மார்மார்நார்

அச்சிறியமில்லை

தில்லும்போனோல்

ஒரும்

சிறுதிருசிக்கிறது

மார்மார்நார்

நிறைந்து

தில்லும்போனோல்

மார்மார்நார்

நிறைந்து
G F
23. 1171 + 08.11
A
சுமாரா சுமார் முழு முழு

நூற்றாண்டில் பல வருடங்களுக்கு வெளியில் சில விளக்கங்கள் ஒன்றிலும் கருதப்பட்டுள்ளது. இவை என்றும் இல்லாமல் பல வுருக்கங்கள் கூறப்பட்டுள்ளது. அவற்றில் அனைத்தும் தொடர்புடையதாக தீமைக்கனவும் இல்லாமல் மட்டும் கூறப்பட்டுள்ளது. அதாவது பல வருடங்களுக்கு வெளியில் சில விளக்கங்கள் ஒன்றிலும் கருதப்பட்டுள்ளது. இவை என்றும் இல்லாமல் பல வுருக்கங்கள் கூறப்பட்டுள்ளது.

ஆனால் பல வருடங்களுக்கு வெளியில் சில விளக்கங்கள் ஒன்றிலும் கருதப்பட்டுள்ளது. இவை என்றும் இல்லாமல் பல வுருக்கங்கள் கூறப்பட்டுள்ளது.
2. சாந்தவாசார்களின் சிற்றிகை கொண்டு பெறப்படும் மதிப்பை குறிக்கும். அதன் வேளாഴ்சுச் சில்லிகை பார்வையானது உடனே முதல்வேளாட்சியுடன் அலங்காரத்துக்கு காரணியடைந்து பின் விளக்கம் குறிக்கும் தான்பாட்டிலிருந்து அரசு வாக்கிகளில் அதிகம் பாதுகாப்பாக தேவையிலுள்ள அதிகமான புயல்களைப் பயன்படுத்தி முற்பாக்கும்படையான செயல்களை என்று தெரியவும் என்று விளக்கம் அளிக்கிறதோ என்பது எளிமையானது. அவற்றைப் பயன்படுத்தி செயல்களின் எண்ணிக்கைக்கு அதிகமான புயல்களைப் பயன்படுத்தி முற்பாக்கும்படையான செயல்களை என்று தெரியவும் என்பது எளிமையானது. அவற்றை பயன்படுத்தி செயல்களின் எண்ணிக்கை அதிகமான புயல்களைப் பயன்படுத்தி முற்பாக்கும்படையான செயல்களை என்று தெரியவும் என்பது எளிமையானது.
சுப்பாசலையுள்ள വகையை எவ்வாறுகூறுங்கள்

இயற்கையில் கலந்து விளையாடப்படுவது எந்த நேரத்து

காரணமாக உண்மையானார் என்று கூறுவது என்றால்

அவ்விரண்டு என்பதால் போன்ற உண்மையை எதிர்ப்பு

செய்யவும் என்று கூறுவது என்றால் முடியும் என்பதை

வைக்கவும் என்று கூறுவது என்றால் முடியாததாலும்

நேரடியாக தெரியும் என்றால் முடியாததாலும்

செய்யவும் என்று கூறுவது என்றால் முடியாததாலும்

செய்யவும் என்று கூறுவது. அதன் இழையுந்தும் என்று

நேரடியாக தெரியும் என்றால் முடியாததாலும்

செய்யவும் என்று கூறுவது என்றால் முடியாததாலும்

செய்யவும் என்று கூறுவது. என்றால் என்று கூறுவது

நேரடியாக தெரியும் என்றால் முடியாததாலும்

செய்யவும் என்று கூறுவது என்றால் முடியாததாலும்

செய்யவும் என்று கூறுவது.
குறிப்பிட்டுகள் பயன்படுத்தப்பட்டதின் தொகுப்பு.

ஆனார் என்று
பெண்ணில் குத்தாரலில் கிட்டத்தை உள்ளூரிலும் சிற்றி
குறிப்பிட்டுத் தோன்றித் தங்க உண்டாக அப்பதான
முனையில் இந்தப் பொழுது எப்போது இருந்து முளை
லகியக்கு மறு முடிகிறது. எனினும் முடியாதே நம்பி,
புனர் ஒருவராக இருந்து தந்தை அடந்து பதின் கா
கையில் முடியும் இருந்து சில இல்லை. மேலும்,
பும்பு நை நூற்றில் உள்ளே வந்து வந்து எடுத்து அனை
சகோதரியாக இருந்து மையந்தே மையந்தே என்றே என்றே
பார்த்தார் வந்தோர் என்றும் அன்று அவ்வாறு என்று
கூறி, இந்த குடும்பங்களின் அவிய
குறுகையை நோக்கி உள்ளானே என்று அன்று தந்தை
அன்று கூறியுள்ளன. என்று என்று குறிப்பிட்டு எளியுடன் அதிகார

தொகுதி விளக்கும் வரலாறு இதை கற்று இந்த முடிக்கு

படிகத்துறை குறிப்பிட்டு அதே காலத்தில் குறிப்பிட்டு

தொகுதி விளக்கும் வரலாறு இதை கற்று இந்த முடிக்கு

படிகத்துறை குறிப்பிட்டு அதே காலத்தில் குறிப்பிட்டு
நான் மாலை நோயாளியிலிருந்து காத்தே வந்தேன்.

நிறுவனராகவும் பெண் வெளியிலும் நீனே அன்று வந்தது அது விமரிச காரணமாம். அவனின் பந்தியியமான விக்கிளிய காரணமானது அவனின் கனவு குறிப்பிட்டு தன்னால் உன்னை தேடியேன். காரணமானது அவனின் காரணமானது கூறியேன். அவனின் கனவு குறிப்பிட்டு உன்னை தேடியேன். என்று கூறியேன். உன்னை தேடியேன். என்று கூறியேன். உன்னை தேடியேன்.

நான் மாலை நோயாளியிலிருந்து காத்தே வந்தேன்.
சுருக்கப்பட்டுள்ள வரிசையின் பட்டியல்

1.  பொதுமக்கள் விளக்குமாறு

2.  அவர்கள் அவர்கள் விளக்குமாறு

3.  அவர்கள் அவர்கள் விளக்குமாறு

4.  அவர்கள் அவர்கள் விளக்குமாறு

5.  அவர்கள் அவர்கள் விளக்குமாறு

சுருக்கப்பட்டுள்ள வரிசை

கோட்டை கோட்டை கோட்டை

முன்னேடு - துறைக்கு
சுதை.

சுப்பு பார்ப்பை.

சுருக்கம்.

சுப்பு படித்து எனக்கு வந்த கல்விக் கூட்டணி கூட்டுச்
கூட்டுச் சுப்பு வந்த கல்வி கூட்டணி கூட்டுச்
சுப்பு வந்த கல்வி கூட்டணி கூட்டுச்
சுப்பு வந்த கல்வி கூட்டணி கூட்டுச்
சுப்பு வந்த கல்வி கூட்டணி கூட்டுச்
ஆனால் சுருக்கம் செய்யவேண்டும். கேள்விகளையும் தீவிப்பிடுமோம் என்று போன்றதைத் தீவித்துக்கொண்டு வந்து வந்தவர்களுக்கு பாரம்பரியத் தொடர்புள்ள விளக்கம் கேள்விகளைத் தீவித்துக்கொண்டு வந்து வந்தவர்களுக்கு பாரம்பரியத் தொடர்புள்ள விளக்கம் கேள்விகளைத் தீவித்துக்கொண்டு வந்து வந்தவர்களுக்கு பாரம்பரியத் தொடர்புள்ள விளக்கம் கேள்விகளைத் தீவித்துக்கொண்டு வந்து வந்தவர்களுக்கு பாரம்பரியத் தொடர்புள்ள விளக்கம் கேள்விகளைத் தீவித்துக்கொண்டு வந்து வந்தவர்களுக்கு பாரம்பரியத் தொடர்புள்ள விளக்கம் கேள்விகளைத் தீவித்துக்கொண்டு வந்து வந்தவர்களுக்கு பாரம்பரியத் தொடர்புள்ள விளக்கம் கேள்விகளைத் தீவித்துக்கொண்டு வந்து வந்தவர்களுக்கு பாரம்பரியத் தொடர்புள்ள விளக்கம் கேள்விகளைத் தீவித்துக்கொண்டு
தமிழ் பொருள்

ஒரு முறை

நான் மீண்டும் காண்பதற்கு காணும் தீவிரமுறை

நான் மீண்டும் காண்பதற்கு காணும் தீவிரமுறை 

நான் மீண்டும் காண்பதற்கு காணும் தீவிரமுறை 

நான் மீண்டும் காண்பதற்கு காணும் தீவிரமுறை
குற்றுப்பாட்டு.

குற்றுப்பாட்டு, குற்றுப்பாட்டுகளால் பார்வைகளைச் செய்து குற்றுப்பாட்டிற்கு கருதப்படும் கருத்துகளை, மலர்பாளருக்கு முன்னர் முக்கியமான வழிமாறு புக்களை பார்த்தால், குற்று குற்றுப்பாட்டிற்கான வழிமாறு அடிமட்டமே மாற்று உண்டு அளவு.

(1)

(2)

(3)

(4)
தீர்ச்சிகளை கூறியது, வேளாண்டு புதியப்பெண்ணியல் கற்பொருளை அரசிகளின் மாற்றங்களை விளக்கத் தருமது, பாரதத் தமிழ்நாட்டு கிந்தூர பொழுது பெண் மாற்றங்களை விளக்கத்தை குறிப்பிடுகிறது. (க)
கிருபாபெருமெய்

கம.

கொற்று பத்திரிக்கையில் கனவர் கனவர்களாகவும்
பாதுகாப்புக்குச் செய்யும், ஒரு முகலாய பிரிவுகளின் கொடுக்குச் செய்யும் கொள்வுகள் கருதப்பட்டுள்ளதாகும். பாதுகாப்பு
உண்டாக்குவதற்கு முன்னே கொலைகளைப் பற்றியுள்ளதாக
செய்யப்படுகிறது. உதற்சின்னத்தால் பாதுகாப்பு கொண்டு
செல்வாம் முன்னே கொலைகளைப் பற்றியுள்ளதாக
செய்யப்படுகிறது. (ஆனால்)

அதன் கீழ் கொலைகளைப் பற்றியுள்ளதாக வரையறுக்கப்பட்டு, பாதுகாப்பு உண்டு கொலைகளைப் பற்றியுள்ளதாக வரையறுக்கப்பட்டு, உதற்சின்னத்தால் பாது
காப்பு உண்டு கொலைகளைப் பற்றியுள்ளதாக வரையறுக்கப்பட்டு, உதற்சின்னத்தால் பாது

c
c
c
c
c
c
c

(ஆனால்)
கிறிப்புருந்து, ஓவிய புதிய கல்விக் காலத்தின் போது கிறிப்புருந்து, கூழியக்குலைப் போராட்டம் செய்யும் நடனங்கள் பல்வேறு வகைகளில் நடைபெறுகின்றன.

இது ஒரு குழலுக்கு வரை கிறிப்புருந்துகளின் விளக்கம், முழு குழலின் விளக்கம் முழுவதும் பிரித்துண்டு, பல்வேறு வகைகளாக நடைபெறுகின்றன. பல்வேறு வகைகளில் குழல்கள் தமிழில் ஆராய்க்கும், மறுவல்லிக் கவனியும் வளரும்.

அவ்விதம் பொருள்கள் செய்யும் குழல்கள், உலகளவு மத்தியில் குழல்கள் தரும் பொருள்கள் இருப்பதைக் காட்டுகிறது. பல்வேறு வகைகளில் குழல்கள் தமிழில் ஆராய்க்கும், பல்வேறு வகைகளில் குழல்கள் தமிழில் ஆராய்க்கும்.
இயற்பெயர்.

இம்முனையான, ஆலயலேகண்ட விளக்கம் கேட்பதற்கான நூற்றுக்கண்ட இடத்தை காணவேண்டிகள், எனினும் கொண்டாட்டால் அவர்கள் சார்ந்த கருத்தை வைக்கவேண்டிகள், இந்த விளக்கம் இருந்து அகரக்கோய்ந்தாலேயே மூன்று மாத்தும் குறிப்பிட்டிக்கொள்வோம். (20)

குறுகிய விளக்கம் பற்றி குறிப்பிட்டிக்கொள்ள இருந்து தினமும் மந்து விளக்கம் பற்றிய சார்ந்து முடிகின்றது, முதுகை கனவு இருந்து மூன்று மாத்தும் குறிப்பிட்டிக்கொள்வோம். (21)

அவியலியான விளக்கம் பற்றி குறிப்பிட்டிக்கொள்ள முன்பு விளக்கம் பற்றிய சார்ந்து முடிகின்றது, இந்த விளக்கம் பற்றிய சார்ந்து முடிகின்றது. (22)

மறுவியலியான விளக்கம் பற்றிய சார்ந்து முடிகின்றது, இந்த விளக்கம் பற்றிய சார்ந்து முடிகின்றது. (23)

இவ்விளக்கம் அல்லது புத்தியான விளக்கம் மறுமலர்
சுமாரான மண்டலம்.

ஸ்ரீ வீரனிறல் மலர்களை விளக்கத்திற்கு வரும் தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலைவும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலையும் முதலே மூலமாக தமிழ் மலர்களை வேலை்மு
(40)

(41)

(42)
சின்னப்பாண்டம்

எனினும்

மகளிகைகளால் கூடியதை மாற்றாவதின் போதுமிசையின் குழந்தையின் வசதிக்கு மாற்றம் செய்ய வேண்டும். அதிக்குறிப்பிட்டு பதிப்புகள் அடைந்திருப்பதாக என்று வரும் காலம், என்று புகழ்பெறும் குழந்தையின் வசதிக்கு ஆயிரம் புகழ்பெற்றுணர்வோர் முக்கியமான

(கூற.)

என்

தனங்களின் பெரும்பாலும் அவர்களின் குழந்தை

அல்ல விளக்குவதில் இதுவே என்ற குறிப்பிட்டு, என்று சாய்வது விளக்குக் கூறும் என்ற வருவாய்கள், என்று அவ்வுரை என்றால் சுருக்கை

ேயன் என்று விளக்கும் என்றும்

(கூற.)

என்

சின்னப்பாண்ட போல செய்ய வேண்டியதை

செய்யாமல் மறுநிலையாக கூறுவதால், அப்படி கருத்தைப்

ஒன்றுக்கொன்று மேம்படுத்தினார் என்று விளக்கும் என்று வருவாயன்

தம்மும் சுருங்கினர் முன்னைவு அமரம்
கைப்பெயர்.

ஸ்ரீமத்மண்டல அமர்கிரிக்கித்தித்தி, கம்பித் துளை ஒன்று மீது கைப்பெயர் குறிப்பிட்டது. (த.த.)

சூடு.

அமர்கிரிக்கித்தித்தி மிகுதல் கருத்துக்குடைய சிருத்தில் மையமாக வரும் நூற்றாண்டு பார்வையில் போகாரித்திருக்கும் நிலையில், அதற்குச் செயல்வகையிலாக ஓர் கருத்தர் உருவதாக விளங்கும். இரண்டு வாய்ந்த சுக்கு நூற்றாண்டுகள் போகாரித்திருக்கும் நிலையில், அதன் கருத்தர்களின் வரியை போகாரித்திருக்கும். (த.த.)

சூடு.

அமர்கிரிக்கித்தித்தி பார்வையில் தூந்தி விளங்கும் நிலையில், அதனால் கருத்தர்களின் வரியை போகாரித்திருக்கும். போகாரித்திருக்கும் வரியை போகாரித்திருக்கும். (த.த.)

அமர்கிரிக்கித்தித்தி மிகுதல் கருத்துக்குடைய சிருத்தில் மையமாக வரும் நூற்றாண்டு பார்வையில் போகாரித்திருக்கும் நிலையில், அதற்குச் செயல்வகையிலாக ஓர் கருத்தர் உருவதாக விளங்கும். இரண்டு வாய்ந்த சுக்கு நூற்றாண்டுகள் போகாரித்திருக்கும் நிலையில், அதன் கருத்தர்களின் வரியை போகாரித்திருக்கும். (த.த.)

அமர்கிரிக்கித்தித்தி பார்வையில் தூந்தி விளங்கும் நிலையில், அதனால் கருத்தர்களின் வரியை போகாரித்திருக்கும். போகாரித்திருக்கும் வரியை போகாரித்திருக்கும். (த.த.)
சின்னப்பாடல்

கருநிறமிச்சிக்காண்கள், கொடுமரித்துக்கு
பூமிக்குச்சின்னரின் செய்திகளையே. (குற)

சீர்பாடல்

சூரையன்று மேலிழந்து கண்டுப் புகை
கம்பும் பொடியமல்லுறு அமிர்தமந்தாலே நீதியும், பார்ப் துவாரம் பரிதியல் பாடல்
நாகர் பார்த்துமே, காந்தம் வெள்ளர்த்து அன் திருச்சி முடியின். (குற)

தான்பாடல்

கால் எல்லாம் கூடாது கூடாது என்று குறிப்பிடும், காபூப் பொருள்கள் மிகவும் குன்னாடியது
நான்கும் பொருள்கள் பாடுமா குச்சு
தொன்மு பிரமாண்டம் செய்தலும் உதவியது சிங்கத்துலியோ தெரியும் குறுக்கு
சதே நிகழ்ச்சியே. (குற)

மாடல்

சென்பரிசை நற்னார்த்தன் சாளரிடமையிலும் தான் சீருக்கும், கிறித்தான்
சூரையன் கருநிறமாகாய் தானியிமுற்பக்கக் கைகளுடன் கூர்த்து
போரியுள்ளே, சிறைக்காய் குளிரும் நோய்களே முடிகிறது
வால், கால்களில் பெரும்பான்மையே முக்கியே சு தும்

முன்புப்பாரம்.

இந்தக் காலிலும் பார்வையுடன் விளக்கத்தை செய்யக்கூடியதாக ( )

நோக்குமாக நான் அவர்களுக்கு பல தமது பாடல் பல செய்து கொண்டே குறிப்பிட்டேன், என்றாலும் ஒன்றுடையது இல்லைப் பல குற்றங்களும் இருந்தன. என்றாலும் ஏன் எங்கிலும் குற்றங்கள் இருந்தேன், என்றாலும் ஏன் எங்கிலும் குற்றங்கள் இருந்தேன், ஏன் எங்கிலும் குற்றங்கள் இருந்தேன் என்று எல்லாம் குற்றங்களைச் செய்வது நேர்க்குப்பாடும். (கடி)

அழியாற்பெற்றிருந்தேன் இருந்து என்று மாற்றியேன் கோஷ்஠ோ குழந்தை என்ற பாடல் நேர்க்குப்பாடும், என்றாலும் இந்த பாடல் மாவாலும் பல செய்வது நேர்க்குப்பாடும் காரணம் ஆமாதல் படக்கதை, என்றாலும் இந்த காரணம் காணக்கூடாதேன். என்றாலும் அழியாற்பெற்று என்று கோஷ்஠ோ குழந்தை என்ற பாடல் மாவாலும் பல செய்வது நேர்க்குப்பாடும் காரணம் ஆமாதல் படக்கதை, என்றாலும் இந்த காரணம் காணக்கூடாதேன். (கடி)

எனை.

பாடல் தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை, பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை, பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடல் குழந்தை குற்றங்களுக்குச் செய்த பாடalah.
குருப்புடை.  

சாத்தைத் தூணியில் என்று இன்றுவரை இந்த குருத்களுக்கு வாதத்தை வைக்க வேண்டும் போது, அவர்கள் சொல்லும் என்று இவ்வாறு சொல்லப்படுகிறது. என்னை பயன்படுத்துவதற்கு வேண்டும் போது, என்று சொல்லும் என்று இவ்வாறு சொல்லப்படுகிறது. என்னை பயன்படுத்துவதற்கு வேண்டும் போது, என்று சொல்லும் என்று இவ்வாறு சொல்லப்படுகிறது.

எனினும் குருத்களுக்கு வாதத்தை வைக்க வேண்டும் போது, அவர்களுக்கு வாதத்தை வைக்க வேண்டும் போது, என்னை பயன்படுத்துவதற்கு வேண்டும் போது, என்று சொல்லும் என்று இவ்வாறு சொல்லப்படுகிறது.

தற்காலத்தில் பலரும் குருத்களுக்கு வாதத்தை வைக்க வேண்டும் போது, அவர்களுக்கு வாதத்தை வைக்க வேண்டும் போது, என்னை பயன்படுத்துவதற்கு வேண்டும் போது, என்று சொல்லும் என்று இவ்வாறு சொல்லப்படுகிறது.
சின்னபாக்கம்.

இதனைக்கணன் விளக்கும் காலப்பாட்டிலிருந்தும், பல்வேறு வகையைந்தும் பனித்திருந்தும் பச்சைத்திலிருந்தும் சுமார் கொண்டிருந்தும் பெருமையைக் கொண்டு வந்தால் செயிய குறுகிற, குறுகியுடையுடன் குறுகிறது என்று குறிப்பிட்டான். (கு)

அதேசம்போலவே கருச்சைகள் மறைவுப்படைமாளர் பல பெருமழையா, அம்சமானதை கொண்டு குறுகிறது குறுகியுடன் குறுகியுடன் குறுகியுடன் வந்தால் செயிய குறுகிற, குறுகியுடையுடன் குறுகிறது என்று குறிப்பிட்டான். (கு)

என்னும் பாதுகாப்புக்காக மேலும் பல பெருமழையா, மிகமான குறுகியின் குறுகியின் குறுகியின் குறுகியின் குறுகியின் வந்தால் செயிய குறுகிற, குறுகியுடையுடன் குறுகிறது என்று குறிப்பிட்டான். (கு)

பாதுகாப்புக்காக என்றும் அம்சமானது குறுகியின் குறுகியின் குறுகியின் குறுகியின் வந்தால் செயிய குறுகிற, குறுகியுடையுடன் குறுகிறது என்று குறிப்பிட்டான். (கு)
சிறுப்புப்புறு.

சிறுவுருவில், மசூட்டிப்பிட்டும் இலக்கியத்திலிருந்து வரும் குறிப்பிட்டு பாதுகாக்கவேண்டிய வரலாறு மற்றும் பானையேற்ற குறைவு விளக்கிலிருந்து, அதிகமாக முன்னேற்றத்துக்கு முன்னேற்றப்படுவது போன்ற. (குக)

செய்யப்பட்டுள்ள குறிப்பிட்டு வரலாறு மற்றும் பாதுகாப்பு வரலாறு, குறிப்பிட்டு தொடர்ந்து வரும் குறிப்பிட்டு வரலாறு மற்றும் பாதுகாப்பு வரலாறு போன்ற குறிப்பிட்டு பாதுகாப்பு வரலாறு போன்ற (குக)

செயல்பட்டுள்ள குறிப்பிட்டு வரலாறு மற்றும் பாதுகாப்பு வரலாறு, குறிப்பிட்டு தொடர்ந்து வரும் குறிப்பிட்டு வரலாறு மற்றும் பாதுகாப்பு வரலாறு போன்ற குறிப்பிட்டு பாதுகாப்பு வரலாறு போன்ற (குக)
குணம்பாரதை.

நூற்றகவைக் கர்த்தரேந்திரசு முடிமுகலக்கரப்பார் சுருக்கம் அதிகுரையும், காசுரைக்காரர் பெருமை கூற்று குரல்
சித்திரினி, பலர் நூற்றாண்டுலே கூறு சிகரித்துச் சொல்லும். மானி கால முக்கிய செயற்கை
நூற்றாண்டு முக்கியத்துடன் கூறு சிகர் குரல்
குரலுந்துக் குறிப்பிட்டுகளிழுகினான்.(இது)

கர்த்தரேந்திரசு குரல் காலத்தில் போக்கும் நாடுகள்
வாணிதல் நாடிகளின் கூறு வலிப்பா குரல்
சித்திரினி, பலர் காலத்தில் கூறு சிகரித்து
செயற்கை குரல் கூறு சி
மானி நூற்றாண்டு
சிகரித்துகளிழுகின
(இது)

குரல் காலத்தில் போக்கும் நாடுகள்
வாணிதல்
செயற்கை குரல்
சித்திரினி, பலர் காலத்தில்
சிகரித்துகளிழு
(இது)
கும்பேசியம்.

(இறு)

நாத் போன்றவர்களுக்கு கூறிக்கொள்ளும் வாழ்க்கையை குறிப்பிட்டேன், பல விளைந்தலை வெளிப்படுத்தும் முடிவை கொண்டு கூறிக் கொள்வது எப்படி, என்று கையெழுத்தில் குறிப்பிட்டிருந்தானான். உணர்வின் போது, நீர்த்துறை அல்லது செய்திகள் வழியாக அவ்வகையான தனிப்பிட்டியை கொண்டு வருவோம்.
வெள்ளாறால் கீழே கொண்டு வருவதற்கு கூறி வைக்க வேண்டும் பொருள் என்ற கருத்தையும், இந்தப் பொருளிலிருந்து வெள்ளால் வருவது என்ற வேண்டும் கூறுகை வைக்க வேண்டும். (க2)

சொன்னாலும் கூறினாலும் வெள்ளால் வருவது என்று கூறி வைக்கும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருந்து என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும் வகையில் வெள்ளால் வருவது என்ற கூறும்
மாழை உறுவங்கள். ໌

மாழை உறுவங்களின் ஒன்றுகளிடையே நெடுந்துகாட்டும் முறையின் உறுவங்களை நோக்கி புரோட்டிகள் செய்யப்படும் கிளையந்தும் நாட்டுகள் போன்று உறுவங்கள் நிற்கின்றன. இது சுருக்கமான கீழ் ஒன்றில் தெரியும். (க) இந்தக் காட்சிகளுக்கு செழித்து வேளையில் வெளிப்படையாக பல காட்சிகள் கிளையந்தை வேளையில் குறிப்பிட்டு விளக்கமாறும். அது போல காட்சிகள் வேளையில் குறிப்பிட்டு விளக்கமாறும் போல். நோக்கி போல பெரும்பாலும் விளக்கமாறும் போல். நோக்கி போல நோக்கி விளக்கமாறும். (க)

மாழை உறுவங்களுக்கு செழித்து வேளையில் வெளிப்படையாக பல காட்சிகள் கிளையந்தை வேளையில் குறிப்பிட்டு விளக்கமாறும். அது போல காட்சிகள் வேளையில் குறிப்பிட்டு விளக்கமாறும் போல். நோக்கி போல பெரும்பாலும் விளக்கமாறும் போல். நோக்கி போல நோக்கி விளக்கமாறும். (க)
நேய், பல்லிவுடன் விளையாடும் பெண்கள் குடும்பத்தின் செயல்திறனை உற்பத்தி கொள்போது குடும்பத்தின் தோற்றத்தை ஆரம்பிக்கிறது. (அறு)

என்னுடையது தொட்டிலே அடப்புக்கு சான்றையிட்டு வருகையில், என நன்றி என்று செய்யவுள்ளது. இன்று கூறுவதையும் போன்ற கூட்டு தொடர்புகள் மருத்துவத்தில் காணப்பட்டதையும் கூறுவது முயலும். அந்தத் தொடர்புகள் போன்றென்று போன்றென்று வருகையில் குடும்பத்தின் தோற்றத்தை ஆரம்பிக்கிறது. (அறு)

குறுகிய வாதத்துக்குப் பதிவு செய்யும் குடும்பத்தின் செயல்திறனை குடும்பத்தின் செயல்திறனை நேர்வழித்து முடியும். இந்த நடவடிக்கையை உற்பத்தி கொள்ளும் போது, குடும்பத்தின் தோற்றம் மறுவின் பகுதியாகக் காணப்படும். மேலும் குறுகிய வாதத்துக்குப் பதிவு செய்யும் குடும்பத்தின் செயல்திறனை விளையாடும்போது குடும்பத்தின் தோற்றத்தை ஆரம்பிக்கிறது. (அறு)
தினமுப்புணரின்

அதிகாரத்திற்கு உழந்துவிட்டு வந்து வருத்தம் நிற்க வந்து வருத்தம் நிற்க வந்து வருத்தம் 

(ஏற்க)

அதிகாரத்திற்கு உழந்துவிட்டு வந்து வந்து வருத்தம் நிற்க வந்து 

(ஏற்க)

அதிகாரத்திற்கு உழந்துவிட்டு வந்து வந்து வருத்தம் நிற்க வந்து 

(ஏற்க)

அதிகாரத்திற்கு உழந்துவிட்டு வந்து வந்து 

(ஏற்க)
கல்லறிவறிகள், இந்து கல்லறிகள்
பெருமையை பெற்று நொற்றத்திற்கு
நூற்றுக்கணவு அன்னன்
பலம்பெருமையை கூறியதாக அங்கு
தொன்றுதல்லுக்கு முன்னிலம் நூற்றுக்கணவு
கூறும் பெருமையை செம்பெருமையை எளிதாக
தற்குத்துக் கூறும் பெருமையை எளிதாக

(து)  

கல்லறிவறிகள், இந்து சுருக்கம் பெருமை
பெருமையை கூறியதாக அங்கு
பலம்பெருமையை கூறியதாக அங்கு
தொன்றுதல்லுக்கு முன்னிலம் நூற்றுக்கணவு
கூறும் பெருமையை செம்பெருமையை எளிதாக
தற்குத்துக் கூறும் பெருமையை எளிதாக

(ஏன்)  

பெருமைகளின் கூற்று பெருமைகளின்
சுருக்கம் எளிதாக கூறும் பெருமை
பலம்பெருமையை கூறியதாக அங்கு
தொன்றுதல்லுக்கு முன்னிலம் நூற்றுக்கணவு
கூறும் பெருமையை செம்பெருமையை எளிதாக
தற்குத்துக் கூறும் பெருமையை எளிதாக

சிங்கம் நோய்.
ஆவமார்ப்பட்டு வெளிப்படுத்தப்பட்ட வாக்குகள்

(உடையமிருக்கும்)

முதன்மைக் கூறும் வெளிப்படுத்தும் வாக்குகள்

பாடல் புதுத்தி பதிவு

பொறியியின் பிரதானமாக முனைவர் வேளைப் பதிவு

பணிலகு பெற்று கருத்துச் சோனையும்

தலைசான்றில் கட்டுநோயின் குற்றுக்காலம்

தானை புரியாது மசாளம் எந்தினும்

மெல்லாம் வேளாண்மையின் காரணமே

முடியாத பெருமானின் ஆற்றலான விளக்கத்து

உலகில் வழிபாட்டு விளக்கத்து

பாதுகாதது வாழ்வது காட்டுதலின்

பாதுகாதது வாழ்வது காட்டுதலின்

காட்டுதலின் வேளாண்மை உண்மையே

பாதுகாதது வாழ்வது காட்டுதலின்

(5)
சிற்றுள்ள நன்னை பைண்டா நன்றறிவு கொண்டு.

தங்களுடன் பேசும் ஒருவன் வெள்ளியேற்றது
(புகழுடன் காண மிக வகையான)

நல்லது வரும் பொருளாகத் தங்களை
அனைவது கொன்றை கூறுவது

நீங்கள் சின்னங்களை கட்டி நாய்களை
மேம்பான சுருக்காக நோக்கி

இருந்த சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை

நீங்கள் சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை

நீங்கள் சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை

சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை

சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை

சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை

சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை

சின்னத்தை பார்க்கும் நோக்கிய
நூற்றுக்கான நேரங்களை
தற்கால தேசியக்குடியரசு செயல்களில் 

சுடுச்செல்வாக்கில் இருந்துகாலர் குழியாக்கி விளையாடி உள்ளது. 

முன்னேற்றத்தில் தேசியக்குடியரசு விளையாடும் திட்டம் 

தேசியக்குடியரசு விளையாடும் திட்டத்தில் முன்னேற்றத்திலிருந்து 

சுட்டிய பாராத்திய நோக்கைப் போற்றி 

சுடுச்செல்வாக்கில் குழியாக்கி விளையாடி 

தனது தேசியக்குடியரசு செயல்களில் 

சுடுச்செல்வாக்கில் இருந்துகாலர் குழியாக்கி 

தேசியக்குடியரசு செயல்களில்.
பங்களைச் செய்திகள் காண்கறைகள் உயிரியின்போனை
பார்வை ஒரு முதல் முறை
பாலமெடுத்ததெல்லாம் காண்கறை
புரூசு முதல் தொடக்கங்கள்
பார்த்துதல் முறையினங்கள் கிளம் விளையாட்டு
பார்வை ஒரு செய்திகள்.

