியடக்கியருக்கியங்கொடுப்போ
ர் தயங்குமிப்பதத்தினிற்சார்வார் ... ... (உஉ

மன்னுபேரொளிகட் குறையுளாம்பரிதி வானவன்பெருமை
யையாரோ-யின்னதென்றெடுத்துமொழிகுவரொய்மா வியன்றன
மொழிந்தனமென்றுந்-தன்னமர்கணங்கள் மொழிதல்கேட்டன்
னோர் தம்மொழிவிழைவிருங்ககன்று - செம்மனெறியதனிற்புரந்
தரனுறையுமுலகுகண்டுளமகிழ்சிறந்தான் ... ...(உங)

ஒன்பதாவது-சிவசன்மா-சூரியலோகங்கண்ட அத்தியாயமுற்றும்

ஆக-விருத்தம்-உங.

பத்தாவது

சிவசன்மாதெய்வலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

காண்டலோடும்விழிகள்களிப்புற - வீண்டுதோன்றுமுலகமி
யாதெனு-மாண்டநற்றவன்கேட்டிட வான்றொட-நீண்டமாயன்க
ணங்கணிகழ்த்துமால்... ... ...(க)

கனைத்துவண்டு சுரும்புகளூதிய-தனைப்பொலந்தருநண்ணிவ்
வுலகினை- நினைப்பருந்தவப்பேற்றினிலைபெற - மனத்தினல்வரு
த்தான்மையனென்பவே ... ... (உ)

மன்பெருந்தருமாணிழைநல்கலாற் - பொன்செய்கொல்லரு
மில்லைப்புதியவா-யன்பிற்றுய்ப்பனவானினநல்கலா,-லின்பவுண்
டியபிறருமில்லையால் ... ... (௩)

அண்ணல்யானையடலயிராவத - மண்ணுறுசெய்யமணிகள் சிந்
தாமணி- யுண்ணுமூண்டியமிர்தமுயர்பொழில்-கண்ணகன்சிலை
க்கற்பகச்சோலையே ... ... (௪)

வாமமேகலையாரரமங்கையர் - தாமவீதிகள்யாவுந்தமனியஞ்
சேமநற்குடி யாவையுந்தேவர்கள்- காமதேனுக் கறவைகளென்
பவே ... ... (௫)

கருமணித்தொகைநள்ளிருள்காட்டலும்-விரியசும்பொனிள
வெயில்வீசலு - மருவலன்றிவளங் கெழுமாநகர்க்- கிரவுமில்லை
ப்பகலுமிங்கில்லையால் ... ... (௬)

திருவநீணகர்காக்குந்திறலினோன் - மருவுமேழ்திசைப்பாலர்
மணிமுடி-பொருதுசேந்து வெயிற்கதிர்பூத்தொளி-ரரிமணிக்
கழலிந்திரனென்பவே... ... ...(௭)

புரவிமாமகநூறுபுரிந்துளோர்க்- கருநெடுங்கட்புலோமிசை
கண்கவர்- வருமுலைத்தடம்புல்லியம்மாநகர்க்-கரசனாகவினிதிரு
ந்தாள்வரால் ... ... (௮)

ஆன்றவேதமறைதருமுப்பத்து - மூன்றுகோடியமரர்முறை
முறை - சான்றகேள்விச்சதமகன்பூங்கழல் - வான்றுணைப்பதம்
போற்றிவணங்குவார் ... ... (௯)

வெருவலின்றிமருமத்துவேலுழைந்- துருவனாட்டினுயிர்வி
டென்னவ-ரருமகம்புரிவிப்பவரற்றுந- ரெரிசெய்பொலநிலத்
திந்நகரெய்துவார் ... ... (௰)

துலங்குசெய்பொற்றுலைபுகுமன்னவ- ரலங்குளைப்பரிநன்மக
மாற்றுந-ரிலங்குபைம்பொனளப்பிலவீந்துளோர் -நலங்கொளி
வ்வுலகத்திடைநண்ணுவார் ... ... (௧௧)

தவமிழைத்துந்தனிமகமாற்றியும்-புவிகளேழும்புரந்திடும்வே
ந்தரு-மவுணசித்தரரக்கரியக்கர்மற் - றெவருமிந்நகரெய்தவிரும்
புவார் ... ...(௧௨)

எனவிளம்புதல் கேட்டியன்மாதவன் - றனைவிலேகுநெறியி
னோர்தொன்னகர்- முனம்விளங்கியதியாதுமொழிகென-வினவ
லுங்கணநாதர்விளம்புவார் ... ... (௧௩)

சதுபூர்வுகமேலோகமெரிபுகு - மாதர்வேள்விகளாற்று மறைய
வர் - சிதந்தீர்ப்பனநல்குந்திறத்தினே - ராதரத்திவ்வுலகி லடை
வரால் ... ... (௰௪)

விண்ணுளோருமிவனுகர்மிச்சிலே - யுண்ணவேண்டுவொண்
பிறைக்கண்ணியன் - கண்ணுமீங்கிவனின்னகடவுளை - யென்னு
றுதவர்யாழ்நரகெய்துவார் ... ... (௰௫)

இந்தவெந்தழற்செல்வனுக்கின்றரு - டந்தையாரெத்தவமுய
ன்றிப்பதம்-வந்தடைந்தனன்கூறுமின்மற்றெனா- வந்தனாளனுக்
காங்கவர்கூறுவார் ... ... (௰௬)

கொன்றைவேணிக்குழகனுக்கன்பினன் - மன்றநற்றவமாற்றி
வரும்புலன்-வென்றுநோற்றபுகழ்விசுவானர - னென்றுளாரொ
ருபிறப்பாளரோ ... ... (௰௭)

பெருமைசான்றபிரமசரியத்தின்-மருவுநாளின்மறைபயிலந்த
ணர்-நீருதிறுற்றுறுமாச்சிரமங்களி-னுரியதியாதெனவுள்ளத்திலெ
ண்ணன்றேல் ... ... (௰௮)

இறந்துளோர்க்குமிரவலர்க்குந்தனி- துறந்துளோர்கட்குந்து
ப்புரவீதலா - லறந்தவாத்துயரில்லறமாற்றுதல்-சிறந்ததென்ன
விளித்துளந்தேறினன் ... ... (௰௯)

ஏசலன்றியியம்பியநாள்களின்- மாசில்கற்பின்மனையவட்சேர்
ந்திடிற்-பேசுகின்றபிரமசரியமென்- றுசில்வேதங்களியாவுமொ
ழியுமால் ... ... (௨௰)

இல்லறத்திலிசைந்துங்கிளையொடும் - புல்லிப்பாத்துணைநீத்
தவர்பூந்திலா-மல்குநீர்படியாதவர் மாண்பொரு- ளல்கிடாரிவ
ரோநரகெய்துவார் ... ... (௨௧)

அரியபூம்புனலாடியநாண்முதன்-மருவுபன்னிருநாளுமணைந்
திட-லொருவனிற்பிழையாமலொழுகுதற் - பெருமைசான்றபிர
மச்சரியமே ... ...(௨௨)

தனதில்லாளொடுமுத்தழல்வேள்விசெய்- தினிதினல்லறமாற்
றியிருப்பனோன்-மனைவியோடும்வனத்திடைவைகிய - புனிதர்த
ம்மிற்புகழினனவனால் ... ... (௨௩)

புல்லுகானிற்பொருந்தியில்வாழ்க்கையின்- மல்குசெல்வமனை
த்திடையென்னினே-யில்லறத்திலிருந்துதவஞ்செய்வோ-னல்
லவ்வானப்பிரத்தனுமல்லனால் ... ... (௨௪)

பெற்றவைக்கொண்டருந்திப்பெறுதனை - மற்றியாவுமனைத்தில்
விழைந்திடா - நற்றிறம்பிலராகியிருக்குநர் - முற்றுநீத்தவர்தம்மு
ளர் ... ... (௨௫)

அனைத்துநீத்தவராகியுமொன்றினை - மனத்தினல்விழைவுடந்தோர்
மனைவாழ்க்கின - ரெனைத்துணைவளித்தாலுமற்றின்புறார், நினைப்ப
ருந்தவநீத்தபுனிதரோ ... ... (௨௬)

இல்லறத்தினுயர்ந்ததொன்றில்லெனத் - தொல்லைநான்மறை
யாளன்றுணிவுறு - முல்லைமூரன்முகின்முலைக்கொவ்வைவாய் - வ
ல்லிதன்னைமணம்புணர்ந்தானரோ ... ... (௨௭)

மனையறந்திறம்பாதுமறையவன் - புனைசெய்மேகலையோடும்
பொருந்துநாட் - கனையிருட்குழற்கற்புடைக்காதலி - முனைவகே
ட்டியெனமொழிந்தாளரோ ... ... (௨௮)

அடிகணின்னருளெய்தியடியனே - னொடிவில்செல்வமுலப்
பிலபெற்றனன் - வடவரைச்சிலையானனமைந்தனைக் - கடிதினல்
கெனக்கைதொழுதேத்தினாள் ... ... (௨௯)

ஆரணியன்னமகவையளித்தியென் - றாருவமேகலையாள்புகன்றுரை
த்தது - கருதியின்னவள்சொல்லவிழ்கண்ணுதற் - றிருவுளச்செய
லாமென்றுதேறினன் ... ... (௩௰)

மையகண்ணிமகவளிப்பேறுணக் - கையமெய்தலென்றுற்றிய
ருந்தவஞ் - செய்யவெண்ணித்திரைபொருகங்கைசூழ் - பொய்யி
ல்காசியிற்போயடைந்தானரோ ... ... (௩௧)

மாசிலாதமணிகன்னிகைப்புன - லாசில்வேதியனாடிமுந்தாப
முந் தேசினீக்கித்திருவளர்காசிவா - ழீசர்யாரையுமேத்தியிறைஞ்
சினன் ... ... (௩௨)

உடைதிரைப்புனற்றீர்த்தங்களொன்றற - வடைவினாடிடருமறை
வேதியன் - மிடையுமீசரில்யாவர்விழைந்தன - கடிதினல்குவரென்
றுகருதினன் ... ... (௩௩)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

காசிநகரினிறையுறையுமோங்கார விலிங்கமுதற்கருணைகூரு ...※
மாசறுமித்திரர்வருணைவிலிங்க மீறாகவருமறைகளுன்றும்...※
பேசுபுகழிலிங்கத்தில் விரோசனன்றிமகப்பேறுதல்கு - பீசனொரு
வொன்றினையாவுளமுருகிவிழிபனி டவிறைஞ்சினான் ... (௩௪)

அந்தலையில்விசேசன்றிருமுன்னரமர்சத்திபீடந்தன்னில் - வி
த்தகஞ்சேர்பிரகடையொடு விகடையெனுமணங்குறையுமதனி
ன்பாங்கர் - சித்திவிநாயகனுறைபு மீங்கிவரை யெஞ்ஞான்றுஞ்
சிந்தைசெய்வோர் - முத்தியினிதடைவரென மூதுக்குறைந்த
மாதவத்தோர்மொழிந்தாரன்றே ... ...(௫௫)

பஞ்சசுரனேழ்புவியும்புரக்கும்வசு பூரணனும்பழிப்பில்வே
ந்த - னஞ்சலிசெய்தருள்கொழிக்கும்விசேச னடியிணையிலடை
ந்தார்செய்ய - கஞ்சமுகைகவற்றுமுலைக் கோகிலாவரம்பையெ
னுங்கனிவாய்த்தீஞ்சொல் - வஞ்சியரமகளாடல்புரிந்த வன்றன்
சேவடியின்மருவினளே ... ...(௫௬)

விரிகதிர்சூழ்பிறைமௌலி வேள்விபுரிதருபாரத்துவாசன்மிக்க
வருமறைசேர்வேதசிரசெனுந் தவத்துமறைமுனிவனலிபிரே
ரும் - பொருவிலுருத்திரசமகம்விதிமுறையினோதி நறும்புனலெ
ஞாட்டி - யுருவினெடும்விசேசன்றிருவுருவி னென்றுமுறைதல்
செய்தார் ... ... (௫௭)

கின்னரமாதொருத்திதன துயிர்க்குயிராயினிதுறையுங்கேள்வ
னோடு - மின்னிசையாழ்பயின்றீசன் சரணடைந்தாளெழிற்சங்
சசூடனென்னும் - பன்னகவேந்தொளிகெழுதன்பணமணி நீரா
ஞ்சனஞ்செய்பரிசுதன்னாற் - றுன்னரிதாயணித்தாகும்பேரின்பக்
கடல்படிந்துதிளைந்தானன்றே ... ...(௫௮)

சிலைத்தடந்தோட்சயித்திரதன்விசேசன் சேவடியிற்சிந்தை
சேர்த்தி - நிலக்கிழமையனைத்துமுனமெய்தினன் விரதனுநிகரில்
வேந்து - மிலக்கமில்சீர்வசுதத்தனெனும்வணிகர்க்கிறைவனுமி
வ்விறைவன்செய்ய - மலர்க்கமலத்தாள்வணங்கிவானவரும் பெ
றலரியமகப்பெற்றானால் ... ...(௫௯)

அருளின்விசேசனடிபோற்றி யருமகப்பேறடைவனென்று
வேதம்மறுமதிக்கூவப் புனலாடினையம்புலனுமிகலைநூறிக் .. ...*
காதலெனுங்காமமுதன் முக்குறும்பு மெறிந்துளத்தாக்கவலைநீங்கி
வேதமுறைதெரிந்தருளும் விச்சுவானரனரியவிரதம்பூண்டான்

ஓர்திங்களோர்பகலுண்டோர்திங்களிரவருந்தியொருவாறல்கி
னோர்திங்க ளயின்றுமற்றை யோர்திங்களெவ்வுணவு மொழித்து
நீம்பா - லோர்திங்கள்குடித்தடைக்கா யோர்திங்களருந்தியெ
ள்ளி னுறநுண்பிண்டி - யோர்திங்களுகர்ந்துபின்ன ரோர்திங்
கள்பரிவினொடு முறுநீர்மாந்தி ... ... (௬௧)

ஓர்திங்களாறுதவுமைந்தினையும் புனிதமாயுவந்துமாந்தி ...*
யோர்திங்கள் சாந்திராயணம் புரிந்து தருப்பைநுனியொழுகு
தெண்ணீ, ரோர்திங்கள்பருகிமற்றை யோர்திங்கள்வளியருந்தியு
டலம்வாட்டிப், பாரெங்குமதிசயிப்பப் பன்னிருதிங்களுந்த
வத்திற்பயின்றானன்றே ... ... (சஉ)

திங்களொருபன்னிரண்டுங் கழிப்பின்மற்றைத் திங்கடனிற்றி
ரைகுலாய, கங்கைநறும்புனலாடிவிசேசனடிபரவுங்கருத்தினோ
டு, மங்குலுறுமவ்விலிங்கத்தாண்டிருநான்கமைந்துவளர்செவ்வி
யோடுந், துங்கநெடுஞ்சடாமௌலித் தாபதன்போலோருருவு
தோன்றக்கண்டான் ... ... (சங)

வெண்ணீறுபுனைவடிவு மருமறைகண் மழலைபுறமிழற்றுவாயு
மூண்ணீர்மை திரிந்துருகக்காதளவு மோடியருளொழுகுகண்
ணுந்,தெண்ணீர்முத்தென வொளிருங்குறுநகையுஞ்சிறுசதங்கை
ச்சிலம்புந்தாளுங்,கண்ணீர்நுண்டுளிசோரமயிர் பொடிப்பவித
யமலர்களிப்பக்கண்டான் ... ... (சச)

அருவுருவாயேகமாய்க்குணங்குறிக ளவையுமின்றியசலமா
கி, நிருமலமாயெவ்வுயிர்க்குமுயிராகிச் சுடரொளியாய்நித்தமா
கிக், கருதரியவானந்தக்கடலாகி மெய்ஞ்ஞானக்கனியாய்நின்ற,
வரதனினடிக்கமல மனத்திருத்திக் கெழுமலர்தூய் வழுத்தல்
செய்வாய் ... ... (சரு)

இலகொளியகதிரொன்றாயிரம்புனல் பெய்குடங்கடொறுமி
யைந்துநானு, மலகில்பலவுருவாகித்தோன்றுதல்போற் சராசர
ங்களனைத்துமாகி, யுலகமுழுவதற்குமொருதனிக்கடவுளாகி யுல
களந்தமாலு; மலரயனுமறியாதுநின்றநின்றன்சேவடிகள் வண
ங்குவாமே ... ... (சசு)

கானலிடைத்தெண்ணீருங்கயிற்றினில் வாளரவுமலை கடலிற்ப
ட்ட, கூன்முதுகிப்பியிற்றோன்றுவெள்ளியு மம்முதலுண்மை
குறிக்கிற்றீரு, மானவைபோனினையறியிற் றோன்றுசகமனைத்து
நில்லாதழியுமாற்றாற், றேனவிழ்பூங்கமிக்கையணிசெல்வநின் து
றைகழற்றாள்சென்னிசேர்ப்பாம் ... ... (சஎ)

நீரினிடைத்தண்மையுஞ்செந்நெருப்பினிடைவெம்மையும்வெ
ண்ணிலவுத்திங்கள், சேர்தருதட்பமுமிலகுசெஞ்ஞாயிற்றழற்சி
யுந்தீம்பாலினெய்யு, மீர்மலரினறுமணமு மென்னலாயுலக

மேலாயிருக்குமெந்தை, வார்கழற்சேவடிக்கமலநறவொழுகும
லர்தூவிவணங்கல்செய்வாம் ... ... (௪௮)

நோக்கின்றிக்கண்டுநனிகையின்றிக்கொடுத்துமறை நுவல்வதா
ய, நாக்கின்றியறுசுவையுமினிதுணர்ந்துங்காலின்றிநடத்தல்செ
ய்து, மூக்கின்றிமணங்கவர்ந்துஞ் செவியின்றிக்கேட்டுமறை மு
தல்வரியார்க்கும்,வாக்கன்றிமனத்தினுக்குமெட்டா நின்றானை
த்தாள்வணங்கல்செய்வாம் ... ... (௪௯)

வண்டுழாய்ப்பசுந்தெரியன்மாயவனு நான்முகனும்வானு
ளோரு,மண்டர்நாயகனுமறைமுனிவர்களுமறிவரிதாயன்புமுற்
றுந், தொண்டரானவர்க்கெளிதாய்த் தோன்றுதனிச்சுடர்க்கொ
ழுந்தேசுருதியென்னும்,பண்டைநூன்முடிவினுறைபராபரநின்
னடிக்கமலம்பணிதல்செய்வாம் ... ...(௫௰)

குலங்குடிகோத்திரமின்றிப்பிறப்பிறப்பும் பெயர்வண்ணங்
குணமுமின்றி, யிலங்கொளியவெறுவெளியாயிருந்துநெடு நீரு
லகம்யாவும்வேட்ட,நலங்கொள்பொருளனைத்தினையு நல்குதலா
னளிர்மதிச்செஞ் சடையோய்மற்றுன், பொலன்கழற்றாமரைம
லரொன்புன்றலையின்மிசைசூட்டிப்போற்றுவேனால் ... ...(௫௧)

முதியவனீ காளையுநீ முதுக்குறவில் பாலனுநீ முளரிவாட்
டு, மதிபுரையும்வாண்முகத்து மலைமடந்தை கொழுநனுநீ வா
னோர்போற்றுங், கதமெழரிகான்மூவிலைவேற் கங்காளநாதனுநீ
யாதலாலுன்,பொதியவிழ்தாமரையனையபூங்கழல்க ளென்றுநான்
றும்போற்றல்செய்வாம் ... ...(௫௨)

என்றினையதுதிகூறியிறைஞ்சுதலுமாங்கவனை யெழுகவென்று
நன்றுதுதிமகிழ்ந்தனனீவிழைந்தன நல்குவன்வினாவினவிறியெ
ன்ன, மன்றவுயிர்க்குயிராயவரதநினக்கறிவரிதாய்மற்றொன்றுண்
டோ, புன்றொழிலேன்றனைக்கேட்டதென்னை யெனமறைமுதல்
வன்புகல்வன்மாதோ ... ... (௫௩)

மின்போலுநுடங்கிடைநின்மனைக்கிழத்தியவள் உயிர்த்தின்வி
ண்ணோர்போற்ற, வென்போலுமொருபுதல்வன்கிரகபதியெனு
ம்பெயரினியைவனன்ப, ருன்போல்யாரித்துதிப்பேருவகைபுரி
யட்டகமீதுலகினோரு, மன்போடுந் துதித்திறைஞ்சில் வந்திய
ரு மருமகட்பேறடைவர்மாதோ ... ...(௫௪)

என்னமொழிந்தருந்தவத்தோன்வேட்ட வரமுவந்தருளியிலி
ங்கநாப்பண், மின்னியிறை மறைந்திடலுஞ்சூழ்புலன் வென்
றிருவினையுந்தொலைத்துநீங்கா, மன்னியவாணவமுதலமலமூன்றி
ன்வேரகழ்ந்தமறைவலாளன், றன்னமர்காதலியுறையுமனையகத்
தின்மகிழ்வினொடுஞ்சார்ந்தானன்றே ... ... (௫௫)

௰ - வது. தெய்வலோகங்கண்ட அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம் ௰-க்கு-விருத்தம்-௩௱௮௫.

பதினொன்றாவது

சிவசன்மா அக்கினிலோகங்கண்ட அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடில்விருத்தம்.

தொழுதகுதவத்தின்மிக்கந்தொன்மறையந்தணாளன், விழைவொ
டுமறங்களாற்றி மேதகவொழுகுநாளி, லெழில்கனிந்தொழுகச்
செம்மாந் தெழுமுலையறமென்கூந்தற், கழைபுரந்தோளினாட்
குக் கருட்பம்வந்துற்றதன்றே ... ...(௧)

அலர்முலையம்மெல்லோதி யரிமதர்நெடுங்கட்செவ்வாய் *
விலகிவில் லுமிழும்பூணாள் வியாழகேந் திரத்திற்றாய, நலனுறு
மோரைதன்னி னுண்மலர்மாரிசிந்த, வுலகெலா முவகைபொங்
கவருமக வுயிர்த்தாளன்றே ... ... (௨)

பொன்மழைபொழிந்தவானம்பூநறுஞ்சுண்ணஞ்சிந்தித், தெ
ன்வரையுயிர்த்த தென்றற்றிசை தொறுந்தவழ்ந்துதொல்கி, மின்
னுறழ்மருங்குநோவ விஞ்சையர்மகளிராடக், கின்னரமிதுனமி
யாவுங்கிளைநரம்புளர்ந்தவன்றே ... ... (௩)

அத்திரிமரீசிகார்க்கணங் கிராவசிட்டன்சன்னு, முத்தழல்வே
ள்வியாற்று முற்கலன்சிலாதன்சங்க, னுத்துங்கன்வியாதன்வாக்
ச னுரோமசன்பாரத்துவாசன், மெய்த்தவமதங்கன்தக்கன் விபா
ண்டகன்மிருகசிங்கன் ... ...(௪)

காசிபன்சாதுகன்னன் காவலனுபத்தம்பன், கோசிகன்சிதன் பாக்கன்குர்ச்சன்றேவலனூரிதன், மாசில்கண்ணுவன் மார்க்கண் டன் வான்மீகன்சாலங்காய, னுசறுபிருகுச்செனெசா லகத்தியன் வாமதேவன் ... ... (௫)

நாரதனாதியாய நான்மறைமுனிவர்விண்ணோர், கார்நிறச்செங்கண்மாயன் கலைமகள்கொழுநனந்தி, பேருடைக்குலிசவேந்தன்பொன்புகருரகவேந்தர், சீர்கெழுமறைவலாள னில்வயிற் சேர்ந்தாரன்றே ... ... (௬)

உரவுநீர்க்கடல்களேழுமொலிகெழுகடவுளாறு, மருவியகுஞ்சார ற்குன்றுமலர்சினைத்தருக்களியாவு, மருவுதம்முருவமாற்றிமானி டவுருவுதாங்கி, யெரியழற் கடவுடோன்று மில்வயிற் போந்த மாதோ ... ... (௭)

விதிமுறைசாதகன்மம் வேதியன்சிறுவற்காற்றிப், பதினொன் றுநாளினில்வின்பதியெனப்பேருஞ்சாத்தி,மதுமடைதிறந்துபா யும்வண்பொழாய்முருந்தனோநீ, தைமலர்க்கமலப்புத்தேடன்ன கர்க்கேகினனே ... ... (௮)

தேசினிலுருவிலீசனனையவிச்சிறுவற்பெற்ற, மாசறுகடவுட்க ற்பின் மடந்தையைமறைவலானை, யாகிகள்கூறிபீசனன்பினர்க்க ரியனாண்டே, பேசிலென்றியாருந்தத்தம் பெரும்பதியடைந்தா ர்மன்னோ..(௯)

சிறுவனுங்குறையுநாளிற் றிங்களோர் நான்கிற்செய்ய, மறுகி டையிதிப்பித்தாருமதிதனி னலவாய்செய்யா, வறையுமோராண் டில்வாய்ந்த மயிர்வினைமுடித்தாண்டைந்தில், முறையின்முப் புரிநூலிட்டு முதுமறைபயிற்றுவித்தார்... ... ... (௰)

அறிவுடைக்குரவன்சான்றாய் விஞ்சைகளனைத்துமுற்றி, மறை யினுக்கொருவனென்ன வான்புகழுலகம்போர்ப்ப, வுறைதரு நாளிற்றெய்வமகதியாழிசையினோங்கு, நறைமலர்ப்புத்தேளீன்ற நாரதமுனிவன்போந்தான்... ... ... (௧௧)

ஆயும்யாழ்முனியைப்போற்றி யளவளாய்முகமன்கூறி, மேய நல்லிருக்கைநல்கும் விச்சுவாநரனைநோக்கி, மாயிருஞாலம் போற்று மகவினைப்பயந்தாய்நின்போ, லேயினரியாரோசீர்த்தி முகப்பெறுர்க்கின்பமியாதே ... ... (௧௨

தந்தைதாய்பணித்தல்செய்யுந் தவமலாற்றவம்வேறில்லை,மை
ந்தருக்கெநிகளேனும் வணங்குவர்தாயைத்தந்தை, யந்தமைந்த
னையேபோற்றல் வேண்டுமேற்றுதறன்றாற், சிந்தையுற்றுணிந்த
யே தந்தையிற்சிறந்தாண்மன்றே... ... ... (௰௩)

எத்திருவுடையரோனு மின்கனிமழலைச்செவ்வாய்ப், புத்திரனி
லாதோரொன்றும் பொறியிலராயவாற்றான்,மெய்த்தவம்புரிந்து
மைந்தர்ப் பெறுவதேவிழைவர்யாரு, முய்த்தநன்மகவுமோரே
ழ்பான்மையாயுரைப்பர்மேலோர் ... .(௰௪)

மனைவிதன்கொழுநற்கின்றோன் மற்றவனருளினாலே, மனை
யவ ளயலாற்கீன்றோ னருட்பொருள் கொடுத்துக்கொண்டோ,
னினிதுறவெடுத்தமைந்தன்மகவெனப்புகுந்தமைந்தன்,றனையை
செய்தன்றாலாவி யுய்ந்தவன்றனையராவார் ... (௰௫)

ஈங்கிவர்முறையிற்றாழ்வ ரெனவெடுத்தியம்பிச்செப்ப, பூங்க
மழற்குமரன்றன்னை வருகெனப்புகன்றுநோக்கி, யாங்கவனிலக்க
ணங்க ளியாவையுமறைவலென்னத், தாங்கிசைமகிழ்ச்சிநாரத
ன்சொல்லலுற்றான் ... ... (௰௬)

கடிகொள்குங்குமச்சேறாட்டி நாரணற்காமனன்று, னடிமு
தன்முடியீறுகநான்முறையளந்துநோக்கி, னெடுமையுங்குறுக்
குநூற்றெட் டங்குலமாகினீர்சூழ்,படிமுழுதுலகங்காக்குப்பார்
த்திபனாவனின்றோன் ... ... (௰௭)

ஐந்துநீண்டைந்துநேர்ந்து வாறிடமுயர்ந்தேழ்சேந்து ..*
முந்துமூன்றகன்றுமூன்று குறுகிமூன்றாழ்ந்திருக்கு, மந்தமில்
குணங்கள்முப்பானிரண்டொடமர்ந்தமாத்த,ரிந்திரதிருவின்றோ
ங்கி யினிதுவீற்றிருப்பர்மாதோ ... ...(௰௮)

நீண்டிடமைந்துகண்கைகருப்புநீண்முழந்தாண்மூக்கு,மாண்
டுநேர்ந்திருக்குமைந்து மயிர்விரலுகிர்தோல்வெட்ட, லின்றி
யராறுநெற்றி தோள்வயிறுகைமூலம், பூண்டுயில்கொள்ளுமா
ர்பம் பொற்புடைப்புறங்கையாமால் ... ... (௰௯)

வழிடஞ்சிவத்தலங்கை யிணையடிகடைக்கணன்னங், கீழிதழ்
நாக்காகுங்கிளர்த்தியவகலமூன்று, தாழ்மருங்ககலநெற்றி குறு
குமூன்றிடங்கள்சாற்றிற், குழ்கபோலம்முழந்தாள் சிழ்ந்தாண்
குறியுஞ்சொல்லும் ... ... (௨௰)

மூன்றிடமாழ்ந்தலுந்நிமொழியுடனுற்றலின்னை, வான்றவிச்சிறு
வல்றன்பாலமர்ந்தனவன்றியேயுந், தோன்றருன்மேன்மையாக
த் தோன்றலாலங்கைவன்மை, யேன்றியல்பாதலான்மற் றிவனி
றையாகுமன்றே ... ... (உக)

சிறுவிரறன்னினின்றுந் தற்சனியளவுந்தீரா, வுறுவரைகிடந்
தவாற்று லொழிவறுமாயுளெய்து, நறுமலர்த்தாள்களொத்துத்
தலைசந்துவேர்வெழாதுநன்கா, யுறுபரடொத்தவாற்று லுலப்ப
றுதிருவனுவான் ... ... (உஉ)

அங்கையில்வரைகளற்ப மாகியுஞ்சிவந்துமேய, சங்கொடுகு
லிசநேமி தருவொளிர்மகரம்போல, விம்பிவன்றன்பால்வாய்ந்
த விலக்கணங்கிடக்கைதன்னாற், பொங்குயர்வெறுக்கையெய்திப்
புரந்தரன்போல்வனன்றே ... ... (உங)

நெற்றியிலேந்துகீற்று நிலவலால்வலமதாகச், சுற்றியோர்தாரை
யாய்நீர்வீழ்ந்தலாற்றுணைப்பொற்றுளி, றுற்றுமேனோக்கிரேகை
கிடத்தலாலொழுகுதாறுட், பொற்புறுகமலவாசம் போல்மென
க்கமழ்ந்தவாற்றால் ... ... (உச)

கைவிரனீக்கமின்றி யிருத்தலாற்கண்கடேன்போற், செவ்வி
வாய்ந்திருக்குமாற்றாற் சிங்கத்தின்வயிறுபோல, வவ்வயினமை
தறன்று லாயுளுந்திருவுமல்கி, யெவ்வெலாத்திசையும்போற்ற
விம்பமுற்றிருப்பன்மாதோ ... ... (உரு)

இலக்கணமுடையனுகு மீங்கிவன்பன்னீராண்டி, னலக்கணுற்
றுவிசோரவசனியேறநாற்றுவீழும், விலக்குவதுண்டே னீவிர்
விலக்குகவென்றுகூறி,நலத்தருமகதிவீணைநாரதன்போயினானே

நாரதன்மொழிந்ததென்னனிநவையறுபன்னியோடுஞ்,சீர்கெ
ழுமறைவலாளன் றேசழிந்தாவிசோர,வாரியப்பெருங்கண்போ
ர்ப்ப மற்றினியென்செய்வோமெம், றேர்கெழுகுமரற்புல்லியி
டைவிடாதரற்றுகின்றான் ... ... (உஎ)

அற்றருந்தவங்களியாவு மாற்றியுமளப்பில்கால, நோற்றுநற்
றுணைமெய்திமுவலருமறையாஸ்விண்ணோர், போற்றியுந்தமியே
னிந்தப் புதல்வனைப்பயந்ததெல்லாங், கூற்றினுக்குணவாய்வா
ளா கொடுப்பவோவென்றுரைத்தான் ... (உஅ)

பொறியிலாக்கொடியேற்கென்றோ புதல்வனையளித்தானெந்
தை, யறநெறிதிறம்புகின்றேறற் கருமகவிருக்குங்கொல்லோ, மறு
குபுன்னரகினின்று மற்றினியெடுப்பாரியாரென், றுறுதுயர்க்க
டலின்வீழ்ந்து கரைபெறாதுழல்கின்றானே ... (௨௯)

மாலயன்முதலோருய்ய மறிகடலகட்டிற்றோன்று, மாலமுண்
டிருண்டகண்டத் தமலவென்றுரைப்போர்தம்பாற், காலன்வந்த
ணுகான்கால காலநீ யளித்தவிந்தப், பாலனையளித்தல்வேண்டு
மென்றுயிர்பதைத்துச்சோர்ந்தான் ... ... (௩௰)

தந்தைதாய்வருத்தநோக்கித் தளர்ந்திட றவிர்கமுக்க, ணெந்
தைசீறடியார்தம்பாலெய்திடாவெரிகட்பேழ்வாய், வெந்திறற்கூ
ற்றுமஞ்சு மசனியோவீழுமென்டோ, எந்தனைமலர்த்தாள்
போற்றி யாங்கதுதடுப்பேனென்றான் ... . (௩௧)

ஆங்கதுகேட்டலோடு மையறன்குரைத்தாய்தன்னை, தீங்கதி
ர்க்குழவித்திங்கட் கன்னியன்செய்திகேட்டி, பூங்கழல்வழுத்து
கின்ற பாலற்காய்ப்புகைகுலாய, வோங்கழற்றறுகட்கூற்றை யு
தைத்துயிரளித்தானல்றே ... ... (௩௨)

ஆசறுசுவேதகேது வாருயிருட்யக்கூற்றின், பாசமதொழித்து
க்காத்தான் சிலாதன்மெய்ப்பாலனுவி நாசமதுறுமற்பற்று நம
னையாங்கடர்த்தான்விண்ணோர், வாசவனுவியுய்ய மறிகடனஞ்ச
முண்டான் ... ... (௩௩)

நிலத்தலைமயங்காவண்ண நெறியலாநெறிமேற்கொண்ட, சல
ந்தரனுவியுண்ணத் தாளினுனேமியுய்த்தா, னலந்தலைவிளைக்கும்
வெய்ய வந்தகாசுரன்றன்வாறு, நலந்திடவளப்பில்காலம் வெ
யிலிடையுலர்த்தினானே ... ... (௩௪)

வடவரைவில்லதாக வாசுகிநாணிமேனற்றித், கடனிறவண்ணனை
ம்பாக் கதழெரிநுதியதாக, வடையலர்புரந்தீமூட்டு மழனிறக்க
டவுட்போற்றி, யிடிவரல்விலக்குகென்ன வேத்தினன்விடைகொ
ண்டானே ... ... (௩௫)

களங்கனியனையமேனிக் கன்னனூங்கமலத்தேவு, மளந்தறிவரி
யதாகுங் காசியிலடைந்துபின்னர்த், துளங்குநீர்க்கங்கைமூழ்கி
த் தூமறிக்கன்னனியானை, யுளங்கலிந்துருகப்போற்றியுவப்பொ
டும் வழிப்பட்டானே ... ... (௩௬)

முத்திவான்றருவிலின்ப முதிர்ந்தநன்கனியேயாதூய, சித்திந
ல்மூலையோமுத்தித் திருமகளேந்தும்பந்தோ, மெய்த்தவரிதய
நீங்கா வெ·றுவெளிச்சுடரதேயோ, வித்தலையெய்தியார்க்கு மரு
ள்புரியிலிங்கமாதோ ... ... (௫௭)

இன்னிசைக்கிழவன்முன்ன ரியம்பியநெறியாலீசன், பொன்
னடிபாவப்பெற்றே னென்றுளமுவகைபூட்பத்,தன்னுடைப்பெ
யராலாங்கோ ரிலிங்கந்தாபித்தியார்க்கு,முன்னரும்விரதமொன்
று முறைபிறழாதுநோற்றான் ... ...(௫௮)

குடங்கனூற் றெட்டிற்கங்கைக் குளிர்புனலேந்தியன்பி,னு
டன்றினந்தோறுந்தெய்வ வுருத்திரசமகத்தாட்டித்,தடந்திகழ்கு
வளையோராயிரத்திருநான்குசாத்தி, யடங்கலார்புரந்தீமூட்டு ம
ண்ணலைவழிபட்டானே ... ... (௫௯)

மென்பழனுறுதிங்கள் வீழ்சருகாறுதிங்க,ளின்புனலாறுதிங்க
ளெறிவளியாறுதிங்க, ளஃபுடனருந்திப்பிரான் டருந்தவமிழைத்
தபின்னர், மின்பயிலசனியேறு வீழ்நாளடைந்ததன்றே. (௬௦)

அவ்வழிச்சிறுவன்முன்ன ரகவிருவிசும்புகாக்குந், தெய்வதேவ
யிரவொள்வாட்புரந் தரன்வந்துசேர்ந்து, வெவ்வினையறநீயாற்
றுந்தவத்தினால் வியந்தேன்மைந்தா, வெவ்வரங்கேட்டியேனுந்
தருகுவனியப்புகென்றான் ... ... (௬௧)

மணிநிறவண்ணன்செங்கேழ் மலரயன்முதலினோரா, யனுவ
ளவேனுமுள்ளத் தணர்கிலேனமலனன்பர், துணிவுறி னவர்கட்
கெய்தாப் பொருளெவைசொல்லினன்றோ, பணிதலைக்கொள்
ளநீயோ வளிக்குவைபகர்தியென்றான் ... ... (௬௨)

அந்தணன்சிறுவன் கூறக்கேட்டலுமழலுநெஞ்சத், திந்திரன்
சினமீக்கூர வெள்ளினும்வலியன்கொல்லோ,சந்திரமௌலியே
தைமதியினைத்தவிர்திதாழா, தயந்திடவரங்கள்கேட்டியெனவ
வனுரைக்கலுற்றான் ... ... (௬௩)

நள்ளிருட்கங்குற்போதிலகலிகைநலனுண்டேகுங், கள்வநின்
வெளிற்றுநெஞ்சம் பிறழ்ந்தவைகழறவேண்டா, மள்ளலைக்கு
ல்மேந்தியிடத்தலால்வரங்களாட்ட, கொள்வனோபிறந்துஞ்செத்
துந்துலவியவமரர்தப்பால் ... ... (௬௪)

என்னலுங்கனன்றுசீறி யிருவிசும்பளிக்குமேலோன், மின்னு குவயிரவொள்வாளுருமுகவிதிர்த்தலோடு, மன்னதுநோக்கிமை ந்த னயர்தலுமமலன்றோன்றித், தன்னமர்கையான்மேனித்தைவ ந்துதளரலென்றான் ... ... (௪௫)

அயிலெயிற்றரவமார்த்தோ னங்கையினீவப்பெற்றுத், துயிலுண ர்ந்தெழுந்தான்போலவெழுந் துறுதுயரநீங்கி, முயலறுதிங்கட் கண்ணி முதல்வனைக்கண்ணிற்காணூஉ, மயிருடல்பொடிப்பக்க ண்ணீர் வார்தரமகிழ்ச்சிகூர்ந்தான் ... ... (௪௬)

திருநகைசிறியகோட்டிச் சிறுவன்வாண்முகத்தைநோக்கி * வெருவினைபோலுமற்று னுளத்தினைத்தெரியவேண்டி, யுருமுவீ ழ்குலிசமேந்தியுற்றவனியானேபாரி, லிருவிசும்பினிலென்னன் பர்க்கியாரிடரியற்றுவாரே ... ... (௪௭)

இந்திரன்பதிக்கும்வெய்ய யமனுறைபதிக்குநாப்பண், வெந் தழற்கடவுளாகி யினிதுவீற்றிருத்தியென்னச், சுந்தரப்பைம் பொன்மௌலிவிண்ணவர்வணங்கச்சூட்டித், தந்தைதாயோடுமா ங்குச் சார்கெனவருளினானே ... ... (௪௮)

இங்குநீயமைத்துப்போற்று மிலிங்கமெய்ஞ்ஞான்றும்வெய் ய, பொங்கழற்கடவுளென்னு நாமத்திற்பொலிவதாக, வங்கதுவ ழுத்தினோர்மே லசனிவீழாதென்றோதி, மங்கையோர்பாகன் றூய விலிங்கத்தின்மறைந்திட்டானே ... ... (௪௯)

ஆரழற்கடவுட்டன்மை யீதெனவறிகவின்னுஞ், சீர்பெறவறி யற்பால தெரித்துநீகேட்டியென்றுக், காருறழ்மேனியான்றன்க ணமெடுத்தியம்பலோடும், பார்புகழ்சிவசன்மாவும்பரிவொடும் பகர்தலுற்றான் ... ...(௫௰)

௰௧-வது. அக்கினிலோகங்கண்ட-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம்-௰௧-இ விருத்தம்-௪௱௫.

பன்னிரண்டாவது

சிவசன்மா

திருதியுலகமும்வருணனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

எரியின்றன்மை யியம்பினேனிங்கினி, திருதிதன்னைமதிகழ்த்
திடவேண்டுமென், றரியநான்மறை யந்தணன்கூறலுங், கரியமா
யன் கணங்களியம்படுமால் ... ...(௧)

இழிகுலத்து மியைந்துமறநெறி, வழுவலின்றிமறைதிறம்பா
துயர், தொழுகுலத்தவர்தாண்மலர்சூடுவார், விழையுமிவ்வுல
கத்திடைமேவுவார் ... ... (௨)

அரக்கனென்பதை யல்லதுமற்றவ, ரிரக்கந்தம்முயிரென்னவுயி
ரெலாம், புரக்குந்தன்மை பொறைநிறைவாய்மையா, லுரைக்
கும்வானவர்தம்மிலுயர்ந்துளார் ... ...(௩)

நண்ணுமித்திசைநாளும்புரந்தரு,ளண்ணல்செய் தியறைகுவ
ல்கேட்டியால், விண்ணினோங்குயர்விந்தப்பொருப்பய, லெண்
ணில்வேடர்குருக்கையொன்றுண்டரோ ... ... (௪)

இங்குமேவியவேடர்க் கிறைவனாய், பிங்கலாக்கனெருமனைப்
பேரியார், றங்களைக்கனிருந்ததோகுநர், தங்களுக்கிடர்தீர்க்கு
ந்தகைமையோன் ... ...(௫)

கடவுட்கங்கைசூழ் காசியினேகுநர்க், கடிசில்லைகுமிருக்கை
யரும்பொருள், குடைசெருப்புக்கொடுத் தெம்பெயாசொலி*
விடைதடுக்குநரில்லெனவேவுவான் ... ...(௬)

கல்லென்சும்மைத்திரைநீர்பொருகங்கையிற், செல்லுமவ பர்
க்கிடுக்கண்செயுமென, வல்லியங்களுமுதலியமாக்களைக், கொல்
வதன்றிமற்றியாவுங்குறைத்திடான் ... ...(௭)

ஆறலைக்குநராலாளன்பருக், கீறிலாமலினிதளிக்குநாள் *
மாறுகொண்டொருவேடன்வழிச்செல்வோர்க், கூறுசெய்யவொ
ளித்துநிலைவகிறான் ... ... (௮)

அன்னகானிடை யாரிருட்போகினிற், ஞான்றும்மெய்யபுலி
தொடர்ந்தேகவுந், தன்னெறிம்பலடைநீங்கத்தமியனாய்ப், பொன்
னிறக்கட் புலினனும்வைகினான் ... ... (௯)

அருநெறிக்கட்கரந்தமர்வேட்டுவன், பொருவில்காசியிற்போ
கின்றவன்பனை, யுருமெனச்சென்றுரறிமற்றுங்கவர், வெருவயா
வும்பறித்திடும்வேலையின் ... ...(௰)

மங்கைபாகன்மலரடிகைதொழ,விங்குயாங்கள்புருந்தனயித்தலை
த், தங்கவேடர்தொடர்ந்தனரொன்செய்கேம்,பிங்கலாக்கவெண
ப்பெயரோதினார் ... ...(௰௧)

வெஞ்சினப்புலிவேட்டத்தின்மேவிய, செஞ்சிலைப்பிங்கலாக்
கன்செவியிடைத், தஞ்சமில்லவர்சாற்றொலியேற்றலு, மஞ்சல
ஞ்சலென்றுங்குவந்தெய்தினான் ... ...(௰௨)

வெங்கனேர்க்கினன்வீக்கியகச்சினன், சிங்கவேற்றினெழுவடி
வேற்றுச்தன், கங்கைசூடினன்பனைக்காய்த்தினி, யெங்குமேவுதி
ரென்றெதிர்ந்தானரோ ... ...(௰௩)

அறிலாமலியானிங்கிருக்கவு, நீறுபூசிதனைப்பனைநீவிரோ, ஆறு
செல்லுவிரொன் றலையாடினான், மாறடர்க்கவரிவிற் றடக்கை
யான் ... ... (௰௪)

வரிவிறன்னொலிகேட்டிகல்வஞ்சகர், வெருவியோடலும்வேதி
யரியாவாயும், புரியினூப்த்துவெம்போர்க்கறைகூவிமேற், றிரு
நவேடர்முன்சென்றெதிர்ந்தானரோ ... ... (௰௫)

சிரச்சுநங்குலச்செய்தியொழிந்திவன், மறக்குலத்துவழுவெ
னத்தோன்றினான், றெறுத்துமியாமெனவொக்கலைக்கூவினார், *
வெறித்தருஞ்சியல்வெள்ளியங்கல்லினார் ... ... (௰௬)

ஆங்கவன்றனிகூவநின்றார்த்துடன், வீங்குதோளினர்வில்லின
ர்வாளினர், பாங்கரிற்பிங்கலாக்கனைப்பற்றுபு, வாங்குதெண்டி
ரைபோல்வளைந்தாரரோ ... ...(௰௭)

முற்றுமேனமுமட்டபமெய்றல்புடன், செற்றமின்றியெதிர்த்
துசெருச்செயு, மற்றமேநோக்கிக் கவசப்வில்வார்களை, துற்றுமா
வடிவைத்துளைத்தாரரோ ... ...(௰௮)

வில்லும்வாளியுமின்றிவெறுங்கையான், மல்லலேறனையான
லிவாய்மடித், தொல்லைமுன்சென்றமரினுழக்கலுங், கொல்சின
த்தோராக்கன்குறைத்திட்டான் ... ... (௰௯)

கரியகந்தரக்கண்ணுதல்வானவ, னுரியவன்பர்க்குதவிபரிந்து வெஞ், செருவிலாருயிர்நீத்திடுஞ்செய்தியா, னிருதியாயினனென் னநிகழ்த்தினார் ... ... (௨௰)

நிருதிசெய்திநிகழ்த்தினர்நீதிசால், வருணன்செய்திவகுத்துரையா ட்பிறெனச், சுருதிநூற்றுறைபோயவன்கேட்டலும், பொருவி ன்மாயன்கணங்கள்புகலுமால் ... ... (௨௧)

முன்னைநான்மறையாளர்க்குமுத்தமிழ், கன்னலோடுங்கழனி யளித்துளோர், துன்னுதீர்த்தத்துறைபடிகட்டினோர், மன்னு வெஞ்சிறைவல்லிவிடுத்துளோர் ... ...(௨௨)

முறையினீட்டுபொருள்கொடுமொய்ம்மலர், துறைகொள்வா விகுளப்பலதொட்டவர், நெறியிற்சாலைதண்ணீர்ப்பந்தர்வைத் துளோ, ருறைவராலிவ்வருணனுலகினே ... ...(௨௩)

உருத்திரந்தெருமுதியோகினுறங்குமோர், கருத்தமட்பிரசாப திகண்ணென, வருத்திசேர்மகவாயசுசிட்டுமான், விரிந்தெண் டிரைநீர்த்துறைமேவினான் ... ... (௨௪)

உறுதவத்துமுனிவருயிர்நிகர், சிறுவரோடுமச் சோலைபுக்கிட்சே ர்ந்துயர், நறியதிட்புனலாடலுநண்ணியோரா, கறவுந்றைச்கரா ங்கவர்ந்தேகிற்றால் ... ... (௨௫)

முதலையொன்றுயிர்வௌவமுனிவநின், மதலையீட்சனனெ ன்றமறையவர், புதல்வர்வந்துபுகலவுங்கேட்டிலா. வேதயமீச ன்பதத்திலிருத்தலால் ... ... (௨௬)

அண்டகோடிகளியாவுமரனுழைக், கண்டுயோகங்கனிந்துற றயந்தணன், மண்டுதீப்பனைமேலொடுதலைமைந்தனைத், திண்டிறற்கரா ம்பற்றுபுசேறலும் ... ... (௨௭)

முழங்குதண்புனற்றேவிமுதுக்கரா, விழுங்குமைந்தனைவெய் யகராத்தொடுந், தழங்குவாரியினுய்ப்பத்தழலெனப், புழுங்கி யோர்கணநாதன்பொருவிலான் ... ...(௨௮)

தென்றிசைக்கடற்செல்வனைநோக்கிநீ, யண்டர்நாயகனன்ப ன்புதல்வனைக், கொண்டுவந்தெவனெனக்கூறலு, மண்டுதெண் டிரையுள்ளமறுகியே ... ... (௨௯)

மறுவில்செங்கதிர்மாமணியாலையுஞ், சிறுவன்மேனியிற்சே ர்த்திமுதலையோ, டெறிதிரைக்கடலெய்தியதன்மையாங், கறிவி னேக்கினைப்பொறிசெற்றனான் ... ...(௩௰)

இன்னநோக்கிமுனிவனிருந்தனும், பன்னுநான்மறைப்பால னையார்கவி, யன்னவெய்யகராத்தொடமொழிந்தன், முன்னருய்த்து வணங்கிமொழியுமால் ... ... (௩௧)

ஆதிநாதவடியன்பிழைத்திலன், காதிவெய்யகராங்கவர்பாலனைச், சீதவாரன்புனற்றேவியென்பாலுய்த்தான், மாதவர்க்கிம்மகவை யளித்தியால் ... ... (௩௨)

அண்ணனின்னுடையன்பன்புதல்வனென், றெண்ணனியோர்க ணைநாதனிலைசத்திட, வுன்னைநிங்கியிங்குய்த்தனனென்னெனத், தண்ண ந்தாமலாத்தாள்பணிந்தேகிற்றே ... ... (௩௩)

கள்ளயர்வுயிர்க் குங்கமழ்கொன்றையோன், றெள்ளுநான்ம றையோய்நின்சிறுவனைக், கொள்கவென்னவயனுங் குறிக்கொ ளா, வுள்ளமின்புற்றியோகமொழிந்திட்டான் ... (௩௪)

சேய்ந்தகண்ணுஞ் செழுமலிமார்பமும், தோய்ந்தகுஞ்சியுஞ் சோர்வுறுமுள்ளமுங், காய்ந்தவெங்கட்கராங்கவர்கைபடா, யெ ய்ந்தமைந்தனைநோக்கினன்மிம்புறான் ... ...(௩௫)

அன்பினோடுமடிதொழுதமைந்தனை, யின்பமெய்த்தழீஇயவி ருந்தவன், றன்பெருந்தவநோக்கித்தனையனு, மன்பெருந்தவமா ற்றன்மனங்கொண்டான் ... ...(௩௬)

தந்தைநல்லருள்பூண்டெழல்விழி, யெந்தைமேவியகாசியிலே கித்தன், சிந்தைகூரச்சிவலிங்கமொன்றமைத், தந்தமில்லதோர் மாதவமாற்றினன் ... ... (௩௭)

ஆற்றுநற்றவநோக்கியகமகிழ்ந், தேற்றினேறுமிறைவன்மதலை முன், றோற்றியேவேட்டனகேளெனச்சொற்றலும், போற்றிதெ சங்குழையப்புகல்வனால் ... ...(௩௮)

தனிநருவுமிழ்கொன்றையந்தாரிறோய், நளிபனற்கிறையாம் வரநல்குதி, யளியனுக்கெனத்தாழ்ந்தடிபோற்றினான், வெளிறெ றிந்த விரிதருகேள்வியான் ... ... (௩௯)

கருணைவெண்பிறைக்கண்ணியன்றருவருங், கருவிவோடகடற்கி றையாகநல், லருணையந்திட்டமார்குழாத்தொடு, வருணனென் று மணிமுடிசூட்டினான் ... ... (௪௰)

சீர்கொண்மைந்தநீ போற்றுசிவலிங்கம், பேருநின்பெயராக ப்பெருந்தவத், தாரவமோடுமருச்சனைசெய்குநோர், நற்மனைய துநோ யாவையுநீங்குவார் ... ... (௪௧)

என்றுகூறியிறைவன்மறைதலுந், தன்றுணைப்பெருஞ்சுமுந்தானுமாய்,மன்றநாளும்வருணன்பதத்தினி, லொன்றியின்புற்றுவந்திருந்தானரோ ... ... (௪௨)

௰௨-வது-நிருதியுலகமும்வருணனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௰௨-க்கு-விருத்தம்-௪௭.

பதின்மூன்றாவது

சிவசன்மா

வாயுவுலகமுங்குபேரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

அறுசீர்க்கழிநெடில்ஆசிரியவிருத்தம்.

என்னநெடுமால்கணமுரைப்ப வினியபொருடேர்மறைக்கிழவன்,மன்னுகாற்றின்வரன்முறையும் வழுவாதுரைத்திடெனலோடும், பொன்னங்கமலத்தயனோடும் புவனம்புரந்தோனருளடியார். பன்னுமறையின்பொருடேர்ந்த முனிவரோடும் பகர்தலுற்றார் ... ... (௧)

ஈதுவளர்காற் றிறைவனைக ளிஃதேனைகாமக் குறும்பெறிந்த, தீதிறவத்துக்காசிபன்றன் சிறுவன்காசிநகரடைந்து, பாதிரதிவேளியவிருதாள் பத்துநூறாயிரமாண்டு, காதலோடுமிலிங்கத்திக் கருதற்கரியதவம்புரிந்தான் ... ... (௨)

ஆற்றுந்தவந்தாலவனமைந்த விலிங்கமதனிலமலன்பார்த் தேற்றியுனதுதவமகிழ்ந்தோம் விழைந்ததியாதுசொல்லுகெனப், போற்றுமறைதேர்காசிபன்றன் புதல்வனுவகைமீதூர,வேவற்றுக்கொடியோன்பாதமலரிறைஞ்சியேத்தித்தொடங்கினனால் (௩)

தன்னைங்கமலே கேள்வனுக்குந் தலைநான்முகற்கும்புரந்தரற்
கு,நண்ணற்கியைந்தபதங்கொடுக்கு நளிர்மாமதிச்செஞ்சடையி
னே,யெண்ணற்கரியமறைநான்குமிருவம்நிதுவென்றென்பதல்
லாற், கண்ணற்கரியா யென்போல்வா ரெவ்வாறுன்னைக் கருது
வதே ... ... (௪)

துதியுந் துதிக்கப்படுவோனுந் துதிக்குமவனுமுலகின்ற, விதி
யும்விதிலயயளிப்போனு மிவர்களறியாவிழுப்பொருளாம், பதி
யுமாகியெவ்வுயிர்க்கு முயிராயவற்றிற்பற்றில்லா, முதல்வநின்னை
யுணர்ந்தெவ்வா றெளியேனேத்தமுயல்வதுவே............(௫)

நீருஞ் சுலவிபொறிவளியு நெருப்புப்புதைத்தநெடுவானும் *
பாரும்விந் துநாதமுதலெலவையுமொருங்கு படைத்திடுமுன் ...*
பேரும்வடிவுமில்லாதபெம்மானின்னைத்தனித்துறந்தோ, ரியாரு
மறியார்நின்சீர்த்தி யாரேநாவாற்புகழ்ச்சுவனே....... .....(௬)

அருவமாகிச்சலமின்றியொல் றுயுறையுமமைதிதனின், மருவு
மிச்சையுயரிச்சாசத்தியாகமறைப்பொருளா, மொருவநீயே சத்
திசிவனென்ன விரண்டாயுறைந்தீநம், பொருவிலுருவஞான
மிச்சை சத்தியுருவிற்பொருந்தியதால் ... ... (௭)

சத்திசிவமாநுயநிடத்திற் கிரியாசத்தியுதித்ததற்பின், மொய்த்
தவலகில்புவனமெல்லா முறையினுதித்தஞானசத்தி, பெய்தமறு
நல்லுருவநீர் கிரியாசத்தியுருப்பிறையை, வைத்தமௌலியனாகி
ரியாசத்தியுருவாய்வளருலகம் ... ... (௮)

ஆயவாற்றுலனைத்தினுக்கு மையநீயேகாரணமாந், ... யமல
ரோனின்வலப்பாற் றுளவநெடுமாலிடப்புறத்தும், காயுமெரிசெ
ங்கதிர்மதியங்கண்மூன்றுருநினதுயிர்ப்ப, மெய்மறையர்த்திஙா
புரட்டும் விரிநீர்க்கடனின்வெயர்வாமால் ... ... (௯)

இறைவனினதுசெவிவழியாந்திசைநாந் துநினதுகர, மறுவி
ன்மறையோர்நினதுமுக மற்றுன்றடந்தோள் வாள்வேந்தர் *
செறியுந்திசைகள்விரித்தசைத்த குறங்குவணிகர்தேவர்முடி, ய
றையுங்கழல்கள்சூழ்ந்திடந்த வம்பொற்சரணம்பில்லையோ (௰)

பெண்ணுமாணுமெனவுறைந்திவ் வுலகமுழுதும்பெற்றாய்நீ*
தண்ணந்துளவத்தானோடுந்தண்டாமரையி னுறைவோனு, மெ
ண்ணவரியபரம்பொருணீயென்றேவேத்தியெனக்குவர, மண்ணி
னின்மே லன்பெய்து மழியாதிருக்கவென [illegible] (௰௧)

MAHAMAHO[illegible]
2262ட DR. U.V.S. IYER [illegible]RY

தொழுதசிரவண் முகநோக்கிச் சூழ்ந்து துதைந்து துதாநாடிக் *
கொழுதியினவண் டிசைபயிலுங் கொன்றைவேணியருட் பரமன்
விழையுமுயிர்களனைத்தினுக்கு முயிராயுலவை வேந்தனைத்,
தழைபுமோசைதிசைபோர்ப்ப வடமேற்றிசையிற்சார்குதியால்

ஆர்வமொடு நீயினிதி னமைத்தவிலிங்கம்பவனமாம். பேரதா
கவிதுபணிந்தோர் நமதுபதியிற்பிரியாது, சாகவெவ்வனவாமு
தவித் தாளங்கொழிக்கக் கழைகுனிக்கு, மாரற்காய்ந்தோ னரு
ளொடுமெய்விஞ் ஞகநாட்டமைமறைந்தனனால் ... ... (௰௩)

என்றுகாற்றுக்கிறைசெய்தியாவுமுணாப்ப வினிதுவந்து, கன்
றுசினவெங்குரம்பெறிந்து மறைநூற்கடலிற்கரைகடந்த, வெ
ன்றிமுனிவனிருக்கிழுவன் செய்தியனைத்தும்விளம்புகென, மன்
றற்கமழுந் துழாயலங்கனெடுமாலடியார்வகுத்துரைப்பார். (௰௪

குடக்காய்த்தெங்கிம்பழமுதிரக் குதிக்குங்கயவாய் நெடுவா
ளை,மடற்பூங்கமுகின்மிடறொடிக்கு மலல்வயங்கூர்காப்பிலியி
ற், கடற்பாரனைத்துமிசைபோக்கிக் காமுதலமுக்குரம்பின்,
றொடர்ப்பாடறுத்தவேள்விதந்த னெலினவுளனொருவ னான்மறை
யோன் ... ... (௰௫)

அன்னமறையோன்பலகால மாற்றாந்தவத்தாலருளொடுமோ
ர், கன்னம் ... மகவீன்றனவன்போகாமாறு ... யான், முன்
னூற்கருமமுழு ... ற்பின் மறையிய ... ற்று முடி ... குறைவாற்
பன் ... பாப்பனைத்துங் கடந்தாம்பனுவலினிதுணர்ந்
தான் ... ... (௰௬)

இனையகா ... அரப்பவுள்ளப்பெருவெழுற்ற தல்வன், மனை
யினிட்டுப்பொருளனைத்துங் கவர்ந்தகொண்டுபோய் மதிமருட்டு
ப், வினையவ ... பொருளும் ... வா ... நீங்க ... மவாய் ... தனது
தொல்லைமறைநெறியுந்திறப்ப ... ந்தவறிழைத்தான் ... (௰௭)

தானதமகனியாண்டுளனென்று கேட்குந்தோறுந்தாய்வெரு
வி,யோ தறைக ... ன்னைக் ... ... மொழியவுணர்கிலனாய்,
திறவத்துமேளவிதந்த னைமன்றுஞ்செழுதால் ... றவல்லோ
ன்,காதற்புதல்வ கருங்கறபிறகாமாக ... யணைபடிற்றான். (௰௮)

* கலித்துறை.

ஆயுஞ்ஞா ... த்தனைவருகௌவழைத்துந் ... ... , தியசெய்தி
யையுந்தையி ... ற ... த்திற நசெயி ... த்தாற், காய ... ... ந்தி
னையுமெல் ப ... கருத்து,மாயவெங்கய ... தம்மறைத்துயாவமொழி
ந்தே ... ... (௰௯)

* [illegible]

உந்தைசெய் தீயொழுக்க முழுணர் கிலையன்றி, மைந்த நங்குல க்கிழமையுமதிக் கிலைமறைய்தே, யந்தணாளர் தஞ் சிறுவர் நல்லொழு க்கமிங்கறிந்தாஞ், சிந்தைசெய் கிலையென்றுகண் களுழ்ந்திவை செ ப்பும் ... ... (௨௰)

உவந்திருந் துவாட் டடங்கணீர் சோர நின்றுளாக்கு, மாற்றங்கொ ள்கலாதாங்கவனுரைத்தவின் வஞ்சகட், வெற்றியின் புறல்களுறண ல்வேட்டம் வெங்கவறு, போற்றல் செய்குநர் புணர்ப்பினையாவ ரோதவட்பார் ... ... (௨௧)

இன்னதன்மையினியைந் துளான் றனையினி தீன்ற, வன்னைகண் படுமமைமகியிற் றந்தையாங்களித்த, மின்னு நன்மணி மெல்விர ன்மோதிரங் கவர்ந்து, துன்னருங்கவ றுநர்க்கதனையுந் தோற் றான் ... ... (௨௨)

தினைவருந்தவ மாற்றிய நிகரிலான் மறையோன், மனைவிகை யிடைக்கொடுத்த நன்மணிவிரலாழி, யினிதணிந் துளாரொருவனை மறுகிடையெதிராப், புனையுமாழி மற்றெனதென வாங்கவல் புக ல்வான் ... ... (௨௩)

பன்னறகேள்வியோய் களவினிற் கொண்டிலன் யாவா, னென் னலென்றுகிற் சூதினிற் கவர்ந்துநின் பாலன், மன்னுமோதிர மின்றுதோற்றனன் வனைகலன்கள், பொன்னின்றாசிலை நாடொ றும் பொருது தோற்குவனால் ... ... (௨௪)

தீதினற்றவ மறையயினின் வினைஞ்சேயைச், சூதுவல்லவர் சி காமணியெனப் பலர் சொல்வா, ரீதறிந்திலை போலுமென்றெதிர்ந் தவனுரைப்பக், காதநீர்ந்துளம் வெள்கினன் கதிர்மறைக் கிழ வன் ... ... (௨௫)

நாணொடுந்தனதில்வயிற் போகினான் மறையோன், வாணிலா நகைபுரிந்து தன்மனைவியை நோக்கி, யேணில்சிந்தைநின் சிறுவ னியாண்டேகினனென்னப், பூணுலாமுலை நீர்த்துறைப் புகுந்த னனென்றாள் ... ... (௨௬)

அதிற்கயா னென்னையாட்ட யர்வுழியீந்த, தீதிலென்கையிற் சி றுவிரன் மோதிரந் தருகென், றேதவுள் வெரீஇ நண்பக லுறுகடன் கழிக்கட், போதிராய்த்தபி னெழிநல்குவனெனப் புகன்றாள் (௨௭)

நெறியிகழ்ந்த தம்மாயினி னீரலசெய்யு, மறுவில் மைந்த னாட்பெறுதலின் மகப்பெறுதருந், துறைதனன் றுமட் டொருவ

றுயர்குலமுமுழுதுஞ், சிறுமையெய்திலாங்கவற்றறந்துறுயழி
தீர்ப்பார் ... ...(௨௮)

என்னதூற்கடல்கடந்துளோருளைப்பதையெண்ணி, முன்னை
ர்தின்றுபொய் மொழிந்திடுமுகின்முலைத்துவர்வாய்ப், பன்னித
ன்றொடுமகத்துறந்தந்தனன்பரிந்தோர், பொன்னவார்முலைப்பூ
வையைக்கடிமணம்புரிந்தான் ... ... (௨௯)

தந்தைநீத்தனன்றன்றொடுந்தாயினையென்று, வந்தமில்லதோ
ர்வெந்துயர்க்கடலிடையாழ்ந்து, முந்துசெய்ததீத்தொழிலினை
முன்னிநெஞ்சழிந்து, சிந்தைசெய்தனன் செய்யுமாறெங்ஙனெ
னத்திகைத்தான் ... ... (௩௰)

கற்றிலோமொருகலைகளுங்கைப்பொருளீட்டட், பெற்றிலோ
மினியெங்ஙனுய்குவமெனப்பேதுறற், றற்றவிற்பசிக் கனல்கொ
ளுத்திடவயர்போழ்தில், றெற்றையாழியன் குடகடற்றிசையில்
வீழ்ந்தொளித்தான் ... ... (௩௧)

உற்றஞான்றுயர் சிவநிசியாதலிலுவந்து, கற்றைவார்சடைக்
கடவுளையருச்சனைபுரிய, மற்றொர்வேதியன் பின்றொடர்ந்தால
யமருவி, யற்றநோக்கினனேற்றுமின்னமிழ்தெடுத்தயில்வான் ( )

முருந்துவாணகைபங்கனையருமறைமுதல்வன், புரிந்தபூசனை
கண்டயில்பொருந்திலனாகி, வருந்திநோக்குபுவைகறையாமத்தி
னளவு, மிருந்துமற்றவன்றுயிலவதுகண்டனனெழுந்தான் (௩௩)

ஆண்டெழுந்துபோயீசன்முன்னமிழ்தினையெடுப்பக், காலன
டல்செய்திலன்மழுங்கியகனைசுடாவிளக்கைத், தூண்டல்செய்து
வெண்சோற்றினையெடுத்தனன் விரைவின், மீண்டுபோழ்திலோ
ர்வேதியன்காலிடைமிதித்தான் ... ... (௩௪)

மிதித்தபோதிலவ்வேதியன் றுஞ்சணைவிழித்து, மதித்திடா
திவன் வந்திடுகள்வன்யாரொல்லைக், கொதித்தநெஞ்சினன் கூக்
குரலெழுப்பலுங்காப்போ, ரதிர்த்துவந்தகைப் படுத்துமற்ற
வன்றலையறுத்தார் ... ...(௩௫)

ஆக்கைநீத்திடுசிறுவனையந்தகன்றூதர், வீக்கியேகலும் விடுபரி
ஞ்கள் விடுமின்களென்றோதித், தீக்கனன்றுமிழ் மழவிலைச்சூலவே
றுரிஞ்சுக், காக்குமாறொரு கண்ணுதற் கணங்கள்வந்தடைந்
தார் ... ... ஞை (௩௬)

நுதல்கிழித்தொளிர்விழியினன் கணங்களைநோக்கிப், பதம்வ ழுத்திவெங்கூற்றுவன்றூதுவர்பகர்வார், முதுகுலத்தொழுக்க த்துதாய்மொழிவதுமுனிந்து, மதிமருட்டுவெஞ்சூதினைவைகலு மிழைத்தோன் ... ... (௩௭)

பஞ்சின்மெல்லடிப்பாவைதன்மனைவயிற்பதைப்ப,வஞ்செஞ் சிறடிக்கூத்தியரணிமுலைதோய்ந்த, வஞ்சனெந்தைநின்மாலியங் கவர்ந்தனனிவன்மற், றுஞ்சுபோவதறகிழைத்ததெத்தவமெனவு ரைத்தார் ... ... (௩௮)

ஈதுகேட்டலுஞ்சிவநிசிதனிற்றுயிலின்றி, மாதுபாகனையன் பொடுவழிபடக்கண்டான், சோதியுஞ்சுடரொளியுறத் தூண்டி னனவற்றாற், றீதொழிந்தனன் கலிங்கநாட் டிறைவனாய்ச்சேர் வான் ... ... (௩௯)

என்றுகூறியசிவகணநாதரை யிறைஞ்சிக்,கன்றுவெஞ்சினக்கூ ற்றுவன்றூதுவர்கயிற்றி, னின்றவிழ்க்கியசிறுவனையொல்லையின் விடுத்துத், தென்றிசைக்கிறைநகர்வயிற்சென்றடைந்தனரால் ()

நீர்க்குடக்கனிசுமந்துநீண்முடம்படுதெங்கின், கார்க்குலந்து யில்கழனிசூழ்கலிங்கநாடளிக்கு, மார்க்குமவண்கழலருந்தமன் புதல்வனாகென்னப்,போர்க்கணிச்சியோனடியராங்குளாத்தனர் போனார் ... ... (௪௧)

ஈசனன்பர்களருளினாற் குணநிதியென்பான், காசகன்பரிபு ரிசைசூழ்கலிங்கர்கோன்மகவாய், மாசிலாதநல்லோரையின்மகி ழ்வுறத்தமனென், றோசைபோகிய பெயரொடு முதித்தன ன ன்றே ... ... (௪௨)

முற்பவத்துறுதொடர்ச்சியின் முதுக்குறைவெய்திச், சிற்பர ன்றிருவாலயமெங்கணுந்தீப, மற்பிறங்கலைமைத் தளப்பருமறம்பு ரிந்தீசன். பொற்பதத்தினில்வைகலும்பூசனைபுரிந்தான் ... (௪௩)

இன்னநல்லறம் பற்பலநாளிருந்தியற்றிப், பின்னர்மாய்தலு ம் பிஞ்ஞகனாலயந்தோறு, மின்னுசெஞ்சுட ரோற்றலாற்சுடர் மணிவிளக்க, மன்னுகோநகரளகைக்குமன்னவனானான் ...(௪௪)

அளகைமாநக ரீங்கிவன்முன்னினி தாண்ட, வொளிறுவேலர செவனெனமறையவனுரைப்பக், களிறுகூப்பிடக் கருணைசெய் கடவுளைப்பரவும், வெளிறெறிந்தநற்கேள்வியோ ரிவைவிளம்பு வரால் ... ... (௪௫)

விதியளித்திடும்புலத்தியனுதவுவிச்சிரவா, மதலையாகியவச்சிர
வணனரன்மலர்த்தா, டுதிசெய்தாங்கவனருளினாற் சுடர்மணியள
கைப், பதிபுரந்தனன் பதுமகற்பத்தினிற்பரிவால்........(௪௭)

தற்பமாங்கதுகழிந்தபின் கமலவீட்டுறைவோ, னற்பினாலுயர்
சராசரமனைத்தையுமளிப்பப், பொற்செழுந்தருநீழல்வாழ்புரந்
தரன்முதலோ, ருற்பவித்தலுமீங்கிவன் குபேரனாயுறைந்தான்.

முன்னமாலயத் தொண்சுடர்தூண்டலான்முறையே, யின்ன
தன்மையுமளகையும் பெற்றனனென்றாய், பொன்னந்தாதுகு
கொன்றையான்காசியம்புரியின், மன்னியாங்கொருசிவலிங்க ம
கிழ்வொடுமமைத்தான் ... ...(௪௮)

மாசில்சித்தமாந்தகளியி னன்புநெய்வாக்கி, யீசனேர்நிவேதி
ல்லெனுந்திட்பநுண்டிரியிற், றேசுடைத்தனி ஞானவொண்செ
ழுஞ்சுடரேற்றி, யாசில்கொள்கையோன் பற்பகல்யோகினில
டைந்தான் ... ... (௪௯)

அன்னகாலையினங்கவன்றவத்தினைவியந்து, முன்னமூவெயின்
முருக்கியமுக்கணெம்பெருமான், பொன்னவாஞ்சுவைங் கரும்
பியபுணர்முலையுமையா, டன்னொடுஞ்சுடர்ப்பிழம்பென வவ்வு
ழிச்சார்ந்தான் ... ... (௫௰)

அளகைகாவலவாற்றியவருந்தவமகிழ்ந்தே, மூளம்விழைந்தன
வுரைத்தியாமுதவுவமென்றுக், களைகஞகிய கருமிடற்றெந்தையா
ங்குரைப்பத், துளிகண்போர்த்திட நோக்கரிதாயினவை சொல்
வான்... ... ... (௫௧)

மாசிலாதவரளப்பில மொழுந்தெனவயங்குந், தேசுபூத்தநின்
செழுமலர்ச் சேவடிகாணக், கூசுகில் லனைகண்ணினை கூடிடாவ
ண்ணை, பீசநல்குதியன்னதே வரமெனக்கென்றான் ... ...(௫௨)

காக்குமாயனுங் கடிமலர்க்கமலநாயகனும், வாக்கினாலுயர்மன
த்தினாற்காணொணாவடிவ, நோக்குமாறருள் புரிதலு நோக்கிய
ப்பரனை, நீக்கமன்றிவாழ்மனையைப்பார்த்திறுதினைவாம் (௫௩)

முன்னவன்றிருமேனியினுறைந்திடமுயன்ற, தெம்முருகுற்றவ
மென்னினுமிவனொனநோனு, துன்னினோக்கலுமொருவிழி ம

றைந்திடவிவண்யார், தன்னுலகுக்கெனவுமை யாரென்று
சொன்னாள் ... ... (௫௪)

மாதுநின்றவப்பெருமையை மதித்தனனல்லா, தியாதுசொ
ற்றனன்முனிபலையிவன் விழியருள்கென், றாதிநாயகனறைதலு
மம்பலத்தமர்ந்த, போதரிக்கணளித்தலும் பொற்கணனா
வே... ... ...(௫௫)

இழந்ததன்விழிபெறுதலு மியக்கர்தம்பெருமான், குழைந்த
வெண்பிறைக்கண்ணியன்கனைகழல்வணங்கித், தழைந்தவன்பிற
ற்பணையிருதாமரைசரணம், விழைந்துபோற்றிநல்லுவகை மீ
தூர்ந்தெழத்தொழுதான் ... ... (௫௬)

தொழுதவேந்தனைத் துணைமலர்க் கைகளாற்றைவந், தெழுக
வின்றுதொட் டென்னுயிர்த் தோழநீயென்றுப், பழுதிலலகா
ரமருளிநீபரவியவிலிங்கம், விழையுநின்னுடைப்பெயரினும் வி
ளங்குகவென்றான் ... ... (௫௭)

இயக்கர்விஞ்சையர் குய்யகர்கிந்நரரிறைஞ்சி, வியக்கநீணி
திக்குபேரனும் பெயரொடுமேவிப், பயக்குநல்வளத்தளகையி
ற்பரிவின்வாழ்கென்ன, மயற்களங்கமின்மதிமுகத்துமையிவை
மொழிந்தாள் ... ... (௫௮)

வரமளித்தபின்வரிமிடற் றஞ்சிறையறுகா, லரவவண்டுமிழ்
கொன்றை யஞ்சடைமுடியண்ண, லுருவமேகலைபுலமையொடுமே
றைதலுங்குபேரன், பரிவின்வாழுமிவ்வளகைமீதெனப்பகர்ந்த
னரால் ... ... (௫௯)

௰௫-வது-வாயுவுலகமுங்குபேரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ. அத்தியாயம்-௰௬-க்கு-விருத்தம்-௫௯.

பதினைந்தாவது

சிவசன்மா

ஈசானனுலகமுஞ் சந்திரனுலகமுங்கண்ட அத்தியாயம்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

உரைத்தவிந்நகரின்கீழ்பா லுலப்பறுசெல்வத்தோங்கித், திருத்தகத்தோன்றுகின்ற வுலகெதுசெப்புகென்று, வருந்தியின்மறையோன்கூற வாய்மிகுமலர்மென்கூந்தல், முருக்கிதழ்க்கமலைகேள்வனடியவர்மொழியலுற்றார் ... ... (க)

கண்டுமுன்றோன்றுகின்ற வீசானலோகமீங்கு, மாண்டநற்றவத்தின்மிக்கோர் மழவலான்றனிலெய்தப், பூண்டுமேலோர் பயன்வெஃகாது பொங்கழல்வேள்விசெய்தோர், காண்டகுசிறப்பின்மிக்ககண்ணுதலுருவிற்சேர்வார் ... ... (உ)

பகருமிவ்வுலகங்காக்கு மவர்பதி னொருவரன்றோர், வகிர்மதிக்கண்ணியெந்தை மருவியகாசிநண்ணி, நிகரிலீசானலிங்கநெறியினிலமைத்துப்போற்றிப், புகரினற் றவங்களாற்றிப் பூசனைபுரிந்தாரன்றே ... ... (௩)

பூசனைமகிழ்ந்துதன்னை யனிற்றிரைந்திங்கட்கண்ணி, யீசனல்லருளாளன்றோர்க் கிறைவாபுரோடு, தேசுறு பரிதிநாணச் செழுஞ்சுடர்ப்பிழம்பாயோங்கு, மாசறுதனதுமெய்தாவிலை மாணுருதல்கின்றனை ... ... (௪)

ஆறணிசடையுநீலகண்டமு மிலங்குசோதி, நீறணிமெய்யுஞ்செய்ய நெற்றியிற்கண்ணுந்தோன்ற, மாறமழுவுமானுந்தரித்து வண்கரக்கைகளோடு, மேறுயர்த்தீசனென்ன வீங்கினிதிருக்கின்றோர் ... ... (௫)

எனவருங்கணத்தர்கூறக் கேட்டனனேகுங்காலைப், பனியிருவிசும்பினூடே பகலென நிலவுகாலுந், தனிநகர்கண்டுமற்றிந்நகரெதாசாற்றுகென்னப், பணிவுறுபார்ப்படைமோர் பணியடியவர் புகலலுற்றார் ... ... (௬)

பலாயவல்மனத்திற்றோன்று மத்திரிவரம்பில்காலம், முலகிடைத்தவஞ்செய்காலைத் தானுமேலோங்கியங்கட், புலன்வழியொழுகிப்பத்துத் திசையினும்போர்ப்பத்திக்கா, மலர்முலைமாதர்தாங்கலாற்றலரிமண்ணினில் வீழ்ந்தார் ... ...(௭)

சிந்தியதிவலைபைங்கூழாயினதிரண்டுவீழ்ந்த, துந்துநீருலகமுய்யவிமானமேலுலகம்பூத்த, வந்தணவ்வைத்தானென்னவாருயிர்பெற்றுழக்க, ணைந்தைவாழ்காசிமேவியிலிங்கமொன்றமைத்ததன்றே ... ...(௮)

பாடணைவணங்கினாறுபதுமநற்றவஞ்செய்காலை, யருள்கனிந்திறைவன்றோன்றி யந்தணரவனிபைங்கூழ், விரியுநீரவற்றுக்கெல்லாம் வேந்தனாயுறைதியென்ன, வொருகலைவாங்கிக்கங்கை யொழுகுவார்சடையில்வேய்ந்தார் ... ... (௯)

ஒண்ணிறவுரோணிதன்னோடு வெந்திலிநிருப்பமற்றைப், பெண்ணலங்கனிந்தமாதர் தந்தையோடதனைப்பேசத், தண்ணளியிலாதக்கன் சபித்தலாற்பக்கந்தோறும், விண்ணிடைத் தேய்தலோடும்வளர்தலுமேவினானே ... ...(௰)

போற்றிமூவுலகுங்காக்கும்புரவலனாகிப்பின்னராற்றருமிராசசூயமாற்றியுலகமெல்லாஞ், சாற்றுநான் மறையோர்க்கீந்துதையலோர்பாகத்தெந்தை, மாற்றருமருளாற்சோம னெனும்பெயர்மருவினானே ... ... (௰௧)

முறையினிற்சந்திரேசன் முன்னர்நல்வேள்விசெய்து,நிறைதவப்புரிந்தபேற்றால் நிரையிதழ்முல்லைவாய்விண்ட, செறிமலர்க்கொன்றைவேணிச் சிகாமணியாயதன்றிக், கறைமிடற்றரவப்பூண்ட கண்ணுதற்கண்ணுமானான் ... ...(௰௨)

பரிதிவெங்கதிரால்வாடும் பற்பலவுயிருமுன்றன், விரிகதிர்க்கற்றைதோயின் மெய்குளிர்ப்புறுகயாமும், பொருவில்பூரணையினின்பேர் புனைந்தவிலிங்கத்தன்னின், மருவுவமிமயன்னீன்றமயிலியன்மடந்தையோடும் ... ... (௰௩)

மதிபுறுமுவாவிற்றிங்கள் வாரம்வந்திசையின்முன்னாள்,விதியினிலுண்டிநீத்து விழிதுயிலாதுகாலைக், கதிர்மதிக்கடபழுழ்கியிறந்துமேலோர்கடன்களாற்றி, யதிர்புனற்கரையிற்பிண்ட மிட்டபேறடைவரன்றே ... ... (௰௪)

சித்திரைத்திங்கடன்னின்முழுமதிசேருங்காலை,யித்தலையெய்தி
யித்தவிலிங்கத்தைவழிப்பட்டோர்கள், முத்தியிலடைவர்சித்தி
யோகபீடத்தின்முன்னாட்,பத்தியின்வழிப்பட்டுய்ந்தோர்பலரு
ளராவரன்றே ... ... (௰௫)

அட்டமிதோறுமிந்தப் பீடத்தினருச்சித்தோர்க்கு,மட்டவிழ்
கூந்தற்சத்திவரமினிதளிக்குமென்னாக், கட்டழலதனால்வென்றி
வார்சிலைக்காமற்காய்ந்த, விட்டொளிர்திங்கள்வேணிவிமலனுமம
ைந்துபோனான் ... ... ௰௬)

அன்றுதொட்டுலகமெல்லாங் குளிர்ப்புறவகல்வான்மேயோர்த்த
தன்றிருட்பிழம்புநீக்குஞ் சோமன்வாழுலகமீதா,மென்றுபூந்
தளவேவானன்பரிசைப்பவேகுதலும்பன்மீ,ரென்றியவுலகநோ
க்கியாதெனவுரைக்கலுற்றார் ... ... (௰௭)

௰௪ வது-ஈசானனுலகமும்-சந்திரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம்-௰௪-க்கு-விருத்தம்-௫௫.

பதினைந்தாவது

சிவசன்மா

தாரகையுலகமும் புதனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

*கலிவிருத்தம்.

நறுமலர்க்கமலவீட்டுறையுநான்முகன், அறுகழற்காற்பெரு
விரலிற்றோன்றிய,செறிதவக்கிழவனுந்தக்கன்சீர்பெற, வறுபது
மகளிரையருளினனரோ ... ... (௧)

ஆங்கவர்தம்மின்மூவொன்பதந்நலார், ஈங்கறுகாசியின் வர
வேத்திரத்தில், பாங்கரிலிங்கமொன்றமைத்துப் பண்புடன்
றீங்கருமன்பினிற்றவமியற்றினர் ... ...(௨)

* யாப்பருங்கலம் "அளவடிநான்கின கலிவிருத்தமே,,

அகில்வயிருர்ந்துமிழம்மேலோதியர், இகற்பருடாயுதமென்
னுஞ்செய்தவந்,தகவுடனுற்றனுமகிழ்ந்துதாழ்சடை, வகிர்மதிக்
கண்ணியான்வந்துதோன்றினன் ... ...(௩)

செய்தவமகிழ்ந்தனம்விழைதல்செப்புமின்,றையலீரென்றனு
ந்தலைவநின்னிகர், மையறுகொழுநனை வழங்குவாயென,வையனு
ம்பெரிதுவந்தருளன்மேயினன் ... ... (௪)

கொலைபழுத்தொழுகிய வேற்கட்கோதைமீர், மலர்தலையுலகி
னிலிருவோமாற்றுதன்,கலைமதிக்கடவுளுங்கணவனுமென,வலர்மு
லைப்பாகனுங்கருளினனரோ ... ... (௫)

உயர்புருடாயுதமென்றுமொண்டவ, மயர்வறவாற்றலிற் புரு
டமாட்சிமை,யியல்புறவேண்டிழியடைதியொண்ணிலாச், செயிர
அழுபுக்களிற்சிறந்துவைகுவீர் ... ... (௬)

ஆர்வமுற்றமைத்தவிவ்விலிங்கமன்னலீர், தாரகைப்பெயரதா
ய்த்தயங்கியோங்குக, வீர்மதிப்பதத்தின்மீதிருத்திர்நீரொரு,வார்
சடையந்தணன்மறைந்துபோயினன் ... ... (௭)

மதர்விழிமங்கையர்திங்கள்வானவன்,பதியெனப்பயினுரு பத
மற்றீதெனுங்,கதையினைக்கேட்டனனைருங்காலபிற். புதனுயரு
லகினைப் பொருந்தநோக்கினன் ... ... (௮)

பொற்றருவிழுதுவிட்டனையபூஞ்சடை, நற்றவன்கணங்களைந
யந்துநோக்குறு,சிற்பநூல்கிடந்துபித்தெய்வமாநக, ரற்புதமொ
ழிகெனவறைதன்மேயினர் ... ... (௯)

கன்வழுக்குறுகடர்காலுமோர்கலை, யன்னறன் சடையினை
யமைத்தவாற்றினு,னனைத்துலகமுமேத்தலாமதி, விண்ண
வற்குள்ளமும்வேறுபட்டதே ... ... (௰)

மருவுகாதலின்மதிக்கடவுள்வானவன், வெருவினர்விலக்கவுங்
குரவன்மேவிய, குருகுவாய்மடற்றவிழுகைபூங்குழற், றெரிவை
யைவலிதினிற்சேர்ந்திட்டானரோ ... ...(௰௧)

பாவிலாக்கடவுளுங்குருவின்பன்னியை,மானமற்றின்புறமண
ந்ததன்மையாற், கூன்முதுகினைம்பிறைமுடித்தகோனவற், வே
ளிலவேபகழியாரிலக்கவல்லரோ ... ... (௰௨)

வெய்யகூற்றுருத்தெறிவேல்விலக்கினு, மெய்ந்நூழைவிலாத்தோ
டொண்வளிமாற்றினு,றையலார்முழுமதிமுகத்திறங்கிட,மைய
கட்காலவேள்மாற்றலாருமோ ... ... (௰௩)

அரும்பெறற்செல்வம்வந்தடைந்தகாலையிற், றிருந்தியநல்லற
ஞ்செய்துநாடொறும், விரிந்தநற்புகழினை விளைத்தல்வீசுசால்,
புரந்தரற்காயினும்புரியலாகுமோ ... ... (கச)

தனித்தனிமுச்சுடரியற்றித்தங்கிய, வனைத்துலகிருளையுமகற்று
நான்முக, னினைப்பருஞ்செல்வம்வந்தெய்தினீடிய, மதச்செருக்
கெனுமிருளகற்றவல்லனோ ... ... (யரு)

ஏர்பெறுமிருநிதிச்செருக்குமெய்திடிற், றேர்செவியுடையரு
ஞ்செவிடராகுவ, ரோர்தருமுளைவலோருமராகுவர், கூர்விழியு
டையருங்குருடராகுவார் ... ...(யசா)

ஈர்மதிப்புக்கவனிவனிலாநகைத், தாளாளையவிடுக்கலன்றருக்கி
னைவகலாற், கார்முகங்குழைத்துவின்காக்கும்வானவர், போர்மு
கத்தறன்றுளப்புறுங்கியெய்தினார் ... ... (யஎ)

விண்ணவர்சோமனைவெகுண்டுளாரென, வெண்ணுறுவன்பரோ
த்தவறிழைப்பினுந், தண்ணளிபுரிந்தினிதளிக்குந்தாழ்சடைக், க
ண்ணுதல்பிறாகவிற்கைக்கொண்டெய்தினான் ... (யஅ)

எய்தினரமராருமமரினேற்றெதிர், மையுறழ்கண்டனும் வரிவி
ல்வாங்கினா, னுட்புமேபுலந்துபோரொழிப்பல்யானெனச், செய்ய
தாமரைமலர்ச்செல்வனெய்தினான் ... ... (யகூ)

புல்லறிவுடையவிப்புலவரோதிகர், வில்லொடும்போந்தகே
ணைவிடுத்திடு, லல்லலுற்றலகொமழியுமின்றென, வல்லியோர்
பாகனைவணங்கிக்கூறுவான் ... ... (உய)

எந்தைதமற்றிமையவர்குரவன்பன்னியை, யைமந்தினிற்கவர்ந்
தனன்மதியென்றோதலும், வெந்திறற்கணிச்சியோன்விடுத்தி நீயெ
னச், சந்திரன்விடுத்தனன்றாதன்னையே ... ...(உக)

நண்ணியபன்னிதன்கருப்பதான்மறை, யண்ணறன்முனிவினா
ல்வீழ்ப்பவாங்கதா, மண்ணிடைவீழ்தலும்வானினோங்கிய, விண்
ணையொளிகெடவிளங்குகின்றதே ... ... (உஉ)

மங்கையிங்கருவினையுயிர்த்தன்மாசறு, மெங்குலக்குரவற்கோ
வுவரியேயுடை, யங்கண்மாநிலத்திருள்பருகுமாய்கதிர், திங்க
ளுக்கோவெனத்தேவர்கூறினார் ... ... (உங)

பூங்குமந்தோங்கியபொம்மல்வெம்முலை, நான்குமந்தோங்கி
மெய்நடுக்கமெய்துறச், சேண்பயிலமரரை முனிவுசெய்துபூ
பாண்குருட்டியிர்மலர்ப்பாமர்கூறுவான் ... (உச)

வெறிமதுக்கலுழியஞ்சேற்றின் மென்சிறை, யறுபதம்வழுக்கி
வீழ்ந்தரற்றும்பூங்குழ, லுறுசினந்தணிதிமற்றெவர்க் குயிர்த்த
னை, செறிகதிருமிழுமிச்சிறுவன்றன்னையே ... (௨௫]

தேர்ந்திலன்யாதுநீசெப்புகென்றலுங், காந்தண்மென்முகிழ்
விரல்கூப்பிக்கன்கவ,மோந்திழையிருட்குழும் பெறியுந்தண்சுடர்
வேந்தனுக்கீன்றனனெனவிளம்பினாள் ... ...(௨௬)

பைந்தொடிநல்லுரைகேட்டுப்பாற்கதிர்ச், சந்திரன் கரங்களா
ற்றழுவியன்புடன்,மைந்தனையுச்சிமோந்துளமகிழ்ச்சிகூர்,புந்தி
யினுமைமுழம்புதனென்றோதினான் .. ..[௨௭)

அன்னனுமறைந்தனனம்பொற்றமனாட், பன்னவன்மருவு
தன்பதியினெய்தினான்,றண்ணிலாமுகிழ்நகைத் தாரைதன்னொடு
ம், விண்ணவர்குரவனும்விசும்பினேகினான் ... [௨௮]

உருவினும்வலியினுமுவமைவேறிலாத், திருமிகுசிறுவனுந்தி
ங்கள்வானவ,னருளொடுங்காசியிலடைந்துநல்லருள், புரிதருமி
லிங்கமொன்றமைத்துப்போற்றினான் ... .(௨௯)

ஒருபதினாயிரம்பருவமுணிகழ்ந், தரியநற்றவமினிதாற்றுமே
ல்லையிற்,றெரிவையோர்பங்கமர்திங்கள்வேணியான், மருவுமவ்
விலிங்கத்தின்வந்துதோன்றினான் ... ...[௩௰]

கார்வரநோக்கியகளிகொண்மஞ்ஞையி, னார்வமோடினிதெழு
ந் தாடிக்கண்ணிணை, நீருகநெஞ்சகங்குழையமுக்கணான், வார்க
ழற்சேவடிவணங்கியேத்தினான் ... ... [௩௧]

மல்லலந்திருவொடுமகிழ்ந்துவாழினு,மல்லலம்படுகுழியமிழ்
ந்துமாழ்கினுஞ், செல்வநின்றாளிலென்சிந்தைநீங்கிடா,நல்வரம
ருள்கெனநவின்றுபோற்றினான் ... ... [௩௨]

இறைவனுமகிழ்ந் துடுக்களியாவையு, முறைதருமுலகின்
மேல்விளங்கியொண்பதென்,றறைதருகோளிலொன்றாகிவாழ்கெ
ண்டு, பெறலருநல்வரம்பெரிதுநல்கியே ... [௩௩)

விதியினிற்போற்றிய விலிங்கம்வீறுசால், புதனெனும்பெய
ரொடும்பொலிகவினெடுத்,தளைமலர்க்கொன்றையான்மறை
யத்தண்ணிலா,மதிமகனிப்புவிவைகினானரோ ... [௩௪]

அவ்வுலகிற் றெனவறைந்துசெல்வழித்தெய்வதன்மறையவன்சிறப்பினோங்கிய, கல்வைசால் கவிபுலகினிதுகண்ணுற், விவ்வுலகியாதெனவியம்பன்மேயினார் ... . (௩௫)

௩௫-வது - தாரகையுலகமும் புதனுலகமுங்கண்ட அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௩௫-க்கு-விருத்தம்-௫௮௮.

பதினாறாவது

சிவசன்மா-சுக்கிரனுலகங்கண்ட அத்தியாயம்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

கொடியவவுணர் நிருதர்தொழுங் குரவன்பெயர்சுக்கிரனும் படவெவ்வரவமருங்கசைத்துப் பார்வதிநாயகனுதித்தெழுந்த, விடமுண்டிருண்டகண்டனருண் மிருதசஞ்சீவினியென் றொ, மொழிவில்விஞ்சையினிதுணர்ந்தவுரவோனீங்குலவினரால். (௧)

மிருதசஞ்சீவினியென்னும் விஞ்சையெய்வாறிவனுணர்ந்தான், மருவுபெயர்சுக்கிரனென்ன வந்ததெவ்வாறுகென, வரியமணறதேர்கலைமுனிவன் கேட்பவறுகால்குடைந்தூத, முருகுவிரிக்கும்பகந்துளவோனன்பர்வருத்துமொழிகுவரால். (௨)

கூற்றம்வெருவவமழுமிழுங் கொலைவேலந்தகாசுரனென், றாற்றல்சான்றவவுணனெடுமமரியாருமமரினெதி, ரேற்றகாலைப் பசுங்குண்டன்முதலாமவுணரிறந்தொழியச், சீற்றமிகுமோரவுணர் பற்றிசென் றசுரவர்க்கியம்பினரால் ... ... (௩)

என்னனிலவுணமரர்பிடுங்கணையாலாவியிறந்தொழிந்தா, ரன்னனீவந்தளிப்பினல்லாற்பேய பெரியமெனவுணர்ப்பத், தன்னையுமலட்டபுக்கேட்டவைசாலுந்தனிமுநிவன், றன்னனோகியமர்க்களத்தூற்கடர்வேலவுணனெய்சார்ந்தான் .....(௪)

வீய்ந்தவவுணருயிர்பிழைப்பமிருதசஞ்சீவினியென்ன, வாய்
ந்தவிஞ்சைமறைக்கிழவ னறையத்துயிலற்றவர்போல, மாய்ந்
தோரியாரு முடனெழுந்து வடிவாள்விதிர்த்துவாய்மடித்துக்,
காய்ந்துசுழல்கட்டழல்சொரியக்கணன்றமரிற்கைகலந்தார்.

இறந்தோரியாரும்வெஞ்சமத்தி னேகிமிக்கவெதிர்ந்தனரொன்
றறந்தாழ்நெஞ்சத்திமையோர்கள்வெருவாநந்தியுடனறையச், சி
றந்த விசும்புதனிபுரக்குந்தேவர்வெருவா திருந்திரோ, மறந்தா
ழ்கணிச்சிவானவனைவணங்கிச்சிலாதன் மகனுரைப்பான் ...(௬)

ஐயநினதுதிருவருளாலருமாதவத்துப்பார்க்கவன்றன்....*
னெய்துமரியவிஞ்சையினு லிறந்தவவுணரியாவரையு, முய்யச்
செய்தானினியமர ருய்யாரென்னவோதுதலுந், தையல்பாகன்
பார்க்கவனைக் கொணர்திரென்னச்சாற்றினனால் ... (௭)

சாற்றலோடு நந்தியருண்முக்கட் பரமன்றாள்வணங்கிக், கா
ற்றுமனனுய்ப்புறங்கொடுப்பக்கடிதினேகியவுணரவை, வீற்றுவீ
ற்றாய்விரிந்தோடத்துரந்துவெள்ளிதனைப்பற்றி, யேற்றுக்கொ
டியோன்றன்னுய்ப்பவிறையுமவனைவிழுங்கினனால் ... (௮)

மறுவின்முயற்சியில்லாதமக்கட்போன்றுமாற்றரிய, பொறி
யின்மாந்தர்தாளாண்மை போன்றுமரன்மேலன்பில்லார், நெறி
யினோற்றுநல்விரதம்போன்றுநிகரில்கவியின்றி, யெறிவேலவுணர்
பெருஞ்சேனைப்பொலிவற்றிடரினாழ்ந்ததரோ ... (௯)

வெருவலவுணர்பார்க்கவனையீட்டவிய்னேயெனவெகுண்டு-மு
ரசமார்ப்பவளைநரல வூரித்தானைமுன்னடப்பக், கருவிமுகிலே
ய்தடங்குடுமிக்கையையாடந்துகரையிடற்ற, வரவாபரணன்கண
ங்களொடும்பொருதானந்தகாசுரனே ... ... (௰)

அவுணர்க்கிறைவன்விடுகணையானமரர்கணங்கள்வெருவெய்த, வு
வணமுயர்த்தோன்மயிலூர்திபுடல்வெஞ்சினத்தவேழமுகவிறல
ளக்களிற்றுப்பெரும்பாகன் முதலாமமரர்தலைப்பெய்து, புவன
முழுதும்புகைப்படலம்போர்ப்பக்கணையால்புதைத்திட்டார்.(

தூர்க்கும்படையால்வளைப்புண்டு துளங்குமவுணர்வெரு
வெய்தி, யார்க்குமலைசெவிமுதல்வந்திசைப்பவடுவெங்களிற்று
ரிவை, போர்க்குமலன்வயிற்றறையும்வெள்ளிகோளாப் புலம்பு
ற்றுத், தீர்க்கவரிதாயிடரெய்திப் போமாறுணர்ந்திசிந்தித்தாய்

சிந்தித்திருக்குங்காலையிளந்திங்கட்கண்ணியிறைவயிற்றி, னுந்
துதடந்தேரவுணருடன்றேவ ருடற்றுங்கொடுஞ்சமருங், கொந்
துகமழுந்துழாயலங்கற்கொண்டன்முதலாம்வானவரு, மந்தமி
ல்லாப்பகிரண்டமனைத்துநோக்கியின்புற்றான். ...(௰௩)

அன்னநோக்கியொருநூறுண் டியோகமொழியாதமர்வெள்
ளி, பின்னரிறைவன்சுக்கிலமாய்வீழ்ந்துபெம்மானடிபரவ, மன்
னுநமதுசுக்கிலமாய்வந்தவாற்றாற்சுக்கிரனென் - றுன்னையுலகம்பு
கலவினிதுறைதியெனவுந்தொழுதகன்றான் ... (௰௪)

அன்றேனெப்பெயரின்முறைவழுவாததைறைத்தெங்கரியினுரிபோ
ர்த்த,முன்றேனளித்தவிஞ்சைமுறைகேட்டபிருகுமுனிபுதல்வ,
னின்றேன்காசிநகரடைந்தோ ரிலிங்கமமைத்துமலர்தூவிப், ப
ன்னாள்வழிபாடியற்றிடவுப்பரமன்றோன்றக்கண்டலனால் (௰௫)

உலவாக்கொடியமும்மலமுங்கழுவிப்புலன்களுள்ளடக்கி, யி
லையார்கணிச்சிப் பெம்மானை யிதயகமலத்திலிருத்திக், கலை
தேர்முனிவனெய்யரியில்புகைவாய்மடுத்துக்கண்மூகிழா, வலை
யாதோராயிரம்பருவமரியவிரதமாற்றினனால் ... (௧௬)

ஆற்றுமரியதவநோக்கியந்தாமலாயின்முகையவிழத், தோற்
றும்பரிதியொருகோடி யெழுந்தாலென்னச்சுடர்மேனி, யேற்
றுக்கொடியோய்தோன்றுதலுமிதயங்களிப்பமயிர்பொடிப்பப்
போற்றியமரர்முடியுரிஞ்சுபொன்னங்கழலின்மிசைவீழ்ந்தான்

'தொழுதுவீழ்ந்தமுனிவரனை யெடுத்துநமதுசுக்கிலத்தின்', வி
ழையுமகவாய்வருதியென்று மிருதசஞ்சீவினியென்னும், பழுதி
ன்மறையுமளித்திவணீ பழிச்சுமிலிங்கதின்பேராற், றழைகவென்
னவருள்கூர்ந்துதழற்கட்பரமன்மறைந்தனனால் ... (௰௮)

இன்னவிஞ்சையிவ்வண்ண மடைந்த புகரினுலகமிஃது, தென்ன
விளம்புமுறைகேளா வேகுநெறியினிய ம்முனிவன், முன்னரங்
காரகனுலகந்தோன்றலோடுமொழிகென்னப், பொன்னார்திகிரி
நெடியாயனன்பாதனைப்புகல்கின்றார் ... ... (௰௯)

௰௯ வது-சுக்கிரனுலகங்கண்ட-அத்தியாயம்-முற்றும்.

௨௰-அத்தியாயம்-௰௩-விருத்தம்-௩௱௭௰.

பதினேழாவது

சிவசன்மா

செவ்வாய் வியாழம் சனியுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

*வஞ்சிவிருத்தம்.

செவ்வாயுலகீதரிசிந்தியவேல், மைவார்விழிமங்கையொழிந்திடனும், வெவ்வாளரவஞ்சடைமீதணியு, மவ்வானவனற்றவமாற்றினனால் ... ...(க)

தனைநோக்கியதாழ்சடையோனுதலிற், பனிவேர்வுயர்பார்மிசைவீழ்ந்ததுவோர், கனிவாய்மகவாயதுகண்டெறிநீர், வனைமேகலைமங்கைவளர்த்தனளால் ... ...(உ)

மண்மங்கைவளர்த்தலின்மண்மகனென், றெண்ணும்பெயரெய்தியதிங்கிவனுங், கண்ணன்புகழ்காசியடைந்தெறிநீாத், தண்ணந்துறைவாணதிசார்ந்தனனால் ... ...(௩)

வெங்காமமெறிந்துயர்மெய்ந்நெறியிற், றங்காவிலைமேவாடுதவம்புரியப், பொங்காரழன்மேனிபொடித்தெழலா, லங்காரகனாயினனன்னவனே ... ...(௪)

நெறிசேர்தவநோக்கிநினைத்தருளான், மறையோதியமைந்தன்முன்வந்தணுகி, யறைவார்கடனஞ்சமருந்தியசி, ரிறையோனுமளித்தனனிவ்வுலகே ... ... (௫)

எனவோதுதல்கேட்டினிதேருதனு, முனமோர்நகர் தோன்றமுதுக்குறைவாற், றனிநான்மறையோனிதுசாற்றுகென, வினைதீர்கணநாதர்விளம்புவரால் ... ... [௬]

கலிவிருத்தம்.

பனிமலர்க்கமலவீட்டுறையும்பண்ணவன், முனமுலகியற்றுவான்முன்னுபோதவன், மனனிடையத்திரிமரிசியங்கிரா, வெனுமிவர்முதலினோரெழுவர்தோன்றினார் ... ... [௭)

---

* யாப்பருங்கலம் " சிந்தடிநான்காய்வருவனவஞ்சியெஞ்சாவிருத்தமென்மனார்புலவர் "

அனையரின்மறையயிலங்கிராவருள், புனையுமாங்கிரதனென்று
ளாக்ரும்பொற்புடை,முனைவனையீன்றனனவனுமுக்கணு, னினி
துறைதீப்புனற்காசியெய்தினான் ... ... [௮]

அருளினோரிலிங்கமாண்டமைத்துமீயுய, ரிருவிசும்புறைதரு
தேவராண்டினு,மொருபதினாயிரம்வருடமோங்கிய, பொருவரு
நற்றவம்புரிந்திட்டானரோ ... ... [௯]

எற்றிருங்கொடிவலனுயர்த்தியாணர்வெள், ளீற்றொளிபழுத்
தமெய்ம்மணிலவுக்கண்ணியா, னற்றருந்தவத்தினுக்கிரங்கியாயிடை
த்,தோற்றியாங்கிரதனைநோக்கிச்சொல்லுவான் ... [௰]

அளப்பருந்தவமினி தாற்றியன்பினி, னுளத்தையிவ்விலிங்கத்
தோடொன்றநோக்குபு,கிளைத்தலினுலகெலாஞ் சிவனென்றுணை
க், கிளர்த்துகநெறிவழாக்கேடில்சிந்தையோய் ... ... [௰௧]

அருளினாலீயினிதமைத்திலிங்கப்பேர், பொருவருவியாழத்தி
ற்பொலிகமற்றது, பரவினர்மலர்கடூப்பழிச்சினோரெலாந்,தெ
ருமொடுப்புந்தியிற்சிறந்துவைகுவார் ... ...[௰௨]

மன்பெருங்குணங்களையுடையவாற்றினு, மென்பெருங்கருணை
யின்னிலயந்ததானுநீ,பொன்பயிலிருவிசும்பளிக்கும்புங்கவற்,க
ன்புடைக்குரவனையாதியின்றெனு ... ... [௰௩]

அந்தரநற்றுமிகறங்கியார்த்தெழப் - பைந்தொடியரம்பைய
ராடப்பங்கய, னிந்திரன்முதலினோரினிதினேத்திடச் - சுந்தரச்சு
டர்மணிமௌலிசூட்டியே ... ... (௰௪)

உஎற்றிருந்தழிநருவொழுகுகொன்றையோ, னேற்றவவ்விலி
ங்கத்தின்மறைந்திடடானிய - லாற்றல்வாசவன்முத லடைந்து
ளோரெலாம்-போற்றுதம்பதியிடைப்போயினாரரோ ... [௰௫]

ஆதலால்வியாழத்தினுலகென்றுங்கவ- ரோதல்கேட்டேகும
ந்நெறியிலோர்பதி-நீதறக்காண்டலுஞ்சிவசன்மாவிஃ - தியாதெ
னமாதவன் கணமியம்புமால் ... ... [௰௬]

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அருந்தவக்கிழமைபூண்டகாசிபற்கறமென்கூந்த,ற் - கருந்த
டங்கிடந்தவுள்ளகட்காரிகையதிதியென்றூ- மொருந்திளமுறுவற்ப
ன்னிமொய்யிருட்பிழம்புசீய்க்குந் - திருந்துசெங்கதிர்கள்பூத்த
தினகரன்றன்னையீன்றாள் ... ... [௰௭]

தூயநற்றவஞ்செய்தொட்டார் வீற்றருடுணைமென்கொங்கை
யாய்பிழியற்ன்மென்கூந்தற்சஞ்ஞிகைதன்னையன்பிற், காயமுறக்க
டவுள்சான்றாய்க்கடிமணம்புரிதல்செய்தான். பாயிருள் பிழம்பு
சீக்கும்பரிதியஞ்செல்வன்றன்னே... ... ,... (௰௮)

மல்லலைத்தெழுந்துவீங்கிமறங்கிளர்திணிதோட்குன்றின், றெ
ல்லுலகளிக்கும்வைவச்சுதமநுவினையும்வெய்ய, கொல்சினப்பக
டூர்ண்டுங்கூற்றையும்யமுனையென்னு,மல்லினுங் கனிந்தமேனி
யணங்கையுமினிதினீன்றாள் ... ... (௰௯)

அன்னவள்வெய்யோன்மெய்யினழல்கதிர்க்காற்றாளாகித் *
தன்னிழறன்னையாங்கோரணங்கெனச்சமைத்துநீங்கா. தின்னணை
மிருத்தியிவ்வாறியம்பனீயென்றுதாதை. தொன்னகர்க்கேகியன்
னோர்க்குற்றவையனைத்துஞ்சொன்னாள் ... ... (௨௰)

ஆங்கதுகேட்டதாதையழலெழவிழித்துநோக்கி, யீங்கிதுபுரி
வர்கொல்லோகற்புடைமகளிரென்னத்-தீங்கிழைத்தனை மீட்டேகி
ற்கதிரவன்சீறுமென்றுத் - தாங்கருந்தவங்கள்செய்வானுத்தரகு
ருவிற்சார்ந்தாள் ... ... (௨௧)

பன்னுமிசருகுதின்றுபரிதியைமனத்திறேர்ந்து-திதலைபூத்தலர்
ந்தகொங்கைச்செய்தவம்புரியுமேல்வை-மதர்வைமென்றேக்கிச்
செய்தமாயைமற்றிவளென்றெண்ணான்-றலைமலர்க்கூந்தற்சாயா
தேவியைத்தழீஇனனே ... ... (௨௨)

சாவர்ணியென்னுமெட்டாமநுவினைச்சனியைவெய்ய - வே
வெனமிளிருமூன்கட்டபத்திரையென்னுமானை - யோவறுமன்பி
னீன்றுமுன்னவளுவப்பினின்ற-மூவரைப்போற்றல்செய்யாண்
முனிவொடுமிகழ்ச்சிசெய்தாள் ... ... (௨௩)

இகழவுமுனிதல்செய்யான்மநுவினிருப்பப்பொங்கி-வெகு
ளியின்மறலிதாயையுதைப்பத்தாளெடுக்கும்வேலைத், தகைவறுமு
ளத்தாளாகிச்சமனையேபுழுங்கச்சீறி-மகவின்றன்முறிகவென்று
வகைபெருஞ்சாபமிட்டாள் ... ...(௨௪)

கொச்சகக்கலிப்பா.

அன்னைமுனிந்தவாறனைத்துந் தாதைக்கடுங்கூற்றெடுத்துரைப்
ப-வென்னைசெய்தபிழையென்னமறையாதனைத்தும் மினிநியம்பக்
கன்னலனையதீங்குதலைப்புதல்வர்பிழைப்பினுளங்கனன்று- முன்
னவரியகொடுஞ்சாபமீன்றோர்புகறன்முறையன்றே, ...(௨௫)

மழைமாறேருக்கிக்கொடுஞ்சாபந்தீர்தற்குனதுமலருடியிற் * பூழுவாய்மடுத்துச் சிலதசைகளருந்திப்பொழிக வெண்புகலா விழைதாழ்பொம்மன்மூலையணங்கினுள்ளமின்னே யறிவனெனு ம்-விழைவாற்றனதுமனைக்கிழத்திபுனையுமிருக்கைமேவினுல்.(

அன்னமென்னவெதிர்போந்துவணங்குமணங்கின்முகநோக்கி முன்னரீன்றமக்களொருமூவர்தம்மைமுனிவுசெய்து-பின்னரீன் றமக்கடமைப்பெருகுமுவப்பிலளித்திடுத- லென்னையென்னவுள ம்வெருவியாதுமூனையாதிருந்தனளால் ... (உஎ)

உனையாதிருப்பநிகழ்ந்தவெலாம்; யோகினுணர்ந்துகொடுஞ் சாபம் - புரிவானினைந்தவெங்கதிரோ னுள்ளமோர்ந்துபுறுகொ ழுகு-மருவார்கூந்தற்செய்தியெலாமறையாதுரைப்பப்பொறை யதனு-லருண்மீதூரமுனிவகற்றிமாமன்றன்பாலடைந்தனனல்( )

இரவியடைந்தென்மனைக்கிழத்தி யாண்டையாளென்றுரைத்தி டலும்- பொருவினினதுகதிர்வெம்மைக் காற்றுளாகப்பெரும் போக-மருவிறுகருத்தரகுருவிற் பெட்டைப்பரியின்வடிவாகி * யரியபெருமாதவமினிதொன்றுற்றுநின்றுளாயிழையே...(உகூ)

அம்மெலோதியிடத்துறையினழற்றுநினதுகொடியகதிர்-வெ ம்மையடக்கல்வேண்டுமெனவிடைகொண்டேகிப் பூண்சுமந்த * பொம்மன்மூலையாங்கிருந்துதவம் புரிதனேருக்கி யிருள்சிக்குஞ் செம்மற்கதிர்வானவனவள்யாற்பரியினுருவிற்சென்றடைந்தான்

மருவுபொழுதிற்குழைகிழித்துமதர்க்குங்குவளைக்கருநெடுங்கட் புரிமென்கூந்தல்யார்கொலெனப்புரியுமருமாதவநீங்கி-வெருவி யோடப்பின்றெடரும்வேலைத்தாதுமூக்கின்வழிச்-சொரிதலோ டுமருத்துவரோரிருவாதனிற்றேன்றினரால் ... (௩௧)

ஆயுகாலைவெருவேனின் னல்பண்யானென்றருப்பெறற்றன் * மேயவுருவிற்றேன்றுதலும்விழை விஞற்றுந்தவட்பேற்று- லே யகொழுநற்சேர்ந்தனமென்றிரவியோடுமவளிருப்பச் - சாயா தேவியினீன்றசனியுங்காசிதகரடைந்தான் ... (௩௨)

ஆங்குமேவித்தன்னுடைப்பேரதனுலிலிங்க மொன்றமைத்து ப்-பாங்கினியற்றுமருந்தவத்தானெடுவெண்டிங்கட்டைங்கண்ணி க்-கோங்கமுலையாளொருபாகன்புரியுமருள்மேற்கொண்டுவகை யோங்குவெய்யோன்றருபுதல்வனினிதினுறையுமுலகிதுவே ( )

கங்கையெறிநீர்த்திரைகொழிக்குங் கடவுட்காசிநகருறையு-மங்கைபாகன்சினகரத்தின் றென்பான்மருவியீற்றிருக்கும், பொங்குகதிர்வானவனின்றசனிப்பேரிலிங்கம்போற்றுமவ - ரங்கணுலகிலெஞ்ஞான்றுமழியாப்பெரும்பேறடைகுவரால் ......(௫௪)

என்றுகூறுமுனாகேளாவேகுநெறியிலைம்புலனும் - வென்றபெருமாதவரொழுவருறைதனோக்கிவிழிகளிப்பக்-கன்றுசினவெங்குறும்பெறிந்தமறையோரிவரார்கழறுகெனு -மன்றல்கமழுந்துழாயலங்கன்மாயனன்பர்வகுத்துரைப்பார்... ....(௫௫)

௰௭-வது-செவ்வாய் வியாழம் சனியுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆகு அத்தியாயம்-௰௭-க்கு-விருத்தம்-௯௪௨.

பதினெட்டாவது

சிவசன்மா-சத்தவிருடிகளுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அருந்தவம்புரியுமீங்கிவராயாய்மறை - திருந்துமேழிருடிகளென்றுந்தேமல-ரிருந்துலகியற்றுமேழ்பிரமரொன்னவும்-விரிந்தநூற்கேள்வியோய்விளம்புவாரரோ ... ... (௧)

மலர்தலைநிலம்புகழ்மரீசியத்திரி - புலகனற்புலத்தியன்கிரிதுபோற்றரு-மிலகுபோங்கிராவசிட்டனீங்கிவர்- நலனுறுபன்னியர்நாமங்கேட்டியால் ... ... (௨)

தேசுறவிளங்குசம்பூதிதேவரும் - பேசநசூயைவான்சமைபிரீதிமற்-றேசைபோஞ்சந்ததிமிருதியோங்கிய- வேசிலாக்கற்பருந்ததியென்றோதுவார ... ... (௩)

அருமறைநூற்பொருள்வடித்தவந்தணன்- பொருவறுமூலகொலாம்புனிதமாதவர் - தருதிரொன்றிசைத்தலு மவருந்தண்புனற்றிரைதவழ்காசியிற்சென்றமேயினார் ... ... (௪)

தம்பெயராற்றிகழிலிங்கந்தாபித்தோ- ரும்பர்வேட்டவியுண
த்தவமுயற்றலும்-வம்பவிழலங்கலங்கொன்றைவாசடை- நம்ப
ன்முன்னேன்றியிவ்வுலகநல்கினார் ... ... (௫)

இருடிகள்பன்னியரொருவர்தம்முளங்- கருணைசாலருந்ததிகட
வுட்கற்பினைத்-திருமறுமார்பனுமயனுஞ்செல்வியு - முருவுடை
வாணியும்விழையவோதுவார் ... ... (௬)

முப்புரிநூலணிமுனிவரெய்திய- மெய்ப்பொருளிலிங்கத்தை
விதியிற்போற்றுவோர்க்- கெப்பொருளெய் துதற்கரியமற்றவர்
செப்பரும் பிரமநன்பதத்திற்சேர்குவார் ... ...(௭)

௰௮-வது-சத்தவிருடிகளுலகங்கண்ட
அத்தியாயம்-முற்றும்

ஆ அத்தியாயம்-௰௮-க்கு-விருத்தம்-௬௪௬.

