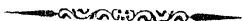


தெய்வமே துணை.

விவேகசிந்தாமணி.



அலலல்போம் வலவினைபோ மன்னைவழிற் றிற்பிறந்த
தொலைபோம் போகாத்துயரம்போம்-நல்ல
குணம்திக மாமருணைக் கோபுரத்துள் மேவுங்
கணபதிபைக் கைநொழுதக் கால். (க)

சாத்திரத்தா லளவுபடாத் தனிமுதலைப் பராபரத்தைத
துன்னேதானும், மாத்திரமாய்நிற்பதனை வாய்விட்டுப்பேசாத
மேளனைவைப்பைக், காத்திரவாதனைகடந்த லறிஞருக்குப்பல
மீயுங் கற்புகத்தைப், பார்த்தவிடந்தொழுகழும் பரமரகசிய
பொருளைப் பணிதலசெய்வாய். (உ)

ஆபத்துக்குதவாபபிள்ளை யரும்பசிக்குதவாவன்னந்
தாபத்தைத்தீராத்தண்ணீர் தரித்திரமறியாப்பென்டீர்
மோபத்தையடக்காவேந்தன் குருமொழிதொள்ளாச்சீடன
பாபத்தைத்தீராத்திரத்தீர்தகம் பயனிலையேழுந்தானே. (ங)

சந்திரனில்லாவானந் தாமரையில்லாப்பொய்கை
மந்திரியில்லாவேந்தன் மதகரியில்லாச்சேனை
சந்தரப்புலவரிலலாத் தொல்சபைக தரில்வாழ்வு
சந்திகளில்லாவினை தனமிலாமங்கைபோலாம். (ச)

மூப்பிலாக்குமரிவாழ்க்கை முனையிலாவரசன்வீரங்
காப்பிலாவினேந்தபூமி கரையிலாதிருந்தவேரி (னம்)
கோப்பிலாண்கொண்டகோலங் குருவிலாண்கொண்டனா
ஆப்பிலாச்சகடுபோல வழியுமென அரைக்கலாமே. (ந)

பிள்ளை தான்வயதின்மூத்தாற் பிதாவின்சொறபுத்திகேளான
கள்ளினற்குழலாள் மூத்தாற் கணவனைக்கருதிப்பாராள்
தெள்ளறவித்தைகற்றாற் சீடனுங்குருவைத்தேடான்
உள்ளநோய்பிணிகடர்ந்தா லுலம்பணடிதரைத்தேடார் (க)

ஆலகாலவிடத்துடியுநம்பலா மாற்றையுமபெருங் காற்
றையுநம்பலாங், கோலமாமதயாகீபைநம்பலாங் கொலலும
வேங்கைகப்புலியையுநம்பலாங், காலனார்விடுதூதரைநம்பலாங்
கள்ளர்வேடர்மறவரைநம்பலாந், சேலேகட்டியமாதரைநம்பி
னார் நெருவினினஅதியங்கித்தவி யாரே. (எ)

கலலாதமாந்தரையுங் கடுவப்பாந்தூரைகளையுங் கால
ந்தேர்ந்து, சொல்லாதவமைச்சரையுந் அயாக்குதவாத்தேவ
ரையுந் சுருதிநூலில், வலலாவந், பணர்நுமையுங் கொண்ட
னோடெந்நாளும் வலதுபிதி, நலலார்போலருகிருக்கு மனை
வியையுமொருநாளு நம்பொண்தே. (அ)

அத்தியினமலரும்வெள்ளை யாக்கைகொள்காக்கைதானும்
பித்தர்தம்மனமுநீறிற் பிறந்தமீன்பாதந்தானும்
அத்தன்மால்பிரமதேவ னுள்ளவிடப்பட்டானுஞ்
சித்திரவிழியார்நெஞ்சந்தெரிந்தவரில்லைகண்டார். (க)

படிபின்பொழுதேவதைத்திடும் பச்சைநாவியைநம்ப
லாம், பழிநமக்கெனவழிமறித்திடும் பழையீலியைநம்பலாங்,
கொடுமதக்குவ டெனவளர்ந்திடு குஞ்சரத்தையு நம்பலாங்,
குலுங்கப்பேசிகைத்திடுஞ்சிறு குமரர்தம்மையுநம்பலாங், க
டையிலக்கமுமெழுதிவிட்ட கணக்கர்தம்மையுநம்பலாங், கா
க்கைபோல்விழி பார்த்திடுங்குடிச் காணியாளரைநம்பலாம்,
நடைகுலுக்கியுமுகமினிக்கியு நகைநகைத்திடுமாதரை, நம்
பொண்துமெய் நம்பொண்துமெய் நம்பொண்துமெய் கா
ணுமே. (௧0)

எத்தொழிலைச்செய்தாலு மேதவத்தைப்பட்டாலும்
முத்தர்மனமிருக்குமோனத்தே-வித்தகமாய்க்
கூதிவினையாடியிரு கைவீசிவந்தாலும்
தாதிமனநீர்க்குடத்தே தான். (௧௧)

சோரமனையாட்டிகச் சோரபிரான்மேனமவையச்
சேரத்தொழில்செய்யுந் திட்டம்போல்-பேர்பெரியர்
அத்தனடிமேன்மனத்தை யானதுவைத்துகந்தே
எத்தொழிலுஞ்செய்வ ரிசைந்து. (௧௨)

மாலினிலிருவரும் மருவிமாசிலாப்
பாலனைப்பயந்தபின் படிப்பியாதுயர்
தாலமேற்செல்வமா வளர்த்தல்தங்கட்கோர்
காலனைவளர்க்கின்ற காட்சிபோலுமால். (௧௩)

தீதுநன்றிகிலாச் சேயுரென்செய்வார்
கோதறவவரைநன் னெறியிற்கூட்டிடா

சு

விவேகசிந்தாமணி.

தேதங்களவர்முன்செய் திழிவைக்கற்பிக்கும்
தாதைதாய்புதல்வர்க்குச் சத்துருக்களே. (கச)

மெய்தனைப்பெறு கின்றதுமாசிராய
புந்தியன்பொடு போற்றிவளர்ப்பதுந
தந்தைமாண்டுழி தம்முறைக்கேற்பன
அந்தமிலகடனாற்று நற்கேயன்றே. (கரு)

நிட்டோமாக நிதிதேடுமன்னவனும
இட்டதனைமெச்சா விரப்போனும்-முட்ட வே
கூ சிநிலைலலாக் குலக்கொடியுங்கூசிய
வெலியுங்கெட்டு விடும். (கரு)

தன்னுடன்பிறவாத் தம்பிதனைப்பெறாந் தாயார்தந்தை
அன்னியரிடத்துச்செலவமருப்பொருள்வேசியான
மனனியவேட்டின் கலவிமறுமனையாட்டி வாழ்த்தை
இன்னவாங்கருமமெட்டுமிடுங்கத்துக்குதவாவனதே. (கரு)

அரவினையாட்டுவாரு மருங்களிஞாட்டுவாரும்
இரவினிற்றனிப்போவாரு மெரிநீர்நீந்துவாரும்
விரைசெறி குழலியான வேசையைவிருமபுவாரும்
அரசனைப்பகைத்திட்டாரு மாருயிரிழப்பர்மாதோ. (கரு)

கடன்படுபிதாவுபெங்குங் கண்டவர்தங்கட்கெலலாம்
உடன்படுமன்னைதானு முயர்ந்திடும்ருபநானே
அடர்ந்திடுப்பாரிவித்தை யப்பியாதபின்னை
நடங்கனாயிவர்கனாங்குஞ் சத்துருவாருமன்றே. (கரு)

ஏசியிடவி னிடாமையேநன்றெதிறிற்
 ிபேசுமனையாளிற் பேய்நன்று-நேசமிலா
 வங்கணத்தினன்று வலியபகைவாழ்வில்லாச்
 சங்கடத்திற்சாவதே நன்று. (௨௦)

மாடில்லான்வாழ்வு மதியில்லாவாணிபமும்
 நாடில்லான்செங்கோ னடாத்துவதும்-கூடும்
 குருவில்லாவித்தை குணமில்லாப்பெண்டும்
 விருந்தில்லாவிடும் விழல். (௨௧)

நேசனைக்காணாவிடத்து நெஞ்சாரவேதுதித்தல்
 ஆசானையெவ்விடத்து மப்படியே-வாச
 மனையானைப்பஞ்சணையில் மைந்தர் தமைநெஞ்சில்
 வினையானை வேலைமுடிவில். (௨௨)

தூர்ச்சனரும்பொன்னுந் துடியுந்துரகதழும்
 அச்சமறமுன்னிற்கு மாயிழையும்-நச்சாவும்
 மண்டித்தவெள்ளங் கரும்புமிளநீரும்
 தன்டித்தாரக்கன்றோ சயம். (௨௩)

அருந்தொழிலாற்றும் புகுந்திருந்திய
 மெய்நிறைந்துநீருந்த கன்னியும்-நொந்து
 நெறிமாறிவந்த விருந்துமிம்மூவர்
 பெறுமாறரிய பொருள். (௨௪)

தனனையளித்தா டமையன்மனைகுருவின்
 பன்னியரசன் பழிநேவி-தன்மனையைப்

கூ

விவேகசிந்தாமணி.

பெற்றாளிவரையே பேசிலெவருக்கும்

நற்றாயரென்றே நவில்.

(௨௫)

குருவுபதேசமாதர் கூடியவிற்பந்தன்பால்

மருவியநியாயங்கல்வி வயதுதான்செய்ததன்மம்

அரியமந்திரம்விசார மாண்மையிங்கிவைகளெல்லாம்

ஒருவருந்தெரியவொண்ணு துரைத்திடிவழிந்துபோமே. ௨௬

மந்திரந்தன்னைப்பிறவமதித்தல்மகளிரைச்சேர்தல்வஞ்
சனைதன், நந்தவிலாயுள்பிறந்தநாளில்லி னண்ணியகுற்றநீணி
திய, முந்தியகற்பின்பினைவிதன்குணங்கண் மொழிந்தவிவ்
வொன்பதுமாவி, சிந்துறவரினும்பிறரொடுமொழித நீதென
வுரைத்தனர்தெளிந்தோர்.

(௨௭)

தகுதிகொள்கடனக் கடன்றனைத்தீர்த்த றுன்பொருள்
கோடல்பின்பகர்தல், மகளிரைக்கொடுத்தல் தன்னுடையெ
ழுக்க மரபினிற்றிரிந்தநன்பாவம், புகலருமயலோர் நற்குண
மென்னப் புகன்றவிவ்வொன்பதுமெவர்க்கு, மிகலறமறையா
துரைத்திடலொழுக்கத் தியல்பெனமொழிவர் நன்குணர்ந்
தோர்.

(௨௮)

தந்தையுரைதட்டினவன் றுயுரையிகழ்ந்தோன்

அந்தமுறுதேசிகர்த யாணையைமற்றோன்

வந்தமுறைவேதநெறி மாறினவனால்வர்

செந்தழலின்வாயினிடை சேர்வதுமெய்கண்டர்.

(௨௯)

குக்கலைப்பிடித்துநாவிக் கூண்டினிலடைத்துவைத்து

மிக்கதோர்மஞ்சள்பூசி மிகுமணஞ்செய்தாலுந்தான்

அக்குலம்வேறதாமோ வதன்மணம்புனுசுண்டாமோ
சுக்கலேசுக்கலல்லாற் குலந்தனிற்பெரியதாமோ. (௩௦)

பொருளிலார்க்கின்பமில்லை புண்ணியமில்லையென்று
மருவியகீர்த்தியில்லை மைந்தரிற்பெருமையில்லை
கருதியகருமமில்லை கதிபெறவழியுமில்லை
பெருநிலந்தனிற்சஞ்சாரப் பிரேதமாய்த்திரிகுவாரே. (௩௧)

பொன்னொடுமணியுண்டானுற் புலையனுங்குளைஞரென்று
தன்னையும்புகழ்ந்துகொண்டு சாதியின்மணமுஞ்செய்வர்
மன்னராயிருந்தபேர்கள் வகைகெட்டுப்போவராயிற்
பின்னையுமாரோவென்று பேசுவாரேசுவாரே. (௩௨)

மண்டலத்தோர்கள்செய்த பாவமன்னவரைச்சேரும்
நிண்டிறல்மன்னர்செய்த திங்குமந்திரியைச்சேரும்
விதாண்டார்கள்செய்ததோடந் தொடர்ந்துதங்குருவைச்சேரு
ம், கண்டனமொழியாள்செய்தகர்மமுங்கணவற்காமே. (௩௩)

நற்பொருளறந்தையின்ப நலத்தைஞானத்தைமிக்க
பற்பலருறவைநட்பைப்பகைதவிர்த்திடுந்திறத்தை
சொற்பெரும்புகழையென்றுந் துகளிலாப்பெருமைதனைப்
பொற்புறுங்கதியையெல்லாம் பொருளலாற்றருவதின்றே. ()

தண்டுகொண் டோட்டினும்போகா துறம்மைத்தரிசிக்க
வே, பண்டுவந்தோர்க்கின்று தாம்பூலம்வைத்துப் பரிந்தழை
த்தும், திண்டுமிட்டுஞ்சொல்லி வாராதொழிந்தனர் செய்கை
யெல்லாம், கண்டுகொண்டோமினித் தொண்டுகொண்டோ
நங்கடவுளுக்கே. (௩௪)

நாய்வாலையளவெடுத்துப்பெருக்கித்திட்டி னற்றமிழை
யெழுதவெழுத்தாணியாமோ, பேய்வாழுஞ் சுகொட்டைப
பெருக்கித்தள்ளிப்பெரியவிளக்கேற்றிவைத்தால்வீடதாமோ,
தாய்வார்த்தைக்கேளாதசகசண்டிக்கென்சாற்றிடினுமுலுத்த
சூணந்தவிரமாட்டான், சவாரையீயவொட்டா திவனுமீயா
னெழுபிறப்பினுங்கடையா மிவன்பிறப்பே. (௩௬)

பொருட்பாலேவிரும்புவர்கள் காமப்பாலிடைமூழ்கிப்புர
ள்வர்கீர்த்தி, யருட்பாலாமறப்பாலேக் கனவினுமேவிரும்பார்க
ளறிவொன்றில்லார், குருப்பாலக்கடவுளர்பால் வேதியர்பாற்
புரவலர்பாற் கொடுக்கக்கோரார், செருப்பாலேயடிப்பவர்க்கு
விருப்பாலேகோடிசெம்பொன் சேவித்தவார். (௩௭)

கட்டியடிப்போர்க்குங் கன்மீதிலேற்றுவர்க்கும்
எட்டியடிப்போர்க்கு மீவரே-திட்டமுடன்
புணடுவோர்க்கீயாரே பன்னுதிரத்தாடையினிற்
போடுவோர்க்கீவார்பொருள். (௩௮)

வண்டுகளிருந்தின் மதுவையுண்டிடுந்
தண்டமிழிருந்திழற் சங்கஞ்சேர்ந்திடுங்
குண்டணியிருந்திழற் கோள்கள்மிஞ்சிடும்
பெண்டுகளிருந்திழற்பெரியசண்டையே. (௩௯)

தன்னைப்புகழ்வா னுஞ் சாட்சிசொல்லிநிற்பா னும்
பொன்னைமிகத்தேடிப்புதைப்பா னும்-ஒன்னலர்தம்
நண்புத்திகேட்பா னு நாணமில்லாதா னும்
பெண்புத்திகேட்பா னும் பேய். (௪0)

மங்கைகைகைசொற்கேட்டுமன்னர்புகழ்த்தசரதனு மர
ணமானான், செங்கமலச்சீதைசொல்லே சீராமன்கேட்டவுட
ன் சென்றான்மனப்பின், தங்கையள்தன்சொற்கேட்ட விராவ
ணனுங்கினையோடுதானுமாண்டான், நங்கையர்சொற்கேட்ட
தெல்லாங் கேடுவரும்பேருலகோர் நகைப்பர்தாமே. (௪௧)

அன்னையையு மடியாள்பணியும்லர்ப
பொன்னினழகும்புயிபொறையும்-வன்னமுலை
வேசிதுயிலும் விறன்மந்திரிமதியும்
பேசிலிவையுடையாள்பென, (௪௨)

அல்லலேபெண்ணெனப் பிறத்தலாங்கதி
னல்லலேயிளமையிற் சிறத்தலாங்கதி
னல்லலேகட்டழ குடைமையாங்கதி
னல்லலேயிரவலர் சார்பினுருதல். (௪௩)

அடுகரிதொடரவீழ வைந்தலைநாகங்காண
விடி கிணற்றுகின்வேரைப் பற்றினாந்நிடவவ்வேரைக்
கடுகவேரெலியும்வந்து கறித்திடவதினின்றோனுக்
கிடை துளிதேனக்கின்பம் போலுமிப்பிறவியின்பம். (௪௪)

கொண்டுவின்படர் தருடன் வாய்க்கொடுவநாகம்
விண்டநாகத்தின்வாயினில் வெருண்டவன்றேரை
முண்டுதேரையின்வாய்தனி லகப்படுதும்பி
வண்டுதேனுதரின்பமே மானிடரின்பம். (௪௫)

ஆலிலேபூவுங்காயு மளிதருபழமுமுண்டேல்
சாலவேபட்சியெல்லாந் தன்குடியென்றேவாழும்

10

விவேகசிந்தாமணி.