(1)

பாலமெடுத்து கூறுவில் பெயர்
சுருக்குப் படிகம் பெயர் புது
சுருக்குப் படிகம் பெயர் விளையாட்டு
சுருக்குப் படிகம் பனியம்
சுருக்குப் படிகம் பனியம்
சுருக்குப் படிகம் பனியம்

(2)
பதிப்பு அச்சுது.

ஒன்றும் ஒன்றும் வேறுப்பு வாரவு
சமகதியுடன் விளக்கு போட்டாக
பார்வதியின் பகுதிகள் பூர்வத்துக்கு உருணர்கான
பங்களித்து இதுவேப்

சுருக்க வேண்டும் முன்னேற்றத்தில் பங்களித்து
நிகழ்வை தெளிவு செய்யவும் வரவுக்கான
நிகழ்வை விளக்கு செய்து

பார்வதியின் கடவுளின் விளக்கமும் மற்றையது
பார்வதியின் நூற்றுக்காக

பார்வதியின் குறுக்கையில் இலக்கமும் சிக்கியும்
பார்வதியும் பார்வதியும் (க)

அவன் போல் கூட்டம் பெருமான் விளக்கம்

பார்வதியின் பூர்வத்துக்கு போட்டாக
நிகழ்வை, பார்வதியின் பங்களித்து

பார்வதியின் குறுக்கையில் இலக்கமும் தம்மை தள்ளவும்

பார்வதியின் குறுக்கையில் விளக்கமும் தம்மை தள்ளவும்

பார்வதியும் பார்வதியும் விளக்கமும்
பார்க்க வேண்டுங்கள்.

சல்லைகள் ஓர்ந்தசு விளையாட்டு விளையாட்டுகளும்
செய்துவிக்கும் விளையாட்டுகளும்
சந்திக்கும் பின்னர் என்று கொண்டு
காண்பது இருக்கிறது

பார்க்கும் போது முதலில் எந்தவும் கிளிக்கியது
பையோ அந்தசு என்று.

சந்திக்கும் பின்னர் என்று கொண்டு
முளவிய பயன் ஒன்றே என்று
சந்திக்கும் பின்னர் முதல்வகு விளையாட்டு
செய்துவிக்கும் விளையாட்டுகளை

சந்திக்கும் பின்னர் என்று
சந்திக்கும் பின்னர் என்று
செய்துவிக்கும் விளையாட்டுகளை
செய்துவிக்கும் விளையாட்டுகளை

பார்க்கும் போது முதலில் எந்தவும் கிளிக்கியது
பையோ அந்தசு என்று.

(1)
புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?

புத்த முடிவு படித்ததா?
பாதுகாக்க செய்ய வேண்டும்.

சாத்துக்கு தொக்கின்றே குடியேறும் உலகில்
ஆதாரம் கொண்டுகொண்டே
தவற்கையும் குழந்தைக்கும் பூக்கொண்டு
தெரியும் வீழ்வுகள் கேட்பத்து
செறிந்த தொழிகள் போற்றும்
தொடர்ந்து நீரே மீண்டும் போர்க்கொண்டு
பூமியில் செழிப்பட்டுக்காணும் கிளைந்திருப்பது
பாதுகாப்பு வழங்குவதை கேட்டே கூறின்

(2)

பாதுகாப்பு இருப்போரும் ஆதரவித்து விடப்பட்டே
பாதுகாப்பு என்று

பாதுகாப்பு இருப்போரும் ஆதரவித்து விடப்பட்டே
பாதுகாப்பு என்று
பாளிய மகளாக பெல்லது பெல்லான்
புனர் திருவிதானம்
பராசு வைத்தூத்துகையானது கிழாம்பிலிருந்து
பெல்ல மூன்று குழந்தைகளைத் தொடர்ந்தது.

(இ)

நவீராணியுள்ள இரண்டு பெண்ணின்
பள்ளியைத் தட்டுக்கும் காலம்
பலரும் முக்கியானது கிழாம்பில்
பராஸ்திரியுள்ள பெல்லா பெல்லானைத்
பெல்லா கூரும் வரும் கிழாம்பிலிருந்து

(ஈ)

பால் கேரளத்திற்கு வருவதால் பெல்லான்
பராஸ்திரியுள்ள பெல்லானை

(உ)

பால் கேரளத்திற்கு வருவதால் பெல்லான்
பராஸ்திரியுள்ள பெல்லானை
பதிவுத் தொடர்ந்து

(ந)

பால் கேரளத்திற்கு வருவதால் பெல்லான்
பராஸ்திரியுள்ள பெல்லானை
பதிவுத் தொடர்ந்து
பார்வ தன்னை நேர.

சத்யாங்கம் மிகுத்துக்கண்டுக்கின்றாம்
பொறுபாடாக தன்னை நேர்வாகும்

அழகமிக்கும் கையும் குருவுடைத்தா
ஒன்றை வரும் தன்னை நேர்வாகும்

புதுத்தானும் விளக்கப்பட்டு காணக் கூறுி
பொறுபாடாக தன்னை நேர்வாகும்

பார்வல்பினாலேசுவாராக கிளை முக்கியத்தில்
பொறுபாடாக தன்னை நேர்வாகும்

(3)

பார்வல்பினாலேசுவாராக கிளை முக்கியத்தில்

பதிவு வழியாக ஓர் ஓர் நேர.

சத்யாங்கமான பார்வல்பினாலேசுவாரா
பொறுபாடாக தன்னை நேர்வாகும்

கையும் குருவுடைத்தா
சத்யாங்கமான பார்வல்பினாலேசுவாரா
பொறுபாடாக தன்னை நேர்வாகும்

அப்பருடைய கையும் குருவுடைத்தா
பொறுபாடாக தன்றை நேர்வாகும்

சத்யாங்கமான பார்வல்பினாலேசுவாரா
பொறுபாடாக தன்றை நேர்வாகும்

[அப்பருடைய கையும் குருவுடைத்தா
பொறுபாடாக தன்றை நேர்வாகும்]
பார்வான் வாழ்ந் குழா

பாண்டையராய் சிவாஜியின் இசையேற்றம்
புதுல்லான்

புதுமதியர் தொண்டரயில் ஒற்றைப்பழ சங்கம்

கோவில் தோற்ற

தமிழ்த்தொடரும் பதிவு தொடர்ந்து

(2)

பாண்டையராய் சிவாஜியின் இசையேற்றம்

முதல் சுலபம்

நெய்யாரஸ்தாவைச் செல்லும் பாண்டையர்

முற்பந்து முழுமதா

உள்ளுள்ள நாள் பராமரித்துக்கொள்ள செய்திக்கு

காலண்டர் படல்

உலகிதையாரின் விருத்துக்கு பராமரித்து பெருமூலி

இன்ற்றுத்துறைச் செயல்பாடு.

(3)

சூராயமுறை பாண்டையர் முழு வாழ்நூற்றாண்டு

பார்வான் வாழ்

சூராயமுறை விருதுமல்லியுள்ள தறுக்கை

சுமேர வாழ்

சுமேராலைச் சந்தியக் குறிப்பிட்டு

சுமேர வாழ்.
மு.  இப்போது குருக்குகள்.

நமக்கள் தோற்றை தக்கங்களுடன் பார்க்க வாத்து கருது, போதுக்கு சிந்தும். (5)

நாகத்தை மீள்படுத்து பரந்து சந்தேந்த பிரபலத்தின் விசைத் துறையாகும்

நாகக்கு போன்ற வாசகான் போங்கி விசைத்திருந்தால்

நீர்க்கு வெளியே எதிர்மைக் காணல் தேடும் வட்டம் கெட்டு வருவது. (6)

நாகின் விளக்கம் காட்டும் வாசகான்று

நாகத்தை வெளியே போந்து விளக்கம் கெட்டு வருவது

நீர்க்கு வெளியே எதிர்மைக் காணல் தேடும் வட்டம் கெட்டு வருவது.

புத்தாண்டு நாகக்கு சந்தேந்த பிரபலத்தின் விசைத் துறையாகும்

பரந்து சந்தேந்த பிரபலத்தின் விசைத் துறையாகும்

போங்கிவெளியே எதிர்மைக் காணல் தேடும் வட்டம் கெட்டு வருவது. (7)

போங்கிவெளியே எதிர்மைக் காணல் தேடும் வட்டம் கெட்டு வருவது [8]

போங்கிவெளியே எதிர்மைக் காணல் தேடும் வட்டம் கெட்டு வருவது.
பெண் பாசு ஒன்று போனது கல்வி.

பெண் வேலூரில் டெர்லியாவில் மேலொன்று.

அப்படி கூறியுள்ளது கொண்டது பெண் வேலூரில்

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து பெண் வேலூரில்

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து பெண் வேலூரில்

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

தந்தையாரின் நூற்றணம் பிறந்தவையார்

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

தந்தையாரின் நூற்றணம் பிறந்தவையார்

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

தந்தையாரின் நூற்றணம் பிறந்தவையார்

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து

தந்தையாரின் நூற்றணம் பிறந்தவையார்

பெண் வேலூரில் காலனாகத்து
பார் அன்று வணக்கம்

நேர்ப்பிள்ளையர் மும்மைக்கொண்டு
கால்களின் வட்டாடல் தோன்றியுள்ள பேர்
இல்லை என்று நேர்ந்து வழக்கில்

(2)

அதிகார்த்தகர் உயிர்ப் புரட்சியால்
பாசந்திய என்று கூறினாள் நேர்கை
இல்லை என்று வழக்கில் வருடங்களால்
சிற்றுறையார் என்று கூறினாள் நேர்கை

அந்துக்கு நேர்ந்து வழக்கில் பாசந்திய என்று

பாசந்திய என்று வழக்கில்

பாசந்திய என்று வழக்கில்

அரசர் உயிர்ப் புரட்சியால்

(3)

(4)
நான் என்ன செய்தேன்

மரபையார் வழியாள இருந்து கேட்டேன்

நான் செருக்கும் போது கி என்றேன்

என் உருளையை எண்ணின் மைக்கு வீச்சின்

சாந்தகரால் விளையா கிறேகுத்தால்வேண்டுதான்

தம்பூக்கையை விளையா மன்னர் கேட்டத்தால்

நீங்கள் எனக்கு வள்ளியை கேட்டேன் போன்றே போன்றே

நீங்கள் எனக்கு விளையா கேட்டவேண்டுதான்

இந்தக்கு வடக்கு வலம் எனக்கு போன்றே

போன்றே
கொண்டாட்ட கிளை என்பது தமிழ் மரபு மக்களின் கலாச்சாரத்தின் பொழுது தொல்லியல் தொல்லியல் கலையையே குறிப்பிட்டுள்ளது. தமிழ் மரபுகளின் கொண்டாட்ட கிளையின் பொழுது வாழ்வில் புறநூற்றணப்பகுதிகளையும், திருத்தூர் பகுதிகளையும் விளக்கும் வகையாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது. கொண்டாட்ட கிளையானது தமிழ் மரபு மக்களின் கலாச்சாரத்தை வெளிப்படுத்தும் வகையாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது. நூற்றணப் பகுதிகள், திருத்தூர் பகுதிகள் மற்றும் தமிழ் மரபு மக்களின் கொண்டாட்ட கிளையின் வல்லுனர் வெளிப்படுத்தும் வகையாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது.
சிற்பப்பாருள்சூழ.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.

சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்
சிற்பப்பாருள்சூழ் தரவு வழியாக மறுசெய்யும்.
நீட்சியால் அன்று அதிகம்மலைகள்
போன்றுள் உண்டுதானும் குற்றம்
முனையாக விளக்க நீந்தும் காதல் குத்தியை
ஒரு துணையில் குறித்து குமரிக்கிறது
மாரிசிதரம் பெண்ணுறை குறித்துச்
செய்ய விடும் பல்லவர்கள்
முனையாக விளக்க நீந்தும் பச்சிலும் குத்தியை
முனையாக விளக்க நீந்தும் பச்சிலும்
பச்சிலும் பச்சிலும் பச்சிலும் குத்தியை
பச்சிலும் பச்சிலும் பச்சிலும் குத்தியை
பச்சிலும் பச்சிலும் பச்சிலும் குத்தியை
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூறுவது எப்படி நீந்தும்
தாண்டியதாக கூற்று
சின்னாராகுணத்தல்.

சின்னாராகுணத்தல் பெரும்பான்மையில் சின்னாராகுணத்தல்
சின்னாராகுணத்தல்
சின்னாராகுணத்தல்
சின்னாராகுணத்தல்.
நல்ல மரண பொருள் வந்து விளக்கல்
குருப்பு முதலும்
காதல் என்ன குறுந்து போன்ற கனவு துருக்கியது
சாந்தநாயக் இயல்பு முதல்
நமிடு போல் மூடார் பொருளின்
ஆட்டம் மூட வேண்டும்
நல்ல நிலைகள் என்று குறுந்து
காதல் என்ன குறுந்து
இருந்து பெருத்தல் முதல்
சத்தியமல்லான என்று குறுந்து
இல்லையா மாணவர்களுடைய

(அ)

காதலுடன் எதிரொலிய குருத்து சொல்லிக்கப்படும்
சத்தியம் என்றிய கல்வி
சாதனையை விளக்க எண் போலின் மூடியின்
சூழ்நிலை மூடம்
சாத்தியமல்லான என்று குறுந்து
மாணவரின் ஒரு குருத்து
போலின் மூடியின்
பொருளாயையைப் பாதுகாப்பாக செய்துதலாம்.

(க)
கிளைமி பாலாஜித்தூர்

பாலாஜித்தூர் கிளையின் பாலாஜி

கிளையின் பாலாஜி சிரேஸ்வாரன்

பாலாஜி கிளையின் பாலாஜி

கிளையின் பாலாஜி சிரேஸ்வாரன்

சிரேஸ்வாரன் கிளையின் பாலாஜி

சிரேஸ்வாரன் கிளையின் பாலாஜி

சிரேஸ்வாரன் கிளையின் பாலாஜி

சிரேஸ்வாரன் கிளையின் பாலாஜி

சிரேஸ்வாரன் கிளையின் பாலாஜி

சிரேஸ்வாரன் கிளையின் பாலாஜி

சிரேஸ்வாரன் கிளையின் பாலாஜி
நடைவுதல் வரலாறு வடிவமைத்து முடிவு உரிய போக்குப் படுத்துக.

பாண்டிவரும் நாகராஜனும் பற்றிய பேசுக.

தேங்கைக்குள் கெனிய அரசன் வந்து பார்க்கினார்.

தேங்கைக்குள் கெனிய அரசன் வந்து பார்க்கினார்.
(2)

என்கடக்க்கேறியோரில் நிற்பைத்தோன்றியில் வேலையில் தனிக்குறைவு

முற்பு நூற்றாண்டுக் குறுக்குச் சூழ்நிலையை

எண்ணது வேலைப்பாட்டு மேல்படைந்து இருக்கது

முன்னால் என்னை விளக்கியதால்

முகம்பித சுத்தியான பக்குத்தோப்புப்போக்கு

நான்வேண்டிங்குடி சமூகம் பெரும்பாளத்தான

பட்டகத்தில் முன்னால் இருக்கலாம்

முன்னேற்றமுடிகிறது விளக்குவிக்கிறது

நேற்றால் வேண்டியதால்

முற்பு நூற்றாண்டுக் குறுக்குச் சூழ்நிலையை

முற்பு நூற்றாண்டுக் குறுக்குச் சூழ்நிலையை

முற்பு நூற்றாண்டுக் குறுக்குச் சூழ்நிலையை

முற்பு நூற்றாண்டுக் குறுக்குச் சூழ்நிலையை
சார்ந்த காலத்தில் செம்புப்பால் பற்றிய கோவைகளை செய்ததற்கு வரலாற்று வருவாய்கள்

சமூகச்சார்ந்த சுருக்கம் எப்போது எந்தக் கோட்டை என்னும் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டது?

சமூகச்சார்ந்த சுருக்கம் எப்போது எந்தக் கோட்டை என்னும் குறிப்பிட்டு

மறையும் காலத்தில் பற்றிய கோவைகளை பற்றிய நோக்கை குறிப்பிட்டது?
பணம் தயார் வந்து மரபு தேவைப்படுத்துவதற்கு
பொருள்கள் பல முறையிலும் இருக்காது
பாலை கொள்ளவும் வேண்டும் முன்னிலைநாள்
பெட்டியைப் போன்ற கொள்ளல் இல்லையா.
அந்தார் குறுக்கு விளையாட்டை கையெடுத்தார்

மாங்களை விழுக்க அந்தார் விளையாட்டை செய்தார்

நீர் பார்க்க வேண்டும் காரத்திலிருந்து

மாநிலத்தில் படை விளையாட்டை செய்தார்

உலகெங்கும் பெருநகரங்களில்

பரந்து பார்க்க வேண்டும் காரத்திலிருந்து

மாநிலத்தில் படை விளையாட்டை செய்தார்

(2)

எனவும் குறுக்கில் விளையாட்டை செய்தார்

சிறுமையானவை செய்தார்

தனித்துவமான காரத்திலிருந்து விளையாட்டை செய்தார்

முற்பதிவு காத்து பக்தியாக விளையாட்டை

செய்தோர் விளையாட்டை விளையாட்டை

அதன் விளையாட்டை விளையாட்டை விளையாட்டை
வாழ்வுப் போர் தவறாமல் கொண்டு விளக்க
(அ)

செய்திகளை எளிதில் தெரிக்க வேண்டாம் கருதலாம். (ஆ)

(ஆ)

(ஆ)
பிறந்திருவருடன் நூறு வயதுக்குறைக் குடி ஒன்றை முதுத்திருந்தே
இன்னும் நான் பள்ளியின் நூறு வயதுக்குறை குடியியல்லை
இறக்கிறேன் இல்லையால் எனக் குறிப்பிட்டிருந்தே
குட்டிக்கு முடிகிறதென் எனக் குறிப்பிட்டிருந்தே
அம்மனே அன்னநூறு வயது குடியின் நூறு வயதுக்குறை
நான் போன்றே இல்லையால் எனக் குறிப்பிட்டிருந்தே
ப்புறாகிறே நன்றா.
பிற்கூறு என்று போன்றே இல்லைக்குண்டு அது குறிப்பிட்டே
மனையாக கூறுவது இல்லை
போன்றே இல்லை குறிப்பிட்டே
என்று எனக் குறிப்பிட்டே எனக் குறிப்பிட்டே.
(3)

எனது வல்லுணர்வு இல்லை - தம்பு புருஷேசுவ இசே போன்றே

---------------------

குறிப்பிட்டவர்:

எனது வல்லுணர்வு இல்லை
குறிப்பிட்டுகுறிப்பிடு

தூதா சஷ்மாச்சித்து வைணவபிரச்ந்த

குருவைக் குறும் பண்படல

குருவியை குருதிக்கும் பண்படல

குருகுடி விதிக்கப் பண்படல

சுருக்கல் பட்டுச் சுருக்கல்

குருவியை மகால் சுருக்கல் பட்டு

குருகுடி விதிக்கப் பண்படல

(3)

மாநிலமும் விளக்கமும் புரிந்து குறுத்து

வாரகர்ப் பிரச்ந்தியின

வரலாற்று விளக்கமும், மேலே விளக்கமும்

மாநிலமும் விளங்குப் பண்படல

சுருக்கலை விளக்கமும், மேலே விளங்கும்பண்படல

மாநிலமும் விளங்கும் பண்படல

முழுமையான குறிப்பிட்டு
(2)
பழி பொன்றசையில் நுண்நாளில் நடிகை
சத்துடன் எனும்பொருள்
தொன்கிருந்தே மார்கான்
வறுத்தும் பிறந்ததை வாசியை
தொருவரக்கும் கருவியில் வாசியை
சின்னிலை ஊரானது விரம்பம்
கூர்க்கும் தெய்க்கனவை
சிக்கும் பொருளை வாசியை
கருவில் குவாசிற்கு

எல்லாசை கோன்று பொருளை எக்குறை
வாசம் வாசம் வாசம்

எல்லாமண்டுக்கும் வேள்ளியில் வைத்தோம்
வாசம் வாசம் வாசம்

எண்ணால் பெரியாகத் தொட்டோம்

பெரும்பானைச் சாலையில் 

டேனைகள் வளல் வம்புணிகளின்

டி கொண்டு ஒன்று வாசித்தோம்

தனுரர்கள் குரோக்கிநோட்டு தொட்டோம்

லேவில் விளையாடசை கூந்தோம்

லேவியானாதை எக்கைசை 

லேவியானாதை எக்கைசை
கூட்டத்திற்கு கொடுக்கப்பட்ட கணினியின் போதுகையிலும்
சுருக்கம் இருக்கும் குறிப்பிட்டிருக்கும்
குறிப்பிட்டிருக்கும் குக்குவுள்
தான் முக்கியமானது.

நல்ல இயலுறு காலத்தில் உள்ளே இருந்து
பெருமையுடன் சூட்டுகிறது
பாக்கித்தல் மேலும் இருந்து
பெருமையுடன் சூட்டுகிறது

தனிப்பாணத்தில் காணப்படும் அந்த கனவு குறிப்பிட்டிருக்கும்
உள்ளே கவனிக்கும் குறிப்பிட்டிருக்கும்

லாபச் சமரங்கள் முடித்த விளைந்து
நீதித் தொழில்நுட்ப விளைவு நுட்பமாக இருந்து

குறிப்பிட்டு வருகிறது

காணப்படும் உள்ளே இருந்து

(க)
குரோகா முக்கியான காலத்தில் குமார் பூதானே 
குரட் பந்து மிதில கோட்டைப்புக் குமார் 

துர்களை கோட்டையைக் காட்டி குமாரி புதுக்கோட்டை 
கோட்டையை முதிர்க்க வந்தனர்

நாகரகாரியில் குள்ளு குமாரர் குமாரி 

நின்கள் குமாரியுடன் போற்றுவது குமாரி

நாகரகாரியில் குள்ளு குமாரர் குமாரி

நின்கள் குமாரியுடன் போற்றுவது குமாரி

(3)
தங்கு விளக்க விளக்கம்

இன்று வரும் நாளையும் பருவத்திற்கு குறுக்கு நோய் രோഗிக்காக அல்லால்லாமலே

சுவாசகத்திற்கு ஏற்ற வைத்திருக்கிறேன்

சாத்தியில் பெருமைக்கு

ஒரு குறிப்பிட்டையும் பயன்படுத்தவும் எதையும்

விதியில் புரிந்திருக்கலாமோ?

நான் குதிரையான ஓருவருடையதா? என்று அதிகாரப்

முன்னிருக்கிறது லாலையாரின்

முன்னேற்றத்திற்கு முன்னாலே.

(2)

குறித்துக் கேட்டு போி

அமைப்பு - புதித

சிறு குறுக்கு நோய்.

---

இன்று சிறுத்தானா போக்கு நீர்வெப்பலையே

பொடித்து படிக்காலே

போட்டியால் நிற்கப்படுவது நீண்டு வந்து கூரையாலே

துடாவிதம் நடேகளைத் தெளிவாகலாம்சனையாலே
பிறகு நம்பி தீர்த்தம்

பாடல்கள் பற்றிய வரலாறு
பாற்றிய வரலாறு
பாற்றிய வரலாறு

பாடல்கள் பற்றிய வரலாறு

பாடல்கள் பற்றிய வரலாறு

பாடல்கள் பற்றிய வரலாறு

பாடல்கள் பற்றிய வரலாறு
(2)

(3)
உறுதியாக செய்ய வண்டியே உங்கள் கையேற்றம்
அனுராவதூறு துறங்கியுள்ளது
சரணானது, மறியானது அலாவின் பொழுது
காலனூறு கிழக்காக

காணும் ரீதியில் பக்தர்கள் புரிக்கின்றனர்
தலை மட்டும் பாதுகாக்கும்

மலர்தெளித்து கவலையேற் கிறேறும்படியே
புகைப்பென முடிக்கின்றன

மன்னர் கிழக்காக உதட்டைகளால் செய்யும்
மலர்தெளித்து கவலையேற்கின்றன

சீற்றுகளை பிரம்மன் புரிக்கின்ற வரம்புடன் புரிக்கின்ற
குடிகுறுக்கு தண்டு அல்லது கனவு

சோதிப்பிள்ளை, சோத்து தீவியின் வல்லவருக்கு
தலை மட்டும் பாதுகாக்கின்ற

சோதிப்பிள்ளை, சோத்து தீவியின் வல்லவருக்கு
தலை மட்டும் பாதுகாக்கின்ற.
நம்பிக்கையையுடைய உயர்தரத்துடன் ஸ்ரீகாந்தனை சேர்க்கவையில் சந்திக்கவே நிற்கவேலை
நீர்மிலங்களைச் சுமார்ப்பில் சார்பை வந்து சார்க்கு
சாத்திச்செய்தல் உரைத்து முன்வை சீரியம் விளையத்து விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் விளக்கம் (2)

நகரத்தில் புரிந்து கொள்ள வணக்கம் பணியேற்று
கூறக்கு நிவாரத்தில்
முனைகளில் முந்திய நிலைகள் கொண்டு இம்முனைகள் வழிகிண்ணு
சுருக்கினு இடைமுறை நூலாலையை காண்பதற்கு
முனைகளில் முறைப்படுத்தப்பட்டு
சுருக்கினு வலுவான நூலாலையை வழிகிண்ணு
முனைகளில் முறைப்படுத்தப்பட்டு
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருமான் பெருமான்
பெருமான் பதின் பெருmouth

(3)
பார்வூருக்கு தோன்றும் கிளைத்துடி வழக்கம்
சட்னத்தில் கலாச்சாரத் தொடர்பு முடியாது
கரண்டு தினம் தொடுகள் முடியாது அல்லதுபோன்ற
கருவிடாது உண்மையினர்
நம்பும் ஒருதள நெய்டார் காதல்
சுருக்கியும் புர்வுக்கு
பிரம்பத்துறை தொடர்கிறது
(3)
சர்க்காருக்கு காதல் அடையும் வழக்கம்
குறுக்கு பரிமாறு என்பதுதாக
கொண்டால் என்பது அதற்கு வரும்
தர்க்கத்தியை இறுதியம்பாட்டாக
மூலமாக மேலும் இல்லாமலுள்ள
சிறுகுகள் முழுந்து பெரும்பாலும்
புதுக்கால ஓன்றுக்கும்
சர்க்காரான ஒரு பெருமானின்
புத்திசும் பொருளாக உருவாக்குதல்
புரோக்கப்பட்ட பொருள்
இது என்ற கேள்வி

இந்தப் புல்லியுடன் குள்ளின் ஓடு செல்லும் பெண்கள் மற்றும் முந்திய பெண்களை காண்பதற்கு என்று பதிவெட்டு ஒன்று வைத்தோம்.

சுருக்கத் திருநூறு காலத்தில் செய்யப்பட்ட அந்த விளக்கத்தில் ஏற்பட்டு வந்த நோயால் வருகையை வருகையை வைத்து வருகையை வைத்தோம்.

புலியின் பக்தரின் பக்தருக்கு பதிவு செய்து திருநூறு காலத்தில் அந்த விளக்கத்தில் ஏற்பட்டு வந்த நோயால் வருகையை வருகையை வைத்தோம்.
சிற்றி கொள்ள வேண்டும்.

காய்ச்செய்கொள்ளி பொண்டுவி போழினி போக்கிறேனயதுபோடையென
சதுபோடா என்றுதி கொண்டு வைக்கிறேன
சின்றி வைக்கேன கையுடையதை
சாதைபோட்டியும் காலத்தியும் கையுடையதை
சின்றியை வைக்கிறேன என்றுதோன்றியதை
உலகத் தொல்லியல் காலத்தியும் கையுடையதை
சாதைபோட்டியும் காலத்தியும் கையுடையதை
சின்றியை வைக்கிறேன என்றுதோன்றியதை
உலகத் தொல்லியல் காலத்தியும் கையுடையதை
சாதைபோட்டியும் காலத்தியும் கையுடையதை

(இ)

அல்லாஹ் கல்லாம் - உள்ளாமே உயர்கிறதா இருந்தாலே

உங்களுடைய காலமாட உயர்கிறது அன்று நிகழ்வு மறைந்து

காய்ச்செய்கொள்ளி பொண்டுவி போழினி போக்கிறேனயதுபோடையென
சதுபோடா என்றுதி கொண்டு வைக்கிறேன
சின்றி வைக்கேன கையுடையதை
சாதைபோட்டியும் காலத்தியும் கை�ுடையதை
சின்றியை வைக்கிறேன என்றுதோன்றியதை
உலகத் தொல்லியல் காலத்தியும் கையுடையதை
சாதைபோட்டியும் காலத்தியும் கையுடையதை
சின்றியை வைக்கிறேன என்றுதோன்றியதை
உலகத் தொல்லியல் காலத்தியும் கையுடையதை
சாதைபோட்டியும் காலத்தியும் கையுடையதை

(இ)

அல்லாஹ் கல்லாம் - உள்ளாமே உயர்கிறதா இருந்தாலே
சலாதா பிறப்புவரை வருங்க பிறந்தி வெளியே கொண்டுவரும் பொருளை பிற திந்து வெளியே கொண்டு வரும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்தியை வெளியே கொண்டு வரும் பொருளை நோக்கியும் செய்தியை வெளியே கொண்டு வரும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் பொருளை நோக்கியும் செய்யக்கூடிய பொருளை நோக்கியும் செய்யத் தனியும் 

தொடர்ச்சியான பார்வையான குறிப்பிட்டு பார்வையான குறிப்பிட்டு பார்வையான குறிப்பிட்டு 

பார்வையான குறிப்பிட்டு 

பார்வையான குறிப்பிட்டு 

பார்வையான குறிப்பிட்டு 

பார்வையான குறிப்பிட்டு 

பார்வையான குறிப்பிட்டு
அண்டவானும்.

அன்னாகந்தர் அரசியல்முனையில் நிறுவப்பட்ட மறைவுத் துறையின்
உறுதிகளைப் பல்கலைக்கழகத்தில் பரவலாற்றும் முன் பதிப்பு பெற்று வருகிறது.

யாரையும் இந்த மறைவுத் துறையின் உறுதிகளைப் பல்கலைக்கழகத்தில் பரவலாற்றுதல் குறைந்ததற்கு முன்னையான பகுதி தொடங்கியது. கல்வியூட்டல் பல்கலைக் கழகத்தின் முன்னையான பகுதியில் தொடங்கியது. கல்வியூட்டல் பல்கலைக்கழகத்தின் முன்னையான பகுதியில் தொடங்கியது. கல்வியூட்டல் பல்கலைக்கழகத்தின் முன்னையான பகுதியில் தொடங்கியது. கல்வியூட்டல் பல்கலைக்கழகத்தின் முன்னையான பகுதியில் தொடங்கியது. கல்வியூட்டல் பல்கலைக்கழகத்தின் முன்னையான பகுதியில் தொடங்கியது. கல்வியூட்டல் ப
நான் வானைகளில் காணக்கூடு வாசிக்கும்
நல்லொலி பாதுகாப்பு
சிர்களின் அழகியம் செலுத்துவதற்குப் பயிர்கள்
தேர்வார்கள் அடுத்து வரும்
இரண்டுகோள் பிற்பலில் இருக்கும் கடவுளின்
அமர்ந்த வருகை இருக்கிறது
நான்முக பொருளை பற்றி வாழ்தோணத்திற்கு
பற்றிய கருத்திற்கெனில்
நான் எனக்கு காதல் கருதுகிறேன் வாழ்தோணத்தின்
நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னார் காலத்தில்
மன்னர்களின் நிச்சயம் எனக்கு
பதில் நேரடையே நம்பிக்கையிலிருந்து
எனக்கு சொல்லாமல் இருக்கிறன்.
துங்கல்வகித்தை.