பத்தொன்பதாவது

துருவன் செயல்.

கலிவிருத்தம்.

எனவுரைத்தேகுழுமேருவுச்சியிற், கனகதிர்க்கயிறுகைப்பற்
றிக்கன்கவர், தனியொளிபரப்பியசோதிசக்கரந், துணைவினிலிய
ற்றுவான்யாவன்சொற்றிரால் ... ... (௧)

என்றருமறையவனியம்பவீர்ந்துழாய், மன்றனறலங்கலம்
பரிதிமார்பினன், பொன்றிகழ்திருந்தடிபோற்றிமெய்ப்புலன், வெ
ன்றசீறடியவர்விளம்பன்மேயினர். ... ... (௨)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

பைத்தோங்குமாயிரவாய்ப்பாம் பின்முடிக்கிடந்த புவிபரிக்
குந்தென்னீர், முத்தாரந் துயல்வருந்தோட்சுவாயம்பு மனுவா
யழுறிவேலா, னுத்தானபாதனெனுமொருமகனை யுவட்பினெ
டுமீன்றனன்றேன், மைத்தாழ்பூங்கரியகுழற் சுருதியொடுசு நீ
தியையுட்வதுவைசெய்தான். ... ...(௩)

கன்னல்பகர்ந்தேனொழுகு கனிபழுத்தாலனைய மொழிக்காவ
வேற்கட்,பொன்னவிருஞ்சுணங்கணிந்த பொம்மன்முலைச்சுருதி
யெனும்புனைதீர்வல்லி; யன்னவளுத்தமனென்னு மகவீன்றாள்
சுநீதியெனுமறன்மென்கூந்த, லெந்நிலமும்புகழ் மோங்கவீங்கி
வனையருந்தவஞ்செய்தினிதினீன்றாள் ... ... (௪)

மைதோய்ந்தமதர்நெடுங்கட்சுருதியருண்மைந்தனைத்தன்குற
ங்கின்வைத்து, நெய்தோய்ந்தவடிவேலானிளையபுனைமானரியணை
யினிருக்குமெல்லை, யைதேந்துமகலல்குற் சுநீதியுந்தன் மக
வினைநல்லணிகள்பூட்டிக், கொய்தாமம்புனைந் துய்ப்பவவனும்
போய்த்தாதையடிகுறுகினனே ... ... (௫)

சென்றடைந்தமழலைமொழிக்கிண்கிணிக்காற்றளர்நடைய சிறுவ
ன்போந்து, வென்றிவடிவேல்வேந்தனரியணைச் செல்வேற்றுதலு
ம்வெகுண்டுநோக்கிக்,குன்றிரண்டுதாங்கியெழிற்கனிந்தொழுகு
கற்பகப்பூங்கொம்பரன்னாள், கன்றுசினத்தொடும் வேந்தன் ம
டியேறலெனவிலக்கிக்கனன்றுசொல்வாள் ... ... (௬)

நன்மரபுதனிற்றோன்றியரசன்மணி முடிக்குரியநங்கையாய,
வென்வயிற்றிற்பிறவாமற் பொறியில்லாளவ்வயிற்றி லிளைந்த
மைந்தா, மன்றுறையுமரியணையி லேறகாதெனவுரைப்பமை
ந்தன்மாழ்கித், தன்னமர்தாய்மருங்கணைந்து தளர்வோடுமிவைய
னைத்துஞ்சாற்றினனே ... ...(௭)

உலாக்குமகவினைத்தனதுகுறங்கிருத்திமெய்தழுவி யுச்சிமோ
ந்து,வளைத்தடந்தோண்மன்ன வன்றன்மனைவியரிற் றலைமைபெ
றுமாட்சிதன்றால, விருப்பமுறுதன்புதல்வர்க்கல்லாதிவ் வரசுரி
மை மேவாதென்னுஞ், செருக்கினுளைத்தனளவள்போற்றவம் பு
ரியாவெளியமெவன்செய்வதென்றாள் ... ... (௮)

அருந்தவத்தாற்பெறலரியவரசுரிமை யாங்கவள்செய்தடைந்
தாளென்னில்,வருந்தியருந்தவமாற்றிவானவர்க்கும்பெறற்கரிதா
ய்வயங்குசோதி, இருந்துமுயருலகடைவன்விடைதருதியென வி
ருதாட்சென்னிசேர்த்தான், பொருந்துதிரைக்கடற்பிறந்தவமுத
னையமழலைமொழிப்புதல்வன்றானே ... ... (௯)

இருநான்குபருவமின்னுநிறைந்திலது நெடுங்கானிடையிற்
போகி, யொருவாதுதவம்புரிதற்[illegible]னுமோர்ப்பிரிற் றுமய்

வென்கொல்லோ-வெருவாவுள்ளுயிர்பதைப்பமாற்றவட மொ
ழிவிடத்தால்வெதும்புவேனின், னரிதாயமழலைமொழி யமிழ்த
குந்தாதாற்றுவல்கொலந்தோவென்றாள் ... ...(௰)

அளியரற்றுநறுங்கூந்த லிவ்வண்ண மழுதரற்றியவலங்கூரத்
தொளிபழுத்ததண்பணையிற்றுள்ளுகயல் செழுங்கமலப் பொகு,
ட்டிற்றுஞ்சும், வளவயல்சூழ்நாடொருவி மழலைமொழிக்கிண்கி
ணிக்கான்மைந்தனேகி, முளியரில்சூழ்கொடுங்கானில்வெருவரு
மோர்தவமினிதுமுயலுமெல்லை ... ...(௧௧)

அழலூட்டிப்பின்னுகரு மறுதொழிலேழ் முனிவரராண்
டடைந்திக்கானத், துழைவேட்டுத்தவம் புரிந்தாயாரை நீயென
வவர்தாளுவப்பினேத்தி,மழையோட்டுக்கொடைத் தடக்கையுத்
தானபாதனருண்மதலையென்றான்,குழையோட்டிக்குமிழ் மறியு
ங்கொழுங்கயற்கட்சுநீதியருட்குமரன்றனே ... (௰௨)

உடைதிரைநீர்க்கடல்வலயம் பொது நீக்கித்தனி புரக்குமுர
வோன்மைந்த, னெடுபடுகானிடைப்போந்து தவம்புரிதற்குற்
றதெவனிகழ்த்துகென்ன- வடலரியாசனத் திருக்கைமறுத்தன
டாயாங்கதனலமாரியார்க்குந்-தொடர்வரியபதம்பெறுதற்கடை
ந்தனனியான்பெறுமுறைநீர்சொல்கவென்றான் ... (௰௩)

கன்னிநறும்பசுந்துளவின்குழையலங்க லுயல்வருதோட் காயா
மேனி-முன்னவன்பொன்னடிபோற்றின்முடியாத பொருளுள
வோமுருகுநாறிப்-பொன்னவிழ்பூந்தாதவிழ்க்கும் பூங்கமலப்
புத்தேளுமறுவுமன்றேனன்- றன்னுருவாகிய வெழுத்தோரீராறு
நவின்றவர்க்குந்தலைவரானார் ... ... (௰௪)

கன்னியிளம்பசுந்தாற்றுக்கதலிவனம் விளிம்புடுத்தகழனிநாட்
டு-மன்னனருந்தவம்பேற்றின் வருபுதல்வ வுலகளந்த மாயோன்
செய்ய- பொன்னடியைநினைந்திதயப் பூங்கமலத்தினிதிருத்திப்பு
லவர்யார்க்கு-முன்னரியபதம்பெறுதி யெனவுரைத்துக்கடவுண்
மறைமுனிவர்போனார் ... ... (௰௫)

௰௭-வது-துருவன்செயல்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௰௭-க்கு-விருத்தம்-௫௱௭௪.

இருபதாவது.

துருவன்-தவஞ்செய்த அத்தியாயம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

துருவனுண்டகன்றுமதுவனத்தெய்திச் சுடருமிழ்மாருமணி
கிடந்த - திருமறுமார்பன்கழலிணைநினைந்து திகழொளிதிசையெ
லாம்போர்ப்ப-வரியமாதவமொன்றியற்றலும்வெருவியார்பதம
டைவதற்கின்றோன்-புரிகுவதிதனைக்கெடுப்பனென்றமரர் புங்க
வன்புந்தியிற்றேர்ந்தான் ... ... (௧)

கருங்கயன்மருட்டிக்கடைக்குழை யெறிந்துகாலவேல்பொரு
வுவாட்டடங்க-ணரம்பையர்குழாத்தோடளி விருந்தயருமைங்க
ணைக்கிழவனைவிடுப்பிற்-றிருந்துமென்மழலைச் சிறுவனுதவிற்றக
லவியிற்சிந்தைசெய்கிலன்மேல்- வருந்திநெஞ்சழிவானலகைடா
லென்றுவன்பெரும்பேய்க்கணம்விடுத்தான் ... ... (௨)

விடுத்தவெங்கனற்கணலகைமற்றவையும்வெருவரலியற்றவும்
வெருவான்-சுடர்ப்படைத்திகிரி யண்ணன்மேலன்பின்றுணிவுக
ண்டாங்கொர்பேய்விரகா - லடுத்தவனன்னையுருவுகொண்டெய்
தியரும்பெறற்குமரவுன்றனையான்- கெடுத்துயிர்வாழேனெனம
ருட்டிடவுங்கேட்டிலானுளந்துளங்கினரல் ... (௩)

மழலையஞ்சிறுவ னருந்தவம்புரியுமனவலி நோக்கியுண்ணடுங்கி
யழல்விழிப்பருஉத்தாட்கூளிமற்றியாவு மமரர்கோன் மருங்கணை
ந்தெம்மால்-விழைவொடுஞ்சிறுவனருந்தவம்புரிதல்கெடுக்குமா
றரிதெனவிளம்ப- வுழையுறுமமரர் குழுவொடுமலரோனுலைவுறவையு
ளிசெறல்லலையினடைந்தான் ... ...(௪)

தாளதாமரையிலரசுவீற்றிருக்குஞ்சதுமுகக் கடவுளைவணங்கி
வாளராமுடியிற்கிடந்தபார்பரிக்கு மறுகுலத்தோன்றலாங்கியற்
று, நீளிருந்தவத்தாலார்பதம்பெறுவானினைந்தனன் கொல்லென
நிகழ்த்த-யாழுறும் பதத்தில்விழைவிலன் மேலாய்ப்பதம்பெறுமெ
ருத்துயினடைந்தான் ... ... (௫)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR MADRAS

ஆங்கவன்மேலாம்பதம் பெறுநீவிரடைந்திடும்பத மெவற்றி னுக்கு-நீங்கருமுறுதியயந்திடுமென்ன நான்முகனி கழ்த்தலுமகி ழாப்-பூங்கழல்வணங்கியமரர்தம்பதத்திற்போயினர் துருவனுண் டியற்றுந் - திங்கறுதவத்தாலுளமகிழ்ந்தருள்கூர்செங்கண் மால் வனுழைசேர்ந்தான் ... ... (௬)

கனைகடல்வயிறுகுழையமத்தெறிந் தாகடவுளர்க் கின்னமுதளி த்த-வனைத்துபாயலங்கறுயல்வருந் தடந்தோண் மரகதவண்ணனை நோக்கி-நிலைவருப்பிழைவிற்கண்பனி தூங்கி நெஞ்சகங்குழைந் துநெக்குருக- வினையறுத் துயர்ந்தோரிதயம்விட்டகலா மெய்ம்ம லர்ச்சேவடிபணிந்தான் ... ... (௭)

குவலயம்பொழிந்தகுளாசழன்முளரிவணங்கியகுமரனை யெடு த்தாங்-குவலகையங்கடல்வாய்மடைதிறந் தென்னவுளங்கவர் முகி ணகைபுரிந்துன்-றவமினிதுவந்தேம்வேட்டனயாவுந் தருகுவமி யம்புதியெனலு, நவையறநோற்றவரசிளங்குமரனாணற் பழிச் சுகின்றனனால் ... ... (௮)

௨௰-வது-துருவன்றவஞ்செய்த-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ அத்தியாயம் ௨௰-க்கு-விருத்தம்-௬௭௨

இருவத்தோராவது.

துருவன்பதப்பெற்றஅத்தியாயம்

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

குளகமன்னவர்கணத்திலிந்திரனி கோட்களிற்பரிதிவானவனி யுவாபெறுமுலகி லுமைமுகனுறைபுமுலகரியுடைதிலாச்சடவிற்- றிளைகொள்பாற்கடலீகடவுண்மாதுயிற்றீம்புனற்கங்கைநியுயர் ந்த- வலாகவிமையப் பொருப்புநியாரின் வளமிகுசுராபிநீ யா மால் ... ... (௧)

அரியநான்மறையிற்சாமநீயெழுத்தி லகரநீயருமறைப்பொரு
ளிற்-புராதனின்றவுபநிடதமுநீவேள்வியிற்புரவிநன்மகநீ-விளை
வினில்வளிநீவருணமோநாலில் வேந்தனீமருவியகரனைத்- து
ரைபெறமனநீபூதமோனாந்துறேங்கிருவிசும்புநீயாமால ...(௨)

ஊதியமதனிலருமகப்பேறுழறியநீயுகநான்கி -லாதியாமுகநீ
தருக்களிற்சிறந்தவரசுநீயுடுக்களியாவையினு - மேதகவிளங்குபூ
சநீபுல்லிற்றருப்பைநீவிழையுநன்பொருளின்-மாதர்நீகருமமனை
த்தினுஞ்சந்திவந்தனைமற்றுநீயாமால் ... ... (௩)

கொடிகளிற்சோமக்கொடியுநீயுலகங் கூறியயோகமோரெட்
டி-லொடிவருபிராணயாமநீபுவன மனைத்துநீயெனவுவந்தேத்தி
யடிமலர்தொழுததுருவனைநோக்கி யாய்பிழிக்குறுந்துளிபிலிற்
றுங்- கடிகமழ்படலைப்பைந்துழாயலங்கற் கடனிறவண்ணனீது
ரைப்பான் ... ... (௪)

கழிபெரும்பதங்களெவற்றினு மேலாம்பதமுறக்கருதினைபுண
ர்ந்தேம் - விழைவுறுபூதமியாவையுமன்னமயத்தினின் மேவுமவ்
வன்ன - மழையினிற்றோன்றுமம்மழைதனக்குயருவுகாரணமெ
னவிளங்கு - மொழுகொளிச்சுடரோனவன்முதற்கோளு நாட்க
ளுமும்பரினுலவும் ... ... (௫)

காற்றெனுங்கயிற்றின்வீக்கியுள்ளொளிய கறங்கெனவிடைய
றுசுழலு - மாற்றருஞ்சோதிச்சக்கரந்திரித்துவடவரைமுகட்டி
லுறுமேயா-டாற்றலினிருத்திக்கற்பமொன்றிறக்கு மலமதியுமி
யானுமற்றிதனை- யேற்றுயர்கொடியோனருளினாலடைந்தேனீங்
கிதுநினக்களித்தனனால் ... ... (௬)

சலந்தரனுடலப்பிளப்பதற்கிறைவன்றமதாத்தாளினால்வகுத்த
வலம்படுதிகிரி பெறுவதைவிரும்பிவைகலும்வண்டுபாண்மிழ
ற்ற-வலர்ந்தசெந்தோட்டுக்கமலமாயிரங்கொண் டருச்சனைபுரி
யுழியொருநா-ளிலங்கிதழ்க்கமலமொன்றிலா தென்கணிடந்தவ
னடியினிட்டனனால ... ... (௭)

துகிரிவிழுதோட்டிட்படர்ந்தெனக் கிடந்ததாய்ச்சடையண்ண
லுளமகிழ்ந்து-திகிரியம்படையளித்தனனதற்றெண்டிரை
க்கருங்கடற்புவியு-மகலிருவிசும்பும் பாதலமுழுது மளித்தனனி
னக்குயானளித்தபுகலரும்பதமுநிலைபெற வேண்டிப்புராரியின
ருள்பெறவேண்டும ... ... (௮)

காளமூண்டிருண் டமணி மிடற்றெந்தை காசியிற்கார்த்தி
கைமதியி-னுள்விழவயாதனொருவதற் குளத்தினயந்தனன்வருந்தி
நீயென்று-நீளிருந்தவஞ்செய் துருவனோடலிங்க னேமியோனை
றாழ்வலிக்கலுடன்-றேளிமடப்போகிக்காசியினெல்லைத்தோன்
றாழியதனினிஸ் திருந்தார ... ...(கூ)

துருவனேடேகித்திரைபொருங்கடவுட் டேமேனிக்கல் லிலகையாடி,
யுருகியுண்ணெகிழக் கண்பனியுகுப்ப வுவகையின்மெய்ம்மயிர்
பொடிப்பக்,கருமணியனைய திருமிடற்றெந்தை கனைகழற்சேவடி
வணங்கி, யரிதுநேரிலிங்க மிவ்வுழியமைப்பி னதன்பலமளவிட
லரிதால்... ... ...(௰)

என்றினி துவந் துமழசழ்ர் விரிக்குப் பொற்றுகிலெழின்மருங்க
சைத்து, டன்றலந் துளவோனுரைத்தலுந் துருவன்வயித்திய நாத
ர்தம்மருங்கி, னுலறியவுளத்தோ டிலிங்கமொன்றமையாவுரு
ற்றருந்தவமினிதாற்றக், கொன்றையங்கண்ணிப்படர்சடைக்கூத்
தன்விடைமொமோங்குவந்தடைந்தான் ... ... (௰க)

பழிபடுபுலன்களடக்கிநீநோற்றபரிசினுற்சிறுவ விட்பதத்தின
பூழிவுறுதிருத்தியெனவரநல்கி யாதியம் பரமனேகுதலும், விடை
வொடுந்துருவனிப் பதமதனின்மேவி வீற்றிருந்தனன்பசிய, க
ழையிசைத்தாவில் கணங்குவித்தருளுங்கண்ணனுந்தன்னக ரடை
ந்தான் ... ... (௰உ)

துருவனுண்டமைந்தவிலிங்க மேத்திடுவோர் தூயநற்சரிதை
கேட்டருள்வோர், திரைபொரு துருவகுண்டநீர்க்கரையிற்றெனன்
புலத்தவாகடன்கழிப்போர்,விரிதிரையளக்கர்சேறுபட்டொழிய
மென்புனன்மொண்டுகொண்டெழுந்த, கருமுகில்விளர்ப்பவிரு
ள்படுமேனிக்கண்ணன்வாழ்பதத்தில்வீற்றிருப்பார்... ... (௰௩)

உக வது-துருவன்பதப்பெற்ற- அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம்-உக. இ விருத்தம்-கூஅரு.

௨௨-வது

சிவசன்மா

மகலோகமுதல்நாலுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

✻ கொச்சகக்கலிப்பா.

என்னத்துருவன்சரிதையெல்லா மியம்பியேகுமந்நெறியிற்,
றன்னவரியமகலோகந்தோன்றநோக்கிச்சிவசன்மா, மன்னுமு
லகமியாதெனலுமறங்கூறவுணர் மிடற்சாய்த்து, பொன்னந்திகிரி
வலனுயர்த்தபுத்தேளடியர்புகலுவரால் ... ... (௧)

இனையலோகமகலோக மிதனினறவமலிதுளவம், புனையுங்க
டவுள்பதம்பணிவோர்கற்பகாலம்பொருந்துவரொன், றனையோ
ருணாட்பமுன்றோன்றுமுலகமியாதிங்கறைதியெனச், சனகாதிய
ர்வாழ்சனலோகமிஃதென்றுணரச்சாற்றினரால் ... (௨)

ஏகுநெறியிலோருலகந்தோன்றலோடுமியாதெனவும், யோ
கினிருந்தோரோர்திங்களுண்டிநீத்தோரொருபருவ, மாகம்வரு
ந்தவிழையாமனுறைவோரூழ்ந்தசருகயில்வோர், மோகமெறி
ந்துமூர்சவித்தோர்திங்கட்கொருகான்மூச்செறிவோர் ... (௩)

இன்னோருறையுந்தவலோக மீதென்றியம்பியேகுதலு, முன்
னோருலகமெதிர்தோன்ற முளரிப்பொகுட்டின்வீற்றிருக்கு, ம
ன்னோனுலகமெனமொழியாவன்னமுயர்த்தமறைக்கிழவன்...✻
பொன்னாகமலச்சேவடிகள்போற்றலோடுமவண்புகல்வான் (௪)

வேயாலாவின்கணங்குவித்துவெற்பொன்றேந்தியினிதளிக்கு
ங்,காயாமலரினிறம்பழுத்த கமலக்கண்ணனுவந்துறையு, மாயா
புரியினிறந்ததனால்வழுத்தற்கரியவெவ்வுலக-மேயாதுனக்குநீ நி
னைப்பினெழுதாமறையின்பொருளுணர்ந்தோய் ......(௫)

ஆடகேசனுறைபுவன மதனிற்சிறந்தநிலாவலித, நீடுதராங்
கக்கடலுடுத்த தீவேரேழுநிகரொழிந்த, பீடார்சம்புத்தீவதனிற்
பிரித்தகண்டமொன்பானில், வீழில்பாரதகண்டமொன்றே கரு
மபூமியெனவிளங்கும் ... ... (௬)

✻ தொல்காப்பியம் "தரவின்றாகித் தாழிசைபெற்றுந் - தாழிசை
யின்றித் தரவுடைத்தாகியு - மெண்ணிடையிட்டுச் சின்னங்குன்றியு
- மடுக்கியலின்றி யடிநிமிர்ந்தொழுகியும் - யாப்பினும்பொருளி
னும் வேற்றுமையுடையது - கொச்சகவொருபோகாகுமென்ப"

கலைசேர்மறைக்கண்டமெட்டிற்கண்மார்போகக்கூறைநுகர்வா
ரிமையத்தென்பாலொன்பானூயிரமென்றோது மியோசனையி...*
னமையுமிமயவிந்தத்தா ளமைந்தநிலம்புண்ணியபூமி, யமுனைந
திக்குங்கங்கைக்குமிடையாநிலமந்தர்வேதி ... ... (எ)

பொருவில்கடவுணிலங்கடம்மிற்புகலுங்குருக்கேத்திரஞ் சிற
ந்தது, துளைசானைமிசாரணிய மதனிற்சிறந்ததொலிக்குநெடுந்*
திரைசேர்பிரயாகையாங் கதனிற்சிறந்ததகனிற் றெய்வநன்னீர்க்
கரைசேர்கங்கைசூழ்கிடந்தகாசிப்பதியேசிறந்தனவால்.....(அ)

அன்னவாற்றலாங்கிறந்தோர்முத்தியடைவராருமறையோய்*
நின்னதுள்ளம்விழைந்ததுவுமஃதென்றுணர்ந்தேதனெடுமாயன்.*
றன்னையேத்துமடியர்தினக் குரைப்பனொனலுந் தாழ்ந்திறைஞ்சி
மன்னுங்கணங்களொடுமாயன் பதத்திற்செல்வான் வழிக்கொண்
டான் ... ... (கூ)

உஉ-வது - மகலோகமுதலுலகங்கண்ட
அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-உஉ-க்கு-விருத்தம்-ருகூஅ.

உங-வது.

சிவசன்மாவுக்கு

அண்டத்தினளவுகூறியதும்-மாலுக்குமுடிசூட்டியதுமாகிய
அத்தியாயம்.

கலித்துறை.

கடந்தயோசனையெத்துணையெத்துணைக்டப்பான், கிடந்தயோ
சனைமுத்தியென்றடைகுவன் கிளர்க்கெல், றுடன்றமுக்குறும்
பெறிந்துயர்யோகினிருரு, மடைந்தவந்தணன் கேட்டலுமாங்
கவரறைவார் ... ... (க)

ஏழ்தடங்கிரியேழ்பொழிலேழ்பெருந்தீவு, மாழ்பெருங்கட
லேழுடையவணியினெல்லை, கேழ்கிளர்ந்தசெங்கதிரவன்கிளைவெ
யிற்கற்றை, சூழ்கிடந்தவெத்துணைசொல்லினத்துணையே (உ)

அன்னபூதலத்தும்பரினலர்கதிர்ச்செல்வன், மன்னுமண்டிலமில க்கமியோசனைமதிக்கடவு, மின்னுமண்டிலமதனின்மே லத்து ணையதன்மேன், மின்னுதாரகைமண்டிலம்விளம்பினற்குமால் (௩

ஈதின்மேற்புதன்மண்டிலமிலக்கமோரிரண்டா, மோதுசுக்கிர னுலகதன்மீதிரண்டிலக்கங்- கோதில்சேயுலகத்துணை குணிக்கின் மேலதனின். மீதுபொன்னுலகத்துணையோசனைவிளம்பும் (௪)

இதனின்மேற்சனி மண்லமிலக்கமோரிரண்டாங், கதனின் மேலெழுமுனிவரரமர்ந்தினிதுறையுந், துறிகொண்மண்டிலமி லக்கமொன்றதனின்மேற்றுருவன், பதமிலக்கமொன்றியோசனை யாமெனப்பகர்வார் ... ... (௫)

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

பூதலத்தின்மேற்பதினைந்திலக்கமாகும் புவலோகமதனும்பர்ச்சுவருலோக, மேதமறுமெண்பத்தைந்துலககமாகுமிதனின்மேன்மகலோகமிரண்டுகோடி, யோதுசனலோகமதன் மேலெண் கோடியும்பரிற்பன்னிருகோடிதவலோகஞ்சீர், மேதகையவாங்கதன் மேலீரொண்கோடிவிளங்குறுசத்தியலோகம்விளம்புங்காலே

ஆங்கதன்மேற்பிரமபதமூன்றுகோடி யதன்மேன்மாயவனுலகமூன்றுகோடி, யோங்குமதன்மேற்புனிற்றுத்திங்கள்வேணியும்பர்பிரானுறையுலகநான்குகோடி, யீங்கிதன்மேலிவையெழுமண்டமிதிதிவொருகோடி நிலமுதலாயீறுகாறு, நீங்கறுமைம்பது கோடியாகுமேலோர்நிகழ்த்திடுமியோசனைமறைநூனெறியினின்றே ... ... (௭)

ஒழியவிம்மூதுலகமனைத்துந்தோன்ற வுலப்பரியதிருவருளாலினிதுநின்று, காதலுடன்காத்தழிக்கு மிச்சைக்கொன்றுங் காரணமாய்க்காரணாதீதமாகிச், சாதல்பிறப்பிவையின்றியநாதியாகித் தற்பரமாய்த்தனித்தழுமவனேதெண்ணீர்ச, சீதநெடுந்திலாக் கங்கைபுடைசூழ்காசித் திருநகரில்வீற்றிருக்குஞ் செல்வன்றானே ... ... (௮)

தூங்குமெயிலொருமூன்று மெரியமூட்டுத்தாநகைகோட்டியபரமன்சுடர்செய்நேமித், தாங்கியசெந்தாமரைக்கட்டேவை நோக்கிச் சராசரங்களனைத்தினுநீதானேயாகி, நீங்கரியமுத்தொழிலுமியற்றுகென்னநிலையுமொனரியனையிப்பிரிதினுற்றி.. *

யோங்குகதிர்நவமணியின்முகடுவேய்ந்த வொழுகொளிச்சாம
ராகவிரண்டுவெட்பினல்கி ... ... (௯)

பழைவயிரச்சலாகையொரு கோடிவேய்ந்து பாயிருள்சீத்
தொளிர்காம்புகொளுவிச்செய்ய, வழுவுமுழுமணிகுயின்றமகு
டஞ்சேர்த்தியாயிரம்யோசனைபரப்பினளவைத்தாக, வழுவறுநூ
ற்கடல்கடந்த தெய்வத்தச்சன் மனத்தினுன்மிகவருந்தியினிதிற்
செய்த, முழுமதியினெழில்கவற்றிநிலவுகாலு முத்தநெடுந்தனி
க்குடையொன்றுவந்துநல்கி ... ... (௰)

புலவுகமழ்சுடரிலைவே லமரர்விஞ்சைப் புரவலர்கின்னரரி
யக்கர்சித்தர்நாகர், குலமகளிரொருகாழ்முத் தணிந்துவிங்கு
கொம்மைமுலைப்பொறைசுமந்துகுழைந்துதேய்பி, யலப்வருநு
ண்ணிடைவருந்தநடிப்பவின்னே ரஞ்சலிசெய்தலாமாரி பொ
ழிந்தும்போற்ற, மலைமகடன்செழுங்கரத்தாற்கலன்கள்பூட்டிமல
ர்மகளேயாங்கவன்பாலமைப்பமன்னோ ... (௰௧)

பொழிகதிர்நித்திலங்கொழிக்குட் டணரியேழிற் புரிவளைகு
லூனந்தலறி முத்தங்காலு, மொழுகுபுனற்கங்கைமுத னதியிற்
றெண்ணீரொள்ளொளிப்பொற்குடத்தேந்திமுறையினாட்டி, ம
ழகதிரு மிருளவெயிற்கற்றைகாலு மணிமவுலி சூட்டிமலர்ப்
பொகுட்டின்மேயப், பழமறையோன்முதலமரரியாரும்போ
ற்றிப் பணிகவெனமதுமலர்த்தாட்பணிதல்செய்தார் ... ... (௰௨)

குழந்தைமதிக்கோடுரிஞ்சமுகைவாய்விண்டு கொழுநறவு
கொப்பளிக்குங்கொன்றைமாலைத்தழங்குதிரைப்புனற்கங்கைபசு
ம்பொன்றூற்றுந்தன்மையெனத்தாழுருக்குஞ்சடிலத்தெம்மான்
முழங்குதிரைப்பாற்கடலுண்டுவெட்டுஞ் சமுகுந்தன் முகநோக்கி
யறம்பொருளோடின்பம், மூங்குசிர்யெய்வுயிர்க்கு முத்தியா
மேவழங்குதுமம்மலமெறிந்தமதியினோக்கே ... ... (௰௩)

ஆற்றல்வடிவாட்டடக்கையவுணராலுமகவ்விசும்புதவிபுரக்கு
மமரராலு, மாற்றரிதாமெய்வுயிர்க்குமயக்கஞ்செய்யு மாயைநி
ணக்கவித்தனமெய்யிட்டபானீம்ய, புடமிருந்தாறவொழுகுந்
துளவத்தாமோ யுனையிகழ்ந்தோமெமையிகழ்ந்தோமொன்னமோ
தி, யேற்றையிருங்கொடியுயர்த்தவங்கவேணியிறைவனுயர்த்த
டக்கயிலையெய்திமுமே ... ... (௰௪)

பொறிவரிவாளரவுபடப்புடைக்குஞ்சிறப்புள் ளரசுவலனுய ர்த்தபூவைவண்ணன்,மறியிளமான்கரத்தேந்து மண்ணல்செய்ய மலரடிதம்மனத் திருத்திமகிழ்ச்சிகூர்ந்து, பெறலரியவைகுந் தத்தடைந்துநீந்தேன்பில்குபொலந்தா துகுக்குந்தருவினீழ-லு றைதருவா னவர்ப்பேணியவுணர்ச்செற்றுங் குறைந்தனனுன்ம றைதெரிந்தவுணர்வின்மிக்கோய் ... ...(௪௫)

மூதுலகினிலையனைத்து மொழிந்தோமீளா முத்திபெறுந்தன் மையினிமொழிவல்கேட்டி, தீதறுமாயாபுரியினுடலநீத்த செய் தியினல்வைகுந்தத் தினிதுமேவிக், காதலுறுமாமகளிர் குமுத ச்செவ்வாய்க் கதிர்முறுவலின்னமுதங்களிப்பமாந்திப் -போது றைநான்முகன்யாண்டிலோரியாண் டெல்லைபுத்தேளிரடிபரவப் பொருந்திவாழ்வாய் ... ... (௪௬)

௨௫-வது - சிவசன்மாவுக்கு அண்டத்தினளவுகூறியதும்

மாலுக்குமுடிசூட்டியதுமாகியஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆ அத்தியாயம்-௨௫-க்கு - விருத்தம்-எ௱௪.

௨௬-வது.

சிவசன்மாமுத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

ரகடுகுதலைக்கடைச்சியர்களேந்தபனி மலர்க்குதட்டிமோட்டெ ருமை,நாகிளங்கமுகினறுநிழற்றுஞ்சுதந்திவளமெனுநாட் டில்,வேகவெஞ்சிலைக்கையரசமோத்தெடுப்ப விருத்தகாளப்பெய ர்மருவி,யோகையோடுலகமொருகுடைநிழற்ற வுணதடிப்படுத் திவீற்றிருட்பாய் ... ... (க)

ஒண்டொடியனங்கலைகையேமுதலா வொருபதினுயிரமகளி ர்,வண்டொண்முராலுநறுந் தொடைகிடந்தவளிளையனமுலைம ணந்து, தெண்டிரையமிழ்திற்களித்தடின் மதலைச்சிறுவர் மூந் நூற்றுவர்ப்பயந்தாங், கெண்டிசையரசரிறைஞ்சிறையளப்ப, விருதி லம்புரந்திடுநாளில் ... ... (உ)

கங்கைநீர்ப்படிந்து காவடிகொணர்ந்தகலைமறைமுனிவர்நிற்பா
லி, மங்கையோர்பாகத்தண்ணல்வீற்றிருக்குங் காசியின்வளமெ
டுத்துணர்ப்பத், தங்குமுற்பவத்தினறிவுந்தெய்தித்தடங்கணீர்
வார்வுண்ணெகிழ,விங்கியாமுறைத்தயாவையுங்கருதி யின்புவாரி
தியிடைத்திளையா ... ... (௩)

காவடிகொணர்ந்தமறையவர்க்கவப்பில் காசொடுமிருநிதிவழ
ங்கிக், கோவடுசுடர்வேற்றிறல்கெழுமகற்குக்கொழுங்கதிர்மணி
முடிசூட்டி, யேவடுதடங்கட்செய்யவா யனங்கமேலகையோடின்
னருள்சுரக்கு, மாவடுநோக்கிபங்கன்வீற்றிருக்குங்காசியினெல்
லையின்மருவி ... ... (௪)

அருமறைக்கிழவர்முகந்துகொண்டேக வளப்பருநிதிபலவழ
ங்கி, யிருவினையறுக்குமிலிங்கமொன்றமைத்தாங்*கீர்ம்புனல்
வாவியொன்றகழ்ந்து,திருவமர்செம்பொற்சினகரமியற்றித்திரு
விழாநடத்திமேல்லை, யுருவவார்சடில நிலவுவெண்ணீற்றவொ
ருசிவயோகிவந்தடைவான் ... ... (௫)

அடைந்தநீயாரையணங்கிவளியார்கொலாலயமியற்றினரியாவர்
தொடர்ந்தவல்வினைவே ரறுத்திடுமிலிங்கப்பெயரொதுசொல்லு
தியென்ன,மிடைந்துவண்டறைதார்விருத்தகாளப்பேர்வேந்தனி
யான்மென்சிறையறுகாற், குடைந்தும்தனருந்து பூங்குழலிவ
ளென்கோமனைக்கிழத்திமற்றுமால் ... ... (௬)

திருவமரிலிங்கப்பெயருணர்ந்திலன்யான் சினகரமியற்றினன்
சிவனே, யரியநற்றவஞ்செய்முனிவரவெனது மன்புமீக்கூர்த
ரவிந்தக், குருகுபாய்தடத்தி னீர்முகந்தளித்தியென்னலுங்கொ
ணர்ந்துநீரளிப்பப், பருகலுங்கிழவத்தன்மைநீத்தெல்லேட்ட
லைமறையந்தணனாகி ... ...(௭)

நிற்றலுமுன்னைக்கிழவுருநீத்துநிருமலனுருவினையெடுத்த, தெற்
றெனமேலோடுபின்னகைகோட்டியீங்கிவண்முற்பவமதனிற், கற்று
ணர்சுபாசுப்பெயர்மறையவன்றன்கன்னிகைசுபானனையென்பா
னற்றவம்புரியுநயித்துருவிவளைமணந்துதன்னுளலந்தனனல் (௮)

கைம்மையாயிவளுமந்நெறிவழாதுகடவுளர்ப்பேணியெஞ்
ஞான்று, மும்மையிலொன்ற வருந்தவப்பேற்றாலுரவுத்தோள்வ
ழுதிதன்மகளா, யிம்மையிலுதித்தான்மனைவியாயினளீ யிறந்த
முற்பவத்தினிலிவணங்கூர், செம்மைசேர்மதுரா புரியினன்ம
றைதேர்சிவசன்மனெனும்பெயர்தரித்தாய். (௯)

---

* ஈர்ப்புனல்-செயப்பாட்டுவினை.

வளங்கெழுமாயாபுரியினி லுடலமாய்ந்ததால் வைகுந்தமத
னிற், களங்கனிவண்ணனடிமலர்த்தொழுதுகழிபெரும்போகங்க
ணுகர்ந்து,விளம்பருஞ்சேடபுண்ணியமதனு னந்திவாற்றனமெ
னவிளங்குந், துளங்கலிறேயத் தாசனுய்த்தோன்றிச் சுரிகுழ
லோடுமிங்கடைந்தாய் ... ...(௰)

வேந்தநீ யமைத்தவிலிங்கநன் னுமம் விருத்தகாளேசுரமாக
வாய்ந்தநன்மலராலருச்சனை புரிந்தோரரும்பெறன் முத்தியின
டைக, மாந்தளிர்மேனி யணங்கொடுநீயும்வருகென மலர்க்கரம்
பற்றிப் பூந்துணர்க்கொன்றைவெறிமணங்கமழும்புராரிதன்னிலி
ங்கத்திற்புகுவான் ... ... (௰௧)

என்றவர்கூறவருமறையோனுமீர்ந்துழாய் மாயவன்பதத்திற்
சென்றினிதடைந்துபெறலரும்போகந் திளைத்தபினந்திவரத்தின
த்திற், வென்றிவேவிறையாய்க்காசியிலடைந்து மேதகுமுத்தி
யெய்தினனென், நின்றமிழ்முனிவன்விழைவொடுமுலோபா மு
த்திரைக்கினிதியம்பினனால் ... ... (௰௨)

௨௪-வது-சிவசன்மாமுத்திபெற்றஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ-அத்தியாயம்-௨௪-க்கு-விருத்தம்-௭௨௨.

௨௫-வது

அகத்தியர்முருகவேளையடைந்த

அத்தியாயம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

பொருவருகற்பிற்பன்னி யோடின்னபுகன்றசீருந்தமிழ்மு
னிவன், சரிதையானின்னுமுரைக்குவலென் றதவமொருவடிவெ
டுத்தனைய,விரிதருகேள்வி வியாதன்முன்னுரைத்தவண்ணமயான்
விளம்புவலென்ன, வருமறைக்கிழவ னனையநன்முனிவர்க்கரு
ளொடுங்கூறலுற்றனனால் ... ... (௧)

துயிலியல்கன்னிக்கற்புடைப்பன்னிதன்னொடுந் தூய்மறைமு
னிவன், மயிலினமிகவுமுயர்திருச்சயிலம்வலங்கொடுமெழிலையாழ்
மிடற்றக், குயில்குலைந்தாடமுகைமுறுக்குடைந்துகோங்கவி
ழ்படப்பையூடேகி, யயிலுடைக்கடவுளினிதுவீற்றிருக்கு மு
லோகிதவனமருங்கடைந்தான் ... ... (௨)

அன்னலங்குடுமிக்கவிழ்தலையருவிகொழித்திடுமறையுரலதனில்,
வன்னவான்முகத்துக்கொடிச்சியர்யானைமருட்பிணிலவனமிடி
க்குங், கன்னகன்சாரற்கா டெறிந்துழுநர் காழகில்சுடுபுகைதவ
ழ, விண்முகில்வெதும்பிவெய்துறைபிலிற்றுமீயுயர்பனிவரையி
வர்ந்தான் ... ...(௩)

குரைகடல்வயிறுகிழிய வேரோட்டுங்கோடுயர் மாமுதறடிந்
து, வரையகடுளையமாட்டியநெடுவேல்வானவர்க்கிறைவனைநோக்
கி, யிருகணீர்வாரமெய்ம்மயிர்சிலிர்ப்பவென்புநெக்குருகநெஞ்
சுவந்து, முருகுகொப்பளிக்குநறுமலர்தூவிமுழுதுணர் முனிவ
னேத்துவனால் ... ... (௪)

முருகுவாய்மடுத்துக்கோடி வண்டரற்றுமுளரியந்தவிசுறை
கடவுட், கரியநான்மறையின்பொருடெரிந்துரைத்தோ யாய்பி
ழிக்குறுந்துளிபிலிற்றுந், தெரியல்சூழ்கிடந்த பன்னிருதடந்
தோட்செம்மலேயெனவெடுத்தேத்திப், பொருவருமமரர்மணி
முடியுரிஞ்சுபூங்கழல்சென்னிசேர்த்தினனால் ... (௫)

தொழுதலுமெழு கென்றவன்முகநோக்கித் துகிடொறிதடந்தி
ரைப்புணரி,முழுவதுங்குடங்கை கொண்டினிதருந்து முனிவர
வமரர்வந்திரட்ப, வொழுகொளிப்பரிதிபோக்கற நிவந்தவுயர்
வரையிருநிலத்தடக்கி, 'விழைவொடும்போந்ததுணர்ந்தன னிரு
த்திவிளம்புவலெனவிவைவிளம்பும் ... ...(௬)

பாடகத்தொடர்ச்சிப்பஞ்சுவினைச் சிமிழ்ப்பப்பற்றறவெறிந்து
வீடளிக்குஞ், சேடமைகாசியுறையுநர்மேனி தீண்டிஞுப்பவக்
கடலழுந்தார், நீடியாதவமாண்டியற்றியீண்டடைந்தாய்நின்னிக
ரியாரொனவியவாத், தாடொழுமுனிவன் மேனிதைவந்துசரவண
முயர்த்தசேயுரைப்பான் ... ...(௭)

திறந்தடைப்பில்லாவாயிலோரொன்பான்செறிந்தகோற்றுரு
த்திரியினரு, முறைநிறீஇம்பிராணவாயுவாதாரவுயிரஃதொருவுண்
தல்வியப்பன், றறைந்தமற்றதனிற் றங்குதருனே யதிசயமென்
பதையுணர்ந்துங், கறங்குநீர்க்கங்கைக்காசிமாநகரமொருவுதல்
கழிமடனாமால் ... ...(அ)

அவிசொரிந்தழலினைம்புலனடக்கிய தன்பயன்விழைவுறுதோ
ங்கு, மிவுளிமாமகங்களளப்பிலவியற்றியென்வகையோகமாற்றி
னருங், கவையடிப்பொறிமான்கன்றுகைக்கொண்ட கறைமிடற்
றெந்தைவீற்றிருக்கு, நவையறுகாசிகாசியென்பவர்போ னவில
ருந்துறக்கவீடடையார் ... ... (௯)

என்றிலி துரைத்துக்காசிமாநகரை யிதயபங்கயத்தினிலிருத்தி
க், குன்றெறிசுடர்வேற்குரிசில்கண்முகிழ்த்துக் குழைவொடு மி
ருத்தலுமமலன், மன்றலங்கூந்தலுமையொடு முனைத்தல்கவான்
மிசைவந்துநீகேட்ட, தொன்றறவுரைத்தியென முனிகேட்ப வு
ருள்பசுந்தாரவனுரைப்பான் ... ... (௰)

மாயிருஞாலமெறிபுனற்செந்தீவளியுயர்வானகமுதலா, மேய
தத்துவங்க ளனைத்தையுங்கடந்தவிண்ணவனினிதுவீற்றிருக்கும்
பாய்புனற்கங்கையாறுசூழ்கிடந்தபகர்வருங்காசியின்பெருமை,
யாயிரமுகத்தானுரைப்பரிதென்றாலறுமுகத்தெங்ஙன்யானுரைக்
கேன் ... ...(௰௧)

நளிபுனனகரின்றோற்றமுமதற்குநவையறுகாசிமாமயான
ப், வளமலிவாராணசிபுகழுருத்திர வாசமானந்தகானகமென்*
றுளமகிழ்ந்துரைக்கும்பெயர்புணர்ந் தனவுமுயர்மணிகர்ணிகை
வரவுந், தெளிவுறவுரைப்பல்கேட்டிநீயென்றுச்சேவலங்கொடிய
வல்புகல்வான் ... ...(௰௨)

௨௫-வது-அகத்தியர்முருகனையடைந்த

அத்தியாயம்-முற்றும்

ஆக அத்தியாயம்-௨௫-க்கு-விருத்தம்-௭௱௪.

௨௩-வது

மணிகன்னிகையின்சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இருபெருஞ்சுடரும்வானத்தியங்கிய கோளுநாளும், விரிதரு புவனமியாவும்விளங்குதத்துவமுநேமி, யரியயன்முதலாவுள்ள வமரருங்குணங்கண்மூன்று, முறைசெயற்கரியவிந்து நாதமு மொடுங்குங்காலை ... ...(௧)

வாக்கொடுமனத்துக்கெட்டாவயங்குபேரொளியதாகிப், போக்கொடுவரவுமின்றிப்புனிதமாயேகமாகி, நீக்கரும்வியாபியாகிநித்தமாய்ச்சித்தாய்வைகு, மேக்குயர்பொருட்கிரண்டாம்விச்சை யொன்றுதித்ததன்றே ... ... (௨)

அருவமாயேகமாய வரும்பொருளருளினாலோ, ருருவினைய மைத்ததிந்தவுருவம்யான்யானேயார்க்குந், தெரிவரும்வியாபி யாகிச்சித்துமாயெவரும்போற்றும், பொருவருமாதியாகியழி வின்றிப்பொருந்தும்வேலை ... ... (௩)

ஏகனாயிருக்குமெல்லையெண்ணிநீங்கரியளென்று, மோகமில் பிரதானையென்றுமொழிபிரகிருதியென்றும், போகமேபுரியும் புத்திதத்துவச்சென்னியென்று, மோகையின்மறைகள் கூறுமு னையினியளித்திட்டேனால் ... ... (௪)

பன்னெடும்பூதமெல்லாம்படைக்குமுன்பவளச்செவ்வா, யுன் னொடுமினிதுவைகவொளிதிகழ்மஞ்சமாக, மன்றுமிக்காசி தன் னைவகுத்தனனென்னவெந்தை, யென்னமரனையோடுமினிதெ டுத்தியம்பல்செய்தான் ... ... (௫)

உடைதிரைப்பரவையேழுமுடைந்துயரண்டகோடி, யடைவு கெட்டிறந்தநாளன்றுமமலனுமுமையுமாக, விடலரிதாகியீங்குவீ ற்றிருந்தறனு, விடுபெயரிதற்குநாளுமவிமுத்த மென்பர் மாதோ ... ...(௬)

பொருவருமறைகளூன்குப்பனேந்துரையென்றுகூறு, மருளு டைமாந்தர்க்கிந்தமறை மொழியுரைக்கிற்றீரார், திருவமர்காசி நாளுஞ்சிவானந்தமளிக்குமாற்றாற், பெருகுமானந்தகான மெ ன்பெயர்பெற்றதன்றே ... ...(௭)

பொன்னவிர்கடுக்கைவேய்ந்தபுனிற்றிளந்திங்கட்கண்ணி...
முன்னவன்பின்னுமற்றோர்புருடனைமுறையினல்க, மன்னியவி
ச்சையாற்றன்வாமபாகத்தைநோக்க, மின்னகுதிகிரியேந்தும்வி
ண்ணவனுதித்தானன்றே ... ... (௮)

தண்ணறும்பூவைவண்ணன் றமைவதனைநோக்கி, நண்ணுநின்
பெயரொன்று நாரணனாகமற்று, னுண்ணிகழுயிர்ப்புவேத
மவற்றினுளவையுமோர்கென், றண்ணலுமுலகம்பூத்த வணங்
கொடுமறைந்துபோனான் ... ... (௯)

ஐயனதாணைசென்னிகொண்டலர்கமலக்கண்ணன், கையுறு
நேமியாலோர்கடிமலர்வாவிதொட்டு, மெய்யுறு வேர்வுதன்னு
னிறைத்தனன்கரையின்மேவி, மையிலைந்தயுதமியாண்டு வான்ற
வமாற்றினானே ... ... (௰)

சேட்டிளம்பரிதியன்னதிருமணிகிடந்தமார்ப, னீட்டியதவத்
தைநோக்கியிளம்பிறைக்கண்ணியெந்தை. பாட்டளிக்கூந்தற்செ
வ்வாய்ப்பவளையொடினிதினெய்தித், தோட்டலர்தழித்தண்டா
ர்ச்சுடர்முடிதுளக்கிச்சொல்வான் ... ... (௧௧)

முருகவிழ்துளவத்தண்டார்துயல்வருமுழவுத்திண்டோட், டி
ருமறுமார்பவுன்றன்செய்தவமகிழ்ச்சிகூர்ந்தேங், கருதுவயாவு
மின்னேதருகுவங்கழறுகென்ன, வுருகியவுள்ளத்தோடும்பணித்
தவனுரைக்கலுற்றான் ... ... (௰௨)

நீற்றொளிபழுத்தமேனிநிமலவோர் சிறுவனுய்யக், கூற்றுயிரு
ண்டவெற்றிக்குரைகழற்கமலப்போதிற், போற்றுமென்னிதயத்
தும்பிப்பொருந்தியெஞ்ஞான்றுநீங்கா, மாற்றருமயக்கந்தீர்ந்து
வதிந்தினிதிருத்தல்வேண்டும் ... ... (௰௩)

என்றனுமுலகம்யாவும்வெருவரவரற்றியெய்தூங், கன்றிளமதி
மானேந்துகண்ணுதற்கடவுளேக்கிக், குன்றின்மாரிகாத்தகுரி
சினீ விழைந்துகேட்ட, மன்றநல்வரங்களியாவுமகிழ்வொடும்வ
ழங்கினேமால் ... ... (௰௪)

களங்கனியனையமேனிகண்ணனின்றவத்தென்சென்னி, துளங்க
லுங்குழையிற்றாழ்ந்தசுடர்மணிவிழுந்தவாற்றால், வளங்கெழுமி
ந்தவாவிக்கொளிமணிகன்னிகைப்பேர், விளங்குகவினிதிற்றோய்
ந்தோர்பெறலரும்வீடுபேறா ... ... (௰௫)

நால்வகைத்தோற்றத்துள்ளவுயிரெலாநலங்கொள்வாவிப் ... *
பாலுயிருலப்பின்மீளாப் பதத்தினிற்சேருமியாருங், காலவன்
பாசந்தத்தங் கழுத்துறப்பட்டதன்மை, மாலறவுணர்ந்துமென்
னோ காசியின்மருவல்செய்யார் ... ... (௧௬)

யோசனைநூற்றுக்கப்பாலுறையுநரேனுமிந்தக்,காசியைநினை
த்துவீயிற்கற்பகத்தருவினீழற்,றேசொடுமமர்ந்துபின்னரரசரா
ய்ப்புவியிற்சேர்ந்து, மாசிலிந்நகரின்மேவி மருவரும்வீடுசே
ர்வார் ... ... (௧௭)

உருவரும்பொருளுமாக்கையிளமையுமொருங்குநோக்கி *
யரிவையர்முயக்கினுள்ள மகிழ்ந்துவெவ்வழல்கட்கூற்றி, னொரு
மையேறணிந்தகண்டையொலிசெவிக்கிசைத்ததென்று, மருவரு
ங்காசிசேரார்மக்களுட்பதடியாவார் ... ... (௧௮)

௨௬-வது-மணிகன்னிகையின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ. அத்தியாயம் ௨௬-க்கு-விருத்தம்-௭௱௨.

௨௭-வது,

கங்கையின்சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

ஆதியுகத்தில்யோகத்தான்முத்தியடையுமதன்பின்ன- ரோது
முகத்திலருந்தவத்தான்முத்தியுளதாமோங்கரிய- சோதிஞானத்
தான்முத்திமூன்றாமுகத்திற்றுன்னுமுயிர்-காதலோடுங் கலியுக
த்திற் கங்கைபடியின்வீடடையும் ... ... (௧)

அன்பின்மலர்தூய்சிவலிங்கமருச்சித்தோர்களமரரொல்லா, மின்
பமெய்தவழிப்பட்டபலனெய்துதல்போலடைந்தவர்தம்-துன்ப
மகற்றும்புனற்கங்கைதோய்ந்தோர்கடவுணியனத்து, நன்குப
டியும்பேறனைத்துமெய்தியாதினிதுதன்னுவராய ... (௨)

கடவுட்கங்கைநதிப்படிவான்செல்லவொருவன்கருதுமுன, * மிடர்கூர்பாவமவனையொழிந்திரண்டுசெல்வோ மெனக்கருது ம்,விடயமதனின்மனம்போகாதடக்கிஞானவெறுவெளியி,லடை யுமவருங்காசிநகரடைவார்பெறும்பேறடையாரால்...... ..(ங)

கும்பமொருகைதனிலேந்தியொருகைகுளிர்பூம் புனல்சொரி ய - வம்பொற்கரமொன்றருள்வரத மபயமொருகையாகவமை த்-தும்பர்மதியமொருகோடியொளிர்வதென்னவொளிபரப்பும் பம்புதிரைவான்புனற்கங்கைதன்னையுளத்திற்பாவித்தே......(ச)

அருளினோடுமருக்கியமேமுதலவழிபாடினிதாற்றித்-தெருளா லென்னைநான்முகனைத்திருமாறன்னையிமவானை- மருளிறவத்து ப்பகீரதனை மலயச்சாந்தால்வாலரியால் - விரகினமைத்துக்கெ ழுமலர்தூய்விருப்பினோடும்பணிந்தேத்தி ... (ரு)

கன்னிவாழைக்கவிழ்தாற்றுக்கனியெட்பயறு செழுந்துவரை யின்னமறையோர்மகிழ்வெய்தவியந்துநல்கிமீளுமை-யன்னந்த வளநீர்க்காக்கைகுரண்டமுதலவணிகிளர்செம்- பொன்னின்மா வில்வெள்ளிதனிலமைத்துக்கங்கையிடைப்போக்கி... ......(சு)

இன்னவாறுமகிழ்சிறப்பப்பூசைபுரிந்தோரொழுபிறப்பு-முன் னவரியகொடும்பாவமனைத்துநீங்கிமுதுக்குறைவாற்-றன்னையுண ர்ந்துமுழுதுல்கந்தானுயுறையுந்தவத்தோனுந்- தன்னவரியபே ரின்பத்துறைவாய்ப்படிந்துதிளைத்திடுவார் ... ...(எ)

உஎ-வது-கங்கையின்சிறப்புரைத்த-அந்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ அத்தியாயம்-உஎ-க்கு-விருத்தம்-எருக.

உஅ-வது.

கங்கையின்எழும்புவிழுந்த அத்தியாயம்

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

கழிந்தோரென்புதிரைபுரட்டுங்கங்கையாற்றினைத்துணைஞான் றழிந்திடாதுகிடந்திடுமற்றந்நாள்காறுமாங்கவர்கள் - விளைந்தவ ன்போடாமகளிர் வேய்மென்றடந்தோணலனுகர்ந்து- வழிந்த தேறன்முருகுபிர்க்குந்தருவினிழல்வாழ்குவரால்.........(க)

வெய்யகொடும்பாதகம்புரிந்தா விளிந்தோரொன்புகங்கையி
டைப் - பெய்யினவர்தீவினையொருவிப் பெறுதற்கரியவான்கதி
சேர்ந் - துய்யுந்தன்மையுளாத்தியெனவுலகம்பூத்ததிருவுந்தி - யை
யன்றெழுதுகேட்டிடலுமானேறுயர்த்தோனறைகுவனால் (௨)

புயல்வாய்த்தடவுமடற்கமுகின்புனிற்றுப்பசுங்காய்க்குலை சிதற
க்- கயவாய்வாளைக்களிறுகளுறுங்கலிங்கநாட்டிலொருமறையோன்
மயறீர்கேள்வித்துறையனைத்தும்வழுக்கிமறையோர்நெறிசிறிது
ம்-பயிலானாகிப்படிற்றொழுக்கம்பயின்றுதிரியுமந்நாளில் (௩)

நல்கூர்ந்துழலுங்கைக்கோளொண்மனைவியொருத்தி நலனுகர்ந்
து- செல்லற்கரியகொடுங்கானிற்கரந்துசெய்ச்சென்றடிவருந்தி
யல்லல்கூர்ந்துவிழிதுயிலுமறையோன்றன்னையயிலெயிற்றுக் *
கொலவுஞ்சினத்தீருருழுவையாண்டுக்குறுகிக்கொன்றதுவே,

எரிகட்பருவாய்ப்புலிப்போத்தா லிறந்தமறையோனிடக்கா
லை-விரிமென்சிறையகழுகொன்றுகவ்விவிசும்பினேகுங்காற்-றிரு
குசினத்தினொடும்வேறோர்தீவாய்க்கழுகுபறித்திடலும்-பெருகு
திரைவான்புனற்கங்கைப்பேரியாறதனில்வீழ்ந்ததுவே .. (௫)

இறந்தமறையோன்றனைப்பற்றியெரிசெங்குஞ்சி நமன்றூதர்ப்
பிறங்குநிலவுக்கிருமிறும்பிறைபோலெயிறுகக்கூற்றுவன்முன் *
கறங்கிவிசயஞ்சூழுன்றயாக்கடிதிற்கொடுபோயுய்த்திடலு - மற
ந்தாழ்நெஞ்சிற்சித்திரகுத்திரனைநோக்கியறைந்திடுவான்... (௬)

இன்னேனிழைத்தவிருவினையுமீவழுவாதுரைத்தி யெனமேலோ
மன்னேர்மறலிதாள்வணங்கியையமறைசேரந்தணர்க்குச் - சொ
ன்னவொழுக்கநெறியனைத்துந் துறந்துபிறவிலவிழைந்தெவரு-
முன்னவரியபாவமிவன்புரிந்ததனைக்கழறமுடியாதால்....... ..(௭)

கற்பின்மகளிர்தமைவலிதிற்கலந்துங்கள்ளுண்டமாந்தருட-னற்
பிணையின்றுங்கொலைகளவுபுரிந்துமறையோர்தமையிகழ்ந்தும்-பிற்
கலாகாச்செய்பஞ்சிறவுபகாரத்தும்பெண்ணேணைத்தீற் - பற்கண்
மறையத்தசைநுகர்ந்தும்பன்னாள்களிப்பிலிருந்தனனால் ...(௮)

எரியுங்கொடியவிரவத்திற்கற்பநாளிவன்கிடந்து - சூரிய
னெனவுஞ்சினங்கதுவியெரிவாய்நரகத்துய்த்திடெனத்- திருகுசி
னவெங்காலபடர்க்கியாத்துமறையோனைக்- குருதிவாயிற்கொ
ட் [illegible] ... ...(௯)

உய்க்குங்காலையவனிடக்காலதனையொழுகுபசுங்குருதி - கக்குந்தீவாய்க்கழுகுபுனற்கங்கையாற்றின்வீழ்த்தியதால் - புக்குநமதுகணமவனைப்பொன்செட்விமானத்தினிடேற்றி - நக்கபசும்பொன்சுடர்பரப்புநாகலோகந்தனில்விடுத்தார்... ... ... (௰)

அனையகடவுட்பெயராற்றங்கரையிலுறைன்றலங்கரித்துப் - புனலிரேறுமுளமகிழ்ந்துபுனிதமறையோர்ச்சினிதளிப்பின் - வினையினீக்கியபசுவின்பெயின்பெயிமாமன்றென்றினுக்குக் - கனவண்டிமிர்பூந்தருநிழலிற்கற்பகாலமினிதிருப்பார் ... (௰க)

உ௮-வது-கங்கையில்எலும்புவிழுந்தஅத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆகவிருத்தம்-எாளஎ.

உக-வது

கங்கையின் ஆயிரநாமமுரைத்த

அத்தியாயம்.

என்னமேலாடும்புனற்கங்கையெய்தியாடவலியில்லார் - பின்னற்றரங்கந்தவழ்கங்கைப்பேரியாறும்பெரும்பேறு - துன்னும்வண்ணமுரைத்தியெனச்சுடர்மெய்த்திகிரிபடையடைசுமந்த - கன்னித்துளபமால்கேட்பமுக்கட்கடவுள்கட்டுரைக்கும் ... ... (க)

அமுதேதாதகையச்சுதையனகையதுலையனந்தையபிராமை - கமலைகவுரிகந்தவதிகங்கைகரந்தைகலியாணி - யுமைபாமளையானந்தவல்லியேபைகயுதாமையோங்காரை - விமலைதாரைபராநந்தைவிபூதிதேசையாசாரை... ... ... (உ)

சருணைபகோசைபராசக்திகாந்திதுற்கைநிராலம்பை - வரதைகாமரூபைதிரிபதகையபயவசுதாரை - பரையீசுரைவல்லபை சொரூபை பானுமதிகுலினிவிசயை - பிரதையறுதறுதைதவருபைமாதாவிபாவரியே... ... ... (௩)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-90

சத்துவனிலைதசீலவதிதாருசாரைகுணநிதை ... ... ❋
சித்திரரூபைபாரதிவாமதேவிமந்தாகினிவாணி... ... ❋
பத்தினிலீலாவதிசாந்தைதபவாணிபாகீரதிநிமலை... ... ❋
முத்திமருண்மாலினிவேதமுதலாரியைகாயத்திரியே ... (௪)

வேகவதியம்பிகையிந்திரத்துதிசந்தினிசானவிவிளங்கு - போக
வதிசொற்கலாவதியோகினிமாதவிபுண்ணியைமுதல - வாகவருமா
யிரம்பெயருமுள்ளத்துணரினரும்பிறவிச் - சோகந்தணிக்கும்பு
னற்கங்கைதோய்ந்தபலமிக்கடைகுவரால் ... ... (௫)

இன்னகடவுணாமங்களியாவுமெழுதிமனையில்வைப்பின் - முன்னை
வினைகடீர்ந்துலகமுழுதுமேத்தவருபுதல்வர் - மன்னுநிதியமுதல்
பெருகுந்திருவிளங்கிவாழ்வரென்ன - மின்னுகதிர்ச்செஞ்சடை
க்கடவுள்முனிவனோடும் விளம்பினனால் ... ...(௬)

௨௧-வது-கங்கையினாயிரநாமமுரைத்தஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௭௭௬.

௨௨-வது

வாரணாசிசிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

வேறு.

சகரர்வீட்டின்பந்துய்ப்பத்தழங்குநீர்க்கங்கையாற்றைப் - பகீரத
ன்கொணர்ந்துமெத்தனையீர்ச்சடைக்கரின்விடுத்தலானு - முகில்புரை
கரியமாயன்றவத்தனுமுதல்வன்காதற் - றிகழ்மணிவீழ்தலானு
ஞ்சிறப்புடைத்தாயதன்றே... ... ... (௧)

சார்ந்தவர்பாவநீக்கத்தகைதலான்வரணையென்று - மார்ந்தநீர்ப
டிந்தோர்பாவமறுத்தலாலசியென்றுந்தான் - சேர்ந்தனநாமந்தெற்
குவடக்கதாயுண்மைதேர்ந்தோர் - சோர்ந்திடுமுத்திவைப்பின்காவ
லாயொழுகுமன்றே... ... ... (௨)

குடதிசையதனின் முத்திகொடுக்குந் தேகளியென்றேதுங் - கட
கரிமுகத்தோன் றன்னைக்காவலாயமைத்தாற்பாவத - தொட்டுநடைமா
ந்தர்காசிதுன்றிடாரா தறன்று - முடல்செழுகணிச்சி யெந்தைய
ருளின்றியடையொணாதால் ... ... (௩)

முருகுகொப்பளிக்குங்கொன்றை மொய்ம்மலர்க்கண்ணி யெந்
தையருள்பெறார்கடவுட்காசியடைந்திடாரதற்குமுன்ன முன்பெ
றுகாதைதமற்றென்றுண்டெனவிசம்பினேனுங்கும் - குருகுபேர்க்கு
ன்றங்கொன்றகுமரவேளுநவாக்குமன்றே ... ... (௪)

கணம்படிந்துண்ணுஞ்சேதுக்கரையினிற்கருணைக்குன்றந் - தனை
ஞ்செயனென்றோர்நாட்கனுளனவன்றந்தைதாயை - மனஞ்செய்
துவழுத்தல்செய்வோன்வான்பொருளீட்டிடோசை - தினஞ்செய
ம்வெய்யோனுழிச்சென்றுழிசெல்லுநன்றோன் ... ... (௫)

பைந்துழாய்ப்படலைமாலைபண்ணவற்கன்புபூண்டோ - னிந்திர
திருவனுகிவறுமையொன்றில்லானேனு - முய்ந்திடவரியபாவவறு
மையொன்றுடையன்வேனில் - மைந்துடையழகனேனும் பிறர்
மனைவிழைதல்செய்யான் ... ... (௬)

மழகதிர்ப்பருதியேய்க்கும்பகட்டெழின் மார்பனிவ்வா - றொ
ழுகிநன்கியற்றுநாளிலுவப்பொடுமவனையீன்றோர் - கிழவுவந்தெய்தி
நீங்காநோய்பலகெழுமியோங்கத் - தழைவுறுமைம்மேழுந்தியா
ருயிர்சாம்பினேளே .. .. (௭)

பொற்பினிற்செம்மாந்தன் றேள்புலன்வழியுள்ளம்போக்கிக் - கற்
பிகந்தல்லல்செய்தவாற்றினூற்கறபகால - மெய்ப்புந்தியாக்கைவா
டநரகிடையெய்துமென்ன - வற்புறடப்புதல்வனஞ்சத்தாரமுமா
ய்தினனே... - - - - - (௮)

ஈங்கிவனுய்யும்வண்ணமென்கொலென்றுளத்தினெண்ணித் - திப்
பெகிருமரனன்னையென்பினைச்சேமமாக்கி - வீக்குநீர்க்கங்கையா
ற்றின்மேதகவிடுவனென்று - நீங்கரும்பொருள்களியாவு நீத்தரு
நெறியிற்போனான் - - - - (௯)

போதருநெறியில்வெப்புநோயுறப்பொறுக்கலாற்று - னேதில
னொருவனைத்தயிதன்னைநீகொணர்தியென்று - றீதறுசெம்பொ
ன்கியவனொடுஞ்செல்லுமாற்றிற் - கோதறுவனமொன்றுற்றுமாவ
ணங்குறுகினானே : : : : : : (௰)

ஆங்கவன்புகுதுமுன்னாரும்பொருளென்றுவேடன் - றாங்கருஞ்சுமையைக்கொண்டுகரந்தனன்றாழாதேகி யோங்கிதுகாண்டுமென்னநோக்கலுமென்புகாறு - தீங்கருநெறியினோர்பால்நீத்தனன்பதியிற்போனான் .... (௰௧)

என்புடைச்சுமையைக்காணேனெங்கினனுயிர்த்துவிம்மி -யன்புடைவணிகர்கோமானவ்வழிசுவட்டிற்போகி- மன்பெருஞ்சேரிபுக்கோர்வாயிலினடையவன்றான்- றன்புனையாடையாங்குகிடத்தலுங்கண்டுசார்ந்தான் ... ... (௰௨)

சார்ந்தவனுரையுள்வைகுந்தையலைநோக்கியின்றன், சாந்தனைற்பயந்தாளென்னைப்பொருளெனக்கவர்ந்துகொண்டு, போந்தனனிதுதல்வேண்டும் பொருணெனக்களிப்பலென்ன, வோர்ந்தவள்கொழுநன்நன்பாலடைந்திஃதுரைக்குமெல்லை - (௰௩)

நாணொடுப்போந்துநாய்கன்றன்னொடுங்கானநண்ணித், தாண்மிகநோவவுள்ளந்தளர்வெய்தத்தேடியாண்டுங், காணலனாதலாலவ்வணிகனைக்கானிற்போக்கி - மாணகர்தன்னைநோக்கிப்போயினனிராதன்மன்றே - - - - (௰௪)

கானெலாந்திரிந்துநின்றான்கழிதலுங்காண்டல்செல்லான், றேனுலாங்கொன்றைவேய்ந்தந்தவுறைகாசியெய்தி, வானநீர்க்கடவுட்கங்கைமாநதிபடிந்துபோய்த்தன் . கோனகரதனினெய்கன்குறுகினிற்றிருந்தானன்றே - - - - - (௰௫)

புண்ணியத்திருநீர்க்கங்கையணித்தெனப்புகுந்தவென்பு, நண்ணரிதாகிவாளாபோதலால்நளிர்வெண்டிக்கட், கண்ணுடன்மதிமானேந்துங்கடவுள்கண்ணருளாலன்றி, யண்ணலங்காசிதன்னையமரர்க்குமடையொணாதால் - - - - (௰௬)

ஆதலிற்றீமையோர்கட்கடையொணாதசியிலேடு , மேதகுவரணையாறுட்விழுதசவொழுகுமாற்றல்,மாதவக்குழைமபூண்டமுனிவரவளங்கொள்காசிச், சேதமில்நாமம்வாரணசியெனவிசைந்ததாமால் - - - - - - - (௰௭)

சிறந்துடர்தெய்வச்சங்கைத்தீம்புனலதனிற்சென்று, பிறந்திறந்தாலிக்கின்றபேயதுபோனூழ்கின் , மறந்திகழ்கணிச்சியேந்துவானவனுருவுகொண்டு, துறந்துளோர்க்கடையலாகாத்துறக்கவீடடைவர்மாதோ - - - - (௰௮)

மலரின்மேலுறைவோன்மேனாள்வைகுண்டமாதியாய வுலகை யுங்கடவுட்காசிநகரையுமெ ருக்குநோக்கிப், புலனெனுங்கோலிற்றூ க்கவறம்பொருளின்பம்வீடு, நிலவியற்காசிதாழ்ந்ததவைநெடும்விசு ம்பிற்போன - - - - (௰௯)

அவிர்மதிவனைந்தவேணியண்ணல்கட்டழலின்வாய்ப்பட், டுவர்நி லத்திட்டவித்தினுறுவினைதோன்றிடாதாற், புவியிடைமறஞ்செய் வோருநல்லறம்புரிந்துளோருந், தவமிகுகாசிதன்னில்விளிவரோன் முத்திசார்வார் - - - - - - (௨௰)

வரித்தடங்கண்ணிபாகன்மருவியகாசிதன்னி - லருத்தியி லுறை வோரொல்லாமமலனவ்வுருவுதங்கி, யிருத்தலாற்புவனகோடியாவ றுமே சைபோயு - வுருதஉரவாசமென்னு முறுபெயருடைத்து மாதோ... ... ... (௨௧)

மரித்திடுமெளவில்முத்திவழங்குமென்றுணர்ந்தும்வ ளா - திருத் தகுகாசிநீக்கிச்செல்கின்றோர்தோன்றுமாலைக், கருட்டவேதனையு மாவிகவர்யமனூதர்செய்யு, முருப்பவெந்துயருமியாதுமுணர்ந்தி லர்போலுமன்றே - - - - - (௨௨)

மன்பெரும்பூதமெல்லமொடுங்கலின்மாமசான - மென்பரவ் வெடுக்கமெவ்வாறென்றிடிற்பூமிநீரி - ளுஞ்சிடுமந்நீர்வெட்டிழுக ணலிடையொடுங்கும்வந்தீச், மன்றிருவளியிற்சேருநவ்வளியிருவி சும்பிற்சேரும் - - - - -- -(௨௩)

உயர்விசும்பாங்காரத்திலொளிக்குமாங்காரந்தாய்தாய், மபர்வறு புந்தியென்னுங்கணிடைமருவும்புந்தி, பயில்பிரகிருதிதன்னிலடை யுமாங்கதுவும்பார்க்கி, லயர்வுறுபுருடன்றன்னையாளயறடமறைக்கு மன்றே - - - - - - (௨௪)

மேயகாலைகைகள்சேர்த்திப்பழுமதிநிலாத்துவிக்கிப், பாய்புனல் மயிர்த்தோல்வேய்ந்துசுவர்த்தகசநிதீஇயபண்பி, னுடதோராக்கை யில்வினருப்பெறற்சிவனுகி, யேயவப்புருடன்றானேயினிதுவீற்றி ருக்குமாதோ - - - - - - (௨௫)

முருகவிழ்கமலத்தோனுமுகுந்தனுமொழியத்தோன்றும், பிர ளயமதற்குநாமம்பிராகிருதமெனப் பரவப், புருடனதாத்துட்கால மூர்த்தியம்புனிதனவனைவகி, யருமௌடிமிருந்தென்னான்றுமினிதளி த்தருளுமன்றே ... ... (௨௬)

அருள்புரிகாலமூர்த்தியாகுமப்பிரமந்தன்னைத் - திருவளர்காசி வாழுஞ்சிவனெனவுரைப்பர்மேலோர், பொருவிலப்பரனேதோன்றியுருடனைத்தொடர்ந்தெஞ்ஞான்று, மருவிநீங்காதமூலமலத்தினைத்துடைப்பனன்றே ... ... (உஎ)

மருவருங்கருணையீசன்வருகையினந்திமேவிப், பிரளயமதற்குச்சூலநுதியினிற்றாங்கிப்பேரியாற், றூவுநீர்க்காசிதன்னையளித்தலாலொருகலத்து, மெருமைமேயாலகத்தோன்றன்றாற்கலியினாற் பயம்பன்றாமால் ... ... (உஅ)

தேசொடும்பொலிந்துமுத்தித்திருமகளுறைதரன்றாற்-காசியென்றுரைப்பனொன்றுக்கடனிறவணணன்கேட்ப, வீசன்முன்னுரைத்ததெல்லாமென்னமரன்னையொடு, பேசலுங்கேட்டதுன்பாற்பிறழ்ந்திடாதுரைத்திட்டேனால் ... ... (உகூ)

இக்கதைபடித்தோர் கேட்டோரியாவருமுத்திசேர்வார், மிக்கமாதவத்தோயினனும்வேண்டுவகேட்டியென்னப், புக்குயர்வயிரவன்றன்கதைதீபுகறியென்னக், கக்குவெங்குருதிவை வேலறுமுகக்கடவுள்கூறும் ... ... (௩௰)

௩௰-வது-வாராணசிசிறப்புரைத்த-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆகூ - விருத்தம் - அ௱கூ.

௩௧ - வது

வயிரவன்றோன்றின

அத்தியாயம்.

வேறு.

தேம்பலமுழக்கனிந்தபசுந்தேமாங்கனியைப் பிழிந்துசெழுஞ், சாறுநுகர்ந்தாலன்னவண்டகோடிபிழிந்துதனிநுகர்ந்து, நீறுபூசி வெண்பணிந்துசூலந்திரித்துநின்றுடூமீறிமொருவனெவனுரைகுங்க வினையுளாதுருக்குமால் ... ... (க)

அன்னகடவுள்மாயைமுழுதுலகமறைப்பவவிர்சுடராய்த் - தன்
னையுணராவகையுறைவோனுலகமுழுதுந்தானாக, மன்னியிடினும
னோவாக்குக்காயமிவற்றுக்கெட்டாத, முன்னோனையன்மாற்கவனிலை
மைகாண்டல்செல்லமுடியாதால் ... ... (௨)

மேனாட்பசும்பொற்றடவரையில்விண்ணோர்குழுமியழிவில்பொ
ருள், தானேநிற்குந்தத்துவமியாதென்னமொழிந்தத்துவமிங், கி
யாமென்றேயெழுங்கமலப்புத்தேளிசைப்பவிகலோடு, நோனு
னிப்பசுந்துளவோன்யானேயென்றேநுவன்றனனால்......... (௩)

என்னமுனிவுற்றிருவோருமெழுதாமறைகளெவ்வாறு, சொன்ன
தெதுவோவெபாருளென்றேகுணர்ந்துகேட்பமறைநான்கு, மன்னு
முலகம்படைத்தளிக்கவல்லீரியார்க்குமதனிலைமை, முன்னவரிதா
னுமக்கெம்மால்மொழியற்பாற்றேமவனமொழியும் ... (௪)

சாற்றுமுலகமெவற்றினுக்குந்தானேயாகியினிதமைத்தல், போற்
றியளித்தல்துடைத்தலென்னப்புகலுமரியமுத்தொழிலு, மாற்று
மொருவனெவஞ்சிவனுமவனேமொழிந்தத்துவமென், றேற்றம
றைகளொருநான்கின்முதலாம்வேதமிசைத்ததுவே... ... ...(௫)

புரிதற்கரியவருமகத்தால்யோசமதனுற்புவனமெலாம், பரவப்
படுவானியாவனுளன்யாமுமவனைப்பரிவோடு, முனைபெற்றுலகினி
லைபெறுதுமன்னயனமூன்றுடையோனே! தெரிதற்கரியதத்துவ
மென்றிரண்டாம்வேதஞ்செப்பியதால் ... ... (௬)

யாவனுலகமூன்றினையுந்திரிவிப்பவன்மற்றென்றொன்றும், யாவ
ன்யோகமுனிவரராலேத்தப்படுவோனினிதோக்க, யாவன்றனது
பேரொளியாலெவையும்விளங்குமவ்விறைவன், மேவவருந்தத்துவ
மென்றேமூன்றாம்வேதம்விளம்பியதால் ... ... (௭)

கண்ணீர்வாரமயிர்பொடிப்பவுள்ளநெகிழ்ந்துகசிந்துகசிந், துண்
ணீர்மையினுலெஞ்ஞான்றுந்தன்னையுணருமுணர்வுடையோ, னெ
ண்ணுவழுத்தத்தன்னருளாற்றன்னையறிவிப்பவன்யாரத்- தன்று
ர்கம்பிக்கைமெய்ய மொழிநான்காம்வேதஞ்சாற்றியதால் ... (௮)

என்றுவேதமொருநான்குமருளாதினிதினியம்பிடவு, மன்றனு
றுந்துளவோனுங்கமலப்பொகுட்டில்வானவனு, நன்றுநன்றுமறை
நான்குநவின்றதென்னநகைபுரியாக், கன்றுமுளத்தினிருடீங்கக்கழ
றுப்புன்சொற்கத்துவால் ... ... (௯)

ஏற்றினேறிச்சடைதாங்கியமத்தாடிப்பொடிபூசிக், காற்றுநுக
ருங்கலைமிடற்றகலைவநாவரவக்கச்சமைத்துப், போற்றுங்கணங்கட்
கொருமுதலாய்ப்பூவைபாகம்பிரியாதோன் - றோற்றுந்தேவர்க்கு
முன்னாயினாய்நின்றவாறென்சொல்லீரால் ... ... (௰)

என்னலோடுமறையனைத்துமீன்றகுடிலைமுன்றோன்றிக் - கொ
ண்டனைமொழிந்திருமறைப்பதுக்குறையுமீதேவெனநகைத்து-மூன்
றென்பிரியாப்பனாயிமலருடனேந்தேய்ந்துந்தோயான் முழுமுதலா,
மன்றேனுருவநம்முருப்போலாக்கவமைந்தவுருவன்றே ...(௰௧)

ஒன்றாய்ப்பலவாய்முழுமுதலாயுணர்வாய்ப் பொருளாயுணர்வது
வாய் - நின்றானவன்றனைந்தவுருவம்பலையாநீவிரவன் - பொன்
றாழ்கமலத்தாள்போற்றியும்மினைவுமிவர்ப்பணித்துத்,தொன்
றுத்தொடர்ந்தமலமுடநம்தானறுதாகச்செருக்குற்றார் (௰௨)

அன்னகாலையவர்நாப்பண்மம்மர்க்கிழங்காண்டகழ்ந்தெறிவான்-
பொன்னங்கிரியைக்குழைத்தவுணர்புரமூன்றெரித்தபுரிசடையோ
ன்,மின்னுங்கதிர்களொருகோடிபழுந்தாலன்னவெயிலகற்றி,து
ன்னுஞ்சோதிப்பிழம்பாகச்சுடர்விட்டெறிப்பத்தோன்றினான்(

உயருமண்டச்சுவரனைத்துமுருவிநின்றசுடர்ப்பிழம்பை - யயர்
விறேமமலர்க்கிழவனஞ்சாவதனைநோக்குதலு - முயலூர்புனி
ற்றுப்பிறைக்கொழுந்துமூரிச்சடையுமெண்டோளுங் - கயல்சேர்
கண்ணிபொருபங்குக்கணேறோர்மூன்றுங்கண்டதுவே..... (௰௪)

காண்டலோடுமலர்க்கிழவனுள்ளமதனிற்கனல்கொளுந்தி, து
ண்டுமுனிவுபிடித்துந்தவெனவட்டுருவத்தனைநாப்ப -ணீண்டசடை
யினெறிந்தேன்றற்புதல்வனலையியாந்பென்ன - மூண்டவெ
குளிவயிரவனமுக்கட்கனியாணடளித்ததுவே ... (௰௫)

இமையாப்பறவைபேர்ஞெகினப்பாகனுள்ளச் செருக்கினையுந்-
தமியாத்துணாப்பாற்கடற்சேர்ப்பனுள்ளச்செருக்குந்தலைத்தியெ
ன் - வலமயாவெகுளிக்கனல் கொளுந்தமலரோனைந்தாந்தலையத
னைக்-கலைதீர்காரிதன்னிடக்கையுகிராற்கிள்ளிக்களிப்புற்றான் (௰௬)

அண்டமுகட்டினரசிருக்குமலரோன்சென்னியரிந்திடலுங் - க
ண்டுவெருவியுலகனைத்துக்கயவண்ணன்முறைதேத்தக் - கெண்
டைகிடந்துகுழைபுரட்டுமதிவண்முகத்துக்கிள்ளைமொழி - வண்
டுபூக்குழல்பாகன்மலர்த்தாளயனும்வாழ்த்தினனால் ...(௰௭)

இறவாதென் வந்தானாகியிருக்கும்பவளத்தாழ்சடையோன் - பற
வாப்பூவைவண்ணனுந்தண்கமலத்தோனும்பதைத்தாவி - துறவா
வண்ணமினிதளித்திதோன்றலென்னக்குளிர்தூங்கு - பிறைவார்க
ண்ணிவயிரவனும்பெட்பினோடுமுனிவொழிந்தான் ... (௰௯)

கங்கைப்பெருங்காறுவட்டெடுக்குங்கமழ் பூங்கொன்றைச்செஞ்
சடையோன் - வெங்கட்கூற்றுந் தலைபணிப்பவெகுளுங்காரியய
ன்றலையோ - டங்கைத்தாங்கிப்பன்னீராண்டையமேற்றுமணிக்க
டிலகச்-செங்கட்பாந்தண்முடிக்கிடந்தவுலகமனைத்துந்திரிதியால் (

கற்றைக்கதிர்கால்வெண்ணிலவுக்கண்ணிவேய்ந்தகாரிதனைப்-பற்
றிமாதிருருவொடுமோர்பாதம்விசும்பின்மேற்சிலம்ப - வூர்முர்
பாதம்புவிமிதிப்பவுறைதிபிரமகத்தியென - நெற்றித்தனிக்கண்வி
டைப்பாகன்றருமமோர்ந்துநிகழ்த்தினனால் ... (௨௰)

அவனிபொதிந்தசிற்றுதரத்தண்ணறனக்குமளப்பரிய - புவனம
னைத்துந்தனித்துடைக்கும்புராரிநோக்கிவிடைநல்கிப்- பவனங்கன
ளீர்புவிவெளியாயவற்றுட்போயப்பரஞ்சுடராஞ் - சிவனுமன்பரி
தபமலர்க்கோயிரோறுஞ்சேர்ந்தனனால் ... ... (௨௧)

வடவைகுமட்டிவெதிரொடுத்துவயங்குஞ்சூலப்படைதாங்கிப் - ப
டியில்விசும்பிற்பாதலத்திற்பலியேற்றெங்குந்தனிபபோகி, யொடி
வில்சணங்களடிபோற்றவுலகம்பூததிருவுந்துக் - கடிசேர்பசியது
மாயிமாலைக்கண்ணனுறையுமூலகடைந்தான்... ... (௨௨)

இதுவன்றதுவன்றென்பதல்லான்மறையுமறியாவெம்பெருமா
னெதிர்வந்தெளிதிற்றோன்றுதலுமிதயநெகிழ்விழிபனிப்ப- மதுவு
ண்டறுகால்குடைந்தாதும்வண்டாமரையின்மாதிறெடுங்- கதும
ன்றொழுந்துமுகின்மேனிக்கண்ணன்காரியடிவீழ்ந்தான் ... (௨௩)

வீழ்ந்தானெழுந்தான்மலர்தூவி விரைசேர்கங்கைவேணியனைச்-
சூழ்ந்தான்றுதித்தான்றுள்ளினன் சுருதிப்பொருள்கள்பலபாடித் ※
தாழ்ந்தானுவகைபிடித்துந்தத்தாக்குஞானபம்பருங்கடலு ... ※
ளாழ்ந்தானுலகமனைத்தினையுமயின்றனாயிற்றுயின்றானே. (௨௪)

முப்பாழ்கழிந்துமனமிறந்துமோனமாகுநிலையதனுக்-கப்பாலா
குந்துரியவுருவடைந்துவருதல்கண்டன்றோற் - மெப்பார்முலைப்
பொற்றிருவேயான்செய்ததவமென்னெனக்கினியா - ரொப்பார்நீ
யுந்தனிக்காணவுற்றுதவமற்றென்கொல்லோ ... ... (௨௫)

இன்றேனுமரவின் றேருமுருவமெய்த்தார்யாங்காண - வன்றே
னுருவுதாங்கிவருமியம்பூதுளத்திலடங்குவதோ - தொன்மாமறை
களொருநான்குந்துதிக்குமவனுமைந்தொழிலுந் - தன்னேவியற்றிய
த்தொழிலிறசார்வில்லானுமிவனேமால் ... ... (௨௬)

பண்ணிற்கனிந்தகுதலைமொழிப்பாவைபங்கன்றனைத்தமது - க
ண்ணிற்கண்டுவீடுபெறுர்விசும்பினுறையுங்கடவுளர்மற் - றெண்
ணிலிவர்தங்கதிநன்றேமனிதர்காணிலிருங்கதியி - னண்ணியிடுவர
வர்கதியேமேம்பாடுடைத்தாநன்னுதலே ... (௨௭)

நாட்டங்குளிர்ப்பவுண்ணெகிழப்பழிச்சிப்பழிச்சிநாத்தழும்பக் -
கூட்டுண்டறுசால்விழவபரக் குழைக்குங்கண்ணித்துழாய்மார்பன் -
மீட்டுஞ்சென்றுங்கயினர்பதுவிழியுந்தனதுவிழிமலருஞ் - சூட்டுந்
தெய்வத்தாமரையிற்றொழுதுவிழைவிற்சொல்கின்றான் (௨௮)

பொன்னஞ்சிகரிவிழுதுவிட்ட போலுங்கொன்றைப் புரிசடை
யோய் நின்னைக்கனவினினைந்திடுவோரிடத்தும்பாவநின்றிடா - தெ
ன்றேநின்னைக்கொடும்பாவந்தொடர்வதிதுவுமுலகனைத்துங் - கொ
ண்டேனமருட்டிநீயிழைத்தவிளையாட்டென்றேகுறிக்கின்றேன் ()

கழியவுலகமுழுதிடந்தகேழற்கோடுமழல்காலும் - விழியுமடங்க
ளீருரியும்வளாமென்கமலப்பொருகுட்டுறைவோன் - கழியுமுடை
வெண்டலைதொடுத்தகண்ணித்தொடையும்புனைந்தாடும் - பழியன்ற
கலைவவ்விரதம்பயின்றதெந்தாய்பாருதியால் ... (௩௰)

ஈறில்புவனமனைத்தினையுநுதற்கட்டழலினெரியூட்டி - நீறுபூசிப்
புறங்காட்டினிணம்வாய்ப்பில்கக்கொடியினமும் - பாறுந்தொடருமு
த்தலைவேலதிரித்துப்பவுரிகொண்டாடு - மாதில்பழியைத்துடைத்
ததெவ்வாறடியேற்குணரவழங்குதியால் ... ... (௩௧)

முட்டாட்கமலத்தடன்றலையொன்றரிந்தபாவமுடியாதேல் - மட்
டார்துளவோனுலகின்றமறையோன்றலைகள்மழுப்படையின் - வெ
ட்டாநின்றபுவியனைத்தும்விளியுமுகாந்தமுடிவுதனில் - வட்டாட்
டயர்ந்தகொடும்பழிகள்யாதுநோற்றுமாற்றினையால் ... (௩௨)

ஆதரன்றலைறம்பிறழாதையமேற்குமவர்போலப் - பாதமலர்கள்
சிவப்பூரப்போந்ததனதுபதம்பிழையாத் - திதிலடியேன்றவப்
பயனென்றிறைஞ்சலோடுஞ்செழுங்கமலப் - போதின்மடந்தைமு
முழுதலாய்ப்புராரியகிபுட்பலியளித்தாள் ... (௩௩)

துண்ணந்துளவோயெப்பொருணீ கேட்டியெனினுந் தருகுவ
னென் - றண்ணலுலாப்பவேதாந் தமறையுநினதுகழலிணையெய்ப்,
கண்ணிறாடுநீங்காமலிருப்பக்கருணைபுரிதியென - வெண்ணிணைகடமு
ங்கனிப்பவளமலர்ந்திங்கிதனைவிளம்பினறல் ... (௧௪)

மாசின் றிமைக்குமணிவண்ணன்மலர்ந்தகமலமுகநோக்கி - யாசி
ல்வாமற்றவர்க்கருளியள்ளற்பழனக்கருஞ்சேற்றின் - மூகசுருட்புங்
களிவண்டுமூட்டாட்கமலத்தடைடகிடக்குங்-காசிநகரஞ்செனிறடைவா
ண்டந்தான்கண்மூன்றுடையோனே ... ... (௧௫)

காரேறுழக்கும்வயற்காசிநகரிற்காரியமடந்திடலும் - வேவாவெ
ருவிப்பிரமகத்திவியன்பாதலத்தினிடையொளிப்ப - வீராவுமூலவயு
ரிபோர்த்தவெம்மான்கரத்திலெஞ்ஞான்றுந் - தீராக்கபாலந்துயின்
றோன்கைப்பொருள்போற்புவியிற்சேர்ந்ததுவே ... ...(௧௬)

உலகமனைத்துமுழிதாலுற்றழலவொழியாக்கொடும்பாவ - மில
குபிறைக்கீற்றணிமவுலியிறைவன்காசியெய்தலும் - பெருந்தகைற்
பெருமான்கைத்துடியின்முழக்கமுகிலென்றுக் - கலவமஞ்ஞைநட
டம்புரியுங்காசிநகருக்கிணையுணடோ ... ... (௧௭)

கையிலேந்துங்கபாலம்விழுமிடத்திற்காசியொருதீர்த்தம் - வைய
ம்புகழவினிதமைத்தாண்டிருந்தானவனைவழுத்தாதார் - வெய்யவினை
தீர்காசிதனின்மேவாரவனைவலம்வருவோர் - பொய்யில்கயிலைநெடுவ
ரையிற்புராரிமருங்கில்வீற்றிருப்பார் ... ... (௧௮)

வழுவிலிந்தக்கதைமுழுதுக்கேட்போ ரொழுகி வைத்துவோர்,
பழுதில்பொருள்களாராய்ந்துபயின்றோர்பத்திசெய்திடுவோர் - செ
ழுதியினவண்டிசைமுரலுங் கொன்றைப்பனையுஞ்செஞ்சடையோ-
னெழுதாமறைசேர்சேவடியினிருப்பா ரென்னவிளிதலசத்தான் ( )

௩௰௧ - வது - வயிரவன்றோன்றின - அத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆ௳ - விருத்தம் - அசயிரு

தண்டபாணிதோன்றின

அத்தியாயம்.

வேறு.

வள்ளவாய்க்கமலவெள்ளிமண்டபத்து வாணுதற்கொழுனனின்
றேத்த - வொள்ளிதின்ஞானப்பொருடெரிந்துலாச்சூருருள்பசந்
தாரிளங்குமரன் - பள்ளநீருவரிருடங்கையிற்மகாண்பெருகியகுறு
முனிகேட்பத் - தெள்ளிதிற்றண்டபாணிதன்சரிதையனைத்தையுந்
தெருளுறவுரைப்பான் ... ... (௧)

இலகுவெண்பிறைதோய் கந்தமாதனத்து விரத்த பத்திரனெ
னுமியக்கன் - புலவுவேற்றடக்கைசூழவுறழ்தடந்தோள்பூரணப
த்திரன்றன்னை - யலகிலாத்தவஞ்செய்தளித்தனன்பின்னராய்பிழி
க்குறுந்துளிபிலிற்று - மலவிழ்கொன்றைடவலியைப்போற்றிமரு
வருமுபர்கதியடைந்தான் ... ... (௨)

கங்கைநீர்வேணிக்கண்ணுதற் சாமிகழலிணையினிதினிற்போற்றி
பொங்குநீர்த்தரக்கர்கடற்புவிபுரக்கும்பூரணபத்திரன்றனக்குச்செ
ங்கயல்பொருவுமரிமதர் மழைக்கட் செய்யவாட் கனககுண்டலப்
பேர் - மங்கைநற்றவஞ்செய்துலகெலாந்தழைப் பவழங்கரிகேசனை
ப்பயந்தாள்... ... ... (௩)

பெறலருஞ்சிறப்பினின்னெழிற்புதல்வன்பிறையெனவளர்ந்தரு
ளுவிற் - கறைமிடற்றெந்தைபெயரலாலியாதுங் கருதலன்வெ
ண்மணல்குவியா- விறைதிருக்கோயில்மைத்துமற்றதனுளிங்கமா
ண்டியற்றிவண்டுது - நறைமலரென்னப்பூப்பறித்ததனினாடொறு
மருச்சனைபுரியும் .. .. (௪)

இன்னுயிர்த்தோழர்வருகெனவியம்பு போழ்திலுமெம்பிரானு
மந் - தன்னையர்நிலைப்பட தன்றிமற்றோர்பேர்சாற்றலனவன்மலர்ப்
பாத - முன்னைவன்கோயிலல்லது குறுகாவாங்குவன்முளரியந் தடக்
கை - பன்னகமலைசத்தநவாவிடைப்பாகன்பதமலா தருச்சனை
புரியா... ... ... (௫)

வெண்ணெருபாகம் பகழலாளுளும்பெட்டொரேந் செவிப்பல
ன் கேளா - கண்ணுதலன்றி நோக்கிடாக்கண் ; ள்சடவுளையல துளங்க
ருதா - தன்னைறலுமமன்றிராவுனையா தஞ்சிறைத்தும்பப் ட்டயரும்
தணைறங்கமலச்சேவடிக்கன்றியாங்கவன்றலைவணங்கிடாதால் (ரு)

எத்துணைபேனுமயன்றிருநிதியமீட்டலை யிரவுநன்பகலு - மத்
துமமறாகும்வளர்பிறைக்கொழுந்துமிலைந்தவனடியின்மருள் பி-
பித்தர்போல் வாளாவன்னவனைம்பிதற்றினைபேதுறுகின்ற - சித்த
நீயொழிதியென்றுதன்றற்கைதசிறலுஞ் சேட்செலவயர்ந்த னன் (௬)

ஆறுசெல்போதிலெவ்வுழிச்சேறுமெனமனமலைத்திடமருளாத்,
தேறினனுகியளியராய்மெலிந்தோர்சேர்விடங்காசியேயன்றி வே
றுளதாங்கொல்லென மனத்தெண்ணிவிளைமலர்கறித்தும்மேட்டெரு
மை - தாறுதாழ்கதலிப் படுபழங் குதட்டுந்தண் வயற்காசி சென்ற
டைந்தான் ... ... (அ)

ஐம்புலக்குறும்பு முதலறமுருக்கியணிமலரசோக நன்னிழலிற்-
கம்பமற்றிருந்து தவஞ்செயுஞ்சிறவன்கருத்தினைக்கவுரிகண் டேகா
ந்து -நம்பனை நோக்கியருளென வீசனரவிடையிழிந்தரிசேசம் ,
வெம்புமெய்குளிர்ப்பமுதுகுலைதவாலும்விளைவிளிலெழுந்தடிபணி
ந்தான் ... ... (கூ)

அணங்கரவுரியினுணங்குநூற்கலிங்கமம்பகட்டிளமுலையசைந்து
சணக்குழைமுகத்துக் கன்னியோர்பங்கிலிருந்தசரமிடற்றெந்
தை- வணங்கியசிறுவற்களப்பிலாவரங்கண்மனமகிழ்ந்தருளினி யினி
யாத் - துணக்கையிட்டலைகளும் வருங்கவிழையுமளித்துவையருளோ
டுஞ்சொல்வான் ... ... (ய)

சேட்டிளந்திங்கட் கண்ணியுக்கக்கைத்திலையுவட்டெடுத்தவா ; ச
டையு - நாட்டமோர்மூன்றுநான்குதிண்டோளுநஞ்சணிகண்ட
மும்பணைத்த - மோட்டிளங்கொங்கைமங்கையோர்பக்குமூரியே
றுயரியகொடியும், பாட்டள்முரலுங்கொன்றையுங்காசிப்பதியினிலி
றந்தவர்க்களிப்பாய் ... ... (யக)

அருந்தவக்கிழவமுன்னநீதொட்டவாவிநீராடியானோனும் - பெ
ருந்தவமிழைப்போரின்பவீடடைவர் பிழைப்பருஞ்சம்பிரமனையு
ம், விரிந்தநூற்கேள்வியுற்பிரமனையும்விடாதினிகருத்தியென்றுரை
யாக் - கருந்தடநெடுங்கட்கண்ணியோர்பாகன்கயிலைமால்வரைமரு
ங்கடைந்தான் ... ... (யஉ)

இன்னநற்காதைகேட்டவர் துறக்கத்தெய்துவரொண்மெலுத்தியம்பிக் - கன்னலிற்பழுத்த கனிமொழித்துவர்வாய்க்கதிர்முலைக்குறக்கொடிகணவன் - றென்னவன்மகிழச்செழுந்தமிழ்க்கவிதைபொழிதருந்தென்வரைமுனிவன் - மன்னியருளனவாவிபின்றோற்றங்கேளெனவகுத்தினிதுரைப்பான் ... ... (௰௩)

௩௨-வது-தண்டபாணிதோன்றின அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ விருத்தம் - ௮௱௯௰௮

௩௩-வது

காசிப்படங்கண்ட

அத்தியாயம்.

மலர்த்தலையுலகமம்மர்நோயுழப்பவான்பெயல்வறந்திடுகாலை- யலகில்சீர்க்காசிப்பதிவிசீசானருந்தவமியற்றவந்தெய்தி - யிலகுவெண்டிட்கட்டாணையிம்பரமனையீர்ம்புனலாட்டவன்றருதிக் - கொலைப்பழுத்தெத முருமுத்தலைப்படைபாற்குளிர் புனல்வாவியொன்றகழ்ந்தான் ... ... (௧)

ஆயிரந்தாரையொழுகுபொற்குடமோ ராயிரத்தாயிரமேந்திப்-பாயிருள்பருகுதிவுகொப்பிளிக்கும் பனிமதிக்கணையியம்பரனைத்தூயதண்புனலிலெட்டலுமகோபொன் சுடர்விழிகுளிர்ப்புறத்தோன்றி - மேவுதன்மலைத்தலையிலமுந்தனதருவலுலாத்துமியன்றெம்பிரானிலசத்தான் ... ... (௨)

மலவிருளிரியநீற்றொளிபூத்தமாணிக்கமலையினைநோக்கி - நிலவினைத்தவத்தராசித்தேசிவப் கன்னநீரமரிதடத்தினுக்குன்பேருலவினிய புவபவமந்தபமயனனுமொழுகொளிமதிமுதாடுகுடுமிச்-சிவானதற்குச்சிற்சிவதீர்த்தமெனும் பெயர்தெரிந்துரைத்தனைனல் ... ... (௩)

மணிதெளித்தனையபுனிதநீரதனின் மகிழ்வொடும் படிந்தவர் விடைவாய்ப் - பணவரவசைத்தோ டெமதுதொல் லுலகிற்படர்வரொன் றின்னுரைபுகலாய் - பிணிமுறுக்கவிழ் விதழிதேன் றுளிக்கும் பிறைமுடிப்பிஞ்ஞகன் புகன்ற - வினையறுமுனிவவன் றுதொட்டித் தன்ஞானநீர்வாவியென் றிசைப்பார் ... ... (௪)

இன்னிளந்தென்றற் குழவியும்வருந் துமிளம்பிறைப் பிள்ளையுந்தவழுந் - தென்வரைநறியசந்தனச்சாரன் மருங்குறைசெழுந்தமிழ் முனிவ, பொன்னுலகுறையுமமரர் விரும்புபுனிதநீர் ஞானவாவியினுக் - குன்னருங்கதையின் றுமொன்றுளது பசவன் கேட்டியென் றுரைத்தான் ... ...(௫)

முருந்திளமுறுவற்கடைசியர் குவளை முழுக்கினி லெழுந்தபைங்கயல்கள் - கருங்புறக்குடக்காய் நெட்டிலை யுடைபே நிலைக்கவிழ்குலைக்கனியினைச் சிதறுந் - திருந்துநல்வளங்கூர் காசியின் மறைகடெரிதரு மருச்சுவாமிப்பே - ரருந்தவனழகுக் கிணையிலா முறவணங்கினையினி தினிற்பயந்தான் ... ...(௬)

வேறு

முருகுவாய்மடுத்துண்டளிமுரசிய - வரிவைபூந்துழலாயிரஞ்செங்கதிர்ப் - பருதிவானவற்கஞ்சியிப்பாருடை - யிருளொலாங்குடியேறியபோலுமால் ... ... (௭)

பொழிநறுமலர்ப்பூங்கணைபூட்டுபைங் - கழைகொல்கூனற்கதிரிளந்திங்கள்கொல் - மழைமதர்க்கண்மடவரல்வாண்முகத் - தெழில்குவித்தநுதற்கிணையென்பவே ... ... (௮)

கொழுதிவண்டினங்கூட்டுணும்பூஞ்சுழல் - பழுதில்வள்ளைப்பசுங்குழைதீட்டினு - மொழுகுநீள்புருவக்கொடியொப்புற - வெழுதுமோமலரயனின்னுமே ... ...(௯)

பள்ளநீருலகிற்பயில்வோருயிர் - கொள்ளைகொண்டுணக்கூற்றெளியிட்டோரு, வள்ளத்தாமரைமேலவந்துறுத்ததே - கன்னுண்கோதைமுகத்துறைகண்களே ... ... (௰)

முல்லைமெல்லரும்பின்றமுழுநெதி - யல்லிபுல்லியவாம்பலுண்டாமெனில் - வில்லெழிந்துமிளிர்புருவக்கொடி - வல்லிசெங்கனிவாய்க்கிணையாகுமால் ... ... (௰௧)

கணிக்குழான் முலகத்துமிக்காரிகை - யணிக்குநல்லெழில்செய்யு
மழகினுக் - கிணைக்கொணுந்தன்றெழுதியமோகைகொல் - மணிக்க
ழுத்தின்வரையொருமூன்றுமே ... ... (௰௨)

இழக்குந்தேனினிளங்களிவண்டினம் - வழங்கிவீழ்மலர்க்குழல்
சோட்டிணை - கழைக்கரும்பையுமாக்குங்கவிகடம் - பழிக்குத்தீர்ச்
சிபகர்ந்திடவொண்ணுமே ... ... (௰௩)

காளைவண்டுஞ்சிறீறுங்களித்துணு நீ - தாளதாமரைதாட்குடைந்தி
ட்டதால், வாளைவென்றமதர்விழிலைகக்கிணை - நாளுநாமெடுத்தோ
துதனன்றரோ ... ... (௰௪)

பண்ணெறிந்தபணிமொழிக்கோல்வளை - தண்ணிலாவடமேந்து
தடமுலை - வண்ணத்தூசின்மறைத்திலரோவுயி - ருண்ணுமுண்
ணுமுலகமனைத்துமே ... ... (௰௫)

அழகுபூத்தவணிமுலையவ்வயிற் - றொழுகுமென்மயிராக்கோங்
கெழிற்கேவலிலான் விழைவிறைவிலைமீதுமணிக்குழைத், தெழுது
வல்லியலதுணையில்லையால் ... ... (௰௬)

தொழுதகுந்திகைகயினைத்தூயவ - ரொழுகநெஞ்சிடைபெண்
ணெவாண்ணுதற் பழுதிலஞானப்பரம்பொருள்போன்றதே
மழைமதர்க்கண்மடந்தைமருங்குலே ... ... (௰௭)

குருமணிப்பொற்கொடிஞ்சியந்தேர்கொலோ - விலைகொள்பூங்
கணைவேந்தன்றன்காணியோ - வுருவவோடரிக்கண்ணியொளிர்
மணிப்-பருமந்தாங்கியபையரவல்குலே ... ... (௰௮)

பொன்னந்தூசபுனைந்தகுறங்கிணை - மன்னுமோனடமதக்களிற்
றின்கரம் - வென்னிடும்படிகண்டுவிரிதலைக - கன்னிவாழைக்கவின்
குடிகொண்டவே ... ... (௰௯)

இன்னபேரெழில்வயிந்தவிளங்கொடி - பொன்னம்பூஞ்சிலம்
பார்த்திடப்பொங்கர்வா, யன்னமென்னவொதுங்கியவணிமலர்- மன்
னுஞானநல்வாவியினடியும் ... ... (௨௰)

தாமமார்ந்தகுழில்புனைகோல்வளைக் - காமர்வாவிப்படிகள்கழுவி
யுந் - தாமநாற்றியுந்தன்மலர்தூவியும் - யாமமும்பகலுந்தினந்தொ
ழுதாள் ... • ... ... (௨௧)

சந்தமூழ்குருதடமுலைப்புல்குவான் - சிந்தைசெல்லச்செழுமறை தேர்ந்துண - ரந்தணாளரிலேங்கணேவணிகர் - மைந்தர்யாருமகண் மொழிந்தெய்தினர் ... . (௨௨)

காதளந்தருந்தடங்கண்ணிதன் - றாதைதன்னுழைப்போந்து தனிமண - மாதரித்தவர்க்காங்குமறுத்தனன் - மேமைதநெஞ்சம் விதிவழிசெல்லவே ... ... (௨௩)

மஞ்சுதோயுமணிக்கொடியோங்குய - ரிஞ்சிசூழ்ந்தியகாசியினி ன்னெழில் - செஞ்சவேதனிநோக்கித்தன்சேடியில - விஞ்சைமன் னவன்விண்ணிடைத்தோற்றினன் ... ... (௨௪)

மங்குறோயுமணிக்கொடிமாடமூங்-கொங்குலாவுகுளிர்மலர்ச்சோ லையு- மெங்கும்நோக்கியினிதுவந்தெய்தினன் - கங்கைமாநதிசூழ்த ருகாசியின் ... ... (௨௫)

எய்துவிஞ்சையனின்கனித்தொண்டையு - மையசெங்கழுநீருமலர்ந்ததேர் - செய்யதாமரைபூத்தசெழுங்கொடி - கையின்மென் மலர்க்கொய்திடக்கண்டனன் ... ... (௨௬)

தண்ணந்தாமரைத்தாக்கணங்கோவென - வெண்ணனெஞ்சமி ன்மெய்த்தலரிதெனப் - பெண்ணுருக்கொடுவீரங்கிளைப்பெட்பொ டு - மூணணக்கூற்றமொளியிட்டுறைந்ததே... ... (௨௭)

என்னுஞ்சீறடியிந்நிலந்தோய்ந்ததாற் - பொன்னெறிந்தபொ திரணங்காரமூலைக் - கன்னியாரிமகளென்னுங்கலந்குறுந் - தன்னை யும்மறக்கும்முயிர்சாம்புமால் ... ... (௨௮)

வள்ளைவார்குழையோவளர்கொங்கையோ - கள்ளம்பூத்தகருநெ டுங்கண்களோ - வுள்ளமாழ்கியலைத்தடங்கையா - லள்ளியள்ளி யென்றுயிருண்டதே... ... ... - (௨௯)

நள்ளிருட்பிணிவிட்டனநான்மலர்க் - கள்ளறுதகருங்குழல்கை செயா - வள்ளவாய்மலர்வாயிப்டிந்துயிர்க்- கொள்ளைகொண்டன ளென்றுகுழையுமால்... ... ... (௩௰)

ஆன்றகேள்வியவ்விஞ்சையனாருயிர் - கான்றுமாழ்கக்கடவுட்பு னல்படிந் - தீன்றதாதைதன்னிலவயினெய்தினள் - தோன்றுகி ன்றகடர்க்கொடிபோலவே ... ... (௩௧)

அஞ்செஞ்சீறடியேகலுமாற்றல - னெஞ்சுமாழ்கியநேரிழை வைகிய - பஞ்சணைப்புறத்தெய்திப்படுதுயில் - விஞ்சையோதிமி கவும்பெருக்கினான்... ... ... (௩உ)

துயில்பெருக்கித்துணைமுலைதாங்கிய - மயிலியற்குயிலைக்கொடு வான்றெறு - மெயில்வளைத்தநகர்கடந்தெய்தினான் - வெயில்செய் பூங்கழல்விஞ்சையர்வேந்தனே... ... ... (௩௩)

பொன்னங்கொம்பினைவவ்விப்புயறவழ் - தென்னங்குன்றிடை விஞ்சையன்சேர்தலு - மின்னலங்கற்பெயரினன்வேவினன்- மன் னுசீற்றத்தரக்கன்வளைந்திட்டான் ... ... (௩௪)

உயிரைநல்குதியோநின்னுயிர்நிகர் - குயிலைநல்குதியோகொடி யோயெனச் - செயிரிரோடும்விழியழல்சிந்திட - வயிரவாட்படை வள்ளுறைநீக்கினான் ... ... (உ௫)

எயிறுதின்றெதிரோற்றவரக்கனைத் - துயில்துறந்துசுடர்க்கொடி காண்டலு - மயினெடுங்கணழிபுனல்கான்றிட - வுயிர்வெதும்பியு யிர்ப்பொமொழ்கினள் ... ... (௩௬)

பஞ்சியூட்டியபங்கயச்சீறடி - யஞ்சலஞ்சலெதிர்ந்தவரக்கனைத் துஞ்சுமாறுதொலைக்குவல்யானென - விஞ்சைவேந்தன்வெகுண் டெழுந்தானரோ ... ... (௩௭)

உருவவேடரிக்கண்ணியுளங்கவர் - மருமம்போழ்ந்திடவாளினெ திதலும் - வெருவலின்றிவெகுண்டுயர்விஞ்சைய - ன்ருதன்சென் னிநெரிதரக்குத்தினான் ... ... (௩அ)

ஞானவாவிநளிர்புனலாடிய - மானிரேக்கியைமாய்வுழிக்கண்ட தாற் - கூனவிற்கையரக்கன்கொடுஞ்சிலை - வேனில்வேளென வி ண்ணுலகெய்தினான்... ... ... (௩௯)

ஓவியர்க்குமெழுதவொண்ணாதபொற்- பாவைதன்பெயர்பாதிகிளை க்கலு - மேவுகாதலின்விஞ்சையர்வெந்தனு - மாவிகூற்றுக்களித் தனனென்பவே... ... ... (௪0)

மலையின்வீங்கியமல்லலந்தோளிலன் - முலைதிளைத்துமுயங்க வெடுத்தலாற் - றலைவனீக்கிவனையெனத்தார்குழ - லலம்வந்தே ங்கினளாருயிர்நீக்கினாள்... ... ... (௪க)

ஞூதமீன்றவிரைகமழ்தூய்மலர்த் - தாதளைந்ததளர்நடைத் தென்ற
லோ - பாதிவெண்மதியோபடர்மாலையோ - கோதையாருயிர்வா
ரிக்குடித்ததே... ... ...(சஉ)

மலையும்வல்விலமலர்க்கணைவேட்டுவர் - நலியுமாலையினுமிளந்தெ
ன்றலும் - புலிவழங்குபொதியப்பொருப்பின்வாய்த் - தலைவற்றீர்
ந்ததமியளுமுய்யுமே... ... ... (சங)

நிலையிலாவுடனீத்தவவ்விஞ்சைசயன் - மலையகேதுவெனும்பெயர்
மன்னவற் - கிலகுமாலியகேதுவெனும்பெய - ருலகமேத்தவொ
ருமகவாயினன்... ... ... (சச)

தென்வரைக்கண்ணிறந்திடுஞ்சேயிழை - கன்னல்வேலிக்கரு
நடதேயத்து - மன்னமாதவப்பேற்றிற்கலாவதி - யென்னுநா
மத்திளங்கொடியாயினள் ... ... (சரு)

பதலையார்ப்பப்பணிலமுழங்கிடப் - பிதிர்சுணங்கணிபேரிளமெ
ன்முலைக் - கதிர்செய்முத்தமுறுவற்கலாவதி - வதுவையாற்றின
ன்மாலியகேதுவே... ... ... (சசு)

பனிமதிக்குடைவேந்தொடும்பல்பக - லினியபோகங்களியாவு
நுகர்ந்துமென் - கனியிலின்சொற்கலாவதியென்னுமவ் - வனிதை
மூன்றுமகவினைநல்கினள்... ... ... (சஎ)

மழலைமென்சொன்மகாரொடும்வள்ளையந் - குழைபொருங்கட்கு
யின்மொழிக்கொம்பொடு - மெழுவெறிந்தவெறுழ்வலித்தோளினா
ன் - விழைவின்ஞாலம்புரந்திடும்வேலையின்... ... (சஅ)

வேறு.

கலைவைத்தாளலவன்கிளைத்த குழிக்கமஞ்ஞுன் மந்திகவுளொடுத்துச்,
சுளைவத்தாங்கெறிந்தநறும்பலவின்சுளைகடோக்குங்காசிதனிற் - றவ
த்தாலெய்திக்கங்கைநதிபடிந்துமீண்டதனிடமறையோ - ருவப்பாற்
காசிப்படங்கொணர்ந்தாங்குய்த்தாரவனுமுளங்களித்தான் ...(சகூ)

இடங்கிற்பூத்தகொடிக்குவளைகுதட்டிமேதிகிடந்துயிர்க்கும் - தட
ஞ்சூழ்காசிப்படமதனைத்தாமவடிவெலிறைநோக்கி - வடந்தாழ்கொ
ம்மைமுலைக்கெய்த்தமருங்குற்களித்தொனமேலாடும் - படந்தாழல்
குற்சிலதியர்கள்பணிந்தார்கொணர்ந்தபடமளித்தார்... (ருய)

இருளைவகிர்ந்து முடித்தகுழலிமையாக்கருங்கண்முகிற்பேதை -
குருதிவடிவேலிறையளித்தகோதில்காசிப்படமதனை - முருகுவிரிக்
குக்காந்தளங்கைகுவித்துவாங்கிமுகமலர்ந்து - தெருளின்மனக்கிழி
ழிபனிப்பச்சிந்தைகளிப்பத்தெரிந்தனளால்... ... (௫௧)

௩௩-வது-காசிப்படக்கண்டஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக விருத்தம் - ௲௱௧௧

௩௪-வது

கலாவதிபேறுபெற்ற

அத்தியாயம்.