வாலிபர்வந்துதேடி வந்திப்பார்கோடிகோடி.

ஆலிலையாதிபோன லங்குவந்திருப்பாருண்டோ. (௪௬)

ஏரிநீர்நிறைந்தபோதங் கிருந்தனபட்சியெல்லாம்

மாரிநீர்மறுத்தபோதப் பறவையங்கிருப்பதுண்டோ

பாரிணையானும்வேந்தன் பட்சமுமறந்தபோது

ஆருமேநிலைநில்லாம லவரவரேருவாரோ. (௪௭)

கற்பகத்தருவைச்சார்ந்த காகமுமமிர்தமுண்ணும்

விற்பனவிவேகமுள்ள வேந்தரைச்சேர்ந்தோர்வாழ்வர்

இப்புவிதன்னிலெனது மிலவுகாத்திடுங்கிளிப்போல்

அற்பரைச்சேர்ந்தோர்வாழ்வ தரிதரிதாகுமம்மா. (௪௮)

நிலைதளர்ந்திட்டபோது நீணிலத்துறவுமில்லை

சலமிருந்தகன்றபோது தாமரைக்கருக்கன்கூற்றம்

பலவனமெரியும்போது பற்றுநீக்குறவாங்காற்று

மெலிவதுவிளக்கேயாகின் மீண்டுமக்காற்றேகூற்றும். (௪௯)

மனைக்குவிளக்க மடவாள்மடவாள்

தனக்குத்தகைசாலபுதலவர்-மனக்கினிய

உாதற்புதலவர்க்குக்கலவியேஉல்விக்கங்

கோதிற்புகழ்சா லுணர்வு. (௫0)

துற்சன்னறனக்குத்தானுந் துரைத்தனங்கொடுத்தாலெ

ன்றும், சற்பனைதுரோகம்கேடு தானினைத்திடுவானென்போ

ல், மற்கடந்தானுமாகி வாலிலேதேளுங்கொட்டி, உற்றிடங்

கோள்ளியீந்தா லுரெலாஞ்சுடும்போலன்றே. (௫௧)

சங்குவெண்டாம்பரைக்குத் தந்தைதாயிரவிதண்ணீர்
'அங்கதைக்கொய்துவிட்டா லமுகச்செய்தநீர்கொல்லுந்
துங்கவண்கரையிற்போட்டாற் சூரியன்காய்ந்துகொல்வான்
தங்களினிலைமைகெட்டா லிப்படித்தயங்குவாரே. (௫௨)

ஆயத்துறையிற்பிறந்துவந் தந்தணர்பால்குடித்து
மாயக்கண்வேசையிடத்தேவளர்ந்து வண்ணனொருநாள்
ஏயப்புலவரிடத்தெட்டுநாள் செட்டியேனென்றபின்
போயக்கசாலைபுகுந்தனன்கா ணந்தப்பொய்மகளே. (௫௩)

பூசாரிபொய்யும் புலவோருரைத்தபொய்யும்
காசாசைவேசையர்கள் கற்றபொய்யும்-கூசாமல்
தட்டாருரைத்தபொய்யுஞ் சவுளிக்கடைப்பொய்க்குக்
சுட்டாதுகால்வரிசை காண். (௫௪)

மாதர்க்கிதங்கவிவாணர்க்குச்சால வணக்கங்குரு
நாதர்க்குநீதியோடாசாரங்கல்வி நயந்தவர்க்குக்
கோதற்றவாசகம்பொய்க்குப்பொய் கோளுக்குக்கோளறிவி
லாதவர்க்கிரட்டிப்பறிவுடையோர்செய்யு மாண்மைகளே. (௫)

அட்டமியிலோதின லாசானுக்காகாது
சிட்டருக்குப்பன்னன்கு தீதாகும்-கெட்டவுவா
வித்தைக்குநாசமாம் வெய்யபிரதமையிற்
பித்தரும்பேசார் பிழை. (௫௬)

பிறப்பித்தோன்வித்தைதனைப் பேணிக்கொடுத்தோன்
சிறப்பினுபதேசம் செய்தோ-னறப்பெரிய

பஞ்சத்திலன்னம் பகர்த்தோன்பயந்திர்த்தோன்
எஞ்சாப்பிதாக்களென வெண்.

(9௭)

எழுதரிதுமுன்ன மெழுதியபின்னத்தைப்
பழுதறவாசிப்பரிது பண்பா-முழுதுமதைக்
கற்பரிதுநற்பயனைக் காண்பரிதுகண்டக்கால்
நிற்பரிதுதானன் னிலை.

(9௮)

முனியதட்டுமுட்டேக்கு முன்னீரளக்கும்
கனியுதிர்க்குங்கவ்வு நாய்க்காக்கும்-தனிவழிக்குப்
பத்திரமதாக்கும் பயந்திர்த்தும்பாம்பாடக்கும்
கைத்தலத்திற் றண்டிருந்தக்கால்.

(9௯)

பகலோன்றெறுகிரனம் பாய்பறவையெச்சம்
மிகமேலுருதகற்றும் விண்ணின்-முகிலதனால
பெய்யுடழையைத்தடுக்கும் பேரழகுமாமொருவன்
கையிற்குடையிருந்தக்கால்.

(100)

கல்லுமுருத்தாது காலின்முட்டையாது
எலலைமார்த்தாண்டன்கு டேருது-தொல்லைவரு
மாலையிருளில் வழிநடக்கக்கூடாது
காலிற்செருப்பிருந்தக் கால்.

(101)

ஒருநான்குமீரரையுமொன்றேகேளா யுண்மையாயய
ரையுமரையுங்கேட்டேன், இருநான்குமுன்னுமொரு வொன்
துஞ்சொல்லா யிம்மொழியைகேட்டபடியிந்தாயாயின், பெ
ருநான்குமறுநான்கும் பெறுவாப்பெண்ணே பின்னையோர்

மொழிபுகலவேண்டாமின்றே, சரிநான்குபத்துமொருபதினை
ந்தாலே சகிக்கமுடியாதினியென்சகியேமானே. (கூஉ)

தார்க்கொன்றைத்தாவென்றேன் றுவேழிலொன்றென்றான்
ஊர்க்கஞ்சிநான்முன்றி லொன்றென்றே-ஊர்க்கும்
பொதுவென்றான்பூவென்றேன் போயினன்றோழி
இதுவோநம்மிசனியல்பு. (கூஉ)

தேனுசர்வன்மெதுநனையுண்டு தியங்கியெகிடந்ததைக்
கண்டு, தானதைச்சம்புவின்கனிபென்று தடக்கையாலெடுத்த
துமுன்பார்த்தான், வானுறுமதியம்வந்ததென்றெண்ணி மலர்
க்கரங்குவிபுமென்றஞ்சிப், போனதுவண்டோபறந்ததோபழ
ந்தான் புதுமையோவிதுவெனப்புகன்றான். (கூச)

கருதியநூல்கல்லாநான்மூடனாகுங் கணக்கறிந்துபேசா
நான்கசடனாகும், ஒருநொழிலுமில்லாதான் * முகடியாகு
மொனறுக்குமுதலாதான்சோம்பனாகும், பெரியோர்கண்முன்
வினறுமரத்தைப்போலும் பேசாமலிருப்பவனேபேயனாகும்,
பரிவுசொலித்தமுவினவன்பசப்பனாகும் பசிப்பவருக்கிட்டுண்
ணன்பாவியாமே. (கூடு)

தாங்கொணவறுமைவந்தாற் சபைதனிற்செல்லநாணும்
வேங்கைபோல்வீரங்குன்றும் விருந்தினர்க்காணிணணும்
பூங்கொடிமனையாட்கஞ்சும் புல்லருக்கினக்கஞ்செய்யும்
ஒங்கியவறிவுகுன்று முலகெலாம்பழிக்குந்தானே. (கூகூ)

தரித்திரமிக்கவனப்பினையொடுக்கிச் சரீரத்தையுலர்தா
வாட்டுந், தரித்திரமளவாச்சோம்பலையெழுப்பஞ் சாற்றருமு

யிசு

விவேகசிந்தாமணி.

லோபந்தைமிகுக்கும், தரித்திரந்தலைவன் றலைவியர்க்கிடை
யே தடுப்பருங்கலாம்பலவினைக்கும், தரித்திரமவமானம் பொ
ய்பேராசை தருமிதிற்கொடியதொன்றிலையே. (௬௭)

தரித்திரங்களிப்பாங்கடலுக்கோர்வடவைசாற்றுமென
ணங்கள்வாழிடமாம், தரித்திரம்பற்பருக்கமுந்தோன்றந்நக்
கபேராகரமென்ப, தரித்திரநமை சாலொழுங்கென்னுந்த
ழைவனந்தனக்கழனலாந், தரித்திரங்கொடியவெவற்றினுங்
கொடிதந் தகையதையொழித்தனனராமே (௬௮)

கோதலுக்கல்விசாலூர்க் குடியிருந்தநியானேனு
மோதருஞ்செல்வமிக்கோ னொருவனேசிறந்தோனாவன
காதலின்வேதமுன்னுங் கலைகள்சற் றனார்நாளைனுந்
திதமைமீடியனாயிற் சிறந்திடான்வேத்தவைக்கே. (௬௯)

பொருணையுள்ளெனநியாரும் புதலுமோர் வார்த்தை
வேண்டும், மிருகையுங்கடகமவேண்டுமில்லங்குருண்டலங்கள்
வேண்டும், வருவிரலாழிவேண்டு மார்பிடைமதாணிவேண்டு,
முருவமுத்தாரம்வேண்டு முயர்ந்தபட்டாடைவேண்டும் ()

சிவிகைமுனனுர்திவேண்டுஞ் செழும்பொருட்செலவு
வேண்டும், குவிகையேவலரும்வேண்டுங் கோலமார்ந்திருக்க
வேண்டுங், கவிகைதாங்குநரும்வேண்டுங்கையுறைசிறப்பவே
ண்டு,மவிகையிலிள்ளக்கம்வேண்டு மரசவைகுறுகுவார்த்தே.()

அரும்புகோணிடி லதுமணங்குன்றுமோ
கரும்புகோணிடிந்கட்டியும்பாகுமாம்

இரும்புகோணிடிவியானை பவெல்லலாம்
நரம்புகோணிடி னுமதற்கெனசெய்வோம். (எஉ)

அன்னையேயனையதோழி யறந்தனைவளர்க்குமாதே (ஓம்)
உன்னையோருண்மைகேட்பே னுரைதெரிந்துரைத்தல்வேண்
என்னையேபுணருவோர்க ளெனக்குமோர்நபநலகிப
பொன்னையுங்கொடுத்தபாபாபா போதினிலவீழ்வதேனோ. ()

பொம்மெனப்பனைத் துவிப்பிப போர்மதநாமயங்கிவீழ்நங்
கொம்மைசேர்முலையினுளே கூறுவேனொன்றுகேனைமோ
செம்மையிலறஞ்செய்யாநா திரளி பஞ்ஞிதறவேன்டி.
நம்மையுங்கள்ளுஞ்ஞா நானமு கனாபடைதநவாதே, (எசு)

வைத்தனைவைப்பெனறுண்டகநாமதனைத்
பய்ததுவழங்கியிருபாலு-மதநகந
தக்குழிநோககியறஞ்செய்யினெனேனோ
எப்பிபினிலவைப்பெனபது. (எடு)

எய்தறகரியயாக்கைநனக்கெய்திற நெனறூலதுகொண்
டு, செய்தறகரியவறங்கன்பலசெய்து துயர்கூர்பிறவியினின,
றுய்தற்கொருமை பெறவொன்னுதுழல வோனுடம்புபொ
ற்கலத்திற், பெய்தறகரியபாலமயிற பெய்தநொக்குமெனப
ரால, (எசு)

நம்பனடியவர்க்கு நலகாத் திரவியங்கள்
பம்புக்காம்பேய்க்காம் பரந்தையர்க்காம்-வம்புக்காங்

10௯

விவேகசிந்தாமணி.

கொள்ளைக்காங்களுக்குங் கோவுக்காஞ்சாவுக்காங்
கள்ளர்க்காந்தீக்காங்குங் காண். (௭௭)

கொண்டான்குறிப்பறிவாள் பெண்டாட்டிகொண்டன
செய்வகைசெய்வான் தவசி-கொடிதொரீஇ
நல்லவைசெய்வானரச னிம்முவர்
பெய்யெனப்பெய்யுமழை. (௭௮)

வேதமோதிய வேதியர்க்கோர்மழை
நீதிமன்னர் நெறியினுக்கோர்மழை
மாதர்கற்புடை மங்கையர்க்கோர்மழை
மாதமூன்று மழையெனப்பெய்யுமே. (௭௯)

அரிவிற்றிடு மந்தனர்க்கோர்மழை
வரிசைதப்பிய மன்னருக்கோர்மழை
புருடனைக்கொன்ற பூவையர்க்கோர்மழை
வருடமூன்று மழையெனப்பெய்யுமே. (௮௦)

திருப்பதிமிதியாப்பாதஞ் சிவனடிவனங்காச் சென்னி
இரப்பவர்க்கியாக்கைக ளினியசொற்கேளாக்காது
புரப்பவர்தங்கள் கண்ணிர் பொழிதரச்சாகாத் தேகம்
இருப்பினும்பயனென்சாட்டி லெரிப்பினுமிலலைதானே. (௮௧)

தன்னுடலினுக்கொன்றீந்தால் தக்கதோர்பலம்தாகு
மின்னியல்வேசிக்கீந்தால் மெய்யினில்வியாதியாகும்
மன்னியவுறவர்க்கீந்தால் வருவதுமயக்கமாகும்
அன்னியபரத்துக்கீந்தா லாருயிர்க்குதவியாமே. (௮௨)

கைப்பொருள்பெற்றனானே கடவுளாலயத்திற்கீந்து
மெய்ப்பொருளான நூல்கள் விருப்பொடுகேட்டுவந்து
வைப்பெனவிரப்போர்க்கீந்து வருபவருளரேற்கூற்ற
மொய்ப்புயத்தண்டந்தப்பி முன்னவனிற்பத்தாழ்வார்.(அங்)
பந்தவுடல்வீண்பாடு பட்டவுடல்சீசீதுந்
கந்தவுடலொன்றுக் காகாதவுட-லிந்தவுடல
வைத்துப்பார்த்தென்ன வலியவுயிர்மாய்த்துச்
செத்துப்போனா லு நல்ல தே. (அச)

காமாதியாலுங் கடுவெம்பசியாலுங்
சாமாஅந்துன்பமதைச் சாற்றகிலேன்-கோமாளே
யென்சாணுடம்பாலே பட்டதுயரென்சொல்கேன்
! டுன்பாலில்வேனுழைந்தாற் போல். (அரு)

பசிமிகுந்தபின்னெலலை விதைப்பதுபோல்வீட்டிடைத்
தீப்பற்றிக்கொண்டு, நசியும்போததையவிக்கவாறு வெட்டல்
போலும்போர்நடக்குங்காலை, விசிகநூல்கற்கமுயல்வதுபோ
லுங் கபமிஞ்சிவிக்கிச்சிக்கு, இசிவுகொண்டசாங்காலத் தெப்
படிநீ யறம்புரிவாழிதயப்பேயே. (அசு)

இன்றருணை தயங்கண்டோ முயர்கனக முகட்டின்மி
சை யிந்தப்பானு, சென்றடையநாங்காண்ப தையமதைக்கா
ண்கினுமேற் நிசையிருக்கும், குன்றடையுளவுநா முயிர்வா
ழ்வதரித்தன்முன் குறுகுங்கூற்றம், என்றச்சத் துடன்மன
மே மறவாம லறவழியி லேகுவாயே. (அஎ)

யிஅ

விவேகசித்தாமணி.

கற்புடைமாதர்கொங்கை கவரிமான்மயிரின்கற்றை
வெற்புறுவேங்கையின்றேரூல் வீரன்வைவெய்யகூர்வேல்
அற்புர்தம்பொருள்கடாழு மலாவரிநந்தபின்னே
பற்பலர்கொள்வரிந்தப் பாரிலினுணைமைதானே. (அஅ)

வீணர்பூண்டா லுந்தங்குமவெறும்பொய்யர்மேற்பூச்சென்பார்
பூணுவார்தரப்பூண்டா லும் பொருந்தியதங்கமென்பார்
காணவேபனைகீழாப்பார் குடிக்கினுங்களிளபென்பார்
மாணுலகத்தோர்புலவர் வழங்குரைமெய்யென்பாரே. (அஆ)

ஒரியேயினுவந் தூணிழந்தையோ
நாரியேநனைபிழை காட்டி விலையோ
பாரியாகணவனைப் பழுதுசெய்தகீ
நீரிலேயிருப்பது நிலைமையல்லவோ. (அஇ)

சம்புவெயென்னபுத்தி சலந்தனினமீனைநம்பி
வம்புறுவடத்தைப்பாட்டு வானத்தைப்பார்ப்பதேனோ
அம்புவிபா திதவீகளா யாசகோபகலவிட்டு
வம்பனைக்கைப்பிடித்த வானுபோலாறுநனைதோ. (அஃ)

காணலைநீரென்றெண்ணித் தடுவெளிதிரியுமானபோன
மாணுறுமிலவுகாத்த மறுவிலாக்கிள்ளையோபோல்
தேனினைக்கொடுதுன்பி துபங்கிபுகைகைமையோபால்
நாணுனையரசெனநெண்ணி நாளைபழம்போக்கினைவீன. (அஃ)

பொன்னின்மணிநுகுகணி நிலமபொலிபுலம்ப
மின்னுமணிமீமகலைகள் மெலலெனவொலிப்ப

விவேகசிந்தாமணி.