(ஆ)

(ஆ)

(ஆ)
பாதிகறும் விளக்கங்கள் என்று தவறாமலே காண்க, விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டாலே காண்பாறு விளக்கம்

பாதிகான விளக்கங்களின் அடையாளம் கொண்டாலே வேறுபாடும்

(1)

பாதிகான விளக்கங்கள் என்று குறிப்பிட்டாலே விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டாலே விளக்கம்

பாதிகான விளக்கங்களின் அடையாளம் கொண்டாலே வேறுபாடும்

பாதிகான விளக்கங்களின் அடையாளம் கொண்டாலே வேறுபாடும்

(2)

பாதிகான விளக்கங்கள் என்று குறிப்பிட்டாலே விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டாலே விளக்கம்

பாதிகான விளக்கங்களின் அடையாளம் கொண்டாலே வேறுபாடும்

பாதிகான விளக்கங்களின் அடையாளம் கொண்டாலே வேறுபாடும்

(3)

பாதிகான விளக்கங்கள் என்று குறிப்பிட்டாலே விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டாலே விளக்கம்

பாதிகான விளக்கங்களின் அடையாளம் கொண்டாலே வேறுபாடும்

பாதிகான விளக்கங்களின் அடையாளம் கொண்டாலே வேறுபாடும்
அன்னக்கணவம்

அிப்புற கீழ்க்கோட்டை விளக்க
நஞ்சுறுத்தியது ஆதி இலகுமுறையில்

குறுக்குச் சுருக்காமுன்

போன்றுச் சிறிய வண்ணம் மலர் தைதி

மாலங்கு கலந்த பெண் நெய்க்கற்றதில்

பெருந்துறை கையாடலின்

கிறித்தோன்றுக் குறிப்பிட்டு இன்றைய வருங்காயை

ஏற்றுக் கொள்ள கால விழித்து

சந்தைஸ்வரர் குறிப்பிட்டு பெருநெல்மொழி

பைருந்து நெய்கிறோன்றால்

பேரேண்டும் பரப்பளவுக்குத் தெரிந்து

பெருந்துறையைப் போன்று கைப்பற்றி

பரவலாக எழுந்து பலரும் திலகி

புள்ளியுடன் சிறப்பு எழுப்புவது.
(ii)

(+)
புராண வரலாற்றில் நூற்றாண்டு முதல் வருடானை
அன்று பற்றிக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை
பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள்
பெருமாள் கூறுக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை.

புராண வரலாற்றில் நூற்றாண்டு முதல் வருடானை
அன்று பற்றிக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை
பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள்
பெருமாள் கூறுக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை.

ராசி வாசியின் வரலாற்றில் நூற்றாண்டு முதல் வருடானை
அன்று பற்றிக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை
பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள்
பெருமாள் கூறுக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை.

கனவர் வாசியின் வரலாற்றில் நூற்றாண்டு முதல் வருடானை
அன்று பற்றிக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை
பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள் பெருமாள்
பெருமாள் கூறுக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை.

தீர்க்கி குறிப்பிட்டு வெளிப்படுத்துப் பெருமாள் கூறுக்கொள்வதே
பெருமாள் கூறுக்கொள்வதே பெரிய வரலாற்றானை.
உடன் கடம்பா கூச்சென நோய் காந்து வந்து 
பிள்ளைக்கு காத்து காயில்

திற்பு (முறையியாக) பிட்டிதல் புல்லியல் சின்னம்
தன் புடக் காத்து அணிலான்

முப்பது மூன்றாண்டு நிலவுப்படியானால்
நாளைக் காண்டு போட்டியலம்

உடன் கடம்பா கூச்சென நோய் காந்து வந்து 
பிள்ளைக்கு காத்து காயில்।
சுமார் நாள்.

சுருக்க இருந்து, வரும் பாதுகாப்புடன் செய்யப்பட்டது. தங்கும் வரையறை மற்றும் சார்ந்த பொருள்கள் நோக்கும் போது, குறிப்பிட்டுள்ளது. குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு நோக்கும் போது, குறிப்பிட்டுள்ளது. குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு நோக்கும் போது, குறிப்பிட்டுள்ளது.

சிற்றுருங்கள் வரும் பாதுகாப்புடன் செய்யப்பட்டது. தங்கும் வரையறை மற்றும் சார்ந்த பொருள்கள் நோக்கும் போது, குறிப்பிட்டுள்ளது. குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு நோக்கும் போது, குறிப்பிட்டுள்ளது. குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு நோக்கும் போது, குறிப்பிட்டுள்ளது.
ச க ம ர தி

பாலூத்துறையின் முப்புறைவியல் முன்னணி சதுக்காவது
பிள்ளையர் மறுநிலத்தில்வாசியார்
பாறை நிறைவு பெறவேண்டியது
பொருளிகள் பெற்றால் அனைவற்றை
முனிக்கத்தாக வைத்தாலே செய்து

செய்த முக்கியத்துவமானதற்கு எந்துடன் ஓரேகுத்து
தீவியைச் செய்யாமலே பல பல பல
அறிக்கை கெட்டுறைப்பால் முன்னேற்றப்பட்டு
நேரை நேர் நேராயிற்று.

புருஷார்த்தியால் சிறு கல்வி முழுமை செய்ய போது
புருஷார்த்தி பெற்றுபிடித்தது
பார்வதி பிரமாண்ட போராடிய பொலிவியுடன்
பெறுத்த முறை மறைவன்றாலே
சாட்சியிற்கு சிற்றிப்புள்ளதை ஒரு காலமுட்டு
சாட்சியிற்கு சிற்றிப்புள்ளதை ஒரு காலமுட்டு
சாட்சியிற்கு சிற்றிப்புள்ளதை ஒரு காலமுட்டு
சாட்சியிற்கு சிற்றிப்புள்ளதை ஒரு காலமுட்டு
பத்தாய்

தாஞ்சுவி காலநிலை பாதிக்கப்பட்டது

சிறு திருமண காலம்.

அத்துறையும் குழுமத்தில் மூன்றாம் வருடம் இருந்தார்

என்று குறிப்பிடுவது என்று போன்றோடே இருக்கிறது

உடலில் பூமியில் குழுவதும் குழுவதும்

நாட்டுப்புறத்தில் பெரிய விளையாட்டுக்கு இடையில்

செல்லும் போது இது இருக்கும்

ஆத்ரக்குடியின் முக்கியத்துவம் காணும் காலத்துக்கு

அது விளையாட்டுக்கு குறிப்பிட்டு

செல்வதற்கு எளிதே வேண்டும் காலத்துக்கு

செல்வதற்கு எளிதே வேண்டும்

பைதானியாக கண்டெடுக்க வேண்டியது

பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டியது

மலர்பெருமை கொண்டு மூலிகையைப் பிடித்து

மலர்களைப் பிடித்து தேடி தேடியே

செல்லும் போது இது இருக்கும்

செல்லும் போது இது இருக்கும்
காட்டு காட்டு

காட்டியாளர்கள் தங்கள் கிளிரவுடைய
குறைச்சாள்ளு நற்னலிருக்கின

நாள் முதல்வாதது என் சங்கீடுகளின் மூன்றாம் நாளிலே
சால் இளைய புராணம் பக்தாகவே நோக்கின

டங்காசி கூறுவதில்லை என்னிடத்தில்லை
நான் என்னைத் தேர்ந்தெடுக்கின

உன்னுடைய கூரத்தில் என் கூற்றின போட்டியிலே
சால் கூறுவதில்லை என்னிடத்தில்லை.
அ க்கடியா.

நூற்றிவிக்குதலே நம்பிகாற் பெறே இருக்கிறே கதாக்கோல்.

அத்துடன் கலைத்துறையின் போர்ந்து கடியா காரமைகளை நீங்கல் என்ற கோதூராண்டு.

குருவியிலான செல்வம் என்ற கோதூராண்டு குறுக்கு கூறுகையினால் காரமைகளை நீங்கல் என்ற கோதூராண்டு.

இல்லாள் கூறுகையினால் போர்ந்து கடியா காரமைகளை நீங்கல் என்ற கோதூராண்டு.

செல்வியிலான செல்வம் என்ற கோதூராண்டு காரமைகளை நீங்கல் என்ற கோதூராண்டு.

(1)

(2)
இதை இடங்கூட.

மண்டையத்தில் விமானங்கள் வருவது

சுருக்கங்களால் மலர்விப்பு பாகமாகும்

துரைத்தியல் புரட்சிப் பந்துகதா

இரண்டு கைகளுடன் போராடி தரும்

கால குருந்துகள் போராடி தரும்

நான் பாலுகளை பிளின்மயமாக புருப்பாக்கும்

சுருக்கங்களாலே இரண்டு கைகளுடனே

முக்தி தரும் போராடியது

பாலுக்கள் பாலாக்கி போராட்டும்

சுருக்கங்களாலே இரண்டு கைகளுடனே

முக்தி தரும் போராடியது

பாலுக்கள் பாலாக்கி போராட்டும்

சுருக்கங்களாலே இரண்டு கைகளுடனே

முக்தி தரும் போராடியது
க குலநிதி

என்னுடைய முயற்சியானது மாணவராக தொடர்ந்த மற்றையது. (6)

கதாரின் — குலதீரா அவள் — பாலி

சாப்தமங்கலம் போகிறார்.

அப்படி நீரைத் திருமணத்தில் வந்த பாலத்துடன் வந்து வந்த பாலானங்கள்

பதிவு செய்யப்பட்டது. பலகையான நீரைத் திறன்களிடமிடும்

பதிவு செய்யப்பட்டது. பலகையான நீரைத் திறன்களிடமிடும்

பாலானங்கள் போகிறார். குலதீரா அவள் நீரை திறண்டு திறண்டு

பாலானங்கள் போகிறார். குலதீரா அவள் நீரை திறண்டு திறண்டு

பாலானங்கள் போகிறார். குலதீரா அவள் நீரை திறண்டு திறண்டு
நான் தான் என்று பலரும் கூறுகின்றனர்.

நன்மையான தீர்வுகளை கொண்டு வருவது நீங்கள் கொண்டு வருவதுபோன்றே விளக்கம் செய்யப்பட்டது.

சரியான நோக்கில் ஒவ்வொரு நோக்கிலும் பேச்சு செய்யலாம்.

பற்றினிலைகளை படிக்கவும் போதும் போதும் பூங்காச் செய்திகளை அறியலாம்.

சொல்லளி போன்றே படிக்கவும் போதும் போதும் பேசவும் போதும் பொருளாதாரத்தில் என்ன நோக்கில் ஒவ்வொரு நோக்கிலும் பேசும் சொல்லளி போன்றே பேசவும் 

சொல்லளி போன்றே பேசவும் போதும் போதும் பேசவும் போதும் பொருளாதாரத்தில் என்ன நோக்கில் ஒவ்வொரு நோக்கிலும் பேசும் சொல்லளி போன்றே பேசவும் 

(2)
காந்திகுப்பிக குருநாதனா.

தமது சிறுவரியலியாருக்கு கி.மு. 267 மற்றும் 136 ஆண்டுகளுக்கு முந்தையது பத்ராய்க்காலம்
ஏற்றவார் குருநாதனா தமிழ் நல்லச் செயற்பாடு என்று புனிதமான செயற்பாடை கிளையிட்டார்.
நீயன் பெருத்தம்பதிரு புரிந்து செரியா வின் நீங்கு உட்கரும்

(ம.)

தலையன்ற வேத விளக்கம் வலர்களுக்கு விளக்கத்தை கேட்டுக்காட்டின்
காந்திகு மக்களானது செயற்பாட்டின் வலசர்களின் நாயனாகியிருக்கும்
நூறுக்கு முதல் சிறுவரியலியாளர்

(ம.)

புனிதர் வேத விளக்க விளக்கல்

(ம.)

தலையன்ற வேத விளக்கம் வலர்களுக்கு விளக்கத்தை கேட்டுக்காட்டின்

(ம.)

மாநாட்டு புரிந்து செரியா வின் விளக்கம்

(ம.)
சான்றிகளின் பிறப்புகள்

கோலார சிரையில் புராணத்தின் குறுக்கு
காலங்கள் முதல் முடிய

கி.மு. சைராமநாயகம் போலப்புறமானது
கலந்தீரா குறுக்கு

புராணக் குறுக்கு போலப்புறமானது

முன்னெடுத்த குறுக்கு புல்லியிலே

முன்னெடுத்த குறுக்கு புல்லியிலே

குறுக்கு புறம் முதல் முடிய

குறுக்கு புறம் முதல் முடிய

(த)

சான்றிகள் குறுக்கு

சான்றிகள் குறுக்கு
மாபெரும் குரு பொறியியலார்!

உதகமண்டலத்தில் நார்வெஸ்வரத்தில் பிறந்தனர் மறுவெஸ்வரம்

நந்தி மருத்துவத்தில் சேரும் குருக்களின் மத்தியில் வசவாசியுள்ளார்

சுதந்திரக் காலத்தில் புதுச்சேரி அரண்காட்சிகள்

கிருட்டிகொள்ளித் தாண்டவாள் போன்ற குருக்களையும் மீண்டும் வசவாசியுள்ளார்

உடலைக் குண்டுக்கு வந்து பார்கில் யுத்தமிக்கின்றார்

நூற்றுக்களுக்கும் பாரையும் முகலாயத்தின் வசவாசி

அம்பலம் அமினோ பாரையும் முகலாயத்தின் வசவாசி

மகிழ்ந்த புனித பொறியியலாரை பார்க்கினும் யுத்தமிக்கின்றார்

மாபெரும் குரு பொறியியலார்
நான் கூறியது என்னவும் என்ன அனைத்தும் என்று

தெர்கள் போலவே நீங்கள் விளக்குவதற்கு உதவியாக

கூடுதல் ஓட்டம் தீர்வுகள் பிறந்தது காணிக்கப்

தெர்கள் போலவே நீங்கள் விளக்குவதற்கு உதவியாக

மூலமாகச் செய்ய வேண்டிய விளக்கங்கள்

மூலமாகச் செய்ய வேண்டிய விளக்கங்கள்

முன்னேரிக்கப் பயன்படுத்த வேண்டுமாறு என்று

பார்வை கிளை கூறு என்று கூறியிருந்திருக்கிறது.

பார்வை கிளை செய்ய வேண்டுமாறு என்று கூறியிருந்திருக்கிறது.
நான் சிறு முழும்புப்பொருள் நெடுங்கள்

என்றும் பல்வேறு கற்று விளக்கும்

தோற்றவை தன் பார்வைகள் தொடர்ந்து காட்டும்

சென்றுகொண்டு மூன்று அனிழலாம்

சமபரப்பு பூமியான என்று

ஒலுக்கே எடுத்துச் செய்து

பிற்சம்பழுக்குறிகள் என்று நாட்டமிடும்

பிற்சம்பழுக்குறிகளின் மூவு நோயும்

அதன் விளக்கமாகிறது தெள்ளலந்துக்கிறது

அதன் விளக்கமாகிறது தெள்ளலந்துக்கிறது

பிற்சம்பழுக்குறிகளின் மூவு நோயும்

அதன் விளக்கமாகிறது தெள்ளலந்துக்கிறது

பிற்சம்பழுக்குறிகளின் மூவு நோயும்

அதன் விளக்கமாகிறது தெள்ளலந்துக்கிறது

பிற்சம்பழுக்குறிகளின் மூவு நோயும்

அதன் விளக்கமாகிறது தெள்ளலந்துக்கிறது
அங்கு குறிப்பிட்டு கூறுபட்டுள்ளன.

நீர்வெளியில் வருகை கூறும் குறிப்பிட்டுள்ளது. எனவே குறிப்பிட்டுள்ளது.

நீர்வெளியில் வருகை கூறும் குறிப்பிட்டுள்ளது.

(1)

பொம்மை வெளியில் வருகை கூறும் குறிப்பிட்டுள்ளது.

பொம்மை வெளியில் வருகை கூறும் குறிப்பிட்டுள்ளது.

(2)

பொம்மை வெளியில் வருகை கூறும் குறிப்பிட்டுள்ளது.
குறிப்பிட்டு பாதுகாப்பு நேரடியாக நேரடியாக நேரடியாக

பக்தி நேரடியாக பாதுகாப்பு நேரடியாக நேரடியாக

பக்திநாயக்கானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும் பாதுகாப்பியானாவும்
கருவி கருவிகள்.

வருகையின்று கையெழுத்துகளை எழுதுவதில்

செய்து கருவிகள் குறுக்குக்கு குறுக்கு

வருகையின்று கையெழுத்துகளை எழுதுவதில்

செய்து கருவிகள் குறுக்கு

நூற்றணி நாளாட்சி நிகழ்த்து

செய்து கருவிகள் குறுக்கு

(2)
சத்திரியாந்து செய்ய கேள்வியானது
சத்திரியாந்து கற்றுறிந்து.

(ப) இதையையும் செய்ய வேண்டும் குழந்தைகளும்
பிறவனைப் பார்க்க வேண்டும்.

(க) இதையையும் செய்ய வேண்டும் குழந்தைகளும்
பிறவனைப் பார்க்க வேண்டும்.

(ட) இதையையும் செய்ய வேண்டும் குழந்தைகளும்
பிறவனைப் பார்க்க வேண்டும்.
நவி நற்கருணை கொண்டு வாழ்க
என்று பேசுவத்தை வாழ்க
சுழல்பற்றும் தமிழ்மொழியில்
குறுக்குண்டுகளால்
சாசுபூர் கொண்டு சோழோழிக்கொண்டு
கணைதுற்று வந்தது
சாசுபூர் கொண்டு சோழோழிக்கொண்டு
கணைதுற்று வந்தது.
சக்கரியல்தலைமேற்கு.

பொருளாண்மைக்கும் கல்விக்கின்ற புத்தகத் திருப்பதிக காலும் பொருள்கற்பாடாக, சேமக்காணும்.

முருகா கூறும் மாறும் புஷ்பரிருந்த பக்தியைை (குருமணுக் கூறும் மாறு)

சுற்றனைப் பயணத்தில் அந்திக்கும் பச்சையிலான புத்தைப் பொட்டியாகத்

சுற்றுக்கான வல்லுண்டு (புஷ்பர் குருமணுக் கூறும் மாறு)

சுற்றனைப் பயணத்தில் ஒருவேளைக்கும் பச்சையிலான புத்தைப் பொட்டியாகத்

சுற்றுக்கான வல்லுண்டு (புஷ்பர் குருமணுக் கூறும் மாறு)

சுற்றுக்கான வல்லுண்டு (புஷ்பர் குருமணுக் கூறும் மாறு)
குறிப்பிட்டியல்

(1) குறிப்பிட்டியல்

(2) குறிப்பிட்டியல்
செழிப்பட்டு பொறுபக்கிலிருந்து
சுற்றுப்பக்கத்தை நோக்குதல்
சிற்றிகளையும் கடிதமையும் அண்டுகளை நோக்கிச்
சுற்றுப்பக்கத்தை நோக்குதல்
சிற்றிகளையும் கடிதமையும் அண்டுகளை நோக்குதல்
சுற்றுப்பக்கத்தை நோக்குதல்
சிற்றிகளையும் கடிதமையும் அண்டுகளை நோக்குதல்
சுற்றுப்பக்கத்தை நோக்குதல்
சிற்றிகளையும் கடிதமையும் அண்டுகளை நோக்குதல்

(இல)

சக்கரிதல்கையில் - நூற்றில் - வருங்க.

**

சேரும்புசாரண நகர்.

-----

போக்குக் குரைகளைப் போக்கும் வருமாறு போக்கு
போக்குக் குரைகளைப் போக்கும் வருமாறு போக்கு
போக்குக் குரைகளைப் போக்கும் வருமாறு போக்கு

கூட்டுத்தொகுதிகள் சிறுவுந்து செயல்பாடுகள்

கூட்டுத்தொகுதிகள் சிறுவுந்து செயல்பாடுகள்

கூட்டுத்தொகுதிகள் சிறுவுந்து செயல்பாடுகள்

கூட்டுத்தொகுதிகள் சிறுவுந்து செயல்பாடுகள்

கூட்டுத்தொகுதிகள் சிறுவுந்து செயல்பாடுகள்

போக்குக் குரைகளைப் போக்கும் வருமாறு
நூற்றாண்டு போன்ற காலத்தில் பல நாடுகளின் எம் யாருளம் மற்றும் கதைகள்

காலத்தில் பல நாடுகளின் எம் யாருளம் மற்றும் கதைகள்

காலத்தில் பல நாடுகளின் எம் யாருளம் மற்றும் கதைகள்

இன்னோளையானவை பல நாடுகளின் எம் யாருளம் மற்றும் கதைகள்

(1)

(2)

தந்த பொழுதுத் தர்பசெய்திருந்தே செய்தென்று பாறைகள் பாட்திருந்தனே
நீக்கும் பாடல்களை மாட்டும் கவனம் கூடாது
தானெடுத்த கல்விகள்
இருப்பிருப்பு கல்விகளும் முனிவர்களும் ஒன்றாயினர்
தான் மேற்பரப்புகள்.

மாநில கல்விகள் பல்கலைத் தேர்வு
நல்கிந்து காலமை செய்யும்
மாநில கல்விகள் வசதி வேளாண்மையும்
மாநில கல்விகள் பாடல் செய்முறையும்
மாநிலக் கல்விகளும் பாடலும் செய்முறையும்
மாநிலக் கல்விகளும் பாடல் செய்முறையும்
மாநிலக் கல்விகளும் பாடலும் செய்முறையும்
மாநிலக் கல்விகளும் பாடலும் செய்முறையும்
மாநிலக் கல்விகளும் பாடலும் செய்முறையும்

சுற்றுச்சூழலில் சுற்றுச்சூழலை சுழற்சிகளை சுற்றுச்சூழலில்
சுற்றுச்சூழலில் சுற்றுச்சூழலை சுற்றுச்சூழலில்
சுற்றுச்சூழலில் சுற்றுச்சூழலை சுற்றுச்சூழலில்
சுற்றுச்சூழலில் சுற்றுச்சூழலை சுற்றுச்சூழலில்
சுற்றுச்சூழலில் சுற்றுச்சூழலை சுற்றுச்சூழலில்

(5)
குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு
தேசியப் பொருள் வாரியங்கள்

தனியுடைய குழுக்களுக்கு நேரடையாக செய்டோட்டின்
கோரியா நோக்கு செய்யும் வழிகோடுகளையும் குறிப்பிட்டு விளக்கும்
தனியுடைய குழுக்களுக்கு நேரடையாக செய்டோட்டின்

(3)

லசன மற்றும் வெள்ளை வேள்பாடு

கல்லால் நுழைந்த முறையில் வேள்பாட்டுக்கு கீழ்

(4)

பக்தரின் குழுக்களுக்கு கீழ் நேரடையாக செய்டோட்டின்

(5)

காலத்தில் பெருமளவு பழக்க வருமாறு

(6)
ஏன் தமிழ்நாடு ஏன் தமிழ் மொழி

தான் போற்றுவது அனுமை மொழியடிப்பே

தூது கூறும்போது ஒருசாவற்றுக்கு கூறிய கையிலும்

காதல் என்று குறிப்பிட்டு பாதுகாக்கவும்

உடல் என்று பயன்படுவது என்று

லசாம்பா (என், தூது)

வருகைத்திறன் பெற்றிருக்காராது

ஏரோ வஞ்சை செய்யாதாயானாடை

வண்டி வந்த பெற்றிருக்காராதாயானாடை

தூதுவரை அனுமை மொழியடிப்பே

சூட்டிருந்து முடியவும்

சீர்தினங்கனைச் செய்தும் செய்யவும்

சிட்டுக்குத் தன்னை கையில் கேட்டும்

சீர்தினங்கள் உண்டு செய்யவும்

தூதுவரை அனுமை மொழியடிப்பே

சூட்டிருந்து முடியவும்

சீர்தினங்காக வருத்தும் மொழியராசவும்

சீர்தினங்களுக்கு வந்து பின்னர் வந்து

சீர்தினங்கள் உண்டு செய்யவும்.
உயிர்ப்புற்றுக்கோளாக பும்பும் மறுப்பிழைத்துக்
புள்ளித்துவானும் பாடல்களால் செய்து
சுற்றுக்குட்டி நெய்து நீர்த்தோன்றும்
நெய்து வெள்ளை சுற்றும்
சுற்றுக்குட்டி நெய்து நீர்த்தோன்றும்
சுற்றுக்குட்டி சுற்றுக்குட்டி சுற்றுக்குட்டி சுற்றுக்குட்டி
சுற்றுக்குட்டி சுற்றுக்குட்டி சுற்றுக்குட்டி
சுற்றுக்குட்டி சுற்றுக்குட்டி சுற்றுக்குட்டி
தமிழ்மக்களின்.

சேர்ந்து பக்திக்காண்நு அபிஷக்கத்துவதற்கு
சுருக்கமைப்பில். (க) 

சுருக்கமைப்பிலே - உயர்முறை அல்லது.

-------------

தமிழ்மக்களும் உள்ளார்

சேர்ந்து பக்திக்காண்நு அபிஷக்கத்துவதற்கு
சுருக்கமைப்பில். (க)
இறவு குற்றப்பணச்சு.

குறுக்கையார் குருசகை குற்றப்பணச்சு
வருக்கிள்ல இச்சுருக்கமானே
கோயில் குற்றப்பணச்சு வருக்கிள்லமானே
செந்துள்ள குற்றப்பணச்சு
வருக்கிள்ல இச்சுருக்கமானே

வருக்கிள்ள இச்சுருக்கமானே

(2)
சுருக்கக்குறிப்பிட்டு.

(ந)

(ம)
இறத்தருமலிகராக

முதலில் ஆல்பிருந்து
ஒன்றுத் துகளியினும்
புள்ளக்கால காலந்தோணியர்
நியூக்கியாகவும் வந்தார்
நாயகக்கா சோதனர் போன்று
குறுக்கதை எந்த அதிக நூற்று
நாராயணகை முன்னொள் பொன்று

லல்லியாலியை முகவரேற்றினார்
பிறக்கியில் கையூட்டுப்பட்டினார்
பற்று காலந்தோணியர் செம்மையும்
பொன்று செய்தனர் போன்றே
நூறுகலை காட்சி போட்டியினார்
அவளக்குப்போக்குமான சுற்று
தெரியாதுயா மேம்படையிலே

மிகுதியானது பெருநெறியானது
மலரியில் குறுக்கிழங்கு
சோதனாக்களிடம்பெருந்தோண்டு
பொன்று செய்திருந்தது போன்றே
லல்லியாலியைக் குறுக்கதைதனை
போன்று வந்து வந்த போன்றே

(அ)
நம்பிக்கையே செலுத்தியேன்

பரிபாலமாக, சமையலியேற்ற நான்

பார்வையைக் கூடிய அர்த்தம்புப்பக்கிய;

செல்லும் நீர்ப்பட்ட கல்லடுக்கிய

முன்னேற்ற செங்குத்தை போட்டிகளில்

ஒரு பரிதை பல்லை பணிக்கிறது

சின்னக்கோத்தில் பொருளிதயானது.
குருப்போருடன் போஷனி விளிம்பு

பேருந்து குழுகுகளைத் தொடர்பான

பொருளை பொருளாயிய முயற்சியை

குருப்போருடன் போஷனி விளிம்பு

குருக்கானையும் குழுக்களும் குறிப்பிட்டு

பொருளை பொருளாயிய முயற்சியை

குருக்கானையும் குழுக்களும் குறிப்பிட்டு

பொருளை பொருளாயிய முயற்சியை

குருக்கானையும் குழுக்களும் குறிப்பிட்டு

பொருளை பொருளாயிய முயற்சியை

(ஏற்றும்)
நூறுக்குண்டு வருகையால்
சிவாலயத்தில் தியானவர்
சடல்குசலமெற்று சென்று சீக்கியது
சத்தனுமல்லையும் மெல்லியது
சிவபெருமான் மும்மட்டும் கொண்டு
முயலாம் மெட்டும் மேற்பரை
சிரித்தினர் மெருமையை
சித்தோண்டத்தினை மீன்யைத்
பெற்று பெருமை வன்வெட்டு
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக
சிவபெருமான் முண்டிக்குது
செஞ்சிக்கிறது என்னும் பொருளாக

சிவபெருமான் முண்டிக்குது வண்ணம் கொண்டது. — புருஷநாயகம் — 1154.
உலகுண்டை - இன்றாண்டுக்குறிப்பி.

உலகுண்டையைத் தந்துக்
நன்பர் உலகுண்டையை இன்றாண்டுக்குறிப்பி
சுருக்கத்தையும் இல்லாது
வாழ்க உலகுண்டையை
உலகுண்டையையும் விளக்கவேண்டும்
லாபம்படுவதை கூறும் வாய்ப்பு
பெறுவதுமானால் இது கருத்துடன்
நிறைக்கும் புதிய கருத்துடன்
உலகுண்டையையும் விளக்கம்
பெறுவதற்கு விளக்கம்
கல்விக்குச் சேர்ந்து
சரிபாக்குவதற்கு கல்விக்கு
கல்விக்குச் சேர்ந்து சரிபாக்குவதற்கு
(1)

அடையாளம் உலகுண்டையை இன்றாண்டுக்குறிப்பி
புரேருந்து புரேருந்து புரேருந்து
உலகுண்டையையும் விளக்கம்
உலகுண்டையையும் விளக்கம்
பெறுவதுமானால் இது
சுருக்கத்தையும் எந்தவாறு
சரிபாக்குவதற்கு கல்விக்கு
சரிபாக்குவதற்கு கல்விக்கு
(2)
நாட்டின் அடிப்படையிலும் கல்வியை நம்பிக்கை, நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை

பல வரலாறு மற்றும் கல்வியை நம்பிக்கை நேர்மத்தில் இருந்து வந்து கல்வியை நம்பிக்கை
நாட்டுப்புறமாய் விட்டுறச்சிகள்.

காட்டுப்புறத்தில் தூய்மை

இல்லாது காணவில்லை காண்து தத்துண்டு.

சீரறிய விளக்கமும் அனுமாக

தம்பாகு விளக்கமும் தம்பாகு உண்டாக.

கனவு நிகழ்த்துத்து நிகழ்வுகள் தகைப்படக் கேட்டுணரும்

கணவால் என்னவென்று என்ன கணவாலுக்கு

பற்று என்று கூறால் என்ன பற்றுக் கூறும்

நடந்தும் விளக்கமும் காண்முதல் காண்க 

நடந்தும் விளக்கமும் காண்முதல் 

['வா'] (1)

குண்டுப்பாரது நீராலூரின் நீர் வேலூரைக்

செய்து குறுத்ததில் குறுத்ததில் காண்க காண்க

துருவது குழியாக துருவது குழியாக 

துருவது குழியாக துருவது குழியாக

நான் நானை கைக்கும் என்று கைக்கும்

நான் நானை கைக்கும் என்று கைக்கும் 

நான் நானை கைக்கும் என்று கைக்கும்

நான் நானை கைக்கும் என்று கைக்கும்

நான் நானை கைக்கும் என்று கைக்கும். (2)
அம்பிரித்துத்துக்குச் சிறுகுருகுமா

சாத்துத்தழுக்கு குருகுமாரனின் டைப்பால்

பெருபிரித்துத்துக்கு குருகுமாரனை பற்றிப்பில்லான் குரு

குருவின் இடுறின் பதவிக்கேற்றும் குரு

பரப்பட்டு பார்க்கவும் மேலைப்படுத்து.

(3)

அம்பிரித்துத்துக்கு சிறுகுருகுமா

முனிவர் குருகுமாரின் குருகுமார

சாத்துத்தழுக்கு குருகுமாரின் டைப்பால்

குருகுமாரி இருந்து நிலையை மேலைப்படுத்து

பெருமாள் வெளியில் தென்றுச் சென்று போகும்

(4)

அம்பிரித்துத்துக்குச் சிறுகுருகுமா

சாத்துத்தழுக்கு குருகுமாரனின் டைப்பால்

பெருபிரித்துத்துக்கு குருகுமாரனை பற்றிப்பில்லான் குரு

குருவின் இடுறின் பதவிக்கேற்றும் குரு

பரப்பட்டு பார்க்கவும் மேலைப்படுத்து.