சன்னற்குதலைமொழிப்பேதைஞானவாவிசலஞ்சுறலும் - மூன்
னைப்பிறப்பினுணர்வனைத்துந்தோன்றத்தோன்றாமுதுக்குறைவா
ற் - பொன்னஞ்சிகரிநெடுஞ்சிலைமையம்புனிதனுறையாலயமுதல -
வின்னதின்னதெனச்சுட்டிப்புத்திமதியோடிசைத்தனளால்... (௧)

மங்கைமீரிப்படமெழுதுஞானவாவிமுற்பவத்திற் - றங்குமருமர்
பேருணர்வுஞ்செட்டியாவுந்தணவாம - லங்கைநெல்லிக்கனிபோல
வனைத்துந்தேன்றவளித்ததெனிற் - பொங்குகடவுட்புனற்படிந்
தோர்பெறும்பேறெவர்க்குப்புகலரிதால்... ... ... (௨)

என்றுகூறிக்காசிநகர்ச்சேருமருத்திபிடித்துந்தப் - பொன்றுஞ்ம
னமெலியாற்றப்பொன்னெஞ்சிலம்புகிடந்தாரிப்ப - மின்றுஞ்மரு
ங்குறவண்டேகையலமைப் கூந்தற்சுவர்ப்புரளச் - சென்றாள்வேந்
தன்பூர்ச்சரப்பனைந்தாளிதனைச்செப்புவாள்... ... (௩)

இமைதீர்ந்தொழியவடலையனலெரிகட்பாந்தண்முடிக்கிடந்த
சமைதீர்ந்தொழியத்தனிதாங்குந்தோளாயுனதுநகருறையு - மமை
வார்தடந்தோள்மடவியரிலனியன்விழைந்தவனைத்தினையுங் - கமை
யே டளித்தாய்பெருட்போகந்துய்த்துமெநடோரட்களிப்புற்றேன் ()

இன்னும்விழைந்ததொன்றுளதீண்டளிப்பினுரைப்பலெனலோ
டு - மன்னன்மகிழ்வுற்றெனதுயிருங்ளருபெ ருளுமிவ்வரசு - நி
ன்னதாகுநீவேண்டினிலவுக்கதிர்கான்முத்தநகைப் - பொன்னே
யளிடாப் பொருளுளதோபுகல்தியெனலுட்புகலுவாள் ... (௫)

தமரநெடுநீர்க்கழனிதொறும்வாளைப்பாய்தொவியுயர் - சமரிக்குடக்
காய்முடத்தெங்கின்குலைகள்சிதறுங்காசிதனி லடருந்திங்கள்வே
ணியனைப்போற்றற்கோர் வருளுமெகனக் - கமலமலரினைழில்கவருங்
கைகள்கூப்பியுரைசெய்தாள் ... ...(௬)

அனைசுவிழுங்குஞ்சுடரிலைவேலன்னைலனக்கினுரைகேளாய் - ப
ரிவினேடுமனைக்கிழுத்தியில்லாவாழ்க்கைபழுதாகு டெரிசெட்பூனு
ப்பின்றெடுப்பான்வருவனென்னையினிதியம்பித - தலாடாள்வது
ற்குத்தன்மகளைத்தன்மாடவுலிகூட்டினன் ... ... (௭)

உயிர்மெய்ந்துதிரத்தேக்கெதியுமொளிறும் வடிவேல்வடவேந்த
ன் - செயிர்தீர்புதல்வனினிதளிப்பச்செம்பொன்கோடி பலவாங்கி
மயிலேலர்சாயலணங்கினெடுமடற்பூங்கமுகமிடறெடியக் - குயவாய்
வாளைப்பகடுழக்குங்காசிநகரிற்சென்றடைந்தான் ... ... (௮)

குடச்சூற்கமுகின் மிடறுமிழ்ந்தகுளிர்பூம்பசுங்காட்குலைபொதி
ந்த - படற்பூந்தேறல்வழிந்தொழுகும்வயல்சூழ்காசிவளநகரிற்
றொடிப்பூங்கோதைகணவனைம்ஞானவாவிதொழுதாடிக் - கடி
ப்பூங்கொன்றைவேணியன்பொற்கமலமலர்த்தாளிணைபோற்றி (௯)

ஞானவாவிப்படிமணியானன்கினியற்றிச்சேடசமா - தானமை
றைமியார்தமக்களித்தருத்தலைவற்பேணத்தவமாற்றி - பூனமின்றிக்
காசிதனிலுறையுங்காலத்துமைபாகன் - மோனமுனிவனுருக்கொ
டவர்முன்னெய்தியிதுபுகல்வான் ... ... (௰)

அடைந்தவவரையருகிருத்தியருட்கண்பரப்பிமெய்தடவி - மடந்
தைபாகன்றாரகமாமறையாங்கவர்க்குவழங்குதலும் - டடர்ந்தசடை
யுருதற்கண்ணும்பால்வெண்ணீற்றுமெய்யொளியுந் - தடந்தோ
ளெட்டுந்தனிதாங்கித்தளராமுத்தியடைந்தார் ... ... (௧௧)

பெருகுதிரைநீர்ச்சிவதீர்த்தப்பெருமையுரைத்தேமிதன்பெருமை - யுருகிக்கேட்போர்நவின்றிடுவோருலவாக்கதியினடைவரெனத் - திருகுசினத்தவில்வலனைச்செற்றகடவுண்முனிகேட்பக் - குருகுபெயர்க்குன்றறவெறிந்தசுடர்வேற்குமரன்கூறினனால்...(௰௨

௬௪ - கலாவதிபேறுபெற்றஅத்தியாயம் முற்றும்.

ஆ விருத்தம் - ௲௨௱௰௧

௬௰௫ - வது

இல்லொழுக்கங்கூறிய

அத்தியாயம்.

விரிந்தபுவனகோடிகளின்விழையுந்தருமம்பொருளின்பம்-பொருந்தவரியதுயர்துறக்கம்பொருந்துநகரம்யாதென்னக் - குரும்பைதுங்குமுடத்தெங்கின்குலைகள்சிதறியிளங்கமுகின் - கருக்கட்டேறல்முகவருந்துங்காசியலதுபிறிதுண்டோ........ ....(௧)

அரியவிரதந்தவஞானமடங்காப்புலன்களுள்ளடக்கிப் - புரியும்யோகமியற்றியல்லாற்காசிநகரிற்பொருந்தவரி - தரியவிவைகள்கலியுகத்திலுற்றவெவர்க்குமொன்றாதால் - விரியும்புகழோயந்நகரையடையுமாறுவிளம்புதியால் ... ... (௨)

இழுக்கல்செல்லாவருந்தவமுமிசைக்குநோன்புங்கலியுகத்தி-லொழுக்கமென்பவொழுக்கத்துநின்றோர் பெருமையுரைப்பரிதாற் - பழுத்தகடவுச்சினைப்பலவின்பைம்பொற்சுளைவிண்டளிநறவின் -வழுக்கிமேதிக்கன்றுகளும்வயல்சூழ்காசியடைகுவரால் ... ... (௩)

கானத்துளவினறும்படலைக்கண்ணிவேய்ந்தவுயர்பன்றிக் - கூனற்கோட்டினேந்துலகிலொழுக்கம்விழுமிதெனக்குறித்த - ஞானப்பொருளைப்பல்வொழுக்கம்வழுவாதெனக்குநவில்தியெனப் - பானற்கருங்கட்டுணர்க்கொம்பின்கொழுநனதனைப்பகருமால்... ... (௪)

வேறு

ஒழுக்கமேநியமமெனவுளூற்றும்வேதியர்தனி - னிழுக்கினுளொனி
னவலாயிகழ்ச்சிகூறவொருவரும்-விழுப்பமாமறைநெறியைவிடுத்து
ளார்தமதுயிரும்- வழுக்கிநீணரகினடைமடுப்பரால்யமபடர்கள் (௫)

உயிர்க்குநன்குணர்வதலதுடற்குநன்குணர்நெறியில் - பயிற்சி
யந்தணர்கள்பதைபதைப்பர்வெங்கொடுநரகின் - வியப்புறும்படி
யொழுகுமொழுக்கமென்பதுவிதியி - னியற்றருந்தருமநெறியெவ
ற்றினுந்தலைமையதே ... ... (௬)

இயமமன்புறுநியமமெனுமிரண்டினு ளியம - முயிர்புரந்திடல்
பொறைபொய்யொழிதலின்புமொழிமெய் - பயில்புலன்றகைதல்
மேன்மனனம்வெம்படுகொலைகள் - செயலொழிந்திடல்செலவுட
னிவைசிறந்தனதெரியில் ... ... (௭)

நீதிசானியமமகமோனநீள்புனல்படிதல் - லோதன்மாதவவிரத
மோவருந்துணவொழிதல் - தீதிலாவொடுமினிதுசேர்தல்மேவியசு
வுசம் - யாதுமீகுதலிவைகளியாவுமாமெனுமறைகள் ... ...(௮)

தாதைமெய்ப்புதல்வருறுதாயர்மற்றெவருமுட - லேதமுற்று
யிரகலிலுமட்டலதொருவர் - போதரக்கடவதிலர்போம்வழிக்குரி
யதுணை, யோதின்மற்றிலவரும்விடாதுளூற்றிருவினைகள் ... (௯)

பிறக்குமன்றினுமொருவர்பிரித்துடம்பொழியவுயி - ரிறக்கும
ன்றினுமொருவரொனிற்றெளிந்தினிதலைவயு - மறக்கைதிண்பொ
ருளதெனமனத்துணர்ந்தடைவரிய - துறக்கமிக்குறுநிலைமைசொ
லத்தகுந்துணிவுடைமை ... ... (௰)

தீவினைகள்புரிகொடியபாவமுதல்சினவுபகை - யாவுநீங்கிரிய
வெழுதாமறைகள்புகலுநெறி - மேவியினிதொழுகுமறைவேதியர்
கள்முகிழ்டவு - காவுநெறிவளமருவுகாசிநகரடைகுவர்கள்..... (௰௧)

வேறு.

வைகறையிற்றுயினீங்கியைங்கரனைமணிமிடற்றுவாதமரொடு,நெ
ய்கனிந்தகருங்கூந்தன்மலைமகளைத்திருவினொடுநெடியோன்றன்னை
ப் - பைகலந்தபாம்பணையான்றிருவுந்திபூத்தவனைப்பனுவன்மா
னை - மொய்கலந்தகொடுங்குலிசப்படையேந்துபுரந்தரனைமுதலி
னோரை ... ... (௰௨)

கங்கைமுதற்பெயராற்றைக்கணைதிரைப்பாற்கடன்முதலாக் கடலை
வான்றோய் - மங்குறவழ்திருச்சயிலமுதலானமால்வரையைவசிட்ட
னாதி - பொங்குபுகழ்மாதவரையருந்ததியேமுதலாயபுரைதீர்கற்பின்
மங்கையரைக்கவின்றொழுகுமுருப்பசியைமுதலாயமடநல்லாரை (௰௩)

காசிமுதன்மாநகரைக்கவுத்துவமாமணி முதலாமணியைக்காமர்-
வாசமலிமந்தாரமுதலானசெழுந்தருவைவரிவண்டார்த்து - மூசுந
னைக்குவளையிராவதமுதலாங்கடகளிற்றைமுறைவழாது -தேசுதிகழ்ச
னகன்முதல்யோகிகளைச்சேடன்முதல்வாளரவை ...... (௰௪)

இருக்குமுதற்பழமறையைப்பிரணவமேமுதலாயவெழுத்தைதீ
ங்காத் - திருக்கிளர்நாரதன்முதலாந்தெய்வமறைமுனிவரைத்தே
னுவாதி - புரைக்குமுயர்பசுவையரிச்சந்திரனேமுதலாயவுண்மை
வேந்தைக் - குரைக்குநெடுங்கடல்வரைப்பிற்றதிசிமுதல்வரையாது
கொடுத்துளோரை ... ... (௰௫)

நவிற்றருங்காயத்திரியேமுதலாய்மந்திரத்தை நறுந்தண்போது
துவைத்துவரிவண்டுழுநந்தனமேமுதலாயசோலைதன்னை - புவட்
புடனிந்திரனுகைக்கும்பரிமுதலாம்வாம்பரியையுலகிற்றீர்த்த- மெ
வற்றினுக்குமேலாயதந்தைதாய்மலரடியையிதயத்தெண்ணி (௰௬)

நீணகரின்புறத்தகன்றுநானூறுவிற்கடைபோய்நிருதிதிக்கின்-
வாணிலவுகதிரொழுகுமுப்புரிநூல்வலச்செவியின்வயங்கவேற்றித்-
தோண்மிசையுத்தரியமுயர்சென்னிசுற்றி நிலத்தொருதுரும்பு
சேர்த்திக், காண்வருநற்பகல்வடக்குங்கங்குலிடைத்தென்றிசையுங்க
ருதிநோக்கி ... ... (௰௭)

எறிவளிமுச்சுடர்கனைகொன்றிரங்குபுனற்செழுந்தரங்கமெண்டி-
க்காமன் - மறையவர்மற்றிவர்தம்மைநோக்காமலுவர்நிலத்தின்ம
றுகின்மன்றில், னெறியதனினிராமலுரைநிகழ்த்தாமலிருமலமுநீக்கி
ப்பின்னர்க்-குறியதனையிடக்கைகொடுபிடித்தெழுந்துமண்கவர்வா
ன்குறித்துச்சென்றே ... ... (௰௮)

புழுவுறைதலில்லியகழ்தல்புனலினிடைப்படுதலிவை போக்கிக்க
ற்றீர் - பழுதறுமண்ணெடுத்துலிங்கத்தொருகாலைங்காற்குதத்திற்ப
தின்காலாங்குக்கழுவுகரத்தினிரண்டுகரத்துமெழுகாலொருகாலொ
ருகாற்காலின் - மொழியுமிருகரத்தின்முக்கான் மண்ணில்வேதியர்
சௌசமுடித்தல்வேண்டும் ... ... (௰௯)

மண்ணுறுமண்ணளவைநெல்லிக்கடுத்தூன்றிப்பாதியெனவகுப் பர்தெண்ணீர்ப்.பண்ணுறுபாத்திரமிலதேலுறுபுனற்கோர்முழமா சப்பயினுமெல்லை - நண்ணியிருந்தேசவுசமுடித்திடுகசென்னிதனி னலங்கொள்கண்டத் - தொண்ணிறவுத்தரியமணிந்தாசமனத்தொ ழின்முடிக்கவெண்ணுதன்றே... ... ... (௨௰)

ஈங்கிவர்மண்ணுறுதொழிலினிரட்டித்தல்பிரமசாரியற்கென்றா ன்று - மோங்கியவானப்பிரத்தற்குதனிரட்டியதனிரட்டியுயர்சந்நியா சிக்,காங்கிவைகள்பகற்பொழுதிற்கிருட்பொழுதுக்கதிற்பாதியதரு ற ரோர்க்குந்- தீங்குறுநோயாளர்க்குமடவியர்க்குநான்கிலொன்றுஞ் செப்புநூலே... ... ... (௨௧)

வெண்ணிறவெண்புழியிருந்தைதசாம்பமொழியிடமதனின்மேவி ச்சூடு - நுண்ணுமையிற்புனல்வாங்கிக்குணக்கேனும்வடக்கேனு நோக்கிமுத்தீ-மண்ணுமறையவர்க்கிதையம்வாள் வேந்தர்க்கணிமி டறவ்வணிகரானோர்க், கண்ணமடவியரொடுபின்னவர்க்கு வாயளவு செலவருந்தல்வேண்டும் ... ...(௨௨)

இன்னணமுக்காற்புனலுண்டிருவிசும்புதனிபார்த்தங்குட்டமூல ந், தன்னிலிருமுறையிதழ்கடைவந்துநடுவிரன்மூன்றுதம்மான், மன்னியிடவாய்தொட்டுத்தற் சனியங்குட்டத்தால்வலப்பான் மூக்கி ற், பின்னரிடமூக்கதனில் மறைபுகலுஞ்முறையதனிற் பிறழா தொற்றி... ... ... (௨௩)

அங்குட்டமனாமிகைசேர்த் தணிவிழியிலஞ்செவியி லடைவிற் றொட்டுத், தங்குற்றசிறுவிரலோடங்குட்டங்கூட்டியுந்திதன்னிலொ ற்றிக், கொங்குற்றமலர்த்தடக்கையுரத்தமைத்து விரலனைத்துங்கூட் டிச்சென்னி, துங்கப்பொற்றோளிணைகள் முறைதொட்டின்னணமீ ட்டுந்தொடுதல்வேண்டும்.... ... ... (௨௪)

தெருவினிடைப்போய்வரினுந்தும்மினுநீர்ப்படிந்திடினுந் தெ ண்ணீராதி, பருகினுந்தூசணிந்திடினும்விதிமுறைநற் சருமங்கள் பண்ணும்போதும், புரிதுயினீத்தெழுபோதும்யாதேனுந் தூ ய்மையில்லாப்பொருள்தொட்டாலு, மரிவையர்தோள்புணர்ந்திடி னுமாசமனத்துறைமுடிக்கிற்புனிதராவார்... ... (௨௫)

நவமியுவாநந்தையொடுஞாயிற்றிற்பல்விளக்கின வையுற்றோர்க, ளெவருமெழுகுலத்தோடுங்கெடுகுவர்பன்மாசெறியுஞ் சருகின்றே னுந், தவறுபடுமெனவுணாத்தநாள்களினும்புனிதநறுந் தண்ணீர்வா ங்கித். துவரொழிவாயிடைப்பெய்து பன்னிருகாற் கொப்பளிக்கிற லாய்மையாமால்... ... ... (௨௬)

தடவுநிலைமாவிருப்பையழிஞ்சில்வன்னிநாயுருவி தண்பூங்கொ ன்றை, கடுநரந்தங்குமிழ்வாகையீந்துநறுவிலிதுவர்ப்பாய்க் கடு வாய்ப்பாலாய்க், கொடுமுள்ளுடைத்தாந்தருவிற் சிறுவிரலின் பரு மைத்தாய்ச்சோடலின்றி-வடுவிலதாந்தருமுறித்துவயங்கொளிவெ ண்பற்கறைகளமாற்றல்வேண்டும் ... ... (௨௭)

மதிக்கடவுணினைதிடத்துவைகினன் கோடியர்மனே வாளுளிசி ர்த்தி, நிதிக்கிழமைபுதல்வொழிலாற்றலருள் தூய்மையரு ணீதிஞா ன- முதுக்குறைவோடளித்தெனது முகநோக்கென்றருமறைகள் மொழியுந்தீதில் - விதிப்படியிலுளாத்தநறுந் தருவொடித்துமணி முறுவல்விளக்கல்வேண்டும் ... ... (௨௮)

குற்றமில்பன்னிருவிரலினளவையருமறையோர்க்குக் கோடல்வே ண்டு - மற்றையாருமூவருக்குமோரொருமெல்விரல்குறைதல்வ குத்ததாகுஞ் - சொற்றநறுந்தருவினைவிற்போல்வளைத்து நாவழித் துத்தூயனாகிற் - கற்றைநிலாக்கதிரொழிக்குங் கடவுள்மதுச் செல்வ னுளங்கருணைகூரும் ... ... (௨௯)

தருப்பையெட்கோமயத்தொடுமண் தனிகொணர்ந்து புனிதமு றுந்தலத்திற்சேர்த்திப் - பொருட்புறந்தோளுத்தரியமருங்கசைத் துச் சிகைமுடித்துப் புனலிற்சேரா - முருக்குநவின் மறிபுனல் தொட்டணி சிரத்தென்றுந்தியின்மேலிரண்டுமூன்றுங் - குளாக் குமுந்திக் கீழிருதாட்கிருமூன்று விதிமுறைமண ணுளாத்தல்வே ண்டும் ... ... (௩௰)

தழங்குபுனலெதிராடியெழுந்துடலங்கோமயத்தாற் றைவந்தாங் கு - முழங்குதிரைநீராடமொழிந்தமறையனைத்தினையு மொழிந்து சூழ்கிச் - செழுங்கரத்தாலிமையவர்கள் முனிவரர்தென்புலத்தவர்க் குத்தெண்ணீராங்கு - வழங்கியகன்கனாயீயதியுத்தரியந் தனைமதித் துப்பிழிந்துபின்னர் ... ... (௩௧)

தூசுமருங்கினிலசைத்துத்தோளின்மேலுத்தரியந் துலங்கச்சேர்த்தி - மாசறுவெண்பூதியினைமார் பினணிந்துயர்தருப்பைவலக்கைசுற்றி - காசறுகாலைக்கடவாடன் கழிக்கவிவ்வணணங்கழித்திடானேல் - றேசழிந்துபின்னவனாய் மறுமையில்நாயாய்ப்பிறந்து திரிவன்மாதோ ... ... (௩௨)

இன்னணநீர்க்கடன்கழித்துக்குணக்கேனும்வடக்கேனு மினிதுநோக்கி - மன்னிபழச்சவித்துமுக்காற்பிரமகாயத்திரியை மனத்துளோதிச் - சொன்னபிராணாயாமமொருகாற்செய் திடிற்பாவந்துலைந்துநீங்கும் - பன்னிருகாலஞ்சியற்றிலனப்பலநாள்தவம் புரிந்தபலனுண்டாமால் ... ... (௩௩)

அரத்தநிறத்துகிலசைத்து கண்டிகைமாலிகைசூடி யன்னமூர்ந்தாங் - குரைத்தநறுஞ்செஞ்சாந்துஞ் செய்யபொலங்கலனுமணிந்துறையுமாதை - விரித்தமறைதொழுநாயத் திரியணங்கைப் பருவமிருநான்குமேய - திருத்தகுநல்லுருவாகநினைத்திரவிபெழுமளவுஞ்சேவித்தல்வேண்டும் ... ... (௩௪)

இன்னணநின்றுயிரத்தெட்டோதியுவத்தானமுறையினிதிறைற்றிப்-பன்னுசிவசங்கற்பமுதலானபழமறைகள்பகர்தல்வேண்டு-மென்வலாயினறுஞ்சாந்தத்தேய்வையும்வாலரியினொடு செய்யபூவும்-மன்னுபுனலொடுங்கூட்டியருக்கியஞ்சேட் டிளங்கதிர்க்கு வழங்கல்வேண்டும் ... ... (௩௫)

ஓரிரண்டுமூன்றொன்றாய்வளர்தருப்பைதனை நீக்கியொன்பதேழு-சேருடைய தருப்பைநுனிமுதலுளதாய்க்கொண்டகில்சந்தெதிநீர்சேர்த்திச் - சீர்கெழுதேவர்க்கொருகால்முனிவருக்கிருகால்நற்றிலமுங்கூட்டி - யார்வமொடுந்தன்புலத்தோர் தமக்குமுக்காற்பகர்நாளிலளித்தல்வேண்டும் ... ... (௩௬)

அலங்குகதிர்வரகுழுந்துதிரள்சுரைக்காயெண்ணெயொடு பார்ந்தமூர - விலங்கொளியவெள்ளுப்புமுன்னைநாளடிசிலெழிலவரைப்பைங்காய் - நலங்கெழுநூற்றறைபடிந்தோரிவைநீக்கியினிதருந்தி நண்ணிடைட்ட-பொலங்கொள்முலைமுலைகட்டி யில் தன்னில் வயிச்சுவதியம்புரிகுவாரோ ... ... (௩௭)

கடவுளர்பூசனைபாற்றிவெண்ணிலவு கதிர்கொதிக்குங்கலன்கடாங்கி-விடையிவர்ந்துபானிறமென் றுகிலசைத்து நதியமுகை விரிக்கும்

மெவள்ளை - மடலவிழ்தாரணிந்தபயன்ஹாதமொடுமினிதிருக்கு மட
ந்தைதன்னை - யொடிவறுகாயத்திரியையுள்ளுபுநன்பகற் கடன்றீர்
த்துவப்பிரேனும் ... ... (௩௮)

ஆதுலர்நல்விருந்தைசுகற்பானடைந்துளோரறம்புரிதற்கையமேற்
போர் - வேதமுறையினிதுணர்வோர்பிரமசாரியர்துறந்தோர் விரு
த்தராகப் - போதருவோர்க்குணவளித்துக்கொடிபதிதரிழிந்தோர்
நாய்புலம்புநோயர்க் - கோதியமந்திரமுளாத்துக்கொடிமறு இனி
டைப்போதந்துய்த்தல்வேண்டும் ... ... (௩௯)

மணிமறுகிற்போதந்தோரான்கறக்கும்போதளவும் வறியோர்த்
தேடித் - தணிவருநற்கேளிரொடும்வறியரொடுமெக்கலொடுந்தன
தில்லவகிக் - குணதிசையாயினும்வடபாலாயினும்பார்த்திருந்து
பிடிமூன்றுர்கோதி - லணிபெறுநற்பலியாற்றித் தருப்பையினைய
றுமிகையிலகலாதார்த்து ... ... (௪௰)

அருமறையாளீர்வலஞ்செய்தடிசில் தொட்டாபோசனங்கொண்
டன்பினேடு - முரியபிராணகுதிசெய்தினியன நெய்யோடுமுதலு
ண்டுபின்னாக் - கருணையொடுமெரிப்பனகளுடனருந்தி யான்பா
ல்முக்கனிகள்கூட்டி - விளைவிம்ளேம் பின்னருந்தியுத்தராபோசன
மும்விதியிற்கொண்டு ... ... (௪௧)

மிகுந்தபுனல்பெருவிரலின்வழிவிடுத்துரவுரவத்தின் மேவினோ
ர்கள் - மகிழ்ந்திடுகவெனப்புகன்றுகைபூசியாசமனமரபினாற்றிப்பு
கன்றபாரத்தினைநினைந்துகால்கழீஇச்சனிவடவைப்புணரிவெப்போ
னகந்தனிலோர்ந்தயின்றவைகளாற்றிடுகவெனச்செவித்தங்கடைக்
காய்தின்று ... ... (௪௨)

பொருவரியவிதிகாசபுராணமிவைபயின்று பகற்பொழுதுபோ
க்கிப் - பருதியுயாத்தவளாபடுபொழுதிற்கடனதனைப்பயிலுமில்
லி - னிளைபயிலுந்தொழுவினதி தனிலிரண்டாமடைவுழியினீறுபூ
சி - மருவுசினகரத்தாற்றலொன்றினுக்கொன்றனந்தபலன் வழங்
குமாந்தா ... ... (௪௩)

நீளிழமென்றுகிலலைசத்துநீலநிறப்பொற்சலன் கணிலவத்தாங்கி
க் - காமுறுமுருகுகரியமலர்தொடைசூடியெறுழ்வலிய கருடனூர்ந்
து - ஞானமிகுஞ்சாமமறைவடிவாகு மணிநிறத்த நங்கைதன்னை
வானிடைமின்னெழுந்தனையநியனந்தாயத்திரியைவழுத்தல்வேண்
டும் .. .. (௪௪)

முளிசினையசமிதைகளிற்றீக்கருமமுறைமுடித்து முகமன்கூறி யளிபெருகவிருந்தினொடுமடிசிலுகர்ந்தாசமனமினிதினாற்றித் - துளவமுகில்குறுமுனிவன் முசுகுந்தன் கபிலனடிதொழுதுசண்டவளி யெறியுமிருஞ்சிறையகலுழன்மறைசெவித்தரனை வணங்கியேத்தி(

இருண்மேய்ந்தமணிவிளக்குநிறைகுடமுந்தலைமாட்டி னினிது வைத்து - முருகார்ந்தநறுந்தூமந்தவழமலரணைமீதின் முடிவில்க ற்பி - னுருவாய்ந்தவோடரிக்கண்மகளிரிருமுலையகலத்தொளிப்ப ச்செம்பொற் - றருவாய்ந்தபணைப்புயத்திற்றழீக்கொண்டு துயில் புரிதல்தலைமைத்தாமால்... ... ...(௬௬)

தானுறையுமுவளகத்திற்கீழ்த்திசையிற்றலைவைக்கக்கா தன்மாம ன் - வானுயர்பொன்மணிமாடத்துறைந்திடிற்றென்றிசை யதனி ல்வைக்கச்சென்னி - யூனமில்வேற்றாருறையிற்குடபாலிற்றலைவை க்கவுதக்கிலென்றுந் - தேனமருநறுங்குஞ்சித்தலைவைத்துத்துயி ல்புரிதல்செவ்விதன்றே ... ... (௬௭)

௨௫-வது-இல்லொழுக்கங்கூறியஅத்தியாயம்-முற்றும்

ஆ. விருத்தம - ௧௨௮

௨௬ - வது

பிரமசரியங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

தாலத்துவல்யாத்தச்செறுத்தங்குநாடொட் - டுருவுற்றுநீங்கிச் சடைக்கண்ணுறைதல்காறந் - தெருளுற்றதெய்வமறையோர்மு தற்செப்புமூன்று - வருணத்தவர்க்குங் கருமங்கள் வகுத்துரைப் பாம்... ... ... (௧)

போராடுவேற்கண்மடமங்கையர்பூத்துவீங்கு - நீராடியநாள்மு
தலாகநெறியினோது - மீராறுநாளிற்கருவவ்வயிற்றெய்தினுண்
டாகும் - சீரார்மதியிற்செயத்தக்கனசெய்துபின்னர் ... (௨)

ஆறுமதியிலுயர்சீமந்தமாற்றியெய்தாப் - பேறுமகப்பெற்றிடு
ங்காலையிற்பெட்பினோடு - மாறுதகாதன்மகவின்முக நோக்கினா
னச் - சேறுடியேற்போர்க்குயர்நீணிதிமாரிசிந்தி ... ...(௩)

தோளாமணியன்னவுத்தோன்றலுக்கன்பினோடு - நாளோர்ப
தினொன்றுபுகுந்துழிநாமநல்கித் - தாளாண்மதிநான்கினிற்சந்திமிதி
த்தபின்னர்க் - கேளோடுமாறுமதியிற்கிளரன்னமூட்டி ... (௪)

தத்தம்மறையின்வழியேசிகைதாங்கவைத்து - முத்தம்மெறிந்த
ம் முகிழ்மென்னகைமாதரார்க்கு-மித்தன்மையாயகருமம்மறையி
ன்றியாற்றி - மைத்தங்குகோதைமணமாமறையோடுசெய்க. (௫)

ஆண்டேழிலெட்டின்மறை யந்தணர்க்காகு முந்நூ - லாண்
டோர்பதினொன்றினின்மன்னவர்க்காகுமென்ப -வேண்டீர்பருவம்
மிருநான்கொடுநான்குசேரிற் - பூண்டாங்கு திண்டோள்வணிகர்க்
குப்புனைதல்வேண்டும்... ... ...(௬)

ஐந்தாம்பருவத்தினுமாமறையோர்க்கொராறில் - மைந்தாரரச
ர்க்குமாப்பார்த்தற்பருவமெட்டி - னந்தாதசெல்வமலிநாய்கருக்கா
குமென்ன - முந்நூரணங்களொருநான்குமொழிந்தவன்றே. (௭)

விழுப்பஞ்செய்காயத்திரிநன்கின்விளம்பிவேதம் - பழிப்பின்
றிநாளும்பயிற்றித்தம்பண்பினைய - வொழுக்கம்புணர்வித்ததன்
பின்னவ்வொழுக்கமாக - வழுக்கின்றிநிற்றற்றலைமைப்படு மாண்
பதாமால்... ... ... (௮)

சொன்னமறையினுபநந் தோர்மனைதோறுமேற்ற - வன்ன
ங்குரவனருள்பெற்றலதார்தலாகா-தென்னல்லமைத்த செழுஞ்சோ
றவைந்தேனுநீப்பர் - கொன்னேயிரவிதனைநோக்குதல் கொள்
கையன்றே... ... ... (௯)

ஆள்வேட்டமாடுநெடுங்கண்மடமாதரம்பொற் - றோள்வேட்ட
லாகாதடர்கேளொடுந்துய்த்தலாகா - கோளேற்றபுல்லர்குழுவுற்று
ழிக்கூடலாகா - தாள்போற்றிநாளுங்குரவன்றனைத்தாழ்தல்வேண்
டும்... ... ... (௰)

காழ்கொண்டசந்தங்கமழ்தா ரடைக்காயொடாகா-வாழ்கின்றவா வியெவையேயனும்வலைதத்தலாகா -ஆழ்கொண்டதண்டமூரிமுஞ்சி யொழித்தலாகா-வீழ்கின்றநெஞ்சம்விடயத்தின்விடுத்தலாகா (௰௧)

மறையோர்கட்காண்டுபதினாறுமறங்கிடக்கு - மெறிவேலரசர்க் கியலாண்டிருபத்திரண்டு - நெறிசேர்வணிகர்க்கறுநான்கிவை நீங் குமென்னின் - முறையன்றுசாந்திபுரிந்தன்றிமுந் நூல்கள் சேர் த்தல்... ... ... (௰௨)

மறையோர்க்குத்தூயகலைதீடுரிபுள்ளிமான்றோ - லறைவார்கழ ற்காலவடவேந்தர்கட்க ட்டுமென்றோல் - மூறைசேர் வணிகர்க்கி வைமூப்புரிநூலினேடும் - பொறிதுஞ்சுமந்திரகலத்திற்புனைதல் வேண்டும்... ... ... (௰௩)

ஒளிர்முஞ்சிமென்புற்சணம்போடுபெருத்திநண்ணூல் - வளர் நான்மறையோர்முதல்மூவர்மருங்கினேர்ப்ப - நளிசேர்தருப்பையு யர்தாக்கிவில்லநார்மற்றும் - றளியோடிலைவயு மணிந்தாலு மணியலா மால்... ... ... (௰௪)

ஒன்பானமைந்தவொருமூன் றுபுரியவாய - நன்பாலவெண்ணூ லிசணப்பாட்டின்மயிருநன்கி - தென்பார்முறையினவர்கட்குய ர்தண்டமோதி- னன்பாமருமாமறையோர்க்குப்பலாசமாகும்(௰௫)

வேந்தர்க்குமேனவணிகர்க்கும்பலாசம்வில்ல - மேந்தப்பணி த்தவ்விவைநீளமம்மூவருக்கு - மாய்ந்திட்டசென்னிநுதல்மூக்கின வைமெயன்ப - தோய்ந்துற்றகேள்விமறையின் றுறைபோயதொ ல்லோர்... ... ... (௰௬)

சென்றுளவளையனையார் மனையயமேற்றுண் - டான்றோர் புகழ வொருவ்வேதமமைந்தபின்னர்ச் - சான்றோர்மதிப்பச்சமாவர்த்த னமாற்றிமிக்க - வான்றேய்பிறைவாணுதல்மன்றல்முடித்தல்வே ண்டும்... ... ... (௰௭)

விதியார்சமாவர்த்தனமாற்றினர்வெட்டிலரேல் - மதியோரிக ழ்வார்வளர்கன்மமியற்றலாகா - முதியோர்சொன்னாண்காச்சிரமத் தின்முறைவழாது - வதியாதவரோதுறக்கத்தின்வதிந்திடாதார்(௰௮)

மூன்றாச்சிரமிர்குபர்தன்டெடுமுஞ்சிமாய்ந்ரேல் - மன்மம

கபில்துறைவார்க்குவனத்திரேோர்க்குத் தொன்மாமயிர்வாணகந்தா
ங்கல்துறந்துளோர்க்குக் - கன்மேயவாடைகழைதண்டடை யாள
மாமால்... ... ... (௰௯)

நல்வேதம்வேதப்பொருள்யாவுநவின்றுளோர்கள் - தொல்லாசி
ரியர்பொருள்கொண்டவைசொல்லுகிற்பா - ணால்லாதநீங்குத்தப
னூறுமுபாத்தியாய - னல்லாவினையுமுடிப்போர்குருவென்ப ர
ன்றே... ... ... (௨௰)

அருண்மேவுந்தந்தைதன்னிலன்னையதிகமாகுந் - தெருள்சேர்
குரவற்பழிப்போரிடைசேர்தலாகா - மருளோடுமென்னோர் புறங்
கூறுநர்வைநூள்ளேற்ற - விருண்மாநிரயந்தனிற் பற்பகலெய்து
வரே... ... ... (௨௧)

நற்றாய்புதல்வியுடன்றோன்றியநங்கையேனு - முற்றோ ருழியி
ற்றனியெய்தியுறைதலாகா - விற்றனைவேந்தன்குருமுன்னவன்
மாமன்மேய - வற்பார்மகளீர்பயந்தாளொடுந்தூயனாவர் ...(௨௨)

ஓராழிவெய்யோனுதயக்குவட்டேற்றகாறும் - பேராதுயிலுற்று
ணராதபிரமசாரி -யாராமலற்றைத்தினநோற்றலமைத்ததாகுஞ் - சீ
ரார்மனைவாழ்குநர்செய்தியுணர்த்துமன்றே ... ... (௨௩)

நன்மாண்புடையமனையாள்மனைதன்னில்நண்ணிற் - சொன்மா
ண்பனைத்துந்தொகுமாங்கவளெய்திலாளே - வின்மாண்புறுதென்
றுயர்வேதமிசைத்தவாற்று - லன்னோர்வடிவங்குணஞ்செய்துயறைய
லுறேன்... ... ... (௨௪)

௩௰வது - பிரமசரியங்கூறிய அத்தியாயம் முற்றும்

ஆக விருத்தம் - ௧௧௨.

௩௭-வது

மகளிரிலக்கணங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

நன்னுகோத்திரமொன்றினிலுதித்துளோர்நவிகருபிணியுற்றோர்,
பெண்ணலாதுயர் நன்மகப்பெறுகிலாப் பேதையர்வழிவந்தோர்,
மண்ணினின்றவான் பழிபடுமரபினில் வந்துளோர்வரையாந்தள், வி
ண்ணிலீனதி பறவையின்பேருளோர் வேட்டிடல்விதியன்றே. (௧)

இனியமென்மொழி யுடையளாய்த்தன்னினு மிளையளாயெவரோ
டு, முனிவிகந்திடு குணத்தளாய்ப்பொருந்திய முயற்கறையொழிந்
தோங்கு, பனிசெய்வெண்மதி முகத்தளாய்மைந்தர்கள் பலரோடும்
பிறந்தாளாய்த், துனியிலாதநற் கன்னியைவேட்டிடல் தொன்மறை
வழக்காமால் ... ...(௨)

இழிந்தபுன்குலத் தாதல்தன்குலத்தினு மியல்புறமேம்பட்டுக்,
கழிந்தநன்குலத் தாதல்பொன்னனையவர் கவினுடை வடிவெல்லா,
மொழிந்தநூல்வழி பிறழ்ந்தமெல்லுருவினர் முகின்முலை முயக்கு
ற்று, லழிந்துபோகுநல வுணர்வழனிரயமு மாங்கவர்க்கணித்தா
மால் ... ... (௩)

அரக்கெறிந்தசெந் தாமரையெனச்சிவந் தரும்பியவெயர்வின்
றிப், பெருத்தலந்தகலின்றிமெல்லனிச்சமேற்பெயர்ப்பினுக்குழை
வாகி, யுருத்தவெம்மையோ டுள்ளடியமைந்ததி னுறுவரைகொடியி
னந், தரித்தசக்கரம் வளைருடைபோன்மெனிற் றக்கமன்னவர்க்கா
மால் ....(௪)

நடுவுமெல்விரலளவுமேனோக்கியோர்வரைநலிகிடந்துற்று, லடை
யுநற்றிருப் பாந்தள்வெம்பேரொலி யாய்மயிர்க்கழகேபோ, லுடை
யநீள்வரை கிடந்திடினல்குர வொழிவுறுத்துயர்பேறும், வடிவமைந்
தநற் பெருவிரல்திரண்டெழில் வாய்த்திடிற்றிருவெய்தும் ... .. (௫)

அன்னமெல்விரலகன் றிடிற்கைம்மையா நீண்டிடிற்றிருவங்குஞ்,
சொன்னதன்மையி னன்றிமற்றேனைய தொகுவிரலறநேர்கின், மன்
னுறுத்திரு நீளுமேற்பிறனை மகிழ்ந்திடுநெருக்குற்று, வின்னலுற்
றிடு தாசியாக்குறுகிடி விறந்திடுஞ்சின்னாளில... ... ...(௬)

விரல்களொன்றின்மே லொன்றுறிற்காதலன் வீந்திடுமகன்று
னற், பொருளகன்றிடுங் கடைவிரனிலத்திடை பொருந்திடாதெனிற்
காதல், பெருகுகேள்வனை யொறுத்திடும்பெருவிரற் கடுத்தமெல்வி
ரனிளி, னரியநன்மனை மாற்றுமுன்பலவொடு மன்புறப்புணர்கிற்
பாள் .... (௭)

அறவுமென்மையா யளவினிற்பருத்துவோர் வரும்பொருநரம்பின்
றிச், சிறிதுயர்ந்திடி னன்றுயர்நரம்பொடு சேர்ந்திடிற்சேட்செல்லு,
முறவனைந்திடி னிரப்புறுங்கோலென வுயர்ந்திடிற்சிறப்பின்றும், வெ
றியபன்மயிர் திளைத்திடிற்சிலதுயா யளப்பிருள் மெலிகிற்பாள். (௮)

ஒளியுமிழ்ந்தநல் வட்டமாய்ச்சிறிது சேப்புண்டிடு நகமென்னிற்,
களிவிளைத்திடுந் துகளொழநடந்திடுங் கன்னிரன்குலமூன்றும், விளி
வுகண்டிமற் றயலவர்ப்புணர்ந்திடு மென்பாட்டியல்கூறி, னெரியுறத்
துகைந் துயர்நரம்பெழா துருண்டமுகுறிவினிதாமால் ... (௯)

நரம்பெழுந்துமென் பரபெர்த்திடிற் றிருநண்ணுறுகுதிப்பந்தி,
விரப்புமேபொழில்வாய்ந்திடில்விழுமிய நீண்டிடிற்றுயமொய்த்தும், வர
ப்பிகழ்ந்தறவுயர்ந்திடுமேனிலார் மனைந்தனிமனம்போக்கும், திரு
ந்தலின்றியே பருத்திடிலளப்பருஞ் செல்வமங்கிடுமென்றே... (௰)

மயிரிகழ்ந்துமேல் வரவரப்பருத்திணை வாய்ந்தொளியுடைத்தாகி,
யுயர்நரம்பெழா தறவிணைக்காலெழி லோங்கின்மன்னவர்க்காகுஞ்,
செயிரிலாமுழந்தாளுயர்பாலண்டிலாய்த் திரண்டிடிலழகாகும், பயி
லுமென்றசை யொழிந்திடின்மூலவிலை பகருமாதரிற்சேரும் (௰௧)

குறங்குநீணரம்பொடுமயிரின்றிமற் றிரண்டொன்றொடொன்றுறக்கூடி,
மறங்கொள்யானையின் றடக்கைபோற்றிரண்டு மேல்வரவரப்பருக்
தோங்கிற், சிறந்தவாமயிர் பொருந்திடிற்கைம்மையா நீங்கிடிற்றுயர்
சேரும், பிழைபடாதெனிற் பிரிவிடும்வன்மையாய்ப் பெருத்திடினி
ரப்பாடல் ... ...(௰௨)

என்னுமங்குலமோ ரறநான்கதா யெழில்பெறங்கடிநன்றும்,
வண்ணப்வாய்ந்தற வுயர்ந்திதம்பத்தொடுஞ் சதுரமாய்வளப்பெறி,
நண்ணுறுதற நீண்டொழ்ந்துயர்ந்திடி னிமயிரிடைசேரிற், கண்
ணும்வந்துயர்ப் பிலிபிடித்தலைப்புறக் கைம்மையாய்விடுமென்றே.

பருத்துயர்ந்தற மென்மையாய்த்திரண்டிடுஞ் சகனமேற்பரிவோ
டும், பொருத்துறுங்கல விக்குநல்லின்பமே பூத்திடுமாறுகி, லருத்
திசெய்திடா தாரஞர்பயக்குறு மப்பகட்டகலல்குற், பெருத்தவா
மையின் முதுகுயர்யானையின் பிடரிவாய்ந்திடனன்றே ... (௰௪)

வலமுயர்ந்திடி னழகுடைப்பெண்கிளர் வயிறுவாய்த்திடுமென்ப,
வலமிடப்புறமுயர்ந்திடின்மைந்தரா யளித்திடுங்கமலம்போ, லுல
வுமெல்லர சிலையெனமான்குளப் படியெனப்பருத்தோங்கி, யெலி
யின்மென்மயிர்போன் மயிரணிந்தின மணியமைந்திடனன்றே..()

சங்கின்மென்றுளை போன்றிடின்மகப்பெறு டடம்புழைவிரிவா
கித், துங்கமாய்மணி செறிமயிர்பருத்திடற் றுயருறுமடிப்பாமேற்,
பங்கமுற்றிடு சிலதியாமிடப்புறம் பள்ளமாய்ச்சுழிமெய்தின், மங்க
லத்தபே ரணிபிழந்தயர்வொடு மம்மர்நோயுழல்கிற்பாள் .... (௰௬)

இருகுறண்ணிடைவறுமைமெய்திடிற் றிருமெய்திடும்பொரிதாகிற்
படருழந்திடு முத்தியாழ்ந்தகன் றெழிற்பயில்வலஞ்சுழியாகி, லடை
யுநற்றிரு நரம்பொடுமயிரணிந் துயர்ந்திடஞ்சுழியாகி, லுடலம்வ
ன்றுயர் மென்மையாம்வயிறெனின் மகப்பலவுயிர்க்கிற்பாள் ..(௰௭)

அவ்வயிற்றெழில்தவளைமெல்வயிறெண வமைந்திடிற்புவிகாசகுஞ்
செவ்விவேந்திளங்குமரனாயுயிர்க்குமாவிலையெனச்சிறப்பெய்தி, மெய
வ்விடத்தினு மயிருறுதிருந்திடி விழருஞ்சிறப்பெய்தும், நவ்வி
நோக்கியர் வயிற்றினிலணிவளை மூன்றுறினலனுமால் ... ...(௰௮)

வயிற்றின்மெய்மடிப் புயர்ந்துநீள்சுழிபல வதிந்திடின்மலடாகிச்,
செயிர்ப்பிணேடுதன்பதியகன்றெங்கணுந் திரிந்துகாமமுமின்றிப்,
பயிர்ப்பில்தாசியாங் குடமெனமுழவெனப்பருத்திடுமெனிறொந்துமு
யிர்ப்பவிந்துயி ருலந்திடுமெனநிரப் புற்றுவெந்துயர்கூரும் ... (௰௯)

நீறுபூத்துயர் பூசணிக்காயென நெல்லெனவயிற் றெய்திற், சோற
ளப்பிலதுய்த்திடுமகன்றிடிற் றுயருறுமிகநாவிற், கூறமாமனைக்கொ
ழுநனைக்கொன்றிடும் விலாப்புடைதசைமேவி, யூறின்மென்மையா
ய் நரம்பெழாதமுகுறி னுலப்பறுதிருமேவும் ....(௨௰)

நரம்பெழுந்தறு மயிரொடும்விலாப்புடை நன்னுமேலவனூலி,
னிரம்பிலக்கண முடையளாயினுந்திரு நீங்குமவ்வயிற்றின்கட், பொ
ருந்துநன்மயி ரொழுக்கறமென்மையாய்ப் பொழிகதிருமிழ்நீலத்,
திருந்துகோலெனக்கிடந்திடின்மலருறைதிருவினுஞ்சிறப்பெய்தும்

மயிரொழுக்கருள் வளர்ந்திடிற்கைம்மையா மம்மயிர்சிலப்பேறி
ற், செயிருறுங்குண மெய்திடுமிடையிடை சிதைந்திடிற்றிருநீங்கு,
மியல்பொடுஞ்சம மாய்மயிரின்றிநல் விதயமாழ்ந்திடாதாகி, னுயி
ரினுஞ்சிறந் தின்னுயிர்க்காதல னுவப்புறச்சிறப்பாமால் ... (௨௨)

இதயமென்மயி ரணிந்திடிற்காதல னிறந்திடுமகளுற்றால், மதன
னைங்கணை வருந்திடப்பலரையுமணைந்தளியிலளாகுஞ், சிதைவிலங்கு
லமோர்பதினெட்டதாட்சிறிதுயர்ந்திடினன்றாந், ததையுமென்ம
யி ரணிந்தறப்பருத்திடிற் சார்வருந்துயராகும் ... ...(௨௩)

வடங்கொள்வெம்முலை பணைத்தடிக்கனத்திணை வாய்ந்திடைவெளி
யின்றிக், கடைந்தசெப்பினிற் புடைபரந்தெழிறவழ் கண்கறுத்திடி
னன்றாந், தடங்கண்மங்கைதன் வலமுலையுயர்ந்திடிலாண்பெறுந்தள
ராது, குடம்பழித்துயரிடமுலையுயர்ந்திடிற் பெண்பெறுங்குறிப்பா
மால். ... ... (௨௪)

அடிகனைத்துமேல் வரவரநேர்ந்திடிற்சிறிதுநாளழகெய்தும், வடி
வமின்றியே திரிகைபோற்பதிந்திடில்வசைபடுகுணனுறுகு, மொடிவி
ல்கண்ணிணை பருத்திடினீண்டிடி லுயர்ந்திடி லுதியாழிற், கடினமாய
றநீங்கிடுமுலையெனிற் கணவினுந்தொடலாகா... ... ... (௨௫)

கழுத்தடிப்புறத்தென்பெழாதமைந்திடிற் றிருவுறுங்கவின்யாது
மொழித்துமேலெழுந் துயர்ந்ததாழ்ந்திடிற் றிருவொழிந்திடுமழ
கார்ந்த, பழிப்பில்தோளிணை குறுகுதனீளல்மற்றின்றிமென் பணை
போல, விழுப்பமெய்துறி னென்றுந்தாண்மயிருறிற் கைம்மையாய்
விடுமன்றே... ... ... (௨௬)

தோளிலென்புமேலெழுந்திடிற்கைம்மையா மூலர்ந்திடிற்றுயரொ
ய்துங், கோளில்சந்துகடலைசத்துதோன்றுமெனிற் குற்றமொன்றில
தாகு; நீள்கைமூலமென் மயிரொடுயர்ந்திடப் பருத்திடினறியா
கும், வாள்கொள்செம்மயி ராழ்தனிணரம்பொடு வழியும்வேருறிற்
றீதாம்... ... ... (௨௭)

உலறுபன்மயிரின்றிநீணரம்பொடென் புயர்ந்திடாக்கரநன்றாங்,
குலவுபன்மயி ரென்பொடுநரம்பெழிற் கொடியவெந்துயரொய்து,
மிலகுதாமரை நனையெனப்பெருவிரல்லயந்திடிற்சிறப்பெய்து, மல
கிலபேமொழி லங்கைமென்முயலவயிறுமெனக்குலைழவுற்றேற .. (௨௮)

அரத்தமூட்டியசெய்யபொற்றாமரை யகவிதழெனச்சேர்ந்து, பொ
ருந்துமெல்விரலிடைவெளியின்றியே பொருந்தியவரைத்தகி, யி
ருத்தனன்றுயர் புறங்கையினரம்பொடென் பெழாதுமென்றசைசூ
டிப், பெருத்துநீண்மயி ரொழிந்தெழில்வாய்ந்திடிற் பெட்பொடுந்
திருவெய்தும்... ... ... (௨௯)

அங்கைநீள்வரைபலவுநிற்கைம்மையாமகன்றிடிற்றிருவ்ஸேருந், த
ங்குநீணரம் புயர்ந்திடிலிரக்குநீள் புறங்கையிற்றலைப்பெய்து, துங்
கமாமயிர்சேர்ந்திடிற்காதலன்றொலைவனீணரம்பெய்திற், பங்கமூற்று
யர் நிரப்புறநாடொறும் படுதுயரிடைவீழும் ... ...(௩௰)

இடையறுகுறச் சேர்ந்திடத்தோன்றிடா தெழுநிகழ்வரையாவு,
மிடையுறுதுசெங் கயலெனக்கிடந்திடின் விழுமிதுகமலம்போல்,
வடிவம்வாய்ந்திடி லரசிரிக்கிழத்தியாய் மகப்பெறும்வளையாடை, கு
லைடநிகர்த்திடில் விண்ணவர்க்கனையாய்க்குறைவில்சீர்பெறுமாதோ

கற்புவாய்ந்திடுஞ் சோத்திசநிகர்த்திடிற் கமழ்வலம்புரிநேரி, னொ
ற்றைவெண்குடைமன்னவர்க்குரியளா முறுதுலையெனச்சேரின், மை
ற்றைநாய்கர்தம் மனைவியாநுகத்தொடு சகடமாம்வடிவெய்தி, லற்பி
னேருநல் லுழவர்தம்மனைவியாயறம்வளர்த்திடுமன்றே ... (௩௨)

வேழவாம்பரிவெள்விடைவச்சிரம் வீசுசாமரந்தேரட்டி, யாழி
யெயரப்புரி னாசிரிற்கிழத்தியா மாடல்வேல்சுதைகுலனஞ், சூழ்சுடர்க

கொலைவாளினைப்போன்றிடற் றெருகுபொருட்குவையாவும், வீழுண
ர்க்கெலாமகிழ்வுறநாடொறும் வேண்டுவனநனிநல்கும்... ..... (௰௩)

அரவமொட்டகந்கவளைசெந்நாய்சமூ கரற்றுவெங்கரம்பூனைகுநரி
யடற்றுதேனிகர்த்திடுலரூந்துயர் நண்ணுமங்குட்டத்தில், வனாகனி
ட்டிடுகை யளவுறிற்காதலன் மரிதலுடும்மெழிலவாய்ந்த, விரல்களுஞ்சூ
றை நேர்ந்தவுசந்தகண் யிருந்திடாதெனினன்றும். ... (௰௪)

மயிர்நரம்பெழுந் துயர்ந்துறவன்மையாய் வளர்ந்துநேர்ந்திடை
நீங்கிற், செயிர்விளைந்திடுங் கூபகிர்நீண்டிடிற் சிவந்திடிற்சிறப்பா
கும்; பயிலுநல்லொளி யிற்றியேம்பால்மையாய்ப் பள்ளயாய்விள
ர்ப்புற்றாற், றுயருழந்திடும் புள்ளியாய்விளர்ப்புறிற் றோய்ந்திடும்ப
லபோடும்... .... (௰௫)

மூக்குசேர்ந்திடு வெண்புமென்றசையினின் மூடிநீண்மயிரின்றி,
விழியினல்லெழில் வாய்ந்திடினபூறுகூன் மெலிவனமயிர்வேய்ந்து,
தசைதபுமென்பொடு நரம்பெழுந்துடர்ந்தறத் தாழ்ந்திடிற்றீதாகும்,
பொதிநரம்புகோ ணின்றிமென்றசையினிற் பொருந்திடிற்சுவனன்
றாம் ... ...(௰௬)

சிறுபுறத்தினி னெண்பெழில்வன்மயிர் சேரினீண்டிடிற்கோணி,
லுறவுங்கற்றிடிற் நீறுமென்கழுத்துநா லங்குலத்தளவாகி, யுறுவனப்
பொடுங் கன்னியக்கழுகெனத் திரண்டொளிரவளைமூன்று, பெறுத
லன்றது குறுகிடிற்றுசியாம் பெருத்திடிற்கலம்போக்கும் ...(௰௭)

உலர்ந்து நீண்டிடிற் குறுகிடின்மயிரொழி லுலப்பறுதிருநீங்குங்,
கலந்து நீண்மடிப் பெய்திடின்மலடியாநாடினன்கவினெய்தி, நலஞ்
சிறந்திரண்டங்குலத்தளவையாய்த் திரண்டிடினன்றாகு, மலிந்துநீண்
டிரு கூறதாய்ப்பருத்துவன் மயிருறிற்றீதாமால் ... ... (௰௮)

அறுநரம்புறு மயிரவையொழிந்திடி லழகுறும்வளர்ந்தோங்கி,
நலிபினார்த்துறக்குறுகி மென்மயிருறினவையதாங்கபோலங்க, ளினிய
வாய்த்தசைத் தாடியினெழிற்கவாந் தினையதனன்றெழிலுறுஞ், சனி
வுறுதறப் பாளமாய்மயிர்வாடுங் கடினமாயுறிற்றீதாம் ..... (௰௯)

ஒளியுமிழ்ந்துநல் வட்டமாயெழி றிகழுவாமதியெனத் தோன்றி,
நளினமென்மணம் வீசும்வான்முகமெனி னன்றாகிழிதழ்சேந்து, வ
ளர்செழுந்துகிர்க்கடிகைபோற்றிரண்டதினவேணோர்வரைச்சரிற், க
ளைகணுயுலகளித்திடுமரசரிற்கிழத் தியாய்க்களிகூரும் ... (௪௰)

பருத்துநாளெனச் சிறுத்திரண்டிடகமெழனப் பகர்ந்திடும்வரைமே
விற், றிருத்தகைப்புறங் கறுத்தறப்பருத்திடற் கைம்மையாய்த்து
யர்சேரும், பொருத்துமேலிதழ் நச்சிறிதுயர்ந்தெழில் பொருந்தி
டினன்றாகும், விரித்துலர்ந்துநீள் மயிரொடும்பொருந்திடலியிக்க
வெந்துயர்கூரும்... ... ... (௪௧)

முருந்தெறிந்துவெள் ளொளிக்கதிர்விரித்தொளிர் முத்தினைநிகா
த்தென்னத், திருந்துவெண்பலென் றுங்கெனுந்தொகையவாய்ச்
செறிந்திடினன்றாகும், பரந்துயர்ந்துநீண் டகன்றுபொன்னிறத்த
வாய்பசுமையாய்த்தெற்றித்துக், கிர்த்துசிப்பிபோன் றிருந்திடற்று
யரொடுங் கையறவுறுமாதோ ... ... (௪௨)

அணரிமேயபல் லுயர்ந்திடற்றாயுயி ரழிந்திடுந்தெற்றாகிற், கணை
வன்விழ்ந்திடு நீங்கிடற்பலரொடுங் கலந்திடுநாச்சேந்து; தனிவின்
மென்மையா யிருந்திடினினியன றுகர்ந்திடுந்தழல்வெங்கட், பணி
யிறுவென றுனிகவர்ந்தகன் றிடற்படுதுயருறுமாதோ ..... (௪௩)

நாவிளர்த்திடற்புனலின்வீழ்ந் திறந்திடு நலிகறுத்திடற்சிறு, மோர்
வறப்பெருத்திட னிரப்பெய்திடு முயர்ந்துநீண்டிடிலுறுநும், யாவ
தாயினும் வளைவிகந்தருந்திடு மகன்றிடிவிகல்செய்யு, மேவுகின்ற
வுண் ணுச்சிவந்திழுதென மென்மையாமெனினன்றே .... (௪௪)

இன்னதன்மையி னன்றியுண்ணுவறத் தூற்றிநீண்டெழுந்தோங்
கிப், பொன்மையாமெனிற் புறநகரொக்கனும் போக்கயர்த்திடுமன்
றி, வன்மையாமெனிற் கள்வர்நம்மனைவியாம் விளர்ப்பின்டங்கலநீங்
குந், துன்னருங்கறப் பெய்திடற்கொழுநனைப் பிரிந்துவெந்துயர்
கூரும்... ... ... (௪௫)

இலகுபொற்கொடி மூக்கினெய்புட்சிறி துயர்ந்துசேந்துபொ
லிவின், மலரின்வண்ணமாய் நீண்டுதாழ்ந்திராது மேல்வரவரவுறதே

ர்ந்து, நிலவுமென்றலை சிறக்கிருபுறங்களு நேர்பெறச்சமனாகி,
லுலகமியாவையுங் கைதொழுமேத்திடு மொண்மலர்த்திரு வொப்
பாள்... ....(சசு)

கருமையாய்நனி வளர்ந்திடைபள்ளமாய்க் கவிழ்ந்தறப்பருத்தோ
ங்கி, யருணமாய்நனிபருத்திடிற்கைம்மையாஞ்சிலதியாமடிப்புற்று,
வுருவுமேய்ந்தறக குறுகிடிற்கலதியா முறாகவுள்கூர்த்தொண்பற்,
றெரிவுறுதுகண் ணிமிக்குறுதிளநகை செய்திடிலினிதாமால்.... (சஎ)

சொல்லுமாறல துறுநகைபுரிந்திடிற் றேறுமுறந்தும்முங்கான்,
மெல்லமெல்லென விருமுறைமும்முறை தும்முகல்விதியாகு, மல்
லதிதுகண் மணிகறுக்கிமைகறுத் தயலிடம்விளர்ப்பாகிச், சில்லரிக்
கடை சிவந்துடைபங்குவளையின் செவ்வியாய்ந்திடினன்றாம்.... (சஅ)

கண்ணுடர்ந்திடி லாயுள்போம்வட்டமேற் கலந்திடும்பலரோடு,
மண்ணல்யானையின் கண்ணிகரமைந்திடி லகற்றுதல்குணனாகும், வ
ண்ணமென்புறு நிறமெனினன்குணம் வாய்ந்திடாகறச்சப்பி, னு
ண்ணுகாதல னுயிரினையாமு மேற்கிலதியாயுழல்கிற்பாள்... (சகூ)

ஆண்கணாப்புறிற் கலவியில்விழைவுறு மாடுமேதியின்கண்ணே,
போன்றுமாறுகண்ணுகியுமிருந்திடிற் பொலிவிலளிடப்பாலி, னேன்
றநோக்குறிற்சிலதியாம்வலப்புறத் தியைந்திடின்மலடாகு, நான்ற
தேணிறமமைந்திடிலிருநிதி நண்ணிவாள்சிறப்பெய்தும்...... (ருய)

இமையின்மென்மயிர்பருத்தறநேர்ந்திடா செழிமெலிடுங்கறுப்பெ
ய்தி, னமையுநற்றிருப் பொன்மையாப்பருத்துடை யிடைவெளியு
றிலாகா, சமர்முகத்துவிற் போன்றறமென்மையாய்க்கருமைசார்ந்
தெழிலாகி, புமிழ்கதிர்க்கொடிப்புருவமற்றொன்றொடொன்றுறுதே
னிடமிகநன்றாம்... ... ... (ருக)

புருவமென்மயிர்ப் பருத்துநீண்டிடையிடை யகன்றுபொன்னிற
மாகி, விரவியொன்றொடொன் றுற்றிடலருந்துயர் மேவுமஞ்செவி
நாப்ப, ணுருவநன்சுழியிருந்திடினன்மகவுயிர்த்திடு மூரிப்பின்றி,
மருவுபன்மயிர் நரம்பெழுந்துயர்ந்துமேல்வளைந்திடிற்றீதாமால் ()

நெற்றிமூவிரலகலமாய்ச்சிஸ்மயிர் நெறித்திடுநரம்பின்றிக், குற்
றமின்றிவெண் பிறையெனவிருந்திடிற் குலவியதிருவெய்து, மூற்ற
மேசொத்திகரேகைசேர்ந்திடிலவளுரியள்மன்னவர்க்கென்ப, நெற்றிநீ
ளரம்பொடுமயிரணிந்திடிற் சேர்குவள்பலரோடும். ..... (௫௩)

ஒழுகிவார்ந்தொளிர் சிமந்தரேகைநன் குற்றிடிற்சிறப்பெய்தும்,
பழுதிலசென்னிமே லுயர்ந்தணிவட்டமா யழகுறிற்பலமெய்துங்,
கழியவீங்கிடின் விதவையாநீளுமேற் காமுறும்பலர்பாலு, மெழி
லகன்றறவிருந்திடிலியாவரு மிகழ்தரவிரப்பாமால்... ..... (௫௪)

கரியமையினைநூற்றெனவளர்ந்துமென் கடைகுழன்றறநேர்கி, மு
ருகுவாய்மடுத்தனிநிறம்பூத் துறமுறைமுறைநெறிப்பாகி, பெருக
னீளுதல்குறுகுதல்வளர்சடை பிளந்திடலிலையன்றிப், பொருவில்
மேன்மையாய் நெறித்திடிலளிமலாப் பூங்குழலினிதாமால்... (௫௫)

கடைபிளந்திடைவெளி வெளியாயறக்கழிவமாய்க்குழைவின்றி, வ
டிவமின்றிமற் றுலறுசெஞ்நிறத்ததாய் வயங்குபொன்னிறமாகிற்,
கொடியவெந்துயர் நிரப்புறுநெற்றியிற் கொடிநெடும்புருவத்தி, னி
டையின்வாய்ந்தசெம் மறுவுளதாமெனிலெழுகடற்புவிகாக்கும் ()

இடப்புறத்தினைற் றழும்புமென்புள்ளிசேப் பெய்தியமறுவுண்டே
லடுக்குநற்றிருவலமுலைதனிற்றழும் பணிமறுவுளதாகிற், கடற்புவிக்
கொருதிலகமாம்புதல்வன்வேற்கண்ணியரொருநால்வர், வடத்திண்மெ
ல்லிலை நல்லெழில்கவற்றிய வயிறுவாய்த்திடுமன்றே.... ... (௫௭)

சேந்தநன்மறு மூக்கினுண்ணுதியிடைச் சேர்ந்திடினுலகாளும்,
வேந்தர்நன்மனைக்கிழத்தியர்க்கல்லது மேவுறாமுன்சொன்ன, காந்
துநன்மறுக்கறுப்பெனிற்றுயரொடுங்கைம்மையாமலதென்னிற், சேரு
ய்ந்தகேள்வனைப் பிழைத்தலர்தூற்றிட வேதிலாரொடுந்தோயும்

இடப்புறத்தவாங் கைகனிற்கழுத்தினி லஞ்செவிதனிலேற்ற, கொ
டிற்றினன்மறு வுடைத்தெனின்முன்னர்நற் குமரனைப்பெறுகிற்பா,
ளடிப்புறத்தின்மே லெழிறிகழுந்தியி னளவுமேட்கொசகேசப்ப,
வடுத்தயங்கிடி னல்குரவுழந்துபின் வான்றுயர்க்கடல்வீழும்... (௫௯)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-90

நுதலின்முத்தலைப் படைநிகர்வரையுறி னுழைநுசுப்பகலல்குல்,
மதர்வைவேனோக்கிய ராயிரர்க் குழிபட மலர்மகளெனவைகு, மதுமலர்க்
கையின் மார்பினி லுந்தியில்வலஞ் சுழியுறினன்று, முதுகினல்வ
லஞ் சுழிவலப்புறத்துறின் மொழிவர்நன்கெனமாதோ ... (௬௰)

பிற்புறத்தினில்வலஞ் சுழியிரண்டுறிற் பெருகுமாயுளுநாளு,
மற்பின்மீக்குயர் மக்களுங்கோடிய ரல்குலினடிப்பாட்டிற், பொற்
பினல்வலஞ்சுழி யுறினரசரிற் கிழத்தியாம்புகலாங்க, ணுற்றபாண்டி
லஞ் சுழியுறினாயுளு மைந்தருமுளவாமால் ....(௬௧)

கடிதுடங்கி யேந்தல்குன்மட்டொருசுழி கிடந்திடிற்கணவன்சே
ய், முடிவர்மென்கடி முதல்வயிற்றளவினு மொழிந்தநீள்சுழிமேவி,
னுடையகாதல னிறந்திடுமாயிடைச் சுழியிரண்டுறுமாயின், வடுவில்
கன்னியங் கற்பழிந்தலர்புனை வம்பலர்க்கிடனாகும் ... ...(௬௨)

கன்னின்மென்சுழி புடைத்தெனிற்கைம்மையா மன்றெனிற்கற்
பேகு, நன்னுமூக்கினிற் சுழியுறிற்கற்புறு நலங்கெழு செவிமீதில்,
வண்ணவார்குழல்வகிர்ச்சியில்வலஞ்சுழி வயினுயசனுவி, யுண்ணு
முச்சியி லொருசுழியிருசுழி யுற்றிடிற்சலன்போக்கும்... ...(௬௩)

நெற்றிமேல்வலஞ்சுழியுறினவடனை நீக்குதற்குணனுறு, முற்றமெ
ன்சுழி வலயிடமாய்ப்பிட ரெய்திடினோராண்டிற், பெற்றவின்னுயி
ர்க்கேள்வனையிழந்திடும்பெட்பொடுந்துயில்போது, பற்கறித்திடிற்
பலபலவிலக்கணம் பயிலினுங்கொளலாகா.... ... . (௬௪)

அனையின்மென்சுழி யுடையளேற்கன்னியங் கற்பினுக்கயலாவா,
ளனைசெய்நான்முறை யிலக்கணமனைத்தையு மொருங்குவாய்ந்தன
ளேனும், பொருவினங்குணம் பொருந்துதல்வேண்டுமென் பூங்
குழற்படைவாட்கண், டிருவனார்கடமிலக்கணமுணர்த்தனமணவினை
தெரிகிற்பாம் ... ... (௬௫)

௫௭ - வது-மகளிரிலக்கணமுணர்த்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩௰௭.

௩௮-வது

ஆசாரங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு

பிரமநற்றெய்வ மாரிடம்பிரசா பத்தியமாசுரம்பெட்பின், மருவு
காந்திருவ மிராக்கதம்பசாச மெனமணமெட்டுளவவற்றுட், கருது
மூற்பிரம மொருவனையழைத்துக் கலனொடுங்கன்னியையளித்த, லரு
ளுமத்தெரிவை பயந்தசேய்மூவேழ் குலமுநற்கதியுறவளிக்கும். (௧)

மகவினைவிதியி னாற்றுவித்தோர்க்கு மகட்கொடுத்தருளுதல்தெய்
வம், புக்குமாங்கவள்சேயீரேழுமரபும் பொருவருங்கதியிடைப்பு
குத்தும், தலைகவினானிரண்டு பகர்பொருள்கவர்ந்து தன்மகட்கொடுத்
தலாரிடமா, மூஇன்மூலைப்புதல்வன் மூவிருகுலனு முறையினிற்கதி
யிலுய்த்திடுமால்... ... ...(௨)

அற்பொடுபிரசா பத்தியங்கேட்டோர்க் கரிவையைப்பொருள்
கொளாதளித்தல், கற்புடையவள்சேய் மூவிருகுலனுங் கருதுநற்கதி
யிடைப்போக்கும், சொற்றவிந்நான்கு மறையவர்க்குரிய தொகு
பொருள்விழைவொடுங்கவர்ந்து, பொற்றொடிநெடுங்கட் கன்னியை
யளித்த லாசுரமாமெனப்புகல்வார் ... ...(௩)

கன்னியுங்காதற் குமரனுந்தம்மிற் கலத்தல்காந்திருவம்ராக்கதந்
தான், வன்மையிற்பற்றிக் கன்னியைக்கோடல் வருத்தவிம்மூன்று
மன்னவர்க்கா, முன்னருங்களவிற் களிப்பினிற்றுயிலிற் முகின்முலை
க்கன்னியைக்கலத்த, லின்னல்கூர்பசாச மணமிஃதுலகி லிகழ்ந்திடு
மணமெனவிசைப்பார் ... ...(௪)

மறையவர்முதல நால்வருந்தத்த மரபினிற்கன்னியை மணப்பி,
னிறைமதுதுளிக்குங்காந்தளஞ்செங்கைபற்றுத லென்றியதாமறையோ
ரறைகழலரசர் கன்னியைவேட்பி னம்புகைபிடிக்கவேண்டியரு, மிறை
வருவணிகர் மகளிரைமணப்பி னுழவுகோல்பிடித்திட லியல்பாம்()

வேதியர்முதல மூவர்வேளாளர் கன்னியைவிதிமுறைவேட்பின், மாதர்மென்றுகிலின்மென்றலைபிடித்தல்மறைநெறிவழக்கென வுரைப்பர், நீதியின்வழாத மணத்தினில்வேட்ட நேரிழைநன்மக வுயிர்க்குந், தீதுறுமணத்தின் வேட்டவட் டுபயக்குறு சிறுவனையுயிர்ப்பாள் ... ... (௬)

பூத்துநீராடு நாள்முதனாலோர் புகன்றநாட்புணர்வதுவிதியாம், வாய்த்தநற்கருப்ப மெய்துயஞான்றும் புரந்தரன்மகளிருக்களித்த, வேற்றரும்வரத்தாற் புணர்தலாமிறந்தோர்க் கிருங்கடன்கழிப்பிய ஞான்று, நீத்தநற்பகலும் பருவமோரைந்தும் புணர்ந்திடினிரய மெய்துவரால் ... ... (௭)

விதித்தநாட்களினுந் தம்மனையலது பிறர்நலம்விழைந்திடலாகா, மதுக்குழன்மகளிர் பூத்தநாள்கழிப்பின் மற்றவீராறுநாட்களினு, முதிக்கிடும்புதல்வ னிரட்டையாநாளி னொற்றைநாளிவைகளின்மணப்பிற்; புதுத்தளிரழகு கவற்றுமாமேனிப் புதல்வியையினிதினிற்பெறுவார் ... ... (௮)

மூலமுமகமுமுயக்குதலாகா மொய்கதிர்த்திங்களங்கடவுட், சாலநல்குறுநாட்புருடனுண்மணப்பிற்றனைமைசானல்மகவுயிர்க்கும், வேல்புரைதடங்கட் கன்னியைப்பொருள்கொண் டளித்தவன்மலப்புழு விழுங்கி, யோலொடும்வெருவ மறலிதன்றூத ருரப்பவெந்நரகிடை யுழப்பான் ... ...(௯)

வேட்டகந்தன்னிற் பொருள்கவர்ந்துண்டோர் வீழ்கலாநரகிடை வீழ்வர், கோட்டமில்குணத்துக் கொழுநனுமுள்ளக் குறிப்புணர்ந்தினியனசெய்யும், வாட்டமின்முல்லை மனைவியுமுறையு மில்லினு மினிதுகொல்மகிழ்ந்து, பாட்டளிதுவைதயும் பசுந்துழாயலங்கற்பங் கயச்செங்கணனுலகே... ... ...(௰)

வாணிகம்புரியின் வாட்படைதாங்கி மன்னர்பாலிருந்திதி கவரின், வேணவாவோடும்விதித்திடாமணத்துல்வருமுலைக்கன்னியைவேட்பி, ருணநற்பொருள்சேருமறையிலாநல்லசெய்தொழுகுநற்கருமங், காணவாய்ப்புரிபா தொழிந்திடிற்பதிதரா குவர்கலை மறை யவோ (௰௧)

அரைப்பதாலழலிலிந்தனங்கொளுவியடு வதாற்றூர்ப்பதாற்குடந் திற், குரைப்புனனுளுங் கொணர்வதாற்கூல்வா யிரும்பினுற்கறிகு றைப்பதனு, னிலாத்திடும்பாவ மனைத்தையுநீக்கும் பஞ்சமாவெச சமென்பதனு, லுலாத்தவல்வேள்வி நாடொறும்விதியி னெழிவுறு தாற்றுதலியல்பே ... ...(௰௨)

சதுமறையகர்தல் பிரமநன்மகமாந் தருப்பணம்பிதிர்மகமாகும், விதிமுறையோம மியற்றுதற்றெய்வ வெச்சயாம்விளம்புநற்பலிக, ளுதவுதல்பூத வெச்சமாமெவருமுவந்துதன்பாலினிதடைந்த, வதிதி யர்களித்தன் மானுடவெச்ச மாகவைந்தெச்சமென்றறைவார்(௰௩)

பாலினிற்சோற்றிற் கிழங்கின்மென்புனலிற் பழத்தினிற்பன்னை லாஞ்சிரார்த்தஞ், சாலுநலமனையி லதிதிவந்தெய்திற் றயாவினுலமு கமன்னுடைதிரி, யேல்வனபூசை யவற்களித்திலனே லூனொடுமலினி யற்றியதோர், சீலநற்றருமம் யாவையுங்கவர்ந்து செல்குவனெனம றைதெரிக்கும் ... ...(௰௪)

பலியிடையதிதி வரினவற்கடிசிலளித்தலாற்பலியிடலாகா, மெலிவு றுநோயர் சிறுவர்சூன்மகளிர் வேட்டொன்மனையினின்றெய்து, மலி வருகுணத்துத் தன்மகளிவர்கட் கடிசில்முன்வழங்கியபின்னுங், கலை வலார்போந்தவதிதியர்க்கடிசி லளிப்பதுவிதியெனக்கரைந்தார்(௰௫)

தேவர்தென்புலத்தோர் துறந்தவர்க்களித்த சேடநல்லமுதினுமி னிதாம், யாவரோவெனினு மதிதியரிறந்தோ ரிமையவரிங்கிவர்க்கன் றிக், கூவல்போலாழ்ந்த பாழ்வயிறதனிற் கொட்டுதற்கமைத்தவெண் சோறு, நாவுறைபுழுவா மெனமறைபனைத்து நவின்றிடுமென்பர் நன்குணர்ந்தோர் ... ... (௰௬)

அந்தணரரசர் வணிகர்தன்பாலு மதியும்வயிச்சுவதேவஞ், சிந் தைசெய்தியற்று றொனிலவொழுக்கந் திறம்பலாற்பின்னவராகி, வெ ந்துயருழந்து வரும்பிறப்பதனிற் காக்கையாய்மெலிகுவர்விதித்தா விந்தநற்கருமம் வழுவுறுதியற்றி னிமையவருலகில்வீற்றிருப்பார்.()

அட்டமியாறுந் திதிபதினுன்கோ டன்ளிருள்பாப்பியவுவாவின், விட்டிடவேண்டு மெண்ணெயும்விதித்த மென்றசைப்புழுக்கலுமிவ

ற்றின், மட்டவிழ்குஞ்சிமுதலடியீறாய் மயிர்வினைமுடித்திடலாகாத், தொட்டமைற்றொன்றைக ளின்னினுநாலோர் தோமுறுமிடைப்புகன்ற வரால்... ... ...(௰௮)

காலையின்மாலைப் போதின்வாளரவங் கப்பியபொழுதினீரிடையின், ஞாலநீடிருள்சீத் தெழுநதிர்பார்க்கி னலையுறுந்தன்னிழல்புனலுட், சால்புறநோக்கல் துகிற்புனையாது தண்புனல்படிதலான்கன்றை, மாலுறக்கட்டுதல் பொய்ம்மொழிபகர்தல் மனத்திடைநினைப்பினுந்தீதாம்... ... ... (௰௯)

இலங்குநற்கோயி லந்தணர்துறந்தோ ரிருநிலவேந்தர்சொற்கவிஞ ரலங்குநீக்குப்ப மையவிதயிர்நெய் யடிசிலாமிமாபிலிலுயர்ந்தோர், நலங்கெழுசதுக்கத் துயரமானரசு நல்னெறியெதிர்ப்படினவற்றை; வலங்கொடுபோத னெறியெனமறைநூல் வல்லவர்வகுத்துரைத்தன்றால்... ... ... (௨௰)

மனைவியோடடிசிறுப்த்திடலாகா மற்றவளயில்வுழிநோக்கிற், புனையிழையறனில் வைமந்தளாயுயிர்க்கும் பூத்தவடனைத்தொடலாகா,கனவினுமாகா தூன்றினல்மகத்தி னல்லதையருந்துபொற்கலத்தி, னைனிபுயர்தவிசின் வதிந்தினிதுண்ட னன்கலவெனமறைநவின்ற (௨௧)

கொந்தழல்வாயினூதற்சிறி மன்னுயிர்குறைத்திடல்புனைந்த,வந்துகிலகற்ற மகளிரைநோக்க லந்தியுங்காலையுந்துயிறல், சிந்தையுற்றநந்த றனிவழிச்சேறல் செங்கையாற்புனல்முகந்துண்ட, லிந்திரவில்லைக் காட்டுதல்தனிபோய் மடிமையாவிருந்துயில்புரிதல... (௨௨)

துயிலிடைவெழுப்பல் புன்னுகரானை யோட்டுதறூங்கிருட்காலை, துயிர்கூறு வென்றெனப் வெடுத்தமொர்பருகல் சாலவுந்துய்த்திடல்யாழிற், பயிலு நாடகத்தின்மிகமனஞ்செலுத்தல்பகற்பொழுதுறங்குதல்காலை, வெயிலிடையிருத்த லகயயிர்கடிதல் விரிகுழனடப்புழியுளரிதல .. .. (௨௩)

அயலவனயிற்ற கலத்தினிலயிறல் பிறர்மனைமென்றுகிலணிதல், மயர்வறவெற்றிப் பஞ்சினிவர்தல் மயானவெட்புகைபடச்சேற

ளீ, பயிற்புனல்படிந்த பின்னர்மெய்யையாற் றுடைத்தல், பன்பிசைந்
தவற்கூட, றுயில்வுழியறுவை யொழிந்திடல்கழகந் தன்னிலெருஞ்ஞு
தெறிந்தாடல் .. ..(௨௪)

உடைந்திடுகலத்திலுண்டல்லகெவ்வி காரணமின்றியேயதறல்; ல
டைந்தவாசனத்தை தக்காலிருலகற்ற லகத்துனை நகத்திற னுரிஞ்சல், கு
டங்கையிலடிசில் கொண்டினிதருந்தல் குலமியபள்ளிமீதிருநது, த
டம்புனல்பருக றுய்த்திடல்செவித் தனின்றதண்ணீர்குடித்திடுதல்.()

வாயிலலாத வழியிடைச்சேறல் வான்முகமங்கைமென் மலர்த்தா
ள், தோய்புனற்புலரா துறங்கருளிணையிற் றெழுகழல்கிட்டவாச
மண, மேய்வுறப்புரிதல் மிச்சிலோடேக விரவினிற்பாசடைருந்தல்,
சேயதங்கைகால் முகத்தினிற்றெண்ணீர் சேர்த்துருநின்னமு வரு
ந்தல்... ... ... (௨௬)

வைதிகமறையைப் பின்னவர்க்குணர்த்த லிருகையால்வன்றலைசொ
ரிதல், கையிறுல்மெய்யி லடிக்கடிபுடைத்தல் கண்மயிர்பறித்திடன்
மலநீ, ராய்திருமன்றேர்கல் பிறர்மனைவிழைதல் பகைவர்பாற்சே
வைசெய்திருத்தல், பொய்தவறுரைத்தல மடிமையிறெழுக நீக்க
ணப்புகன்றனர்புலவோர் .. ..(௨௭)

உருவினிற்குலத்திற் கல்வியிற்றிருவி லிழிந்துளர்தமையிகழ்ந்து
ரைத்தல், பெருகுவெம்பசியா லருந்திடாரிடத்தி னருந்தல்பெட்பெய்
வற்றினுமுருசா, திருகுவெஞ்சினத்தாற் சுறனைகூறுதலும் பொறி
யையுமடிக்கடிதீண்டல், பரிவொடுதன்னைப்புகழ்தல்மானிடரைப் பா
டுதறீவினைப்பயக்கும்... .... (௨௮)

அருமறைமறையோர்கடவுளரரச ருந்தவர்கற்புடைமகளிர், பொ
ருவருமிவரையெள்ளுதலொருவன் போகுழித்தாள்பணிந்திறைஞ்சல்,
லொருவர்தங்குற்ற முரைத்திடலாகா ஆருணிகுளங்கிணற்றூடி, னீரு
கைமண்வாரியெறிந்திடாதொழியி னிவன்றவபகழ்ந்தவர்க்கெய்தும்.

இணங்குறுவாய்மைமெய்ம்மையேயெ னினுமியம்பொருவினைங்
குவதெனினு, மணங்குறோய்செய்யும் பொய்சொலாதொழிக வதி

ளோடிணங்குசற்றாருங், குணங்களைமொழிம் வளத்திலெஞ்ஞான்று
நன்மையேகுறிக்கொளல்வேண்டும், பிணங்குவெஞ்சூதிற் குறளையி
ற்றூதிற் பெறுபொருள்கோடறீக்குறமால் ... ... (௬௰)

அழலையந்தணரைப் பசுவினையிச்சி லடைந்துளோர்தீண்டிடலா
கா, விழைவொடுஞ்சிரார்த்தம் புரிந்திடுந்தினத்தில் வேற்றவன்சிரார்
த்தத்தினருந்தற், பழிபடுமிவனும் புரிந்தவன்றனக்குந் தீவினைபய
க்குறுங்ககால், கழுவுதலுண்ணுங் கலத்தினிலாகா தென்றனர்கலை
பலதெரிந்தோர் ... ... (௬௧)

காலமுமிடனுஞ்சொள்பலன்மாண்புங்கருதிநற்றனமங்களிப்பிற்,
சால்வுறுமளித்த பலனிலனளித்தோன் றாதலமுழுவதுப்பரிக்குஞ்
சீலம்மாடன்ன மளிப்பவனைப்பில் செல்வமுற்றிருக்குநீரளிப்போ
ர், மாலுறுவிடாயி னெய்துமூர்வெள்ளி வழங்கினர் வடிவநன்குறு
வார் ... ... (௬௨)

நறுநெய்பெய்தகளிதன்னொடுந்தீபநல்கினோர்சுடர்விழியென்றுங்,
குறைபடாதொளிரு மாவினையளிப்போர் குறுகிடார்மறலியூர்நாளு,
மூறுபொருளளிப்போரிந்திடாவெண்ணையுதவினோர்நன்மகப்பெறு
வர், மறுவறுமில்லங் கோவிநன்களிப்போர் மதிதவழ் மாடமீதுறை
வார் ... ... (௬௩)

கொய்யுளைப்புரவி யளித்துளோர்தெய்வ விமானமூர்குவர்செழு
ங்கோட்ட, வெய்யவேறளித்தோர் திருவொடும்பொலிவர் மெல்லணை
சிவிகைநன்களிப்போர், மையரிநெடுங்கண் மகளிரோடுறைவர் வைக
லுநெற்குவையளிப்போர், பையரவுச்சிச் சுடிகையிற்கிடந்தபார்வள
டனைத்தையும்பெறுவார் ... ... (௬௪)

அஞ்சலென்றளிப்போ ருலகெலா மளிப்ப ரருள்மறைப்பொரு
ள்பயிற்றிடுவோ, ரெஞ்சலில்பிரமனுலகில்வீற்றிருப்ப ரிரும்பொரு
ள்கொடுத்துநால்வேத, விஞ்சையைப்பயில வினிதளித்தோரும் விரி
ஞ்சனூட்டுறைகுவர்நிதியம், நெஞ்சுவந்தீவோர் கொடுத்ததையுவப்
போர் நிரப்பெறிசெல்வமெய்துவரால். .... (௬௪)

தான்புரிதவத்தைக்கொடையினைப்புகழிற்றழைவுறுதஃகுமந்தண
ரா, வான்படருணாக்கில் வாழ்நாளுலக்கு மாலைசெஞ்சாந்தம்வெண்

டயிர்பா, லூன்படுதசைநெல் வீடிலைவாளா வுறுமெனிற்கொள்ளு
தலுரித்தாந், தேன்பழங்கிழங்கு விறகிலைவயிழிந்தோர் நல்கினும்வா
ங்குதறிறனே ... ... (௩௬)

அடைக்கலம்புகுந்தோன் மயிர்வினையாளன் வழிவழியடிமைபுக்
கிடுவோன், குடத்தனைசெருத்த லானிரைமேய்ப்போன் கூடியநட்பு
ளானிவர்கள், விடுக்கருமன்பி னளித்தலாலரிசி கோடலாம்விளம்பிய
வனைத்தும், வடுப்படாமறையோர்முதலமூவர்க்கு நெறியெனமறை
மொழிந்திடுமால் ... ... (௩௭)

உருமுமண்வாரி யுற்கைவீழ்ந்திடுநாள் சுழல்வளியுற்றநாளோர்பா
லெரியடுநாளி லனையிருட்போதிற் பின்னவரிருந்திடுமிடத்தி, லரச
ருற்றிடைபூ றுற்றுழியவர்கட் கசபம்வந்துற்றிடுநாளின், மருவியப
தினன் கிருவாநந்தை யட்டமியோதல்மாண்பன்றே ... ...(௩௮)

பூசைதாய்தவளை பேரொலிகிரி புயங்கமற்றிடைபுகின்றுதார், வே
சரியிகல னொட்டகமரற்றின் விளம்பிடார்விரிதிரைப்புனலிற், பாசி
லைத்தருவி லூர்தியிலிருந்தும் பயின்றிடாருவர்கருமத்துந், தேசுற
நடக்கும்பொழுதினும்வேதம் புகன்றிடார்நான்மறைதெரிந்தோர்()

இன்னணமொழுக்கம்வழுவுறாதியற்றி யீன்றதம்புதல்வர்பானுளுந்,
மன்னியகருமமனைத்தையுமிருத்தி வளர்பிறைக்கொழுந்தினைப்பவ
ளச், சென்னியின்மிலைந்த கடவுளைநினைந்து கானிடைச்செய்தவம்பு
ரிக, வன்னதுகூடா தெனிலுயர்காசி யடைதனன்முத்தியாமன்றே()

௩௮-வது-ஆசாரங்கூறிய அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக திருவிருத்தம்-௲௫௰௭.

௩௧-வது

இல்லொழுக்கங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

என்னனுமுவந்துபொன்னிணர்க்கடுக்கை யீர்ஞ்சடையிறையவன்காசி, துன்னினவொழுக்க நெறியினின்றோர்க டேவீடடைகுவரொன்று; முன்னநீயுரைத்தாயுரைத்தவவ்வொழுக்க முழுவதுமுரைத்தருளென்று, தென்வரைமுனிவன் கேட்கவுஞ்சிறைய சேவலங்கொடியவனுரைப்பான் ... ... (௧)

கரியனவிளர்ந்த செய்யவாய்முள்ளிக் கார்மயிர்ப்பன்றியூர்க்குருவி, விரிசிறையன்னங் குரண்டநேமியம்புட் கிளிகரிக்குருவியென்றவளை, குணைகடற்படிமீ னிரைகவர்பறவை தோலடிப்புள்ளினங்கோழி, மருவியபூவைமீனினமனைத்தும்வாய்ப்படுத்தருந்துதலாகா.()

கரும்பனைநெற்ற கட்டியினமைத்தக் கைவலங்கறந்தபாலாடு, பொருந்துமொட்டகமற் றோர்குளம்பாய விலங்கிவைபொழிந்தபாலிரவிற்; றிருந்துவெண்டயிர்நண் பகலிடையென்னை நீக்குதற்றெய்வநன்மகத்தி, னருந்துதலன்றி யொழிசவுண்பொறிமான் றேவர்தெய்புலத்தவர்க்காமால் ... ...(௩)

குறுமுயலுடும்பு சமடமுட்பன்றி கோதிலாவங்கருந்தினுமாம், பெறலருந்துறக்கமாயுள்வேட்டவர்கள் பிழைபடுமூன்றினலாகா, நறியனவேனும் பழையனவருந்த லன்சலமகத்தினிம்மருந்தி, லுறுமுயிருய்யு மிடத்தினிறந்தோர்க் கூட்டிழியூன்றினியல்பாம்...(௪)

அருமகத்தன்றி யூன்சுவைந்துடலம் வீக்குவோனதற்குடன்படுவோன், கருவியிற்குறைத்தோன்பசர்ந்துளோன்கொணர்ந்தோன்வியந்துளோன்கடுகனவேவுந், திருவிலியதனை யட்டவனிவர்களெண்மருந்தீநரகடைவார், பரிவினூன்விடுத்தோர் நாடொறும்புரவி மகம்புரியலம்பெறுகுவரால்... ... ... (௫)

பிறரிடையின்னு வியற்றிடற்றமக்குப் பிழைப்புறவெய்துமென்பதனை, யறிகுனரறிஞ ராகலானுயிர்க ளனைத்தையுந் தம்முயிர்போல, நெறியினிற்கருத வினியவாமைந்து புலனையுநெறியலாவழியிற், பொறியினிற்செலுத்தா தடக்கவன்குணர்ந்தபுலமையோரொழுக்கெனப்புகல்வார் ... ... (௬)

முயன்றுமெய்வருந்தா கரும்பொருளடையா மொழிந்தவப்பொருளினுலன்றிப், பயின்றநற்கருமம் பொருந்துறுக்கருமமல்லதுபயக்குறுத்தரும, மியன்றநற்றருமத்தல்லதையின்ப மெய்துறுவிப்பமுமடியிற், றுயின்றிடாதறஞ்செய்தல்லதுகூடா தாதலாறறுடங்குககருமம்... ... ... (௭)

வருமூலையெழுந்த பின்மகட்கொடுப்பின் மரபழிந்திடுமெயிர்க்கான்றுந், தெரிவையையளிப்பின் மணந்தவனிறக்குந் தெருண்டபினளிப்பினுங்கவனை, யருளியதந்தை யிறந்திடுமதனு லாய்பிழிக்குறுந்துளிபிலிற்று, முருகவிழ்கூந்த லனையவர்க்கியக்க முறையலவெனமறைமொழியும் ... ... (௮)

கன்னியிற்பூத்த தன்மகட்கொடிப்பின் யாவருமறியவிக்கன்னி, முன்னரோபூத்தா ளெனவுரைத்தளிப்பிற் றந்தைபாற்பாவமுற்றுறு, வன்விபூப்புழியிற் பொருந்துறுஞ்சோமன் மயிருரும்புழியுறமணக்குங், இன்னரன்முலைதான் றழியுறுமதன்முன் மகட்கொடைநன்றெனக்கிளர்ப்பார் ... ...(௯)

வெந்தழற்கடவுள் கின்னரன்சோமன் மேவலால்மதிதொறும்பூப்பு, வந்தடைதலினுல் மகளிர்ஞான்றும் புனிதமாகுவர்மலர்மஞ்சஞ், சுந்தரமகளிர் வாண்முகஞ்சிவிகை யாசனந்தருப்பைதொன்மகதலிற், றந்தபாத்திரங்கள் குதபநற்காலம் புனிதமென்றுரைத்தனர்சான்றோர்... ... .(௰)

கன்றினிறாட்டிக் கறந்தவீய்பாலுங் கலவியின்மகளிரும்பறவை, தின்றதீம்பழமும் வேட்டையிற்றுமலி கறித்திடுசெய்யமென்றசையு, மொன்றியமிச்சி லெனவிகழ்ந்தாயாருணர்ந்துளோருறுகடன்பொருட்டு, நன்றுணர்வேள்வி வேட்டிடற்பொருட்டு தனிபொருள்வழங்கலாங்குமரால்... .... (௰௧)

பொங்குளைப்புரவி யாடிவற்றினுக்குப் புனிதமாமுகம்பசுவினுக்குத், தங்குபிற்புறமே புனிதமந்தணர்க்குத் தாளிணைபுனிதம்வேனெடுங்கண்; மங்கையர்க்குடல முழுவதும்புனிதம் வருநதிவெண்கலஞ் செம்பு, துங்கமாம்பெருக்காற் சாம்பராற்புளியாற் றூய்மையாமென்பர்தூய்துணர்ந்தோர் ... ... (௰௨)

கொழுநரோதெய்வ மெனத்தொழுமகளிர் பனையொடுங்கூடிவீற்றிருப்பார், பழுதறுதந்தைதாய் தமர்துணைவரில்லெனிற் கன்னியர்பரிவால், விழைவொடுந்தமதுமரபினுக்கேற்ற வொருவனைவரித்திடல்விதியாம், வழுவுறக்கருப்ப மழித்தவர்கணவற் செகுத்தவர்த்தணப்பருமரபே ... ...(௰௩)

வலிதினிலொருவன் கன்னியங்கற்பின் மகளிரைப்புணர்ந்திடினவட்குப், பொலிவுறுமாசு பூத்தவெற்றிழைக ளுறைதுகில்புனைகென வழங்கி, நலிவொடும்வருந்த வடிசிலோர்பிண்ட நல்கிநாள்கழித்துழிப் பூப்பிற், குலமெனுமவளைக் கூட்டுகசெருப்பங் கொண்டடிநீக்குதல் குணனே ... ...(௰௪)

பின்னவர்தமது மரபின்வேட்டிடலாம் வணிகர்பின்னவருழைத்தமது, நன்மரபதனிற் கோடலாமரசர் தம்முழைநாயகர்தம்மரபின், மன்னும்வேளாளர் மரபினிற்கொளலா மறையவர்வருணநான் கிடத்துக், கன்னியைக்கொளலாம் பின்னவர்மறையோர்க் கருமகப்பெறற்கதியடையான்... ... ...(௰௫)

குரவனைத்தாயைத்தந்தையைமனையைக் குற்றமில்புதல்வனைவிருந்தை, யிரவுநண்பகலும்வழிபடுவோனை யதிதியையெரியினையிங்கு, கருதுமொன்பதின்மர் தம்மையுநாளுங் கருணைகூர்ந்தினிதளித்திடாது, மருவுமில்வாழ்க்கை பூண்டுளோன்றன்னை மக்களுட்பதடியென் றுரைப்பார் .... (௰௬)

விருந்தினனாக வொருவன்வந்தெதிரின் வியத்தல்நன்மொழியினி துரைத்தல், திருந்துறநோக்கல் வருகெனவுரைத்த லெழுதல்முன்மகிழ்வனசெப்பல், பொருந்துபசரித்த லருகுறவிருத்தல் போமெனிற்பின்செல்வகாதல், பரிந்துநன்முகமன் வழங்கலிவ்வொன்பா னொழுக்கமும்வழிபடும்பண்பே. ... ...(௰௭)

தவிசுதாள்விளக்கப்புனறமக்கியன்றவடிசில்பூந்தண்மலர்ப்பாய, லுவகையினுறையு ளிடனுகர்தண்ணீர்மாண்சுடரன்னவெள்ளி லைகா, யிவைகளொன்பதுந்தன் மனைவயினடைந்தோர் மகிழ்வுறவி னிதினிலளித்தல், நவையறவில்வாழ்வடைந்துளோன்பூண்ட கடனெ னநான்மறைநவின்ற ... ... (௰௮)

பிறர்மனைவிழைதல் நிலைபிழைத்தொழுகல்பொய்ம்மொழிபிதற்று தலைசெற்றம், மறையிகுவயிரங் குறளையேலாத மொழியினைநவிலுதலமா லைய, இறிபகர்ந்தொழுகலாயவொன்பானுங் கீழ்மையோரொழுக்க மில்வாழ்வி, னுறைகுணமிவற்றறவிடுசெவ்வமறிவின் னுரைசதனர் நூல்முறைபுணர்ந்தோர் . ... (௰௯)

அலைபுனல்படிதற்சந்தியர்ச்சனைநல் லருமறைசெவித்தல் தீக்கருடன், மலர்கருசாலைமறையினைநவிறல் மலர்த்தியிறைவனைவணங்க, லிவ வொளிபழுவில் வயிச்சுவதேவ மதிதிபூசனையிறந்தோருக், குலவுநர் வழங்கலில்லுறைவோரிவ்வொன்பதுந்தினஞ்செயலுரித்தாம் (௨௰)

மந்திரந்தன்னைப் பிறரவமதித்தல் மகளிரைச்சேர்தல்வஞ்சனைதன் நற்கலிலாயுட் பிறந்தநாளிலவி வெண்ணியகுற்றநீணிதிய, மூந்தியகற் பின் மனைவிநன்குணங்கள் மொழிதலிவ்வொன்பதுமாவி, இந்நூற வரினும்பிறரொடுமொழிதல் தீமையெனவுரைத்தனர் தெளிந்தோர் (௨௧)

தருதிகொள்சடனைக் கடன்றனைத்தீர்த்தல்தான்பொருள்கோடல் பி ன்பார்தல், மகளிரைக்கொடுத்தல தன்னுடையொழுக்கமாயினிற்புரி ந்தபாவம், புகலருமயலோர் நன்குணமென்னப் புகழ்றவிவவொ ன்பதுமெவர்க்கு, மிகலறமறையா துரைத்திடலொழுக்கமுயல்வெ னமொழிவர்நன்குணர்ந்தோர் ... ...(௨௨)

மெய்ம்மைநற்பொறைவெஞ் சொலைசெயாதொழுகல்மேவுமெய்க் ஞானமுமடக்கல், செம்மைசேர் தூய்மை வரைவுறுதளித்தல் சிற்றறிஞ் குகள் களவின்மை, யம்மவெஞ்செறருமாற்றகல்பரியா லருள்சேர லாயவொன்பானும், வம்மெனவமர ரொதிர்புகுந்தழைப்ப வானிட விடுத்தநூதாமால் .. .. (௨௩)

மூகனை யொன்றும் பிரியின்மற் றொன்று மொழிபவர்விழைவு
றுறாத, ரகன்றகேள்விபிலா ரருமறுதலுவர்க ளரும்பொருள்கவரு
வார்தூர்த்தர், புகலருந்தீமை புரிபவர்மல்லர் செருக்கினர்புன்மொ
ழிற்றீயோ, ரிகழ்தருமிவரோ டொரீஇப்பதுபெயர்க்கு மீந்திடல்பழு
தெனவிசைப்பார்... ... ... (உச)

மாண்புடையாளர் கேண்மையர்தத்தம் வழிமுறையொழுக்கினில
மர்ந்தோர், சேண்படுநிரப்பி னெய்தினோர்புரப்போர் தீர்ந்தவர்த
ந்தைதாய்க்குரவர், காண்டகுமுதவி புரிந்துளோரினையோமொன்ப
தின்மருமாங்களிப்ப, வேண்டுறுநிதிய மளிப்பினம்மற்றொன்றே
கோடியாமெனமறைவிளம்பும்... ... ... (உரு)

தன்மனையவளை யடைக்கலப்பொருளைத் தன்றுணையடைந்து
ளோன்றன்னை, மன்னுதன்மரபி னொழுக்கினையவப்பட மனையவள்
கொணர்ந்தவான்பொருளை, நன்மகவனை யம்மகவிருக்க நன்னி
யபொருளனைத்தினையு, மின்னுயிர்விடுக்கு மெனக்கொடுத்துயர
மெய்தினுமீந்திடலாகா ... ...(உசு)

முன்னவனிருப்பப் பின்பிறந்தோர்கள் வேட்பினில்வருமகமுடி
ப்பி, னின்னல்கூர்நரகி னெய்துவர்முன்னோன் மூங்கையாய்ச்செவி
டனுயிருப்பின், மன்னியதுறவு பூண்டிடிற்சேட்சென் றறிவுறுது
றையில்மற்றவன்றன், பின்னவனினையபுரி வதற்குரியனென்பர் நூல்
முறைதெரிபெரியோர் ... ... (உஎ)

துறந்துளோர்மகளிர் புணர்முலைப்போகந் துய்த்திடினெப்பரும்
கால, மிறந்துழிமலத்திற் புழுவதாய்நரகி னெய்துவர்பின்னவரிடத்
தி, லறட்டயிலவிஞ்சை கற்றுளோரவர்பா லரும்பொருளேற்று
ளோரவர்பாற், பெறுப்பொருளதனால் வேள்வியாற்றுனர்கள் பிழை
ப்பருநரகிடைச்சேர்வார் .. ..(உஅ)

தெறுவியாலன்றிக் கையினாலடிசி லிட்டவேற்றருந்துதறீதா, மு
றைபிறழ்ந்திருப்புத் திருவியாலிம்மிவார் மூழ்குவார்கொடியபாழ்நர
கி, னறியவென்றயின்றோர் மலனுகர்ந்தோர்கள் நகையினைவிரலி
னுற்றேறப்த்தோர், வறிதின்வெள்ளெட்போ டயின்றவராவின் றகை
யைவாய்மடுத்தவர்போல்வார் ... ... (உகூ)

கையிற்றனளித்த வுப்புநெய் டெண்ணெய் கன்னலிப் பளித்தபாலடி சி, லையமற்றிலற்றை யருந்திலான் றனைசைவ யருந்தியபாவம்வந்த டையும், மையில்வெண் பாலு துகாந்தவர்வாயிற் பெய்தநீருமிழ் கலார்பருகிற், செய்யதமழுயிலாத் தெத்ப்புலத்தேதூராலாத் தேதவலா ச்செகுத்தயராவார் . ...(௱௰)

உண்டவரங்கை விளக்கியபின்னருத்தராபோசனங்கொண்டாங் கண்டுதீநரகி னெய்துவர்பலராய் வழங்கியபோனகநுகரிற், றெண் டையங்கனிவாய்மசளிர்சிமந்துவிழைவிலிற்றுட்பினைறபசும்பொன் கொண்டுநூல்பயிற்று மவர்மனையருந்திற் சாந்திராயணங்கொளல் வேண்டும் ... . (௱௧)

தீதுறுகளவு காணில்வெங்கலனைத் தீண்டி னுண்டவையெதிரொடுப் பின், மாதரைமுயங்கி லபானவாயுவினை விடுக்கில்வண்புலையிடைப், படிக, யாதினுந்துறந்தோ ரருமகம்புரிந்தோர்பிரமசாரியரெனுமிவ ர்க்குச், சூதகயிலவைப் பகவர்பாற்றெனபா னோக்கியேதுய்தலிடல் வேண்டும் .. .. (௱௨)

சந்தியின்மரனும்பொருள்கவர்ந்தோது விதத்தவன்றன்னையுந்துய செந்தழல்வேள்வி நூபமுமிமத் தடுக்கியகட்டையுந்தீண்டி, னுந்து தன்புனலிற் றோயவான்றொழுவில் யாகசாலையினுயர்முத்தி, யந்த ணரிடத்திற் றேவாலயத்தி லருந்துழிக்கழறொடலாகா ... (௱௩)

மன்னடிலங்கோட்டி யுண்கலனைதன்மேல் வைத்தினிதயில்சமன்னடி லமு, மொண்டழல்மறையோர்க்குரிக்குநாற்சோண மாசருக்குரித் துமுக்கோண, மெண்டருநாய்கர்க் குரித்துயர்வட்டம் பின்னவர்க்கி ரும்புனறெளித்தல், கொண்டுதன்கையில் மடியினிற்கலம்வைத் து ண்டிநீ தெனமறைகூறும்;... ... ... (௱௪)

கட்டிலிற்பீடத் தனிவிருந்தருந்தல் கப்பரைதனினுணலாகா, வுட் டெளிமறையோ ரளிக்கசோறமிர்தம் வேந்தர்சோறுவந்தபாலடி சி லெட்டியாளித்தவடிசில்நல்லடிசில்பின்னவரினிதுமூரல், கொட்டிய தருதி யாதலாற்பின்னோ ரிடத்துணல் குறிப்பினுமாகா ..... (௱௫)

பொய்புரைபுகலிற் றீமையாமென்னப் புகன்றனர்புலமைநன்கு ணர்ந்தோர், துய்யநல்லமருக்குற் செய்யவாய்மகளிர் புலவியிலந்த ணராவி, யுய்யுமென்புழியி லாவினையளிக்கு மிடத்தினிலோடரிநெ டுங்கட், டையலார்மணத்திற்பொய்ம்மையுமெய்ம்மைதன்னினும்வி ழுமிதாமன்றே ....(௧௬)

பெருகுதண்புனலி னீந்துவோன்றீயில்வெருவுறுதடையவன்பெ ட்பின், மரனிடையுயர்ந்த கன்மிசையிவர்வோன் மைந்தனைமனைவி யையிற்போ, னுரைபெறுமிவர்க ளூறுவருந்தமக்குத் தாழுயர்கதை யினைச்சுழற்றி, வெருவரவெதிரும் பிறையெயிற்றழல்வாய் வெந்தி றற்கூற்றெனலாவார் .. .. (௧௭)

குருநறவுரைப்பின் மறையவர்தமது சத்தியமினிதுகுருநறுக, வா ளினைத்தோளை மன்னர்குருநறுக பொன்னினைவணிகர்குருநறுக, வா ருநற்குருநக் குளர்த்தவையெல்லாஞ் சதுர்த்தர்குருநறுகவான்றெ ருவிற், கோருறத்துயிறல் மறையினைவெளியிற் கூறுதறீமையாம ன்றே.... ... ...(௧௮)

மன்னவர்மன்னர் குமாரொந்நூலும் வழுவறவுணர்ந்தவேதியர்க, டுன்னியகுஞ்சி குறைப்பதற்கியைந்த விடத்தினிற்கருமத்திற் றொ குத்த, பொன்னினிதளித்து மயிர்வினைபுரியா தொழிகலாம்பூண்க ழிந்திடாத, கன்னியர்தமக்கு மயிர்வினைவேண்டி விருவிரன்மயிர்க் கடைகளைக... ... ...(௧௯)

தன்னுடையொழுக்கந் திறம்பினோன்றன்னைத்தடிந்திடுங்கூற்றெ னைதருவான், பன்னியசத்தம் பயின்றிடான்மூத்திப் பாவையிற்ப டிந்திடானுரு, மன்னியபுலன்களடக்கினோருண்மை வழுவுறுதவர் நமையுணர்ந்தோர், நன்னெறியறிந்தோர் மனையறம்பூண்டோ ரொ ருமிவர்வீடுநண்ணுவரால் ... .(௨௰)

இல்லொழுக்கங்கூறியஅத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩௬௰௭.

௬௰-வது

யோகநிலையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வேறு.

நகாதிறைபுகுதகைமைந்தருமினிதி னன்மகவுயிர்த்தபின்னரு, மருவியமனைவாழ்வொருவியிற்கிழத்திதன்னொடும்வளர்த்ததீயோடு, மரிஞ்சிடைகானம் புகுதறன்மனையை மைந்தர்பாலிருத்தியாண்டுகை, லுரியமெல்லடகுழைலமார்ந்தைநதாமெச்சமுமொழிந்திடாதாற்றல.

வீழெனக்கிடந்தபுரிசடையுயிர்நீண் மெல்லுகிர்குறைத்திடாதொழுகல், கேழ்கிளரிரவி படுந்துணைவனத்திற் றிரிந்துபினெழுமிருட்போதிற், றுழ்மனைபோந்து துறந்துளோர்பிரமத் தொழுதவோர் தமக்குணவளித்துச், சூழ்வரைச்சாரலைவனமாவி னழலினைத்துகளற வியற்றி .... (௨)

இனியநுண்டேறல் மென்றசைமுருங்கைக் காய்முதலிகழ்வன விகழ்ந்து, முனமினிதமைத்த மைப்பொடுநாட்டில் விளைந்தவைமுழுவதுநீக்கித், தனிகொணர்சாலி பல்லுராகக் தடிந்துணலல்லது கல்லா, னிடக்குறைத்துமிசைகநெற்கொடனு மொறுங்குணர்ந்திடல்வேண்டும்... .... (௩)

அன்றெனிற்றிங்க ளொன்றினுக்கேனு மறுமதிக்கேனுமற்றியலாண், டொன்றினுக்கேனு மைவனமீட்டிக் கங்குலினருந்துதலொழுக்கா, மின்றெனிலோர்நா ளிடைவிடுத்தேனும் பக்கமொன்றிடையொழித்தேனு, மன்றமேலோர்திங்கட் கொருபொழுதேனு மருந்துதலருமறைவழக்கே ... . (௪)

அல்லதுசாந்தி ராயணைநுகர்க வலதடகருந்துகவன்றே, லெல்வியும்பகலு நோற்றுடல்வாட்டி யிமையவர்தென்புலத்தோர்கள்; நல்லனபுரிதற் கியற்றுககருமத் தழலைநல்லுயிரொடுஞ்சேர்த்திக், கல்வியல்கானிற் றிரிவதேலானப் பிரத்தர்தங்கடனெனத்தகுமால்..... (௫)

மெய்யமுக்கடனுந் தீர்த்தலாற் றுறத்த லீதியன்றெனமறைவிளம்பு
மாயுளிருள்காந் கூற்றினிருள்கா மாச்சிரமந்தனிலொழுக, மேய்
வனவர்கு மேபோரிடத்துறையா தெங்கணுந்திரிந்திடல்வேண்டு, மோ
ய்வறுதியானந் தூய்மையேற்றுண்ட றயியனுயுறைதலையுரித்தாம்()

யாமெனைத்தென் றுஞ் செருக்கெறிந்தியாண்டு மூயர்மாநீழலிரு
க்க, வானுறைபிலிற்று மதியொருநால்கு மருவுமோர்நகர்வயின்வ
திக, ஆனுடைப்புழுமென் மூளையிலையிதியா தொதுங்கல்மென்
னைகமயிரொழித்தல், கான்வனாத்தலண்டு கைவிடாதிருத்தல் மூனிதல்
செய்யாமைகொள்கடனே ... . (எ)

மண்ணினிற்றுவில் வளர்சுனையோட்டிற் பாத்திரங்கொள்ளுதல்
வயங்கு, மொண்ணிறக்கற்றேய் துகிலினைப்புனைத லோர்பகலருந்
தலில்வாட்கை, நண்ணினர்யாது வழங்கினுங்கோட லன்னவர்நன்ம
னைக்கருமம், பண்ணியபின்னர்ப்பலிகொளன்மிகவு மருந்திடாதொ
ழிதல்பண்பாமால் .. .. (அ)

கருவிடையெய்து துன்பமுநிலத்தின் கண்ணுறிற்கொடியவெந்
நோயின், மருவுவெந்துயரு நராதிரையெய்தி வருந்திய துன்பமுங்
கூற்று, ஒருவினையொருவுந் துன்பமுமீட்டுங் கருக்குழியொன்றுறு
துயரும், வெருவரவெண்ணி யின்பவீடதனிற் சேமநன்குணர்வ
தேவேண்டும் ... ...(௯)

அழிவதிவ்வுடம்பு முதலியவனைத்து மழிவுறாதிருப்பதென்ஞான்
றும், வழுவறுமான்மா வென்பதையுணர்ந்து முத்தியின்மருவுதற்
கியைந்த, விழுமியகரும மியற்றுதல்வேண்டு மாங்கவைவேதமேமு
தலாம், பழுதறுங்கலைக ளனைத்தையுமுணர்த லதன்வழிநின்றிடும்
பான்மை... ... ...(௰)

மெய்ப்பெருஞானப் பொருணிலைபுணர வேண்டினர்வழுவறவினிதி,
னின்பவீடளிக்கு நூல்பலகேட்ட லாங்கவைசிந்தைசெய்திருத்த, லன்
பொடுமதனைத் தெளிதலட்டாங்க யோகமும்பயிறலவ்வியோக, மெ
ன்புநெக்குருகப்பல்பகற்பயிலி னல்லதெய்துறாதன்றே... (௰௧)

இந்திரியவிடயந் தன்னொடுசிவணல் யோகமென்பார்சிலர்சிலர்
தஞ், சிந்தனையுயிரோ டடைதல்நல்யோக மென்பரீதன் றியுஞ்சிலர்
தா, முந்தியபிராண னபானனோடடைத லென்பரிம்மொழிந்தவை
யனைத்து, மந்தமில்யோக மல்லநற்சிவன் பரத்துடனடைவதேயோ
கம் ... ... (௰௨)

பயில்புறக்கரண மனைத்தையும்விளங்கு முட்கரணத்திடைப்படு
த்தி, மயலுறுமனனைப் புற்கலனிடத்தி லொடுக்கிமேல்வயங்குசட்
பாவ,மியறருசரீரமிகோசமோராறுமியைந்திடாப்புற்கலன் றன்னை,
யுயர்வறவுயர்ந்த பரம்பொருளதனிற் கூட்டுதல்யோகமென் றுரை
ப்பார் ... ... (௰௩)

கருதருமியோகம்பயின்றுகைவந்தோ ரல்லவர்பரத்தினைக்காணார்,
திரிதருவளியை யடக்கினல்லாது செவ்வனேமனநிலைபெறாதா, லொ
ருவருஞ்சடங்க யோகுணர்ந்தல்லா லுண்மையை யுணர்வரிததனால்,
விரிதருசடங்க யோகமும்விளக்க விளம்புவன் கேட்டியென்றுரை
க்கும் ... ...(௰௪)

ஆசனம்பிராணா யாமமெஞ்ஞான்று மழிவறுபிரத்தியாகார, மா
சில்தாரணைமெய்த் தியானநற்சமாதி வகுத்தநல்யோகமாமவற்றுட்;
பேசுமாசனங்க ளனைத்திடிற்பெருகும் பிழைப்பில்சித்திராசனம்வி
ளங்குந், தேசுறுமியோக சாதனமென்ன விளம்புவர்யோகநூல்தெ
ளிந்தோர் ... ... (௰௫)

வலக்குறங்கதனி லிடப்பதமேற்றி வலப்பதமிடக்குறங்கேற்றல்,
சொலத்தகுகமல வாசனமதனிற் பின்னதாய்த்துணைக்கரமாற்றி, நல
த்தகுதாளிற் பெருவிரல்பிடித்தல் பெற்றபத்மாசனநவிலி, லுலப்பி
லாசனங்க ளுளவற்றியைந்த வாசனத்திருத்தலேயுரித்தாம் .. (௰௬)

எறிபுனல்சாம்பற் கரியுமிகொசுகி யென்புநீயெய்திடாமன்றங்,
குறுகருங்கானந் தொழுவிவற்றிருந்து யோகினைக்குறித்தலுமாசா,
நறுமணங்கமழும் புனிதமாமிடத்தி லமர்ந்திடலென்னென வுரைப்
பார், சிறிதயின்றுறக்கந் திரிதரல்குறைதல் பெருகுதலொழிந்து
ளோர்செயலாம் ... ...(௰௭

வேறு.