யென

சினனமலர்கொண்டுசிலர் சேடி யார்கள்சூழ

அன்னமெனவல்லவென வா மெனவுரை க்தார். (கூஹ)

சங்கமுழங்குந்தமிழ்காடன் தனனைரினைந் நபோதெல்லாம்

பொங்குங்குடலுழலங்காது பொழுது, கார்நாளும்விடியாது

திருநாவுக்கரசு நமது பஞ்சபாகம் திருநாவுக்கரசு நமது பஞ்சபாகம்

எங்குமுறங்குமிரா மகால மென மணிரண்டுமுறங்காதே. ()

நாட்டளர்ந்த அனைய நல்லவர் ம் நல்லவன்

நெனப்புது கி யிழுக்குவைத ரார்களுடே பால்

பமபுமேகலைர் பாணையர் கலைவென

தெனடிபோலவெனாந் தேவியுஞ் றியோ. (கூடு)

செய்கொண்டாருங்கமலர் சொல்லுடைபரவப்

பாய்கொண்டானும் பரவும பட்டிற் சுரத்தானே

நோய்கொண்ட, லுங்கொள்ளா நூறுவயசுவிருந்து

பேய்மொண்டாறு நுகொளலாம பென்றோள்ளலாகாதே. ()

முத்திரை விருய் முடையாபாமிடியான் ஸர்க்கன் செ

ஸ்டீடய, 1991 லுள் சீனா எ, 1991 லில் பிஸ்பிராஸ் மொழிபெயர்த்து

1/தலவித எவாதின முயற்ச, சாதுரியம, துறாணிந்

தமிழ்து நூ விரிவிலாரு னருழ னா. ந ித்ரா ஸயலோத் தாத

কম্পন থেকে প্রাপ্ত লক্ষ্যের প্রমাণের উপস্থিতিতে। (ক.এ)

புனைபெயர் வரையிலிருந்து உருவாகியிருக்கிறது.

எனும், கணாபதிய விநாயகபுரம் பாலனாம்புதியுள் அருள் நன்கு

தேவநல்லூர், விருதுநகரம், கீழ்க்கண்ட இடங்களில் வாட்ட

உய்

விவேகசிந்தாமணி.

வ்ர்வீருப்புறு வண்ணம், பரவிரின்றவர்க்கு மகட்கொடையுத
வல பருணி தர்கட மையதாமால், (கூஅ)

பெண்ணுதவுங்காலேப பிதாவிரும்பும்வித்தையையே
யெண்ணிநனம்விரும்பு மீன்றதாய்-நண்ணுடையிற்
கூறியநறசுற்றங் குலம்விரும்புகாந்தனது
பேரழகுதானவிரும்பும் பெண், (கூக)

நானமென்பது மணங்கமழ்பொருளது நாவிலுண்பது
வோசொல், ஊனுணங்குவேன் மடந்தையரணிவது வுயர்மு
லைத்தடங் கோட்டில, ஆனதங்கது பூசினாலவீங்குவ தமையு
மோவெனக்கேட்பக், கானவேட்டுவச் சேரிவிட்டகன்றனர்
கடி கமழ்விலவாணர், (கூ௦)

கற்பூரப்பாத்திகட்டிக் கஸ்த்தூரியெருப்போட்டுக் கம்
ழ்நீர்பாய்ச்சிப, பொற்பூரவுள்ளியினை விதைத்தாலுமதின்கு
ணத்தைப பொருந்தக்காட்டுஞ், சொற்பேதையர்க்கறிவிங்கி
னிந்தாக வருமெனவே சொல்லினாலு, நற்போதம்வாராதாங்
கவர்குணமே மேலாக நடக்குந்தானே, (கூ௧)

தன்லொவிய தாமரைப்பொய்கையில்
மொண்டுநீரை முகத்தருகேந்தினுள்
கெண்டைகெண்டையென நக்கரையேறினாள்
கெண்டைகாண்கில ணின்னுதயங்கினாள், (கூ௨)

நறவுசந்தனக்குழம்பொடு நறுஞ்சுவைநலம்பெறவணிந்தாலு
சருவசந்தேக மனமுடையாதரைத் தழுவலுமாகாதே (ஞ

பருவதங்கள்போற் பலபலநவமணிப்பைம்பொனையிந்தா லும்
கெருவமிஞ்சிய மானிடர்தோழமை கிட்டலுமாகாதே. (௧0௩)
நிலத்தினிற்சுனையின்மூழ்கி நின்றவடன்னேனேரே
குலத்தலைமஞ்ஞைகண்டு கூவெனக்காவிலேக
முலைத்தலையதனைக்கண்டு மும்மதக்கரிவந்துற்ற
தலைத்தலைபிங்கமென்றக் களிதுகண்டேகிற்றம்மா. (௧0௪)

கரியொருதிங்களாறு கானவன்மூன் றுநாளும்
இருதலைப்புற்றினாக மின்று ணுமிரையிதேன்று
விரிதலைவேடன்கையில் விற்குதைநரம்பைபக்கவ்வி
நரியனார்பட்டபாடு நாளோநாம்படவேபோனோம். (௧0௫)

பூதலத்தின்மானிடார்ப்பிற் பிறப்பதரிதெனப்புதலவர்பிற
ந்தோர்தாமும், ஆதிமறைநூலின்முறை யருள்கீர்த்திபெலா
ந்தங்க வன்பாய்ச்சொயது, நீதிவழுவாதவகை வழக்குரைத்து
நலலோரை நேயங்கொண்டு, காதவழிபேரில்லான் கழுதை
யெனப்பாரிலுள்ளோர் கருதுவாரே. (௧0௬)

மக்களாக்கையிற் பிறத்தலையரிது மற்றதிலுந்
துக்ககூன்குரு டெமையைத் துறந்தலுமிது
நற்குலத்திடை வருதலுமிது ஞானத்தான்
முக்கனிசனுக் காட்டடல் முற்றிலுமிருதே. (௧0௭)

ஆரம்பூண்டமணிமார்பா வயொத்திக்கரசேயண்ணுகேள்
ராமிருக்கமாரிருக் விலைகளுதிர்ந்தவாறேது
வாரங்கொண்டுவழக்குரைத்து மண்மேனின் றுவலிபேசி
ஓரஞ்சொன்னகுடியது போ லுதிர்ந்துகிடக்குந்தம்பியே. (1)

வல்லியந்தனைக்கண்டஞ்சி மரந்தனிலேறும்வேடன்
கொல்லியபசியைத்தீர்த்தே யிரட்டித்தகுரங்கைக்கொன்று
நல்லவன்னைக்குச்செய்த நலமதுமிக்கதாகும் (ன்
புல்லாகடமக்குச்செயதா லுயிர்தனைப்போக்குவாரே. (௧௦௧)

தன்மானங்குலமானந் தன்னைவந்தடைந்தவுயிர் தங்க
ன்மானம், எனபா னமாகிலென்ன வெல்லவருஞ்சரியெனவே
யெண்ணம்போந்து நன்மானம்வைத்தெந்த நானுமவர்தங்க
ளுக்கு நன்மை செய்யவோ, மன்மானியடைந்தோரைக் காக்கி
ன்றவள்ளலென வழுததலாமே. (௧௧௦)

தன்னைத்தான்புகழ் லோருந் தன்குலமேபெரிதெனவே
தான்சொல்வோரும், பெண்ணைத்தான்றேறியருள் புரியாமற்
பதைத்துவைத்துப் பொனறினோரும், மின்னைப்போல்பனை
யானை வீட்டு ல்லைத்து வெறிசுகம்விரும்புவோரும், அன்னைபி
தாபாவலரைப் பதைப்போருமறிவிலாக் கசடராமே. (௧௧௧)

பெண்டுகள்சொற் கேட்கின்ற பேயர்களைஞாண்டப்
பேடினோபர், முண்டைநாளுககிணையில்லா முனைவீர்ப்புருஷ
னை யொழியோளுதே, உண்டுகமுறிப்பாருள் கீர்த்திய
றமின்னதென வுரைப்போலிலார், அன்டினவர்தமைக்கெடுப்
பா மழிவழுககிசொலவதவ ரறிவுதானே. (௧௧௨)

பொல்லார்க்குங் கல்விவரில் கொள்முண்டா மதனோடு
பொருளுஞ்சீர்த் தலை, சொல்லாதுஞ்சொல்லவைக்குஞ்சொ
ற்சென்றாற குடிக்கெடுக்கத் துணிவர்கண்டாய், நல்லோர்க்கிம்

ஶ்ருணு குண முண்டாகிலருளதிசு ஞானமுண்டாம், எல்லோ
ர்க்கு முபகார ராயிருந்துபரகதியை யெய்துவாரே. (கக௬)

உந்திநின்சுழியின்கீழ்ச்சே ருரோமமாங்கரியநாகுஞ்
சந்திரனெனவேயெண்ணித் கையலாள்முகத்தைநோக்க
மந்தரகிரிகள்விம்மி வழிமறித்திடுதலுணடு
பிந்துரக்கயற்குணைச் செவிதனக்குரைத்ததம்மா. (கக௭)

மாகமாமேடைமீதில் மங்கைகின்னலாவக்கண்டு
புகமாமதியென்றெண்ணி விராகுவந்துற்றபோது
பாசுசேர்மொழியினுளும் பதவியோதமவாங்கத்
தோகைமாமயிலெனெண்ணித் தொடர்ந்தாராமிண்டதனறே
சலநாராவிழுநீருஞ் சபகந்தன்னைச்சார்ச்சரம்
குலமென்றேகொள்வதலலாற்குறாகடலெறுத்ததுண்டோ
புலவர் உள்சையாயிற் கூறும் புன்கவிதனைச் சொல்ல
நலமென்றேகொள்வாலலா னவிலவரோ பெரியோர்குற்றம்.

காரெனுங்குழல்சுடர்பிங் கடுஞ்'ரீலவா ளிதப்பித்
மேமொனவளர்ந்துமின்ற வேழநதின்பொருதப்பி
தாருறுகரியரோயச் சங்கிலிவழிபெசென்று
விநியனெனவளர்ந்த செல்வனக்குவிர்க்கைவைத்தான். ()

உண்டதையொழிக்கு மவாக லோராரீரொழிந்துமேலே
வண்டலாபுக்குஞ்சீசுறு முதிமுமாமுலாசல
உண்டதனிருட்டைபுகுண்டு பெருங்களியுள்ளங்கொண்டு
தண்டனரினைஞரெல்லாங் கதியெனக்கருதுவாரே. (கக௮)

கார்த்தொருவன் கணைதொடுக்க மேற்பறக்கும்ராஜாளிக
ருத்துங்கண்டே, உரந்துகிறகானகத்திலுயிர்ப்புறப்பேடுதன
க் குரைக்குங்காலை, விரைந்துவிஷந்தீண்டவுயிர் வீடும்வேட
ன்கணையால்வல் லூறும்வீழ்ந்த, தரன்செயலே யாவதல்லாற்
றன்செயலாலாவதுண்டோ வறிவுள்ளோரே, (ககக)

கம்பமதக்கடகளிற்றான் நில்லேவாழங் கணபதியின்மே
ருவயிற்றைக் கண்டுவாடி, யும்பரொடவிழித்திருந்தா ரயி
ல்வேறசெங்கை யுடையவறுமுகவனுங்கண் ணீராறானான்,
ம்புசுடர்க்கண்ணனுமோ நஞ்சுண்டான்மால் பயமடைந்தா
னுமையுமுடற்பாதியானான், அம்புவிபைப்படைத்திடுவ தவ
மேதெயென்றயனு மன்னமிறங்காம லலைகின்றானே, (கஉ0)

ஆசையாற்சந்திர னங்கந்தையந்தனன்
ஆசையாற்செளபரி யறிவைநீங்கினான்
ஆசையானராகுர னாவிபோக்கினான்
ஆசையால்வாலியு மழிந்துபோயினான், (கஉக)

ஆசையெனும்பாசத்தா லாடவர்கஞ்சிந்தைதனை
வீசமனையாந்தரியில வீழ்த்தியே-பாகபுரி
நாயாமனைவியரா மக்கணமகவென்னு
நாயாற்கடிப்பித்த நாடு, (கஉஉ)

காமமேகுலத்தினையு நலத்தினையுட்கெடுகவந்த களங்
கயாகுங், காமமேதரித்திரங்க ளளைதறினையும்புகட்டி வைக்கு
ங் கடாரமாகுங், காமமேபுகழிக்குச் செல்லாமல்வழியடை

க்குங் கபாடமாகுங், காமமேயனைவரையும் பகையாக்கிக்கழு
த்தரியுங் கத்திதானே. (க௨௩)

வாலிமடிந்ததுவும் வல்லரக்கர்பட்டதுவும்
கோலமுடிமன்னர் குறைந்ததுவும்-சால
மதியுடையதூற்றொருவர் மாண்டதுவுமையோ
சதவிகரத்தாலவந்த தாழ்வு. (க௨௪)

காமத்தாலிந்திரன் கலக்கமெய்தினான்
காமத்தாலிராவணன் கருத்தழிந்தனன்
காமத்தாற்கீசகன் கவலையுற்றான்
காமத்தாலிந்தவந் கணக்கிலார்களை. (க௨௫)

திமையுள்ளனயாவையுந் தந்திடுஞ் சிறப்பும்
“தோமில்செல்லமுங்கெடுக்கு நலனுணர்வினைத்தொலைக்கும்
ஏபநன்னெறிதடுத்திரு ஞபத்திடுமிநனல்
காமமன்றியேயொரு பகையுண்டுகொல்கருதில. (க௨௬)

அஞ்சனவைவேற்க ணரிவையர் தம்பேராசை
நெஞ்சபுகிணொருவர் நீங்குநிலைமைத்தோ
எஞ்சலபுரியாதுயிரை யெந்நாளுமிர்த்திடுமால
நஞ்சமினிதம்மவோர் நாளுநவியாதே. (க௨௭)

அம்புமழனு மவிற்கதிர் ஞாயிறும்
வெம்பிச்சுகி னும் டூறஞ்சுகிம்-வெம்பித்
நவந்நிமனத்தைந் கடுதலாற்காமம்
அவற்றினு மஞ்சப்படும். (க௨௮)

ஊருளெழுந்த வருசெழுசெந்திக்கு
நீருட்குளித்து முயலாரும்-நீருட்
குளிப்பினுங்காமஞ் சுடுமேகுன்றேறி
யொளிப்பினுங்காமஞ்சுடும்.

(கஉக)

பைந்தொடியாராசைநோய் கம்பீரமனிதரையும் பதும
ந்தன்னை, முந்திரவிக்கதிர் போலமிளிரவிக்குங்கனவிடியு முனை
க்கூர்வானும், வெந்தவிருப்புப்பொறியு மெனக்கொடிய மன
வேட்டை மேருவொந்த, சுந்தாநானியர் தீரர் குரையெல
லாமிமைப்பிற் றுரும்புசெய்யும்.

(கஉஃ)

வெகுளியேயுழிர்க்கெலாம் வினைக்குந்தீவினை
வெகுளியேகுணந்தவம் விரதபாய்க்ஞபால்
வெகுளியேயறிவினைச் சிதைக்கும்வெம்மைசால
வெகுளியிழர்கொடும்பகை வேடுகுன்றிலையால.

(கஉக)

அழங்கிவிழ்பிறந்த முழங்குநீரழங்கின் முதலமுறுங்கு
மாபோலத், தாங்கருத்தினிநீ தன்னுளைபிறந்து தன்னுறு
கிளையெலாஞ்சாய்க்கும், ஆங்குநெய்மை யறிந்நவர்குமை
யா லதனையுள்ளடங்கவுடங்கு, நோங்கியகோபத் தியினை
யொக்கு முட்பபையுலகிலேவறுண்டே.

(கஉஉ)

கோபத்தாற் றெளகிகன் றவந்தைக்கோட்டினுன்
கோபத்தானருட னும் கோலபாற்றினுன்
கோபத்தாலிந்திரன குவிரம்பொங்கினுன்
கோபத்தாலிறந்தவர் கோடிவையே.

