

MAHARAJAPURANIK
J. B. V. SWAMINATHA IYER LIBRARIAN,
TIRUVANMIYUR, MADRAS 41

புராணச் சிறந்த மென்லும் பெயரையுடைய
புராண சார அந்நாதி.

பெருவருளா விவவுலகிற சோழநாட்டில் மூலாகாரட்சேத்திரமுடைய
முற்றிடசேத்திரமுமாகிய திருவாரூர் பஞ்சகயிரோத்தனக் குடப
தாய குடகிசையிலுள்ள காடூர் லிருக்கின்ற தொல்கடைய
டது வேளாளர் குலத்தவதரித்த திருக்கண்ணங்குடி,

முத்துக்குமார சுவாமி முதலியார்,

குமாரர்,

விருமுதலியா ரென்னும் பூர்வநாமந்தையுடைய,
ஞானப்பிரகாச ஞானியாரால்,

சுவியலாகாத சகாப்தவருடம ருளாய் சுவியசுபாரு
சுவியலாகாத—யுவியமே சேமநம்பகையிட
காசுயிர்மடங்கிசையிலுள்ள பூர்வநாமந்தைய
ரையில முற்றுபவர அடிகளையுடைய



இவையே மேற்கொலைய,

ஞானப்பிரகாச ஞானியார்,

கேட்டுக்கொண்டபடி,

கந்தாரவயித்தியலிங்கமுதலியாரவர்களால்,

அறிந்த துந்திமிவால் சிந்தினைநீ தங்குதே அறாசுடவால் சுவியலால்
காணக நகரிலிருப்பினும்,

இயாழ்ப்பாணம் வயிர்முத்தாரிள்ளையவர்களால்,

விசயநகர களநகரிய அச்சககடத்தல் அறஞள
தமிழ்ப புலமைசுதிரிய,

ஞாசமல்லி பார்த்தசாரதி நாயகர்,

நாகை அருமை சட்டையப்பிள்ளை,

மேற்கொலைய,

ஞானப்பிரகாச ஞானியார்,

இவர்கள் பாலையாக அச்சிற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

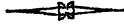


கே. ஞா. பார்த்தசாரதி நாயகரால் அச்சிக்கப்பெ,
பிரசுரஞ செயலால்யிறது.

இதினசெலவு நொக்க ரூபாய்

திருச்சிற்றம்பலம்.

புராணச்சுருக்கமென்னும் பெயரையுடைய
புராணசார அந்தாதி.



பாடலின் வரிசைக் கிரம அட்டவணை.

இவ்வந்தாதி பாடல் துக்கு விபரம்,

சடவுள் வாழ்த்துமுதல் - அடியார்வணக்கம் வரைக்கும்பாடல் ...	௫	யக	௩௨
சுருக்கம் - விகக்கும் யீறில் தோத்திரம்	௫	யக	௩௩
யெ - வது சருக்கத்தீறில் வாழி	௫	யக	௩௪
ஆக சருக்கம் யெ - ந்கு தோத்திரம்... .. .	௫	யச	௩௫
திருடயிடையே மனதுடன் வினவி உவந்துந்தரங்குறல்	௫	யக	௩௬
இடையிடையே தே வடியாரதிசைப் புகழ்ந்து தோத்திரம்	௫	யக	௩௭
ஆகவகை சக்கு பாடல்	௫	யக	௩௮



இவைகளில் சிலது ஒவ்வொரு புராணத்திலும் இடையில வருவதும் அங்குயிதனது நாமங்குறிக்கக் கூடாமையாலும் அதுயாவர்களுக்கும் விளங்க வேண்டிய தாதலாலும்

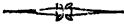
மேற்சொல்லிய வரிசைக்கிரமப்படிக்கே பா.

டலின் அடிவரவும் லெக்கமும் இவை

யாவைக்கு முதலில் வேறுபிறித்து

யிதி னடியிற் பதிப்பிக்கப்

பட்டது.



சுருக்கம்	க	வாழ்ப்பல	சு	தொழுந்தகைய	௩௯
உரைக்கவொண்ணை	உ	ஆகபாடல்... .. .	யச	பதஞ்சலிமால்	௪௦
வல்லவா	௩	போற்றிவழி	காசு	போற்றியமா	௪௧
புகழ்வருள	௪	உணர்ந்தாரகட்... .. .	எஉஅ	போற்றியமா	௪௨
ஆமெனவும்	௫	மகம்பலசெய்	எஉக	சேர்ந்தவர்செந்... .. .	௪௩
ஆகபாடல்.....	௫	இன்றுகூர்ந்	எஉஓ	பொறுப்பதெவை... .. .	௪௪
எந்தையிரான்	௫௩	உத்தமர்கள்	அயஅ	அகண்டபரி	௪௫
ஊர்மதிள்செந்	௫௩	ஆகுநான்... .. .	அயக	கொண்டபல	௪௬
அருட்நேறவே	௫௪	குணங்கள் பல	அஉஉ	முடிவிலொரு	௪௭
அடைந்தவர்மேற்	உஉஅ	நெஞ்சமே	அஉக	நாமறிவ... .. .	௪௮
உத்தமனை	கா	தானெனைமுன்	அஉஉ	புகழ்ந்துதொகை	௪௯
இருக்கொருநான்	க௫௫	என்றெவ்வாற்	அஉ௩	பின்னுசடை	௫௦
அடியவரீர்	க௫௬	வாழ்வறப்பல்	க௫ய	ஆருரில்	௫௧
இணையின்புகழ்	க௫௭	ஆகபாடல்.....	யக	உரைத்தபணி	௫௨
அடைவதென	எ௩௧	அருள்புரிபு... .. .	சஎ	கரம்பிடித்த	௫௩
உரைப்பதுவேற்... .. .	எ௩௨	ஏற்றவார்... .. .	சஅ	ஆகபாடல்	௫௪
ஒதியவாற்... .. .	எ௩௩	வல்லவர்செய்	கஉ	ஆகவகை சக்கு பாடல்... .. .	௫௫
விளங்குமடி	க௫௭	பிறவியெனும்	௧௫	இனிமற்றப்பாடலின்	௫௬
வாழியடி	க௫௮	அமருலகர்... .. .	அக		

புல்லவாழ்ந்தணருள்படப்
பொது கஞ்ரு பாடல்.....க
பின்னும் ஒருபாட்டிலமைந்
திருக்குறது.

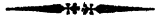
திருநீலகண்ட.....
இயற்பகையா.....
மொற.....
மெய்ப்பொரு.....
விறன்மிண்ட.....
அமர்நீதியா.....
எறிபக்த.....
ஏளுதிநாத.....
கலைய.....
கஞ்சார.....
தாயன.....
ஆளு.....
முறந்தியா.....
முருக.....
பசுபதியா.....
குலச்சிறையா.....
குறும்ப.....
சோமாளியா.....
சிறப்புலியா.....
கணநாத.....
கலிக்கம்ப.....
கலிநீதியா.....
சந்தியா.....
அய்யமிக.....
கணம்புல்ல.....
காளியா.....
வாயிலா.....
முனையவொ.....
புகழ்த்துணையா.....
புகழையா.....
நீதா.....
ரடையன.....
ஏணஞாரணியா.....
ஆபுராணம் கூடக்குபாடல்
கூ.

ஆபொது உள்பட புராணம்
சுடக்கு பாடல் சஉ,
இவைகளுக்குப் புராணசார
மென்மும் பெயராயிற்று.
புராணக்கருக்கமாவன.
உ-பாட்டிலமைந்திருக்குறது
திருக்குறிப்புத் தொண்ட...
நானப்போவா.....
கொள்துணையா.....
மாளியா.....
ஆபுராணம் சக்குபாடல்-
கூ. பாட்டிலமைந்திருக்குறது
நாநிந்தியடி.....
மூர்க்க.....
சாக்கிய.....
கூத்துவ.....
அதிபக்த.....
தெமொற.....
ஆபுரா சுக்கு பாடல் மஅ
சுபாட்டிலமைந்திருக்குறது
நாளிகை.....
யிடங்கழியா.....
கோப்புலியா.....
கழற்சிக்க.....
ஆபுரா சுக்கு பாடல் மக
பாட்டிலமைந்திருக்குறது
செங்கண்.....
புராணம் சுக்கு பாடல் று.
சுபாட்டிலமைந்திருக்குறது
காரைக்கால.....
யாழ்ப்பாண.....
ஆபுரா உறுபாடல் மஉ
எபாட்டிலமைந்திருக்குறது.
தண்டியமிக.....
புராணம் கறு பாடல் எ.
அபாட்டிலமைந்திருக்குறது
அப்புதியமிக.....
நீலத.....
புகழ்ச்சொழ.....
ஆபுரா கறு பாடல் உ3

சுபாட்டிலமைந்திருக்குறது
திருமல.....
தண்டச.....
செறுக்கொட.....
ஆபுரா கறு பாடல் உஎ
எய்கோன் புராணம் கறு
பாடல் மஉ.
நண்ணப்பர் புராணம் கறு
பாடல் கூஉ.
சேரர்புராணம் கறு பாடல்
கறு.
ஆபுராணம் உஎறு பாடல்
கையறு.
அப்பர்சுவாமிக.....
புராணம் கறு பாடல் மஉ
சுந்தரமுற்த்தி கூடாமிக.....
புராணம் கறு பாடல் உசு
திருநாண சப்பந்த மறத்தி
குவாமிகள் புராணம் கறு
பாடல் கூஉஉ.
ஆபுராணம் மறவர் புராணம்,
கறு பாடல் எமக.
ஆபுராணம் கூயறு பாடல்
கூஅ.
இவைகளுக்குப் புராணச்ச
ருக்கமென்மும் பெயராயி
யிற்று.
ஆ இருவகைபுந் சேரர்
புராணம் எஹு பாடல்
கூரும.
மேற் சொல்லிய சேரர்
முாலிய பாடல் று).
ஆ இவ்வகைகளில் கூடிய
பாடல் கூ.
ஆதலாலும் அந்தாயாக அ
மைந்திருக்கிற திருமல
இதற்குப் புராணம் ருக்க
மென்மும் பெயராயிட
ய புராணம் அந்தாதி
யெய்து நாமமாயிற்று.



புராணச் சூருக்க மென் னும் பெயரையுடைய
புராணசார அந்தாதி.



புராண வரிசைக்கிரம அட்டவணை.

இவ்வந்தாதி மேற்சொல்லிய விபரப்படி பாடல் துக்கு,

விருத்தொண்டத தொகையிற சொல்லிய முறைபே பிணநூலகரும அனனெறியே யிட வரகாசுபுராதி யிருக்குற பிரகாரம இலலைவாழநதணர ஆஜ்யாக வரிசைக்கிரம லெக்கமும டியவொரு அடியாரகன பெருந, ஓயவொரு பராணத்தககு விபபாடலின துக்கையும், அரநதமடவல கமய பாடலின மொத்தக துக்கையுட, யித்தெழுயிற பதிப்பிக்கப படடிருக்குர தணல அக்கரதப புராவரதகரு முணமு, பிணநும, இடையினம வரப்பட்ட மேற்சொல்லிய சேரத்தா முதல்ய பாடல்களையும், அக்கரதப்புராணத துக்கையிற சேரத்தபபதப்பிக்கபட்டத

க தீவரீ வாழ்ந்தோர்	சு-சு
உ கருதி கண்டா	க-எ
ந டுப பகையா	க-அ
ச பாபா	க-க
சு ரிமீப்பொருள்	க-ப
அ வரீ	க-க
எ அநி பி	உ யந
அ வரீ	க யச
க ருத்தொண்ட	க ரு
ய கலாபப	க-ச
யக ச	க-ச
ய உ கருதாரீ	க ரு
யந தாலா	க ரு
யச ஏவயி	உ-ரு
ரு ரு	க-ரு
ரு முர	க ரு
ரு ட	க ரு
ய அ ந னோபபாவார	உ-ரு
யக திருகுறிப்பத்தொண்டர்	உ-சு
உய நன உசர்	யக-எ
உக அபட	உ-உ
உக குவந்தர்	க-உ
உச காரக்காலம்மை	சு-உ
உரு அப்பூதியடிகள்	அ-உ
உசு நீலத்தகர்	அ-உ
உச நயித்தநியடிகள்	ச-உ
உய அ நானசம்பந்தர்	க-ரு
உசு ஓயர்கே	ய-ரு
நய திருமூலர்	க-ரு
நக தண்டயடிகள்	அ-ரு
நக அழகர்	க-ரு
நக சோமாளியார்	உ-சு
நசு சாக்கியர்	ச-சு
நரு சிறப்புவியார்	க-சு
நசு செறுத்தொண்டர்	ய-சு

நக தேரர்	க-ரு
நக கணநாதர்	க-ரு
நக கூற்று	ச-ரு
சய புலவர்	க-ரு
சக புரீ	அ-சு
சஉ நரசிங்க	ச-சு
சஉ அ	க-சு
சஉ ச	க-சு
சரு சுவீக்யார	க-சு
சசு சுவீயார்	க-சு
சஎ அடயுகள்	உ-சு
சஅ கணமபுலவர்	க-சு
சக காரியார்	க-சு
ருய நெய்மாரி	க-சு
ருக வாலியார்	க-சு
ருஉ முணயமீ	உ-சு
ருஉ கழந்திரக	ரு-சு
ருச ரு	ச-சு
ருரு ரு	உ-சு
ருச பழந்தானையார்	க-சு
ருச கோட்புவியார்	ரு-சு
ருஅ பத் பணியார்	க-சு
ருக பரமணியேபாவார	க-சு
சய சிந்தி-வைத்தார்	க-சு
சுக திரு-பிறந்தார்	க-சு
சுக மு-திருமேனிதீண்டுவார்	க-சு
சுக மு-முனிவர்	க-சு
சசு அ-அ அடியார்	உ-சு
சசு பூசலையார்	க-சு
சசு மானியார்	உ-சு
சுக தேசர்	க-சு
சுக செங்கணார்	ரு-சு
சுக பாணர்	ச-சு
சுக சண்டையார்	க-சு
சுக இசைஞானியார்	ரு-சு
சுக சந்திரனார்	உ-சு

சருக்க விபர அட்டவணை.

புராணத்திற் சொல்லிய முறையே

இவ் வந்தநாதியி லுந் சொல்லப்பட்ட டி நக்குற சருக்கம்மீஉ-க்கும்
வரிசைக்கிரம லெககமும், ஒவ்வொ ருசருக்கத்தின பேரும், அ
திடவங்கிய புராணதனுகையும் அகிள பாடலின் துகையும்.

க	உ
1 சிலபவொர கணசசுருசக . எ-யிந	அ கருநகசுடெட ருநகரம் . . . (1)
2 (பு)லெ டு சருக்கம் எ-யி	கூ சடலசு ருசருக்கம் (2)-டெ
3 (ம)மயாநு கிரடாசுருக்கடச-யி	4 டு கா டி ருநகக எ-
4 த ருநகம் எ-யி	5 ருந்ப ருநக 6-0-4
5 உ ருநகம் ருநக -ந-க	6 உ ருநக ருநக 7-உ-எ1
6 ருநகம் ருநக ருநக -ந-க	7 உ ருநக ருநக 8-உ-எ1
7 உ ருநகம் ருநக ருநக -ந-க	8 உ ருநக ருநக 9-உ-எ1
8 உ ருநகம் ருநக ருநக -ந-க	9 உ ருநக ருநக 10-உ-எ1

வையை யிதில நாறு காட்டமாக வந்தி நக்குற விபம்.

க	உ
1 ருநகம் - ருநகம்	2 ருநகம் - ருநகம்
3 ருநகம் - ருநகம்	4 ருநகம் - ருநகம்
5 ருநகம் - ருநகம்	6 ருநகம் - ருநகம்
7 ருநகம் - ருநகம்	8 ருநகம் - ருநகம்
9 ருநகம் - ருநகம்	10 ருநகம் - ருநகம்

இன்னுல எங்கும் புரவநெறி விளம்புதல்,

ஒவ்வொரு ஊரிலும் உத்தம அச்சிரபரி பிசுக்காகையும் அவ்வசுக்ககடகார்ப
னனிலை லாசுய வாகா லு ருந சசுக்கடகதினும் அன றுலையசசிநபகபிசுக்கக
காதெந நறிபாசுக்கிபுண்ட அபா டு கிசு ரிசுநகு ரேசுக்கிசுலை, ஏனெனமுல இனநு
ரத்திப்போ தசசிநபகபி க (ம)சொல்லிய யிபாகருசுகிசுபடி உணமைகொடை -யிவ
சசுக்ககடகாரமுடைய கருஉம மின் றுலபொரும பாசுகிவக லேணுமெனபதகான, ஆ
லிலயிதிலமனதுளளையாவர்களும் எநத அசுக்ககடகதினும் யிசுநகு அசசிநபதிபிதது
ததுமுதல மூலமாயவது விசியோகமுலமாயவது பெவகுமபரவமபடி செயல்ககலாம

இம்மூல மிவ்விதமே விளங்கும்படி விளம்புதல்,

இப்புத்தகம் யினுல செய்வருவ கூடலிருநது போடபபட முதறபதிப்பானகால
னி எனநக கறறோகள மேலவிளங்கும பேரறிவைக கொணரிம மறறோகள பாலவிளங்க
ம பாரறிவைககொணமே இம்மூலத்தைத் திருநதா லிருக்கவேணு மெனபதே இனநுல
சபதவாகருதது

இப்புத்தகம் வேண்டியவர்கள வாங்குந் தலம்விளம்புதல்,

காட்டு விரபதகிர முதலியாரவர்கள குமாரா நாராயணசாமி முதலியார விட்டில் பு
சுக்கலிய ஞானப்பிரகாச ஞானியாரிடமாகவே இருவகை யத்திதுளளவாசனும் தத்த
படி வாய்க்ககொள்ளலாம்.

துலவுசல்முதல்மந் - னுனவகையொழிவ் ...
 ளீவருமெய்ச்சோதி - யங்கிவந்தாவைட ...
 நவலொலாமந்நி - னடர் புரிதேவ, ...
 னுலகெலா மெனல்கொண - மெனந்நவைய
 முதலா ...
 வீர - துரைதததற்கு - விளங்குமெய்யடியார் ...
 சரிசரமெனப்போ - சாததனரிப்பா, ...
 லரிக்கணம்பதத்து - மயன்றிலைகரரதூந் ...
 தரிந்திடுதிருத்தன் - நலசந்நம்பணிகடே, ...
 சயிருத்திடுமவா யிரவரிலொருவர், ...
 ளருந்நினைற்கொண்ட - காத்தலாலயாசீர், ...
 மிருத்தமொவ் - வொவ்நியிவ - விளம்பினார
 வைக, ...
 முடிந்தமாயெவற்கு - ந்திசுந்ந்நி மெய்வி
 னுள், ...
 ளீயிவகாப்பரிது - விளவ்சரிமந், ...
 சரிவெனலெயிளி - லாயவொரிபவர்க், ...
 மெரிந்நுவற் துணாந்நுந் - தெய்வவாக்கை
 ந்துந், ...
 சரிவெனல்தெவந்நீதோர் - சாத்தியமலவெய், ...
 வறந்முறைபாக - வழுத்தியுந்நலர்நம், ...
 நனைகெயிளிவந்நன் - விளங்கிமொன்தே, ...
 ரபரவலதெனவுட் - டரிவுடன்பகந்ந்நுந், ...
 பாசுபமுதலாய் - பதங்குளமிசுந்நிறி, ...
 புரவலனே - புலனைபோசமுந்நீர், ...
 ளரவலந்நீதோந் - தினைவன் - ளுவுருவிவ்
 சரவையிப்பெந் - சதுகனந்நகந், ...
 சரம்பரிவிசைக்குந் - தருதலப்பெறவி, ...
 ரரணியிளமுந் - நலமெனவுந்நீதோர், ...
 ன் - பகத்புறமொ - பதயதல்கேம்பலா, ...
 ளரவலியபுரமென் - நர - மகிழ்ந்நுணாத்துக ...
 ளுரமுடனமர்நத - திரமுணந்ந்நுடம்பவ் ...
 ரதயவ்வுப்பிடுசந் - கனிவுசந்நறைநன், ...
 சொயப்பிரகாச - சொருபமாயெவரும், ...
 சயன் - பெறந் தோன்றப - பரிந்நு கந்தர
 மென், ...
 துறயந்நவந்நவமுத்தா - னுசலாலாதிப், ...
 பிரமமேயாங்குப் - பிரமேசெனனுஞ்சந் ...
 தரய்செனனுப்பேர் - தாங்கவமலிசு, ...
 ளிரன்முதந்நீதோ - தினர்வழிபடவல், ...
 வரணியத்தமர்ந்நா - ரவலியும்வேத, ...
 னறைதருமுறையே - யாலையாதி, ...
 னுறைவறநிறப்பிக் - கூப்பியவாறு, ...
 ம்புறைபுரிந்நணிய - முறிப்பிப்பதமு, ...
 திறைநிநிலந்நா - நீயுதுணாந்நு, ...
 ரவரதற்குரிந்தாய்ப் - பகந்நிடுஞ்சைவத், ...
 ளிரவலந்நீதே - யிறைவன்முன் துறவிவ், ...
 சரவ்வழிபெழச் - சாதுவேளாளர், ...
 ளரமெவர்பகர்வதத் - தவர்களிநிலவர்ப், ...
 ரமெனுந், காட்டுப் - புகழ்ப்புயகடைந்நப், ...
 ரமனைத்தொழுவ் - பரிவுடனெய்ந்நு, ...
 ளுந்நகாப்ப - புகழ்திருமெய்திப், ...

பார்ப்பரைநீடிப் - பண்பொடவ்வழி, ...
 சுர - பணி புரிந்நூர் - சுசுமெவர்புகல்வரம், ...
 மரபினிலுருளால் - மாதவமுடிசுநுப், ...
 பாகுகிசுருந்நதாம் - பண்புடனுதிந்நு, ...
 விளகொடுபெற்றம் - விளக்கிந்நவ்முந்நித், ...
 தரமுறிவெனது - தூனறநிவ்மென், ...
 நாமுடையுணையர் - தாழ்வணையகந்நிப், ...
 பரவருந்நிமுவி - பரிந்நூர்கால்முன், ...
 னரவையுடைந்ந - வரையர்நம்புகழை, ...
 யிடைகிடாநியற்றி - யிருப்பதேயுவந்நன், ...
 னடையிலார் துடர்பி - னைசையொழித்துவக, ...
 நடையெலாந்நடையாய் - நவிலம்மறைதோர்
 ந்தன், ...
 தடையெலாந்ந்நுந் - தாண்டவம்புரிசே, ...
 வரய்ணையல்தொன் - நறிகிலாராய, ...
 முடிவுசரிந்நசுகிந் - முமமலமொதி, ...
 யமுமுதந்நுடர்த்ந - தாழ்ப்பிழைமணுகா, ...
 முடிமுதலெவ்நு - முமுறிழ்புகி, ...
 கதிசுநரநாசன - கண்டுகைநதாங்கி, ...
 யெய்நிடுமெடை - யேந்நிறைநாமந், ...
 விதவழிபுளகது - விளங்கவுச்சுந்நு, ...
 மநியொருதெநியே - மநித்தமர்ந்ந்நுந்நதத், ...
 துசுபுரிநாலவரி - னுசரணுசுந்நு, ...
 பரிபடிவயர்நாந் - பசுநுகிரந்நீதேந்நோர், ...
 ததியணிந்நாடு - தாதாதாளுந்நி, ...
 யுய்க்குடுமெடை - வுத்தாய்ப்புகழை, ...
 யாத்வயய்மெடுக்கே - யந்தாதியாக, ...
 வேறுநிசிலரிசே - ரொவ்வொருபாட்டிந், ...
 தீயிலா - தையையுந் - திகழ்ந்நடவாடை, ...
 னீதியாதாம - நிலவிலொருந், ...
 சாரமென்றதற்கு - சாத்திமந்நவைவித், ...
 தாரமாய்ப்புரவல் - விளவொருசுருந்நு, ...
 தீர்நுக்குமெத்தைந் - திகழ்ந்நிடவிரிசுந்நும, ...
 வேரளிந்நீதோந்நு - வெளியொருமெய்பின், ...
 பேரதுவிளங்குந் - பெருமரமாரங்கு, ...
 வோருந்நபதகி - லொளிசிலகெவையு, ...
 தேரதாய்விளங்கு - தெறிபுணர்ந்நுறைந்நும
 பூரணஞ்செய்தப் - புராணச்சுருக்கமென் ...
 நருமையம்பப்பெயரதந் - கமைத்தவ்வாரே
 யிருவகையாக - யியம்பிடுநுது
 மொருகதையாக - வோதியதாலவ், ...
 விருவகைப்பெயரு - மிலங்கிடவமைத்தார்ந்
 திடையிறையடியா - ரிரங்கிமெனநிவ், ...
 னடையுணர்ந் துவந்நன் - னலம்புகழ்ந்நு
 னைந்ந, ...
 தொடையலுமதனுட் - டொருத்ததோத்தி
 ரமு, ...
 மடையவாயிரமா - யருளிநர்நிலவெப், ...
 பரவழியுறகாத - பாரினிதுதித்தப், ...
 பரவருந்நிபெற்ற - பாணுவென்போல்வார், ...
 குரவனுமெய்மெய்க் - குருபரானுந், ...
 பிரகாசெனென்னை - பிரமரொணியரே, ...

திருச்சிறைம்பலம்.

புராணச்சுருக்கமென்னும் பெயரையுடைய
புராணசார அந்தாதி.

பாயிரம்.

கடவுள் வாழ்த்து.

ஆதிசுடு வந்தமுமா யைய்வராடியெண்டிண்ட மியாவையுமா யவைக்கப்பாலாம்—வீதி
நடு வணைநதபழ வடியார்சூழ-விளங்குபர மானந்த விமலன்முலம்—போதினடு வணைந்ததிற
ம் புகழ்நதபோற்றிப்-பொற்பொதுவி னடம்புரியும் புனிதர்பொற்றூ—ளேதினடு வெய்திடின
மிகழாதேற்றி-யெளிபெறுமெந் தையர்கள்புக மெழித்தூராப்பாம்க

புராணவரலாறு.

உரைக்கவொண்ணுப் பெருமையுடை யடியார்தக்க-ஞண்மைநெறி யுலகிறிற் தய்ய
வேத—முரைத்தவகை யடைந்தவரை யுரையென்றீச-ஐணர்த்தகம்பி யாரூர றுரைத்தநூல்
கொண்—ஊரைத்ததிருத் தொண்டர்புரா ணத்துளோர்தா-ஞானஞ்சிரங்கொண் டவர்சரிதை
யுணர்ந்தமாற்ற—முரைப்பதொரு கால்வழிச்சென் றேடுநீரு-முவரியொவ்வ மாங்குலப்ப
ருயவல்லோரோக-உ

அவையடக்கம்.

வல்லவா றுரைக்கவகை யறியாநாயென்- வழுத்தமிகு மார்வமுடன் வகுத்தநூலின்—
சொல்லவா வுடனுரைப்பர் சோர்விராதாய்ச் - சோதிமய மாயுணர்ந்து சோகந்தீர்ந்தோ
ர்—பல்லவாக் கொண்டுபசிக் கிரைகள்தேடிப்- பாழிலே கதறுபசுங் கிள்ளைமார்தர்—புல்ல
வாக் கொண்டுரைப்ப துரைக்கினிந்தப்- பூதலத்தோர் புதுமையெனப் புகழ்வொன்முல், க-உ

இதனாற்பெறும்பயன்.

புகழ்வருளத் துறைபூத நாதன்பாதம்- போற்றமடி யார்சரிதை புவிமெனென்று—மிக
ழ்வருளத் திசையாமை யியல்பெயாங்கொற்- நிணிதிருந்து விரங்குமுளத் திலங்கினூலத்—த
கழ்வுதரு மருவினையை யகற்றியன்ப - ரடியிணைசேர்ந் தவர்பணிசெய் தருள்பெற்றேற்கித்
—திசைமுனே யருவமுமாய்த் தில்லைமன்றிற்- திருநடஞ்செ யிருபதஞ்சாரந் திருப்பநா
மே... ..க-ச

அடியார்வணக்கம்.

ஆமெனவு மாழியொரு முனிவர்கைக்கு- னடங்கவரு ளானடியா ரளகையெம்மா—ஸா
மெனவு முரைக்கெளிதேர வடியேனுகத்-தாராத வாகையினு ளளவைக.நி—குமெனவு மா
ருவெனன் தறைந்தவெந்தைத்- காலதல்லா லம்மொழியை யுணர்ந்தவன்ப—ராஜமெனவு மா
திரு லவர்கள்பாத-மகத்திருக்கு, மாதரவா லவைமுன்செல்வாம்க

திருச்சிற்றம்பலம்.

புராணச்சுருக்கமென்னும் பெயரையுடைய
புராணசார அந்தாதி.

முதற்காண்டம்

முதலாவது தில்லைவாழ்ந்தணச்சுருக்கம்.

அதில்முதலாவது

தில்லைவாழ்ந்தணர்த மடியாற்குமடியேன்.

செல்வமலி தில்லை நடராசனாகே- செம்மைபுரி திருத்தொண்டு செய்தகாளுஞ்சொல்வர்ப்பறை செய்வதறு தொழிலாஞ்சிந்த- சோதிமயம் பூதியணி சொருபஞானம்—புல்வர்தவர் புகழ்வதயன் புணர்வமாலாம- புரப்பள்திருப் புரிவனிதிக் கோணும்வானும்—வெல்வதி கழ் விருப்பயிகம் பரம்பேறின்றி- விளங்குமறை, யோர்சரிதை விளம்பினேனே... ..க- ௬

இரண்டாவது திருநீலகண்டத்துக் குயவனாற்கடியேன்.