செவ்வனிருந்துகளங்கோட்டிச் செவ்வாய்மூடிக்கண்கண்முகிழ்த்துத்,
தெவ்வாப்புலன்களுள்ளடக்கியுண்ணாப்புனைநாநுனிமேயற்றி, வைவா
ளெயிற்றேடெயிறுன்று தினிதின்வகுத்தவாசனைத்தி, னிவ்வாறிரு
ந்துமூவகைய பிராணாயாமமியற்றுகவே ... ...(௰௮)

புருவத்திடைநோக்கெத்துணையகாலமிருக்கும்பொருந்துடலின்,
மருவும்வாயுவெத்துணைப்போ தடங்கியிருக்குமப்பயகணர், திரிகை
போலெவ்வளவுமனந் திரியாதிருக்குமத்துணையும், விரியுங்காலய
யமவனே மேவாதென்றுமறைகூறும் .. ..(௰௯)

இமைத்தலொருமாத்திரையதனை யீராறளவைகொண்டனவே,
யமைத்தவசனையச்செபகால மாங்கவ்வளவுமூச்சடக்கிச், சமைத்தபி
ராணாயாமமறத் தாழ்ந்ததிடையதிரட்டித்தல், கமைக்குறுநைந்தோ
ர்மூன்றுகொண்ட துயர்ந்ததென்னக்கழறினரால் ... ... (௨௰)

மூந்துபிராணாயாமத்தின் வேர்வுதோன்றுமொழிந்ததற்பின், வந்
தபிராணாயாமத்தி னடுக்கமெய்துமற்றதன்பின், சிந்தைதெளிந்தோ
ரினிதியற்றும்பிராணாயாமந்துயர்செய்யு, மந்தலதனைப்பயிலின்மேவர்
வரும்புந்துயரமடையாவால் ... . (௨௧)

இனையவாறுமெல்லமெல்லப்பயின்றேன்பலிதோயிருவிசும்பின்,
மன்னில்விளைந்துகாயமொடு மேருமிதனைவலிகாற்று, மனையோன்
வெந்நோய்பிடித்தழலு நாடிதூய்மையுறினல்லாற், றனைவிலேலகு
ம்வலியடக்கல் கூடாதென்பர்தொல்நூலோர் ... . (௨௨)

மதியிலிருநான்கிரேசித்து வகுத்தவீரெட்டினிதேற்றி, விதியின்
வழுவாதெண்ணான்குகும்பித்துலகுமெய்யோனிற், பதினாறளவைவி
டவலத்து மிவ்வாறியற்றிப்பகர்மூன்றுமிற், கதிர்சான்மதியின்விடுத
லொரு பிராணாயாமங்கருதுகவே .... (௨௩)

இடையில்விதியாவிரேசித்துப் பூரித்தியஃபிற்கும்பித்து, வடிவில்
மதியந்தனையெண்ணி வலத்தால்விடுக்கலப்பாலி, னடையினியல்பா
விரேசித்துப் பூரித்ததனிற்கும்பித்துச், சுடரோற்கருதிமதியின்வி
டுற்றுப்பூரநாடிநும்மதியில ... ... (௨௪)

இன்னவாற்றானடிகளைத் தூய்மைசெட்டியெனறிவளியைத், தன்
னேச்சிறிதுநீங்காம லிறுத்தலாகுமதுதாரிப்பின், வெண்டோயடையா
வயின்றனைகள் விரைவினாநான்மறைபுகலு, மன்னுநாதந்தெளிவெ
ய்த மருளாதென்றுந்தோன்றுமால் ... ... (உ௫)

தெளிந்தவிதியிற்பன்னிரண்டு பிராணாயாமஞ்செய்போது, விள
ம்புபிரத்தியாகார மதுபன்னிரண்டுசெயும்வேலை, துளங்கலசெய்யா
த்தாரணைமற் றதுபன்னிரண்டுகூழ்சால, மளந்தத்யானமதோதிரா றளை
வைசமாதிசெட்காலம்... ... ... (உ௬)

இவ்வாறுணர்ந்தோருயிர்க்குயிரா யெய்குமாகியொன்றாகிச், செ
வ்வாயநின்றபரம்பொருளைக் காண்பர்செந்நீர்த்தொளிபழுத்த, வெ
வ்வாய்க்கருவின்வந்தடையார் வினையோரிரண்டுமொருவியுயர், மை
வாரொடியமாயைகெடச் சுடர்போனினிதுவயங்குவரால் ... (உ௭)

ஆமைபோலவிந்தியங்க ளடக்கல்பிரத்தியாகாரஞ், சோமனண்
ணத்தம்தாமுகமாய்த்துளிக்குமமிழ்தையுந்தியிடைக், காமர்முகம்மே
ரேக்கியம ரிரவியருந்துங்கணந்ததனை, யேமமுறவேமாறியிடு கா
ணம்பயிலாதியையடாதால் ... ... (உ௮)

செஞ்ஞிகீழாத்தாண்மேலா நின்றுசெவ்வாயினைக்காக்கை, மன்
னுமூகசிற்குவித்துநறுஞ் சீதவளியையுறமாந்திற், கொங்கேவருந்
துநரைதிரைகள் கூடாவுண்ணத்துவாரதிரு, னந்நாவேற்றியறுதிங்க
ளமுதமருந்தினவருவாரா ... ... (உ௯)

சொன்னவறுதிங்களின்மேலுந் தொடர்ந்தைதம்மூன்றுநாளினிதி,
னன்னவமுதமருந்நில்வலற் கரியமிருத்துவினைக்கடப்பார், மன்
னுநாவாலுண்ணாக்கின் றுளையைநெருக்கிமதியாறு, தன்மேனிலாப்
பயாயைதினைந் திருப்பிற்கவிதைசார்ந்திடுமால்... ... ...(௩௰)

பருவமொருமூன்றிய்வாறு பயிலினமுதவுருவாகு, மெரிவெம்ப
குவாய்க்கறைமிடற்ற கார்கோடகன்றன்னையிறனைத்து, மூருவிய
மூந்தக்கடித்திடினு மொழுகுங்கொடியவிடமேறு, மருவுஞ்சித்தியீ
ச்சிகைவந்தார்பயில்சநாரணேயே ... ... (௩௧)

பூதகமைந்தும்வெவ்வேறாய்ப் புகன்றவாற்றினுளத்தமைத்த, வேதமறுதாரணையிவற்றிற் பூதாரணைபொன்னிறமாகத், திகழ்கோண நான்காகிநகரவெழுத்தி னொடும்பொருந்திச்சிவணி; வேதனைதிதெய்வதமாகப்புவி யையிதயமிசைதரித்தல்.... ... ... (௩௨)

பிறையின்வடிவாய்வெண்ணிறமாய்ப் பேசுமகரவெழுத்துடைத் தாய், நறியபடலைத்துழாய்மார்பன் கடவுளாகநவையின்றி, யுறையு மிடக்கிலிப்பிதனை யமைத்தல்சலதாரணையென்ன, மறைதேர்முனிவர் மன்னுயிரின் மய்மர்நீரவகுத்தனரால் ... . (௩௩)

கோணமூன்றாயறச்சேர்ந்த சிகரவெழுத்தினொடுங்கூடட்; பேறு ந்தெய்வருத்திரனாய்ப் பிறங்குமூன்றாவதினிடையில், மாணவினிறி ற்றரித்திடுதல் வழங்குமழற்றாரணையென்ன, யானோர்மறைகளொரு நான்கு முணர்ந்தமேலோரிசைத்தனரால் ... ...(௩௪)

ஆறுகோணமாய்க்கரிதாய்வகரவெழுத்தினொடுமைந்தாங், கீறில் மகேசன்றெய்வதமா யிருக்குந்துயவெறுவளியைக், கூறுபுருவந் திடைதரித்தல் குலவும்வாயுதாரணையென், றாறுஞானக்கடற்படிந்த வரவோரினிதுணர்த்தனரால்.... .... (௩௫)

மானமாவின் வால்தீயினிறமாய்வட்டவடிவாகி, யூனமில்லாயகர வெழுத்துடைத்தாய்த் தெய்வஞ்சதாசிவனு, யானபிரமரந்திரத்திற் றரித்தேதாரஞ்சுநாழிகையு, மோனமாகவுயிர்சேர்த்தின் முத்திக்கபா டந்திறக்குமால்.. ...... (௩௬)

பூதாரணையாற்றிரமெய் தும்புனற்றாரணையானைவெய்து, மோ னமழற்றாரணையதனாற்றகன மெய்துமுறுவளியின், றீதிலுயர்தார ணையதனாற் சிவனுநியாதாகாய, மாதாரணையாலவையுஞ் சமனப்படுத் துமென்மெறவருத்தனரால் ... ... (௩௭)

பொருந்துநியான மெனவுனர்த்தல்சிந்தை யாகும்புனல்சிந்தை, யருந்தகத்துவத்தை யுளத்தெண்ணிபலை யாதிருத்தல்தியானமிகு, திருந்துசகுணநிற் குணமென்றிரண்டாகுஞ் சகுணந்திகழுருவோ, டருந்தவரானே மந்திரத்தாலேத்தி யிதயத்திருத்துவதே ... (௩௮)

பிரமந்தமனைமந்திரங்கள் பேசாதுளத்தினினிதமைத்தன், மரு வரியநிற்குணமாந் தியானந்தனமாத்திரையைந்தும், பொருவில் செவியாதியவைந்திற் பொருந்துமளவும்புகாறுமற், றரியதியானம வைநீங்கிற் சமாதிகாலமெனவறைவார் .... (௩௯)

கடிகையருஞ்சுதாரணையின் காலந்தியானமறுகடிகை; பொடிவில் நாளோர்பன்னிரண்டு சமாதிகாலமுப்பொடுநீ, ரடைதலபோலமனத் திரெளடு மான்மாக்கோத்தல்சமாதியென, வுடையபிராணன்மனத் தொடுகூடுதலுஞ்சமாதியெனவுரைப்பார்... ....(௪௰)

சிவபரத்தின்சமத்துவமுஞ் சமாதிதன்மைதெறுவெம்மை, பே வரியசுகதுக்க நீங்கியான்மாவல்லதைவே, றியாவுமிலதென்றுயர்ப ரத்தி னெய்திச்சமாதியிருப்போனே, நோவுதழனீர்படைவினைகள் வருத்தாவென்னறுவன்றனால் .. ..(௪௧)

இனையவாறுசமாதியினி லிருக்கும்யோகியத்துவிதத், துனைவி றகாணுமாங்கதுவு மனேவாக்கிவற்றுற்றொடர்வரிதாயுத், தெளிவோர் பொருளாயிருக்குமதிற் சடங்கயோகங்கவந்தோர், கனிசேர்பாலி ற்பால்சேர்ந்த பான்மைபோலக்கலந்துறைவார் (௪௨)

... 00J 023.

எற்றமாமுத்திரையொடுநபோமுத்திரையுட்டியானமெனச், சாற் றுமுத்திரையரியசலந்தராமுத்திரைநன்மூலபெந்த, மாற்றலுடையி ம்முத்திரைக ளறிந்தோன்யோகியாங்கவற்றிற், போற்றுமாமுத்தி ரையின்விதி யாருந்தெளியப்புகலுவாம் ....(௪௩)

கூடுமாமுத்திரைவலக்காணிட்டியிடக்கால்குசுக்கமூர்த்தி, நீடுதா ளையிருகையாற் பிடித்துநாடிவளைத்துநிறைந், தோடுபிராணன்றனை மாறி மாறிவிடுதலுவலர்த்தல், நாடிசோதித்திடல்மதிய மிரவிகூட் டலெனநவில்வார்... ... ...(௪௪)

நாவைக்கபாலத்தூடேற்றிப்புருவநடுவிறேக்கமைத்து, மேவல்ந போமுத்திரைவயிற்றினைகநாபிமேலாக, நாவிவெரினிற்றுறுதல்பிரா ணவாயுத்தனைநிறுத்த, லோவிலுயிருட்டியானமிதுடயின் றேர்வா னத்துலாவுவார்... ... ...(௪௫)

வாயுவதனால்நரம்புகளால் மிடற்றறையிறுக்கிற்கீழ்வதிந்த, தீயின்ம
ணியக்கமுந்தொழூசாப் பிராணன்வளியின்செல்லாது, மேயவிதனைச்
சலந்தரமுத் திலயாமென்னவிளம்பினரா, லாயுமறையின்பொருள
னைத்துந் தமதாமென்னுமறிவுடையோர் ....(௪௬)

குதியோரிரண்டால்யோனிதனை யிறுக்கிக்குதத்தையுள்வாங்கி,
விதியினபானவாயுவினை மேலேயேற்றிப்பிராணனுக்கு, மெதிரும
பானன்றனக்குமிவை யெய்துமலநீரொய்தாது, மூதிருங்கிழவற்கிளை
மைவரு மூலபெந்தமிஃதாமால் .. ..(௪௭)

மருவுபிராணன்மேலிழுக்க வயானவாயுகீழிழுக்கப், பெருகுது
யரின்வருந்தாது கூடுமவன்பேசரும்யோகி, பொருவிலகரத்தாற்
போந்துசகரத துட்போமசபைதன்னை, யிருபத்தோராயிரத்தறுநூ
றுருவேற்றிடுதல் லுயிர்சீவன் .. ..(௪௮)

கலைகளனைத்துந்தெளிதலா மகளிர்விழைதல்சணமொன்றி, லுலக
மியாவுந்திரிந்திடுதல் சிறுத்தல்பெருத்தலுடலதனி, லிலகுமொளிக
ண்மனந்தோன்ற லெவற்றின்பாடைகளுமறித, லலகில்புவனந்தனி
த்தாங்கலாகாயத்தினடைந்திடுதல் .... (௪௯)

சேணிற்பொருள்யாவையுங்காண்டல் செகத்துள்ளொளிகளெளிது
ணர்தல், மாறுற்றுயர்யோகியர்க் கிவைகளிடையூறிவற்றின்மனஞ்
செலுத்தா, தியாணர்க்கோங்கிமுகிண்முலைய வேழைபாகனிணை
யடியைக், காணுற்றுள்ளங்கசிந்துருகி யிருப்போர்முத்திக்கடற்படி
வார் ... ...(௫௰)

இனையவாற்றால்யோகங்க ளியற்றியுடலமிகவருந்தி, நினைதற்கரி
யதனிமுத்தி நெறியினடைகவிதுவன்றித், துனைவிலுடலம்வருந்தா
தமுத்தியடையத்துணிந்தோர்கள், கனைநீர்க்கங்கைசூழ்காசி யடை
யவேண்டுமெனக்கரைந்தார்... ... ... (௫௧)

௪௰-வது-யோகநிலையுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௯௰.

௪௧ - வது

காலமறியுமத்தியாயம்.

கறங்குதிரைப்புனற்கங்கை சூழ்ந்திடந்தகாசிதனி,லிறந்துபடுநாள வனிதரவெடப் புகுதியாயிருக்குஞ்செலமிகம், நயைறநதனைபற்றிவை தெ ளிபுமாறிவிதினைறகேவ்டுச், சிறந்தமுனிவரகேட்டிட குர்தடித் தோல்செப்புமால ... ... (௧)

ஒழியாதுயிர்கலையி னுயிர்ப்பொருநாள் முழுதொழுகி, னொழிவா குழமெவாண்டிலாக்கவுனிவிரல்கேநாள், வழுவாயமநடந்திடுமேல மதிக்கிடுவாவீரரவ்டிற், கழியாருவ்வெடமுனியதிய நாள்முன்று கடிதோடில் ... ... (௨)

ஐயிருநாளுபயத்திற் சாமோடிலறுமதியி, லுட்யநிலன் முக் கொழிய வாயினிடைவளிபோடின், மெய்யிலுயிநாள்முன்றின் விட்டகலு மெனவுரைத்தார், மையறுநாற்படையடந்த மாண்புடை யமதியல்லோர ... ... (௩)

தென்றிசையிலிரவிதடந்தேர் நடப்பிற்செம்மத்து, மன்றவு யர் திங்களுமேமாயிடத்தில்வாங்கநிரு, மொன்றுபடியுடைய காலத் தொளிகளுத்துய்பொற்கென்று, நின்பதோருருக்காளவிநீயகுருமுயி ர்முவாண்டில் ... ... (௪)

மும்மலமுமியல்பிரிந்தறக்குறையின்முடிபுமுயி, ரம்மெவா குடருவத்திலாகாயந்தனிற்கரிய, டையதயாரவைதம்தான்றின்மதிந் திடுவன் மதியாரிந், நம்முடையடிலையாய நிழலிலையிற சாவனித் தாம் ... ... (௫)

வாயினிடை நீர்ப்பெய்து வான்றுளிசித் திடைமிறின், மேயத னுத்தோய்குதேல் விந்திடுமவன் மதியாதி, மையக்டிறநுமேக்காலமா றுபதியளவை யெனிற், றாயதிறமோனநதுருக் கையயாறு முறை பிறழும் ... ... (௬)

அருந்ததிநாளுதி தருவனனிபக்குறதிநற்றைப், பொருந் துமூயரிவியை படைப்புருமநகைடையடைகள், நீருந்துயிடுமாடு மனைடல மாகுமிவை பெரியர, நிருநடியேயற செவ்வயிய ய, விருகர்க்கெட்டுயரல் ... ... (௭)

இகழ்நாகிகு யிடநிலைக ளீரமறப்புலர்ந்திடுமேல், மதியாழி
ன் மெய்பகட்டின் மணிபோலை கேட்பரா, துகிநாப் பல்லன்ன
மொழுகுதா றுறக்கறுப்பின், நிறைவருயிர்மதியாழிற் றெண்புலத்
தோர்விருந்தாய் ... ... (அ)

நால்வழுவிறுயிர்புறத்த யோந்திலை யிடைவீழிற், றீர்வருயிர்சி
ன்றுனிற் பிசுழுநகலைகவெய்த்தி, னிராடிற்றுேயா தீங்குமேன் மூ
ம்பதியிற், வாரார்வெம் பகடுகைக்கு பதலியூர் கடிதடைவார்...(௯)

சேற்றிலடையின் பிநித்தவடிச் சுவடுநிறைவுறத்தோன்றி, னே
ற்றெறுடைமக் குடும்பாக்னிய ழுராணித்தாகு, மாற்றுருதீர் கண்
ணுடி சேரிநோக்கிற்றலையுற்றிற், றேற்றிடாவுதனிலாவியொரு ம
தியிற்றேற்பரால் ... ... (௰)

இயற்றைமதி யிருநின விந்திரவிற்காணினுயர், றுயற்கள
ங்கமதியிரவியோ ரிரண்டாய்த் தோன்றிற், பயக்குறுநல் பகலி
னுடுத்தொகையுதெரியாதேக், மயக்குறுமன்றபரெறிமோ வருவிரு
ந்தாய் செல்லுவரால் ... ... (௰௧)

நாற்றிசையு யிந்திரவிற்றோன்றிடினன் பகலிடையிற், றேற்
றுறவெட்போயாடிற் றுறுகல்விறுயர்மாணி, லேற்றுயர் கந்திருவர்
நகரெதிர்ந் திடிலொர்நிற் கடலிற், கூற்றமவருவிதனைக் குடியாம
ரொழியும ... ... (௰௨)

குடம்வைய்யாற் செவிபுகைப்பிற்கு பிறுமொலிகேளாதேற், ற
டம்புயறுழுடல்றுழுமாந் தடித்துள்ளோர் சாம்புவரே, லொடுங்கிய
மெய்யினரியைரும் பருப்பரோல்மதியொன்றிற், கடந்திவர்வைத
சனிநதியினைத்தன்காற்புனைவரேல் ... ... (௰௩)

தலைகுறிமுறெறன்றிசையிற் றனிதோன்றிவுருமெதியுங், கனை
தாலமெஞ்சினைக்க கரமெழிகரற்செங்கண்ணைப், பனைவகிர்ந்தனைப்
பணைத்த படர்சோட்டப் பகரோர்க்கு, தனைவில்லருசெரிமறவிவெறி
வலியிற்றுவக்குண்பார் ... ... (௰௪)

பேய்பூதம் நரிகழுதை பவனரிராக் கதர்பிறங்கு, மாய்துவிக்
கருங்காக்கை பருந்துரைகப்புவிசெற், நாமேற வலைதமைத்தி
னைக் கனவுறினாணினே, மாய்வரோர்பருவத்தின் மறலிகைத் தொ
பாக ... ...(௰௫)

செய்யமலர் செய்யவரி செஞ்சாந்தமிவைதமது, மெய்யிலணி ந்திடக்காணில்விளம்புமதியிருநான்கு, துய்யவிவர்புறந்தனில்பூபதி லுயர்துகளிற், மைய்யறவோவுயிர் தூறப்பரவைமேய்ந்தவருக்காணில் ( )

என்னொய்தலை மூமூடயி லொதிந்திடவெங்கரமியா, நன்னெ குத்தென் புலத்தொருவர் வெகாடுபோக வுயிர்நீத்தோர், பன்னி யதம் மேலேறமுனி தருப்புத்தமக்க மதமறை, அன்னேருந்தகேளுங் காணிலோர் மதியிற்கழியதால் ... ... (௪எ)

கரியருறன்மடந்தைதனோப் புல்லுயர்கருந்தாதி, தருவனமைத் தகைதாங்கி யொழுகுகருத் துகில்வீழ்ந், மருங்கருபிறந்தொருவ ன்றனைக்காண வருகவவுந்தகி. ... கவின்மடவ ... ... க்களோன்றிற்க ழித்திடுமால் ... ... (௪அ)

குரங்கிவர்ந்து குணபாலிற்செலவியாக் ... ... வு, தெரிந் திடக்கண்டிடி லாவிதனைவயர் ... ... யனிக்குவ ரனியாவிடிலிவை மனியப்பொரிவ ... ... றிவர் சின்றுளில் ... ...(௪௯)

இன்னுமளப்பிலவாய விறந்துபடுகுறி யவற்றில், மன்னியிதிரு தியோர்ந்து வானதிருழ்கிடப்போக்கிப், பொன்னிரு ... ... புரிசடையோனினிதுயமுடும், கன்னியை ... ... திடல்வேண்டும் ... ... (௫௰)

வேறு.

என்றமலையத்தமிழ் முனிவனினிதுகேட்பக் குருமுபொயர்க், குன்றமெறித்தவடிவேல் ... ... ம ன்றமறைய வொருதான்வாய் வருந்தமுனிவற்படனியுபுலன், வெங் தருகன்முனிவருளைத்தெருளுமாறு விளம்பினரால் ... (௫௧)

௪௯-வது காலபைரவமகிமையத்தியாய முற்றிற்று.

பூர்வகாண்டம் முற்றிற்று - ஆக விருத்தம் - ௲௨௱௫௧.

அவிமுத்தேசன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

சீர்கொண்டமலரயனுந் திருமாலுங்காண்பரிய, வேர்கொண்ட பேரொளியை யெளியேன்றன் னுள்ளத்து, நீர்கொண்டகாசியினு நிலவுபழமறைக் கொழுந்தைக், கார்கொண்டமணிமிடற் றெங்க ணுதலை வழுத்துவாம் ... ... (௧)

வேறு.

தேசுறுஞான மனத்தினால் யோகஞ் செய்திடினவனுமே சேர் வசி ட்டர், காசியினடையிற் கடிதினில் முத்தி பெய்தலா மெனக்கரைந் தனையான், மாசிலந்நகரின் விடாதுறைபரமன் கதையினைவழங்கெ ன முனிவன், பேசவுமவனை நிரத்தமுன்டொளிநு பிறங்குவேற்கு மாருன் னுரைப்பான் ... ... (௨)

மற்றையதலங்க ளெவற்றினுந்தவத்தால் யோகினுமருவரு முத்தி, பெற்றிடலரிதிவ் வியன்காசியில் வாளா வுறைந்திடின் முத்தியா ம் பெட்பு, ஞற்றவனிங்கா வுறைதலே யோகமோக்ஷ மலரியவதே தானாய், சுறவைசங்கிர்கால் முத்திமண்டபத்தி லிருப்பதோருதத ந்தியானம். ... ... (௩)

அளப்பருங்காலை யமர்ந்தழல் நாப்பணுறுந் தவம்புரிந்தவர்பெ றும்பேறு, நாளத்தினில் புற்றோச்சியவனிசுபோகா தசியினின்னடி த் துறையிற், களிச்சுரும்பார்ந்த மலர்க்கைய நெரியற் கண்ணு தலளிக்கு நின்போல, வளத்தநற்காசி பிரிந்திடைவருந்துங் கதையி னைக்கேளென வழங்கும் ... ... (௪)

அருமறைக்கிழவர் முன்னமோர்பிரமகற் பத்திற் சுவாயம்பு மனுவா, மொருபெருந்திகிரி மன்னவனிறப்பவுபதாலன்மிறைபெ ய வின்றிப், பருவர லுழந்தாங் குலமலர்க்காடாய்ப் பயின்மகி ழ்நிறன் விலைமை, நிரிதருங்கமலப் பொகுட்டினிருக்கு மறைய வன்சிந்தையி னினைந்தான் ... ... (௫)

ஆழியொன்றுருட்டி யலைகலாம்பரக்கு மரசனையின்றி யிவ்வு லகந், தாழ்வுறுமெனத் தெண்ணித் தவறிங்கிரு ... த் துதித்த. புரிபொருதி யனையவேந்தடக்கைப் புரந்தரவெழுந்த ... கேத்தும், பாழிபத்தடந்தோள் மன்னவன் காசிப் பதியினிற்றவத்தி செயக் கண்டான் ... ... (௬)

காண்டலுமரசன் றவத்தினைவியந்து கதிர்முடி துளக்கிநான்மு
கத்தோன், மாண்டவிவ்வுலக மனைத்தினுநீயே புரந்திடல்வேண்டு
மென் றுனக்குத், தூண்டுதல்செய்யா மணிவிளக்கன்ன சுடரிளமைய
னங்க மோகினியைச், சேண்படர்பருதி சிரமணிச்சூட்டுப் பஃற
லைச்சேடன்வந் தளிப்பான் ... ... (எ)

மாயிருஞால மனுநெறிவழாது மன்னநீகாத்தலால் நின்கா
ங், காய்மணிக்குப்பைதெய்வமென்சாத்தமைந்தருநறுமலர்த்த
ரும், சேயுயர்விசும்பினமரர்நல்குதலாலுயர்திவோதாசனும்பெயரு
மேய்வுறுங்கலைகள் முழுவதுமளித்தே மேம்படலோடிருத்தியென்
றிடலும் ... ... (அ)

தாமரைக்கவிசிலாசனிருக்குஞ்சதுமுகற்றொழுதியான் கே
ட்ட, காமுறுவரமொன் றளித்தியேலுலகங் காக்குவலெனவுள மகி
ழ்ந்து, யாமதற்கு மென்னவுமமரர் விச்சையர்கின்னர ரியக்க
ர், நாமவெந்தழற்கண்ணுரகரிந்நகரந் துறந்துதம் பதிபுக வே
ண்டும் ... ... (கூ)

என்றலும்வழங்கிச்சேட்டுளங்கதிரினெரிகதிர்மணிமுடிசூட்டி
க், குன்றுறழ்திணிதோள் மன்னவனமரர் குழுவினைத்தனித்தனி நோ
க்கிச், சென்றுநும்பதியிற் போகெனமுரச மறைதலுஞ்செழுமறை
க் கிழவன், பொன்றிகழ்கமண்டலக்கைப் புரிசடைப்பரமனினிதுறைசி
கரம் புகுந்தான் ... ... (ய)

அடிதொழுதேத்தும் விரிஞ்சன்முன்றோன்றி யுலகுநீர்க்க
சியங்கடவுள், குடுமிவான்றோயுமந்தரமிழைத்த தருந்தவமாங்க ணு
ற்றுறங்கி, பொடிவிடசீர் வரங்க ளுதவுகல்வேண்டு மொல்லையிலெழுக
நீ ரென்ன, விடையிவர்ந்தபன்மால் நந்திமேழுதல விண்ணவர்சூழ்
வரவெழுந்தான் ... ... (யக)

கண்களுமனனுங் காசியிற்றிப்பிடக் கறைமிடற்றெந்தைபா
ண்டேக, விடைபகுகுழமி மருந்தனைநோழ்ந்து மென்மலர்தூய்மகிழ்ந்
தேத்தப், பண்களித்தொழுகு மென்மொழிபாகனை விழைந்தனபக
ர்தியென் றிடலு, மொண்கடாகி யர்வதுமுணரு முனக்குயானுரை
ப்பதொன் றுண்டோ ... ... (யஉ)

கங்கையம்புனற்றேழ் காசியம்பதியினுறை வதுபோற்றுசத்தி
விற், றங்குமெய்ச்சிடதுமுறைத்திடல்வேண்டும் யானுமதகனிதக

ச்சோலைப், பொங்குசீரோடும் பொலிந்திடல்வேண்டுமென்றதும் பொழிகதிர்நிலவுத், திங்களங்கண்ணிப் புரிசடைமறையோன் சிந் தைகூர்ந்திருந்திடு மெல்லை ... ... (௰௩)

மலரயன்வணங்கி மதிவகிர்டிசோந்த வாதநின்னருளினாலிய, நூலெலாமமைத்தேன்காசிநகரின் [illegible] வறந்தனைவறுரு, வி லகுவெற்றடக்கைகரிபுஞ்சு [illegible] பணித்தனன்றங்கவனியமையோ ரலிபுனற்காசி யொரீஇத்தம் பதியிலடைந்திடு லளிப்பவென்றுரை த்தான் ... ... (௰௪)

அவ்வரமளித்தல்வேண்டு மென்றிறைஞ்சமந்தரவரை யிறைக்க ளிப்பா, லிவ்விடத்துறைந்தேம் பாருமாக்குறைபு மிமையவர்தத்த மபதியிற், செவ்வனேயேட் பணித்தனம்மென்னச் செங்களிப்பவ னவாய்மலர்ந்து, நவ்விமெய்ப் [illegible] பங்கர்மாலவரைக்கு நயவரம ளித்தவணிருந்தான் ... ... (௰௫)

அன்றுதொட்டோங்கு மந்தரவரையு முக்கிமால்வரையெனவ மர்ந்து, தின்றளிர்கவர்த்து [illegible] மேனி யேழையோர்யாக னுங்காசி, யொன்றிநீக்குறும [illegible] லிங்கமொன்றடை ந்தவனுறலாற், பொங்குபஞ்சு [illegible] புரிசகுஞ்காசிக் கவிமுத்த மெனப்பெயர் புனைந்தார் ... ... (௰௬)

வினக்குமெவ்விலிங்க மனமதுநயன்பின்னர் விரிஞ்சனைமுதலியோ ரியாருந், தனங்கொளிப்பிலிங்க [illegible] வவ்வி லிங்கத்தினுடை, முனைங்கு [illegible] மே ன்ற தம்முயிரிறந்திடினு [illegible] யிற ந்தவர்பெறுகதி யடைவார் ... ... (௰௭)

௩௨-வது அவிமுத்தேசலிங்கம [illegible] த்த அத்தியாயம்முற்றிற்று.

ஆக விரு, ௯ம்- [illegible]

௬௰-வது

திவோதாஸனுட்டிறப்படுத்த

அத்தியாயம்.

பின்னைவாரகன்றமம் பதியுறையவிரிபுனற் கங்கைசூழ்கிடந்த வன்னலங்காசிதனிற்றிவோதாஸ னரசுபூண்டளிக்குநா ளதனிற், கண்ணுதன்முதலோ ரவணகன் றியைவுற்று வான்பெருமதிக்காசி, தன்னியதுறைத்துமெனை முனிகேட்பநாமவேற் பன்னவனுரைப் பான் ... ... (௧)

நாகிளந்திங்களைவை நீணமுடிக்குநளிர்சடை வானவன்முத லோர், போகியபின்னரிருநிலமுழுதும் பொதுவறவொருகுடை நி ழற்றி, வேகவெஞ்சிலைக்கைமருவலர்க்கடந் தவினைவளந்தருமலர்ச் சோலை; மாகமூடறுக்குங் கொடிநெடுவீதிமாநகர்க்காசியி லிருந் தான் ... ... (௨)

செயிரிடைச்சிறப் பகைதரும்விழிக்குந் திமைகூரிதயமெ ன் மலர்க்கும், வெயில்பொழிந்திமைக்கும்வெங்கதிர்ப்பருதிவேந்த னேபோன்றுமென்றான்று, மயிலொனவியந்து தன்றுறையடைந் தோர்க்குயர்விசும்பகடுகின்மெடுநந்த, முயலடைகிடக்குமுழுமதித் திங்கள் முதல்வனேபோன்றும் வீற்றிருந்தான் ... ...(௩)

குனிசிலைக்குயில் குழையநாண்பிணித்து குருதிநீராட்டுவெம் பகழி, முனிவிலிற்றுங்கிக் கைவெநடுங்கோட்டு முரிவெங்கடாக்களி றுகைத்துத், தனிவிசும்பளிக்கும் வானவனென்பர் தரியலருயிர்செ குப்பதறுத், கனைகூரத்புரிகோட் டெருமையேறுகைக் குங்கதழ்சி னமறலியென் றுரைப்பார் ... ... (௪)

எற்றெதிர்கொடியபகை நெடுங்காணித் தெரிசுடர்வழங்குதீக்க டவு, ளாற்றல்வெம்பாசத்தொன்னலர் கடந்தவென்றியா லாழ்கடற் கிறைவன், போற்றுமிவ்வுலகி லுயிரெலாமுயிரிற் புரப்பவனாகும் பொருளனையை, மாற்றிடாதெவர்க்குமுதவலாலளகை மன்னவ னென்ன வீற்றிருந்தான் ... ... (௫)

வாட்படையுழவர் கூற்றெனத்தெழிக்கு ளாட்பிணுட்பார்க்கரு ம் பலத்தாற்; கோட்புலிப்போத்தி லீருரிபுனைந்தகூன் பிறைக்கண்

லிபஞ்சடிலச், சேட்டிமைப்பருதியோட்டறவிவந்ததிரள்வரைப் புயவலியதனுந், பாட்டளிதுறைதயும் பசுந்துழாய்ப் படலைப்பங்கயச் செங்கண்மாலனையான் ... ... (௬)

என்னனிருகலைபாலுள்ளமே மாப்பவிருவிசும் பியங்கியமதி போல், தன்னைருமெடன்னெனன கலையொடுநிறைந்த வாக்கினை நாகரா ரந்திருவர், பன்னவருருவு காந்துவைத்தன்றேன் டணித்தனபுரிகுவரொன்று, வண்ணறன்சீர்த்தியா யிரம்பருவாய்ச்சேடனையன்றியாருரைப்பார் ... ... (௭)

நனந்தலைபுலக மொருகுடைநிழற்று நானிலமேற்இன்னோயந் தீஞ்சொற், கனிந்தமொழுகும்பசுவிளங்கமைத்தோட்களுங்கயல்மருட்டுவாட்டடங்கண், மனங்கவருருவச்செழுமகொடிப்புருவவாரக்கூட்டிதழ்க்கனிவா; யனங்கமோகினியைப் பணிதலைச்சென்றுட்டண் மிகழு சேடன்வந்தனித்தான் ... ... (௮)

ஆக்கவடனை வேட்டிள முலைப்போகமருத்திமற்றிவணிகர்வனப்பித், பூங்குழைமாதர்பலரொடு முயங்கிப் பொற்பொடு புதல்வரைப்பயந்து, வாங்கிருஞ்சிலைத்தோட் புரவலன்புரப்ப மழைவளஞ்சுரக்குநன்னாட்டி, னீங்கரும்பெருமைதன்னை யீங்கெவர்க்குமிற்றென நிகழ்த்துமாறரிதே ... ... (௯)

இன்னையங்குதலைமொழி யினுங்கனிந்தசேழ்கிளாமுதுநறுந்தீஞ் சொ, வொள்ளிழையவரி லருந்ததிகற்பின் வழியிருமொருவருமிலை யெள்ளிவெண்புரிநூல் விளங்குபொற்றடந்தோள் வேதியர் தம்மிலெந்ஞான்றுந், தெள்ளிநுணர்ந்து மறைவழியொழுகுஞ் செய்தியிற்பிறம்பினரிலை ... ...(௰)

அழன்முகம்பழுத்தவாடகப்பசும்பொ னுரம்வீற்றிருந்துவெங்கதிர்கா, லொழுகுவொளித்தடந்தோள் வேந்தரிற்பகைத்தபுயவலி யொழிந்துளோரிலை, முழுதுணர் கேள்வியுடைப் பெருந்தகைமைவணிகரிலுழுதுலகனைத்தும், விழைதகவுடைய பொருணிதிபட்டும் விதயம்விட்டுறைகுநரில்லை ... ... (௰௧)

கன்னைமற்சிற்றுத் துளையெயிற்றகல்வாய்க்கட்செவிப்பணமுடிக்கிடந்த, மண்மகள்பயந்த பின்னையுந்தமின் றந்தியெவழுவினரில் லென்றுநல் வருணத் தயருமற்றவரிட்டயிந்துவோரகருத்தமாதியல்பின், நன்னுனரன்றியல்லனபுரிநது நெறிநடக்குநரிடை ( )

கொடைக்கடனிறுக்குந் தடக்கைவேளுழவ னளிக்குநாடெவற்றி
னுங்குறையா, வுடைப்பெருஞ்செல்வ ரல்லதுவறுமை யுழந்துளோ
ரொருவருமில்லை, விடற்கருங்கற்பின் றம்மனையலது பிறமனைவிழை
குநரில்லை, யிடர்க்கடற்புணையாய்ப் பிறவிவேரறுக்கு மகவிலாதுறை
குநரில்லை ... ... (௰௩)

குழைமுகந்தூங்குசெம்மணிப்பசும்பொற்குண்டலவேதியர்நாளு
மழல்முகத்தாற்று மருமகத்தன்றிச் செந்தலைசயருந்துநரில்லை, வி
ழைவொடுபெயர்ந்தோர்ப் பழிச்சிடாரில்லைவெங்கவராடுநரில்லைக், கழி
பெருங்குணத்துக் குரவரைப்பிழைப்போ ரும்பொருள் கவருந
ரில்லை... ... ...(௰௪)

மழைமுகில்வறப்ப நிலமிசைப்பைங்கூழ் வாடுநரில்லையெஞ்ஞா
ன்றுங், கழிபெருநோயின் வருந்துநரில்லைக் கனியினுமினியமென்மொ
ழிலைக், குழவியம்பருவத்திறக்குநரில்லைக் குற்றமிலொழுக்கமேயன்
றிப், பழிபடுகரும மென்பதுமறந்து பயில்குநரில்லையப்பதியின்()

ஆறறிபுலவர் தவத்துறைபோய வந்தணர்தொழுவர்மற்றவரு, மூ
றொளியோசைநாற்றமென்சுவையி னொழுகிடாத்தொழுவர் மற்றவரு
மீறிலாஞானப் பெருங்கடற்படிந்தோர்ப் பணிகுவரிசைத்தவத்தவரு,
நீறுபூத்தலர்ந்த நெடுநிலாநெற்றி நிகரறுமுனிவரைத் தொழுவார்()

விழுதுவிட்டொழுகு வெண்ணிலாமுத்தம் விளிப்பெறுந்தெரிம
ணிகுயின்ற, மழகதிர்ப்பசும்பொ னெடுமுடிபுனைந்த வலம்படுதிகிரி
யொன்றுருட்டி, யெழுகடல்வரைப்பு மின்னணம்வழாம லெண்பதி
னாயிரம்பருவங், கழிபெருங்காதல் நிலமகளுவப்பக் களைகளைந்தினித
ளித்தனனால்... ... ... (௰௭)

திவிடங்கடைவாய் மடையுடைத்தொழுகு செம்மணிச்சூட்டராமு
டியின், மேவலர்க்கிடந்த கனைகடலாடை வியனிலமுழுவதுமுவப்பக்,
கோவியல்வழாது பகைபுறங்கண்ட குருதிவேன்மன்னவன்காப்பப்,
பூவியல்பொதும்பர் கற்பகநீழல் விண்ணவர்புந்தியினேர்ந்தார்(௰௮)

பூம்பொழிச்செங்கட் சுரும்புவாய்நெகிழ்ந்த புதுமலர்த்தாதுமேய்
ந்துறங்குந், தேம்படுநறிய நறுமலர்ச்சோலைப் பணியிருவிசும்புறை
தேவர், மேம்படுமிவன்ற னிருநிலக்கிழமை விலக்குவமெனக்காகம
லங், கூம்புநாத்தழும்புபடமறைவடித்தநங் குலக்குரவனுக்குரைத்தார்.

விரிதலைத்தெங்கி னெட்டிலைப் பொந்தைக்குடக்கனி வீழ்பூப்புடை
க்கா, யருவிவீழ்ந்தென்னப் புனலுகுத்தொழுகு மகன்பணைக்காசியினு
றைபுந், திருவநீண்மார்பன் றவத்துறைச்சிறிதுந் திறம்பலனவனுல
களிக்கும், பொருவருசெங்கோ லிழுக்குறவியற்ற லென்னெனப்புந்
தியினோர்ந்தான்... ... ... (௨௰)

பண்ணைவர்மவுலிவெயிற்கதிருரிஞ்சப்பழந்தழும்பிருந்தசேவடிய,
வண்ணலங்குரவ ரொழிற்கடவு ளிஞ்ஞெனிலருமகழுதல, வெண்ணரு
ங்கருமமியற்றுயாறரிய வெறிக்குழாமுழுவதுமீண்டு, நண்ணுமா
றியற்றி லன்னவன்புரிய நல்லறனிழுக்குமென்றுளாத்தான் .... (௨௧)

ஆயிரஞ்சுடிகை மணிவிளக்கேந்து மழல்விழிப்பாந்தண்மேற்கிட
ந்த, மாயிருஞாலத் தெரிபெலாமழைத்து மயன்றுவண்டேறல்கொ
ப்பிளிக்கு, பீயுயர்பசும்பொற் கற்பகநீழல் வேந்தெதுக்குளாத்து
ம்விளாவிற், காபெரிக்கடவு ளிருநிலத்தெரிகள் யாவையுந்தன்றுழை
க்கரந்தான் ... ... (௨௨)

கடற்பெரும்புவியி லெரிபெலாஞ்செந்தீக் கடவுடன்றுழைக்கரந்
ததனாற், கொடைக்கடன்பூண்ட மாழ்நிருந்தடக்கைக் கொற்றவேன்ம
ன்னவற்குறுகி, மடைத்தெழிலவல்லோ ரழவிலாவடுமயிருமல் வாய்ப
டர்வெய்யவன்கதிரி, லடப்பமவனக வைமதனமென்ன ரசனுஞ்
சிந்தையுற்றிருந்தான்.... ... .(௨௩)

நம்முடைநகரி ஞாழலன்று நனிகடற்பாரழலெவைய, மம்மவோ
வமரர் புணர்ப்பிறைக்கரந்த தாமெனவெண்ணுறுமேல்லைவச், சும்மை
நீர்வேலி யுலகினிலமர்ந்த யாவருந்தொழுதகையினராய்த், தெம்முனே
கடந்த சினவுவேற்றனே செழுமணிவாயிலினடைந்தார் ... (௨௪)

கடுபொறிசிதறு மெரிழுகக்கடவு ளின்மையாற்றெறுகெடல்வளாகத்,
தடையுறற்கரும ழுதலவேள்விசரு மாற்றுதலொழிந்தன வென்று,
கடையளந்தறியா விடுத்தைறகிடக்குங் கற்றையஞ்சடாமணிப் பரு
உத்தட், கொடிநெடுவாயில காவலர்க்குணாதனுக்கொற்றவன்றன்று
ழைவிடுத்தார் .... (௨௫)

நாக்கடைப்பாட்டித் திப்படவனைக்கு நகுமணிச்சுடிகைவாளரவின்,
மேக்குறக்கிடந்த வுலகமோரேழும் விரிகதிராழியொன்றுருட்டி, கா
க்குநின்கோயிற் கடைப்புறத்திறுத்த துலகெனவாயிலோர்கழறத்,

திக்கடையொழுகு சிறுகண்மாலியானைச் செம்மலுங்கொணர்கெனவி
சைத்தான்... ... ...(௨௬)

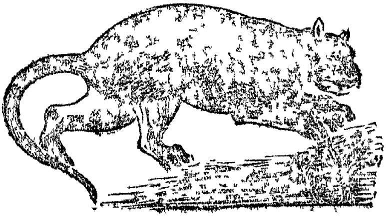
வெயிலுடன்றழைத்துக் கிளைத்தபொற்கழற்கால் வேந்தர்கோவப
ணித்தலன்வருமென், றுயர்மணிக்கொடித்தாய் வாயிலோருணர்ப்ப
வொல்லையில்வேந்தவைபுகுந்து, செயிரறுகமல மலரடிதொழுதுஞ்
சிந்தையுற்றவர்முகநோக்கி, வயிரவாட்டடக்கை புடைதருவண்டா
ளவாணனைக்கோட்டியீதுரைப்பான்... ... ...(௨௭)

ஈங்குநீர்போந்த தடுதொழிலின்றி யென்பதையுணர்ந்தனன்செந்தீ,
நீக்கிலெல்லருணன் வளியகன்றிடிலென்னீள்கதிர்மதிமறைந்திடிலெ,
லுங்கவருருவமனைத்துமாளுகியளிக்குமென்பெருவலியானனோ, வீங்
குநீர்வேலியுலகெலாம்புரக்கும்வேந்தர்கோன்விடையொழித்தனனால்.

வெண்ணிலாக்கற்றை விளிம்புவிட்டெறிந்து விளங்குபூண்மேல்வ
ருதடந்தோள், ளணைணங்கலற வமரர்தம்முருவ மனைத்துமாமரு
ந்தயப்பயத்தாற், கண்ணகன்ஞால முழுவதுந்தானே கனகளையளித்
தனனென்னில், லென்னருந்தவத்தி னின்றுமெளார்பெருமை யாவமோயி
சைப்பனொன்றறைந்தான் ... ...(௨௯)

௩௰-வது திவோதாசனோட்டிற்படுத்தலத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௩௨௫௭.



௪௪-வது

காசியின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

கொண்டல்தவழுமுகம்புலரா மதிதோய்குடுமிமந்தரத்தி, லண்டர்
பெருமானடைந்ததற்பி னுற்றவாறுமவ்வரையிற், றண்டாவளனுமு
ரைத்தியெனத் தமிழ்சேர்முனிவன்சாற்றிடலும், புண்டோய்குருதி
நெட்டிலைவேற் புத்தேள்முறுவலரும்பூத்துரைப்பான் ... . (௧)

குன்றிச்செங்கட்கருங்கேழல் கோட்டினகழ்ந்தசிறுகுழியை, மன்
றற்பொலம்பூஞ்சினைவேங் கைத்தாதுதூர்க்கும்வாவுளைய, கன்றுசின
வெங்கொலைமடங்கல்களிற்றின் மருப்பின்குருத்துடைத்து, மென்று
கமஞ்சூற்பிணவினொடும் பெருவான்முழையின்விழித்துயிலும்... (௨)

அறைவாய்குழித்தகவிழ்தலைய வருவிதூங்குதடஞ்சாரற், கறைவாமு
லைப்பால்கன்றருதிக் கயவாய்வேதிகண்படுக்கும், பிறைவார்கோட்டி
னிருலழிந்து பெய்புநறவப்பேர்யாற்றின், றுறைவாய்ப்படிந்துபிடி
யினொடுங் களிநல்யானைதுளைந்தாடும் .. .. (௩)

சேந்ததழல்கட்டெழிலுளைய வரிமான்கொன்றசினக்களிற்றி, னே
ந்துபிறைக்கோட்டுகுமுத்த மலங்குகுலையவெரிபுரைசெங், காந்தள்
மலர்மேற்கிடந்திமைத்தல காமர்குலமால்வரைமடந்தை, வாய்ந்தசெ
ழுமென்மலர்க்கரத்தால் கழங்காட்டயரும்வனப்பாமால் ..... (௪)

அங்கண்வானத்திலிதுறையு மமரர்குழுவுமரம்பையரு, மங்குறவ
ழ்பொற்குவட்டிழிந்து மன்றற்சாரற்பளிக்கறை றங்கிவிளையாட்
டயர்தோறும் பரிந்துநீத்ததண்மலர்ப்பூங், கொங்குகமழுமந்தார
மாலைநறவங்கொழித்திடுமால்... ... . (௫)

குறுங்காற்குரம்பைக்கொடிச்சியர்பொன்னொழுகு குவட்டுமுகடே
றி, நறுந்தேன்பிலிற்றுங்கற்பகத்தி னறவுகமழுமலர்கொய்வார், புறந்தா
ழ்கூந்தலரமகளிர்பொன்னந்தருவினறியமலர், துறந்தாங்கிழிந்துபைங
ந்தேறல் தூற்றுஞ்செழுந்தண் மலர்கொள்வார் ... ...(௬)

வேட்டம்படருமுடங்குளைமான் புனிற்றுக்குருளைவிழித்துயில, மோ
ட்டுமுதுநீர்ப்பசிறலைய வருவிதூங்குமுதிரமுழ்பொற், கோட்டித்தெ

டுக்கவிரூலுமொளிர் குளிர்மாமதியுமிலிருணர்வான், காட்டுகென்னக்
குறமகளிராதத் தங்கணவர்க்கைதொழுவார் .. .. (௭)

சோலைக்கழைக்கண்டிறந் துகுத்த சுடர்நித்திலமுநெடுஞ்சுடிகை,
யாலக்கொடுந்தீயொழுகுதலை யெயிற்றவரவின்டணுமணியுங், கோ
லச்செங்கட்கரும்போதகின் கோட்டுமுத்தும்வான்றிறுகா, மாலைப்
பெருக்காயிரமுகத்த வருவிகொழிக்குமருங்கெல்லாம்... ... (௮)

சினைப்பூவேங்கைகொடுத்தவிரூல் சிதையப்புலிற்றுப்பிறைக்கோ
ழுந்தின், பனிக்கோடுழக்கவிழ்ந்தருவிப் பசுந்தேல் குதிப்பவெருக்
கொண்டு, கனற்கண்கமழ்ற்றும்பகட்டாளிப் பிணவுகுருளைவாய்கவ்விச்
சுனைக்கட்குவளைக்கண்பரப்புந் துறுகன்முழையிலொளித்திடுமால், ()

கலைவெண்டிங்களிருநிதியங்களைக்காற் கமலத்திருமடந்தை, மலர்
மென்சினைப்பூங்கற்பகமான் வடக்குங்கடவுண்மணியமிர்த, மிலவச்
செவ்வாயரமகளிர் யாவுமெறிநீர்த்திரைசுருட்டும், புலவுக்கடலைமதித்த
ளித்த தென்றுவிதன்சீர்புகலவற்றோ ... . (௰)

வேறு.

இருந்துவைபங்கொடிக் கவன்றுமக்தஞ்சேர்த்திமென், கருந்தினைப்
பசுங்கிளி கடியுமங்கையர், பொருந்துறழ்நகைமுழு நிலவெண்ணும்பல
மெல், லரும்பினஞ்சுனைதொறு மலர்ந்துகாட்டுமால் ... ...(௰௧)

மடிசெவிநெட்டுடற்றறுகண்வாரணம், படர்சினைக்கற்பகத்தொடித்
தலைந்தழ, துடியடிக்கயமுனியோடுஞ்குயிளம், பிடியினமருந்து
றப்பெட்பினல்குமால் .. .. (௰௨)

மைத்திருடேக்குவாய் முழையின்வாளரப், பைத்தலைமிட்டுதொளிர்
மணியைப்பையத்தன், கைத்தலத்தெடுத்துவங் கனலென்றஞ்சியே,
துய்த்தலைச்செம்முகமந்திசாருமால் ... .(௰௩)

களிக்கயல்மருட்டிய கருங்கண்மங்கையர், பளிக்கறைமுன்றிலி னு
ணக்கும்பைந்தினைக், கிளிக்கவாதுறை கிளக்குமோதையாற், றளிர்த்
திடுமுளிசினைத் தருக்கள்யாவுமே..... .... (௰௪)

அகின்முருடுருட்டி வீழருவிச்சாரலில், முகிலினந்தவழ்ந்தலு மூரி
வேழமென்; றிகலொடுந்துடர்ந்துசென் றெழுந்துகோட்டுவெம், பு
கர்முகக்களிற்றினம் பொரிலைகுமால்.... ... ...(௰௫)

குளகமாக்கற்றிய குறமடந்தைய, ரிளமுலைச்சாந்திடை யிழுகியே றிய, தளர்நடைக்குழவியந் தென்றலந்தாழ்சினைத், துளிமதுக்கற்பகக் காவிறநுஞ்சுடால் ... ... (௰௬)

பூஞ்சுழைபிடறுசாய்ந் தாற்றாப்பொற்புடை, யோங்குயர்சாரலி னு றையுங்கின்னரர், நீங்கருங்காதலி னிணரம்புளர், தூங்கிசைவீணையஞ் சுருதிபோன்றமே ... ... (௰௭)

ஒருபுடைவெண்முகி லுறையவான்றளிக், கருமுகிலொருபுடை கி டக்குங்காட்சியால், மரகதக்கொடியிணை வாமம்வைத்தொளிர், புரிசடைவானவன் போலும்பொற்பிற்றே... ... ...(௰௮)

நீனிறமுகிறவழ் சாரனெற்றியின், மானிளம்புனிற்று மென்மறிகள் வைகிய, பானிறக்கனாவிரி பளிக்குப்பாறைகள், தூநிலாமதியலதோ ன்றல்போலுமால ... ...(௰௯)

முகிறவழ்சாரலின் முத்தந்தெள்ளிநீ, டகில்சுமந்தழிரி சையருவி பாய்வன, விசலுடையிராவணற் கிடைந்ததென்னனத், திகழொளி க்கயிலையைச் சிரித்தபோலுமால்... ... . (௨௰)

தாழ்வரைக்கிடந்தொளிர் சயங்குபன்மணி, சூழ்சுடர்விண்ணின்மே றமீனுக்குப்பொற்பினால, வீழ்கதிரோவியம்விசும்பிற்பூத்ததென், றியா ழ்மொழியரம்பையர் வியந்திசைப்பரால் ... ...(௨௧)

இரவிகாந்தத்தழ லிடையினன்பகல், மருவியுமொளிர்மதி காந்த வான்றிரைக், குவாபுனல்கக்குவிற் குளித்துநிற்றலாற், பொருவருமரு ந்தவம் புரிதல்போன்றதே... ....(௨௨)

பாய்திரையருவிகள் படுக்குஞ்சாரலிற், சேயொளிவிரிகதிர்ச் செ ல்வன்சேறலால், மீபுயர்குடக்கணை மலர்கள்மேற்புறக், காய்கதிர்க்கா க்களாலலர்ந்தகாட்டுமால்... ... ...(௨௩)

குடவரைநெற்றியிற் குருதிவெய்யவன், படிதலுமுதயமால்வரை யிற்பாயொளிச், சுடர்மதிவாயிடைத் தோன்றுபொற்பினாற், புடைம ணிவிசித்தமால் களிறுபோலுமால் ... ...(௨௪)

சினமலர்க்கோட்டிடைத் தொடுத்ததேனிறால், வினைபுரியுயிரவா ட்புலிதன்மேற்செலக், கனைதிரையருவிசூழ் விலங்கல்காவலன், புனை திரும்படைமிருத்தல்போன்றவே ... ... (௨௫)

இன்பமால்வரைதனிவிருவிசும்பறை, கனைகதிர்ப்பூச்சுழலமரர்கை தொழ, தனிமுதலுறைந்துநீர் தடங்கொள்காசியை, நனைத்துழுது யர் நிகழ்த்தலாவதே... ... ... (௨௬)

காசியைப்பிரிதலிற்கனைற்றம்வெம்மையாற், பூசியசாந்தமேற்பொ ரிந்ததன்றுகொல், மாசறுமிளமதிக் கண்ணிவார்சடை, யீசன்மேனீ றென விளங்குஞ்சாலவே... ....(௨௭)

ஊர்பொருகங்கைசூழ் காசிமாநகர்ட், பிரிவெனுமழல்சுடப் பெ ய்தசெயிதழ், மருமலர்த்தாமரை வலையமெய்பிரா, னைவனைந்திலங்கு லாலரவமாயதே .. .. (௨௮)

நீற்றொளிமேனியன் காசிநீங்கிய, மாற்றருந்துயர்க்கனல் மாற்றற் கன்றுகொல், இற்றிளந்திங்களைக் கிளருந்தண்டுழா, யாற்றினைச்ச டையிலின் றளவுமவைத்ததே .... (௨௯)

எரிபுருவாகிய வெற்றைமேனிபு, மூழ்ந்தெறிந்துசூழ்வுற வுடன்றசுட் டகால், விரிபுனற்கங்கை வெப்பமகலவே, பிரிவெனுந்துழலிடை ப்பிழைக்கவல்லரோ ... ...(௩௰)

உளழி வெங்கனலினை யொழிக்கிடுந்தினை, யாழ்கடல்விடத்தினை நுகர்ந்தவண்ணலுங், விழ்புனற்காசியை விடுதவாற்றினூற், மூழ்த்துயர்க் கலைவெயன் றாித்திடாததே ....(௩௧)

மலர்தலையுலகுளோர் மருட்சிநீக்கிய, கலைவனுங்காசியைத் தனை நீவாற்றினூல், நிலைபெறுநெஞ்சகமருண்டுநின்றனை, வலர்டனந்தரி யலையாவமென்பவே ....(௩௨)

மறைபயில்தக்கனன் மகவேத்திர்துயர், பெறவருவ்வரைமகட் பெ ற்றுநீங்கினேன், நிறைபுனற்காசியை யகன்றவந்துய, குறையுமந் நகரவெ தொழுக்கும்யாவனும் .. .. (௩௩)

இன்னலுற்றயர்வுறுங் காசிசாமியென், றன்றுமக்காசிபி றாலவு கெற்றல்வந், தென்றுடைமேனிபி விழுமியகுமேல், மன்னுயிர்க் கைடத்திடு மென்றுபாழ்குமால்... ... ... (௩௪)

விருப்பொடும்வெறுப்பிலா விமலர்சிந்தையுற், றிருப்பதிட்டகன் னையன் றிமயப்பூங்கொடி, இருப்பவளக்கணிமலர்ச்சேவடி, பொருப்புவிலத்தனைப் புசுறல்மேயினூன் .... (௩௫)

காளையைப்பிரிந்தவெந் துயரங்காழ்கொள, மாசறுமதிநுதல் வருந்
தினேனெனு, வீசனுங்குறைத்தலுங் காசிகாசியென், றூசலாடினள்
வளா மகளுநுள்ளமே ... ... (௩௬)

கவிழ்குலைநெட்டிலைக் கதலிக்காட்டிடைத், தவழ்குடவயிற்றகுற்ச
ங்கமீன்றமுத், தவிரொளிபரப்பிடு மந்தண்காசியி, லுவகையினுறை
வதற் குளத்தெறஞ்சேனிஞன் .... (௩௭)

தாரணிதொழுந்திவோ தாதன்றண்கடற், பார்முழுதளிக்கெனப்ப
ணித்தனொன்றவன், சீர்கெழுமமரர்பாற் சேரொணுதென, வோர்வரு
ங்கேட்டன னுவந்துநல்கினேம் .... (௩௮)

அன்றுதொட்டின்றளவவனியாவையு, மன்றநல்லறநெறி வழாம
லோம்பினுன், பொன்றுறுதவறவன் புரியினல்லதை, யொன்றுமே
பரிய லொழுக்குட்வண்ணமே... .... (௩௯)

என்றுயர்மால்வரை யிலிதினீன்றருள், பொன்றவழிளமுலைக் கோ
திழுங்குழ, லொன்றியயோகினிச் சகசரத்துடன், கொன்றையம்புரி
சடைக் குழகன்கூறுவான் ... ... (௪௰)

அறந்திறம்பாதல களிக்குமன்னவன், சிறந்தநன்மனுநெறி திறம்
பிக்காசியைத், துறந்திடவியற்றுமி னென்னத்தொக்கவர்க், கறங்கு
நீர்க்கங்கைசூழ் காசிமேயினார்... ... . (௪௧)

௪௪-வது காசியின்சிறப்புரைத்தவத்தியாய-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௨௯௮.

௪௫-வது

யோகினிகள்காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.

கன்னிமையிற்குழம்வளர் காசியைவியப்புற், றன்னவருமாயை
புரி யோகினிகள்யாரு, மன்னையுருமாதியுயிர் மோகம்விளைவிக்கும்,
மன்னுபலநல்லுருவு கொண்டிவிண்ணுய்ந்தார் ... ... (௧)

விண்ணவர்தம்மாருயிரும் வேரொடுபிடுங்குங், கண்வலையெழுந்தி
ளைஞர் மெய்கடைதோறும், பண்ணொடுகொழுங்கனி பழுத்தனையவி
ன்சொல், வண்ணமகளாகியொரு வாணுதல்நடந்தாள் ... ...(௨)

காலனையமர்க்குவருகென்றுகடன்ஞாலத், தோலைவிடுமைமக்களுறுயி
ரோவியநிகர்ப்பாள், கூவமறுகிற்குமார்கொள்கெனநறுந்தண், மாலை
பகர்மாதரினொருத்திதனிவந்தாள் ... . (௩)

முறத்திடுகெநற்குறி மொழிந்திடுவனின்னே, பெறற்கருமகப்பெ
றுவை பெட்பினுடன்முற்றுஞ், சிறப்புடைமயிற்றொகை சிலிர்த்த
தெனவோதிக், குறக்கொடியெனத்தனி யொருத்திகுறுகுற்றாள் (௪)

வேதியர்தம் முன்னணுகி மெல்லெனநடந்தே, யேதமறுகற்பு
டைய ரேனுமவர்நம்மேற், காதலுறமென்மொழி கரைந்திடுவனென்
போற், றாதியரிலென்றொரு சுடர்த்தொடிபுகுந்தாள் .... (௫)

அந்தமறுவிஞ்சையற வோரொடுபயின்றேன், வந்தியர்மகப்பெ
றுமருந்துளதுமக்குத், தந்திடுவலென்றுரைகள் சாற்றிமனைதோறும்,
பைந்தொடியொருத்திவிழை வோடுபடர்குற்றாள் .... (௬)

தையலொருபாகனுறை யுங்கயிலைதன்னை, அய்யமறவெள்ளிவரை
யாக்கினன் முன்னென்று, வையகமனைத்தையுமருட்டிடரதவாதஞ், செ
ய்யுமவளென்னவொரு சேயிழைபுகுந்தாள் .... (௭)

அங்கிபுனல்மாருத மடக்குவன்விசும்பிற், றங்கிடுவன்மீள்வனெரி
மைப்பொழுதுதன்னிற், கங்குல்பகல்செய்துகதிர் மாறியருவிப்பன்,
பைங்கொடியன்னீரென வொர்பாசிழைநடந்தாள் .... (௮)

விண்ணவர்மனத்தினை விழைந்திடுதிரேனு, மண்ணுலகின்வந்தவர்
மணந்திடவருத்தி, மெண்ணரியவிஞ்சைகளியற்றிடுவனென்னக், கண்
மலர்குளிர்ப்பவொரு காரிகைபுகுந்தாள் .... (௯)

பாறுதொடர்வேலரசர் வந்துபடைவிட்டான், மாறழியும்வண்ணநவி
ல்விஞ்சைபலவல்லேன், றேறுணரல்லாவிவை தெளிந்திலர்தமக்குக்,
கூறுகிலனென்றொரு குலக்கொடிபுகுந்தாள் .... (௰)

கட்புலனுறாதுடல் கரப்பனெறிமைப்பின், விட்புலமடந்தையரை
மண்ணிடைவிடுப்ப, னுட்பவனுவாலன்மலையாவனெனநொய்திற், பெ
ட்புரையயிற்றியொரு பெண்கொடிநடந்தாள் .... (௰௧)

எஞ்சலில்நிலத்திடை புதைத்தபொருள்யாவுங், கஞ்சமலரங்கையி னமைத்தகனிபோல, வஞ்சனம்வராது தெரிவிப்ப வலமெதாங்று, விஞ்சையெனவோதியொரு மெல்லியலணைந்தாள்............ (யஉ)

வள்ளைபொருகாதிடை மலர்ந்தகுவளைக்க, ணெள்ளியுமதாருயிரை யுண்ணுமகளவீரான், றெள்ளிழையுநாடரு மொல்லெனவியாவி ப்பதீ, தெள்ளாயிரமொத்தவொரு சேயிழைநடந்தாள்......... (யங)

கண்டவர்வியப்பவணி நீற்றொளிகனிந்த, புண்டாரகத்திடைபுனைந் தினியகற்றோட், றுண்டுகிலைச்சுமிக நோற்றுடலம்வாட்டு, மொண்டொடிகொளாமென வொருத்திபுகுகின்றாள் .... (யச)

இறந்தனநிகழ்ந்தனவெதிர்ந்திடுவதெல்லா, மறிந்திடுவன்யானென வொருத்தியகண்மாடஞ், சிறந்திடுமடந்தையர் குழற்றெரிய நீந்தெவ், குறிந்துளியிலிற்றுமயர் கோமறுகடைந்தாள்.................. (யரு)

மாதர்களில்மைந்தர்களில் வல்லவர்களுண்டேற், சூதுபொரவம்மி னென மெல்லுரைகள்சொல்லிக், சோலையொடுவண்டின மலையபுகு நூறுழ, வீதியிடையின்னெனவொர் மெல்லியல்புகுந்தாள் ...(யசு)

மல்லன்மறுகிற் குலமறைக்கிழவர்பாலிற், கல்லுமுருகும்படியினிந் தமுதுருக்கு, நலவிசையமென்புரி நரம்புளாவல்ல, மெல்லியலெனு வொருவிளங்கிழைபுகுந்தாள் ... ...(யஎ)

நீடியர்மதிற்குடுமி நீண்மறுகுதோறு, மாடகமுறுகமணி வீணை கையிலேந்த, யோடரியமைக்கணை போலுமலருண்கட், பாடன்மகளென்னவொரு பைந்தொடிபுகுந்தாள்... ... ... (யஅ)

வேறு.

உருவமின்னனைகொண்டுடன், பருவமொன்றுபடுக்கவு; மருவுகாசி யில்வைகினோர், தருமநீதிதணந்திலார்... ... ... (யகூ)

அங்கண்போகினியன்னலார், மங்கைபாகனை வாழ்த்துறு, கங்கைசூழ்தரு காசியிற், றங்கிமிக்க தவஞ்செய்தார் ... ...(உய)

வடுக்கண்மங்கையொர் பங்கினன், விடுத்தவேவல்வியப்பினல், முடிக்கிலேமவன்முன்னரியா, மடிப்பதென்னென வஞ்சினர் ... (உக)

இனையவரிதினமெய்த்தவு, மனையநாமமருந்தவன், வினைவலோடும் விளக்கவெஞ், சினவுவேலிறைசெப்பினான் .... (௨௨)

இன்னநாமமியம்பினோ, ரன்னபூசனையாற்றினோர், நன்மகாரொடு நாடொறு, மன்னிவாழ்வுறவைகுவார் ... ...(௨௩)

அரசரிக்கவமாற்றிடிற், செருவில்வெற்றிதிறம்பிலா, ருருவமைந்த ரோடொன்றியே, பொருவில்வாழ்வுபொருந்துவார்... ... (௨௪)

௪௫-வது-யோகினிகள்காசியடைந்தவத்தியாயம்முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௲௱௨௨.

§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§

௪௬-வது.

லோலாதித்தன் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

மன்றுதிம்பனல் வளங்கெழுகாசியின் வேந்தன், றன்னெழுக்கினைத் தவிர்தனைவிடுத்தயோகினிக, ளின்றும்வந்துல வாவகோலவன்றிறை யுளத்தெண்ணி, யின்றுசெங்கதிர்க் கடவுளைநோக்கினனவிளம்பும் (க)

காசிமாநகர்க் கெய்தியக்கடிநகர்புரக்கு, மாசில்மன்னவ னறனெறி வழுக்குறப்புரிகென், றீசனேவலுமடியவர்கைதொழுதேத்தித், தேசலாங்கதிர்ப்பருதியங்கடவுளுஞ்சென்றான் ... ... (௨)

அறனிழுக்குறுமன்னவன் காசியிலடைந்து, பெறலரும்பொருள்யா தெனப்பெட்பொடுசோர்ந்து, வறியரிற்றுய நடந்துயர் மணிக்கடை தோறும், குறையிரக்குமாங் கதுபெறினுறுங்குறையும் ...(௩)

கட்டுவண்பொருள் யாவையும்யாவருமுவந்து, கூட்டுறும்படி யளிக்குவ மெனப்படுத்துதித்து, வேட்டகொள்கை விற்குமவ்விழை பொருளெவருங், கேட்டிவாய்குனரிவளமையாற் சென்னி கீழ்ப்படுக்கும் (௪)

பாம்புடைப்பிறைபெயிற்றவெம்பணமுடிச்சடிகைப், பாம்படுத் துகவின்றுசை வலமெல்லினைப்பகருந், தீதப்புவாரிலின்றலாவருஞ் செஞ்சடைதாங்கி, மேம்படுந்தவப்பள்ளி சேர்முனிவரிலமைவுழ ()

அருள்சுரந்துயர்தருமநூன்முறைபுகன்றதனால், வருபயன்றனைத்தெ ருளுறக் காட்டுநான்மறையின், பொருடெரிந்தமெய் ஞ்ஞானியாற்பு கறரும்பொருவி, லிரகலாதியென்றியாவரையு மருட்டுவானெய்தும் (௬)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-90

மறைவழுத்து நாத்தழும்புற முனிவரின்மருவுந், பிறையெயிற்றி
னாநிலவுகொப்பளித்திடும்பேழ்வாய்ப், பொறியனற்பெரும்பாந்த
ளின்மேற்கிடந்தபார்புரக்கு, மறைகழற்கொழுங்குருதி வேலரசினுறை
யும்... ... ...(௭)

அரும்பெறற்குலவணிகரினுவந்திளிதமருந், விரும்புவேட்கையி
ன் மண்மகள்புதல்வரின்மேவுந், திருந்துநான்மறைப் பயின்மறைச்
சிறுவரிற்சேரும், பொருந்துமில்லறந் திறம்பிலாமாந்தர்போன்றிரு
க்கும் ... ... (௮)

பைங்கதிர்க்கொடிப்படர் நெடுஞ்சாலைசூழ்காவிற், றங்கிநற்றவப்பு
ரிகுநர் போன்மெனச்சாரும், பொங்கிருட்பிழம்பெறிசுடர் விரிபக
ற்போதுங், கங்குலுந்திரிந்தாற்று நற்றவருருக்காட்டும் ... .(௯)

வேண்டுநல் லுருவின்னனவெய்யவனெடுத்துச், சேண்டொடுங்
கொடிப்புரிசைசூழ் காசியிற்றிரிந்து, மாண்டுழன்றனவறநெறித்திறம்
புதல்சிறிதுந், காண்டல்செல்லிலனுதலிற் கருதினனிருந்தான் .... (௰)

மூவிலைச்சுடர்மூரட்படை யேந்தியமுதல்வ, னேவல்மற்றதுமுடித்
திலன் காசிவிட்டினியான், போவதெங்ஙனம் புரிசடைவானவன்முனி
யின், மேவதல்லதை யாவதோகாக்குனா விளம்பின்... ... ...(௰௧)

ஒரிவனேவலிற் றிரிகுனர்க்கரும்புகழுறுகாற், றிருகுசிற்றவெம்பு
லியதளாடையஞ்செல்வ, னருள்பெறுக்கொடும்பாவயிக்காசியினையரி
ன், வெருவியேகுமென்றிருந்த னன்கனைகதிர்வந்தன்... ...(௰௨)

சேட்டிளங்கதிருன் படச்செங்கதிர்பரப்பு, மோட்டுநன்மணிமுன்
னுறல்விடுத்தறச்சிதைந்த, வோட்டையங்கையிற் கோடலேபோது
மொண்முத்தி, வேட்டுளோருயர்காசிவிட்டயலிடம்விரும்பல்...(௰௩)

நல்லுலோலனுத்தரவியற்சாம்பனற்றுருப, னெல்லொளிக்கதிர்க்க
டோற்கனேருடருணனோர்விருத்தன், புல்லுகேசவன்விமலன்வானதிநம
னென்னச், சொல்லுநாமமோர்பன்னிரண்டாயினனுடோன் (௰௪)

மதிவடிம்பிடறுங்கொடிமாடநீண்மறுகிற், கதிர்மணிக்குலஞ்சேட்
டிளம்பருதியிற்காட்டு, மதிர்தடம்புனற்காசியினடைவனன்றுசை, யி
தயமெய்தலால்விளங்குலோலாதவனென்பார் ... ...(௰௫)

௪௬-வது லோலாதித்தன் கதைமுற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௬௭.

௪௭-வது.

உத்தராதித்தன்கதையுரைத்தது.

அத்தியாயம்.

மிடறுவீக்குவயங்காய்ச்சுகோபிரிதமேக்கழுமின், மடனுடைத்திடவா
னோபாடகாசியின்வடபால், கடவுளெம்மனாரதனிக்கண லாவியங்கரை
யி, னடையுமுத்தராதித்தன்கதையினையறைவாம் ... ... (௧)

உலகெலாமகிழ்விரதனைஈன்றவொருமறையோன், சலமாபயிலே
கர்சுபவிரதகைக்கலந்து, நிலவுஞாலத்திருள்முதறகாநவிலிசரி, விலை
கும்பமொழிற்சுலக்கனைநரேயனிதன்றான் .... (௨)

குங்குமச்செழுங்கனி மெழுக்கெறிந்த மென்கோங்கிற்றங்குபூண்
முலைப்பிறை யெனவொரு நாடனின், மலங்கொம்பிணி நவிகலிற்றந்
தைவிளைபுகுந், வங்கவல திருமனைவியு மழவின்வீழ்ந்தவிந்தாள் (௩)

மழலையன்மொழி மைந்தரின்மையின் மதிந்தோர்க்கு, விழும
நல்கடன் யாவையும்விதிமுறை யாற்றித், தழுவுதற்கடன் காதுயாத
டமூலக்கோதை, யொழுகொளிக்கதி ருத்தராதபனுழையெய்தி.()

அலங்குதெண்டிரை யாமையின்கூன்புறத்தமர்ந்து, நிலங்கொளே
ழிறு நிகரிலசிருந்தவமாற்றுங்கலைசுடர்பூங் கற்பகக்கொம்பனை
டன்னை, வலஞ்செயுந்தனம் பாககுமொர்தகாளமறிய ... (௫)

கற்றையங்குளிர் வெண்ணிலாக்கதிர்பரந் தெறிக்கு, மொற்றையங்
குழை யர்தணனுமையொடும் போந்து, பொற்றசுபடறழ் முலையி
ளன்விழைவொடும் புரிய, நற்றவத்தினை நோக்கினனன்றென வியந்
தான் ... . (௬)

அலங்குபேரொளி யிளவெயில்விழுவாய்த் தன்ன, கலந்திடந்தொ
ளிர் கதிரிளவனமுலைக் கவுரி, துலங்குபேரொழிற் சென்னியைத்தொழு
யாயெனக்கின், நிலங்குசாமனா யிரட்டியொன்றருகென விசைத்தாள்()

புரியுநற்றவமொழிந்திடீபுனற்றநல்வரங்கள், விரைவிளக்குவனெ
னவிடைப்பாகனுளன்றினைப்ப, தருநிநல்வர மென்னவிக்கரிளம
திகுக, மரியபுத்திரியாய்வரத்தருகென வுரைத்தாள் ... ... (௮)

டாளில்பூண்மூலைக்கவரிதன்றோழியாய்வருகென், றாளில்நற்றவப்பூங் கொடிக்கவ்வரமளித்துக், காசிமன்னவன்புதல்வியாய்க்கயிலையிலெவரு மென், றீசனைம்மறிக் கைய்துறுநலவா மீந்தான் ... ... (௯)

இனையநல்வரமளித்துமாலயன்றொழுதேத்துங், கனைபொலங்கழற் கடவுளுங்கயிலையி னகன்றான், வினையொழிக்குமிக் காதையைவிளம் பவோடுங் கேட்டோர், துனையில்யாவரும் பெறலருந்துறக்கவீ டடை வார் ... ... (௰)

௪௭-வது-உத்தாாதித்தன்கதையுரைத்த வத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௬௪௭.

௪௮-வது.

சாம்பாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

மண்மகடன்பொறையாற்றித் திரைக்கடலினறிதுயில்கூர் நெடிய மாயன், கண்ணனெனமூழுலகுந் தேவகிதன்வயிற்றுதித்துக் காக் குநாளி, லண்ணலந்தாமரைத்தவிசி னாசிருக்குமறைக்கிழவ னரு ளினின்ற, பண்ணமையா ழிசைபயிலு முனிவனுயர்துவாரகையிற் பரிவிற்போந்தான் ... ... (௧)

இருள்பருகிவெயில்கான்ற கடவுண்மணிகிடந்திமைக்கு மிலங்குகி ண்மேட்டு, டிருமறுமார்பினன்புதல்வர் யாவருமம்முனிவனடி சென் னிசேர்ப்ப, வுருவின்மிகமேவமர்ந்த சாம்பன்முனிவனைப்பணியா து றைதம்லாற்ப, புரிநரம்பினிசைபயிலு முனிவன்மனவன்னையுனை பூட் டோயிருவே ... ... (௨)

போந்தமுனிவரனுவப்ப வருக்கியபாத்தியமுதல பூசைநல்கி, யே ந்தெழிலாசனமளிப்ப வாங்கதனின்மலரோனி லினிதமைக, காந்த மணிரதுட்டாமின் கண்பிதுங்கநடம்பயிலுங் கண்ணனீன்றோ, மாய்ந்த செழுமறைக்கிழவன் சேவிருந்தாங்கொருமாற்ற மறைதலுற்றான் (௩)

தர்ளதடாயினும்விழை விற்றன்றுடனேபொருவயிற்றிற் சார்ந் தாளொரு, மைந்தராயினுமிசைவும் வனப்புடையனிலவர்மேல் மிட

நல்லார்தஞ், சிந்தைதனடந்திடுமேதனற் சாம்பன்மலர்க்கணைவேளிற் செ
வ்வியாய்த்தான், பைந்தொடியாரினிதமரு மூவளைத்திற்றனிவருத
ல்பான்மையன்றே .... (௪)

என்றுமொழிந்தன்னைச் சென்றளிக்கீட்டுமெவ னொட்டிமாயச்,
கன்றுகொடுகனிவெறிந்த காயாம்புமலர்வண்ணன் கடலவாழ்க்கைப்,
பொன்றலைழுமலைமாதர் பலரோடுந்தனித்துறையும் போதும்நாககிச்,
சென்றெம்பராவுரைத்திடுயெனச் சாம்பனெனும்யாழ்முனிவன் செப்பி
னனே... ... ... (௫)

சேறனுமையைத்திற் சென்றிடினம்மறைமுனியுந் சென்றிலே
யேற்ற கூறலரும்வெகுளியொடுங் குலமனைதறம்வைதுமுனி கொல்
லுமென்னப்,பாறுசுடர்நெட்டிலைவேற் சாம்பன்மனவேண்டுமறை
பள்ளிமுன்னர், ராறுவில்லிவனவலையெனச் சேறனுமம்முனிவனுமக
ண்டடைந்தானன்றே .... (௬)

பாண்கிடந்துதேன்பிலிற்று மகதியாழ்முனிவரவு பார்த்தலோடு
நாண்சுமக்கலாகாது வளைந்ததலைமுகங்காட்டி நகைவெண்டிங்கட்
பூண்கிடந்தமுலைமீதிற் பார்வையமைசதலராடைப்புறத்திலீக்கிச்,செ
ண்படருநுழைமின்னின் மடநல்லாபொற்றாணைஞ் சேர்ந்துநின்றார்.

அண்டர்முகட்டரசிருக்கு மயனெனும்போர்திருவுந்தி யலர்ந்தமாயன்,
பண்டருதீந்தொடைமகதி யாழ்முனிவன்வருகையவனைப் பரிந்துவெ
ண்ணேன, யுண்டகனி வாய்மலர விளிதளித்தவாசனத்தி னுறைதி
லோடும், வண்டுபடுகடாயானைச் சாம்பனுந்தன்முதையடி வழுதனுப்
போனான் ....(௮)

எழிலுடையோர்முகநோக்கி னழன்முகத்திவிழுதென்ன மாதரு
ள்ளங், குழையுமெனயானுரைத்தல் குறிக்கொண்டாயிலைபோலுங்கு
லவுத்தின்பெட்டாள், மழவிடையிலிங்கடந்த சாம்பனைக்கண்டனுடி
னைய மடவார்நெஞ்சின், விழைவுகனிந்தொழுகியபோல் வேர்வொழு
கல்காண்டியென விளம்பிப்போனான் .... (௯)

மட்டலவும்பசுந்துளவோன்றனித்துறைபுமமைதிதனில் வந்தவாற்
றூற், குட்டநோய்க்கடலகத்துக் குளிதியெனச்சாம்பனுடன் கூறவ
ன்முனி, நிட்டதழற்கொடுஞ்சாப மவன்றிடமாறினிதருள்வுற் றிடுது
யென்ன, விட்டொளிரபொற்கலைகழற்றான் பணிதலுந்தன்றுளத்திற்த
னைவிரவிஞ்ஞான்தாள் ... ... (௰)

இழைத்திடுந்திங்கனைத்துமிலையாம் முனிவன்புணர்ப்பென்னவுன
த்தியென்னலின், லுழைக்கரும்பு வல்லுனைடக்குத் தேறலுமிழ்ந்தடா

முருவயற்காசி நன்னகர்த், தொழுத்தகுசெங்கதி ரோனைவழிபடவிற்றோ
டணைத்துறந்தோங்கு மென்று, தழைந்தகருணையினுரைப்ப வாங்கவனு
முத்திநகர் சென்றுசார்ந்தான் ... ... (௰௧)

மருவலாருயிர்மாந்திப்பசிதீர்தருஞ் சாப்பளிக்கும் வைவேற்காளை,
யிருள்விழுங்கி வயிறு யிழுமிரவிபதமலர்க்கமலமிறைஞ்சலாலும்,
பெருகியநோய்களைந்தான் வழிபடலாலன்றுமுதல பிறங்கும்வெய்
யோற், கருள்புரியுங்கனகதிர்ச் சாம்பாதித்தனெனும் பெயர்வந்த
டைந்ததன்றே ... ... (௰௨)

பொருவருமிக்கதையனைத்தும் விழைவினொடுகேட்போரும் பு
கன்றுளோரும், திருமருவுபெருஞ்செல்வத் தளகேசனெனவுலகிற் சிற
ந்துவாழ்வர், விரிதருகூரிருள்பருகுபயிற்சிபா லன்பருளமேவுகின்ற,
விருள்பருகுமருவவாதித்தனியற்சரிதைதனையியம்பலுற்றாம் (௰௩)

௪௮-வது - சாப்பாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம் - ௩௯௰.

௪௯-வது.

துருபாதித்தன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

கருச்சுழவிப்பிறைபலங்கலெம்மானருளாற்குந்திவயிற், றுச்செ
ல்வந்தழைத்தோங்கவைவர்பிறந்தாராங்கவர்க்குத், தாமோர்மனையாய்ப்
பாஞ்சாலன் புதல்வியாகி யழலின்மகத்திடைவந், தீன்றார்தடங்கட்டுரோப
தையுமின்னுக்கொடிபோல்வந்துதித்தாள் ... ...(௧)

கமலாசனத்திலாயிருக்குங்கடவுளோடுமுலகீன்ற, விமையப்பாவை
க்கரும்பாகனுலகநம்பியுமிலாசர், தமதாருயிர்வங்களைகடியத்தரும
ன்முதலோர்க்குறந்துணையா, யமையார்தடந்தோட்டேவகிதன்வயிற்
றின்விதுரனுதித்தான் ... ... (௨)

கடிபொன்பழுக்குஞ்சினைப் பலவின் கனிவாய்கு தட்டித்துய்த்தலை
யக், கடுவன்முதுகுமந்தியுடன்கீழ்த் துஞ்சுமலர்ச்சூழ்கிடந்த, வொடிவில்
வளங்கொள்பாஞ்சாலத் திபதவின்மறவோன் றனதுகோ, வொடுவெஞ்சி
லைத்தகைப் பொற்றொடியுடன் மணமியற்கொண்டனரால் ... ... (௩)

நிலவுபொழிதண்மதிக்கவிகைநிழற்றியரசர்திறையளப்ப, வுலகமு
ழுதாம்புகழ்த்தருமனொருகோலோச்சிவருநாளி, லலகில்புணர்ப்பாற்
சுயோதனன் சூதாடியவனிகவர்ந்திடலு, மிலகுமவுலிதுறந்துசடைதா
ங்கிக் கானத்தெய்தினரால் ....(௪)

உடுப்புமுகத்தகூன் கொழுவினுழுதசாலி னிடைத்தவழ்ந்து, குட
க்கூன்சங்கமுத்துயிர்க்கும் வளங்கூர்காசிக் கோநகரில், வடிக்கட்கு
வளைகுழைதடவுமயிலஞ்சாயற்கரும்பெறிந்த, தொடித்தோட்கனிவா
ய்ப் பாஞ்சாலியைவரோடுந் துன்னினளால் .... (௫)

வடிவேல்நெடுங்கட் பாஞ்சாலிவயங்குகதிரோன் றனைநோக்கி, யொ
டியாத்தவமாண்டி யற்றுதலுமுவந்தாங்கவள் றுயித்திடமளவுங், கடஞ்
சூழ்கிடந்த வுலகனைத்துங்கனைற்றும் பசியால்வருந்திடினு, மடிசிலவ
வாப்பொற்குழிசிமகிழ்வினோடுமளித்தனனால் ... ... (௬)

அதனாற்றுருபவாதித்தனெனும்பேர் கதிரோற்காகியதிக், கதையா
ற்றினமு நவில்வாரவர்கனைற்றும் பசியினுடல்வருந்தார், மதிநூற்கடலி
ன்றுறைபடிந்தோய்மயூராதித்தன்கதையதனைப், புதிதாயமிழ்திங்கா
வதுபோற்கேட்டியென்னப்புகன்றிடுவான் ... ...(௭)

௪௯-வது-துருபாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௩௱௭.

§§

௫௰-வது.

மயூராதித்தன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

இருள்சீத்தொளி ரேழ்பரியெங்கதிரோன், பரிவாலுயர்பஞ்சநதி
க்கரைவா,யருளாலோரிலிங்கமமைத்திதயத், தெருளாலுயர்பூசனைசெ
ய்தனனால் ... ... (௧)

ஆறேறியசெஞ்சடை யந்தணனை, நூறாயிரம்யாண்டோர் நொடிப்
பொழுதாய், மாறாதுயர்வான்றவமாற்றுதலும், வீறார்கதிரொக்கும்விரி
ந்ததுமேவ ... ... (௨)

அரிதாயதவம்புரியாதவன்மேல், விரிவெங்கதிரண்டம் விழுங்குத
லாற், றருநீழலில்வானவர்தானவர்காள், றரியா துடம்பெற்றுழிவகத்
தனரால்... ... ... (௩)

மதிதாழ்தருசெஞ்சடை வானவன்வெங், கதிரோன்முன்னடந்துவரு
காதலினு, லெதுநீதருகென்னவிசைப்பினுமற், றதுநல்குவனென்னி
னுறைந்திடலும்... ... ... (௪)

விடயங்களில் நெஞ்சம்விடாமையின்யாம், நொடிகின்றதறிந்திலெ
னுன்னமையனெனவ், நடைஇன்றபரம்பொருளாதபனைத், தடவந்தண
ன் மேனிதளிர்ப்புறவே... ... (௫)

செய்யுந்தவம்விட் டொளிசித்தொளிரு, மொய்செங்கதிர்வான வ
ன்முன்னனுகி, மெய்யங்கையினீவவிழித்தருளால், மையுண்டொளி
ர்கண்டனைவாழ்த்தினனால்... ... ... (௬)

விண்ணோருமகிழ்ந்து வியப்பவெனைப், பண்ணார்மொழியோடுப
ழிச்சலினன், கண்ணாகவிருத்தியெனக்கழறு, வெண்ணார்புரமட்டவ
னைஇனறுல் ... ... (௭)

வேறு.

இலகுபேரொளிகிளைத்தலாலெறிபுனலுடுத்த, உலகின்மேல்மயூகா
தபனெனும் பெயருற்ற, தலகில்கேள்வியோய்நற்கடோற்காத பன்க
தையை, நிலவுமாறுணர்க்குவனதுகேளென நிகழ்த்தும் ... ... (௮)

௫௰-தாவதுபூகாதித்தன்கதையுணர்த்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௩௱௭௰௩.

௧௬-வது.

கடோற்காசித்தன் கதையும்.

கருடேசன் கதையுமுணர்த்த-அத்தியாயம்.

வேறு.

அருமகம்புரிந் தாற்றல்சால் தக்கனுக்கருளால், பொருவில்பேரெ ழில் வினதைகத்துரு வெனப்புகலு, மிருவர்நன்குலப் புதல்வியருள ரிவையந்தவரை, விரியுநன்மறைப் பொருடெரிகாசி பன்வேட்டான் ()

உலைமுகம்பழுத்துடைந்தற வொழுகியபசும்பொற், கலனணிந்தவு ங் கொம்பனாரிருவருங் காசி, யிலகுநாண்மலர் கொய்தலுங்கத்துரு வென்பாள், விலகிவில்லுமிழ் பூண்முலைவினதையோ டுரைப்பாள் ()

தேவர்கோனிவர் புரவியிந்நிறமெனத் தெரிப்பி, னேவலின்றுழை செய்குவன்யானெனிலியம்பிற், காவியங்குழையுங் கடந்தெறியும்வாட் டடங்கட், பூவையென்றுழை யேவல்நீசெய்கெனப் புகன்றாள்...(௩)

அண்ணல்வானவர்க் கிறைவனூர்திறற் புரவி, வெண்ணிறத்ததென் றனிநுதல்வினதைநேர்ந்துரைப்பப், பண்ணுலாங்கனி மென்மொ ழிக்கதிர்முலைப் பாவா, யெண்ணின்மற்றது கரிதெனக்கத்துரு விசை த்தாள்..... ... ... (௪)

ஈதுகாண்டுமென் றந்நறநாளில்வயினேகி, மாதர்வானுதற் கத்து ருவானவர்க் கிறைவன், காதல்கூர்தருபுரவியைக்கருமைசெய் திவணீர் போதுகென்றுதா னுயிர்த்தவரொடும் புகன்றாள் ....(௫)

மாகதப்பருமணிச் சுடருமிழ்தொளிர் வளைத்தோட், டரிவைசாற் றிய வெம்மொழிச்செவிப்படலோடும், வெருவுகின்றதெம் முள்ளநீ விளம்பிய தெம்மாற்;புரிவதன்றெனப்புகன்றனகறையனற் புயங்கம்.

ஆயநாலையிற் கத்துருவழலெழ நோக்கிப், பாயசெம்மணிச் சூட்டு வெப்படவிற்றலைத் தாக்கிக், காய்சினத்தகா ளரவெலாங்கனுழலுக் கிரை யாய்ப், போய்மறிந்திடு கென்னவெந்திமொழி புகன்றாள்.........(௭)

வைதபின்சில வாளெயிற்றரவுபாதலத்தி, னெய்தலுற்றனசில சு றவொடும்விலாந்தேகிக், கைதவத்தினு லொழுகுதீவிடத்தினாற் கரு மை, செய்தவின்னவர் தலைவனூர்புரவியைச்சினவி .... (௮)

மன்றல்வார்குழ லிருவரும்லைகளை கழிந்த, பின்றைவானிடைச்சே றலுங்கத்தருப் பிறங்கித், துன்றுவெங்கதிர்க் குளம்வெரீத்தனிவொ ழுங் கடோறக், மென்றதாற்கடோற் காதபனென்னவீற்றிருந்தான்.'()

ஆண்டுநின்றபோ மளவையினமரர்கோன்செருவிற், றாண்டுவெம் பரி யெதிர்தலுநீனிறந் தோன்றக், காண்டலோடுநீ வென்றனைக்கத்து ருதினக்கு, வேண்டுமேவல்செய் குவலெனவினைதசெப் பினளால்.()

நெய்கனிந்திருள் விழுங்குசெங்குருதிவே னெடுங்கட், டையலின்னு யிர்ச்சிலதியாயுறையுநா டன்னி, லையறுண்ணிடைத் .தேமொழிவினை தையா லடைந்து, வெட்யவண்ணலம் புள்ளரசினையன விளம்பும்(௰௧)

வயிறலைத்தெறி விரிசிறைச்சூட்டுவா ரணங்கூய்த், துயிலெழுப்பிய காலையிற்பெயர்திவெஞ் சுடர்கால், வெயிலவன்றிலாக் குடகடற்குளித் திடுங்கீள்தி, யயர்திபேற்பயந்திறாதுயவொன்னெனவறைந்தான்.(௰௨)

மாதர்யாழிசை மருட்டுமென்மழலையந் தீஞ்சொற், பேதைகத்து ருவென்றனைளென்னுளா பிழைத்த, தாதலாலவட் கடிமைபூண்டழுந் தினனென்றுக், காதல்கூர்ந்தினி துயிர்த்தவெங்கதுழனுக் குலாத் தாள்... ... ... (௰௩)

பூலவயன்னவ ளினிதருள்புதல்வர்பா லடைந்து, தேவரும்பெறற் கரும்பொருளாயினுந் தெரிந்து, மேவல்யான்செயா தொழித்திடிற் றருகுவ லென்ன, வாவியன்னவென் னன்னைபோயுரைத்தியென்றறை ந்தான்... ... ...(௰௪)

கலுழனல்லுரை கேட்டலுங்கதுமெனப் போகி, யிலகுவாளெயிற்ற ரவுகட்கியம்பலு மினையோ, ருலகிலின்னமிர் தளித்திடிவ்விடுதுமெ ன்றரைப்ப,மலர்பெய்வார்குழல்வினைதைதம்மைந்தனுக்குரைத்தாள்,

அகல்விசும்புறை யமிழ்துகொல்கொணர்வதற் கரிய, இசலும்வெ ம்பசி தணிப்பதற்கருளுதி யென்னத், தகர்மருப்பினிற் றிருந்துவீழ் தாடிவில் வேடர், துகிர்படுந்திரைத் தொடுகடற்கரையினிற்றெருக்கார்.

அனையாருயி ரருந்திவெங்கனற் பசியாற்றித், துனைவிலேகுதியவ ருறைதருகிதால் முனிவன், றனைவிழுங்கலை விழுங்கில்நின்மிடற்றி டைத் தழல்போற், கனலுமாற்றலன் றனைபுமிழ்ந்தேகுதி கடிதின்.'()

என்றுகூறிய வன்னை தனிணையடி வணங்கிக், குன்றம்பரசையுஞ் சி
றைதருவளியிடைக் கொட்ப, மன்றநீடுயர் பொழுதுலாவாங் கிறைப
ரப்பிச், சென்றதாமெனச் சென்றனனெழுவலிக் கலுழன்...(௰௮)

விரித்தவாயினை விண்டொடர்வரைமுழை யென்ன, வருத்தமெஞ்சி
னவேடராங்கொருங்கடைந் திடலுங், கருத்திலும் பலவு றவிடந்தவண்பு
குதலுங் கனற்று, வருத்தியோடவன் றனையுமிழ்ந்தெயினரை யயி
ன்றான் ....(௰௯)

எழுதடங்கிரியேழ் கடலேழ் நிலவரைப்பும், பாழிரூஞ்சிறைக் காற்
றிறற்பருவரலெய்த, வாழிவெங்கனல் சிறையொடும் புகுந்த தென்றமரர்,
மாழ்கிநெஞ்சழிந்தலப்வரலனைத்துமடைந்தான்... .... (௨௰)

அடைந்தவான்சிறைக் கலுழனையடர்த்தமென் றெண்ணி, யிடை
ந்தவானவர் சூழ்வரவிண்ணவர்க் கிறைவன், றொடர்ந்துவண்டிடம்
படுகவுட்குழிமா முகத்த, கடங்கொள்சிற்றவெம் பனைவிழிக்களிற்றி
ன்மேற் போந்தான்... ... ... (௨௧)

விண்ணவர்க்கிறை நடவியவெஞ்சினக் கடாத்த, வண்ணலங்கரி மு
தலியவூர்திக ளனைத்து, முன்னணுடுக்கிமெய் பலமுபதைத்தொழிந்திட
க்கலுழன், கண்ணகன்சிறைக் காற்றிரூற்களத்திடைக விழ்ந்த...()

கதில்வானவர் நடவியவூர்திகள் யாவுஞ், சூறைநீள்வளிப் பட்டமெ
ன்சருகெனச் சுழன்று, வேறுவேறுபோய் வீழ்தலும்விரிசிறைக்க
லுழ, னூறுதீஞ்சுவைத் தெள்ளமிர்துறையுளி னுற்றான்... ...(௨௩)

தணிவருஞ்சினத் தழல்விழித்தாட்சிறைக் கலுழன்; றுணுதமெல்
லுனுப் புகுந்தனனாதாசுருக்த, முனிசெயும்படி சுழலுமாமையன்மனை
படைமைத்த, மணிநெடுஞ்சகடாழியைநோக்கினன் மருண்டான் (௨௪)

அருந்துமாறமிர் தெடுத்திடற்கடைந்தனனல்லன், பொருந்துகத்
புடை மகளிரைப்பொருவில் தந்தையினை, வருந்தியின்றநல் லன்னை
யைமகிழ்ந்தினி தளிப்பான், புரிந்தபாலமும் பூசுடாதிதென வெ
ண்ணி .... (௨௫)

புனிற்றுவெண்பிறைக் கடைஞ்சியணிபூக்கூழலன், மனத்திலின்றிமைமுற்
றுகூடவுளவழிப்பேடணுயி, வினைப்பதற்கு முகுமொழியுந்திட
வேண்டு, மெனக்கருத்திடை யெண்ணலுமவ்வுரு விலைத்தாய்(௨௬)

அணுவுமால்வரை போன்மெனு நன்னுரு வதனாற், பணிசெய்நே
மியுட் புகுந்தியேந்திரப்பொறி பறித்தாற், றணிவருஞ்சுவைத்தெள்
ளமுதட்டியதசும்பைத், துணிவொடுங்கவர்ந் தேகினல்வானவர் துயர.

அவிரொளிப்பசும் பொன்னிலத்தமரர்கள் யாருந், தவர்பெருந்தி
ரைப்பாற்கட லமளியிற்றுயில்வோன், குவலயம்பொதி குரைகழற்
செய்யதாமரையை, யுவகையுற்றொழு தடிகள்கேட்டருள்கவென் று
ரைப்பார் ... ... (௨௮)

இமிழ்தடங்கடல் கடைந்துநீயெமக்குமுன் னீந்த, வமிழ்தம்யா
வையுங்கவர்ந்தனனெம்மையு மடர்த்தான், கமலைக்கள்வனென் றுரை
த்தலுங்கைம்மலர் கவியா, வுமிழ்செழுங்கதிராழியோனஞ்சலென் று
ரைத்தான் ....(௨௯)

அலகில்சூட்சியால் வெல்குதலன்றிமற் றவனை, விலகிவில்லுமிழ்
படையினால்வெலற்கரி தென்ன, வுலகெலாம்வயிற் றொருபுடைகிடத்
திய வரமேலோன், கலுழன்முன்னாவந் தெய்திமற்றினையன கழறும்.()

வயிரவாட்படை யுழவனைவென் றுவா ளமரிற், செயிரிலின்னமுதெ
டுத்தனைபோகிய திறலாற், பயிலகொடுஞ்சிறைக் கலுழயாமுவந்தனம்
பகர்தி, யினையுமோரிவரந் தருதுமென் றிசைத்தன னெடியோன் ()

மருவுயிர்த்தசூந் துளவினோய்வரமிரண் டுனக்குத், தருவனீதரல்
வேண்டுவதென்னெனச் சாற்றத், திருகுசீற்றவெங் கலுழனச்செங்
கண்மா னோக்கி,யினாவினவ்வரந்தருகெனவியப்பொடுமுரைத்தான்.

கேட்டநல்வர மளிப்பல்யானினக்கென வெல்லனர், தோட்டத்
தினிற்சுமப்பதோர்வரமமிழ் தரவிற், கூட்டிடாதவை யொழிப்பதோ
ரீவரமென முகுந்தன் , வேட்டிரத்து மளித்தனன்வெஞ்சினக் க
லுழன் ... ...(௩௩)

மாயவன்கொளா விரண்டினிதின் வழங்கிக், காய்சினத்தவாளா
வொடுங்கச்சுவைப்ப, வாடதீஞ்சுவை யமிழ்தினைத்துணைவிலிற்
கொடுபோய்த், தாயின்வெஞ்சிறை விடுத்தனன் மடஞ்சிறைக்கலுழன்.

இலிபதென்னமு தரவிரமுணைத்தரு மெனலும், புனிதமுள்ளவர்க்
கல்லதுபொருந்தாமு மதன்றாற், றனைவின்வாளராத் தூயதீராடுவா
னகு, வணையப்போய்புடற் றருப்பையின்மேல்வைத்துயா னென்றான். (௩௫)

அண்ணலஞ்சிறைப் புள்ளரசேகலு மழுதைதர், தண்ணந்தாமரை
த்தாக்கணங்கிளமுலைச் சாந்த, மண்ணுறுநீள்புயத் தண்ணறன்கையி
னுல் வவ்வி, விண்ணவற்கிறை மகிழ்ந்திட விளாவினு லளித்தான் (௩௬)

கரியமேனியன் செய்யதாமரைத்தடங் கண்ணன், விரைவினின்ன
மிர் தெரித்துவிண்போகிய துணரா, தரவம்யாவையு மவ்வுழிபடை
ந்துதெள் ளமிர்தும், பருகநேடலுங் காண்கலாதாருயிர் பதைத்த. ()

உருத்துநெஞ்சழன் றுண்ணுயிஞ்சவையமு திருந்த, தருப்பையப
ன்முறை நக்கலாற்றழல்விழிப் டாம்பின், விரிந்தநாக்கடைப் பிளந்
திரண்டாயின விவைதெ, யருத்திகூர்ந்துடுள் ளரசொடுங்காசியினடை
ந்தார்..(௩௮)

அடைந்துநற்ரேடோற் காதயன்றனைவழிப் படலால், மடந்தைநா
மம்வெங் கதிரவற்காயது வலத்தாற், படங்கொள்சேடனைப் பதித்து
மேலணிந்தவெங் கலுழன், றுடர்ந்தவன்பிற விலிங்கமொன்றமைத்
தடிதொழுதான்..(௩௯)

கலுழனுற்றியகாமருதவத்தினைவியந்து, நிலவுதூங்கிளம்பிறையணி
நீள்சடைக் கடவு, ளலகில்நல்வர மளித்துநம்மடியரிற் சிறந்தா, னு
லகுபூத்தசெந் தாமரையுந்தியக் கடவுள்...............................(௪௰)

ஆங்கவற்குநீ யூர்தியாயடைதியென் றறைந்து, நீங்கினல்வரமுவந்
தனுஞ்செல்கென கலுழன், வீங்கிஞன்றடம்புய மூளங்குளிர்ப்புற
விழிநீர், தூங்கமெய்ம்மயிர்சிலிர்ப்புறத்தொழு திவைசொல்வான் (௪௧)

அய்யநின்னுடை யடியர்தம்மடியர்பூங் கமலச், செய்யசேவடி செ
ன்னியிற்சூட்டுத லடியற், செப்பிநின்றம்தார் கடனெனவிருகரங் கூ
ப்பி, மையில்பாற்கடற் றுயின்றவன் மருங்குசென் றடைந்தான். ()

ருக-வது-கடோற்காசித்தன்கதையுங்கருடேசன்கதையுமுரைத்த

வத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲சாயஎ.

௫௨-வது.

அருணாதித்தன்முதலாதித்தர்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

கல்லெனார்ப்புடைக் கருங்கடல் குடங்கையிற்கவரா; வில்வலன்றனை
ச்சினவிய ரருந்தவமுனிவ, மல்குசிவிரு ணாதபன்கதையினை வகுத்து
ச், சொலவல்கேளெனக் குருநிவேற்பண்ணவன் சொல்லும் ... (௧)

காமர்பேரொழிற் கத்ருகாசிப னருளால், நாமமைந்தமோர் நூற்
றுவர்ப்பயந்தன ளலங்கொள், வாமமேகலை வினதையுமம் முனிவரத்
தா, லேமநல்லெழிற் புதல்வரோரிருவரையீன்றாள் ... ... (௨)

அறையுமக்கவேளார் மூவரிற்கூடகை மூத்தவனாற், பறவைவேந்தென
வைத்தும் பறவைகள்குழுமி, யுறவரற்ற லானுறுபகற்கண் டெரிவி
லதா, விறைமைபூண்பது தகாதிதற்கென விலக்கினவே... ...(௩)

முன்னளித்ததன் கூடகைடயிகழ்ந் திடுமுனிவால், மன்னுமாயிரம்
வருடமுஞ்செல்லு முன்வலிதிற், பின்னளித்தநன் முட்டையையுடை
த்தவள்பிறங்கித், துன்னுமெய்க்குறங் கொழிந்திடத்தோன் றினனரு
ணன் ... ... (௪)

சீற்றமிக்குள வருணனுந்தன்னையைச் சினவி, மாற்றாட்குநீ சிலதி
யாய்வைகெனச்சாப, மேற்றதீர்குவதென்றனமற்றையின்முட்டை,
தோற்றுமைந்தனின் றுயரொழித் திடுமெனச்சொன்னான்...... .. (௫)

இனையகூறிநற் காசியின்விளாவினி லெய்திக், கனைகதிர்ச்சுடர்ப்
பழிச்சலுங்கதிரவன் றோன்றி, யெனதுதேர்விடும் பாகனீயாகுதியெ
ன்ன, வனையவாற்றிறலாதவற்கவன்பெய ரறைந்தார்...... ......(௬)

அருணவெங்கதிர்க் கதையினைத்தெருளுற வறைந்தேங், கருணை
யால்விருத் தாதபன்கதையினைக் கேண்மென், முருவவாணலைக் குறமக
ள்முலைமுக டுழக்குந், தெரியல்தாழ்புயன் குறுமுனிக்கினையன செ
ப்பும் ....(௭)

கன்னியம்பெடை வண்டொடுஞ்சிறுகண் டடுக்கும், புன்னையம்
பொழில் சூழ்தருகாசியிற் பொருவில், பன்னுகேள்விய னுண்மறைக்
கடலிடைப் படிந்தோன், மன்னுநாமமும் விருத்தனென்றுளனொ
ருமறையோன்... ... ... (௮)

தமரவெண்டிரைக் கங்கையந்தடங்கரை தன்னிற், குமரிவண்டினங் கூட்டுணுங்கமல நாயகனை, யமரநெஞ்சகத் திருத்திமெய்த்தவம்புரி ந்ததனாற், றிமிரமேய்ந்தொளிர் செங்கதிர்ச்செல்வன்வந் தடைந்தான்.

தாளதாமரை நாயகன்றாளிணை வணங்கிக், காளையம்பரு வந்தருளெ ன்றலுங் கடிதின், வேளியல்லு நவளித்தனன்வியந்தவன் றொழிலா ல், நாளுநல்விருத் தாதபனெனும்பெயர் நவின்றான் ... .(௰)

ஆசில்நல்விருத் தாதபன்கதையினிதறைந்தேந், கேசவாதபன்கதை யினைக்கிளக்குவ னென்னத், தேசுபூத்தொளிர் செந்தமிழ்முனிவரன் கேட்ப, வாசவன்சிறை விடுத்தவேற்பண்ணவன் வழங்கும் ... (௰௧)

காம்பிருல்நிரை குவித்தசெந்தாமரைக் கண்ணன், பூம்புனற்றி ரைக் கங்கைசூழ்காசியிற் போந்து, கூம்புகையினன் குழைந்திமென த்தினனாகி, யேம்பல்மீக்கொளப் பழிச்சிமெய்த்தவம்புரிந் திருந்தான்

சேவுயர்த்தவன் சேவடிசிந்தைசெய் திருந்த, பூவைமேனிய னருந்தவம்பொலிவொடு நோக்கி, வாவுமெம்பரி நிறுவிவான்செலவயர் பருதி, யோவிலன்பொடு மிருநிலத்தவனுழை யுற்றான் ... (௰௩)

ஆலமுண்டமிடக் கண்டனையகத்திரு விருத்திச், சாலமெய்த்தவம் புரிநதிமிதாமரைக் கண்ண, னெல்லைவந்நோக்கிவந் திறைஞ்சியவிரவி யைக்காணா, ஞாலநீடருள் சிப்பவநடந்ததென் னென்றான் ...(௰௪)

அலகிலாமுதுமறை பயிலந்தணரேனும், முலகம்யாவையும்பூத்தரு ளுந்தியங் கடவுள், விலகுமேனி யளிப் பிரமநீ நினக்கெவ ரிறைவர், புல வவித்தருந் தவமெவன்புரிகுவ தென்றான். ... ...(௰௫)

உலகினீடருள் யாவையுமொழிக்குநின் மேனி, யலகில்பேரொளி யகத்திருளகன்றிலை போலு, மலாசெழுங்கதிர் வானவமாய்ந்துமாய்ந் துதிக்கு, நிலையில்யாக்கையேம் பிரமமென்மறங்கன நினைந்தாய்.()

அண்டம்யாவையும் படைத்தளித்தாங்கவை துடைக்கும், பண் டைநான்மறை முடிவுறைபசுபதி யவன்றன், றொண்டர்நாமெலாமவ னடிதொழுதவரன்றே, வுண்டபேதமை யொழிந்துயர்பவக் கடலு ளுதார் ... ...(௰௭)

[உசா]

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY

பொருவருஞ்சிவபூசனை புரிந்துளோர்தாளில், மருவுறுண்டுகள் வளியினாலவைநணுகும்மற்படினும், வெருவும்வெவ்வினையவன்பெயர் விளம்பினரன்றே, கருவடைந்துபோந் தன்னையர்கதிர்மூலை யுறுதார்..... .... (௰௮)

ஆதலாலிவணி லிங்கமொன்றமைத் தியரன்பாற், போதுதூய் வழிபடுகெனமாதவன்புகலக், காதல்கூர்ந்துவெங்கதிரவனிலிங்கமொ ன்றமைத்துத், தாதுலாநறுந்தண்மலர் தூய்வணங்கினனால்...(௰௯)

கேசவன்புகன்றிடு தலாற்கேசவாதபனென், றூசில்நாமமொன் றடைந்ததக்கதிரவன்றன்னை, வாசநாண்மதுமலர்களேய்த்தினம்வழுத்தி டுவார், பேசருங்கொடுவினையகன்றுயர்கதிபெறுவார் ... ...(உ௰)

இன்னவாறுயர் கேசவாதவன்கதையிசைத்தோம், பன்னுசீர்வி மலாதவன்கதையினிப்பகர்வே, முன்னருந்தவ மாற்றியமுனிவகே ளென்ன, மின்னுநக்கவேற்புங்கவன் றெருளுறவிளம்பும்... (உ௧)

விமலனென்றுளனொருவன் மற்றவன்முனம்விளைந்து, தமனி யச்சவிபழுத்தமென்குடக்கனிதகர்ந்தாங், குமிழ்நறைப்பசுந்தேற ல்வான்றிரையலைத்தொழுகு, கமழுறுந்துறைக்கங்கைசூழ் காசியினை டைந்தான் .... (உ௨)

கொட்புளைப்பசும்புரவியூர்ரவிமெய்குளிர்ப்பச், செய்யநாண்ம லர் தூய்வழிபடுதலுஞ்செங்கேழ், வெய்யவன்றெழு தேத்தியவிமல ன்முன்றோன்றி, யுய்யுமாறுநீவேண்டியதேதென வுரைத்தான்.(உ௩)

விட்டிலங்கொளி வெங்கதிர்ச்செல்வவெம் மரபிற், குட்டநோயுறு தருமெனவிரத்தலுங் குழைந்து, மட்டலருஞ்செழுந் தாமரைநாய கன் வழங்க, முட்டில்செல்வமோ டேகினன்முழுதுணர் விமலன்.()

விமலனேத்தலி னுயர்விமலாதப னெனும்பேர், இமிரமெய்க்கதிர்ச் செல்வனுக்கியைந்ததென் றுரைப்பக், கமலமேயகன் காதபன்க தையறைகெனவேற், குமரன்மாதவக் கிழமைசால்முனியொடுங்கூ றும்...(உ௫)

நெய்யுறைந்துவாய் காய்ந்தவெங்குடுமிநெட் டிலைய, செய்யவே ல்[illegible] னதிலைய; வையகத்திடைக் கொணர்ந்த

ஞான்றேத்துவான் வந்து, வெய்யவன்றனக் கப்பெயர்பிகவிளம் பி
னரால்... ... ... (உசு)

ஈதுசொற்றனம் யமாதபன்கதையினி திசைப்பே, மாதவத்துறை
போகியபழமறைக் கிழவ, காதன்மீக்கொளக் கேண்மதியென்றுபூங்
கடப்பந், தாதுமொய்த்தலைபந் தெரியல்சூழ் தடம்புயன் சாற்றும்.()

தெறுசினத்தவெங் கூற்றமோர்செஞ்சுடர்க் கதிரை, யறைபுனற்
றிரைக் கங்கைசூழ்காசியி னமைத்துப், பெறலருந்தவம் புரிந்துவே
ண்டியவரம் பெறலான், மறைதுதித்திடும் யமாதபனெனப்பெயர்வ
குத்தார் .. .. (உஅ)

இன்னவாறுபன் னிருசுடர்க்கதையு மிசைத்தே, மன்னுமிக்க
தை யுரைத்துளோர்மகிழ்வுறக் கேட்டோர், பன்னகத்தின் வெம்பசி
றகைப்பறு டவிகவிப்பப், பொன்னிரைப்பசுங் கற்பகநீழலிற் பொ
லிவார்..... .... (உகூ)

ருக-வது • அருணாதித்தன் முதலாதித்தன்கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்-முற்றும்-ஆகூ-விருத்தம்-குசாசகூ.

ருஉ-வது.

பிரமாவேள்விசெய்த

அத்தியாயம்.

பவளத்தாற்றுகுலைக் கமுகம்படப்பைதோறுமீந்துளைந்து, தவ
ளமுத்துகூற்குடவயிற்றுப் பணிலமுழங்குங் காசிதனிற், குவளைநெடு
ங்கட்செங்கனிவாய் மகளிர்பலரைக் கூரிருள்சீப்த், தவிர்செங்கதிரை
விடுத்தனமீங் கன்னோரின்னு மடைந்திலரால் ... ... (க)

இன்னுமெவரைவிடுப்பதென வெண்ணியெண்ணி நிவந்தோங்கு,
பொன்னங்குடுமி வரைக்குழைத்துப் புரமூன்றெரித்தபுரிசடையோ
ன், கன்னித்துளவோன் றிருவுந்திக் கடவுட்கமல மினிதுயிர்த்த, ப
ன்னுமறைநான் முகத்தொருவன் றன்னைநோக்கிப் பகர்ந்திடுவான்.()

புள்ளுஞ்சுரும்புங் கலித்தமலர்ப் பொதும்பர்தோறும் பூங்கமுகி
ன், வெள்ளிப்பாளைமடல்பொழிந்த மிடறுதிறந்துதேன் குழிப்பத்,
துள்ளிக்கயல்பாய்ந்துழக்குமகன் பணைசூழ்காசித் தொன்னகர்விட்,
டுள்ளத்துயர மீதூரவெவ் வாறிங்கணுறைந்தவபால் ... ... (௩)

வேந்துவிழுங்கி வாய்சிவந்த வெள்வேலோடு முழுதுலகு, மேந்
துதடந்தோட் டிவோதாதன் செங்கோல்கோட வியற்றுகென, வாய்
ந்தவுவகை மீதூரமங்கை பாகன்கழல்பணிந்த, பூந்தண்கமலப் பொ
குட்டுறையும் புத்தேள்காசி நகரடைந்தான் ... ... (௪)

அரியமறைதேர் நலாக்குடுமி யந்தணாளனவ னெனுமோ, ருரு
வுதாங்கியு லமுகத்திலெழுகுபசும்பொற் கலங்கிடந்து, பருதிகோ
டியெழுந்தபெரும் பான்மைபோலக் கதிரொறிக்கும், வளைகொண்
மார் பிற்றிவோதாத னென்போனிருக்கை மருங்கடைந்தான் ... (௫)

முரசுமுழங்குங் கடைத்தலைவாய் முன்றிற்புறத்தி விடுதிறைகொ
ண், டரசுகிடந்து முச்செறியு மம்பொற்கோயில் மருங்கெய்திப்,
புரசையானை மன்னவன்பாற் போகியுலகு முழுதீன்ற, வளைசெய்க
மலப் பொகுட்டுறையும் புத்தேளாசி விளம்பினால் ... ... (௬)

கழிந்தமூப்பினரைக் குடுமிமறையோன் றன்னைக் கண்ணுறலு,
மெழுந்துதொழுதா சனம்வழங்கி யெந்நாடெவ்வூ ரெப்பெயரோய்,
றழுந்துமன்பி னுடனரச னினிதுவினவு மனைத்தினையு; மொழிந்து
விதியிற்புரவிமக முடிப்பான்புகுந்தே தெனவுரைத்தான் ..... (௭)

புல்வுரிவாப்பு துப்போர்வை யந்தணாளன் மகிழ்பூப்பக், கவினவ
யவெம் புரவிமகஞ் சடிதினீரைந்தாற் றுவித்தா, னலகினியமிடுதி
றைகொண்டரசு வழங்குநெடுமுன்றி, லுலகமேத்துந்தனித்திகிரியுர
வோனரசர்பெருமானே... ... ... (௮)

கடவுட்கமல வட்டவணைக் கடவுள்புரவி மகமீரைந், தடவினாற்றி
யுருக் கிரப்போர்மடுவி னுடியதன்கணாயி, லொடிவில்பிரமகரமெ
னுமோரி லிங்கமமைத்தாங்கொண் மலர்தூய்ச், சுடர்வேலரசன் மு
றைதிறம்பல் நோக்கியானைத்தொழு திருந்தான் ... ...(௯)

கொழுதிவரிவண்டிசைமுரலுங்குமரிக்கமலத்துறையுமஞ்ஞைகூ
ழுவனசின்மக்கால்கோட வியற்றுதழல்கட்கிளர்பொறிட; வழுவைய
சைத்தோன்முனமெவ்வா றறுவன்னவுளம்வெருவி, யழுவிலகா
சிவளநகரின் றென்பாலினிதுவதிந்தனனால் ... ...(௰)

௩௨-வது-பிரமாவேள்விசெய்தவத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௲௩௱௬௧.