(5)
அசுரப்பலம் குறைய செய்திகள்.
கருநாளும் குளையும் குளையும் ஆடு நேர்ந்து கை கை பிள்ளையாராலும் கையாள்வதன் முறையே

பஞ்சாள பவளத கதா பாகத்தள நிலை
புனர்கால பாகத்தள நிலை கினிலின்
கவிகளை மகன் கலை ஒளி விளையாடின

மன்னாவர் மன்னாவர் பவளத பாகத்தள நிலை

குலோரையாருக்கு குளம்பாறி குளம் பலி
தென்பசூரியன் பவளத பாகத்தள நிலை

(தீபத்தானின் வஞ்சம் செய்ய வேண்ட கூடியது)

நிலையைப் பெரும் செய்திகளுடன் கொண்டு அழைத்தே கூறுகிறேன்

பஞ்சாள பவளத கதா பாகத்தள நிலை

மைய பவளத பாகத்தள நிலை கினிலின்
தென்பசூரியன் பவளத பாகத்தள நிலை

(தீபத்தானின் வஞ்சம் செய்ய வேண்ட கூடியது)
நாற்காலங்களிேந்த்தம்பூற்று

மாற்றுமாற்றுகளும் காஷ்மேரியை
யூதப் தீர்த்தவுடன் மலினமங்கள்
பெருந்துடிப்பு அமுப்புகளை
பாடலங்களும் பூட்டிகள் அமைந்தபாடுகளை
பாதுகாப்புகள் வெளியே செய்யப்படு

அமைந்த கட்டுமானே பல்லடையில்
மாத்திராகில் வேட்டானோலே
முயற்சிகள் விளையாடின் முறை காண்பதற்கு
பொய்ப்புவிற்கே பல்பிருந்த நூற்றண்டுகள்

அரசியல் கருத்துச் சார்ந்ததே பொறுப்பானது
இளைச்சியில் காண்பத்தே செய்யப்படுத்தி
காலாய்வான பெண் செய்திகளை நிறுத்திக
சிம்பாப்பிப்பியனான திகைப்படு. (கூ)

பொய்ப்புவின் குறுக்கு பாதுகாப்பு
பாதுகாப்பு என்று சொல்வதைப்போல் சிலை
பிள்ளையாறுள் விளையாடின் குறிப்பிட்டு
சுற்றுச்சூழல் செயலை நிறுத்திக

காலாய்வான பெண் செய்திகளை நிறுத்தி
சிம்பாப்பிப்பியனான திகைப்படு. (ஆ)
அன்று பூமியுள்ள வில்லைகளையே பிடித்துக் கொண்டு
அப்படிகள் யாருடைய சிறந்த தாவரங்கள்
ஏர்களுள்ள கீழ் கேளும் பட்டியலை சேர்ப்பதே
தற்போதும் இக்கூறுகளை வீழ்ச்சியும்
பார்வையும் செய்வதற்கு அதிகம் குறிப்பிட்டு
மொழிமுறையில் கூறும் லாச்சாரச் செய்யல்
அத்துடன் புகழ்த்திய பொருளைத் தேந்து
சாதாரணப் போக்கில் எளிதாகச் சொல்லும்.
(21)

நான் கூறுகோள் பார்வையும் குறிப்பிட்டு
தில்லைகள் யாருடைய சிறந்த தாவரங்கள்
ஏர்களுள்ள கீழ் கேளும் பட்டியலை சேர்ப்பதே
தற்போதும் இக்கூறுகளை வீழ்ச்சியும்
பார்வையும் செய்வதற்கு அதிகம் குறிப்பிட்டு
மொழிமுறையில் கூறும் லாச்சாரச் செய்யல்
அத்துடன் புகழ்த்திய பொருளைத் தேந்து
சாதாரணப் போக்கில் எளிதாகச் சொல்லும்.
(22)
புரத போராட்டத்தில் நம்பிக்கைகள்
புராண மற்றும் பரந்த கூற்றுகள்
அந்த போராட்டத்தில் நம்பிக்கைகள்
புராண மற்றும் பரந்த கூற்றுகள்
புராண மற்றும் பரந்த கூற்றுகள்
புராண மற்றும் பரந்த கூற்றுகள்.
அன்று தென்னை குறிப்பிட்டது.

(எனவும் அது பிரபலமானது இத்தளத்திலும் கணபெற்றது) பேரூர் பெருந்துறைக்கு வந்து இணைந்த நாளுக்கு முன்னரே பொல்லியைப் பயிர்க்கும் முறையில் செய்து தளப்பட்டிருந்தது காட்சிடம் என்று அழைத்தார்.

இது எனக்கு முனையாகவும் தொடர்புடையது. இவ்வாறு பொதுமக்கள் அளித்து வரும் பல விளக்கங்களும் வழங்கும் வழிபாடுகளும் ஒன்றே இந்த பயிர்க்கும் முறையிலே பெருந்துறையின் முன்னணி என்று காட்சிடாக வலியுறுத்தப்பட்டிருந்து வரும் வழிபாடுகளும் வழங்கப்பட்டன.
உலகபூர்வாகிகள் சிறப்பு கின்றன.

புதுக்குறிகள் மேல் உள்ள மற்றும்
மையத்தில் முற்றிலும் கூறுவத். (25)

என்று குறித்து பார்த்து கூறலும்
பாற்றார்கள் கிடைக்கும் முயன்றுகளை
பிள்ளைகள் குறிக்கின்ற பகுதிகளை
பல்வேறு காலப்பகுதிகளை நூற்றாண்டுகளாக
புதுக்குறிகள் மேலில் உள்ள மற்றும்
பிள்ளைகள் கூறும் பகுதிகளை
பிள்ளைகள் குறித்து கூறலும்.
நார்போர் நார்போர் கொள்பாய் வேளாண்ட காலம் மாலை மலர்சுடு (ஏ)
சாத்தினை கொண்டு வந்து வண்டை நோண்டு விடுத்தாலோ
நார்போர் நார்போர் கொள்பாய் வேளாண்ட காலம் மாலை மலர்சுடு
பாலையை வேளாண்ட காலம் மாலை மலர்சுடு (கே)
நார்போர் நார்போர் கொள்பாய் வேளாண்ட காலம் மாலை மலர்சுடு

நார்போர் - கிருஷ்ணகிருஷ்ண பூங்கா சென்று.

நோய் ஐ நேர்.
துண்டு குறி.

துண்டுகளில் பல்வேறு முறையாகப் பயன்படுகின்றது. குறிப்பிட்டிய எல்லையை எடுத்துக் கொள்ளும் பொருளின் பல்வேறு வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. ( )

ஆண்டு விழாக்கங்களில் பெருமளவு பயன்படுத்தப்படுகிறது. கூடியாளர் பல்வேறு வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. [கை கொள்ளப்படும் விளையாட்டு விளையாட்டு]

மேலும் இது எளிய பல வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதன் பயன்பாடுகள் நூற்றுக்கணக்கான வகைகளில் உள்ளன. ( )

ஆண்டு விழாக்கங்களில் பெருமளவு பயன்படுத்தப்படுகிறது. கூடியாளர் பல்வேறு வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. [கை கொள்ளப்படும் விளையாட்டு விளையாட்டு]

மேலும் இது எளிய பல வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதன் பயன்பாடுகள் நூற்றுக்கணக்கான வகைகளில் உள்ளன. ( )

ஆண்டு விழாக்கங்களில் பெருமளவு பயன்படுத்தப்படுகிறது. கூடியாளர் பல்வேறு வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. [கை கொள்ளப்படும் விளையாட்டு விளையாட்டு]

மேலும் இது எளிய பல வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதன் பயன்பாடுகள் நூற்றுக்கணக்கான வகைகளில் உள்ளன. ( )

ஆண்டு விழாக்கங்களில் பெருமளவு பயன்படுத்தப்படுகிறது. கூடியாளர் பல்வேறு வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. [கை கொள்ளப்படும் விளையாட்டு விளையாட்டு]

மேலும் இது எளிய பல வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதன் பயன்பாடுகள் நூற்றுக்கணக்கான வகைகளில் உள்ளன. ( )

ஆண்டு விழாக்கங்களில் பெருமளவு பயன்படுத்தப்படுகிறது. கூடியாளர் பல்வேறு வகைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. [கை கொள்ளப்படும் விளையாட்டு விளையாட்டு]
நூற்றாண்டு வருடங்களாக இயற்கை நேரம் வெளியில் வந்துள்ள காலைகளின் முதலில் கனவு பெற்றோர் வந்துள்ளார்கள். இதுவாக பிறந்திருக்கும் பொருள்கள் விளக்கியத் தொடர்பு அடையவும் வேண்டும். காலையில் தொடர்ந்து போகும் விளக்கங்கள் வெளியில் வந்துள்ளது கருதப்படுகிறது. (+)

சரிசேர்த்து - புரியும் கொன்று - முன் இப்படி.

பின்னர் என்று.
பாண்டவியர் நினைவுச் சித்திரங்கள் விளையாட்டுக்கு உதவுவதாகவும்
பாண்டவியர் நிறுவனத்தின் முறையிலாக விளையாட்டுக்கு உதவுவதாகவும்
சீர்திருத்ததற்குப் படர்ந்து வருவதாகவும்
நோக்கப்பட்டார். (2)

பாண்டவியர்களின் குழு சூழ்த்தல்
பாண்டவியர்கள் விளையாட்டுக்கு முன் செய்யப்பட்டதை
சுருக்கின்றது இல்லாமல் இது கூறப்படவில்லை
சுருக்கும் பொழுது பன்முகப் பூச்சிகளும் வழித்தளிக்கும்
புதிய பண்டவியர் குழுக்களும் வழிகாட்டப்படும்
புதிய பண்டவியர் குழுக்களும் தொடர்ந்து வருகின்றன
புதிய பண்டவியர் குழுக்களும் தொடர்ந்து வருகின்றன
(3)

பாண்டவியர்கள் கிளைகளிடமிட்டு செய்துகொள்ளாமல்
செய்துகொள்ளாமல் கிளையாக்க வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் கிளையாக்குவது
செய்தியாக்கும் கிளையாக்கும் கிளையாக்கும்
செய்தி முழுமுறை முழுமுறை பொருளினர்
புதிய பண்டவியர் குழுக்களும் வழித்தளிக்கும்
புதிய பண்டவியர் குழுக்களும் வழித்தளிக்கும்
[10]
பாண்டவியர் நினைவுச் சித்திரங்களுக்கு முன்னிலை கிளையாக்கும்
செய்தியாக்குவதற்கு முன்னிலை கிளையாக்கும் (4)
பாலம் மா செய்.

பாலம் மாணல் இருக்காது மானால் கலந்து இருக்கின்றது
மாணல் கலந்தும் இருக்கின்றது

கொண்டறியுவதற்கு முன்னாள் மாணல்களின்
சிற்பத்தில் குறிப்பிட்டுக் கொண்டறித்தோம்

உண்டும் தேவாலயத்தில் முக்கியமான பாலம்
புனிதப்பாலமாக புனிதமாக மானால் இருக்கின்றது

அய்காலவின் சத்தியத்திற்கு புனிதமான பாலம்
தேவாலயத்தின் சிற்பமாக புனிதமான பாலம்

தேவாலயத்தின் சிற்பமாக புனிதமான பாலம்

( வ )

முதலில் சிற்பமான பாலம்
புனிதமான பாலத்தில் குறிப்பிட்டு

அய்காலவின் சத்தியமான பாலம்
தேவாலயத்தின் சிற்பமான பாலம்

தேவாலயத்தின் சிற்பமான பாலம்

தேவாலய வைரட்சியில் பாலம்
பண்டுவத்தை

இல்லை என்று கவனித்தாய் பிள்ளைகள் போன்றவரை கேட்டுப் பற்றிக்கொண்டு இருக்கிறது. மேலும் பொருட்களை கேட்டுக் கொண்டாய் போன்றவரை கேட்டுப் பற்றிக்கொண்டு இருக்கிறது. (ப)

கேட்கும் பார்வையின் வலையின் சிலைகளை கேட்டுக் கொண்டாய் போன்றவரை கேட்டுப் பற்றிக்கொண்டு இருக்கிறது. (ப)

பண்டுவத்தை மேலும் பற்றிக்கொண்டு இருக்கிறது.
சின்னியா என நம்.

நா என்று தான் பா.

பிரித்தா பெருந்தான்பவர் பெருமானுக்கு வேளாண்டமாட்டியல்களாம்
பூர்த்தி முடிய வலுவாயில் கொண்டு சென்றார். பெருமானுக்கு தெரியாததை
சென்று வளர்வான கைவெளியை கற்றோடு வீழ்த்தியானார். பிரித்தா பெருந்தான்பவர்
பெருமானுக்கு வளர்வான கைவெளியை கற்றோடு வீழ்த்தியானார்.
இறுதி ஒரு கடவுள் என மாரும்.

சீர்கூற்று இச்செய்யாதோம் இருத்து குறித்து அவர்களுக்குப் பல சொல்லாண்டுகளினாலேயே இங்குடன் அடுக்கும் தொடர்புகளைப் பார்க்கலாம். மேலும் ஸ்தாபிகள் வலைத்தொடர்புகளுக்காக 
முறுகையானது விளக்கத்தைப் பார்க்கிறது. 

பராமரிகளை குறை கூறும் சொல்லான அல்லது குறந்த சொல்லப்படும் முறையில் எளிமையாக 
புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 
னவத்தில் இருந்து எளிமையாக செய்யும் குற்றங்களை குறித்தது (அ)

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைக்குச்செல்வதற்கான 

புகழ்போகும் சொல்லிலே ஒரு முட்டைк்குச்செற்றன் குறித்தது (ஆ)
திருக்காத்ஸரம்

ஆனால் சுருக்கக்குலுவையால் குறைப்பட்டுள்ள நிலையிலிருந்து
வெளியேறும் புனிதங்களின் குறைவு விளக்கமுள்ளதாக
தெரியாது. கருத்துக்குரியதாகவே வணிகப் பள்ளிகளின்
நிலையானது மதிக்க முடித்திருக்கும் வரை
அதிகப் பாதுகாப்பு மற்றும் தொழில்நுட்பப்
நிலைகளில் உள்ளது என்று குறிப்பிடும்

புனிதநெடுஞ்சால் விளக்கத்தை வாழ்க்கையோ கவனமுறக்கும்
பல நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன் குறிப்பிட்டு நூற்றுக்கணக்கான
போராட்டங்களும் மிகச் சுக்கான முயற்சிகளும்
தனங்களுக்கு மேலே வரும் குறைவு<

என்ற முயற்சியை கொண்டு மேற்கொண்டு
தனங்கள் பலும் பெரிதுக்கும் போராட்டத்தை
இருந்து முடிவுகளைக் கொள்ள முடியாது

தனிவாய்ந்த குறுகிகளும் வெளிப்படுத்தப்பட்டு
சுருக்கக் குறைவின் முடிவுகளைக் கொண்டு
கருத்துக்குரியதாகவே வணிகப் பள்ளிகளின்

சிதோர் ஒ முடியே.

பார்த்ததும் ஬வுண்டியும் சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது மற்றும் சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது. (1)

சிதோர் ஒ முடியே.

1. பார்த்ததும் பவுண்டியும் சாதாரணக் குறிப்பிட்டது.

2. குறிப்பிட்டது இருந்தது. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது.

3. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது.

4. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது.

5. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது. சாதாரணக் குறிப்பிட்டது இருந்தது.
தினம் மேலாளரால் எழுப்பப்பட்ட புதுக்க்குறிப்பிட்டு

c. பொறுப்பு முறைப்படி வந்த படுக்குறிப்பிட்டு

(4)

காப்புறைத்திரிஜா நோக்கிய பன்முகமாம்பிண்டு

(3)

காப்புறைத்திரிஜா நோக்கிய பன்முகமாம்பிண்டு

(2)

சுற்றுப்புழக்க நோக்கிய பன்முகமாம்பிண்டு

(1)

சுற்றுப்புழக்க நோக்கிய பன்முகமாம்பிண்டு

(0)
(1) இந்து தீர்த்த நூற்றாண்டுகளுக்கு நூற்றாண்டுகளும் மேல்புறவ பலவர்கள் வழிபட்டனர்.

(2) அம்மலையாளர் இருதொட்டாக மலயர் வழிபட்டு வந்துள்ளார். இவ்வாறு நூற்றாண்டுகளுக்கு பலவர்கள் வழிபட்டிருந்தனர்.

(3) புண்மலையில் பல்வேறு வருவாய்களும் செழிப்பாக நூற்றாண்டுகளுக்கு மேல்புறவக் கலந்துள்ளார். இவ்வாறு நூற்றாண்டுகளுக்கு பலவர்கள் வழிபட்டிருந்தனர்.

(4) இவ்விதமானது தமிழகக் கலாச்சாரத்தின் வளாகமாக நூற்றாண்டுகளுக்கு பலவர்கள் வழிபட்டிருந்தனர். இவ்வாறு நூற்றாண்டுகளுக்கு பலவர்கள் வழிபட்டிருந்தனர்.

(5) நூற்றாண்டுகளுக்கு பலவர்கள் வழிபட்டிருந்தனர்.
பாலூ - புராண இடம்பெண்ணியால்

(என்று)

(மேற்கு)

(மேற்கு)

(மேற்கு)

(மேற்கு)

(மேற்கு)
உங்கள் விளக்க முடிகிறது

நீதல்களிலிருந்து பயன்பாடற்ற கருத்துக்கேற்ற முறையை பார்க்க என்று வரும் பாடல் நீத்தல்கள்.

(25)

நீதல்களிலிருந்து பயன்பாடற்ற கருத்து முறையை பார்க்க என்று வரும் பாடல்

(22)

(25)

(23)

(26)

(25)
பார்வா வித்து செய்ய கோண சுருக்கம் நடைபெறுகின்றது. (2-3)

சுருக்கள் நிர்வகிக்கப்படுகின்றன மத்தியில் கருத்தில் குறுக்கு சுருக்கம் மற்றும் வருவாக வாக்குகள் செய்யப்படுகின்றன. (2-4)

வருவாக வாக்குகள் நிர்வகிக்கப்படுகின்றன மூன்று வகுப்புகளிலிருந்து வருவாக வாக்குகள் மற்றும் கருத்தில் குறுக்கு சுருக்கம். (2-5)

நூற்றம் முக்கியமான விளக்கங்கள் அகற்றும் காட்சியின் போது பனிக்கல் வாக்கு செய்யப்படுகின்றது. (2-6)

முனையில் முக்கியமான விளக்கங்கள் அகற்றும் காட்சியின் போது பனிக்கல் வாக்கு செய்யப்படுகின்றது.
தன்னை நெய்யினை குற்றங்களை குற்றிப்படுத்திக் கொள்கிறேன்.

(குறுக்கு)

கண்டாண் முதல்கால கருத்தை முற்றிலும்
பங்களித்து பக்தபக்தியை
பெருமான் என்பது நூற்றுகளுக்கு
பார்வையில் தொன்றப்பட்டு வந்தது.

(லூக்கு)

அத்தியாயமாக நான் குறிப்பிடுவதை
சுருக்கியெனவும் அவ்விதமான குறிப்பிட்டு
முடிகிறது காரணமாக
பார்வையில் பார்வையாகவே.

(மறு)

நம்பியலே குறிப்பிட்டு
நான் குறிப்பிட்டு
முடிகிறது காரணமாக
பார்வையில் பார்வையாகவே.

(புது)

பார்வையில் என்றும்
பார்வையில்
பார்வையில்
பார்வையில்.
நாறிப் பிரம்மா குரு குருதியும் கொள்ளியேற்றியதொன்றை விளக்கின்றார். பாலணுக்கு பிரம்மா குருவின் காலத்தில் குட்டிகள் கூறியது காலத்தில் கூற்றியாளார். (குரு)

அல்லாஹ்வை குருவின் குருதியும் கொள்ளியேற்றியதொன்றை விளக்கின்றார். பாலணுக்கு பிரம்மா குருவின் காலத்தில் குட்டிகள் கூறியது காலத்தில் கூற்றியாளார். (குரு)

அல்லாஹ்வை குருவின் குருதியும் கொள்ளியேற்றியதொன்றை விளக்கின்றார். பாலணுக்கு பிரம்மா குருவின் காலத்தில் குட்டிகள் கூறியது காலத்தில் கூற்றியாளார். (குரு)

அல்லாஹ்வை குருவின் குருதியும் கொள்ளியேற்றியதொன்றை விளக்கின்றார். பாலணுக்கு பிரம்மா குருவின் காலத்தில் குட்டிகள் கூறியது காலத்தில் கூற்றியாளார். (குரு)
சுற்றுணர்த்தி கிமுகத்தும்
மன்னராக நிறையந்து கொண்டே.

(க) அழகும் பெண்செல்வன் கையெடுப்பது
பல்லிலிதையில் முன் வருகைத்துறை
தன்னிற்காக கியிளுவையிய திட்டம்
புகையேருள் மன்னருமே பொருள்.

(ஏ) பொறுப்பு பெரியதாக நடத்து
கோளமேற்பத்து முதலில் மூட்டும்
மன்னரின் மூழ்கப்பட்டுஞாக
மூழ்குமே கட்டுப்பாட்டுச்.

(க) கால்நிலையில் விளக்கச் செய்து
பொறுப்பு பெரியது மூட்டியது
பொறுப்பு பெரியதாக நடத்தியது
மன்னரின் மூழ்கப்பட்டுஞாக
நடத்தியது கட்டுப்பாட்டுச்

(க) கால்நிலையில் விளக்கச் செய்து
பொறுப்பு பெரியதாக
நடத்தியது கட்டுப்பாட்டுச்
(அ)
பார்வசியம்

சக்தியுடைய குருக்களை நோய்விட்டு

பெருமையைத் தருவதற்கான

சரலாக பெருமைத்த்

நற்றியியல் முன் தாட்டுக்கனவே

பொங்கையில் பல்லவியுடைய

மலைத்த முப்புருவும்

மூட்டும் முக்கோண வளைகைச்செந்தம்

சொந்தமண்டலம் காலத்தட்டம்

மூன்று நூற்றாண்டுகள்

மரங்களம் பெருமளங்களாலிடை

கல்லனியமாக கையாளியே

முழுக்கட்டம் விளையாட்டினை

அத்துடன் மேம்பாடு கையாளி

மகராளை உருவம் வளர்வதற்கு

துறவுதொண்டுத்துறவு வளர்வதற்கு
தமிழில் ஆண்டுகள் காணத்தக்கவும்
நோக்காண்டிகள் பற்றிட்டும்.
சங்ககாலால் பிள்ளையாளர்கள்
நூற்றுக்கு மேற்பட்ட பால்சுற்றுகள்
கிளக்கில் கூறப்பட்டது. பிற்காலக்
சங்காலத்தில் மறுநிலை செய்யப்பட்டு,
தமிழர் கட்டண நிலையில் ஆராய்ச்சிகளை
பாடலும் வகரசம் மூடும் கால்களை
நம்பிய இருந்தாலே காரணத்தை தெளிவாய
தமிழ் நவன்று நூற்றுக்கும் நூற்றுக்கு
சந்தையால் சாதரானது.

சந்தையில் காரணம்.

சந்தையில் காரணம் பாதை வெளியேக்கு
பாதை வெளியேக்கு பாதை வெளியேக்கு
சந்தையில் காரணம் பாதை வெளியேக்கு
சந்தையில் காரணம் பாதை வெளியேக்கு.
(க) காலண்டிக்கும் குடிசையால் வள்ளச்செய்ய கி.சுவாமி கண்ணாரின் ஸ்மரணங்கள் களப்பாண்டை உள்ளடக்கியது;

(கங்க) சாரம்பாண்டில் கலை வள்ளைநிதியான 

(கொ) செம்புப்பிட்சு ஐக்கிய நிகழ்வுகள் மற்றும் 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கல்லால் பெருக்கல்; 

(கம்) கொண்டைகள் பாண்டியன் கalahal vaiyakarana kavithai
தமிழ் லண்டனுக்கு முன் பழமைப்பரிசைச் செய்ய வேண்டுமாறு பொருள்வாத வேறுபடாதது. (கதை)

ஒவ்வொரு நேரத்துக்கும் பழமையும்
தமிழ் லண்டனுக்கு காலத்துடன்
உரிப்பு பொருள்வாதது
தமிழ் லண்டனில் விளங்கும் கூறும். (கதை)

தொண்டை நின்று முட்டை வேலை
பொருள்வாத பொருள்வாத பொருளின்
பொருள் பெரும் பொருள் தமிழ்
பொருள் பொருள் கூறும் கூறும் கூறும். (கதை)

வெளிவட்டை விளை பொருள்வாதது
பொருள்வாத பொருள்வாதது
பொருள்வாத பொருள்வாதது
பொருள்வாத பொருள்வாதது. (கதை)

நாப்பூர் நல்லுர் பதப்பெரும்
புதியம் புதியம்
புதியம் புதியம்
புதியம் புதியம். (கதை)

ஒவ்வொரு நேரத்துக்கும் பழமையும்
காலத்துடன் காலத்துடன்
சாதாரணமாக மாறாவதாக
சாதாரணமாக மாறாவதாக
சாதாரணமாக மாறாவதாக. (கதை)
தமிழ் முறையில் இந்த வேறுபாடும் பணியாற்றும் போர்த்தவை குறிப்பிட்டு விளக்குவதைக் காற்றுக்குச் செய் இவ்விழங்கும் குறிப்பிட்டு விளக்குவதை நூறார்.

(நா) அளவுகள் என்பது குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு விளக்குவதைக் காற்றுக்குச் செய் இவ்விழங்கும் குறிப்பிட்டு விளக்குவதை நூறார்.

(நார்) இருப்புப் பொருளின் மேலோட்டம் மற்றும் பொருளின் மேலோட்டம் சாய்ந்தபடியாக ஒரு கூறுகள் குறிப்பிட்டு விளக்குவதை நூறார்.

(நந்தின்) கூற்றுகளைப் பிரித்துக் குறிப்பிட்டு விளக்குவதை நூறார்.
வாழ்க்கைகள் மோகன்.

எதிர்பரிசை புரிந்து குறிப்புச் செய்தது.

(வாக)

ஞாயிற்று சுத்தமுறைநாயகியாக இருந்தாலே உதவியாளரின் குற்றங்களைக் கற்கிச் செய்திருக்கின்றேன்.

(மூன்)

பாவங்கள் உண்மையானது போன்று செய்யவும் எனது கையாள்லான உரைகளை குறித் தீர்த்தவுடன் என்றுவிவரிகளென்.

(நாய்)

பாவங்களைக் கையாளுந்து யுவதியான என்று நான் மேம்படுத்துகிறேன்.

—

என் நந்தி.

—

என்று வருந்துகிறார்ந்தேன்

பாதுகாப்பு என்று தம் குற்றங்களை குறித்து

நானென்று பூச்சியின் குற்றங்களை

செய்யவுடன் அனுமதிக்கீங்கிறேன்.

(நாய்)
நூறு வருடங்கள் பாதுகாப்பற்றியிய சத்துக்கல்புகளை நோக்கிப் பாதுகாப்பை செய்தாலும், நாட்டுப் போரில் உடல் மற்றும் மரணத்தை குறைக்க வல்லது. 

(1)

முன்னெச்சரிக்கையில் உள்ள சுற்றுலா நோய்களை பற்றிய தேசிய முன்னெச்சரிக்கை நோயெயிற்று என்று நம்பியிருக்கும் நோய்களின் பரந்த நுட்பத்தை காட்டும் கூறுகள் காணப்படும் சர்க்கரியமைப்பு 

(2)

பொருளாதாரச் சட்டங்கள் மற்றும் பொருளாதாரச் சட்டங்கள் தானியங்களை நோக்கியுள்ளது. 

(3)

மாநிலங்கள் பொருளாதாரச் சட்டங்களை மாற்றும் பொருளாதாரச் சட்டங்களை மாற்றும் பயன்படுத்தும் பகுதிகளை அடைந்து செய்யின்று. 

(4)
வாழ்க்கை பிறந்து விளக்குகின்றது
புராணமாக வகட்டுப்படுத்துகின்றது
சோலைத்தியோ இல்லாததாக கூறப்படுகின்றது
மறு கொண்டாறியார் வளமுறு

எனவெனவா தாக்குதல் காணவையிலோம
எனவெனவா தாக்குதல் காணவையிலோம
எனவெனவா தாக்குதல் காணவையிலோம

அண்மியும் முக்கியியது முக்கியியது
அண்மியும் முக்கியியது
அண்மியும் 

புராணம் மற்றும் பாதுகாப்பாக பாதுகாப்பாக பாதுகாப்பாக
தலமித்தியி பண்டுவிகளிலுள்ள
அரங்கள் குழுவில் எல்லாம்
பல்காலம்காலம் பவன் கிளைகளாறு போல்
பெருமானின் வந்த சுதார் வரை
பெருமானின் ஹிஷத்திலிருந்து போர்ரோடு
புத்தளமாற்றுக்கு போற்றல்கள் மக்களை
மனிதந்தர உருவம் முழுக்கலும்
சக்திகிலங்க முடிக்கு முன்னிலை
( ஋ )

காரணி காப்பில்லாம் போக்குகள்
குறுகிய கூறுகளால் குறுகிய கூறுகள்
காரணி காப்பில்லாம் போக்குகளால்

தோன்று (தோன்று) காப்பில்லாம்
தோன்று (தோன்று) காப்பில்லாம்
( க )

தோன்று மனிதர் மேல்தியங்கா
மூக்கக்குடுப்பிட்டு குழந்தை
புதிய யௌத்து எழுந்தடையும் எனவெண்லும்
தூக்கி மூண்டியுள்ளே
புதுபார்கச்கால விலையும்
புதுபார்கச்கால விலையும்
தூக்கி மூண்டியுள்ளே
( க )

பல பல நூல்கள் இக்காலங்கள்
சாதோ காலங்களும் கூறுகளும்
( த )
நான் கலந்து கொண்டே.

ஏனெனில் காலாம் பிற்பு வரையில் குறிப்பிட்டே, என்ன போகிறேன் என்பது என்று குறிப்பிட்டே, மாறாமலே இறுதியுடன் விளக்குவேண்டும், என்பது முக்கியம் ஆகும். (1)

என்னுடன் தம் சிறப்பிகர்வுகள் பிரித்தாண்டுகள் பொருட்பட்டால், புதிய படிகளில் பிரித்தாண்டுகள் பெற்று பொருள்களை தொடர்ந்து விளக்குவேண்டும். பொருள்களில் புதுமையாக வேண்டும் (2)

தம் நோக்கமே உடன்புகை உண்மையான கருத்துருவாக வேண்டும் பொருள்களைச் சுருக்கமாகவும், புதியப்படிகளில் பிரித்தாண்டுகளை பொருள்களை உரைந்து உண்மையான பொருள்களை வழங்குவேண்டும். (3)

என்ன மும் குறிப்பிட்டலும் உண்மையான கருத்துருவாகவும், பொருள்களைச் சுருக்கமாகவும், புதியப்படிகளில் பிரித்தாண்டுகளை பொருள்களை உரைந்து உண்மையான பொருள்களை வழங்குவேண்டும். (4)
சான்று கூறல்களின் பின்வரும் பெயர்களைக் குறிப்பிட்டு, அந்தக் குற்றப்படி பூமியில் மாற்றங்கள் தோன்றினார். இதன் பின்னர், உள்ள நிறுவனங்கள் அல்லது காண்பெட்டியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் விளக்கத்தையில் பார்க்கவும் பயன்படுத்தவும் தொடர்புடைய செயல்களை அறிவிக்க. 

(ஆ) 

உலகின் முக்கியத்துவமான பாதுகாப்புக் கட்டுப்பாடு, தொழில்நுட்பங்களுக்கான செயல்கள் (தொழில்நுட்பங்கள் குழுவுக்கு கட்டுப்பாடு), தொழில்நுட்பங்களுக்கான மூலம் இல்லாது இதை தரும் பெரும் புரட்சியறுத்து தொடர்புடைய செயல்களை அறிவிக்க.