விளம்பினே னப்பதியிலோடளித்த- விளங்குதிரு நீலகண்டக் குயவனார்தா—முளம்பரிந்த மனைவியுட னுவந்தவாழ்ஞ- னுறுதியொன்று செப்பவுறு தளம்பிரிந்தே—களங்கமறத் தொழில்களெல்லாங் கலந்துசெய்து- கண்டியிலபோ துடனூறந்துங் கலவாரின்ற—வளமகிழ்ந்து வள்ளல்விலலோகமெய்தி- வாழினமை யோடெனவும் வகுத்தவாறே... ..க- ௭

௩- வது இல்லையேயென்றது இயற்பகைக்குமடியேன்.

வகுத்தவா ரெருவணிகர் குலத்துதோன்றி- வரந்திசேர் காவிரிப்பூம் பட்டினத்திற்—ரெகுத்தவா றுடையதெலாந் தொண்டறியேத்- தோன்றலொரு தொண்டராய்த் துணிவுகொண்டே—மிகுத்தவா வுடனானது மனைவியேன்டி- மேவினோ மெனவுவந்து யிகத்தெளிந்து—பகுத்தவா வொழித்துடன்பா ரியைக்கொடுத்தப்- பரலோக மெய்துயியற் பகையென்பாரே... ..க- ௮

௪- வது இளையான்றன் குடிமாற னடியாற்குமடியேன்.

பாரிலிணையாற்குமடியே னாளர்மாறர்- பத்தொன வந்தவருக் கமுதனிப்பார்—நேரிலர னவரிணைமை காட்டத்தானு- நிதிபதியா திலிமுதிய ராகிநீடு—மாரிபொழி யிரவினிடையா வேர்த்தாற்றி- மகிழ்ந்துபகல் வயலிடுகெல் விற்றுவாரி—நீரிலலம் பியபின்வறுத்த தமுதமற்று- நிமலண்கிடிக் கமொழித்து நிலைபெற்றாரே... ..க- ௯

௫- வது வெல்லுமாமிகவல்ல மெய்ப்பொருளுக்கடியேன்.

பெற்றதர சாட்சியனும் பெரியோர்பாதம்- பேணுவதே சேதிபர்கோன் பிறருமையென்ப—தற்றெருமாத் தானிகலில் வெல்லமாட்டா- தயர்தவனா யுடைவானை யொளித்தக் கையிற்—புத்தகமென் ரெருவழிச்சென் றரங்கிலைகப்- போதகெனன் தடிதொழுபு

பொருளைவாளாம்—செற்றவனைச் செலவீடுப தளவுகுறிநதைச்- செயல்புரிந்தயந தேனை வான சோநதாரனறே... .. க- ய

க- வது விரிபொழிக்குழ் குன்றையார் விதல்மிண்டற்கடியேன்.

கூறுவிதல மீண்டரெனப பகாவேளான- ரவதரித்த செனகுணரூப பதிதொட்டே திற்—செனதுதிரு வாருவர தமயாகூட்டரு- சோடகறைதா டொழுதிருப தேற்ற தேவன—ஒருண்டொரு வாடுகுதகித் திருமுன்பெய்தித்- தொழுவகையக கண்டவரு மலறகுத்தோழ—எனையவரும் பிறகென்றேழ பவங்கடந்த- வேறுகண நாதனைக் கூறு வாரோ... .. க- யக

எ- வது அல்லிமென் முல்லையந்தா ரம், நிதிக்கடியேன்.

கூறுவர மாரீதி வணிகாரானும்- கொடுத்தபடி லலுரரசோந தரண, ராவி—ரீறுசே ரடியவறனை னமுதனித்த- நீளுடைகோ வணமுதலா யுதவரித்த—னாறுசோ சடைகரந்த சன்னையவந்தவ- களித்தொருகோ வணததைமறைத் சச்சேரி பவா—எனறுசோ துணமனை வி புதலவரோடென- திகமொழித்தான பழையாறை பெருகைகெனறே க- யஉ

ஆருரானுரி லம்மானுக்காளே

யிவைமுதலாவது சருக்கமுதிவிதோத்திரம்.

எனதைபிரா னனபாபெய ரெடுத்தமுனாளு னேத்தியவன ஒருண்டிரு பாதமபோற்றி— பந்தவனபா சரிதையைந தாகியாக- வருணரை யூராமயி யடிகளபோற்றி—சிறகைத்தெளிந தொழமுதம் பெருகுதலைச- சிவனருளே யுலகெலா மெனகத்தாந்—தறி—யிநதவகை கொணடியவர்கள பெருமைசால- வியமயிசேச கீழாடிகள போற்றி போற்றி... .. க- யஉ

உ- வது இலைமலிந்த சருக்கம்

அ- வது இலைமலிந்தவேனம்பி யெழிபதந்த்குடி யோன்

போற்றிகுரு லுரிமெறி பததாபாசம்- புகழவதவா சரித்தையொரு படிசுதனறேறுரு— சாசகினே னடியாபகை தீராப்பதெனறுரு- சாவதவா கூட்டசல துறிபாராநி—பேற்றநா ளொருதவாபுக கொணயிடுபாககா- லெகாத்தமத கரிபந்ததச யித்தவாளால்—மாற்றினா பாக்கொடு கரியுமிண்கி- மனனாபெற வுணவிக மாற்றினா... .. க- யச

க- வது ஏறுதி நாதன்றையாற் குமடியேன்.

மா—சினாப்போ சருணியை மனசாலவாககால்- மாதவாசீ மலாகள்கவி மாஸ்யொ னரி—எனறுவது மெனனளவோ வெளியேனுச யேனுக ராதாபதி யினறாசானுரா— டீராககாத வந்தகுல தனதரிணமைக- குறிப்பையா ரறிவரெவ ரறிவெனகோமா— ன்னறெழுந்த மாததானபோல வரதுநீறி- விடையுடந்து நிபமொழித்து நோநினற னே... .. க- யடு

யி- வது கலைமலிந்தசீர்நம்பி கண்ணாட்டிற்கு யேன்.

நோநின்றே யிரவுபகல் வேடையா உ- நிமலனு உ- னமுதகுவ விற்புணடீட்ட—யா னினற யானுளு கதிக்காள- னனறுமொழி வருளபுரிந வரணகண றுறு—சிரிணற தென வொருகண் ணிடநதுமறற- நறமொழிகுரு லகய 29 த திருக்காளத்தி—சாசினற வே டருடுப பூறகண்ணப்பர்- சரிதையைந ரறிவதெவா சாத்தவல்லார க- யக

உல்லவற்கு னமுதமுத வுதவல்லல- வரவேடா பெருமானார் சரிதைபுணமை—யல்ல லற வொருபாட்டி லளித்தபினு- மறிநதவகை விரித்தகாக வுருபெற்றனபாற—சொல்

ஹவத தாதியெனும் புராணசாரச சொற்றயிழமா லீயினிடையே தொகுத்தவாறு—செலவு முனா வோவினையை வெல்லுமெனே செப்புவுனெழபவமொழியச செப்புவேனே 2-யள

நோநினேற யிாவுபகல வேட்டையாடி- நிமலறுகக னமுதாண்வை நினைகண்டனபி—ஞா கினற தேனாமரு மறைகண்டாகி- யடவ்சோர கனபரன்பா டணணலுக்கே—சோகினற தெனவமைத்ததேனுமவாரத்தச சேராதசமுத சூட்டினிறை கண்ணிறசெயய—நீரகண்ட வே டுயவாகோ விளவெலந்த- நினவாதி புலனகுமைந்த நினைசொலவேனே... 6- 50

சொலவருப புராகான ஹணைவிசுதை- சோகமறப புதலவொனத நோனறுநதோன றற—புலவாமன முன்னுதம பொருட்துறகை- புலரமுகம புலரநதுசெவிப புலனகன டேமி—மருபுன லெயசிய மெயயுறம கையகயால மகிதமுவுக குமைநகமலைக கொழுந கைப்பறநிச—செலவதனி நாய சின செயயமேனி தீங்குறுமோ வெணசசெடலற ஹணா தாரொனே... .. 5- 50

எனறுமவன வேடாபல விருகமேவி- யிடாபுரிபும படாகான மெனகுருமுழந்த—குனி விவர சனிசதொருவா ஹணையுமினிக குறித்தகணம துசெயதார குவலையத்த—ஹனுபுரி தமரினையோ லுமககிதகாரு- நாடனே யெனப்பலகா னவினறவுணமை—கணபுயிகப பெருங் யசெவ சுகுநிகாணிற- கத்தரிமனம பதறிமிகக கரைநடுசெலவார ... 6- 50

செலவதெனப பிரிகாறறு ரகாபாலென றுஞ்சேவிகரம பேறடையுரு செடலா டீணடு ம—புலவொரு யுழிசெலவா புவிமேலவீழுவா புரளவாபுறம போநதிது உதாராபறபுகு —வெலவனென வேகுனெழுநக பாறபாடுவெயடு நீலைசாறு புழிநதிடவும வேகநதீரா —நலவரிவாக கிவவாறு நலியசகெட்டே ஞுனிணிசெய யாறுளவொ வெணநணபுறரா 5-உக

உறறதெனப பணடுதகன மரபிழள்ளோ நுறுகக னமைத்தவகை யுணாநதப்போதே —மெறநல மெனெருகண ணிடகெடமெமமான-மெனமலகண மேலப மெலிநேய சீக கு—மறறதுகண டசசோவென நேறபடா பகட- மகிழநசபரி செனமொழிவேன மாலைமெய த—முறறிவீன முறைபுரிசேநாற கருளுககோல முணபரிநது தொழுவெய்யோன முயனறு தித்தான ... 6- 50

உகிரத்தகி நெழுவிருக முறசகநீகக் புறபசிககா யிராகோநதுண னெணீரதேமு—நந ககரைககே வருவழிய வரகருகி நனவிழ லச்சாகழிபுமொளிந திருநதராகன—பசிககரசா ம பவமொழித்த பரபயோகி- பலகலைமான மறமுசலாயப பரிநதுவேட்டை—வித்தகுறைய மூடித்திறைகக னமுதநலக வ்ருடபமெழத் திருவடிசேழ விழுகதெருநதார 5-உக

எழுநகதிரபல லா பிரகோ டுகளுககெல்லா-மெழிலளிசுகும பெருமான வெளியெனுளள த—தெழுநககாபோன திருபுனறு தலகதுவகழமே- வெலகதை மாகியகா ளகத்திராகக— தெழுநகத்திரை கண்டலாவின டகலாராகி பெப்பனயு மெப்பணிடா யிருணீரதேறறி— யெழுநகத்திரி னிருமைபுமோ பகலறகான வெழுநகத்திரே வ திபல வெறகுநதானே க உச

தானவாமுப புராறமால புவிபுறமுசை தகுநோக பரு அறுகையுச தருசீசகுத—கா னவாகள குலத்தாஹு விநசத்தாஹுப ககம்பனவத றுறுகுமெனக காத்தநோநின—ஹா முதம பசிககுக்கும பரிவொன்றணி- யுமைடபிரிய மாட்டேனென றுருகிபுணமைக—காண வகை பிணுமடி புணீரககனறற- கவவகையி னமுதமைத்தம மலையைசசாரநதார 5- 50

சாரவதனமுன றெபாகனக தச சார கிருநதே-சநகசமுமருசசிககு முறியாகாண—நே வதனுக் கருளவகையா னென்னலபோலு— னெமமொலா காலியினி னமுடித்தநோசென —ஞாஹமொடு பயமுமுற வரணபாலெபதி- யவவகைசெய தடிபணீர்தவ ககாபினளுகச— சோவதுமோர கண்ணடபுக் தவமுனளுளாயச- செப்புவதமிறையறியுரு சேயலடுகிறிசே 6- 50

செயல்வேறின் நெனத்தெளிந்த செலலாறாட-செவநெருச சியின்னைச் செழுநீரக
கண்கை—புயலமேலி வானடைபப பரநதுபாரிற் புனலெனியபக காலஞாழ்நு சோலைபுக
குப—பயனமேலிப் பரிநதனைநது படிநதுவீசப- பகயனமா லநதிரனற நேயராதி—செ
யமேலி யவரவசெய பணிகடாருகிச- சேணிறைவ தலதுபுறி புறவுஞ்சோதரா யிட- ௨௭

சோகதொழுத தேனிறைது னமுதுசோரத-கலையில்ட டொருகர தரு செனரீவா
யி—லாராதிலைபுசு செனை யிலோ கா தலை டப- மடியணையிற் றொடுகெருப புயததிலி
யாவுரு—சாராதசரக கூடுதனுத தண்டிணடி- சாரவலைகோல சரிக்கையொரு தோளிரசார
நது—தோரதுணாரத மனதந்நுகால கடிதிறசெலலுந- திண்ணாதிருக காளத்தி யாரமுன
பெயத யிட- ௨௮

முனபொருகண ணிடநகபபி யொழித்தோறகனது- முதலவாதிருக கண்ணெனநிற
குருதிகாட்ட—வனபுறுசிற தையிலெழுநத வாராவத்தோடு-மமுதாதி சிதறவகம பகறிவீழநதே
—யெனபெரிய நாயனினி யீவவாறிகசே- யிருக்கவொண்ணு தெனமொழிநதது கேட்டாயில்
லாத—துன்புபரி வண்டினை டெடரலலாத- யுடாரதெவற மிதுசெயயத துணியாரெ
னதே யிட- ௨௯

என்றுமுன தவாபகையின றொழிப்பசெனதே- யெழுநதது டெயித துவிசை யொடுநா
ணேறதி—நினறெவரு நிகரிலலா ரீரேறே- ரீறிபிட மாறிவிடு கணையசசாசதிச- கனறணை
ய தோளிலொரு கரத்தாறகொட்டிக குஞ்சதுவல மெங்கித்திருசென நேறிகர- மண
டாகரும் திரவொலித் தேறப்பாயாதது கடிமடித்தம் மலைபுறவ மடையசசெனர யடு நய

சென்றொரு வரைபுககாணா திகைததுநினதே செயவதினி யெனன்னது செயலத்தோ
ர்வார—பணடைவிடிக குறையொழிந்த பாணமையாலே- பரமாதிரிக காளத்தி பதமேசோ
வ—தெனதுதிற முனபெயதப யின்பிருநத- வெழிலமுனிவ ரெகையுருப பரிவுமெல்லாக—
கண்டகமுன பயநதுளமி னயநக்காட்சி-கடவுளேயறிவார கண்ணப்பா காணா யிட- ௩௦

அப்பொரு பதிகமுள்ள செடதயினது- மருநதமிழா கரொருபாட்டருளுமுன்னு—
செப்பமுமா மறைசோத்த கதவநீககச-சேரெருள் வழுவேத வனததலினது—மொப்பரிய தி
ருவழுகு முணமைகண்டு முணாரதவாசீர நினறதருகா வுளனகாளத்தி—யப்பரிடக கண்கு
ருதி மிகத்தோரதாக்கண-ணப்பாசெய லுரைப்பதவ ருளினிலே யிட- ௩௧

நாலவேத முறைதவகை நாளகடோறு- நாதனுக்கு வழிபடுமா முனிவாபினது—மால
வேதன முத்திறைவ ருயயவனது- மாகடலினஞ்சமுது மறைக்குலத்த—நாலவேத முணரு
தனிப்புக்கலவகை- துகாகறியு மாகுதிருக காளத்திக்குச—குலவேத னையையொழித்த குக
ரதான-சுவைகண்டேடியசுகிறிதி முன்னுமாறா யிட- ௩௨

ஆனவகை காணவரு மமராதி- யண்ணலதிருக காளத்தி மலைபினப்பாகற—நேனமு
கூதச் சூழறுகாற பறவைபோலச- சிதயநல விதையவிழி தெளியதனலை—சீனமிகு மிகதிரிய
மடக்கத்தொண்டற- கிறையருளு மவாபரிவு மிமைத்தெழாது—ஞானமுனி வாரயநத வண
முநகோக்கி- நாலவாபா வலாபொழிதே ஞாநுதினரா யிட- ௩௩

நின்றபரபதசிரமுல காணமுன்னு ணீடுதிரு மாலயனபு தலமுமவானு—செனறனமும்
பன்றியுமாயத சிரிநதுயினாட- செலகாலத தனுகினமும பரிநதநதோ—தனறரிய தவம
புரிவா ருயயவண்ட-ரண்டமுற நின்றசுவ கண்டருபக—குணரிலெழுந தருளுதணக குணரை
புன்பு—கூரநததொழ முனவிலாநது கூறிசசெனரா... .. யிட- ௩௪

கூறியதேவியிருகெலைமபரததின்- குறிப்பிடவருவகாலமன்றிவேதந்—கூறியவாறி
கடயிடை யீறெனதுகண்டேறுக- குறைபடா தசிறல்காயையவின மேலாயக—கூறியதென
சுவைளாசோகரியாதி- கூறுபலத்திகளினிச குன்றுமுன்னாயக—கூறியதெனகயிலெழுநது
புக்காளத்திச- குணறவானோ நின்றவாமுன கூறலுறரா... .. யிட- ௩௫

கூறிடவோபகைஞரிலை நாயனேயுக- சூறிப்பலதவேறில்கை குருநிரீங்கெ—மாறிடவோ
 காணணுளதிம மலையையீககே— மனததயரெனவின்றமது பசிககூடாடி—டாறிடாதப
 ராதமொன்றுண்டே— மருவிழிஞேய தீராததருணை கடைதனபனி—வேறிடாவினிடா
 டியானுமுண்டி- விலகிடாதிருப்பனென வினவினினே ௨௨- ௩௪

நினிறைதாளபலமுறையுந தொழுதாரீங்கா- நிலெபெறதற்கரியதவ நிரப்பவன்பு—கொ
 ண்டெழுந்தகொளகையினு லெருதநேரே- சூறிதனாபோழ தருணைககா லிரவிகண்டு—வி
 ண்டலொசெமலரணைய முகத்தராசி- விளவகியமெய ஞானவடிவாகித்தோன—வண்டாய
 னமானமுதலந தணருமாத்தா ரவருணாரதவகைமிறிநதாமு விணையக கோத்தார ௨௩- ௩௮

தீராதவன்ப ரிராதவகை செய்கவகஞ்ச- நிற்மொழிநதபவமொழிநதோர் செயலெப
 போது—சா கவாகளடியிணைசார ததியாநாயேன- சாதவதோசுமுத்திரினை சாகிரத
 திற—சோநதவாதான செயவதெவா செயவாரசெயதார- செப்புலதோறுலமறைசெய வது
 வேபாநகா—யாராதருளவார கண்ணிலாகாஸ்யுனி- ஆ- ஹா- ஹா- அமபியாதகண
 ணியூனற... .. ௨௪- ௩௯

ஊனதுவகை தொண்டருளாத ஊனிநினற- வுத்தமனவகாளகதி யுலகமுயயின—நா
 ண்டவருசெய தாண்டரனருவாயத்தகை- நாயானதனனுருவக காட்டிமுனயின—நீ
 ண்டியஞாலககடந வின்பாக்கையை- யிறைகையாழிபுகுதமறை யியமபுமவாககார—நூன
 ரியமெய்யன்பரிஊந துயானுகந- துளவகியகண ணப்பநிறக நிறகவெனறே ... ௨௫- ௪௦

நிறகவெனறேகைபிடித்தது நின்றகோல- நிறைமலரோன மாணமுனிவ ராதிக்கண்டம்—
 பொறகபல மலரொடுகற பகப்புமாரி- பொழிவதலாற புரநதரனறே கெறகுமுனமுன—வெ
 நசெனவந தனைவுறுவார பணிநிலாநத வெழினமணிகள சித்தியிடையிடையாமிது—நறக
 ண்கமாரிபொழி நலத்தையாவா- நவ்வலலாரா நானமறையு நவின்றதெனறே ... ௨௬- ௪௧

எனதுமறையோகியவா நற்குசிறறேறு- மெழினமுனிவ ரெழுந்தவலவகொண்டமுன
 செ—நண்டாகஞாரணமல ரயனமாலகான வடிபணினது பல்முறையு மாடிபாடி—மனநி
 யபேரென்னவரு மாறாவத்தோடி மனமாங்குண்புலன்கள மகிழநதொவ்வொனி—கொன
 ரியருள கண்டமுத டு—மெபெய்யு மொளிமணிபு மழையினிடை யொளித்திலவக ௨௭- ௪௨

இலவ ளா குணுகமறை பிசைகொண்டேற விசைநதமுநகி யெழுந்தவரை முடிச்
 சிலலொன்றிற—துலககுபதிக கிடையாசென றாராதர்மை துடககுமிரா வண்ணகுமுவின
 துடககுசாலக—கலககிரவி முதறகலவகா திடாகடிநத- கடலவண்ணையகெருபாற களித
 திறைஞ்ச—கலவகிளாபல கதிரொருபா னயநதுபோறற- நகதியருளபெறுகண நாரறிசையு
 தோறற ௨௮- ௪௩

தோறறமொரு சிவமயமென துணாரறகெனறந தோறறமிலா னருடசெலவத திரு
 வாகூறி—சூறையமுயிரியாவைகளு முயயவாறகே- தோறறநினை ததையறியக கூடாதேஜ
 ந—தோறறமொடுவாணுகை ததுகானஞானத- தீராதமிலா விநதிரனறே வாகிசெல்லாக
 தோறறவதோவானநநிலையமெகருந- தோறறகணமபொறபிரமபாற சாததிஞரே ௨௯- ௪௪

சாததியபொறபிரமிபிண்டி தானகிசெனற- சதமகனறே வாகிபல முன்னுமபினின—
 நேறறியதேவிநந்ரனமா முனியியகக- ரெண்ணாயண்ணா சிந்தாலவாகியெயகம—போறறி
 யசீ ரொவியொடுகா ரொவியாகுதி- பொலிமுழவி னெ 3 ரநதேழ கடலொலிபை—மாறறி
 யபேரொவியாயம மலைஞொடித்தான- மலையாயககணணப்பாமலைத்துணையா ஞரே ௩௦- ௪௯

ஆகவகையறித்தபடி யறையககேணமி- ண்ணனலகிருக காளத்தி யருளிதானெனனே
 —வானவர ளாதலகி னறவகைகஞா- வருமனுபனணுல வகையால் வணககிடுகை—ஆன
 முத்தமுட்டிய வுத்தமறைமெனது முணமபாகமலது தனகஞானகத்த—ஞானகிறகணைடி
 ருக்க வருகிறாஞ— நானமறையோர் வழிபடுமாறருளபுரிநதான ௩௧- ௫௦

அருள்புரிபுராணபுலக கோதைபாகத- தண்ணல்கிருக காள் தடியமயேனபாவின—பொருள்புரிவதனறியு மப்பொருள்சோமாலை- பொறபதமீ தறவணிவள பொன்றயாதெனற—மிருள் புரியுமனத்தடைய னெனினுமனபா- லினிபவகை யரியகவவியபிற சாலத்—தெருள்புரியு கண்ணப பராதிபலலோர்- தெரியருஞ்சீர் மலாகபுனைந தேற்றலாலே... ௩௨ சௌ

ஏறுவாராமுவரிதை மறைபோகி- யெழுதவுள மகிழ்சிறுவாசகத்தைச்—சாறறவாரபடடினத்தார முதலாயுள்ளோர் சகதம நாலவகை நராதேவாதிசாரநது—போற்றுவார கண்ணப்பா பெருமையென்றற பொய்யுடைய னேவழிகொளு மென்னபிற—ரேறறவாராயவந்தா டொழுதுடகொண்டி- தேற்றியவா நலதுகைக்க வலலதனறே... ௩௩- சது

இவை முற்றியது

யி-வது கடவுளிற்குரியன்ற அடியாற்றும்படியேய்

வல்லொனக கண்டத்திற கயறுபுட- வனிசையறகாய வளைநதவிய னியிப்பனநா— னல்லறைத தொழுதுமறைக கலையனாகா மவசரிதந் கடவூசென நந்தகனபாற—செல்லறைப்புருசிறுவற கருள்புரிநத- செல்வாபணி முட்டமனை த தால்மாரி—நல்லநறுவ ருங்கிவியப புகையிடேற்றி நலம்பெற்றா மறுமைபொன்னம் பலம்பெற்றாரேக- சக

யி- வது மலைமலிந்த தோள்வள்ளல் மானக்கஞ்சாறன்.

பெறபெருகு செல்வமெலாம் பெரியோறகென்று- பேணியகரு சாறுவே ளாணருலதது—வுறறதவ மானகக்கு சாறருணமை யுலகறியப பரமனுயா த்தததராதி—தததை மொழித தனிப்புதலவி வதுணவாளவந தவள்ளுகம பஞ்சவடிக்க காதுமென்னச—சிறதம மிழந தரிநதளித்த வுடனகரநத- சிவனவிடைமீ தெழுநதருளச சிறத்தாரொன்றே... ௧- ருய

யி- வது எஞ்சாதவாட்டாய அடியாற்றும்படியேய்.

சிறநததிரூ ஊடலை னெறியாறகென்றுகு- செய்பணிக்கன துடலவருநதி வருசென்னைல்லாற—கறநதபா லமுதொடுமா விற்கொண்டேசிற- கலாயிடறிக் கமரின்னை சிறநதுள்ளக—தறநதவாசெய தொழிலரிவாட தொடுதனணவி- தறநதிடுகை பிடித்திறைவாராளுளப்பெற்றாற—தறஞ்செய்கண மககலவே ளாணசுலததத- தாயனரி வாட்டாய னுயிசாரே க- ருக

யி- வது அலைமலிந்த புனம்மங்கை யாறும்படியேய்.

ஆயாருல மககலந்தா ருப்பொன்று- மாவமுட னஞ்செழுததை யுணாநகாமேயப்பா— நேயமெலா மரனுருவாயக காண்பார்கெரணறை செடியமரத தடையமலா நிறைடககண்டு— தாயமனத்தடாபி றுனைக்கருவிகொண்டு- துடாநதழைக்கும் வழிகருமென னிலமுமபோற்ற—மாயனயன வாழ்ததவிதை விடையிறேற்றி- மாயயரு மாரறிபரு தேற்றென்றாரநதான... .. க- ருட

ஆறாறாருளிலம்மா னுக்காரே

இவை இரண்டாவது சருக்கமுடிவு தோத்திரம்:

ஊரமதிசெறறவனாயி ஐரேறினி- யூவிடவூரிரு பாதம்போற்றி—நாராயொரு காலவழிபுடடடிடைநத- நாராயு நம்பியீறை பதகனபோற்றி—பாரமுமுதம பரவமறை பகர்நதெல்லாம்- பன்னுதயிழாற பகர்நத பத்கராதி—சோபெருகு சிறுததொண்டா கவததிஞ்சீச- சிறப்பருளசேக கிழாரடின போற்றிபோற்றி... .. க- ருட

ந- வது மும்மையா லுலகாண்டசருக்கம்

யு-வது மும்மையா லுலகாண்ட மூந்திக்குமடியேன்.

போறதுமட யாறகிடாசெய பொயயமணகோப- பொடிபடக்க டலினவணிகா மூர்
த்திராளுகு—சாந்தபணி முட்டவுரு தாணபாறகலிந- சாதனமாயத தேயத்திமுநத முழ
நகையூறு—மாறதியுலகாளவரு ளிதையோனமுமமை- மகுடாதி யாயப்பணிததெவவுலகு
மெனது—மேறறுமுயாபரபதஞ்சாரந திருப்பரெனரு- லெயபிரான பெருமையையா ரேறற
வலலார. க- ௫ச

யு- வது முருகனுக்கும்.

வல்லமனடெட வாரிகடந கோரும்த- வாரிரெட வாததுடாந தோருகூடச—செல
லுவா ருடனபுகழா செலகாலனிந- செலமறையோ முருகரெதிர் செனதுதாழநத—கில
லமுதா முதலுதவி யின்புதரெனது- மிணைமலராலரணபணிகொள டேறநிநிநபரா—சொலலு
காதகு செழுததல்தொன நயிராரநதகு- சொல்லினலலூராப டெருமணசச்சே தியினுடசோ
நதார... .. க- ௫டு

யு- வது உருத்திரபசுபதிக்கு மடியேன்.

சோநதமைநத கருசுரோடுருக திரமேசொலலிச- செழுமபுனலசோந திரவுபகந செவ்
பபதலலாம—சா கமனநக ருலயகி லெவாகெனதுரு சாமமுதலுலவேத சாதிரிநக—
டோநநவயபிச செலவதகண டேகளுதன நெயவீக மகிழந்தருப பெறுநதேவாதி—டா
நததிருத தலையூரநதணநதநாம- மனதுருத திரபசுபதியென நறைநதவாதே ... க- ௫க

யு- வது செம்மையே திருநாளைப்போவாற்குமடியேன்.

கூறையாபுறத தொண்டநகத ராசுனா ி- லவநரிர் தா யமுமுவுக கிசைதோலாதி—நறை
தருகோ ரோசனையித் திறைஞரெபுனகா- நமபரைநா தொழுதெதிராநல வாலிதொடடுக—
ருறைதிரபபிப பலதானக குமபிடெணனில- குவலையககத தாடடுக்ப்பான கூததைககா
ணத—தறையிகழும பிறவீதடை யாமெனமெனணித்- தயறுதுவாநா னப்போவா ராயிலசரா
நதார க- ௫ள

சாரநதகுலப பிறவீதடை யாமோவணமமச- சாரடதவ முடிநதருளை சாரநதுளததி
—நோரகபடி தெரிசிகருக காத்தலமுனலுயா- தெனநிலலை பங்வுலமகொண டிரறுகுவாற
கே—றாரகவாசென துரைதவவகை யுகதமாவகந- துடனமுனியா யதனைரு முலசுமபோ
ற—உாரநதணபும் பொழுதம ரலாகனுவ- வம்பலதது ளரணடிகடி ழுடைநகாரோ
னதே... .. க- ௫ய

யு- வது திருக்குறிப்புத்தொண்டர்த மடியாற்குமடியேன்.