௩௩-வது.

சிவகணங்கள்காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.

அந்நலமூர்ந்த மறைக்கிழவன் வாராதொழிந்தா னதலினு, மி
ன்றாமறிந்து மெனக்கடவு ளெற்கறபுயர்ந்த மயம்பெருமான், பி
ன்னுநகுமேவற் பிறங்கு கன்னமந்திச்சோமனிறற், கன்னனந்திசே
னன்மகோதரன் பிங்கலன்குக்குடன்காளன் ... .(௧)

குண்டோதரன்பஞ்சாக்கனியல் வாணன்மயூரன் கோகன்னன்
தண்டா விழுச்சிபத்திலகன் மன்றாலகன்னன்சுகன்சாகன், புன்
டோரியகிரிவேல் வீரபத்திரன் வீரதன்பார்பூதிவரி, வண்டார்செறி
யற்க பாத்திசதுமுகனுசாடி வளர்சுமுகன் ... ...(௨)

கேமமாலிகாலசிங்கன் றுருமன்கிராதனெனவுலாக்கு, நாமவடிவே
ற்கணநாதர்நம்மை விடுப்பநறுங்கூந்தற், றேமென்கிளவியொருபாக
ன்மலர்த்தாள்போற்றிச்சிறந்தோங்கு, காமர்கடவுட்புனற்கங்கைசூழு
ங்காசிகடிதடைந்தார் ... ...(௩)

மாயவுருவிற்புகுந்தரசர் மகுடகோடியுழுதருளும், பாயகழற்
கால்வேந்தனமுறைதிறம்பல்காணாதவின்றாற், காயுஞ்சினவெவ்விட
கனிந்தகரியமிடற்றெங்கண்ணுதன்முன், போயெங்ஙனுரைப்பமெனத்தன
மாழ்கி மெலிந்தார்புந்திதனிலோர்ந்தார்... .... (௪)

உடனும்வேண்டு முருவெடுத்துமடிகள் பணித்தவோர்வினைய,
முடிபெய்டைந்த கொடும்பாவம்யாதில் நீங்குமெனமுன்னிப், படவா
ளரவகங்கணத்தோன் படிவமமைத்துப்பரிவினொடுங், கடிமாமலர்
தூய்வணங்கிவுறு கொடியவினையுங்கட்டறுமால் ·· ... ... (௫)

யாவரேனுஞ்சிவபூசை செய்வாராகிலவ ரிழைத்த, மேவவரிய
கொடுவினைகளனைத்துநீங்கிவீடடைவா, ரோவில்விரதந்தவம் வேள்
வியாற்றுவோரிலெண்மலர்தூய்ப், பூவைபாகன்றனைப் பணியுமவர்
மேவன்புபுரிந்திடுமால் ... ... (௬)

பனிவெண்டிங்கட்கண்ணி புனைபானையாட்டும்புனல்றுகர்ந்தோ
ன், வினையுநீங்குமப்புனலிற் படிந்தோன் வீங்குதிரைக்கங்கைப், பு
னலினுடும்பலன் கடிதிலடையுமெனத்தம் பெயர்புனைந்து, தனிவே
றிலிங்கமுறை யமைத்துப்பூசைபுரிந்து தாமிருந்தார்... ... (௭)

கருணைகூர்ந்து சிவகணத்தின்காதை யுரைத்தேமாங்கவரி, லரு
ளின்விளங்கு தவத்தீசன்பெருமை விளங்கவுறைந்திடுதும், பெருமா
தவத் தின்றுறைபோயமுனிவ கேட்டியெனப்பிறங்கு, குருதிநெடு
வேற்கருந் தடங்கட்குறமான் கொழுநன்கூறிடுமால் ....(௮)

ருங-வது-சிவகணங்கள்காசியையடைந்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று-ஆகவிருத்தம்-கூசா௱ச.

ருச-வது,

அலகைதேவனாகிய,

அத்தியாயம்.

கவத்தியென்னுங் கணநாதனொருவனுளனங்கவனரிய, தவத்
தின்மிக்கோன் பத்திரேசன்றனக்கு வடபாலொழிவரிய, பவத்தின்று
யர்வேரறுத்திடு மோரிலிங்கமமைத்துப் பகர்ந்தேனிற், சுவைத்தண்
புனல்வாவியுமகழ்ந்தாங் கடங்கற்கரிய தவம்புரிந்தான்..... ...(௧)

அன்னவிமலோத் தவாவிக்கரையி லிரண்டாம்யுகமதனிற், பண்
ணுமறைதேர் கபத்தீசன் பாதம்வணங்கி வான்மீகி, யென்னுமறை
யோனுற்றரிய தவங்களாற்றி யிருந்திடலு, முன்னமழல்கட்பிலறவெ
யிற்ற முரட்பேயொன்று தோன்றியதால் ....(௨)

ஒட்டியுலர்ந்தகொடிறுமிடிப் புற்றழூக்குநீள்கழுத்தும், விட்
டுநெறித்த குஞ்சியுமேல் விரிந்தவுதடுங் குழிந்தபுழை, பட்டசெவி
யுமென்பொருந்தோல் பயின்றவுடலும் பகங்குருதி, கொட்டுபெருவா
ய்முழைஞ்சயிடிக் குரலுமாகக் குறுகியதால்... ....(௩)

அலகைதனின்றநிலை நோக்கியானோ நீயிங்கடைந்தவென், மெ
லிவுசெயுமிவ்வுருவியைந்த தெவ்வாறிவைநீ விளம்புகெனக், குலநா
ன்மறையோன்வினவுதலுங் கோதாவிரியின் றீரத்தி, னுலவுபிரதிட்
டான மெனுந்தொல்லைநகரமொன் றுளதால் .... (௪)

அன்னநகரிலுவந் துறையுமந்தணனுளன் புண்ணியநீர்; மன்னி
யாடுமவருழைச்சென் றில்லென்றிரந்தவர்தமக்கு, வின்னவுருவமெ
ய்தியது நெடுநாளுணவற் றுடற்றுபசி, வெங்கேனுய்வருந்த நீரறந்
தநிலத்திலிருந்து மெலிந்தேனால்.... ... . (௫)

தெறுவெங்கதிரோற் பொழிபுயலாற் றேம்பியாடை சிறிதுமின்
றி, புறையநாளிற் புனிதமில்லா னுறுநீர்ப்படியான் கடன்கழியான்,
மறையோனொருவன் வரநோக்கி யிவன்பாலுறைபின் மகிழ்ந்துணா
வு, பெறலாமென்னும் வேட்கையுளம்பிணிப்பவவனுட்புகுந்தனனால்.

என்னையொழித்தோர் வணிகனொரு மீட்டுபொருட்குக்காசிந
கர், தன்னில்மறையோன் செலவயரச் சார்தல்செல்லா தவன்விழைத்த
முன்னைவினையி னொருபுறத்து நின்றேனன்று முதலாகப், பன்னு
மறையோன்வரும்வருமென் றுக்குவழியார்த் துறைந்தேனால்...(௭)

தூளிபுற்களுழும்வெங்கானில் முதிர்வெம்பசித்தீ மிக்ககன;
லளியன்றுயாலனுசாய்த்தி யிருக்குமேல்லை யருங்கங்கைத், தெளிந்
ண்புனற்கா வடிகொணர்ந்தோர்தீஇன்மறையோ னெதிர்ப்படலுங்,க
ளிதுளங்குள்ளத்தொடுமவனைத் தின்பாய்கடிதி னருகடைந்தேன்.()

அடைந்தபோழ்திற் சிவசிவவென் றந்தணனுரை யறைந்திடலுந்,
தொடர்ந்தகொடிய வினையனைத்துந் துறந்தேன்றாயனுவ தற்பின், மட

ந்ததுபாகம் காசியிலிவந்தேனின்னைக்கண்ணுற்றேன், படர்ந்தமறை
யோ யிவ்வுருவ மொழித்தியென்னைப் பணிந்தனனால் .... (௯)

எரிகால்சுழற்கட்பேயிதனை யியம்பலோடும்வான்மீகி, யருள்
கூர்ந்திந்தவுருவகல வான்விமலோதகத்திற்றுடுகெனத் , தெருள்சேர்
முனிவபுனலமுதல் திண்டிற்பேயி னுடலநம்பை, யொருவானுடற்று
ம்வயிரவன்ற னனையெனத்தாழ்ந் துளாததனுமே ... ... (௰)

கூறுமலகையுரைகேட்ட முனிவன்கூற்றுமுளம்வெருவ, நீறுந
ல்தவடிதொடு நிலவவுடலெங்கனும்பூசித், தேறுபுனலிற்றுகெனுந்
தெய்வவுருவாய் விமானத்தின், ஏறிமுனிவன்றனைப்பழிச்சி யிமை
யோருலகத் தெட்டியதே... ... ... (௰௧)

அலகையுருவமொழித் ததனாலதன்பேர் வாவிக்கடைந்தநிந்து,
நிலவுகதையைநவின்றோர்கள் கேட்டோர்நெஞ்சம் வெருக்கொள்ளு
வுலகிலலகைநலியாது விடுதேரூர்மீளா துறைந்ததனு, விலகுகணிச்
சியங்கரனை விடுத்தகாதையியம்புவாம்... ... ...(௰௨)

௫௪-வது-அலகைதேவனாகிய-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௲௪௱௭௯.

௫௫-வது.

கணபதிகாசியையடைந்தது.

அத்தியாயம்.

விடுத்தகருமமுடியாதேமெவ்வாறடைது மெனவெருவி, யடு
த்துமுமம்பாம் விடுத்தோர்கள் மீளாதுறைந்தாரவ்வுழிபோய்த், தொ
டுத்தாரமம் வழுவாதுமுடித்தி யென்னைவிருடுக்கு, கடுத்தாழ்கண்
டனைக்கரனை யினிதுநோக்கிக்கட்டுரைத்தான் ... ...(௧)

கதிர்காலொற்றைக்குழைக்கிழவன்கழறுமாற்றந்தலைக்கொண்டு
மதநீர்க்கலுழிப்பேர்யாறுவழங்குங்கோட்டுவைரமெழுந்து, பொதிவா

யவிழ்க்கும்பசும்பாளை யொழிந்ததேறல் வழிந்தொழுக, முழுநீர்க்க
ங்கைப்பெருக்கெடுத்து முழங்குகாசியடைந்ததுவே.... ... (௨)

எண்ணமுரைக்குமறையோனிற் பகற்போதெல்லாமெவர்கடை
யு, நண்ணியுரைக்குமிரவெல்லாங் கனவுகாட்டுநனிகதிராற், றன்ன
ங்கமலமலர்போதிற்றனிவந்திரவுகண்டனனு;வண்ணமீதென்றவரவர்த
முள்ளம்வியப்பவுரைத்துரைக்கும் ... ... (௩)

கோழிகூவித்துயி லெழுப்புங்காலைச் சேற்றிற்குளித்தெழவு,
மாழ்தண்புனலின்மூழ்கிடவுங் கனவுகண்டவராங்கதனாற், பாழிநெடுந்
தோண்மன்ன வராலிடியாற்பயம் வந்தெய்துமெனக், காழ்கொண்டி
ளகாமனத்தி னருங்குழையச்சிலர் பாற்கட்டுரைக்கும்... ... (௪)

கற்றேய்கலிங்க மசைத்துமயிர் குறைத்தோரொருவன் கங்
குலின்வா,யுற்றுங்கெதிரக்கனவுகண்ட வாற்றாற்றுன்ப முறுதியென,
மற்றுங்கொருவன்பாற்போகி வழங்குஞ்சிலர்பாற் போயிரவு, பொ
ற்பாற்கதிரைக்கண்டதனாற் றுயர்வந்தடையு மெனப்புகலும் .....(௫)

கடவுண்மதியைச் சுடர்வெய்யோன் விழுங்கக்கனவு கண்டதனா,
லடையுந்துயரமிந்நகரொன் றறையுஞ்சிலர்பாற் பல்விழவுங், கொடி
யோரொருவன் மயிர்பற்றிக் கொடுபோகவுநீ கண்டதனா, லொடிவி
ல்கிளையொடுமுடிவீ றொன்றுசிலரோ டுரைத்திடுமால் ... ...(௬)

கொண்டல்விளையாட் டயர்மாடக்குடுமிதொடுத்தகொடிவீழக்,
கண்டகனவாலிந்நகரத் துறந்துபோதல்கடனென்று, மண்டுதிரை
நீர்க்கடலிவ்வூர் வளையக்கண்டவாற்றுலொன், றுண்டோமதியிலிந்நக
ரமுறைவோர்துன்ப முழப்பதெனும் ... ...(௭)

அன்னுண்கலிங்கமருங்கசையா தறன்மென்கூந்தற் சுவற்புரளக்,
கன்னற்குதலையந்தீஞ்சொ லொருத்திசவழக் கருக்கண்ட, தென்
னேகட்வுட்காசியைவிட் டகல்துமென்னவிருந்தேங்கிப், பொன்னங்
கமலமயிலமுதமென் னுச்சிலர்பால்புகுந்துரைக்கும் ....(௮)

செக்கர்மாலைப்பிறைக் குழவிநிலவுதூங்கு செஞ்சடையெம்,
முக்கட்பெருமான் சினகரத்தின்முடி யொன்றுடையக்கங்குலின்வா

யிப், புக்ககனவுகண்ட னிராற்சிந்நாளேயிலிப் புனைநகர்வாழ், மக்கள்
யார்க்கும்வெருவெப்துமென்றுகிலர்பால்வகுத்துனாக்கும் ... (௯)

என்றுகொடுந்தீவினைக் கனவுகாட்டிப்பின்னு மியன்றிடுகோ,
ணின்றநிலைகூறுவ லென்ஞச்சிலனாநோக்கி நிகழ்பாவ, மொன்றுகிர
கமனைத்து மொருராசியதனி லுறைந்தவற்ருற், சென்றுபடுமிந்நகரி
லுயிர்யாவுமென்னச்செப்பிடுமால்... ... ... (௰)

ஒடியாத்தவஞ்செய் யிருடிகளோரெழு வருறைமண்டலம்போ
ழ்ந்து, குடபாற்போகியொழு கொளியதூமகேதுகுறுகியதாற்,கடல்
சூழுலகங் சொளக்குறைபாவளங்கூர் காசிநகர்புரக்கு, மடல்வேல்மன்
னற்குறு துயருண்டென்று சிலரோடறைந்திடுமால்.... ..... (௰௧)

நெடுநீர்ப்பரவையுடுத்த வகன்ஞாலநடுக்கநிகழ்ந்ததனுற், கடை
துங்கொளிர்பொற்கதிர் மணிநாக்கறங்கா துறங்குமணிக்கோயிற்,
சுடர்கால்பசும் பொன்மணிமூகடுவேய்ந்த தொடித்தோட்புரவலற்கி
ங், கடையாத்துயர்வந்தடையுமெனச்சிலர்பாற்போகியினிதறையும் ()

கடல்வாய்மடுத்து நிமிர்ந்தெழுந்தகமஞ்சூற்கொண்டல் துளிதூங்கு
நெடுவான்பூத்தவுற்கமொன்று மன்றித்தடவுநிலைத் தருவின், வடபா
லின்றுந் தென்பாலாய்வீழ்ந்த வாற்றூல்மன்பகைதகள்,படர்கூர்ந்திடு
மோர்புதுமையிஃதென்றுசிலர்பாற்பரிந்துனாக்கும்... ... (௰௩)

இரவுக்குறும்புதலைபெயர விருண்மேய்ந்தெழுவெங்கதிர்ப்ப
ருதி, யுர்வுத்திரை நீர்க்கடன் மூகட்டிஞறுத்தபின்னர்மூளிசினைவான்,
றருவிற்சுழற்கட் கொடுங்கூகைசார்ந்து குணபால்நோக்கியுளம், வெ
ருவக்குளறிற்றிஃதென்றேனுவினைக்குமென்ஞச்சிலர்க்குரைக்கும்(௰௪)

ருடு-வது-கணபதிகாசியையடைந்த-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆகவிருத்தம்-௬௱௱அ.

௫௬-வது.

கணாபதிதேவா தாதவனைக்கண்டது

அத்தியாயம்.

இன்னவாறுமன்பதை களுள்ளம்வெருவ வெடுத்தியம்பா, வன்னநகரந்துறந்துசிலர் போகவியற்றியவர்போய, பின்னர்முதுமூப்புடைய மறைக்கிழவனாகிப்பிறங்குகதிர்ப், பொன்னங்கழற்கால் வயவேந்தனுறைபுமனையிற்புகுந்துரைக்கும் ....(௧)

கதிர்முத்தரிஞ்சுமூலைக் கருங்கட்காமர்கன்னி நீபயந்த, புதல்வனொருநூற்றுவ ருளராங்கவரில்மூத்தோன் போரினிலேற், றெதிருமாலோன் கலினவயப்புரவியிவர்ந்துவீழ்ந்தனனென், மதியினுரைத்தேனுளதோ வென்றொருத்தி யோடுமகிழ்ந்துரைக்கும் ... (௨)

வள்ளற்பசுந்தார் மதிக்கவிகைச் செங்கோல்வேந்தன் மார்பணிந்த, வெள்ளிக்கதிர்கா லிப்பியின்வாய் வெடித்தபருமுத் தணிதொடையுன், னுள்ளத்துவகைமீதூர நெருனலளித்தா னுளதுகொலென், றள்ளிக்கொளலா மிருட்கூந்த லொருத்திபாற்சென் றறைந்தேகும்.

தழுவவடங்காத்தடங்கொங்கைக்கமஞ்சூற்கொண்ட மூழ்குழலாய், மழலைத்தீஞ்சொன்மகப்பெறுவை யன்னவொருத்து யுடனைவழங்கும், கழுமமுடித்த கருங்கூந்த லொருத்தியோடு காவலன்றன், விழைவுநோக்கி லெஞ்ஞான்று நின்மேலாகு மெனவிளம்பும் .....(௪)

என்றிவ்வாறுதனிக் கவிகைவேந்தற்குரிய வேலையர்பாற், சென்றுபிழையாதுண்மையினிதுரைப்பமகிழ்ந்துசின்னாளிற், பொன்றுஞ்சிதலைப் பொம்மன்மூலைலீலாவ தியென்றுலகுபுகழ், மன்றற்கோதைவேல் வேந்தற்சந்ததனுளன் வரவுலாத்தாள் ... ... (௫)

பீர்பூத்தலர்ந்தபொம்மன் மூலைப்பேதைமறையோர்க் கொணர்தியெனப், போர்வேட்டுறங்காக்க ளிற்றுழவன்புகலமறை யோன்டகுற்றிடலுங், சார்வாய்த்துனி வேட்டினிதுவளர்டைக் கூடுழைச்சென்

கலைகண்ணு, யார்மாட்டினுமங் கவரவர்தம் முயிர்போலென்று மளி
த்தேனால்... ... ...(௬)

பன்னுமறைதன் விளையாடுஞ் செந்நாமுனிவர்பதமலரோ, யின்
னும்வழிபாடியற்றுவதை யல்லாற்பிறிதொன் றுற்றுகிலே, னன்ன
வெனக்கிந் நிலக்கிழமை யகல்வானுள்ள மமைந்ததின்று, முன்னியுணர்
த்து கெனமறையின் பொருடேர்வாழ்க்கை முனிகூறும் ....(௭)

மதியினமரர் குலக்குரவ னருளால்வானின் மதிக்கடவு, ளுதவு
கொடையிலளகையர்கோ னொளியாற்செங்கேழ்ச் சுடர்ப்பருதி, யெ
திருமமரிற்கொடுங்கூற்றம் பொறையில்ஞால மிரங்குதிரை, முதநீ
ராடைப்புவிபுரக்கு முறையிற்சிறந்த மனுவாமால்... ... ...(௮)

மும்மைத்தொழிலு மியற்றுதலான் மூவரொன்பமுழு துலகு, ம
ம்மதாகமகற்றுதலாற் புயலென் றிசைப்ப வார்வமொடுங், கைம்மாமல
ரிற்றிருவுறைந்தாள் முகத்திற்கலைமா மகளிருந்தா, ளெம்மைவிடநி
ன்முனிவுமொழி யயிர்த்தினைப்போல் வேறுளரார் ....(௯)

ஆதலாலிவ்வுலக முழுதாளுந்திகிரியுர வோய்நின், நீதிதுளத்
தினிடைக் கிடந்தசெய்தியுணர்ந்தே னின்றுமுத, லோதுநாளோரி
ருநாள் கிற்குணபாலின்றமொரு மறையோன், போதுமவனுன்றி
றமெல் லாம்விளங்கவருளாற்புகன்றிடுமால் ... . (௰)

எள்ளல்செய்யாதவன்மாற்றங் கோடியென்னவினிதியம்பி, யள்
ளற்பழனவயற்காசி நகரினுறை வோரடல்வேந்தி, னுள்ளத்துயிரிற்
பிரியாத மகளிருவப்பமுன முறைந்து, வள்ளற்றுணைத்தான்மா லை
வேண்டும்வண்ணமமைத் திருந்தார் ... .(௰௧)

ருசு-வது-கணபதிதிவோதாதனைக்கண்ட வத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக - விருத்தம் ௩௱௰௧.

௫௰-வது.

விஷ்ணுகாசியையடைந்த அத்தியாயம்.

கரையெறிந்தொழுகிக்கருந்திரைபுரட்டுங் காளிந்தியெனக்கடர
ங்கவிழ்க்கும், பொருவினைத்தறுகட் கரிமுகனின்றும் போந்திலனெ
னமனந்திகையா, மருகிடைதவழ்ந்து கோவியராடை கவர்ந்துயான்
குருந்தின்மே லிவர்ந்த, திருமறுமார்பன் வான்முகநோக்கித் திங்க
ளங்கண்ணியோனுரைக்கும் ... ... (௧)

முன்னர்யாம்விடுத்த கணங்கள்போல்நீயு மூளரியந்தவிசின்மே
ன்பெடையோ, டன்னம்வீற்றிருக்கும் வளவயற்காசிநகர்வயினமர்ந்
திடா தாங்கு, மன்னியவேந்தின்மனு முறைதிறம்பும் வண்ணநீபுரி
தியேற்போதி, யென்னவும்வணங்கி யிருகரங்கூப்பி யெந்தையைப்
போற்றியீ துரைப்பான்... ... ... (௨)

அண்ணலின்கமலச் சேவடிப்போதிலன்புபூண்டொழுகுந ரு
ளத்தி, னெண்ணியகருமமுடிவதுசரத மெம்பிரான்முகமலர்ந் தே
வ, நண்ணுசிறடியனி யற்றுதற்கரிதென் றனதுகோலெனவுரை ந
வின்று, புண்ணியத்துளவந் துயல்வருதடந்தோட் புங்கவன்போகு
தற் கெழுந்தான்.. ... .(௩)

வள்ளிதழ்க்கமலப் பொகுட்டிடம்வீற்றிருக்குமணங்கொடுவடவ
ளைப்பொருவும், புள்ளரசோடும்பூவைபோல்மேனிப்புங்கவனருவொள
ரும்போதி, யளவலஞ்செற்றி லாமைகண்டபூப்பவருஞ்சிறைத்தும்பி
தா லாட்டும், வெள்ளநீர்ப்பழனம் விளிம்புடுத்தோங்குகாசியில்விரை
வின்வந் தடைந்தான்..... .... (௪)

மணிதெளித்தனைய வான்புனற்றடத்தின் மாதவன்றன் விளக்கு
நிலா, வணிகிளர்வாவிக் கன்றுதொட்டியர்பா லோதரப்பெயவ

ழற்கட்,பணியாவுச்சிறடித்தவன்றனது படிவமொன்றமைத்தனன் க
ணாயிற், றணிவருமாதி கேசவனெனும்பேர் சாற்றினன்பூசனைப் புரி
ந்தான்... ... ... (ரு)

தண்மலர்க்கருளும் பாற்கடற்றுயித்தாமரையணங்குசெங்கம
லப், புண்ணியநரநாராயணநார சிங்கமாம்பெயரொடும் புணர்ந்த,
வண்ணலந்தீர்த்த மௌப்பருங்காசி யணிநகரெங்கணு நோக்கி, லெண்
ணிமௌவில்வேற்றிடமின்றி யெங்கணுந்தீர்த்தமா யியையும் .. (௬)

ஆதிகேசவனென் றமைத்தவவ்வுருவி லமர்ந்திருந்தவற்றிலோர்
கூற்று,லேதயிற்புத்த வுருவொடுநாமம் புண்ணியகீர்த்தியென் றிசை
ப்பக், காதல்மீறாக் கலுழனும்வினைய கீர்த்தியாம்பெயரொடுங்க
டிதிற், போதரக்கமல மயிலும்விஞ்ஞான கலைமதிப்பெயரொடும்
போத... ... ... (௭)

காசியம்பதியினைய் தியந்நகரிற்கண்ணிலார்க் கிழந்தகண்கொ
டுத்தும், தேகவடப்புதல்வரில்லவர் தமக்குத்தேமொழிமைந்தரை
யளித்தும், மாசுடைமூப்பின்வருந்தினர்க்கிளமை வழங்கியுமாழ்கடல்
வரைப்பு, ளுசறுகுரவர்திலதமென்றெவரு மறைந்திடமதிமருட்டி
னனால் .. .. (அ)

ஆக்குனரிற்கலைச்சகமெலாமனுதியரும்பெறற்பூதமோர்நான்கு,
நீக்கமற்றியையினுருவமாமடைக்காய் நீற்றொறும்பொருந்திலாங்கவுற்
றூற், சேக்குமாபோலவுதி வுருமலதுசிவனென் றுணரப்படுதோன்றி
லீலைத், தாக்கணங்கனையார் பூந்துகில்நெகிழ்த்துத் தழுவலேதவறில்
பேரின்பம் ....(௯)

கலைவலீரொருவற்களித்த வின்னடிசில்மறுமையில் வருமென
க்கணர்ந்தீர், மலமதாய்க்கழிந்ததெவ்வணநமக்கு வருங்கொல்மற்று
தலாலளித்தல், றிலவியதருமமன் றதுவிடுத்தல்நெறியதாறுமதுடல்
வருந்த, வலகில்நோன்பியற்றல் கொலைத்தொழில்போலு மாதலினை
வைவிடுத்திடுமின்... ... ... (௰)

துன்புழந்துடலம்வருந்தல்பாழ்நரகந்தோலையமொடு மருஞ்
செல்வுட், இப்புறல்துறக்கமென்ப ரீ நன்குணர்ந்தோர்மாலயன்மு

நல்லறம்பிறாய், நன்குறுமுயிர்கள் தோன்றுதலொழிதல் நடந்த தோராருயிர்செகுத்துப், புன்புலாலருந்தியருமகம் புரியும்புலவி ர்காள்பூத்திடாதருமம்.... ... ... (௰௧)

உயிரெலாந்தனதுள்ளுயிரெனவோம் பாதெர்ன்றினதுயிரினைக் குறைத்துச், செயிரறுவேள்வியாற்றுதல் தீதாமென்றிவைபோல் வனசெப்பிப், புயலெறுடுகுடுமிப் புரிசைசூழ்காசியுறையுனர் புந்தி யைமருட்டி, மயர்வுறுபுத்தரிழிதரு மொழுக்கின்மனஞ்செலவயர்ந் திடப் புணர்த்தான்... ... ... (௰௨)

அற்புடன்கவுந்தியுருவொடு 'மலர்மேலரசுவீற்றிருக்கு மாரனை ங்குஞ், கற்புடைமகளிர் மனைதொறு நுழைந்து சாதலன்வருங்வருமெ ன்ன, வெற்பெழுந்தியங்கநோற்பதென் னென்றுமிளமைநில்லாது வேட்டவர்யாற், பொற்புறுநலத்தையளித்திடாரன்றே புவிக்கொ ருபாரமாய்ப்புகுந்தார்.... ... ...(௰௩)

நறைமலர்ப்புத்தேளருளொடுமீன்றோரிருவரின்மரிசிநன்குயிர்த் தந், பெறலருந்தவத்துக்காசி பன்றக்கன்பெற்றகன்னியர்மூவப்போ ன், நெறியினிலருந்தியமாரையளித்தானென்றிடி 'வீவிர்தோய்வுறுத, முறைபலபிதற்றிமுதுக்குறைவிலாதுமுனின்முனைமயக்கம் விட்டொ ழிந்தீர்... ... ...(௰௪)

முருகுவாய்மடுத்து மூசிவண்டரற்று மூளரியந்தவிசினிலுறை ந்தோன், திருமுகந்தடந்தோள் குறங்குதாளிவற்றிற் செனித்தவர்த ம்மைவெவ்வேறு, வருணமென்றுரைப்பதென்னை யாரிடத்துமரு வுதலாமெனமருட்டிக், கருநெடுந்தடங்கண்மடந்தையர் கன்னிக்கற் பினைத்துடைத்தனள்கமலை .. ..(௰௫)

மன்னவன்காக்குமுலக நற்றருமம்வழுவலான் மன்னவன்றவ மும், துன்னரும்போகத் தொகுதியுமன்றேன் றொல்லவருமாயுளுந் தொலைந்த, முன்னமோர்மறையோனுவிருநாளின் முதுமறையவன்வரு மென்னைச், சொன்னவையளத்தினினைத்துமவன்முன்றோன்றினன்சு ருதி நூல்மறையோன் .... (௰௬)

௫௭-வது-விஷ்ணுகாசியையடைந்த அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம் - ௲௫௱௬௫

௫௮-வது.

திவோதாதன்முத்தியடைந்தது.

அத்தியாயம்.

தோன்றியமறையோன்சேவடிக்கமலந் தொழுதுழுத்தொழில் புரிவதற்குச், சான்றுமாயுயிர்களனைத்து மாயிருந்ததாமரைக்கண்ண னீயென்ன, வான்றவென்னறிவா லுணர்ந்தனனமரர்புணர்த்தது ம றிந்தனனுலகங், கான்றவாளரவிற்கிடந்த பாரனைத்துங்களை களையின் றனைவளித்தேன் ... ...(௧)

அட்டமாயோகம் பயின்றவையனைத்து மாணவப்பயிரினைவள ர்ப்ப, விட்டதோரொருவினி லையந்தவிலைமையோர் யாரையுமிகந்த வெம்பாவம், விட்டகன்றிடவுஞ்சேவடிக்கமலம் வெளிற்றறிவுடை யவென்றலைமேல், மட்டவிழ்படலைப்பகந்துழாய் முகுந்தவைத்திட ல் வேண்டுமென்றிரந்தான் ... ...(௨)

மாவலிதநிசிவாணன்முப்புரத் தோர்தக்கன்மாதவம் பலவிழை த்துந், தேவராயிகழ்ந்தவாற்றினுற் றுயரஞ்சேர்ந்தனர்யானு மங்க னுபோல், தாவருமிசும்பி னமரராயிகழ்ந்த பிழையினுலென்னு ழைச்சார்ந்த, பாவம்விட்டகற்றத் தத்துவமெனக்குப் பணித்திடெ ன்றடிமலர்பரவி ... ... (௩)

இலகொளிமணிச்சூட் டரவின்மேலுலகத் தெண்பதினுயிரம்வ ருடந், தலைவில்பேரின்பந் துய்த்தனன்மீட்டுந்துய்த்தமே துய்ப்ப தையல்லாற், கலைவலாயொன்றுங் காண்கிலன்பிறவிக் கருங்கடல்கட ப்பதற்கின்னே, மலர்தலைஞானப் பெரும்புணையருளால் வழங்குக வெனவழுத்திடலும் .... (௪)

அறநெறிபிழையா திருநிலம்புரந்தவலங்கல் வேலரசனுக்கின் று, பறைநெறிபிழைத்த நெறியினையுணர்த்தல் தகாதெனவண்டுழாய் முகுந்த, னிறைபரஞ்சுடரா யசலமாயொன்றாய் நிமலமாயுயிர்க்கு யிராகி, யுறைதரும்பொருளி னுண்மையையேந்த னுளங்கொளவிரி த்துரைத்தனனுல் .... (௫)

கங்கையங்கரையிலி லிங்கமொன்றமைத்து வழிபடிற்கறையிட
றணிந்த, மங்கையோர்பாக னருளினாலின்று முதலவேழ்நாளினிவ்வ
யங்கு, பொங்கொளிவிமானங் கணங்கள்கொண்டுன்பாற் போந்திடு
மென்னவுரைபுகன்று, கொங்கலர்துளவத் தெரியன்மால்பஞ்சநதக்க
ரைக்குறுகினனிருந்தான் ... ... (௬)

கலைபயில்கேள்வி யமைச்சரைக்கூவிக் கனைகடற்கருந்துகிலிசை
த்த, மலர்தலையுலகமனைத்தையும் விழைவால்வளர்சயமாஞ்சயன்காக்
க, விலகொளிமவுலிகவித்து மென்றெண்ணியீர்ம் புனற்கங்கைநீராட்
டி; விலைவரம்பறியாவெயில் மணியிமைக்கும்விழுத்தகு கதிர்முடிபு
னைந்தான் .... (௭)

மைந்தனைமவுலி சூட்டியபின்னர் வளர்புனற்கங்கையின்வடபா
லிந்திரதிருவி னிளம்பிறைக்கண்ணி யிறைவனுக்காலய மியற்றிச்,சிந்
தையினுவந்து தன்பெயராலோர் சிவலிங்கமாயிடை யமைத்துக்,
கொந்துலாமலர்தூ யொன்னலர்க்கடந்த கொற்றவன்வழிபடு மெ
ல்லை ... ... (௮)

ஆழிவெண்டிரையி னறிதுயிலமரு மைம்படைக்கடவுள்முன்
னுரைத்த, வேழுநற்றினமுங் கழிந்தபின்முக்க ணிறையவன்றன்ன
ருளதனாற், பாழியந்தடந்தோட்கணங்கள்செங்கதிர்கால்பருதியோர்
கோடிசேர்ந் தென்னச், சூழ்சுடரிமைக்கு மொழுகொளிவிமானந்
துங்கவேல்மன்னன்முன் கொணர்ந்த ....(௯)

நெற்றியங்கண்ணு நிலவுவெண்பிறைதாழ்வேணியுநீலமென் மி
டறு, மொற்றைவெண்குழையும் புலித்திளமறிமா னேந்தியவொண்
மலர்க்கரமுங், கற்றையங்கதிர்கால் மழுப்படைதாங்கு கரமுமாய்ச்
சிவனுரு வமைந்து, வெற்றிவேல்மன்னன் கதிர்மணியிமைக்கும் வி
மானமேல்மகிழ்ச்சியோ டிவர்ந்தான் ....(௰)

அரம்பையர்கவரிக் குழாம்புடையிரட்ட வயனெடுமுனிவர்வா
ழ்த் தெடுப்பப்,புரந்தரன்முதலோர்பூமழைபொழியப் பொறிவரிவ
ண்டினமூரலு, நரத்தைநாறைம்பாற்றிலோத்தமைமுதல கூத்தியர்
தனித்தனி நடிப்பக், கருந்தடங்கண்ணி பங்கன்வீற்றிருக்குங் கை
லையினடைந்தினி திருந்தான்... ... ... (௰௧)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY

இன்னநற்கதை யுரைத்தவர்கேட்டோ ரினிதெனவுவந்தவர் யாரு, மொன்னலர்க்கடந்து கடல்விளிம்புற்ற வுலகெலாமொருகுடை நிழற்றிப், பொன்மைநேர்ந்திகிரித்திசைதிசையுருட்டிப் புவியதளைத்து வாழ்ந்தபின், மின்னவிர்குடுமிக் கயிலைமால்வரையில் விண்ணவரோற்றவீற் றிருப்பார் ... . (௯௨)

இ௫௰௪வது-இலோதாதன் முத்தியடைந்த வத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௫௯௱௪௭.

௫௰௫-வது.

பஞ்சநதத்தின் வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.

அரிமதர்நெடுங்க ணவிர்குழைதடவு மாக்கியர்பிணித்ததாம் போடு, மருங்கடைதவழ்ந்த மாயவன்பஞ்சந தத்தடைவையவாறுப், பெருகுநீர்வாவிக் கப்பெயர்புணர்ந்த பெற்றியுமினிதுகேளென்னைக்; தருகுமபாற்குன்ற மெறிந்தமேயவுழவன் குறுமுனிமகிழ்வுறவுரைப்பான் ... ...(க)

அருமறைதெரித்த பிருகுவின்மருமா னருமறைச்சிரனெனும் பெயரோ, னுருவமூன்றுமை நாற்றமோடிரத மூற்றிடாதுளத்தினையடக்கி, வெருவலர்நாற்கு மனமதியிலமர் பில்வேலைகடந்தனையவோ டரிச்சட், டெரிவைவிண்ணகத்திற் கசியனவுரைக்குஞ் செயிலறைய வ்வுழி யடைந்தான் ... ...(உ)

முத்தரிச்சிலம்பு தவளவாய்ச்சதங்கை முறைமுறைபூசலிட்டேங்கப்; பைத்தபாய்பச்குல் மேகலையிரங்கப் பாணிகர்வண்டினந் துவைந்து, மைத்தவழ்குழலில் மாலமூன்போந்த வாணுதல்மதிமுகம் நோக்கிப், பித்தரின்மயங்கி யருமறைமுனிவன் பேதுறவுற்றமாழ்கினனால் ... ...(௩)

வடுவகிர்நெடுங்கட் பேதையம்முனிவன் மயக்குதல்நோக்கியுள் வெருவிக், கொடிநடுக்குற்ற தெனவுடனடுங்கக் கோடல்மென்மலர்க்கரங் கூப்பி, யடியனேனடிகள் தவம்புரியிடத்தி னடைந்தவிப் பிழைபொறுக் கெனலும், விடயமோராத்து, மடக்கியமுனிவன் விளங்கிழைமகிழ்வுற வுரைப்பான்... ... ... (௪)

தண்ணறுங்கமலத் தாசுவீற்றிருக்குந் தாக்கணங்கனையபூங் குழலாய், வெண்ணெசேந்தழல்வாடப் பெய்திடினுருகும் விழைவொடுமாதர்கம் முள்ள, மொண்ணுதல்மகளிர் மதிமுகஞ்சிறிது காணினு மொள்ளிழை யவரை, யெண்ணினுமவர்சொற் கேட்பினுமுருகுமென் றிடினுரைக்குமா றெவனோ . ... (௫)

ஆதலாலுள்ளம் வெருவலைநீயின் றடைகலாணிலையினிற் றிருந்த, தாதுவைத்தரித்தி யென்றலு மதனைத் தரித்தெழிற் முழுவதுய மைந்த, போதரிநெடுங்கட் புதல்விடையின்று முனிவரன்பொருந்து சாலையினிற், றீதறவிருத்தி யின்னிவர்ந்தெதன்னைச் சேணுபரிவிசும்பி டைச்சென்றாள்... ... ... (௬)

ஆங்கவளேகத் தனிகிடந்தழுத புதல்வியைமங்கையி னெடுத்துத், தீங்கறிமுனிவன் மான்முலையூட்டித் தீதறவளர்த்தலுமவட்கு, நீங்கரும்பருவ மெட்டமர்ந்ததறுவ் நினைவளை முன்கைவாட்டடங்கட் பூங்கொடிவருவையாற்றிடு காலம்போந்தது புகலுமெய்ந்திட.

அளப்பருங்குணங்கட் கொருவருப்பருமமனைத் தையுமா நந்தவனுளம்பேற், றுளக்கறவிருந்தி யயன்றவ னுரைப்படித்தூயந் றவம்புரிந்தவளா, துளக்குடைநினைத்த கொழுனனைப்பெறுவ லென் றனமுனிவரனுரைப்ப, விளக்கொளியபினைச் சுடர்விடுமணி யெயி லிழைதவம்புரிந்தனளால்...., ...(௮)

குனிபடுகிளவியருந்தவநோக்கிக் கமலமென்பொகுட்டில் வீற் றிருக்கு, முனிவரனைய்துயாது நீவேட்டதளிக்குவமொழி கெனச் சிறந்து, புனிதமாம்பொருள்க ளெவற்றினும்யானே புனிதமாம்பழி யருள்கென்ன, வனையநல்வரங்களளித்துயர் விசும்பினருமகற வாயினனருந்றான் ... ... (௯)

எரிமணிப்பசும்பொற்கலன் கிடந்திமைக்குமிளமுலை யருந்தவ மாற்றி, முருகுவாயடுத்து மூசிவண்டரற்று மொய்மலர்க்காவினைய் துதலு, முருவவாணுதலு மொளிர்மதிமுகமு மோடரிநெடுங்கணுந் தாங்க, மருவுமோர்கொடியென் றடைந்து நற்றருமன் மம்மர்நோயுழந் துமாழ்கியதே .... (௰)

அனிச்சமென்மலரின் மிதிப்பினுஞ்சேக்கு மந்தளிர்ச்சீறடி நோவக், கனிப்பொறைசுமந்த கற்பகக்கொடியிக்கா விடைபுகுந்த தென்றவத்தின், றனிப்பலனுரு மிருதடந்தோளிற் றழுவுதியெனவி ரந்தெய்த, முனிக்குமாரத்தவன் றனருளி னலம்பிமுயங்குதல் புரிகில னென்றான் .... (௰௧)

மாலையுண்கண்ணி மறுத்தனளாகமதி மருண்டணங்கினைநோ க்கி, யாழினோர்புணர்ப்பின் மேவுதல்தருமத் திழுக்குறு தெனவினி திசைப்பத், தாழ்குழலதற்கு மறுத்துமோங்கித் தழுவுதற்கடங்குறு தெழுந்த, சேழ்கிளர்பொம்ம லிளமுலைவழிற் புல்லினன்கெடல ருந்தருமன்... ... ... (௰௨)

வலிதினியென்னைத் தழுவியவாற்றல் வால்வளைநிக்கிலங்கொழி க்கு, மொலிதிரைநதியா யொழுகெனச்சாப முரைத்தலுந்தருமன் மெய்புழுங்கி, யலர்முலைநின்னை யிரக்கவும்நெஞ்சங் குழைந்திடாவா ற்றினலகன்ற, சிலையெனக்கிடத்தி யெனவுரம்வெருவித்தே யிழை தந்தைபாலடைந்தாள்... ... ... (௰௩)

வந்தவையனைத்துந் தவத்தினுணர்ந்து மறைமுனிமகள்முக நோக்கிச், சந்திரகாந்தச் சிலையதாய்மதியின் கதிர்களாற்றண்புனல் பெருகி, யுந்துதெண்டிரைநீ ரொழுகியதுாத பாவையென்றுலாக்கு மாநதியாச், சிந்துநீர்த்தரங்கத் தருமமானதத்திற் சிறப்பொடுஞ்செ ன்றுசேர்குதியால் .... (௰௪)

நின்னுடைமுனிவா லந்தமெய்யொழுகு தருமனுநீயும்வேண்டு தியி, னென்னுடைத்தவத்தால் மூன்றுருவெய்தி யினையகவென்றினி தருள்புரியக், கன்னலிற்கனிந்த குதலையர்தீஞ்சொற் கன்னியுநதி யுருவெடுத்து, மன்னியதருமநதத் தொடுமுள்ளமகிழ் வுறவுற்றுக்கூடி னளால்... ... ...(௰௫)

பருதியஞ்செல்வன் றவம்புரிந்திடலும் பாய்கதிரொடும்வெயர் வெழுந்து, கிரணைமாநதியா யொழுகியதுயர்ந்த தருமமாநதத்தின் ர்கங்கை யருள்புரிதூத பாவைவாக்கிரணை யமுனையென்னறந்து மாநதியு, மொருவழிப்படலாற் பஞ்சமாநதமென் றுறுபெயராயதி வ்வுலகில்... ... ... (௰௬)

விரிபுனற்றருமந் தவமுயர்தூத பாவைசொல்விந்துநற்றீர்த்த, மருவியபஞ்ச நதமெனமுன்னை யுகமுதல்வரன்முறைவழங்கும், பொருவறுநாம மிந்நதமதனிற் படிந்துளோர் பிரமமோனைந்தி, னுருவுடையாக்கை யெடுத்திடாரொய்தா முத்தியிற்சிறந்தினிதிருப்பார் (௰௭)

௬௧-வது-பஞ்சநதத்தின்வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக-விருத்தம்-௲௫௱௪௰௪.

௬௨-வது.

மாதவன்றோன்றிய.

அத்தியாயம்.

தாற்றிளங்கமுகின் வாளைபாய்ந்துழக்கத் தமனியப்பாளைவாய்க் கீறி, யூற்றிருந்தொழுகும் பச்சிளந்தேற லுபரிவனாயருவியிற்றூங் கு, மாற்றெறிகாசிவளநகர்பஞ்ச மாநதக்கரையில்தெண்டிரைய, பாற்கடலதனி லுளயகிழ்சிறப்பப் பசுந்துழாய்முகுந்தன் வீற்றிருந் தான் .... (௧)

முக்குறும்பதனை வேரொடும்பிடுங்கி முச்சவித்தருந்தவம் பு ரிந்து, மக்கினிவிந்து வெனும்பெயர்மறைமுனி யாயிரகோடியாண் டய ரிற், கக்குசெங்கதிர்கால் வைத்தலமலர்த்த கமலவாய்நோக்கிமான் பொதிந்த, செக்கர்மெய்க்கமலச்சேவடிப்போது சென்னியிற்சூட் டினன்றொழுதான் .... (௨)

இளங்களிக்கரும்பும் ஞிமிறுமுண்டாற்றுமீர்ந்துழாய்நறுமலர்
தூவி யுளங்களித் தருகவிருகணீர்வாரவொழிவறுமுவகைமீதூரக், களங்
கனிபனைய கண்ணனைக்காவிந்த வென்றுகைகூப்பினானன்றே, வளங்
கனிந்தெழூஉம் பொன்னுலகளிக்கும் வானவரானவொன்றிலைத்
தான் ... ... (௩)

இனையநற்றுதிகள பலவெடுத்தோதி யிதயநெக்குருகிநின்றே
த்து, முனிவனைநோக்கி விழைந்தனதருவ லென்றலுமுனிவரனுவந்
து, புனையுநின்றாழும்விந்து மாதவனென்றிவ்வுழிப் பொருந்துதி
யென்ன, வனையநல்வரமாங்களித்திருந்தவத்தோனகமகிழ்ந்திடவிவை
யுரைப்பான் .. .. (௪)

கார்த்திகைமதியி விருட்குறும்பெறியுங் கடவுடோர்தோன்றிய
தென்னைப், பூத்தலைச்சேவல் கூய்த்துயிலெழுப்பு புலரியிற்றுஞ்சமா
நகத்தை, யேத்திஎர்படிந்தோர் கொடியவெஞ்சினத்த வெருவைய
மேறுகைத்திடுமறலி, யார்த்திடும்பாசத்திடைச்சிமீட்பெய்திடுநரு
மானமறையறைந்த .. .. (௫)

உரைத்தகார்த்திகையில்பாலையுமுண்ணு தொழிந்திடலுறுதே
விற்சனிவா, யருத்தியினருந்த லன்றெனிலாரும்போ தருந்திடலா
கும்வெண் கலத்திற், றிருத்தியவடிசிலுகர்ந்திடல்தீதாமென்னைபை
ந்தமிலவையருந்தா, திருத்தல்நன்றாகுமம்மதிமுழுது மிலைதனில
ருந்துத லியல்பாம் ... ... (௬)

அன்னதோர்திங்களளவையும்புலால் நீத்தருளொடுமேவுன மாய
ருந்திற், பன்னிருமதியுமருந்திடா தொழிந்தபலனுறு மாங்கவை
யருந்தின், மன்னிடமீறுப் மலத்துறுபுழுவாய் வருப்பிறப்பதனில்வந்
துதிப்பர், சொன்னவைவேலாசருமந்துமதியிலூன் குறைத்துண
விரும்பார்... ... ... (௭)

வெண்கலமதனில்நறுநெய் பெய்தளிப்பின்வேதியர்க் கின்ன
முமூட்டி, னெண்பதகதோடிபொன் லினிதருளினெழிறிகழ் நீறுபூ
த்தொளிருந், கண்கவர்வனப்பிற் பூசனிக்காய்நல லுழுந்திவைகரு
[illegible]யின் வழங்கின், ஒண்சிலைப்புருவ வாய்மையர்நோயகம வனமு
[illegible]திரேப்பவீற் றிருப்பார் .... (௮)

கடவுளாலயத்துள் நறுநெய்பெய் தகளிக்கணைசுடர்விளக்குமா ட்டினராச், சுடர்புனைவிளக்கமனத்திருள்கடிந்ததூமறை வேதியர்க்கு ளிதம்தார், உடலினைத்தறுகட் படர்மருப்பெருமை யூர்ந்தவெம்பு றவியூரவடியார், விடுசுடர்பரப்பு ஞானமெய்ச்சுடர்ச்சர் வேறுவெ ளியதனிலவீற்றிருப்பார்... ... ...(கூ)

சிறந்தவிம்மதியிற் பொருந்தியவேகா தசியினிற்கண்படையு றுமன், நிறைந்தநெய்விளக்க மேற்றியைம்புலனு நெறிபிறழாதுள த்தடக்கிச், சுறந்ததீம்பால்கொண் டுளமகிழ்ந்தாட்டிக் கடிமலர்தூவெ னைத்தொழுவோர், நறுந்திரைபுரட்டு பாற்கடலதனில் நான்முகனு யுள்வீற்றிருப்பார் .... (ய)

பொருவருமாதி யுகமுதல்நான்கு மாதிமாதவம்புகலலுந்தன், மருவியதிருமா தவனுயர்விந்து மாதவனெனும்பெயர் வழங்கு, மரு மறைமுனிவ வெம்முடை யடிய ரொருமனச்செருக்கிரு லாரணை, பர விடாதிகழ்ந்தோருலப்பிலாக் கொடியபாழ் நரகிடைக்குடியிருப் பார் .. .. (யக)

சுரு-வது-விந்துமாதவன்றோன்றிய வத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆகவிருத்தம்-கூஉளஎ.

§§§

சுக-வது.

விந்துமாதவன் அக்கினிவிந்துவுக்குத்

தீர்த்தமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

§§§§§

பொருதிரைப்பாதோ ததக்கரையதனிற்பொருந்தியசங்கமேசன ரனை, யருளொடும்வழிபட் டாதிகேசவனென்றமர்ந்தனமவ்வுருமுத லாட், பெரிதுணர்வுடையோர் வழிபடுபிரயாகைமாதவனிறதாய்ப் பி றங்கு, மிருபதின்மேலு மூன்றுமாதவனு மெட்டிறல்லுருவெடுத்தி ருப்பேம்... ... ... (க)

வளமலிகலிங்க கேசவன்முதலாய் வயங்கரிச்சந்திரகம்ப, மன்னவயும்மணிகன் னிகையெலவுனாப்ப ரவ்வுதியான்றலம் புரிய, வுளமகிழ்ந்திச னளப்பருஞ்செல்வ முதவினனந்தநற் றடமே, தளவவெண்முரற் பேதையாய்ப்போந்த வுருவுசாற்றுவமெலனச் சாற்றும்.(உ

மாதுளங்கனியொண் றிடக்கையிற்றுங்கி வலக்கையினுற்பலந் தரித்துத், தீதறவிளங்கு மிருகாங்கூட்டிப்பித் திருநுதற்கண்ணெருடும் வெண்ளைப், போதுலாங்கமல முத்துவெண் சேபுனைந்தியண்பன்னிரு பருவப், பேதையாமணங்கை வழுத்தினரன்றே பிறவிவேரறுத்திடும் பெரியோர்...... ....(௩)

அன்னநல்லுருவம் பொலன்னிறவியற்றி யருச்சனைபண்ணுனரணங்கை, யின்னருள்பூத்த மூலமந்திரமூன்றிலக்கமோதிலோர்மலமொருவிச், தன்னிலையுணர்ந்து பெறலருமுத்தி சார்குவர்சக்கரத் தடத்தில், முன்னரியானைமைத்த விலிங்கபூசனைசெய் துறைந்துளோர்முத்தியிற் சேர்வார்... ... ... (௪)

மடல்வயிறுடைய வண்டினந் துவைக்கும் வளமணிகன்னிகைத் தடத்தின், குடபுலமதனி லுளதுபாசுபதக் குண்டுநீர்த்தடமதி லாடிப், படவரவணையிலசைத்துறிக் குடும்பசுபதீசனைப் பணிந்திடுவோர், ரடைவதற்கரிதாய் விளங்குபாசுபத யோகத்தைவெளிதினி லடைவார்..........................(௫)

உலாத்ததன்வடபா லுருத்திரவாச மெனுந்தடமுளததிற் படிந்தோர், திருக்கூவுகிலில் விளங்குவர்முத்தித் தீர்த்தமொன்றுங்குளததனில், லருத்தியினுடி முத்திசானலனைப் பணிந்திடலரும்பெறல்வீட்டின், னிருத்திடமதன்மேற் குள்ளதோர்தீர்த்தமதன்பெயரவிமுத்தமென்பார்... ... ... (௬)

ஆங்கதன்புனலிற் படிந்தவிமுத்த வாதியையமலர்கடேப்பத் தொழுவோர், நீங்கருமின்பத் துய்ப்பரத்தலையினீடொளித்தாரகப் பெயரி, னோங்குயர்தீர்த்த முளததின்மூழ்கியுவப் பொடுந்தாரகைக்கடவுள், பூங்கழலிணைக்கிற் றாரகப்பிரம மருமறையினைப்புர்சவன் புகலும்

அவ்வுழிக்கந்த வாவியொன்றுளதா லதன்புனலாடிவாட்டடங்கட், கொவ்வையங்கனிவாய்க் குறமகள்கொழுனற் றொழுதவர்கொடுந்துயர்ப் பிறவிப், பவ்வம்விட்டொழிவர் துண்டிவாவியினிற் படிந்துயர்துண்டியைக் காண்டன், றெய்வமென்கமலச்சேவடிபணிவோர் சிந்தையின் விழைந்தனபெறுவார் ... ... (அ)

அன்னதன்றெண்டால் விளங்குறுபவானி தீர்த்தமொன்றுளததின்மூழ்கிப், பொன்விழுதோட்டிக் கிடந்தெனப்படர்ந்த புரிசடைப்பவானியை வணங்கின், முன்னரும்பிறவி தொலையுமோர்ஞானவாவியொன்றுளததினமூழ்கி, மன்னுஞானேசற் பணிந்திடின்மரணகாலையின்ஞானம்வந் தடையும் .. .. (கூ)

பொருகடல்குடித்துங் குடிக்கெதிரொடுக்கும் புயல்கிடந்துறங்குதண்சோலை, விளைவளந்த நநீர்க் கங்கைசூழ்காசி விண்ணவனுறையுளின் றென்பாய், மருவியதெறிநீர் மாதவதீர்த்த மதுபடிந்தென்னையும் வணங்கி, னருளின்வைகுண்டத் தினிதுவீற்றிருப்ப ரதன்பலனுரைக்குமா றரிதால் ... ...(௰)

அத்தலைசிறந்த பிதாமகதீர்த்த மொன்றுளதலங்குநீ ராடிப், பைத்தலைத்துத்தி வாளரவணிந்த பிதாமகேசனை வழிபடுவோர், முத்தியினடைவர் பகிரததீர்த்த மொன்றுளதாங்கதின் மூழ்கி, மைத்தவழ்மிடற்றுப் பகிரதக்கடவுட் பணிந்தவர்வானவ ராவார் ... ...(௰க)

மறைமுழுதுணர்ந்தோர் பரவுமார்க்கண்டதீர்த்தமொன்றுங்குளததனி, விறைபுனலாடிக் கறையிடற்றணிந்த மார்க்கண்டநிருமலன்றனில், நறுமலர்தூவி விழைவுடன்றொழுவோர் நாகிள்வெருமையேறுகைக்குந், தெறுசினத்தறுகண் மறலிவெவ்வலையிற் சிமிழ்ப்புறுதுலகில்வீற் றிருப்பார்... ... ... (௰உ)

இன்னகட்வுட் டீர்த்தமுற்றுமாப்பிற் பலவுளவிலவெலாமோங்கி, மன்னியமணிகன் னிகைதனைத்தினமும் வணங்குமவைகுண்டமாதவன்றூர், கன்னியப்படலைப் பசுந்துழாய்வீர மாதவன்காலமாதவன்மற், றுன்னருந்தசா வதாரமூர்த்திகளுங் காசியெங்கணுமினிதுறைவார் ... ... (௰ங)

நாரணனாஞ்ஞாற் றுவர்கள்முப்பதின்ம ராலமயினுருவு நண்ணினர்க, ளோரிருபதின்மர் பீனுருவமைந்தோ ருயர்ந்தகோபாலர் நூற்றெண்ம, ராருயிர்குறையா வருந்தவத்தமனை ராயினர்சிறந்தமுப்பதின்மர், வர்பெறுபரசி ராமர்நூற்றெருவ ரிராமரோரிருவலவி பெருமான்... ... . (௰௪)

தீயுமிழ்குருதி நெட்டிலைச்சூல மேந்தியசிவகணமறுநூ, றாயிரவிவர்கள்காசிமாநகரமளிக்கு ளைம்படைக் கடவுள், பாயவன்காவற் கணக்கறுமறுநூ றாயிரம்கோஸ்பெருக்கதைடம், பாயிருட்பிழம்பு பருகுசெஞ்சுடர்கால் நேமியுந்தாங்குபுபுரிக்கும் ... . (௰௫)

ஊனகிரீத்திகிரிக் கேசவன்முதலாய்க் கண்ணலீருவனுநாங்கு, புனைதுழாயலங்கல் மாதவருளராங்கவர் இறம்பாவமோடுகவார், எனவெடுத்தியம்பக் காலையிலிறைவன் வரவுபார்த்திடமனம்விடுத்த, தனிநெடும்பணைத்தோட் கொடுஞ்சிறைக்கழன் பொந்தடிபணிந்திவைசாற்றும்... ... ... (௰௬)

ஆயிரகோடி பருதிவான்பூத்த தாமெனவலர்கதிர்பரப்பி, மீயுயர்ந்தோங் கொடிமணிச்சுடர்விளங் கொளிவிமானமேற்பொலிந்து, பாயிருவிசும்பி னமரரேத்தெதிர்ப்பப் பல்லியந்துவைத்திடவாதி, நாயகவருதல்காண்டியென் றுரைப்பநோக்கினனுகணைத்துயின்றோன்.

௩௧-வது - விந்துமாதவனக்கிவிவிந்துவுக்குத்தீர்த்த மிலையுரைத்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக-விருத்தம்-௬௱௪௰௨.

௩௨-வது.

விச்சுவநாதன்காசியடைந்தது.

அத்தியாயம்.

நெய்ந்நகங்கமழுஞ் செம்முகந்திகிரி நீனிறவண்ணனின்றேத்து மைமுகிலகடு கிழிக்கெழுந்தோங்கு மணிமதிட்காசிமாநகரிற், செம்மணிச்சுடிகை வாளராவணைசத் தெய்வநாயகனடைந்திடலும், மங்ம வாங்குற்ற செய்திகளனைத்து மறைகெளனுரைக்கவேண்டுறையும் ...(க)

இருளெலாங்கடந்த வொருதனிச்சுடரி யீர்ந்துழாய்முகுந்தனுமொருகோட், டருவிவீழ்ந்தென்ன நிறைகடாங்கவிழ்க்கு மைங்கரக்கடவுளுமுவந்து, பருதியஞ்செல்வ னுமறைக்கிழவன் கமலங்கவிழ்ப்பாகளிமையவர்பலரும், விரவினருமாடல் படைக்குலவிண்ணவர்தமின்றுழையெதிர்ந்தார் ... ... (உ)

களிற்றுரிபோர்வை யந்தணர்வருக்கொ காண்டொறுங்காண்டொறுந்தழீஇ; யுளத்துடையுவகை மீக்கொளயவளர்த்தி சிற்றுமொருகனிக்கடவுள், களிர்க்க பேரன்பினொடுமக் கனைநா கிழியமை தச்சிகமொந்திருப்பத், தெளிக்கநான்மறையோன் வயத்துமாலிடத்துஞ் செயமலேம்பத்தினையிருந்தார் ... ...(௩)

மற்றுமாங்கிருந்த சிவகணத்தலைவ ரானைமியாருஞ்செங்கதிர்காலொற்றைரயங்குழையோ னிருட்கடைக்க ணேறுக்கருந்துவுத்தனரிருப்ப, முற்றுணர்கேள்வி மறைதொறுங்கமுக்குமுப்புரிநூலணிமுனியர், நற்றைமஞ்சடிலத் தண்ணலெம்மண்மலர்ப்பூங்கழ லினைபணிந்திசைசமறும்... ... .(௪)

நெஞ்சகம்வெருவக் காமலர்கூப்ப நிருமலனருண்முகநோக்கினிக், கஞ்சமாமலரினாசுவிற்றிருக்கு முனிவாயைக்குவேலையக்குமே,

வெஞ்சுடர்வடிவேல்விறற்றிவோதாதன் விழுமியன்றவநிலைமுத்திலனு
லஞ்சினனவன்றனாகமேல்கோட வியற்றுறுதாங்கிருந்தனனால் (௫)

அடிகளுமேவல்முடித்திடாத்திமையவன்றிடப்பாம்பின்மே
ற்கிடந்த, படிமுழுதேத்து மிலிங்கமொன்றமைத்துப்பழிச்சினனெ
னவுளாபகர்ந்து, கடிகமழ்செய்ய நறுமலர்தூவி வணங்கலுங்கறை
மிடற்றெந்தை, யொடிவினின்பூசை யுவந்தனம்வெருவா லுனறி
யென்றருளொடுமுரைத்தான் ... ...(௬)

எண்ணருங்கணங்க ளாதபன்முதல யாவையுந்தனித்தனிநாக்
கிப், புண்ணெறுபெழுகி வெண்ணிணந்தோய்ந்த வொருகதிர்க்கனிச்
சியெம்பெருமா,னண்ணலங்காசிநகரினிலிங்க மமைத்திவிதிருத்த
வினுவந்தே,முண்ணெடுக்கெப்பிவெருவலென்றருளாலுரைத்துமாதவ
னையுமுவந்தான் .. .. (௭)

இன்னைமிருக்கு மமைதியிலெவரு மேத்துகோலோகம்விட்
டிழிந்து,மன்னியகனற்றைதசமனைசகிலேசுரபெத்திரையெனவயங்
கும்,பன்னருஞ்சீர்த்தித் தேனுவோனந்தும்புகுந்துதிம்பான்மழை
பொழியாப், பொன்மலர்சுனுஞம் வாவிகளனைத்தும் பொலிவுறப்
பெருகியவன்றே .. .. (௮)

ஆங்கதுநோக்கி யிதன்பெயர்கபில தீர்த்தமென்றழல்மழுப்ப
டையோன், றீங்கறவுளாப்பவின்னவராடித்தற் பணுஞ்செய்தலுஞ்சி
றப்பி, ரேங்கியகருணையக்கினிச்சுவத்தர்பஞ்சதமொழிவிலாச்சியபர்,
பாங்குறுமாயிற் சோமியமொன்றும் பன்னவர்பிதிர்க்கள்வந்தடைந்
தார் ... ... (௯)

பன்னவர்பிதிர்க்கள் திங்களங்கண்ணிப் பரமனைநோக்கியிப்பு
னலின், மன்னியாடினர் தந்தொடருறுபிதிர்க்கள் வான்கதியகனி
லெஞ்ஞான்று, நண்ணுதல்வேண்டு மெனவரங்கேட்ப வளித்திடுமே
ல்லையினந்தி, விண்ணுயர்குடுமிக் கொடுஞ்சியந்தடந்தேர் வினாவி
னிற்புகுந்ததென்றுரைத்தான்... ....(௰)

உலகெலாம்பூத்த வுந்தியங்கடவு ளொளிர்பணிமலர்க் கரந்தாங்
க, மலர்செழுங்கமலப் பொகுட்டுறைபிரமன் வாசவன்சாமயாயிரட்
ட, வலகில்பல்கணங்கள் வணங்கியத்தெழுப்பவந்தாகுந்துயிமுடிந்

து, விலகொளிக்குடுமிக் கொடுஞ்சியந்தேரி னெம்பிரான்விளைவினி
விவர்ந்தான்..... ....(௰௨)

ஓரெழுகோடி யைங்கரர்கோடி வயிரவரொன்பது கோடி, சீர்கெழுமெண்டோளீ விகள்மயில்மேல் செல்லும்வேலுழவரொன் கோடி, பேர்பெறுமியக்க ரொன்றரைக்கோடி யிசைநவில்கின்னரர் கோடி, கூர்நுதிப்பிறைப்பற்புயங்கமோர்மூன்றுகோடி தானவரிரு கோடி.

முப்பதுகோடி மேனுமுக்கோடி வசனவர்முனிவரொன் பான்மேல், வைப்புறுமாறு பிரமனோராறுமுனிவருமத் துணைவருத்துச், செப்புறுகணமோர் கோடிமேலிருபா னாயிரந்திவ்வியாந் தலிலா, ரொப்பிலெண்பதினா யிரரறுபதினாயிரவர் வாலுவறந்தகூத்தியரோ. ()

ஏயநற்கோடி யுறைபும்விஞ்சையர்க ளிரண்டுநூறாயிரத் தொருபா, னாயிரர்காம தேனுவெட்டிலக்கங் காருடமகளிராறிலக்க, மீயுயர்வரையெண் ணாயிரஞ்சிறந்த வாய்பதிவிளம்புறுந் தூறு, பாய்திரைக்கடலே ழெண்டிசைகிரியைம் பத்துமூவாயிர நதிகள். (௰௪)

யாவருஞ்சூழ்ந்து வணங்கினர்போத வென்னையாளுடையவெம்பெருமான், பாவடிக்களிறு மாய்கதிர்ச்செந்நெற் கழனியிற்பகட்டிளவானோ, தாவருட்குடக்கூன் சங்கினம்வெருவித் தடந்தொறுமலதிமுத் துயிர்க்குங், காவுந்தோங்கு கங்கைநீர்வேலிக் காசிமாநகரில்வந் தடைந்தான்... ... ...(௰௫)

இனையநற்காதை கேட்குநர்நவின்றோ ரெழுதினோரினிதெணவியந்தோர், பனைவகிர்த்தன்ன படர்மருப்பெருமை யூர்திதன்பதியினிற்புகார், கனைகடல்வயிறு குழையமத்தெறிந்து கடவுளர்க்கின்னமுதீந்த, புனைதுழாயலங்கற் பண்ணவன்காணாப் பூங்கழல்நீழலிற்றிருப்பார்..(௰௬)

௨௰௨-வது - விச்சுவநாதன் காசியையடைந்தவத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௱௮.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-90

௫௰-வது.

விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்தது

அத்தியாயம்.

கூந்தலம்பிடிகளுங் களிறுமாய்க் கழலிக் குலாவுங்காசியா நகர் விட்ட டெந்தெழிற் றும்பி மந்தரந்தெப்பு நாள்முதலிற்றைநாள் கா றுங், காந்துமுத்தமூழ்ச்செய் வைகிடமுனிவன் கருதரும்யோகினிலமர் ந்தா, னைந்தநூற்கேள்வி நந்தியேண்டவனைத் தருதியெய்ந்மலறு ங்கறைந்தான் ... ... (௧)

நந்தியாஸ் டெட்டு யோகினிலுறத்த நான்மறைக்கிழவ ன்மெய் யுளிர்ப்பக், கொந்துலாங்கமலப் பொதினிற்றடவிக் கொண்டையந் தொடையலெம்பெருமான், வந்தடைப்பனிறதர் மெனனுமயமுனி வன் வல்வினைகளியி க்வந்தெப்திச், சந்தனிந்தெங்கு நடமுலேக்க வரிதக்கெறும்பியமவனை த்தினதாம்... ... ... (௨)

தாடலைத்தெரியாதன் மறைப்பிறகன் றவத்தினவியந்துநீ வே ட்ட, காமருவரயின் றவிப்பவெல் வறிநீக்கு மையந்திகாயலை பு ரட்டிந், தேமலர்ச்சடையோ னாப்பறிக்கமலச் சேவடிப்போதி லென்றுமாய்க், கேமுறுமிதயத் தம்மிசுகாமலிருந்து வேண் டுமென்றிசைத்தான ... ... (௩)

இருள்புறந்தாக்கு மிளநிலாத்திங்க ளீர்ஞ்சடையந்தணனுறுந் தி, பொருவருந்தவத்தோ பெற்றெழுதன்றி றுகரிலனெனுமறி பூண்ட, பரிசிறுவீட்ட வரமுனைக் கிந்கேம் நமனதான்பணிந்து லம்கத்து; மருவருமூத்திபெறுகுவைபோகா சாரியனென்னவும்வாழ்த்தி

தின்றுகடைப்பயராற் போற்றுமிவ் விலிங்க நீகெருடமூன்றி னை, மூன்னி சர்பனிந்தோர் யோகமெய்ப்பிறவருலகெலாமுத்து மெய ட் நவத்தால், செம்மநம்மெய்க்கத் துகறடம்பாவைனை வாம்பலவருந்த ர்களிக்கச், சென்னசேமென்றனயகுதயந்திற்மெசாற் கவுரிம்பொ டங்கன்வீற்றிருந்தான்... ... ... (௫)

௫௰-வது-விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்த வத்தியாய-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௲௯௱.

காசி-வது.

விச்சுவநாதன் காசியின் சிறப்பு

முனிவருக்குரைத்த

அத்தியாயம்.

எறிதிரைபுரட்டு பூம்புனலவியும் வரணையுமிருபக்கத்து மூகவா
யிச்சகவறமிடை றணித்த சக்கரமெச்சராடீ ருமிபடை வுணர்ந்தீர்கதச் துறை
புனாயியருந்தபமிட்டு நீபுணர்வரும்மோலி லமைந்து படைபமி
ல்வாழ்க்கை முனிவரர்யாரு மனிடைற்சிறந்தைதபா லடைந்தார் (க)

அருட்கடல்பூண்ட வுடுகொழிற்செய்ரவை தவம ர்முகரோ
க்கிட், பொரப்புவிற்றவிசு புரிமையட்பெருமா னினிரவிணருதீ
தவம்புரிதினை, டிருத்தியாவென ரும் ர ர ருட மோடி ரி
வறந்திபொலந்தட்டிருத்துருகவதுவிசு வியிட்டுட்டிச் சிறத
தைந்தித்தியல்புகல்வார் ... . (உ)

வேத்தாமருடைச்சசிபிரியாரிச்ரம் ரிகட்ட திலமுருகா,
மேத்துநர்வளங்கூர் காசிமாநகரி இ ரு ர ரி புடைப்பச்,
சேர்த்துளார்மேற்கெண்டிறநிராமயமேற் வராபுறவர்நக
கரி, னீசதிடாதுறைவார்க் பெம்பமடைவது திட்டியமதான்றவை தமசா
மலன்றார் ... . (ஈ)

இக்கரம்பெருக்கிற் றாங்குமேதன்றுசீற் மினைசாந்தவந் துயா
ய்ந்துமுரக்கும், பூங்கநீர்க்கழனி விளிட்புமிகமோங்கு பூம்புனறோமி
மாநகரி, னீக்கருமம்புற் றருந்தவமாற்றி நிய ரிப் தலாவமேட்
ட, யாங்கடிதளித்து மொருவிலாக்கொழித்த யிசமதிக்கண்மலிவுடா
னியைத்தான் .... (ச)

பண்ணுலாங்கிளவி பங்கனுக்பொரிந்த பரிபமியாக்கைமேபா
மளவு, மண்ணைலங்காசி யுறைந்திடல்வேண்டி மப்புரியோங் பீண்ட
மைந்து, வொண்ணிறவிலிங்கத் துறைந்திடல்வேண்டு மெனவிருகைச்
குவித் திறைஞ்சி, பெண்ணுறுதவத்து மறையவிலமுனிவர் யாவரு
ந்தனித்துனி யிசைத்தார் .... (ரு)

தீயுமிழ்ந்தநாகப் படவரவணைச்செம்மலுமூவர்தொருபதினெ ண், ணாயிரத்தறுநூற் றெண்பதின்மேலு மைந்துடையந்தணர்தமக் குப், பாயிருவிசும்பி னமரருமறியாப் பதத்தொடெவ்வரமளித்து, மீயுயர்குடுமி யிமயமீன்றெடுத்த விளங்கிழைதன்னொடுமறைந்தான்.

வருபெருந்தவத்து நான்மறைக்கிழவ ரியாவருமுளமகிழ்கூர, வருளொடுமமைத்த விலிங்கபூரணை செய்தங்கொருபொழுதினிது வீற்றிரு ந்தார்; பொருவிலிச்சரிதை புராத்துமோர்கேட்டோ ரொழுகினோரு வமகிழ்பூத்தோர், விரிகடலுலகமுழுவதுமேத்த வெளிந்தனிவீடு பெற்றுறைவார் ... ... (எ)

கசஉ-வது-விச்சுவநாதன்காசியிற்சிறப்புமுனிவர்க்குரைத்தது.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ௳ - விருத்தம்-கஙளாஉ௰.

கடு-வது.

பராசரவிலிங்கமுதலானவிலிங்கத்தின்

கதையுரைத்த,

அத்தியாயம்.

பிருகுநாரணர் மார்க்கண்டர் மாண்டவியர்பராசரர்பெருந்தவ மதங்க, ரருணர்காபாலி மருந்துவர்குலாலர்காலவர்வச்சராரிதர், பொ ருவிலம்முனிவர் முதலியோரமைத்த விலிங்கமையாயிரம்புடைசூழ்; மருமலரிதழிபுனைந்த சேட்டேசன்கழலிணைக்கே ளனவழங்கும்.

வேறு.

மைம்மலர்க்கூந்தருழைவால்வளைவாய்விட்டார்ப்ப,வம்மவோமரு ங்குறென் றடிச்சிலம்பலறியேங்கப், பொம்மல்வெம்முலையிற்று ழந்தறண்டுகிற்போர்வைசோர, வெம்மையாளுடையவன்னை யெழி ல்செய்பந்தாடினாளே ... ...(உ)

கந்துகம்படைத்தமுத்திக் கரும்பினைவியந்துநோக்கிச், சிந்தைமாழாந்துதீய விருள்ளுற்பலனென்றேதும், வெந்திறலசுரர்நெஞ்சின்விழைவினாலுருவமாறி, யெந்தைதன்கணங்கள் போலவிறைவிமுன்னெய்தினரே... ... ... (௩)

ஆங்கவர்போந்தமாயமறிந்திலள்நிலவுகாலும், பூங்கதிர்த்திங்கள்வேணிப் புங்கவன்கண்ணிற்காட்டத், தீங்குறுமசுரராவி சென்றிடவாரந்தாழ்ந்த, கோங்கிளமுலையாள்செங்கைப்பந்தினாலெறிந்துகொன்றாள் ....(௪)

வெந்திறலசுரராவி வீட்டியபொன்னம்பந்து, கந்துகேச்சுரனென்றோது மிலிங்கமாகியதிக்காதை, சிந்தையினுணர்ந்தோர் கேட்டோர் பவக்கடல்சேராரொன்னி, லந்தநல்லிலிங்கங்கண்டோர் பேற்றினையறையொணாதால் ....(௫)

அவ்வுழிநிகழ்ந்தகாதை யொன்றுளதறைவல்கேட்டி, தெவ்வடுபிரகலாதன் மாமன்வெஞ்சினவுவைவே. லெவ்வமிலோசைபோயதுந்துமிநிருதனென்போ, னவ்வியமவித்தநெஞ்சத் தமாருக்கமரினுற்றான் ....(௬)

விண்ணவர்வலியுஞ்சீரும் விளைவதெவ்வாறென்றுள்ளத், தெண்ணினனாகிநாளு மெரியினையூட்டியுண்ணு, மண்மறைதேவர்தம்மால் வந்ததம்மறையோர்ச்சென்றால், நண்ணருமாற்றலெல்லாம் நடந்திடுமென்னவோர்ந்தான் ... ...(௭)

மாசறுதவத்தின்மிக்க மறையயில்முனிவர்யாரு, மாசினிவருக்கைபோழ்ந்து கவிழ்தலையரம்பைசெற்றுட், பாசிலைப்பதுமத்தோட்டிற் பகட்டுளவாளைதுஞ்சும், காசியினுறைவோனென்னத் தன்னுருக்கரந்துபுக்கான் ....(அ)

நீரிடைக்கரந்துவேத முனிவனாக்கொல்லுநீலக், கார்தவழ்காவினெய்திக் கண்ணுறுமவனைக்காயு, மூர்வயினதிதிபோல வுறைந்தவருயிரையுண்ணும், போர்கெழுதறுகட்சீயப் போத்தெனத்தகையநீரான் ... ... (௯)

இன்னணந்திரியுநாளிற் சிவநிசியெய்தலோடும், பொன்னவிர்சடைக்கைவேணிப் புனிதனைப்போற்றல்செய்யும், பன்னருமறையோர்முன்னர்ப் பாய்சினக்குருதிப்பேழ்வாய்க், கொன்னுனையெயிற்றவெங்கட் கோளரியென்னச்சென்றான் ... ... (௰)

கொல்லியலெதிர்ந்தகூற்றிற் குறுகியவகாரோற்றை, யெல்லா
ளியிலிங்கநாப்ப ணீர்ஞ்சடையண்டோள்முக்கட், டொல்லையாம
றையோன்றோன்றிச் சுடர்மணிக்கரங்கடம்மால், மல்லலந்தடந்தோ
ள்பற்றி யாருயிர்மாய்த்திட்டானே ... ...(௰௧)

அறுதொழில்முனிவர்யாரு மடல்கெழுமவுணர்ச்செற்ற, மிறை
முடிப்பெருமான்றனிற் பெய்மலர்மாரிசிந்தி, யிறைவனீண்டுறைத
லீண்டுமென்னுமதற்குநேர்ந்தான், கறையணற்புயங்கம்வீக்குகனை
கழற்புலிதன்றானே... ... ...(௰௨)

அன்றுதொட்டுலகஞ்சேட்டேச் சுரன்றனையன்பிற்றேடு, மின்
றிகழெயிற்றுப்பேழ்வாய் வியாக்கிரேச்சரனென்றோது, மென்றவி
க்காதைகேட்டோர் பயின்றுளாரெவரும்வான்றோய், பொன்றிகழ்
குடுமிச்செம்பொற் பொருப்பில்வீற்றிருப்பரன்றே ... — (௰௩)

௬௫-வது-பராசரலிங்கமுதலானலிங்கத்தின்கதையுரைத்தது.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று-ஆ விருத்தம்-௩௲௱௬௰௩.

௬௬-வது.

சயிலேசன்முதலானலிங்கத்தின்

கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்.

கரும்பனமொழியாள்பங்கிற் கடவுள்சேட் டேசன்றென்பா,
லரம்பையர்போற்றும் லிங்கமொன்றுளது தனின்பாங்கர்ப், பெரும்
புனல்வாவி யொன்றுண்டதனிடைப் படியப்பெற்றோர், விரும்பிய
யாவுமெய்திவீடுலகடைவரன்றே ... ...(௧)

வாசுகீச்சுரன்கபாலிவ யிரவன்பிதாமகேசன், வசில்காற்கோட
கேச னிடபேசன்கவுமாரீச, ஞசில்கங்காதரேசன் சந்திரேசனுறி,
மியாகசேபாயிலிங்கமாங்குப் பற்பலவுண்டுமாதோ... ... ...(௨)

மண்டுதீம்புனலுறுதவ மணையங்கனாயில்லைவதிக், கொண்டல்
கண்படுக்குஞ்சோலைக் குளிர்புனற்காசிதன்னை, முண்டணங்குண்ட
னேக மெனுமிரண்டிலிங்கமுற்று, மண்டரோத்தெடுப்பநாளு மருள்
புரிந்தளிக்குமன்றே ... ... (௩)

அத்தலைநிகழ்ந்தகாதை யொன்றுளதஃதுறவல்கேண்மோ, மைத்திருமேக்குஞ்சாரல் வான்பெருங்குடியினெற்றி, வித்தகவிமயவேந்தை வேட்கைமீதூரநோக்கி, தத்தரிநெடுங்கட்செவ்வாய் முகிழ்முலைமேனைசாற்றும் ... ...(௪)

ஒட்டினிலையமேற்றுண் டேர்பெயரின்றியீமக், காட்டிடைவதிந்துசாம்ப ரணிந்துவெங்கரித்தோல்போர்த்த, நாட்டமூன்றுடையபித்தற் களித்தனநங்கைசெய்தி, கேட்டிலமெங்களுளென் றுணர்ந்ததுகிளர்த்துகென்றான் ... ...(௫)

சேட்டிளம்பருதியெய்னச் செழுமணிக்குப்பைசெம்பொன், மோட்டிளக்குரும்பையென்னமுகிண்முலைமகளிர்வெள்ளம், மூட்டரக்குஞ்சுறுபொற் றாசுலட்பிலகொண்டுதெண்ணீர், வாட்டமில்கலனைச்சார்ந்தான் வளங்கெழுமிமயவேந்தே ... . (௬)

கன்னியம்புரிசைசூழ்ந்த காசியிலிறந்துளோர்கள், பொன்னவிர்சடிக்கைவேணி புனைந்திளமதிமானேந்தி, மின்னமிழ்துருக்கூர்ந்தூய விளநிலாக்கண்டம்வைந்து, மின்னரிவிமானமீது மிவர்ந்தனர்போகக்கண்டான் ... ... (௭)

ஊடலிற்பரிந்தவோர்காழ் முத்தமுழ்யிழையன்னார், கூடலிற்பரிந்துசிந்துங் குருச்சுடர்மணியுந்தூற்றி, நீடொளிபரப்புவானமீனெனநிலவுகான்று, சேடமைமறுகுதோறுங் கிடப்பனதெரியக்கண்டான் ... ... (௮)

நறைமலர்த்தருக்களெல்லாங் கற்பகதருவினோடு, வுறைதருமடவார்யாரு முருப்பசிமுதலாமாதர், சிறைபடுபுனல்களெல்லாங் கங்கைநீர்திகழுமூன்றிற், கறைகவைகள்யாவுந்தேனுவெனவுளங்களிப்பக்கண்டான் ... . (௯)

சிறந்தொளிர்குடிகளியாவுஞ் சிவகணமாகித்தங்கி, யிறந்துளோர்திங்கள்வேணி யெம்பிரானுருவுகொள்வர், மறந்துமிந்நகர்க்கும்வேறு ஒப்புமைவகுக்குமேயென், றறங்கிடந்தொழுகு சிந்தையவம்வர்நோக்கிநின்றான் ... ... (௰)

பாவடிப்பருமயானைப் பகட்டெழில்மார்பன்முன்னர், மாவுநோக்கிபக்கன் [illegible] நகர்க்கன்னைபாடி [illegible] வழி [illegible] கண்ணெதிரே [illegible] களிப்பநோக்கி, மேயவருவைத்தோயிந்நாட்ட [illegible] வாழ்தியென்றான் ... ...(௧௧)

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY

அமைவருமுலகமெல்லாமமைத்தளித்தழிக்குமேலோ, ரிமை
யமென்கொடியினேடு மீண்டரசமைக்குஞ்செய்தி,கமையுடையிமை
ய வேந்த கருதிலேபோலுமென்னத், தமரவெண்டிலாயினேருங்கு
ழுவகையங்கடலுட்டாழ்ந்தான்... ... ... (௰௨)

பன்னகப்பள்ளிமேய பாற்கடல்துயின்றுளோற்கு, மன்னமூ
ர்ந்தவற்குமற்றை யமரர்க்குமதியோனை, முன்னவனுகியங்கண்முழு
துலகளிக்குமூர்த்திக், கென்னையாமளிப்பதென்ன நாணெடுமுள்ளத்
தெண்ணி... ... ... (௰௩)

நிதியறைதிறந்ததென்ன நெடுநிலைமாடமோங்கி, மதிவடிம்பிட
றுங்காசி மாநகர்தன்னில்வெய்யோன்,புதையிருட்குப்பைசீய்த்துப்;
புகுமுனிப்பொருளினுலோர், சிதைவறுகடவுட்பைம்பொன் சினகர
மியற்றுகென்றான்... ... ... (௰௪)

சிலைத்தொழில்பூண்செய்திண்டோ ளிமயவேந்துரைக்குமா
ற்றந், தலைக்கொடுகடவுட்டச்ச னியற்றியகோயில்தன்னில், நிலைத்த
லைவிளங்குபாவ சயிலமென் றிசையினீங்கா, துலப்பறுதிருவின்மிக்கு
விலிங்கமொன்றமைத்துவப்பால்... ... ... (௰௫)

மங்குல்வாய்துடைக்குஞ்சோதி மண்டபமொன்றுதூய,திங்கள்
வெண்மணியிற்செய்து தன்பெயராதனிற்றீட்டி, யங்கதனெழுதல்முன்
னர் பஞ்சமாநந்தத்திருடித், தங்கியகோயில்முன்னர் மணியெலாங்கு
வித்துத்தாழா..... .... (௰௬)

துளிமுகில்கடல்வாய்கொண்டு சூலுளைந்தலறுஞ்சாரற், குளிர்
மணிதூங்குஞ்செம்பொற் குடுமிதாழிமையவேந்த, ளிளநிலாக்கொ
ழிக்குந்திங்க ளீர்ஞ்சடைப்பெருமான்பங்கில், வளரிளமுலையைமீன்
றமன்னவன்போயினனே ... ... (௰௭)

எண்டிசைபரப்புமேய விருண்முகங்கிழிக்குவெய்யோன்,கண்
டுயிலெழுப்பத்தோன்றுங் காலையிலிமயவேந்த, னண்டரும்வியப்ப
ச்செய்த வாலயநோக்கிக்குண்டன், முண்டனனென்போர்செங்கை
முகிழ்த்தனரிறைஞ்சிப்போனார் ... ... (௰௮)

பாட்டளிதுவைப்பவிண்டு பருமுகைவெடித்தமன்றற், சேட்
டிளங்கொன்றையோடு திங்களங்கண்ணிவேய்ந்த, நாட்டமூன்றுடை
யபெம்மான் வரணைமாநதியின்வெய்யோ, னேட்டறநிலைந்தசெம்
ம்பொற் சினகரம்புதிதொன்றுண்டால்... ... ... (௰௯)

யாதெனவறிதற்கேற்றே மென்றநூந்துணர்மந்தாரப், போதரித்தொழுகுநீத்த பொருதிரைக்கங்கைசூழ், மேதகுகாசிகாப்போர் மேருவிற்குனித்தமேலோன், பாதமென்கமலஞ்சென்னி சூட்டினர் பணிந்துசொன்னார் ... ...(உய)

மூவுலகனைத்துந்தாங்கு மன்னவன்பிரான்போன்று, மாதொடும்விமானமேறி வான்றொடுமெயினெற்றி, மீதுயர்பசும்பொற்றிண்டே ரினிதிழிந்திமயவேந்தன், கோதறவினிதுசெய்த மணிமதிட்கோயில்புக்கான் ... ... (உக)

புகுதலுநிலவுதிங்கள் மணியிருளமைத்தபொற்பார், திகழொளியிலிங்கநோக்கிச்சிதாரிமழைக்கட்டநந்தன், முகிழ்முலையமைத்தூர் யாரோமொழிகெளவதனீற்றீட்டு, திசரிவ்வாசகத்தைக்கூட்டிநின்றுடைத்தானதையன்றான் ... ... (உஉ)

என்னனுமகிழ்ச்சிபொங்கியிறைவனீங்கிருத்தியார்க்கு, முன்னரிதாயமூர்த்தியளித்துநாமென்னமுன்மேறுன், அன்னநல்லிலிங்கந்தன்னிலமர்ந்தனனியம்புகாதை, தன்னையார்பயின்றோர்கேட்டோர்யாவருமுத்திசார்வார் .... (உஉ)

காகா-வது-சயிலேசன்முதலானவிசர்கதையுரைத்தவத்தியாய-முற்றும்.

ஆ௨-விருத்தம்-௩காடுகா.

காஎ-வது.

இரத்தினேசன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வார்மதுத்துளிக்குங்கொன்றை மலர்டனையிரத்தினேசன், சீர்கெழுகாதைதன்னைத் தெளிவுறப்புகல்வனென்னக், கார்வயிறுடையநீண்ட வரைபகக்கதிர்வேல்தொட்ட, போர்கெழுகுமரன்கும்ப முனிமகிழ்ப்புப்பச்சொல்வான் ... .(க)

பணவரவசைத்தவேணிப் பரமனையுமையாளோடும், மணியிருளமைத்தவின்னவிலிங்கத்தின்வரலாறெல்லாந், துணிவுறவுரைத்தியென்னத் தொழுதலுமியம்பலுற்றான், பிணிமுறுக்கவிழ்ந்துதித்தேன் பெய்மலர்க்கொன்றையோனை .... (உ)

கடைக்குழையெறிந்துமீண்டு கயலெனையிளிரும்வேற்கண், மட க்கொடிநினைக்குநுந்தை வழங்குவானெண்ணர்ந்தசெங்கேழ்ச், சுடர்க் கதிர்மணிகளியாவுமிவ்வழிச்சொரிந்தானன்றேன், றடப்பருந்தவத் தாலீண்டோரிலிங்கமாய்ச்சமைந்ததாமால்... ... ...(௩)

உன்னுடைத்தந்தையுய்த்த பொன்னினாலுலகமீன்றோ, யின்னா நல்லிலிங்கமிவைகச் சினகரமியற்றுகென்ன, வன்னை தன்னருட்கண்ணோ க்கமடைந்துயர்தெய்வத்தச்சன், பொன்னவிர்குடுமிநெற்றிச் சினக ரம்புனைந்தானன்றே ....(௪)

தன்னவிற்கவிந்ததீஞ்சொற் கன்னியிவ்விலிங்கநோக்கில், றூன் னோபுளகாமுங்கத தருமணிமொய்த்தவாற்றா, லன்னநன்மணியினாம மடைந்ததித்தலிங்கமீந்த, பன்னருங்காதையான்று கேண்மனப்பய னுற்றான் ... ...(௫)

கவின்குழைக்கெழுதுமேனிக் கலாவதியெனுமோர்கூத்தி, பல ங்கெடவளிக்குமரதி னேசுரன்றனைப்பரிவினோடு, மூவந்துளங்களி ப்பதாய சிவதீக்கையுற்றகாலைச், சிவந்தடிமலர்கள்நோவச் சிர்வழாதா டினாளே ... ... (௬)

சிவதீக்கைதய் னிலம்மூனுடைய திறத்தால்மற்றப், பவமறுதன்னி விரக்தினா வல்லியால்பழிப்பில்போயக், கவிர்தழ்முத்தமூரற் கலா வதியென்னுங்கூத்தி, நலையிற்சந்திருவவேந்தனன்மகளாயினாளே (௭)

ஆயதிசரிலைவநல்லவணிகிளர் நரம்புவீக்குந், தூயமென்றி ங்வுநல்யாழ் விஞ்ஞையின்றுறைகள்போகி, மீயுயர்விசும்புமண்ணும் வனப்பினைவியந்துபோற்றச், சேயரிநெடுங்கட்செவ்வாய்த் திருந்தி ழையளருநாளில் ....(௮)

தாமரைத்தடங்கட்செவ்வாய்ச் சந்திரலேகைதீஞ்சொற், றேம லரலங்கலேகைச் சித்திரலேகையென்னுங், காமர்தோழியர்களோ டுங் கலைமகள்பாதம்போற்றி, நாமநல்விஞ்ஞையாவும் நலனுறவுணர் ந்தானன்றே .... (௯)

பொற்பினுக்கிணைமற்றில்லாப் பொம்மல்வெம்முலையினாடன், முற்பவத்துணர்வுதோன்றத் தோழியர்மூவரோடு, மற்பினிற்றினையா ங்காசி யடைந்தெண்மைவழிபட்டல்லாவ், விற்கொடும்புருவயாட்கவ் விளங்கிழையுணர்த்திச்செய்யாள் ....(௰)

இன்னனென்செஞ்சுநாண்ளார் கருவினறிமேவலுங்கட், பொ ன்னவிர்கோதைபாட [illegible] [illegible], மன்னைவொருவனி

வினைக் கனவினில்மணக்குமப்பேறு, னுன்னுடைக்கொழுனை முருமான்
மொருருவாமளித்திட்டேமால் .... (௰௧)

அவ்வரம்பெற்றதன்மை தோழியர்க்கிசைப்பவன்றே, யவ்வ
யில்தவத்துப்பெற்று யிவ்வரமென்னவோதிக், கொவ்வைவாய் மூவி
ழ்மென்கொங்கைக் கொழுமணிவல்லியோடுந், தெய்வநாணடலாக்
கொம்பன்னார் தம்முழைச்சேடிசேர்ந்தார்... .... (௰௨)

ஆயிரங்கதிர்களவிசி யகலடன்முகட்டிற்றோன்றிப், பாயிருட்
பிழம்புசீக்கும் விரிகதிர்ப்பருதிவேந்தன், மீயுயாகுடபாலவரைப்
ன் வீழ்தலும்வேலைசூழ்ந்த, மாயிருஞாலமுண்ணவந்ததுமாலைக்கு
ற்றம் ... . (௰௩)

பானிலாச்சொரியுமந்தண்பசிளங்குழவித்திங்கள், காலாய்த்
திரிதருகின்ற காதல்மீதூரமாற்றி, வெளிலான்பகழிபாய மெல்ல
ணைப்புறத்துவீழ்ந்து, காறுலாமலர்மென்கூந்தற் கயலுண்கணாரு
ந்திருந்தனளே .... (௰௪)

சூழ்கடற்கற்றைகாலுந் துளங்கொளியிரத்தினஞ்செய், காழ்மு
ட்கங்குலைமைய கனவினிலமுருகுவாய்ந்த, பாழியக்கடந்தோள்வெற்றி
ப்பணைமுலைநெருக்கப்புல்லி, யாழிதேர்புணர்ப்பினின்பக் கடலுக
த்திருந்தனளே .... (௰௫)

கனவெனக்கருத இன்பக் கடலிடைத்திளைத்துநாணீ, தமைவள
விழித்தவ்லாடும் நல்லிருட்டிடம்புந்திப், பனியுமிழ்சுடர்களிங்கள்
சேழ்ப் பருதியஞ்செல்வன்றோன்றப், பனைமெய்மேகலையாள்காமம்
பொறுக்கலாள்புழுங்கினைந்தாள்........................ (௰௬)

வேறு.

தோளாமணியனையநுழையற்செக்கச்செவாய்ச், சாளார்கமலம
லர்த் தாக்கணங்குக்கண்டறுசு, கேளாமவர்பாற் கிளர்ப்பதற்குநாணி
மிக, வாளாவவரோடுங் காசிநகர்வந்தடைந்தாள் ... ... (௰௭)

திங்கள்வடிம்பிடறு தெய்வச்சிலைகாத்தின், மங்கையர்செவ்வாய்த்
திமணிபீசன்றுளபோற்றிச், சங்கைநதிக்கரையிற் காரிகைமேடைசேர்
டிக், கொங்குலவும்பூந்தேறல் கூட்டுண்ணுங்காவடைந்தார்..... (௰௮)

திங்கள்மணியின் விளிம்படுத்ததிரக்கு, கொக்குலவுவாவியிடை
க்கூடந்தற்பிடியாட, கைக்கட்டாய்கவிழ்க்கும் கேழ்ம்புனழக்ராக்கா
ர், கலைகட்புனல்வாரி யாட்டுவனகண்டுற்றாள் .... (௰௯)

கண்டாள்றன்றுநற் கனவுதனை நினைந்தாள், விண்டாளுள்ளாவிவெதும்பினள் வெய்துயிர்த்தாள், வண்டாருங்குழல்சோரவாட்டடங்கண்ணீர் வாரத், தண்டாதுற்றுந் தளிரணைமேற்சாம்பினாள் .... (உ௰)

கள்ளநோய்செய்யுங் கருந்தடங்கட்காரிகைதன், னுள்ளநோய் தேரா ருறுதுயர்மென்கொமலென, வள்ளலாய்த்தாமரையின் மாமயிலேய்ந்தோழியர்கள், மெள்ளவேதாங்கி விழிசலுழ்நதிதோதுவார். (உக)

அப்போதமலத் தணங்கன்னாய்நிற்பிரிந்து, மூய்வோமெனவோ இடந்தாயெனவோதிக், கைபோமகைநெரித்து துகளாவிநெடுங்கண்ணீர்கள், மைபோமொழுக வயிறலைத்துயாழ்ந்தார் ... .(உஉ)

தென்னம்பொதியிற் செழுஞ்சந்தனத்தேய்வை, யின்னிளம் பூந்தென்றலிழுகமேறப்பூசநலுந், தன்னைமறந்துதழல் போலவெய்துயிர்க்கும், கன்னிமூலைமேற்கனல் பிழிந்தாலொத்ததே... .....(உ௩)

ஆறணிந்தசென்னி யமலன்றனைத்தொழுத, பேறிதுவோ வென்று பெருந்தடங்கண்ணீரவார, நீறுபுனைந்த நிமலன்றனையாட்டு, தேறுகுளிர்வாசநறுந் தெண்ணீர்தெளித்திட்டார்...............(உச)

தெய்வநறுந்தெண்ணீர்ச் சிறுதிவலைமேற்படலு, மையொழுகு வேற்கண் மதர்நீங்கிவார்காந்தட், கையின்முகவேர்துடைத்துக் கைபடறுநாணியெழுந், தொட்பின்மூலைமூடித் துயிலெழுந்தாள்போலெழுநதாள் ... .(உ௫)

பின்னேர்மருங்குல்விளைந்ததுயர்க்கட்பா, டென்னேமறையோ தியப்புகெனவிரப்பத், தன்னேரிலாத தளிரியல்நாண்மீதூரப், புன் மூரல்கோட்டிக் கனவின்றிறம்புகல்வாள் .. ..(உ௬)

சங்குமிடைநின்பாற் கனவிற்கலக்குமவன், கொங்குண்குழலாய் கொழுனனினச்காருமெனத், திங்கள்மவுலியுரைத்த திறநினைந்து, தங்குமலர்ப்பூவணைமேற் சாய்ந்துதுயில்கூர்ந்தேன் .. ..(உ௭)

பூங்கணைவேளன்றொருவன்பொதியவிழ்ந்து, தேங்கமழும் வாசமலர்ச் சேக்கைதனில்வந்தெய்திப், பாங்கிமீரென்றன் நலனுண்டேயவே, நீங்கினான்போலையென்னெஞ்சும்புக் கொளித்தான்.

பின்னேரிடையீர் நனவென்றுகண்விழித்தேன், என்னுயிரனையானை துயிலாக்கண்மலரைப், பொன்னாயனிப்புறந் தேடிக்காணேற், பொன்னேனுளர்ந்து மொடுந்துயரங்கூர்ந்தனளால்......(உகூ)

சந்தாடுகொம்மைத் தடமுலைபீர்கூரிருள்வாய், வந்தாவிகூட்டு
ண்ட மால்யானைச்சேவகன்றன், செந்தாமரையாள் திளைக்குமணிமார்
பு, மந்தோயானின் றுமணையப் பெறுவேனோ ....(௱௰)

எண்ணார்க்கடந்த வெறுழ்வலிப்பொற்றிண்டோளுந், தண்ணார்
மதிமுகமும் வாளாவொருதமிய, னுண்ணீர்மைகொண்ட வொளிர்
தாளவாணனையுங், கண்ணாரவின்னமும்யான் காணப்பெறுவேனோ·

நந்தாவிளக்கனையநன்னுதலீரித்துயரந், தந்தாவிகொண்ட வரு
ணோக்கந்தான்கிடக்கக், கந்தாடுகோயக் கடாயானைமன்னவன்ற, னந்
தாரகலமறக்க வறியேனால்.. (௱௨)

உள்ளங்கவர்ந்தென் னுளத்தூடுபுக்கொளித்த, கள்வன்றனையெ
னக்குக் காட்டாதொழிவீரேல், துள்ளுங்கயல்போற் றுணைவிழியீ
ரிவ்வுலகு, மெள்ளும்படியா னிறந்துபாடெய்துவனால் ....(௱௩)

எவ்வுலகத்துள்ளானெனினு மிமைப்பளவிற், செவ்விமதிமுகத்
துச் செம்மல்தனைக்காட்டீரேல், நவ்விவிழியீர்நடக்கு மெனதாவியெ
ன, மெய்வெதும்பிமாழ்கி விளிகுற்றாள்போல்விழுந்தாள் ... (௱௪)

வேறு.

சந்திரலேகையென் றுரைக்குந்தையலு, மந்தமில்வனப்புடை
யனங்கலேகையுஞ், செந்திருநிகரொழிற் சித்திரலேகையு, முயந்திவ
ள்பிழைக்கு மாறுளத்தெண்ணினார் ... ...(௱௫)

வனையுமூன்றுலகினுள் மன்னரியாரையும், புனையுமென்படத்தி
டைப் பொறித்துக்காட்டினாற், கனவிடைவந்துயிர் கவர்ந்துபோ
யினு, னினையனென்றியம்புமென் றெழுதல்மேயினார் ... ...(௱௬)

இந்திரன்முதலிய வமரர்யாரையும், புந்தியாற்படமிசைப் பொ
றித்துக்காட்டினாள், மந்தரவரையென வளர்ந்துவீங்கிய, சந்தணிபூண்
முலைச் சந்திரலேகையே ... ...(௱௭)

மலர்தலையுலகுறை மன்னரியாரையு, மிலகொளிப்படத்திடை
யெழுதிக்காட்டினாள், விலகிவில்லுமிழ் வடமணித்துவீங்கிய, வலர்
முலைத்திருநுதலனங்கலேகையே... ... ... (௱௮)

அவிரொளிப்பாதலத் தரசர்யாரையு, மிவர்வுறப்படத்திடை
யெழுதிக்காட்டினாள், கவரிதழ்ப்பணைமுலைக் காமர்வேல்விழித், திவ
வுயாழ்மருட்டு சொற்சித்திரலேகையே ... ... (௱௯)

பழுதறுசந்திர லேகைபண்பினு, லெழுதியபடத்திடை யமரர் யாவையுந், தொழுதகவுள்மனனிலை துணிந்திலாளென, வழுதனளுயி ர்த்தனளன்றியென்செய்வாள் .. .. (௪௰)

அன்னலம்பொலங்கொடி யனங்கலேகைதா, னுண்ணிதிற்றீட் டிய படத்தைநோக்கினள், மன்னுறைவேந்தவொன் றறிவுமாழ்கினு, ளெண்ணம்வேறுற்ற பின், னிலையதல்யாவதே ... ... (௪௧)

நிதறுசித்திர லேகைதீட்டிய, பாதலத்துறைதரு பாந்தள்வேந் தரு, மேதயிலழகுடை யிரத்தினசூடனைக், காதலால்விழிமலர் களி ப்பநோக்கினள் ... ...(௪௨)

அருந்தியிற்கண்ணினு லனங்கலேகைக்குத், திருந்தகுழூண்முலை ச் சித்திரலேகைதான், வரைந்தவப்படத்திடை மன்னன்மேலிவள், கருத்தெனச்சந்திர லேகைகாட்டினள் .... (௪௩)

மாணிழைமன னிலை யுணரமங்கையர், காண்வருபடத்தினைக் கை யினீக்கலுங், வேணவாவொடுமுளம் விரசமீக்கொள, நாணினள்முனி ந்தனள் நகைத்துமாழ்கினள் .... (௪௪)

கனவிடைக்கண்டவன் வடிவங்கண்டியா, யினையனென்றறிவுற வியற்றுந்தெய்வமே, வனைகுழல்நின்னிடைக் கூட்டுமையலால், நினை வழிமயலென நிகழ்த்திருமோ ....(௪௫)

வேறு.

இன்னகூறிமடமாதர் காசியினகன்றுதம்பதியினேகலு, மின் னுநக்கபிறவாளெயிற்றனழல்விட்டுயிர்த்தருழைவாயினன், கொ ல்லுனைப்பகழிகாலும் வெஞ்சிலைகுனித்தகைய னெதிர்தோன்றினு ன், றுல்லுபோரிலிமையோரை வென்றுயர்சுவாகுவெனும் பெயர்ப டைத்துளான் ... ... (௪௬)

மென்றவாளெயிறுஇன்று கண்ணினிடைவெவ்வழற் சிகைகொ ளுந்தவோர், குன்றுகால்கொடுநடந்த தென்னவருகொற்றவா ளசுர ன்றறனுன், கன்றுநெஞ்சினிடை காமவெங்கனல்கனற்ற வண்டுசெறிகற் றிடு, பன்றறுகுழல்மாதர்நால்வரையுமவ்விமானினிடையேகினன்.

அன்னகாலையி லலக்கணைப்பிறவி டஞ்சிவஞ்சிநிகரன்னலார், பின்றுடங்குவது போலநெக்கியுளம் விம்மிவிம்மிவிழிநீருகப், பொ ய்யெனுஞ்சிசுரி கால்களைத்துடர் புரங்கடற்றுமணியீசனை, கன்னன் மென்முதலை டக்கிக்மேலிவளர் கனைகளை யெனவாற்றினர் .. (௪௮)

தஞ்சமின்றிமணி யீசவென்றுனைசெப் பதையலார்குதலைமெல்ல
வே, யஞ்செவிப்படலு மஞ்சலஞ்சலென் றிரத்னளுடனவணைப்பது
று, வெஞ்சமர்த்தொழிலின்வல்லமேயலமர்விளைத்திடியென்றனமெதிர்
ந்துநீ, யுஞ்சபோவதரிதென்று வெற்றிவளையூநிலாளமருடற்றினான்.

உருத்தவெஞ்சமரி லெப்திமேனுயி ரருந்திமென்றசைசெயாழி
ந்திடா, தரத்தமுன்டொளிறு வெஞ்சிலைக்கதையமுன்றுதா னவன்வி
டுத்தலுந், தரித்தசெங்கைவடி வாள்விதிர்த்தமரர் தலைபணிப்பவுருமே
றும்போற், சிரத்தின்மீதுவரு கதையை நூறுதுணி செய்துபோர்டை
செருக்கினான் ... ... (ருo)

எறிந்தவெங்கதை சிதைந்துவீழ்ந்தது மிலஞ்சுவாளெயிறுதின்
றுதவ், மறங்கனிந்தவரி விற்குழைத்துமழைபோல வெங்கணைவழங்
கலு, மறங்கொள்சிந்தை பெறாதனுடனுழ லம்பிறுவலையமுறத்
தும்மெ, பிறங்குகிர்றபிறை வாய்நெடும்பகழி பெய்துவன்றனுயிர்வ
வ்விஞன் ... ... (ருக)

சுவாவெனுங்கொடிய தானவன்றலைதுணிந்து மண்ணிடைவீழ்
தலு, மூவாமதித்திருமுகத்திவிருமது பெருமூருமுனையாடுமை,
வையிருந்தவுணனும்மைவவ்விய வெருவக்காலன்பின்மணியெசனு
ந், தவாதபேரொளியினுமபோதி யிடிதன்மையெய்தினான போது
ளுன் ... ... (ருஉ)

கனவில்வந்துமனைத் தென்றருயிர்கவர்ந்த கள்வனும்வன்
கொலா, நனவில்வந்தெதமையெடுத்த வல்லசுரனுமறப் பொருதுகரு
ணையாற், றுனைவில்நம்முயிரளித்தகோனுமிவனென்றுதொழியருண
ர்ந்திட, வனைகருங்குழல்மடந்தைகண்கொடு விளம்பமற்றவர்விளைப்பு
வார ... ...(ருங)

மென்கருப்புவரி வில்லுமைங்கணையும் விட்டுவந்தவெழில்வே
ளிலாய், மன்பெருங்கருணை யாழிநேரிலவ ளூரியென்றுனைசெயி
மன்னவ, னின்புறம்புதல்வி யிவன்றன்றுமாழ மிரத்திவல்லியிவ
ருக்கியா, மன்பினைவல்புரி தோழிமாரொன வனங்கலைகபுரையா
டினாள் ... ...(ருச)

தந்தையேவல்கொடு கூஇயீசனடி தாழுநாளிலொரு நாளிவட்,
செந்தையுங்கனவில் நின்பெயர்க்குறிசெலப் புமற்றைபல விதிப்புறு
ஞ், சிந்தைகூர்கொழுந னுதமென்றுபரி திருந்துதல்வர்மனிமதியும்,
வந்தாகந்குலின்மனைந்தவாறுயிவள் யாமர்நோய்வைவழுத்தனும் ()

மண்ணில்விண்ணில்விரி யாதலத்திலுறைமன்னரியாளையும்வரை
ந்துயாங், கண்வழுக்குபட மன்பிறேடுமெதிர் காட்டநாகருலகத்தி
ல்வா, பூண்ணல்மேல்மனம் விழைந்தனம்பதியி னடையுமேல்லை
தனிலகரார்கோ,னுண்ணடுங்குறவெடுத்தவாறுமொளிர் சித்திரலேகை
யுரையாடினாள் .... (௫௬)

செயிர்விளைத்தவக ரோசனாருயிர்செகுத்தலக்கணுறு மெங்கட,
டூயிரளித்ததிறல் மன்னநின்குலமு மூருநின்பெயருமோதென, வு
யிர்படைத்தமதன் வாளியாலுளமயங்கிமத்திறெறி பட்டவெண், ட
யிரொனச்சுழலு நெஞ்சினேடுமுயர் சந்திரலேகையுரையாடினாள் ...()

வேறு.

பின்ளே துவளவகண்கவர்பிறைவாணுதல்மடவீர், பண்மாம
லர்களுலுந்தட மிதனிற்படிகுற்றால், மூன்றேதியரத்னேசனு மூ
ன்றேன்றுவ னென்ன, நன்மாமணியனையாருமந் நளிர்வாவிபடி
ந்தார் .... (௫௮)

வண்டோலிடுகுழல் மங்கையர்வாவிப் புனல்மூழ்கித், தண்டாம
ரையுறைவாளெனவெழுபோழ் தயர்தடனு, மெண்டோளுடைரத்
னேசனிலங்குஞ் சினகாமும், கண்டார்துளிமுகில் கண்ணுறுமயிலா
மெனக்களித்தார் .... (௫௯)

எங்குற்றனமெங் கெய்தினமென்றென் றுவியப்புற், றங்கட்டி
ருவன் றரினிதுறையும்மைமதியினிற், நிங்கட்டிருநுத லாருறுசெய
ராதனறைப, வங்கக்கடனிகர் கேள்வியன்வசுபூதி யடைந்தான் . ()

வந்தெய்திய தன்றூதைமலர்ப் பாதம்வணங்கி, யந்தாமரையி
லன்னவளடிநோக்கின ணிற்பக், கொந்தார்சடை யிரத்னேசனின
ருளாலலர்கோதா,யுய்ந்தாய்கொலெனக் கைகொம்பறநீவியு வந்தான்.

மடமாதுயிர் நிகர்தோழியர் வசுபூதிமுன்னெய்தி, யடல்கூர்வி
டை ரத்னேசனின் னருளாலிருள்கங்குற் , கிடைசேர்கனவினில்வந்
ததுமகரோசனையெறிவெம்; படையாலுயிர் கவர்குற்றது மிவளுமெ
னப்பகர்ந்தார் .... (௬௨)

பேராண்மையு மழகுஞ்சிலை வேள்பெண்மையவாவுந், தாரார்
திணிதோளுந்திகழ் தடமார்புமுநோக்கி,யாராயிவனெனுமாலைசகொ
டன்றேனுழையெய்தி, யூர்பேர்குலமுறைசொல்கென வசுபூதியு
ரைத்தான் .... (௬௩)

நின்றுமதிசேர்க்கும்பெயர் நிலவுப்பிறை நுதலோர், யின்றுள்வ ருமொருதானவனை வளைக்கொடுவிலாவிற், றன்மாநகர்புகுமற்றவன்ம டியத்தலைதுணியாப், பொன்றரணியிதிர்சிந்திள மூலையாவிபுரப்பாய்.

அவனின்குலமனையாமென வவிர்செஞ்சடைமுக்கட், குவிமெ ன்முலையங்கன்பகிர் கனவின்பொருள் குறியா, விவர்வெள்விடைமத னேசனை நாடோறுமிறைஞ்சுற், தவமெய்ப்பயனெய்திற்றென வன் போடிவை சாற்றும் .... (௬௫)

வேறு.

மணியறைநிறந்ததன்ன பாதலநகரில்வைகும், பணியுரவரசரி றசங்க சூடனும்பழிப்பில்வேந்தர், இணையறுகுமரன்யான் மற்றென் பெயரிரத்னசூடன், மணிகொள்தந்திருவமேயத் தடல்வெழுமாசவே ன்றான்... ....(௬௬)

அணங்சாரவணிகொள்பூங்கச் சசைத்தாத்தனைசன்முன்னோர், ம ணங்கமழ்குழலிரத்ன வல்லியைமகிழ்வி றேறு, நிணங்கொள்வேலி ரத்னசூடற் குதகமோடளித்தானோரா, குணக்கிழின்றிரங்குமுன்றி லுபர்வசுபூதிதானே ... . (௬௭)

மூருகுவாய்மடுத்துண்டாடி மூகவண்டாற்றும்பைந்தார், மரு கனைப்புதல்வியோடும் வான்றொடுகுடுமிநெற்றிப், பருமணிக்கதிர் கள்கான்று பாயிருட்பிழப்புசிக்குந், திருவநீண்மாடமோங்குதன்ன கர்க்கொண்டுசேர்ந்தான்... ... ... (௬௮)

குளிர்மறிபொருவுசங்கங் குடவயிறலறியார்ப்ப, நளிகடலனைய கேள்விக் கணிதர்நன்கமைத்தநாளி, லளிபடுமலர்க்கோதைக்குநம்பிக் குமழல்சான்றாகக், களிமகிழ்தூங்கவின்பக்கடிமணம்புரிவித்தானே.

திருநுதலனங்கலேகைச் சித்திரலேகையோரேழ், தொடபுசதுவ னப்பின்மிக்க சந்திரலேகையென்று, மரிவையர்தந்தைமார்தம்மரு ளினால் ரத்னசூடற், குரியவிற்கிழமைபூண்டாங் குயிரனவொழுகு நாளில் ... . (௭௰)

மீபுயர்வெள்ளிவெற்பின் விஞ்சையர்வேந்தன்செங்கேழ்ப், பா யொளிப்பருதிமார்பின் மருகற்குப்பரிவினோடுங், காய்சினக்களிறுநி ன்மேடர் கலினவாம்புரவிவெள்ள, மாயிரகோடிசெம்பொன் கொள் தெனவருளினானே... ... .(௭௧)

கர்தடபுழைக்கை நால்வாய்க்காய் சினக்களிறுபோல்வான், சித் ராத்திலக நெற்றித்தெரியவயத் நால்வரோடு, மந்திரசீப வெஞ்

MAHAMAHOPA
DR. U.V.S.