(கஉங)

விருந்தினனாக வொருவன்வந்தெதிரின் வியத்தல்நன்
பொழி யினிதுரைத்த, நிருந்தறநோக்கல் வருகெனவுரைத்
த லெழுதல்முன் மகிழ்வனசெப்பல், பொருந்துமற்றவன்
றனருகுறவிருத்தல் போமெனிற்பின்செல்வதாதல், பரிந்துந
ன்முநமன் வழங்கலிவ்வொன்பா னொழுக்கமும் வழிபடும்
பண்பே. (௧௩௪)

இணையிறனதிலலிடத்தே கீழ்த்தொழிற்றலைவைக்க வி
னியபாமன், மணிதிகழ்பொன் னெடுமாடக் துறைந்திடிற்றெ
ன்றிசையதனில் வைக்கவேண்டும, மணிபெறுவேற்றாருறை
யிற் குடதிசையின் மீதுவைப்பாதுவேயன்றி, யுணர்விலாது
ததரத்தே தலைவைத்துத்துயில்புரித லொண்ணாதாமால். ()

உதிர்பெறுசெந்நெல்வாடக் கார்சூலங்கண்டுசென்று
கொதிதிரைக்கடலிற்பெய்யும் கொள்கைபோற்குவலயத்தே
மதிதனம்படைத்தோர்கள் வாழினோர்முகத்தைப்பாரார்
நிதிமிகப்படைத்தோர்க்கு உர் நிலையிலார்க்குயமாட்டார். ()

அன்பிலாநெஞ்ச மரும்பிணியெனவு மளவிலாப்பாகை
மக்கெனவும், அன்பமார்சோக மோகமேமுதலாந் துயரெலா
ம்வினா நிலமெனவும், இன்பவிடெய்தா துடற்குடையூறு மி
ருளுமெனறியபுவர் பெர்யோர், அன்பிலாவிதைவர்க் கன்பி
லாநெஞ்சே துணையிலைதுணை யிலையெனக்கே. (௧௩௭)

கெட்டசாறுதவிடுகஞ்சி கிருமியுண்டயாவறைக் கீரை
வேர்தெளிந்தபோர்முறிந்தபாகுகிண்டியா, இட்டசோறுகொ
ழியலுப் பிடாநபுந் கையாயினும்-எங்குமன்பதாகநுங்க வின்

உஅ

விவேகசித்தாமணி.

பமாயிருக்குமே, பட்டபாகுபசுவின்றெய்ப் பருப்புமுக்கனிங்
குழாம்-பாளிதங்கடாளிதங்கள் பண்ணியாரவகையுடன, அ
ட்டபாற்குழம்புகன்ன லமுதமோடுமுதவினும்-அன்பிலே
டளித்திடாத வசனமென்னவசனமே. (கருஅ)

மாளிடனொருவன்றனக்கருஞ்செல்வம் வாய்க்கவென்ற
னுதினமுயற்சி, தானுஞ்ஞவனேற்கடவுளுமதனைத் தந்தளி
க்குவனதாலன்றோ, ஆனபேரறிஞர் திருவினைமுயற்சியாக்கு
மம்முயற்சியலலாமே, ஈனமாரினமை புருத்திடுமாலென்றி
யாருநன்குணர்தரவல்லார். (கருகூ)

கடவுளீருவனென்றெண்ணி நித்தியமுங்கருதுமுயற்
சிசெய்யானேல. அடலுறுசெல்வ மடைகுவனேகொலருங்க
லத்திட்டபாலடிநில், மிடலுறுகரத்தா லெடுக்குணுதெவநு
வீங்கும்வெம்பசிப் பினியொழிப்பன், உடல்பவந்தனக்கோ
ராகரமாகு முடனனிவாட்டு மெய்த்தவத்தோய். (கருசு)

ஒப்புடன்முகமலர்ந்தே யுபசரித்துண்மைபேசி
உப்பிலாக்கூழிட்டாலு முன்பதேயமிர்தமாகும்
முப்பழமோடுபாலன்ன முகங்கடுத்திடுவாராகில்
கப்பியபசியுன்போக்கிற் கும்பலிநல்லநாமே. (கருசு)

மங்கையர்களையோனிமிசை வைத்திருக்குமாசையினை
பங்குசெய்துநாறறிலொரு பங்கெடுத்திடுக்கங்கைமதி
வேணியரன்பாதார விந்தத்திலவைத்தக்கால
காணலாங்காணுக்கதி. (கருசு)

மூத்திரத்தினுனையப் பட்டமுடையோனிக்காய்க்
காத்திரத்தைவிட்டார் கணக்கில்லை-சாத்திரத்தால்
வாணைக்காற்றீரை மண்ணைப்பிரித் துவிவ
னனக்தாலாசை யறும்.

(கசக)

தண்டாமரையினுடன்பிறந்துந் தண்டேனுக்கராமண்டுகம்
வண்டேகானத்திடையிருந்து வந்தேகமலமதுவுண்ணும்
பண்டேபழகியிருந்தாலு மநியார்புல்லோர்நல்லோரைக்
கண்டேகளித்தங்குறவாடித் தம்மிற்கலப்பர்கற்றோரே. (1)

வானரமழைதனி னனையத்தூக்கணன்
றொனொருநெறிசொலத் தாண்டிப்பிய்த்திடும்
ஞானமுங்கலவியு நவின்றநூலகனும்
ஈனருக்குரைத்திடி விடரதாருமே.

(கசரு)

வண்டுமொய்த்தனையகூந்தல் மதனபண்டாரவல்லி
கெண்டையோடொத்தகண்ணன் கிளிமொழிவாயினூறல்
கண்டொசர்க்கரையோதேனோ கனியொடுகலந்தபாகோ
அண்டர்மாமுனிவர்க்கெல்லா மமுதமென்றளிக்கலாமே. (2)

செல்வத்தைப்பெற்றார் சினங்கடிந்துசெவ்வியராய்ப்
பலகிளையும்வாடாமற் பாத்துண்டு-நலலன
தானமறவாத் தனமையரேலுத்தென்பர்
வானகத்துவைப்போதார் வைப்பு.

(கச௭)

காணக்கணக்காத லீகயெடுக்கநாணுதே
மாணொக்கவாய்திறக்க மாட்டாதே-வீணுக்கென்

நயி

விவேகசிந்தாமணி.

என்பெல்லாம்பற்றி யெரிகின்றதையையோ

அன்பிலலாளிட்ட வழுது

(கசஅ)

வெம்புவாள் விழுவாள்பொய்யே யே லவிழும் தழுவாள்
பொய்யே, தம்பலம் தின்பாள்பொய்யே சாகின்றேனென்பா
ள்பொய்யே, அம்பிலுங்கொடியகண்ணு ளாயிரஞ்சிற்தையா
ளே, நம்பின்போர்களெல்லா நாயினுங்கடைபாவாரே. (கசக)

கோளறிபடர்ந்தநாட்டிற் குறங்கிலவைந்தமுதழுட்டித்
தோளினிற் றாக்கிவைத்துச் சுபந்துபேறுவளர்ந்த
ஆளனைக்கணற்றிற்றள்ளி யழகிலாமுடவற்சேர்த்தாள்
காளநேர்கண்ணினாரைக் கனவினுமபொணுதே. (கசஉ)

எறியென்றெதிர்த்தின்பாள் கூற்றஞ்சிறுகாவே
அட்டிந்புகா கா ளரும்பிணி-அட்டதனை
உண்டியுநவாநா ளிலவாழ்ப்பேறுமீழுவர்
கோண்டாணைககொலலும் படை. (கசக)

கெத்பந்தான்மங்கையருந் கழகுநூலுங் கேள்வியில
லாவரசனா லுலகமாழாந், துன்புத்திமகதியா லாகக்கீனஞ்
சொற்கேளாப்பிள்ளைகளாற் குந் துங்கீ னம், நற்புத்திமற் பித்
தா லற்பார்கேளார் நன்மைசெய்யத்தீமையுட னையத்துசொல
வார், அன்புரோடிணங்கிவிடற் பெருமைதாமுமரியதவங்கோ
பத்தா லழிந்துபோ மீம். (கசஉ)

இறைபவன்சேவகர்க் கெழுநிலைவாட்
கறைதழல்கனவன மாணாக்கர்க்காரியன்

விவேகசிந்தாமணி.

நக

முறையலமாமர்ச்ரு மருகன்முடிபினும்
மதைதருமுறையினால் வணங்கலவேண்டுமால். (கருக)

மங்கையர்விருத்தினர் வறுத்தொழிபடப்போர்
பங்குபிணியாளரொடு பாலகர்விருத்தர்
அங்கமறையேதிபரு மந்த மருமன்னர்
தங்களுக்குறையாவருமொர் தாழ்வுமறியாரோ. (கருச)

காலமாலே புறக் கழுங்காநிலை
கோலமேனி குலைந்தபிச்சுடலுஞ்
சாவிராதத்திற் சாத்தமோடு காட்டல
பாலோடாகினு பாதுகிச்சுவை. (கருரு)

இஞ்சிமெலவி யிலக்கறி மா உற காய்
கீஞ்சிமெலவன்டயிர் கங்குலருந்தில
பிஞ்சுபூமகள் மோடிடன்முததவன்
கொஞ்சுகொஞ்சி குலாவிறுப்பாளே. (கருசு)

நுதனக் கலவி, கண்ணை நூலிடையில்லாளாகும்
பாதுசெயும, நனவிலை வசையுமார், கதைமறங்க
காதலன், றெளியுந், காணக் களிநறியினபடுகஞ்ஞம்போதே
கோதலுயிவக்குட்டி, பாய்ந்திடக்கோட்டினு. (கருள)

முமமதக்கரியோனு முகவல்லியபற மெழு
செய்மையுற்றினைநேனசிகு மொன்றினைத்தின்னவே வடி
மம்மனத்திசை கொள்ளுமொ கண்ணனைவாவெனகுடி
விம்மலுற்றெழிலுஞ்சங்கம் வெகுண்டுசேயெண்ணுற்றனவீத.

வேடமுநீறுஞ்சாத்தி வேத நூல்மிகவுங்கற்றே
 யேடவிழ்குழலாள்பங்க னீசனுக்கடிமையாகு
 போடவேவேண்டுமன்னம் பொதுக்கவேவேண்டுங்குற்றந்
 தேடவேவேண்டுநன்மை செய்யவேவேண்டுந்தர்மம். (௧௧௦)

மலையென்னும்வினே தீர மறுவுற்றபுனல்முழ்கி
 அலைகின்றமுழுமுட ரறிவென்னவறிவென்ன
 புலையன்றன்மலமுண்ணு மெனையுண்ணும்புலையர்க்குக்
 குலமென்னநலமென்ன கூகூவென்றனகோழி. (௧௧௧)

தங்கள்மக்களுந்தாங்களும் படுதுயர் தமக்கோ
 ரெங்கள்மக்களும்பாங்களு மென்செய்தோமினிமேல்
 எங்கள்மக்களும்பாங்களு மின்னுதுயரை
 தங்கள்மக்களுந்தாங்களும் படுவர்சத்தியமே. (௧௧௨)

நிறைபொருளுடையவர் நிந்தைசொல்லினு
 முறையுவுழக்கென மொழிந்துபோந்துவர்
 வறுமைமிக்குடையவர் வழங்கும்வாய்மொழி
 அறமொழியாகினு மதனையெள்குவர். (௧௧௩)

தினைத் துணையுணவயி நிலாதசிறற்றெனும்
 பினத்தொடுமையென விருக்கும்பாணையுங்
 கனத்துருபியினுந் கலங்குகின்றன
 மனத்துயர்நீங்கினு ரில்லைமன்னனே. (௧௧௪)

தட்டாணிடத்தினிற் றங்கப்பணிகள் சீமைப்பதுவும்
 வட்டாவொரைத் திருத்தநன்மார்க்கத்தில் வைப்பதுவும்

பட்டாங்குகாகிதப் புத்தகமச்சிற் பதிப்பதுவும்
தொட்டார்மனத்தைப் பலவாறுநாளுந் துயர்செய்யுமே. ()

வெள்ளத்தேபோகாது வெந்தணலில்வேகாது
கொள்ளத்தான்போகாது கொடுத்தாலுங்குறையாது
கள்ளருக்குமெட்டாது காவலுக்குளமையாது
உள்ளத்தேபோருளிருக்க வூரிலுழைத் துழலவானேன். ()

மாதாநாஸ்தி பிதாநாஸ்தி
நாஸ்திபந்து சகோதரஃ
அர்த்தோநாஸ்தி க்ரகம்நாஸ்தி
தஸ்மாஜாக்ரத ஜாக்ரத. (௧௬௬)

ஆசையாபத் யதேலோகஃ
கர்ம்மணாபகு சிந்தயா
க்ஷீணமாயுர்ணஜாநாதி
தஸ்மாஜாக்ரத ஜாக்ரத. (௧௬௭)

காமஃக்ரோதச்சலோபச்ச
தேஹேதிஷ்டந்திதஸ்கராஃ
க்ஞானாத்நாபஹாராய
தஸ்மாஜாக்ரத ஜாக்ரத. (௧௬௮)

ஜன்மதுக்கம் ஜராதுக்கம்
ஜாயாதுக்கம் முனர்ப்புனஃ

சம்சார சாகரே துக்கம்

தஸ்மாஜாக்ரத ஜாக்ரத.

(௧௬௬)

சற்சங்கத்வேநிற்சங்கத்வம்

நிற்சங்கத்வேநின்மோஹத்வம்

நின்மோஹத்வேநினமலசித்தம்

நின்மலசித்தஜீவன்முத்தா.

(௧௬௭)

பாலுக்குச்சற்ககையிலிலையென்பார்க்கும்பருக்கையற்ற
கூழுக்குப்போடவுப்பிலையென்பார்க்குங்குத்தித்தைத்த
காலுக்குத்தோற்செருப்பிலையென்பார்க்குங்கனகதண்டி
மேலுக்குப்பஞ்சணையிலையென்பார்க்கும்விதனமொன்றே.

பாணையேச்சலந்தனி விழுத்தவக்கரா

பூணையக்கரைதனிற் பிடிக்கபபோகாமோ

நாணையுந்தலைவருந் தலம்விட்டேகனலை

சேணையுஞ்செவவமுந் தியங்குவார்களே.

(௧௬௮)

கொண்டநற்கலைகளோடுங் குணமிலாக்கோதைமானாக்

கண்டுகண்டிருப்பதலலாற் கனவிலும்புல்லவொண்ணா

துண்டனமதுவையுணை வோவியப்பூவிலயீழ்ந்த

வண்டினம்பட்டபாடு மனிதரும்படுவாந்தாமே.

(௧௬௯)

மயில்குயிலசெங்காலன்னம் வண்டுகண்ணாடிபனநி

அயிலெயிற்றாவுதிங்க ளாதவனாழிகொக்கோ

புயரும்விண்மலம்பன்முன அயுருணையோர்தம்மை

இயலுஅபுவிபோர்போற்று மீசனெனநெண்ணலாமே.

()

தெருளிலாக்கலையினர் செருக்குமான்மையும்
பொருளிலாவறிஞர்தம் பொறியடக்கமும்
அருளிலாவறிஞர்த மௌனநாசமுங்
கருவிலாமங்கையர் கற்புமொக்குமால் (௧௭௫)

மங்குலம்பதினாழிரம் யோசனைமயில்கன்னடுடமாமும்
தங்குபானுநாறாழிரம்யோசனை தாமலாமுகம்விள்ளும்
திங்களாதவற்கிரட்டியோசனையுறச் சிறந்திடுமரக்காம்பல்
எங்கனாயகனன்பரா யிருப்பவரிதயம்விட்டகலாரோ. (௧௭௬)

குரைகடல்வறுமையுங் குறத்தியுண்மையும்
நரையறம்ருந்துதின் றிளமைநண்ணலும்
வினாசெறிசூழலினுள் வேசையாசையும்
அரைசுறவடைவது மஞ்சுமில்லையே. (௧௭௭)

முடவனைமூர்க்கன்கொன்றால் மூர்க்கனைமுனிதான்கொல்லு
மடவனைவலியான்கொன்றால் மறவிதானவனைக்கொல்லுந்
தடவரைமுலைமாதேயித் தரணியிலுள்ளோர்க்கெல்லா
மறவனையடித்தகோலும் வலுவனையடிக்குங்கண்டாய். (1)

தூம்பினிற்புதைத்தகல்லுந் துகளன்றிச்சுடர்கொடாது
பாம்புக்குப்பால்தான்வார்த்துப் பழகினுநன்மைதாரா
வேம்புக்குத்தேன்வார்த்தாலும் வேப்பிலைக்கசப்புமாரா
தாம்பலநூல்கற்றாலுந் துற்சனநல்லோராகார். (௧௭௯)

தேளதுதியில்வீழ்ந்தேன் செத்திடுதெடுத்தபேரை
மீளவேகொடுக்கெனவாய் பாயுறக்கொட்டலேபோல்

ஏளனம்பேசித்திங்குந் திருப்பதையெதிர்கண்டாலும்
கோளினர் தமக்குநன்மை செய்வதுகுற்றமாமே. (கஅ௦)

பொய்யருக்குப்பொய்யுரைத்தால் வெற்றியாமவருக்குப்
பொய்யாகாத, மெய்யருக்குப்பொய்யுரைத்தால் தேய்பிறை
போற்றவங்குறையுமிழுண்டாகும், துய்யதாய்தந்தையர்க்கு
ப்பொய்யுரைத்தால்வறுமைபிணி தொலையாவென்றும், உய்ய
வருடேசிகற்குப் பொய்யுரைத்தானாகமது வுண்மைதானே.