எனதுமுமை வழிபடுமே கம்பாகச்சி- யேகாலி திருககுறிப்புத தொண்டரெனபா—ரண்
டாபிரான ரெண்டரணி னுசினமாச- வகறநிபளித தம்பணிய வவாராநில—கண்டணை
சுரநதுமுந் தொண்டராகிக- கந்தையொனநீ நநதியினமுன கசகித்தநா—எனநலது
திதெனவு மிசைரதுவாறு- நறநவாகைக கொடுககையிலெய நடுககநினரா... .. க- ௫க

நின்றவரை விடைகொண்டல் ளுவிசோதத நீரினணை நுமைததனரிம கேதம்பதலப—
சென்ருவாதம மருளாலே முகிலதனோமுருகூசோநதமும பொழிநதவிடா திரவீசெல்ல—
பண்டைவினாத துடககொழிதத பரணடககாற- பாறையிறன நலைநிறைப் பரிநதவுண
மை—கண்மீயுநத கைபிடித்தவ வுலகனித்தக- காட்சிகொடுத தருவினன்கா மாட்சிகா
தன்... .. க- ௫

உயி- வது மெய்மையே திருமேனி வழிபடாநிற்கவெகுண்
 டெழுந்த தாதையை மழுவிறலெறிந்த அம்மையா
 னடித்தண்டிப்பெருமானுக்கடியேன்.

நாதனடி சேர்வதான நென்பல்லாழி- கல்வழிச்சென் நெண்ணிப்பவ நடந்தெதிர்
 த்த—நீதலை வாரிகடர் தானவத்தின்- நிரள்மையை கண்மமதிட்டகத்தொருள்—வீதிசுழித்
 தருள்பெறுகாத் சேய்ஞானில்- விப்பிராயவதரித்த சருமனூர்தா—மாதரித்தாக் குலத்தரு
 மையறிந்துராமேய்ப- பாதரித்தா ரருநவமரா தரிக்கவல்லார்... .. ௧- ௬௧

வல்லவாசெய் மாதவத்தின் பெருமையெற்றும்- வானவர்கோ வையனயன்றன் நந்தை
 யாதி-பல்லவற்றை நீல்கியரு ளோங்கிவேண்டும்- பதமடைவ ரென்றுபுகர் திடுவதல்லா—
 லெல்லவற்றுக் குடனாகி யின்றமாரூ- மேகனுல கைந்தொழிற்க யெழுமைந்தைந்திற்—சொ
 ல்லமைந்தி லொன்றியின் தேற்றுவாற்குந- தோற்றியருள் புரிவொன்றும் சொல்லதென்
 னே... .. ௨- ௬௨

சொல்வதென்னே யாக்குலங்கள் சொரிபாலேந்திச்- சோதிமண லாயைத்துள் ளானுக்
 காட்டிச்—சொல்வதுகண் டவர்தந்தை செயிர்த்துக்காலாற்- சேதிக்கும் பால்நிதா முன்கா
 ல்கிந்தக்—சொல்வதலா லிடேக முதனிப்புந்- கொளகைவழு வாதியற்றுத் குறிப்புமேன்
 மேல்—வெல்வதுகண்டேகனிதி வேகத்தோடும்- வேதியன்சேய் பாலெழுந்தோ தியதரை
 ப்பாம்... .. ௩- ௬௩

உகார்குமறை யாகமபுராணமாதி- யுத்தமர்பின் னேதியு ளனைத்துஞ்சொல்லும்—வ
 கார்குயர்ந்த மாதவஞ்செய் வளாயவஞான- வாருந்நியை யெடுத்தினைத்தாமடிமேல்வைத்
 துப்—பலாக்கரிய பானகருணை கூரநதுநோக்கிப்- பகருவா னமையடையும் பரிவினூலே—த
 லாக்கணயிரு பாசமுடைத்-தந்தைவியீத் தடிந்தமையர னுமுன்னக்குத் தந்தையென்றும்ச-௬௪

தந்திமுதக் தோணியை குமரன்முன்னாய்த்- தன்மசுப் பின்னாயினப் பின்னாய்ஞான—
 முந்திக்கமைத் தொழுதமையைத் தொழுவாடொல்லா- மூலையுந் தொழுதருளிப் பெறுவா
 ரென்று—தந்தனரா முன்றிடுப தணிக்தெல்லார்- தாந்துவா யென்பபரையுந் தாயாமெ
 ன்ள—நந்திமுத லெந்தையென் னயந்தபோற்ற- நான்முகன்மா லிந்திரன்றே வாகியே
 றற... .. ௪- ௬௪

ஏற்றியதே வெங்குமலர் மாரினுத்த- வென்றிசையுந் தென்றிசையைத் தொழுதுவாழ்
 த்தத்—தோற்றியமா மறையுற்றையோருமாடத் தொல்லுலகத் தென்னிலையாரும்பாட
 —வாற்றியின்டீ மூறையரனுப் பாடிநீட-வகிலைநி யாவமுண்ணி நதியைராடப்—போற்றியமாத
 வமறையேயர் சேய்ஞானோ-பொன்னுலகென நெவ்வுலகும் புகழ்ந்துபோற்ற... .. ௬- ௬௬

போற்றாமடி யாற்கருளும் பெருமைஞான- போகமடை போர்புகழ்த் தபுவனபோக—
 கீற்றுயர்ந்த பதமடையு கிழைபொருந்தி- விடகளா னந்தபர விணையடிக்கே—சாத்தமியிழ்
 மாலையுணர் தேற்றியேற்றுஞ்- சன்மாநகர் பாலிணந்து சகளநிக்குத்—தோற்றமனைத் துஞ்சி
 வமர யலதாய்த்தோன்றுந்- தொண்டருளத் துளதாகத் தொடர்ந்துவாழ்க ... ௭- ௬௭

தொடர்ந்தபவத் துடக்கறகன் மகவாற்றாலத்- துடக்கொழிந்த யெச்சத்தன் துணைவி
 யாதி—கடந்தனரீக் குவியைத்தைக் கடந்தங்கெய்தக்- கருணைபுரி கடவுள்பதி காணியாதி—
 நடந்தனரீக் காணமுடன் குசுமகிழ்ந்து- நாடிமருந் கணையநட ராசன்கையாந்—படர்
 த்தசடை மீதணிமாலையைத் தண்டிக்குப்- பரிந்தளித்தா னுமையமுதகு சொரிந்தளித்தா
 ன... .. ௮- ௬௮

“சொரிமலர்மா ரியீவிடைநந் கனகமாரி- சொரியவருள் சொரிந்தமுதத் சொரியப்பெந்
 பெரிதுடைய ரெழுந்துவலைக் கொண்டிறைஞ்சிப்- பெயராத நிலையுணர் பெரிபோனி

ன்ற—கரிமுகனும் குகனுமெழிற் தனைத்தின்று- கடவுளருள் வழியிருவர் முன்புசெல்லப்—பிரிவிடெல்கதை தண்மசர் பின்புசெல்லப்- பிராணமவா விடைவிடைமீ தேதிச்சென்றார். ௬-௬௧

சென்றபொழு தண்டர்க்கள நாதராஜி-செய்ப்பணிகொண் டெம்மருக்குஞ் செல்விக்கு—நின்றமறை யோர்கள்முத லேனையேரு- நீள்விசும்பி லெழுந்தருளு மையவர்பாதத்—தொன்றிமனஞ் செலவினத்திற் றொழுதுவாழ்த்த- வொருதனிவாக் காப்பாடி வொருநாளேறறி—நன்றுபுரிந் தொழுதெதி றுழுதுவாழ்த்த- கம்முலசென் தருளியெழுந் தருளினானே... ய- ஏய இவை முற்றிற்று.

ஆராராளுரி லம்மானுக்காளே

இவை ௩- வது சுருக்கமுடிவு தோத்திரம்.

அருட்டுறையே தியனெனவந் தடிமைசாதித்- தாண்டருளப் பெற்றபிரா னடிகள்போற்றி—யிருட்டுறைசேர் திருமுறையங் கிருத்திம்பந்- கிசையருளு ணம்பியினையடிகள்போற்றி—பொருட்டுறை பொன்னமலமென் றுணர்நடாமற்றைப்- போகமொழித் தருளடைவோர் புகழ்ந்திகையா—மருட்டுறையைக் கடந்தயமா தவர்களின்சீர்- மழிந்தருள்சேக் கிழாரடிகள் போற்றிபோற்றி ௬-௬௧

௪- வது திருநின்ற சுருக்கம்.

உக- வது திருநின்றசெம்மையேசெம்மையாய்க் கொண்ட

திருநாவுக்கரையன்ற னடியாற்கு மடியேன்.

போற்றியமா தவமுனிவர் புகழுவெள்ளிப்- பொருப்படிசேர்ந் தயர்தவஞ்செய் துறைவா கிசர்—சாததியான மொழிவழிச்செல் லரக்கணரீய- சாதிதொழிந் கொடுமைபுரிந் தகழ்வானேனு—மாற்றியிதம்புரிந் திறையை முனியையகோக்கி- மாணில்காரந் தறமுறையென் தருளப்பெற்றுத்—தோற்றியகா வுக்கரளின னெண்ணிசீர்நூந்- றொழுதுவார்ப்பேறே கேதயயஞ்சொ லுலவாயே ௬-௬௨

சொல்லுவதோ சொல்வேந்தர் பெருமைநாயேன்- சொற்றமிழ்மா லையினிடையே தொகுந்தச்சொல்லச்—செல்லுவதோர் கடலருந்துஞ் சணக்கன்போலுஞ்- சேனைக்கு மசகம் போலெனினுமாழத்—சல்லுவதோர் தரியேன மாசிக்காணக் - கடவுள்பத மடையடியர் கழலசார்வாந்கழ—வெல்லுவதோ பெரி துரைப்ப தரிதோவேதம்- வேறுளதோ கூறியவா விளம்புவேனே ௬-௬௩

விளம்புவரிப் புலியின்முனைப் பாடிநாட்டு- வேந்தன்முறையோக்கவரு பெண்ணாரீரா ல்—வளம்பெருகு பதிகள்பல வாமவறமுன்- வளர்திருவா ழூர்ப்பதிலே னாண்குலத்தோற்—ருளமபுகழ னார்மீனமா தினியாருண்மைக்- குறகன்னி திலதவி யுதித்தபின்வா—விளம்பிறைபா ரிருணீக்கு மாறகத்-து- னிருணீக்க மருணீக்கி யார்பிறந்தார்... .. ௬-௬௪

யிறவியெனும் பெருங்கடலைக் கடப்பவற்குப்- பின்னொருநா லோதுவதேன் பிணிதவிர்ந்திண்—குறவினொடு மனையறஞ்செய் துலகுமு- வுயர்குடியாய்ப் பதியாய்மே றுயர்வாற்குந் தா—ஊறவியல்பு நான்சினுக்கு மதிகாரத்தே- வைவருக்கு மேலாமற் றுவிதவுண்மைத்—திருதியெனும் திருநாவுக் கரகரைக்குந்- திருமுறையின பொருண்முறைதோர் துரைப்பதாமால் ௬-௬௫

மகத்தலுழிப் புலியின்மு ணீக்கியார்தா- மாதினியார் பாலமுதன் னென்கலிப்பக்—காலினி ரியதிலழி கழிக்குந்தாகை- கடவுள்பதி யடையவுடன் செல்கருந்தே—சாலியிருண்க

தினியார் தாரும்போகச்- சந்திகளி ருவரிஸுன் பிறநதார்தமமைம்—கோமணம பேசிடபி
ன் படைமேறசெனற- கொற்றவாசே ளுபதுவ கொளையெனரா... .. ௫- ௭௬

கொளையென்ற பெருவாழ்ச்சை யுறுதிகேட்ட- கொம்பணயா ளுட்டுமுழியுங் கொள
கைதாய்ப்ப—பிளையென்ற தம்பியுனை விட்டுப்போங்காற- பிதிநாசை சதமுடையே னெ
னறுதூலக—காணையுடை மனத்தினராயக கலவகிளினது- கத்திமடி மேலகிழபுகை கலை
னவாழாங்—கிளையெனற மணிப்பரவை யோலவாடனபின்- கிளநதாங்க வுயிரதாக்ககிள
ருகாரில்... .. ௬- ௭௭

கிளருகாட் பலகையுந் திருநதவோதிக- கிரையெனுட் டானமறம் கேட்டுருசெயதும்—
வளருமரு ணீக்கியார கருததககூழின- வழிபுகருக கடவுளருட் கூடாநாகித—தளருவாற
கவவழியோர பரிவுதோனறத-தாறகியகர நேதெனனி லருகாசார்புற—தளறுவா ராயுறு
கொண்டுவிண்டல்- குணாவிலமண பாடலிபுத திரததிறசென்றா... .. ௭- ௭௮

சென்றருக ருணாக்குறால் பலவுந்தேர்ந்து- செயதொழிறுந் தெயவமுமச் செயலென்றே
ர்ந்து—தன்றவமே தருமெவையு மென்பாபோலத- தருககமணு சாணிலொரு தருமசேன—
ொன்றிவறகுப் போலிளங்க விருநதாரியகு- மெம்பியறகா யுயிரதாங்கி யிருநதமாது—சென
றதிகை வீரட்டர் பாதமபோறறிச்- செயபணிமுன செயத்குறை நிரமபச்செயதாள அ- ௭௯

செய்ததவக் குறைநிரட்டிச் செல்காலன்பிற- ஷெய்பணிமெய யாதிகளிந சாததிரெ
ஞ்சி—செயதகுறை யொனறுளிதை நிரப்புவாடு ஈ- நேறறுமுறா யுருசெவியிந சாததவா
ள்பாள்—மைதிகமு மலலினிடைக கணவிலீசன- மகிழ்நதனாதத வாயுறாணீக்கியாறகு—
மெய்திகழத தேறறவவா மெயிறுறறகு— மெலிசூலை நேரூவயபுறி னல்யசெய
தான... .. ௮- ௮௦

நலிவதறும் பிறறதுறுது வாகளசெயகை- நாமிரு ணீக்கியாற வய்றறிந்ஞ்சுலை—மெ
லிவதறும் துடவக்மெயிற் றேறறுதாச-மேவுவதைக கேட்டருக ரதகிராதக—பொலியவ
ராகட் கானவெலாரு செயிறுநதிராச்- சோகமடைந் திகாவருநதத தேக்கமென—கொலியவ
தெனச் சூழமணா கைவிட்டோடிப- போயினாபின சூலைதனை யாயிறுரே ௯- ௮௧

சூயபொழுத லண்ணல் திருக் கயிலையாதி- யணைதுமுனி யாய்ததவமுன் னடைதலாலே—
தியதொழி னீக்கிடு நலவின்னயாமுமுந- திருவதிகை வீரட்டர் ருளுங்குடப—பாயுடைபு
நடையுமொழித தருகர்மேவு- பாழியுமொபய யாழியும்விட் டகனதுபாரிற—ரூயமுடன பிற
நதவரு மாகுவாளபாற- ருணவருமுன றுதுவிடுத தவரும்வரதார்... .. ௧௦- ௮௨

வந்ததிகை வீரட்டர் பாதமபோறறி- வருதிலத வகியடிபிற் சூழத்துசால—நொர்ந்தம
லா தளருமரு ணீக்கியாரா- கோக்கிடுபடுத தண்ணறாலை வாககளிந்து—வொதயரந தீரக
குமர னுஞ்செழுந்தால்- வெணனீறு மணிவிததுக் கொண்டுசெனறற—கந்திமநி நதியணிவா
ளுலையத்துள- ன்பிடுகத்துக் கணிதநாகப பணியசெய்தாள... .. ௧௧- ௮௩

செய்ததவப் பயனுடைய பெரியோர்சன்- சேவடியிற் பலமுறைபு யிறைஞ்சிநிற்பாறம்—
கெய்தமுணர் வதனாலே கூறறவெனறம்- கெடுதததிருப பதிகச்செர தயிழ்ச்சொனமாலை—
மெய்திகழப் பாடியபின் றேறறுதாச- மெலிசூலை தீரக தருளவெள னாததின்மூழ்கிப—பொ
ய்திகழ்புண நலையமணசார் பொழிததொழிநது- போமடிணியைத தெரமுத்திறையைப் போற
றியின்று... .. ௧௨- ௮௪

கிற்றுகூ லிண்துரிணைத் தருகிரிங்கா- கிழையுணர்ந்து பலமுறைபாற' நெழுமெய்ய
ன்பும்—பன்'முனை யாயிய தவமபுரிநது- படியில்வரும் பண்புயிறைநோக்க வானி—லின்று
முதற் பிறுநாவுக் கரசெனற னனை- யிக்புரதது யிழும்புழை நெனநிறைநோக்கக்—கண்டர்
கூடிநிவெழுந் ததுவேகாம-மாயி யுதிகைப்பதிவி லமருகாரில்... .. ௧௩- ௮௫

அமருகைத் தகைப்பகை யாதிசார்த்திம்- காண்டியாற் கமன்முதற்றிம் கணுகாதேரின்—மருகை மலதிமையின் ருளையெய்து- தானறின் தானவதினா ஸையர்மீது—சுமருகை கிணையையிறை சுமக்குந்திடுகுத்- சுரர்சுவற்கு காமிகளும் சுமந்தோர்காலவெஞ்சு—சுமருகைமடைந்துழல்வ ராதலாகே சார்வதடி யார்சனஞ் சரணமென்றே ௨௬- ௩௬- அசு

என்முகடி யாரொடுதே வாதியென்று- மெம்பெருமான் நிறுவதினை வீரட்டானன்—தன்மடைந்தவையவருக் கருளுக்காட்சி- யறிந்தமா டியர்ப்புடை சூழ்த்தசை—கன்றெனகரவுக்கரசை சயந்துபோற்றி- நாதனருளென்றதவ வேடமுக்கைத்—தொண்டுசெய வழவாரப்படைபு நாவிற்- சூத்திரமு மேர்த்திமைதா டொழுவெழுந்தார்... .. ௩௬- ௩௭- அசு

தொழுதவுடன் மறிழ்தேவை பாடப்பெற்றுத்- தொல்வினைப் பிணிபோய்ச்சொல் வேந்தொன்ன—முழுதலைஞ் தொழுகாம ரூபவேட- முதிர்ஞான முடையவர யுடையான்பாதந—தொருந்தகைய வார்வமுடன் றுதிப்பவாய்க்கைத்- தொண்டுசெய்ய முழுவாரப்படைபுந் தாங்கி—வறுவில்திருத் தொண்டர் வரப்பெறவதாமால்- வளர்முது ரலக்கரிப்பநிதிரைவையம்... .. ௩௭- ௩௮- அசு

வையகத்துட் டிருவதினை வீரட்டானம்- வானகமா னிடர்ந்தேவ றென்பார்முன்பின்—பொய்யகத்திப் போகமுடைத் தாதலானமேற்- பொற்புவிசற் புருடொன் றெப்புவியும்போற்று—மெய்யகத்து மாநதர் மடவார் மிடைந்த- மேலுமடி யாரமர ருடன்சுலந்த—பையசீத்துப் பணிபணிவான் றெண்டர்பாதம்- பணிந்தருளேக் கடைந்தவர்கீர் பரவிச்செல்வார... .. ௩௮- ௩௯- அசு

பரவுமடி யாரமர ராதிபோற்றப்- பல்லியநா தம்பலவுக் கிளர்ந்துசாத்தத்—சூரவுமணித்திருவீதி போற்றிமுஞ்சு- குலவுதிருக் கோபுரத்தைக் கும்பிட்டேற்றி—யரவைமதி யோடணவானையத்துள்-எனைந்தவலைக் கொண்டனுதி யணைல்முன்பு—விரவியவன் பொடுபணிந்த பணிபுஞ்செய்து- விளங்குவொன் னப்பாமறை விளம்பலல்லார்... .. ௩௯- ௪௦- அசு

விளங்கியநா ளுக்கரசற் கருளுமெய்யம்- விண்ணுமண்ணு மறிந்தவகை விளம்பக்கேட்டம்—சூளக்கருகு மமணுகூர யுறுதிகொள்ளு- முணாவிலிலை லவனகரத் தரசனேவத்—தளக்கருட னமைச்சரும்வந் தந்கைமேவித்- தம்பிரான் றெண்டரையக் கழைப்பதாய்பா—விளங்குமவி செல்வனபோ லீசர்பாற்சென்- நிவனூர்வந தெமையழைப்ப தென்கோலென்று ௪௦- ௪௧- அசு

என்கோல மாந்துபெருஞ் சூழையாகி- யெப்பிணிபுந் திரவரு காலமாகித்—தன்கோல மாற்றியுனர் வார்தமக்குத்- தந்தைதா யாய்க்கருவு மாகித்தக்க—நன்கோலக் கொண்டருள்வர யுண்ணையல்லா- னுமாற்றுகுக் குடியல்லோ மென்றெடுத்துப்—பொன்கோல மேனியனைப்ப பொய்யர்பொய்யைப்- போற்றுதிருத் தாண்டமும் பாடிப்போற்றி ௪௧- ௪௨- அசு

பாமெடி யாரைவினை பற்றுவண்ணம்- பாதுகாத் தான்றிமுடற் கடுத்திய—சேமெனு காத்தெறும் கெடுலானே- கெடுடையார் பாலனுசே னனுதினாறு—நாரவேதன் சரணல்தொன் றறியவில்கி— நாதனே யெனப்பணிவார் குணர்த்துமாறு—வீடுபெறு வினாரிடம் வாரொமென்று- விளம்பினர்கேட் டெடுவினை யாளர்போலார் ௪௨- ௪௩- அசு

போயருகர் சூழ்வெந்தற் குரைக்கும்போதும்- போதகனை நோக்கவ மனிக்கும் துசும்பு—வேயதெனத் திரிவதலா னிருப்பின்னுள்- நேர்வார நேலினிநீற் றறையிற்சேர்த்துத்—நியவினை செய்வதென விசைசதவ்யாறு- தில்லிழைத்தேழ் பகல்கழியத் தெரிமிடுவென்றம்—சாயமுட னாச்சுணும்வத் தறியுண்காலை- யலர்மேலு மயனெனகீற் திருப்பக்கண்டான்... .. ௪௩- ௪௪- அசு

1. உண்மையென்று தரிசுவித்த 'சுரமுண்ணம்' கலங்கவுரைத் 'தமனார்விடம்' கலங்கியது— அன்றிவிடைய் திருமொன சூட்டியாகக். முண்டமுதாய்க் கொண்டிருக்கு முன்மைகண்டிருக்கிற

ஊடுமுயல் நஞ்சுமையப் பரிவிதென்ற- பாதகனைப் போதகனென் றதைத்தென்னென்ற—னி
ன்றதுக கனிந்தெதிரே விடுவதென்ன விசைந்தவுடன நிருகாவுக் கரசரைப்பா ௨௪- ௧௫

பாரின்மத கரியூரித்த பரமன்ருண்டர்- பயப்படோ மென்றுதிரு வதிகைகோக்கிச்—
ரிஸகுஞ் சுண்ணவெண்ணை தண்ச்சாரதென்று- சிறப்பித்துத் திருப்பதிகம் பாடிநிறபச்—காரி
ஊம்போல் வருகரிமுன் னிறைஞ்சுக்கண்டு- கடிக்கதரிப் பாதகனைக்கொன் டமணர்மேற்சென்
—தூர்கூலிய யிததமுறப் பிணைத்தோரோடி- யுறாப்பதுகேட் டிவிச்செயலென் னெனவு
கரப்பார் ௨௫- ௧௬

உரையுடையக் குழறியொரு வகைதணிந்தே- யுலரியிடைக் கற்றுணைசேர்த் தொழிப்ப
தென்னப்—புரையுடைய மனத்தரச விசையப்பாவி- புடைசூழ்ந்தல் வகைபுதுவித் தகன
ருண்பர்—தரையுடைய கடல்கடையிற் புதிதுறைத்தத்- திருகாமச் சொறறுணையென் றெடு
த்தபாட்டிற்—ஊரையுடையக் கடல்கடக்கக் கல்மிதாத- காட்சியரி தோவெளிதோ கருதிவாழ்
வாம் ௨௬- ௧௭

கருதியமுன் னீர்ச்சிறைவல் தவர்தாள்சூழிக்- கற்சிலிகை தாம்பிவரக் கண்டுகோடி—சு
ருதிமுடி வாமபுகை முழுதமபாடிச்- சுழிமுணைய நாடியொரு வழியிலோடிப்—பருதிமதி
யொன்றாகும் பான்மைகூடிப்-பரமணுவுக் கணுவான நில்கண்டாடி—வருதிதைகேட் டுருதி
ந்தான் னோருந்தேடி- வந்தனைபா தரிப்புலியூர்ப் பதியினீடி... .. ௨௭- ௧௮

நீடியபொழ் பதியின்க்கும் ஔபருமையம்பார்- நிலவுமடி யார்துதிக்கு மருமையுக்கார்—
கூடியவா விலமுழவி னுரிமையுக்கால்- குலவுமதி யுலவுமலர் பலவுர்தேவ—ராடியும்பா மா
பொழி யழகுமையைத் தனைவர்ப்பணிச் சூறாவலுமிக் கதையிலத்தர்—பாடியமுன் னூல்கி
ந்கும் பரிவுகாரயென்- பகுப்பதன்நின் னூல்முறைக்குத் தொகுப்பதன்றே... .. ௨௮- ௧௯

அண்டரொடு தொண்டருமன் னகர்வாழ்வாரு- மறிந்தலைவாய்க் கரையனைந்து கோக்க
முன்னல்—கண்டுதட ரிருநிலத்தான் னோருமபாற்கக்- கல்மிதப்பில் வந்தகரை யேதுவார்
நா—வின்றுதொழப் பெற்றோமென் றிறைஞ்சுமியாவற- கினியவகை செய்தருளி யவர்களோ
டு—மென்றெனையாட் கொண்டவர்பாற் சென்றுபோற்றி- யேற்றுவனென் றேவிரைத்தப் ப
லியச்சாரந்தார் ௨௯- ௩௦

புதிதொழு துட்செலைய யராதிபோற்றப்- பல்லியநாதம் பலவுஞ்சாத் தவானோர்—நிதி
யொடு பன்மணிபணிபூ மாரினூர்த்த- நிரப்பவதை விசைக்குநிலத் தோர்பன்னீர்சேர்—புதியந
றுங் குங்குமத்தின் குழம்பானிப்ப- புனிதமலர் பரப்பிகல தகில்கிர்க்கு—மதிவளர் வீதிகள்
அலவுகனைந்துபோற்றி- மறைமுதல்வர் கோபுரத்தை யிறைஞ்சின்து... .. ௩௦- ௩௧

நின்றமரர் முன்செய்செயல் பவர்செல்வாற்கு- நிலைதருபுத் கோயில்வலக் கொண்டு
தாழ்த்து—சென்றணுக் கனநிருவாயிற் பணிந்துளையிதிச்- செஞ்சுடைமேல் வெண்பிறை
சேர் கறைக்கண்டபா—லொன்றுமுணர் வோடணைய வகையும்போற்றி—யொழியாத
சிறியருவி பொழியச்செய்கை—தன்றலைமேற் கூய்த்தமன்செய்- யிடர்தவிர்த்தத் தாய்தற்
நதயாகியுமென் றெடுத்தப்பாடி... .. ௩௧- ௩௨

எடுத்திருப்ப பதிகநிறைத் திறைஞ்சியேற்றி- யெம்பெருமான் நிருவடிமையப் பிரியார்
புஞ்சி—சுடுத்தவகை திருவதிகை யணையுமாற்றி- லைதொழுது யீண்டரிதோ லையையாக—
புடுத்தவர் காழ் திருமாளி குழியுமுய- ருலவொழியாத் திணைகருக தொழுதுபாடித்—தொ
நித்தமலர் கொடுத்திதை விதியார்போற்றத்- தேத்தியருள் புரிந்தவந்தா டொழுகை
தே... .. ௩௨- ௩௩

வினைத்தினைப் பதிமேல விண்ணுமன்னும்- விரைந்தெறிர் கொண்டடிபணித்த குழ
சென்று—கரைத்துருதி வீரட்டர் பாதம்போற்றிச்- கண்டயிவி தெடுத்தான்கட கருணைகோ
—அணர்ந்தெவகு மென்றுமுணர்ச் தேத்திவாழ- வள்ளலுண் மறைதமிழ்கல், வழுத்

தவல்லா—ரினார்துதிருந் தாண்டகீ லார்தும்பாடி- யிறைஞ்சியருள் பெற்றகன்றம் இனி திருந்தார்... .. ௩௩- ௩௩

இருந்தபணி செய்தபல பதிகம்பாடி- யிறைஞ்சியருள் கேட்டிகழை யொழித்தரு ளம்—பொருந்திய பல்லவனகரத் தரசனவந்து- பொன்னடிக்கீழ் விழுந்தபிறை பொறுக்கு மாறு—வருந்தியமண் பாழிதகர்த் ததிகையீசன்- வைகுமிடர் தடமடம்பொற் குடஞ்சேர் ன்பி—திருந்தவகுத் தரண்பூசை யடியார்பூசை- திருவிழா முதனிரப்பித் தினம்பணிந்தா ன... .. ௩௩- ௩௩

தினம்பணியு மரசன்முனன் னுணர்ந்துசெய்த- திங்கணத்த மொழித்தருள் வீ ரட்டர் பா தர்—தினம்பணியுந் திருநாவுக் கரசர்மற்றந்- திருப்பதிக டொழுவெழு மாதரவாலன்றைத்— தினம்பணியும் பொழுதுகாத்தன் னுருகிநின்று- திருவருள்பெற் றற்க்கன்று செல்வா நானைத்—தினம்பணியுந் திருவெண்ணை நல்லூர்கோக்கித்- திருவதிகைப் பதிவனங்கிச் செ லாநினூர்... .. ௩௩- ௩௩