றோராதாய் கதிர்க்கற்றைகளாலு, மிந்திரபவனமன்ன தன்னகரக்கே கின்றனை... ... ... (எஉ)

ஏர்குடியிருந்தமாத ரிளமுலைப்போகமார்ந்தி, யார்வமோடளப் பில்கால மளப்பரும்போகந்துய்த்து, வாரறநிமிர்ந்துவீங்கு வனமு லைமகளிரோடுங், கார்மிடற்றெந்தைசெம்பொற் கழலிணையெய்திரு னை... ... ... (எ௩)

தவழ்மதிக்குழவிவேய்ந்த சென்னிரத்னேசன்காதை, யுவரி தழ்வளைக்கைநல்லாய் சொற்றனநீயுமென்னைப், பவமறுத்தங்கணீயவ் விலிங்கமொன்றமைத்தாய்பாங்கி, னவிரொளியம்பிகேச னம்பிகை யாயினேயால... ... . (எச)

வளாமுகம்புழுங்கவைவேல் மாட்டியவயிரத்திலோடோள், முருக னுக்குளவிக்காலத முறைபிளிற்பயின்றோகேட்டோ, ருளாயகர் த்திடுவோரன்பி னெழுதிறேருவப்போர்யாரும், புரவிநன்மகனூறு ற்றும் புங்கவன்போல்வாரென்றான்... ... ... (எரு)

சஎ-வது-இரத்நேசன்கதையுரைத்தவத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩எ௱௩க.

சஅ-வது.

கிருத்திவாசேசன்றோன்றிய

அத்தியாயம்

இறையளிகுடைந்துபாடும் பூங்குழல்செல்வியோடு, மிறைவன் வார்கங்கைவேணி யிலங்குரத்னேசன்காதை, யறைதரு மமைதிக ல்வி லரியயன்முதலதேவர், முறையிடுமோதைகேட்டு முழுமுதல் மூரல்பூத்தான் ... ...(க)

அண்டநீள்சுவரிவெல்லை யளந்துணரளவுகோலிற், கொண்டலி னகடுபோழுங் கூர்நுதிமருப்பிற்றுணி, மண்ட மாழுவநீந்துந் திறமயி டாசுரன்றன், றிண்டிறற்புதல்வனுருங் கயாசுரன்சிற்றவேலான். (உ)

மாசறுபவன்றன்மேனி யளவினைவகுத்துநோக்கி, யோசனை புகலின்றன்பா னாயிரமுளதாமன்றேன், விசியகாற்றினற்ற விசை நெடுங்காற்றில்மொத்துண், டாலைசடங்கிரிகள்மெல்லென் சருகெனப் பறக்குமன்றே ... ...(௩)

அன்றவனுயிர்ப்புத்தாக்க வன்றுகொல்கடக்களேறு, மின்றனை
வொழியாதேங்கி யாற்றுவதிருள்காலசித்து, மின்றிகழ்ப வுகிதாக்க
விளங்குறாதிங்கள்றன்னம், கன்றியதன்றேவின்றுங் களங்கமாயிருந்
ததம்மா .... (௪)

ஆடகச்செம்பொற்குன்ற மங்கையினள்ளியேந்திப், பீடுறவி
ளுகொல்லீசன் வில்லெனப்பிடித்ததென்று, மோடைமால்கரிகளெ
ட்டு மொருகையிற்பற்றிவீசுஞ், சேடனைப்பரித்துக்கச்சிற் பாரவ
மேற்சிக்கயார்க்கும் .... (௫)

மடிசெவிபுழைக்கைநால்வாய்க் கயாசுரன்வாங்குதெவ்வணி, ரு
டைதிரைக்கடல்களேழுங் குளப்படியென்னவென்று, மடியினைப்பெ
யர்க்குந்தோறு மாடியங்குன்றஞ்சூழ்ந்த, படிமுழுவதுளுக்கிநாழ்ந்
துயாதலத்தொளிக்குமன்றே .. ..(௬)

கருநிறச்செங்கட்பேழ்வாய்க் கயாசுரனமரிலேற்ப, வருவதெ
த்திசையிற்கொல்லோ வெனமலர்பொகுட்டின்மேலோ, னொருமுக
மதமுதல்நான்கு திசைகளுமொருங்குநோக்கற், கிசெனவெண்ணியா
ன்றே நான்முகமாயிருந்தனே ... ... (௭)

அன்னவன் கமலப்புக்கேளாழியோன்வெருவியோடச், சன்னை
மூக்குவிச்செந்தி வடவையிற்கனன்றுகால, வெண்ணாறு நமேழுகோடி
வீழ்ந்தவைவாரிமூக்கட், பண்ணவனுமையிரேறு பெருந்துழி படாந்
திட்டானே... .... (௮)

வெருவவீரமரொன்று விடைக்கொடியுயர்த்தவெந்தை, கருவ
ைநடந்தவெண்ணக் கயாசுரன்வருதல்நோக்கி, வெரியுமிழ்ந்தூன்வ
ய்பில்லியிலகுமுத்தலைப்பவேலிற், குருதியார்கவியிற்பொங்கக் குத்தி
மேலேற்றினானே ... ...(௯)

சடையுகமுடிவினின்று சனிநடப்புரியுமொர்கை, விடமயிழ்ந்து
வமீதில் வேலைசூழ்ஞாலம்போர்க்குங், குடையெனக்கிடந்தவீரன்
நெஞ்சகந்துழைந்தாதிய, வடையலர்பாரத்திருட்டு மன்னலேயேந்தி
னானே ....(௰)

மாண்டபோன்பாலெல்லமை வழுத்தலின்மகிழ்ச்சி கூர்ந்தாம்
வேண்டுவகேட்டியென்ன விளம்பலுமவுணர்கோமா, னுண்டலைகெய
னாதுபுன்றோல் மணத்தொடுமேனைமைத்தாய், காண்டகுபோர்வையா
க் கருணையிற்புனைதல்வேண்டும்....................................(௰௧)

என்னுடைமெய்யுமிக்கோரிலிங்கமாயமர்தல்வேண்டு; முன்னை வவனாலுமீசன் முகமலர்ந்தளித்தல்செய்தான், பன்னகமணிசெஞ் சூட்டிற் கிடந்தபார்பரவியேத்த, வன்னவன்கிருத்தி வாசேசுரமெனவ மர்ந்துதாமால் ... ...(௰௨)

காலவேலகரன்மெய்யிற் கழிந்துமண்ணேண்டவாற்றாற், சூலபா டனைமெய்ம்மேறுனுந் தீர்த்தநாந்தோன்றிற்றென்று, மாலைவெள்ளரு விதாழு மலைமகள்மகிழ்ந்துகேட்ப, நீலவெங்கதிர்த்தோல்போர்த்த நி ருமலனிகழ்த்தினனே, ...(௰௩)

நீறுபூத்தவெண்டிங்கள்நிலாக்கதிர்பரப்புநெற்றி, யீறிலாதோ ங்குமுக்கட் கிருத்திவாசேசற்கய்யிற், சாறுபர்காலையேற்று மடிசிலு ண்பதற்குச்சார்ந்து, பாறுவெங்கழுகுகாக்கை முதலியபறவைதாமே.

எறும்புவலிபறவைகாக்கை யானையுயிரியச்சிறி, மறுவியுண்ணே டுக்கியந்த வாவியில்வீழ்ந்தபோடு, நிறைதரும்பணிவெண்டிங்கணை நிலாவுதழாய, சிறையுடைப்பவளச்செங்கா லன்னமாய்த்திரிந்த வன்றே. ... ... (௰௫)

அன்றுதொட்டன்னவாவியாகியததனைச்சூழ்ந்தன்றவிக்காத்தி காயனைச்சுரன்முதலாய்க்கூறுக், பொன்றிகழ்கடுக்கைமாலை புனைசி வனேசமீறு, மொன்றியவிலிங்கமோதி லயுதமாயுளைப்பர்மாதோ.

௬அ-வது-கிருத்திவாசேசன்றோன்றியவத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩ளசள.

௬௯-வது.

துற்கனாசாட்சி*

அத்தியாயம்.

அரம்பையர்காந்தட்செழுமலர்க்கரத்தினலங்குசாமரைபொதி யவிழ்ப்ப, விரும்பின்ராகி யரியயன்முதலவிண்ணவரினிதினேற்றெ டுப்பக், கருந்தடங்கண்ணி தன்னொருமலன்கருணைகூருருத்திராவா சத், திருந்திசிமேல் வைச்சிலாதரன்புதல்வன் கைதொழுதிங்கிவை யு ரைப்பான் .... (௧)

மூவகையுலகில்முத்தி கூரிலிங்கமுழுவதுங் கொணர்ந்தனனென்றுஞ், சேவடிதொழுமொன்பது கோடிதுற்கையுங்கொணர் செனச்செப்பத், தாவிலன்போடுங் கொணர்ந்தனனென்று தண்டமிழ்முனிவரன்வேட்ப, மாவடுமருட்டுமதர்வை ¹மென்னோக்கின் வள்ளி காதலன்மகிழ்ந்திசைத்தான்.. (உ)

பாற்குடந்தூர்க்கு மடியிளமேதி பாச்சடைத்தாமரைகுதட்டித், தாற்றிளங்கதலிப் படப்பைசாய்த்துறங்குந் தண்வயற்காசிமாநகரம், போற்றிமூவுலகுந் தழைத்திடவினிது புரந்தருள்சொற்பனேச்சரிக்கு, மேற்றிசைவதிந்த துற்கைதன்காதை விளம்பெனவேலிறை விளம்பும் ... ...(௩)

ஊன்படுதிகிரி திசைதிசையுருட்டி யுறுவலிச்சூரிகழுத்தாமைக், கூன்புறத்தமர்ந்த வுலகமோரொன்றுந் தன்கொடுங்கோல்நனி செலுத்தி, வான்படுசெல்வ முழுவதும்வவ்விவானவர்க்கிறையவன் முதல, தேன்படுதெரிய லெண்டிசைப்பாலர் திருவெலாந்தனித்தனி கவர்ந்தான் .... (௪)

அண்டநீண்முகட்டி லரசுவீற்றிருக்கு மருமறைவடித்தவந்தணனும், வண்டுவீழ்ந்தாற்றுந் தண்டுழாய்முகிலு மணிநெடுவாயிலோர்க்குறுதித், திண்டிறலவுணர்க் கிறையொடெம்வரவு செப்பெனமுகமனியம்பித், தண்டளிர்க்குடங்கைத் தலையணையாகத் தமனியமுன்றிலிற்றுயில்வார்... ....(௫)

அலங்குளையரிமா னனையவாளவுண ருணையங்கொடுந்தழற்கஞ்சி, யிலங்கொளிமழுங்கிப் பருதியங்கடவு ளீர்ங்கதிர்மதியெனத்திரியும், விலங்கிவில்லுமிழுங் கோணிலையிரிந்த ஞான்றினுமவுணர்கோன் விளம்பிற், கலங்குதெண்டிரைநீர் கொண்டுகொண்டெழுந்து கரியமைம்முகிறுளி தூற்றும் .... (௬)

அறந்தலைவணங்கவந்தணராற்றுமருமகமுழுவதுமொளிப்ப, மறந்தலையெடுப்ப வஞ்சமும்பொய்யும் நாடொறு நாடொறும்வளர, விறந்தனமென்றுமெய்ம்மை நின்றேங்கவீகையுஞ்ஞானமுமிறப்பக், கறங்குதெண்டிரைசூழுலகமோரேழுங் கலியுளங்களிப்புறக் காத்தான் (

விண்ணவரியக்க ரவுணர்கந்திருவர் விஞ்சையர்நாகர்வல்லரக்கர், மண்ணுறைவேந்த ருடற்றுவாளமரி லாருயிர்மாய்ந்திடா வண்ணந்,

கண்ணுதலளித்த வரத்தினஞ்செருவிற் கருதலர்க்களியே றனைய, வண்ணலஞ்சுடர்வே லவுணர்கோனுலகமறங்கெடவளிக்குநாளதனில்.

அள்ளிதழ்க்கமலவெள்ளிமண்டபத்திலரும்பெறலாசனீற்றிருக்கு, மொள்ளிழைகேள்வற் குறைத்தும்யாமென்ன வோவடையம்புகர் முகப்பருஉக்தாள், வெள்ளைமாலயானைப் பாகனேமுதலவிண்ணவர் யாரும்வந் தெய்திக், கள்ளயர்வுயிர்க்கும் நறுமலர்தூவிக் கரமலர்கு வித்திவை புகல்வார்... ... ...(௯)

உடல்சினத்தறுகட்டுற்கனென்றனாக்குமொருவனின்றேற்றம ருடற்று, மடவினுக்காற்று தடைந்தனமெந்தை யஞ்சலென்றளித்த குளனு, மடலவிழ்கமலப் பொகுட்டுநான்முகத்தோன் வண்டூரா ய்முகுந்தனேடிக், கடகளிற்றுரிவை காண்டகவணிந்த கண்ணுதல் கடைப்புறத்தடைந்தார்... ... . (௰)

கந்தடுகளிற்றி னீருரிபோர்த்த கண்ணுதல்முன்னரெம்வரவு, நந்திபோயுரைத்திடெனவடிதொழுது நளிர்நிலாப்பூங்கதிரொழிக்கு ஞ், சந்திரமவுலிக் குரைத்தலுமீண்டுத் தருகெனவாங்கவன்புகுத,வெ ந்தைதாள்வணங்கி யரியயன்முதல விண்ணவரோத்தினரிசைப்பார். ()

கவிழ்குலையாம்பை முகிலகடணவுங் கழனிசூழ்காசியெம்பெரு மா, னவுணரிற்கொடியதுற்கனுள்மிகவும் வருந்தினமளித்தருளென் ன, வுவணமீதுயர்த்தோன் முதலியவமரருரைத்தலும்வெருவல்நீரொ ன்றுப், புவனகோடிகளு மீன்றசிற்றுதரப்பூவையைநோக்கியீதுரை ப்பான் ... ... (௰௨)

குழைமுகந்தடவி யையரிபரந்துகுயின்மிசைமறிந்தருள்கொ ழிக்கு, மழைமதர்நோக்கி துற்கனுமவுணன் மடிந்திடவாளமருட ற்றிப், 'பழமறைக்கிழவன் முதலபுத்தேளிர்பருவரல்துடைத்தருளெ னலுக், கழையுறழ்தோளிவிழியருள்பரப்பிக்காளராத்திரியைநோக் கினளால்... ... ... (௰௩)

ஐந்தருநீழல் நிரையுளையரிமா னணைமிசையாசனீற்றிருக்கு,மி ந்திரன்முதல வமரர்தம்பதங்கள் வவ்வியயாவையும்வழங்கி,யுயந்து போருதவேலா வாளமாமுவத் துஞ்சிளப்பரப்பொடுமாவி, சிந்திய குதவேலா கருத்தெனவவுணற் குறைத்திவண்சேர்கெனவிடுத்தாள் ..()

மாந்தளிர்பொருவு மங்கலுழ்மேனி மாதுயையீங்கிவை யுரைப் பக்; காந்தண்மென்முகையின் முகிழ்விரல்குவித்துக் காளராத்திரி யெனும்பூவை, யேந்திளங்கொம்மை வனமுலைதாங்கி யிடுகிடைவரு

ந்துமென்றேங்கிப், பூந்தளிர்கவற்று சீறடிச்சிலம்பு பூசலிட்டரற்ற லேகினளால்... ... ... (௰௫)

மழைதவழ்ந்துருமிப் புரிசையிற் றொடுத்த மணிநெடுங்கொடிகளை வான் றொட்டிற், குழவிவெண்டிங்கட் சூடும்புறந்தடவுங் குளிர்புனற் காசியினீங்கி, முழவுகண்டுயிலா வளநகர்க்கேகி மொய்புகைப்படலம் விண் புதைப்ப, வழல்விழிப்பகுவா யவுணர்கோனுறையும் வேத்தவைச்சென்றணுகினளால் ... ... (௰௬)

கண்ணிமைகரிய வழல்படவிழிக்குங் காய்சினத்தவுணனை நோக்கி, யண்ணல்மாலியானைப் புரந்தரன்முதலாய் மாதிரத்தரசுவீற்றிருக்குங், விண்ணவர்செல்வ மளித்தியோவமரின் விளிதியோவின்றுளத்தமைந்த, வெண்ணம்யாதென்ன வணங்குநாத்திடனு மெழினல நோக்கினனுரைப்பான்... ... ...(௰௭)

ஆன்றமூவுலகி னிவ்வுருவமைந்த வணங்கினைக்கண்டிலன்மெனுட், டோன்றுநற்றவத்தா லிங்கினிதடைந்த கோதையைப்பற்றுமினென்னலுங், கான்றுவெவ்விடங்கால் கண்ணர்கஞ்சுகத்தர் கதிர்மணிவேத்திரக்கரத்த, ரான்றபட்டற்றமின்மினென்றவுணர்க் கிறைவனை நோக்கியீதுரைப்பார் .... (௰௮)

தீதுபூத்தலர்ந்த சிந்தையோய்நீதி லரசர்நற்செய்தொழிலிழுக்கித், தூதியர்க்கவர்தல் செவ்விதோவென்னாத் தூநிலாமணிநகைகோட்டிச், சாதலுண்டென்னி லாதிநாயகிபாற் கன்னியர்பலருளர்கவர்வான், போதியேற்போதி முத்தலைப்படைநின் புலவுவாய்மடுப்பமற்றென்றான்... ... ... (௰௯)

சுந்திரன்புனையுந் தடம்புயவெருண்டு கதிரிளவனமுலையணங்கைப், பற்றுமினென்ன நிலவுகஞ்சுகியர் படர்ந்தனர்தொடர்ந்துபற்றுதலும், வெற்றிவேலென்னக் குழைபொருதலைக்கும் விழிக்கடைச்சிறிதுசேப்பூரக், கொற்றவன்விடுத்த வெஞ்சினவவுணர் குலத்தொடுஞ்சாம்பராயினரால் ... ... (௨௰)

அவுணர்கோன்விடுத்த கோரத்திரதபனன் மகப்பகையனுமிருதாக்கன், றவலருந்தேவகம்பன் வாருரோமன்முதலிய தானவர்தலைவ, ருவரியங்கடலின் மூன்றரைக்கோடிதானையோ டெதிர்த்தனர்வளையக், கவர்தலைத்துவர்வாய்க்காளராத்திரிவெவ்வுயிர்ப்பி னுற்றிகைதொழுந்தவிழ்ந்தார்.... ... ... (௨௧)

களத்திடைத்தானை கவிழ்க்குங்காளுக் கட்கனல்வடவையிற் பொங்க, வுளத்திடைவெகுளி மீக்கொளமுன்னருலவுகஞ் சுகியனை நோக்கி, யளப்பருஞ்சேனை யாவையுமீண்டுத் தருதியென்றவுணர்கோ னுரையத், துளக்கறுவனாயு நெடுநிலவனைப்புந் துளங்குறத்தானை தொக்கதுவே... ... ...(உஉ)

௬௬-வது-துற்கனைரசாக்ஷி-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௲௬௬.

௭௰-வது.

துற்கன்படையெழுச்சி.

அத்தியாயம்.

ஆயிரகோடிதானை காவலர்நூற்றறுபது கோடிபொற்றடந்தேர், காய்சினக்களிறுங் கலினவாம்பரியுங் கோடியற்புதமெனக்கணிப்பர், மாயிருஞாலம் வளைகடற்பரப்பின் மணலுறைபிடர்க்கு மாற்றுதேல், பாய்புலிப்போத்திற் றிறல்கெழுவயவர் வெள்ளத்தின்பரப்பையாரு ணாப்பார் ... ...(க)

இன்னநாற்படையோ டவுணர்கோன்முனிவுற் றெழுதலுமெழி ல்கனிந்தொழுகு, மின்னிளங்கொடிபோல் விசும்பிடைப்படர்ந்து மேவருமுலகெலாமீன்ற, வன்னைமுன்னெய்தித் துற்கன்வெம்போ ரேற்றடைந் தனனெனக்கரங்குவித்தாள், கன்னலிற்கனிந்தமென் மொழித்துவர்வாய்க் காளராத்திரியெனுமணங்கே... ....(உ)

மும்மையவுலகின் மலவிருளிரியமொய் சுடர்பரப்பொளிவிளக் கி, னெம்மையாளுடையவன்னை வீற்றிருத்தல்நோக்கியபுன்றொழில வுண, னம்மவிங்கிவளைப் புணர்ப்பினுலாற்ற லமைதியாற்றருதமோல மார், தம்முடைச்செல்வ மளிப்பல்யாவென்னத் தானைகாவலர்க்கினி துரைத்தான் ... ...(௩)

என்றலுமவுணன் மந்திரித்தவைவரிரு கரங்கூப்பினரிசைப்பார் குன்றெடுத்தாயர் கோநிரைகாத்துக் குவலயம்பொதிந்தசேவடியோ னுன்றனியானைவடக்கலருளி யுலகெலாமினி தளக்கவித்துப், பொன் றினன்போல விரிதிவாபுரட்போற் கடற்புறத்துறங்கினனுல் .. (௪)

கடவுள்மாமணியுங் கற்பகத்தருவுங் கறவையும்வளரிருநிதியு, மடல்கெழுவயிராப் படையிமேன்செல்வ மனைத்தையுங்கவர்ந்தனமென்றிர், தொடுகடற்கிறைவன் நீர்மலிசிவிறிக் குழந்துளிதூற்றிநின்றுழலும், படர்வளிக்கிறைவன் கால்செய்சாந்தாற்றிப் பற்றினன்பையப்பையத்திரிவான்...... ... ... (௫)

ஆரழற்கடவுள் மடைத்தொழில்புரியு மரும்பெறலிருநிதிக்கிழவன், சீர்கெழுநிதிய முழுவதுநினைக்குத் திறைபளந்தகன்கடைத்துயிலுங், கூர்மருப்பெருமை யேறிவர்கடவுள் குற்றுடைவாள்கமழ்ந்துழலுங், காரிருள்கிழிக்குங் கனைகதிர்ப்பருதி கடிகையினளவையோர்ந்துரைக்கும் ... ...(௬)

அரவநல்லணிமெய்ப் பூச்சுவெண்சாம்ப ராடைதோலையமேயுணவு, நிலாகவர்ந்திடுமென் விலீசனனினிதமர் நெடுநகாவலாப்பி, னைாழுதிர்கிழவே னுன்றுளதென்றே விரித்துரைதனின்மேவல், புரியுனர்க்கரிதொன் றுளதுகொலென்று பொருகடறனையொடெழுந்தார்... .. .. (எ)

உடுக்கணமுதிரத் திசைசெவிடெறிய வொற்றைவெண்சங்கதின்றலற, வெடித்துயாண்ட கோடிகளிடியவெங்குரலமுரசமார்ப்பெடுப்ப, வடித்தலம்பெயர்க்குந் தொறுமுயர்சேட னுயிரம்பணமுடியுளுக்கிப், படித்தலநெளியப் பாந்தெழுதுகளிற் பாவைதூர்ந்திடவெதிர்படர்ந்தார்... ... ...(அ)

கடையுகமுடிவி னுலகமோரேழுங் கவர்ந்திடக்கலக்குறும்பெரியா, வுடைதிரைப்பரவை நடந்தெனப்படரு முயர்பெருந்தானையைநோக்கி, விடைவலனுயர்த்தோ னிடமருங்கொளிக்கும் மேவற்றடங்கண்ணிதன்மெய்யி, னடல்கெழுசத்தி பற்பலகோடி தோற்றுவித்தமர்க்கெதிர்விடுத்தாள்... ... ... (௯)

விடுத்தெதிரேற்ற சத்திகளனைத்தும் விறல்கெழுதானையங்கடலை, மடுத்துவாயப்படுத்தும் வடவையிற்கவற்றிலாகையத்தெரியல்வேய்ந்தனவா, லெடுத்தபோண்டமங்கையினள்ளியினியமாங்கனியினிற்பிழிந்த, குடிப்பினுங்குடிக்கு மெண்ணிலித்தானைக்குலாகடல்கடக்குமாறரிதே ....(௰)

வேறு.

தன்னுடைப்படை யுடைதல்கண்டுதாருகன் வெஞ்சினமுறவுவாரிசோரன், மின்னுமக்கவொள் வாள்விதிர்த்தினை விழிபுகைந்தழல்சிந்த

வே, சொன்னூனைக்கணைபெய் தவாவம்விசித்து வெஞ்சிலைகொண்டு
வான், றன்னுபொற்கொடிகட்டு தேர்மிசைசுடருநாணுறமேவுநின்றான்.

ஏறுதேரொலியுருமு நாணுறவெறியு நாணொலிகாய்கினத், தா
றுபாய்கரி யளிறுபொரிதார் வயப்பரியேவிவெம், பாறுதாழ்ப
டைமன்ன ரேவியபடைகள்போம் வழிகுருதிநீ, ராறுபாயொலி யினை
நெடுங்கடலரவநாண வொலித்தவே.......... ... .(௰௨)

வேலெழுப்படைய சிலிதோமரம்விசிகம்வாள்கதைகப்பணஞ்
சூலமாவிபிலிற்றுமாரியெராருங்குவிட்டெதிர்துவலுங், காலகாலனையு
ய்யுமாறுசடைக்கணித்தருள்பொழிதரும், பாலலோசனைவிற்பழுத்து
மிழ்பகழி யாளவைமாற்றினாள் ....(௰௩)

பன்னுலாவிய மழலைமென்மொழிபடைகள்யாவுமகற்றவெங்,
கண்ணழற்பொறிசதுவ நீள்புகைகாலும்வெஞ்சினவவுணர்கோன், வி
ண்ணுளோருயிர்நாளுநாளும் விழுங்கிவெண்ணிணமுடையது, வண்
ணலஞ்சுடர்வேல்விடுத்தலு மஞ்சிவானவரோடினார் .... (௰௪)

அஞ்சல்வானவரென்று செங்கையமைத்தனங் கரவார்த்திடும்,
வஞ்சிறு வணிடையவுணர்கோனெறிவேலைவாள் கொடுமாற்றவே, ந
ஞ்சுமிழ்ந்தெரிந்நயிதேவர்நடுங்க வஞ்சன்விடுத்தலும், வெஞ்சினக்க
தைபொன்றுகொண்டது விளியமோதிவிலக்கினாள்............(௰௫)

கொற்பழுத்துமிழ்நேமி நூறுபடுத்தல்கண்டுசினங்கொளீஇ, ம
ற்பழுத்துயர்தோளி னொருவாளிதொட்டிதுகாவென, வற்பழுத்
தனிகீண்டுமென்மலரம்மலாதிநகைத்துநீள், விற்பழுத்துமிழ்வெ
ங்கடுங்கணையொன்று கொண்டுவிலக்கினான் .... (௰௬)

ஆலகாலமுயிர்ப்பதேழ் கடலடையவற்றவயின்றெழுங், கால
வெங்கனலொடு பிறந்ததுகழிபுலால் முடைகமழ்வது, கோலும்வெ
ஞ்சமர தவில்வானவர்குருதி வேலைகுடிப்பதாஞ், சூலமொன்றுவிடு
த்தனங்கெதிர் நின்றுதோன்புடைகொட்டினான் ... ... (௰௭)

பாறுசூழ்வரவலகை கோடிபடர்ந்துமுன் செலவெண்ணினச்,
சேறுபூசியதிர்ந்து வானுருமேறுபற்பலசிந்தியே, மாறடர்த்திடுகுல
மெய்த்தலு மங்கைசூலம்விடுத்தவச், வேறும்யாமெனு மாசையோடெ
திர் யேவுசூலம்விலக்கினாள்... ... . (௰௮)

விலக்கருங்கதையொன்று கொண்டுவெகுண்டெதிர்ந்தி கலவு
ணர்கோ, னலக்கணுய்த்தவழுக்க வெந்துறையாயிரத்துகளாதலு

சிலைக்கொடும்புருவக் கருங்குயில்செஞ்சிலம்பு புலம்பவோர், மலர்ப்பதங்கொடுதைப்ப வங்கவன்மண்ணில்வீழ்ந்து மயங்கினான்.. (௰௯)

வெய்யவாளவுணேசன் வீழ்தலும்வெம்பரித் திரள்வெள்ளமு, மையல்மாமதயானை வெள்ளமுமுள்ள வொண்ணறுவெள்ளமுங், கொய்யுளைப்பரியன்ன மைத்தெதிர்குலவு தேர்நிரையாவையு, மையையேவியசத்தி சென்றோராக்கணத்திலறுத்தவே ... ... (௨௰)

எ௰-வது-நரகன்படையெழுச்சி-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩எ௮௧.

எ௧-வது.

நரகன்வதை.

அத்தியாயம்.

ஐயைசேவடியாலுதைப்பவலக்கணுற்றெழுமவுணர்கோன், வெய்யசேனைகள்யாவுமின் றிவிளிந்தவாறுமனக்கொளா, மையவார்குழலையையோடமர்மலைய மாநரிதன்னைவெய், பையராவின்வெகுண்டு விண்ணின்மறைந்துபாய்கணை தூவினான் ....(௧)

ஆவிமாமழைதூவினானெழு மசனியேறெனவதிர்தலும், வேலையேழும்விழுங்குதீமுக வெய்யவாளியின்மாற்றினாள், காலவெந்திட வமர்முருக்கியகருநிறத்தி லவுணர்கோன், மால்வரைக்குலநூறுகோடிபிடுங்கிநின்று வழங்கினான் .... (௨)

விடுத்தமால்வரையாவுநுண்பொடியாகி மண்ணிடைவீழ்தரத், தொடுத்தபல்கணைகோடிகோடியிமைப்பினின்றெதிர்தூவினாள், மடித்தவாயினனெயிறுதின்றழல் மாரிசிந்தியகண்ணினன், பிடித்தவில்லினை யன்னைமுன்னொருவெய்மதக்களிறாயினான் .... (௩)

பாற்றினம்பலகோடி சூழ்வருபருமயானை முறச்செவிக், காற்றினுயர்குடிமால் வரைகால்கிளர்ந்திடவுழிகடா, வூற்றிருந்துய ருவிபாய்தர வரிவந்தெதிர்மலைதலுஞ், சிற்றவாளிநெடும்புழைக்கைசிதைந்து வீழ்தரவெட்டினாள் ....(௪)

ஓடைமால்கரியுருவவீழ்தலு மடங்கலாயுமெருக்கொள, வாடகக்கிரியடியெயர்ந் திடவகன்மருப்பினைசக்குமேல், நீடுயிர்ப்பினி

லெழுகடற்புனல் நிலைபெயர்ந் தயரடைகளாப், பாடுகொண்டிடங்
ழிந்தபகட்டின்வெவ்வுருவாயினான் ....(௪)

பகட்டின்வெவ்வுரு வொழியமுத்தலைவேல் பணித்தலுமவுண
ன்வான், முகட்டெழுந்துகையர் யிரங்கதிர்முடிகளாயிரமாகிம்ப, தக
ட்டிதழ்க்கமலப், பொகுட்டுறைசதுமுகக் கிறைதன்னெடு, மகட்டி
னேழுலகும்படைத்தருளவனை முன்னரடைந்தனன்... ....(௫)

ஆயிரம்படையாயிரங் கரமிசையெடுத்தட லவுணர்கோன், மா
யிரும்புவிமறையவீசனு மங்கைவாணிலெழுந்துபோய்க், காயும்வெங்
கதிர்த்தம்மும்வெய்யகனற்கொடுங்கணையொன் றினாற், றீயருயிர்வவ்வி
னன்மலாகிந்திவர்னவர்துள்ளினார் ....(௭)

உலகம்யாவுமியற்றிமீளவொடுக்கியோருருவாகிமற், றலகிலாவு
ருவெய்திமுக்குணமாகி முச்சுடராகிநீ, டிலகுபேரொளியாய் நிறைந்
தருளிறைவியென் றிருசெய்யதாண், மலர்வணங்கி முகுந்தனாதியவ
மரர்மற்றிதுகூறுவார் ....(௮)

௭௧-வது- துர்க்கைவதையத்தியாயமுற்றும்.

ஆ௲-விருத்தம்-௬௭௱௯௭.

௭௨-வது.

வச்சிரபஞ்சரகவச

அத்தியாயம்.

அங்கையிற்கரகந்தாங்கு பிரமாணியருளிறேடுந், துங்கமெ
ன்சென்னிகாக்க வயிணவிதுகளிலாக, பெயற்கணுங்காக்கச் செய்ய
வேந்தெழிலுருத்திராணி, தங்குமெண்டிசையினன்புதலைமத்திடவினி
துகாக்க........... ....(௧)

கொன்றுனைச்சூலஞ்சென்னி மயிரினைக்குறித்துக்காக்க, மன்
னுமெம்பிறைமதாழ்சனனி வயங்கொளிநெற்றிகாக்கப், பன்மயிர்
ப்புருவநாளும் பரிவொடுமுலையாள்காக்க, வென்னையாள்முக்கணீச
னிறைவிகண்ணிணைகள்காக்க ... ..., (௨)

வயமிகுமியமலவ்வி மூக்கினைமகிழ்ந்துகாக்கச், செயையொ
டும்விசையையெல்கிழிதழினைச்சிறந்துகாக்க, வயினுடைச்சருதிநா
யகஞ்செவிகாக்கத்தன்னொளிப், பயின்மலருறையுஞ்செல்விப் பல்லி
னைபுரந்துகாக்க ... .(௩)

சண்டிமென்கபாலங்காக்க தவளநாண்மலரின்வைகு, மொண்டொடிநன்றுகாக்க விசையைமங்கலைமற்றுருவ்வாக், கண்கவர்நாடிகாக்கக்காத்தியாயினியெஞ்ஞான்று, மூண்டகமலரிற்றூய முகத்தினைச் சிறந்துகாக்க... ... ... (௪)

காளமூண்டிருண்டநீலச் சண்டிமென் கழுத்துகாக்கச், சோளிஸ்பூதாரசத்தி சுவற்புறங்காக்கக்கூர்ம, வீசொளிச்சந்திகாக்கவயிந்திரி நெறியினேர்ந்து, தோளிணைக்காக் கப்பற்றைமதுணை மலரங்கை காக்க .... (௫)

கமலைசெவ்விரல்கள்காக்க விரசலதையுகிர்கள்காக்கத், திமிரமூண்டொளிரும் வெய்யோன் மண்டலத்துறையுஞ்செல்வி, யெமதிருவாகுமூலங்காக்கவானவர்களேத்த,வமர்தலவரிசைநாளுமகன்மணிமார்பங்காக்க .... (௬)

தரித்திரியிதயங்காக்கத் தயித்தியர்ச் செகுப்போள் மிக்கக், கருத்தொடு முலைகள்காக்கச் சகத்தினிவிறைமைபூண்டோள், திருத்தகுவயிறுகாக்கத் திகழ்தபோகதிதன்னுள்ளத், தருத்தியினுந்திகாக்க வசைவளர்முதுகுகாக்க ... ...(௭)

கருதருகடைக்கண்காக்கக் கடிதலம்பாலைவாய்ந்த, குருமணிச்சகனங் காக்கக் குகாரிணி குய்யங்காக்க, வருள்தரவருள் மயாயகந்திளிய பானங்காக்கத், தெருளுடை விபுலையெனுஞ் சிறப்புடைக்குறங்குகாக்க ... ... (௮)

லளிதைமென் முழந்தாள்காக்க வியற்செயை கணைக்கால்காக்க, களிதருகோரைவாய்ந்த பரட்டினைக்காக்கமிக்க,வளிகொள்பாதலத்திற் செல்வோளணிகெழு புறந்தாள்காக்க, வொளிநகம்விரல்கள்கந்தியுக்கிரியுவந்துகாக்க ... ...(௯)

தலத்துறமடைந்தைதயுள்ளங்காலினைக்காக்கத்தண்ணென், மலர்த்திருமனையைக்காக்க வயங்குகேத்திரத்தை யோங்கி, யுலப்பில் கேத்திரங்கள்காக்க பிறிகையொழிவறுது, நலத்தகுமக்கடம்மை நன்குறக்காக்கவன்றே ... ... (௰)

உயர்சனுகலியெஞ்ஞான்றுமொழிவறுமாயுள்காக்க,மயர்வறுசீர்த்தியாவுமாதேவிகாக்கமிக்க, செயிரறு தருமம்யாவுந்தனுத்தரி சிறந்துகாக்க, வியல்புடைக் குலத்தைவாய்ந்தகுலதேவியினிதுகாக்க ()

சற்கதிப்பிதாவிநல் லோரியைபினைத்த யாவிற்சாக்க,விற்கொடு
ம்போரில்நீரில் வெளியினில்வனத்திற்ருகி, விற்புறமதனிலோங்குசர்
வாணிகாக்கவென்றுப், பொற்றருமலர்கடுவிப் புங்கவரோத்திறும்ா ()

அந்தளிர் புரையுஞ்செய்ய வடிமலரிறைஞ்சி யேத்து, மிந்திர
ன்முதலிஞேரை யெழுகெனநோக்கிநீவிர், சிந்தையுற்றுரைத்கவச்சிர
பஞ்சரஞ்செபிக்கலாகம்,வெந்திடக்கனற்றுந்தியவெப்புநோயொழியு
மன்றே... ... . (௰௩)

இனியினிக்கவசந்தன்னையெட்ருமுறையிஞேதிப், புனிதநீரரு
ந்திலுந்தி பொருந்துநோயனைத்து ந்திரும், கனையிருட்கன்ருற்போதி
ற்கவசமெங்கோதியேதிற், அலைவுறுருறுந்தாட்பூதம் பேயிலைதுட
ர்ந்திடாதால் ... ... (௰௪)

பொலைறயுயிர்த் திடாதுநோயிற் புலம்புவோர்க்கினிது நீவி, ர
றையுமிக்கவசந்தன்னை யருகிருந்தோதிற்றாய்தாய், நறியதண்புனலை
யோதியளித்திடில்நவையிலாத, சிறைவையிரைவின்மக்கிறப்பொடு
முயிர்ப்பர்மாதோ .... (௰௫)

களிறுவீழ்ஞாட்பிற்கூறுங்கவசமோதி … ஞெலிறுவேற்
பகைவர்தானையுடைந்துவென் … வெளி … கவச
மோதிமென்புனலளக்கிற்றீஞ்சொற், றளிர்நடைப்புதல்வர்ச் சென்று
மூறுபிணிசார்ந்திடாதால்... ... ... (௰௬)

இனையநற்கவசந்தன்னையா ரெடுத்தியம்பு …, அனையவர்தமைமெய
ன்றேடுஞ்சத்திகளளிக்குமென்றுப்,புனையிலைமூட … வட … வரம
ளித்துப்பொங்கு, கனையிருட்பிழம்புசிய்க்குஞ் … அழகார்துபோ
ஞன். ... ... (௰௭)

அற்கனைக்கொன்றவாற்றல் ஆற்றைகயா யினளிம்மானைப்,பொற்
பின்மங்கலவாரத்திற் புகல்சதுர்த்தசியின்மிக்க, வற்பொடுங்கன்னி
த்திங் கணவமியட்டமியிற் போற்றில், பற்பலதுயருநீங்கிப் பார்மூ
மூதான்வரன்றே .. .. (௰௮)

ஆயிரங்கண்ணியன்னமூகத்தினை ஏஞ்ஞகையள், பாய்பரிமூர்தி
வெய்யவயோ முனிதொலைதை பண்பிற், றீய்வெம்பிணைத்தின்மே
லோள்விச்சவைகெவுரிசெப்பு, மேயவொன்பதின்மர்சாகி வியனக
ளிப்பான்றே... ... ... (௰௯)

வயிரவரோண்மரொண்ணொண் கூளிகள்வரம்பில்பூதஞ், செயிரி
ல்தேவியர்கள் நால்வர்தேங்பொழி நறவமார்ந்திக், குயிர்குடைந்தாடு

ஞ்சோலைக்குண்டகமுடுத்தசெம்பொன், னெயில்கிடந்தோங்குகாசி நகரினிதளிப்பரன்றே ... ... (உ௰)

இன்னநற்கதையைக் கேட்டோர்பயின்றுளோ ரெழுதினோர் போர், துன்னருந்துன்பநீங்கியளப்பரும்போகந்துய்த்துக், கன்னலி ற்கனிந்ததீஞ்சொலர்மையார்கவரிவீழத், பொன்றுலகிவர்து காக்கும்புரந்தரன்போலவாழ்வார் ... ... (உ௧)

எஉ-வது-வச்சிரபஞ்சகவசமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩அ௱௰அ

எ௩-வது.

ஓங்காரலிங்கத்தின்கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்.

கூன்பிறைமுடித்தசெல்விக்கூத்தன்வண்ணிறைந்துபாடுந், தேன்படுகூந்தல்கேட்பத் திரிலோசனத்துரைத்த காதை, வான்படுதேவத் தின்மிக்க மறைமுனிக்கட்டியென்ன, வூன்சுவைத்தொளிருவைவேலற் பண்ணவனுரைக்குமன்றே ... ...(௧)

அவ்வுத்திரவைசபீடமொன்றுளததனிற்பாங்கரிச், செவ்விதினமுகினல்குத்திரிலோசனவிலிங்க முண்டாங், கவ்வலநீர்க்கங்கைதன்னிற் சருதுபிப்பிலமென்றேதுந், செவ்வநீர்ப்பெருக்கருத தீர்த்த மொன்றுண்டமாதோ ... ... (௨)

அரசசாற்சித்தர்தம்மா லரக்கராலமைத்தலிங்க, முமைசெயிற் பத்துநூறு மொலிபுனற்கங்கையாற்றிற், றெரிவரிதாகச்சித்தரமை த்தருளிலிங்கஞ்செப்பிற், குருமணிபூண்செய்தோளாய் கோடியாறு குமமன்றே ... ... (௩)

என்றுடையம்பர்தம்மா லியற்றியவிலிங்கம்யாவு, மூன்றிதித் துணையென்றோருமுடிவிலவிவற்றின்மாளாப, பன்னருந்துறக்கநாடு ம் பணிந்தவர்க் கெய்த்துநல்குந், தொன்மையவிலங்கமேயாவுங்கேட்டியெ ல்நினிதுசொல்வாய் ... ... (௪)

வாய்ந்தவோங்காரலிங்கந்திரிலோசனன்வளர்மாதேவ, னேந்தெழிற்கிருத்திவாச னிரத்னேசனியற்சந்திரேச, ராய்ந்தசிரவிமூத்தேச னருட்டருமேசன்காமற்,காய்ந்தகாமேசன்விச்சுவகன் மீசன்மணிகர்ணீசன் ... ... (௫)

விளங்குகேதாரம்விச்சுவ நாதன்வீரேசனென்ன. வுளங்கனிந்தோதிலிங்க மொருபதிறேன்குண்டாகும், வளங்கொள்காசியினிலின்ன விலிங்கங்கள்வதிந்தவாற்று, வளந்துணர்வரியமுத்திக் கேத்திரமாயதன்றே ....(௬)

அண்டர்கோன்றெழுஞானேச னமுதேசனலாங்கலேசன்,றண்டீசன்மகேசன்சொர்க்கத் துவாரேசன்றாரகேச, னெண்டிறல்நந்திகேச னருணேசன்சோதிரூப, னெண்டிசைபுகழ்விருத்த காடேசனெழிற்பிரமேசன்... ... ... (௭)

அருள்விருக்கேசன்முத்தித் துவாரேசனென்பவமைந்த, வொருபதிறேன்லிங்க முறைந்தனவவைகள்செங்கேழ்க், குருமணிகுயின்றசெம்பொற் கொடிநெடுமாடமோங்கி, யிருவிசும்பிடறுங்காசி மாநகர்க்கிதயமென்பார் ... ... (௮)

சாமகேச்சுரனீசானன் புரோக்கன்வியாக்கிரேசன்சாற்று, மிகணியகெற்பன்சேட்ட னுபசாந்தனுக்கிரேசன், பரவுசம்புகனிவாசன்சயிலேசன்பயில்நாகேசன், பொருவில்மத்திமகேசன்சீர் பொருந்துசொல்லீசனென்று... ... ... (௯)

இலிங்கமோர்பதிறேன்குண்டா லிங்கிவையனைத்துமோரேழ், தலம்புகழ்காசிக்கோங்கு தத்துவமென்பரென்று, வலங்கிலைச்சூலமேந்து மண்ணல்சாற்றுதலுமன்பின் , விலங்கிவில்லுயிழும்மைம்பொன் விளங்கிழையுமைக்குமன்றே... ... .(௰)

கடல்வயிறலறியீன்ற நஞ்சமுண்டமார்க்காத்த, வடல்விடைப்பாகவிவவா றறைந்தனையன்றியின்னும் , படவொளியிலிங்கம்யாவுந்தனித்தனிபகர்தியென்ன, மடவரலினிதுகேட்ப மழுவலானுணாக்குமன்றே ....(௰௧)

கற்றுளாந்தலறிவெள்வாய் வலப்புரியீன்றமுத்தம், பாற்கதிர்மதியென்றும்பற் பருமுகைவெடிக்குமந்தண், சேற்றகல்வயல்சூழ்காசித்திருநகர்தன்னிற்றன்ன, மாற்றருந்தவமொன்றுதி யந்தணைறற்றிறுனே ....(௰௨)

யுகமொருநூறதீரா யோகினிலுறங்குவேத,னகமலாதனிலேலர்
ந்து மலங்கொளியொன்றுதோன்றி, நிகரில்பாதலங்கள்ளூங் கடந்து
தன்னிலையில்மீட்டுப், புகுதலுமுலகம்போர்க்கும்பொங்கொலியெழு
ந்ததன்றே ... ... (௧௪)

பொங்கொலியெழுதல்கேட்டுப் பொறிபுலனடக்கியாற்றுந், து
ங்கநல்விரதநீங்கிச் சதுமுகன்றனைவிருக்கச், செங்கண்மாலுருவா
யாகி வேதகாரணமாய்ச்சேர்ந்து, தங்குசாத்துவிதமாரு மகரமுன்சார்
தல்கண்டான் ... ... (௧௫)

இராசகருணைத்திரண்டாம் வேதகாரணமாய்வேதன், பாரவரு
முருவமுற்றோர் படிவமாயனைத்துமாகி, விராயபேருலகமீன்ற வன்
னையாய்விளங்குமென்றுதி, தாரதல்முழுதும்போற்று மகாரமுன்சார
க்கண்டான் .... (௧௬)

சாமகாரணமாய்க்கொற்ற தொழிற்குயர்தலைமைத்தாகிச், சாம
னையெரித்தமுக்கட் கடவுடன்வடிவுபோன்று, தோமறவிளங்குமிக்க
தாமதகுணத்திற்றோன்று, நாமநூலமறையோதுறு மகரமுவண
ணைக்கண்டான் ... ...(௧௭)

உலகெலாமேழாங்குசத்தப் பிரமமாயுவமையின்றி, யலகில்பேரி
ன்பமாகி வாக்கினுக்காதியாகி, யிலகொளிவிரிக்குந்தூய விச்சுவவுரு
வாயென்றுந், தொலைவிலானர்கமாகுநாதமுன்றோன்றக்கண்டான் ()

காரணமனைத்துந்தோன்றுங் காரணமாகியெய்தும், பூரணமா
கியோங்கும் பிரமமாய்ப்பொலிந்துநின்ற, வோர்பெறவிளங்கித்தோ
ன்றும் விந்துவைநோக்கியங்குஞ், சீர்கெழுபிரணவத்தைத் தெரு
ளுறவேத்துமன்றே ... ... (௧௯)

உலகெலாமளிக்குமாற்றலோமெனும்பெயரதாயிற்,றலகறுக
ருமவாரியகன்கரை கடக்கவென்று, விகுதாரகமென்றேனும் பெய
ரொடுமினைய்ந்ததென்ன, மலர்தலையுலகப்புத்த மறையவன்பதிக்கசி
ன்றான் ... ...(௨௰)

ஓங்காரயுருவாமோது மெழுத்தகாமேயாம்பராரி, நீக்கருவன்
னந்தோலறு நிலையகாயுயிர்களியாவுந், தாங்கியுமருளுடனோயாக் ச
தாசிவமாகிநாங்காந், திங்களுமலறபாய்நாத விந்துவாய்ச்சிவமதாகி.

அகரமாயுகரமாகி மகரமாயுதிவொய்நின்றிட், டவர்வருமபய
ராய்த்தூய சர்வமாய்ப்பிரமமாகிப், புகலருக்குணக்குன்றுசெய்ப்புவன
கோடிகளுருப்புரக்க, தீரானுதரியமாகி நிருமலமாகிநின்றுய் ... (௨௨)

குறுமையாய்நெடுமையாகிக் குணங்குறியுருவமில்லாச், சிறு
மையாய்ப்பருமையாகிச் சித்துருவாகிநான்கு, மறைபுகலிளையராகி
விருத்தராய்வண்ணமைந்தா, யறிவருமுதாத்தமிக்க வனுதாத்தஞ்
சொரிதலாகி .... (௨௫)

எடுத்தலேபடுத்தல்மிக்க நலிதல்மூக்கிதழ்நாப்பல்லோ, டடுத்
திடுமிணைஞ்சார்ந்து பிறந்தவக்கரங்களாகி, நடத்தலோடிருத்தலெ
ன்றும் பாவகதன்னைநன்னூக், கடுத்திகழ்மிடற்றனாகிக் கலைகளுமுரு
வமாகி .. ..(௨௬)

இதயமண்டபத்திலீங்கா விறைவனாயகோரமாகிச், சதியுரு
வாகித்தாளமூவந்துறைதலைவனாகி, விதியினில்திருத்தகீதவாச்சியவி
ருசைமேயார்க்கும், கதியினையளிப்போனாகிக் கருதுபல்கலையுமாகி ( )

மலரயனாகியாவும் வகுத்துமால்வடிவமாகி, யுலகெலாங்காத்து
மூக்க ணொருவனாயொடுக்கிப்பின்று, மலகிலாவுருவமாகி யேகமாய
னாகியாகி, யிலகுபேரொளியேயெந்தா யென்றெடுத்தேத்தல்செய்
தான்... ... ... (௨௭)

வேறு;

உள்ளநெகிழ விழிபனிப்பப் பழிச்சிப்பழிச்சியுவந்தேத்து, ம
ளற்கமலப்பொகுட்டுறையு மலரோன்முன்ன ரருள்புரிவான், கொ
ள்ளைபிணவண்டிசைபயிலக் கொழுந்தேன்பிலிற்று நறுங்கொன்றை,
வள்ளலிலிங்கத்திடையினின்று வந்துதோன்றிமகிழ்ந் துரைப்பான் ( )

விழைந்தகேட்டியெனவமலன் வினவலோடுமலர்க்கிழவன், ற
ழைந்தவுவகைமீதூரத் தண்டிற்பணிந்து கதிருமிழுங், குழந்தைமதி
தாழ்புரிசடை யெங்குழகாநினதுருற்றடியேன், பழங்கணகலவிவ்வி
லிங்கத்திருத்தியென்னைப்பகர்ந்தனால்... ... ...(௨அ)

அனையநேர்ந்தேனிவ்விலிங்கத்தகலாதடைவிதனுமம், வினைக
டீர்க்குமோங்கார விலிங்கமென்ன விளம்பிடுக, வனையுமுலகமுழுதி
மைக்கும்வரமுமளித்தேம் பிதாமகனெனப், ரினிதினெவரும்பணிந்
தேத்தும்பேருமுனக்கேயீந்தனமால் ... . (௨௯)

உரவுத்திரைநீர்த்தடக்கங்கையோங்காரேசன்றிருமுன்னர், மரு
வுபோழ்திலுபரிசுசிமச்சோ தரியாமவ்வேலைப், பரவியாடுமவர்பே
ற்றையாறுபகர்வேனவோதிக, குரவமுயிர்க்கு நறுங்கூந்தல்
கொழுனனிலிங்கத்திடைமறைந்தான் ... ... (௩௰)

குடிலைக்கடவுள்காதையினைக் குழைந்துகேட்போர்புறங்காட்டி,
லடலைப்பூசிக்காளியுடனுறும்பரமன் பேரருளாற், கடல்வாய்ப்வருவத்த
னிக்கடைந்தகாயாவண்ணன்றிருவுந்தித், தடமீன்றெடுத்த நான்முகத்
தோனுறையுமுலகிற்சார்குவரால்... ... ...(௩)

எ௩-வது:- ஓங்காரலிங்கத்தின்வரலாறுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம் ௩௮௪௧.

எ௪-வது.

ஓங்காரலிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

பன்றுமை [illegible] நிலே[illegible] மாற்பகத்தினிற்றமன, [illegible]
மறையோரொருவ[illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible]
முக்கநெறிகட[illegible] [illegible] [illegible], [illegible]
[illegible] ... ... (௧)

[illegible] யந்தியயின் [illegible]
[illegible] புறநி[illegible] [illegible],
[illegible] யிர்போலுப்[illegible] [illegible],
[illegible] நிலையடையும்[illegible] [illegible] .. (௨)

அ[illegible] யோர்தலையியற்றுஞ் சாலையமை[illegible] [illegible],
பொரு[illegible] கடவுளதியடித்தாம் புலிகளனைத்துமலம்வந்து, ம[illegible]
ருநுரைப்பொருளுண்மையுரைப்போர் [illegible] இகைத்துறை[illegible]
ர், புர்யுந்தவத்தாலிலாவத்திக் கரையிலினி[illegible] ருந்தினரால் (௩)

அழிவிலமரகண்டகமென் றுரைக்குந்தீர்த்தத் தடங்கரையில்,
குழவிமதியின்கோடுழக்குங் கொன்றைநனைவிண் டிழிபசுந்தேன், ம
ழைபூற்றிருக்குஞ்சடாமவுலி யோங்காரேசன்வளர்கோயிலை விழைமுனி
னோக்கியுளங்களிப்ப விரைவினுக்குச்சென்றடைந்தான் .... (௪)

மலமோரொன்றுமெறிந்ததற்கு நெறியினமைத்தவனைப்போல,
நிலவுதிரிபுண்டரமிலங்க நீறுபூத்தமெய்மிளிர்ந்து, மிளிரும்மணிகண்டி

ஷை யொவிரவியலாகமத்தினுணர்வரிய, வலகினுண்மைப்பொருள் கேட்போர்க் கறையுங்குரவன் றனைக்கண்டான் ....(௫)

கண்ணுற்றுள்ளமகிழ்வெய்த்க்கரகமுனிவன்றொழுது, நன்னுறுகின்றதீயாவநப்பியென்ன விளம்புதலும், மண்ணனல்முனிவமறை பயிலுந்தமனையென்பேனருளிறந்து, மெய்யணியதகயிகப்புடியிட் டருந்தித்திரிந்துமெய்தலறுல... ... ... (௬)

கூற்றின்பருவாயெனத்திறந்த முறைபூஞ்சகோறங்குறகியிருந், தூற்றற்கரியயோகனைத்தும்புரிந்துஞ்சித்தியடைந்திலறுல், தோற் றற்கரியபாசுபதநேதான்றூல்தினறுமைளடைந்தேன், சாற்றற்கரியசி த்தியினிப்பெறுவான்றநுதியெனத்தொழுதான்... ....(௭)

மாசில்புகல்வருஞ்சித்தி யெளிதில்மருவவேண்டுதியேற், றே சில்கருமமுவீபுற்கான் றெறுதீடாகியவகடலின், வீசுதரங்கப்புனல் சூழ்ந்து டவையாகியிகவிளங்கும், காசிநகரமல்லாது கருதுமிடமற் றொன்றுண்டோ... ... . (௮)

பொலந்தாமரையிலிதழ்குத்தட்டிக் கலைக்காற்குவளைப் போதரு ந்தி, யிலஞ்சிமெய்ந்தம்மாட்டெருமையிறைஞ்சிப்பழுத்தகதிர்ச்செ ந்நெற், கல்கற்கருஞ்சேற்றகல்வயலிற்றுயிலுங்காசிதனிலிதழி, யல ங்கலவேணியோங்கார லிங்கமினிதினமர்ந்துளதால் ... ... (௯)

அன்னவீசன்றன்போற்றியடையாச் சித்தியடைந்தோரை, யி ன்னவொன்னவொருநாவாலியம்பவற்றோவத்தலையின், முன்னநிகழ்ந் தவாதைமற்றொன்றுளதுமுனைவகேட்டியென்னைப், பண்ணுமலமறுத் துறைபடிந்தபாசுபதருணைநாத்திவோன் ... ... (௰)

தாற்றுக்கமுகின்மிடறழிந்து தீந்தேனொழுகத்தாவியயற், சே ற்றிற்கயவாயிளவாளை விளையாட்டயருஞ்செழுங்காசிக், கூற்றையு தைத்தகுடிலேசன்கோட்டந்தன்னி லொருதவளை, யேற்றிக்கழித்த வெண்சோற்றைய...னிவலம்வந்தினிதுறைபுக ... ... (௰௧)

திருந்துமதிதாழ்செஞ்சடையோற்கேத்திக்கழித்தசெழுஞ்சோ ற்றை, யருந்துங்கொடியதீவினையாலன்றுங்கொடியகுரற்காக்கை, யி ருந்ததவளைதனைக்கவர்ந்துபொருவிலகாசிபுறதநேகிப், பொருந்து பசியிற்கூர்வாயாற் குத்திப்போழ்ந்துதின்றதுவே .. ..(௰௨)

திருமாலிடமுன்னருந்தியவெம் பாவத்தாலுநிகரில்முக்கட்,பெ ...ர்யிடவலம்வந்த பேற்றினாலுமுயர்தவளை, விரிநீர்க்கங்கை

விளிம்புடுத்த காசிநகரிற்குயில்முகமாய், மருவார்தெரியல்தொடுப்போன்றன் மகளாய்வந்து தோன்றியதே .... (௧௩)

கரும்பிற்கனிந்தசுரமேழுகிராமமூன்றுகற்றுணர்ந்தோர், விரும்பத்தகுமூர்ச்சனையொருபத்தொன்பான் விளம்புநாற்பான்மேற், பொருந்துமொன்பான்றனமுயர்புருடராகமாறவற்றிற், பிரிந்தோரொன்[illegible]கைந்தாம்பெண்டகையாராகமுப்பதுவே ....(௧௪)

தேசிகர்க்கும்விசேடத்தாற் சேருமறுபத்தஞ்சலகில், பேசுதாளநூற்றொன்றுத்துணையராகம்பெரிதுணர்ந்தோன், மாசில்தவத்து மாதவியென்றுலகமேத்தவருமடந்தை, காசிநகருளோங்காரக் கடவுள்வியப்பநடம்புரிவாள் ... ... (௧௫)

பொருந்துமிடபஞாயிற்றிற் புனைதீர்பதின்கினிலுணவொன், நருந்தலின்றிவிழிதுயிலாதாடியமுகங்கனிந்தொழுகு, நரம்புதடவந்திசையெழுப்பி நாதற்பாடிலவகறைபி, விருந்தயாங்களெல்லோருங்காணவிலிங்கத்திடைமறைந்தாள் ... ...(௧௬)

அனையகுடிலேசனைவணங்கி லடையாமுத்தியாமென்னத், தனைவின்முனிவன்றமனனெடுந் துகடீர்காசிநகரெய்தி, வினையின்றாடர்ச்சிகட்டறுக்கும்விமலற்பழிச்சி யெவ்வுலகுங், கனைவெங்கதிரிற்சுடரெறிக்குங்கடவுளிலிங்கத்தடைந்தனரால் ... ... (௧௭)

பிணிவாயவிழ்ந்தசெழுங்கமலம் பெய்ததேறல்கூட்டுண்டு, பணிநீர்க்கயத்துட்கருங்கெண்டை துள்ளுங்காசிவளநகரில், பணிவாரசடையெங்குடிலேசன்காதைகேட்போர்பயின்றோர்கள், அணிமாசித்திமுதலாயவைவந் திறைவனடிசேர்வார்... ... ... (௧௮)

௭௪ - வது - ஓங்காரலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ. விருத்தம் ௩அளஎ

௭௫-வது.

திரிலோசனலிங்கந்தோன்றிய

அத்தியாயம்.

உரைசால்சிறப்பின்மறை பரவுமோங்காரேசன்றிருமுன்னர், வி
ரசாபீடமொன்றுளதாங்கதற்குவிரிநீர்த்திரைக்கங்கைக், க[illegible]கொன்
றிரக்குபுனல்யமுனை கடவுட்டெண்ணீர்ச்சரஸ்வதியா, மரவப்பேர்
யாறொருமூன்றும்வைகறேறுமாட்டுமால்... ... ... (௧)

ஆங்கணுயர்பிப்பிலதீர்த்தமுளதொன்றதனிலாடிலென்றும், நீங்
கலரியபிரமகத்திசோரதிமய நெறிழைக்கக், கோங்குசுடர்க்கண்மூ
ன்றளித்தலாற்றாலுலகமுவந்தேத்தும், தேங்கொள்கடுக்கைவேணிய
ற்குத்திரிலோசனப்பேரெய்தியதால்... ... ... (௨)

ஞானேசம்வீஷ்மேசந்துரோணேச்சரம்வான்மீகேச, மாசில்புக
ழ்சோச்சுவத்தாமேசம்வாலகில்லேச, மாசிலிலிங்கத்தற்குழலமர்ந்த
குடிலேச்சரத்தினிடைப், பேசுங்காதையொன்றுளது முனிவகேட்
டியெனப்பேசும் ....(௩)

௭௫-வது-திரிலோசனலிங்கந்தோன்றியஅத்தியாயம்முற்றும்.

ஆ விருத்தம் ௩௮௭.

௭௬-வது.

திரிலோசன லிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

உலகமேத்துராசேந்திரகற்பத்திறேழுங்கி, விலகிவில்லுமிழ்விண்
டொடர்சிகரமீதில், நிலவுசெம்மணிக்கண்ண வொளிகிற்புகைநிற
த்த, குலவுவெண்சிறைப்புறவுதன்பெடையொடுங்குறுகும்... ...(௧)

குழைந்தவெண்மதிகோடுதேய்த்துயர்சிகரத்தி, னுழைந்துமெ
ன்றுகள்சிறகர்மெல்வளியிலுலவித்தும், விழைந்தவன்பொடுபூசனை
நோக்கியும்வியப்பால், தொழுந்தவத்திரோர்தம்மொடு கோயில்கு

உறையுநாளில்மற்றொருபக லொழுகொளிச்செக்கட், புறவு போதரல்காண்டலுமுளமகிழ்பூப்பச், சிறைபுடைப்பருந்தொன்று வெம்பசிப்பிணிதீர்ப்பான், பெறுதும்யாமூணவின்றெனப்பெரிது வந்ததுவே ... .(௩)

படருமஞ்சிறைப்புறவினை நலிந்துயிர்பருகு, மிடனறிந்துவெம்பருந்துமற்றதற்கயலிருப்ப, மடநடைப்பெடை கண்டுதன்பறவொடுமொழாந், துடனடுக்குறவெய்துயிர்த்துரைத்திடுமன்றே .. (௪)

வெய்யவான்பகைபெறாநவலிவிரிசிறைப்பருந்தொன், றெய்தியாமிலனுறைந்ததுநோக்கியேகியதென், செய்யுமோவெனவெனதுளமலமலரத்திகைத்த, துய்யுமாறினிபுகுற்றதுகவெனவுரைத்ததுவே()

படிமண்டிலம்வியாடிசம்பட்டிகக்காண்டை, தடாதிவங்குசங்கிசனிசண்டனமூட்டினம், விடாவருங்கதிபறவைகட்கெட்டுள விளம்பி, னடாததொன்றிலையெனக்கிவைபயின்றினிதறிந்தேன் ... (௬)

யாவதென்றுணைமெதிர்ந்தமரோற்றுயிர்சுமந்து, போவதென்னுடையாற்றலநீயுணர்ந்திலைபோலு, மேவருந்துயருழந்தலவன்விளம்புவதென்ன, வாவியன்னதன்பெடையினையாற்றிவைகியதே(௭)

சேட்டுவெங்கதிர் குடகடற்படுதலுஞ்சிறந்த, மோட்டுவெம்பொறிக்கொடுஞ்சிறைப்பருந்திடமுன்னிப், பேட்டொடுந்தனிப்புறவுபெருவலையினுறைந்த, கூட்டின்வாய்ப்புறத்தெதிர்ந்தனைகூவியதன்றே ... ... (௮)

ஆற்றலுண்டெனில்வினாவினில்வாறகெனவுறைந்து, பாற்றொரும்புறவெற்றமர்புரிதலும்பாய்ந்து, சிற்றமீக்கொளப்பற விளைக்கவாந்துசென்றிடலுங், காற்புறந்தனிற்காமரும்பெடைகொத்தியதே (௯)

காறுடர்ந்திளமடப்பெடைகொத்தலுங்கலங்கிப், பாறுவாட்டெரீஇவிடுப்பவீழ்புறவொடும்படர்ந்து, காறுபாய்கவுட்களிறுசாய்த்திழிமதக்கலுழி, யாறுபாய்புலையோத்திமாநகரடைந்ததுவே ... (௰)

எருத்திறைஞ்சுவையங்காய்க்குலக்கதலிசாய்த்திர்ந்தண், குருந்தீர்ம்பையங்காவிடறிந்தலைவிடலர்குதட்டி, யொருத்தலமேதிகண்படுவயலயோத்தியினுறைபா, வருத்திகூர்பெடையொடும்புறவாவிநீத்ததுவே ... ... (௰௧)

அண்ணலம்மாநகரயோத்தியினுவி நீத்ததனல், வண்ணவாய்ச்சிறைப்புறவுசந்திரவமாநகரில், நலனுறுசிந்துமந்தாரமனுக்குமடந்தை, புண்ணியந்துலங்கத்திடவுதித்தவையன்றே ... ...(௰௨)

மழலைமென்மொழிச்செய்ய வாய்மகன்வளர்நாளின், விழைவி
னோடுநல்விஞ்சைகள் முழுவதும்பயின்று, குழவிவெண்பிறைக்கண்
ணிதாழ்புரிசடைக்குழகன், கழல்பணிந்திடல்வேண்டுமென்று வந்து
ளங்களித்தான் ... ... (௰௩)

அன்னமன்பெயர்பரிமளாலயனவன்றனையும், பொன்னிறத்
தசெம்புறக்கனிகனிந்துதேன்பொழியுங், கன்னிவாழையம்படைப்
பைகுழ்காசியினடைந்து, மன்னுசீர்க்குடிலேசனைப் போற்றினன்
வருமால்... ... .(௰௪)

புல்லுகாதலினிறந்தமென்பேட்டினைப்புறவுஞ், சொல்கினத்தவா
ளரவுறைகோனகர்புரக்கு, மெல்லொளிக்கதிரரத்ன தீபன்றனைக்கிரத்
னு, வல்லியென்றுறுபுதல்வியாயுதித்ததுமனனே......... ...(௰௫)

அஞ்சனக்குழம்பொழுகி வார்ந்தெனத்திகழைம்பால், வஞ்சிய
ன்னவட்கிருவர் தோழியருளர்மகிழ்ந்து, பிஞ்சுநாண்மதிமுடித்து நி
ன்றாடியபெருமான், கஞ்சநாண்மலரடி தொழுகருத்தினளாகி. (௰௬)

வேளைவென்றகட் கடைசியர்குரவையின் வெருவி, வாளையம்ப
கட் டேற்றினம்வால்விசை முறுக்கிப், பாளைவாய்க்கமுகு டைந்துதே
ன்குதித்திடப்பாயும்,கோளில்வான்புனல் வளங்கெழுகாசியிற்குறுகி.

எரிதவழ்ந்தெரி முரட்படைச்சூலவே லேந்துங், கருணையங்கு
டிலேசன்மென்கழலிணைபணிந்து, புரிநரம்பிரங்கி சைமெழீஇப்புக
ழ்ந்துபொ[illegible]கோயில், திருமெழுக்கெறிந் தொழுகொளிச்செஞ்சு
டரேற்றி... ... ... (௰௮)

எழினலங்கடந்தேந் திளவனமுலைப்பேதை, யொழுகுநாளினோ
ரிடபஞாயிற்றினிலுவந்து , தொழுதகுந்திரிதலைகதனிற்றுயிலுணர்
வொழிந்து, விழுதவீழிருட்போதெலாம் விழித்துபாட்டயர்ந்து.()

இருள்புறங்கடிந்தெரிசுடர்ப்பருதியங்கடவுள், மருவுகாலையின்
வானிபடிந்துநான் மறையோர்க், குருவநல்லமுதூட்டியின் னமு
துவந்துண்டு, பொருவில்தோழியர் தம்மொடுங்கண்படைபுரிந்தாள்.

அமுதமூற்றிருந்தொழுகியவவிர்மதிச்சடையு, முமிழ்செழுங்க
திர் நீறுபூத்திலகியவுருவு, மிமயமால்வரைப் பூங்கொடிக்கீந்தவா
மிடனுங், கமழ்நறுந்துணர்க் கொன்றையங்காருட்களனும்... (௨௧)

கறைபனற்றுளை யெயிற்றவெம்புயங்கங் கணமும், பொறிவ
ரித்தெறுதழல் விழிப்புலியதளுடையு, மறியுடைப்பொலந்தாமரை

த்தடக்கையும்வயங்க, விறைவருங்குறைபி லிங்கத்தினின்றுமேதோன்றி னருள்... ... ... (உ௨)

கொல்லும்வேலினைக் குருமணித்தடமுமைத்தென்னட், புல்லு நீளிடைமபொருந்திடக்கண்படை புரியும், வல்லியன்னவ ளொழுகினை மழுவலாளனாட்ட, வில்லுமிழ்ந்தமேவு லுறைகழிதாலென விழித் தார்... ... ... (உ௩)

அவிழ்ந்தபூங்குழ லங்கையிற்றிருத்திமென்றாக, குவிந்தமெ ன்முலை முகட்டினிற்குலவுறச் சேர்த்திச், சிவந்தகண்மதர் நீங்கலுந் திருவுருநோக்கி, யுவந்துபாடினா ராடினாருவகையிற் குளித்தார் (உ௪)

ஐயநாமங்களை ளப்பிலவெடுத்தெடுத்தோதி, மையுண்கண்ணி யர் மலரடிதொழுதுவீழ்ந்தெழலுஞ், செய்யதாமரைச் செழுமலர் த்தடங்கையா லெடுத்துப், பையராவணிவேணியா னின்னவை பகர்வான்.

உருவப்பூண்முலை யோடரியரந்தவேல் விழியீர், பொருவின்கீ ர்த்திமந் தாரதாமன்றரு புதல்வன், பரிமளாலய னெனப்பகர் விரு ஞ்சையாய்ப்புணர்ந்தாள், இருவிசும்புறை யிந்திரதிருவொடுமிருட்டீர்

விஞ்சைவேந்தொடுங் காசிமாநகரிடை மேவி, யஞ்சொலீரு யர்முத்தியிலடைதிர் முற்பவத்தின், நெஞ்சுவந்தெமை வழிபடுமடி யர்நீரென்னைப், பிஞ்சுநாண்மதி மிலைச்சியபிஞ்ஞக னுரைத்தான.()

முற்பவத்தினைஞ் செய்தியுமுதல்வனின்மலர்த்தா, ளற்பினாலவழி பட்டதுமறைநிவென் றமிழ்திற், சொற்பழுக்கமூங் கொடியனார்தொ ழுதுரைத்திடலுங், கொற்பழுத்தவெங்கண்சிவானுவளிவைகூறும்()

நெறிபடுங்குழலி ரந்திறுவல்லியாம்நீயும், பறவைசூழ்வருகு ருதிவேற்பரிமளாலயனும், புறவுருக்கொடெய்கோயிலின் முற்பவ ம்பொருந்தி, யுறைதவத்திற லயோத்தியினுறைந்துயிருலத்தீர்.. ()

திருவதீணகா யோத்தியிறுபிர்ந்தறந் தகனுக், மருவுரத்ன தாமன்றருபுதல்வியாய் வந்தாய், பொருவில்செல்வமந் தாரதாமன் றருபுதல்வன், பரிமளாலயனுமெனவுதித்தனுபரிவால்... ...(௩௰)

காமர்பூங்குழல்கலாவதிபிரலாபதியென்றுந், தாமவார்குழல் நின்னுடைத்தோழியர்தங்கள், ஏழ்முற்றமுற்பவங்களுமியப்புமெல் லினை, நாமவெந்திறம்கணிச்சியோன்விழைவுற நவிலும் ...(௩௧)

முற்பவத்தின்மூன் றும்பவந்தன்னில்மற்றிவர்கள், தப்பிந்தான் மூறை விளம்புசாரா யணமுற்றலைக்கும், ஒப்பிலபேரொழிப் முக்கனா

யினி தவத்துதித்தார், செப்புதன்பெயர்க வுதவைமபவா வியாய்ச் சிற ந்தார் ... ...(௬௨)

எழில்குவிந்தனைவிள மூலமகளிரைத்தந்தை, யழகுவாய்ந்தநா சயனைனுக்களித் தனைவனும், கழையிடைந்தவெங் காவிடைச்சேற லுங்கனன்று,புழைகொள்பற்கொடும்பாந்தளாற்பொன்றினனன்றே ... (௬௩)

கனைவன்வீதலுங் கரும்பெனத்திரண்டதோண்மகளிர், வணரி ருங்குழல் குறைத்துடல்மாசொடும்பழை, வணிதுறந்துநோன் பாற் றழியருந்துவான்மற்றோர்,பணிவருந்தவப்பள்ளியிற்பரிவொடுமடை ந்தார் .... (௬௪)

உளங்கழிந்திடநோற் பவர்பொங்குபரசமைபக், கூன்புறக்கனி கா னிற்கொண்டதீவினையால், மான்கவற்றியகண் ணியர்மற்றையபி றப்பிற், கான்படர்ந்திடுசெம் முகக்கருங்குரங்காகி ....(௬௫)

அணிதுறந்தனர் நெறிவழாதாற்றுநல் வினையா, வினையில்காசி யிலுதித்தனரிவருடைப் பதியும், பணியின்வீந்துநற் றுதைதாள்ப ணிதவிற்புறவாய், மணியிட்டிறை காசியில்வந்தவ தரித்தாள் (௬௬)

அனையருங்கவர் தமக்குமூன்றும்பவத் தன்பன், வனைகருங் குழல் நினக்குமுற்பவத்துயர்மறுள, னின்றின்மூவர்க்குமிப்பவமத னில்முன்புகன்ற, கனைகருங்குழற்காளையேகாதல ளுவான் ......(௬௭)

ஈதுநிற்கமுன் னுலாத்தனகுரங்குகளெறிநீர்த், தீதில்காசியில்தி ரிலோசனன்கோயிலிற்சிறந்து, மீதுயர்ந்தபொற் பழுமரத்திருந்து ம்வெண் டிரைய,கோதில்நீரிடைக் குளித்துமக்கோயில்குழ் போந் தும் ....(௬௮)

உறையுநாளினி லப்பமேற்றவன்பவ னொருவன், சிறைசெய்கண் ணிபி லவற்றினைச்சிக்கயார்த்தேதி, யறைபுனற்செழுங் காசியினுட்டி வித்துயின்ற, மறுபுலத்தினி லடைதலுமறிந்தன கவிகள் .....(௬௯)

காசிமாநகர்க் கடவுள்பொன்மூன்றிவிற் களினும், பாசிலைப்பழு மரத்திடைப்பயின்றநற் றவத்தா, லோலைசபோகிய வுரகவேந்துளம ஓிழ்சிறப்ப, வாசினல்லெழிற்புதல்வியராயின வன்றே ... ...(௭௰)

சுணங்குபூத்தெழி லாசுவீற்றிருந்தணி சுமந்து, வணங்குறுண் ணிடை தேய்த்துயர்வருமுலைப்பேதா, யணங்காவருளமிழ்துறல்சா யல்வார் வண்டின், ணைங்கொள்வார்குழ லனையரிக்கண்ணியராவார் ()

மருவுதொழிய ரிருவருநீயுங்வாஸ்சிறப்பிற், பரிமளாலயுங்கே

லைநுகர்ந்துபல்காலந், திருவொடும்பொலிந் தெறிபுனற்காசியிற் சேர்ந்து, பொருவிலாதுயர் முத்தியிற்பொருந்துவீரொன்று ..(௪உ)

வரமளித்துயர் கடவுளவ்விலிங்கத்தின் மறைந்தா, னரிபரந்த வேற் கண்ணியர்தம்பதியடையா, வுரியதந்தைதாய்க் கானருள்வரமி னிதுரைத்துப், பொருவில்காமநோய் கைமிகலைவகுறுபோழ்தின். ()

இடபஞாயிறுங்கெய்தலுமுக்கணெம்பெருமாற், கொடிவில்நல் விழாவுற்றுழி நோக்குவானூரகர், முடிவில்நல்லெழிலியக்கர் விஞ்சை யர்முதல்யாரு, மடையுமெல்லைமந்தாரதாமனுமவணடைந்தான் ()

கரும்புவீழ்தருமலர்க்கணை தூணியோடகற்றிச், சுரும்பநீத்த விற்காமனையனையதின்மகற்கெ, னரும்புமென்முலை மடக்கொடிப் பேனனவருளாற், பொருநதுபேரெழிலிரத்னதீபன்றனி புகன்றான்.

அனையகேட்டமந்தாரதாமனுமுகமலர்ந்து, கனைகருங்கழல்வே ந்தொடுங்கருணையினேற்ப, பணிசெய்வெண் மணிகிடந்தகோட்டபரி மளாலயற்குப், புனைசெய்மேகலைமகளிரைநன்மணம்புணர்த்தார், ()

பசுழிமாட்டியவரிசிலைப்பரிமளாலயனு, மசினறும்புகைமுகந் தவழும்மலர்க்கோதை, மகளிர்மூவரோடடைந்துதன்கோனகர்வை கிப், புகழினிந்திரதிருவொடும்பொலிந்தினிதிருந்தான் ......(௪௬)

வில்விழுங்கிட வீங்குகோட்டபரிமளா லயன்சீர், மல்லலம்புனற் காசியில் மீண்டிவந்தெய்தி, யெலவொளிக்கதிர்த்திரி லோசனவிலிங் கத்தையேத்தி, நல்லிசைத்தொடை நாம்புளர்ந்துறைந்திடுநாளில். ()

நல்விருச்சுடர்முக்க ணாயகன்மலர்த்தாளில், மலருதேங்குழற் கலாவதிபிராலாவதியிரத்ன, வல்லியோடும்வேற்பரி மளாலயனணி மறைந்தான், சொல்லுமிக்கதைகேட்டவர்துறக்கநண்ணுவரால் .. ()

எசு - வது - திரிலோசனவிலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயமுற்றும் - ஆ. விருத்தம் ௩௬காயக.

எஎ-வது.

கேதாரவிலிங்கத்தின் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

இருகோட்டுப்பிறைகவழுமீர்ஞ்சடையெங் கேதாரத்திறைவன் செய்து, பொருகோட்டுமதமலையினதள் புனைந்துநின்றும்புனிதன் முன்னர், வருகோட்டுமலையுமைபாற் குழைத்தபடிமாதவத்தோய்ம கிழ்ந்துகேளென்; றொருகோட்டுக்கடாக்களிற்றின் பின்னுதித்தவே ற்கடவுளுரைக்குமன்றே .... (க)

பாசடைத்தாமரைமலரும்பாவசரமடுவினிடைப் படிந்துபோகிச், தேசடையகேதாரத்திறைவனிருபாதமலர்சிந்தித்தேத்திப், பூசனை செய்திடிலோங்குபொலங்குடுமிச் சிகரத்தின்பொலிவு நோக்கின், மாசடையபவக்கடலின்கரைகடந்துமுத்திநெறிமருவுவாரே (உ)

ஆங்குறிகழ்காதையொன்றுண்டறைகுவல்கேண்மதிமேலுளில மூப்பு, வோங்குயிராசந்திரகற்பத்திலிரணியகருப்பனென்னவோதுந், திங்கறுநன்மாதவத்துப் பாசுபதாசிரியனுளனன்னோன் செம்பொற், பூங்கழல்கள்வசிட்டன்முதல்மாணுக்கர் பலதினமும்போற்றி வாழ்வார் ... . (௩)

ஆறணிந்தசெஞ்சடையோன்சேவடிக்கீழ்த்தொழும்புசெய்யுமன்பராகி, நீறணிந்துகண்டிகைமாலிகைபுனைந்துகலைநதிநெறியிலொடி, மாறுசெய்முக்குறும்பெறிந்துவளர்சடாமுடிபுனைந்துமவுனமாகி, வேறடிசில்லாகராமலையமேற்றினிதருந்திமேவலோடும் ..... (௪)

ஆங்கவரிப்குரவனடியிருபோதுந் தொழுதேத்தியறவழாது, நீங்கறுநன்மாதவத்துவசிட்டமுனிபாவகாத்தெண்ணீராடிப், பூங்கதிர்கான்றொளிபரப்பும் வெண்டிங்கட்பசுங்கண்ணிபுனையுஞ்செவ்வி, போங்கொளிய சிவலிங்கமென்ஞான்றுந் தொழுதேத்தி யொழுகுநாளின் .... (௫)

அறங்கெழுநூற்றுறைபோயமாணுக்கர் பலரோடுமருளாண்மைக், குறும்பெறிந்தபாசுபதாசிரியனியற்கேதாரங்குறுகல்வேண்டி, கறங்குதுராவுளையரிமான்சிறுகுருளைகவிழ்த்தலையவருவியோலி, றுறங்குமயர்பொலங்குடுமி யிமயநெடுஞ்சாரலின்வா யொதுங்கினனே .. .. (௬)

அருளினிரணியகருப்பமுனிவரன் போயிலிங்கவடிவாகியோங்கு திரைபொருதுகரைகடக்குங்கேதாரநதியினறுந் தெண்ணீர்மாந்திக் கரையினிருத்தலுமாவி யொழிந்தனன்வான்குமிழிநெடுங்கயிலை நின்றும், பொருவில்கண்மணிவிமானமொடு போந்தவனையினிதேத்திப் போயதன்றே ... ... (எ)

அருள்புரியுங்கடவுள்முனி யிறந்தெளிதிற்கயிலைவரை யடைத னோக்கிர், தெரிவரியசுடரிலிங்க மெவற்றினுமிக்கேதாரஞ் சிறந்த தென்று, விருவினைவேரறநோற்ற வசிட்டமுனிகேதாரத் திறைவற் போற்றி, விரிபுனற்காசியினடைந்து யாண்டுதொறும்போய்த்தொ ழுதுமீளுநாளில் .... (அ)

தண்டூன்றித்திரைகவுள்வா னரைமுடியமுதிர்கிழவுத் தன்மை யாதல், கொண்டாகந்தளர்ந்துமுயர் கேதாரத்தடைதுமெனக்குறித் தல்நோக்கித், தண்டாவன்புடைமுனிவர் வரைகடந்துபோதலரிதெ னவுந்தாழா, துண்டாலம்பழுத்தமிடற் றிறையருளால் வசிட்டமுனி யொருப்பட்டானே..(கூ)

கிழவுபழுத்தனையவுடலருந்தவத்தோன் கேதாரத்திறத்தவெண் ணி, விழைவுறுநன்மனவலியையினிதோர்ந்து கனவினிடைவிரவி ற்போந்து, பழமறையோயிவ்வுழியாம் படர்ந்தனமவ்வுழியேகவெ ன்னைப்பண்பால், தழைசெவியமதமலையினீருரிபோர்த்தவனேறு மு னிவன்சாற்றும்.. (ய)

வரமளித்தியெனிலென்றன்மாணாக்கர் யார்க்குமருள்வழங்குகெ ன்னப், பொருதிரைநீர்க்கங்கைபுனைகாபாலியார்க்கு மருள்புரியவே ண்டிக், கருவிமுகில்கிடந்துறங்கு மிமயமால்வரைதுறந்து காசியெ ய்திப், பரவுனர்தீவினையெரியும்பாவகரதீர்த்தத்திற் பரிவிற்சேர்ந்தா ன்... ... ...(யக)

ஆதலாலித்தீர்த்தமாடுகின்றோர்முத்திநகரடைதல்திண்ணம், கா தலாற்றென்புலத்தோர்கடன்கழிப்பிற் பெறலரியகதியிற்சேர்வ, ரீத லாலதன்வடபாலிந்திரத்துய்ம்மினனென்னும்வழுதிகண்ட, தீதில் பேரொளியிலிங்கமொன்றுளதாங்கதன்சீர்த்திசெப்பலாமோ...(யஉ)

ஆங்கதன்றென்பாற்சிறந்தநீலகண்டேச்சுர முளதாங்கதனின் பாங்கர், வாங்குசிலைவிப்பிரவா கெனும்வழுதிதனையீன்ற மடமா

றேக்கின் ; கோங்கின்முலைக்கலற்றாமுலைச் சித்திராங்கனையமைத் தகோதில்சீர்த்தித், திங்களற்றியருள்கொழிக்குஞ்சித்திராங்கதலிங்கஞ் சிறப்பின்வைகும் ... ... (௰௩)

அம்பரீடேச்சுரங்காளாஞ்சனஞ்சயமேச்சுரமிலைகளாங்குலைங் கும், வம்பவிழ்பூங்கொன்றைபுனைவார்சடையோனிறைவியொடு வழ ங்குமாறு, கம்பமறுதவமுனிவ வுரைத்தனயிக்காதைதனைக் கற்றோர் கேட்டோர், உம்பர்மலர்தூஉய்ப்பழிச்ச வொருமூன்றுகண்ணினொடு முறைந்துவாழ்வார் ... ... (௰௪)

௭௭-வது கேதாரலிங்கத்தின் கதையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றும். ஆ-விருத்தம்-௲௧௩௩.

௭௮-வது

தருமேசலிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

பின்னருமிவ்விலிங்கத்தினுயர்ந்ததெதுவெனவுமையாள் பேச வெந்தை, முன்னருரைத்திடுகாதைதீங்கட்டியெனவருந்தவத்தின் முனி யைநோக்கித், தென்னனெனவரிவண்டுஞ் சுரும்புமிசைபாட்டயரத் தேறல்நல்கு, நன்மலர்ப்பூங் கடப்பந்தார் துயல்வருதோட் குமரனி வைநவிலுமாதோ ... ... (௧)

கன்குரவேலற் றெருமையுடைக் கொடுங்கூற்றமாக்குவந்து கரு ணையோடும், பனிபடர்சாலையிற்புனலிற் குளித்துமழைகாலமழை ப டவேநின்றும், முனிதருவெந்தெறுகோடைக் கைந்தழலினடுநின்று முடிவில்காலம், வினையறுநற்றவமாற்ற வாங்கவன்முன்புரிசடையோ ன்வெளிப்பட்டானே ... ... (௨)

மன்பெருநற்றவமாற்றிப் பலகாலுமுனைவொழிந்து வருந்தி நோற்ற, வெம்பெழுமியாக்கையைமகிழ்ந்தே மெழுகென்னக் கொ டுங்கூற்றமெழுதலோடு, மன்புடையசராசரங்களெவற்றினுக்குமிறை வனியவையெலாநின், றென்புலத்திற்புகுந்திழைத்த வினைவழிநின்ன ருளொடும்போய்ச்சேர்கவன்றே ... ... (௩)

ஒழிவரியகொடும்பாவ நெடுங்காலம்புரிந்துமொரு போதுசிந்தை, விழைவொடுதெண்டிரைபுரட்டு தருமவாவியிற்படிந்து விதியினின்பேர், மொழிதருமேச்சுரன்பாதம் பணிந்திடுவோர் பெறலரிய முத்திசேர்வர், தொழுதகநீபழிச்சியவித் துதிகேட்டோர்நமதுபதந்துணைவிற்சேர்வார்... ... ...(௪)

அணிகிளர்கார்த்திகைமதியிற் சுக்கிலபக்கத்தினி லட்டமியில் மேய, வுணவொழிந்துவருங்கங்குற் றுயில்துறந்துதருமேச னுயர்பொற்றாளிற், பணிவருபூசனைபுரிந்தோர் கொடியபவக்கடல்கடப்பர் பரிவாலின்னு, மிணையில்வரங்கேட்டியென விரிஞ்சடையோன்மெய்தடவந் தியம்பினனே .... (௫)

எஅ-வது-தருமேச்சுரலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாய-முற்றும். ஆ விருத்தம்-௨௲௬௱௩௰௮.

எகூ-வது

சிவியின்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

என்பெழுந்தயாக்கையினைத் தடவாலுங்குளிர்ப்பெய்தி யிதயநெக்காங்; கன்புகனிந்தூற்றிருப்பமறவியிருகரங்கூப்பியையகேண்மோ, வன்சிறைபருந்தொன்றிக் சிவிப்பார்ப்பின்றந்தையுயிர் வவ்வியேகுந், துன்பமுயிர்பிடித்துந்த வுயிர்த்தபெடையின்னுயிருந்துறந்ததன்றே .. ..(௧)

அன்றுமுதலின்றளவுமெனைநோக்கியமர்ந்தவிலையன்பினோடு முன்றனைருள்புரிதியெனக் கொடுமறலியுரைத்திடலு மூவகைபூப்பு மின்றிரித்தாலெனக்கிடந்த விரிசடையோன்சிவிப்பார்ப்பை வியந்துபாராப், பொன்றலரும்வரந்தருதுங் கேண்மினெனப் பார்ப்பினமு மும்புகலுமாதோ .. ..(௨)

புன்மையாமிப்பறவை யுருவெடுத்துரினதுபதமெளிதிற்போற்ற, வென்னதுவழிநுழைத்தமைற் றதனின்வரம்யாதெனினு மிறைவ கேட்டி, மின்னகுவெற்கொரிக்கூற்ற மிகழுத்துநமநோக்கிபதஞ்செ

ய்ம்மைகூர, முன்னைவருபவமனைத்தும் விளங்கியவெம் பாலவற்றை
மொழிதுமன்றே... ... ... (௩)

பாணிலவுகொப்பளிக்கும் பனிமதிக்கோடுழுதுநறை பாய்வண்
டூதுந், தேனுகர்பூங்கொன்றைபணிவேணியோய்நிற்பணிந்தநிறத்தா
ல்முன்னம், வானுறையுமமரர்களாய்க்கடைவளைக்குங்கரும்புருவமத
ர்வேலுண்கட், கானுலவுநறுங்கூந்தலரம்பையர்தோள்புணர்ந்துசின்
னாள் களித்தல்செய்தேம்... ... ...! ... (௪)

மின்பயில்வேற்றானவராய்விஞ்சையராயியக்கராயரக்கராகி, ம
ன்பதையில்வேந்தராய்த்தண்புனலிற்கொடுங்காலில்வாழ்வதாகி, யன்
பினளிக்குனராகிக் கேடுசூழ்பவராகிமற்றுமாகித், துன்பமுறுமியாக்
கைபலவெடுத்தளவில்கோடிபவந்தொலைத்திட்டேமால் .... (௫)

இவ்வாறுபலகோடி பவத்துழன்றுமுண்மையறி வின்றிமற
றொன், றொவ்வாதபரின்பக் கடற்படியாதருந்துயர முழன்றேமீங்
குச், செவ்வான்வெண்மதிபுனைந்த தருமேசனடிபணிந்தசெய்தியா
னும், வெவ்வாயகொடுங்கூற்றம் புரிதவநோக்கியதானும் வினைகடீர்
ந்தேம் .... (௬)

மீயுயர்வானவர்க்கிறைவன் விழையுமரும்பெறற்றிருவும்வேண்
டேமெங்கட், கேயவுணர்வுடைஞான நெறிகாட்டியடைகலாகொண்
டிரங்குதெண்ணீர், பாயுநெடுந்திரைக்கங்கை சூழ்கிடந்தவியற்காசிப்
பதியின்வைகித், தீயகொடும்பவக்கடலின் கரைகடப்பானிறப்பவரு
ள்செய்தல்வேண்டும் ... ...(௭)

மறைமுதலபலகலையின் கரைகடந்தும்பொருட்டுமலரின்மே
லோ, னுறைபுனல்வான்றுறையுறையு மஞ்சிறையமடவன்ன மலங்கு
தெண்ணீர், முறைபடிந்துசெலவருமளிர்நடைக்கழிந்தொதுங்கு
முடிவிலின்ப, நிறைதருகாசியினிறத்தல் முத்தியாமெனப்பலகானிக
ழ்த்தினனே... ... ...(௮)

தடவுவெண்ணெய்வாய்மடுத்துப் பொதுவர்மனைவளர்ந்தருளுந்து
ளவத்தாரோன், கடவுண்மரகதப்புரவித் தேரோற்கவ்வாறுரைத்தான்
கதிரோன்றானுங், கெடலருமாதவம்புரியாக் கிபவர்க்கரோடுமிந்தே
ளர்த்தினன்வெள், விடையுயர்த்தோன்காசிமூத்தி நகரொனமந்தரத்
துமைக்கு விளம்பினனே ... ...(௯)

பின்னைவண்டின் துணைக்கோடி துறைத்தாடி விருந்தயரப் பெரு

சிவாசத், கள்ளொழுகமுகைபவிழ்க்குங் கருங்காவிவளவயல்சூழ் காசி
யென்று, மெள்ளரியம்பரிசப்பத் துறைகெழுநன் முத்திநகரெனவே
யோராத், தெள்ளருநான்மறைப்பொருளும் விரித்தருளும் வியாச
முனிசெப்புமன்றே .. ..(௰)

முயலரியமாதவத்துரோமசனேமுதலாயமுனிவர்யாருஞ், செ
யிர்றுநன்முத்திநகர் காசிமாநகரமெனத் தெளிந்தாரியாமுட், புயல்
படிந்துகுடித்தகடற்புனல்குமட்டியெதிரொழித்துப் பொங்கர்ந்தாறுந்,
துயிலுமியலானந்த கானனமேமுத்தியெனத் துணிந்திட்டேமால்()

தெரிவரியவுலகமொரு மூன்றினுமுக்காலநிகழ் செய்தியாவு,
மரியபன்மாதவமுனிவர மலநீபவந்தோறு மறைந்தவாறும், பொரு
விலண்டகோளகையி னிகழ்வனவுமங்கைநெல்லிக் கனியேபோலத்,
தருமலிங்கம்போற்றியதால் தெரிகின்றவுண்மையுணர் தன்மையா
னேம் .... (௰௨)

என்றுபத மலர்வணங்கிக்கிள்ளையிளம் பார்ப்பினிதினிசைத்த
லோடுங், குன்றவரிச்சிலைகுனித்துமுப்புரந்தீ யூட்டியபொற்குழகன்
கூறு, மன்றவுலகொருமூன்றிலரசிருக்கை காசியலால்மற்றுமுண்
டோ, பொன்றவழாலயஞ்சிறந்த வானந்தக்கிழப்கிளைமுனிபுகழ்ந்தா
மால்... ... ... (௰௩)

பழமறைகளுணர்வரியபிரமமெனும்பொருள்யாமே பணிந்து
நம்பால், விழைவுறுவோர்க்கருள்புரிவானிக்தலத்திலுருவுகொடுமே
விடுமிப், பொழிகதிர்வானுயர்குடுமிச் சிகரத்தின்றென்றிசை
யின்பொருவிலாத, தொழுதகுநன்மண்டப மொன்றுளததனிலெஞ்
ஞான்றுந்தன்னிவாழ்வேம்... ... ... (௰௪)

வேறு.

மருவுமுத்திமாமண்டபமாதியா, முனாசெய்மண்டபம்யாவினு
மோங்கிய, வினைசெய்பீடமுதல்வியன்பீடத்துந், தருப்பீடமுயர்
ந்ததுசாற்றுங்கால்... ... ... (௰௫)

இன்னமெய்க்கிளிப்பிள்ளையானவயு, மன்னபீடத்தமர்ந்தபரி
சினல், மன்றுமெய்ஞ்ஞலகத்தினில்வாழ்ந்தகற், பின்னர்முத்திபெறு
மாற்றின்னமால் ... ...(௰௬)

என்றகூற்றுக்கிறைவனிசைப்புழி, மன்றலீசன்வடிவொடுசின்னைகள், குன்றவில்லுடைக்கூத்தன்கயிலையிற், பொன்றயங்குவிமானத்துப்போயவால் .... (௰௭)

௭௯-வது-கிளியின்கதையுரைத்த அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆ விருத்தம் ௩௯௫௫.

௮௰-வது

மனோதத்திரிதிகைவிதியுரைத்த

அத்தியாயம்.

தொழுதிவண்டினமுரன்றுபாட்டயர்தரு கொன்றைதேத்துளித் தூற்ற, விழுதுவிட்டபூந்துகிலெனக்கிடந்தொளிர் விரிசடைப்பெருமானே, பழுதிலாதுபர்மனோரதத்திரிதிகைநோற்பவை பகர்கென்னத், தொழுதுகூறினள்சில்லரிபொழுகிய துணைமலர்த்தடங்கண்ணாள் (௧)

பூண்சுமந்தபொற்கொடியெனக்கவினிய புலோமிசைவிழைவோடு, மாண்சுமந்தநற்றவம்பலவாற்றியும்விழைந்தனமருவாமல், பாண்கனிந்துதேமழைபொழிந்தாலெனப்பாட்டயர்ந்தனளீசன். கோண்பிறைக்கெழில்கொடுத்தவாணுதலுளங்குறித்ததுபகலென்றான் ()

என்றகூறலுந்திதலைபூத்தழகு வாய்ந்தீர்க்கிடைபுகாதோங்கிக், குன்றிரண்டெனப்பணைத்திறுமாந்தெழுகுவிமுலைக்கொடிபோல்வாள், மன்றநன்மகமளப்பிலபுரிந்துயர்வானவர்க்கிறையாய, வென்றிமன்னவன்குலமனைக்கிழத்தியாயினிதிருந்திடல்வேண்டும் ....(௩)

பொற்பின்மேவருமெவ்வுரு வேண்டினும்பொருந்துதல்தரவேண்டு, மற்பின்மேவியகாதலனிறந்துருக்கைம்மையாகுதலின்றிக், கற்பழிதலி லொழிந்துநற்கன்னியாய்க் கணவனைப்பெறல்வேண்டுஞ், சொற்பழுத்தொளிர்கனிச்சியோவெனவவள்கூறலுமிறைகூறும் (௪)

வரதமோர்கரமபய மோர்கரஞ்செயவடமொரு கரமாகப், பொருவிலமோதகமொருகரத்தமைத்தெழில்பூத் தொளிர்பணைமென்றோ, ணிருபதாமருட் கவுரியோடழிகவுள்ளாறுழ்வலிக்கடாயானை, யுருவுமேவுமாசார்விநாயகற்றொழீஇவிழைந்தனவுறுமென்றான் (௫)

அன்னநோன்பினையாற்றிடும்விதியெனக்கறைந்திடுகெனலோ
டு, மன்னுமாசித்திங்களிற்வளர்மதிமருவியபக்கத்தில், முன்னி
யேத்துமூன்றாந்திதிவருவதன் முன்னைநாளருள்கூறும், அன்னையைத்
தியக்கக்குல்வாயுணவினைத்தவிர்ந்துவைகறைப்போதின் ....(சு)

துயிலெழுந்துமாக்கடம்புநாயுருவியே ரீந்துமாதனைக்கோயி
ல், செயலையத்திநீள்கதிர் நன்றுவல்வெண்பிச்சியின்றிரள்கொம்பி,
னிமையவகொண்டு வெண்பற்கறைதீர்த்தெதிர்காலையிற்கடனாற்றிப்,
பயிலுமாலையம்பொழுதினிற்புனிதநீர்படிந்துவெண்டுகில்சுற்றி (எ)

செய்யசந்தனங்காழகில்மான்மதமரிசனஞ் செழுஞ்சாந்தந்,
தொய்யில்நீண்மர மஞ்சள்பற்மாக்கமெய்த்தேர்யில் சிந்தூரமேற்ற
வையதேவதா ருவி மூலமூரோசனை யிவற்றினல்லிருட்போதின்,
மையல்யானைமாமுகத்தனைக்கவுரியைவரன்முறைவழாதாட்ட .. (அ)

இவையலாதிருகூறுகுங்குமமலர்மான்மதமிருகூறு, நலையில்
சாந்தமுக் கூறொருகூறொளிர்நறைகமழ்கருப்பூரப், குவவில்மற்ற
தனுறுபெரியக்கர்மென்குழம்பதாயிம்ஃதாட்டி, னுவகைசெய்யுமெ
க்கடவுளுமென்பதாலுவந்திவற்றினுமாட்டி .... (கூ)

பிண்டிபாதிரிமல்லிகையலரிதேன் பிலிற்றுசண்பகங்கோங்கங்,
கண்டல்தாமரைவலம்புரிகுமாரிமென்கடிகமழ்செழுநீலம், வண்ட
றுமலர்தூவிமென்சருக்கரைவயிற்றுறுமடையேல, முண்டுழந்திடு
ல்நெய்யிலுலமைத்தவையுவப்பொடுமினிதூட்டி...... ... .(ய)

புகலருக்கியமுதலியயாவையும்புரிந்துபூசனையாற்றி, மகிழ்சி
றந்தருமறையவர்க்கியன்றனவழங்கியாங்கவர்க்கேற்ற, துகளறப்பனி
ந்திட்டன கூறிமூலமைத்தவைதான்றுய்த்து, திகழூரன்மதிதோறு
மிவ்வாறுநோற்றுண்டுசெல் றியல்காலை ....(யக)

முன்னமோதியதிதியினிற்சங்குவின்முறைவழாதருச்சித்து,நன்
னிலத்தினில்மெழுக்கெறிந்தவிடைநவையிறிக்கருமங்கள்,சொன்ன
சாமவேதத் திருமறையினுல்துகளிலெண்முதலாச, மன்னுதானிய
மெட்டில்நூற்றெட்டெனவழங்குமாகுதியண்ணலி .... (யஉ)

பொருவில்விச்சுவப்பூசைநின்னருள் பெறுபுதல்வனுெடினிதா
ற்றும்; விரதநற்பலன்வழங்குதல்வேண்டுநல்வேழமாமுகத்தோயின்,
கருள்செய்நின்னுடையன்னையோடிதன்பலமென்ன வீழ்ந்தடிபோற்
றி, மருவுலாநறுமலர்க்கீழ்முப்புனைநடை [illegible] ()

விரதமாற்றவித்தருளிய குரவனைப்பன்னிதன்னொடுமெல்லெ
ன், பொருவில்கட்டிலினிருத்திநல்லணியொடும்பூசனையினிதாற்றிப்
பரிவினன்குடைதொடுகழலாடைநற்பாற்பசுவினைவழங்கி, யருளினோடு
பின்சென்றுநற்குரவனைவிடுத்தகன்மனையெய்தி .. ..(௰௪)

அள்ளிருட்கரும்போதன்றிட்டபின்றைப்பிழிமலர்க்கூந்தல், வ
ள்ளைவார்குழைப்பன்னிருகன்னியர்மைந்தர்த்துணையோரா, யுள்ளு
வப்புற வெண்ணெயினுட்டிவித்தின்ன முதினினூட்டித், தெள்ளரும்
பெருங்கிளையொடுமாரமுதருந்திடல்தகைமைத்தே .... (௰௫)

கருங்கட்கன்னியர்நோற்றிடின்விழைவுறுகணவரைப்பெறுகிற்
பார், இருந்துகாளையர் நோற்றிடின்வருமுலைத் தெரிவையர்தமைச்
சேர்வர், பொருந்துமங்கலமடந்தையராற்றிடிற் புதல்வரைப்பெறு
வார்பூண், பரிந்தமங்கையர்நோற்றிடின்மறுமையிற் பதிப்பில்கா
தலற்சேர்வார் ... ... (௰௬)

பன்னுநான்மறைமுனிவராற்றிடிற் பலகலைத்துறைசெல்வார்,
மன்னராற்றிடிற்றொருகுடை நிழலின்மண்முழுதினிதாள்வார், பொ
ன்னவாங்குலவணிகராற்றிடினளவறு வருபொருள்செய்வார், பின்னு
ளோரிஃ தாற்றிடினுளத்திடைவிழைந்தனபெறுகிற்பார் ... (௰௭)

செய்யதாமரைத்திருமகள் நோற்றுமுன்செங்கண்மால் தனைச்
சேர்ந்தாள், மையவேல்விழியருந்ததி நோற்றுயர் வசிட்டனன்மனை
யாளு, ளையறுங்கணிடைக்கொடியனசூயைநோற்றத்திரிதனைப் பெற்
றாள், தொய்யில்வெம்முலையிம்முறைநோற்கெனச்சொற்றனன்மழுவ
ல்லான் .... (௰௮)

அழகுகண்படுவனமுலைசுமந்தற வலக்குநுண்ணிடைச்செவ்வா,
யெழுதுவாணுதற்புலோமிசைநோற்றுளத்தினைந்த யானையும்பெ
ற்றாள், விழைவினிக்கதைகேட்டவர்பயின்றவ ரெழுதினர்விருப்புற்
றோர்; தொழுதுவாழ்த்துனர்பேற்றையோர்நாவினாற் சொல்லுதற்
கெளிதாமே... ... .(௰௯)

அ௰-வது-மனோரதத்திரிதியையுரைத்தஅத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩௲௭௪.

அக-வது

துராத்தமன் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

குரைதிரைக்கடல்குடங் கையினேந்துபுகுடித்த, வருமறைப் பொருடெரிந்தருளகத்தியமுனிவ, தருமதீர்த்தநன்கதையினைச் சாற்றுவனென்னைப், பொருவில்மாமுதறடிந்தவேற்புங்கவன்புகலும் ()

எந்துகோட்டயிராவதப்பொருபகடிவர்வோன், காந்துவெம்படை விருத்திராசுரனுயிர்கவரச், சார்ந்தவெவ்வினைதீருமா றுரையெனத் தாழா, வாய்ந்தநான்மறைக்குரவனையேத்தினனறைந்தான் ...... (௨)

கொழுமடற்பிணிநெகிழ்குடச்சூற்கமுகெருத்தி, னுழுவைபோலதயின்வெருவியவாளைபாய்ந்துழக்கப், பழையர்சேரியிற்கட்குடமுடைந்தெனப்பசுந்தேன், பொழியுநீள்வயற் காசியிற்செல்லெனப் புகன்றான் .... (௩)

அளியுழப்பருமுகைவெடித்தலர்ந்தசெங்கமலத், துளிமதுப்பரந் தொழுகலாற்றேறமறவிளைந்த, களிறுபாய்கதிர்ச் செந்நெலங்கழனிசூழ்கிடந்த, வளர்புகழ்ச்செழுங் காசியைவாசவனடைந்தான் (௪)

விரிசுடர்ப்பசுங் கதிரொறித்தவுணருன்விழுங்கிக், குருதிகொப்பளித் தழலுமிழ்வயிரவாட்குரிசில், பொருவருந்திரைக் கங்கையம்புனல்படிந்தாடியருள்தருந்தருமேசன்முன்னருந்தவம்புரிந்தான்

புரியுநற்றவமுவந்தனன்புரந்தரநீயித், தருமவாவியிற்படிகெனத்தழங்குநீராடிப், பிரமகத்திவிட்டொழிதலும் பெருங்களம்போற்றிப், புரைசெய்யானைமேலிந்திரன்வானிடைப்புகுந்தான் ... ... (௬)

முருகுதாழ்குழற்புலோமிசை முலைமுகழுடுக்கும், தெரியன்மார்பினன்மீட்டுமோதவொருநேர்தங்கொள், விரிதலைப்பசுங்கழுகல் விசும்பகடுடைப்பக், கருவிமாமழைபொழிபுனற்காசியினடைந்தான்

சுடரும்வெண்மதிவனைசடைத்தாரமேசுரற்குச், சுடபுலத்தினிற்றன்பெயரால்மகிழ்கூர்ந்து, படர்செழுஞ்சுடரிலிங்கமொன்றமைத்தனன் பரிவா, லடர்செய்வேல்விழிச்சசியுமாண்டிலிங்கமொன்றமைத்தாள்()

அத்திரிப்பெயர்முனி வரனமைத்தருளிலிங்க, முத்தனென்கு
டையெண்டிசைப் பாலருண்முறையின், வைத்தலிங்கஞானேச்சுர
ம்வளர்தாணீசந், தத்துவேச்சரமிவைமுதல்தணப்பிலாதுறையும் ()

வேறு;

இன்னுமாங்கொருகாதை நிகழ்ந்ததுகேட்டியென வியம்பு
மோங்கு, பொன்னெடுமால்வரையினொரு முனிமையதிருமர்விந்தப்
பொருப்பின்சாரல், செந்நெல்வளர்கரும்பேய்க்குங்கழனி தொறுந்
திங்கள்வடிம்பிடறிநீண்ட, கன்னல்கமுகெழில்காட்டுமுயர்கதம்பசி
கரமெனுநகரொன்றுண்டால்..... ... ... (௰)

அந்நகரந்தனிபுரப்போ னுடல்சினத்தினிகலியிக வமரினேற்
ற, மன்விழுங்கித்தீக்கெறியு நெட்டிலைவேல்வலனுயர்த்தமதனனெ
ன்பான், றன்னுயிர்போற்செயற்கரியதவமாற்றியினி தின்றனையன்
போரி, லொன்னலர்வெண்ணிணமருந்தியுறைபுகுவேற்றூர்த்தமனெ
ன்னொருவனுண்டால் .. .. (௰௧)

தானுந்தாய்நினைவண்டுதுறைநறுந்தார்த்தூர்த்தமனுந்தாவில்
வேந்தன், றீதுபூத்தருள்குவிந்தசிந்தையன் செங்கோடுங்கோலன்
றினைமுயிக்க, வேதிலார்மனைவிழைபுமிழைதயருமனையினெறியிக
ந்ததீயோன், போதுதாய்ச்சம்சரனைப்புண்டரிகக்கண்ணனைப்போ
ற்றல்செய்யான் .... (௰௨)

சிற்றினஞ்சேர்ந்திடுவதன்றிவிழுமியோர்குழுவினிடைச்சேர்த
ல்செய்யான், முற்றாயிருங்குடிகூவப்பொருள்வவ்விமுதுக்குறவி
ழுளத்தனாகிக், கற்றவரைத்தாழ்டித்துக் கல்லாதபுல்லருளாகசிந்து
கேட்குங், கொற்றவனவ்வுலகுதனைதடிப் படுத்திக்கொடுங்கோன்மை
புரியுநாளில் .... (௰௩)

வேட்டைமேல்மனஞ்செலுத்தி வலனொடுமரில்பரந்தசெங்
காவெய்திச், கோட்டுவாரணமுதலருமுமுயலீறுயவையுங் கொன்
றுமற்றோர், காட்டிடைகதுமரியகல்லதரினெறி பிழைத்துக்கழற்கா
ல்வேந்த, னுட்டமூன்றுடையபிரான்காசிநகர்க் கணித்தாகநண்ணி
னுனே .... (௰௪)

அகில்முருடுகையரிக்கொண்டொழுகு புனற்காசிநகரமலன்செ
ய்ய, துகிர்விழுதுவிட்டனையதுாய்ச்சடைமேற்கங்கைநதித்துவலைமா
ந்தி, யுயிர்மதியினமுதளவிவருந்தென்றல்தூர்த்தமன்மெய்வருடியே
கப், பசிவரியதுயரினுடுமொழிவரியபாவமும்போய்பறிந்ததன்றே,

பொரியனையதேமாவின பூந்துணர்ப்பைந்தாதாடிப்பொறிவா ய்வண்டு, விரிதலையவெண்டோட்டலம்பொருட்டுத்தாமரையின் விளரிபாடி, வரியளிகண்படுகேழனிவிளிம்புடுத்த காசிவளநகரின்பாங் கர், தருமலிங்கமினிதுறையுஞ்சினகரங் கண்டியர்பரியினிழிந்துதாழ் ந்தான் ... ... (௧௬)

வளர்தருமபீடமிருகண்ணுறலும்போதிவவந்தோன்றித், த ளர்விறுமுன்செய்தகொடுங்கோன்மைதனைநினைந்து தலைவற்போ ற்றிக், களிமதவாரணங்கூந்தவிளம்பிடிக்குக் கற்பகநாண்மலர்ப்பூங் கொம்பிற், குளகருத்துக்கைநீட்டும்விந்தடால் வரைச்சாரல் நறுங்கு ன்றேனை .. .. (௧௭)

பொன்னகரம்வளமனைத்தும் பொறுக்கரிதாப்புவியினிடை போந்தபோதும், தன்னகரினிடைவைத்தனையனை யந்தரர்வாக் குந்தலைவனுகந், தொன்மறையோர்களப்பரியதிருவமூழ்கிக்கொடி யோனைத்துரந்துபின்னும், கன்னலமருள்செழுஞ்சாலிக்கழனி விளி ம்புடுத்தோங்குகாசிசேர்ந்தான் ... ... (௧௮)

தருமேசன்றாள்வணங்கிச் சின்னாளிற்றீர்த்தமனைத்துமூழ்கிச்சார் ந்தா, லொருவாதுதீவினையென்றுலப்பிலவாற்றுமனோருங்காசியெய்தித், தருவாழிபடிலிக்கதைகேட்டோர் பயின்றுளோர்கருதல்செய்தோ ர், மருவார்பூங்கடுக்கையணியிறைவனடிசேர்வரெனவழங்குமன்றே ()

அஎ-வது-தர்த்தமன்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩௬௱௬௬.

அஅ-வது

கங்காளகேதுவதை

அத்தியாயம்.

ஸ்ரீரோசன்காதையின்னும்விளம்புகவென்றருந்தவக்கோன் வின வலோடுஞ், சூர்மானவேல்பணிக்கதோகைமயிற்பாகனினைவ் சொல்லு மூன்னம், பாரேழுமதிநெடுவெண்குடைநிழற்றி வெயிலுமிழ்வெம்ப ருதிபோலு, மோராழிதனிசெலுத்துமதிப்பிரிதெதலவுளனொருரா த்திராஜன், ... (௧)

புவனகோடிகளுமொருபுடைகிடத்துஞ் சிற்றுதரப்பூவைவண் ணன், குவலயமேழும்பொதிந்தகுணைகழற்சேவடிக்கமலப்போதை நீங்கா, வுவகைவரியளியலர்த்துயிதயமலர்தனிலடக்கு மூரவோனு ளும், பலமொழியவிளாகமழும் பாசிலைத்தண்டுளவோனைப்பணிதல் செய்தான் ... ... (௨)

அன்னலளித்திடுமுலகமனைத்துமிருபோதுமுயரன்பினோடும், கன்னமாதவமுகுந்தகேசவச்சுதவென்னக்கழறலன்றி, யென்னை மேவெறிலகோகாதகியெய்திற்றாய்மூலையினிரங்குதிம்பா, லுண்ணுமுதா ன் கன்றுமெனிலறிஞர்செய்தவமென்னுலாக்குமாறே.... ... (௩)

இன்னனநீதியினுலகமினிதளிக்கு மேல்லைவயினிவிசைத்தேனூ றத், தென்னதெனவெனமூரலு மகதியாழ்பயில்முனிவன்சினவுவை வேல், மன்னன்முனமெய்துதலுமருக்கியபாத்திய முதலவழங்கியே த்திப், பொன்னடித்தாமலாநோவப்போந்ததெயனைமுனிவன்பு கலலுற்றான்... ... ...(௪)

யாழினோர்குலத்திறைவன்றவப்பேற்றாலினிதீன்றமயிலஞ்சாய ல், மாழைமாமருணோக்கி னெழின்மலைபகந்தினியைக்கபாலகேது, காமுலாமனத்தனருள் கங்காளகேதுவெனுமவுணன்வவ்விப், பாழி வாய்க்கொடும்பாந்தளாசிருக்கும்பாதலத்திற்படர்ந்தானன்றே (௫)

இயக்கர்சோனிதியனைற்பினெழிற்கதவந்திறந்ததெனப்புலவர்யா ரும், வியக்குநீள்வளங்கிடந்தசம்பகாபதியதனிலமேவுபோழ்திற், ப யக்குமோரோமூலகும்படைத் தளிக்குமாடகேசரனைப்பாடி, நயக்கு மாறினிமேதத்தியந்நகரில்யானுமிகநண்ணினேனால் ... ...(௬)

எய்துமின்றவனைநோக்கியெழில்மலையகந்தினி யொன்றுணாத் தாளோங்கி, மைதவழுமுயர்குடுமிக்கந்தமாதனத்தின் மகிழ்ந்தாடு மென்னைப், பைதலுறக்கவர்ந்தீங்குப்படாந்தவனிப்பதகனுடல்பமு த்ததன்கை, வெய்யதழல்வெம்படையினன்றி யேதிலர்படையின்வி ளிதல்செய்யான்... ... ... (௭)

காளைவரிவண்டாற்றுமந்தாரமாலைபுனைகவுரிமுன்னந், தாளில முழுதுலகளந்தோனண்பணியைமணக்குமெனச்சாற்றினாள், வாள ரியன்னை யொருவனடையில்வன்படையவன்கை யளிப்பேனென்ன ப், பாளைவிரிகமழ்கூந்தற்படர்முலைகூறினனென்னப்பகர்ந்தான்ம ன்னோ... ... ... (௮)

அந்நகரினெய்து நெறியுரைத்திடெனமித்திரசித் துரைப்ப வோங்கி, மன்றுகலனென்றிவர்ந்துவாருதியினிடை யேயின்லையபீ தோர், கன்னிதருவொடும்போந்துவினைபுரிநம்தான்கருமபலன்றுய்க்குமென்ன, வின்னிசைபாடினளேகு நிறைமதிநாளவ்வழிநீயேகு வென்றான் .... (௯)

யாழ்பயிலு மறைமுனிவனேகுகலுமல கனைத்துமெயிற்றி னேந்தி, யாழியாருசாத்துமைத்தகுறுங்கழுத்தவெண்பன்றியளிப் பவோங்கு, தாழ்திரையகருங்கடலினிடையேகிச்சம்பகா பதியிற்சோ ரா, வேழுயர்மேனிலைமுகப்பிற்றனித்துறைபுடைவரலை யினிதுகண் டான்...................... ....(௰)

வேறு.