மெய்யதைச்சொல்வாராகில் விளங்குமேலுநன்மை
வையகமதனைக்கொள்வார் மனிதரிற்றேவராவார்
பொய்யதைச்சொல்வாராகிற் போசனம்பபமாகும்
நொய்யவரிவர்களென்று நோக்கிடாரறிவுள்ளோரோ. (கஅ௧)

தரித்திரமென்பிணி தான்வந்துற்றிடில்
கருத்தழிந்துண்*பதிக் காவிகலங்குவார்
ஈருத்துளவோவெனின் மாநிலத்திலே
பொருத்தவொண்செல்வமென் மருந்திற்போகாமே. (கஅ௨)

அண்டரண்டமிரண்டுமுண்ட வரங்கனையவராதலால், அ
ந்தலங்கையுமரக்கர்சேனையு மவன்வயிற்றினிலில்லையோ, தெ
ண்டினாக்கடல்கிகரிமேருவுந்திருவயிற்றினிலில்லையோ, சிதை
பைச்சிறைவைத்ததாமென முனிவரெப்படிசெப்பினார், குன்
றுகுன்றென நின்நமந்தியுங் குரங்குந்தன்னுடை சேனையும்,

கூடியேபடையேகினுரென வவனுமெப்படிசூறினான், கண்ட
துண்டம தாக்குவேன்கவி சொன்னவன்றனைக் காணிலேன,
கம்பினுமிசுவம்பினுவவன் காளைஞுளைசுதனல்லவோ. (1)

மண்ணர்சட்டிக்கரத்தேந்தி மரநாய்கவ்வுங்காலினராய்
அண்ணந்தோடியிரப்பாரை யறிந்தோமறிந்தோமம்மம்மா
பண்ணர்மொழியார்பாலடிசில் பைம்பொற்கலத்திற்பரிந்தூட்
உண்ணுநின்றையொருவருக்கு முதவாயாந்தரிவர்தாமே. (௨)

பொலிவளந்தங்கிய புலியிற்றானுண்டும்
பலிபிறர்க்கிட்டுமே பயன்றுவ்வான்பொருள்
வலியிலாபேடிசை வாள்கொலானென
அலியினைமேவிய வரம்பையேகொலோ. (௧௮௬)

அறிவுளோர்தமக்குநாளு மாசருந்தொழுதுவாழ்வார்
நிறையொடுபுலியினுள்ளோர் நேசமாய்வணக்கஞ்செய்வார்
அறிவுளோர்தமக்கும்யாதோ ரசடதுவருமேயாகில
வெறியொன்றிகழாரொன்று மேதினியுள்ளோர்நாமே. (௧௮௭)

இடுக்கினாலவனுமையாகி யேற்றவர்க்கிசைந்தசெல்வங்
கொடுப்பதேமிகவுநன்று குற்றமேயின் றிவாழ்வார்
தகுத்ததைவிலக்கினோர்க்குத் தக்கநோப்பினிகளாகி
உடுக்கவேயாடையின்றி யுண்ணோறும்வெல்லமாமே. (௧௮௮)

நாரிகள்வழக்கதாயினுமெவறிந்துரைத்தார்சுத்தர்
ஏரிபோற்பொருகிமண்மே லிருகண்ணும்கிளங்கிவாழ்வார்

ஓரமேசொல்வாராகி லோங்கியகிளையுமாண்டு
தீரவேகண்ணிரண்டு தெரியாமற்போவர்தாமே. (கஅக)

சூப்புறச்சீவந்தவாயாள் தூயபஞ்சணையின்மீதில்
ஒப்புறக்கணவனோடே யுயர்வீலைசெய்யும்போது
கற்பகஞ்சேர்ந்தமார்பிற் கனதனமிரண்டுந்தைத்தே
அப்புறமுருவிற்றென்றே யங்கையாற்றடவிப்பார்த்தாள். ()

நற்குணமுடையவேந்தை நயந்துசேவித்தலொன்று
பொற்புடைமகளிரோடு பொருந்தியேவாழ்தலொன்று
பற்பலரோடுநன்னூல் பகர்ந்துவாசித்தலொன்று
சொற்பெறுமிவைகன்மூன்று மிம்மையிற் சொர்க்கந்தானே.

நிட்டையிலே புரிந்துமனத் துறவடைந்த பெரியோர்க
ணிமலன்றானைக், கிட்டையிலே தொடுத்துமுத்தி பெறுமள
வும் பெரியசுகங் கிடைக்குங்காம, வெட்டையிலே மதிமயங்
குஞ் சிதுவருக்குமணம்பேசி விரும்பித்தாலிக், கட்டையிலே
தொடுத்துநடுக் கட்டையிலே கிடத்துமட்டுங் கவலைதானே.

அன்னம்பழித்தநடை யாலம்பழித்தவிழி யமிர்தம்பழி
த்தமொழிகள், பொன்னம்பெருத்தமுலை கன்னங்கறுத்தரு
ழல் சின்னஞ்சிறுத்தவிடையாள், என்னஞ்சருக்கவடனன
னெஞ்சுகற்றகலை பென்னென்றுரைப்பதினினை, சின்னஞ்
சிறுக்கியவள் வில்லங்கமிட்டபடி தெய்வங்களுக்கபயமே. ()

கொங்குதேர்வாழ்க்கை யஞ்சிறைத்தும்
காமஞ்செப்பாது கண்டதுமொழிமோ

பயிலிய துசெழீஇயநட்பின்மயிலியற்

செறியெயிறற்றரிவைகூந்தலின்

நறியவுமுளவோநீயறியும்பூவே.

(௧௬௪)

உள்ளவழக்கிருக்க ஓரார்பொதுவிருக்கத்

தள்ளிவழக்கதனைத் தான்பேறி - எள்ளளவும்

கைக்கூவிதான்வாங்குங் காலதுவன்றன்கிலையும்

எச்சமறுமென்று லறு.

(௧௬௫)

கல்வியுடையீர் கருங்கானகத்திடையே

நெல்லிழிலையுதிர்ந்து நிற்பதெவன் - வல்லாப்புகேள்

வெல்லாவழக்கை விலைவாங்கிவெல்விக்கும்

வல்லாளன்சுற்றம்போன் மாண்டு.

(௧௬௬)

வீழக்குடையானிற்ப வலியாணைக்கூடி

வழக்கையழிவழக்குச் செய்தோன் - வழக்கிழந்தோன்

சுற்றமுந்தானுந் தொடர்ந்தழுதகண்ணீரால்

எச்சமறுமென்று லறு.

(௧௬௭)

படைதனக்குயானை வனப்பாகும்பெண்ணின்

இடைதனக்குறுண்மை வனப்பாம் - நடைதனக்குக்

கோடாமொழிவனப்புக் கோற்கதுவேசேவகர்க்கு

வாடாதவன்கண் வனப்பு.

(௧௬௮)

கண்வனப்புக்கண்ணோட்டங் கால்வனப்புச்செல்லாமை

எண்வனப்பித்துணையா மென்றுரைத்தல் - பண்வனப்புக்

சுயி

விவேகசிந்தாமணி.

கேட்டார்நன்றென்றல் கிளர்வேந்தன்றன்னாடு
வாட்டானன்றென்றல் வனப்பு.

(ககக)

கற்புடையபெண்ணமிர்தங் கற்றடங்கினுனமிர்தம்
நற்புடையநாடமிர்தந் நாட்டுக்கு - நற்புடைய
மேகமேசேர்கொடி வேந்தமிர்துசேவகனும்
ஆகவேசெய்யி னமிர்து.

(௨00)

கல்லைத்தான் மண்ணைத்தான் காய்ச்சித்தான் குடிக்கத்
தான் கற்பித்தானா, இல்லைத்தான் பொன்னைத்தா னெனக்குத்
தான் கொடுத்துத்தா னிரட்சித்தானா, அல்லைத்தான் சொல்லி
த்தா னுரைத்தா னேவத்தா னையோவெங்கும், பல்லைத்தான
நிறக்கத்தான் பதுமத்தான் புவியிற்றூன பண்ணினானே. ()

ஆவீனமழைபொழியவிலலம்வீழ வகத்தினனோய்தனில்
வருந்த வடிமைசாக, மாவீரம்போகுதென்று விதைகொண்
டோட வழியிலேகடன்காரர் மறித்துக்கொள்ளச், சாவோலை
கொண்டொருவனெதிரோசெல்லத் தள்ளவொண்ணு விருந்து
வரச் சர்ப்பந்தீண்டக், கோவேந்தர்தமதுரிமைப் பகுதிகேட்
கக் குருக்கள்வந்துதட்சணைக்குக் குறுக்கிட்டாரே. (௨0௨)

தாய்ப்படைபிறர்நட்பாகிற் றந்தையும்ருணவானாகில்
வாய்ப்படைபனைப்பாரு மாவழகுற்றபோது
பேய்ப்படைபி னோ ானும் பெருமைநூல் ல்லாவிட்டால்
சேய்ப்படைபொ ா காகு மென்றனர்தெளிந்தநூலோர். ()

மடுத்தபாவாணர்தக்கோர் மறையவிரர்ப்போர்க்கெல்லாங் [ல
கொடுத்துயார்வகுமையுற்றார்கொடா துவாழ்ந்தவரார்மண்மே
எடுத்துநாடுண்டீரு மெடாதகாட்டகத்துநீரும்
அடுத்தகோடையிலே வற்றியல்லதிற்பெருஞ்ஞந்தானே.(20ச)

உணங்கியொருகான்முடமாகி யோர்கண்ணிழந்துசெவி
யின்றி, வணங்குநெடுவாலலுப்புண்டுவெயிறுமு துகினுலர்ந்தொ
ட்டி, அணங்குநல்பழுப்பெய்தி யகல்வாயோடுகழுத்தேந்திச்
சுணங்கன்முடுவலதைத்தொடர்ந்தா லெவரைக்காமன் னுயர்
செய்யான். (20ரு)

கன்மனப்பார்ப்பார் தங்களைப்படைத்துக் காகத்தையெ
ன்செயப்படைத்தாய், துன்மதிவணிகர் தங்களைப்படைத்துச்
சேரரையென்செயப்படைத்தாய், வன்மனவடுகர்தங்களைப்
படைத்து வானரமென்செயப்படைத்தாய், நன்மனதோறும்
பெண்களைப்படைத்து நமனையென்செயப்படைத்தனையே.()

கொல்லுவேற்கயற்கண் கொவ்வையங்கனிவாய்மாதே
நல்லணிமெய்யிழ்ந்து நாசிகாபரணமீ திற்
சொல்லரிற்குன்றிதேடிச் சூடியதென்னோவென்றான்
மெல்லியகண்ணும்வாயும் புதைத்தனன்வெண்முத்தென்றான்
அருகிலிவளருகிலிவளருகில்வரவுருகும்
கரியகுழன்மேனியிவள்கா னமயிலசாயல்
பெரியதனமிடைசிறிது பேதையிவளையோ
தெருவிவிவணின் றதிலே தெய்வமெனலாமே. (20அ)

அருகிவிவளருகிவிவ ளருகில்வரநாலும்
கரியகுழன்மேனியிவன் காட்டெருமைச்சாயல்
பெரியவிடைசிறியதனம் பேய்க்கழுதையையோ
தெருவிவிவள்ளின்றநிலை செக்குமரமாமே. (உ0க)

அலகுவாள்விழியாழிழைநன்னுதல்
திலகங்கண்டெதிர் செஞ்சிலைமாரனுங்
கலகமேசெயுங் கண்ணி துவாமென
மலரம்பைந்தையும் வைத் துவணங்கினுன். (உ00)

குரங்குரின்றுகூத்தாடிய கோலத்தைக்கண்டே
அரங்குமுன்னிநாய்பாடிக் கொண்டாடியதுபோல்
கரங்கண்டீடியேபேசிடு கசடரைக்கண்டு
ஏங்களாட்டியே மெச்சிடுமறிவிலார்செய்கை. (உ0க)

கழுதைகாவெனக்கண்டு நின்றாடியவலகை
தொழுதுமீட்டுமக்கழுதையைத் துதிசெயவதுதான்
பழுதிலாநமக்கார் நிகராமெனப்பகரும்
முழுதுழுடரைழுடர் கொண்டாடியபமுறையே. (உ0க2)

வில்லதுவளைந்ததென்றும் வேழமதுறங்கிற்றென்றும்
வல்லியம்பதுங்கிற்றென்றும் வளர்கடாபிந்திற்றென்றும்
புல்லர்தஞ்சொல்லுக்கஞ்சிப்பொறுத்தனர்பெரியோரென்றும்
நல்லதெனறிருக்கவேண்டா நஞ்செனக்கருதலாமே. (உ0க3)

ஆதியாமிருவநட்புக் கவமதிப்புற்றவர்⁷குச்
சூதினாகபடஞ்செய்து துணைபிரிந்திடுவரென்றார்

வேதியன்பவனவாயில் வேசைதாய்ப்ச்சைநாவி
பூதியகதைபோலாகி யுதுநரகெய்துவாரே. (உகசு)

அருமையும்பெருமைதானு மறிந்துடன்படுவர்தம்மால்
இருமையுமொருமையாகு மின்புறற்கேதுவுண்டாம்
பரிவிலாச்சகுனிபோலப் பண்புகெட்டவர்கடம்பால்
ஒருமைபினிரயமெய்து மேதுவேயுயருமன்றே. (உகரு)

விஞ்சையரருமைதன்னை விஞ்சையரறியவேண்டும்
புன்செயலறிவிலீனர் புகழ்ந்ததையறியாரென்போல்
விஞ்சியமகப்பெறாளவ் வேதனைமலடிதானும்
கிஞ்சிதமறிந்திடான்போ விருந்திடுங்கேள்விதானே. (உகசு)

வாழ்வதுவந்தபோது மனந்தனின்மகிழவேண்டாம்
தாழ்வதுவந்ததானாற் றளர்வரோதக்கோர்மிக்க
ஊழ்வினைவந்ததானு லொருவரால்விலக்கப்போமோ
ஏழையாயிருந்தோர்பல்லக் கேறுதல்கண்டிலீரோ. (உகௌ)

பருப்பதங்கள் போனிறைந்திடு நவமணிப்பலன்களைக்
கொடுத்தாலும், விருப்பநீங்கியகணவரைத்தழுவுதல் வீணதா
ம்விரையார்ந்த, குருக்கொள்சந்தனக் குழப்பினையன்பொந்
குளிர்தரவணிந்தாலும், செருக்குமிஞ்சியவற்பார்தந் தோழ
மை செப்பவுமாகாதே. (உகஅ)

பெருத்திடுசெல்வம் சீர்துற்றபோதுகண்
ருத்தெரியாமலே யொளிமழுங்கிடும்

மருத் துளதோவெனில் வாகடத்திலே
தரித்திரமென்னுமோர் மருத்திற்றிருமால். (உகக)

சொல்லுவார்வார்த்தைகேட்டுத் தோழமையிகழ்வார்புல்லர்
நல்லவர்விசாரியாமற் செய்வரோநரிசொற்கேட்டு
வல்லியுட்பசவுங்கூடி மாண்டதோர்கதையைப்போல
புல்லியரொருவராலே போகுமேயற்பர்நேசம். (உஉ0)

கதலிவீரர்களத் திடைவையினும்
குதலைவாயிற் குழவிகள்வையினும்
மதனலிலையின் மங்கையர்வையினும்
இதமுறச்செவிக் கின்பம்விளையுமே. (உஉக)

கடாவிடுஞ்சமார்களத்தினும் மடந்தைபரிடத்தும்
விடாமலோதியகவிதை பாராட்டியவிடத்து
நடாவிடுஞ்சிறுபிள்ளைக ணவிலுமவ்விடத்தும்
அடாவெனுஞ்சொலலை யின்சொலாய்மதிப்பர்கற்றறிந்தோர்.