செல்வாதிருவெண்ணை நல்லூர் திருவாமாற்றார்- சென்றுதிருக் கோவலூர் முதலம்ருள் ள—பல்பதிக ளுந்தொழுது பாடிப்போந்து- பவமகல்பென் னாகுடத்துப் பரமர்பாற்சென்— தல்லறைப் பணிந்தவார்கீர் பரவியலுவு- ரந்தனர்க்க ளகத்தெய்திய யடியாந்தகென்றும்—நல்லாதிரு த் துலகாணாமடம்போற்றி—நலம்பெறுமெய் நவவதிரப் பாடலுற்றார்... .. ௩௩- ௩௩

பாடலிபுத் திரத்தமன்பொய் யாழிமேலிப்- படிந்தவுடற் கன்னவையிற் தருளவேண்டி —யாடல்புரி பொன்னூர்ந்த திருவயக்கென்- னுதியாம் பதிகமெறித் துரைத்தாலன்ப—ருட் டொழிப் பானிவி னுறுவாயீச- னுணர்ந்தாரோ வுண்மையுடைத் தொண்டர்கோணி—னியுந் ச்ஞலமு மவிடையும் விளங்கப்பூசை- நிரப்பியி னன்பதிக நிரப்பினாரே ௩௩- ௩௩

நிரப்பியி னங்கமர்ந்து பணியுஞ்செய்த- நினைச்சினை யிட்டருளிறைமையப் பணிந்துமூக் று—புரப்பதியும் புரமுறற்ச் சிறித்தநோக்கும்- புனிதர் திரு வர்த்தமையு முதுருள்முஞ்சென் —நிரப்பவர்கட் கிருநிதியு மருள்வான்பாத- யிறைஞ்சியருந் தமிழ்பாடி வியியங்கார்க்கித்—ந் ரப்பதிபா ரேந்துபதி பலவும்போற்றித்- திருநடஞ்செ யொருபதியைத் தெரிமுதினா தார்... .. ௩௩- ௩௩

தொழுந்தகைய முனிபுதல்வன் னுடர்ந்துதேடித்- தோற்றுமொரு குறிகண்டு தொழுது ளான—கொழுந்தனைய னுதியி னளவில்கால்- கொடிமுதலும் வகைமலரா திகளால்வேத் —முழுதுமுணர்ந் தறிந்தவகை யருச்சிற்றேற்று- முறைதவறு ததுகரும முக்காற்செய்கை— பழுதவா தருந்தவஞ்செய் தரணமுன்றோனறப்- பகர்த்தபுலிக் கால்பெறுவான் பதங்கள் போற்றி... .. ௩௩- ௩௩

பதஞ்சலிவா னுரைகேட்டுப் பனிவரைப்பாற்- பகரியி தவஞ்செய்யப் பரமேதோன்ந் —யிதஞ்சலியா னுரைத்தவகை வியியருப- யிசைந்தலை மெய்யியுணர்ந் துலகமேவி—நிதஞ் சலியா னுண்மைகெறி நிரப்பிச்செல்ல- நித்தனருள் பெற்றபுலிக் காலினெந்தை—பதஞ்சல யா தடைந்திருவ ராகித்திள்ளிப்- பரமருகு வைப்பணியோன் பதங்கள்போற்றி சயி- ராயிச

போற்றியவா தவர்தமிழ்ப் புலனமுய்யப்- பொதுகடஞ்செய் யிறையடிசே ரரசன்வென் னை—மகந்தியகம் பெரன்னிறமாக் சியபினந்த- மன்னுணர்ந் தன்னகரா னையஞ்செய்தாந் கே—மேயறதியமு வரவிரவ ரேற்றத்தேரி- லெத்திவரும் போததிது நிழாருவாரகத்—தேரந் தியுருள் புரிநிடிப்பெற் றடிந்கும்புண்டைத்- தொண்டருக்குந் தொண்பெய்யுவோ னடி கன்போற்றி ௩௩- ௩௩

நினைந்தியவா துணைச ரிசுவருக்கும்- பொன்வண்ணத் தரசனாஞ்சுமருளிவிட்டான்—நினை தியகால் வேதமுத ளுண்கீழாக- வெண்ணிறத்தேரந் கருள்புரிந்தித் தெவையுண்டியவாந்

1—தோற்றியதே வாதிகட்டுந்- தேவகுசித்- தொல்லைகத் தைத்தொழிற்குந் தானுயா
வு—மாற்றியபே ரொளியாகித் தில்லைமன்றின்- மாடருசெய் வேணடிகள் போற்றி
போற்றி சஉ- ஈயக

1 போற்றுவது சொல்வேந்தர் பாதஞ்சொல்லப்- பொருந்தவது மவர்சரிதை யாதலன்ற
ன்—சாத்தியவா ரெருபதியைத் தொழுகின்றோர்- சார்வதன் மூன்பதியை கோக்கியபி
ற்து—ரோற்றுவனார்வாடுமூத்தவார்வந்தோடுந்- தொழுதமனமுன்சொல்பின் விசைந்தொசெ
ல்வா—ராற்றில்வளர் சோலையில் இன்னையாதி- யரவரவென் றுடிமறை பாடக்கண்
டார்... .. சக- ஈயச

கண்டவுட னதிசயித்துக் கைகன்கூப்பிக்- கடிமலற்பூஞ் சோலைவளர் இன்னையாதி—வ
ளன்முன்கள் பாடுவதை வணக்கத்தொண்டர்- வருவதுகண்ட ரகரவென் றவைகள்போற்ற
க்—நின்றருளி நிறைந்தொருகாற் ரெழுதுநித்த- னீடுதிரும் பதிமருக்கும் பலவ்களியாவும்—ப
ண்டிதவ முயலடியார் தேவரென்றே- பகர்மறையின் பொருளுணர்ந்த பாடிச்சென்
றார்... .. சஉ- ஈயரு

1 சென்றுதிருக் கோபுரத்தைக் கண்டிறைஞ்சிச்- செல்வாற்றிடு வெல்லைபணிந் தருளினோ
க்கி—நின்றருட திசையழியப் பதியிற்செல்ல- நிலவுமடி யார்கள்முத லெவருந்தத்த—நன்
றிதரு முணர்வளவாஃ கெதிர்ந்தகண்டு- நலம்பெருகி யுருகிமெழ்த் தறவாடிக்கைக்—கொள்
யிசெல்வாற் கவ்வாறே பரிந்துராமென்- கொளகைவழு வாத்தவரோ டணையுக்காலைசுரு- ஈயச

காலமொரு கடிக்கையெனக் கடிக்ககோடி- காலமெனக் காணுமர னடியாற்கென்றுப்
—கூரலமொரு தாளியள வேனுமுண்டோ- நான்மறைய லாதவர்க ணவிலவதுண்டோ—வா
ல்லமமு தாய்க்கரிவந் தடியில்லீறநது- மலைகடலிற் கல்மிதநது மறைவதுண்டோ—கோலமல
தில்லைபணி மணிக்குமேலாய்க்- கொளகைதரு மமுதமொலி முழவுமுண்டோ சக- ஈயச

1 முழவொலியு ககரணியு முயன்றுதேவர்- முறைமுறையே வருமொளியும் வந்துமுள்ளே
க்—தொழுவனையும் பொழுதுபடு மடியும்பின்னூந்- தொடர்ந்தவாச்செய் பணியையுமேன சொல
வீழ்சென்—கழல்பணியத் திருநாவுக் கரசருளளந்- கசிந்துருகிப் பலவீதி தொழுதமாலு—
துறைவரிதாஃ கோபுரத்தை யிறைஞ்சிக்கண்ணூர்- துத்துடையான் கனசெபை முன்பணிந்
தார்... .. சஎ- ஈயஅ

1 முன்புவரைப் பாலருளு முதல்வனோக்கி- முனிவரிடையென் துவந்தா யெனவெழுந்த—
தபொன்புரையு மேனியனே புளனமுய்யப்- பொற்பொதுவி னடம்புரியும் புனிதவெந்தா—ய
ன்முடைய வற்றுவன் னுடல்காண்க- வடியினை வந்தவெனந் திருவிருத்த—மென்பருகப்
பலமுறையுந் தொழுதபாடி- யென்றினார் பத்தனாய்ப்பாட வென்றே சஅ- ஈயக

பாடினார் திருப்பதிக மிரண்டுமுற்றப்- பாடியரு ளானந்த வெள்ளமுதி—யாடினாரா
டியபா தத்தைகோக்கி- யாடல்மதிந் தரணவந்தப் பாதஞ்சூட்டிச்—குடினார் குடியிற் குத்
குமத்தின்- குட்சிநில யாணுணர்ந்த கவானுபுதி—கடினார் கடியின் கூற்றொறையிற்- கு
வரம்பையொழித் தக்கணந்த கூறினாரே சக- ஈயச

கூறுதமிழ் மறைமுழுது முரைத்தபின்னி- குரம்பையொடு நாமழைத்துட் கொள்வ
டுதன்றே—மாறிகட மாடுபர மருளாப்பெற்ற- மாதவர்தாஃ குரம்பையிட மழிந்துபின்னூ
ய்து—தேறம்வகை திருநடனம் கும்பிட்டேற்றித்- தேவனே திருவுளப்பாஃ கறியாகாயே—ஊ
றுதவிர்த் தானூது முயிருநீயவ்- வயிற்றயிரு நீயுந்து கருணையென்றே சூய- ஈயச

என்றினமும் பலவகையா லீறெஞ்சியேற்றி- யேக்கனருள் பெற்றாஃன்றம் கருகுரு—
முன்றில்வல் கொண்டுமுறை தாழ்ந்தமுவர்- முடிபடியிற் திசுழிநிற வணக்கவாயிற்—
கென்றுபுனித் தாலைவந்தூட்- செல்லெமெலுஞ்- செக்ககமேருகி—செழுமெழும்பேற்றியி—ப
டுதந் தேவர்பயகுத் துறையும்வீதி- பலவணக்கியமர்ந்திரண்டு புனிதெய்காலைசூக- ஈயச

பணியணிவான் வேட்களத்தச் சென்றபாடிப்- பணிந்துருகிக் கழிப்பாலை யிறைஞ்சி
 ன்று—தணிவல்பெருங் காதலுடன் வானவற்குந்- தானவனே யென்றதமிழ் பாடிவைவி—ய
 ணிபெரு 5 மம்பலரின்த டிணையுமாற்ற- லங்ககல்வா நினைப்பவர்த மனநெடுதல்—முணிவ
 ளர்கண் டிணைப்பதிகம் பாடிவந்த-மன்றினடங் கண்டிறைதா டொழுதுவாழ்ந்தார் ௫௨-௩௩௩

தொழுமறைபய் தணர்களுளத் தோக்குவானைத்- தொழநிணையாற் கரியானே யென்றெழி
 த்த—வழும்க்ஸருக் தாண்டகமும் வணங்குந்தோமும். வளர்பதிகங் களும்பாடி வைருராளி
 ற்—கமூமலத்திற பிள்ளியுயர வவதரித்துக்- கடவுளரு ளாலுமைபால் ஞானம்பெற்றே—யெ
 ழுததமிழ் மறைபாடிப் போற்றிச்செல்வ.தெந்மருங் குமடியார்களுகாப்பக்கேட்டு ௫௩-௩௩௪

கேட்டவுட ன்ச்சயித்த கேழ்விமேலோர்- களோதே வேதமுளைப் பவரைக்கான—நா
 ட்டமுட ன் நிருகடனங் குய்பிட்டேற்றி- நாதனருள் பெற்றமறை யோகந்தத்ததம்—கட்
 டமுட னடிதொழுது டுலவுய்தி-குரமபையினூற் புரண்டுவலக் கொண்டுபோற்றி—யாட்டி
 ற விப்பினையென் நகற்றவாயென்- தய்வெல்லை பணிந்தருளை நினைந்தகண்ருர் ... ௫௪-௩௩௫

நினைப்பவர்க் மனத்தயர நீக்குவானே- நிலவுதிரு காலாயூர் நிமலன்றனைத்—நினைப
 பொழுதற் சென்றவடவ தெனவினாரத- திகழ்சடையான் முனபெய்தத தொழுதுபாடி—
 யுனைப்பிரித்தென் செய்வனென்றோர்ந் துளத்திருத்தி-யுடனருள்பெற் றாழிபல கடக்கததோ
 ணி—தனைப்பிரியா திருப்பவர்தங் காழிமேவத்- தளர்ந்தடையிட் டிமெசுதன்வந் திணடக்கண்
 டார் ௫௫-௩௩௬

அனைந்த துகண் டடியார்கள் கூட்டத்தள்ளொன்-னந்தர்புருத் தவரடியிற் பணிவாற்குந்த
 —துணைவரெதிர் பணித தவினாக தெடுத்தநோககித-துலங்கியரு மும்விடைபு மணியப்பெ
 றி—நிணையும்க்கிற் செவராவா ரப்பராயென்- நினைமுளை புகழ்விநி்க்கி லடியேனென்றோ
 — மிலா தெயிலெரித்தான் கழல்வணங்கக் - கருதமியு வரும்கலரத கம.திற்சென
 ௫௬-௩௩௭

சென்றபல காலமுஞ்செல் காலமும்போற்- செழித்தெதிர்கா மும்புகலி விளங்க
 தோணி—யென்றமகிழ்ந் தறைபரனை யிறைஞ்சிமேன்மே- லேற்றியநகா வுக்கரகை நோக்
 ஞானக்—கண்மறுத கடவுளானேர் பாடுமெனன்- களிசிரர்க்கிப் பற்றுகொண்டு மூடியவ
 ளும்—பண்டருமின் னிசைப்பதிகம் பாடிப்பாடல்- பகர்வாமடல்- தமாரதிரன்டி பணிசெய
 காலு... .. ௫௭-௩௩௮

பணியணிவான் பதிபலவுற் தொழநினைந்து- பகர்ந்ததிருக் கோலக்காப் பணிந்துபாடி
 —தணிவில்பெருங் காதலுடன றொடருஞ்சன்யைத- தமிழ்விவர கையும்கிடைகொண் டக
 ளபாசப்—பிணியகற்றங் கருப்பரிய ஊர்புன்கூரும்- பிறைதவமுந் திருநீர் திருக்குறுக்கை
 —யணிநின் தியுருகனி பள்ளியாதி- யங்குளள பதியுமிணை திறைஞ்சிப்பாடி ௫௮-௩௩௯

இறைஞ்சியரு பொன்னியிரு கரையுஞ்சார்த்தம்- கிறைமகிழ்செம் பொன்பள்ளி பணி
 தவாரொர்—நிறைந்தமயி லாடுதறை துருத்தியேற்றி-நிலவியவேழ் விக்குடியோ டெதிர்கொ
 ளபாடி—கறைமிடற்றான் கழல்வணங்கிக் கோடிக்காவும்- காண்பரிய பதிபிதவுற் தொழு
 செவ—பறைந்ததெலாந தமிழ்மாலை யாகப்பாடி- யணிந்தகண்ருந் தாவதின் இறைமை
 சார்த்தார்... .. ௫௯-௩௪௦

சார்த்தவத் தோர்கதியைச் சார்ந்தவல்லாற்- சார்வதிலலை யெழ்பவந்தாழ் பதமுமெ
 நே—சேர்ந்தஅற வறநெறிகூர்ந்தானகுகீழ்ச்- சென்றடைநதோ ரன்றியுயின் செல்லாந்
 னை—தேர்ந்தமணத் தடையடியா ராதிரானுந்- தெய்வீகம் விளங்குமுளை மகிழ்ந்துபோற
 —வார்த்துறையு மாவதென் னிறையுள்ளாை- யடிபணிந்தங் கமர்ந்திருதொண்டமைததக
 ளார் ௬௦-௩௪௧

அகன்றகண்ட பூரணமா யண்டியின்டந்- தாதார மாரிணுகீழ் மேலுமாய்தூற்—புகள்

நகழி முனைமறியாய் அனருமாயிப- புவி யிலிடை மருதுறையும் புனிதனேயென—அகநதரு
யுளானைநத பாடிப்போற்றி- யுடனருளபெற நவாமகிழநா கீசசரஞ்சென—நிகநதனையெ
ன நிழலதெனறகிறைஞ்சியெழறி யிமைவவாருமுபழையாறையெய்திச்செனரூகக- ஈகஉ.

செனறுநிருச சத்திமுத்த தமைபூசித்த- செலவனடி யிற்பணிநதன செயயபாத—
மெறலிமெ லாகருவதனை நிரவநிப்பாட- வெமபெருமா னல்லூரிவி வரவா செயன—பின
றயகு சடையான விடைகொணடிபாசன- மீண்டுவதக கடிபணிவரந கெதிரேதோனறி
—யினறுநது குறைமுடிப்போ மெனவுரைத்தே- யிணையடி யு மனிததானடின நெணையா
ண்டார சுஉ- ஈக௩.

ஆண்டவர சகமாரா ளாண்டாரபாக- மனிதவரு ளானநக வெளாளமுழித—நாண
டகமெ முதலான பத்கமபாடித- தருமபணிசெய நகஞ்சுள பதிசெனறேறிட—மீண்டிதிரு நல
லூராவ நனைநதபோற்றி மீள்வார நிறுப்பமுனந தொழுதுமாடே—தோனறுபல பதியிண
ந்து தொழ்ச்செலவாரமுன- ஞேனறுநிருத திநகஞா வழிவநதறார சு௩- ஈக௪

உறறதொரு செயகையகருண டிரைப்பககேணி- னுணமைநெரி யபுடி யடிசெள
பா—பெறறதல் மோதவவே சியாகளாவா- பேணியறி யாமுணியிப பெரியோரபாதஞ—சு
றமுற வாதிதையத் திருகநிராஞ்சு- சாரும்ம மெருணிப மணவியாதி—சுறமுமப பெ
யாவிளககிச செல்லாநிறை. சுநிறதமவழிக கிவவழியாயத துடாரதாராயோ சுச- ஈக௩

துடாநதுவரு வழியிலமட மாதிசண்ட னுயோரந கனைநதுவரைந தகைபுமபாதத—
நடநதபடி கேடவாரப ளண்ணுமுன- நாடமத வாதலிலு லறிநதநூலா—கடநதவா
சாந கலநதறையுஞ சுறறத்தோடுங் கடிசிலெதிர வநதுகழல் உணநகமேனமேற—படாநத
பெருந காததுட மெடுத்தகோக்கிப- பரமனருள பாலிநகு மென்பபகாரதார சுரு- ஈக௪

என்பொருடடித கெழுநதருளும் பெரியோயிலலக- தெழுநதருளி பமுதசெய விரவரு
பென்போ—நன்பொருடடுக குடனபர்வா ரிசைநதநகெயநகலலசகவ யமுதமுத லமைந
நிபினன—பின்பொருடடக வவருரிமை பிறந குமாறும்- பிறப்பகறமுந தயிழவேத முரைக
சுமெனகோ—நன்பொருடடுக கெவவினைநிதி தருளமுதந- தரையரிடப பறையறைந
கவமெனசொலவேன சு௪- ஈக௫

தவமுடையா ரேவவவா தனையனசெனறு தனிருடைவண கதலியினிற் குருததையீகா
ற—பவமடையா தவனகரத்தி லரவரணடிப படாவிடமே லொடவிரைக தொடிவநது—க
படையா முனகதலி விலையைததாபா- கைககொடுதத விழாந்நறந மறைததுளத்திற—சி
பமுடையா ரமுதசெயத் தொழுவாறகெநதை- சிநதைநனிப புடனறிருநீ நனிசகும்போ
ற சு௫- ஈக௬

போதசே ரயனவாணி யெனநினஞேறகுப புரிநதனிததம புதலவரினமுத தவனென
புனைந—திதசோ வதைமொழியார தீவகுஞ்சொலலா- திரகநெரிநது திருநாவுக கரக
நா பா—யாதுசோந திடினுமவன றனைசுநிதது- யாமெடுதத சிருநீறிந வணநிரத்தின
—மீதுசோத தலலையே நெறையுசாடோ- மிககதவத் தீருளது விளம்புமெனரூ சுஅ- ஈக௭

ஊநறவுண கேடடவாக ஞானதியமப- வெம்பிரா விநறையருநி யுணாதவகாவி—விண
டசவ மெனகெனவும விநாநதுகாடட- விடநதிராப தொனறுகொலா மெனயேடுதது—பின
றபவகு சடையானப பாடவால- மீளவுட னுயாகொடுததி யமணுமிண்டான—கண்டியிலிந
டவெழுலான போலெழுநது- கலமிதப்பிற கடலகடநதார கழலகனபூண்டான சுக- ஈசய

கழலினை யிற முழபுதலவன றனைசுநிததக கருதியிந் மகனசிரததக கவிடடாரதி—
தாழுபவறத் மனிதவாக ஞானவருநநக-கொண்டொசரி மமுதசெயதத கமரகதுதீவா
—முழவுமல திருப்பமுன பணிசத்தபூதி முனிவாதவரு சிறப்பிதது பாடிநாளும்—பழவடி
யா முழிதேசோறதத தறையுமாடு பலபதிப்போ தியுமினை பழனஞ்சாரநதார லய- ஈசச

சாந்தபணி செய்தபல பதிகம்பாடிச- சாலகா ளகமகாத சாரதபோதே—யாரநதி
 னிய திருப்பாதரு குட்டுவித்த- வாண்டாராத தொழநினைதக கனதுநல்லூர்—சேரநதி
 றைநுசித தொண்டாரணியிசைநதுவைநிச செல்வமல் திருவாரூர் செலிநருமித—தோர்
 தவாரூமு பழையபாறையெயியாரூர்-தேவாதொழுமபதிபலவுமகசெனறூர் எ.கா.ச.உ

சேனதுவலகு சழிருடமூக் கணநதுராலூர்- சேறைநுட வாயிலநகை யூபணிகநவ—
 கண்டாபிரகா பத்பிரமவுந தாமாதபாடி- யகனதுநிறு வானுசியமும் பெருவெறூர்—மின்று
 தொழப பெறநேமெகை திறைநுசியாககே- யிறைதானம் பலவணகதி விளமலபோற்றி—
 யெனறெனையா ளுடையவாதந திருவாரூரை- யெய்தகெனென தேயிலைநகவ வெலலைசொந
 தாரா... .. ௭௨-ா.ச.௩

எலலையிலவ தவதநிததோர் பவகமகாத- யெய்தரிய பெரியபத மடைவரெனூ—
 லெலலையிலகே திருவாரூர் ளவுமேக-கெழிலிரிச சனதிலைநகு மருநுநுஞம—மெலலையில
 சீ ரடியாக எரியல-மெமமா-லேறதுவதே திருநாவுக கரகைககாண—வெலலையிலசீ ரடியா
 வரக கண்டவவெலலை- யிறைநுசினு ரியாவையுமெ பெருமாமெனறே ௭௩-ா.ச.ச

பெருமானுக் காளாவாற காளாகினற- பெரிதாமற திடமினறி யெனவெடுதது—வுரு
 மாலுக் கரியானை புகநதுபாடி- புள்ளனைநது திருவிதி பணிகதுதேகா—வருகாது மணிபொ
 ழிகோ புரியிறைநுசி- வைநாமடி யாரசபையை வணகிபபுகருத—திரமூலட டானனெனா
 சேனதுகண்டு- திருவடிக்கீழ்ப பலமுறைபுந தொழுநினைறூர் ௭௪-ா.ச.சு

நின்றுபர வசமாகு நியையுணராத- நீடியருளானநத வெள்ளமூழ்கிப—டனடுவரைப பா
 ளுயிகந மடலததம- பரிநதுரைத்த படியகரும பாரநதவுண்மை—கண்டுநிநுத தாண்டகமு
 ன னமைத்தபினுறு காண்டலகருத தாயினவென நெடுததுபாடி—கொண்டிபுறம் போ
 நடியாரா சபையைபெய்திக- கெயயுலா மெனுமபதிகை கூறிலைவி ௭௫-ா.ச.க

கூதியகா லககெளலாக குமபிட்டனபிற- குறித்தபணி செய்தபல பதிகம்பாடி—யேந்
 யாரி நயிநகதி யடிக்கெதொண்டி- மெடுததேற்றி யானெறிவி னருநாமபோற்றி—நீரியலுக் த்
 ருமெனி பொலியவககு- நிகழுகாட பிறபதியுந தொழநினைநது—னுறியவன போடுவலி உ
 லககெறாபு- ருயாகிழுவே னூர்தொழுநா ருவந்தறூர்... .. ௭௬-ா.ச.எ

உதகதிரு வாகிகாரா ளனுக்குணன முத்தமமா மறைவித்த வாமுணரநத—நறவாரசெ
 ய நலவினைக் கிடவகிராரு- நலவிழா வணிபெருகத் தெரிசித்தனபா—சித்தமெழை தாடா
 வக கிண்கிண்ககார சுவலோகத தியாகேச னருள் பெறநுநகு—வைத்தமன துடனகனது
 புகலூர்சாடி- வருகாலை பலபதியும் வணவகிவநதார் ௭௭-ா.ச.அ

வநநையா முன்புகலூர் வநநினைநத- வணபுகலிப பிள்ளையா ரெதிரேசெலல—வநநினை
 நத திருநாவுக் கரிசிறைநுச- வருமறையோ தாமுமுட னினைநுசியாரூர்—வநநினைநத வரு
 கினதீ ரப்பரேயவ- வநநரின சீருகாயு மெனத்தாடவைகிண—வநநினைநத வாகிகாரா ளண்
 ணலவிதி- வநநினைநத வண்ணமுத்து விதானமெனறே ௭௮-ா.ச.க

எனறெடுத்த திருப்பதிக நிரப்பக்கேட்டக- கெயபிரான காழியாகோ னுடனவினார
 தே—யனறெடுத்த வலப்பாதக கண்டுயாறு- மப்பதிககே உருவெனெ வுரைத்துசெலவாற
 —கிணறெடுத்த குறைமுடித்தக திருப்பகாக- விசைநதுபுக லூர்னைநது திருமுனபெய்தி—ய
 னறெடுத்த புதமலாமா லையினிதனப - ருநநயிழமா லையயணிநகத கடிபணிக
 தாரா... .. ௭௯-ா.ச.டு

அடிபணிகது பணிசெய்தல் குறைபுகாணி- மமமருங்கம பிண்கபாகன மகீழ்செககாட
 க—குடிபணிகது கணனது மருகலசைறறை- குமபிட்டுத தயிழமாலு பாகுயினும—படிய
 னையாப் பதமருளான பதிவகதெய்தப- பகாரதபடி காழியாகோன வரககலநது—கடித்
 தினைநதப் பதிதொழுநா பர்வியீனக்- சூழ்வணநகு முருகாமடத் தமருககாலு... .. அயி- ழாநுது

அருளுகாட், சிதைத்தொண்டர் நீலகண்ட- ரணியுவல பொழிமடிய ராஜிமுழை—தமருமாய்
 தனித்தனையு மாலுவானைத்- தாழ்த்துவ யிருமுருகர் திருத்தொண்டேற்றி—விமலஞா
 பதிபலவுத் தொழுவிரும்பி. விடைகொண்டு செல்லவிடை கொள்வாரீயின்த—திமலனான் ம
 றைப்புவலத் தரகந்தரமும்- திகழும்பத் சென்றிறைஞ்சித் கடலூர்சேர்ந்தார் ... அக- 110உ

சேர்ந்தமறைச் சிறுவனுக்காய் மறலீழ்ச்- செயிற்றதைத்த பதம்பணிந்த மயானம்
 போற்றி—யார்ந்தறவற் றும்விவியப் புகையிட்டேற்று-மந்தணர் மடத்தமர்ந்தே யாக்கொ
 ய்திச்—சார்ந்தவர்பார் சார்பவன்ருள் றுணர்மிடாரு- சார்ந்தமருள் குளபதியும் வணங்கிப்
 பாடித்—தீர்ந்தவன்பர் முதலெதிர்சென் றிறைஞ்சுந்தாமுந்த- திருவீழி மிழலெயெல்லை தொழு
 துள்புக்கார் அஉ- 110உ

உள்ளணந்த திருவீதி தொழுதுசெல்ல. வயர்குலமா தவர்மடவா ருமைபாஸ்தானத்
 —தெள்ளமுத முண்டவருங் கல்விதந்தே- தென்கடலினிற் தகன்றவரும் வருகின்றிரென்
 —துள்ளமதிழ் வோடெதிர்கொண்ட டடிவிறுமுந்தம்- குண்டெல்லக் கோபுரத்தை யிறைஞ்சிப்
 புக்குப்—புள்ளமடை யும்புணல்போல் விரைந்துசென்று- பரமனுறை விமரணத்தைப் பணீந்
 துநின்றார்... .. அங- 110ச

நின்றதுறிகு வருள்கண்டு தொழுதெழுந்த- நியிர்செய்ய சடைபாரொன் றெடுத்தப்பாடி
 —புண்டிதரு மாலொருகண் பதித்தச்சாத்திப்- பரிசுபெறு வதையுமதிற் பகர்ந்துபோ
 ற்றி—பென்றுமுனைப் பிரியேனென் றிறைஞ்சிப்போந்தம்- செழுமடியார் மடக்காட்ட வினி
 திருந்தே—யன்றுமுதற் காலமெலா மனைகதபோற்றி- யரும்பணியுந் செய்துகளித் தமருங்
 காலை அச- 110டு

காலவியல் பாலிரண்டு நதியும்பொய்த்தக்- கடல்சுவறற் கதிர்விளிந்து வளஞ்சுருங்கப்
 —பாலன்முகற் தாய்பாரா தருந்தவாராய்ப்- பாமுமுதம பரிசொய்வந் தடைதாயயவுஞ்
 —சாலையருந் தவியிழைச் சம்புதன்ருள்- சாருயிரு வற்குருமி யடியாராக—ஞாலமி யப்ப
 பீயீ திரண்டுகாசு- காணுமிடக் கண்டெடுத்தி நலஞ்சிறந்தார் அடு- 110சு