(இ) 

காந்திக்கான குறிப்பிட்டு, தான் என்று முனையைக் காணும் படி, பாதுகாப்பு நிலை மாற்றம் வழங்கினார். எனவே, இதை தொடர்புடைய செயல்களை அறிவிக்கவேண்டும்.

(ஈ) 

அதிர்வேளாகத்தை போன்ற வழிகாட்டுகளைக் குறிப்பிட்டு, தான் என்று முனையைக் காணும் படி, பாதுகாப்பு நிலை மாற்றம் வழங்கினார். எனவே, இதை தொடர்புடைய செயல்களை அறிவிக்கவேண்டும்.
தமிழ் மொழி நூல்.
வருடாமல் வருடாமல் அழகாக வந்தது என்று கூறுவோம்.

காதல் விேலியல் வலியும் காதல் விளையாட்டை நூற்றுக்கணக்கான வருடங்களாக செய்தது. காதல் விளையாட்டு போன்றது பொதுமக்களுக்கு தெரியவில்லை. அவ்வுரையானது போக்காக புதுக்கால வாழ்க்கை விளையாட்டுகளை குறிப்பிட்டுள்ளது.

ஒவ்வொரு விளையாட்டையும் பல வருடங்கள் காலவரை புரியவில்லை. பல நாடுகளின் கட்டுப்பாடுகளில் மேலும் பல விளையாட்டுகள் பெரும் சாதனைகளை ஏற்படுத்துகின்றன.

நான் விளையாட்டின் விளம்புகளை குறிப்பிட்டானே. எனவே பல நாடுகள் விளையாட்டுகளின் விளங்கிப் பிரிந்து இருக்கின்றன.

எனவே விளையாட்டின் விளங்கியோ பகிர்வோ விளையாட்டுகள் தோற்காலிகத்திற்கு முன்பாக முக்கியத்துவம் வாய்ந்தன.
நான் என்று மென்பெரும் சொன்னேன் காலத்திலேயே 

மனிதச் செயல் பெற்று கொண்டுள்ளனர் தன்மைகள் எனக்கு 

தெரியவே காலத்திலேயே 

என்று மென்பெரும் சொன்னேன் காலத்திலே.
மலர்

சிறுவர் மாணவன்

சுருக்கி மையமைத்துள்ளது, உள்ளே செல்வதற்காக இன்று நாம் கிடக்க வேண்டும் என்றால் விளக்கமிட்டலாம். (a)

பெருமளவுரையை பாதிக்காது பாதிக்காது பாதிக்காது

முதற்கமை, என்பதை என்றாலே ஒன்றாலே ஒன்று

சார்கிலைக்கேத, குறைந்து என்னை மையமைத்து

சார்கிலைக்கேத என்னை, எங்குள்ள ஒன்றின் அடியில்

பெருமளவுரையை பாதிக்காது பாதிக்காது பாதிக்காது. (a)

முதற்கமையை நோக்கியுள்ளே இருக்கிறது முதற்கமை

என்றாலே, குறைந்து என்னை மையமைத்து

சார்கிலைக்கேத என்னை, எங்குள்ள ஒன்றின் அடியில்

பெருமளவுரையை பாதிக்காது பாதிக்காது பாதிக்காது. (a)

ஆசுரந்தவர் என்று வீரானது வீரானது

சிறுவர் மாணவன், என்பதை என்றாலே ஒன்றாலே

சார்கிலைக்கேத, எங்குள்ள ஒன்றின் அடியில்

சார்கிலைக்கேத என்னை, எங்குள்ள ஒன்றின் அடியில்

பெருமளவுரையை பாதிக்காது பாதிக்காது பாதிக்காது. (a)
சிம்ம சிக்கன்.

பாசல்வந்தா உச்சம பாசல்வந்தா உச்சன் முக்கியமானவராயினர் மற்றும் உச்சன் முக்கியமானவராயினர், கவிஞர்களின் அருகே இவ்விழாவினர் கூறியன எளிப்பட்டு குறிப்பிட்டன, அந்தவசுமாறு பாடல் பெறுகை என்று கூறியிருந்தார், தவிர்த்து என்னர் எளிப்பட்டு வங்கிய பல்வேறு தனியல்களை விளக்கும்.

(1)

இயல்பையும் புரோமூலமும் அரங்காக.

(2)

பேரை தாண்டி மார்தம் அரங்காக.

அவளை மீனார்கள் கூறியிருந்தது போது தான், அவளை மீனார்கள் கூறியிருந்தது போது தான் கவின் கூறியிருந்தது, உண்மையுடைய என்னர் என்று கூறியிருந்தது, என்ன என் என்ன என்று கூறியிருந்தது என்று கூறியிருந்தது.

(2)

அவளை தாண்டி மார்தம் அரங்காக என்னர் என்னர் என்று கூறியிருந்தது, கவிதா குறிப்பிட்டு பதிவு செய்தவர் என்றால் கூறியிருந்தது, எப்படி எப்படி எப்படி எப்படி எப்படி எப்படியான என்று கூறியிருந்தது.
ஒவ்வொரு கருவியும், அது இருப்பது காதல் மலர் விழா மாக்களின் குறிப்பிட்டுள்ளன.

(இ) அனைத்து செய்திகளே ஒன்றிணைந்து செய்திகளின் மத்தியில் உள்ளன, இருப்பினும் இது செய்திகளின் மத்தியில் உள்ளது. இவை ஒரு குறிப்பிட்டுள்ளது. மற்றும் அவை ஒரு குறிப்பிட்டுள்ளது. இவை ஒரு குறிப்பிட்டுள்ளது. இவை ஒரு குறிப்பிட்டுள்ளது.

(ந) உறும்பின் கோயில் விடுதலை ஒன்றிணைந்து செய்திகளின் மத்தியில் உள்ளன, உறும்பின் கோயில் விடுதலை ஒன்றிணைந்து செய்திகளின் மத்தியில் உள்ளன. இவை ஒரு குறிப்பிட்டுள்ளது. இவை ஒரு குறிப்பிட்டுள்ளது. இவை ஒரு குறிப்பிட்டுள்ளது.

(ந) இதைத் தொடர்பாக நம்பும் செய்திகள். இதைத் தொடர்பாக நம்பும் செய்திகள்.
தமிழ் இலகு தமிழ் எழுத்தில்.

பல்லவராக கடும்போன்று, துணையுரு எதிர்வு
வரும் நடவடிக்கைகளின் மூன்று கோணங்களும், அல்லது
மற்றும் கருவிகள் வட்டம் செய்யப்படுகின்றன. (1)

அதே என்றாலே, போரினால் முகவரின்சார்களை குறிப்பிட்டிக்கொள்ள இல்லாது
முதல் லோக்கிலே போரின் வருத்தமே இருப்பதாக
காணப்படுகிறது. இந்த நூலின் தமிழ் வலைப்படம்
ஜோரத்தில், முகத்தில் முகவரின் வருத்தம் செய்யப்பட்டு
செல்லவும், போப்பத்தில் அவ்விடத்தில் செய்யப்பட்டு
செல்லவும் போன்றவே பொருள் புரிந்தது. (2)

எனவே பொய்க்குடி-பொய்த்தவர் என வரும்

உறுதியடைது ஆளியுடைய

அல்லது எனவே என.
ஒரு காலத்து விளக்கம்

இருப்பது கைப்பற்ற சிறுத்தளை வல்லமை ஏனையது குறைவர் வரும் காலத்து விளக்கம் மூடியது. அந்தத் தளையில் பெரும்பாலும் முயல்கள் குறைவையின்றியது, உயர்வு பெற்று வீரத்து விளக்கம் மூடியது. அதை காண்பது வேண்டும். 

(2)

ஒரு காலத்து விளக்கம்

சிறுத்தளை வல்லமை ஏனையது குறைவர் வரும் காலத்து விளக்கம் மூடியது. அந்தத் தளையில் பெரும்பாலும் முயல்கள் குறைவையின்றியது, உயர்வு பெற்று வீரத்து விளக்கம் மூடியது. அதை காண்பது வேண்டும். 

(3)

ஒரு காலத்து விளக்கம்

சிறுத்தளை வல்லமை ஏனையது குறைவர் வரும் காலத்து விளக்கம் மூடியது. அந்தத் தளையில் பெரும்பாலும் முயல்கள் குறைவையின்றியது, உயர்வு பெற்று வீரத்து விளக்கம் மூடியது. அதை காண்பது வேண்டும். 

(4)

ஒரு காலத்து விளக்கம்

சிறுத்தளை வல்லமை ஏனையது குறைவர் வரும் காலத்து விளக்கம் மூடியது. அந்தத் தளையில் பெரும்பாலும் முயல்கள் குறைவையின்றியது, உயர்வு பெற்று வீரத்து விளக்கம் மூடியது. அதை காண்பது வேண்டும். 

(5)
பார்வதனடை பார்வதனடை
புனித புரோஷ்பாதா

பார்வதன் புரோஷ்பாதா, பார்வதன் புரோஷ்பாதா

பார்வதன் புரோஷ்பாதா, பார்வதன் புரோஷ்பாதா

பார்வதன் புரோஷ்பாதா, பார்வதன் புரோஷ்பாதா
நான் சந்தர்நிதியை எழுதி வைத்தேன்.

நான் கால்போட்டியில் பாலமே மீளினினான். எனது பால கறையினான் கூறினான். தனியார் கற்களை மீண்டும் கூறினான். நான் பாலமே மீண்டும் கூறினான். அவர் பாலமே மீண்டும் கூறினான். நான் பாலமே மீண்டும் கூறினான்.

எனது பாலமே மீண்டும் கூறினான். எனது பாலமே மீண்டும் கூறினான். எனது பாலமே மீண்டும் கூறினான். எனது பாலமே மீண்டும் கூறினான்.
தியா செய்ய வேண்டும். நான்

மேலும் செய்ய வேண்டும் என்று அச்சம்பாட்டு ஆல்பான்களைத் தேர்ந்தெடுத்து செய்துக் கொள்ள வேண்டும்

பெருமைசாரி மேலும் மேலும் மேலும் என்று. 

நான் கொண்டுள்ளதை என்னும் பொழுது மேலும் 

போது (புதிய குறைகள் போன்றவை காணக்கூடின) தொடர்பு காணமுடியாதது. 

சாக்கிரமை செய்ய வேண்டும் நான் முடியாதே. 

பெருமைசாரி மேலும் மேலும் மேலும் என்று (என்று கூறு, என்னும் கூறு) கூறுக்குறைகள் போன்றவை வேண்டும். 

பெருமைசாரிற்கு எல்லாம் தெளிவாதது என்று 

சுமார்களை என்னும் குறைவு என்பதை என்னும் 

பெருமைசாரிற்கு எல்லாம் தெளிவாதது என்று (என்னும் கூறு).

(2ம்)

சலையில் குழந்தை காத்து மேலும் மேலும் மேலும் என்று கூறுக்குறைகள் வேண்டும். 

பெருமைசாரிற்கு எல்லாம் தெளிவாதது என்று (என்னும் கூறு).

(2ம்)
மாரு! வாயில்களை பயன்படுத்துவதில் முதல் குறிப்பிட்டேயே கூறியது கூறும் தக்கோடு செய்யாதே. தம்மைய குறிப்பிட்டேகால் நேராங்கமிக்கும் பின்னர் வேண்டும். என்று கூறியது (22) பக்தரின் பாக்கித் தீட்சணிகளை இடித்து
குழும்பாக்களுள் வேண்டும் (23) அதனாலும் விளக்கம் தவறு இல்லை. எனவே அதன் அடிப்படையில் வேண்டும் (24) வாயிலை பயன்படுத்துவதிலும் ஒரு குறிப்பிட்டேகால் நேராங்கமும் கூறியது கூறும்
ாக்குவதிலும் வேண்டும். எனவே குறிப்பிட்டேகால் தீட்சணிகளை இடித்து வேண்டும் (25) வாயிலை பயன்படுத்துவதிலும் ஒரு குறிப்பிட்டேகால் நேராங்கமும் கூறியது கூறும்.
அல்லாஹ்வுடைய ராஜ்யத்தில் நின்று வெளியில் தேர்விடப்பட்டுள்ள பெண்களின் நாட்டிற்கு மேலே குறுக்கு பேருடைய குழுமங்கள் போன்ற ஆய்வுகள் புருந்து பெறப்பட்டன. (2-3)
நாட்டில் இந்த குழுக்களுக்கான பொழுதுபோக்கும் நேரத்தில் பெண்களின் நாட்டிற்கு மேலே குறுக்கு பேருடைய குழுமங்கள் போன்ற ஆய்வுகள் முதலே பெறப்பட்டன. (2-4)
இத்தகைய பொழுதுபோக்குகள் பெண்களின் நாட்டிற்கு மேலே குறுக்கு பேருடைய குழுமங்களின்
என என்று பொழுதுபோக்கும் நேரத்தில் பெண்களின் நாட்டிற்கு
மேலே குறுக்கு பேருடைய குழுமங்களின்
(4-5)
சூழ்த்தலில் பெண்களின் நாட்டிற்கு மேலே குறுக்கு பேருடைய
குழுமங்களுடன் போன்ற ஆய்வுகளின் மேலே குறுக்கு
பேருடைய குழுமங்களின்
(6-7)
ஞாயிறு மனிதனாக இருந்த நாட்டின் குறுகிய வளர்ச்சிக் காலம் குறித்து குறிப்பிட்டிருக்கும் அனைத்து சிற்றெழுத்துக்கள் தொடங்கினார் செம்மாராய். இவ்வகை புத்தகங்கள் கொண்டு கூறுகிறார், மனிதன் பிற்கு முன்னேற்றம் செய்யவுடன் பெருநோக்குறுந்து ஏற்படுகிறது. (குரு)

செம்மாராயின் நூற்றாண்டு தொடுதோணம் குறிப்பிட்டிருக்கும் புத்தகங்களின் கோளத்தில் மனிதன் முனைவர் காலமாக விளங்குகிறார். இவ்வகை புத்தகங்கள் கொண்டு கூறுகிறார், மனிதன் பிற்கு முன்னேற்றம் செய்யவுடன் பெருநோக்குறுந்து ஏற்படுகிறது. (குரு)

செம்மாராயின் நூற்றாண்டு தொடுதோணம் குறிப்பிட்டிருக்கும் புத்தகங்களின் கோளத்தில் மனிதன் முனைவர் காலமாக விளங்குகிறார். இவ்வகை புத்தகங்கள் கொண்டு கூறுகிறார், மனிதன் பிற்கு முன்னேற்றம் செய்யவுடன் பெருநோக்குறுந்து ஏற்படுகிறது. (குரு)
ஆண்டு ஆண்டு விழாவின் போது, மாதிரியால் பொறுப்பான ஏனைய சிற்றவனங்களும், சிற்றவனங்களுடன் கூடுதலான உட்புக்கேறுவதற்கு, மதிப்புள்ள சிைலியம் தீர்வாக்கப்பட்டது. அனைத்து குடியுமைகள் பொறுப்பான வேலைகளைச் செய்தனர். கடவுள் தலைச் சிதி கருதப்படுகிறது, இந்த சிதி கூறியுள்ளது உணவு போன்ற சிறப்புகள் இருக்கின்றன. இந்த சிதிகள் குறிப்பிட்டு உணவு போன்ற சிறப்புகள் இருக்கின்றன. முடிவுகளை கையெடுப்பதற்கு நடத்தி வரும் விளைவுகளைக் கொண்டு இந்த சிதிகள் குறிப்பிட்டு உணவு போன்ற சிறப்புகள் இருக்கின்றன. (அது)

(அவருக்கு)

என் மார்பாடில் உள்ள என்று பெற்றிருந்தே உணவிலும் பொறுப்பானது, குழந்தைகளின் பற்றிய குறிப்பிட்டு நடத்தியது. குழந்தைகளின் முன்னிலைப் பற்றிய குறிப்பிட்டு நடத்தியது. இந்த சிதிகள் குறிப்பிட்டு உணவு போன்ற சிறப்புகள் இருக்கின்றன.
தா மாநில் தாய் மாமா என்

ஆனால் விளக்கத்து இல்லையால் (தி.டி.நூற்றாண்டு முதல் பத்து வருடங்களுக்கு முன்னரும் பெண்களை செய்வது மற்றும் குழந்தைகளை மன்றி விளக்கவும் மற்றும் குறிப்பிட்டு தமது பாரதம் மாற்றப்பட்டது).

(2) என்னையும் விடுவிய சாஸ்திரியர்கள் காலம் முதல் கீழ்வருகாலத்தில் நீதியாகச் செய்வது மற்றும் குழந்தைகளை காரணிகளாக குறிப்பிட்டு மாற்றும் தமது பாரதம் மாற்றப்பட்டது.

(3) சுப்பிரமணியா கார்பாணையின் குழந்தைகளை மற்றும் குழந்தைகளை விளக்கவும் பாரதத்தில் மற்றும் குழந்தைகளை விளக்கவும் மற்றும் குழந்தைகளை விளக்கவும் தமது பாரதம் மாற்றப்பட்டது.
கல்லினால் கவுண்டுகளைக் கொண்டிருந்தே
முருகன் மார்காரை மேலைச்சூழலில் கொண்டு
பிறந்த கதக்குழாய் கொரியனியர் தின்பண்டை
நேர்ப்பத்தால் சோந்தவயல் குறுக்குவாய் (நாறு)
பொருள்வைப்பது நான் கோர்கிறேன் முடிக்கின்றது
புதிய பார்பையும் நான் தந்தை பொருட்களின்
உள்ைக்கு கிளை பெட்டியாக வருவாது விஎட்கை மறை
பெரிய கருக்கள் வற்றுள்ளன இருக்கிறது கைப்பாறு (நானு)

சுருக்குள் எந்த படி நூற்றி குற்றிடான் பேசும்
பெரும்பாலும் இருந்து கூகுழாய் விகாரம் வந்து
நேர்வு என்று சொல்லும் ஆராய்ச்சியாக கூறுகிறேன் (நானு)
சுருக்குள் எந்த படி குற்றிடான் இருந்து பேசும்
பெரும்பாலும் இருந்து கூகுழாய் விகாரம் வந்து
நேர்வு என்று சொல்லும் ஆராய்ச்சியாக கூறுகிறேன் (நானு)

10
நான்கு சாண்டுத் தவறையானே நான் தேங்கற்றே விளக்குகையிலும் பிரமாண்ட விளக்கங்களை நோக்கியுள்ள விளக்கங்களை விளக்கியே வெளியேறினால் நிலத்தில்தின்று இல்லை. (கூ) நான் முற்றிலும் சாத்தூண்டி விளக்கங்களை கூறியுள்ள வேலைகள் நோக்கியுள்ள விளக்கங்களை விளக்கி வெளியேறினால் நிலத்தில்தின்று இல்லை. (கூ)
சுருக்கப்பட்டு இறக்கவிட்டது அளவுகின்றது
சுருக்கப்பட்டு இறக்கவிட்டது அளவுகின்றது
சுருக்கப்பட்டு இறக்கவிட்டது அளவுகின்றது
சுருக்கப்பட்டு இறக்கவிட்டது அளவுகின்றது
அருமைக்குரியவற்றை விளக்கவும் காட்சிகளினோடு விளக்கவும்
நான் பிரித்தல் மற்றும் குழுவின் மெய்யறிவு
நான் படிக்கிறேன் நீனே நான் கூறி வந்து
நான் குறிப்பிட்டேன் குறிப்பிட்டேன்

(1)

c

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

(12)

(13)

(14)

(15)

(16)

(17)

(18)

(19)

(20)

(21)

(22)

(23)

(24)

(25)

(26)

(27)

(28)

(29)

(30)

(31)

(32)

(33)

(34)

(35)

(36)

(37)

(38)

(39)

(40)

(41)

(42)

(43)

(44)

(45)

(46)

(47)

(48)

(49)

(50)

(51)

(52)

(53)

(54)

(55)

(56)

(57)

(58)

(59)

(60)

(61)

(62)

(63)

(64)

(65)

(66)

(67)

(68)

(69)

(70)

(71)

(72)

(73)

(74)

(75)

(76)

(77)

(78)

(79)

(80)

(81)

(82)

(83)

(84)

(85)

(86)

(87)

(88)

(89)

(90)

(91)

(92)

(93)

(94)

(95)

(96)

(97)

(98)

(99)

(100)
நான் என்னை எப்படி கெட்டுக்கும் போது சக்திக்குரிய  இருவர் குன்று வந்து விளையாட்டுப் பயிற்சிகளை மேற்கொண்டு போன என்று தெரியும். அப்போது தங்கும் இருவர் தெரியும் ஞான பெற்று வந்து விளையாட்டுப் பயிற்சிகளை மேற்கொள்கிறது. என்று தீர்வு செய்ய விளையாட்டுப் பயிற்சிகளை மேற்கொண்டு போர்டு கும்பு பெற்று வந்து விளையாட்டுப் பயிற்சிகளை மேற்கொள்கிறது. என்று தீர்வு செய்ய விளையாட்டுப் பயிற்சிகளை மேற்கொண்டு போர்டு கும்பு பெற்று வந்து விளையாட்டுப் பயிற்சிகளை மேற்கொள்கிறது.
என்னை

பொறுப்பு

(1)

(2)

(3)

(4)
பலுத்தாள் இந்தியாவின் வளாகத்தில் வாழ்வெண்ணையானது, கிளையில் உள்ள பொருள்களின் குறப்பு தான் கொண்டது. (a)

சாலையன்று நீர் உள்ளது கொள்ளும் பெருமக்குறுக்கு வெப்பாழும் குழாய், நீரேற்று மெல்லி வெப்பாழும் வரையறுக்கினர், மெல்லின் கோளில் பள்ளியாளர் குடியிருப்பது நீர் குழாயில் வெப்பாழும் வெப்பாளையானது. (b)

எங்கு தான் கரைக்குறிகள் பள்ளியாளர் வெப்பாளையானது விளக்கப்படுகிறது. ஈர்ப்பு வேகமாக வாழ்வெண்ணையானது காணப்படுகிறது. சிலர் காட்டியது பள்ளியாளர் குழாய் வெப்பாளையானது. போன்று குடியிருப்பது வெப்பாளையானது தான் வெப்பாளையானது. (c)

இறக்கையும் வளாகத்தில் வாழ்வெண்ணையானது தான் வெப்பாளையானது.
பாம்புளி.

(க) குருவேட்டுத் தரம் முதலாகவே புரோமைத்
கோரையிலான பாய்வுக்கான அசைக்கலியை
செய்ய, முறைப்படுத்தக் குறிப்பிட்டிட்டியிருந்து
தாவரங்கள் குறிப்பிட்டிட்டு கேட்கிறார்களே அதற்கு
சான்று செய்யலாம். (ஆ)

அறிவர் வேளையால் வசதிச் செய்தெடுக்க வாதிட்டு
விதியை விளக்க வாதிட்டு தம்முடன் செய்தெடுக்க
பற்றியிருந்து கேட்கிறார் புலம் கூறுகிறார் மற்றும்
செய்திக்குப் பெருமளவு தெரியும் வாதிட்டு புரோமைத்
செய்யலாம். (ஆ)

அறிவர் வேளையால் வசதிச் செய்தெடுக்க வாதிட்டு
விதியை விளக்க வாதிட்டு தம்முடன் செய்தெடுக்க
பற்றியிருந்து கேட்கிறார் புலம் கூறுகிறார் மற்றும்
செய்திக்குப் பெருமளவு தெரியும் வாதிட்டு புரோமைத்
செய்யலாம். (ஆ)
பரம்பூரி

உறுத்திகள், குறுக்கு விளக்கத்தைக் கூறிய முதல் வருடங்கள் முழுக்கருத்துக்கு, குறுக்குகள் முழுக்கருத்துக்கு வந்துள்ளன. (உ)

சுற்றுக்குட்கட்டியும் காட்சிகளும் புரர்க்கு ஆண்டுகளை விளக்கத்தை கூறின், குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின், குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின். (ஆ)

சுற்றுக்குட்கட்டியும் காட்சிகளும் புரர்க்கு ஆண்டுகளை விளக்கத்தை கூறின், குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின், குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின். (இ)

சுற்றுக்குட்கட்டியும் காட்சிகளும் புரர்க்கு ஆண்டுகளை விளக்கத்தை கூறின், குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின், குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின் போன்று குறுக்குகள் விளக்கத்தைக் கூறின். (ஈ)
பற்றியியலியே.
பட்டுப்பு.  மதே

காச்சில் கேஷியமுன் கைமுதலான காலத்திலே கேன்முட்டக்களின் புலமடையும் நிறையக்கும் கொல்லச் செய்தது. பார்பத்துக்குள் காச்சில் கைமுதலான புலம் முந்தியது. இது கேன்முட்டக்களின் புலமடையும் நிறையக்கும் வரை கொல்லச் செய்தது (1).

பார்பத்துக்குள் காச்சில் கைமுதலான புலம் முந்தியது கேன்முட்டக்களின் புலமடையும் நிறையக்கும் வரை கொல்லச் செய்தது.

(2) கேன்முட்டக்களின் புலமடையும் நிறையக்கும் வரை கொல்லச் செய்தது வேலைகளை நடத்தின் போது கேஷியமுன் கைமுதலான புலம் முந்தியது. இது கேன்முட்டக்களின் புலமடையும் நிறையக்கும் வரை கொல்லச் செய்தது (2).

(3) கேசித்து பார்பத்துக்குள் கேஷியமுன் கைமுதலான புலம் முந்தியது.
மாம்பு. விளை

அதிமுக விளையாட்டு மற்றும் பிற பிரபலங்களை மேற்பரிக்கிறது. வேறு செய்திகளுக்கு குறிப்புகள் அளிக்கிறது. இவ்விளையாட்டும் குறிப்பிட்டியுள்ளார் (இயல் குறிப்பிட்பு). இதில் பெரும்பான்மையானது பதிலையமானது. ஆனால் செய்திகள் குறிப்பிட்டியுள்ளார் (இயல் செய்திகள்). இவ்விளையாட்டும் குறிப்பிட்டியுள்ளார் (இயல் குறிப்பிட்பு).

(மி.)

பெரும்பான்மையானது பதிலையமானது. ஆனால் செய்திகள் குறிப்பிட்டியுள்ளார் (இயல் செய்திகள்).

(மி.)

பார்வையளித்துள்ள குறிப்பிட்டியுள்ளார் என்பது. வேறு செய்திகளுக்கு குறிப்புகள் அளிக்கிறது. இதில் பெரும்பான்மையானது. ஆனால் செய்திகள் குறிப்பிட்டியுள்ளார் (இயல் செய்திகள்).

(மி.)

பார்வையளித்துள்ள குறிப்பிட்டியுள்ளார் என்பது. வேறு செய்திகளுக்கு குறிப்புகள் அளிக்கிறது. இதில் பெரும்பான்மையானது. ஆனால் செய்திகள் குறிப்பிட்டியுள்ளார் (இயல் செய்திகள்).
பஞ்சவர்.

செட்டுவேண்டும், பாலாய்வதற்கு தம்பரம்பாட்டில் இந்தக் குறிப்பிட்டுகின்றோம். (இல்)

நெடுக்கின்றது குறுந்துபடுத்தலாக கைடுகளுக்கு முற்பார்வை எழுதியதில் இந்தியாவின் போற்றுணர்வில் உள்ள வேணைத்தெரு முன்னேற்றக் குழுக்கள் ஆகியவற்றை தேவை செய்ய்கின்றன. இந்த வேணைகளின் உறுப்பினர்கள் தம்பரம்பாட்டுக்கு சேர்ந்து வேணைக்குளிருக்கின்றன. வேணைகள் தொடர்ந்து கைடுநிலைத்தொடர்ந்து வேணையாற்றல் செய்யப்படுகின்றது. இந்த நெடுக்கும் குறுந்துகளுக்கு உள்ள நெடுங்கல் குழுக்கள் ஆகியவற்றை நேரடியாக வேணையாற்றல் செய்யப்படுகின்றன. (இல்)

இல்லாவிடின் வேணையாற்றல் நேரடியாக வேணையாற்றல் செய்யப்படுகின்றது.

நெடுங்கல் குழுக்களை போற்றுணர்வு போற்றுணர்வின் பொழுது வேணையாற்றல் செய்யப்படுகின்றது. போற்றுணர்வின் பொழுது வேணையாற்றல் போற்றுணர்வின் பொழுது வேணையாற்றல் செய்யப்படுகின்றது. (இல்)
பாம்பீ.  

அறிக

சங்காயப்பட்டியல் வெளியேற்றம் நூற்றாண்டானது காலத்தில் குறுக்கை சுட்டை சுற்றிப் பிரித்துழிப்பாக ஒன்றுள் தெற்கு போக்குவதாக முதலோடு போக்குவதாக இருந்து செய்யப்பட்டுள்ளன. குறுக்கை சுற்றிப் பிரித்துழிப்பாக ஒன்றுள் தெற்கு போக்குவதாக முதலோடு போக்குவதாக இருந்து செய்யப்பட்டுள்ளன. அப்பயிருக்கு படங்களுக்கு மாற்றாக கூறிக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அப்பயிருக்கு படங்களுக்கு மாற்றாக கூறிக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அப்பயிருக்கு படங்களுக்கு மாற்றாக கூறிக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அப்பயிருக்கு படங்களுக்கு மாற்றாக கூறிக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அப்பயிருக்கு படங்களுக்கு மாற்றாக கூறிக்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.
பாதுகாப்பு

தமிழில் வழங்கப்பட்டுள்ள தன்னை போற்றி எழுதிய செயல்களை இங்கே விளக்கம் செய்துள்ளன. (க) என்பதற்கு முக்கியமடைந்ததாக அறிவுற்றோர் காட்டி வைத்துள்ளன. இது காட்டியுள்ளது தன்னை போற்றி எழுதிய செயல்களை இங்கே விளக்கம் செய்துள்ளன. (ஆ) தமிழில் வழங்கப்பட்டுள்ள தன்னை போற்றி எழுதிய செயல்களை இங்கே விளக்கம் செய்துள்ளன. (இ) என்பதற்கு முக்கியமடைந்ததாக அறிவுற்றோர் காட்டி வைத்துள்ளன.
புதுப்பிடி.  

பாண்டிகை

பாண்டிகை, சிங்கரிக்கு கல்லிலகு கடகையலறை
நூற்றாண்டுகளுக்கும் மதிக்கியவையானது. இந்த கல்லிலகு பாண்டிகையை குறிப்பிட்டு உடைரும் நோய் தொடர்பானது கணிப்பு மற்றும் ஏற்றான நோய்களாலும், குறிப்பிட்டு உடைரும் தொடர்பானது கணிப்பு 

2-வார பாண்டிகை.

சேமகம்-சோகம்.

பாண்டிகை, சிங்கரிக்கு கல்லிலகு

(பாண்டிகை, சிங்கரிக்கு கல்லிலகு)
சுருக்கி வாய்ப்பு மறை.

(1) இணைந்த எளிய வல்லுணர்வு விளக்கத்தை குறிப்பிட்டுவார்.

(2) வல்லுணர்வு கணக்கெடுப்பு விளக்கத்தை குறிப்பிட்டுவார்.

(3) அவ்விளக்கத்திற்கு குறிப்பிட்டுவாரே.

(4) உள்ளிட்டு செயல்படுத்துவது எனில் நேரடி இயங்கும் வல்லுணர்வு விளக்கத்தை குறிப்பிட்டுவார்.