உலகமூன்றினுள் நல்லெழிலொருங்கெடுத்தினிதின், மலரின் மேலையோன் மனத்தினால்வகுத்தவோவியங்கொல், சிலைகொள்வேனில்வே ளினியதெள்ளமுதினிற்றீட்டி, நலநிறைந்தபூங்கொடிகொல்மற்றெனவுளநயந்தான்... ....(௰௧)

அருப்புமென்முலை தாங்கியவணிமயிலனையாள், கருப்புவில் லொளித் தெய்தியகாளையைநோக்கி, விருப்புமீகதொளப்போந்தசென்வேந்தனிற்காணி, னுருப்புவெஞ்சினத்தவுணர்கோ னுயிர்குடிக்குமோல் ... ...(௰௨)

பொருவில்தன்கையிற்படையிருலதுயிர்பொன்றுன், தருவஞ் சின்கையிலவன்படைதறுகண்வாளவுணன், வருமுன்னிவ்வயின்மறைந்துறைகெனவுரைவழங்க, வெருவல்மாதெனப் பகர்ந்தவனுறைந்தனன்வேந்தன் ....(௰௩)

அலரிமண்டல மத்தமேவுறுதலுமவுணன், புலவுமேய்ந்தெரி சூல்வேல்திரித்தனன்போந்து, கலவமாமயில் கடிமணநாளையென்றியம்பி, மலரடுத்தபூந் தவிசின்மேலினிதுகண்வளர்ந்தான்... .... (௰௪)

மூயலொழித்தவெண்மதிநிகர்முகத்தினளவுணன், றுயிறல்நோக்கிவெஞ்சூலவெம்படையினைத்தாங்கி, யயலுறைந்தவேலுழவனை யழைத்தளகொடுப்ப, வெயிலுமிழ்ந்திடத்துளகுவின்விடுநகைபுரிந்தான் ....(௰௫)

வேறு.

பாய்கரிபொருத்தல்தனதாருயிர்பறைப்பச், சேயமூரதிக்கடி

றுசேர்குவதெனப்போய், நீயமர்விளைப்பவெழு வாயெனநிகழ்த்தி, காய்சினமிகத்தவது காலினிலுதைத்தான் .... (௰௬)

கூர்நுதியிலொழித்த வுணர்கோமகனைக்குத்திப், போர்செய்வெலைக்குதிரர் நீகொலைபொறியற்றோய், சேர்கெனவுரைத்துமுடை சேரிகழுக்கி, வார்கணைகழற்குரிசில் மார்பினிலடித்தான்... ...(௰௭)

கோமகனுருத்தசனி போலெதிர்கொதித்துக், காமருதடக்கைகொடு வாய்குருதிகக்கத், தோமுறுகுணத்தவுண னுருயிர்துடிப்ப, வேமுறவுரப்பியரி யேறெனவடித்தான் ... ...(௰௮)

காவலனடிப்பவிரு காரிருணிறத்தன், மேவருமயக்கொழியவேறுணர்வுபெற்றே, மூவுலகுகைக்கொளமுன் மாலுருவெடுத்து, மாவலிமுன்னுற்றதிரு மாலெனநினைத்தான் .... (௰௯)

ஆளரிநிகர்க்குமடலோயடுசினத்தின், வாளமருடற்றிவயவாகைபெறநர்க்கே, நீளரிமரற்சனூரியாளெனநிகழ்த்தித், தோளிணைபுடைத்தமரர்சோர்வுறவெதிர்த்தான் ... . (௨௰)

மாலுயர்துணைக்கமலவார்கழல்வழுக்கி, 'வேலைபுடைசுற்றுமெழுமேதினிபுரப்போன், காலனும்வெருக்கொளவிடாது தழல்கக்குரு, சூலமெதிர்விட்டவுணனுருயிர்தொலைத்தான்...... ....(௨௰௧)

வீறுயர்சினத்தவுணன் வீதலுமிசைத்தே, நாறுமகிழ்த்திவவியாழ்முனிவலுற்றே, சிறடிமழைக்கண்வளர் தேமொழிதனக்கு, மாநிலகுருசிற்கும்விதி யால்மணமுடித்தான்...... ... ...(௨௰௨)

மேவுமணமுற்றியபின் யாழ்முனிவிடுத்த, தாவில்வழிபற்றியவர் தாமரைமுகத்தோர், பாவையொடுமிக்கவெழு பாரினிகளிப்போன், காவுபுடைசுற்றும்வளர் காசிநகருற்றான்... ... ...(௨௰௩)

௮௨-வது. கங்காளேசவதாரத்த அத்தியாயமுற்றும்.

௮௨-விருத்தம்-௨௰௩.

அ௰௩-வது

விரோசன்பேறுற்றிய

அத்தியாயம்.

சோழனையரம்பையீன்ற கூன்புறக்கனியினோடு, தாளழும்ப்
படைக்காய்சிந்து தன்வயற்காசியெய்தி, வாழூநாடனிலமீட்டத் திரி
திலகமரபினுற்றப், பாழியந்தடந்தோள்வேந்தேபணியெனப்பாவை
சொற்றாள் ... . (க)

பொன்னவாஞ்சனைக்குழுத்த புணர்முலைமந்தகோதா, பன்
னோநான்பாற்றுகின்ற விதியினையறைதியென்னை, கன்னல்மொன்ற
னையதின்சொற் றாந்தளர்செட்கைகூப்பி, மன்னகேளென்னச்செ
வ்வாய் மலர்க்கையிற்புதைத்துச்சொல்வாள ....(உ)

மாசிலுதிங்கடன்னில் வளர்பிறை யேயதுகாலைச், சீர்செழு
ஞாயிறுபக்கத் துவொழிந்திலங்குசெம்பொற், பூரணகுடமமைய
த்துப் புகன்றவாலரிசிபெய்து, பேர்க்கழுசெப்புவான மெழுமட்ட
வதன்மேற்சேர்த்தி... ... . (௩)

விலைவரம்பறியாப்பூம்பட் டதன்மிசைவிளங்கச்சேர்த்தி, மல
ரிதழ்க்கய லம்மைத்தாம் கதல்மிசைநான்கும்போன்றுல, ழுமைவராத
தோழுகுதிம்பான் ழுருதுவன்மிறையவைகு, மலைமகளுருவுமெய்ய
மற்றதன்மீதுசேர்த்தி .. .. (ச)

தெள்ளையுயிர்த்தப்பூங்கேழ் சந்தனத்தேய்வையாட்டிப், பன்
மலர்தூவித்தூபம் கமழ்வித்துப்பரிவினோடு, மின்னமுதனைய
ன்னந் திக்டனிமுதலேற்றித், துன்னிருட்கக்குல்மூற்றுங்கண்படை
துறந்துவைகி .. .. (ரு)

ஒர்முழவலைநீளமுற்றதோர்குண்டநீகன்னித், தீர்செழுநெய்பி
னுதல் மீதளிவினுதல்யாய்த்து, ஏவர்செழுகமலப்போதோ ராயிர
மினிதினேற்துச், சார்வருசாமவேத மறைகொந்தழலிற்பெய்து (சு)

புனிற்றிளங்கபிலைநான்கு பொன்னினாலமைத்தவிம்பம், கனை
த்துவண்டிமிரும்பைம்பொற் கமலமென்பட்டினோடு, மனைத்தைய
ங்குரவற்கீந்தாங் கமலனையுமையைத்தாய், மனத்துடையிருத்திமாசில்
புதல்வனைவழுக்கென்றேத்தி ... ... (எ)

கருணையான்பொழிந்ததீம்பால் கன்னலங்கட்டிகொட்டி, யருமறையந்தணாளரா யிரர்க்கடிசிலூட்டிப், பரிவினோடவர்தஞ்சேடம் பாரணமுறையிற்செய்தல், விரதமென்றுரைப்பவேந்தன் விளங்கிழையோடுநோற்றான்... ... ...(௮)

நோற்றனுமகிழ்ந்துதோன்று மங்கைமகள்தன்னைநோக்கித், தோற்றியஞான்றுதன்னில் துறக்கமுற்றிவண்மீண்டெய்து, மாற்றலின்வனப்பின்மிக்க காளையர்ப்பருவமாகி, நீற்றொளிபழுத்தமேனி நிமலனுக்கன்பனாகி .... (௯)

விளங்குமோர்புதல்வன்றன்னையளித்திடல்வேண்டுமென்ன, வுளங்கனிந்தன்னைநல்கி யுயரிருவிசும்பிற்போனான், விளங்கனிவரிவண்டார்க்குமீர்ங்குழல்கருப்பமெய்தி, வளங்கெழுமூலநாளின் மைந்தனையினிதினீன்றாள்... ... ... (௰)

கணிகரிம்மைந்தன்வைகிற் காவலனிறக்குமென்னப், பிணிமுறுக்குடைந்துதிந்தேன் பெய்மலர்க்கோதைமாழ்கிப், பணியரவல்குனல்லீர்பஞ்சமுத்திரையாப்பீடத், தணிகெழுவிகடைகையி னிம்மகவனித்திரொன்றாள் .. ..(௰௧)

மழைமதர்நெடுங்கண்சோர வருமுலைபொழிந்ததீம்பா, லிழ்தலழ்புதல்வன்மேனி யெங்கணுநனைப்பவீன்ற, குழவியைக்கொடுப்பவாங்கிக் கோதையர்வினாவினோகி, விழைவனயாவுநல்கும் விகடைமுன்வைத்துமீண்டார் ....(௰௨)

அருள்பொழிவிகடையந்தவரும்பெற்புதல்வன்றன்னைப், பரவுயோகினிகள்கையிற் கொடுத்துநீர்பரிவினோடு, மிருவிசும்புறையுமாதொழுவர்பாலெய்தியன்று,ருவாயினையறிந்துவம்மி னென்றனுமுவந்துபோனார் .... (௰௩)

போயவரொழுவர்கையிற் புதல்வனைக்கொடுத்தலோடு, மேயவப்புதல்வன்மெய்யி லிலக்கணக்கிடக்கைநோக்கி, மாயிருஞாலங்காக்கு மன்னவனாகுநீரிச், சேயினைமுன்னர்வைகும் பீடிகைசேர்த்துசென்றார் .... (௰௪)

தாளதாமரையின்மேவுந் தாக்கணங்கனையார்மீண்டு, வாளொளிவிரிக்குஞ்செம்பொற் பீடமேல்வைத்தலோடுங், காளையாம்பருவமெய்திக் கன்னல்வில்லொளித்துவந்த, வேளெனவுலகம்யாவு மேத்திடவிளங்கினான .. .. (௰௫)

ஆலைபாய்துழனிதன்னி லாய்பிழிதூற்றுதண்பூஞ், சோலைவாய் மலரின்வைகுந் தூங்கிசைவண்டுந்தேனு, மாலைவாயவிழ்ந்தவாம்பல் மலரிடையொளிக்குங்கன்னல், வேலிசூழ்காசிதன்னில் மெய்த்தவமா ற்றினானே... ... ... (யசு)

அருந்தவக்கிழமைநோக்கி யண்ணலஞ்சுரும்புந்தேனும், விரு ந்தயர்கொன்றைநாளும் விரிசடைப்பெருமானெய்திப், புரிந்தநின் றவத்தாலன்பு பூத்தனம்விழைந்துகேட்ட, வரந்தருகுவமென்றோத மைந்தனுமகிழ்ந்துசொல்வான் .... (யஎ)

புனிற்றிளந்திங்கட்கண்ணிப் பூஞ்சடைப்புனிதகேட்டி, தனி ச்சுடராயவின்ன லிங்கத்திற்றழைந்தவல்யாற், பனிப்பிறைவடந்தா ழ்கொம்மை வனமுலைப்பாவையோடு, மனைத்துலகமுநின்றேத்தவம ர்ந்திடல்வேண்டுமென்றான்... ... ... (யஅ)

அண்ணலிவ்விலிங்கத்தன்னிலமர்வன்யானிதன்பேரியாரும், நண் ணும்வீரேசனென்றேந விலகவிக்காசிதன்னில், மன்னுறுதீர்த்த கோடி வயங்கொளிவிரித்துத்தோன்று, மென்னறுமிலிங்கம்யாவு மிதற்கிணையியம்பொணாதால்... ... ... (யகூ)

கொலைபழுக்கழல்வாய்காய்ந்துகுருதிகொப்பளிக்கும்வேலோ, யலைகடலாடைசுற்றி யாயிரம்படத்திற்றாங்க, மலர்தலையுலகம்யாவும் வரம்பில்நாளளித்துமாயா, விலகொளியாகிநின்ற வெஃகுழையுறை தியென்றான் ... ...(உய)

வேறு.

போதுலாமலர்க்கொன்றைதாழ்புரிசடைப்புனித, வாதிகேசவ தீர்த்தமேமுதலலைபுரட்டு, தீதில்பூம்புனற் பகீரததீர்த்தமீறாக, வோ துதீர்த்தமோர்ந்துரையனைவமலனுண்டுரைத்தான் ....(உக)

அரு-வது. வீரேசன்றோன்றியஅத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-உகூள.

MAHAMAHOPADHYA
DR. U.V.S. IYER

அச-வது.

துருவாசர்வரம்பெற்ற

அத்தியாயம்.

சொன்னமறையின்பொருடுணிந்துரைசெய்யென்ன, வன்னயி
லர்வேதனையருஞ்சிறையில்வைத்தான், தென்வரையின்மீதிலுறை
தெய்வமுனியன்புற, றின்னுமொருகாதைநனிகேள் வினவிசைப்
பான்...... ....(க)

பாசவடமலர்ப்பழனவாளைகுதிபாய, வாகினிவருக்கையினிழி
ந்துகளேவிழுங், காசிநகரின்பெருமைகண்டுளம்வியந்து, மாசடை
வனைந்ததிருவாசவலன்வந்தான் .... (உ)

ஈசனுறையாலயமியற்றிமகிழ்வோடு, மாசறவிளங்குமொரிலி
ங்கமமைத்துப், பூசனைபுரிந்தினிதுபோற்றியுலகேத்தத், தேசு
டைமுனிக்கடவுள்செய்தவமிழைத்தான்... ... ... (ங)

ஆயிரநெடும்பகலருந்தவமிழைத்தும், பாயும்விடைவானவன்
வெளிப்படுதல்காணான், தீயொழுகுவெவ்விழிசிவந்துபுகைமண்டக்,
காட்சினமிகுத்துமுனிகாசியைமுனிந்தான்...... ....(ச)

புகைப்படலம்விண்ணகர்புதைப்பமறமெய்தா, வெகுட்சியி
னெழுந்துரைசெய்மெய்த்தவனைநோக்கி, வகுத்தவன்வணங்கியவிலி
ங்கமகிழ்கூற, நகைப்பநகையீசனெனநாமநவில்கின்றார் .... (ரு)

மூர்த்தியருள்காசியைமுனிந்தமுனியாவி, துய்த்திடுதுமென்று
கணநாதர்நனிதுன்னிக், கைத்தலமெடுத்தனை மாதிர்ந்திடுதல்காணு
மைத்தநுமிடற்றிறைவிலக்கினன்வழங்கும் .. .. (சா)

எண்ணரியமாதவ மிழைத்தமுனிகேண்மோ, நண்ணரியகாசி
யைமுனிந்துவிடல்நம்பால், கண்ணியவரந்தருதுமென்றுகதிர்மூக்க
ட், பண்ணவனுரைப்பமுனி வர்க்கிறைபழிச்சி ... . (எ)

காசியைமுனிந்ததனைநாணிமெய்கலங்கி, மாசறுமதிக்குழவிவை
த்தசடையெம்மா, னேசவுறுதீவினையிழைத்ததுபொறுக்கென், றூ
சில்முனிவன்பகவ வன்னைவரைசெய்வான்..... ....(அ)

நீயினிதமைத்தரு ளிலிங்கநிகரற்றோ, பேயவெபர்காமனைல் விலிங்கமெனலாக, மேயவடுவன்னபெயர்மேவுகவெனுமுன், பாயும்விடைமீதிலிவர் பண்ணவன்மறைந்தான்... ... ...(௫)

மிக்கசனிவாரமதில்மேவுபதின்மூன்றும், பக்கமுறுகங்குல்முகமென்புனல்படிந்து, முக்கணமலன்சரண மூன்னினர்வணங்கிற், செக்கமலமென்னவொளிர் செய்யகழல்சேர்வார் ... ... (௬)

அக-வது திருவாசர்வரம்பெற்ற அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம் -உகசயஎ.

அஉ-வது.

விசுவகன்மேச விலிங்கந்தோற்றிய அத்தியாயம்.

உயர்விச்சுவகருமேசனியற்காதையுரைத்து, மயிலொத்திருகுழைமேவியலைக்குங்கயலுண்கண், முயலற்றொளிர்மதிவாணுதல் மூகின்மென்முலையென்றைக்,கயிலைத்தடவரைமீதுறைகருணைக்கடல்கூறும்.

மலரோனிகர்தோட்டாவருள் மகன்வானிசனவே, யலர்கேள்வியன்மறைநூலினுசானடிபேணிக், கலையாவையும்வளர் திங்களின் விதியிற்பயில்காலைப், புலனைந்தையு நெறியுய்த்திடு மாசானிலைபுகல்வான் .... (௨)

புனைபுஞ்சுடிமண்ணுனனி புனைவித்தெழில்திகழப், பனிநீண்மழையனுகாதொளி பழகாதுயர்வாக, வினையின்றிறம்வலலோர்கள்வியப்புற்றனர்கூற, மனையொன்றுவகுப்பாயென மறையோனுரைசெய்தான்... ... ... (௩)

துளிதூங்கியகுளிர்காலையில் வெச்சென்றுயர்தருமென், றுளிரீன்றிடுவேனிற்கடைதண்ணென்னமர்குவதாய்க், களிசேர்த்திடவினைகளுஞ்சமருள்ளுயனக்கருத்தா, வளிசேர்தாமறைதேர்தரு மாசானுயர்முனையூரான் ... . (௪)

பாரின்மிசைசெல்கின்றதோர் பரிசாமெனவொழுகு, நீரின்மி
சைசெலவுஞ்செலிற் சேற்றின்னிலைபெறவும், வாரின்றியுநெகிழாமல
வடிநல்குதியென்றான், கூர்கேள்வி ன்மறைதேர்தரு குரவன்றிரும
கனே... ... ... (௫)

காமார்வளைமணிமேகலை யொருகாழணிமுத்த, மெரியின்றியு
மடுகின்றதோர் பசுமட்கலமெவையு, மொருதாருவிலொருகான்மி
சை யுறையுந்தனிமனையுந், தருகென்றனள்மறைதேர்தவ முனிவன்
பெறுதையல்... ... ...(௬)

இவ்வாறவர்மொழிகின்றவை யெவையும்பழுதின்றி, யவ்வாறி
னிதருள்கின்றன னெவ்வோதினளுகி, வெவ்வாயரவரிமாணுறை கா
விற்றணிமேவி, யொவ்வாதவையெவ்வாறருள் வோமென்னவுணர்ந்
தான்.. (௭)

மாசற்றவன்மருளெய்தவோர் மறைமாமுனியெய்தி, யாசற்ற
தென்மதலாயென வவனுற்றவையறையக், காசிப்பதிதனில்மேவிய
கருணைக்கடலாகு, மீசற்றொழுகிலெல்லாவிவையெய்தப்பெறலாமே (௮)

பாலுக்கழுசிறுவற்குயர் பாலாழியளிக்குஞ், சூலப்படைமுத
ல்வன்கழல் தொழுவேகுதியெனலுஞ், சாலபுற்றருமறைநூல்பயில்
தவமாமுனியோடுங், காலப்புயல்வறவாதுயர் காசிப்பதியுற்றான் (௯)

கலைகொண்டெறிதிரைசிந்திய கங்கைப்புனலாடி, யரிநான்முக
னிமையோர்தொழு சிவலிங்கமமைத்து, நலைசேர்விடையிவர்வேதி
யருமங்கணைவிற்றி, விரைநாண்மலர்தூவித்தவம் விழைவோடுபுரி
ந்தான்... ... ...(௰)

செய்யுந்தவநெறிகண்டுயர் திருமாலயனறியா, வையன்றவநெ
றிபோகிய சிறுவன்றனமணுகி, யெய்துந்தவமொழிநல்குதும் வி
ழைகின்றவையென்ன, வையம்புகல்தொழில்யாவையும் வனைவானரு
ள்கென்றான்... ... ...(௰௧)

மற்றோர்விதியெனயாவையும் வகுக்குந்தொழிற்றந்தேங், கற்
றோர்புகழ்த்துருவிச்சுவ கன்மன்னெனுநாம, முற்றுயர்குரவல்மனை
மகள்மைந்தனுவப்பாற், சொற்றாரவையவையன்பொடு சோராம
லளித்தேம்... ... ...(௰௨)

மலரோனிகர்மதலாயிவண் வழிபட்டவிலிங்கந், தலர்தூவினர்
வினையாவு மறப்போமெனநல்கி, யிலநாண்மலர்நிகர்வாய்மயி லொ
ருபங்கிலிருக்குங், கலைநாண்மதிபுனைவேணிய னைவற்றாகரந்தான்()

சிற்பத்தொழில்விதிபோகிய சிறுவன்குடிதேகி, யற்பிற்குரும
தலோர்தமை டலர்தூ விவணங்கிப், பொற்புற்றிடநனிபன்னிய பொ
ருள்யாவும்வழங்கிக், கற்பத்தினுமழியாதுயர் காசிப்பதியுற்றான்..()

ஈரேழெனமூன்றேனுமி லிங்கத்துறுகாதை, வாரேறிளமுலை
மென்னகை மடவாயுரைசெய்தேன், சீர்சால்கதைகற்றோர்தெளி வுற்
றோருரைசெய்தோர், பாரேழ்ந்தொழவுயர்வாழ்வு படைத்தோங்குவ
ரென்றான்...... ....(௰)

௮௫-வது-விசுவகன்மேசலிங்கந்தோற்றிய அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௲௯௰௨

௮௬-வது.

தக்கன்வேள்விசெய்த

அத்தியாயம்.

இன்னுமீரேழுளவி லிங்கமென்றனை, யன்னவையனைத்தினுட்ட
க்கனுற்றிய, மின்னிவரிலிங்கத்தின் கதைவிளம்பெனத், தொன்முனி
கேட்டலு முருகன்சொல்லுமால்... ....(௧)

அயிலெயிற்றழல்விழி யணங்காவனைத், துயில்புரிபச்சைத்
துளவடாலொடு, முயர்விசும்புறை தருதக்கனாதியோர், புயறவழ்க
யிலையம் பொருப்பினெய்தினார்... ... ... (௨)

பாயொளிப்பருமணி முகடுவேய்ந்துயர், வாயிலினெய்தியெம்
வரவுகூறென, நாயகற்றொழுதன நந்திகூறலுந், நீயவர்த்தருகென
நிகழ்த்தினானரோ .... (௩)

மாவடுநோக்கியோர் பங்கன்மாமலர்ச், சேவடிதேவர்கள் பணி
யச்செல்கெனப், பூவைசபாலமேனியாம் முதலபுங்கவர், யாவருமு
டைந்தனா ரிறையைப்போற்றினார் ....(௪)

கன்னனைவருகெனக் கழறினனல, னன்னலேநோக்குறு முடியசைத்தன, னன்னுவாசவற்கெதிர் முறுவல்நல்கினன், வின்னவர் யாரையும் விழியினேக்கினன் .... (௫)

மேவலர்க்கடந்துவில் விழுங்குவீங்குதோட், பூவைபோல்மேனியா யுந்திபூத்திடு, மூவுலகனைத்தையு முறைபிறழ்ந்திடாக், காவல்செய்தளித்திடுயோகனாகனுமென்றான் .. ..(௬)

அய்யநின்னருளினு லுலகம்யாவையு, மெய்யுமாறளித்தன னென்னவோதினன், மையணிமிடற்றிறை யருளமால்முத, லெய்தினோரியாவரும் விடைகொண்டேகினர்... .... (௭)

போகருநெறிதனிற்றக்கன்புன்மையாற், றீதுறுநெஞ்சினன் செயிர்த்தநோக்கினன், மாதுலனென்னவுமதித்திலானெனக், கோதறுமீசனையிகழ்ந்துகூறுவான் .. .. (௮)

தாயிலிதந்தையுந்தமருமற்றிலன், பேயொடுசுடலையினடிக்கும் பித்தனிவன், காமெரிநெற்றியினுமிழுங்கண்ணினன், பாய்புலியுடையதளசைக்கும்பான்மையோன் ... ... (௯)

குணங்குடிகோத்திரங்குலமொன்றில்லவ, னணங்குநோய்செய்திடுமரவப்பூணினன், மணங்கமழ்பூச்சினைநீத்துவன்முடைப், பிணஞ்சுடுசாம்பர்மெய்ப்பூசும்பெற்றியோன் ... ... (௰)

அருந்துவவலைகடனஞ்சமூர்தியாய்ப், பொருந்துவகொருகிழ வேறுபோர்ப்பது, கருங்களிற்றுரிவையுங் கழிந்தவெண்டலை, திருந்தியதாமரைசெங்கைகொண்டதே ... ... (௰௧)

மறைபவனுமெனிலொழுக்கமாறினு, 'னிறையெயிலெரித்திடா திறசெய்குவ', னிறைபொருள்வணிகனேலிரக்குநீர்மையா, னறைவதுமறையினுற்சதுரனல்லனே... ... . (௰௨)

பிரமசாரியுமலன்றடங்கட்பேதைதோள், மருவலாற்பொருபடைகடந்தவாற்றினு, லரியமாதவனலவரிவ்வெண்ணிடைத், திரிதலாலில்லறஞ்செய்துளோனலன்...... .... (௰௩)

கோனைநான்மலரவன்றலைகுறைத்தலான், யானைர்நற்றருமடநாவிழைந்துளானலன், வானுதலொருபுறமாயவாற்றினு, லானலன்பெண்ணலனலியுமல்லனல்... ... ... (௰௪)

அலகிலவ்வுலகமுமழியுநாளினின், மலரயன்வெண்டலைமாலை
யெய்பணிற், றிலகுமுத்தலைவேல்திரிவித்தெங்கணு, முலவலாற்
புனிதவென்றுரைக்கவொண்ணுமோ... ... ... (௰௫)

எவ்வலிகொண்டிவனென்னைக்காண்டலுஞ், செவ்விதினெழுந்
திலன்சிறப்புஞ்செய்திலன், வெவ்வலியறிந்தனன்யானினித்திடம், மென
வலங்கோதையைமணந்துபெற்றனே... ... . (௰௬)

ஒழுகொளியுரோணியையுவந்துநாடொறும், விழையுமற்றவர்
தமைவெறுத்ததங்களைப், பழியொடுந்தேய்ந்துடல் பதைப்பவெவ்
விய, மொழியினுல்மாற்றருமுரணடக்கினேன் ... ...(௰௭)

ஆங்கவன்போலிவனுற்றதிறத், தீங்குனாக்குலகெலாமிகழ்
வசெய்வலென், றோங்கியவுளத்தொடும்பாதியோர், பாங்கினிற்
சூழ்வரப்பதியினெய்தினன் ... ... (௰௮)

வேறு.

எஞ்சலின்றிபருமகமொன்றியற்றுநின்றேனதனாண்பா, னஞ்
சுவருவெஞ்சமருழக்கும்வயிரப்படையோன்முதலமரர், பஞ்சிறும்
ந்துமணியிமைக்கும்பல்காழல்குல்மகளிரொடும், விஞ்சவெபருடாத
வரோடும்வருகென்றோலைவிடுத்தனனால்... ... ... (௰௯)

விடுத்தவோலைகண்டறனும்விளிம்புநிலவுச்சுடர்த்தரள, மடுத்த
மௌலிப்பொலங்கழற்காலமரரியக்கர்கந்திருவர், வடித்தமறைதே
ர்முனிக்கிழவர்பருதிவேந்தன்மதிக்கடவுள், கடுத்தாழ்மிடற்றிறங்க
ணுறுதலையாழிந்தோர்யாருங்கடிதடைந்தார் ... . (௨௰)

மின்கொட்பளிக்குவெயில்கான்றவிலையிலாரவடஞ்சுமந்து, பொ
ன்கொட்பளிக்கும் பொறிசுணங்கார் பொம்மல்முலைத்தன் புதல்விய
ரை, மன்கொப்பளிககுநெட்டிலைவேன்மதியமுதலமருகர்தமை, ய
ன்புற்றவரோடளவளாய்முறையின்வரிசைவழாதாற்றி .... (௨௰௧)

தவளக்களிற்றுப்பெரும்பாகன் முதலேழ்திசையிற்றலைவரோ
டு,மவணப்புள்ளேற்றொருபாகனுறையுஞ்சுவேதத்தீவடைந்து, சுவ
ளைத்தடங்கட்செங்கமலை கொழுனவெமதுமகங்காத்தற், கலனுற்றி
டுதியெனநெடுமால்தக்கனேடுமடைந்தனனால் .... (௨௰௨)

அண்ணற்சேவலேற்றெழினத்தருமாமறையோனரனிக்றி, வெ
ண்ணிகமழுங்கனிப்பவளவாயால்காக்கும்வேள்வியயான், கண்ணு

தீயிடுமெனவடைந்தான்றந்திசிமுதலகலைவல்லோ, னெண்ணிற்றகத்
துறுதிமொழிகூறல்வேண்டுமெனவடைந்தார் ... ... (உங)

புனைந்தவிக்கதிசிமுனிபொற்பார்சாலைதன்னிலெய்தி, யுலகம
னைத்துமொருதிகிரியுருட்டுந்தக்கன்மனச்செருக்கு, நிலவுக்கதிர்வா
ளொழுகொளியநிழற்பூண்சுமந்தபொம்மல்முலைக், கலைமஞ்ஞையனைய
வன்மக்கடமையுங்கண்ணுற்றான் ... ... (உச)

அளத்தற்கரியசிறப்பெய்திச் செம்மாந்துறையுமமரரைத்தம்,
முளத்தின்மகிழ்ச்சிமீதூர்கவுறையுமருகர்தமைநோக்கிக், களிப்பு
திருக்குந்தக்கன்முகங்காணக்கடவுண்மறைக்கடலுட், டிளைக்குந்
தெய்வத்ததீசிமுனியுறுதிமொழிகள்செப்புவனால் ... ... (உரு)

கடவுட்டழல்கணொருமூன்றுமுருவோடமர்ந்தகாயாம்பு, வடி
வினிகழுநெடுமாலோம்வேள்வியளிப்பான்வந்திருந்தா, னொடிவி
ல்கேள்வியந்தணனாங்குரவனுகியினிதுறைந்தான், படியேழ்புகழும்
பிருகுமுனிபிரமத்துவமாய்ப்பாங்கமர்ந்தான் ... ... (உசா)

அருநான்மறைகளொருநான்கும் வாணியோடுமடைந்தமலர்த்,
திருமாதிங்குவதிந்தோர்கட்குச்சிறப்புச்செய்யுந்தடஞ்சினைய, தருவோ
ரைந்தும்வேள்விக்குத்தகுவயாவுந்தனிவழங்கும், பொருவில்செருத்
தற்குவிமுலையபுனிற்றாவிகள்மிகநல்கும் ... ... (உஎ)

பொருவிலமரர்முதலெவையும்பூத்தபுகழ்காசிபன்முதல, மரு
கர்யாருந்தத்தமனைமனைவியரோடுவந்திருந்தார், கருதினெவையுமினி
தியற்றுந்தெய்வத்தச்சன்கதிமாறிக்கு, முருவப்பைம்பூண்மாடமுத
லனைத்துமொழியாதியற்றுவனால் ... ... (உஅ)

இன்னவாற்றானன்கெனினுமீசனொழிந்தவிச்சாலை, சொன்னே
யுயிர்போம்வெற்றுடலைக்கட்டிமேலேற்றிப்பலதழுவிப், பொன்னின்ம
ணியில்கைவலலோர்புனைந்தாற்போலுமஃதென்றேல், மன்னுமோரி
ப்பேய்க்குமலிவழங்குகடலையாமென்றான் ... ... (உகூ)

தோளாமணியினாகலற்றுத்தூய்மென்முறுவற்றிருவினொடுந்
தாளாலுலகமுழுதளந்தோன்முதலோர்மேயசாலையினை, வானாகட
லையெனவுரைத்தாய்மதியிலோயீங்குன்மாற்றங், கேளாதொழிவோந்
துறுதிமொழியொப்புமாறென்னெனமுனிந்தான் ... ... (௩௰)

முனியுநீதக்கன்முகநோக்கிமுறுவல்பூத்தமுகத்தினனாய், கனைவ
ண்டிமிரும்பசுந்துளவோனுறையுஞ்சாலைபுறங்காடாய், நினையலென்
னவுணாத்தநலனிகழ்ந்தநெடியோன்றனையன்றோ, தனிநான்மறை
யுமெந்தையுணர்நான்காஞ்சத்தியெனச்சாற்றும்... ... ...(௫௧)

புரவிமகநூறினிதாற்றம்புத்தேள்விசும்புபுரப்பதெல்லா, மா
னைவழிபட்டடைந்தவிந்தவாற் றாலன்றோகொடுமறலி, பரவுவேள்
விகாப்பனெனப்பகர்ந்தாய்தொழுமார்க்கண்டனுயிர், விளைவிற்கவர்
போதவன்றாளால்விளிந்தாரெவர்கொல்விளம்புதியால்... ... (௫௨)

அளத்தற்கரியநிதிக்கிழவனமலன்றனைவனலநிறங், களத்தில
மைத்தபதியொருவர்கடவுளுருவம்பெற்றுள்ளோர், விளக்குஞ்சுடர்
களொருமூன்றுமன்றோன்விழிகள்மறைநான்குந், துளக்கமில்லாப்பி
ரமமெனமடவோயாமாச்சொல்லுமால்... .... (௫௩)

எல்லாவுயிர்க்குமுயிராகியேகமாகிப்பலவாகிச், சொல்லாநின்ற
நீயாகியானாய்நின்றசுடர்க்கொழுந்தை, யல்லாற்பொருளொன்றுள
தாங்கொலயன்சிரநிருரலதன்றிக், கல்லாவெளிற்றுப் புல்லறிவோ
ர்க்கறியலாமோகழறுதியால்... ... ... (௫௪)

பொருளிற்றீர்ந்தபுன்கவியும்புதல்வர்வழங்காப்பாழ்மனையு, ம
ருளிற்றீர்ந்தவெற்றுடலு மன்பற்றணைந்தவனிதையரும், வருமென்
முலையார்தமையொழிந்தமனைவாழ்க்கையும்வெண்டிரைபுரட்டும், வி
ரிநீர்ப்பேர்யாறலைத்தொழுகவிளங்காதோங்குவியன்பதியும் ... (௫௫)

கொடையிலாதான்வாழ்வுமறைகூறுமறையோனல்லொழுக்கு, ம
டைவிற்றருப்பைவனையாமலாற்றுங்கடனுமெள்ளின்றி, யுடையகிழ
மைத்தென்புலத்தோர்க்கூட்டும் புனலும்போலுநகா, விடையோ
னன்றிநீயாற்றும்வேள்வியெனவெகுண்டுரைத்தான்... ...(௫௬)

தழைவேய்குரம்பைத்தவப்பள்ளித் ததீசியுரைப்பத்தக்கன்வெகு
ண்,டழல்வாய்விதியினினிதாற்றுங்கருமமதன்பேறளிக்குமென, மொ
ழிதலோடுஞ்செய்கருமஞ் சடமாமுதல்வன்சான்றாகி, யொழிவில்த
ன்பேறளிக்குமெனக் கடவுண்முனிவனுரைத்தனனால்......... (௫௭)

கருமஞ்சடமவ்விறைசான்றாய்த் தன்பேறளிக்குமெனக்கூறுந்
தா, புலைசெய்தெய்வஞ்சான்றலது பயன்றாவாதாலுறுவித்து, மரு

வுங்காலந்தனிற்றோன்றி வளர்ந்துபயனல்குதல்போல, விரியுங்கரும
காலத்திற் பலன்கடாமேவிளைத்திடுமால்..... ....(௩௮)

என்னவேலோடுமுறைப்பிறழா தியற்றுங்கருமகாலத்தின், மன்னுப
லநீயளிக்குமென்று யவனதருளின்றேல்மடவோய்; சொன்னகரும
ம்விதிமுறையி னியற்றியிடினும்பயன்றாவா, தன்னுணருளால்விதி
யின்றி யாற்றினுமப்பயனளிக்கும் ... ... (௩௯)

மண்ணிற்றெளித்தவித்தனைத்துந்தத்தங்காலம்வரிற்றோன்றி, நண்
ணுபலன்களளிக்குமென நவின்றாய்காலவுருவாகிக், கண்ணுமதனைத்
தோற்றுவித்துங் கருமபலன்களினிதளித்து, முண்ணின்றியற்று
மொருபொருளே யதனினுறைந்து முறையாதால்.... ....(௪௰)

என்றுகூறியுலகனைத்து மீன்றாளாத்துத்துடைத்தவற்கு, மன்
றமறைப்பித்தருள்புரியும் வரதனின்றிமகம்புரிவோய், பொன்றுயல்
லையெனவோதித் ததீசிபொருவில்துருவாசன், மின்றுஞ்சடிலதவத்
துங்கன் சவனன்முதலோர்விளைந்தகன்றார்.....................(௪௧)

கோணைக்களிற்றினிடர்களைந்தோன் முதலவமரர்கூட்டுண்ணு,
மாணுற்றுள்ளமகிழ்நுங்கத்தக்கன்மகமாற்றிடும்வேலை, யாணர்க்க
மலமலர்ப்பொகுட்டி னுறையும்புத்தேளினிதின்ற, வீணைக்கிழவனி
வர்ந்தேங்கும்வெள்ளிப்பொருப்பிற்செலவயர்ந்தான்..........[௪௨]

௮௬-வது-தக்கன்வேள்விசெய்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௲௪.

௮௭-வது.

தேவிதக்கன் வேள்விச்சாலையடைந்த

அத்தியாயம்.

கத்திகைக்கொன்றையங் காடுசோடிமேற், றத்துநீர்வேணியங்
கடவுள்சார்தரு, மைத்தவழ்வெள்ளிமால் வரையின்யாழுடை, வித்தக
முனிவரன்மேவினனரோ................................ [௧]

புல்லகோடிகளெலாம்பூத்தபேதையோ, டவிர்மதிபுனைசடை
யண்ணல்காதலிற், கலைநெறிந்தாடுதல்நோக்கிக்கைதொழாத், திவவி
யாழ்முனிவரன்செப்பன்மேயினான் .... [௨]

மாலுடனுலகெலாம் வயிறுவாய்த்தருள், பாலலோசனியினைப்
பயந்துளோனுயர். நீலமால்வரையக னெற்றிச்சாரலிற், கோலினை
னொருமகங் கொடிதுபோலுமால்...... .... [௩]

உன்னுடனொருவயிற் றுதித்தமங்கைய, ரன்னவர்கொழுனர்மு
ற்றமரர்யாவரு, மன்னினருந்தைநல்வரிசையாற்றிடப்; பன்னருஞ்சி
றப்பொடும்பரிந்துவைகினார்... ... ... (௪)

உடல்சினக்கனிச்சிவானவனையுந்தையெம், படிறுனைத்திகழ்தலு
ந்தலிசிவைதலுற், றடுசினத்தோடும்வைதகலயான்செவிப், புடைபு
தைத்திந்நெடும் புவியிற்போந்தனன் ... ... (௫)

என்றுநாரதனுரைத் தேகுமெல்லையிற், பொன்றவழிளமுலை
ப்புரிமென்கூந்தலாள், குன்றவிற்குரிசிலைநோக்கிக்காதலு; மன்றல
ஞ்சேவடிவணங்கிக்கூறுவாள்... ... ...(௬)

எந்தையாற்றுறுமனநோக்கியெய்துவன், றந்நருள் விடையெ
னத்தையல்கூறலும், பந்தணிமெல்விரற் பாவையீங்கிது, சிந்தையெ
ய்திடலென விறைவன்செப்பினான் ... ... (௭)

இழித்துரைபுகன்றன னென்னைநின்னையு, மழைத்திலன்கேட்
டைநாள்நவமியன்றியும், பழித்திடுசனிவிதியாதஞ்சிலமுங், கிழக்கவ
னைகுறிற்கெடுண்டாமென்றான் .... (௮)

முழுநெறிக்குவளைமென் முகைநெரிந்தன, மழைமதர்நெடுங்
கணிற்சிவப்புவாய்ந்திட, விழைகவழிளமுலை கோதையந்தைதா
டொழுதனளருள்பெறாள் துனிவொடேகினாள்...... ... ...(௯)

குனில்பொருபல்லியந்துழுறியார்ப்பெழப், பணிதருமுயர்கணை
ம்பாங்குறுந்துவர, மணியொளிர்விமானம்விட் டிழிந்துவானுத, லணி
கெழுசாலையிலடைதல்மேயினாள் .. .. (௰)

வெண்ணெய்மெய்பூசிமெல் விரல்மடக்கியோ, ரண்ணலங்கரு
ந்தலையுரிவைகையமைத், தெண்ணிருசடங்கிக ளெனவெனைப்பிய, தன்
னருந்தந்தையைத் தாயைநண்ணினாள்... ... ...(௰௧)

நண்ணியபுதல்வியை யுளநயப்புறக், கண்ணெடுதொடுத்தெனை
நோக்கக்காதலாம், மண்ணுமைதிசைபுயத் தந்தைமாட்சியாற், பண்
ணியசிறப்பினைப் பகரவொண்ணுமோ ....(௰௨)

இறந்துளீரித்துணைச் சிறப்பையென்றனும், பிறந்துளோர்ப் புகுந்துழி யழைத்துப்பேணுவா, னறிந்திலீர்மருகனா யழைத்த போதினில், மறந்தனீர்போலுமே மழுவலானையே... ... ...(௰௩)

என்னலுஞ்சுணங்குபூத் தெழில்குவித்துயர், பொன்னவிரிள முலைபூத்தகொம்பனு, யுன்னுடைக்குற்றமன் றுன்னையீந்துளேன், றன்னுழைத்தவறினைச் சாற்றக்கேட்டியால்...... ...... (௰௪)

உலகெலாம்படைத்தளித் தழிக்கும்பண்ணவன், கலைமதிக்கீற்ற ணிக்கடவுளாமென, மலரயனெனைத்துள மருட்டிக்கூறலா, லலர்முலைநி ன்னையா னவனுக்கீந்தனன் ... ...(௰௫)

அடலைமெய்ப்பூசுவ தரவம்பூண்பது, கடல்விடமுண்பதுகபால மேந்துவ, துடல்சினநரைவிடை யூர்வதன்னவன், மடவரல்வேள்வி யின் வருதற்பாலனே ....(௰௬)

என்றலுந்தீயவ னீன்றயாக்கைதீத், தொன்றியநல்லுரு வுறை வல்யானெனப், பொன்றல்போலுடலமென் போர்வைநீக்கினள், ம ன்றலுழிமயமால் வரையிற்றோன்றினள் ... ... (௰௭)

நன்னுதலாலயினுருலந்தெனப், பண்ணவர்யாவரும் பையு ளெய்தினார், மண்ணகநடுங்கின வரையசைந்தன, விண்ணுருமதிர்ந் தனையின்னும்வீழ்ந்தவே... ... ...(௰௮)

சூறையம்பெருவளி சுழன்றெழுந்தன, பாறுவீழ்ந்தமரர்பொ ன்முடியிற்பாய்ந்தன, ஆறுசெங்குருதிவெண்ணுரைதுளித்தன, கூறு முத்தழற்சிகைக்கொழுந்துற்றில்லையால்... ... ... (௰௯)

ஆடகக்குழிசிபெய் யவிகள்யாவையும், பாடுறுமலிகள் பற்றி வவ்வின, சேடியர்பருதியைநோக்கிச்செவ்வனே, கூடுறுநரிக்குழாந னிகுரைத்தவே. .... (௨௰)

மன்னியநிலைமையைநோக்கிமாயனு, மென்னுறுமோவென வுள் ளத்தெண்ணினு, னந்நிலைநோக்கிய தக்கனந்தணீர், நம்மகமியற்று திரெனநவின்றனன் ... . (௨௧)

௨௭-வது. தேவிதக்கன்வேள்விச்சாலையடைந்த அத்தியாய முற்றும்.

ஆக விருத்தம் ௨௲௨௫.

௪௮-வது

தக்கன் வேள்வியையழித்த அத்தியாயம்.

அன்னவேலையின் மெல்வளிதைவரினமிழ்ந்தி, வின்னாப்பெருந்
தகைபெருமகதியாழ்முனிவன், பொன்னிணர்ப்பசுங்கொன்றையந்
தேன்றுளிபொழியுஞ், சென்னிவானவன் கயிலைமால்வரையினிற்செ
ன்றான் ... .(௧)

ஒள்ளழற்சிகை தவழ்தரநெட்டுயிர்ப்பெறிந்து, வெள்ளநீரிடை
க்கண்மணிநீந்திடவிழித்துத், தள்ளருந்துயர்மீதூர்வடிவெடுத்தெனத்
தாழா, வள்ளலோடிவை யாழ்முனி மனமெலவுரைக்கும் ... ...(௨)

விரிகதிர்ப்பசுந் திங்களங்கண்ணியம்விமல, திருவிர்ப்பவனிற்
பழித்தமைவந்தமொழிகேளா, வுருவிரண்டினிற் றோன்றுருவொழிந்
துணர்வரிதா, மருவமாயினனுலகெலாமீன்றருளன்னை ... ...(௩)

என்றுகூறிடவனையவளிறந்துபாடெண்ணி, நன்றுநன்றெனப்
பண்ணவனகைபுரிந்திடலுங், குன்றமேழ்கடலண்டகோடிகள்திலங்
கலந்து, பொன்றுகாலமேபோன்றதச்சிற்றமார்புகல்வார் ... (௪)

அண்டகோளகை முகட்டினில்மணிமுடிபடைய, வெண்டிசா
முகமெறும்வலித்தடம்புயமளப்ப, மண்டுசெங்கதிர் வடவைகட்கடை
தொறும்வழங்கக், கொண்டவீற்றத்திற்றோன்றினன் கூற்றங்கொல்கூ
ற்றம்...... .... (௫)

கூற்றினாருயிர் குடித்தபொற்குலாகழல் வணங்கி, யாற்றவேசால
பெரும்புவனங்கள்முழுவதுமன்னி, வீற்றுவீற்றவாய் விழுங்குகோவி
ன்னவர்பதங்கள், மாற்றுகோபெரும் புறக்கடல்முகந்துவாய் மடுக்
கோ...... .... (௬)

மண்ணருந்துகோ மண்பொதிபுனலைவாய்மடுக்கோ, தண்ணு
றும்புனல்பொதிதழலை விழுங்குகோதழல்சூழ், நண்ணலம்பெருங் கா
ற்றினையருந்துகோவவைசூழ், விண்ணயின்றகட் டொருபுடைதிணித்தி
னன்விதிக்கோ... ....(௭)

உலகமியாவையு முண்டவன்றனையெடுத்துண்கோ, வலைமுகை
பெயரளவில்பல்சாலமுழக்கலக்கினோ, பொலன்முகட்டியச் மெழுகை

த்துகள்படப்புடைக்கோ, கொலைசெயுங்கொடுங் கூற்றுடற்பிழிந்து
யிர்குடிக்கோ ... ...(௮)

பணித்தல்யாதெனத் தொழுதலும்வீரபத்திரகேள், தணிப்ப
ருந்திறற் றக்கனீண்மவுலியுஞ்சென்னி, துணித்துமற்றவ னாற்றிய
வேள்வியுங்குலைத்துங், கணித்தபேருல கனைத்தையுங்கனற்றிடவெ
ன்றான் ... ... (௯)

என்னலோடுமவ் வீரபத்திரனெனுமிறைவன், மின்னுநக்க
வா ளெயிற்றினர்வியனிலஞ்சுமந்த, பன்னகத்தினில்வீக்கியகச்சினர்
புடையா, தன்னையொப்பவ ரளப்பிலாருயிர்ப்பினிற்றந்தான் ...(௰)

கூன்புறத்தசெங் கட்கரும்பன்றிவெண்கோடு, மூன்கழிந்த
மோட் டாமையின்புறத்தவெள்ளோடும், வான்பழுத்தபைந் துளவி
னோன்கழித்தவெண்டலையும், வான்பொறுத்துயர் முடிதொறுமுடி
தொறும்வயங்க... ... ... (௰௧)

குருதிநீர்படிந் தாடுவெங்கணிச்சிவேல்குலிசம், பரும்வாளெழு
த்தோமரங்கப்பணம்பலகை, யெரிகவிழ்க்குமுத்தலையவேலிலைமுத
ற்படைகள், பொருவிறோன்களி னாயிரந்தரித்தனன்பொலிய (௰௨)

நீறுபூத்தொளிர் நெற்றியக்கட்கடைபொழிதீப், பாறுசூழ்வரு
படைதொறும்படைதொறுமயிர்த்தீ, யீறுசெய்துல கொளித்திட
வேந்தியதெறுதீ, மாறுகொண்டுசெந் தழற்சிகைமாலையிற்றவழ .. ()

படகமாகுளி முருடுபேரிகைவயிராம்பை, குடவயிற்றுவெண்
சங்கினங்குடமுழாமுதல, வெடிபடத்தனி யதிர்ந்துவான்வெளிமுக
டுடைந்து, கடையுகத்தெழு கடலுடைந்தாலெனக்கறங்க ..... (௰௪)

மற்பழுத்ததின் டோளுடைத்திறல்மணிமானுங், கொற்பழுத்
துவெம்முரட்படைநந்தியுங்குழைந்த, விற்பழுத்துமிழ்வெங்கணைச்ச
ண்டனும்விரிந்த, வற்பழுத்தமெய்க் காளியுமதிர்ந்துமுன்னடப்ப()

வெருவருந்திறல் வாளினர்வேலினர்வெகுளி, யொருவரண்டங்
கள் யாவையுமொருங்குவாய்மடுக்கும், பொருவிலாற்றலர் பொருப்
புறழ்தோளினர்பொங்கி, யிருமருங்கினு மெண்ணருங்கணந்தொடர்ந்
தேக .. ..(௰௬)

அலரிமண்டிலம் வீழ்தருமத்தமால்வரையும், பொலன்முகட்
டுயர் மேருவும்புணரிசூழ்வரைப்புந், நிலைகுலைந்திடச் சேடனுநெடு
முதுகுளுக்க, மலைநடந்தென நடந்தனன்வயத்தெழுவீரன் (௰௭)

மிடைந்துசேனைமுன் னடத்தலும்விரிதுகட்படலம், படர்ந்து
தெண்டிரை பொருமெழுகடல்திடர்படுத்தி, மடந்தைபாகனேயிகழ்
ந்துயர்மகவினைபுரிவா, னடைந்தவானவர்கட்புலஞ்செம்மியதன்றே

அறைகருங்கழற்கொடிப்படையார்ப்பொலிகேளாச்;சிறகர்வண்
டுளர் பசுந்துழாய்ச்செங்கண்மான்முதலோர், முறைதிறம்பியிவ்வுல
கெலாமுதலொடுமுடிபு, மிறுதியின்றென நினைவுழிச்சேனைசென்றி
றுத்த... ... .(௰௯)

சேட்டிளங்கதிர்ச் செல்வனதொளிகெடச்சிரிக்கு, மோட்டும்
மணிச் சாலையின்மொய்ச்சுடர்த்தெறுதீ, நூட்டிறூர்சிலர் சிலர்மணிநூ
பங்கொடித்தார், வீட்டிறூர்சில ரமரவாசசிலாவிமிலைத்தார்(௨௰)

அண்டகோளகை மூட்டிவிற்சிலர்தமையடித்தார், மண்டுதீம்
புனற் கடலிடைச்சிலர்தமைமடுத்தா, ரெண்டிசைக்கரி பற்றினர்கைத்
தினொறிந்தார்,கொண்டலேழுமழைலெழமுறக்கினர்குடித்தார்()

ஓங்குமூர்த்தழ லவித்தனர்சிலர்சிலவோடி, வீங்குதூணிடையார்
த்தபலபசுக்களைவிடுத்தார், பாங்கிலிற்சில ரியக்கர்கின்னரர்பதைப
தைத்து, மூங்கைபோலுற ரவினைமுதலொடுமறுத்தார்.... (௨௨)

குடங்கையிற்சில ரேழ்கடலன்னினர்குடித்தார், விடங்கவிழ்த்தி
டச் சேடனைவேலொடும்பிடுங்கிப், படங்கிழித்தனர் சூட்டுடைப்பரு
மணிபறித்து. வடங்களாமெனக் கோத்தனர்மார்பினிலணிந்தார்()

பாழிமால்வரை முழுவதுமடியொடுப் பறித்துப், பூழிபட்டிட
ச்சிலர்விரல் நுதியினிற்புடைத்தா, ராழிவெற்பினை யகழ்ந்தெடுத்தொ
ருகுறட்பூதந், தாழ்தடக்கையிற் கங்கணமெனத்தரித்ததுவே ..(௨௪)

அனையகாலையி னடுகளத்தாரமரேற்றுச், கனைகடாக்களி செரு
க்கலிற்கண்படைபெறாத, பனைநெடுங்கரத் தடலயிராவதப்பகட்டின்,
புனைபெருத்தமேற் றோன்றினன்வயிரவாட்புனிதன்.......... (௨௫)

வயிரவாட்படைவிண்ணவன்மண்டமர்க்கெழுதுஞ்,செயிருடை
க்கொடுந் தழற்றிறைதெண்கடற்செல்வ, னுயிர்குடிக்கும்வெங் கூற்
றுவனிருதிவேந்துலவை, வெயில்விரிக்கும்வேலியக்காகோனுடமர்
விளைத்தார்..(௨௬)

மரகதப்பசும் புரவிபூர்வயங்கொளித்தடந்தேர்ப், பொருவிலா
தபர் பொழிகதிர்த்திங்களங்கடவுள், வெருவருந்திறல் மருத்துவர்வி
றல்கெழுவசுக்க, ளிருவிசும்புறைந்தவர்மற்றெவருமேற்றெழுந்தார்.

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER

எற்றெழுந்தவாய் காய்ந்தொளிர்வெந்தழலிறைக்கும், பாற்றி னஞ்சுழல் பருதிவேலதோமரமுசுண்டி, யூற்றிருந்துசெங் குருதி கொட்டலிக்குமொண்பகழி, யாற்றல்சால்கண நாதர்மேல்விடுத்து நின்றார்த்தார் .... (௨௮)

கைம்முகந்தெறிநாணிடிக்குரலொலிகலிப்பத், தெம்முகந்தலை பனிப்புறக்கொடுங்கணைசிந்த, வம்மவோவெம தாற்றலன்றுபதென் றழலறு, கொம்மைகொட்டினநந்திவெள்விடையுயர்கொடியோன்,

செந்தசைப்புல வொழிந்திடாதிடிக்குலஞ்சிதற, மைந்துடை க்கொடுங் குலிசம்வானவர்க்கிறைவழங்க, நறவிம்யந்திய வெந்திறற்க யேச்சிமுன்னண்ணி, வெந்துசாம்பராய்வீழ்த லுமகபதிவெருண்டான்

கொற்றவெஞ்சிலை குழையநீள்குடுமிநாண்கொளுவி, யற்றமி ல்கணை யமரர்கோன்பொழிதலுமையன், பற்றியாங்கவ னடலயிரா வதப்பகட்டைச், சுற்றிவாயவழி குருதிநீர்சொரிதரப்புடைத்தான் ()

புயலுகைத்தெழு மமரர்கோன்போரிலுக்காற்றுன், குயிலுரு க்கொடு பறந்தலுநஞ்சகொப்பளிக்கு, மயிலெயிற்றவெம் பன்றலை யாவகந்தனைத்தோன், பயில்கொடுஞ்சிறை யங்கையாற்பற்றினன்ப றித்தான் ... ... (௩௨)

எழுதடக்கிரி யேர்கடலேழ்பெருந்தீவும், பாழிவாயிடைப்புகு த்தியும்பரிகடாவுழலுங், காழ்த்திறற்றனகூளிவெங்கனலிறுவேழம், போழ்படும்படி குறைத்துயர்கொடிற்றிடைப்புடைத்த .. ... (௩௩)

செங்கட்கார்நிற மேதியின்றிரள்மருப்பொடித்து, வெங்கட்கூ த்தினைப் பிடித்தழலவிழியிணைபிதுங்க, வங்கைப்பாசத்திற் கழுத்தி னிறுக்குறவார்த்து, துங்கமௌலிநன் கேள்படத்துகைத்தனன்சு ண்டன்... ... ... (௩௪)

பக்குல்வாய்திறந் தண்டமூர்வார்கடற்கிறைவன், பங்கிபற் றித்தலத்திடைப்பகைத்திடவீழ்த்தி, யங்கவன்றனி வயிற்றினையு கிரினாற்கிழித்து, தங்குநீருலவாய்ப் பெய்தோர்தழல்விழிப்பூதம் ()

இருகுசிற்றமால் விடையிவர்செல்வனையின்றிப், புரியும்வேள் வியிற் புகுந்தினிப்போதியோவென்று, திருதியைப்பிடித் தொரு கையாலழுத்துறநெருக்கிக், குருதிவாய்வழி கொட்டிடப்புடைத்து தோர்கூளி... ... ... (௩௬)

சூர்த்தநோக்கினிற் றெறுதழல்வடவையிற்றூங்கப், பார்த்து வெந்திறற் காற்றினையாருயிர்பதைக்கப், போர்க்களிப்பமிர்க்க

ஞெறுங்குருதிநீர்ப்பொடிப்ப, வார்த்துழக்குவாய் பகைத்துயிர்ப் பலித்துதோரலகை .... [௩௭]

கற்றையஞ்சுடர் கான்றுவெங்கனையிருள்பருகு, மொற்றையா ழியந் தேருடைப்பகன்றனையழன்று, பற்றிமற்றவன் கண்ணினைவே ரொடும்பறியா, வெற்றிமன்றிடைவீழ்த்திநின்றிழுத்ததோர்பூதம் [ ]

உலகம்யாவையும் விழுங்கிருட்குறம்பெறிந்தோட்டு, மலர்செ ழுங்கதிராரியமாவென்னும்வானவன்றன்; குலவுமாத்தடந் தோளினை வாளினற்குறைபா, வலகையொன்றுதன்புலவுவாய்மடுத்துநின்றும்-

முல்லைமெல்லரும் பனையநல்லவிழுகதிரினிரி, னல்லுநன்பகலு ந்தனிபயின்றுடல்தடித்த, வெல்விளக்குபூ டாதவன்றனைப்பிடித்தெ ற்றிப், பல்லுகுத்ததோர் சுழல்விழிப்பாறிவாய்ப்பூதம் .....[௪௰]

இயக்கர்வேந்தனை வசக்கமோரொண்மலையாரும், வியக்குநல் லெழில மருத்துவரிருவரைவெகுண்டு, துயக்குமுற்றுநெய்த் தோர் பம்லவாய்த்தொறுஞ்சொரிய, வயக்கொடுங்கதை பொன்றினாலடித்தன ன்மணிமான் .... [௪௧]

நீளிருங்கதிர்த் திங்களஞ்செல்வனை நெருக்கி, வாளினலமர்மலை ந்தவன்வாட்படைநூறி, தோளினற்பிணித் தணிமுடிதுகள்படவீழ் த்தித், தாளினலகனிலத்தொடுந்தேய்த்தனன்சண்டன் ... [௪௨]

பின்னைவெண்பிறை பணித்தவார்செஞ்சடைக்காளி, கன்னயா வுயிர்க்குங்குழற்காமர்பூந்திருவை, வள்ளவாய்ப்பொலம் பொகுட்டு வெண்டாமரையிலை, யள்ளிலைச்சுடர் வாளினல்மூக்கினையரிந்தாள்.

இருகுறண்ணிடை யிறுமிறுமென்பதையுணர்ந்தோ, கொடி யகூற்றின மென்பதையுளத்திடைக்குறித்தோ, வுடல்சினத்தபோர் க்காளியொள்வாளினிலங்கு, படைகொள்வேல்விழிப் புலோமிலைச படர்முலைகுறைத்தாள்... ... ... [௪௪]

தக்கனன்மனைக் கிழத்திதன்றாழ்குழைகொய்தாள், தொக்கவி ன்னவர் மடந்தையர்துணைமுலைசெவிநா, மைக்கருங்குழல் குறை த்தனள்வாய்வழிகுருதி, சக்கநல்லெழி லதிதியைக்கவிரிதழரிந்தாள்.

குடல்வயிற்றெறளிர் குருமணிக்குண்டலக்குழைய, கடவுட்காசி பன் முதலியமுனிவரர்கலங்க, முடியுடைத்தலை கீழுறமுனிவொடும் பற்றி, யொடிவில்பூபத்திற் றூக்கிமார்புறச்சிலருதைத்தார் ....(௪௫

ஈருள் மூளைதோலென்புசெந்தசைசுடர்நரம்பு, சோரிசிந்திடக் காலினூற்சிலர்தமைத்துகைத்தார், பாரின்மீதுவிட்டரைத்தனர்சிலர்ச மைப்பலரைக், காரினூறுபுக் கொளித்திடக்கைவிசைத்தெறிந்தார் ()

தொழுதுபற்றுகை தோன்றுமின்றிரந்தனர் சிலர்மற், றழுது நெஞ்சகங் குழைந்துநின்றாற்றினர்சிலர்வெங், கழுகுகொத்திடக்கள த்திடைக்கவிழ்ந்தவர்சிலர்தாம், விழுதுவிட்டன கொத்துடைக்காத் துவின்னவோ ... ...(௪௮)

தாளிழந்தனர் சிலர்சிலர்தடக்கைகளிழந்தார், தோளிழந்தனர் சிலர்சிலர்துணைவிழியிழந்தார், காளமூண்டிருள் கனித்தமைக்கண் டணையிகழ்ந்தோர், நாளுலந்திடா துய்ந்தவர்நானிலத்தெவரோ (௪௯)

அஅ-வது. தக்கன்வேள்வியழித்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ. விருத்தம்-௨௲௭௪.

அகூ-வது

தக்கன் வதை

அத்தியாயம்.

முன்னமெய்திய சொடிப்படையின்னமூடிப்பப், பன்னகத் தொம்ம் புடவிபாதலத்திடையொளிப்பச், சென்னியண்டகோளகை கிழித்தப்பறந்துசெல்லத், தன்னடித்துணை பெயர்த்தவன்வீரனுஞ்சா ர்ந்தான் ... ... (௧)

எம்மையாருடை யீசனையிகழ்ந்தனனுய, செம்மைதீர்தொ ழிற்றக்கனைச்சேர்ந்ததிமையினும், மும்மையாகிய வுலகமுங்கணத்தி னின்முடிந்து, வம்மவாவென வறிசயப்பூத்திடவறைவான் ... (௨)

தக்கனைக்குள னன்னவன்றீமைச்சாலே, தொக்கவானவ ரொக்கு ளர்வினைவினிற்றுடர்ந்து, பக்கபுக்கவெவ் விடந்தொறும்நீவிரும்பு க்கச், சிக்கயார்த்திவட் டருமனைச்சிலர்தமைவிடுத்தான். .... (௩)

வினைவினிறகனைஞ் செல்வுழிவேள்வியம்புருட, விரகலேமற னநடத்ததுமெயுர்த்தொருபூதர், திருகுகோட்டினைப்பற்றிநீள்சென் னிடைத்திருகிச், குருதிவாருடைவீரன்முன்சொனர்ந்தமையன்றே;

கடிமலர்ப்பொலங் கற்பகக்காடுகாவலனே, டடையமற்றனைவம ரர்கள்யாவருமவிந்தா, ருடல்சினத்தவைம் படைகமந்தோரடியது றூற், படியளந்தவன் பசுந்துழாய்மாலுளனென்றார் .. .. (௫)

எங்குளானவ னெங்குளானெனவுருத்தெழுந்து, பொங்குவெ ங்கவுட் கடாக்களிற்றெருத்தன்மேற்போனான், சிங்கவேறெனச் சேற லுந்தாமரைபூத்த, மங்குல்போன்மெனத் தோன்றியமாயனைக்கண் டான் ... ... (௬)

கொன்றைவேணியோன் குலாகழற்போதினிற்றாவி, மன்றவே த்தவா றாயிரந்தாமரைமலரி, லொன்றிலாமையி லுனதுகண்ணிடந் துதாயன்றே, வென்றிநேமியும் விளம்பருஞ்செல்வமுமடைந்தாய்.

கருமுகைச்செழும் பூவைபோன்மேனியங்கண்ண, புரியும்வே ள்வியம் புருடனீங்கனைக்காத்துச், செருவிளைத்தியோ நீயனையறி வொடும்பற்றித், தருதிபோவுயி ரிழத்தியோசாற்றுதியென்றான் (௮)

தலைறுந்திறற்றங்கனைக்காக்குவனெரிகா, லயிர்கொடும்படைகொ டிந்தமராற்றுதியொன்றோ, குவலயம்பொதி குலாகழற்றமனைக்குறி சில், கவலைவேகவெங் கலுழன்மேனிவர்ந்தனன்கடிதில் ... ... (௯)

வேறு.

அண்டகோளகையுடைந்துமோதைபட வப்புறத்திலுயரண்ட மும், விண்டுபோம்படி விலங்குபொற்குடுமி மேருமால்வரைவெடி ப்பநீ, ளெண்டிசாமுகமு மொலியினிற்செவிடு படமுழைக்கருவிரு ந்தோர், கொண்டவல்வளைமுரு மேமெனக்குளிறு குடவயிற்றவ ளேழ்தினான் .. .. (௰)

அஞ்சிறைக்கலுழன் மீதிவர்ந்துவரு மைம்படைக்கடவுளழ லொடு, நஞ்சுயிர்க்குமடல் வாளிகோடிகணைநாதரோரொருவர்மேல் விட, வெஞ்சமத்திடை யெதிர்ந்ததானவரை வெல்லுதன்றுதணநாகு ரீமு, ஞஞ்சுபோலதரிதென்றுமாயனைநகைத்துவீரனுரையாடினான்.

உலகம்யாவையு மொடுங்குகாலையிலி லுடைதிரைக்கடலினுள் ளுறு, மலகிலண்டமு முடைக்கும்மார்க்கதை கொடாடல்வீரனெதிர் மோதமால், விலகவில்லுமிழும் வாளிகக்குயி குண்டுவெங்குருதி முடையரும், புலவுவெங்கதைகொ டற்றமற்றது சிதர்ந்துபூழிபெ னலாயதே .... (௰௨)

மட்டுவார்தருபசுந்துழாய்மவுலி யின்னுவார்சிலைகுனித்துமே ற், விட்டவெப்பகழி மாரிகண்டுகொடு மெஞ்சினத்திடல்வீரனுக்,

கட்டுவாங்கமது கொண்டுநின்சிலை யெடுத்தகைசூரிய மோதனூர்,
தொட்டவெஞ்சிலை விழுந்ததம்புவிசுமந்தவாளரவுளுக்கவே...(௧௩)

பருதியாயிர மெழுந்ததென்னவுயர் பாய்செழுங்கதிர் பரப்பி
வா, னுருமுமின்னுமொரு கோடிகோடியுயர் தாரைதாரைதொறுமு
மிழும்வெங், குருதிநேமிநெடு மால்விடுப்பவது கொற்றவீரன்மணி
மார்பினிற், பொருவில்விந்தையடு சயமரத்திடை புனைந்தமாலையெ
னலாயதே ....(௧௪)

வெயில்விரிக்குமடல்நேமிமாலையின் விளங்கலோடுமுகில் மே
னியான், செயிர்விளைத்தவடிவாள்விதிர்த்தமருடற்றல்கண்டுதிறல் வீ
ரன்வா, ளெயிறதுக்கியழலெழவிழித்துடலும் வெஞ்சினத்தெதிருது
க்கினான், புயனிறக்கடவுள் வெருவிமாழ்கியுயிர் பொன்றினானுடல்
வாடினான் ... ... (௧௫)

நீலமால்வரைவிழுந்ததாமென விழுந்தநீனிறமுகுந்தனைச், சூ
லவேல்கொடுதுழாய்முடித்தலை துணிப்பவீரன்வரும்போழ்தினில், மா
விறந்துபடவமைத்தவாருயிரை வவ்வல்வவ்வலெனவானின்வா, யாலமு
ண்டமாருய்யவின்னருள் பொழிந்தவண்ணலுரையாடினான்... (௧௬)

அய்யன்வானிடை யுரைத்தவின்மொழியி னருணினைந்துதிறல்
வீரன்மா, லுய்யுமாறுவகையொடும்விடுத்தயனுமீறந்ததக்கனெதிரோ
டிநீ, செய்யுமாமகமுடிந்ததோவென நகைத்துரைத்துவளர் செந்நி
றக், கையினானுருமினேற்றவெற்புறழ்களத்தொடுந்தலைதெறித்ததே

தெறித்தசென்னியை யெடுத்தவீரனுயர் செங்கையங்கையின்
மடுத்துமுன், னொறுத்தவானவரையொழியநின்றவர்தம் முடல்பிழி
ந்துயிர்குடித்துவெம், பொறித்தழற்சிகையினுலகம்யாவுமுயிர்பொ
ன்றுகாலையினடித்திடு, மறித்தடக்கையுடைமழுவலானெனவயங்கொ
ள்வெஞ்சமரினாடினான்... ... ... (௧௮)

வேறு.

மண்டமர்கடந்தவிம்மனச்செருக்கினா, லண்டகோடிகளுமின்ற
னெளியனெளிதின், றண்டிடும்வீரனென்றுள்ளத்தெண்ணினான், புண்ட
ரீகத்தவிசுறையும்புங்கவன் ,... ... ... (௧௯)

எண்ணியெவ்வுலகமுமீன்றபுங்கவன், கண்ணுதலுறைதரு கயி
லைமால்வரை, நண்ணினார்கங்கைதாழ்நளிர்மதிச்சடை, யண்ணலையே
த்தியீதறைதல்மேயினான் .. .. (௨௰)

அல்லல்செய்தறம்புரி தக்கன்றீமையா, லெல்லையிலமரராண்டி,
றந்துபோயின, ரொல்லையிலளித்தியென்றுளைப்பமால்வரை, வில்லி
நான்முகனொடு விரைவினெய்தினான் ... ... (௨௧)

கொழுதிவண்டியிர்தருகொன்றைவார்சடை, முழுமுதலெய்த
லுமுரிவீரனோ, டெழுதருநந்தியைமுதலயாவருந், தொழுதனர்மன
ர்மகிழ்துதிநின்றனர் .... (௨௨)

அன்னகாலையின்மறைக்கிழவனண்ணறன், பொன்னடிதொழு
துமால்முதலபுங்கவ, ரின்றுயிரளித்தியென்றிரப்பத்தன்றுணை,மன்
னியவீரனைவழங்குவாயென்றான் .... (௨௩)

வெந்திறல்வீரனும் விளிந்தவிண்ணவர், செந்தசையென்பு
தோல்சென்னிகொள்கரங், கந்தரமூக்குநாக்கண்ணளித்தவ, ருய்ந்தி
டவாவியுமுதவினனரோ .... (௨௪)

காத்துலகமைத்தவைகடியுமீசனை, யேத்திடாவிறைவரோபதக்க
னென்பவாற், றீத்தொழிற்றக்கன்வான் சென்னிகண்டிலன், மோத்
தையாடெறிந்தனமுகத்தவையொட்டினான் ... .(௨௫)

கண்டுயினீலற்றவ ரொன்னக்கார்நிற, வண்டுழாய்மாயவன்முதல
வானவர், தொண்டரோம்பிழைத்தவைபொறுத்திதூய்ச்சடை, யண்ட
நாயகவெனவடிவணங்கினார் .... (௨௬)

அன்னணுமருள்புரிந் திமயமால்வரை, நண்ணினுங்கணங்க
ளநாமவீரனைக், கன்னனைமுதலிய கடவுளோரெலாம், புண்ணியத்
தாண்மலர்போற்றிப்போயினார் ... ... (௨௭)

நந்திமுதல்கணநாதர்யாவரும், வெந்திறல்வீரனும் விண்ட
நெடுங்கொடி, யெந்தைசேரிமயமால்வரையினேகினார், தந்தையுந்
தக்கனைநோக்கிச்சாற்றுவான் .... (௨௮)

காசியிலிலிங்கமொன் றமைத்துக்காதலாற், றேசுடனருச்சனை
செய்யினல்லதை, யீசனையிகழ்ந்ததீங்கொழிந்திடாதென, வாசநாண்
மலரவன்வழங்கிப்போயினான்... ... ... (௨௯)

திருவமர்காசியிற் றக்கன்சேர்ந்தவண், பொருவருமிலிங்கமொ
ன்றமைத்துப்பூசைசெய், தொருபதினாயிரம்பருவமொள்ளழ, லெ
ரிநடுவிருந்தருந்தவமியற்றினான் ... ... (௩௰)

நிலாதவழ்கைதாழ் திங்கள்வேணியான், வளாமகன்மனவி
னெமுற்றிநாண்மலர், விளாவளர்தருமலர்ச் சோலைமேயவான், கனை
பொருதடம்புனற்காசியெய்தினான்... .... (௩௧)

அருந்தவம்பற்பகலாற்றியபின்னிங், கிருந்தவித்தகக்கணுக்கிறை
விநல்கெனச், செருந்தில்தாழ்பூஞ்சடைச் செல்வன்றக்கனை, விரும்
பியபேறெனைவிளம்புவிற்கூறுவான் ... ... (௰௨)

துறக்கமீதுறையினுநரகிற்றோயினு, மிறக்கினும்பிறக்கினுமி
ன்பந்துய்க்கினும், பிறைக்கொழுந்தணிசடைப்பெருமநின்னடி, ம
றக்கொணாநல்வரம்வழங்குவாயென்றான் .. .. (௰௩)

கொவ்வைவாய்மலைமகள் கொழுநன்கூறுவா, னையவரமளித்த
னமமைத்தவிலிங்கமுஞ், செவ்விதினின்பெயர் புனைந்துசிவமொடு, மேவ
வலர்த்திசைகளுமேத்தவோங்குக ... ... (௰௪)

அளப்பிலாவுலகெலாமளித்துப்பின்னருந், துளக்கறுமுத்தி
யந்துறையிற்சேர்கெனக், களிற்றுரிபோர்த்தவெங்கடவுள்தன்னுடை
யுளத்துறுமுவகையோடொளித்துப்போயினான் ... ... (௰௫)

தக்கனுந்தன்னுடைப் பதியிற்சார்ந்தன, னிக்கதைகேட்பவர் ப
யிலவெண்ணினோர், முக்கணற்பழிச்சுறுமுறைதிறம்பினு, மக்குறை
கொளாதளிக்குமெய்ம்மறையவன் ... ... (௰௬)

௪௯-வது தக்கன்வரதவத்தியாயமுற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௨௲௨௱௰

௫௰-வது

பார்வதீசன் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

மாறுபடுஞ்சூர்மாளவிடும்போர்வடிவேலோய், பாறுவதீசன்கா
தைவிளக்கப்பகர்வன்னைக், கூறவுடன்பான் மாதவனெஞ்சங்குழை
வெய்த, ஊறுபசுந்தேனின்மொழிதெல்லவுணாசெய்தான் ... .. (௧)

இமயநெடுங்குல வரையினன்றெம்பிறையன்பா, லுமையவ
ளோடுங்காசியடைந்தாங்குறைபோது, லரலவிளங்கா னந்தநெடுங்கா
னமென்றாய், கமையிலுணர்ந்தானந்தசமூகங்கமழ்றென்றான் ...(௨)

மஞ்சுபடிந்தார் தண்டலைசூழும்வளர்காசி, மஞ்சுகுமாரசத்தெ
ல்லையுமெட்டேயுமலாகா, விஞ்சுமிலிங்கம்மயவைதற்றுஞ்சேலோர்கா
டுமந்ரைவிடநல்லானந்தசமூகமியம்பால் ... ... (௩)

என்றெமையாளுமீசன் விளம்பவெறிகவேல், வென்றகடங்
கண்டாளுமைநெஞ்சின் விழைவோடு, மன்றெரிலிங்க மமைத்தனள்
மற்றதங்கதனுடம், பொன்றலில்பாருவதீசனெனப்பேர்புகல்வாரே (௪)

அன்னையளித்தருளீசன் பைம்பொனடிதாழ்வோர், தன்னை வழு
த்துவர்விண்ணவர்யாருந் தமதன்பா, லென்னிலவிருப்புடனிக்கதை க
ற்றோரியல்பாகச், சொன்னவர்பேறிம்மாநுடரோநனிசொல்வாரே ()

௯௰-வது பார்வதீசன்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ. விருத்தம்-உ௱௰௫

௯௧-வது

கங்கேசன் வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.

கொங்கூற்றிருக்குநறைக்கொன்றைக் குழகன்மாவேபுனைவேணி
க், கங்கேசசொல்றன்காதையினை யுரைத்துமென்னக்காசினைத்த, வெ
ங்கூற்றனையதாருகனை விழுங்கிப்புலவுக் கேதகெறியுஞ், செங்கேழ்ப்
பருதிநெட்டிலைவேற்செல்வனருளைச்செப்புமால் ... ... (க)

நெய்வாய்த்துடைப்பவுறைகழிப்பினோர்மகளிர்நெருடுந்தடங்கண்,
மைவாய்த்துடைத்தாலன்றிமலைந்து ... புகுதாவடிவேலோன், மையவா
யரவுறகவிசுமந்த பாம்புப்புரக்கும்பகிரதனும், வெவ்வாயழலிற்ற
வமாற்றி விரிநீர்க்கங்கைகொணர்போழ்தில் ....(உ)

கங்கைமணிகலனிகமடுவித்தலத்தமேலாடுமெதிர்கடாஞ்ஞுல், மஞ்
குறவழுங்குடுமி மதிலுடுத்தகாசிவளநோக்கி, யங்கணிலிங்கமொன்று
மைத்தாளதங்கேசங் சக்கரமதனைப், பொங்குமுவகைபொமலர்
தூய்ப்புகழ்வோர்களுவிற்புகுவாரால் ... ...(௩)

கன்னிக்கமுகின்பசுங்கமுத்தின் கடஞ்சூழ்பாளை வயிறுடையச்,
சென்றைப்பழத்திளவாளை யுகளுங்காசித்திருநகரிற், பின்னைற்றிளை
வார புனற்கங்கை யமைத்தவிலிங்கம்பெருலகி, லின்னைத்திடமாங்கலி
யுகத்தில் விளங்கித்தோன்றியிருக்குமால் .. .. (௪)

முத்தங்கோத்தநிலாத்தொடையின் மூழ்குதடத்தேந்திவேல்வே
ந்தர், தத்துந்திரைநீர்க்கங்கேசன் காசுதகேட்பிற்பஞ்சசையிற், மைத்

தெவ்வுலகுந்தனிதாங்குஞ் சேடனென்னப்பார்தாங்கி, மைத்தாழ்க ண்டன்பொலங்கமல மலர்ச்சேவடியினையடைகுவரால் .... (௯)

முத்தீயாற்றுமருமறையோர் முதலவெவரும்பூங்கொன்றைக், கொத்தார்கண்ணிக்கங்கேசன் காதைகேட்பிற்றொடுகடலின், மத்தாய் நெடுமால்வரைநிறுவி மதிப்பவெழுதீவிடமுண்ட, புத்தேள்கமலச் சேவடியி லடைவரொன்றப்புகல்றமறுல் ....(௰)

௧௧-வது. கங்கேசன்வரலாறுரைத்தஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆ விருத்தம்-௨௨௧.

௧௨-வது

நருமதேசன்வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.

முருகுவாய்மடுத் துண்டளிதெவிட்டிமூச்செறியு, முருள்பகந் துணாக் கடம்பணிமொளிறும்வெலூர்வாய், நருமதேச்சுரன் காதை யைநவில்கெனநவின்றான், திருகுசீற்றத்த வில்வலற்செகுத்தமாமு னிவன் .... (௧)

மறைவடித்தநா முனிவரவராகநற்பதி, னிறைபெரும்புனலா ற்றினுட்சிறந்தவைநிகழ்த்தெல், நறையவெந்நிறற் கூற்றினைதாருயி ரகல்வான், கறையிடற்றனை யேத்தியமார்க்கண்டன்சழறும் .... (௨)

அரிகுரற்பகு வாய்வலம்புரியிடந்தலறும், விரிதிரைக்கடல் மே வுறுந்திகளிவிளங்கு, கரையவைத்தெறிகங் கைநற்சரசோதியமுனை, நருமதைப்பெயர் நதியிவைநான்குமேம்படுமால்... ... ...(௩)

இரக்குகங்கைநல் லிருக்குவேதத்துருயமுனை, தாங்கமாநதி யுருவிரண்டாமறைசாமம், பாந்தீட்புனற் சரசோதிநருமதைப கரின். விரிந்ததீவினை விலக்குநான்காமறையெனப்பின் ....(௪)

கங்கைமாநதி யெவற்றினுஞ்சிறந்தமைகருதி, யங்கதற்குநேரா மைந்திடநருமதையாறு, பங்கயாசனற் பழிச்சவப்பண்ணவன்றொ ன்றி, யிங்குனக்குளம் விழைந்ததேகெளவிசைத்தான் ... ... (௫)

அரிப்படுங்கொடிப் பவளவெண்டிரைமுகந்தலைக்கும், விரிதட
ம்புனற் கங்கையை நிகர்த்திடல்வேண்டும், வரமளித்தருளென்றனந
ருமதையெழுந்தப், பொருவில்தாமரைப் பொகுட்டுறைபுண்ணியன்
புகலும்... ... ... (௬)

திங்கள்சூடிய செல்வனைநிகர்க்கிடுந்தேவும், பங்கமற்றுயர்காசி
யைநிகர்த்திடும்பதியும், மங்குல்போன்றுளிர் மாடணிற்புருடனுமா
யைதேடல், கங்கைமாநதி நிகர்க்குமாறுளதெனக்கொணர்ந்தான்......[௭]

என்னவோதநு மிறையவகளிக்குமோவென்று, மூன்றுமோ
திடல் முத்திகூர்காசியினடைந்துப், பின்னுமத்தண்டுறைப் பிப்பிலதீ
ர்த்தத்தின்கரையில், மன்னிபிற்சமான்றமைதனுவான்றவமியற்றி
யதால் ... ... [௮]

நிலவுகண்டபடி நீத்திலங்கூவ்ருதுகைப்பி, யலைகொழித்தெறிநரு
மதையருந்தவநோக்கிக், கலைகொழிக்கும்வெண் டிங்களங்கண்ணி
யோன்றோன்றி, யுலைவினற்றவமொழிதிங்கள்வரமெனவுரைத்தான்.

கங்கையோர்முறை படிந்திடில்யமுனைகாமருநீர், தங்கியேழுநா
ள்படிந்திடிற் சரசோதிநாளூன் , றங்ககன்புனல் படிந்திடிலருவி
னையகற்று, மிந்நதியின்முகங் காண்டலுமிரிந்திடும்பாவம்... ... [௰]

நின்னிடத்துறுசிலையெலாமிலிங்கமாய்நிகழ்க, வன்னலிங்கமுந
ருமதேச்சுரப்பெயராகச், சொன்னலிங்கமேல் திணர்த்தமைமறவியுந்
தொழுப, வென்னநல்வரமளித்தரன்மறைந்தனனென்று .... [௰௧]

கோளிமாதவர்க் குலசேகரர்க்குரைகடல்கொளினு , நாளுல
ந்திடா மார்க்கண்டனவிலவாய்க்கவன்றன், றாள்பணிந்துயர் முனிவரர்
தம்பதியகன்றார், நீளிருங்கதை கேட்டவர்நிரயமீதடையார் .. [௰௨]

௯௨-வது, நருமதேச்சுரன்வரலாறுணர்த்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆ. விருத்தம்-௨௨௬௱.

DR. U.V.S. IYER LIBRARY
BESANT NAGAR, MADRAS-90

௯௩-வது

சநிச்சரன் வரலாறுரைத்த அத்தியாயம்.

தளர்நடைப்பசுங் குழவிவெண்டிங்கள்தாழ்கண்ணி, நளிபுனற் சடைச சநீச்சரன்கதையினை நவில்து, முளமுவந்துயர்குறுமுனி கேட்டியென்றுரைத்தான், றளிமதுக்கமழ்நறுமலர்க்கடம்பணிதோளான்.

மின்னரம்புடை வீங்குசூற்கொண்டல்கண்படுக்குங், கன்னிமூ செயில் விளிம்புடுத்தோங்குகாசியினில், முன்னநாண்மலர்ப் பொகு [illegible]றவொருதனிமுதல்வன், பங்கமேம்பக லாற்றினனருந்தவம் பாவின் ... ...[௨]

மறைகொணன்முகத் தொருவனாற்றியதவமகிழ்ந்து, சிறகரு ந்துமாட்ப் படந்தாழ்செவியனைநியாக், கறைமிடற்றவெற் றந்த னன்கருணையிற்றோன்றி, மறைநிவேட்டதென் றுரைத்தனுநான்மு கனறைவான் .... [௩]

கடவுணீற்றொளி பழுத்தசெம்மேனிமுக்கண்ணை, விடையரூர் லியற்றுவான்வேண்டுமென்னெற்றி, நவெட்டோன்றுகநீயினித்தக்க னன்மகளாய்த்தடமுலைக்கொடிவருகவென்றுரைத்தனன்முந்தான்.

எரிதவழ்ந்தெறிமுத்தலைச்சூலமேவேலத்து; கருணையங்கடல்கு றுநகைகோட்டுமேய்கடலதீ, துமிருக்குநர்பணைவன்றியானமாற் றுழியிற், புறுவநாப்பணிற்றோன்றினன்பூலைமேயோர்பங்காய் ...(௫)

கொழுநிலண்டிமீர்பொன்னையான்றோன்றியபின்னை, ரழுதலா லவற்குருச்சரமெனும்பெயரமைந்த, தழுதவேனின முண்டிடுந் சாமனைக்கிழவன், செழுமைமங்கையோர் பாகனைநோக்கினன் றுணி வான் ... ... (௬)

பெண்ணுமாணுமா யமைப்பினல்லாவுயிர்பிணிப்பி, னலை லியாவையுந்தோற்றுவித்திலறநாட்டற், கொண்ணுமோவெனக் கா ட்டியவுருவிதென்றுணர்ந்தான், றண்லைந்தாமரை மீதுறைசதுமுகக் கிழவன் ... . (௭)

வாய்ந்தபெண்ணுருவாணுருவாய்மலர்க்கிழவ, னேய்ந்திடும்படி வ[illegible]ழுடையான்றியபிற், றேய்ந்துதோய்ந்திடை யரூது [illegible]

தோன்றியதுபேருலகஞ், சாந்தமென்முலைத் தக்கனென்மகளெனவுதி த்தாள் ... . (அ)

எழினலங்கடந்தேந்திளவனமுலைப்பேதை, குழைமுகம்பொதி மழைமலர்ச்சோலைதேங்கொழிக்குங், கழனிசூழ்புனற்காசியிற்காயக னலுயிழு, மழுவலார்பெறவருளொடுமாதவம்புரிந்தாள் ... ...(௯)

அருவியங்கடாக்களிற்றுரியந்தணனிலிங்க, வுருவிற்றோன்றிநீ விழைந்ததுபெறுகவுள்ளுவப்பால், மருவிலிங்கதின்பெயராய்ம்பொ லிகமற்றிதனைப், பரவியேத்துனர்விழைந்தனர்பெறுக()

இற்றைநான்றிறுக்கெட்டெனவுனாக்குநான்றனைப், பெற் றதற்றைதபெற் யளுருகவென்றுபெட்போடுங், கற்றைவார்சடைப் பூங் கொடிக்குறைத்தனன்கரந்தான், வெற்றியைங்கணைக்கிழவனையழலெ ழவிழித்தான் .... (௰௧)

தலையிதிர்த்தெறிகவின்குளம்பூர்பரித்தக்க, னருமணிப்பொலங் காஞ்சிசூழ்படவரவல்குல், லுருவப்பூங்கொடி தன்னைமால்விடைக் கொடியுயர்த்த, பரமற்கற்றைநாட் கடிமணப்புனர்த்தினன்பரிவின்

உலகெலாந்தொழுஞ் சதீச்சுரன்காதையிங்குரைத்தே, னிலவுமி க்கதையுரைத்தவர்கேட்டவர்நீங்கா, வலகில்தீவினைத்துயர்க்கடற்படிந் திடாராகி, புலவில்ஞானவாரிதியிலிற்படிந்தினிதுறைவார் .....(௰௩)

௬௩-வது சதீச்சுரன்வரலாறுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௲௨௱௬௰.

௬௪-வது.

அவிமுத்தேசன் முதலிய விலிங்கத்தின்

சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

கதிர்விட்டெறிக்குங்குழவிமதிக்கண்ணிமேவிந்சவமுதோன், முத லவிலிங்கமெலற்றினையுமொழிகுவமென்னமுனிகேட்ப, வதிர்தெண் டினையிற்கலிப்ந்தகலைய சூர்மாதொலையவலங்குவனை, பிதிரவடிவேலப ணித்தவருட் பெருமானினிதுகூறுவனால்... .... (௧)

முன்னைப்பவத்திற்சஞருவெனுமுனிவனொருவனுளனவன்றன்
பன்னற்கேள்வியமறைப்பொருளின் றுறைபோய்நெறியிற் படர்கின்
றோன், பொன்னிற்பிறங்குசணங்கணிவெய்ப் முலையாள்பங்கன்பூங்கழ
ல்கள், சென்னிதாங்கியில்லறத்திற் றிறம்பாதவிர்துசென்றுளில. (௨)

ஓதுமறைதேர்முனிவரனுக் குவசம்பவிவெய்ங்றனைக்குமொரு,
காதற்புதல்வனுளனவன்வெங் களிறுவழங்குபெருங்கானிற், போது
லோடும்டவிறவைபபொறிவாளரவொன்றெயிறான்றச், சாதல்நோக்கி
யவனையுடன் சென்றோர்மனையிற்கொடுசேர்ந்தார்............... (௩)

விடப்பொப்பளிக்குந்துணையெயிற்ற வெவ்வாயரவின்வாய்ப்ப
ட்டுக், கிடந்தபுதல்வன்றனைக்கொடுபோய்க் கிளைத்துக்கலித்த கொடிக்
கரும்பு, படர்ந்துநிலவுக்கதிரொறிக்கும் பருமுத்துயிர்க்கும்வயற்கா
சி, யடைந்துசொர்க்கத்துவாரத்தி லன்றோன்றந்தையிட்டனரால் (௪)

வெவ்வரவின்கொடும்பிறைப்பற் கவட்டிற்றுபட்டவிந்தோ
னை, யெவ்வாறழலிற்பெய்வதெனத் தந்தையுள்ளந்தியங்குறுதலு, ம
வ்வாய்வில்லத்துருவொடுபோ ரிலிங்கந்தோன்றுநடர்ந்ததன்றே, செ
வ்வாய்ப்புதல்வன்றுயிலுணர்ந்தான் போன்றுங்கெழுந்துதுயர்தீர்ந்
தான் .... (௫)

என்னேதிவாய்க்கொடுந்தறுகட்பாந்தள்தீண்டவீங்கிறந்தோன்
கொன்னேபிழைத்ததெவ்வாறென் றெண்ணியாங்குக்குறுகுதலும், த
ன்றுருயிரிற்பிரியாகோ ரம்புவிளியவனுமாங்கு, முன்றோர்சிற
கட்பெண்ணெறும்பு வருதம்முக்கிமுலிறின்றான் .... (௬)

ஆவிநீத்தவின்னினிக் காற்புதல்வன்பிழைப்பிக்க வந்நிலையின்,
மேவலோடுமுயிராளா விருமவெறும்புமூர்ந்தவுற்றுத், சாவட்பெ
ற்றோருய்வதறன் றன்மையெனவாங்கோர்பிடிடன், றெறுவின்கலத்து
முனிவெடுப்ப விலிங்கந்தோன்றிபோங்கியதே ... . (௭)

உலகுவிளக்குங்கதிர்ப்பருதி கோடியெழுந்தாலெனவோங்கி, யி
லகுமிலிங்கந்தனைவழிப்பட் டேத்தியிதன்பேரொன்றுணர்ந்தான், றிலவும
முதேச்சரமென்ன நிகழ்ந்ததச் சுருமுனியென்பா, னலகிலுவகைபீ
றூரப்புதல்வற்கொடுதன்பதியடைந்தான்...... .... (௮)

அன்றுமுதலாவவ்விலிங்க மமுதேச்சரப்போரியதாய், நின்று
கொடியகலியுகத்திற்றோன்றுதலையுபயோயிற்றி, மன்றவுலகமுமுதே
ச்சரமக்குமுத்திதுவாரத்தில், லன்றுமோங்குமெழிற்கருணேசரப்
பேரிலிங்கமொன்றுளதால் ... ... (௯)

கரியமிடற்றுச் செம்மேனிக் கருணைச்சானைமதிவாரக், திருவா த்தடிநாண்மலரிலே கொண் டரிச்சித்தொருபோதுணவாரேயோர், பருவ ம்விரதமாற்றுமவர் விழைந்தபெறுவராயபன்மலர் தூய்த்துத்; தெருவாய் முத்தித்துவாரோசற் றொழுவோர்முத்திசேர்ந்திடுவர் ... ...(௰)

பொருவில்சொற்கத்துவாரேசற் றொழுவோர்துறக்கம் பொருந் திடுவர், கருடப்பகம்புட்கருடேபாக னேமிவாவிக் கரையின்ரு ளருளிற்புரிந்ததவநோக்கி யடைந்திச்சா நிருபேசற், பரவித்தொழு வோரொன்றான் றுஞ் சோதியுருவிற்பரிந்துறைவார ....(௰௧)

அறைந்தவிலிங்கம்பதினொன்றிற் றக்கேசுரனை முதலாக, வுறைந் தவிலிங்கம்பா லெட்டு மோங்காரேசன் முதலாகச், சிறந்தவிலிங்கம்ப திருன்றுஞ் செயிரில்சயிலேச்சுரன்முதலாய், நிறைந்தவிலிங்கம்பதி மூன்றும் நிகரிலிலிங்கமெனவுரைப்பார்...... ... ... (௰௨)

அருள்கூரிலிங்கமாகியவிம் முப்பத்தாறுமத்துணையாய், மருவு வருதத்துவவுருவாம் வரதனுறைபுமிலையாவுந், தெரியவரியமறைப் பொருளா யுறைந்துமுத்திச்செலநல்கு, முரிமையதனால்முத்திநகரொ னும்பேர்காசிக்குளதாகும்.. (௰௩)

மிடறுநிறைந்தபசுங்கழுநின் வெள்ளிட்பாளைமடலிழிய, விடரா தயவாய்நெடுவாளை யெழுந்துதடவுக்கினைப்பலவின், குடமுட்கனிந் பொற்சுளைகிழிப்ப கொழித்தபசுந்தேன் குமிழியெழுந், தடமூற்று யகாசியையலது முத்திநகராந்தானுளதோ.......................... (௰௪)

முன்னவரியவழுத்தேசன் காதைமொழிந்தோர்கேட்டோர்கள், மன் னுஞானஞ்சிவபூசைதானந்தவமந்திரம்யோக, மின்னயாவுந்தருபல ங்கவினிதினைத்திமறைநான்கும், பன்னவரிதாய்ச்சிறந்தொருங்கு பரமனடியிற்சேர்குவரால்.. (௰௫)

௬௪-வது, அவிமுத்தேசன்முதலியலிங்கத்திறப்புரைத்த அத்தியாயம்-முற்றும். ஆ விருத்தம்-௨௨௬௪.

வியாதர்கையுநாவுமெழாதுநின்ற

அத்தியாயம்

அருமறைதேர்வியாதமுனி காதையினிதறைபுமெனப், பொருவரியதவமாற்று பொதியவரைமுனிகேட்ப, வெரிதவழுநெட்டிலையசுடர்வேலாவெழுந்தோங்கு, வரையகடுதுளைபடுத்தி மாத்தடிந்தோன்கூறுமால்.... ... ...(௧)

இவர்விடையேற்றானருள்கூரொண்பதினெண்ணாயிரருஞ், சவுனகாதியநயிமிசாரணியத்துறைவோர்பாற், குவலயமோரேழ் புகழ்க்கோதிலருமறைவடித்து, நலவயறுநூற்கடல்கடந்தவியாதமுனி நண்ணினான்... ... ... (௨)

நண்ணுமறைமுனிவரனையினிதேத்தியுளநயந்து, பண்ணுமருக்கியமுதலயாவுமெகட்பரிந்தாற்றிக், கண்ணுதல்வானவன்போலுங் கடவுளர்மற்றுளரோவெனப், புண்ணியமாதவர்கேட்பப்பொருவரியமுனிபுகல்வான் ....(௩)

எக்கலையுமெய்ப்பொருளு முறையுணர்ந்துமிழுதைபோற், சிக்குறுமாணவமலத்திற் சிமிட்டுண்டுதெருளிலனாய்ப், பொக்கமுறுமுளத்தோரும் பூவைபோற்றிருமேனி, யக்கடவுள்பிரமமெனக் கையெடுத்தாங்கறைந்தனனால்.... ... ...(௪)

இற்றெனநான்மறைமுனிவனியம்புதலுநகைகோட்டிக், கற்றதனாற்செருக்கெய்திக் கழறினனென்றுளத்தெண்ணி, யொற்றைவிடைக்குழைக்கிழவன் காசியில்வந்தானந்தியென, முற்றுமுணர்ந்தருண்முனிவர் முதுக்குறைவாற்புகன்றனரால் .. .. (௫)

மருள்பூத்துமதிமருண்ட மறைமுனிவன்முனிவொடுந், தெருள்பூத்துச்சிறப்பெய்துங் காசிநகர்சென்றெய்தி, யருள்பூத்தபஞ்சநதந்தடமாடிமாதவற்போற்றி, முருகூற்றுப்பசுந்துளவமுகில்வண்ணனைச்சீர்பாடி ... ... (௬)

திண்டிறலமணிபூண்டபோதகவதர்தற்குழு, மண்டுதீம்புனல்ஞானவாவியின்றீம்பாலில்லா, வெண்டிசையினுள்ளோருங் கேண்மின்க ளிறையாவான், புண்டரிகக்கண்ணனெனக் கையெடுத்துப்புகன்றனனால் ... ... (௭)

அருவுருவாயேகமா யாதியாய்நிறைந்தருளும், பொருவரியசிவ னல்லாற் புண்டரிகக்கண்ணனே, பிரமமெனமயக்குற்றுப் பிதற்றுவி ன்றபிழையதனு லுனையயில்நாக்கையசையா தாமனைமுலையிருந் தான் .... (அ)

அத்தலையிற்பிழைபொறுக்கு மருளேற்றுருவியானேயாம், மைத்தசெ ழும்புயலனைய மணிவண்ணா சந்தேதப்புப், பிதரிசயானியறமய னைப் பிதற்றியதென்மதியில்லோ, மெத்திறமாலுனையாளு மீச னைநீமறந்தனையோ... .... (௯)

முக்கண்ணன் சேவடியில் விழிமுளரியெய்துவன்றோ, சக்கரமு மலர்மகளுந் தனைப்பருஞ்செல்வமுமடைந்தே, னக்கடவுளருளின்றி யுமையடையாமோற்றம்பதந்தி, லெக்கடவுள் தேவென்றுந் தேமாப்புற்றி ருக்குமால்.. (௰)

ஊனமுறுசடமொருவனுருற்றினஞ்சியாடாதால், யானுலகம ளிப்பதுவுநான்முகதோணிபற்றுவது, மாணிவருஞ்செஞ்சடையோ னுட்டுவித்தலாமதனால், வானவாதருசெயலலா மரப்பாவைக்கூத் தாமால் .... (௰௧)

தண்ணிலவுமதிக்கண்ணி தாழ்சடையோன்றாள்போற்றுட், புண் ணியநற்சிவகணங்கள் பூங்கழலிற்கிடப்பதெல்லா, மெண்ணிறந்தவா பிரமாதலையன்றோவெளிற்சிறிது, ருண்ணறிவிலாமெனையேயன் பிர மமெனநுவல்கின்றாய் .... (௰௨)

ரின்வயிற்சேர்கொடியபிழை மொழிசெவியிற்கேளாப்படலு, மெ ன்வயிற்றினிற்றவழ்வுளாம் வெருவியீண்டடைந்தேனும், பொன்னச லச்சிலைகுனித்துப் புரமூன்றுமழலூட்டு, முன்னவனையானறியா மூ முழுதலைப்போற்றென்றான்... ... . (௰௩)

அண்ணல்மால்விடையூர்ந்த வரும்பொருளைப்பழிச்சுதற்கு, ம ண்ணிடந்தோயெனதுநா வழங்கவருள்வழங்கென்று, கண்ணிலுமு ளியுளைப்பக்கண்ணுதல்போர்ச்செவியிலிசைத், தொண்ணிறந்தேயய ங்கடவுள் விசும்பிலெழுந்ததினுல்... ... ... (௰௪)

நீறணிந்தசெம்மேனி நீலகண்டனன்றமக், கூறியதுசெவிப்புல த்திற்குறுகுதலுமருடீர்ந்து, தேறிமுதற்குறைவயப்பிச் செழுமறை தேர்வியாதமுனி, யாறணிந்தசெஞ்சடையெம்பரந்தனைனையேத்துவ ளுல்... ..., ...(௰௫)

மாலவன்றன்னுடலின்றூங் கரிதாகவருங்கொடிய, வாலமுண்டனுபாகூரா தமராருயிரளித்தோனைப், பாலனுக்காய்க்கூற்றுதைத்த பண்ணவனைப்பவளவரை, போல்பவனையலதுநாப் போற்றாதுபோற்றாதே ... ...(௧௬)

மண்ணகம்பொற்றின்டேரா மாமறைகள்பாய்பரியாத், தண்மதிவெய்யோனிலங்கு பாண்டிலாத்தனுமேரா, வெண்ணிறவம்பாய்ப்புரங்க ளொருமூன்றுமொருங்கவித்த, கண்ணுதல்பொற்றாளன்றிக் காணாக்கண்காணாவே ....(௧௭)

பாணிகரஞ்சிறைத்தும்பி படிந்தாடுங்கொன்றையந்தார், வாணிலவுமதிக்கண்ணி வனைந்தநறும்புரிசடையோன், சேணமர்ந்ததேவர்மணி முடியுமுழுதுசேந்தொளிபொற், றாண்மலர்க்கல்லாதுசென்னி தாழாதுதாழாதே .... (௧௮)

கறையனற்பேழ்வாயுரக கங்கணத்தோனையனெழுகர், மறைமுழுதுந்தனியேத்து வழிபடுமோனவன்கோணற், பிறையணிந்தோனாவனீங் கவனல்லாற்பெட்பிறொடு, மிறைவனெனவெணுவுள்ளத் தெண்ணேன்மற்றெண்ணேனே ....(௧௯)

ஆதியாய்முழுமுதலா யருவுருவாய்ப்பூரணமா, யோதுநான்மறைச்சிகர வுபநிடதப்பொருளாகி, நாதமாய்வெறுவெளியாய்நாரணனுங்காண்பரிதாஞ், சோதியாலயமலது சூழாக்கால்சூழாவே (௨௰)

மையநெடுவரைபோலு மழைமதமால்கரியுரித்துச், செய்யதிருமேனிதனிற் போர்த்தருளுஞ்சேவகன்ற, னையசெழும்பொற்கமலமலர்போலுமடியினல்லாற், கொய்மலர்கடேவிநின்று சூடும்பாக்கைசூடும்பாவே ... . (௨௧)

வேறு.

என்றுகூறி முனிவரனைத்தழுவுங், கொன்றைவேணிய னின்னருளீகூர்தரக், துன்றுபாவந்தொலைந்தவனெங்குமை, மன்றமுன்னையதாகவழங்கிற்றால் ... ... (௨௨)

தண்டோய்மணி மாலைதுணைந்தொளிர், கண்டிகைத்தொடையுடுக்களிப்பொடும், புண்டரங்கள் புனைந்துசிவனடித், தொண்டர்தாளமலர் சூடினன்சூடினன் ... ... (௨௩)

அன்றுதொட்டுமமலனுக்கன்பனாய், மன்றவோங்குகண் டாகணன்வாசியிற், றுன்றுகண்கதிர்ச்சோதியிலிங்கமாய்க், கொன்றமைத்துள்ளுவந்தர்ச்சித்தனன் ... ... (௨௪)

இன்னவீசனற் காதையியம்பினர், துன்னுமாதவங் கோடிதொகுப்பினு, மன்னயாவுந் தொலைத்தரன்சேவடி, மன்னிவாழ்குவரொன்னவழுங்கினுன் ... ... (௨௫)

௧௫-வது, வியாதன்கையும்நாவுமெழாத அத்தியாய - முற்றும்,

ஆ விருத்தம்-௨௩௨௮.

௧௬-வது.

வியாதன்சாபமிட்ட

அத்தியாயம்.

விடைக்கொடியுயர்த்தோன்றொண்டர்க் கன்பனும்வியாதன்முனிவன், கடக்கருஞ்சாபங்காசிக் கிடுமெனக்கனாந்தாயவ்வா, றடக்கருமுவகையேற்கின் றறைகெனமுனிவன்கேட்பப், படைக்கடலுடைக்கும்வைவேற் பண்ணவனுரைக்குமன்றே ... ...(௧)

அடைபுடைபொதிந்துதிந்தே னரும்புபூங்கரும்புவேலி, படர்வயற்காசிதன்னிற் பாயொளியிலிங்கமொன்று, கடவுளுன்மறைவியாதனமைத்தநாள்முதலாய்க்காமர், சுடர்மணிகன்னிகைப்பூம் புனலில்வைகறையிற்றோய்ந்து.......... .... (௨)

எறிசுடர்ப்பணிலமுத்த மீர்ங்கதிர்மதியென்றெண்ணி, யறைபுனற்றுறைதோறும்பலரும்பறவெடுத்துமன்ற, னறவுகொப்பளிக்குங்காசி நகரில்வீற்றிருக்குமுக்கட், கறையிடற்றெந்தைசெம்பொற்கழலிணைகருதியேத்தி ... ... (௩)

பத்தியிற்குயின்றமுத்தம் பருச்சுடரெறிப்பவோங்கு, முத்திமண்டபத்தின்வைகி வழிபடுமுனிவர்கேட்ப, மைத்திருடுங்குசோலைமதிமுகந்துடைக்குஞ்செவ்வி, வித்தகன்மருவுகாசி வியன்சிறப்புரைக்குமன்றே .... (௪)

கூன்பிடர்வளைச்செந்நெல் கொழுமடற்கமுகிறேங்கி, வான்படர்வயல்சூழ்காசி மாநகரடைந்தபோதே, தேன்படுமொழியாள்பக்கன் சிறடிசேர்வனென்றுந், தான்படர்நெறியினீங்கித் தவறிழைத்திலனாகா... ... ... (௫)

பிறர்மனையினிழுவேட்டல் பிறன்பொருள்கவர்ந்துகோடல்,
தெறுபொழில்முதலவாய தீவினைபுரிதலாகா, விறுவதுகாசிதன்னில
வேண்டுமென்றெண்ணியாவி, மறலிதன்றூதர்கொள்ள வலிதினில்வழு
ங்கலாகா ... ... (௬)

மற்றையதலத்திலிங்கங்கோடிமேல்வழங்குபேறு, முற்றுநீர்க்கங்
கையோங்கு காசியில்முடிவிலாத, கற்றையஞ்சுடரிலிங்க மொன்றினை
க்காண்டலேலாபம், பெற்றவிண்ணவர்களேத்தப்பெறலரும்வீடுசேர்
வார் ... ... (௭)

முயலடைகிடக்குந்திங்கள் மோலியவிலிங்கமொன்றைப், பயி
ன்மலர்தூவியோர்காற் பழிச்சிலெண்ணிருமாதான, மியையவுறக்கொ
டுத்தபேறிற் செய்துமைந்தயிர்தத்ஜாலாட், டயர்பவர்புரவிமேதமா
ற்றியபயனுண்டாவார் ... ... (௮)

குலைபொருதலையுந்திநீர்க் குடம்படுகுரும்பைத்தெங்கி, னிலை
தலைவிரிக்குங்காமிருசுடர்தடுக்குங்காசி, யலர்சதிரிலிங்கமொன்றிற்
கோர்பொழுதடிசிலேற்றின், மலர்தலையுலகில்வாசபேயமாற்றியதை
மாறும் ... ... (௯)

கொலைத்தலைச்சூலவெள்வேற் குழகனுக்கருளிலேனும், கலைத்த
லைத்திங்களன்ன கவிகைவெண்கவரிசங்க, நலத்தருகொடிகளின்னநல்
கினோர்குடையினீழ,லலைத்தலைகடந்தவாழி யகனிலமுழுதுமாள்வார்.

பாவடிப்பணிக்கைவேழ முரித்தருள்பரமன்செம்பொற், சேவ
டிப்போதிற்றூவி யேத்துவான்சிறந்தவந்தன், பூவலர்சோலைவாவி
யின்னனபுரிவித்தியந்தோர், யாவராங்கவர்தம்வீட்டிற் கற்பகமிருக்கு
மன்றே ... ... (௧௧)

படுமணியிடற்றசேதாவடிசுரந்தொழுகுபாலிற், கடவுணல்லிலி
ங்கமாட்டிற் பாற்கடற்றுயில்வர்கங்கை, புடைகிடந்தலைக்குந்திட்கட்பு
ரிசடையண்ணல்கோயில், வடிவுறப்புனைந்தோரோங்கு கயிலைமால்வ
ரையின்வாழ்வார் ... ... (௧௨)

என்னனிருதானமற்றைத் தலங்களினீதறன்னில், மண்ணமைமுழு
வந்துஞ்சா வளர்கெழுகாசிதன்னில், நண்ணியோர்யோகிக்கீத லன்
றெனவுரைத்தான்மீட்டும், புண்ணியவிரதம்யாவும் புகலெனப்புகலு
மன்றே ... ... (௧௩)

ஒருபகலுண்டல்கங்கு லுண்ணல்யாசிதம்நல் லு[illegible], வலாகுத
ல்நான்குப்பாத கிரிச்சிரம்வடந்தருப்பை, யாசநல் [illegible] விலமைவற்

றிலான்றோர்நாள்தோய்த்து, தருபுனனுகர்தல்பன்ன கிரிச்சின
மென்பர்தக்கோர் .... (௧௪)

ஓர்பகலோரொன்றாக வுவந்துபின்னுக்குத்திம்பால், மோர்பு
னல்பொரிமாக்கோடல் முறையினோர்வைகலுண்டி; நீர்தவிர்ந்நெறி
யில்யாதுந் தீம்பிலராற்றினுறு, மேர்பெறுசவுமியப்பேர்க் கிரிச்சன
மென்பமன்றே ... ... (௧௫)

மூன்றுநாட்பிடியோரொன்று முறைபடவருந்திமூன்று, னான்
றவவ்வுணவுதீர்த லதிகிரிச்சினமதாகு, மென்றுயரிருபத்தோர்நாட்
பால்குடித்தினிதிருத்தல், சான்றவர்கிரிச்சிறுகிரிச்சினமென்பதாமே

மும்மைநாட்காலையுண்டல் மும்மைநாளிரவருந்தல், மும்மை
நாட்கிடைப்பிற்றுய்த்தல்மும்மைநாளுணவுதீர்தல், மெய்ம்மைசேர்
பிரசாபத்திய கிரிச்சினமுணவுவிட்டிங், கம்மபன்னிருநாள்வைகல்பா
ர்க்கிரிச்சினமதாமால்... .... (௧௭)

கோசலமோர்நாளோர்நாட் கோமயமோர்நாட்டீம்பால், மாசி
ல்வெண்டயிரோர்நாள்நெய் யொருபகல்மற்றையோர்நா, ளாசறுத
ருப்பைதோய்த்த புனலுணவகற்றலோர்நா, ளேசறவாற்றிற்சாந்த
பனகிரிச்சினமென்பாரே.......................................(௧௮)

கோசலமுதலவாகக் கூறியவிவற்றிலோரொன், றாசறமேழ்நா
ளாற்றி னதன்பெயர்தவத்தின்மேலோர், பேசறுமுயர்மாசாந்தபன
கிரிச்சினமாம்பெட்புற், றோசைபோமுனிவகேட்டி சாந்திராயண
மென்றேதும்... ... ...(௧௯)

ஒடிவில்சுக்கிலபக்கத்தின்றியாய்த்துடங்கியோரோர், பிடிகுறை
த்தபரபக்க முதலவாய்ப்பெட்பின்றோரொன், றடைவினிலேற்றியவ்வா
றருந்திமுப்போதுநீரிற், படிவதுமேலோர்சாந்தி ராயணமெனப்ப
கர்ந்தார் ... ...(௨௰)

சுக்கிலபக்கமாதி துடங்கியொன்றேற்றிமற்றை, பக்கமேமுத
லோரொன்றுகுறைப்பினும்பகர்வரப்பேர், புக்ககாலையினுங்கங்குற்
போதுநன்றுன்குபிண்டந், தக்கவாறருந்தல்வால சாந்திராயணம
தாமால் ... ... (௨௧)

தினமுமுக்கவளமுண்ட லல்லதையோமசேட, யினிதினிற்
றுய்த்தலின்ன சாந்திராயணமாமென்பர், புனைநெறிவாய்மைகல்வி

ஞானத்தாற்பொருவிலாக்கை, வினையறுமனம்பூதான் மாப்புத்திரா
ன்விமலமாகும் ... ... (௨௨)

மேவருசித்தங்காசி யடைந்தல்லால்விமலமாகா, தாவயினுறை
தல்மூர்த்தி யாமெனவியாதன்றன்பொற், சேவடிபணிவோர்யார்க்கு
ஞ்செப்பினன்புவியேற்றுண்டு, காவுசூழ்கிடந்தவந்தண் காசியினு
றையுநாளின் .... (௨௩)

நீர்முகந்தளர்ந்தகொண்டல் நீனிறவண்ணன்காணு, வார்கழற்பு
னிதன்செம்பொன் மணிக்குடம்பதித்தன்ன, வேரிளவனமென்
கொங்கை யிலவிதழ்ப்பவளச்செவ்வாய், கார்புரைகரியகூந்தற் கவுரி
யைநோக்கிக்கூறும்... ....(௨௪)

மறைவளம்பழுத்தசெந்நாப் புலமையவியாதன்மன்றும், நெ
றியுடையன்புதேர்தல் வேண்டுநீமேயகியன்னோர்க், குறுபலிவழங்கா
திங்ஙன் விலக்கெனவுலகமீன்ற, பிறைகிடந்தனையநெற்றிப் பேய்வ
ளைவிலக்கினளே .... (௨௫)

விரிகடலனையகேள்வி வியாதமாமுனியும்வித்தை, யருமறைய
யில்வோர்யாரு மகனகர்மனைகடோறு, மொருபகலத்திகாறுமுறுப
லிபெறுதலாற்றால், பெருகுவெம்பசிநோய்பற்றப் பேதுறவோடு
லைவி... ... ... (௨௬)

மற்றையஞான்றுமைய மேற்பலவமனக்கொண்டேகி, யற்றை
ஞான்றினுமுள்ளாவி யலம்வரவையம்யாதும், பெற்றிலனதனுலோ
துஞ் சிறுவரைப்பெரிதுநோக்கி. யுற்றதோர்குறையுண்டாங்கொலிந்
நகர்க்குமாயினென்றான்... ... ...(௨௭)

அருமறைவியாதற்போற்றியடிகள்கேட்டருள்கவோங்கித், திரு
வநீணகரம்யாவுஞ் செல்வமுஞ்சிறப்புமிக்க, வொருகுலமறகளுமின்
றென்ன மறையயில்சிறுவரோத, வருபசிபிணிமீதூர வயிறெரிதவ
ழ்ந்துபொங்கி ... ... (௨௮)

தெறுசினந்தலைக்கொண்டோங்க விருநிதிசிறந்தமூர்த்தி, யறிவ
ருங்கல்விமூன்று தலைமுறையகல்கவென்று, மறையயில்வியாதன்கா
சிநகரினைவைதுவைகயி, னுறுபலியேற்பக்கொண்ட வோடும்விட்டெ
றிந்தும்போனான் .... (௨௯)

சுற்றளோந்தலதுஞ்சூழ்சங் கேன்றவெண்டரளக்குப்பை, பாற்றி
ளக்கதிர்கள்கான்று பரவொளிபரப்புமந்தண், செற்றகல்வயல்சூழ்

காசி நகரினைமுனிந்துசெல்லு, மாற்றல்சால்முனிமுன் ஞாலமளித்தருளன்னைசென்றாள் .... (௫௰)

கடைந்தசெப்பென்னவீங்கு கதிர்முலைமுனிவன்பாற்சென், றடைந்தெனதன்பனுன்றன் னதிதிபூசனைசெய்தல்லால், துடர்ந்தம்பருவகையுள்ளந்தூண்டவெம்மையமேற்றுப், படர்ந்திடுகென்னமேலாடும் பழமறைவியாதன்கூறும் .. .. (௫௧)

பற்பலகலையுமெம்பாற் பயிலுனராளவிலோர்யா, மற்றவர்தம்மோடன்றி யருந்திலமாதேயென்ன, வற்புமீதூரயாரு மடைதி ரென்றனைத்தலோடுந், தற்பதந்தொழுமாணுக்கர் தம்மொடும்வியாதன்சார்ந்தான்..... ... ...(௫௨)

சேர்தலுமமுதமன்ன தீஞ்சுவையடிசிலுள்ளத், தார்வமோடுவந்துநல்க வருந்திநற்கலன்வெண்டேசு, தார்நறுந்தெய்வச்சாந்தந் தரவணிந்தியல்மாணுக்கர், யாரொடுமுவகைபூப்பமுனிவரனேகுமெல்லை,

உலகெலாம்பூத்தவுந்தி யொருதனிமுளரிப்பூவை, மலர்புரைவண்ணன்காணு வரதனேன்றார்மறையோனாகிச், சிலைநுதலுமையாவாத் திருத்தகுமறமேதென்னைப், பலகலைமுனிபாற்கேட்டி யெனவவன்பகர்தலோடும் .... (௫௪)

அருந்ததிக்கற்பினல்லார்க் கறனுயிர்க்கேள்வருள்ளம், பொருந்தியவேவல்செய்த லெனமுனிபுகலச்செவ்வி, திருந்திழையனையவர்யார்க்கும் பொதுவறன்செப்புகென்னக், கருந்தடங்கண்ணிகேட்டி யெனமுனிகழறுமன்றே .. .. (௫௫)

வெருவரமொழிந்திடாமைவெகுளுதல்செயாமைதானம், வருதலங்கருணைசிந்தை யணிந்துகூறுதல்மற்றொன்றிற், கருதரும்பொறாமையின்றி தன்னுயிர்போலக்காத்தல், தருமமென்றுரைப்பவாதியந்தணன்சாற்றுமன்றே... ... ...(௫௬)

இன்னணந்தருமமென்ன விசைத்தனையிவற்றேதேனு, முன்னிடையுளதேற்சாப முனைத்தவாறெல்லையென்ன, வன்னதுமுளருதான்சாப மிடுமெனிலவன்பாலந்தப், புன்னருஞ்சாபஞ்செல்லு மனமுனிபகர்ந்தான்மன்றே.. (௫௭)

பகர்தலுமினையோர்முத்திப் பதிதனிலுறைதந்தா, மகக்கேய னவியாதற் கருள்புரியபலன்கூறப், புகலருங்கொடியதீமை புரிந்தனன்பொருந்திதன்னேன், வதிர்மதிபுனைந்தவேணி வரதனென்றடியின்வீழ்ந்தான் ... . (௫௮).