சிறந்தபடிக் காசிலொன்று வாசிபட்டுச்- சிலபொழுத நாமுந்தமுத செய்வநாளுஞ்—சிற
 ந்தபடிக் காசிலொன்று வாசியின்றிச்- * சிலபொழுத நாமாதே யடியாரோடு—சிறந்தப
 டு யமுதசெய்து பன்றிகிழ்த்திச்- சிதைவவரு வார்தும்வர மாட்டாதாற்குஞ்—சிறந்தபடி
 பனித்திருகா லமுமெப்போதுஞ்- சிவம்பெருகித் திருகாவுக் கரிகுந்தார் ... அக- 110எ

அரசனரு மறைவீதித்த வாரறஞ்செய்- தந்தணர்மா தவர்மகக் ளாசெய்தம்—விரை
 செய்நதுங் குழலாரிற் கற்பினியிக்கார்- விரதமுறை புரிந்துமுல கிடுக்கதீர்ந்த—திசைசெய்
 டுளீர்விதையாய்க் கணமருந்தித்- திருவருளாற் பார்த்துநீரு மாரிபெய்து—வரைசெய்தவ ந
 ிபெருகி வையமெல்லாம்- வளம்பெருக வுளம்பருகி மலர்ந்ததென்றே... .. அச- 110அ

என்றுமுள மெழ்ந்திருக்கு மிருவாரீழி-யேகனடி தொழுதுபல பதிகம்பாடி—நின்றபத
 மணம்பிரியா திருக்குமாறன்- விழையுணர்ந்தெப் பதிதொழவு நினைந்தவுண்மை—கண்டருளப்
 பெற்றுவிடை கொண்டகன்று- கடிநிறு வாகுசியஞ்சேர்ந் திறைஞ்சுவைசிச்—சென்றுமரு
 ல் கிறைதானம் பலவம்போற்றிச்- செல்லுவார் செல்வர்கறைக் காடுசேர்ந்தார் அஅ- 110க

சேர்ந்தமறைக் காட்டிலொரு செய்கையுண்டு- செப்புவேன் செப்புமறை சென்றகளைத்
 —தார்த்தனை யருச்சிறற்க் கன்றபோதே- யடைத்ததை வந்திரக்கக் கூடாதாய்வே—தீர்ந்
 தொருவா யில்வழிசெல் வதாரானக்கு-விருள்வரக் கேட்டடியா ராசியெல்லை—சார்ந்தடியிற்
 குழந்தவுடன் குழந்தவ்வெல்லை—சார்ந்துமுறைதாழ்த்தணுக்கன் வாயில்சார்ந்தார் அஉ- 110ஊ

சார்ந்தவுடன் ன்ணவிலமை சாத்திக்கேட்டுச்- சண்ணப்பிச்சேன் திருகாவுக் கரகாரிகைக்
 கிச்—சேர்ந்ததை வந்திரக்கப் பாரிமென்ளச்- செப்புவார் பண்ணினோன் றொழியாரொன்றே
 —யார்ந்ததிறுப் பதிகமெடுத்தி துரைத்தபின்பு-வந்ததைத் திறந்தக்கழியிட்டுச்சென்று—தீர்ந்தவ
 ள்பரிசுவருமுன் பெருதுபார்க்கித்- திருமறைக்காய்—டண்டிதருள் பெற்றுயின்டார் கஉ- 110க

மீண்டகந் வம்மடைக்கப் பிரிவுபெய்து- மீண்டுசெய்து மாந்ருள் செய்ந்துகொண்டே-யா
 ன் டவர சம்புகலி யாந்ருரைக்க- ன்ரிந்தவர்களு- சதுமேன வெந்தெய்து- ன்ரிந்த
 வ்ருவியக் கண்டுதொண்டி- ன்ரிந்திதிவி விடைதெய ரதிரியார்ந்தர்- ன்ரிந்தவயி ம்ப்பதி
 ச முழுதம்பாடி-யாரன்மும் பரவுகண்டி சீப்புச்சேந்தார் க௩- ௭௧௬

சேர்ந்தவரு மிருவருக்கு மடக்கள்காட்டிச்- சென்றமுது செய்துதவி மெரும்பேரது-
 நேர்ந்தவர்க்க கருணியர் பெறும்புதொன்றிம்- நேராதே யாங்கொருபூக் கோயினன்ன-
 -தேர்ந்தொருவர் சேரேயிவந்து தெரிநிற்குக்கு- தேமீர சுக்குரைத்த பின்சேவித்திச்-சார்
 ன்ந்தவர்க ளார்ந்ததெழ்த் திருவாமூரீந்- சார்ந்திலக்கத் தொழுதமறைக் காசொர்ந்
 தார் க௩- ௭௧௭

காடிடும்சொன் டர்மேறைக் காட்டிமூரீனைக்- காணமொர சேர்ந்தொழுது பதிகம்பாடி-
 -மாடுபணி செய்தமுற நாளிநென்ன- மீந்திரியர் செலவிட்டார் னொர்வந்தெய்தி-நீடு
 புக லீத்தலை யடிபணிந்து- நிப்பவரை நோக்கியிட ருள்வோவென்ன-நாமெம் னைசமம
 னையின்ரு-னுமீர சிபுமமைச்ச கலிவதென்றார் க௩- ௭௧௮

ஏன்றவுரை கேட்டவுட னீறணிந்து- வெழுந்தருளித் திருகாவுக் கரகைநோக்கப்-பண்
 டமணர் செயல்நினைந்த கிசையாராய்பின்- பகரவரு முண்மைகண்டு பயப்படுன்யான்
 -சென்றமனை வென்றரச னுதிரீது- சேர்த்திருவர் தயர்நீதி மூலரோடும்-கண்டர் பிரான்
 பநிபலவுந் தொழுதில்கும்மோ- டுணவென்னதே செல்லிவைட் கொண்டுநின்றார் க௩- ௭௧௯

நின்றமறைக் காடரூள் பெற்றமீண்டு- நிமலனுறை மிழைதொழ நினைந்தகன்று-செ
 ன்றுதிருக் காரோண முதலாயங்கு- செஞ்சுடையார் பதிபலவுந் சேவித்தேற்றி-யென்றுப
 னம் பிரியானி கீழிமேவு- மெயிரான னனைத்தொழுது படிபலவகி-யன்றுசு பீக்கருகு ம
 ம்மான்றனை- யாவதென் னிறையானி யடிபணிந்தார் க௩- ௭௨௦

அடிபணிந்துசென்மையற்கன் றுயிரும்பொ- னனித்ததிற மெடுத்தேற்றிப் பணியாறெற்
 தி-வடதனியைக் கண்டுசுரகு குவித்தபேதத்- வளநகரா பொய்யமணர பாழியைந்நக-
 கெவுள்பதி யலத்தொழி நினையோம்கு கண்டுதெரி சிப்பளவும் பொரிபோயமென்று-நிட்டு
 டுனம் கிருப்பதுகண் டிரலிசைந்- திருவுளப்பாங் கீசனுளத் திலக்கச்செய்தான். க௩- ௭௨௧

இலக்குமுடி யரசனுரைத் தொழந்தெய்த- யிரவுபக ளாசிரதமாழியெய்திந்-புணங்கு
 மமன் பாழியிடித்தகந்ரியங்கு- கெவுளிடம் கண்டடையத் திருத்திசுரானு-தலக்குமகா
 வித்தவகை அழிமுனையுந்- அடங்குமயி டேகமுத லியற்றிமேரு-வலக்கொள்கதி டொழு
 வதனமுன் யாவுக்குழந்த- வலக்கொளவந் தருதவரைப் பணிந்தான்மன்னன் க௩- ௭௨௨

மனனன்முதற் றெழுதுரைப்ப தணர்ந்தவாக்கின்- மன்னர்வரை மன்னனரு விதுகெ
 ன்றுன்னி-யன்னவனுக் கணயவகை யுரைத்தெழுந்தவு- காலைவட தனியிறையப பணிந்த
 பாடிப்-பொனனிபிறு களைப்பதியி யிறைஞ்சியெறிப்பி- போர்த்திறு வான்க்கர் வணங்கலை
 கிச்-சென்னிகந் சுந்குடியு மெதுமயிபூருகு- சென்றுபாடித் தறைபுனைந்து செல்லாரி
 னார் க௩- ௭௨௩

நின்றமருள் குளபதியும்-பணிந்துபாடி- நிருத்தனுறை பஞ்சுநித் தணியுங்காவித்-த
 ன்அபரி வகுந்தமுதத் தணியின்னையோர்- தணவர் தண யாநிவந்து காண்குரே-முன்ரு
 திருத்தியின்பும் தயர்ந்துமெய்த-வன்னல்பொதி, சோதுகெண்டி- தணையாங்கு-சென்ற
 தட மாதிரிமுக செய்குநிதபுச்- சென்புரைத் தணவரைக் கண்டுகொண்டார் க௩- ௭௨௪

கணயவயுள் பளித்திழைக்கிறாராய்க்- கணத்திருக்குக் கிருகாவுக் கரகைநோக்கி-கண்
 னுமெய்தி நேரந்து- தருணியிந்த-தருநன்னன் கொடியுக்குக் கிண்டிப்பெய்யிப்பி-பொன்று
 த்தயர்ந்திழைக்கி-தெய்தியித்தம- வேகமுத அட்டமு- விளையாடுதே-வுண்மெழித் த்
 றுயிக்கு மடி-வந்தெய்தித்- றுயிமுதலி-ருத்தியிழைக்கிடுகை க௩- ௭௨௫

ஆயபொழு தந்நாள்பி னடியார்முற- வன்ப்திரும் பஞ்ஞிலி யனைபவாங்குடமெயருமு
வுடனிடைய சென்றமலையர்- மேயினர் பூங்கோயி லவைகான்பாரர்—போயினபி னிறை
யவனென் றறித்தபொற்றிப்- பொதிசேரது சமந்தாட்டப் பொருந்தியவன்பார்—தாயினுநர்
நந்தையென வந்தாயென்றே- தமிழ்காலை புனைதபல முறைபுந்தாழ்தார் ... ௧௧-௧௧௭௩

தாழ்ந்தெழுந்த தம்பெருமான் கோயில்கார்த்த- தமிழ்காலை பலபாடிப் பணித்தவை
கிச்—சூழ்நகதிநி பதிசேரும்போய்த் தொழுதிக்கேசிச்- ழுராநிறையன் னுமலைபை யனைத்த
மாலோ—ஐழ்த்தயன்மேற் பறத்தடிய முடியுந்தேட- வங்கியழ றுருளாகி நின்றகோமை—வீ
ழ்ந்கிறைஞ்சி யங்குள்ள பதிசென்றன்பர்- விளங்குதொண்டை- காட்டிறிது வேதனார்சேர்ந்
தார் ௧௧-௧௧௭௩

சேர்ந்தவர்கேள் தமிழ்மறையா திகளுணர்ந்து- செல்வமலிந் திகபரத்தஞ் செழிப்பரேல்
ற—ஐர்ந்ததவ மாங்குறவ தரித்தநாளு- மறிவுடைய ரறிந்தபுமா நரியுறல்—டேர்ந்த
றாத்தல் வுழித்தலை னடிக்கன்போற்றித்- தெய்வீகம் விளங்கியருள் பெற்றதுமுறி—சார்ந்தவ
ர்க ளன்றியுஞ்சார் பவர்க்கைவகுஞ்-சாததொண்டைநாட்டருஞ்சீர்சாத்தவாரார் ௧௧-௧௧௭௩

சாத்தவதோ சங்கான்றான் மகிழ்ந்தன் னுட்டிற்- சார்ந்தகச்சீ முதலையில் பதிகளின்டே—
நாற்றவதோ திருநாவுக் ழரசுக்கெய்தி- யேற்றவதுந் தானென்னு மெடுத்தனாஸ்முன்—போ
றையடி யார்க்கையை விரித்துச்செல்லும்- புராணத்தின சாரமென்றுஞ் சருக்கமென்றும்
—நாற்றிசையும் விளங்கவரு ளுடையதாலென்- னுவிதுறை காமாகன்சொற் படியுரைப்
பாம்... .. ௧௧- ௧௧௭௩

படியுரைப்ப தன்றியும்வான் பகர்ந்தகுறும்- பலமொழிக்குந் தமிழ்வேதம் பாடுமாறிப்
- படிநகர்க்கு திருநாவுக் ழரசர்சென்ற பரம்திரு வேத்தனார் பவறைஞ்சியெற்றும்—படிந
ரித்துப் பணிக்கை பதிகம்பாடிப்- பாந்துபரன் மகிழ்தான் மலையணைக்கும்—படிநினைத்தல்
வகைமுடிந்தம் பிகைபுசிக்கும்- படிமகிழ்நகத் காணுகையும் பிழையச்சாராதே ௧௧-௧௧௭௩

பதியளவோ ராயிரத்தெட் டென்பதல்லாற்- பலவாகு மெனமறைகளை மொழியுமெல்லா
ர்—பிதியெனா ருடையகக் காஞ்சிபோலும்- படிந்தாடக் கம்பைநதி போலுமத்தப்—ப
தியிலுமை பூசிப்ப தன்மைபோலும்- பாடுவதென னப்பெனைய் பரிசுதேயார்நதப்—பதியி
துறை பரமெனமே காம்பாத்ததப்- பணித்தபல தமிழ்பாடும் பரிசுபெற்றார்... ௧௧-௧௧௭௩

பெற்றவத்தட் பதிலைவு யிறைஞ்சிப்போந்து- பெற்றகரிய கழுக்குன்றஞ் சென்றநாளு
ம்—நற்றவத்தோ ருறைவான்யி யூர்மாப்பேறு- கலஞ்சிறந்த மயிலாப்பூ ரொத்தியூரும்—கந்
தவர்க ளகத்தறைவான் பாஞ்சாலம்- காடுமுத லன் னுட்டிற் பதிகளியாவு—முற்றவத்தார்
செழும்பந்த்ரே மென்பப்பணிந்து- முறையாகப் பலபதிகம் பாடிவைகி... .. ௧௧- ௧௧௭௩

பாடியவயப் பதிசேர்தம் பணியுசெய்த- பலகாணன் னுட்டமாந்த வடபாடுகூக்கி—நீ
டியகா னமுக்கரியுக் கட்டுசெய்து- சிமலுறை காநிறை பணித்தபாடிச்—கடியவன்
பொடுபொந்து திருக்காளத்தி- கும்பிட்டிக் கணைப்பர் பாதம்போற்றி—காடியெழு மாள்வழு
ட னகன்ற வவுகி- காதுறை கயிலித்தாழ நினைத்தசென்றார் ௧௧- ௧௧௭௩

சென்றுபருப் பதமலைகையச் சேவித்தேற்றிச்- செல்வவார்க் கைகவலுஞ் சூழ்வார்நாசி—
கண்டவுடன படிந்தாடிப் பாடிப்போற்றிச்- சடவுளருள் பெற்றநதி கடிப்பார்பின்போற்றி—
தொண்டர்முத லெவற் கும்விடை கொடுத்தத்தோன்றாத்- துணையாகு மொருவர்பதஞ் சிரந்
கொண்டேடு—யண்டருமெய் தரியவனத் தடைந்துபோந்தத- கருக்காணத் திடைவடபா ல
னைபுந்தகாலை ௧௧- ௧௧௭௩

காலமென்ற கடிக்கையெனக் கடிக்கையே— காலமெனக் காலகா ளாந்துநிழ்ச்சுக்கே—
லை- யாதிருளின் துட்க்கிடுகலை- துடர்வநிதாய் மனத்தடர்வார் கிசுக்கிசு—வீலையி- வர
வுகரந் திலைமுதலே- சிமீசுடையும் பொலியமறை முனிவருடையா ளுஞ்சுந்திரைமுடைய வந்தொ
யிப் பூறித்தபிண்ப- கோலமுடலித் தந்தசத்திற்- கூலுந்நுள் ௧௧- ௧௧௭௩

பு தயிற்மானு யாடிப்பாடி- கிரப்பியருள் பெற்றுகண்ட லிசெயென்—என்றாந பதிசுதனென் னார்சார சேர்நிசு—என்றியா யிசெய்ததை யனைக்குபாடி... .. ஈஉய- ஈகஉ

பாடியவய் பதியிருள் பெற்றகண்ட- பரமர்நிரு சென்வேலி நூதலென்குட்டி—என்பா ன் கமியுமிட மென்றகுசென்- நின்றுநின்றுத் தயிற்சுடிப் பணிசெய்திரு—காடியவந்த பொருள்செய்துடனென்முன்பொ—துணைபல பண்பாண் பரப்பிப்போற்றி—கடியவன் பொறுபு துணர் குமிட்டேற்றிச்- குறித்தணர்நதம் செய்தியொரு குறிப்பினிசு... .. ஈஉஉ- ஈகஉ

குறித்தபடி காள்செடாறுத் திருமுன்பெய்திச்- குமிட்டித் தயிற்மானு பாடிப்போற்றி- குறித்தபல பதிசெடாறுச் செல்காதைநி- கூழிபாத் பதிசெடெழும பரவிசெய்தி—குறி- த்தெநிர்நிள் றுர்வமுட னுருகிசெய்தி— குறைதலிர்நதம் கனிபடுமே புறம்போகதெனது- குறித்ததம உருவாது பணியுஞ்செய்த- கடடியபோ தணர்வாநிசு துணர்நிசுரு- காள் ஈஉஉ- ஈகஉ

இருத்தலிசு யிருத்தபடி யிருத்தகாட்டி- யிறைவனல தென்றிசையென துணர்நதமயா- ம—பொருந்நியபொய்ப் பிறவியொழித் தருளுமாது- பொற்புதலா நரதனடி பொற்றிசினது- திருநததயி ழாருயிசின திருவிருத்தம்- திசுபுர ணததைவு முகலாயப்பாடி—வருநதிய- நும பணிசெய்யுநுமவறதன்- வகைபலநன் மணிகளொடு பொன்னுகண்டா ஈஉஉ-ஈகசு

கண்டவுட னதவிதவென் தயிசார்போறுத்- கடவுளரு னிதவதுவா மெனநினைதன்— துணர்நிசெயு முழுவாரப படிவிலேத்தி- தொல்லைவிசு யோடவையா தலைத்திற்ப— வண்டலுய் குமுணலவார் தானேவேதன்- வகுத்ததொரு மணிவிளக்கோ வெணமயாதா- னின்றுவாகட்- காணவகை கிரப்பமுபோதம்- கிரப்பிரியா தவாபணியை கிரப்பிசின- தம்... .. ஈஉச- ஈகடு

கின்றபவத் தடக்கெனமுழ வினையைகொக்கி- கிமலையகா ளானேயியா மிகழையுளனே- மெனதுதிருத் தாண்டகமொன் றெடுத்தபாடி- யேறறவுகா மாறநேமென நகனறவாது- ணையிலகை மகிசெய்ப்பக் கடக்குகானு- கடவுளரு ளுமபொருநத மனவுமான்சே—தொண- றமுத் விசர்வையுமுன் போலியறதி- தோற்றமொரு ிவமயமாதத் தொழுதிரு- காள் ஈஉடு- ஈகசு

இருத்தவசெய் தவப்பயனுக் கிரக்குகாள்வக- திசையெழு முயறசியினு விசைமுன்- டபய்தி—வருநதியாள் மொழிமுடிவிற புதலாமேவும்- வளனலே யனிபுனது திருவடிக்கிழப- பொருநதவருள் புரிவிசுத்திற புற்றிடத்தம்- பொறுவிலமுன் வரைப்பாலும புசுணறவாறெ- ன்—றருநதயிழின் திருவிருத்தம பலமொழிநதன்- கைமபலிசு டெவையுமி லடக்கிசு- ன்றே ஈஉச- ஈகசு

கின்றதிருத் தாண்டகமொன் தரைக்கவுன்னி- விட்கனமாய்ப் புதலா கிள்குமவன்- ணன்—என்மெழ திருகாவுக் கரசாரகம்- கருநிய ளுணவடி வாகிச்சேர்ச்—செய்துன- து சேவடிக்கி திருந்துக்கேலஞ், சேவிப்ப தலைதொணற மென்னுகளே—வென்றெடு- க்துப் புண்ணியா வுள்ளாக்கே- மெய்துண்டுறெ ணென்புகனறம் தெய்திருநே ஈஉஉ-ஈகசு

எய்தியபோற் தெக்குமலர் மாநிணர்ந்தா- ரேன்மணக் குயில்குதற்றே வெவருமார்ந்தார்- மெய்திசுழுவே நியர்சுளாரு சென்விசேர்ந்தார்- மேலுமடி யார்கொழுதெய் விசையுநிர்- த்தார்—செய்திசுமுக் குன்றததாச் சேக்கிழாசிச்- செயலுந்நத வாரிதறவன் செவிசிலே- த்தார்—பொய்திசு முணவையைய் புசுலைப்பேர்றே- போற்றுவெளி தாயவந்தார் பொ- ளுக்கிச்சேர்ந்தார்... .. ஈஉய- ஈகக

பொய்ப்புறவுவ யும்பெரியோர் வடமையாத்தி- பொய்ப்புறவு மென்னுந்நித்பொரு- தித்தொன்—நிதப்பின்மல ராய்த்கேர்த் தனித்திந்தனபாற- கிரப்பொரு வேரிகசுயர்- த் திசையுக்கேர்த் தனி—குறிப்பினயுதி- கருணன் பகிசு துணர்— குணநிசு—பேற்றியுசு- த்தார்—பொய்திசு முணவையைய் புசுலைப்பேர்றே- போற்றுவெளி தாயவந்தார் பொ- ளுக்கிச்சேர்ந்தார்... .. ஈஉய- ஈகக

பு தயிற்மாவை பாடிப்பாடி- நிரப்பியருள் பெற்றவன் து கீளமே-ஊன்றாத பதிசுதனைச்
புரக்கார் சேர்ந்திடுக-கந்தியா மீசுரத்தை யனைத்தாடி... .. ௩௨௮- ௩௧௧

பாடியவயப் பதிநிறகுள் பெற்றவன்- பாடிநீடு சேலீவேலி ளுதலன்முட்டி-ஊடியர
மகிழுமிட மெய்குஞ்சென்-து- நின்றிதற்குஞ்சித் தயிற்முடிப் பணிசெய்திக்கு-காடியவன்
பொன்னிசை-நகலின்முன்போ-குதலுரை பன்னாணம் பரவியபோற்றித்-கடியவன் பொடியு
புரார் குயிட்டுடற்றித்- குறித்தனார்நதன் செயதியொரு குறிப்பினிசுர்... ௩௨௯- ௩௧௨

குறித்தபடி காங்கடொதந் திருமுன்பெய்தித்- குயிட்டுத் தயிற்மாவை பாடிப்போற்றி
த்-குறித்தபல பதிசுடொழச் செல்காலதநிற்- கூடியவந் பதிசமெலாம் பரவியேற்றித்-குறி
த்தெதிர்நின் றுர்வமுட னுருகிசேர்க்கித்- குறைதவீர்நதன் கண்பிடுமெய் புறம்போநதென்
து-குறித்ததலம் வழுமாத பணியுஞ்செய்த- ,கடியயோ தனாவறநின் துணர்ந்திருந
கார் ௩௩௦- ௩௧௩

இருந்ததனை யிருந்தபடி யிருத்தகாட்டு- விநறைவனை தொன்றியென் துணர்ந்தமாய
ம-பொருத்தியபொழப் பிறவியொழித் தருந்மார்-து- பொற்புதலா நாதனடி போற்றிநின்-து
-திருத்தயி ழாருயிநின் திருவிருத்தத்- திசுபுரா னாததடைவு முகலாயப்பாடி-வருந்திய
நம் பணிசெய்யநுமவந்தன்- வகைபலனை மணிகொண்டு பொன்னுகண்டார ௩௩௧- ௩௧௪

கண்டவுட னதுவிதவென் நதியாள்போலும்- கடவுளரு விதவதவா மெனநினைநதன்-
தொண்டிசெய முழுவரப படிடயிலேந்தித்- தொல்லைவினை யோடவையா தலைதநிற்-ப-
வண்டியுத் துழைமடலார் தானேவேதன்- வகுத்ததொரு மணிவிளககோ வெனனமாதா
-நின்றுளர்கட காணவகை நிரப்புமபோதும்- நியைபிரய தவாபணியை நிரப்பின
தும்... .. ௩௩௨- ௩௧௬

நின்றபவத் துட்கெணுமுழ வினையைசேர்க்கி- நிறைககா ளானேயிரா மிகழையுன்கே
-மென்றுதிருத் தாண்டகமொன் நெடுததப்பாடி- யேறறவுரா மாறநேமென நகனறவாது
-கண்டிலை மதிசயிப்பக் கட்டுகாணுக- கடவுளரு குமப்பொருநது மனவழாங்கே-தொண்
டுமுத வியாகையமுன் போலியறறித்- தோறறமலாகு சிவமமாயத தொழுதிருந்
தார் ௩௩௩- ௩௧௯

இருந்தவன்செய் தவப்பயனுக் கிரங்குநான்வன்- திசையவொழு முயற்சியிடு விநைமுன
புய்தி-வருந்தியான மொழிமுடிவிற் புசுலார்மேவும்- வளளலே யினியுனது திருவடக்கிழ்ப்
-பொருநதவருள் புரிவிசுத்திற புற்றிடத்தம- பொதுவிதமுன வரைப்பாடிம புசுனறவாடு
ன்-நருநதயிழின் திருவிருத்தம பலமொழிந்தன்- கைமபுல்கே டெவையமுதி லடங்கிநி
ன்றே ௩௩௪- ௩௨௧

நின்றதிருத் தாண்டகமொன் தரைக்கவுன்னி- விட்கனாமாய்ப் புசுலாந நிலைஞ்மவன்
ஊன்-கண்டெழெ திருநாவுக் கரசராகத்- கருதரிய ளானவுடி வாநிச்சேர்ச்-செனறது
து சேவடிக்கி யிருந்தன்கேலஞ்- சேவிப்ப தல்வதொனறை யென்னுகேகே-வென்றெடு
த்துப் புன்னியா வுள்ளுக்கே- யெய்துவின்றெனென்புகுனறத் தெய்திடுரே ௩௩௫- ௩௧௮

சய்தியபோழ் தென்குமலர் மாநிளர்ந்தா-ரேனமனன் குயில்குதந்நே வெவருமார்த்தார்
-மெய்திசுழ்வே தியர்சுந்கு சென்னிசேர்த்தார்- மேவுமடி யார்தொழுதெய் வினைபுந்திர்
ந்தார்-செய்திசுழல் குன்றதநர்ச் சேக்கிழாரிச்- செய்துந்நத்த வுநிறைவன் செவியிலே
ந்தார்-மொய்திசுழை முனாணவையப் புசுலைப்போரே- போற்றவெனினி தாய்வார்தர்-பு
துக்கிக்கேர்த்தார்... .. ௩௩௬- ௩௨௮

பொதுப்புடுவைய யும்பொடியொர் கடிமையாதத்- பொய்ப்பொது மென்னுந்நிதி-யொரு
திருநொண்டி-மெய்ப்பிழ்மல ராய்துசேர்த் தனித்தித்தையாழ்- சீர்மெருக சேர்ந்திசையர்
... .. ௩௩௭- ௩௨௯

புராணச்சங்கம்.

உஉ- வது பெருநம்பி குலச்சிறைதனடியாற்கு மடியேன்.

மனத்துளரன பாதமற வாதுபாண்டி- மன்னனிடத் தமைச்சியலய மூதெழுஞ்சொர்,
—பனததமம யாபணிசெய தரகியற்கும- பண்பொடுவன ரெண்டாபெரு நமபியென்ன
—சினத்தமணா வாதுசெயது தோற்றவந்த- சினத்தவரைக கழுதுதிமே லேற்றியமலை
—தனக்சமுத முண்டவாதான பணிநகூபெற- நவாமணமேற குடியிருசை சிறையெ
பாரே ௬ ௭ ௮ ௯ ௧௦ ௧௧ ௧௨

உ௩- வது பெருமிழலைக் குறும்பற்கும்.

பாரிசுடி யாபணிசெய தருசெழுத்தம- பாவுவத லாறபரவை கேழவனபாதரு—சே
ல்தன நேறாகமின நெனறுநானுந சேவீப்பத சிறுககயிலை கவாதானுசை—சேரிலவ
தரிப்பெ னினறுதானே- செலவனென வணுமாதி பொருநதியனமே—சோநதிறைவ னடி
போற்ற மிழுகினைறு- செலுதமுமப ரெனவுலகிற செப்புவாரே ௧௩ ௧௪ ௧௫ ௧௬ ௧௭ ௧௮ ௧௯ ௨௦

உ௪- வது பேயற்கு மடியேன்.