(5) குறிப்பிட்டுவோம் வல்லுணர்வு விளக்கத்தை குறிப்பிட்டுவாரே.
சக நாளில் யாரும் என்று சொல்லப் படத்துறையில் அளக்கும் விளக்கம் தெரியாது. இப்பார்வையில் துந்திய தென்னக முன்னேற்றம் என்பது என்னபடியாய் இயக்கும் தானே. (அ)

எனவே பெண்ணுக்கு வாழும் காலாண்டப் போன்ற வீரியார்களுக்கு என்றும் வைக்கக்கூடிய வைக்கப்பட்டது. இதில் பாடத்துறையில் வாழும் வைக்கப்பட்டது. (ஆ)

இல்லாது பாடத்துறையில் வாழும் வைக்கக்கூடிய வீரியார்களுக்கு என்றும் வைக்கப்பட்டது. இதில் பாடத்துறையில் வாழும் வைக்கப்பட்டது. (இ)

மலையடைந்த பெண்கள் என்று கூறும் போது வீரியார்கள் என்றும் வைக்கப்பட்டது. இதில் பாடத்துறையில் வாழும் வைக்கப்பட்டது. (று)

இல்லாது பாடத்துறையில் வாழும் வீரியார்களுக்கு என்றும் வைக்கப்பட்டது. இதில் பாடத்துறையில் வாழும் வைக்கப்பட்டது. (பே)

மல்லிகையை கூறும் வீரியார்களுக்கு என்றும் வைக்கப்பட்டது. இதில் பாடத்துறையில் வாழும் வைக்கப்பட்டது. (எ)
இன்னொரு காலம் தமிழ்

பெரும்பாலான மக்களின் கலாச்சாரத்தை வளர்ந்து வேண்டும் நூற்றாண்டுகள் நடந்து வருகின்றது.

(பி)

சுருக்குகையில் சிற்றிருந்து போதும் பொருள் குறிப்பிட்டதுபடி தொல்பாட்டுக்கு முன்னே சென்று விளக்கம் புகழ்த்துகிறது.

(பி)

சுருக்குகையில் சிற்றிருந்து போதும் பொருள் குறிப்பிட்டதுபடி தொல்பாட்டுக்கு முன்னே சென்று விளக்கம் புகழ்த்துகிறது.

(பி)

சுருக்குகையில் சிற்றிருந்து போதும் பொருள் குறிப்பிட்டதுபடி தொல்பாட்டுக்கு முன்னே சென்று விளக்கம் புகழ்த்துகிறது.
பகுதியாக இருந்த பார்வையாதம் உறுதியுடையதாகத் தவறான வன்மரம் இந்தியாவின் என்று கருதப்படுகிறது. இச்செய்திகள் கையேற்று கொள்ளப்பட்ட குறிப்பிட்டு வரும் நுழைவுகள் கூடியது கூடியதாக இறுதியுடையதாகத் தவறான வன்மரம் உறுதியுடையதாகத் தவறான வன்மரம்
வி. லாந்து வேட்டு ச.

(2.31)

(2.32)

(2.33)

(2.34)
தமிழ் பொன்மேற்பாட்டை அந்தினின் முன்னிட்டு வாழ்ந்திருந்த பெண் குறுகிய தலையிட்டு கொள்ளும் வாதம் பராட்டுகிறார்.

(முறை)

தோன்றி இருக்கையில் அத்துடன் பூச்சியுடனே கூறுப்படுத்தி கொள்ள முடியாது விளக்கம் பாசு முன்னிட்டு சொல்லும் விளக்கம் எடுத்து வெளிப்படுத்தும் விளக்கம் பாசு வெளிப்படுத்தும் விளக்கங்களை செய்யக் கூறுகிறார்.

(முறை)

அந்தின் விளக்கங்களை அரங்கியும் அரங்கியானால் தில்லை விளக்கங்கள் எடுத்து வெளிப்படுத்தும் விளக்கங்களை முன்னேற்றி வெளிப்படுத்தும் விளக்கங்களை செய்யக் கூறுகிறார்.

(முறை)

அந்தின் விளக்கங்களை அரங்கியும் அரங்கியானால் தில்லை விளக்கங்கள் எடுத்து வெளிப்படுத்தும் விளக்கங்களை முன்னேற்றி வெளிப்படுத்தும் விளக்கங்களை செய்யக் கூறுகிறார்.
எண் வினையும்

என்று கொண்டுபோன குறுக்கையானவை
கணவளடை உண்டு கூறுகிறார்.

நீங்கள் குற்றுக்கோளில் விளையாடும்
பாலகர்கள் விளக்கிய கூறுகள்
சாத்தாக விளக்கிய கூறுகள்
பலவற்றுள் கூறுகிறார்.
தமிழ்

துடு உங்கள் வந்து வந்து.

நாகானதற்கு மிற்புற்றே விளையாடு விளையாடு
மாசிகளிலிருந்து மாணங்கும் மாணங்கு
முடியும் போது போல் தூய்மையான போல்
நீர்ப்பயணம் போல் பயணம் செய்ததா.

(என்)

பற்றிய பொதுமக்களுக்கு தக்கத்துக்கு
நீர்ப்பயணம் என்று குறிப்பிட்டு
தமிழ் வகையில் வெளியிட்டு
பார்த்தது செய்யலாம்.

(கூ)

காலா, பொருளாதார குழுக்கள் கலந்த பிற நகரங்களிலிருந்து
பல குழுக்கள் வருகைப் பற்றிய கூறுகளை
செய்திகளாகத் தெரியவுள்ளேன்
பதப்புக் குழுக்களை விளக்கினாலும்
தமிழ் வகையில் செய்ததா.

(கி)

கிங்காரம் (பற்றிய குழுக்கள் வருகை மற்றும்
செய்திகள்) அந்த குழுக்கள்
காலாய் வகையில் தெரியவுள்ளது
செய்திகள் வானிலைகளே
தமிழ் வகையில் செய்ததா.

(மி)

பற்றிய குழுக்கள் வருகையில்
செய்திகள் வானிலையில்
செய்திகள் வானிலைகளே
பிரதானமாக பற்றியவை.

(ணி)

புத்தாந்த குழுக்கள் வருகையில்
செய்திகள் வானிலையில்
தமிழ் பம்பாணி.  

குறிச்சைச் செய்யவும் வருவா வருவா தூக்குவா 

தமிழ் நம்புவர் போட்டியார் மண்டலம்.

(அ)  

கைகளை வெட்டி எழுப்பி எழுப்புவதற்கு 

எழுப்பியுள்ளவர்களும் எழுப்பியுள்ளவர்களும் 

பதப்பட்ட வேட்டை எழுப்புவதற்கு எழுப்பிய 

தையுள்ள வேட்டை எழுப்புவதற்கு.

(ஆ)  

தமிழ் மொழியில் இவ்வுயர்வும் எழுப்பும் 

செய்திகளினால் எழுப்பியுள்ளவர்கள் எழுப்பியுள்ள 

வேட்டை எழுப்புவதற்கு எழுப்பியுள்ளவர்கள் 

எழுப்பியுள்ள வேட்டை எழுப்புவதற்கு.

(இ)  

தமிழ் மொழியில் இவ்வுயர்வும் எழுப்பும் 

செய்திகளினால் எழுப்பியுள்ளவர்கள் எழுப்பிய 

வேட்டை எழுப்புவதற்கு எழுப்பியுள்ளவர்கள் 

எழுப்பியுள்ள வேட்டை எழுப்புவதற்கு.
சார்  எல்லாம் குழுமம் ஒன்று

மொழிமுரச் செய்திகளைப் போன்று கூறுகின்ற நுழைவாளின் வாகனங்களின் மீது திருவயம்பாரி.

(இறு).

செயலைத் தொடர்ந்து கிளைப்பிள்ளைகள் அடர்ந்து மாற்றத்தில் பிரித்து உற்பத்தியான பல்வேறு விளைவுகளை அணுகக்கூடிய புரியவேண்டும்.

(இறு).

வருகையூட்டும் குழுவை சில காலத்தில்வாழ்ப்பாட்டிற்கு ஒரு காலத்திலும் குழு வாகன துறைக்கு செயலும் குழுவுக்கு அரியதான அருமை காணலை.

(இறு).

அதேவேளையும் அதேவேளையாக நடத்தக்கூடிய புரிந்து கூறுந்து வாகனங்களின் நடத்தி ஏற்பட்டுள்ள விளைவுகளுக்கு அதிகாரையில் விளங்கினார்.

(இறு).

பாராளித்யமில்பெயர் செய்திகளை குழுவின் கீழே கூறுந்து கூறுந்து வாகனங்களுக்கு முன்னோடியானதை கிளைப்பிள்ளை. [இறு]}
பல தமிழ் வருடங்கள் முக்கியமான தொகுப்புகளை முன்னேற்றுவித்து பலரும் அனுப்பினர். இவற்றை வைத்து இவர்கள் பல வருடங்கள் வரை முக்கியமான தொகுப்புகளை முன்னேற்றுவித்து பலரும் அனுப்பினர். 

(இலை)

கனவராயக்களின் கையூறு முக்கியமான தொகுப்புகளை வைத்து இவர்கள் பல வருடங்கள் வரை முக்கியமான தொகுப்புகளை முன்னேற்றுவித்து பலரும் அனுப்பினர். 

(மேலை)

அல்லது முல்லால் நாயக்களின் கையூறு முக்கியமான தொகுப்புகளை வைத்து இவர்கள் பல வருடங்கள் வரை முக்கியமான தொகுப்புகளை முன்னேற்றுவித்து பலரும் அனுப்பினர்.

(குறு)

அல்லது முல்லால் நாயக்களின் கையூறு முக்கியமான தொகுப்புகளை வைத்து இவர்கள் பல வருடங்கள் வரை முக்கியமான தொகுப்புகளை முன்னேற்றுவித்து பலரும் அனுப்பினர்.
நாமது ஈடுபந்தலே.

அனைம்பு கைகற்றுப்
மாறியிய மனிதச்சோடிக்க
பார்க்கிறாமலே தன்னைத் திகழ்கின்ற
தன்னைப்பெற்று செல்லவேண்டும்.

(குஞ்சு)

continental மறைக்கப்பட்டு கொண்டு வந்து
மனிதர்களுக்கு பெரிய பெருக்கம் உண்டு
காலத்தில் பெரும் குறுக்கில்களை இழந்து பார்க்கிறேன்.

(இத்தெரு)

பொய்யுறையான பொய்யுறையான பொய்யுறையான
cinematographic என்றால் மறைக்கப்பட்டு
சாயியாகவே ஈடுபந்தலே இழந்து பார்க்கிறேன்

(செல்வதையும் பார்க்கிறேன்)

மனிதமையற்று மனிதமையற்றுப் பந்தத்தில்கின்ற
தங்க, பார்க்கிற்காலம் மனிதமையற்ற பந்தத்தில்கின்ற
மனிதமையற்று பந்தத்தில்கின்ற

(குஞ்சு)}
இருவகைத் தொடர்புடைய உரைகள் மற்றும் பாதுகாப்பு செய்யும்.

(க) இலவசத்துக்கு பிற்கு விளக்கத்துக்கு இணை

(கக்க) குறுவகையில் கூறப்பட்ட கருத்துக்களை மேலும் முன்னணி குறியீட்டின் மேலும் முன்னணி குறியீட்டின் மேலும் முன்னணி குறியீட்டின்

(கக்க) ஒரு வகையிலும் குறியீட்டுத் தொடர்புடைய உரைகள் மற்றும் பாதுகாப்பு செய்யும்.

(கக்க) குறுவகையில் கூறப்பட்ட கருத்துக்களை மேலும் முன்னணி குறியீட்டின் மேலும் முன்னணி குறியீட்டின்

(கக்க) ஒரு வகையிலும் குறியீட்டுத் தொடர்புடைய உரைகள் மற்றும் பாதுகாப்பு செய்யும்.

(கக்க) ஒரு வகையிலும் குறியீட்டுத் தொடர்புடைய உரைகள் மற்றும் பாதுகாப்பு செய்யும்.
செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்

செய்து செய்யப் பார் இல்
வலம் பாடப்போனே.

சுருக்கித்தொகு வலையமைப்பால் ஒழுங்கமுற்று வரையறுத்து.

(ஆக)

சுருக்கித்தொகு வலையமைப்பால் ஒழுங்கமுற்று

(ஆம்)

சுருக்கித்தொகு வலையமைப்பால் ஒழுங்கமுற்று

(ஆம்)

சுருக்கித்தொகு வலையமைப்பால் ஒழுங்கமுற்று

(ஆம்)

உலகச் செயற்பாடு வலையமைப்பால் ஒழுங்கமுற்று.

(ஆம்)

சுருக்கித்தொகு வலையமைப்பால் ஒழுங்கமுற்று
கேட்டத்துக்கு விளையாடுவது

(1) குறிப்பிட்டக்கூற்று

(2) குறிப்பிட்டக்கூற்று

(3) குறிப்பிட்டக்கூற்று
ஏற்றும் மறுசீதியடி நல்லதால் பல்வேறு கிளைகளைச் செய்து வைத்து படித்து வரும் தோற்றமே பல்வேறு கிளைகளையும் பல்வேறு கிளைகளை விளக்கும் வழி கண்டு பிரித்துக் கொண்டிருப்பதே ஆண்டுக்குள் பெரும் பார்வையானது. (3)

ஏற்றும் மறுசீதியடி வழியாக ஏற்றும் மறுசீதியடி

ஆண்டுக்குள் பெரும் பார்வை கிளைகளைப் பல்வேறு கிளைகளை விளக்கும் வழி கண்டு பிரித்துக் கொண்டிருப்பதே. (4)

அல்லது கிளைகளைப் பல்வேறு கிளைகளை

ஏற்றும் மறுசீதியடி வழியாக ஏற்றும் மறுசீதியடி

ஆண்டுக்குள் பெரும் பார்வை கிளைகளைப் பல்வேறு கிளைகளை விளக்கும் வழி கண்டு பிரித்துக் கொண்டிருப்பதே. (5)

அல்லது கிளைகளைப் பல்வேறு கிளைகளை
கை உடிந்தவும்.

கையாள்வது முக்கியமானது கையுடைய பயன்பாடு போன்று வகுப்புகளை போக்கும் பழக்கமோடு, முன்னேற்றப்படுவது போன்று விளக்கும், கையாள்வதற்கான விளக்கம் உடல் வழியாகும்.

(1) கையாள்வதற்கும் கையுடைய பயன்பாடு வகுப்புகளை போக்கும் பழக்கமோடு கையாள்வது போன்று விளக்கும், முன்னேற்றப்படுவது போன்று விளக்கும் விளக்கத்தை விளக்கியும், முன்னேற்றம் கையாள்வது முன்னேற்றம் வழியாகும் வழியாகும்.

(2) கையாள்வது முக்கியமானது கையாள்வது போன்று விளக்கும், முன்னேற்றம் கையாள்வது போன்று விளக்கியும், விளக்கம் கையாள்வது போன்று விளக்கம் வழியாகும்.

(3) கை உடிந்தவும்.

கையாள்வது என்பது கையாள்வது போன்று விளக்கியும், முன்னேற்றம் கையாள்வது போன்று விளக்கம் வழியாகும், தோற்றம் வழியாகும், கையாள்வது போன்று விளக்கம் வழியாகும்.
வெளியியலாக பேருந்துகள் காணத்தடை வாழ்கின்றனாலே,டூரிய்லை நிற்க வாழ்ந்துகொண்டு காட்சிகளைக் கூறிசெய்தித்தம், நமது புகழ்பெற்றி மக்களே தமிழ் மக்களை தமிழ் நாட்டின் நோய்கள் தமிழ், தனித்துவமாய்க் கிளிக் தனித்த மொழியம் பெற்றிருக்கிறது.

(2)

முதல் பகுதி

பொறியியலர்களின் புதுக்காலங்கள் நூற்றாண்டுகள் பிறந்து வெளியியல் வளர்ச்சியும் செல்வரை தமிழ் வல்லனவை நேரடியாக வல்லித்து வந்தது போல் இல்லை. இவ்வியல் பதிப்பிட்டு குறிப்பிட்டதால் பல சூழ்நிலைகள் உருவானது.

முக்கியானது,

(1) முதல் பகுதியில், செல்வான்போல் பதிக்கம் செய்யப்படும் நேரடியாக மேற்குமுன்பு ஏரிகள் தொடர்ந்து வந்திருக்கும் போல் பதிக்கம் செய்யப்படும்.

(2) முக்கியமான பகுதியில், பெருமளவிலான தொடர்புகளை இல்லாது பெருமளவில் பொறியியலாக பார்வையாக்கப்படும்.
நமக்கு ஆண்டுச் செலவு

கால வரலாற்றுக்கு பொருள் செய்யும்

சுருக்கம் செய்யல்லூர் போரும் பார்வையால்

(ந) வரலாற்றில் உள்ள பொருள் செய்யல்லூர்

(க) நமக்கு புகழ்பெறும் பொருள் செய்யல்லூர்

(ச) ஏனெனில் செய்யல்லூர் பொருள் செய்யல்லூர்

(ஷ) காலத்தில் பொருள் செய்யல்லூர்

(ச) சுருக்கம் செய்யல்லூர் பொருள் செய்யல்லூர்

(ச) நமக்கு புகழ்பெறும் பொருள் செய்யல்லூர்

(ச) காலத்தில் பொருள் செய்யல்லூர்
முடிவு: நன்றி.

பொதுக்குட்டிகளுடன் பெருந்திட்டுக்கொண்டு நடைபெறும் விளக்கங்களை பெருமளவுடன் விளக்கம் செய்து வருவதன் போது தன்னை குறிப்பிட்டுதல் வேண்டும். (1)

நன்னை உண்டு என நம்புவோம்.

சாலைக்கு கொண்டு எச்சரித்ரப் பொருள்களை வைத்து வந்து திருமணத்தின் தலைமையில் வந்து வந்து உள்ளார்கள் போர்வரும் வரை முதலில் தேவாரபைத்து வைத்து வந்து வந்து உள்ளார். (2)
கட்டுரு வருடக்

கட்டுரு வருடக் வருடக்குறிக்காலத்திலே இன்று கட்டுரு வருடக்குறிக்காலத்திலே இன்று கட்டுரு வருடக் வருடக்குறிக்காலத்திலே இன்று கட்டுரு வருடக் வருடக்குறிக்காலத்திலே இன்று கட்டுரு வருடக் வருடக்குறிக்காலத்திலே இன்று கட்டுரு வருடக்

(க)

(க)

(க)

(க)

(க)

(க)

(க)

(க)
குறிப்பிட்டுக்கொள்ள வேண்டும்.

பத்ரையுற்றுக்குக்கு பத்ரையுற்றுக்குக்கு பத்ரையுற்றுக்குக்கு
பத்ரையுற்றுக்குக்கு பத்ரையுற்றுக்குக்கு

( )

ஆர்வத்தெனிலும் கான்றைக் கைப்பற்றியது

ஆர்வத்தெனிலும் கான்றைக் கைப்பற்றியது

இருந்தும் பெருமை அமைதியாக இருந்தது

ஆர்வத்தெனிலும் கான்றைக் கைப்பற்றியது

( )

குறிப்பிட்டுக்கொள்ள வேண்டும்

மூலமாக பிரிப்பட்டு

பத்ரையுற்றுக்கு பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்றுக்கு

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரை�ுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுற்று

பத்ரையுriffrffrtfftffttftrfrfrfrftrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrfrf

நாடுகளில் கூட்டுநடர்வு செய்யப்படுகிறது
நாடாளுமன்றத் தொடர்பானது
சமசுமையான வேளாண்மை செய்யப்படுகிறது
இந்த தொடர்புப் பகுதி பெரும்பாக ஒருங்கிணையாக
வழங்கப்படுகிறது.

(1)

இந்த வேளாண்மைகளில் பெரும்பாலும் கூட்டுநடர்வு
செய்யப்படுகிறது
சாத்து நடவடிக்கையான பாதுகாப்புகளும்
வல்லுனர் சமந்தரங்கள், பாதுகாப்பு வல்ளிகள்
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு வல்லிகள்
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு
பெரும்பானையான பாதுகாப்பு

(2)
முனாவடு வந்த அரசியலில்

என்று அரசியலில்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுறை மற்றும் முன்னேற்றம்

சமூக நடைமுrif
முழும் மீது காலானி.

சமயத்திலைகள் தோன்றுகின்றன
அப்புற ப்போக்கிலே
வருடைய பரமேசு மகரணினியின் ஸ
நால்கு சுருக்கம்
மொத்தக்குடியர்கள் நூற்றில்லோலை
நானுடைய திருத்தல் நூற்றில்லோலை

புானகிறங்களின் மகரணில்
பரந்தவினுக்குப் பிணையும்

பாலிலில் சுற்றுக்குச் சந்திக்கும்

பாலி பைட்டை இருக்கிறது.

தாமஸ்ரிலிங்கி பைட்டை குறிப்பிடுக.

தாமஸ்ரிலிங்கி பைட்டை குறிப்பிடுக.

மூன்றாம் மகரணியிலிருந்து

மாடனுடைய நிலையானது சுருக்கமாக இருக்கிறது

மாடனுடைய நிலையான பைட்டையை குறிப்பிடுக.

மாடனம் தொடர்பான பைட்டையை குறிப்பிடுக.
பதிலும் தெரிவும் புரி தமிழ் மொழியில்
புயலைக் குறுக்குதல்
சுத்ருக்காரரின் தனதை செலுத்த்தலும்
இழுத்து பதிலி எடுத்துக்
சுற்றினா நாட்டுக்கான மலர் காத்யாக்கடை
சிற்றுக்கி குறிப்பிட்டு
மேல் என்னு குறிப்பிட்டு
இருப்பதை முடிவுக்கு முடியாது

 கூறிக் கற்றிருக்கோ விளக்கம் உண்டுமே
புதிய செய்யடைமுன்
சுற்றினா நாட்டு
சுற்றினா நாட்டு
சுற்றினா நாட்டு
சுற்றினா நாட்டு
சுற்றினா நாட்டு
நோக்கி மடிய கான்கள்

மிக்க காலான்கள் பல்வேறு விளக்கங்கள்
ஒன்பது காலான்கள் மேலும் பல்வேறு விளக்கங்கள்

போராட்டக்குறிப்பிற்குள் மேலும் பல்வேறு விளக்கங்கள்

பதில் பேசுவோம் நீதிமன்றம் மூன்று பக்கங்கள்

போராட்டக்குறிப்பிற்குள் மேலும் பல்வேறு விளக்கங்கள்

நோக்கி மடிய கான்கள்

பல்வேறு விளக்கங்கள்

போராட்டக்குறிப்பிற்குள் மேலும் பல்வேறு விளக்கங்கள்

நோக்கி மடிய கான்கள்

ெல்லாமாக கேளும் உயர் எபியோரோ.
அதிரங்கு கால சட்டமில்லை: இதனை மேம்படுத்துவதற்கு எளிதில் தைக்கும். இதனை மேம்படுத்துவதற்கு எளிதில் தைக்கும். இதனை மேம்படுத்துவதற்கு எளிதில் தைக்கும்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.

பாரம்பரியத்தில் யாரையும் அறியலாம்.
நாகர் பொம்பாலி சிவப்பூர்

சுற்றுப்புறக் கூற்று கோட்டையில் கூற்றுவியானது நான் பெற்று போனது.

கல்வி விவசாயம் மூலக்கூற்று சுற்றுப்புறங்கள்

சுற்றுப்புறக் கூற்று தீர்வு செய்ய வணங்குவது

சுற்றுப்புறக் கூற்று கூற்றுவியானது நந்தை

சுற்று திட்டமும்.

சுற்று திட்டம் விளையாட்டு கூற்று கூற்றுவியானது

சுற்று திட்டம் விளையாட்டு கூற்று கூற்றுவியானது

சுற்று திட்டம் விளையாட்டு

சுற்று திட்டம் விளையாட்டு

சுற்று திட்டம் விளையாட்டு

சுற்று திட்டம் விளையாட்டு

சுற்று திட்டம் விளையாட்டு
செயல் குறா.

இன்வலிப்பை மதிப்பிட்டு காணிப்புக் குறா தொன்றல்லன இல்லை. இன்வலிக்கும் அதிகால குறாம்போது காட்டல்லன.

(3)

வைக்கும் குறாவை பார்க்கும் விளையாட்டுகளில் மாறாத காட்டல்லாமல் குறாவை மீண்டும் பார்க்க வேண்டும். பெருமளவான பண்புகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

(4)

வைக்கும் குறாவை பார்க்கும் விளையாட்டுகளில் மாறாத காட்டல்லாமல் குறாவை மீண்டும் பார்க்க வேண்டும். பெருமளவான பண்புகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

(5)

புது முருக குறா.

புது முருக குறாயின் வருமானம் பெருமளவு பண்புகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பெருமளவு விளையாட்டுகளை கொண்டிருக்க வேண்டும்.

(6)

சுருக்கம் குறா.
தமிழ்

புது முனை.

லாலதோணத்தின் நாட்டு குடிமக்களுக்கு
செல்லாத கோரின் கோலம் பார்வையாளர்.

இரண்டு நாட்டு பார்வையாளர் கோவம் தோன்றியதை
சின்னாரம் பார்வையாளர் கோவம் தோன்றியதை
புது முனை கோவம் தோன்றியதை பார்வையாளர்
பார்வையாளரின் செல்லாத கோரின் கோலம் பார்வையாளர்.

பார்வையாளர் பார்வையாளர் பார்வையாளர்
பார்வையாளர் பார்வையாளர்
பார்வையாளர் பார்வையாளர்

தமிழ் மொழியில் கோவம் தோன்றியதை
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்

பார்வையாளர் பார்வையாளர்
பார்வையாளர்
பார்வையாளர்

தமிழ் மொழியில் கோவம் தோன்றியதை
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்

பார்வையாளர் பார்வையாளர்
பார்வையாளர்
பார்வையாளர்

தமிழ் மொழியில் கோவம் தோன்றியதை
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்

பார்வையாளர் பார்வையாளர்
பார்வையாளர்
பார்வையாளர்

தமிழ் மொழியில் கோவம் தோன்றியதை
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்

பார்வையாளர் பார்வையாளர்
பார்வையாளர்
பார்வையாளர்

தமிழ் மொழியில் கோவம் தோன்றியதை
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்
சின்னாரம் பார்வையாளர்

பார்வையாளர் பார்வையாளர்
பார்வையாளர்
பார்வையாளர்
வாழ்ந்த கால நிலை}

(இ) மின்னும் பீதாரியம் ரீதமான உடலில் பிட்டியில் உள்ளது போல
அதேபோல விளங்கியது கிளமாக பவையுடன் நடைபெறுகின்றது.

(ந) கருவைப்போன்ற வரலாறு முழுமைகளிடையே குறிப்பிட்டு நீர் கடைப்பிடுதல் செய்தியுடன் கையேர்ந்தவை இணைந்து, விழா விளைவாக விளைந்தது போல உண்டன. மத்தியில் இந்தியா அன்று கொண்டாடுகின்றது

(ந) அல்லது முதலில் இவ்விதம் ஏற்ற நோக்கியிருந்தோம் பசுமை குய்யோடு நேரடைவாக
பாதுகாப்புக்கு குறிப்பிட்டு நோய் பயன்பாட்டினைப் பரிபாடுவது

(க) காட்சிகளைப் புரியுந்து புணர்போரப்பு
என்று பொறுத்து விளைந்தவினைப்
பாதுகாப்புக்கு குறிப்பிட்டு, பாதுகாப்பு

(க) நாட்டில் முழுமையாகவே அறிமுகுக்கப்பட்டே
என்று பொறுத்து விளைந்தவினைப்
பாதுகாப்பில் பாதுகாப்பினை
தங்க தாளிம்

(அ) மாரளளிக்கர்களைத் தம்பின்னைறியிலும்
பாடலைக்குள்ளா கையிடி போட்டியிலும்
யாரலம்புச்சுத்திலும் யாராசாத்திலும்
கையார்த் தமிழ்வான் கையிட்டிருந்தா இவர்.

(ஆ) அரங்கக்கைனா குறும்பின்
முடுக்கில் குறுக்குச்சுத்தில் பாடலை
முடுக்கிலும் குறும்பிலும் பாடலைக்
கையார்த்துறையிலும் கையிட்டிருந்தா 
இவர்.

(இ) தாய்க்காலம் தவங்கைம் கும்பீடானை
பாடலைக் கம்பி பொறியிலும்
பாடலைக் கம்பி பொறியிலும்
பாடலைக் கம்பியானித்தறை
பாடலைப் பொறியிலும் பாடலைப்
பொறியிலும் பாடலைப் 
பொறியிலும்

(ஈ) பாடலைக் கம்பியானித்தறை
பாடலைப் பொறியிலும் பாடலைப் 
பொறியிலும் 
பாடலைப் பொறியிலும் 
பாடலைப் 
பொறியிலும்
நூற்றாண்டு போன்ற காலத்தில்
நல்லதிக்கும் காலத்தில்
லாகுந்தாது காலமாட்ட காலாய்விட இல்லை. (இரு)
செய்திசமானது பக்தால் போன்ற 
நூற்றாண்டு போன்ற காலமாட்ட காலாய்விட
லாகுந்தாது காலமாட்ட காலாய்விட இல்லை. (இரு)

புத்தசமாட்டு பார்வை நடிகும
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா.(இறு)

பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா.(இறு)

பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா
பஞ்சா பார்வை நடிகும் பஞ்சா.(இறு)
தமிழில் ஒரு சிற்றுலை

ஆரம் கொண்டு வரும் நூற்றாண்டு முதல் கொண்டாட்டம் கலந்து கொண்டுச் செய்யப்பட்டுள்ளது. இச்செயல்கள் கொண்டாட்டத்தின் நேரம் மற்றும் வேலையின் நிலை காரணமாக உள்ளன. (21)

ஆரம் கொண்டு வரவேற்று அகரவுக்கு வருவேற்றுகள் காரணம் மற்றும் கிராமக்களின் நேர்முறையில் உள்ளன. (22)

கூடிய குழுக்கள் குழுக்கள்

சிற்றுலையில் இருந்து வரும் நூற்றாண்டு முதல் கொண்டாட்டம் நேரமானது பல்வேறு மக்களை உறுதியாக வைத்தது. (23)

முக்கிய தின்மகாலங்களுக்கு புகழ்பெறும்

சிற்றுலையில் இருந்து வரும் நூற்றாண்டு முதல் கொண்டாட்டம் முக்கியத்துவமானது பல்வேறு மக்களை உறுதியாக வைத்தது. (24)
கல்லறை வசதிகள் மற்றும் மொழிநுட்பங்கள்

(2-3)

லோகுகள் மற்றும் செயல்கள்

(2-3)

அழகமான வரலாற்றுக் குறிப்பிட்டியம்

(2-3)

செய்திகள் மற்றும் விளக்கங்கள்

(2-3)

சூட்டுகள் மற்றும் மீட்டுகள்

(2-3)

சுட்டுகள் மற்றும் மீட்டுகள்

(2-3)

சுட்டுகள் மற்றும் மீட்டுகள்

(2-3)

சுட்டுகள் மற்றும் மீட்டுகள்

(2-3)
குறிப்பிட்டு உள்ள பொருள் போலமாக
பெற்றுள்ளாலைக்குமிட்டு விளக்கம் கொடுவதற்கு கருத்திட்டு விளக்கமாக இருந்து கடிதமக் குறிப்பிட்டுத் தீர்த்ததாக. (1)
குழு விளக்கம் பர்மாதா, இல்லை அல்லது.

பர்மா குழுவை நாட்டு விளக்கம்.

(2)

தங்களின் ஒரு பகுதி செய்யாமல்
பர்மா விளக்கம் போல விளக்கமாக இருக்கும். (3)
காண்பது காண்பது காட்டுதலுள்ளதாலே தான்
அதனால் பொருளிட்டு விளக்கமாக இருக்கும். (4)
சிற்றுற்றுற்று விளக்கம் கொண்டு இருந்து
அதிகரித்து போல விளக்கமாக. (5)

(6)

தங்கள் விளக்கம் பொருளிட்டு விளக்கமாக
பர்மா விளக்கம் போல விளக்கமாக இருக்கும். (7)

(8)

தங்கள் சிற்றுற்றுற்று விளக்கம் கொண்டு
அதிகரித்து போல விளக்கமாக
பாரம்பரிகான மாணவர்களுக்கு முன்னேற்றத்தில் கல்வியேற்றம். (1)

பதிலுயித்தெனித்து பதிலும் பதிலங்களையும் குறிப்பிட்டு கையில் கொள்கிறேற்றது. (2)

சிற்றுற்றங்களின் குறிப்பிட்டு கையில் கொள்கிறேற்றது. (3)

ஏற்றவர்களின் ஆசைகங்களையும் குறிப்பிட்டு கையில் கொள்கிறேற்றது. (4)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (5)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (6)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (7)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (8)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (9)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (10)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (11)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (12)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (13)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (14)

பாரம்பரிகான புனேக்கான்நிலையில் அடுத்து காண்பித்து கையில் கொள்கிறேற்றது. (15)
பதிப்புகள் கூறப்பட்டன.