மூளரிபோன்முகத்தநல்லார் முலைதிமிர்ந்தகுத்தசாந்த, வளறு காவிழுக்கச்செல்லாதரசிளங்குமரர்வீழும், வளமலிமறுகுசூழுங்காசி வானவனையுள்ளந், தெளிவுறப்பதிருன்கெட்டாம் பக்கமீங்கிவற்றிற் சேர்ந்து .. ..(௩௯)

கொழுதனைபோதியென்னத் தூய்சடையண்ணல்கூறி, மழை விடையிவர்ந்தவெற்பின் மயிலொடுஞ்செல்வியாதன், விழைதகுக டவுட்டெண்ணீர்க்கங்கையின்மேல்பாலோங்கு,மொழுகொளியயிலு ம்லோலா தவனுறையிடத்தின்கீழ்பால் .... (௪௰)

ஆரழற்கடவுள்வைகுந் திசையினிற்றளவுநீங்கான், சீர்மலிகா சிநோக்கி யுறைந்தனன்சிந்தைதவேட்ப, யாரிதுபயின்றோர்கேட்டோ ரவரொலாமியையோரோத்தச், சார்வரிதாகியோங்கு முத்தியிற்சார்வ ரென்றான் ....(௪௧)

௯௬-வது, வியாதன்சாபமிட்ட அத்தியாய-முற்றும்.

ஆ. விருத்தம் ௨௲௱௨௭.

௯௭-வது

க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின்கதையு

முரைத்த அத்தியாயம்.

எவ்வயில்காசி யுறைதருமிலிங்கந் தீர்த்தமற்றெத்துணையென் ன, வவ்வியமவித்த முனிவரன்கேட்ப வழலுமிழ்நுதல்விழிக்கடவுள், கொவ்வையங்கனிவாய் வளமகட்குரைத்த வண்ணம்யான்கூறுவ ல்லன்னத், தெவ்வடுருநிதி வேல்வலனேந்து சேவலங்கொடியவனுரைப் பான் ... ... (௧)

தீர்த்தமென்றோது பெயரிலிங்கத்தின் சிறப்புடைப்பெயர்சி வன்முதலோர், பூத்தசெங்கமலக் கையினிற்றொடலாய்புனலுமப்பெ யரொடும்பொலிந்து, தேத்தருங்காசி நகரில்மாதேவ லிங்கமேமுதல வாந்தீர்த்தம், பார்த்தவருவக்குநான்கருள்கூட மதன்வுடபாவிலான் றுளதால் ... ... (௨)

ஆங்கதன்குடபாற் கங்கையாளுருவோ டமர்ந்மாதேவுறைகீழ் பால், நீங்கருதயிலி யமைத்தநல்லிலிங்கஞ்சிறப்பின்மேயவிடமதன்றெ

ன்பாற், பூங்கதிரொறிக்குந் திங்களங்கண்ணிப் புரிசடைத்ததிச்சுரன் பொருந்து, மோங்கொளியுருவி னெடுமைதன்றென்பா லத்திரீச்சுர னுவந்துறையும்... ... ... (௩)

புனிற்றிளஞ்சேதாப் பொருந்தழியமைத்த பொங்கொளியிலி ங்கத்தின்கீழ்பாற், கனற்றுவெம்பொறியு மிலிங்கமொன் றுறையுங் குணைசூழ்ந்தாங்கதன் குணபால், வினைத்துயரகற்றி வீடருள் சசுவே தேச்சரமெனவுமற்றதன்பாற், கனைத்துவண்டிமிருந் தண்டுழாய்ம வுலிக்கடவுணல்லிலிங்கமொன் றமரும்..... .... (௪)

அவிர்சடைசொறிக்கு மைம்படைசமந்த வாதிகேசவற்குநல்கீழ் பாற், பலவினைக்கடலுட் புகாதருள்சங்க மேச்சரன்பரிவின்வீற்றி ருக்கும், புவனகோடிகளுந் தொழுவதன்குணபாற் புகழ்விராமேச்ச ரன்பொருந்தும், பவளமுத்துயிர்க்கும் வரணைமாநதியின்பாங்கர்கு ந்தீச்சரனுறையும் ... . (௫)

குவிமுகிழெருக்கங் கண்ணிசூழ்வேணி யோங்குசுந்தீசரன்வட பாற், றவழ்திரைமுத்தங் கொழித்தகேபில வாவிபூம்புனலொடுகழு ங்குஞ், சுவைகனிந்தமிழ்திற் பழுத்தவந்திம்பாற் சாபமூன்பழிச்சி யவிலிங்க, மூலகையினுறையு மதன்வடக்கணுமேயச்சுரவிலிங்கமொ ன்றுங்கும் ... ... (௬)

மற்றதன்கீழ்பா லருள்தருசித்தி விநாயகன்மகிழ்சிறந்திருக்கு, முற்றதன்மேல்பால் விளங்கொளியிரணி யேச்சரமுளததன்மேல்பா லு, வெற்பெனவோங்கு முயர்சினகரத்து விளங்குமுண்டாசுரவீச, னற்புடனுறையுங்கோப்பிரேரகத்தி னயல்விடபேச்சரனமரும் (௭)

மறைமுதலறியா தொளிர்மகேசலிங்கத்தின்மேற்றிசையலை ந்து, மறைகடல்வயிறு புழுங்கமாட்டியமே லாதிகந்தேச்சரனுறை யும், பெறலருமுத்தி யருள்விசாகேசன்பெட்பொடுமவ்வழியுறையு, முறையுமத்தலையிற் கறையிடற்றணிந்த நயிகமேச்சரனுவந்துறை யும் ... ... (அ)

நந்தியைமுதல கணையினிதமைத்தநளிககிரீபூக்தொளிரிலிங்கம், புந்தியினுணர்ந்தாங் கித்துணையென்ன புகலரிதவழிச்சிலர்தன், னைதநெக்குருகிக் கனிந்ததன்பெயராற் செய்தவோரிலிங்கமுண்டன் பால், வந்தனைபுரிவோர்க் கினிதருள்வழங்கு மாலியாக்கேச்சரன்ம ருவும் ... ... (௯).

அரவகங்கணத்த வட்டகாதேச மனையதன்வடக்கதன்வடபால்,
பிரசனவதம்னச் சரமதன்பாலிற்பிறங்குநீர்வாவியொன் றுளதாற், கு
டாகடல்குடித்துத் தெக்கெறிந்தெழுந்த கொண்டல்போல்மேனிய
னறியா, விரிசடைப்பிழம்பா மித்திராவருண லிங்கமத்தலையின்வீற்
றிருக்கும் ... ... (௰)

அலங்கிலைச்சூல வேல்வலனுயர்த்த வட்டகாதேச்சுரற்கருளா
விலங்குமதன்மேல்பால் விருத்தவா திட்டேச் சரமுளதிசைந்தமற்றத
ன்பால், வலங்கொள்போராழி வலனுயர்கிருஷ்ணேச்சுரன்வதிந்திடு
மதனுழையில், நலங்கிளாருமா தவம்புரியாக்கி யவர்க்கநல்லிலிங்கந
ன் றுறுமால் .. ..(௰௧)

பேசியவதன்பாற் பிரகலாதேசன் பிறங்குமாங்கதனுழைப்பெ
ட்பின், மாசறுஞான நெறியருள்வயிரோச் சுரமுறுமதன்வடபாலி,
லோசையோடியம்ப ருவகைகூர்வலீசமுளததன்பால்வரணேச, மாச
றவிளங்குஞ் சந்திரேச்சுரன்பால் வயங்குவிஸ்வேச்சுரனமரும் (௰௨)

அறைந்ததன்றென்பால் மதிமுகிழணிந்தவவிர்சடையண்ணல்
வீரேசஞ், சிறந்திடுமதன்பால் விகடையென் றுரைக்குந் தேவியும்ப
ஞ்சமுத்திரையென், றுறைந்தபீடமுமாங் குண்டதன்வடமேற்குய
ர்சக்கரேச்சுரமோங்கும், பிறங்கியவதனின் றென்குணபுலத்திற்பெட்
பி ருளீச்சுரன்வதியும் .. .. (௰௩)

மல்குநீர்க்கங்கை புனைந்தகாளீசன் சேர்ந்தனவடபுலமதனிற்,
கொல்லினைவடிவேற் சுக்கிரீபசங் குறுகியதாங்கனுமேசம், நல்வினை
யவிக்குஞ் சாம்பவதீசம் நண்ணியகங்கைமேல்கனாயி, னெல்லொளி
க்கதிரோன் பல்லுகவடர்த்த வச்சுவனேசமெய்தியதால் ... (௰௪)

மற்றதன்வடபாற் பக்கிரகிருத மடுவுளததனின்மேற்றிசையிற்,
பற்பலகோடி யமரர்நின்றேத்தும்பத்திரேச்சுரமினிதுறையு, மூற்ற
தன்வட மேற்கருளுபசாந்தி சிவமுறைந்துளததன்வடபாற், கற்ப
கோடியினு மொழிவருஞ்சீர்த்திச்சக்கரேச்சுரன்கரந்துறையும் (௰௫)

சக்கரேச்சுரற்குவடபுலமதனிற்சக்கராதமென் றுரைக்கப், புக்
க நல்வாவி யமர்ந்திருவினையும் போக்குமற்றதன்வடமேல்பாற், செ
க்கர்வான்பூத்த விளநிலாமவுலி சிறந்தசூலேச்சுரஞ்செயிரில், முக்க
ணெம்பெருமான் வடிவமாஞ்சூல வாவிமென்பூம்புனல்முழங்கும் ()

நண்ணருஞ்சூல வாவியின்கீழ்பால் நாரதேச்சுரமுளததன்பா
ற், புண்ணியர்சாருங்குண்டமொன் றுளது புகன்றவாவியின்வடமேல்

பால்; விண்ணவர்மகுட கோடிகளிறைஞ்சும் விக்கினேச்சுரமும்வா னதியி, னுண்ணிறைநெடுநீர் விக்கினகரமென் றுரைத்திடும்வாவியு முளவால் ... ... (௰எ)

அலங்கொளிவிரிக்கும் நாரகேச்சுரமும் நாரகுண்டமுமதன்வட பா, லிலக்கிடுமெறிநீர்வரணையங்கரையி லியல்வரணேச்சுரனுறையும், நலங்கெழுமதன்மேற் குயர்சயிலேச னண்ணுறுமாங்க தன்றென்பா ற், பொலங்கெழுகுடுமி நெடுமதிட்கோயிற் பொலிந்தகோடீச்சரன் பொருந்தும் ... ...(௰அ)

தீம்புனல்பெருகித் திரைபொருகோடி தீர்த்தமாங்குளத்தென் கீழ்பாற், பாம்புடனெளிப்பப் பன்றலைத்தாங்குமசானதம்பமுமுளத தன்பாற், காம்பிசைகனியச் செய்யவாயமைத்த கண்ணனேத்தருங்க பாலேச, னேம்பலினுறையுங் கபாலமோசனமென் றியம்புதீர்த்தமு மவணிலையும் ... ...(௰௯)

அரும்புசாய்த்தொழுகு நாண்மலர்ப்பசுந்தே னலம்புமங்கா ரகதீர்த்தம், விரும்பினர்க்கருளும் விசுவகன்மேசம் விளங்குமாங்க தன்வடபாலில், வரும்பவந்தொலைக்குஞ்சோதிஞானேச மருவிடுமென் னதன்றென்பாற், சுரும்பிமிரிதழி புனைமகாருண்டேச் சுரமொளி பெருகிடத்துளங்கும் ... ... (௨௰)

இலங்குமங்கேசி மோதகமென்னமோட்டாரமுடியினின்றெழு ந்த, வலங்குநீர்க்கூப மொன்றுளததன்பா லருண்மகாமுண்டையெ ன்றேழும், வலம்படுகுருதிச் சூலியாங்குறைய மவ்வழிக்கட்டுவாங் கேசன், விலங்கிவில்லுமிழுமுயர்பொலங்கோட்டுச்சினகரமேவிடுமெ ன்றே ... ... (௨௧)

தூங்கிருள்விழுங்கு விரிசுடர்ப்புவனேச் சுரம்புவனேச்சுரகுண் ட, மாங்குளவிமலேச் சுரமுயர்விமல குண்டமென்றுண்டதன்றென் பா, லோங்குபெருவகைபுரிதரும்பிருகு கோயிலுமுளததன்றென் பாற், றூங்கருந்தவத்துக்கபிலநன்முனிவற் கருள்புரிசனீச்சரன்மேவும்

அவ்வழிக்கபிலேச் சுரமறைமுனிவ ரருந்தவம்புரியுமோர்குகை மற், றெவ்வமிலச்சோ தகமுளதச்சோதரியினிருந்ததன்வடபால், வெவ்விடம்பழுத்துக் கனிந்தகார்மிடற்று வெற்றுநாகேச்சரமேவு ஞ், செவ்விசேர்கவித்துவேச்சுரன்பாங்கர்ச்சங்குகன்னேச்சரன்சிறக் கும் ... ... (௨௨)

சங்குகன்னேசன்மணிநெடுங்கோயில் வாயிலிற்றங்கமோசம்,
பொங்குதண்கடவுட்புனல்செழுமனோரதீர்த்தம்வான்புகழ்தமனேச,
மங்கண்மாஞாலந் தொழுகருட்பேசமிலையுளவன்னதன்றென்பால்,
மங்குல்வாய்த்துடைக்குங் கொடிநெடுங்கோயி லுருத்திரேச்சுரமகிழ்ந்
துறையும் ... ...(௨௪)

உருத்திரவாச குண்டமுமாங்கணுளது தென்மேற்றிசைமுனிவ,
ரருத்தியிற்போற்றுங் காலநல்லிலிங்க மமர்ந்தவவ்விலிங்கத்தின்முன்
னர்த், திருத்தவிறந்தோர்க்குறுகடன் கழிக்குந்திகழ்விதிர்கூபம்வை
தரணி, மருக்கமழ்வாவி வியாழவீச்சுரங்கா மேசமாகுண்டமும்வய
ங்கும் .... (௨௫)

ஒழுகொளிச்சூலமேந்திய காமேச்சுரனினிதுறைவதன்கீழ்பால்,
விழியருள்கொழிக்கு மியல்நளகூப ரேச்சுரமேவியதாங்குப், பழவி
னைப்பவத்தின் வேரறுத்தருள்கூர் பாவனகுண்டமொன்றுளது, தொ
ழுதகுநளகூப ரனுழைச்சத்தி குரியவிலிங்கம்வைகியதால் ..... (௨௬)

அரிகுரற்பகுவாய்வலம்புரியலம்பு மாழ்கடலகடுளைந்தின்ற, விரு
கடரிலிங்க மதனுழையத்ரு கேசிநித்தேச்சுரம்யாண்டும், பரவுமண்
டலேச மறைதொழுசவனேச் சாஞ்சனேச்சுரம்பாத்திற், றெரிவ
ருசனேச் சாஞ்சனற்குமார பிலைவயெலாஞ்சிறந்துவீற்றிருக்கும்()

அன்னதன்றென்பா லாருதிச்சரம்புன் னியேச்சரமதிலருஞ்
சீர்த்தி, மன்னுமாண்டவிய வாவிகுண்டேசம் வயங்குசண்டேச்சரம
ருவும், பன்னருமறைக ணிவருகபாலேச் சரமதன்றென்றிசையயி
லுஞ், சொன்னதன்றென்பாற் றிசைபொருநெடுநீர்க் குண்டமோர்
மூன்றருள்சரக்கும் .... (௨௮)

பத்தூறறுத்த பருமடன்மூளரித் தடஞ்ளியப்பொருட்டின்மே
ற்பயிலு, மெய்த்திருவமைத்த விலிங்கமுமாங்கு மேவியதத்தலந்த
னக்குச், சித்திகூர்சொற்கத் துவாரமென்றுரைப்ப ரன்னதன்றெ
ன்புலமதனில், முத்திகூர்காயத் திரியொடுஞ்சாவித் திரிப்பெயரிலிங்
கமொய்த்துளதால் .... (௨௯)

கனைபொருநீத்த மடைதிறந்தொழுகுங் கடவுண்மச்சோதரிக்
கரையி, னுருதவிச்சடாருஞ் சத்தியதபேச னுக்கிரேச்சுரனுவந்து
றைவர், பரிபவந்துடைக்கு முக்கிரகுண்ட மொன்றதன்றென்றிசை
யயிலும், பொருவருமதன்மேற் குயர்காவீரேச் சுரமருள்பூத்தினி
திருக்கும் ... ... (௩௰)

மரகதநிறத்த பாசடைக்குவளை மாலைதாழ்செஞ்சடையுமறியா, வி
ரிசுடர்க்காவி கமோச்சுரன்கோயில் மேற்புறததருண்மரீசக, னெரி
தவழ்குடுமிப் பருதி நெட்டிலை விந்திரத்துமமுனனிருப்பர், பா
வதன்மேற்பால் சந்திரேச்சுரனுஞ் சந்திரகுண்டமும்பயிலும் (௩௧)

ஆழமற்புரவிவேள்வி நூறாற்றுமிந்திரேச்சுரனுக்கறபதன்பால்,
வார்சிலைசங்க மீற்றுளேந்தாரம் வழங்குகாற்கோடகாவி, சேர்தரும்
விளங்கு தருமசண்டேசஞ் சிறந்திடு மற்றிசைத்தென்பால், வேரி
யங்கமலக் காடுசூழ்பகுவாய் விரிபுனற்குண்டமொன்றுளதால் (௩௨)

அதனின்மேற்காக்கி னீச்சுரங்கீழ்பாலவிரெரிவாலசந்திரேசம்,
பிதிர்நெடுங்கூட மூளவதன்மேல்பால் பிறையுருசிகம்தச்சுரங்கீழ்பால்,
மதிதவழ்க்கோயி லருத்திரேச்சுரஞ்சீர் விருத்தகாளேச்சுரமருவு, மூ
வுதிரைபுரட்டு முழங்குநீர்காலோ தகமதன்முன்னமொன்றுளதால்( )

செந்தசைப்புலவுச் சூலவேற்காலேச் சுரமுறையிடத்ததன்றெ
ன்பால், வெந்திறற்றக்கேச் சுரமிருந்தேச மேவிடுமாங்கதன்மேல்
பால,நந்தகேசுரமீங்குளாதக்கதன்றென்பாலந்திபாலேசமற்றதன்பால்,
நந்தலிலயிரா வதேச்சுரமயிரா வதநெடுவாவிநண்ணியதே ... (௩௪)

மாதரீச்சுரஞ் செந்தேச்சுரமாங்கு வயக்கும்வண்மீச்சுரஞ் சிற
ந்து,மேததுகுண்ட முயர்பிருங்கேசம் வயித்தியேச்சுரமடுவியப்புற்,
றோதுகன்மநதி ரேச்சுரர்வளரிஸ்மார் திரமவியுபாரிமீசந், திகல
மாகாளகுண்டத்தின்வடபாற் சிறந்துவீற்றிருந்திடுமன்றே .... (௩௫)

துங்கநாமத்தின்றென்புலஞ்சிவேசந் துலங்கிடுமாங்கதன்றெ
ன்பாற், றங்கியவயிரவேச்சுர நற்றீச்சுரமொடுவயிரவகூப, மங்
கதன்மேற்குப் புகழ்வியாசேசம் வியாதநல்வாவியுமமர்ந்த, பொங்
குநீர்க்கண்டா கன்னவாவிபுகழ்தன்மேற்றிசைபொருந்தும்( )

அனையதன்பாங்கர் சந்திரகூடேசமாவநாற்றதறுகழமருவும்,
பனிவருகமலமலராறுநெடுநீர்ப்பரு சருடாசலவாவி, வனைகுழற்கவுரி
கூபமுமதன்மேற்குள்ளதாமற்றதன்வடபால், விசையறுஞ்சோக கூ
பமுமந்தாகினிநெடுவாவியும்விளங்கும்... ... ... (௩௭)

மற்றதன்வடபால் விசுவலிங்கவ வேசுரன்வருமத்தியமேச
சன், கொற்றவைவாயி பத்திரகாளிசம் [illegible] பத்திரேச, று
ற்றினிதிருப்ப ரதன்வடபுலத்திற் புட்பதந்தேசமுமதன்மேற், [illegible]
றயில்சி [illegible] ரேசசுரமிவை மருவும் ..... (௩௮)

சவுனகேச்சுரற்குத்தென் றிசைக்கஞ்சு கேச்சுரஞ்சார்ந்திடும்வடபா, லவிரொளிபரப்புமுயர்மதங்கேசமடர்ந்திடுமதன்வடமேல்பாற், பவவினைதுடைக்குமுனிவரனமைத்த விலிங்கமற் றளப்பிலபயிலும், நவையறுமதங்கேச் சுரனுழைத்தென்பால்பிரமார்த்தி ரோசனன்னியதே ... . (௩௯)

தென்புலத்தவர்களமைத்திடுமிலிங்க மளப்பிலவாங்குள தென்பால், மன்பெருந்தவத்தோரோத்துசித்தேசஞ்சித்தநற்கூபமும்வயங்கு, மன்புறுவியாக்கிரேச்சுரமதனின் குணக்குளதன்னதின்றென்பால், பொன்பழுத்தென்ன புரிசடைச்சேட்டேசுரமுறைந்துலகெலாம்புரக்கும் ... . (௪௰)

சேட்டிளங்கொன்றை புனைந்தசேட்டேச னமர்ந்ததன்றென்புலமதனிற், குட்டரவணிந்தபிரகசிதேவேச் சுரனுறுமன்னதன்வடபால், வீட்டுநல்வின்பந்தருநிவாகேசஞ்சேட்டமர்தேவியும்விளங்கு, மூட்டரக்குண்டசெய்பதாட்சண்டீச் சுரமதன்மேற்றிசையுறையும் ()

விளம்பியவிதற்கு வடபுலந்தண்டகாதகூபந்திகழ்மேற்பால், களங்கமில்தேவலேச்சுரஞ்சதகாலேச்சுரமுமாபதிகருணை, துளங்கொளிச்சராதாதபேச்சுரமருவுஞ் சொற்றதன்மேற்கெதுகேச, முளங்கவுரீகணுதீச் சுரஞ்செபாதேசஞ்சக்கிரபாணீச்சுரமுறையும்...... (௪௨)

சக்கிரபாணீச் சுரனுறைதென்பாற் றயங்குபூதேசமேற் றிசையின், மிக்கொளிவிரிக்குங்கறைமிடற்றரவிரிடீச்சுரம்விளம்பியவதன்கீழ்த், திக்கினிற்றுருவாசேச்சுரமதனின் றென்றிசை மழகதிரொறிக்குங், கக்குசெங்குருதிமூவிலைநெடுவேற் பாரபூதேச்சுரங்கவினும்.()

மறையொருநான்குந் தெரிவியாதேசனுறைவதன்கீழ்புலம்வாய்ந்த, வெறிதிரைக்கங்கைபுனைந்தசங்கேசம் விச்சுவேச்சுரம்விருந்த, மறைவதன்வடகீழ்த் திசையவதூதேச் சுரமவதூதநற்றீர்த்தம், பெறலருமதன்கீழ்த்திசையிடைப்பசுப திச்சுரம்பெட்பின்வீற்றிருக்கும் ... ... (௪௪)

பசுபதீச்சுரற்குத் தென்புலமதனில் படரொளி கோப்பிரேச்சுரமேற், கசைவில்சிழுதவாகனம்பஞ்சநதத்தினில்மயூகவாதித்த, னிசைபடுசத்தீச் சுரமுலகேத்து பக்கிரகாதமெய்தியவிக், கிசையதின்வடபாற் கங்கைநீர்வளர்க்குங் கற்பகவாவிசேர்ந்துளதால் ... (௪௫)

கடற்சுறவுயர்க்குங் கருப்புவில்லனைக் காற் செற்றருள்புரிகபர்த்தீச
னிடத்ததன்றென்பால் மங்கலகவுரி யிலங்குதகங்கேசனின்வடபால்,
விடக்கருஞ்சேறுபழுத்திருகேக்கு மிடற்றசித்தேச்சுரமதனின், வட
க்குயர்தொட்டேச்சுரம்விரித்திரோசம் வேண்டியவரமளித்துறையும்

அதன்வடதிசையிற் சத்திகாதேவி யமருமற்றவண்முனைஞ் சிற
ந்த, கதிரொதிரொறிக்கும் விரிசுடர்வடிவேலிரோவதேச்சுரங்கவின்றெ
ழிக்கு, மிதன்முனைம்பஞ்சநதேச்சுரம்வயங்குமெறிபுனல்மங்கலா
தகமென், றதிநிதஞ்சுருத்துமங்கலதேவியுறைவதன்மேற்புறத்தொ
ளிரும் ... ... (௪௭)

வண்டொடுசுரும்புங் கவித்தசில்லோதி மங்கலகவுரியின்றென்
பால், வெண்டலைமாலைபுனையுபமன்னியவிலிங்கமேவிடுங்கபர்த்தீசன்ற
றண்டவில்கோயில் தென்றிசைத்தசாங்கேச்சுரஞ்சயித்தியாதஞ்சா
ர்ந்த, வொண்டிறலிரோவதேச்சரன்றென்பால் சயிமினீச்சுரமுவந்
துறையும் ... ... (௪௮)

பற்பலகோடி யிலிங்கமாங்குளது பின்னரும்பகர்ந்தனவடபா,
லுற்றதுராவணேச்சுரந்தென்பா லுயர்வராகேச்சுரமுறையு, மற்ற
தன்றென்பால் மருவிடுமாண்டவேச்சுரமாண்டவேச்சுரற்குத், தெ
ற்கினிதமர்ந்த வயோகனைதேசஞ் சிறந்தொளிதயங்குவாதேசம் (௪௯)

அதன்முனைஞ்சோமேச்சுரமதனிருதி மூலையிற்கன்னிகேச்சுர
மற், றதன்வடபாலிற் பஞ்சபாண்டவர்க ளமைத்தருள்சுரக்குநல்லிலி
ங்க, மதன்முனைஞ்சனவா தேச்சுரமதன்மேற் கருந்தவம்புரிசவே
தேச, மதனின்மேற்குலகந் தொழுதகுகலேச மமர்ந்தினிதிருந்ததை
யன்றே... ... ... (௫௰)

வாய்ந்ததன்வடபாற் சித்திரகுத்தேச்சுரங்கலாகேசனின்வடபாற்
சேர்ந்தொளிகருணைவாமதேவேசந் தென்புலங்கம்பனேச்சுரந்தார்ப்
பூந்துணர்புனையச் சுவதரேச்சுரம்விண் புகழ்நளகூபரிலிங்கஞ், சார்
ந்தனவதனின் றென்றிசைமணிகண்ணேச்சுரந்தயங்கியதன்றே (௫௧)

வார்கதிர்பரப்பிப் புதையிருள்விழுங்கு மணிகண்ணேச்சுரற்கு
மேற்புறத்தின், சாரதரேசமதனின்மேற் பாலிற்றவலருஞ்சிர்பிதா
மகேசம், நீரளவறியாப் பிதாமகவாவி நிகழ்ந்ததன்றென்றிசையத,
னின், யாருமேத்தெடுப்ப விளிதருள்புரியு மியல்வரணேச்சுரமுள,
தால் .... (௫௨)

அருமறைவடித்த பிரமகபாலி யருகுகூர்ப்பாண்டமா விலிங்க
ம், பொருவருமதனின் குணபுலத்திராக்க தேசுரம்புகன்றதன்றென்
பால், விரிபுனல்வேணி யிலங்குகங்கேசம் விளங்குறுவக்கதேச்சுரந்
தார், மருவிரிகடுக்கை புனைதருசக்க ரேச்சுரம்நாடொறும்வயங்கும்.

மின்னருவடிவேற் சாரகேச்சுரம்யாழ் மென்மொழிச்சானகே
ச்சரமூன், சொன்னபாரேச னருள்மருத்தேசந் துலங்கொளிபயின்
றசக்கிரேசம், பொன்னவிரிதழி புனையரங்கேச நதிச்சுரமுடற்று
வெம்போரி, லொன்னலர்க்கடந்த லோகபாரேச ளப்பிலராங்கினி
துறைவார்கள ... ... (௫௪)

உரகர்கந்திருவ ரியக்கர்கிம்புருடர் தானவரும்பரினுறைவோர்,
பெரிதுணர்சித்தர் வித்தியாதரராமுதலினோர் பெட்பொடுமமைத்த,
தெரிவருமிலிங்க மனைகோடிகளுண் டலங்குசக்கிரேசனின்றென்
பாற், பரவினர்க்கருள்கூர் பாசுவதேசம் பற்குனேச்சுரமிலைபயி
லும்... ... ...(௫௫)

வடபுலமீசா னேச்சுரன்மேல்பால் வயங்கொளிதிகழ்சமுத்தி
ரேச, னடையிலாங்கிலீச னவ்வுழிலகு லீச்சுரன்கயி லேச்சுரனரு,
மடிதொழும்பிரதி கேச்சுரனுறைவர்மேற்றிசையலங்குநீர்வாரக்காத்,
தடமுளதுதன்மேற் றிசையினிற்றண்ட பாணிமாநகர்தனையளிக்கும்()

அசைநடைத்தெனறற் கன்றுலாவீதி யவிமுத்தேச்சுரனுறைவ
தன்பால், வசையறுமுத்தி யீசன்மற்றதற்குவடபுலங்குணேசன்ஞா
னேசன், றிசைமுகங்கமழுந் தேம்படுநறுந்தார் கிடந்ததோட்சிறந்
தசொன்னேச, னிசைபடவுறைவர் கொடிமதிட்கோயிற் பாக்கியகவு
ரியாங்கிருக்கும்... ... ... (௫௭)

கயமலர்துவைத்துக் கனைதவழ்பணிலங் கழனிதோறலங்குமுத்
துயிர்ப்பப், புயல்வளஞ்சுரக்குங் காசிவிச்சுவேச னுறையுளின்றெ
ன்புலம்புனைதா, யயினுடைச்சூல மேந்துகும்பேச னதனின்மேற்கரு
ள்செய்விக்கினேசன், செயிரில்கும்பேசன் கோயிலின்றென்கீழ்த்தி
சைவிருப்பாக்கமேவிடுமால் ... ... (௫௮)

தீவினைதொடரு மருட்பிணியகற்றிப் பெறலருமுத்தியிற்சேர்
க்குந், தாவருகுருக்கேத் திரத்தினினுறைந்த தானுலாமிலிங்கம்வெந்

கதிர்க்கால், மேவருமேலோலா கபனித்துறையு மீயுயர்கோயிலின்மே ல்பா, லோவருமுத்தியடியவர்க்கருளியுவந்துவீற்றிருந்ததையன்றே.

நனந்தலையுலக முழுவதும்புகழுநயிமிசாரணியத்தினுறையுஞ் சினங்கனிந்தொழுகு மழுவலனேந்து தேவதேவப்பெயரிலிங்கம், கனம்பொழிகாலங் கனையழிந்தொழுகு காருந்திபெனக்கடாங்கவிழ் க்கு, மனம்படுதுண்டிவிநாயகன்கோயில்வடபுலத்தினிதிருந்ததுவே.

மழைவளஞ்சுரக்குங் கோகனத்துறையு மகாபெலவிலிங்கமீனை டெய்தி, யொழுகொளிச்சாம்பாதபனுழைவதிந்தவுயர்பிரகாசமேத் திரத்திற், றழைவுறுசபிபூரணமெனுமிலிங்கந் தயங்கொளியிரண்டு மோசனத்தின், விழைவுறுகீழ்பா லமரமேத்தெரிப்ப மேவிவீற்றிருந்ததுமாதோ... ... ... (௭௧)

இருள்படுசோலை யுதித்தவுக்கிரனி நகர்மகாகாளநல்லிலிங்கம், பிஙை வலிங்க முறைதவதன்கீழ்பா லமர்ந்ததுபிறங்குநீர்க்கங்கைப், புரி சடையோகந் தேச்சுரவிலிங்கம்புட்கரதீர்த்தத்திருடு, மருள்கொழி த்தெழுமச் சோதரவாவி யதன்வடபுலத்தமர்ந்ததுவே... ...(௭௨)

நெடுநிலமாட மிருசுடர்தடுக்கு நிகரில்சிரட்டகாதேசத்திற், கட ளர்மகாநாகேச்சரமுக்கட் கடவுடன்வடபுலத்துறைந்து, தடியவர்க் கருள்கூர் மகோற்கடேச்சரம்வா ளணிமருட்கோடம்விட்டகன் றுவிம்சுடர்பரப்பி விளங்குறுகாமேச் சரன்வடபாலின்மேவியதால் ()

மழைதவழ்குடுமிப் புரிசைசூழ்கிடந்தவிச்வதானத்துவயங்கு, மொழுகொளிவிமலேச் சுரஞ்சுவலோகத் துயர்வடபுலத்துவந்தது நாள், விழவறாவீதி சூழ்மசந்திரத்தி லருள்மகாவிரதநல்விலிங்கந், தொழுதகுங்கை யரிதருள்கந்தீச்சரனிடத்தினிதமர்ந்ததுவே ()

அரியயன்முதல தேவர்நின்றேத்து வருண்மகாதேவநல்லிலிங்கம், விரிதிரைபுரட்டு மிரணியகருப்பத் தீர்த்தத்தின்மேற்றிசைவதிக, துாவுநீர்த்திரைதாபொழுகுசோதீர்த்தத்துறைந்திடும் பிரமகேசன ரமீன், டிருவமையுமடியர்க் கருள்புரிதருமேச்சர னுழையிருந்ததையன்றே .... (௭௫)

தன்புனற்பிர யாகைகுலவுங்கே சம்பிரயாகை நன்னெடுநிருவசு ணை, மண்டபமதன்மேற் றிசையிலிற்சுடரின் உடன்று பாற்கோயி

வின்மருங்கு, கண்கவர்மாட மறுகுசூழ்சங்கு கன்னத்தில்மகாவொளி
யிலிங்கம், வெண்பிறைக்கண்ணி புனையருட்பிறுகேச் சுரத்தனன்கு
மைக்கின்மேவியதால... ... . (௬௬)

இனைபொருதலைக்கு முருத்திரகோடி தீர்த்தத்தினருண்மகா
யோகீச், சுரமெனுமிலிங்கம் விளங்குபாருலதிச் சுரத்துழையுறைந்
துதேவர், பரிவுறுமேகாம் பாதலத்தமர்ந்த கிரித்திவாகேச்சுராய
ரிவிற், கரியுரிபோர்த்து விளங்குறுமூக்கட் கரும்புறைதலத்தின்வை
கிடதால் ... ... (௬௭)

இருள்படப்பொதுளு மிளமரச்சோலை யிடையறுதுயர்மதங்
கேசத், திருள்புரிசண்டேச் சுரவியற்பாச பாணியாங்கணத்துழைய
மரும், பொருவறுகாளாஞ் சரத்துறைநீல கண்டமாமிலிங்கமால்
போற்றக், கருணைகூர்கூட லெந்தனென்றுரைக்குங் கணத்தருகுறை
த்தைதயங்கறே .. .. (௬௮)

அசைநடைத்தென்றல் முருகுயிர்த்துலவு மகன்பணைக்காசிமீர
த்தின், விசையனவிலிங்க முயர்கிரிசன்டையூர்த்தமோச்சுரனெனவிள
ங்கி, யிசைபடுமிலிங்கமிலகுகூர்ப்பாண்டகணத்துழையிருந்த மூக்க
ணனும், வசையில்பேரிலிங்கத் திரிசந்தவிட்ட ருள்கூர்மூக்கணனு
மைழவதிந்துமே ... .(௬௯)

பொருப்புறத்தன்ன புரிசைசூழ்மண்ட லேசுரதலத்தினிற்பொ
லிந்த, வருட்சிறீகண்ட விலிங்கமோமுண்ட விநாயகர்க்குத்தரத்தமர்
ந்த, இலைத்தெகூநசாக தண்டமாதீர்த்தந் தெவிதுலைறந்தருள்பாத்
தீசன், திருததகுபசாது மோசனவாவியகன் கலாச்சிறந்திருந்திடு
மால் ... ...(௭௰)

துளங்கொளிபரப்பு மாப்பிராதக்கேத் திரத்துறைகுக்கமேச்சு
ரன்றான், வளங்கெழுவிகடத் துடனருகுறையும் வயங்குவபோதான
பாங்கி, னுளங்கலர்மறுகேச் சுரத்துறைசயந்தி லிங்கமூற்றது திருச்
சயிலம், விளங்கொளித்திரிபுராந்தகம் விசவேச்சுரற்குமேற்றிசை
யில்மேவியதால் ... . (௭௧)

குக்குடேச்சுரம்வான் றொடுமேதிட்குடுமிச் சவுமியதானம்விட்
டலகு, வக்கிரதுண்ட கணத்தருகுறையும் வயங்குசாலேச்சுரத்தக
னது, செக்கரானந்த பக்கிளங்குழவித்திங்களஞ்சடைத்திரிசூலி,

புக்குயர்கூடத் தந்தலைவங்கரத்தோ னிருந்துழிப்போலிந்துலை இடு
மால் ... ... (௭௨)

தாங்கருநீத்தந் தருபுனலருவி தழங்குவாமேச்சரத் தமர்ந்த, வோங்கொளிச்சேஷ தேவனேர்தந்த கணபதிக்குத்தரத் துறையும், பூங்கதிர்க்கழனி பயிலரிச்சந்திரகேத்திரம்பொலிந்தனேசன், றீங்கறு மரிச்சந்திரன்ற ன் முன்னமாரோத்திடச் சிறந்துலைவியதால்... (௭௩)

வலஞ்சுழித்தொழுகு புனலருக்கழனி மத்தியமகதலத்தமர்ந்து, நலங்கெழுசுதார்வே தேச்சுரமருள்கூர் தலேச்சுரநண்ணுமெச்சேச, மலக்கிலக்குல மேந்துமாதேவ னருகிருந்தனசொல்லா யிரங்கண், ணிலிங்கமூஞ்சயிலேச் சாந்தனிற்சுவநாக் கதமொழிந்திருந்ததுமா தோ .. .. (௭௪)

அரிதகதரிடதேச்சுரமந் னேச்சுரனருகினிலமரு, மூருவமூ விலேவ லுருத்திரேச்சுரன்வா மூருத்திரமாயலநீத்துத், திரிபுரே ச்சுரன்பால் வைகியதிடபேசத்துறைபுகழிடபேசம், வரியரவசைத்த புரிசடைவரனேச் சுரனுழைலவியமாதோ... ... ... (௭௫)

அறைபுனற்றுறைதோ றரிவிருந்தூட்டு பொய்கைசூழ்ந்தணி கொள்கேதாரத், துறையுமீசானேச் சுரன்பிரகலாத கேசவனுற்றுழி யுறைய, மறாகுதொழுதா மறைகடந்தொளிக்கும் வயிரவகேத்திர த்தமர்ந்த, திறல்கொள்சங்கார வயிரவன்பருவ விநாயகன்றன்னுழை ச்சேரும்... ....(௭௬)

கனகலத்துக்கி ரேச்சுரனருக்க விநாயகனிருந்துழிலக்கும், ப னிமலர்ச்சோலை வத்திராபகத்திற் பயேச்சுரன்வீமசண்டேசன், றன திடத்தமரு நறுமலர்த்தேவதாருநல்வனத்ததண்டீசன், சிவவுழுவி லேவ லேந்திலெனிருக்குந் தேகளிவிநாயகன்மருங்கே ... .. (௭௭)

பொருவில்பத்திரகன்னேச்சுரன்பத்திரகன்னனன்மடுவொடும் போதா, வருள்செயுந்தண்டகணபதிகோயிலகங்கிழக்கமர்ந்திடுமோ க்கு, கலாபொருதலைக்கும் புனலருவியமலிங்கத்திற்காலலிங்கேசன், விரிகதிர்பரப்பி விளங்குசந்திரேசன் கோயிலின் குணக்குவீற்றிருக் கும்... ... . (௭௮)

தாற்றிளங்கதலிப் படப்பைசூழ்வேலித் தண்வயலுடுத்தநேபா ளர், தூற்றிருந்தொழுகு குருதிமூவிலேவேற் பசுபதீசனுமவனுறை

[சா]

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V.S. IYER LIBRARY

யுஞ், சேற்றிதழ்க்கமல மலர்சாவீரதீர்த்தத்திலுறைகபாலீசன், பா
ற்றிரைபுரட்டு பாலமோசனத்தின் கரைகளாப்பரிவொடுமமரும் (எகு)

கன்னலங்காடு படர்வயலாரோ கணத்தலகுளீச்சுரனடையு, மன்
னசூழ்ந்தவனு மேத்தருங்கங்கா சாகாத்தருளமரீசன், றன்னுளத்து
வகை மீக்கொளவிளங்குசத்தகோதா விரியுறையு, மன்னுமந்நதியினு
றைதருவீமேச் சுரனவண்மகிழ்ந்துவைகியதால் ... ... (அய)

மதிமுகந்துடைக்குமேமகூடத்தில் வாழ்விருப்பாக்கநல்,லிலிங்
கம், பொதியவிழ்மலர்த்தேன் படுபுனற்கங்காத் துவாரத்திற்புகழ்
மத்தேசங், கதிரொளிமழுங்க வொளிர்வயிலாயத் துறைதருகணபதி
கருங்கார், முதுகுபதேச கந்தமாதனத்தில் மொழிவரும்புற்பவலி
லிங்கம் ... ...(அக)

பாதலத்காடகேச் சுரம்விசும்பிற்பட ரொளித்தாரகலிலிங்க,
மேதயில்கிராதத் துறைகிராதேச மிலிங்கமாபுரிமகத்தேச, மாதவன்
ஞெழுகோ டீச்சரத்தினிது வைகியசேட்டமாவிலிங்கங், காதலிற்சி
றந்த வமரர்நின்றேத்தக் கருணையினுவந்துவைகியதே ... (அஉ)

வேறு.

வெள்ளிக்குருத்துவிரித்தநிலா வூடிதவிருப்பா கேசனுயர்,
வள்ளற்கோயில்தென் றிசையின் சுக்கிலேசமதன்வடபா, லெள்ளற்
கரியபேரின்ப முத்தியருள்தெய்வானீச, முள்ளத்துறைவக்கிலேச்சு
ரர்க்குக் குணபாற்கூபேச்சுரமுறையும் ... ... (அங)

ஆங்கோர்கூபமுளததனி லாடிற்புரவிமகப்பலனுண், டோங்கு
பவ்வீச்சுரதனகேச் சுரங்கொண்டீனச்சுரம்மோனை, தேக்குமதலே
ச்சுரமரிகேச்சுரங் கோனேசஞ்செழுந்திரைநீர், வாங்குகடல்வாய்நஞ்
சூண்டகவேசம்யாவுமன்னுமால்... .... (அச)

அதன்வாயுளதோர் துருவகுண்ட மதனின்வடபால்பிசாசேசம்,
பிதிரேச்சுரமுன்பிதிர்குண்டந் துருபேச்சுரர்க்குமுன்பிறங்கு, மதர்
வாணெடுங்கட்பேதைபுணர்வயித்தியநாதனவன்றென்பால், கதிர்கான்
றெழுகுமனேலிங்க முகசுந்தேசங்களித்துறையும் ... ...(அரு)

பிறவித்துன்பக்கடல்கடத்தும் பிறியவிரதேச்சுரம்பாங்கர், வி
றல்வல்வீரபத்திரேசங்கெவுதமேசம்விளங்குதென்பா, லறியவரியவீ
றியசிங்கேசமவைமுன்பிரமேசங், கறைவாழ்மிடற்றுமுக்கணுடைப்ப
ருச்சனேசங் கலந்துறையும்..... ... ... (அசு)

பரிச்சனேசனுறைந்ததன்கீழ் பாலின்குட்க்கேசுரம்பாங்கர்,விருப்பினுறையும்விசாலாக்ஷி விசாலாக்ஷேசனவர்தென்பாற், பொருப்பின்வீங்குபணைநெடுந்தோட் சராசந்தேசன்புகல்தென்பால், கருப்பவினைதீர்த்தருளுமிரணியாக்கேசன்காதலினுறையும்... ... (அஎ)

அங்கட்கமலத்தயனறியாவாதீச்சுரமற்றதன்மேற்பால், வெங்கட்களிற்றினுரிபோர்த்தபகீரதேசமேயதன்முன், திங்கள்மவுலித்திலீபேசம்விசுவாவசுதேச்சுரஞ்செயிரில், பொங்குபுகழ்முண்டேசமவர்தென்பால்விதீசம்புகுந்துறையும் ... ... (அஅ)

விதீசன்பாங்கர்தெசாசுவத மேதமுயர்மாதருதீர்த்தம், கதிர்கால்புட்பதந்தேசந் தென்கீழ்த்திசையிற்காதலிறல், மூதுமாதவத்தின்றுறைபடிந்தமுனிவரமரரினிதமைத்த, சதுரானத்தோனேத்தரியவிலிங்கங்கோடிசார்ந்துளவால் .... (அகூ)

மைத்தவிடவாளரவணிந்த புட்பதெந்தேச்சுரன்வடபாற்; சித்தீச்சுரன்பார்புகழுமரிச் சந்திரேச்சுரற்குத்திகழ்மேற்பால், முத்திவழங்குதிருதேச கிரீசனதின்மொழிதென்பாற், ருத்தாரிதழிபுனையமேச்சுரஞ்சித்திராங்கேச்சுரனுறையும் ... . (கூய)

ஊவுக்கறைப்பாவடிக்களிற்றி னுரிபோர்த்தருள்சித்திராங்கேசன், மருவுமதனின்றென்புலத்துக் கோதாமேகசன்வளர்தென்பா, விரவுப்பகற்செய்வெண்டிங்கள் வெய்யோன்குலத்தினியல்வேந்தர், பரவித்தொழுநீடொளியிலிங்கங் கோடிமேலும்பலவுளவால் .... (கூக)

அண்ணலேற்றுக்கொடியுயர்த்த வாசாபூரகன்னேச, நன்னுமதன்மேற்றிசைக்காந்த மேசனடஞ்செய்மகாகுற்லை, மன்னுமதன்பாற்சங்கேசன்மற்றுஞ்சங்குகன்னேச, னென்னினதன்மேற் றிசையின்மகா சித்திவாயினினிதுறைவார் ... ... (கூஉ)

மூட்கூனையிற்றுவிடநாக மணிந்தமுடிதாழ்சங்குகன்னன், பெட்பாலினிதுவைகியதன் மேல்பால்விளங்குவிதண்டேசன், கொட்பாம்பிறவியகற்றுவா ரோசன்விறல்வேற் குகனேசன், புட்பாசனனும்போற்றுவாரோசியிவர்கள்பொருந்தினரால்... ... ... (கூங)

குடபால்சுரந்துவழிந்தமடிக்குறுந்தாண்மேதிமலர்கறித்து, மடைகீழ்க்கிடந்தழூச்செறியும் வளங்கூர்காசிநகரனிக்குஞ், குடபா

ங்கதிர்வேற்கணை நாதரனேகருளர்தாமறுகாங்கட், கடற்பார்புகழுமரீதி சன்சாங்காலேசன்காரந்துறையும் ... ... (௧௪)

கனகநாகமுகிரிடர்த்த கண்ணன் கமலமலர்பூத்தோ, ன்னேயவரி யகாத்தியாயினேசன்பாங்கர்மகுடேச, னினிதினுறையுமத்தலையோ ர்கூபமுளதின்புறவாடி, வினைகடீர்க்குமகுடேசற் றெழுவோர்வேட் டபலன்பெறுவார் ... ... (௧௫)

அதனின்வடபாலோர்தலமுண் டாங்குநூறாயிரயிலிங்கம், விதி யினுளபொற்சிகரமோ டாந்துண்டாங்குவீற்றிருந்து, மதர்ரீவனு ண்கட்பூங்கொடியார்தொழுதிர் றூன்றியல்வான்வழங்குவழிக், கதிர்கா லிலிங்கமோரொருவரமைததவொன்றேகழறினமால் ... ... (௧௬)

இன்றுமாங்குபலகோடி யிலிங்கமுளவித்துணையிலிங்க, மன் றுகூபமணிகுண்ட மின்னவென்னவகுத்தெம்மால், பன்னியுரைப்ப தரிதுப்சும் பாராக்கமுகின்மிடறொடியக், கன்னிப்பருக்கன்வரா லுகளுங்காசியிலிங்கவுருவாமால் .... (௧௭)

நீரோற்றணைந்தருற்கொண்டல் நெடுவாய்திறந்துதுளிகவிழ்ப்ப, போரோற்றொருத்தின்வயிரநுகம் பூட்டிக்களமருழுசேற்றில், வாரோற் றணிந்தமுலைக்கடைசி மடவார்நடுதண்வயற்காசி, யாரோத்துனர்மற் றவரோநம் புதல்வரினுமன்பினிதுள்ளார் .... [௧௮)

வண்டீற்றறையாமுகைமுளரி மடல்வாய்திறப்ப மடைதிறந்து, தண்டேன்குதிக்கும் வளவயல்சூழ் காசிநகரந்தனிலுதிக்கும், விண் டோயமரம்புல்லுமெல்லா மீட்டும்பிறவாநெறிச்சேர்தல், கண்டாலகலி வானுறைவோரிற் சிறந்ததென்னக்கழறுமால்... ... ... (௧௯)

௧௭-வது க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின்கதையுமுரைத்த

அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௧௪௰௭.

கஅ - வது

முத்திமண்டபத்தின் கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

வண்டுஞ்சுரும்புமீற்றுளைந்து மலர்வாயிரங்கியவாவுயிர்க்குங், க
ண்டல்வேலிவிளிம்புடுத்த காசிநகரினுமையோடு, மண்டர்பெருமா
னடைந்ததற்பினிகழ்ந்தவெல்லாமயிலூர்தி , கொண்டறவழும்பொ
தியமலை முனிவர்க்கினிதுகூறுமால் .... (க)

அமலக்காடுபூத்தனைய கண்ணித்துளவமால்முதல, வமரரோடுமெ
ம்பெருமான் றிரிவட்டபத்தினைகண்டேறிச், குமரிப்பாளைமடல்கிழிய
க் கயல்வாய்வாளைகுதித்துகளுந், தமரத்திரைநீர்க்கங்கைபுனை காசிந
கருஞ்சார்ந்தனனால்... ... ... (உ)

பொன்செய்கொல்லர்கைசெய்யாப் பொலம்பூண்டுயினு முலை
சுமந்து, மின்செய்மருங்குநோவவரமகளிராவிழையிமுருட்டயாக், கொ
ல்செய்நேமிநான்முகத்தோன் குலிசப்படையோன்முதலமர, ரனை
னைத்தியடிபோற்றக் கடவுட்கோயிலகம்புக்கான் ... ... (௩)

தென்றல்வழங்குசாளரத்திற் செங்காற்புறவுதூதருந்தி, நின்று
பேட்டின்சிறையுளரு நெடுவெண்மாடமருங்குமுத்த, மன்றமேவர்க்கு
திருமதிளோடெட்டுங்கடந்துவான்குமிக், குன்றமனையவருள்முத்தி
வழங்குமாடங்குறுகினனால... ... ... (௪)

தரணிபொதிந்தநிலாத்திங்கள் தவழுஞ்சடையோன் பான்றுங்
காய், முரணியெதிர்ந்தகூற்றுடல முரிடவுதைத்தமலர்த்தாளி, வருண
முளரியலங்கிதழ்ப்பூம் பொகுட்டிலிருக்குமருமறையோன், கருணை
யொடுநன்மலர்தூவிப் பழிச்சிப்பழிச்சிக்கைதொழுதான்... ...(௫)

நெடுவெண்களிற்றுப் பெரும்பாகன் முதலமரர்பிழைபிந்
பொற், சுடிகைப்பிறைவாளெயிற்றரவநகரினுறையோரிந்தொடை
யாழ், தடவுந்தமிழ்த்திலிசைபூற்று தங்கமடோர்மற்றெவருளருங், க
டிமென்மலர்தூய்தாழ்ந்தூர்வுங் கசிந்துகசிந்துகளிப்புற்றார் ... (௬)

மின்னுக்கொழுந்துவிட்டெறிக்கு மிளிர்பூண்சுமந்து விந்துப
வம், பொன்னைஞ்சணைந்துபூத்தமுலைமாதர்பலர்புகழ்ந்தேத்தி, ம
ன்னுநீராஞ்சனமேந்த மகிழ்கூர்ந்தருளான்மறைக்கிழவன், றன்னை
யீன்றோன்பழிச்சுதலு மெந்தையினிதுசாற்றுமால் ... ...(எ)

ஆலமொழுக்குமாயிரவா யமளித்துயிலுமழைவண்ணா, ஞால
மளிக்குந்தனிச்செங்கோற்றிவோதாசனுக்குமுத்திநல்கி, சோலைக்கரு
ம்பிற்றெருத்தவிரால் பெருகுநறவத்துளிதூற்று, சாலித்தடஞ்சூழ்
காசியின்பா லடைவாரெவ்வண்ணந்தந்தையால் ... ... (அ)

கருந்தாட்செக்கட்பொறிகரும்பும் வண்டுந்தேனுஞ்சரிதூங்கி,
விருந்தாட்டயருந்துழாய்முடியோயெமதுவிழைவும்விளைத்துவரா
ல், பருந்தாட்குடக்காய்முடத்தெங்கின் பழங்கள்சிந்தமலர்குதட்டி,வ
ருந்தாண்மேதிவெரீஇப்பெயருங் காசியலதுமற்றுண்டே ... (௯)

கரும்புவிளைந்துகழுநிறைந்தசம் வயல்சூழ்காசிநகரினுளம்,வி
ருப்புமதுபோலிவ்வுலகும் வேண்டுகில்லேநமதேதவல், புரிந்துள்ளா
ரிற்சிறப்புடைமை நீயேயன்றோபுகல்வேட்ட, வரங்கடருதுமெனவு
ரைத்தான் கணைமூன்றுடையமறையோனே ... ... (௰)

கறங்குபருவாய்மணியிடற்றவெள்ளேறுகைக்குங்காபாலி,மறை
ந்து மாற்றந்தலைக்கொள்ளா வமலவரமின்றருளுதியே, யிறைந்தவுவ
கைபீர்தாங்க நின்பாலன்றியாமயலே, மறந்துமுறையா வரந்தருதல்
வேண்டுங்கயிலைவானவனே... ... ...(௰௧)

என்றுபறவாப்பசும்பூவை வண்ணனுரைப்பவிசைத்தவரம், ந
ன்றுதந்தேம்நினைத்தொழுதோர்க்கியாமேமுத்திவழங்குவம்வான்,கு
ன்றமெடுத்துநிலைகாத்தோய் குறுகமுத்திமண்டபத்தின், சென்றந
மதன்போக்குநெடுங் கயிலையிடத்துஞ்செல்லாதால் ... . (௰௨)

அருள்கூர்முத்திமண்டபத்தி லமைந்தவுவகைநமதன்பர், மரு
ளவிதயமலரிடத்து மிலையாமகிழ்வுற்றுங்கிருந்து , தெருளால்நம
மைபொருபோதுசிந்தைசெய்வோரொழிவரிய, கருவாழியிற்புக்கிறந்
துபிறந் துழலார்முத்திநெறிகாண்பார்... ... ... (௰௩)

வண்டல்வாரித்திரைபுரட்டு மணிகன்னிகைத்தண்புனல்மூழ்கி,ப
ண்டமுகடுகிழித்தோங்குமுத்திமாடத்தமர்ந்தொருகாற், பன்னடைய

றைகடெரிந்துசெயந் தானமோமம்பண் ணுகின்றோர், கொண்டல்வி ளையாட்டயர்குடுமிக் கயிலைவரையிற்குறுகுவரால் ... ...(௰௪)

மணிகன்னிகையிற்சிறந்தோங்கு மலர்வாவியும்பொலிவயங்கு கி, ரணிசேர்முத்திமண்டபத்தை நிர்மாண்டபமுமலங்கருத்திப், ப ணைவாளரவின்முடிக்கிடந்த பாரில்விசுப்பிற்காசிநகர்க், கிணையாநகரு மென்றுரான்று மிலையிலையிலையால் ... ... (௰௫)

இம்பர்வருமூன்றுமுகத்தி லெழில்சேர்முத்திமண்டபத்துக், கும் பரோத்துருக்குடமண்டபமென்றொருபேருளதாமென் , றம்பொற் சிலைமால்வரைகுனித்து புரந்தீழுட்டுமடலேற்று, நம்பனுமைப்பமாய வினு நவில்கென்றிறைஞ்ச நவில்கின்றான் .... (௰௬)

மறைதேர்வாழ்க்கைமாகரந்த னென்பானொருவன்வாஞ்சலையின் றுறைபோயுலகிற்பலகலைக்குமொருவனென்றுந் தணிவெய்தி, யுடற யுநாளிலவன்றனை யிறப்பச்காமமீதூர்ந்து, பிறன்மற்றொருவன்று ந்திரா நண்புநாளும்பெரிதோங்க... .... (௰௭)

நன்பிற்றீரான்போன்றவனிறகிழத்திமூலமென்னலறகர்ந்தும் பண்பிற்றிரிந்துங்கொலைசூது முதலபாவம்பலபயின்றும், வன்சொ ற்பயிலு மறைநெறியின் வழுக்கிக்காமவயத்தனுமாய், இன்பொற்ற ந்தோளிழுவலியாற் பிறர்பாற்பொருள்கடுகைகவர்ந்தும்... (௰௮)

பாகவதரோடியைந்துசைவ நெறியைப்பழித்துஞ்சைவநெறி; போகுமவர்பாலியைந்தினம் பாகவதரைப்புறமொழிந்தும், பர்க முனிவர்க்கிடர்விளைத்தும் யாவர்பொருள்கவர்ந்தும் யாவர்கள், காகநெறி யிற்சரிநாளும் பகர்ந்தும்பதிதனிலனால்... ... ...(௰௯)

கதிர்முத்துரிஞ்சுமுலைக்கருங்கட் காமர்சோலைபூலைவேட்டுப், பதிகளுகிப்படிற்றொழுக்கிற் பயிலுநாசோரிழிதலைசூ, முநியோ னொருவனளப்பரிய நிதியங்கொணர்ந்துமுறைக்குறைவால், மதிகாழ் குடிமிப்பருவதத்தையந்தினகன்றுவந்தனனால் ... ... (௨௰)

காமர்சிறைமென்பெடைக்குருகுசயலாய்ந்தெடுத்தாங்கிளாகுர ட்டிப், பூமென்றவிசின்பறத்துமடப் பெடையோடுறங்கப்பொதிவா ளை, தேமென்கதலிப்படுபழங்கள் சிந்துவகரும்பொழிற்காசி, நாமநெ டுநீர்த்திரைபுரட்டு மணிகன்னிகையினயந்தாடி... ... ... (௨௧)

காண்டல்செல்லாவினைபுரிசண் டாளன்யானும்பொழிகருணை,
வேண்டிவேண்டுபொருள்குலைந்தீர்க் கடைந்தேன்கோடல் வேண்டு
மெனட், பூண்டபோஸ்மொடுமாலைக பூட்பமணிகண்ணிகைபுறத்தி,
னீண்டுதவஞ்செய்மாதவனை நோக்கியினிதினியம்பினனால்... (௨௨)

மூன்னைவினையின்வொழிந்த மூலியதலத்தோராறுகேளாய்; வன்
றென்வடங்குமென்றெக்கி யவறகலோடுயிபுழிகுலத்தோன், பன்று
மறையினெறிதிறம்பு மறையோற்பணிந்து பகர்ந்திடலு, மன்று
பொருளெத்துணையீங்கு கொணர்ந்தாயென்னவழங்குமால் ...(௨௩)

உளதுவிழைலெத்துணையுளவத் துணையவ் 'ாருள்யா றுதவுவ
லென், றனையோறுாப்பக்கொணர்ந்தபொரு ளனைத்துமெனக்கின்
றருளுகியேல், நினதுதானமேற்பலென நிகியமனைத்துமவன்கொடு
ப்ப, வினிதுமகிழ்ந்தாங்கிழிகுலத்தோன் வழங்குதானமேற்றனனால்.

வேற்றுக்கொடியவிழிகுலத்தோன் வழங்குநீயந் தனைவிழை
வி, னேற்றவதனற்சண்டாள னிவனேயாகுமென்றென்று, போற்றல்
செய்யாரிழிகுலத்தோ னென்னவெவரும்புறங்கூற, வாற்றல்தீர்ந்துத
ன்மனைவிட்டகலாதாங்குறைவகினனால்...... .... (௨௫)

கண்டபெயர்யா வருமிவனைக் கண்ணிற்காணுதகற்றுகென, வ
ண்டுண்கோதைமின்றுடர மக்களொடுமனைத்தொட்டுக், குண்டுகினை
ப்புத்தலர்களைக்காற் குவளைப்பசுந்தேன்குமிழியெழச், செண்டைகு
திக்கும்வளவயற்கி டதேயத்திற்செலவயர்ந்தான் ... ... (௨௬)

கங்கைபடிந்துகாவடிகொண் டேகுவார்பின்சரந்தேகி, வெங்க
ட்களிறுபுலிமுழங்குகொடுங்கானிடையின்மேவுதலுந், துங்கச்சிலையர்
தொடுதேலர் தூணிப்புறத்தர்நிலையுளைய, சிங்கப்போத்திறுருசெழு
வெந் திறலோர்விலாவிற்சென்றெதிர்ந்தார் ... . (௨௭)

கறைக்குறுக்கட் பகுங்கூமுகினெழில் சேர்கண்டத்தேந்திழைக்
கா, யாறுக்கொடுந்தீ வினையிழைத்துக் கொணர்ந்தபொருள்களனைத்
தினையு, மூன்வாய்பிலிற்றி நிணச்சமழுமொள்வாயெயினர் கவர்வொ
ளட், போறுங்போகு நெறியினிடைப்புகுந்தோ ரேற்றுப்புலிபோ
ல்வார் ... ... (௨௮)

காழிற்சிறந்தகூன்பிறைவெண்கதைநாட்புடைத்தும் மறையோ, ராழிற்கொன்னாக்கொடும்பாவநிறைபடைத்துமாருங்களி, மாழைக்கருங்கணேனைத்திலையும் வலிதிற்றுறைத்துமாகநந்தன், றாழ்வுற்றுவீ விதைத்தொழிய மக்களோடுந்தடிந்தனரால் .... (௨௯)

கரும்புகுதட்டிச்சாறொழுகுங்கடைவாய்மேதிக்கன்றுக்குயிரு நீக்கன்புனக்கூழ்காசினை யிகயத்தெண்ணியிறந்தனனால், வரம்பி ற்சாலிமுத்துயிர்க்கும் வயற்கீடைதிற்முற்பலத்திற், பிருந்துமூணர் ேவாடவனைத்தச் சூட்டிச்சேவலாயினனால் ....(௩௰)

மக்களிருவர்பார்ப்பாக மடமானொக்கிப்பேடாக, வொக்கவுறை யுநாளதனிற் காசிக்கேகுமவரோடுஞ், செக்கர்நிறக்கூர்வாய சூட்டிச் சேவல்பெடைத்தொடரத், தொகைப்பார்ப்பினொடுங்காசித் தொலைநகரிற்சென்றதுவே .... (௩௧)

செங்கட்கயவாய்மோட்டெருமை செழுநீர்க்குவளைப்போதரு ந்திப், பய்சப்பழனத் தளைந்தழக்கப் பணிலமுழற்குகாசியினிற், றிங்கடவழ்நீள்விளிம்புரிஞ்சு மூக்கிமாடத்திடைச்சேரா, வங்கவி றந்தபடுபேற்றுற் கயிலைவரையிலடையுமால் .. .. (௩௨)

அன்றாதலாய்க்குடமண் படமெங்கேனுமகனுலா, மன் றவிழ்நாக்கேட்டோர்கள் மருளாமுத்திதனிலடைவா, ரென்றுகூறத் திருநெடுமா விதய நெகிழவிழிபனிப்பக், குன்றவில்லிசேவடிக ட்குழைந்துநைந்துதொழுதனனால்... ... ... (௩௩)

ஆயகாலையளப்பரிய விவிசபூசையாற்றினேர், பாயபசும் பொற்படுமேலி ளோனைசெவியினிடைப்பட, மாயன்சமலப்பெயா ருட்டுறையுமறையோன்முதலோர்வாழ்த்தெடுப்பச், சேயசம்பொ ற்கோமலர்மண்டபத்திற்சென்றடைந்தான் ... . (௩௪)

இனையகாதைகேட்கின்றோர் நவில்வோரிதயத்தெண்ணுமவ, ரனையோர்பாக்கம்பணிந்திடுவோர்பணிந்தோர்க்கடிமைபூண்டோர், கனைவண்டிமிருங்கர்பகப்பூங் காட்டினமரர்பணிந்தேத்தப், பனைவெ ம்புழைக்கைவெள்ளானைப் பாகன்பாலவீற்றிருப்பார் ... (௩௫)

௩௪-வது. முத்திமண்டபத்தின்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨தசாசய௧.

ககூ-வது

விஸ்வநாதர் மகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வானிற்றட்வுஞ்சிங்கார மணிமண்டபத்திற்புகுந்ததற்பின், கூனற்
பிறைதாழ்ங்காமரக் குழகன்செய்தியுரைத்தியெனா, ஞானத்துறை
வாய்படிந்தகுறுமுனிவனுவப்பநலங்கெழுதன், பானற்கருங்கட்செங்
கனிவாய்க் குறத்திகொழுநன்பகர்ந்திடுமால் ... ... (க)

இருண்மேய்ந்திலக்குகதிர்நாவாற் கடைவாய்நக்குமெரிமணி
சே, ரரியாசனத்திலிவிதேறி யழற்கட்பெருமானமர்ந்திடலும், கரி
யான்முதலபுத்தேளிர் வணங்கக்காந்தள்முகைகவற்றும், வரிவால்வ
ளைக்கைவாணிமுதலமரர்மாதர்யாழ்த்தெடுத்தார் ... ...(உ)

கன்னிப்படலைநீடிழாய்முடியோய் கேட்டிகமழ்தேனூற்றிருக்
கும், பொன்னிற்பூத்த கொன்றைபந்தார் புனையுஞ்சடைவிச்சுவ
நாதன், னென்னவுமாக்குபவ்விலிங்கம் பிரமமாகுமீங்கதனிற், மன்னி
யபர்க்கென்றுரான்று மழியாமுத்திவழங்குமால் .... (௩)

நீவ்வுகதிர்கான்றிலகொளிய வெண்ணீறணிந்திலாநெற்றி,
மலமூன்றெறிந்தபாசுபதர்வடிவநமதாவடிவாகு, மலர்தாட்வணங்கி
யாங்கவரொருகாற்பழிச்சிலாயிரக்காற், பலன்வேண்டாமலெனை
யேத்து பான்மையோரிற்பலம்பெறுவார் .... (௪)

எல்லையேத்திவணைக்குதற்குக் காண்டலரியசெஞ்ஞான்று, மல்
லவாற்றுலிவ்விலிங்கத் தயேயவழி . ாடியற்றிடில், சொன்னேன்
சொன்னேன்மூக்காலு மிவ்விலிங்கந்தொழுதிடுவோர், மன்னுமு
த்திகனிந்தாரும் வாய்த்தவுண்மையுண்மையே ... ... (௫)

வினைப்பூட்டறுக்குமிவ்விலிங்கந் தன்னைவிழைவிலனொன்றுமு,
நினைப்பினவர்தமிருப்பிறவிக் கொடியபாவவினைநீக்கு, மனைத்தின்
விழைந்துவழிபாடு ான் போதல்செய்யன்மற்றவர்கள், கனைக்குங்கட
லின்விரிந்தகன்ற கொடுந்திவினையின்கடல்கடப்பார் ... ... (௬)

கருணையோடுமிவ்விலிங்கங் காண்டல்செய்யினவனொளிதிற், புர
விமாசநூறாற்றுயல ணடைவர்திஸ்டிற்புகலரிதாய்ப், பரவருமாயிர

ராச ரூபமாந் திருவம்பலமுடையவர், விரிதிராட்டித்புரவிமகம் கோடியாத் திருவம்பலம்மேவும் ... ... (௭)

இன்னகடவுளிலிங்கத்தின் மேனிகுளிர்ப்பவிலுழுந் தேன்தோங்கு, செவ்வம்பொதியினருஞ்சாந்தக் கேயிலைக்கோட்டி ருக்கலாமே, லவ்வம்பொருவுமரமகளிர் தெய்வச்சாந்தமகிழ்ந்தணிபம், பொன்னந் துணர்க்கற்பகநீழ லரியாசனத்திற் பொலிந்திருப்பார்... ... (௮)

மணங்கொள் தூயமளிக்கின்றேர் மணக்கூர்ந்துப் வருவாவர், கணங்கொள் தீபமெடுக்கின்றோர் கதிர்சாலும் பின்வடிவாவர், நிலைசீகூற்றியகருப்பூரத் தீபமிடு மெடுந்தோர்கள், பலாகம் பொளாசக் கணத்தோன் படிவமாகிவீற்றிருப்பார்... ... ... (௯)

ஆர்வமோடுமின்னமுத மளிப்போர்நமது ரசயிலவமாசு, சேர்வார்நீதமாடல்பல வியமுன்செய்வித்திடுமோர்கள், பூர்பொற்றிதலைப்பூத்தமுலை யாம்பைமாதருவந்தாட, வேர்முற்றியபூதருதீழற் குலிகப்படையோனெனவிருப்பார் .... (௰)

நறைதூமலராலிவ்விலிங்கந் தவ்வினை நாளும்பணிவோரை, இறைதூயுலகமேனார்மூன்றுஞ் சேவை செய்யுமிக்கவையே, மறையோர்தம் பொற்கூற்றனுசா தனபாமேருக்கியுவந்திடுவோர், கறைதாழுரக்குழைபணிந்து கணத்தின்முதலாயிருப்பார் ... ...(௰௧)

அகிலப்புகழ்விச்சுவநாத வென்னவெனாப்பாலறைவோரை, இவ்வுருநமதுநல்லு நவென் மேறண்ணிமேன்மியில் வெப்போர், புலங்கொள் தெண்டிசைப்பாலர்பதமுமழிபுமுவந்தவைத்து, பலகாலிதுணைக் கொண்டுமவர்தம் பதமற்றழியாதுழியாதால் .. .. (௰௨)

இலகுசுடர்விச்சுவநாதத் தேனபாங்கடவுளிலிங்கமுறி, சுலவுமணிகள்விலைக்கிணையாந் துகடீர்செவ்வத்தினுமேவ்வ, நலமருநடம்பயிலுங் காசிக்கிணைகா தயனாசு ருலகிலொருமோசிலை பிலையீ துண்மையுண்மையுண்மையால் ... ... (௰௩)

என்றுகூறியுமையோடு மெய்ப்போர்முக்கணிய பொக்கலெருமான், றன்றுகதிர்கால்சுடரிலிங்க மதிமேசக்கதுமாயுமடைந்தாய், மேற்றக்கமலவிட்டுறையுமுரமேலோன் மலியளாவுடன், ... துடியிப்பெயர்ந் தீங்கார்தங்களுடன் ... ...(௰௪)

தன்னாற்காடுவிளம்புறுத்தகாசிநகரின்பெருமையெல்லாம், பன்னிவிரிப்பின்முடியாதாற் சுருக்கிநினக்குப்பகர்ந்தனமியா, மென்னவுவந்துசூரிமான விலங்குவடிவேல்டணிகொண்டோன், றென்னம்பொருப்பினிதுறையுஞ் சீர்சால்முனியற்குரைத்தனனால் ... (௰௫)

அலகில்புகழிப்பெருங்காதைநவின்றோர்கேட்போரன்புற்றோர் நிலவுபொழியுந்தனிக்கவிகை நிழற்றவரிடாசனத்தேறி, யுலகமூன்று மொருதனிகிரி புருட்டியரசர்திறையளப்ப, மலரினுறைமொற்றிருமடந்தை வாழ்த்தவினிதுவாழ்ந்திருப்பார் .. ... (௰௬)

௯௯-வது. விச்வநாதர் மகிமையுரைத்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-உதசருள.

௱-வது

சேவியத்திறமுரைத்த

அத்தியாயம்.

மாசிவரிவண்டிசைபயிலு முட்டாட்கமலத்தடமுடுத்த, காசிநகரிற் றுறையிலிங்கம்போற்றுமுறைமையெழுமென, வாசில்மறைகள்முழு துணர்ந்தமலயமுனிவனறைந்திடலும், பூசல்புரியுங்கயனெடுங்கட் குறத்திகொழுனன்புகலுமால் ... ... (௧)

அசைத்ததுகிலோடலைபுரட்டு மணிகன்னிகையிலமர்ந்தாடி, யிசைத்ததேவர்முனிவரர்தென் புலத்தோர்கடன்களினிதாற்றிப், பசுத்தபுராவிநெடுந்தேரோன் றமோயாதிசன்மால்பாந்தள், விசித்ததண்டபாணிமச்சேச் சுரன்றன்முறையின்வியந்தேத்தி ... ... (௨)

பின்னர்த்துண்டிவிநாயகனைப் பெட்பினோடுமினிதேத்தி, நன்னித்திலஞ்சூழ்சங்குயிர்க்கும் ஞானவாவிநீர்தெளித்துப், பொன்னிற்பொலிந்தசடைநந்தி தாரகேசசுமகாகாளர், பன்னற்கரியபுகழ்த்தண்டபாணியாதந்திதைவங்களை ... ... (௩)

மழலைத்தும்பிபாட்டயா மதுவூற்றிருக்குமலர்ப்பொதும்பிற்,
குழவித்திநீர்க்குடக்குரும்பை சிதறவாளைகுதித்துகளும், பழனத்து
டன்குழ்காசிபதி லேசற்போற்றும்பரிசினியால், மொழியக்கேட்டி
பெறலரிய வருமாதவத்துமுதலோனே... .... (௩)

ஓங்காரேசன்றனையரிச்சித் துவப்பிமெருமைச்சோதியி, னீங்
காதடிக்கடன்கழித்து நிகரில்திரிவிட்டபத்தீசன், நீங்கிலஞ்சிருக்கிவடி
கேசனிரத்னேச்சரன்சந்திரேச்சரன்பார், தாங்குபுகழ்கேதாரேசனே
பிருமேச்சரன்சொல்லீசன் ....

அணிசேர்கருணைக்காமேச னருள்கூர்விஸ்வகன்மேசன், மணி
கன்னேசவவிமுத்தச் சுரனீங்கிவரவாக்முறையில், பணிபாக்கிய
சியதிலேசற் பணிகநாளும்பணியாமாற், றணவாமுத்திதருகாசி யகன்
றுபோகிற்தளர்குவரால ... ... (௫)

இன்னவீசர்தமைமுறையி னிறைஞ்சினபாயக்கத்து, முன்னரி
த்திரியைமுதற்பதினொன் களவுந்தொழுககேதுலிற்றும், பன்னூடீசர்ப
தினல்வர் தமையுமருளாற்பதின்முன்று, தன்னிலேனுந் தொழுவேண்டு
மென்னமறைகள்சாற்றுமால் ... ...(௬)

இருநான்கிலிங்கமின் றூமுளகேத்திரேச்சுரன்பாருவதீச, னருள்
கூர்பசுபதீச்சுரன்கங் கேசனருமதேசனன்பு, திருமோக்ஷோளிபக
பத்தீசன் சதீசன்தாரகேச்சுரன்றன், தெருளாவுணர்ந்தட்டமிவதா
றும்போய்ச் சேவைசெய்யவேண்டுமால் ... ... (௭)

தடங்கொள்வாரணைதனிலாடிச்சயிலேசனையுஞ்சங்கமத்திற், படி
ந்துசங்கமேசனையுஞ் சுவலவாவிதனிற்படிந்தாங், கடைந்தசுவலேச
னையுமுத்தி யருள்கூர்மந்தாகினிப்புனலிற், குடைந்துபுகழ்மத்தியமே
சன் றனையுந்தொழுதலைகூப்பி .. .. (௮)

பூசைபுரிந்தாங்கிரசியகற் பத்திற்படிந்தப்பெயர்புனைந்த, வீச
ன்றனையுமுயர்மணிகன் னிகைதோட்நதீசானேசனையும், பேசுபுகழ்
க்கொப்பிரேக்கத்திற் படிந்தப்பெயர்மேய்க்கடவுளையு, மாசில்சுப
மடுழுப்பியிடபக்கொடியோனையும்வாழ்த்தி .... (௯)

மறைகளோதுமுபசாந்த மடுவிலாடியுபசாந்த, யிறைவ
னையுமெழிற்பஞ்ச சூடாவாவியிலாடி, நலவுதுளிமாக்கெழுடு-, --

ட்டேசனையுநாற்சுடப்பேர், பெருகூபத்திற்படிந்தாங்க ணுறைந்த பெருமானையுமேத்தி .. .. (௰௧)

மகதேவனைறபொற்சினகரத்து வாவிதோய்ந்தவ் விறைவனையுந், துகைகாலேசுரனைப் போற்றி முன்னர்த் தடத்திற்படிந்தக்கடவுளையுந், துக ளுகண்டகாதந்தத் தோய்ந்து வியாக்ரேசனையு, மூதிலவாய்படுக்கு ளுசயுவகருண்டத்திற்றோய்க்குபுனல்மூழ்கி .. .. (௰௨)

மூற்றுக்கருநத்துமூழ்த்திங்கள் முடிக்கதாவுவரேசனையுங், கற் றாரிதழ்பூமலர்களிப்பக் களிகூர்சம்புகேசனையு, மூற்றுதாவினமாப் கெகக்குடர்நற்றிிலையமுதற்றொடங்கி, மற்றோர்பலிறுண்களமேத்தி வணங்குமவர்வீடடைவாரே... ... ... (௰௩)

அறைகடலேற்றுமீசர்பதி யொருவருளாரக்கிளித்திரப்பேர், பெ றுவாவியிற்படிந்தாக்கி ளித்திரேச்சுரன்றனடிமறைவெனி, யுறு வல்லன் விளங்குமகிலேசனேறுங்குசடாமீசன், பொறிவாளரவக்கணை த்துப் புனைவார்ப்பாரபூதீசன்... .... (௰௪)

புனிற்றுமடமாவிடனேற்றுயிலாக்கலேசன்புராந்தகனெ், மன ம் பிரகாசேச்சுரஞ்சிறிதுநேசன்மாதலேசம்வண்டு, சனைக்குமிதழி புனைவேணித்திலவக்கேசன்சூழியணகள், நினைந்துமுறையிற்சே வைசெய்யுமவரோருத்திநெறிகாண்பார்... ... ... (௰௫)

கரும்புசாற்றுகைழமென்றேரூட் காமர்கவுரிசேவைமுறை, விரு ம்பிக்கேசேடிகாக்கியைங்கதிச் சேயகிரிறைவி, வாங்கைபகுலநீரு ரைம்பமிரு மகளிகொட்டிராகேந்தகிலாடிச், கரும்புண்கூடந்தற்க ருசிநக்கேட்கைதகம்பரவிதாளிபோற்றி .. .. (௰௬)

சேட்டவாவிநவிற்படிந்து சேட்டகவுரிதனையுமேத்தி, காட்டு நூதமதிலேழுமேச் சவுப ம்பேகவ்கவுரியையுஞ்; விட்டிவிங்பமினித ருரிசங் காரவுரியருளிகாயில், மோட்டுவாவி படிந்தவன்பொன் மூனாமலரித்தானோடுமேத்தி .. .. (௰௭)

வெவ்வனைநுயிர்த்தழுக்தமிருள் விழுங்குகோட்டுவிசாலகங் கை, நங்கைப்புனலிற்றோய்ந்துவிசால ட்சிதனையுமருவினையா, மெ ன்பாத்துக்கும்லளிதமிழ் மூழ்கிலளிதாகவுரியையும், வண்ணத்தி ரூப்பரூவமூட்டிந்துப் பரிமளமாமையுமேத்தி ... ... (௰௮)

விரித்த தீர்த்தப்புனலாடி வியன்மங்கலப்பேர்க்கௌரியையும், மத்
தமுறையிற்பணிந்துமலர்த் தையல்பாதமலர்க்கமலத்து சித்தைசெய்
து சதுர்த்திதொறு மலர்தூய்வணங்கிச்சேவைசெயிர், னந்திலநாற்
கொடுக்குற்ற படையுநகரிலடையாரால் ... .(௧௯)

மகிழ்க்கூர்ந்தினிதுமங்கலவாரத்திலவிரவனேற்றொடுகப், புக
ழ்ருராயிற்றிங்க ளீயொடுபொருந்துமஞ்ஞான்றினிற்புதல்வ, ர்களா
மேதக்குந்தலாயினைந்தகவ் வாரதிலிருப சிக்கும், பகலோர்பாஞ்சச்
சொர்றவையைப் பணிதநவயியட் டகியில் ... ... (௨௰)

கடவுட்பாந்தான்றெடுமுடவுத்தாமைறபுனை ருழிவயற்காசி, கட
வுட்கோயிலகத்துலிதழ் சேவைசெட்டிவைகமைநப், படை விட்புல
ட்டயர்ந்துபஞ்ச வேழமுகவற்பணிந்தகறபின், விடமுடிதிகா ம
ணியிடற்றெம்பசிக்லசயிருள்வியந்தேத்தி... ... ... (௨௧)

மதியமுரிஞ்சுதிருவாண மணிமண்டபத்திலிருந்துமடமை, விதி
யினகத்துநிகழ்சேவை புரிபல்கொடுந்தீவினையகற்றிக், கடியின்தரு
ஞ்தல்வெய்டுமணக் கருதிமவுனமொட்டுமலர்த்தேன், பொதியுமணி
குன்லிமகநறுநகைள புசுபிணங்புபுரிந்தாடி ... . (௨௨)

மணிநல்விநாகையமலர்தூயி வணங்கிக்குபோசிகவக, பிணி
யிலிகம்புபங்கசன் பறவந்ராறுலமெல்லாம், பவிபவருசரிங்க
னன்பாட்லவிதாகவுரி பனைவிநமிம்பொற், நிணிமேகாட்சு நாசந்திசு
கால்சோமேசன்வராகருந்திறந்தேத்தி.. ... ... (௨௩)

பிரமேசனைப்புகழாநிம் கானைக்காசியபேசனேயோடு, வரி
சேக்கானையிரியநா தனைமைத்தநுமேயரசவியன்கு, விநாக
கோகங்கேசுக்கானை யடமேசாவிநயோயுந்தரு, பெரியவருரங்க
டாமேசன்றனைப்பிருவைநிறந்தேத்தி ... ... (௨௪)

பொன்னபிக்கரல்லநபுயிரிசு பேசன்பாருதிசன், வில்
கதிர்வேல்கிரிகுசேசனவிறநிதிஜரபன்னடை, பஞ்சயவுறடுது
பதிநப்பொருளாம்பசுபதேதுக்கானிசன், பின்னைச்சிரமணிவிட்ருடு
பிதாமகேசனருள்போற்றி ... ... (௨௫)

கலசேசான்சந்தேசுகாசங்கிரோகவியரமேசினாய்நுஙோ, வி
லக்குந்தேசங்கைவரிந்தா மணியங்கரன்வாணிகாமேசரசன், மகி
ழ்ந்துசேருயிநாயகன்கிர் கபிட்டவாமதேவஸ்வரர், இலயத்து
சேயுங்றமழுட்டி நிறைந்தேசனடிபோற்றி... ... ... (௨௬)

கள்ளாவிழுச்சிராடுமேய்ந்த விசாலாடகேசன் றருமேசன், வெள்ளிவேலேந்துவிச்சுவபாருவச்சிராசாவிநாயகன்று, வாள்வாள்விருத்த நடனச்சிர்வக் கிரசம்பிராயீச்சுரனுடைந்து, கள்வாயுமிழ்தார்மனப்பிரகாசேசனணிவெயாற்கழல்வாழ்த்தி .. .. (உஎ)

ஏற்றுக்கொடியேந்தியவீசா னேசன்சண்டிசண்டீசன், போற்றுபவானிசங்கரனீள் புழைக்கைத்துண்டிவிநாயகன்வெவ், கூற்றையுதைத்தபாலன்சமுற்றாட் சராசந்தேசன்கொன்றையந்த, ஆற்றுசடிலத்திலாங்கேசன் குலீச்சுரன்றானுவந்தேத்தி .. .. (உஅ)

பருதிச்சுடர்வேதுயர்ச்ச நள்பார் சேசன்றுட்பாத்திரவேசன், பிரதிக்கிரசனிட்களங்காள்மார்க்கண்டேசன்பொய்மலர்ப்பூந், தெரியநிபரிசாசேச்சரன்கங் கேசனிபர்த்தாள்சேவைசெய்யா, வருவிப்பசுந்தேன்கூட்புரட்டு ஞானவாவிதனிலாடி .... (உகூ)

நந்திகேசனருட்டார கேசனுலகநான்குதொழ, வந்தமகாகாளேசன்விறற் றண்டபாணிமகேசன்வினைப், பந்தமறுக்குமுத்தீசன் விடையூர்வீரபத்திரேச, னைந்துவேழமுகனைவிழுத் தேசனிவனையடிபோற்றி ... ... (௩௰)

வளங்கொள்காசியதிலேசன் றிருமுன்போந்துமவுனமொழித், துளங்குமனையின்பொருளோதி யின்னசேவையுஞற்றினன்யான், விளங்குவெண்டாலருள்புரிய வேண்டும்விமலவெனவேத்த, துளங்குமுடிதன்மண்டபத்தி லிருந்துபோற்றதுயர்நீங்கி ... ... (௩௧)

பின்னர்த்தனதுமனைக்கேகிற் பாவநீங்கிப்பேரின்ப, மன்னியிருப்பர்பதினைன்றாந் திதியிற்கடவுண்மாதீர்த்தந், தன்னிலாடிமணிவண்ணன் சேவைதாழாதியற்றுவரேல், முன்னவரியபேரின்ப முத்திநெறிக்குவழிடாமால்... ... ... (௩௨)

குலதம்பகத்தைப்பூரணையிலுவாவிற்போற்றிக்கைகூப்பி, மலரைகவருத்தா சேவையன்றி வீழ்நாள்கழித்தலாகாவா, நிலவுதினந்தோறிருபோது நெடுநீர்க்கங்கைமாநதிதோய்ந், துலகமேத்துமகிலேசன் பொற்றாள்வணங்கியுறைகவே... ... .(௩௩)

காசிமேய்ந்துகள்ளொழுகக் கயலாய்மேதிகிடந்துயிர்க்கும், வாவித்துய்ந்தகாசிநகர் வதிந்துசேவைசெய்யாமல், யாவருறைந்தாரவர்மரபி மிறந்தோர்சிறிதுமருளின்றிப், போவரொன்னவென்றான்றுடுருமாமறைகள்புகலுமால்... ... ...(௩௪)

உலகுபுகழ்ந்திறந்தகடை யோங்குமவிட்காசியிலுறைந்துமலை
நீர்புரட்டுகங்கையணி லாடியகிமேலசனைப்பணியார், கொலைசெய்பிறை
வாளெயிற்றழல்கட் கூர்முத்தலைவேலகாலனொறு, மிலகுமணிச்சுட்ட
லங்குளத்திப்பார்ந்தள்வாய்ப்பட்டிறந்துழல்வார் .... (௩௮)

அணிபொற்கனத்ததகடுபொதிந் தலங்குசோதிக் கதிரொறிக்கு,
மணிகள்ளிகையிற்றினைழூற்கியகிமேலசன்றூள்வழுத்துகின்றோ, ரிலை
யில்கடவுட்டீர்த்தங்கள் யாவும்படிந்துசேவைசெய்தார், தணிவிலுயர்
பேரின்பமுத்தி சார்வருண்மையுண்மையே ... ... (௩௯)

வேறு.

யாழிசையிடற்றமாங்குயிலடைவு மிலைதலைவிரித்ததண்சோலை, சூ
ழ்இடந்தோறுங் காசிகண்டத்தின் பெருடாபுயர்வதனுடைசிறப்பு, மா
ழ்கடற்பாப்பின்கணைணறிவரிதா மருந்தமிழ்முழுவதுந்தெரிந்த, தா
ழ்விலீர்முனிவகேளெனச்சூர்மாத் தடிந்தவனருளொடுஞ்சாற்றும் ()

மின்னவிர்பசும்பொற் குடுமியநெடுவோன் முகட்டுயர்விந்தமா
ல்வரையை, இன்னிசைமகதி யாழ்பயில்முனிவனெகிர்ந்தனனியம்பி
யவாறும், பன்னருமறைநான் முகத்தவனுலகிற் பண்ணவர்போகிய
வாறு, மன்னவர்மலயத்தருந்தவமுனிவன் சாலையினடைந்திடுமாறும்.

கடவுண்மீன்கற்பிற் றிருந்திழைமகளிர் செய்திறன்கழறியவா
றுங், குடுமிவான்பொதியத் தருந்தவன்விந்த வரையிடைக்குறுகிய
வாறு, முடைதிரைநெடுநீர்ப் புண்ணியதீர்த்தத் துயர்சிறப்பேர்திய
வாறுங், கெடலருஞ்சீர்த்திசிறந்துயர்சத்தபுரிவளங்கிளத்தியவாறும்.()

புண்ணியசீலன் சுசீலனென்றுரைக்கு மாயவன்கணங்கள் முன்
போந்து, இண்ணிதினுரைப்ப வருசிவசன்மன் றென்புலநோக்கிய
வாறும, பண்ணமைபுரவி யேழுடைத்தேரோ னுலகிடைப்படர்ந்து
போமாறும், விண்ணவர்க்கிறைவ னினிதுவீற்றிருக்குமுலகினில்மே
வியவாறும்...... ... .(௪௰)

ஆழற்கடவு ளுலகினிலடைந்த வாறுமற்றடல்கெழுநிருதி, யே
ருடையுலகும் வருணனிலகு மெய்தியவாறுநீள்றாற்றின், பேர்படை
யுமுலகுங் குபேரனிலகும் மேவியவாறுமீசானன், சார்தருமுலகு
மிய்[illegible]ழுலகின் றதிசையும் [illegible]வியவாறும் .... (௪௧)

அவிரொளிப்பரப்பு தாரகையுலகு புதனுலகடைந்துபோமாறுங், கவியுறைபுலக மெய்தியவாறுங் கருணையங்காரகனுலகும், புவி தொழுவியாழ வுலகமுஞ்சனியி னுலகமும்பொருந்தியவாறுந், தவமுயல்முனிவ ரெழுவர்தம்முலகின் றன்மையைவிளம்பியவாறும் .. ()

அருந்தவமிழைப்பான் விறல்கெழுதுருவன் போகியவாறுமங் கன்னோன், புரிந்திடுசெய்தி சாத்தியவாறும் புரிந்துதன்பெயருடைப்பதம்பெற், றிருந்திடுமாறு முயர்மகலோக முதலநான்குலகெதிர்ந் தனவுந், திருந்துநான்முகத்தோன் காசியைத்துதித்த செய்கையாங் குரைத்திடுமாறும் ... ... (௪௩)

தொல்லுலகளவை புகன்றுமாயவற்குச் சுடர்முடிசூட்டியவாறும், பல்கலைதெரிந்தபுகழ்ச்சிவசன்மன்பாகதிமேவியவாறும், வில்வலற்செகுத்தோன்வளைபகவெறிந்த விறைவனைக்கூடியவாறுங், கல்லொளிமணிகன் னிகையின்வான்சிறப்புக் காதலிற்கழறியவாறும் .. (௪௪)

விரிதிரைபொருநீர்க் கங்கையின்றன்மை விளம்பியவாறுமக்கங்கைத், திரையிடைக்கழுகோ ரென்பிடமுன்னைத் தீவினையகற்றியவாறும், பொருவிலாக்கடவுட் கங்கையிருமமாயிரம்புகன்றிடுமாறுங், கலைபொருவார ணசியுடைத்தன்மை கருணையிற்கூறியவாறும்()

வடிகெழுகுருதி மூவிலைச்சூல வயிரவன்றோன்றியவாறு, மடல்கெழுதண்ட பாணிபார்போற்ற வஃதினிற்றோன்றியவாறுந், தடமவிஞான வாவிசார்த்துழியிற் றருபடநோக்கியவாறும், படைநெடுந்தடங்கட் கலாவதிசெய்தி பரிவொடுகிளர்த்தியவாறும் ... ... (௪௬)

விழுவலிலொழுக்க நிகழ்த்தியவாறு முன்னராச்சிரமத்தின்வருவாய், மொழிதரும்வாறு மகளிருதன்மைகளி னிலக்கணமொழிந்திடுமாறும், பழுதிலாசாரம் விளம்பியவாறு மிலறம்பகர்ந்திடுமாறு, மழிவிலாமுத்தி வீடருள்யோக நிலைமையையறைந்திடுமாறும் ...(௪௭)

காலமுற்றுணர்வா றுரைத்ததுமீறுங் கனிரவிலைக்கியாயமோர் நாற்பான், மேலுமொன்றுசம் நூருகையன்ப மவியப்பினைத்தொகை தனைக்கேட்போர்; ஞாலமோரேழு மொருகுடை நிழற்ற வாசுவிழுதி

ருந்துநாளுலப்பிற், பாலலோசனன்றன் செய்யபொற்கழற்காற் பங்
கயப்பாதினிலடைவார் ... ... (சஅ)

அருள்புரியவிமுக் தேச்சுரன்காதை யறைந்ததுமருட்டிவோ
தாதன், புரவிபூண்டிருந்த துரைத்ததுங்காசிச் சிறப்பினைப்புகன்ற
துங்காசித், திவோதவழ்காசி நகரில்யோகினிகள் சென்றிடுமாறும்விண்
புகழும், விரிசுடருலோலா தவனுயர்காதை விளங்குறப்பகர்ந்திடு
மாறும் .... (சகூ)

உருவவொண்கதிர்காலுத்தாராதித்தன்காதையாங்கோதியவாறும்,
விரிகதிர்ச்சாம்பா தவனிபற்காதை விளம்பியவாறுமேழ் பரித்தேர்,
துருபதாதித்தன் மயூகவாதித்தன் காதைகள்சொல்லியவாறு, மருவ
ருகடோற்கா தவன்கருடேசன் காதைகள்வழங்கியவாறும்... (ருய)

ஆய்கதிருணு தவன்முதற்றபனர் காதைகளறைந்திடுமாறும்,
பாய்பரிமகமோர் பத்துநான்முகத்தோன் பரிவுடனாற்றியவாறுஞ்
சேய்வான்குஞ்சிச் சிவகணம்வளங்கூர் காசியிற்சேர்ந்திடுமாறு, மேய
வோரலகை தன்னுருநீக்கி விண்ணவனாகியவாறும் ... ... (ருக)

அருவியக்கடாத்த வைங்கரன்காசி யடைந்திடுமாறுமைங்கரத்
தோன், கருணையினுலகு புகழ்திவோதாதற் காண்டலுங்கடனிறவண்
ணன், பொருவறுகாசி சேர்ந்ததுந்திவோதா தனுக்கருள்புரிந்திடுமா
றும், விரிதிரைப்பஞ்ச நதவரலாறும் விந்துமாதவனுதித்ததுவும்()

அருள்புரிவிந்து மாதவன்றோன்றி யக்கினிவிந்துவுக்கியல்பாற்
பொருவறுதீர்த்த மான்மியமுரைத்த தன்மையும்புரிசடைக் கடவு
ளெரிமணியிமைக்கு மந்தரநீங்கிக் காசியினெய்தியவாறு, மருவருஞ்
சேட்ட தானத்தினடைந்து மலைமுனிக்கருள்புரிந்ததுவும்... (ருங)

காசியின்பெருமை முனிவனுக்குரைத்த வண்ணமுங்கலைமதிப
னேந்து, மாசறுகடவுட் பராசரவிலிங்க முதலியவிலிங்கத்திவரவுந்,
தேசுறுசயிலேசர் காமுதலீசர் காதையுஞ்சிறந்தரத்னேச, ருசறுகிற
ப்புந் திருத்திவாகேச னம்புறவிளிந்தோற்றியதும்... ..... (ருச

உலகொருமூன்றும் புகழ்பெருந்தக்க வாரணசினதுரிமையுமன்றேன், புலவுகாறழல்வேற் சூலிமேற்றாண்டு பொருபடையெழுச்சியுமிவனைக், கலையிவரணங்கு செற்ற தம்வச்சிர பஞ்சரகவசமுங்கதிர்கொண், டிலகுமோங்கார விலிங்கமெய்தியது மன்னதனைத்தருஞ்சிறப்பும்... ... ...(௫௫)

மூக்கணைப்பெருமான்றோற்றமுமன்றேன் பெருமையுமுடிவிற்கேதாரத், தொக்கநற்கதையுந் தருமலிங்கத்தின் றோற்றமுந்தின்னைபின்கதையு, மிக்கவான்செல்வ மேற்றவர்க்களிக்கு மனோரதத்திரிதிகைவிதியுங், கக்குவெங்குருதி வேல்வலனுயர்த்த தார்த்தமணிலிய நற்கதையும் .... (௫௬)

ஒண்ணிறவடிவே லேந்துமக்காள கேதுவின்வகையுமோங்கொளிய, வண்ணல்வீரேசன் காதையுமமர ரோத்திடவருந்தவக்கிழமை, நண்ணியார்மொட்டு முனிதருவாச வல்வரம்பெற்றதுமறைய, மெண்ணருஞ்சீர்த்தி விசுவகன்மேச விலிங்கமுன்றோன்றியவியல்பும் (௫௭)

துச்சமேற்கொள்வேள்வி முயன்றதுந்தேவிதந்தைதன்சாலைபுக்கதுவு மிக்கநல்வேள்வி சிதைத்ததுந்தக்கன் வீய்ந்ததும்பாருவதீசன், புக்கழுங்கங்கேச் சுரன்வரலாறு நருமதேச்சுரன்பொருந்தியவாறு, மைக்கருமிடற்றுத் திங்களங்கண்ணி வனைசடைச்சதீச்சுரவரவும் .....(௫௮)

புனிற்றிளந்திங்கள் புனையமுதேசன் முதலியவிலிங்கத்தின் பொலிவுஞ், சலிக்கவலையன்ன கவிபுனைவியாதன் கைபொடுநாவெழாவாறு தீயபெருஞ்சாப மவன்விளம்பியது நிகரில்கேத்திரவளனோடு, கனைத்து வண்டிடைதாழ் தீர்த்தவான்சிறப்புமுத்திமண்டபத்தினன்கதையும் ... ... (௫௯)

அலங்கிதழ்க்கொன்றைத் தெரியல்சூழ்வேணி யகிலநாயகனுயர்சிறப்பு, நலம்பெழுஞ்சவை புரிதருமுறையு மாகனந்திசைத்தவத்தியாயர், புகழ்வொனமேநாக்கினம்பதோடொண்பான் புகலிவீதுந்தகாண்டம், பிலங்கலில்தாண்ட பிரண்டிணைந்தியாய நூறெனவுணப்பர் பிசிருஞார்த்தர் ... ...(௬௰)

கலைமுழுதுணர்ந்து நலத்துறைபோய கடவுண்முனிவராகாத் தர்; நிலமெலாமேத்துகாசிகண்டத்தின் பெருமையிற்கொருமுறை கேட்போ, ரலைதிரைபரட்டு புண்ணியதீர்த்த மாடினர்பெறுபலனடைந்து, கொலைமுதலாய தீவினைக்குறும்பு கொன்றுயர் முத்திவீடடைவார் ... . (௯௧)

புத்தகத்திதனை வரைந்துளமுவகை பூப்பநன்களிப்பவரதனி லெத்துணைக்காதை யெத்துணைக்கவிகளெத்துணைப்பதப்பரியெழுத் தாங், குய்த்தவேடணிந்த நாண்மழையொழிந்த துலவைபிறைகளோ ரொன்றிற், கத்தமால்வரையோற் களிற்றுரிபுனைந்தோன் கயிலையினெ ளப்பிறளுறைவார்...... ... ... (௯௨)

இனிதினிலேடொன் றளிக்கிடிற்புராணம் யாவுமீந்திடுபல னெய்து, மனையதுவிழைந்து கேட்பின்வந்தியரு மருமகப்பெறுவர் தீர்வரிதால், முனிதருபிரமகத்திபன் னிருகாற் கேட்டிடிற்றீர்ந்திடுமு க்கட், டனிமுதற்கடவு ளாணைமுக்காலுஞ் சத்தியஞ்சத்தியமாமால் ( )

பெறலருவிரத மருந்தவந்தானம் வேள்வியாற்றுனர்பெறுபல னு, மறைமுழுதுணர்ந்துங் கயையினிற்பிண்டம் வழங்கியும்புராண முற்றறிந்து, மறநெறிவழுவாதொழுகியுமறையோர்க்கடிசி லூட்டியு மெய்யோது, முறையுலவாய்த்து பேறுமிக்காதை யோர்முறைகேட் டுளோர்பெறுவார்... ... ... (௯௪)

கொழுந்துவிட்டணைக்குங் குருச்சடர்வாடக் கொடிநெடுவீதி தோறரம்பைட், பழங்கனிதொழுகு மழுதளுர்ப்பிருக்கும் வளவயற் சாசியம்பரமன், பொழிந்திடுகருணை வாருதிபடிந்த புலமையோர்க் கன்றியென்றும், விழைந்துளமுவகை பூப்பவிக்காதைகேட்கு நல்வினையமெய்திடாதால் ... ... (௯௫)

ஓதுபவிக்காதை முழுதையுங்களோ தொழிந்திடினுரைத்தகாதை யினிற், பாதியாயினுமத் தியாயமொன்றேனும் விருத்தமொன்றாயி னும்பரிவிற், றிதிலோரெழுத்தா யினுமுணர்ந்தொருவன் செவிப் புலத்துறவுறப்போனை, மேதகுகுலத்துத் தடத்துதெய்வதமென்றரு ச்சனைபுரிந்திடல்வேண்டும் .. .. (௯௬)

அன்னவன்றனக்குவேண்டுவநல்கிமகிழ்ச்சிசெய்திடிலகிலேசன்,
றன்னுளமகிழ்ச்சி செய்திடல்போலுஞ் சாற்றுமிக்காதைகேட்டறிந்
தோர், புன்னெறியொழுக்கம் பயின்றிடார்தீமை புரிகிலார்திருவொ
டும்பொலிந்து, பன்னெடுங்காலம் விரிகடலுடுத்த பார்தனிலினிது
வாழ்ந்திருப்பார்... ... ... (௬௭)

என்றினிதருளால் வரைபகவெறிந்த விலங்கிலைவேல்வல னுயர்த்
தோன், குன்றுறைதெய்வ முனிவனுக்குரைத்த யாவையுமுளமகிழ்
கூற, மன்றநான்மறைதேர் வியாதனின்னருளால் வழிபடுசூதனைம்பு
லனும், வென்றுறைகடவு ணைமிசாரணியத் தருந்தவர்வியப்புறவு
ரைத்தான்.. .... (௬௮)

அருமறைமுனிவர்வாழ்க வானினம்வாழ்கத்தெண்ணீர், விரிதி
ரையுலகங்காக்கும்விறல்கெழுவேந்தன்வாழ்க, மருவியதிங்கடோறும
ழைவளஞ்சுரக்கவெங்கோன், பொருவறமொழிந்தவிந்நூல் பொற்
பொடும்பொலிகமாதோ... ... .(௬௯)

௯-வது சேவியத்திறமுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௫௱௨௬.

காசிகாண்டமூலம்

முற்றும்.

S. IYER LIBRARY

காசிகாண்டத்தின் அத்தியாயவகராதி.

அத்தியாயத்தின் பெயர்கள்.	பக்கம்	விருத்தத் தொகை.
அகஸ்தியர் விந்தத்தையடைந்தது	௨௧	௩௬
அகஸ்தியர் முருகனையடைந்தது	௯௭	௰௨
அருணைித்தன்கதை	௨௱	௨௯
அலகைதேவனாகியது	௨௱௬	௰௨
அவிமுத்தேசன்கதை	௱௭௨	௰௭
அவிமுத்தேசன்முதலிய லிங்கத்தின் சிறப்புரைத்தது	௩௱௰௬	௰௫
ஆசாரங்கூறியது	௱௪௭	௪௰
இரத்திரேசன்கதை	௨௩௭	௭௫
இல்லொழுக்கங்கூறியது	௱௨௬	௪௭
இல்லொழுக்கங்கூறியது	௱௫௪	௪௰
உத்திராதித்தன்கதை	௱௮௯	௰
ஓங்காரலிங்கத்தின்கதை	௨௫௯	௩௧
ஓங்காரலிங்கத்தின்சிறப்பு	௨௬௩	௰௮
கங்கையின்சிறப்பு	௱௨	௭
கங்கையில் எலும்புவிழுந்தது	௱௩	௰௧
கங்கையின் ஆயிரநாமமுரைத்தது	௱௫	௬
கங்காளகேது வதை...	௨௮௩	௨௬
கங்கேசன்வரலாறு	௩௱௰௧	௬
கடோற்காசித்தன்கதையுங்கருடேசன்கதையும்	௱௯௫	௪௨
கணபதி காசியையடைந்தது	௨௱௮	௰௪
கணபதிதிவோதாசனைக்கண்டது	௨௱௰௧	௰௧
கலாவதி பேறுபெற்றது	௱௨௯	௰௨
கற்பிலக்கணங்கூறியது	௰௯	௫௪
காசிப்படங்கண்டது	௱௰௮	௫௧
காசியின்சிறப்பு	௱௮௰	௪௧
காலமறியுமத்தியாயம்	௱௬௯	௨௧
கிருத்திவாசேசன்றோன்றியது	௨௯௬	௰௬

அத்தியாயத்தின் பெயர்கள்.	பக்கம்.	விருத்தத்தொகை.
கிளியின்கதை	௨௭௫	௰௭
கேதாரலிங்கத்தின்கதை	௨௭௨	௰௪
சதீச்சுரன்வரலாறு	௩௱௰௫	௰௩
சத்தபுரியின்சிறப்பு	௩௰	௨௮
சம்பாதித்தன்கதை	௱௯௰	௰௩
சயிலேசன்முதலானலிங்கத்தின்கதை	௨௩௪	௨௩
சிவசன்மாவையியமனெதிர்கொண்டது ..	௩௪	௫௭
சிவசன்மா சூரியலோகங்கண்டது	௪௰	௩௧
சிவசன்மா தெய்வலோகங்கண்டது	௪௪	௫௫
சிவசன்மா அக்கினிலோகங்கண்டது	௫௧	௫௰
சிவசன்மா நிருதியுலகமும் வருணனுலகமுங்கண்டது	௫௮	௪௨
சிவசன்மாவாயுவுலகமுங்குபேரனுலகமுங்கண்டது	௬௨	௫௯
சிவசன்மா ஈசானனுலகமுஞ் சந்திரனுலகமுங்கண்டது	௭௰	௰௭
சிவசன்மா தாரகையுலகமும் புதனுலகமுங்கண்டது	௭௨	௩௫
சிவசன்மா சுக்கிரனுலகங்கண்டது	௭௬	௰௯
சிவசன்மா செவ்வாய்வியாழம் சனியுலகங்கண்டது	௭௯	௩௫
சிவசன்மா சத்தவிருடிகளுலகங்கண்டது	௮௩	௭
சிவசன்மா மகலோகமுதல் நாலுலகங்கண்டது	௯௧	௯
சிவசன்மாவுக்கு அண்டத்தினளவு கூறியது மாலுக்கு முடிசூட்டியதும்	௯௨	௰௯
சிவசன்மா முத்திபெற்றது	௯௫	௰௨
சிவகணங்கள் காசியையடைந்தது	௨௱௫	௮
சே[illegible]திருமுனாத்த அத்தியாயம்	௩௪௮	௯௯
தக்கன்வேள்விசெய்தது	௨௯௩	௪௨
தக்கன்வேள்வியழித்தது	௩௱௧	௪௯
தக்கன்கதை	௩௱௯	௫௯
தண்டபாணிதோன்றினது	௱௰௯	௰௩
திருமேச்சலிங்கத்தின்சிறப்பு	௨௭௪	௫

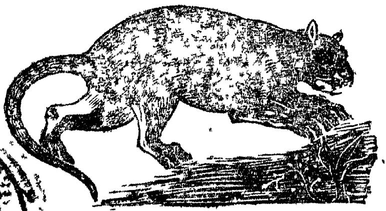
அத்தியாயத்தின் பெயர்கள்.	பக்கம்	விருத்தத் தொகை.
திரிலோசனலிங்கந்தோன்றினது	௨௬௬	௩
திரிலோசனலிங்கத்தின்சிறப்பு	௸	௪௯
திலோத்தமைகூட்டிறப்படுத்தது	௱௭௫	௨௯
திலோத்தமைமுத்தியடைந்தது	௨௱௰௬	௰௨
தீர்த்தமகிமையுரைத்தது	௨௭	௨௪
துர்த்தமன்கதை	௨௮௯	௰௯
துருவன்செயல்	௮௪	௰௫
துருவன் தவஞ்செய்தது	௮௭	௮
துருவன் பதம்பெற்றது	௮௮	௰௩
துருபாதித்தன்கதை	௱௯௨	௭
துர்க்கனரசாட்சி	௨௪௮	௨௨
துர்க்கன்படையெழுச்சி	௨௫௨	௨௰
துர்க்கன்வதை	௨௫௫	௮
துருவாசர்வரம்பெற்றது	௨௯௰	௰
தேவர்கள் பிரமலோகமடைந்தது.	௭	௩௬
தேவர்கள் அகஸ்தியாச்சிரமத்தில்வந்தது.	௰௨	௨௪
தேவி தக்கன்வேள்விசாலையடைந்தது	௨௯௮	௨௧
நருமதேசன்வரலாறு	௩௱௰௨	௰௨
பஞ்சநதத்தின்வரலாறு	௨௱௰௮	௰௭
பராசரலிங்கமுதலானலிங்கத்தின்கதை.	௨௩௨	௰௩
பாயிரம்	௧	௰௭
பார்வதீசன்கதை	௩௱௰	௫
பிரமசரியங்கூறியது	௱௩௩	௨௪
பிரமாவேள்விசெய்தது	௨௱௩	௰
மகளிரிலக்கணங்கூறியது	௱௩௭	௬௫
மணிகன்னிகையின்சிறப்பு	௱	௰௮
மனோரதத்திரிதிகைவிதியுரைத்தது	௨௭௮	௰௯
மாதவன்றோன்றியது	௨௨௧	௰௧
முத்திமண்டபத்தின்கதை	௩௪௧	௩௫
யுகாதித்தன்கதை	௱௬[illegible]	௮
யோகநிலையுரைத்தது	௱௬௧	௫௧
யோகினிகள் காசியையடைந்தது	௱[illegible]	௨௪
லோலாதித்தன்கதை	௱[illegible]	௰௫

அத்தியாயத்தின் பெயர்கள்.	பக்கம்	விருத்தத் தொகை.
வச்சிரபஞ்சகவசம்	௨௫௬	௨௧
வயிரவன்றோன்றியது	௱௰	௩௯
வாரணாசிசிறப்பு	௱௬	௩௰
விசுவேசன்மேசவிலிங்கந்தோற்றியது	௨௯௧	௰௫
விச்சுவநாதன்காசியையடைந்தது	௨௨௭	௰௬
விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்தது	௨௩௰	௫
விச்சுவநாதன் காசியிற்சிறப்பு முனிவனுக்கு ரைத்தது	௨௩௧	௭
விஷ்ணுகாசியையடைந்தது	௨௱௰௩	௰௬
விஸ்வநாதர்மகிமையுரைத்தது	௩௪௬	௰௬
விந்தவரையை நாரதர்கண்டது	௪	௨௩
விந்துமாதவன் அக்கினிவிந்துவுக்குத் தீர்த்தமகிமையுரைத்தது	௨௨௩	௰௭
வியாதர்கையும் நாவுமெழாதுநின்றது	௩௱௰௯	௨௫
வியாசன்சாபமிட்டது	௩௨௧	௪[illegible]
வீரேசன்றோன்றியது	௨௮௭	௨௧
க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின்சனையும்	௩௨௬	௯௯

பாயிரமுள்பட ஆக அத்தியாயம் - ௱௨௫

விருத்தம்-௨௲௫௱௨௰௬.

காசிகாண்டத்தின் அத்தியாயவகராதி முற்றிற்று.



Dr. U. V. S. IYER LIBRARY MADRAS-9
22626