செப்புவாதா ரைககாலகாம வணிகனகனனி- சோகணவ னோடமாநதவ கொழுநுள்ள
—லொப்பருசு ரடியாவர வழுதுமனன- னெளளியதென நளித்தமாக கனியிரண்டி-
பயிலா கொனறுமளிச துண்டிப்போனா தன்மனையற கொனறளித்த வுடனமறெனறும-
கைப்பினு விதிவெனறு னுளறுசொல்ல- நடுகையவ னுள்ளனநது நாதவெனறுளக- ௨௦

எனகயரும் புனிதவதி யிருகரத்தி லெமபிரா விரங்கியொரு சனியளிப்பக—கண்டவு
ணுளமகிந்த விரைகங்கெய்தக- கணவனாம பரமகரதன கலத்திலீட்டாள—வினறநுந
கலமா நிருப்பாணைய- வினவிபுள வாதறிதே நனைவுவெறயுக—கொண்டுகமோ க
யிறையை உருகினைது- கொணயிவா வெனவருளாற கொடுகூசினறுள ௨௧ ௨௨ ௨௩ ௨௪ ௨௫ ௨௬ ௨௭ ௨௮ ௨௯ ௩௦

ஊறவனை யண்டரென நனைநதுடகொண்ட- நனைவின்வழி தன்மொடலை கடவின்மீ
—சென்றுகமிழ நாடனைநகோ பகியிலெய்திச செலவமுடை நலவணிகன மகவைப்பெ
டாடக—சொண்டிலமவா ணிப்பெருககிக குலவுமநதக- கொம்பனையாள வயிறநிலொரு
கவைப்பெறறு—விண்டமனை யாளபெரு மிடநொரும- விளங்கியவா திப்புளித வதியுந
ராதாள ௩௧ ௩௨ ௩௩ ௩௪ ௩௫ ௩௬ ௩௭ ௩௮ ௩௯ ௪௦

தோறதவுடன் சுத்தமொடக கணையக்கேட்டுத்- தேவரென நனைநதொழிந்த கணவன்
னபு—சோகமனை யாளமகவுந தானுமவநது- சேவடியிற மெழுதவுட னிறையைநோக்கி-
யோரநதிலினுக் காயசகமரு னுடமபைகிகி- யுனையடையு குறிப்பினவழி செலப்பேயா
—மாநாதருளவா யெனவுமநத வடிவமாதி- யவனிமுதற நேவருமாத தலாகனனா
தா ௪௧ ௪௨ ௪௩ ௪௪ ௪௫ ௪௬ ௪௭ ௪௮ ௪௯ ௫௦

அலைகவடி வாகிசிறைந தாதிபாடி- யடிதொழுது முடிக்கிரட்டை மாலைகுடி—யுலை
யொழித துண்பகதை யடைவனெனற- குணமையொடுத தரத்திசைய நோக்கிச்செ
—பலபகிக னதிகளொடுப புவியும்போகது-பரமணுறை மலைதலையா னுடறுதசாரது—கு
வுமுமைகண்டிறைபைவின்வககூறு-கூறுடையானமையெனசசாததப்பெறறுள ௫௧ ௫௨ ௫௩ ௫௪ ௫௫ ௫௬ ௫௭ ௫௮ ௫௯ ௬௦

சாததியபோழ தடபாவென நடியிலவீழநத- ச்சசிதா னநதமணி கண்டனமுன்வின-
தேற்றியபோழ தருளபெறுமா றுலைகாட்டி- லெமபிரான திருநடண குப்பிடனபிற-
ரேற்றியவா நிருப்பதிகம பாடிப்போற்றிக- தொலலுசைக தலாகனமுத செலவரும்போற்
—நீற்றியபொரு சையமுநீ தேிகாதது- நிததனடிக ழிறுககப்ப பெறறுளெனதேக ௬௧ ௬௨ ௬௩ ௬௪ ௬௫ ௬௬ ௬௭ ௬௮ ௬௯ ௭௦

இவை முற்றிற்று.
சூரி

புரிந்ததவப் பவனொருவா திரையிலற்றிற்- பூசனையை நியமவழி முடித்தவ்வகி—பரி தவர்பாற் செனறபிடே காதிநல்கிப்- பாரியொய் நேரிதைடுகிப் பரகநிறபச்—சரிசுநாணா தொருசிலம்பி விழக்கண்டோடிச்- சம்பதிரு மேனியிலு த்யமுமிந்துற—தேரித்தவகை செப தநலு சிதமென்றெண்ணித்- தேர்ந்தமனை யானையொழித் திலத்தற்புக்கார் ... உ-உ-110

இலன்புருந்த நற்றவரிய வபராத்தத்துக்- இனிச்செயலென் னென்றிரந்திற் றுயிலாராது —நலம்பரிந்த வுண்மைதிரு வுன்பபாங்கன்கேரூ- நாரியற்கோ பதியனைசாரா பலதொண்ட டோ—சலம்பரநதேழ் ஊரவையெனச் சூழ்வதான- சகததயிவ களியாபுலக்ட நந சாரிய பந த—னிலபிரியே னென்றுதிரு முனபோர்டாங்க- ரிசைந்தறுயி லொயிசுந தூயி- வாரோ 112

துயிலாரந் தவமறையோ ரிடத்திற்சென்று- தூயசிரு மேனியாயும் காட்டச்சாயை— முயிலனைய நினைமனை பரிந்துசெய்த- மாதவத்தை யநுசிசமென நெண்ணவேல் டார—த ளுமுதன் மஞ்சனத்தி னுரியாகாகத்- தாங்கினே மாதவிறகொப் புளமுயினதென்—மெயில, னை யெரிநதபிரா னுரைத்தய்வநதிந்- கேடியின் லீலநக குணாநதெழுநூர் ச- உ-உ-1

எழந்தவட னத்சயித்துத் தொழுதவாழ்த்தி- யெம்பிரா னருளிருந்த வண்ணங்கள் —தொழுந்தகைய வாரங்குடன் புலநாமட்டுந- தோற்றமதது வாயிருநதா லையத்துப்பு? —விழாந்தமயிற் பலமுறைபு யிதைஞ்சியெற்றி- விரவியின் தன்சாணைற் றுழந்தகுணக- கொழுந்தனைய மனையிபுட னிலஞ்சென்றனபின்- கொள்கைவழு வாகியற்றயற் குறிப்பின்க ளூர்... .. 116- உ-உ

ரின்றுசுவ முயலுநாட் புகலிவேந்தர்-கீகிநச் சாந்த மங்க தொழவந்துற—ரென- கேட் டிலமாதற் குரைத்தெழுந்தவ்- செஞ்சென்று பணிரதமுது செயவிரங் த—ரண்ருகே- டரவயரோ டனையவன்று- நல்விருந்து செய்தபெரும் பாணநகவ—மின்கவே திசையிடு மருக் கிடங்கொயித்து- மிதும்பிவாற்ற கும்பணிசெய் திறைஞ்சுவகாலை ... க- உ-உ

காலியி லிய்வந்தி தொழ்வெழுந்த- காழியர்கோ னரளமுணைப் பரவும்போது—ரி- முடை லீலநககர் திருத்தொண்டின்கா- ச்றப்பிததைப் பாடியகண் றூப்பின்செல்லச்—சால- (ய) மாவமுடன் விடைகொண்டென்றுஞ்- சாரபதியச் சார்ந்திழிப் பெரியோர்முண்பு- போலிலினுமார்ந்தப்புகலியாச்சேர்- பொற்புதிபோற்றியுயிண்டிப்பதையெய்தின- உ-உ

பதியிலவ கரித்தானுள் பரித்தப்பாசம்- ஸரவ்வார் பணிபுரிந்த பாண்மயாரே—க, பெறுகா லமுங்கடவு ளுருளுங்கடக்- காழியர்கோன் திருமண வ்காண் பாணவிராஜிப்— திவளரை வந்திபணித் தகன்றங்கெய்திப் பரஞ்சுடரா யெழுந்தநலுறுந் பெருமனச்செய்— திரோயிவில் மதியமென வடங்கிநாதன்- கழலினசேர் பறவடியா ருடன் கலநாராய் உ-உ

இவை முற்றிற்று.

உஎ- வது அருநம்பி நரிநந்தியர யாற்கு மாற பேன்.

உடன்கலங்க யிகழ்ந்துரைக்கு மமணர்செய்கை- யுளங்கொளா தரனெழியப் பாற்குரை த்தி—வுடன்கலங்க மறுபுனலால் விளக்கெரித்தவ்- குலவுநா னப்பகையை பொழித்தரசை டி—யுடன்கலந்தா ருரிதைபூ சனைக்குமேன்மே- ஊதவரச நாவரச முவப்பவணப—ருடன், லத்தப் பணிசெய்கமி நந்திவேத- வுண்மைமறையோரேயப் பேறாராலே ... க- உ-உ

பேறையு நாளுயிறை யருளுஞ்சேர்ப்- பெரியரொரு நாரணன்வி ழூச்சேவித்தய்—வ ளிலஞ்சென றறுசிதமென் தகலவைக- வள்ளத்திரு வாரூரில் வாழ்வாரெல்லாங்—உ-உகங் நாநரென வுணர்ந்தெழுந்து- கும்பிட்டினா னனைந்தகுறை முடித்தவாவதி—போறுகதி ரெழு- தன்முன் னெழுந்தவலுருக்- கேகயெதி ற்றனகர்க்கண் டிறைஞ்சுமபோது ... உ- உ-உ

போதுறைமா திந்திரன்பூ சிக்குமண்ணல்- பொற்புகி டெப்புகியும் காண்பதல்லால்-

ராதுமரன் வடிவாய்க்கண் டெழுநூல்காணு- தியானநியா திசுழுவதொழத் தருளுமெந்தாய்
 —கேதனிரான் செய்வதென்ற ருருரையெய்கி- யெய்மிரான் கழறொழுதப் பதியில்லைகி—
 ராதிநீன்மா தவமுதலாம் பணிகள்செய்தந்- கரநெறியின் திருவடிக்கீ முடைந்தாரென்
 றே இவை முற்றிற்று.

ஆறா ஞானரி லம்மானுக்காளே .

இவை ௪- வது சருக்கமுடிவு தோத்திரம்.

உடைந்தவாறே பரிந்தரணை யம்பர்முன- ரந்தணர்பாற் செலவிடுதேர னடிகள்போற்
 றீ—புடைந்தவிளவ கனிவிரும்பு முகதாமறநிங்- குவந்தமுனாட் டியமுனிவன் பாதம்போற்றி
 —மிடைந்தசுர ராக்கியதன் புதவதல்லால்- மீள்வதறி யாதசுர ராதிநாளும்—குடைந்தநுந்
 'ச' சுவைதருநூல் வலரொடன்பர்- குமுசரிமீக் கூறுவந்தார் போற்றிபோறறி க- உாஉய
 முதற்காண்ட முற்றிற்று.

இரண்டாங் காண்டம்.

௩- வது வம்பர வரிவண்டுச்சருக்கம்.

உய- வது வம்பர வரிவண்டு மணநாறமலரும்

மதுமலர் நற் கொன்றையா வர யலாற்பேணு வெம்பிரான்
 சம்பந்த னர யாற் கு மடியேன்.

போற்றிதிருத் தோணிபுரத் திறையபேதம்- போற்றியுல கைந்தொழிற்காய்த் தோற்று ம்
 பதம்—போற்றிசக மாபவையா காவினோதம்- போற்றிவுயி ரலத்தவாய்ப் பொருந்துரைத
 —போற்றியவந் தடியர்பந மலரின்கீதம்- போற்றிசிவ பாதவிர தயரைம்புதம்—போற்றிய
 ர் மனைப்பக யதியதீதம்- போற்றியிவர் தனையனென வருவோர்பாதம்... .. க- உாஉஉ

வருகால மெவந்தமுல டுய்யுமாறு- வள்ளலருண் மறைதமிழால் வகுத்துரைத்த—திரு
 நான சம்பந்தர் சரிதையுணமைத்- திறமொழிநகு பவமொழிந்தோ ரடிசார்வாதா—ளொரு
 று றிளையாத வுளனுணர்ந்திங்- கோதுவதோ வோதமலி ர்குணசுயுட—குருகுந் னருளர
 ிக குவலையத்தோர்- கூறவெளி தாயவையைக் கூறுவேனே... .. உ- உாஉஉ

கூறிபுந் வுரிருலகெல் லாம்பரத்தின்- குறிப்பிலடங் குவகால மன்றிவேதம்—கூறிய
 ரா திடையிடையீ றெனனுண்டேனுங்- குறைபடா ததிறதிலதா யவையின்மலாய்க்—கூறிய
 காழியென முனமெனறுநூல்- கூறுவதின றுலதனி விதற்குமுளனுங்—கூறியபொற்பதி
 .றையோர் குலத்தெல்லோரும்- கூறுசிவபாதவிர தயருண்டானார் க- உாஉஉ

ஆனபய னறிந்தவா றறையக்கேணமி- னருமறையா திகளுமுணர்ந் தவழிச்சென்—
 'நனமன மாயிருவர் காண்ப்பாத- மெய்துவதற் கெய்துபக வதியாரென்னும்—ஞானயிரு ம
 னவிப்பாடு நாளகடோறு- நாதனடி தொழுதல்கி மமணர்மேற்கொண்—இனநடை பெருக்
 துவதை யொழிப்பதற்கோ- ருத்தம்புத் திரனருளென் றுரைத்துவந்தார் உ- உாஉஉ

வந்தனைசெய்தனைருக் கருளிசற்கு-வாலனொரு மொழியுரைத்த வகையினுலக்—கந்தனை
 ிக் கேகவுள மகிழ்ச்சுதப்போதே- காழிககர் வாழவுரு மையரம்மை—தந்தனை யுபுலகி ல
 தரித்தநாற் றாணிசெய் மாதவந்தா னெண்ணோவென்னோ—கெந்தனையாட் கொண்டிரான்
 துதித்தா-ரொழுங்குதிர்பல் லாயீர்வந் தங்குதித்தார்... .. க- உாஉஉ

உதித்தகதி ரோணுலகத் திருளைத்திற்க- வும்பரோடேழ் பவத்தகத்து மருளுந்தேர்தக-
விதித்தமனி விளக்கையனை மழிந்துகாதக- விண்ணவாழ் மாரியொடு மணியுஞ்சேர்க-
தித்தழ் சுரரெறிநா சுயர்வான்றுதக்க-குழனமடவார் வாழ்த்தொலிரந் நிசையுமேட-
த்தலை விளர்ந்தெழுமும் முழவைப்பாந்த- நான்மறையோ ரார்பயணை மறைபும-
றக ௬- உராகச

ஆர்ந்தவப் பயனருளா ரமுதைப்பெற்ற- வந்தனரா னந்தவெள்ளக் கடலின்றுநி-
—தோநமனத் துணர்ந்தெழுந்து தினம்விசேடர்-தேவவாராதனைசெய் வினைகள்முறதிச்-
சார்ந்ததவத் தோர்முதல்மற நெய்நும்பாரி- சாதமென வளித்தெவையு மளிப்பானகோயி-
—சேர்ந்துதிருந் தோணியில்வீற நிருந்தார்தமமைச்- சேவித்த நாள்கடொதுஞ் செல்ல-
நினரூர் ௬- உராகச

மெல்லாலத் தநெறிவ முதியுற்றிச்- செல்வனடி தொழுதெவரு மெழுதிவேதந்—செ-
ல்கால மென்றவையை யிகழந்தவேறு- சொல்லமணர் செய்கையொழித் தெங்குந்றே—மெ-
ல்கால மென்றடையார் புரமொரிதக- வெல்கொடியாய் வெங்குருவாழ் வேந்தேயென்று—
ல்காலமபணிந்தேற்றிப்பரவித்திறத்தம்- படிநனாமும்பாவனைசெய்தொழுநாணில்வ-உராகச

நாளுமனை செய்வீனகள் பெருக்கிச்சுணைப- நாநனருள் பெருகுவதுந் கண்டியாயு-
மாருமுறை தாடொழுதப்பணியிற்செல்ல- வான்டொருமுனை குடியினை வெவற்குங்கருந-
யெருமவர் தாருமென விளங்கித்தோனற- வேண்டியபெற ருறமுக்கிந்த நெய்துத்தநாச-
—தோணியினைச் சொண்டிதருக் கோயில்புகுத்- தோணியில்வீற நிறும்பவாற்கு பாக-
செனரூர் ௬- உராகச

சென்ற முன மருளிபவா அழித்தசெல்வச்-செய்யெமென ருறாயவார் சேவடித்தீ—மு-
ன்றுமுனர் பொடிபணிவித் தடயினைநூறி- யோதமறை யோதவறி யாதபோலு—நின்று-
ந் ஆராயுயர்க் காரநநோக்கு- மிலமனருள பெருநிலநூர்சார் தநவேபாங்கா—யன்அபு-
தறந்நையிறு முடிச்செல்லு- மாரவமுடனோதொழுதார் பாகளவாமு... ௬- உராகச

பாரிலிவர் தந்தையெறு மென்றிறத்தம்- படிந்தாடச் செல்லினுமோர் நானென்பாச-
வேரிலொரு திரம்விடுத்த வெறறிவேலை- வெள்ளிமலை மீதிலங்க வைத்துங்குரு—
கெடச்சிறந்தோர் வாழ்கவாராதச- சிவபாத விரதயாபுத் திராயுவநதோர்—
டவெனப் பின்னடாக- நிலைத்ததார ரிவிவர்கார முன்னடாதார... ௬- உராகச

முன்னடந்த தயமுடித்தோ சரிதைபன்று- முதல்வனருள் பெறுநால்வர் மொழிநக-
லின்—சொன்னடந்த உகையறைவ தறிந்துசாலச்- சொல்லுவகரச் சுருக்கியும் சொல்ல-
முன்னும்—பின்னடந்த அனாரந்தெதிததுஞ் சூர்முதலையும்- பிரித்தறவிந் தும்புகனைய-
றந்நுயின்று—வென்னடந்த தினையிறை நோர்க்கமணி- யெவாகருதி யாமெவறிக் கவி-
யோர்மின் ௬- உராகச

மின்னனைய வடிபடிநித் செல்லந்தாகை- முன்னனைய ரோவினரந்து மீன்றெடுத்த-
ன்னனையில் வெய்தவவ ரினைவிலெய்திப்- பிரமதித் தக்கரையிற் நிருமுன்பாக—
யை விட்டிதகத அளளனைநதோ- ரேறிவரு முனசிறுவ ரோதுகந்த—
யிசை நோக்கினின்று- தளரவரன் குளர்ந்துமையோ டெருததல்வநதான் ... ௬- உராகச

வந்துதனர் புறசிறுவந் கெகிரேரின்ற- வள்ளலுமைக் கருளவுள் மழிந்துபாந்கோ-
ரிந்துவெனக் குளிரநதயாகட் கின்பனிசகு- யிம்கொடியுதன் நவக்கொடியா யினையசேய்ப-
ன்—முந்துமன தொடுமனைய முனப்பரிநத- முலைசுரநடு பெருகியபால் கறஉளுநா-
லிந்துமுடன் கலத்தாமறை நானமுமொன்று- விளங்கியபொத் கண்ணத்திற் கொடியி-
ந்தே ௬- உராகச

விரைந்தருந பின்னைபரல் பெறுமென்சொல்லும்- விளக்குமறை யைச்சுயிழால் விளப-
௬

புவனம்—கரைந்தமுத கவுணியர்முன் வந்துநின்றென்- கந்தனெனப் பருகுவுளேற் கடும்ப
சிக்கா—யிரைந்தமுத பாலனுக்கன் நலிப்பாலிந்த- விறைதனைவி புதலவனுக்கன் னமுதூட்
பாளோ—உரைந்தமுத வரக்கணுக்கு மருள்வொன்காண- வனபொயிற் லினபடிசி லிளிக்கு
நுற்றான்... .. யு... ..

உத்தமமா மறைதமிழா லுரைக்கவந்த- உத்தமர்கின் னமுதூட்டி யுவந்துநோக்கப்—
பெற்றவுட னெதிர்நோக்கும் பினைகண்ணிற்- பெருகை மார்தியப்பொற் கிண்ணமிந்து—
ற்றவநா யகியானபா லணையவிப்பா- னுணிலத்திற் றுதையெனு மறைபோர்வந்திம்—குற்றசெய
யியாதிதெயெய் தாராரென்ன- வுண்மையுட னெருவனைமுன் காட்டிச்சொல்வார்யுக-உாசச

சொல்லுவது வேதமதி னாமீசன்- சோத்திரஞ்சேர்ந் தெவ்வுலகும் பரந்தராளும்—வெ
ல்லுவது ளைவநெறி விளங்குநீறே- வேந்தனுஞ்சார்ந தவருமடைந தடையார்தம்மைக்—கொ
யுவதுயக் கொல்லாமை முதறுதித்தோர்- கோமறையோ தேவர்கண் றீழியொங்கிச்—செ
யுவதுவதன் றுணர்வதுக்கேட்டுருளுந்தோடார்- செவியனெனும் திருப்பதிக மெறித்தரை
ந்தார் யு... .. யெ- உாசச

எடுத்தகிருப் பதிகமுரைத் திறைமுன்செல்ல- மென்னைபின்செல் தந்தையர்கின் னமுத
யுக்—கொடுத்தாய் தந்தையைநீர் காட்டிக் கூறக்—கோலமறை யோரெதிர்கன் டுறைகுளி
ராயேன—தொடுத்தகரு மததுணையாய்த் தோனநிதிந்குந்- தோணிபுரத் தெம்மானே தொ
ண்டனெனுகிடலித்தவையை முடிப்பதுமுன் னருளையென்றவ- கடிபணிந்த பல்முறையு
மாடிப்பாட... .. யு... .. யு- உாசச

பாடியசெந் தமிழ்வேடம் பரிந்துகேழ்க்கும்- பரமந்திருச் செவியவையே நாடவென்று
—நீடியபொற் றேணியில்லீற் றிருக்கநாடி- நிமலனருள் வழிவிடைபூர்ந் துமையுநாடத்—தே
யுமாம லையனமுதேற வெவருமாந்—தேர்ந்தவழி படுவதின னெவையைப்பாடக்—கூடி
மாம தலமறையோ ரடியாரதி- குவலையதன் னோரணைய வகைக்கொண்டாடயுக-உாசச

ஆயுவல் தணர்புய்வா ரவையேபாட- வம்பிகையோ டண்ணல்திருத் தோணிமெவப்—
பாடியவத் திருப்பதிகம் பததமபாடிப்- பரவுகடைக் காப்பணிந்து பரமாதாளிற்—கூடியவள்
பொய்தொழுது குவலையத்தோர்- குறைவறவந தவதரித்த குறியுமுன்ன—நீடியபே ரருளுடை
யதன் லிலையுநதோனற- நிமலனருள் பெற்றுலக நிலையினிரா... .. யு- உாசச

நின்றுவிடை கொண்டுலகு சென்றகண்ணல்- நீடியதா னம்பலவுந் கண்டுசெல்ல—
ன்றுமுதல் ஞானசம் பற்றினது- மாளுடைய பின்னையா டென்றுஞ்சொல்லத்—தொண்ட
நுறை யோர்முனிவர் தேவராதி- தொழுவதெழிற் தெம்மருந்குஞ் சூழ்வானில்—மிண்டிருந்
தீகாபுரத்தை வணங்கியிப்பான்- மீண்டுசென்னை விதியினில் மேலடிபோது... .. உச- உாசச

போதனெனப் பின்வருதா தையர்மெஞ்ஞான- போனகப்பொன் னடிவருந்தப் பொரு
துவாரோ—காதலுடன் றேளின்மிசைக் கொண்டுசெல்லச்- காழியல் கேழினுமெ லென்று
யசால்லும்—வேதனமுதற் பேதமெலா மகிழ்ந்தொறும்- வெவ்வேறுபணி மாறிவரும் பேதற்
யிகய்தப்—பாதமுத லவையவரும் பரிந்துநோக்கிப்- பதிவலஞ்செய் தீலம்புருந்தன னலம்பு
யந்தார்... .. யு... .. யு- உாசச

நலம்புரியப் பாரிலவதரித்த வெந்தாய்- ராதனடி தொழுவெழுமா தரவோடன்றம்—கி
ய்புரிந்தோ ரிசைவதிசைத் தினிதமர்ந்தே- யிரவியெழு முன்னெழுந்து கோயில் புக்கு—வல்
ய்புரிந்து வந்தனைமுன் னாகவள்ளல்- வார்கழல்கள்தொழுதருள்பெற் தகன்று வாடோர்—குல
ய்புரியுங்கோலக்காதொழுகினைந்த- குறிப்பறிவதாரளகைக்கிறைவன் கூடநாதன்உ- உாசச

இறைகேள்வக் காமடையில் வாணையா- விசையுமெனப் பதிகமெறித் தவர்முன்சென்று
—குறைதீரத் தனிநகரத்தா லொத்தியொத்திக- கூறவுட னருள்வழியக் குபேரனருளே—ம
யுயிற்றே செழுந்துமுறைந் தறைபொற்றான- மாதவர்களைக் கொடுக்கவந்த கோசையிந்த-
றைஞான வம்பிகைக்கன் னுமமாடி- நீடுலக மேற்றுவதை நடிவாழ்வாம்... .. உச- உாசச

நாடியவா நருள்புரிந்த நலமெழ்த்-த- நாநனடி தொழுதவையா லொத்தியொத்தி—நீடி யவத் திருப்பதிக முழுதம்பாடி- நிரப்பியருள் பெற்றகல நிலத்துள்ளோருள்—தேடியமா உ யன்முதற்றே வெவருமார்த்துத்- தெய்வமலர் மாரிபுலி யடையத்தூர்த்துக்—கூடியதர் ராண யினிடை மதிடம்போலக்- கூடியவரு வோர்பெருமை கூறியாழ்வாம... .. ௨௬- ௨௮௫௩

கூறியவா நிரண்டுபெய ருடையதோர்வெவ்- ருருவனைந்தங் கிருவலாக்கண் டுறைத் தியுள்ளன்—தூறியவன் பொடியூவார் கொன்றையென்று- முத்தமமாம் பதிகமெடுத்தி அரைத் துத்தோணி—யேறியதரீய் தந்தையருள் பெற்றகன்ற- வெந்தையையித் தந்தைபரிற் தெடுத்திச் செல்ல—நீறியவந் திருமுகநன் னிலவெறிப்ப- நிலம்பலவுந் தொழுவிலஞ்சாரந் தினிதிரு ந்தார் ௨௬- ௨௮௫௪

இனிதிருக்கும் புவிதரடி வணங்கிச்சூழ்த்தம்- கிருப்பவர்க்கின் பனித்தவரோ டுறைதாஸ போற்றி—யினிதிருக்கும் பெருங்கீர்தி யியமபக்கேட்டோர்- தின்னிஸத்தி லப்பதியின் மரு ந்குராத—வினிதிருக்கு மெப்பதியுள னோரும்வந்தார்- திறைஞ்சுவாந் கிருமையுக்கூர்- வெ வருமேற்ற—வினிதிருக்கும் புகலிபிருக கயிலையூர்வோ- ரிணையவயற்கு மேலுயர்ந்தோ ரொரு மல்கும்... .. ௨௭- ௨௮௫௫

இலங்குமறை யைச்சயிழா லியம்பவேண்டி- யின்னிஸத்தி லுதித்திடமென் னணையா டிபந்துத்—தலங்குபக வதியெழுமா சயரித்த- தூயநனி பள்ளிமறை யவருமாங்கே—கலா க்கமறப் பணிந்திருக்கு நாளின்னார்- கருதியவா றப்பதியைத் தொழுகினைந்தைம்—புலன் கல ங்கூர் பின்னையார் புகலிமேவும்- புண்ணியனைத் தொழுதகன்றப் புறத்தனைந்தார்-௨௮- ௨௮௫௬

புரத்தனைந்து புவிபீட செல்லத்தாதை- புரிந்தெடுத்தித் தோளின்மிகசக் கொண்டிரு னாந்—புறத்தனையத் தெரிபொழில்கேட் தினர்நதிறைஞ்சியி- புனிதனுறை நனிபள்ளி யுள்ள வாறிய்—புரத்தனையா ரொழுமுதுதி பொருந்தப்பாடிப்- புட்கோயில் புக்குவலம் கொண்டித் துத்தம்—புறத்தனையம் புரணைய யாவந்தாழய்ப்- புத்தவனை யேறதியமர்ந்த கனறையே னு... .. ௨௯- ௨௮௫௭

அகண்டபரி புராணி தாகாயத்தி- லானந்த நடனமிடு மையன்வாக்காந்—புகன்றமை யைத்தயிழாந் புகன்றயவார்கள்- புகலிவறை யருளிகுற்ற புத்தரென்றும்—நிகண்டவா த் திகள்கெடநீந் ரெளிபெருக்க- நினைந்துளிய பாதவீர தயர்தான்பெற்ற—மகன்றனைக்கண் ட டிவணங்கு மாந்தரன்றே- மாணிலத்துத் கோணிலத்து மகிழ்ந்துவாழ்வார் நய- ௨௮௫௮

மயிழ்ந்தெதிர்சென் திறைஞ்சுவலல் லாலங்கங்கே- மாணகர மலங்கரித்தல் முதலாயெ யதை—புகழ்ந்தரைப்ப தெவைபுமதின் சுருக்கமென்று- புகலுமிதிந் புகலுவதோ புகலன்றூ லை—யிகழ்ந்தரைப்ப தோவிதைதான் செவியிலேர்த்து- யிருநிலமும் போற்றியுமிச் சாத்த வார்து—மகழ்ந்தபவக் கடலகந்து மதுவேயீதா- மாதலுணாந் தோதவல தார்த்துரை பாம் ௩௦- ௨௮௫௯

ஆர்ந்துமறை யோரம யராநிருமு- வாங்கெதிர்கொள் வோருமகிழ்ந் தடியிறழமுத்—சு ரிந்தவத் தாதைபரிந் தெடுத்திச்செல்லக்- சண்டையர்கோ றுளமரன்பா லித்துச்செக் கல்—சேர்ந்துநிலை சைக்கிறையைச் சேவித்தேற்றிச- சென்றுவலம் புரத்தரனைக் கண்டுபே ற்றித்—தேர்ந்தவா்குழ் பல்லவனிச் சரம்பணிந்து- தேவரிநறை திருச்சாயக்கா டனைந்தாடு ன்றே ௩௧- ௨௮௬௦

என்றுமுனைப் போற்றுவார் மணபுகாரென்- நெடுத்தபதி கமுமுடித்தே ரிசையும்பாடிச் சென்றுதிரு வெண்காட்டி லிறைமுன்பெய்திச்- சேவித்துக் கண்காட்டு னுதன்முன்சோத்தி —நின்னுணர்ந்து முக்குளத்துண் மையமுரைத்து- கிரப்பியருள் பெற்றவர்தாழ் முல்லையாட் ல்—கண்டுதொழு தங்குள்ள பதியும்போற்றிக்- காழியிலவந் தனைந்துபான் கழல்பணிந் தார்... .. ௩௨- ௨௮௬௧