புத்திபான் பலவானாவான் பலமுளான்புத்தியற்றால்
எத்தனைவிதத்தினாலு மிடரதுவந்தே தீரும்
மற்றொருசிங்கந்தன்னை தருமுயலகூட்டிச் சென்றே
உற்றதோர்கிணற்றிலசாயல் காட்டியவுவமையேபோல். (1)

மானமுள்ளோர்கடன்றோர் மயிரநினுயிர்வாழாத
காணுகவரிமான்போற் கமைபெறுபுகழேழ்நூண்பார்
மானமொன்றில்லார்தாமு மழுங்கலாடீழ்நூங்கலாகி
நானமாங்கழுதைக்கொட்பா யிருந்திரென்றுரைக்கலாமே. (1)

எண்ணுன்குமுப்பத் திரண்டுபற்காட்டிபிசைவுடனே
பீண்ணுகிச் செந்தமிழ் பபாடி வந்தா லுமிபாரி லுள்ளோர்
அண்ணாந் துகேட்ப ரழகழகென்பாதன்பிறகு
சுண்ணாம்புபட்டவிலையுங்கொடார் கவிசொன்னவர்க்கே. (1)

ஆசாரஞ்செய்வாராகி லறிவொடுபுகழுமுண்டாம்
ஆசாரன்மையான லவனியிற்பேவராவர்
ஆசாரஞ்செய்யாராகி லறிவொடுபுகழுமந்துப்
பேசார்போறபேசுமாகப் பிணியொடுநரகிலவீழ்வார். (2உசு)

செல்வம்வந்துற்றபோது தெய்வமுஞ்சிறிதுபேணார்
சொலவதையறிந்துசொல்லார் சுற்றமுந்துணையும்பேணார்
வெல்வதேகருமமல்லால் வெம்பகைவலிதென்றெண்ணார்
வல்லுணைவிளைவுமட ரார் மண்ணின்மேல்வாழுமாந்தர். (3)

இறந்தபிறப்பிற்குஞ் செய்தவினையைப்
பிறந்தபிறப்பாலறிக-பிறந்திருந்து
செய்யும்வினையாலறிக வினிபிறந்
தெய்தும் வினையின் பயன். (2உஅ)

கார்படைத்த காதலத்தான் னுரைவேங்கட மளித்தக
ண்ணு வெங்கும், பேர்படைத்தவானந்த ரங்கமகிபாலாரின்
பிரம்பூர்நாட்டில், நேரிழைக்குவிழியேழு முலையாலுகா
லாதந்துநெற்றிநான்கு, பாரிடத்திலிப்புதுமைக் கண்டுவந்தே
னிதன்பயனைப்பகர்ந்திடாயே. (2உசு)

சலந்தனிற்கிடக்குமாமை சலத்தைவிட்டகன்ற போது
கோலேபுரிவேடன்கண்டு கூரையிற்கொண்டுசெல்ல
வலுவிலுவனைவெல்ல வகையொன்றுமில்லையென்றே
கலையெலிகாகஞ்செய்த கதையெனவிளம்புவோமே (உ௬௦)

நிலமதிற்குணவானறோன்றி னீள்குடித்தனரும்வாழ்வார்
தலபெலாம்வாசந்தோன்றுஞ் சந்தனமரத்திற்கொப்பாம்
நலமிலாக்கயவன்றோன்றி நன்குடித்தேசம்பாழாம்
குலமெலாம்பழுதுசெய்யுங் கோடரிக்காம்புநேராம். (உ௬௧)

உரமுடன்மொழிவார்வார்த்தை யுறுதியுமில்லைகண்டாய்
மாமதிவீடுழையாடும் வானவானரத்தைமானும்
புரமதிருமலிகாவிற்பூட்டியமணிபோலாடும்
கரம்லான்பொழியுய்வார்த்தை தங்கத்தின்கட்டிபோலாம். ()

நட்பிடைக்கூய்யம்வைத்தார் பிறர்மனைநலத்தைச்செய்வார்
கட்புடைக்காமத்தியாற் கன்னியைவிவக்கிணோரும்
அட்டுடனஞ்சுகின்றோ ராயுளுங்கொண்டுகின்றது
குட்டனோய்நரமில்வீழ்ந்து குளிப்பவரிவர்கள்கண்டாய். ()

மதியிலாமறையோன்மனனன் மடந்தையைவேட்கையாலே
ருதுவதுகாலந்தன்னி றோஷமென்றுரைத்தேயாற்றிற்
புதுமையாயெடுத்தபாது பெட்டியிற்புலிவாயாலே
அதிருடன்கடியுண்டன்றே யருநரகஷயந்தான்மாதோ. ()

மைய துவல்லியம்வாழ் மலைக்குகைதனிற்புகுந்தே
ஐமுகனீபுலியுங்காட்டி யடவியிற்றுரத் துங்காலை
பையவேநரிக்கோலாலே படுபொருளுணரப்பட்ட
வெய்யவம்மிருகந்தானே கொன்றிடவீழ்ந்ததன்றே. (உரு௯)

ஒருவனேயிரண்டுயாக்கை யூனபொதியானநாற்றம்
உருவமும்புகழமாகு மதற்குணீயின்பமுற்று
மருவியபாக்கையிங்கே மாய்ந்திடுமற்றுயாக்கை
திறமதாயுலகமேற்றச் சிறந்துபின்னிற்குமன்றே. (உரு௧)

வேலியானதுபயிர்தனை மேய்ந்திடவிதித்தாற்
காலனானவனுயிர்தனைக் கவர்ந்திடநினைத்தாற்
ஆலமன்னையர்பாலகர்க் கருத்துவரானால்
பேலிதோர்ந்துடனயார்கொலோ விலக்குவர்வேந்தே. ()

அறங்கெடுநிதியுங்குன்று மாவியுமழியுங்காபம்
நிறங்கெடுமதியும்பொரு நீண்டதோர்நகிற்சேர்க்கும்
மறங்கெடுமறையோர்மன்னர் வணிகர்நல்லுழவோரென்று
குறங்கெடுமவேரைமாதர் குணங்களைவிரும்வினோர்க்கே. ()

பொருளொன்றுநான்றந்திவட் கதற்கில்லாமையினி
பொய்ப்புரட்டு, மருளொன்றுகட்காமங்கொலை களவுகுதுவ
சைமரணத்தோடும், இருளொன்றுநாகமினனுமிவன்பானுங்
கொண்டதற்கோரிலக்கமுண்டோ, தெருளொன்றும் பாரின
ம்போற்சமத்தாக் கொண்டெவர்வணிகஞ் செய்வவல்லார். ()

பசையறவெம்மாவியன்னுள்கைப் பொருளெலாம்பறிக்
கப் பசியானுக்கு, திசைமுகமுநோக்கலாற் நிசைமுகளு
னும்வாயிற் நியாளிட்ட, வசையானமன்னுண்டு மாயனா
னோங்கையில் வாங்குமோட்டால், இசைமேவுமீசனானும்
புவியினமையொப்பா ரெவர்தாமம்மா. (உச0)

ஆத்தமனையாளகத்தி லிருக்கவே
காத்தமனையாளேக்கா முறுங்காளையர்
காச்சபலாவின் கனியுண்ணமாட்டாம
லீச்சம்பழத்துக் கிடருற்றவாதே. (உசச)

அரவிந்தநண்பன்குதன்றம்பி மைத்துனனண்ணன்கையில்
வரமுந்தியாயுதம்பூண்டவன் காண்மற்றங்கவனோ
பரமன்திகிரியையேந்தினன் மைந்தன்பகைவன்வெற்பை
புரமென்றெடுத்தவன் மாற்றான் நன்சேவகனெண்டொடியே.
இந்திரன்பதங்களுக்குன் மிறையவர்பதங்கண்மாலு
மந்தரநிலைகள் பேற மறுகயல்வறுமையாகும்
சந்திரன்கதிரோன்சாயுந் தரணியிற்றேயமாளும்
அந்தணர்கருமங்குன்றில் யாவரேவாழ்வார்மண்ணில். (1)

என்னனைக்கன்றுமுத்தனைக் குனிக்குமிறையனையனைக்
குமேயன்று, மன்னனைக்கன்றிப்பின்னைக்குதவாவன்புளால்
வருந்திவாடுவனோ, முன்னனைக்கொன்று பின்னைப்புரந்த
முதுபகையவன்பிதாவுறாமல், கன்னனைக்கொன்றுவிஜயனைப்
புரந்த கவுத்துவாகாயலாதிபனே. — (உசச)

பண்புடையர்க்கோர்பறவை பாவத்திற்கோரிலக்க
நண்பிலரைக்கண்டக்காணற்காவீ-தின்புவிபை
யாள்வார்மதுரை யழகியசொக்கர்க்கரவம்
நீள்வாகனநன்னிலம்.

(உச௫)

சிறுவனளைபயறு செந்நெற்கடுகு
மறிதிகிரி தண்டுமணி நூற்பொறியரவம்
வெற்றேறுபுள்ளன்னம் வேதனரனமாலுச்சூக்
கற்றூழம்பூவேகறி.

(உசக)

சீரம்பார்த்தானிசனயன் நேவிதனைப்பார்த்தான
கரம்பார்த்தான்செங்கமலக்கண்ணன்-உரந்தேசர்
மலைவெருத்ததிண்புயத்து வண்ணன்சீராமன
மலைவெருத்தநேத்திதனைக்கண்டு.

(உச௭)

மாலையிலும்வேலை கடையக்கயிறுகு
மாலையிலும்பூமுடித்துவாழுமே-சோலையிலும்
செய்யிலாரந்திகழுந்த செந்துருத்திமாநகர்வாழ்
பொய்யிலார்மெய்யிலிடும்பூண்.

(உச௮)

கரியொன்றுபொன்மிகும் பையேறக்கற்றவர்குற்றந்தொழு
எரியொன்றுசெல்வன் றுலாத்தினிலேற விருண்டமஞ்சு
சொரிகின்றநாகமின்சோற் றினிலேறித்தொடர்ந்துவர
நரியொன்றுசொந்தக் குனலேறிவந்ததுநங்களத்தே. (உசக)

ஒருபாதிமால்கொளமற ஒருபாதிபுமையவன்கொண்
-ருபாதியாலுமிறந்தானபுராநி-பிருநதியோ

பெருவாரிதியின்பிறைவாரி னுகம்பிலக்குழியிற்
றருராசபோச கொடையுன்கையோடென்கைதந்தனனே.

தடாரிதண்ணுமைபேரிகை சல்லரிடக்கை
கடாகமெங்கணு மதிர்ந்திடவொலித்திடக்கானல்
விடாதநானகன் றன்னிய புருடனைவிழைந்தே
அடாதுசெய்தமங்கையர் வசையொலித்தல்போலாமால். ()

பத்தினிபத்தர்கள் தத்துவஞானிகள்
சித்தங்கலங்கச் சிதைவுகள்செய்தவ
ரத்தமுமாவியுமான் டொன்றின்மாய்நதிஞ்ஞ
சத்தியமீது சதாநந்திதாளே. (௨௫௨)

ஒரெழுத்தொரு பொருளுணரக்கூறிய
சீரெழுத்தாளரைச் சிதையச்செப்பினை
ஞரிடைச்சுணங்கனாய்ப் பிறந்தங்கோருகம்
பாரிடைக்கிரிமியாய்ப் படிவர்மண்ணிலே. (௨௫௩)

கல்லாவரசனுங் காலனுநெரொக்குங்
கல்லாவரசனிற் காலன்மிகநல்லன்
கல்லாவரசனறமோரான்கொல்லென்பான்
நல்லாரைக்கால னனுகிரில்லானே. (௨௫௪)

ஆசையெனும்பாசத்தா லாடவர்தஞ்சிந்தைதனை
வீசமனையாந்தறியில் வீழ்த்தியே-மடிப்புரி
மாயாமனைவியரா மக்கண்மகவென்னு
நாயாற்கடிப்பித்தநாடு. (௨௫௫)

கொழுநனைப்பழித்தகோதை குழுவியைக்கணவனைந்தி
பழுமதற்கிரங்கியாற்ற வவந்நகைத்திடுதல்போல
எழுதுமுத்தமிழோர்க்கீயா ரிருநிதிதன்னைத்தேடிப்
பழுதறப்புதைப்பக்கண்டு பார்மகள்நகைக்கின்றோனே. (1)

மன்னவன்கணக்கன்பார்ப்பான் வலுவுள்ளோன்மந்திரவாதி
பொன்னுளவன்குருக்கள் புலவன்பண்டிதனமைச்சன்
அன்னஞ்செய்திடுவோனென்று மடங்காத துட்டராமிப்
பன்னிருபேரோடென்றும் பகைகனவி லுங்கூடாதே. (2௫௭)

புலியொடுபுல்வாய்தானும் பொருந்தியேபுறவானாலும்
எலியொடுபூனைகூடி யிசைந்துநன்குறவானாலும்
நலமிகுசர்ப்பந்தேரை நன்றதாயுறவானாலும்
மேயின்மேலவரோடற்ப மதியினருறவாகாரே. (2௫௮)

தெருளுறக்கற்றிலார் செருக்கிலாததும்
பொருளிலாவறிஞர்தம் பொறியடக்கமும்
மருளுறுமுகர்த மௌனசாதமும்
உருவிலாமடந்தையர் கற்புமொக்குமால். (2௫௯)

தன்னைத்தான்பேணாதாலுஞ் சரீரத்திற்றண்டிப்பாலும்
பின்னுற்றவிசாரத்தாலும் பின்சலமலத்தினாலும்
அன்னத்தையொருப்பதாலும் அடைவுடன்முமுகலாலும்
தன்மத்தையிகழ்வதாலும் சரீரத்தில்விபாதிதோன்றும். (3)

ஆட்டுவாணிபனுவல்களத்திலும்
கூட்டுவாணிபன் கைக்குட்டுநன்றதா

மோட்டுமாதர் முயக்கிற்சரசமே

காட்டுமாதரைக்காணலுநல்லதே.

(௨௬௧)

கவளமுண்களிப்புக்கொள்ளும் காலையில்வாயிற்சிற்தித்
தவறியபருக்கையாலத் தந்திக்குச்சேதமுண்டோ
உவமையிலெனும்புகோடி யுடலதுநிறையுமென்னில
தவமதையறிந்தபேர்கள் தாங்குவாரிளைத்தோர்தம்மை. (1)

பேடையைப்பிடித்துத்தன்னைப் பிடிக்கவந்தடைந்தபோது
வேடனுக்குதவியாக விறகினால்வெந்திழுட்டிச்
சாடுதும்பியைநீக்கித் தன்னுயிர்கொடுத்தபைம்புள்
வீடுபெற்றுயர்ந்தவார்த்தை வேதத்தில்விழுமிதன்றே. (1)

ஏர்பெறுமிருதிதிச் செருக்கதெய்திழ்ந்

நேர்செவியுடையவர் செவிடராகுவர்

ஔதருமுரைவலா ருமையாகுவர்

கூர்விழியுடையவர் குருடராவரே.

(௨௬௨)

திரவியம்வந்தபோதுசேர்ந்தபல்லோர்க்குமீந்தால்

வரவரவளமாமந்த வகைசெயாவிடற்கெட்டேகும்

ஒருகலிங்கினைவிட்டக்கால் ஒதநீர்போக்குப்போகப்

பெருகுருமேரிலில்லா விடுனடுவணையைப்போக்கும். (1)

கோடிபொன்னளிப்பனின்றே கோடிசோர்மாத்திரைக்குள்

ஊடியகிளைக்கோர்வார்த்தை யுரைத் தடைகுவனென்றாலும்

தேடியகாலதூதர் மிழ்த்தல்விட்டொழிவரேகொல்

வாடியமருங்குநங்காய் மாண்பொருட்பயன்கண்டாயோ,

நகதவமிழைத்தலுங் களவுசெய்தலு
மைதுயிர்கோற மறத்தைக்கோறலும்
பொய்தவ வுரைத்தலும் பொருளிழத்தலும்
எய்தியகாமத்தி னன்றியில்லையே.

(௨௬௭)

நன்றியைக்கோறலு நலனைக்கோறலும்
வென்றியைக்கோறலும் விவேகங்கோறலுந்
துன்றியவொக்கலைத் துறந்துநின்றலுங்
கன்றியகாமத்தி னன்றியில்லையே.

(௨௬௮)

பகையினையாக்கலும் பாவமாக்கலு
நகையினையாக்கலு நவையையாக்கலுந்
திகைமனமாக்கலுந் சிறுமையாக்கலு
ஊதகததுகாமத்தி னன்றியில்லையே.

(௨௬௯)

பொன்னகர்விட்டே கங்காநதியிடைபோந்தோரோதிம்
மம் புவிபிற்புனலிடை வந்ததுகண்டே புடைசூழ்ந்தே*பக
மும், உன்னிருதுண்டங்கால்பவளம்போ லுற்றாய்தென்ன
ஓதிமமும்மூரெவ்வூரெம்மூரும்பர்வளம்பதியாம், அந்நகர்தனி
லேயே துண்டதிசயமம்பொற்புடபமுட னணியார்தரள பவ
ளங்களுமுண்ட துமற்றல்லாதே, இந்நகர்தனிலுளநத்தைகள்
தாமங்லையோவஃதறியோ மிஃதறியா மற்றெஃதறிவாயென்
நேநகைசெய்ததுவே.

(௨௭௦)

நாரியின்முடிவேவையமும் வையநடுவினிற்சிலையுமச்
சிலையிற், பாரியவுருளுமுருளினிற்கணையும்பகழிபிற்பாகனும்

* பகம்-கொஞ்சு.

௩௪

விவேகசிந்தாமணி.