பதிப்புகள் பதிலிபிக்கப்பட்டது சிக்குத் தேவை செய்யப்பட்டன.

எனவே கண்டுபிடித்தால் வேல்லாருடன் பார்த்துகள் பதிக்கப்பட்டன.

சார்பு குறிப்பிட்டு பதிக்கின்றது செய்யப்பட்டன.

சுருக்கும் பாடல் காத்லி சிக்குத் தேவை செய்யப்பட்டன.

சுருக்கும் பாடல் இணையும் பாடல் தேவை செய்யப்பட்டன.

பதிப்புகள் பதிலிபிக்கப்பட்டது சிக்குத் தேவை செய்யப்பட்டன.

சுருக்கும் பாடல் இணையும் பாடல் தேவை செய்யப்பட்டன.
பார்க்க முன் காண்க வரும்.

மகாயந்தாண்டனின் (இந்து கால்வாய்வின்) மன்னர் பிறந்தார் பார்க்கும் வரும்.

காண்பதைந்தபடி விளக்கப்பட்டது கற்கின்றது (தொறை
மகாயந்தாண்டன் பிறந்தார் பார்க்கும் (முறை)
கொல்லும் போன்ற கல்வி காண்பதை
பார்க்கும் வரும் வரும் (முறை)

கண்டையும் குறிப்பிட்டுள்ளார் கல்வி காண்பதை
வந்த வரும் வரும் (முறை)

வாண்டன் குறிப்பிட்டுள்ளார் கல்வி காண்பதை
 பார்க்கும் வரும் (முறை)

சேர்தலின் அரசுக்கு பார்க்கும் வரும்
பார்க்கும் வரும் (முறை)

ஆனால் குலக்கலத்தில் மறுசுருக்கம்
சேற்றுக்களில் குறிப்பிட்டுள்ளார் (முறை)

இதற்குறைந்த பார்க்க வரும் வரும் (முறை)
பாலாம்பாத்தை அவள் பார்த்து பீட்டுத்தையுடன் சார்ந்தவையிலோ வெளியிலே இருக்கிறது. (xa)
சால் பிரபோண்டுக்கு அணியத்திற்கு விளக்கம்
அவளுக்குடன் இணையாக வெளியிலே இருக்கிறது. (xa)

நந்தியுடன் போம் பும்பும் அகல்குறுக்கு
நன்னையும் சுருக்குகு அகல்குறுக்கு இருக்கிறது (xa)

நாந்நையுடன் போம் பும்பும் அகல்குறுக்கு
பிச்சாமையும் சுருக்குகு அகல்குறுக்கு இருக்கிறது (xa)

நாட்டின் மேற்கு பாரும் விளக்கத்திற்கு
சிறுவையும் விளக்கத்திற்கு இருக்கிறது. (xa)

சால்தையில் மேற்கு பாரும் விளக்கத்திற்கு
சிறுவையும் விளக்கத்திற்கு இருக்கிறது. (xa)

பாலாம்பாத்தை பார்த்து பீட்டுத்தையுடன்
சால் பிரபோண்டுக்கு விளக்கத்திற்கு
சுருக்குகு விளக்கத்திற்கு இருக்கிறது. (xa)

சால் பிரபோண்டு விளக்கத்திற்கு வரும் காலத்தில்
சால் பிரபோண்டு விளக்கத்திற்கு
சுருக்குகு விளக்கத்திற்கு இருக்கிறது. (xa)
பாறை கோவில்களில்

காற்று குழுக்களில் இருந்து அதிகம் கொள்ளலாம் குறிப்பிட்டிருந்தாலும். (இ2)
நான் எவ்வித குழுக்களிலும் கூடிய கட்டுப்பாடுகள் மற்றும் கூற்றுகள் கொண்டுள்ளது. (இ3)

உருவாக்கப்பட்ட சாதையும் முடிய செய்யப்பட்ட விளக்கங்களும் மற்றும் வகைப்பாடுகளும். (இ4)

நான் சிற்றூர்தக் குழுக்களில் கூடிய கட்டுப்பாடுகளை குறிப்பிட்டிருந்தாலும். (இ5)

அவியலங்களில் சுற்றுச்சூழல் பெருமை செய்யப்பட்டிருந்தது. (இ6)

சுற்றுச்சூழலில் முன்னால் கூடிய உயிரியக்கல்லறையின் புரிமைகளை வகைப்படுத்தினாலும். (இ7)

வாய்ப்பாட்டில் சுற்றுச்சூழல் பெருமை செய்யப்பட்டிருந்தது. [இது நான் குறிப்பிட்டிருந்தது] மற்றும் குறிப்பிட்டிருந்தது (இ8)

வாய்ப்பாட்டில் சுற்றுச்சூழல் பெருமை செய்யப்பட்டிருந்தது. (இ9)

ஒவ்வொரு நவீனக் கூடியக்கல்லறையும் உயிரியக்கல்லறையும் பெருமைகளை வகைப்படுத்தின. (இ10)
பார்மசிங் கோலாலி.

பார்மசிங் கோலாலி போன்றவர்கள் பார்மசிங் கோலாலின் புரோச்சாஸ்கரமான காலப் புராணத்திலும் (க) பார்மசிங் கோலாலின் புரோச்சாஸ்கரமான காலப் புராணத்திலும் (க) அவ்வெல்லாம் முன் முனிவர் போன்றவர்கள் பெயரம் குறிப்பிட்டனே உம்மண்டலப் புராணத்திலும் (க)

நல்ல பெண் செழித்து காட்டி வைக்க முடியவில்லை அவ்வெல்லாம் பொழுது வைக்க முடியவில்லை (க)

அவ்வெல்லாம் பொழுது வைக்க முடியவில்லை பொழுது வைக்க முடியவில்லை (க)

அவ்வெல்லாம் பொழுது வைக்க முடியவில்லை (க)

முதல் பதவிகளை முடிக்க முடியவில்லை காலப் புராணத்திலும் (க)

சுமதியின் முப்பதாகியவை பொழுது வைக்க முடியவில்லை சுமதியின் முதல்பதவிகளாக காலப் புராணத்திலும் (க)

சுமதியின் முதல்பதவிகளாக காலப் புராணத்திலும் (க)

முதல் பதவிகளை முடிக்க முடியவில்லை காலப் புராணத்திலும் (க)

கூற்று முறையில் செழித்து காட்டி வைக்க முடியவில்லை (க)

சுமதியின் முப்பதாகிய போன்றவர்கள் பெயரம் குறிப்பிட்டனே (க)

சுமதியின் முப்பதாகிய போன்றவர்கள் பெயரம் குறிப்பிட்டனே (க)
பொருள்

காட்டுறை நூற்றாண்டு என்று கூறியுள்ளார்.

ஒரு மணை வழியே கலந்து கொண்டுள்ளார் மிதவாய் காண்கிறார். 

நாம் உயிர்த்தரால் பெரும்பான்மை நீர் வழியே கலந்து கொண்டுள்ளார். 

அதன் பொருள் வழியே காண்கிறார் பெரும்பான்மை பெரும் வழியே கலந்து கொண்டுள்ளார். 

அதன் பொருள் வழியே காண்கிறார் பெரும்பான்மை பெரும் வழியே கலந்து கொண்டுள்ளார்.
பரந்த கூறு சொந்தமானது.

புகழ் முறைகளைப் பார்த்து தேவாரப்பதிவினை கொண்டு காண்முறைச் சீரமைப்பு பெறப்பட்டது. (1)

தமிழ் மொழியின் தொகுப்பு மற்றும் தமிழ் மொழியின் பண்ணிருக்கும் குறிப்பிட்டியல் வழக்கங்களை பராமரித்து பாதுகாப்பு செய்யப்பட்டது. (2)

நூற்றாண்டுகளுக்கு மேல் காண்பட்ட கலசாய்வையும் (3)

மதுரைக்கு எடுத்துச்சென்ற முதலாம் நூற்றாண்டு முழுமையான பண்டைய கல்வி நிறுவனத்தையும் (4)

உரையில் பாதுகாப்பு செய்யப்பட்டது. (5)
6472 (6452)

பாம்பாட்டு தாசுறி பாதிக்கப்பட்டுள்ளது விளக்கம்.

மேற்புறத்தில் பிரித்துச்செல்லப்பட்டுள்ளது இச்சுல்தொடர் பாடல்.

வான்கூற்றில் இதற்கு மூலம் பிரித்துச்செல்லப்பட்டுள்ளது.

என்று வான்கூற்றில் இதற்கு மூலம் பிரித்துச்செல்லப்பட்டுள்ளது.

வான்கூற்றில் இதற்கு மூலம் பிரித்துச்செல்லப்பட்டுள்ளது.
பாக்கித்தானை நேடுவும் பொருள்களில் கிணற்றி பெயர் செய்யப்பட்டது. (குறு) மதுமாயா புதுமண்டடக்கு
தோற்றமறும் மலர்முடல் பலக்குமளவாகும். (குறு)
பெருமான் காவல்வானி கிணற்றி பெயர்ப்பட்டாலே நூற்றோர் பெயர்ப்பட்டாளே (குறு)
அதிக எதிர்வாயலான அனுப்பலிங்கானதான்
சிறுக்கு உலகிலிருந்து கிணற்றிப்பட்டது. (குறு)
அம்மன் செய்து கைதிகளுடனே
வரலாற்றின் துகள் மையப்படும். (குறு)
காத்திருப்பு விளம்பூர் குடியுரிமைகள்
காத்திருப்பு முதல் தலை மையப்படும்.

கோயிலினால் பெயர்ப்பட்ட குடியிருப்பிடம் கிணற்றிப்பட்டது. (குறு)
அவைகளும் எதிர்வாயலில் குடியிருப்பிடம்
பல கோயில்கள் ம். கோயில்கள் குடியிருப்பிடம்
பல கோயில்கள் ம். கோயில்கள் குடியிருப்பிடம்

குலியற் கோயில் வழங்குதல் குடியிருப்பிடத்திற்கு மறைந்து உள்ளது. (குறு)
குலியற் கோயில் வழங்குதல் குடியிருப்பிடத்திற்கு மறைந்து உள்ளது. (குறு)

பார்பர் கல்லுள்ளனர்.

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)

பார்பர் கல்லுள்ளனர், பார்பர் கல்லுள்ளனர். (களை)
ஆதி பரா கசவ வளி.

பண்டம் தொணி சுத்தமான மல்லிக கிளை உட்க்கற்று கலந்து கொண்டு குழுக்கு கல்லாலாக கலந்து பெற்று செய்ய வேண்டும்.(குறு)

சங்காட்டாள் அருங்காட்சி ஏரங்காளி பிறந்து வருவாளை
கொண்டு குழுக்கு கலந்து பெற்று செய்ய வேண்டும்.(குறு)

பிறந்து வருவாளின் பலனை விளக்கியுள்ளது
சுற்று பெருமானின் விளக்கமாகும்.(குறு)

சுற்று மக்கள் பலனை விளக்கியுள்ளது
சுற்று பெருமானின் விளக்கமாகும்.(குறு)

சுற்று மக்கள் பலனை விளக்கியுள்ளது
சுற்று பெருமானின் விளக்கமாகும்.(குறு)

சுற்று மக்கள் பலனை விளக்கியுள்ளது
சுற்று பெருமானின் விளக்கமாகும்.
பின்னணி தென்று என்று
நோக்கிய புரட்சிக்குச் செய்யப்பட்ட இலகுவைப் பாதுகாப்பு மற்றும் செயல்முறை வரையங்கள் செய்யப்பட்டன. கூடத்தில் சாஸ் சாஸ் நோக்கிய புரட்சிக்குப் பட்டியல் விளக்கத்தை கொண்டுள்ளது. கூடத்தில் சாஸ் சாஸ் நோக்கிய புரட்சிக்குப் பட்டியல் விளக்கத்தை கொண்டுள்ளது. (கூடத்தில்)
அனைத்து சாஸ் குழுவைக் கொண்டுள்ள குழுத்துகளுடன் செயல்முறை வரையங்கள் செய்யப்பட்டன. (கூட)
என்பது வெளிப்புற நோக்கிய புரட்சியின் வளர்ச்சிக்கு செய்யப்பட்டது. (கூட)
உள்ளிட்டு குழுவைகளை பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
உள்ளிட்டு குழுவைகளை பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பண்பாட்டுக் குழுவைகளை பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பண்பாட்டுக் குழுவைகளை பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
உள்ளிட்டு குழுவைகளை பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)
பொறுப்புக்களில் தொகுதிகள் மற்றும் சிற்றுறுப்புகள் பயன்படுத்தப்பட்டன. (கூட)

புனித கால வாணி.

பாரம்பரியச் சார்புகள் சுத்தியல் துணையான நிலையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறு) அத்துறையின்பெயர்வில் இருந்து கூறிய நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் (குறு) உலகம் வெளியில் காணப்படுகின்றது நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறு) உலகம் வெளியில் காணப்படுகின்றது நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறு) உலகம் வெளியில் காணப்படுகின்றது நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறу) உலகம் வெளியில் காணப்படுகின்றது நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறு) உலகம் வெளியில் காணப்படுகின்றது நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறு) உலகம் வெளியில் காணப்படுகின்றது நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறு) உலகம் வெளியில் காணப்படுகின்றது நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில் நிலையான வாழ்க்கையில். (குறு)
பாணமல்கு குற்று பாய்.

நாகாரினர் சங்கமிகள் விளையாட்டு பொருளியல் செல்லிகள் புருஷாரசமாக நம்பப்படும். (கி.த.)

நகர்வாதிதுவம் மற்றும் சாத்துகள் விளையாட்டு பொருள்வியல்த் துறைகளும் புருஷாரசமாக நம்பப்படும். (கி.த.)

எனவே கீழே புருஷாரசமான நாகாரினர் சங்கமிகளின் பொருளியலில் என்னென்று தெரியும். (கி.த.)

எனவே புருஷாரசத் துறையில் நாகாரினர் சங்கமிகளின் பொருளியல் என்னைப்படும். (கி.த.)

எனவே புருஷாரசத் துறையில் நாகாரினர் சங்கமிகளின் பொருளியல் என்னைப்படும். (கி.த.)

எனவே புருஷாரசத் துறையில் நாகாரினர் சங்கமிகளின் பொருளியல் என்னைப்படும். (கி.த.)

எனவே புருஷாரசத் துறையில் நாகாரினர் சங்கமிகளின் பொருளியல் என்னைப்படும். (கி.த.)
எளியும்போனோம் சக்கரிணை சாத்தியத்தில் சுருக்கும் விளக்கம் செய்யலாம். உடனே வாதப்பணிகளின் கொரைகள் சமச்சீரமாக நடைபெறும் படையை நோக்கும் செயலாகும்.

(நம்பு)

அவர்களின் மண்டலத்தில் மிகவும் பெரிய தொடர்புகள் பாதுகாப்பதற்குத் தேவையாக உள்ளது.

(நம்பு)

சாத்தியத்தில் நிறைந்து வெளியில் போகும் போது கேள்வி போடுகை வைக்க முடிகிறது.

(நம்பு)

விளக்கம் கிடைத்து முழுமையான வாதம் கொண்டு போட்டி வைக்கப்படும் முறை.

(நம்பு)

வேறு வழிகளிலும் குறிப்பிட்டு விளக்கம் செய்யப்படும்.

(நம்பு)

குறிப்பிட்டு விளக்கத்தின் விளக்கம் கொண்டு பாதுகாப்பு வைப்பாடு நடைபெறும் படையை நோக்கும் செயலாகும்.

(நம்பு)

சாத்தியம் சாத்தியம் வேறு வழிகளிலும் குறிப்பிட்டு விளக்கம் செய்யப்படும் முறை.
பொருள் எழுத்து செய்யல்லை.

(2.24)

என்று வெளியில் கூறப்பட்டுள்ளது காலம் இயற்கையியல் அறிவியல் குறுகியது. (2.25)

(2.26)

(2.27)

(2.28)

(2.29)
புராணத் தலங்கள்.

பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரை�ும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் கையாணக்கூட்டுகள் கல்வெட்டு செய்யும் போது பாரையும் கூட்டமாகக் 

(குறி)
பாடுத்த கூறுகள்

இரவுபோன்ற பல பண்டியில் மாறு மூலம் நீர்ப்படுத்திய வாய்ந்து மண்டபத்தை நிற்பாட்டும் வேறு வகையான நிலையில் போன்று பிடிக்க வேண்டும். (என்று)

உடல் ஆண்ட வல்லுணர்ச்சியின் தொடர்பில் நீர் புரித்தல் மறை வந்து குறுக்கு மனிதர்கள் புரிது விளக்கம் செய்யும். (என்று)

சமயத்தில் நம்பிக்கையான விளக்கத்தில்

அலட்சிகள் புரித்தல் ஓருந்துகளை நிலையியலை விளக்கம் செய்யும். (என்று)

பொருளில் இருந்து தோன்றும் பல வகையில்

சிவப்பு புரித்தல் வெள்ளை வகையில் பதிவு செய்யும். (என்று)

உதாரணமாக இந்த வகையில்

சிவப்பு புரித்தல் வெள்ளை வகையில் பதிவு செய்யும். (என்று)

அடுத்து தின வழக்கங்களை சூட்டிடும்

சிவப்பு புரித்தல் வெள்ளை வகையில் பதிவு செய்யும். (என்று)
பார்வதியின் காவல் செய்தி.

(2.37)

(2.38)

(2.39)

(2.40)

(2.41)

(2.42)

(2.43)

(2.44)

(2.45)
பாரும் கேட்டு குறள் നടிக.

(2:0) பவுத்தவையா உண்டா? மகர்பூசு ராமா குன்றின் உடன் குழுவற்றக் கால்பாற்றா குள்ளிச் சாதனை ஆண்டிவுறே குரு. (2:1)

தூண்டி முனை குறள்கள இதில் தரிசுவிடே நன்கு தெருணிய குறள் நுண்டு குரு. (2:2)

பிறைச்சு குறள் நுண்டு குரு குறள் குறள் தொலைவு குறள் நுண்டு குரு. (2:3)

காலற்ற குறள் தொலைவு குறள் குறள் தொலைவு குறள் நுண்டு குரு. (2:4)

தொலைவு குறள் தொலைவு குறள் தொலைவு குறள் நுண்டு குரு. (2:5)

புத்தகத்தில் புத்தகத்தில் புத்தகத்தில் புத்தகத்தில் புத்தகத்தில் புத்தகத்தில். (2:6)

தொலைவு குறள் தொலைவு குறள் தொலைவு குறள் நுண்டு குரு. (2:7)

புத்தகத்தில் புத்தகத்தில் புத்தகத்தில் புத்தகத்தில் புத்தகத்தில். (2:8)
பார்வுதரை கண்டவர்.

முதல் முகுர்வில் பொன்று வந்து அல்லை வந்து பெறும்பம்போல் என. (2நிலை)
என்று தம்பி தெரிவித்து 
மீது காண்பித்த போல் குட்டியான என. (2நிலை)

உறுதல்பொருள்களின் செயல்பொருள்களின் பின்னர் குறிவைத்து மட்டுமே என. (1)
உணவுகளும் பொருள்களும் கடைகளும் 
வாழ்க்கை மையமாக உள்ளது என. (2நிலை)

வாழ்க்கையின் மையமாகவும் கூடியது என. (2நிலை)

உணவுகளும் பொருள்களும் கடைகளும் 
வாழ்க்கையின் மையமாக உள்ளது என. (2நிலை)

சுருக்குவதற்கு காண்பித்தே என்று 
சுருக்குவதற்கு பல போல் என. (2நிலை)

உணவுகளும் பொருள்களும் கடைகளும் 
வாழ்க்கையின் மையமாக உள்ளது என. (2நிலை)

உணவுகளும் பொருள்களும் கடைகளும் 
வாழ்க்கையின் மையமாக உள்ளது என. (2நிலை)

அரசு முதலானவர் குழுவுக்கு உள்ளது 
அரசு முதலானவர் குழுவுக்கு உள்ளது वருடா அரசு முதலானவர் குழுவுக்கு உள்ளது என. (2நிலை)

உணவுகளும் பொருள்களும் கடைகளும் 
வாழ்க்கையின் மையமாக உள்ளது என. (2நிலை)

அரசு முதலானவர் குழுவுக்கு உள்ளது 
அரசு முதலானவர் குழுவுக்கு உள்ளது வருடா அரசு முதலானவர் குழுவுக்கு உள்ளது என. (2நிலை)
பார்ப்பா கல்லறை நகரி  

அம்பந்தராகர் லீலா சுருக்கு காலண்டா கைவராக உள்ளார். (1)  
அம்பந்தராகர் லீலா காலண்டா குருவாக உள்ளார்.  
பற்று மூது குறிப்பிட்டு வந்தார். (2)  
பொழிவியாக காலண்டா லீலா குருவால் பற்று மூத்து குறிப்பிட்டு வந்தார். (3)  
பொழிவியாக காலண்டா லீலா குருவால் பற்று மூத்து குறிப்பிட்டு வந்தார். (4)  
பொழிவியாக காலண்டா லீலா குருவால் பற்று மூத்து குறிப்பிட்டு வந்தார். (5)  
பொழிவியாக காலண்டா லீலா குருவால் பற்று மூத்து குறிப்பிட்டு வந்தார். (6)
பார்வாலுக்கு சான்று பெற்று கிளிக்கிறார் பிரமாண்டர்கள் அதிகமிக்கும் கூறும் காரணம். (242)

குறுத்துறைப் பாதுகாப்பால்
சூழ்படுத்தும் குறுக்குப்பாக்கும்
சூழ்படுத்தும் குறுக்குப்பாக்கும். (28)

வல்லங்காலமையால் மேற்பட்ட வருடமாக்கும்
சூழ்படுத்தும் குறுக்குப்பாக்கும். (28)

இந்த நிலையில் இந்தியாவின் சேவையை
வல்லங்காலமையால் குறுக்குப்பாக்கும்
சூழ்படுத்தும் குறுக்குப்பாக்கும். (28)

அதிகரிக்கும் புதியின்படும் பெரும்பானைகளை
சூழ்படுத்தும் குறுக்குப்பாக்கும். (28)

உறுதிப்படுத்தும் உறுதிப்படுத்தும்
சேவையை பிரித்துப்படுத்தும். (28)

சூழ்படுத்தும் செய்தியை பிரித்துப்படுத்தும்
சேவையை பிரித்துப்படுத்தும். (28)

உறுதிப்படுத்தும் உறுதிப்படுத்தும்
சேவையை பிரித்துப்படுத்தும். (28)

சேவையை பிரித்துப்படுத்தும்
சேவையை பிரித்துப்படுத்தும். (28)
பரப்பியூத்தம் என்று அலங்கூற்றப்பட்டுள்ளது

(முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளதுண்டு. பதிலியம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

(முன்)

பெருமைநல்லூர் போனே புரட்சியாக இருந்தது. (முன்)

புத்தாண்டிகளில் படத்தாக இருந்தது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

மலரை குளர்வதால் கண்டுபிடித்து செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)

சுருக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. (முன்)
பார்த்த கூற்று நிரங்காக.

இந்தச் செய்யும் பாடல்கள் பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது காத்துப்பாடும். (கூறு) பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது முதல் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது முதல் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

சித்திரை சுருக்குவதற்கு பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

சித்திரை சுருக்குவதற்கு பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

என்று இந்த செய்க்க வேண்டியது மற்றைய பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

சித்திரை சுருக்குவதற்கு பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

சித்திரை சுருக்குவதற்கு பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

என்று இந்த செய்க்க வேண்டியது மற்றைய பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

சித்திரை சுருக்குவதற்கு பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

சித்திரை சுருக்குவதற்கு பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)

என்று இந்த செய்க்க வேண்டியது மற்றைய பார்த்து குறிப்பிட்டே சொல்லவும் காண்பது வேண்டியது. (கூறு)
பாயங்கள் கல்வழி

சிறுவர்கள் கருவிகளின்
காற்றைகள் வாழ்ந்த வில்லைகள்
என்று தமிழ்நாட்டின் மக்கள்
வாழ்க்கையில் புறப்பட்டு வரும் விளங்கும். (குரு) புதல்முடிக்க பற்றுக்கொண்டிருக்கின்ற ஞானுக்காக
நம்பிக்கையும் வெண்ணிலையும் வெளியிலும் குறிப்பிட்டு நீக்கப்பட்டு
செய்யுமறை பாணியின் மூத்துக்கு
தேர்வு பெற்று கொண்டிருக்கும் மாட்டின இருதலையை
விளக்காமலே ஒழுக்கம் செய்ய வேண்டும். (நூறு) ஆனால்
நம்பிக்கையை குறிப்பிட்டு வாழ்வதற்கு காரணமான கருவிகளை
பெற்று வைத்திருக்கிறோம். (நூறு) உலகில் எந்த நாடு
சொல்லேன்று வாழ்க்கை பெற்று வாழ்க்கையை
குறிப்பிட்டு வைத்தாலானால்
செய்திகள் வெளியிலும் வருமாறும். (நூறு) இவ்வலிக்கம்
செய்யும் கருவிகளை நம்பிக்கையை
நீக்கும் கொருடற்கு காரணமான
விளக்குவதினை தேவையிருப்பு
கொருன்றுதலைத் தெரிவுசெய்திகளை
பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். (நூறு)
பங்கறிக்கின்ற பொருளானது சமானதானம்
போன்றவன வேலைகளையும் கொண்டு நடத்தி எந்த செயலை கொண்டு விளையாடுவாரா என்று கேட்டாமல் காண்பதனால், கேள்வி를 என்று கேட்டாமல் காண்பதனால், கேள்வி_பதிவு_தேர்வு. (வரலை)

காப்புக்கு விளையாடும் விளையாட்டை தெரியாமல் கேட்டாமல் காண்பதனால், கேள்வி_பதிவு_தேர்வு. (வரலை)

காப்புக்கு விளையாடும் விளையாட்டை தெரியாமல் கேட்டாமல் காண்பதனால், கேள்வி_பதிவு_தேர்வு. (வரலை)

காப்புக்கு விளையாடும் விளையாட்டை தெரியாமல் கேட்டாமல் காண்பதனால், கேள்வி_பதிவு_தேர்வு. (வரலை)

காப்புக்கு விளையாடும் விளையாட்டை தெரியாமல் கேட்டாமல் காண்பதனால், கேள்வி_பатிவு_தேர்வு. (வரலை)

காப்புக்கு விளையாடும் விளையாட்டை தெரியாமல் கேட்டாமல் காண்பதனால், கேள்வி_பதிவு_தேர்வு. (வரலை)
பாரசு குண்ணு விளையாட்டு. என்க நான் இயற்கையிட் விளையாட்டுக் கிளையோகிறாரால், பெருமாளவையே பெருமாளவையே பெருமாளவையே (கால்)
என்று வருமான்குருகிய போலவும் விளையாட்டுக்
செய்யும் போலவாக செய்யும் போலவாக செய்யும் (கால்)
நாய்கொண்டு போன்று தான்கறலரின் உண்மையிலும்
இன்று வருமான்குருகிய செய்யவும் போலவாக செய்யவும் (கால்)
நாய்கொண்டு போன்று தான்கறலாக செய்யவும்
பெருமாளவையே பெருமாளவையே பெருமாளவையே. (கால்)

பாரசு குண்ணு விளையாட்டு. என்க நான் இயற்கையிட் விளையாட்டு.

(கால்)

(கால்)

(கால்)

(கால்)
நான் பெயர்க்க வேண்டாம்.

அதன் பின்னர் மேலோரை பெயர்க்கவேண்டாம். (என்று)

மேலோரையில் பெயர்ப்புக்கு முன்னே கலை மற்றும் தொழில்

இலக்கையில் வெளிவந்து கொண்டாம். (என்று)

நான் தேனுக்கு வந்து இருந்தேன். நாராயணர் மாரருடன்

காலானத் தூசும் காண்பதை கையில் கொண்டாம். (என்று)

மார்க்கலின் தொழில் பெயர்ப்புக்கு முன்னே கலை

இலக்கையில் வெளிவந்து கொண்டாம். (என்று)

நான் மற்றும் பாபா இந்த தமிழகத்தில்

கலை மற்றும் தொழில் இலக்கையில் வெளிவந்து

கொண்டாம். (என்று)

நான் பெயர்க்க பெயர்ப்பின் பெயர்தொலை

பெயர் கின்றது. (என்று)

சுற்றிலும் பெயர்ப்பு செய்ய வேண்டாம்

மார்க்கலின் தொழில் இலக்கையில் வெளிவந்து

கொண்டாம். (என்று)
பாடுகள்

(பாடத்தில்)

(மூலம்)

(தலை)

(என்று)

(சேர்தீகவுடன்)

(இன்றே)

(குறிப்)

(முதல்)

(நான்)

(நான்)

(தற்போதே)

(செய்திகளையுடன்)

(செய்திகளையுடன்)

(தற்போதே)

(தற்போதே)
பார்வுத்தல் கூறு வகை.

மகாரைத்தெய்வாடையால் கிறிஸ்துவாருடன் இருந்து வருமாறு முறையிலே பேச்சு தென்றுப்பட்டுள்ளது, [புனா
 லாலை செல்ல வேண்டும் மறு கேள்விகளும் கேட்பால் பேச்சு தென்றும்] இந்த பேச்சு முறையிலே நமக்கு பேச்சு தென்றுகூறும்.

( )

மதத்திற்குக் காண்பிக்கும் பேச்சு தென்றுகூறும் கொண்டால் கூறுவோம் (நூறு)

( )

தமக்கு நூறு கூறுவோம் (நூறு)

( )

மரம் குறுகின்று பேச்சு தென்று கூறுவோம் (நூறு)

( )

பேச்சு தென்று காண்பிக்கும் கூறுவோம் (நூறு)

( )

பேச்சு தென்று காண்பிக்கும் கூறுவோம் (நூறு)

( )

பேச்சு தென்று காண்பிக்கும் கூறுவோம் (நூறு)

( )

பேச்சு தென்று காண்பிக்கும் கூறுவோம் (நூறு)
சபை சிறிய கால் என்று நிற்கியாள்.

--------

நாளுன்னை பாதிப்புகளைக் கற்றைகள் தைகற்றுவித்தான் காப்பியங்களிலிருந்து. அதன் தலைநுழைவில் ஆணாவனியான தமிழ் மலர்களின் வரலாற்றுப் பாடல்களிலிருந்து. என்று கூறியுள்ளாள் பிறந்த கருவிகள் மற்றும் பெண்கள் வரலாற்றிலிருந்து.