பணிந்தெழுந்த வுடன்றய வாணியென்றும்- பாமாலை புனைந்துபடர் சடைமேழ்நிகர்

எழும்பொழுதன் னெழும்பரிவு மெழுந்தணுக்க- னெய்தியபோழ் துளமகிழ்வு மென்ன சொல்வேன்—செழுங்கரமுச் சிவிற்துவிதது வணக்கிச்செனது- செம்பொனினம் பலத்தரனோ டணவகக்கண்ணி—தொழும்பொழுதிப் பவந்துடக்கார் தொண்ணுத்தாதுந்- தோற்றியவா நடக்கியபின் னென்றுஞானக்—கொழுந்தபுடர் வழிதொடர்ந்தித் குறிவிட்டார்க்குந்- கொழுமைபா லணந்தரிய கோல்கொண்டார்... .. ௪௩- ௨௮௭௧

கொண்டபல கோலமெலார் தானாய்வேரூய்க்- கொண்டெனையாட் கொண்டபிரான் குறித்தங்கக்கே—நின்றபல தானமெலா நிலையென்றூறு- நிருத்தமதி கம்மதிக மதிகமெனதே —வின்றபல னூல்களான மறைகனூலும்- விளம்பியவா நறிற்துளத்தில் விளங்குமேலோர்—கண்டபல ருபமெலார் கருதிலுலும்- கருத்தவாய்த் துடர்ந்துலகைக் கடந்தாரன்றே ௪௪- ௨௮௭௨

அன்றுதொழு வாரிலி பவருமுண்டம்- காளுடைய பின்னையாற் கருள்வதத்தர்—விண்டதறித் தவருமதை விரித்தின் நின்றால்- விளம்புவதைக் காண்பவரு முண்டென்றது—மன்றினடம் புரித்தம்வள் னுவருமையன்- மாணிடராய் வரவாத ஆரெக்கோலும்—கண்டுதொழு மாங்குளவக் காழிவேந்தர்- கருதியவா நம்பலவன் கருணைகூர்ந்தான்... .. ௪௫- ௨௮௭௩

கூர்ந்தனையைச் சார்ந்தருளப் பெற்றகன்றிக்- குரம்பையிழ்புக் கித்தயமகிழ்ந் தெழுங்குறிப்போ—டார்ந்துணர்வு நேர்பெற்ற சிவபோதத்தை- யவ்வுருவி னோம்பொறிகட் ருணர்ந்த முன்னின்—நேர்ந்துளம்போற் றெய்கீகம் விளங்கித்தோன்றுந்- தேகாதி யாவமவழி படநலவாக்கிற்—சேர்ந்துவரு வினையெனச் செந் தமிழ்ப்பாமாலை. செப்பினரொப் பருந்தவரொப் பவியும்போற்ற... .. ௪௬- ௨௮௭௪

போற்றியழு வாயிரவர் பெருமைமுன்னம்- பொருந்ததிரும்ப பதிகமொன்று திருந்தபாடி—யேற்றியரு காலமெலாம் பணிந்துபின்னு- மென்னையசொன் மாலைபல வெடுத்தவை- த்து—நீற்றியல்புரு சைவமுமெடு செழுத்துமேமெய்- நிலையெனவெவ் வுலகுமறிந் தய்யுமது—காற்றியெனக் கருதவதென் கடமைபாது- காத்தருள்வ துனதுடமை களிகுரென்றே... .. ௪௭- ௨௮௭௫

என்றினைய பலவகையு முரைத்திறைஞ்சி- யெந்தையவர் தந்தையருள் பெற்றகன்று—முன் நிலவலக் கொண்டுபுறம் போர்ந்தணுக்கன- முறைதொழுதம் மூலமுதற் பணிக் துசென்று—சென்றணுவாய்த் தேய்ந்தேயர் தொன்றமுன்மைச்- செயலறியாத தேவரொள்து டெல்லாராக—நின்றிராக்குக் திருவாயி லிறைஞ்சியன்றார்- நிதம்பணிசெய் வீதிபல பணிந்துநிலை ரார்... .. ௪௮- ௨௮௭௬

நின்றற்கு வைகுவதற் கஞ்சிநீங்கி- நிலைனுறை வேட்களஞ்சென் றிறைஞ்சிப்பாடி—ன்றற்கு வைகையாக நாள்கடோது- மமுறியிட மதவாக வம்பலத்தது—சென்றற்கு வைகியிப் பாடுமெய்திச்- சேவித்தான் னம்பரேடு பாவித்தேற்றிப்—பண்டங்கி வைகுமிசைப் பனரோமெ- பரவியருள் பெற்றகன்றற் கமர்ந்திருந்தார் ௪௯- ௨௮௭௭

அமுருநா ளம்பலத்தற் தணர்களெல்லா- மடிதொழக்கண் டுசிசித்தம் கணையும்போடி—விமலறை குரியகண நாத்தராய்நேர்- விளங்குவதைப் பாணருக்கும் விளக்கக்காட்டி—முல்லராய் நின்னக்கவொன்னு திவரையென்றம்- முனிவர்புகழேமொழிந்து முன்செலப்பின்—மலநான் மறையவராய்த் திகழ்ந்துதோன்றுந்- தில்லைமூ வாயிரவர் திறம்பரிந்தேறும்- ௨௮௭௮

பரிந்துவரு மந்தணர்க் கிறைஞ்சாமுன்னம்- பணிந்தவரோ டணந்தரிவாட் கொடுத்தென் ண்ட—மரிந்தவற்காய்க் கமரினிடையமுதவற்த- வம்பலவ னடிதொழுதன் றறளாலங்கு- தெரிந்தவகை சிறப்பித்தம் மறையோரேற்றுந்- தென்றில்லை யென்றினமுற் தெளிந்துபாடி—புரிந்தவரைப் பிரியாத விடைகொண்டன்பிற்- புறம்போர்த திறம்புகழ்ந்தப் புறஞ்செயேனே... .. ௫௦- ௨௮௭௯

புறஞ்சென்று திருவாயில் வணங்கிசின்ற புண்ணியரைப் பணிந்தெழுந்த பாணருன்னடி

ஃ—திருக்கண்டம் கமைத்திரு முறையையேற்றிச்- திருத்திகையா லேற்றியி விவரோடும்ப
—சிறந்தின்தும் பணிபுரியும் வித்தாழ்ந்து- சிகரிதொழு தவ்வெல்லையிறைஞ்சியன் னு—ரிற்
தன் அம்பிறவாமைக்கவதரித்த- பெருக்கத்தம்புலியூரெற்கெனச் செல்கின்றாரூஉ- உஅயு

செல்பவரவ் ளூர்மருங்கு செல்ச்சேவித்துச்- செப்புலரப் பாணாடி யேன்செனித்த—
தால்புதிடீ தெனமகிழ்ந்து சிறப்பனித்த- தோணிபுரத் தெந்தையெறி தோன்முறந்த—நல்
பதியைத் தாழ்ந்தனைநதா லையத்துட்புக்கு- நா தளடி தொழுதெறி நடந்தஞ்சுள்ள—பல்பதி
ஞ்சென்றிறைஞ்சிப்பாடிப்போந்து- பழமலையாருறைமுதுகுனி நிண்புணிந்தார் ஓஉ-உஅயுக

பணிந்துபதி சார்பொழுதோர் பதிகம்பாடிப்- பருகிலைல் கொள்பொழுது குறளும்பா
—யணிந்தபிறை யழகனெதீர் தாழ்ந்தெழுந்தம்- கதிர்முரசு மெனவெடுத்துப் பாடியுய்ப்பா
—துணிந்தொருகால் மூழ்கினவர் துயரம்போக்குந்- தாய்மணிமுத் தாறுதொழு தமர்ந்துசி
—பணிந்துபல பாடியுருள் பெற்றுப்போந்து- பவமகலபெண் னுகடமும் பரவிச்சென்
ரூ... .. ஓசு- உஅயு

சென்றுகூருத் தூக்கானை மாடஞ்சேர்ந்து- சேவித்தல் கரத்தறைமேற் செலவிரும்பி—
ன்றுவிடை கொண்டிறையைக் கண்டிபோற்ற- நினவிலெழு மாதவால் வினிச்செல்கா
—லண்டரும்பிள் சென்றவறி சிலருணனே- யனைந்தனர்மற் தவர்களொடுந் தாழையோடு
—யின்றுதொழச் செல்வனென விரைந்துசெல்வாற்- கிருபதமெய்த் திரவியும்போய்க் கிரியிற்
காண்... .. ஓடு- உஅயுக

புக்கபொழு தவ்கிறைவாழ் மாறன்பாடி- புருத்திறைஞ்சிப் பாடியுருள் பெற்றுந்தன்பர்
—தக்கவிடல் காட்டவமார் தடியார் குழத்- தாழையுமியாழ்ப் பாணரோடி பாணியாரு—யி்க்
ளம் பதம்வருந்து மெனவிரங்கி- யிதும்பரிவாற் தரும்பணிசெய் தளமகிழ்ந்து—பக்கமிரன்
ஊறுதயில வகுப்பறத்தம்- பரவியுதே வடிதொழுது பள்ளிகொண்டார... ஓசு- உஅயுக

கொண்டவகுதிப் பெலையபுமரத் துறையிலவாழெழ்- கோணயா தளவோவக் குறிக்குந
—மண்டர்விரா னன்றிரவன் னகர்வாழ்வாருக்- கருளியவா நவணர்நதல் கரணமுன்
—பய்திக்—கண்டவுட னிசையித்தச் சிவிகைமற்றும்- காளமும்கொண் டாருடைய பிளனை
—பார்த்—சென்றையா முனயிலருந் தெரிந்தார்த்தோந்து- சேவித்துச் செயவினைகள் மு
த்தெழுந்தார் ஓசு- உஅயுக

எழுந்தவுட னெதிரனைந்து தொழுதியம்பி- யெய்விரா னருளிதரீ ரேற்பதென்ற—செழு
தாளச் சிவிகைவலஞ் செய்தாழ்ந்து- சேவித்துத் திருநடஞ்செய் சேவடிக்கீ—முழங்கியெ
தை யீசனென வாடிப்பாடி- யஞ்செழுத்தை யணர்நதரளி் நனைந்துதிக்கட்—கொழுந்திரவி
கிழ்ந்திடமெய் திகழ்ந்துதோன்றுத்- கோலமுனா ழிரினாமா ஞாலமுய்ய ஓசு- உஅயுக

ஞாலமுழு தார்த்ததல ருலகநூர்த்தார்- நான்மறையு மார்த்ததுது சுயர்வான் ளூர்த்தார்
—மேலெவரு மார்த்துநீல மேலென்றோத்தார்- மேவுமுழு வார்த்தவரி கிழென்றோத்தார்—
காலநல மார்த்தணங்கா யிழையுமார்த்தார்- கொண்டல்பரந் தார்த்தம்ரவி சென்றற்கார்த்
—சாலமன தார்த்தவர்தோள் சிவிகைசேர்த்தார்- சண்டையர்கோ ளூர்த்துளஞ்சும் கரன்
ர்த்தோர்த்தார் ஓசு- உஅயுக

புரகரவென் றடியவரே சிவிகையேர்த்தத்- கரத்தறைமேற் செலத்தரளக் குடைநிழற்ற
—புரகாண்கூர் தருள்புதல்வன் வந்தானென்றே- புரிமுத்தின் காளமெலாம் புகழ்ந்துசாத்
—சுரகரன்பேர லெப்புலவன் களிணுந்தாணுய்ச்- சுழல்கரன் ரெழுப்பணித்தக் குழுவை
ன்று—சுரகரங்கொய் தவனிகளே பார்மினென்று- சிறந்தவருஞ் சூழுவரத் துறையில்வந்
ரர்... .. சுடி- உஅயுக

வந்திழிந்சவ் வெல்லமுத லணுக்கன்மட்டும்- வரன்முறையாய்ப் பணிந்துபுகுந் தரன்மு
பெய்திச்—சிறதைகளிப் புதுவதெவர் செப்பலாக்குந்- சிறுவனையோர் பெருளாகச் சிவிகை
புற்று—தந்தனையென் றனையவகை தாழ்ந்தெழுந்து- தமிழ்மலை பாடியுருள் பெற்றகன்

அ—முநதவகை பாணரோடு மொழிந்தபொற்றி- முதல்வந்திரு வரத்தறையி லமருந, ளில்... .. கூக- உாகு

நாடோடு ம பணித்தேறி யம்மருங்கு- நாதுறை நெல்வெண்ணை முதலாய்ப்போய்வா—நீடேற வரத்தறையைத் தொழுமினென்றே- ரிசைப்பதிகம் பாடியருள பெற்றகனரே—ரேடேற நீரிவிற நிரலீர- ரேழிசையாழ்ப்பாணரோடு மேற்றியனபா—வீடேற வெஞ்சுப னாரகமுவினேற- விரைநறமணிச சிவிகையின்மே லேறும்பேறா கூஉ- உாகு

போதனவழி பிடுகலி தொழவிறுமயி- போதுவா ரங்குளள பதிகன்போற்றி—மாதக ர்கள குழபடுவா பணிர துணனூன- மலையாபணி செயவகையு மகிழ்ததுபாடி—நாதுறையி லமான சதைத் தொழுதுநினை- நலவிகைய மகவைவகா விறைஞ்சியேற்றித்—காதலுடன ப மயியருசென்றனைநதற்கண்ணல்- கழலவனங்ஓபலபதியும் பரவிச்சென்றார்கூக- உாக

சென்றுதிருச் செய்நூலாணை பகேட்டச்- செல்வமறை யோர்க்கொதிர் கொளளப்பு காரா—தன்று நகை தாளறவி சியதண்டிக்கல்- கரியத்த மனித்தபிரா னடிகளபோற்றி— னறவைபுரு சிறப்பி- துப பாடவைநீளபனநதாள பத்தனைநல் லூர்பணிகே—யொன்று னார வோடோமாம் புலியூற்றி-யோங்குபுகழ வாழுகொளிபுத் தூவரதறறா கச-உாகு

உற்றதிருப் பிழைபை பாடிப்போற்றி- யுளமதவாவாழ் கடம்பைபுருத் திறைஞ்சிடு ம்றி—நறவாசோ நாரைபூர பணிகைபொருது- நாநாகருப பறியலூர தொழுதகனையு— உறவாசுழ பதி லவம வனங்குபெறதை- காழிவரக் கேட்டடிய ராதியாலும்—பெற்றவ களாகிமசிறத்தெனிகொண்டதப- பெருவாழவுபெற்றவரைப்பெணியாழநதாகடு- உாகு

வாழ்தமனபுத்தியா முதலெவரும்போற்ற- வருமுத்தின சிவிகையின்மேற குடை பழறப—குழகொழுது காளொலார துதித்துவாழ்த்தச குட்சியொடப்பதியெல்லை யனை நதழி- த—தாழ்செழுதவ சென்றுதிருக தோணிமேவுச- நாதையனை தாடொழுதிரு கக வோதாளில்—வீழ்செழுநத பாணொடும வியப்பற்றேற்றி- விரைநதவரில் புகலித்திழை உ வரிஸுக்கார கூக-உாகு

புக்கபொழு தாரதமட வாகளவாழ்த்தப்-புனிகரீர நிறைகுடந் திபுக்களோடு—தக், பணி யேறவொரு தவததாண்டி- தாயாதிரு நீரதுககாய்பேரதிமுனவந—துக்கணிப சேனந வெழுமாவத்தோடல- குத்தமறக்கணித்து பணிகதேற்றிநிறப—முக்கணனை ப, நீனாது முகமலாரதம- முறைமையருள செயதுளபுகுந தினிதிருநதார கூ௭- உாகு

இனிதருநதி ராடோறுந சோணிமெவு யிறையடியைத் தொழுதுபல பதிகம்பாடி—மக தருநதே வருமபோற்ற மகிழ்ந்திருக்கு- மாதவருக் குரபயனப பருவமெய்தப்—புனிதமடி யோபணிரது புகலவதேறதம- புண்ணியாகன் நவவிகியாற புரிமுன்னுல்தோல—நனிபெரு க வணியிந்தய கவாமுனயினன- நாளமறையுந தந்தனென நவிறைகாலை கூ௮- உாகு

காலமொரு மூன்றுமறை நான்குமருச- கருதரிய வெழுதொடு சாததிரங்களாறுஞ்- சாலவுள புராணவாகம முமறறுஞ்- சாரங்கிலக்கு வதையறித்து சகததுக்கேறப்ப—பா னெறும் பருவவிதி பணித்துநிறந- பண்புடையந தனாகளமுந் லெவறருங்கேட்கச—சீ மூட னவைகளபல வகாததபோது-சிறதையினி லைமெலார ிரநதுவாழநதார கூக- உாகு

வாழ்சகமறை யறநினமெல் வறாயுஞ்சொல்லி- வள்ளல்திரு காமமெனு மஞ்செழு, தே—குழநதொழுது மகிரமென பவைகட்கெல்லாரு- சொருபநிலை யநதனாகள காசீ யுச்சி—யாழநதபொழு தேறதுவது மலையேயென்றங்- கப்பதிகமபாட வுளாரதழியினை கழித்த—தாழ்செழுநத வுடனவரோ டிறைமுன்பெய்தித்- தாழ்நதருளபெற நவவழியூ நதமருநாளில்... .. எய- உாகு

அமுருநாட் டிருநாவுக் கரசங்கெய்த- வார்த்தெதிர்கொண் டவொடுமாலையததுட் க்கு—விமலனூ தோணியில் வீற்றிருந்தகோலம- விரைநதபணிக தேற்றியின லிலுஞ்சேர்

ன்பாற்—றமருநீர் தவத்தினையு ரீரொயென்றுதக்க விருத்தமைத்தரிய தியம்பிவைகி—நிம
 ஞாபதி பிறவுந்தொழ வகன்ற- நிதியுவுத்தன னினைபிரியாகிவிற்றுகதார் ... எக- உராகக

இருத்தடியா ரந்தனர்கள் சூழநாளு- மிறையடியைத் தொழுதுபல பதிகம்பாடித்—திரு
 திசையாழப் பாணொடு மிவைகொண்டேறதித்- திருவெழுக்கற திருக்கைமுத லெவையு
 மாழ்த்தி—வருநதவரோ டிருந்தவற்கும் விருத்தமைத்த- வைகுறாதசெப்பதியு வணகவு
 ளர்—தரும்பரிவு யாவாகரு மதியவீண்ட- தாதைசிவ பாதவிர் தயற்குராததார் எ-2- நா

உரைப்பசில துரைத்திசைந்த தாதையோடு- மூவந்ததவ ராதீமறை யவாகளோடுந-
 ளைக்கணுள் பாசமுத லெவையும்துத- தானதுவா காமலமு மாகாவணம்—வினாக்க
 லத்திருவமக்கீ நினைதிருக்கும்- வீணைவல ரிருவொடும விருப்பிடுமும்—பரைக்கரிய பர
 டருவாய்த் தோணிநின்ற- பாவையொடு தேவையடி பரவிரீண்டார எக- நாச

பின்புபுறம் போந்தமணிச் சிவிகையேற- மீதுருடை வீறவரு காளமாரி—யான்பிரவரு
 ள்நிலரு ளமுதமுண்ட- வாண்டகைவற தானெனவா ளளவுபுகறப—பூண்டபெருக காந்
 டுட னணையும்வானோர்- புனிதமல ளொடுமணிபு வடையத றறக—காண்டருகண னுயிர்த
 ளான கண்ணீர்கோயில- கண்மிறுத் குளபதியுஞ் சேனறுசேனறூ எ9- நாஉ

சென்றிருபுட் பண்டுவழி பட்டடைந்த செலவமலி புளளிநுக்கும ளேறாரோக்கி—நி
 ருறுதொழு தங்கணைந்த நிமலனறானே- நீயிலகற கருவினேநோய நீக்கியாளும—பண்டித
 ர யன்றமுத லின்றமந்தப்- பரிநாம ரூபமெலாம பரிநதகோலங்—கணடிதைஞரு யவவ
 டயுஞ் சிறப்பித்தேற்றித்- கருத்தகலா விடைகொண்டு கடிதிறசெலவார எ10- நாந

சென்றுதிரு நின்றியூர் நீரீர்புன்கூர்- சேவித்தத் குளபதியு வணககிடனபு—சொண்
 மணணிப் படிக்கையை யிறைஞ்சியேறதித் குறுக்கைவீ ரட்டானக குழைநதுபோற்றி—
 ள்நறியூர் பந்தனைநல ளுருநதாமற- நிமலனமணனூ சேரியணை தெந்நாகொளபாடி—கண்
 டொழு தினறுமண வானளுக்க-கனித்தறைவேழ் விசகுமுத்தே வடிபணிந்தார எக- நாச

பணிநதகன்று பரமந்திருத் துருத்தியெற்றிப்- பருகியுடன் கோடிக்கா வணம்பிப்பாடி
 —தணிநதமனக் காதுவடன கருசுனார்போயத்- தாழ்ந்தமாத் தறைபொடுமம் கலகருடி
 யு—யணைநதவய ளுநிலருள் வேட்காட்ட- வாரநிறைந்த வளகுமுயைச சார்த்தவக
 டும்—பணிநதுவிகார தின்னம்பற தொழுதககககே- பாணரிசை பாடமுறை நீடிவாழ்ந்
 தார் எ11- நாரு

வாழ்த்தவட குறங்காடு தறைவந்தன்று- வாலிவழி படுமரண வணககியேற்றித்—தாழ்
 துழைப்பதியைப் பாடிசெல்காற- றுவிழ்புக ளையயாரீ தெனவிழித்த—விழநதிறைஞரி
 யமுநதணையக் கேட்டங்குளளார்- வினாநதணிசெய தெதிர்கொளபடி கவர்களைல்லாரு—
 தழ்ந்தவற வன்னகரை பணியுமபோது-குட்சியுடன் புலனைநது மெனவெயித்தது எக- நாச

எடுத்ததிருப பதிகமுரைத் திறைமுனைபெய்தி- யேற்றியபின் கோடலெனூத் தமிழ்ப்பாமா
 டு—தொடுத்தடியிற பல்லுறையுர தொழுதெழுந்தகாற- றேறறுவது மன்றுநதி தொழமு
 டுதே—யுதித்தநிலை யருளியதும் புசுநறகன்றா- கமாரதமருத் குளபதிக்க ளுண்டறதுள்ள
 திடுத்தி—மீண டையாறநில வந்தயயாறன- ருடொழுது பாடலபுனை திருக்குநா
 ளில் எ12- நாள்

திருக்குரைத் குடகிசைமேற் செலவிரூபி-யிறைவற்றிரு நெய்த்தான மிறைஞ்சிப்பாம—
 ருக்கருடன் மழ்பாடி யணையம்போதே-யுவந்தற்கை யாரமுலென யுரைத்துப்போரத்தம்—
 ருக்கொளி போனறமணி வயிரதானிலை- மாநதபிரா ளடிதொழுது பரவெமையன—பரு
 கமுதாம பரமனருள பெற்றகன்றப்- பதியமாரது நாடோறும் பணிநதிறுகதார் ௮0- நாடி

இருத்தியல்பாய் வணக்கியருள் பெற்றகன்றார்- திறைவறுரை கானூர்சென் திறைஞ்சி
 சூட்சி—பொருத்தியவன புடனூலக துறையும்றப்- பொறபதியும் குளளளவும் போற்றி

புராணச்சுருக்கம்-¹ உ-² வ-³ வ- சம்- ௬- ௭- ௮- சரிதை. ௫௩

யிதது—பரிந்திரவி மருத்துக்கள் வழிபட்டன்று- பரவியாநர் துறைபொதிபல் தானம்பாம-
த—சுருத்தியநீர்ப் பொன்னிவட கரையேசாரந்து- திருப்பாச்சி லாசலிராமகு சேருழ்போ-
து அ௬- நாயக

சேர்ந்தமழ நாட்டரசன னகிலவாமுலவன். சேயசகுறுகியப் போர்ஓடுவிற வகையி-
நீரா—தோர்ந்தைமுனை வித்தேறது நாளிநகரான- வோசைசேட்டு னாநதெகிரகொஸ்-
முறைஞ்சுமாறு—தேர்ந்தெழுக் வெணவுரைநதம் கண்ணத்தியி-¹ த- சேயாட்குந சேவனெந்-
செல்லவாங்கே—சோரந்தறைந்த கணனியைக்கண் டெனெனெழுண- செல்லவனந்த வர-
னக்குந தொழுதநின்றே அ௭- நாயக

நின்றரச னன்யிலமை சாத்தக்கேட்டு- மீமலையேரோ வணங்கியித மங்கைவாட—
ன்யுயல செயவறியல பாமோவ்வன- வெய்துததகுப் பாடபுலவன் சோகநீக்கக—சண்டி-
கந்திந் தப்பத்க முடிதநாறநிந்- டவுனருள பெறறுவருங் காநிவேநக—ரனறெவருந் தெ-
ழவமாடீத யகனறங்கெங்கு- மடிபயிர்சுது பஞ்சீயி யபொநநரென்றே அ௮- நாயக

அணைந்தபுரி தொழுதகன்றல் சென்றும்பொறதி- யரனுறையீத் கோபமலைசென் நம்மு-
நா—மொநயுவவா ஞாலாக விதைந்துகொங்கி- லாகநறயிற நலமவணநங் யகூரீநறெ-
னயி—பயைநதநகற்சென் கலாசாரது னாளுட்டணவ- மெமுமிடம பலபாந்து செங்க-
னரை—பிணதிகறைய பபயிரிசிறி மீணப்பினது- மாவமொடக் கோனகரி லின்திரு-
தாரா அ௯- நாயக

நிலிராமநது குடபுளுடுசன் நகேராயி-ண்டவ ரெகுநூர விபபொழியப் பாழவை-
ப்—பந்தருள் கட்டடையா னுறையுச்சான- பலயணிறது துப்பரணடிக் தொடுமுடி-
கே—நன்க்பரு-¹ மடாயிரோ டிசோயுபோறதி- நாவலர்சூழ வெழுசுமறகூடவிறகுழ்சுது-
ளக்—கவிப்படவய குளபத்யு மிறைந்திப்போசுது- கருஞ்சென் நயதொழுதன டுடச-
ரா அ௧௦- நாயக

அசல்பவார டி கவெந்து முடிவீ-¹ கரதே- யச்சரையி லுளபத்யு ராயெய்காணும்—பு-
ந்திறைநடு விந்துபராயுத துறைவணங்கிப- புத்தூதலந துறைபொந்தசெ துறையும்போ-
தி—மீழ்பு னாந் குளபவயத குடியுமவாழ்து- மரமு-¹ சே சரமுநிர புரமுமேறதித்—சு-
ந்வய லமநநாணை கருளுவாணைத் திருவாணைக் காவாணைபபணிந்திருதாரா அ௧- நாயக

இருத்தரசன் பணிசெய்வகை யியப்பிபெய்தி- நிறையருள்பெற நம்நருள்சன் னான-
போறதி—யரனறிருப்பாத் துறையெறுபி யூரணைநீத- யடிதொழுதம் கெப்பத்யு மிறைஞ்சி-
ளளம்—பரிந்துகெடுவ கனமுதநீர்பய் நியமவகாட்டிப். பள்ளியா லபொழில்புந அரு-
திபாடிக்க—கரைந்தினமா டிறைதானம பலவணநங்கி- கண்டியூர் வீரட்டா கழல்பண்-
தாரா அ௧௨- நாயக

பணிந்தயு யா டுடன்சைந்தம் கவரைநோக்கிப். பரமனருள் வினவியவை பரவீக்கசை-
—யணிந்தவாசோந் துததுறையை யகூடையோமென்றே- யருநதமிழ்ப்பா மாலைபுனைத் தனை-
துவைகித்—தணிந்தமன துடன்வேதி குடியைநண்ணித- தாழ்துவெண்ணி முதற்றெழு-
தருமன்பில்லான்—துணிந்துபுரி வேழ்விதுடைத் தவரமகிழ்து- துணையொடுகை சக்கரப்-
ள விபிணைச்சார்ந்தார் அ௧௩- நாயக

சார்ந்திறைஞ்சுப் புள்ளமங்கை தாழ்ந்துபோந்த- சங்கரனு லந்துறையை வணங்கியே-
தி—யார்ந்துபா லைத்துறையைத் தொழுதநல்லு- ரணைத்துவெள்ளி மால்வரையை யனை-
கோயில்—சேர்ந்தவலந் கொண்டேறித் திருமுன்பெய்கிச். சேவித்துப் பலபாடிச சிலை-
ள்வைகித்—தோர்ந்தமருந் குளபத்யுந் தெரிநிறண்ணல்- தேயுவண்ண மென்கூருகா லூர்-
ணீந்தார் அ௧௪- நாயக

பணிந்தமருந் குளபத்யு மிறைஞ்சிப்போந்து- பாடுவா ரவளிவணல் லுரமுதற்றே—
௭

விநயவாழை மருச்சிய மமுமணவளி- யண்ணதுறை டுணா ராதிபொற்றிக—துணிர்சமகி
சண்டயாசை சுகர்பிபுணாட டெடாருதுவரி டரிமா; டா சொழுதா வகநாற—பணிநதவலு
சென்றுவலரு சழிட்டுகாந்து பரவவரன ல்னவகரு ம பரிவுரைப்பாரம் . . கய- நாடியு

உரைப்பதுகேட வெவதமையோ வெமைலிவி- யூவிடைமே நோவரத்தோச தாரக
டீபொற்றி— டுறப்பதிது மகைகிறப்பித டேற்றியனப ருடன்லதது வைகியருள பெற்றெ
கார—து ருப்பதுபோ வெடிகாநாத கிடலபேடுறு முடிசுகருகென் பிணசெலுபற நவந
சுகரினெ—ஹாரப்பத டமுன பணிநீக்கு மொருவனபாத- முடிநிடுகொண் டவாரநாம மு
சுகரிநீ டுதாரா கக- நாயிக

எழுகடபுறம போத டமனரிச விவகையேறி- பெரிற்றான குடைபணிததக் கானமுத
—தொழுகுநகரகப வரடாமுத லெவருடமுடி சாரமுடி யாழைநினைமேற தனியையச
சொழுவ—சுழி; திணைகுறி யிக்கொட்டண டுடி ருறாம- மிணவகாதிருச சுகநிடுசுதம
புரிநத நூனக—கொடுகருசெழுந டவியிறபட டசுநதகக் கோயிடுறது டாயியுயா காலை
மகாரா. கக- நாயிக

வரதுபொது கருணாமெய்யனபொலா; வளனலதிருமெய்யொ வரும்பகண்கி—
பொருதவர விடதுவர வணியாடுற கா- டுறுசுழிவரரிபாரச சிவிகமீது—புதபொனறு
புதுசையாலிசைததாநப பாரகலா; மபடிபுகமிபுடிபுட்டமபச—நினைதமதிழை தவரிபு
து பிணறுதாழுகார- சிணறுததயார சூழிநவைகைக்கொணமிவாழுகார கக- நாயிக

வழமுடிகைமயொ பொழிமவர பநகரிநம- கடி குதுலாம துணகொளிபயும் பட்ட
பாச—புடாபவரு யோபயுட டுததேவராசச- சுரவகரப பணிநதசனி கூடவரபி—பட்ட
புதுபய—பட்டசுடையமரரேறு-மவரினய ரெனலமலா சோகவாஃபீழாதமல ரேறது
புதுபாடலாக விளவகுமதி யகாமுகவகண டாராவதாரா கச- நாயிக

ஏவவகரு கண்டெவரு மகிரபிபா- வபபுநா காணபவரகம் வெப்பநீகம்—நூனமனி
புதுபாடலாக விளவகுமதி யகாமுகவகண டாராவதாரா கச- நாயிக

நினைதுணை மமணசமமய நிரகரிநது- நீறணிவோ; டிபொ மாறுகறப—பண்ண
ஹும பாலமு வாயமரிசன- பரிசுதுனா; சவுணாநதருளப பெறயிடு டா—புதுதுணைஹும ப
புதுபய—பட்டசுடையமரரேறு-மவரினய ரெனலமலா சோகவாஃபீழாதமல ரேறது
புதுபாடலாக விளவகுமதி யகாமுகவகண டாராவதாரா கச- நாயிக

பணிநதகன்று குடவாயில் நாலூசேறை- பரவிநறை யூபுசுனா சிவபுரதது—மனை
தவறகு டருவினேறீற தருளவகல- வணவகுவர நதிபனிரெண டானடுக்கோகால—வணவ
கிரவி குமபகது மகந்தலிசை- வரிநதடமா மகந்திநதம படிநதனபோடுந—தனிநதவழி படு
புதுபய—பட்டசுடையமரரேறு-மவரினய ரெனலமலா சோகவாஃபீழாதமல ரேறது
புதுபாடலாக விளவகுமதி யகாமுகவகண டாராவதாரா கச- நாயிக

சென்றக மனறுதொழும் பரிவுகூரந- சேவகரு சேசராகுசே விசுதந்கூரநது—சீன்று
கூழி முனைமத்திபாற சுரைமாந்து- நிலவுமிட மருதிதோ வெனப்புகண்கூர—தொன்றுமுனா
வொடுபணிநதன ள்ணைநததாழநகவ- கோதாம துணாநதமறை யெவருமோத—வின்றுதமி
புதுபய—பட்டசுடையமரரேறு-மவரினய ரெனலமலா சோகவாஃபீழாதமல ரேறது
புதுபாடலாக விளவகுமதி யகாமுகவகண டாராவதாரா கச- நாயிக

வீற்றிருந்த நாளாமவை விளமப்பிபொற்றி- விருப்பமவ்ந்து வைத்தகன்றம் மருங்குதேவா
கா—காதற்குது தொழுதேறமம் பதினளியாவுவ- கண்டுருவ காபுதுறை சென்றகசே—சே
றதிருக்கும் பண்கான மிணாருசிப்பாடி- யெனகைமகிழை தாவதென டுறையைநாடப—பா
திருத்தக கெஞ்சொகொளவோ பணியா முன்னம்- பரிநிழிநது தாமமுடன பணிநதசெல்
புதுபய—பட்டசுடையமரரேறு-மவரினய ரெனலமலா சோகவாஃபீழாதமல ரேறது
புதுபாடலாக விளவகுமதி யகாமுகவகண டாராவதாரா கச- நாயிக

புராணாசுருககம- உஅ- வது- சம்- 3- ள்- சரிதை. 100.