பாகன், சீரியமுகத்திற்றுரங்கமுந்தூரங்கச் சிகையினின்றே
வனுமாக, போரியலவுணர்புரஞ்செறு மாற்றல்புகனுறிற்புன்
கிரிப்பாமால். (௨௭௧)

பல்லெலாந்தெரியக்காட்டிப் பருவான்முகத்திற்கூட்டிச்
சொல்லெலாஞ்சொல்லிநாட்டித் துணைக்கரம்விரித்துநீட்டி.
மல்லெலாமகலவோட்டி மானமென்பதனைவீட்டி.
யில்லெலாமிரத்தலந்தோ விழிவிழிவெந்தஞானும். (௨௭௨)

தேற்றமுற்பவத்திற்செய்த தீங்குநன்கெனுமிரண்டு
மாற்றல்சால்கருமமென்ப ரக்கருமத்தைநோக்கிச்
சாற்றுமிப்பிறப்பிற்றக்க தரித்திரஞ்செல்வநல்கப்
போற்றுவனுயிரையெல்லாம் பொலிசுடர்த்திகிரிவள்ளல்

அலரவன்நீட்டிவைத்த வாயுனிளளவுகாரும்
விலகிலாவினைக்குத்தக்க விருப்புணவெறுப்புணவு
மிலகவுண்டின்றேவினரா மின்னுயிருடம்பின்வாழ்தன்
மலர்தலையுலகத்தென்று வகுப்பர்நூ லுணர்ந்தவல்லோர். ()

வளநிதிபடைத்தோமென்றும் வடிவவில் லுடையோமென்று
மளவில்சேயீன்றோமென்று மனுபவத்தமைந்தோமென்று
மிளமையிற்றிறந்தோமென்று மெழிநலமுடையோமென்று
முளமகிழ்கூர்வார்சற்று முண்மைநூ லுணர்ச்சியிலலார். ()

ஒடும்பொன்னுமுறவும்பகையுமோர்
கேடுஞ்செல்வமுங்கீர்த்தியும்நிந்தை
வீடுங்காணமும்வேறநோக்குதல்
கூடுந்தன்மைகொளுமனநன்மனம்.

(௨௭௩)

தோன்றுகுணங்கள் பதின்மூன்று நீக்கப்பின்
மூன்று குணங்கொள்வோருந்தீபற
முழுட்சுக்களாவாரென்றுந்தீபற.

(௨௭௭)

அரியணையிலிருந்துலகவரசாசுதிபுரிந்தாலுமங்கையேற்
றுத், தெருவுதொறுந்திரிந்திரந்துதின்றாலுமிளம்பருவத்தெரி
வைமாரைப், பிரியாமலிருந்தாலும் பிரிந்துதவம்புரிந்தாலும்
பேசிற்றெல்லாம், விரிசீவமுத்தனுக்கங்குடம்பாடே யன்றி
யொன்றும் விரோதமின்றே.

(௨௭௮)

சொல்லாமலேபெரியர் சொல்லிச்சிறியர் செய்வர்
சொல்லியுஞ்செய்பார்கயவறே—நல்ல
புலமாலேவேற்கண்ணாய் கூறுவமைநாடிற்
பொலமாலைப்பாதிரியைப்பார்.

(௨௭௯)

ஆலைப்பலாவாக்கலாமோ வருஞ்சுணங்கள்
வாலேநிமிர்க்கவசாமாமோ—நீலநிறக்
காக்கைதனைப்பேசுவிக்கலாமோ கருணையிலா
மூர்க்களைச்சீராக்கலாமோ.

(௨௮௦)

ஆங்காலமெய்வருந்தவேண்டா மதேதெனனிற்
றேங்காய்க்களநீர்போற்சேருமே—போங்காலம்
காட்டாணையுண்டகலி யதுபோலாகுமே
தாட்டாளன்றேடுந்தீரம்.

(௨௮௧)

கல்லியுடையீர் கருங்கானகத்திடைபே
நல்லியிலையுதிர்ந்துநிற்பதெவன்— வல்லாய்கேள்

டுகூ

விவேகசிந்தாமணி.

வெல்லாவழக்கைவிலைவாங்குவெல்விக்கும்

வல்லாளன்சுற்றம்போன் மாண்டு.

(2 அட)

அஞ்சக் கரமென்னுங் கோடாவினொண்டிந்தவைம்புலனும்

வஞ்சர்புலக்கட்டை வேரறவாட்டிவளங்கள்செய்து

விஞ்சத்திருத்திச் சதாசிவமென்கின்றவித்தையுட்டும்

புஞ்சக்களேபறிந்தேன் வளர்த்தேன்சிவபோகத்தையே. (1)

குரங்கன்வில்லீழ்ந்து வெறிகொண்டுதேன்கொட்டத்

கரஞ்செறியப்பாம்பலவன்கவ்வி—விரைந்துபேய்

பற்றவேகள்ளுண்டு பச்சைமிளகைக்கடித்தால்

எத்தனைபார்சேட்டைக்கிடம்.

(2 அப)

அரும்பால மாமுனம்பூமணஞ்சொற்பொருளாகமுயிர்

சுரும்புஞ்சுவையென்னுமென்னெயும்போலொத்தகாதலரை

ப், பெரும்பாவினலன்னங்கங்காசலத்தைப்பிரிப்பதுபோல,

சுரும்பாம்புலவர்யமனாலே செக்கெனத்தோன்றினையே. (1)

பாண்டியன்மாலையாண்டாய் மகளேநினைப்பார்த்தவர்க்கு

வேண்டியவின்பபிகவருமோ வென்னெயேநிருடித்

தாண்டிக்குறித்தநற் கோதண்டராமன் றடவனாமேல்

ஆண்டிருப்பிடந் தாதனிருப்பிடமானபின்னே. (2 அக)

கொன்றிலாரைக்கொலச் சொலிக்கூறினார்

நின்றிலாரைத்தினச் சொலித்தெண்டித் தார்

பன்றியாய்ப்பாடிநிப்பிறந்தேழ்நா

கொன்றுவாசரனானையீ துண்மையே.

(2 அச)

சோமனுடாவாழ்வுஞ்சோறிடாநல்லுறவும்

நாமநீநில்லாதநன்னுதலும்—ஓம

நெருப்பில்லாவேதியருநெம்பா ஓடனே

பருப்பில்லாப்போசனமும்பாழ்.

(௨௭௮)

மண்போற்பொறுமை யுடையோரும் மதிபோற்சாந்த
முடையோரும், புண்போலுடலைப்புனைந்தோரும்புனல்போ
லொழுக்கம்பூண்டோரும், கண்போலிரக்க முடையோருங்
கனல்போற்புசிக்குங்கதியோரும், விண்போலறிவையறிந்தோ
ரும் பிறவாரிந்தமேதினிட்கே.

(௨௭௯)

பொன்போலவிலங்கு, ஞ் சஞ்சலத்தாற்குரங்காம்

புத்திவிசாரித்தறியும்போலிவதலைவரவாந்

புண்போலவிலையெனலா லகங்காரமநமாந்

தனைநிகராஞ்சித்தமொரு தன்மையினையா

மின்போலுஞ்சலனமனமசையாமனியுத்தி

விசாரிக்கும்புத்தியினைமெய்ப்பொருட்பால்விடுத்து

வன்போடுவருமகங்காரத்தினையுங்கடிந்தால்

வைத்தவிடத்திருந்திடுதமகத் துவமுந்தருமே. (௨௮௦)

மாயையேயுடலமாகு மாயையேகரணமாகு

மாயையேபுவனமாகு மாயையேபோகமாகு

மாயையேபொறிகளாகு மாயையேபுலன்களாகு

மாயையேயண்டபிழையும் மாவையுமாயையாமே. (௨௮௧)

மாரியைநோக்கும் வனப்புட்போலும்

மாரியைநோக்கும் பாவலர்போலும்

டுஅ

விவேகசிந்தாமணி.

கொழுநனைநோக்குங் குலமகன்போலும்

தேசியைநோக்குஞ் சீடன்றெரிவே.

(உகஉ)

பாலனாபருவம்போம் பன்னுகுமாரப்பருவம்போங்
கோலமானதருணம்போங் கோலையூன்றிக்குனிந்தெழுந்து
காலன்மாய்க்கவனைவர்களுங் கல்லென்றழுதுபேர்மாற்றி
ஏலப்பிணமென்றொருபெயரிட் டிகாட்டிதலொருதலையே.

இட்டமிகுமிளமைநல மீரையாண்டதனி

லிருபதினில்வளர்ச்சியு முப்பதுவருடத்தழகு

முட்டகையமேதையு நாற்பதுவருடத்துடலி

லொன்பலமுமைப்பதினி லருபதினிற்றாதுங்

திட்டியுமங்கெழுபதினி லென்பதினிற்செவியுங்

திகழ்மனமுந்தொண்ணூற்றிற் சீவனுநாறளவில்

விட்டகலுமிரவியுதித் தொடுங்குவதெனதுணர்ந்தோர்

வீணாள்பட்டொழியாமல விரும்புவர்நற்றவமே. (1)

ஃருவினின்னுமழிந்துபோங் கண்டகுழந்தையினுங்குமாப்

பருவந்தனிவம்போந்தருணப் பருவந்தனிவமழிந்துபோ

முருவநடுங்குமுப்பதினு மொடுங்குமெந்தக்காலயினு

மொருவியழிதலியலபாகு முலகத்துடலின்வாழ்க்கையுமே.

ஆக்குபஞ்சாக்கர மிலலாதநாவுக்குமன்றையற்ற

சேய்க்கும் பசியற்ற நேரத்திலுணுக்கூற்ற சீவித்தின்னாப

பாக்கும் பெண்பாலற்ற நித்திரைக்கும் புதுப்பாணைபுகு

மீய்க்குஞ் சுகமுமுண்டோ வெள்ளைநாவ விருப்பவனே.

ஆந்தைவீச் சிட்டதுவு மம்மறவன் கொன்றதுவுஞ்
சார்ந்திருந்தோரோடிப்போய்ச் சாற்றியதும்-வேந்தன்முதல்
பண்ணெ சுற்றத்தார் பரிந்தோடி வந்ததுவும்
கண்டிருந்தும் பேசுவரோ காண். (௨௯௭)

அம்மாவெனவலற வாருயிரைக்கொன்றருந்தி
இம்மானிடொல்லா மின்புற்றிருக்கின்றார்
அம்மாவெனுஞ்சுத்தங் கேட்டகன்றமாதவர்க்கும்
பொய்ம்மாரினாயமெனிற் புசித்தவர்க்கென்சொல்லுவதே. ()

கலையெலாமுணர்ந் தானேனுங் கரிசறத்தெளிந் தானேனும்
மலையெனவுயர்ந் தானேனு மனமயலகன் றானேனும்
உலகெலாம் புகழ்ப்பல்லோர்க் குதவிய கையனேனும்
இலகியவிரக்கமின்றே லெழுநரகடைவனன்றே. (௨௯௯)

கொலையிலாநுதவுமன்னங் கூறிந்பேரமுதமாகும்
கொலையினனளிக்குமன்னங் கூறில்வல்விடமதாகும்
கொலையினனளிக்குமன்னங் கொடும்பவமளிக் குழலம்
கொலைஞர்தம்மணையிலுண்பான் கொலைஞனையாவனன்றே.

இத்திறனருள்கைப்பற்றி யுயிர்க்கெலாமிதத்தைச்செய்க
சத்தியமிரக்கமின்றேன் முத்தியைச்சார்கிலார்சற்
பத்தியாவியோகஞ்சாரும் யோகத்தாற்பரமஞானம்
சித்தியாமிதற்காதா ன் சீவகாருண்யமன்றே. (௩௦௧)

அவரவர்வினையி னவரவர்வருவா ரவரவர்வினையளவுக்
அவரவர்போக மென்றதேயாமி னருக்கார் துணையதாகு

வர்கள், அவரவர்தேக முளபொழுதுடனே யாதரவாரென
நாடி, அவரவரடைத னெறிகன்மத்தடையு மாதரவாதர
வாமோ. (௩௦௨)

நடலைவாழ்வுகொண் டென்செய்தீர்நாணிலீர்
சுடலைசேர்வது சொற்பிரமாணமே
கடலினஞ்சமு துண்டவர்கைவிட்டா
லுடலினர்கிடந் தூர்முனிபண்டமே (௩௦௩)

ச ர்ளிக்குமாலாக்கி காற்குவிலங்காக்கிப்
பிள்ளைக்கடையாணிப் பின்னிறுக்கிப்-பொல்லாக்
கடுமிடற்றன்னேரோணைசன் கற்பித்துயிர்பாப
படுகுழியிற் பாச்சுவதைப பார். (௩௦௪)

எல்லார்க்குநல்லவனிங்கில்லை யங்குல்லையெங்குமில்லை
எல்லார்க்குநல்லவன் சந்திரனாபினுமேந்திழைபா
ரெல்லார்க்குநல்லவனா யேயிருந்திலனென்றிகழ்வா
ரெல்லார்க்குநல்லவனையே புகழ்க்கச் சியேகம்பனே. (௩௦௫)

வீட்டுத்தலைவனின்ராள் வணங்கார்தம்விரிதலைசும்
மாட்டுத்தலைபட்டிமாட்டுத் தலைபுன்வராகத்தலை
யாட்டுத்தலைவெறிநாய்த் தலைபாம்பினடுந்தலைகற்
பூட்டுத்தலைவெம்புலைத்தலை நாற்றப்புழுத்தலையே. (௩௦௬)

பகுதிதருதி விசுதியெனும்பாட்டில்
இகலிலிடையை நிரட்டித்-தகவி
னருச்சித்தானமுன்னு மதுகடையாங்குண்டிர்
திருச்சிற்சபையானேத் தேர்ந்து. (௩௦௭)

கங்கையிற்படிந்திட்டாலும் கடவுளைப்பூசித்தாலும்
மங்குலபோற்றுகோடிநானம் வள்ளலாய்வழங்கினாலும்
சங்கையில்லாதஞான சாஸ்திரமுணர்ந்திட்டாலும்
பொங்குதும்புலாபுரிப்போன போயநரகடைவனன்றே. ()

வேதவாக்மசாத்திரபுராணங்கள் விளங்கவேகறனுணர்ந்
தவற்றைத், தீதறவெவர் மருத்தெளிவுறவோதிச் செப்பியவந்
நெறியதனிந், சாதகமிலாதருவினையொருவன றுனடைந
தானதம்வினவல, ஏதமாங் முதையினைக்குங்குமத்தி வியல
புகேட் டிடுதலபோலனதே. (௩௦௩)

எவ்வுலகும்பராபரணசந்திய தாகு
மிலங்குமுயிருடலனைத்து மீசன்கோயில
எவ்வுயிருமெம்முயிர்போ லென றுநோகுகி
யிரங் காதுகொனறருந்து மிழிவினோரை
வவவியெமதூதரருந் தண்டஞ்செயது
வல்லிரும்பை யுருக்கியவர்வாயிலவார்த்து
வெவ்வியதியெழுநாகில வீழ்த்திமாறு
வேதனைசெய்திடுவரென வோதுநாலே. (௩௦௪)

எப்பிறப்பாயினுமே மாபபொருவதற்கு
மக்கட்பிறப்பிற் பிறிதிலலை-யப்பிறப்பிற்
கற்றலுங்கற்றவை கேட்டலுங்கேட்டதன்க
ணிற்றலுங்கு -ப் பெறின. (௩௦௫)

தாழந்தவருணத்துதித்தோருந் தக்கோராவரொழுக்கத்தால
வீழ்ந்தவொழுக்கத்தாரிழிவர்மேலாம்வருணத்துதித்திடினுஞ்

சூழ்ந்ததுணையாஞ்சிறப்பின்பஞ் சுரக்குமதனாலுயிர்தனினும்
வாழ்ந்தவொழுக்கமோம்பிடுக வழக்கினிடும்பையேதருமே.

இந்திரியக்குஞ்சரத்தை ஞானவிருங்கயிற்றாற்
சிந்தனைத் தூண் பூட்டித் திதிபெறப்பந்திப்பா
ரிம்மைப்பயனுமினிச் செல்கதிப்பயனுந்
தம்மைத்தலைப்படுப்பார். (௩௧௩)

இளையானடக்க மடக்கங்களைப்பொரு
ளில்லான்கொடையே கொடைப்பயன்-எல்லா
மொறுக்குமதுகை யுரனுடையாளன்
பொறுக்கும்பொறையே பொறை. (௩௧௪)

தான்கெடி னுந்தக்கூர்க்கே டெண்ணற்கதன்னுடம்பி
னான்கெடி-னுமுண்ணூர்கைந் துண்ணற்க-வான்கவிந்,
வையகமெல்லாம் பெறினுமுரையற்க
பொய்யோடிடைமிடைந்த சொல். (௩௧௫)

தானேதனக்குப் பகைவனுநட்டானுந்
தானேதனக்கு மதுமையுமிம்மையுந்
தானேதான்செய்த வினைப்பயன்மறுத்தலாந்
தானேதனக்குக் கறி. (௩௧௬)

என்புகாலாக விருதோளும்வேயுளா
வொன்பதுவாயினு மூற்றறாந்-தூர் பக்
குரம்பையுடையார் குடிபோக்குநாக்கிக்
கவர்துண்ணிப்போந்த கழுகு. (௩௧௭)

அலகிலாமறைவிளங்கு மந்தணராகுதிவிளங்கும்
பலகலையாந்தொகைவிளங்கும் பாவலர்தம்பாவிளங்கு
மலர்குலாந்திருவிளங்கு மழைவிளங்குமனுவிளங்கும்
உலகெலாமொளிவிளங்கும் உழவருழுமுழவாலே. (௩௧௮)

கருவிநஞ்சாதிதம்மாற் காமராருயிரைக்கொல்வோர்
வெருவுறச்சூறைகொள்வோர் மேவியாறலைப்போர்கள்வ
ருருவளர்பிறனில்வேட்போ ருவர்முதலோரைக்கோறல்
பருவருபாவமன்று பயிர்களைகளைதல்போலாம். (௩௧௯)

மழையின்றிமாரிலத்தார்க்கில்லை-மழையும்
தவமிலாரில்வழியில்லை-தவமும்
அரசிலாரில்வழியில்லை-யரசனும்
இல்வாழ்வாரில்வழியில். (௩௨௦)

பரிசனம்பகைவர்கள்வர் படர்தருமுயிர்கடானென்
றுசைசெயைந்திடத்தினாலு முலகிதையிதையுறெய்தா
வரிசையிற்காத் துரீதி வழுக்கினுர்தம்மைமொத்திக்
கரிசறப்பொருளுங்கோடல் காவலர்தருமமைந்தா.