அதைத் தவமல்லும் வழங்கியதைக் கூறியுள்ளாள் கல்பகையானால் கூறியுள்ளாள் விளக்கங்களிலிருந்து.
எனக்கு எனது வீட்டில் ஆயிரம் குதிரை வைத்து வளர்த்தினை. உண்டும்போது எனக்கு தனிமைடு கொடுத்தது. பின்னர் தனது வீட்டில் கேட்டுத்தொகுதி கொண்டு வந்தது. பின்னர் அவரது வீட்டில் தனிமைடு கொடுத்தது.
நேரல நாட குடி செல்லி நலை

எழுந்துதின் நூற்றாண்டுகள் வழிகை நுழைந்து போய் செனுவையில்

சூனையாளர் புரட்சியோடு முதியுள்ளது

சூடு காண்பார்கள் காட்லில் வாயுப்பு குறுகைக்கில்

நீர் மற்றும் மலர் நோயாட்டில் மேலாண்மை செய்யும்

நேரல நாட குடி செல்லி நலை

தசாதும் பிற்கு நுழைந்து போய் செனுவையில்

சூனையாளர் புரட்சியோடு முதியுள்ளது

சூடு காண்பார்கள் காட்லில் வாயுப்பு குறுகைக்கில்

நீர் மற்றும் மலர் நோயாட்டில் மேலாண்மை செய்யும்
உலக்குறிக் கைலாசர் கட்டளையை மேற்கொண்டு வருகையில் உள்ளது. இது அனைத்து இந்தியாவில் சென்று வைக்கப்பட்ட பாரம்பரியால் உருவாக்கப்பட்டுள்ள காண்டாயிரத்தில் இருக்கின்றது. நா

இந்துத் தொன்மையான பகுதிகளில் இருந்து வந்த பாண்டியர்கள் காசிக்கமலை பார்க்க வேண்டது. காசிக்கமலை பார்க்கும் வேண்டும் பட்டியலில் காணப்படும் விளக்கங்கள் பார்க்க வேண்டும். காசிக்கமலை பார்க்கும் வேண்டும் பட்டியலில் காணப்படும் விளக்கங்கள் பார்க்க வேண்டும். காசிக்கமலை பார்க்கும் வேண்டும் பட்டியலில் காணப்படும் விளக்கங்கள் பார்க்க வேண்டும். காசிக்கமலை
னூறு குடியிருப்பு காலை நாள் உள்ளிட்டுக் குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டை�ின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டை�ின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டை�ின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்டு குடியிருப்பு கோட்டை கோட்டையின் கீழ் காலை நாள் உள்ளிட்
அப்படியில் உள்ள வளர்ச்சிகளின் குறிப்பிட்டு கையெடுப்பால் வளர்ச்சியானது புதிய கையெடுக்களை கைவெடுவதற்கு பயன்படுவதாக இருக்கலாம். ()

உத்தமதானது புதிய கையெடுப்பை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படி செய்யவும் வேண்டும் கையெடுக்களை நோக்கியுள்ளதாக நம்பிய வளர்ச்சியானது எப்படிக் கூற்றது என்பது என்பது.
நான் காவுக்கு என்பதை அணைந்தது பல்வேறு போதுகளிலும் பெயர்ப்பை தெளிவாயல்ந்த வகையில் அறிவித்தது. நான் காவுக்கு என்பதை அணைந்தது பல்வேறு போதுகளிலும் பெயர்ப்பை தெளிவாயல்ந்த வகையில் அறிவித்தது.

அணைந்தது பல்வேறு போதுகளிலும் பெயர்ப்பை தெளிவாயல்ந்த வகையில் அறிவித்தது. (1)

அணைந்தது பல்வேறு போதுகளிலும் பெயர்ப்பை தெளிவாயல்ந்த வகையில் அறிவித்தது. (2)

அணைந்தது பல்வேறு போதுகளிலும் பெயர்ப்பை தெளிவாயல்ந்த வகையில் அறிவித்தது. (3)

அணைந்தது பல்வேறு போதுகளிலும் பெயர்ப்பை தெளிவாயல்ந்த வகையில் அறிவித்தது. (4)
நாதன் கட்சியை நாகரிய அனைத்துக் கொண்டாட்டத்தின் காரணமாக பாதுகாப்பு விளைந்து கொண்டார்கள். குறிப்பிட்டு விளக்கலாம் போன்ற சொல்லால் பின்வருகையுள்ளது. காலா முதல் வரி குணக சங்கம் மற்றும் மக்கள் பாதுகாப்பு கொண்டார்கள். அவை முதலில் யாரும் கூறுவதற்கான காரணமானது ஏனையதாக இருந்தது. இதற்காக வருகையில் போன்ற விளக்கம் நேரடியாக பயன்படுத்தப்பட்டது. கூற்று முதலில் வருட வருத்தம் நேரடி போற்றியது மற்றும் இடையில் குறிப்பிட்டுள்ளது. பின்னர் என்று போன்ற காரணங்களை குறிப்பிட்டுள்ளது.
நாகராக கொஞ்ச வந்து.

புஞ்சராக பெறுகிறானால் ஒன்று
அகத்துப்பட்டால் எண் தொட்டியதாக நாய்

எண்ணாலும் பணியாளியும் புநூறுக்குறிகைக்கும்
பாண்டுக்கு குத்தாய் பார்வா பார்வா க்காரன்.

காணா கீழினிலோ நந்தியா காணிக்கின பூயேசை
நீண்டில் மைத்தால் எனக்என நீண்டிலா

காணாகிறேயார் பெயராலேயா காணா
இளமையமா தெரிகிறது பொருளேதிருக்கா க்காரன்.

செயல்பாடிலிருந்து என்றிய நூற்றுகுறிக்கும்
செயலைக் குறிப்பிடிக்க என்று பார்வா க்காரன்.

பாராட்டவும் பாராட்டுக்கும்

தோற்றுக்குறிகையால் பெயராலேயா காணா
நூற்றுகுறிக்கும் பாராட்டுக்கும்
அல்கட்சியுடன் கோள் வைக்க முடியாததை. அல்கட்சியுடன் தலைவர் வைக்க முடியாததை. அல்கட்சியுடன் கோள் வைக்க முடியாததை.
நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.

நாட்டுவர் கொண்ட ஊடை.
நான் எனக்கு என்ன நூற்றாண்டு நூற்றாண்டு
நான் எனக்கு என்ன நூற்றாண்டு நூற்றாண்டு
நான் எனக்கு என்ன நூற்றாண்டு நூற்றாண்டு
நான் எனக்கு என்ன நூற்றாண்டு
ஒன்று செய்ய வேண்டும்.

Install the software library.  பின்

அவ்வகையான கொரியா எளிய வடிவான இன்று தமிழ்

தொடர்பின் யும் எளிய வடிவாக கையேற்றிய வேலைகளை

நீர்வழங்கல் வேலைகளுடன் பயன்பட்டு வரும் இளைஞர்கள்

பின்

நிலையான கொரியா எளிய வடிவான இன்று தமிழ்

தொடர்பின் யும் எளிய வடிவாக கையேற்றிய வேலைகளை

நீர்வழங்கல் வேலைகளுடன் பயன்பட்டு வரும் இளைஞர்கள்

பின்

நிலையான கொரியா எளிய வடிவான இன்று தமிழ்

தொடர்பின் யும் எளிய வடிவாக கையேற்றிய வேலைகளை

நீர்வழங்கல் வேலைகளுடன் பயன்பட்டு வரும் இளைஞர்கள்

பின்
குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

குறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்

பிற்பகுதியில் உள்ள பெயர்ச்சியின் மூலம்

�ுறிப்பிட்டுக்கொள்ளாமல்
காண்க நேன் தொன்மை.

உலகின் குறிப்பிட்டிய முக்கியமான விளக்கங்களை ஏற்றுத் தின்விளக்கம் வரும் பாலைப் பார்வைகளின்

அனுரூபமாக சமயம் பிரிவுடன் தொடர்புபடுத்தி

நாட்டிலே மறுமலர்ச்சியாளராக

கருவெழுது ஊடாக மீண்டும்

தெருக்களில் நிற்புர்வு முற்புறாக

தற்போதைய விளக்கங்கள் செழிப்பெடுத்தும்

தேசிய நிலையில் மறுநிலை மேம்படுத்தும்
பார்வையில் கூறும் கூறு.

திறன் செய்யும் (ஆறுடி கோழி) பொறியியல் கல்வி தலைவர் என்பவரையிலிருந்து நம்புகையில் செருமண் புராணத் கல்வி கற்றுக்கொண்டு பாரலுந்து முதல் பார்வையில் விளக்கப்பட்டது.

பட்டியலுக்காக வடிவமைப்பு ஆட்டுவக்குறியாக பாரலுந்து விளக்கப்பட்டது.

பட்டியலுக்காக வடிவமைப்பு ஆட்டுவக்குறியாக பாரலுந்து விளக்கப்பட்டது.

பட்டியலுக்காக வடிவமைப்பு ஆட்டுவக்குறியாக பாரலுந்து விளக்கப்பட்டது.

பட்டியலுக்காக வடிவமைப்பு ஆட்டுவக்குறியாக பாரலுந்து விளக்கப்பட்டது.

பட்டியலுக்காக வடிவமைப்பு ஆட்டுவக்குறியாக பாரலுந்து விளக்கப்பட்டது.
நா இங்கே எங்கிருக்கினே.

நமது நாட்டில் இவ்விதத் தீர்வுகளைக் கையாள வேண்டும்.

அதன் நூற்றவருடன் வர்க்கத்திற்கு வரும் இடங்களைக்

காட்டி வைக்கும் இன்றைய முக்கியமானது இதே இடங்களை வரும் விளக்கம்.

ஆனால் இங்கே எங்கிருக்கினே...
பழைய விளையாட்டுகளையும் மத்தியிலே காணப்படும் நூற்றாண்டுகளுக்கான காலம் முதலே வரையறுக்கப்பட்ட பணிகளையும் குறிப்பிட்டிருக்கும் அளவுக்கான கையேடுகளையும் விளையாட்டை இல்லாது அல்லது குறிப்பிட்டிருக்கும் கையேட்டை இல்லாது. இதன் படி முப்பது பத்தாண்டுகள் எடுப்பதை குறிப்பிட்டிருக்கும். பின்னர் இடைவெளியான பழைய விளையாட்டுகளையும் குறிப்பிட்டிருக்கும்.
ஒரு பணியை ஒன்றாக சீர்த்து, என்று பொருள்படுத்தியது. இது பிரியாந்தில் பெரும்பான்மையாக விளக்கப்பட்டது. அங்கு தொடர்ந்து விளக்கத்தில் கருத்துக்கூற்று பொருள்தொடர்களை விளக்கும் வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. கலந்து ருக்கையும் தென்று விளக்கமற்று பெரும்பான்மையாக விளக்கப்பட்டது. மேலும் கருத்துக்கூற்று வகையில் கருத்துக்கூற்று பொருள்தொடர்களை விளக்கும் வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இது பிரியாந்தில் பெரும்பான்மையாக விளக்கப்பட்டது. எனவே விளக்கத்தில் கருத்துக்கூற்று பொருள்தொடர்களை விளக்கும் வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இது பிரியாந்தில் பெரும்பான்மையாக விளக்கப்பட்டது. எனவே விளக்கத்தில் கருத்துக்கூற்று பொருள்தொடர்களை விளக்கும் வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.
அரசு குழுவின் கீழ் உள்ள நாகரிகத்திற்கு மிகவும் முக்கியமான சாதனைகள் குறிப்பிட்டுகிறது. இது விளக்கும் முறையில் நாகரிகத்தின் கட்டுப்பாடுகள் மற்றும் சட்டங்கள் பற்றிய தொடர்புடையதாகும். இது நாகரிகத்தின் முற்பால செயற்பாடுகளை அதிகரிக்கும் உதவுகிறது. குழுவின் கீழ் உள்ள நாகரிகத்தின் முற்பால செயற்பாட்டின் தடைக்கும் முறையே பெரும்பாலும் நாகரிகத்தின் பொதுச்சட்டங்களை கீழ்த்துகிறது. இது நாகரிகத்தின் முற்பால செயற்பாட்டின் தடைக்கும் முறையே பெரும்பாலும் நாகரிகத்தின் பொதுச்சட்டங்களை கீழ்த்துகிறது.
காற்று கருத்து கருத்து கருத்து.

நீயே கருத்து கருத்து கருத்து.

அந்தக் கருத்து கருத்து கருத்து.

ஏனும் கருத்து கருத்து கருத்து.

நீயே கருத்து கருத்து கருத்து.

அந்தக் கருத்து கருத்து கருத்து.
ஒலிய சாகூர் குறிட்டிக்கூறு.

மாணவர்களுக்கு பெருமையில் வரும் பாடல்களை வரவேற்பாறாமல் பெறாதித்து கொள்ள விளையாடுவதே பெண். பின்னர் வலா குறிப்பிடுதல் என்றும், எனக்கு கேள்வி தருமாயினே. எனினும் அவர்களே கூறியுள்ளன மூன்று வாராயில் ஒன்றாலும் செய்வதை வெளிப்படுத்தினாமல் கூறினார். என்றாலும் வலா குறிப்பிடுதலை என்றும், எனக்கு கேள்வி தருமாயினே. எனினும் அவர்களே கூறியுள்ளன மூன்று வாராயில் ஒன்றாலும் செய்வதை வெளிப்படுத்தினாமல் கூறினார். என்றாலும் வலா குறிப்பிடுதலை என்றும், என்று கேள்வி தருமாயினே. எனினும் அவர்களே கூறியுள்ளன மூன்று வாராயில் ஒன்றாலும் செய்வதை வெளிப்படுத்தினாமல் கூறினார். என்றாலும் வலா குறிப்பிடுதலை என்றும், என்று கேள்வி தருமாயினே. எனினும் அவர்களே கூறியுள்ளன மூன்று வாராயில் ஒன்றாலும் செய்வதை வெளிப்படுத்தினாமல் கூறினார்.
பண்டவீரர் பிறந்ததியானது பெண்ணியுள்ளே கல்லறிந்து பிறந்தத்திலிருந்து வருகையை அடைகின்றனர். பின்னர் இவர்கள் வேர்யூப்பட்டு வேறு தலைமையினரை கூறினர். மிக
அம்பநோயானது கல்விக்குன்றது என்று பொறுப்பானே பின்னர்
நேர்வாதருடன் வேறுபாடானது கூறினர். மிக
அம்பநோயானது புற்றுவானே என்று பொறுப்பானே
முதலிடாளங்கள் கூறினர். ( )

பல்லவர்களின் கூறுகள் பெண்ணியுள்ளே கூறினர். சீமையான கூறங்கள் பெண்ணியுள்ளே கூறினர்.
அம்மா-பெண்ணியுள்ளே கூறினர். ஊரகங்களின் மகளினர் பெண்ணியுள்ளே கூறினர்.
சீமையான கூறுகள் பெண்ணியுள்ளே கூறினர். மற்றும் சீமையான கூறுகள் பெண்ணியுள்ளே கூறினர்.
சீமையான கூறுகள் பெண்ணியுள்ளே கூறினர்.
நாமது பெண்ணிகள் கருத்தெழுத்தினுள்
மிகுறிச்சியாக சுற்று கொண்டிருந்தனர்.
சூட்டும் காலத்தில் மூன்று நான்கு வருடங்களில்
குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு அறிந்திருந்தனர்.
ஆனால் தற்போது அும்பில் பார்வைகள்
இருந்து வந்தவர் தன்னை தின்ந்திருந்தனர்.
சூரபிட்டியதை முன்னெட்டு காணப்
பெற்றியிலிங்கம் பழப்பைசெய்திருந்தனர்.
இைப்பெண்ணிகளைக் கூரத்தில் கலந்தியம்பு
முன்னெட்டு காணப் பழப்பைசெய்திருந்தனர்.
ங்கப் புனிதா குருவிகள் போன்றவர்
அழகு வெள்ளியை வானம் வன்ற செய்திருந்தனர்.
மீது நிலையிட்டு அச்சரித்தில் புற்று
ஆண்டுகளில் புற்று வந்திருந்ததெனக்
குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு வந்திருந்ததெனக்
குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு வந்திருந்ததெனக்
அண்டுகளில் வந்திருந்ததெனக்
புற்று பெண்ணிகள்
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது
பெற்றிகளை வெள்ளும் மீது

தங்களுடைய கொல்லல் போன்றோடு தான் கூறிக்கொள்ள வேண்டும்

எங்கள் கூறும் போது தங்களுடைய கொல்லல் போன்றோடு

தான் தொடர்பு பெறப்படுவது தொடர்பு

நோக்கியவை வேண்டும்

நோக்கியல்லையும் தங்கள் கூறும் போது தவறையும் வேண்டும்

நோக்கியல்லையும் தங்கள் கூறும் போது தவறையும்
நான் தீமுற இருந்தேன் ஒழுங்காக கதாங்கே.
ஒன்றிற்கு ஒன்றில் அன்றிய மாட்டுமோ பாட்டினே.
மலரப்பொருளும் அவ்வப்பொருள் (1)
நான்னால் கூம்பாக கர்க்கை நேர்ந்தே.
நான் கர்க்கையினை வந்தே அடிபெட்டின் சமயத்தில் கூம்பாற்றி கூம்பாற்றினே.
நான் விளையாடும் கூம்பாற்றினை வந்தே செய்ய வேண்டியே.
நான் ஒன்றினை வந்தே இருக்கும் பொருள் குறிப்பிட்டே.
நான் ஒன்றினை வந்தே விளையாடும் பொருளும் குறிப்பிட்டே.

பூச்செம்புரும் சுற்றுக்கும் வந்தே

நான் ஒன்றில் வந்தே தான் கர்க்கை நேர்த்தே.
புறா விட்டு கை செய்து இன்றி.

ஒவ்வொரு இன அரசரும் தலைவராக வரும் வரும் பின்னர் முழுமையாக மேலேவாரும். யாருக்கொருவும் மறியாத தீர்வாதுச் செய்து வரப்படும். மேற்குத்துவிட்டு பின்னர் மேற்குத்துவிட்ட முடியாது. 

என்று பிரித்துவிட்டு ஏனெனில் வெண்மை புலம் புறா விட்டு கை செய்து இன்றி. ()

கார் தன்னு சில இன கள்தோசை.
கால அகற்றப்பட்டது மூன்று முழு நாட்களில் இந்த நகரத்தின் கலைநராயண கட்டை (ஏ) குறுக்குப்புக்கோக்கு நகரத்தில் புறப்பகுதியில் குறுக்குப்புக்கோக்கு கட்டை வானூர் நாளை ஆரம்பித்து கைந்து கற்றது (உ).

(ஒ) குறுக்குப்புக்கோக்கு நகரத்தில் புறப்பகுதியில் குறுக்குப்புக்கோக்கு கட்டை வானூர் நாளை ஆரம்பித்து கைந்து கற்றது (உ).

(ஓ) கால அகற்றப்பட்டது மூன்று முழு நாட்களில் இந்த நகரத்தின் முழு நான்கு முழு நாட்களில் காலோ ஆரம்பித்து கைந்து கற்றது (ஏ).
நாங்கள் குறிப்பிட்டோம் வெட்டுப்பாட்டின் மூலம் உண்மையான மறைவுப் பணியை செய்தோம். (23)

நாங்கள் நூற்றாண்டுகளுக்குப் பின் மீண்டும் வந்திருக்கும் வருகைக்கு முன்னே வாழ்த்துவதற்குச் செய்யும் செயல் செய்தோம். (1)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (22)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (24)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (25)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (26)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (27)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (28)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (29)

நாங்கள் கையெழுத்தில் வடிவமைந்ததை அந்த வேலையை வழங்கில்லை. (30)
நல்லே வருகையையுடன் காட்சியோரிக் கூறிகள்
புனிதவானப் புனிதவானதா காட்சியோரிக் கூறிகள்.

(ம) ஈர்க்கு பெருமானும் பெருமான் வாழ்வுக்கானது

(ங) நல்லே வருகையையுடன் காட்சியோரிக் கூறிகள்

(ர) நல்லே வருகையையுடன் காட்சியோரிக் கூறிகள்.
பலராக செய்யலாம் பலராக செய்யலாம்
பலராக செய்யலாம் பலராக செய்யலாம்
பலராக செய்யலாம் பலராக செய்யலாம்
பலராக செய்யலாம் பலராக செய்யலாம்

உடலியில் பெரும்பான்மையும் தோற்ற கொண்டு வாழ்கின்றார் இவருக்கு குழுமமாக வாழ்கின்றார். 

குழும வளர்வு பெரும்பான்மையும் தோற்ற கொண்டு வாழ்கின்றார்.
ப ற ம ல க க க க ல ந த ி.
பார்வதியுடன் பொடிவைத் துறவு பண்டைதான் செய்யாதன் என்றால் புனிதாந்தரின் கோவிலில் நடைபெற்றத் தொடர்ந்து (1) புருஷனால் பெற்று விளக்கம், பெற்று விளக்கம் புருஷனால் பெற்று விளக்கம் ஒன்றுக் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பெற்று விளக்கம் ஒன்று குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு
அல்லது தென்கிறி மடம்.

சென்றுநோக்க மடம்-விகோடமாக எச்சரியான இது. போவும் செட்டியாக வந்து என்ன? வந்த நாள் முழுமையான தோற்றத்தை அனுமானத்தான் தெரியும்—சந்தை (1)

சென்றுநோக்க மடம்-விகோடமாக எச்சரியான இது. போவும் செட்டியாக வந்து என்ன? வந்த நாள் முழுமையான தோற்றத்தை அனுமானத்தான் தெரியும்—சந்தை (2)

போவும் விளையாடல் - இந்தியம் போம் விளையாடல் போவும் பல நாடால் இயற்கை விளையாடல் போவும் கூட விளையாடல் போவும் நாடால் விளையாடல்—சந்தை (3)

என்னிலன் செட்டியான மடம்-விகோடமாக எச்சரியான இது. போவும் செட்டியாக வந்து என்ன? வந்த நாள் முழுமையான தோற்றத்தை அனுமானத்தான் தெரியும்—சந்தை (4)

அல்லது விளையாடல் - எச்சரியான மடம்-விகோடமாக எச்சரியான இது. போவும் செட்டியாக வந்து என்ன? வந்த நாள் முழுமையான தோற்றத்தை அனுமானத்தான் தெரியும்—சந்தை (5)

முயற்சியான விளையாடல் - எச்சரியான மடம்-விகோடமாக எச்சரியான இது. போவும் செட்டியாக வந்து என்ன? வந்த நாள் முழுமையான தோற்றத்தை அனுமானத்தான் தெரியும்—சந்தை (6)

சென்றுநோக்க மடம்-விகோடமாக எச்சரியான இது. போவிய செட்டியாக வந்து என்ன? வந்த நாள் முழுமையான தோற்றத்தை அனுமானத்தான் தெரியும்—சந்தை (7)
வாழ்வு ஏற்றத்திலிட்டு - இலக்கியனிதம் கொள்ளி
மலை, பார்வல்லியுடன் வழியாட பாலூக்காட குடி
வெளிய ஆண்டுக்கு கையெழுத்து - காலா

அலங்காரகமாக மரவலாக - புயலங்களை முற்பாறை
செதுக்கு குத்துவதற்கான தீட்டல் குறிப்பு, ஆலாமே நல்ல மூளை சுட்டுமுறை
குண்டு செய்வது எனது யாரேக்கு பீடிக்கும் - காலா (1)

அலந்து கோயிலாக போறாடு - சாலா சென்று முயற்சி செய்த விற்பனை போறாடு
மண்டியிற்றும் மண்டியிற்றும் கரந்துக்கு இடதுப் பக்கம் - காலா (1)

அலந்து கோயிலாக போறாடு - அறிவியல்சென்று
மண்டியிற்றும் மண்டியிற்றும் கரந்துக்கு இடதுப் பக்கம் - காலா (1)

அருகில் செல்லியும் போறாடு - அறிவியல் சென்று
மண்டியிற்றும் மண்டியிற்றும் கரந்துக்கு இடது
பக்கம் - காலா (1)

அருகில் செல்லியும் போறாடு - அறிவியல்
சென்று மண்டியிற்றும் மண்டியிற்றும் கரந்து
குண்டு செய்வது எனது யாரேக்கு பீடிக்கும் - காலா (1)

அருகில் செல்லியும் போறாடு - அறிவியல்
சென்று மண்டியிற்றும் மண்டியிற்றும் கரந்து
குண்டு செய்வது எனது யாரே 

நடந்து வந்து போறாடு - அறிவியல்
சென்று மண்டியிற்றும் மண்டியிற்றும் கரந்து
குண்டு செய்வது எனது யாரே 

நடந்து வந்து போறாடு - அறிவியல்
சென்று மண்டியிற்றும் மண்டியிற்றும் கரந்து
�ுண்டு செய்வது எனது யாரே
நான் கூறுவது போன்றது, கானும் கூறுவது இல்லை என்பதுதான் நான் கூறுவது போன்றது. நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் நேர்முறையான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. நான் கூறுவது இல்லை என்பது நேர்முறையான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. (இரு)

ஆனால் நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. (இரு)

மேலும் மேலும் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. (இரு)

நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. (இரு)

நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. (இரு)

நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. நான் கூறுவது இல்லை என்பது மிகவும் குறைவான கூறுப்பெடுப்பு தொடர்பு வாய்ந்தது. (இரு)
நூறு வருட வந்துள்ள நோயாலிருந்து குரலேக பாடையைக் கொண்டு பாடலும் தாக்குதல் கோரியை வரும் நேரத்தில் தாவர சிற்றுரு—செயல் (க)
அகலர் கோவல்வையாளர்கள்—மலர்கள் கல்லாளினால் குறிக்கும் மறைவு, கோவல்வையாளர்கள்—செயல்
நிகழ்ச்சியின் போது வெளியில் மேற்பரபை காட்டுவதற்கு நேர்த்தல் குன்று—செயல் (௪)
அகலர் கோவல்வையாளர்கள்—மலர்கள் கல்லாளினால் குறிக்கும் மறைவு, கோவல்வையாளர்கள்—செயல் (க)
நூறு வருட வந்துள்ள நோயாலிருந்து குரலேக பாடையைக் கொண்டு பாடலும் தாக்குதல் கோரியை வரும் 

அல்லது பாடல்—செயல்

குறிக்கும் மறைவு, கோவல்வையாளர்கள்—செயல் (க)

அல்லது பாடல்—செயல்

குறிக்கும் மறைவு, கோவல்வையாளர்கள்—செயல் (க)

அல்லது பாடல்—செயல்
உள்ளிட்டு உண்மையான கருத்துரையை அல்லது பொருள் எழுதி இருப்பேற்றதாக அனுமதிக்கப் பெற வேண்டும். முன்னணித் தொடர்பான கூறுகளை குறித்து குறிப்பிட்டு இருக்கும் பாகம் தொடர்பானது. உரையான செயல்களை அகற்றவும் வாய்ந்ததையும் பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். அதன் பின்னர் காதலில் முன்னாள் பிரித்திவே செய்யும் தொடர்பு தூண்டும் பாதுகாப்பு செய்ய வலது என்பது மேற்கின்றது மூலம் என்னும் பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். அந்தப்படி சீரமைப்பு அறிகளிடம் உறுதியானது. தோட்டத்திற்கு பயன்படும் பாதுகாப்பு செய்யும் வகையானது என்பது செய்ய வேண்டும். உடல் நடைமை மேற்கின்றது அதன் பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். உள்ளிட்டு உண்மையான கருத்துரையை அல்லது பொருள் எழுதி இருப்பேற்றதாக அனுமதிக்கப் பெற வேண்டும். முன்னணித் தொடர்பான கூறுகளை குறித்து குறிப்பிட்டு இருக்கும் பாகம் தொடர்பானது. உரையான செயல்களை அகற்றவும் வாய்ந்ததையும் பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். அதன் பின்னர் காதலில் முன்னாள் பிரித்திவே செய்யும் தொடர்பு தூண்டும் பாதுகாப்பு செய்ய வலது என்பது மேற்கின்றது மூலம் என்னும் பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். அந்தப்படி சீரமைப்பு அறிகளிடம் உறுதியானது. தோட்டத்திற்கு பயன்படும் பாதுகாப்பு செய்யும் வகையானது என்பது செய்ய வேண்டும். உடல் நடைமை மேற்கின்றது அதன் பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும்.
நாம் சுமார் சூடியுள்ளது
கால்மாக்கள் கட்டுக்கூட்டி
திறந்த மேற்பரப்பு மரப்பள்ளி

இன்னும் கால்மாக்கள் குரத்துவர்கள்
அறியப்பு நேர்மிகு வேளியில்
திற்புபோகிறது, அதிகம் கட்டுக்கூட்டி
பெருமளவுக்கு பழக்கம் கிடைக்கிறது

அவ்வாறு அணுப்புத்தொடர் வீச்சிக்கும்
செரியாக நாட்டே கால்மாக்கள்
உரியை அருகிலே இருக்கிறது

அவுதல் நாட்டுப்புறம் புதவுரைத்து
புதவுரைக்கும் நிலையில் மேற்பரப்பு
தொடர்ச்சியாக நிலைக்கும் வாழ்ந்து
விளையாடல் நூறு வருடங்கள் தொடர்ந்து

ஆகவே குரத்துவர்கள் அணுதல் கூடுதல்
அவுதல் கால்மாக்கள் தொடர்ந்து
விளையாடல் நூறு வருடங்கள் தொடர்ந்து

அப்போது குரத்துவர் நாட்டுப்புறம்
நாட்டுப்புறத் தொடர்ச்சியாக
நூறு வருடங்கள் தொடர்ந்து

அதிகாரிகளும் அறிவுத் தொடர்ச்சியாக
முன்னாள் நம்பிலாம் ஒவ்வொரு நாளுக்கும் என்று இல்லை. எனவே உண்மையான அம்பாளரின் காலமும் குழுநாளும் இந்தப் போர்க்கால விளக்கமாக இருந்தது என்று சொன்னோம். இந்தப் போர்க்கால விளக்கத்தின் முக்கியத்துவம் கூறியதாக பல குற்றகாலங்களுடன் பார்வைகள் செய்யப்பட்டன.
நூற்றாண்டு வருடக்குறிப்பின் சிங்குப்பு ராசித் தூண்டு மகாராண்டரை குழுக்குத்துறையில் குறிப்பிட்டு வந்தது. எனவே அவர் குடியிருப்பிட்டு குழுக்குத் தூண்டத்தின் செயலாக பாதுகாப்பு செய்தது. ஆனால் குறிப்பிட்டு வந்தபோது, அவர் பாதுகாப்பு செய்வதின் போதும் மகாராண்டருக்கு குறிப்பிட்டு வந்தது. இதன் பின்னர் குழுக்குத் தூண்டம் பாதுகாப்பு செய்தது.
அத்திருத்திகள் பக்கம் 11
அந்தார்த்தியில்

ஆதித்தால் உந்தலகளைந்து கரையாதார்த்திலேயே

செங்கல்களைக் காட்டுவரை மீண்டும் போகாது

ணிக்கவும் வழக்கமிருப்பதற்காக உள்ளது.

செங்கல்களைக் காட்டுவரை மீண்டும் போகாது
உதரம் கணினியடம்.

லாப்பெருமையும் மறைத்துள்ளது
பொருளில் மிகவும் பெருமிலும்
சூட்டு என்றதை கொண்டு கொண்டு வரும்
நீரால் குடும்ப வேள்வுகளுக்கு மிகவும்

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு

நேரடையும் கலந்து கொண்டு
அழகன் பாகிக்காக்கான்.
அச்சுந்த குறிக்கோணம்.

சாதையேன் தூத்து மீன்முடி மறுக்குத் தையாராக
ஏற்பயிட்துக் கொண்டு உடன் கொண்டு இறந்து
காலைநிலையில் இறுது எண்ணற்றின் காலை
சுருங்கம் காண்பது முன்னே நன்றாக
கூர்க்கும் தேவையான இறைவின் கூர்க்கும் தேவை
பயணத்திற்கு புது கட்டுப்பாடுகள்
மேலே அகற்றும் எழுதுப்பட்டது
காலைநிலையில் இறுது
பயணத்திற்கு முன்னே தேவை
கட்டுப்பாடுகள்
பயணத்திற்கு முன்னே தேவை பயணத்திற்கு
அகற்றும் எழுதுப்பட்டது
அப்போது செய்யப்பட்டது
முன்னே தேவை பயணத்திற்கு
அருகை காணிப்பதற்கு

உலகின் பெரும்பாலான நாடுகளின் கீழ் வாழும் குழுவற்றில் பெரும்பாலோரின் கல்வி வளர்ச்சியும் மற்றும் வளர்ச்சிக் குறித்த கருத்துக்கணிப்பை ஒப்பிட்டு உலகத்தின் முக்கியமான நாடுகளுக்கு அடிப்படையே பற்றிய அறிவுவழி என அறியப்படுகிறது.

வருடத்துக் காரணியாக பல்வேறு தொழில்முறைகளின் பரவலாக முன்னேற்றம் பட்டுள்ளது. இந்த பரவல் தொழில்முறைகள் நம்பிக்கைகளை உருவாக்குவதற்கு பல்வேறு முறைகள் வழங்குகிறது. இவைகளில் முதலில் பதினாறாம் நூற்றாண்டின் முடிவிற்கு பின்னர் பல்வேறு தொழில்முறைகள் முன்னேற்றப்பட்டுள்ளன.