பத்திமைசான்ற படையும்பலர்தொகினு
மெத்துணையும்ஞ்சா வெயிலாணும்-வைத்தமைந்த
வெண்ணிலுவாவிழு நிதியுமீம்மூன்று
மண்ணானும்ே ந்தர்க் குறுப்பு. (௩௨௧)

ஐயநிவுந்தம்மை யடையவொழுதுதல்
எய்துவதெய்தாமை முற்காத்தல்-வைதலு

மாறேற்குமன்னர் நிலையறிதலிம்மூன்றுஞ்

சீரேற்றபேரமைச்சர் கோள்.

(௩௨௩)

தன்னுனாகொளாத மனைவாழ்க்கையதுதன்னின்

வெங்நிரயம்வீழும் வகையேவிழுமிதம்மா

வன்னரொடுமேவியம ராடவர்தமக்குப்

பின்னுமொருகூற்று முளதோபிணியுமுண்டோ. (௩௨௪)

பிரமசாரிவனத் துறைவோன் பேணுந்துறவிதென்புலத்தோர்

குரவர்தேவர்விருந்தொக்கல் கோக்கண்மறையோரிற்றந்தோர்க

ளிரவலாளருதுப்பிலர்களெய்தும் பிணியாளர்கண்முதியோர்

விரவுபாலர்சிசுதமதுமிசையோரிவரையோம்புகவே. (௩௨௫)

பண்டோரான்பெண்ணமைத்தவ விருவருக்குமனமிய

றநிப்பரனிரக்கம், கொண்டளித்தமுறைகடந்து கள்ளவழி¹

புணர்ச்சிசெயுங் கொடியோர்தம்மை, மண்டலமேவாய்பிளந்

து விழுங்காயோவவர்தலைமேல் வானுலாவும், கொண்டலே

பேரிடியை வீழ்த்தாயோவிதுசெய்யிற் குற்றமுண்டோ. ()

ஒருவருமறிகிலா மெனவோரொண்ணுதல்

கரவயற்குமரரைக் கலத்தல்பூசைதன்

னிர்நுவிழிமூடிமற் றெவர்கள்பார்வையும்

தெரிகிலாதெனப்பயன் றிருடலொக்குமே. (௩௨௬)

உணர்வறுஞ்செல்வமு முயர்வுமேயதும்

குணமறுங்குலமறுங் கொடியரே யெலா

மணவுநரருறு மாயுடேயுமால்²

கணமறுமாதர்தோள் கலக்குந்தூத்தர்க்கே. (௩௨௭)

விவேகசிந்தாமணி.

காடு

மற்றொருவனைச்சேர் மாதிந்தாலும் வசைநிற்குமுலக
முள்ளளவுப், சுற்றமும்வாழ்வுந் துணையுமேநீங்குஞ் சோரநா
யகனுமேமதியான், பெற்றசந்தியு நிழிவுறுமாண்ட பின்னு
றுங்கொடுவெநிரகம், சற் றுநேரங்கொ ள்ககத்தினுல்விளையுந்
தனமையீதரிவையிருணர்வீர். (௩௨௬)

அடுத்தபடியோ றுந்நிரிவாள் நாவனுக்குமுன்னுண்பா
ளடக்கமிலலாள், கடுத்தமொழிபேட்டு வாள் சிறுதனந்தேடு
வளிவளைக்கலந்துவாழ்தல், எடுத்தவிடைக்கொடியாரேதண்
டலையாரேயெவர் க்கு மின்பமாகச், குடித்தனமேசெயவேண்
டிப் பிடாரிதனைப்பெண்டுவைந்துக் கொண்டதாமே. ()

ங்குலிற்படுவிளங்குங் கதித்திடும்பகற்சாலத்தில்
சேங்கதிர்விளங்குமனறிச் சிறந்திரு லகமும்
பொங்கியதன்மத்தாலே போனதுவிளங்குமென்றும்
வங்கிஷம்விளங்குநல்ல மகவினாறுனுமென்றே. (௩௩௬)

வாருநீராரென்னவிந்துவானென்னலும் மதிமோசம்வந்
ததென்றெ வாய்குளறிமெய்யெலா நடுநடுக்குந்துபின் வந்தகா
ரியமேதென, சீருலாவிடகாம தேனுவேதாருவே சிந்தாமணி
க்குகிகரே செப்புவசனத்தரிச் சந்திரனையென்னலுஞ் சினந்
திருகணுஞ்சிவந்து, ஆரைநீமாடுகன் மாமென்றுரைத்ததும
லாதரிச்சந்திரனென் ட அடாதசொற்சொற்றனை யார்க்கடி
மயாபிணை யார்கையிற்பெண்டைவிற்போம், திருமோவிந்

தவசை யென்றொன்றுமீயாத தீயரைப்பாடாதருள் திருமன்
றுண்டுரின்று நடமொன்றுபுரிகின்ற தென்றில்லைநடராஜனே

என்பொருளென்பொருளென்று சீவன்விடுமனமேயொ
ன்றியம்பக்கேளாய், உன்பொருளானுலதன்மே லுன்மைவ
ரைந்துளதோ வுன்றனோடும், முன்பிறந்துவளர்ந்ததுகொ
லினியுனைவிட்டகலாதோமுதிர்த்துநீதான், பின்பிறக்கும்போ
ததுவுங் கூடவிறந்திடுங்கொல்லோ பேசுவாயே. (௩௩௩)

வான்குருவியின்கூடு வல்லரக்குத்தொல்கரையான்
தேன்சிலம்பியாவர்க்குஞ் செய்யரிதால்-யாம்பெரி தும்
வல்லோமேயென்று வலிமைசொலவேண்டாங்காண்
எல்லார்க்குமொவ்வொன் றெளிது. (௩௩௪)

காணாமல்வேணதெல்லாங் கத்தலாங்கற்றோர்முன்
கோணாமல்வாய்திறக்கக் கூடாதே-நாணாமல்
பேச்சுப்பேச்சென்னும் பெரும்பூனைவந்தாக்கால்
கீச்சுக்கீச்சென்னுங் கிளி. (௩௩௫)

கற்றதுகைம்மண்ணவு கல்லாதுலகளவென்
றுற்றகலைமடந்தை யோதுகிறாள்-மெத்த
வெறும்பந்தயங்கூற வேண்டாம்புலவீர்
எறும்புந்தன்கையாலென்சாண். (௩௩௬)

மாநிலங்காவலனாவான் மன்னுயிர்காக்குங்காலேத்
தானதனுக்கிடையூறு தன்னுற்றன்பழி -னத்தால்
ஊனமிகுபகைத்திறத்தாற் கள்வராலுயிர்தம்மால்
ஆனபயமைந்துநீர்த் தறங்காப்பனல்லனோ. (௩௩௭)

கொடியமன்னவர்க்குக் குடிகளையொன்றோ கோட்டை
யேயமார்க்களமவர்த, மடிகடோய்நிலமெங் கணும்படுகுழி
யா மயின்நிடுமன்னமும்விடமாம், நெடியவாசனமேகாசன
மேடை நிமிருழையோர்நமன் றூதர், கடிமனைமயானக்காடு
னிற் கொடுங்கோற் காரணருய்யுமாறெவனோ. (௩௩௮)

குணமிருந்தாலுங் குலமிருந்தாலுங் கொழுந்தமிழின்
மணமிருந்தாலு மதியிருந்தாலுங் வழுத்தியவங்
கணமிருந்தாலு மொருகாசபெருதுசிங் காரவரைப்
பணமிருந்தாலவர்க்கெல்லாருமஞ்சலி பண்ணுவரே. (௩௩௯)

ஆவியனையானையோர் பொழுதுபிரிந்தவளில்ல மணுகு
காலே, மேவுபாங்கியைக்கண்டாண் டுணையின்றிவருந்தின
ளோ மின்னொளென்றேன், நாவிதனுக்குண்டோகாண் மயிர்ப்
பஞ்சமலப்பஞ்ச நாய்க்குமுண்டோ, தேவிதனக்குண்டோ
வாண் பஞ்சமென்றாளதனபொருளைத் தெரிகிலேனே. ()

தையலில்லம்புகும்போதென் சுதன்குரலைக்கேட்டொ
துங்கித் தாழ்வாரத்திற், பையவொன்றிச்செவிகொடுத்தேன்
பாலனைப்பார்த்தக்கோதை பணமீயென்றான், ஐயனிந்திடி
லெல்லா முனதென்றனவன் றூங்கு மமயம்பார்த்தோர், சை
யமெடுத்தவன்றலைமேற் போடுவாய்போடுமுன்னுன் றமுவே
னென்றான். (௩௪௦)

மன்னொருவூரின்பேரா முதலெழுத்தில்லாவிட்டால்
னாகர்மன்னன்பேரா நடுவெழுத்தில்லாவிட்டால்

கன்னபாமிருகத்தின்பேர் கடைபெழுத்தில்லாவிட்டால்
உன்னியதேனினபேரா மூரின்பேர்விளம்புவினே. (மதுரை)¹

நாணியென்பதைநாரியென் துரைத்திடுநசையால்
வேணுவானதுவனைந்து போய்ப்புகுந்ததுவென்றால்
காணலாவதோருருவமெய்த் நாரியைக்கண்டால்
பூணுவார்மயல்காளைபரென்பதுபுதிதோ. (நசக)

சிராடையற்ற வைவன்வாகனஞ் சேரவந்து
பாராருநான்முகன வாகனத்தன்னை முனபற்றிக்கொளி
நாராயணனுயர் வாகனமாழிந்து நம்மைமுகம்
பாசான்மைவாகனன் வந்தேவழிற்றினிற் பற்றினனே. (1)

குட்டுதற்கோழிள்ளைப்பாண்டியனில்கில்லைக் குறும்பிய
ளவாக்கானதக்குடைந்துதொண்டி, எட்டி னமட்டனுப்பத
கோவிலவிலலை இரண்டொன்றாய்முடிந்துதலையிறங்கப்பட்டு
ட்டு, வெட்டுதற்கு நாகவிமொட்டக்கூத்தனிலலை விளையாட்
டாக்கவிதைதனைவினாந்துபாடித், தெட்டுதற்கோவிலிலலை
த்துரைகருண்டு தொழுவும்புலவெனத்திரியலாமே. (1)

ஆனையுறிந்துபதனைப்பாற்றிப்பட்டியும்பட்டு
மானபழிந்தாங்கிறத் தெதி நத்தமதுரைச்சொக்கர்
ஞானம் உபபெறுவாழுவதெல்லாஞ் சொக்கநாபியாள்
பாணைபிடித்தமுக்கூர், நுதினுவலவந்தபாக்யமே. (நசக)

உருப்பைவிட்டயலுர்நெடி துநாடி வவசெய் திருகை
யுஞ்சிந்தையுமவருந்தி, செருபைபுறின திறந்தமதனை
சூட்டத் திருமுடிவே உமென்றியானே, மருப்பையுங்குயா

த்தலத்தைபுஞ்சக்ர வாகத்தையும்வடகனகப், பொருப்பையு
ம்படைத்துத்தெளிந்தபின்படைத்தபுளகிதபூரணமுலையாள்.

அறந்திகழ்வமுமகிலமுமிதனூழியுமென்றயன்படை
த்திலனோ, சிறந்தவேல்விழிபைமுனபடைத்தயர்ந்து செங்க
ரஞ்சோர்ந்ததோதிகைத்து, மறந்ததோகரந்துவைத்ததோக
ளப வனமுலைபொறைசுமந்துருகி, திறந்ததோவுளதோவில
லையோவினிமே லெய்துமோவறியொணாதிடையே. (௩௪௮)

முகிலவென்றறலைச்சுடித்துசைவலத்தை முனிந்துடொ
ற்கடுக்கையைமுடுக்கி, அகினனும்புகையுந்தகரமுட்புழுரு ம
ளேஇப்பபனிநீரிலேநனைந்து, பாகலவா குடைந்தவரை யினுல
வங்கிபாலமலர்த்தாராயிநபவேனோ, திரையந்தருதியிருடி
னடாவிந தெழுந்தனசெழுந்தடங்குழலாள். (௩௪௯)

பயிர்சுடிந்தனவும்பட்டபாமாமும் பண்டைநாளுக்கவெ
ள்ளென்பும், உயிர்பெறாபொருட்டிப்பளிநமும்பாண மொழு
கியதேனுமாமுதும், குயிலினிற்கு லுககிளியினினமொழி
யுங்குமுலும்பா முங்குழைத்திழைத்து, மயிலியந்தாயலவா ஸ
தறனக்கு மலாயன்வகுத்ததெனமொழியாள். (௩௫௦)

கடவினைக்கப்பல்கணைமென்பினையைக் காவியைக்
கருவிளமலரை, வடுவினைமொடியமறலியைவையை வானோ
வென்றறவுநீண்டகல், சொடுவினைக்குடிகொண்டிருபுறந்தா
க்குமிழையுங்குழையையுஞ்சிறி, விடமெனக்கருபுறநரிப
துன்கை வேலினுங்கூரியவிழியாள். (௩௫௧)

சுணங்குபூத்தொருகாழ்மணிவடங்கிடந்த துணையிளவ
 னமுலைசுமந்து, வணங்கிநாடோலுந்தேய்ந்ததோபெருகும்வீ
 னப்பெனுங்கடலுளாழ்ந்ததுவோ, கணங்கொள்வண்டார்க்கு
 ங்கணைமதன்கண்ணே நெய்தலுங்கழிந்ததோவன்றி, யணங்க
 ரவல்குற்றேர்மிசைவதியு மனங்கேனாவிடையறிகிலமால். ()

அன்னமுமியற்றிய வறனும்விற்வர்

கொன்னவன்மறையினால் கூலிக்கீந்தவர்

முன்னகைசெய்துபின் பகைமொழிந்தவர்

சொன்னவைவழுக்குநர் துறக்கமாள்வரோ, (௩௩௩)

இழைவனையமைச்சனா யிருந்துசெற்றவர்

கறவைகள்பருகுநீர்க் கயங்கடூர்த்தவர்

பொடைவனக்கிளிகளும் வளர்க்கும்பூவையுஞ்

சிறைபடுத்தவரெலாந் துயரிற்றீர்வரோ, (௩௩௪)

தேவருக்கெனவிரந் துண்ணுந்தியவர்

யாவருக்கும்படு நின்தையேற்றுவர்

காவெனப்பிரர்வைத்த நிதியங்கைக்கொளும்

பாவமுற்செய்தவப் பழியொழிப்பரோ, (௩௩௫)

துன்பம்வேட்டலருழ்வதுகுழுங்காலதுபோ

லின்பமென்பதுமுயனறுமுலாதுவந்தெய்து

முன்பராபான்முடித்ததேமுடியுமென்றெண்ணி

யன்பராயத்தொழமுயல்வதேமுயற்சியென்றறியார், (௩௩௬)

யாதுமீசனுக் கிடெலராயினுமிழிந்த^ன

போதுவீர்த்ததுமயிர் செறிந்ததுவண்டுபொரும்பூத்

தாதுநாநிடா ததுவிரியாததுசைவத்

தாதுதூய்மையில்லாததென் றேழையுமொழிப்பார். ()

கையசையாதெழுத்தோ னாந்தன்றிக்கருதிடாது

பையவீரடிக்குநாப்ப னோரடிப்பாப்பேரூது

செய்யகுலகட்டின்முற்றிச் செல்கின்றசெல்வமாதர்

தொய்யநடையிற்குமும் வலத்தினர்முத்திகுழ்வார். ()

பூசையில்லாதானுண்டி. புழுப்பிணம்புலையன்கட்டம்

மாசுளபாவமொக்கும் வாஸினிற்றீயில்வீழ்ந்து

நாசமாவதுவேனன்று நற்குலம்பிறந்தானேனும்

தேசுளாவனைத்திண்டிற்றரிசிக்கிலினைக்கிற்பாவம். (௩௫௯)