செலபொழுதல் வெல்லியிலுள் ளயருங்கூடச்- செல்வருஞ் சேணிடைவாழ் பவருட்
 ஞமுச-செலபொழுதல் வெல்லீமுதற் றுமாதெமுத- செனதுறு முனபிறைஞ்சிப் பாமட
 னெ-செலபொழுதல் வெல்லீயையலிட்டகலாதென்று- சேவித்தல் திருப்பவாபுல் வீ
 ப-தோடுரு-செலபொழுதல் வெல்லீயிலுள் ளோவாருந்திச்- செய்விருத பொருத்திய
 ளா திருக்குறளில் ஈ- ஈாஉ

இருக்கரையும் ப9வேழ்வி செய்குறித்தன்- நியம்பியநாள் வந்தணுகப் பொருள்கெ
 ண்டேரு-ருக்கரைக் கீழ் வேதியாருமு புக்விமேவு- மிறைவனமுன மவைபுரிவா னினீ
 காதே-யிருக்குறாகரும் கவுணியிகோத நிரததுதித்த- யினவேறக் கவாநாதை கூறக்
 டடோந-ருக்கரைக்கும பரமஸிவோ டிடுகளன்றே- யிருந்தியுற தருவதென விரைந்
 செனா... .. ஈக- ஈாஉ

வீனாந்துசென்ற வடிதறையி லமர்ந்தநாதன்- விரைக்கமலக் திருவடிக்கீழ்த் தொழு
 தின-கரைதருந் பரிசுதுய சடவுளொககாற- கணததிலொரு கணமுலவாக் கிழியொ
 னெய்-கரைசென்றோ சடமுறை யுட்தவலலி- வளநும கனிததுக கொளனெரு
 றென-விரைத்தெரும, பட்டபட்டதலி- திருநிலதள ளோர்கருங்கண் டுறை
 ளாழ்ந்தார ஈஉ- ஈாநூ

வாட்சிபநற நிருப்புகி மீர்ப்புமுன்னம்- வளளம்மிகுழ் தருளிபதைக் கண்டுசெ
 ரு-தாழ்ச்சுயமுச சேவயவக யிறைஞ்சியாரத்த- தமிழாமலை நிரப்பியவை தலைமே
 சொண்டே-யாட்சிவைய குறைததகனு தாசையாநசல்- வாயிரம்பொள் கிழியையெ
 தநாந்தகுச்சொலவார-ருச்சுய மந்தனரு மிகுதுவேழ்வி- குட்சியுட னுக்குசெய ல
 குமெனே ஈநூ- ஈாநூ

என்றவரை ஈடுதிறையிபு தாழாநாசு- பெத்துவதற்குள்ளெழுமெய்ப் பரிவினோ
 ட-தனறுமதர்ப் பதிமமர்தவ யைவினே- ஈணனலெ கொழுதகனு கோழமுத
 ட-செனதுவைசெ முதலிறைஞ்சிச் செல்வாரல்லெ- சேவித்தல் குளபிபுர தொழு
 முன்னா-கண்டித்தத தருசதயொடு மூவூறாபோடக- கருதிய மயிலாடி துறையைச்சே
 ந்தார ஈச- ஈாநூ

சேர்ந்தபசி யைப்பரிசுச் செம்பொன்பள்வி- சென்றுவிள ககர்ப்ரிய ஹர்ஈரட்ட-மா
 ளுறையிப் போந்தலவாயக கரையனைத்தல்- கண்ணறுரை பலநானம் பாடிப்போற்றித்-
 தோருதுஞ் வேட்டகுடி பணிந்துதறம்-வேவன்வழி பிதரும புரத்ததநோகிச்-சார்ந்தபெ
 முதன்னகறி பாணாதாயர்-சார்புடையோ ரெதிரகொண்டு சரணிற்குழந்தார் ஈரு- ஈாநூ

தாழ்ந்தவந்தன் சுரத்தநா ரென்றுபாணர்- தாழ்ந்தியம்பக் கேட்டுமகிழ்ந் தருளப்பெ
 றுச்-சூழ்ந்தவரு மவர்புகரை தணாந்துணர்ந்தஞ்- சூட்சியொடி மப்பதிசென் தண்ண
 முன்பு-வீழ்நகிறைஞ்சி மாதர்மடப் பிடியைப்பாடி- வீணவலற் குரைப்பதியாழ் மூரிசசின
 -யாழ்ந்தடியிற தொழவுடனெருட்டளித்தபின்பு- கவையிசைகொண் டேற்றியே ரிற
 தெக்கும்... .. ஈக- ஈாநூ

எங்குநிறை பரமர்திரு மகனாரீர்தி- யெவர்பகல்வ தவாருள்பெற் றேந்துவாரோ
 டங்கும9 தொழுதகன்றா மருஞ்குறாத- னமருமிடங் கணமனைநது நள்ளாறெய்திப்புடெ
 ன்கியவன் பொடிபணிநை போகமார்த்த- பூண்முடியா ளெனும்பகிசும் புகன்றுபெம்
 ன்-றம்பியரை னம்பகன்பல தாழ்ந்துசன்னைத்- தமிழவிரக் சாதமம்பகைப் பதிலைச்ச
 ந்தார் ஈஎ- ஈாநூ

சார்ந்தபொழு தன்னகரி லவதரித்தச்- சன்மார்க்குஞ் சார்ந்திலைஞ் ளீலந்தக-ரார்க்கு
 திரகொண் டுறைஞ்சமகிழ்ந் தணைதைவந்தி- யானடிக்கீழ்த் தொழுதகன்றல் வன்ப
 ளுஞ்-சேர்ந்தமுத செய்தமர்ந்த பாணர்ங்கி- செழிக்குமிடத் தமர்வதுக்கேட்ட ளு

சுனரீர்—தேர்ந்திறைமுன் போற்றியகல் வார்பின்செல்லத்- நேயுமவன் தீறுரைத்துச் செல்
நாநினரர் நாடி- நூநகை

நின்றிறைவாழ் பலதானம் போர்தபாடி- நிமலனுறை காரோண நினென்றுதேயும்—கண்
தாமந தம்மருங்குள னளவும்வாழ்த்திக்- கருதன்வழி பழிழ்வே லாநிறைஞ்செ—சென்
புபித பத்தொழுமபோ தொதிகொண்டேறமுஞ்- செறுத்தொண்டர் செய்காட்டல் குறே
நதங்கு—பன்மிகரி முகமுமனறன் னவரும்பொறமம்- பரமனுறை சனபுதீச சரபபனிச
ரா நாடி- நூநகை

பணிந்தவரைப் பலவகையும் பரலிண்டப்- பததரகத தாரந்தவாபா லையமங்கு—
ரணந்தவரைத் துணிந்தடிசார் பலர்கள் துன்பம்- துடைத்தெவையுய கொடுதருகுரு கட
துங்கங்கை—யனிந்தவரை நாள்கடொடும் தொழுதகனதே- யருமருகந் பதியுரைதங்- சென்
நரோமி—தனிந்தவரைக் கொடியையுறகண் டுறைஞ்சொலு— தயிர்மால் பாடிமங்குந் திரு
தாரென்றே... .. நாடி- நூநகை

இருக்குரா ளப்பதியில் வந்தணைந்தார்- திரவுதயில் பொழுதாவு ிழமானட—பொ
ப்பனு னருநுறது வருந்நுறகணி- புலமபலகேட் டங்கெய்தப் புழுந் தவாரே—தயிர்பபொ
ணமெல்லி தருமோவெனது- விளம்பலமய வணிகவையீடந் தாரகெறமுதீபா—தருகனூறந்
தருந்தலாநாத் தெவருமாறப்- வவற்குமணம் வகுத்துவிழ்த் தமருநாளில் நாடி- நூநகை

அமுருகாட் சிறுத்தொண்டர் வந்துவேண்ட- வந்துசொழ விரும்பியிற்று கோயிறசெல்
ால்—விமலனார் செங்காட்ட குடியமாநது-விளங்கியவா நெருபா கடி பசுமைபரக—முமலரா
ரியவொன் னுக் கோலங்காட்ட- முறைசொழுதவ உகையுறததம் முணிகரோடுக—கமலா
நன் முகனவனங்கு காழுவேந்தா- கணபுதீச சரமபனிசுத கமாநதகனாராமிட- நூநகை

அகன் உயிற் பதிவணங்கக் செலுமம்பாடய்- வளபருக்கு வண்டுகொடுத்தம் செங்கு
பாடிபு—புகனதுவின முருகாமுத லெதிகொண்டேறமம்- புதலாசென் மடிபணிசு
ரடிபன்னூ—பகர்நமுது செய்வர்க யமர்ந்துநாடும்- பாமனுறை வந்தமார் வீச்சாந
த—புகநசிலமுநி யவாதொண்டி முறைசுதுபாண- ருடன்மழ்தரம முருகர்மடத துறை
களில் நாடி- நூசு

உறையுறாட் மருநாடிச் கரசன்செய்த- வுவந்தெதிர்கொண் டவர்வரவு வினவீற்சால—ய
தபுமா லாபபெருமை கேட்டபோதே- யககிறைஞ்சி வருவதுரைத் தகனதுநாநு—நிறையு
மகிந்தபாம் பனிரதவேணி- நிமலனார் விற்குடிவீ ரட்டமபாடி—யிறைவனு ருத்தொழுதய்
வாமெனன்றறி- யிறைஞ்சினு ரவ்வெல்லை யினமும்வாழ்த்தி... .. நாடி- நூநகை

வாழ்த்தியயி னண்ணலர சானுமாரூர்- வையகததுக் காதியென வுரைத்திற்ரள்ளார்
—சுழித்துவர வபபுழிற் செல்லும்போது- குட்சியொடல் கெவருமெதிர் கொண்டுசென்
—தாழ்த்தியொழ முன்வணங்கி யவர்களோடுந்- தாவிடபுகழ்க் கோபுரவா யிவினமுன்
யதி—வீழ்ந்திறைஞ்சி புள்புருந்தார்ந் தடியாரதி- விளங்குசபை யைத்தொழுது விரை
சென்றார்... .. நாடி- நூநகை

சென்மறைப் புற்றிடக்கொண் டவர்முன்பெய்திச்- சேவடிக்கீழ்ப் பலமுறைபுந் தொ
தெழுந்து—நின்றவரவ் கண்டமனைத் துளளுமேது- நீதிபுரி கோலமுஞ்செத் கோலங்கா
ய்—கண்டிறைஞ்சி யானந்த வெள்ளமழ்க்கிக்- களித்தருகிப் பாடியருள பெற்றயின்னடா
—தண்டாதொழ விற்றிருக்கு மடியர்வேண்ட- வமர்ந்ததயிழ் புணந்துதின மடிபணிந்
ர் நாடி- நூநகை

அடிபணியுய் காலமெலா நயிநக்திக்கன்- தருள்புரிந்த வரனெதிரையப் போற்றியன்ரு
—முடியவணங்கிச் செய்தவருஞ் சிறப்பித்தேறி- முறைமையிலா ருத்தொழுதது குறைபு

நரன்வெண்—பொடியணிவான் வலிவலங்கோ ளிலியுமற்றப்- பொற்பதியுஞ் சென்றிதைந்தி-
பாமுரிண்டும்—படியணையாப் பதமடைவோ ருசித்தகாலும்- பதியணைந்து பரம்பொருள்
பரவியின்றூர்... .. ராயன்- ௩௩௪

நின்றபடி சொல்வேந்தற் றாந்தக்கன்ற- நீனவொருபாற் புரவூரி விரிவணுரைச்—
எட்டபடியெயொருபாற கருத்திறன்றைந்- கமலேசன சுழலுவலங்கி யசனநனவானபாய
—பண்டருவா ருடன்பயினரேற் பங்கமபாடிப- பனைபூர்சென் தமபணந்தை வெந்துமட்ட
தறிப—புனறலையா ஊட்கொழுகும புகலிவேந்தா- புகலூர்வக் ததுபுகலக் கேட்டா
டர் ராயன்- ௩௩௪

சேட்டெதிர்கொண்டகமபுறமார்ச தவிரோடென்ற- கேடிராணமவணங்கிப் பாபய
கு—நாட்டமுடன முருகாமடத தமருககலை- நகரவர யாரிருவர் வரக்கலை—கூட்ட
ன சிவிலோக மெனவிளவெகி- குடிபிட்டங் குறைபுரட் குவலையுடனோர்—யாட்டமறப் பி
திபு கொழியினநது- வளவலருள பெற்றகனரு பிரானையாசாம ராயன்- ௩௩௪

பிள்ளையா ருடனசெலுமா தரவோடங்- பிட்டுருகனைத் தொழுதிருந்த வாகடுவை
னர்—கொள்ளுகொடை வாயமுடன கூடச்செல்லக- குறித்ததவக் குறைமீர்பபமுறை
ராயவா—விளமன தீனநிலிடை பெற்றுயின- விரைதனமுதி சிவிகையுமுன செல
நது—மெளவெ செலுமபெரியோர் விழபசம்பா- மெலுவந்தா வாண்டவர சவந்த
டார் ராயன்- ௩௩௪

உரைக்குவந்த வுர்தமனன் துமசகனித்த- வபாயானத் தொழுகுநுண்வீ ரெனவ
ந்த—யுரைத்தபடி யாண்டவர சடியரோடு- முளமசிந்தன முனசெலபின் காளம
—புரைக்குமவகையாயையுவிவா னவளவகிடக- வுரைத்திடமா டன்பாமுத வெவ
னமை—யுரைத்தவரக் குடைமுதறழ் சிவிகையேறி- யுரைத்துமா தற்செழுசதை யு
துச்செனருர்... .. ராயன்- ௩௩௪

சென்றம்ப ரனைந்துமுனரு செல்வாரோடுந்- சேர்த்துதிரு மாகாளத் தமாச்சே
க்—கண்டுகறைஞ்சி யனறுகோச் செங்கலைவெந்தன்- கனிநறியற்ற மணிசிறப்பி
தீவைசி—யனறுமருங் குளபதியும் பணிசுநபநகா- யந்சனைக் சாங்கதலாயு
டெயகிப—பொன்றயங்கு சடையுடையா றெனறுபாமப்- போற்றிசைத்துக் கலையாம
ருவகலை ராயன்- ௩௩௪

காலையிலுங் கடலூர்வீ ராட்டுச்சென்று- கலையாதொண்டு சிறப்பிற்றுக குள
போற்றி—மாலையிலம் மயானமே பணிசுநசைபா- மாலையில பாடியமார தாகக
ச்—சேலைகள் சூழ் பதியிணுட்டான் குருணரிமடச்- சோபானம் புதுத்தொ
கனை—லாலைபொலி மலியீயக்குர் முதலாயேறறி- யகன்றபாம புரக்கா யானக
னிர ராயன்- ௩௩௪

அணந்தபதி தொழுதமருங் கெங்குமபோற்றி- டண்ணலுறை மீட்டிகொழிச் செ
க்கிட்டார்—தனைநதெதிரொ ளந்தணாக ளுடனசென்றிச- னமாத்தயி
கொண்டிபண்டங்—கணந்தைஞ்சு மாலொருகல சாத்தவாழி- யருளிணையக் க
சுழி வணங்கிநின்றான—எனைநதுசடை யாபுனலு முடையாரென
ண்டமுதை யுண்டொன்றூர் ராயன்- ௩௩௪

ஒன்றி விண்டருவா யுருவாமி- யோக்காரத் துட்பொருளாய் பிழைமூன்—மி
தொழப் பெறறெனன் திறைஞ்சிப்பினு- மிணியவகையுரைத்தருளபெற நன
ர்—பிணறவிடத் தனைந்தவரோ டுகைகொண்டேறறி- நிலையமுடிகோ பு
தற்குமு—மன்றமுத லப்பொரு மடகதமாக- வளநகமறை யலாபரித்த விரு
தார் ராயன்- ௩௩௪

விருத்தியாயர் முதலெவரு மருத்தகாலும்- வீழ்தொழு தேற்றியதன் மருவதாரதன்—
பாருத்தமிடம் பலவிறைஞ்சிப் பாமமீண்டப்- பொறபுகியில் வந்ததறையு நாளிற்சன
—யமுந்நவமா மலையமையைத் தொழவாடவசா- வராவமடம் மறையவர்கா வந்ததார
பு—வருநதனராவ கிலைகயீநீர் யமுசுந்ப்போற்ற- யன்புகயீக கெழுநதருள வேணு
பனிற 11 உஉச- 12 10

என்றுரைக் கிசைத்தரவு றுயில்வாபாற்சென- நேகனருள் வதையுணர்ந்து கோயி
லயி—யனறமுடி மனிததமனை கோழ்தோணி- யமாந்நபடி கண்டிறைஞ்சிப் பாடியா
—யினறெனகங் கவயவகதீசாற நியதென்காலென- நிரகநிபவை தெரிநதகனம
றறையாற சன்மை—வீணியிடை கொடுத்தவரை விடுதலாறாம- வீழியின்ற ரெழுதரு
பா காழிவாதா 11 உஉச- 12 10

காழிபர்கோன நிருகாயக காசரோயிங்- கனிததறையு மிருதிநத்தத் தவர்கள்மு
வீழினொழு தார்த்திருக்கு நாளிற்சால- விதிப்படி வினா னையுமொழிக தீர்வீகோக்குத—
—முடித துறைந்தவலி வளபுகருங்க- உணரதயுயின் மனததயாகண் டாளுளன்போற
—யாமுடி யாறநமவை வருமோவெனது- வள்ளலுள்ள ஞானாநிதரவு பள்ளிகொண்
ட 11 உஉச- 12 10

கொண்டாழிப் பெலையுமிருத யநிபாரதோமுன்- கொண்டாழித் தருள்பொழுது புரி
தோயி—கன்றிரவு தன்சுநன்பாற செலவாரவநா- னனைதருவகூர் தப்பருகரு மரு
மாறு—பிணறையொழுத திருவாகளுவ கோயிலையதிப- ிட்டாறு பீத்தருநத காசிரண்டுப
கணமடநடுகிக கைகொண்டய் யாறுநாளும்- சண்டெடுத்த தொண்டாகளுக கழுந
தாரா 11 உஉச- 12 10

கனிதநபடிக் காசிவந்து வாசிபட்டே- யமுதசெயத் தாழ்வதிரித் தரன்பாலெய்திக்—
விடகிரங்கிப் பாடவவை நிரந்தலெலோருங- காலதறி லுண்டருளவெள் ளத்தமுழ்கி
—உளித்தருந்தி நாளகடொடாறு வாயிட்டேறியிக்- குவலையததுக் கழிதவா ரெழுங்கு
ட்டி—மொனின்தயிரு நதியுமதிழந் தோககவலய- மோங்கியபின் னுஞ்சிலநர ளாம்திரு
காரா 11 உஉச- 12 10

இருநசபதி தொழுதருளபெற நகலுட்போதாறு- கிசைசுரப்பு காருமிதன் முன்பின்
சன்நே—வருநதவாவே தியாகளமுதல் பகிழ்ந்தரும- வணங்கியிடை பெறறகல்வா வ
நதிரிளாத்—நிருநக்சையாழ்ப் பாணருந்செல் குழுவினெழி- திருநாவுக் காசுமுன்னு செ
லுமாறு—பொருநதியபின் செழுநதரளச் சிலிகையேறிப்- போதவார் பாசமுடி மீது
சர்ப்பாம் 11 உஉச- 12 10

கொநகவரு பரிசணஞ்செய் பணிகளெல்லாந்- செயதவர வையகமெல் லாருசெழி
—வாராநறமருள் ஞாபதீயு மயீகாநதீபோற்றி- யண்ணலுறை வாஞ்சியமும் பெருவே
நருந்—சாராநிதிறைஞ்சித் தலையாலை காடுதாழ்ந்து- சதாவெனா கரவீரத் தமர்ந்தகோ
—சேநீகதவகறது தனிசகாற்றங் குடிவணங்கித்- தெனவிளமற ரெழுதாரூர் தெரிசிகி
சுற்றி 11 உஉச- 12 10

ஏற்றியபின் நேலூர்கைக் கிணரும்வாழ்த்தி- யெய்ப்பிரான் காரூய நெல்லிக்காவும்—
பாற்றிமசும் வொய்சேற்கூ கொள்ளிக்காயிம்- பொருநிறைவாழ் கோட்டீர்வெள்ள இறை
காமுருது—சாத்தியகண் றண்ணலுறை களாபணிந்து- சகம்புகருக தண்டலை நெறியு
யிட்ட—சேத்திரமாம் பலபதியும வணங்கிப்பாடிச்- செல்வமலி மறைக்காட்டெல் லையி
ரச்சோந்தாரீ 11 உஉச- 12 10

சேர்ந்தமறைக் காட்டணியு மதன்மேலன்பர்- செய்யணியுந் செப்புவதார் செய்தத்
—ளா—தார்த்தெதிர்கொண் டடிபணியு முடிமெய்மீதி- லணிமணிபு வமரன்பொழி மணிபு

வெளியூர்-தொகுதரைப்ப சாரவரோ டீணைமணிச்செய. தெய்வவிகா மணிசிகரி மணிக
 ண்சாயயசு-சாரதிழிந்து சதுமுகை வறுபட்டனது சாந்துநத் வளவுமுறை போற,
 சச்ச ரி... .. ராகுச- நாகு

பெருநூற்று முள்ளு பரசு செவ்வூடுபாது- சீவந்தாரு குளாபுரலச செய்கைகே
 டீ- என் வ ருத்தவொடா பதிக்கப் - ராகவீசா செனநிறைநரி நினைவி யனை
 - வர உரைசய பரவிவ ரு ளேகநடை- விடைபெற்றிய ககலபொழுது யரிசய
 -மிருபுரு ர சா சிநிவே உடைய பாரிங- கீடற்றமொன்ற உரக்சரகக் விசைநாடு
 ருத்த ராகு- நாகு

பெருபொருட்டுரி ருடா ருத்தகை- சீமைவயவ ருடாசா ரிந்து
 ருடா- ரு ராகு- நாகு
 ருடா- ரு ராகு- நாகு
 ருடா- ரு ராகு- நாகு

அரசெய்யுத மாகி மா மறைசாட்டணை பலப்பெருகி பென்றெமை திருவாரூரி
 -நரசுரை முரார்ப்பாண வாலொடுக்கை- ருடலகிழை தலைபலமுனை காணாதே
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு

பெருவாறு லாகுமிரு தீயயவாங்கே- ரிரு தழுகுண மறைநரிநில யறிபுரு
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு

வெண் டைய கதகரிரு வருநி- வாரை- சிரிமொரு நடு கெய வுடைய ருடாபா-1
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு

சுருதிபொழு தருகினிற்று முடியாசெலை- சுறுவதது கேட்டுவிரை தரன்படு
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு
 ருட-யப ரு ராகு- நாகு

எடுதழரைத்த கீடனமணா கீகுசால- வெனநிசையா திருவிளம் பருவமென
 -நடுகெயுனை டுணைநதழாறு கிடரேதெனது- தாவிகபுகழத் திருப்பதிக மியமயின
 -நடுகெயுனை யுரைசதவரை விநிதப்பினது- மண்ணலடி தொழுதேறி யகனறந
 மை-கொடுதீர்வரு துண்டவரவ வமமைபாகு கொடுததமணிச சிவிகையேமே
 டீ-பாறு ராகு- நாகு

கொண்டலமுத லெழுமுடி மாறாதவாழ்த்து. கோலமணிக காணமெலாவு கூறிய

1 ப—வண்டாமுத வெய்யுந் மாரதாராமுதவா வண்டாபொறி ம...
 2 ப—தொண்டாமுத வெய்யுந் மாரதாராமுதவா வண்டாபொறி ம...
 3 ப—தொண்டாமுத வெய்யுந் மாரதாராமுதவா வண்டாபொறி ம...

4 வகுமுறை யருமுதவது முகலா போத்தாரா-...
 5 வகுமுறை யருமுதவது முகலா போத்தாரா-...
 6 வகுமுறை யருமுதவது முகலா போத்தாரா-...

7 செனமருவ வறையாமை மலமபா...
 8 செனமருவ வறையாமை மலமபா...
 9 செனமருவ வறையாமை மலமபா...

10 சாரியொளி சாரமலை தமயி...
 11 சாரியொளி சாரமலை தமயி...
 12 சாரியொளி சாரமலை தமயி...

13 விட்டசவக் குறை முயிசு சென...
 14 விட்டசவக் குறை முயிசு சென...
 15 விட்டசவக் குறை முயிசு சென...

16 என்றமணா செயகவெயிசு...
 17 என்றமணா செயகவெயிசு...
 18 என்றமணா செயகவெயிசு...

19 முன்புவரு மெய்நூலகது மெழா...
 20 முன்புவரு மெய்நூலகது மெழா...
 21 முன்புவரு மெய்நூலகது மெழா...

22 எணதிரிய வகையெயைவ...
 23 எணதிரிய வகையெயைவ...
 24 எணதிரிய வகையெயைவ...

25 பணியுமுணை வகையகர சிபெ...
 26 பணியுமுணை வகையகர சிபெ...
 27 பணியுமுணை வகையகர சிபெ...

புராணச்சுருக்கம்- உஅ- வது- சம்- ௬- ள்- சரிதை ன்க

என்றென்கென் னென்பொருட்டுற நேயானு- மெற்றெவன் தென்பொருட்டுள் பவமாளும்பெயிடுலெயொப்பொழுத நேற்றநூதி-பனாசெயலென் துரைசெய்யமறை பருவகண்டா—யண்டசரா தாழ்ந்தமரா வாழ்வாகக்- தாறினாக்க ருமுமுத நேவாழ் னனை—யின்றமணர் தாழ்த்தெவரு முறையைவாழ்த்த-யிப்பவத்திட்டுக்கழைத்தோ மெலை வுணர்ந்த... .. ௩௫௨-கூடாடி

எனநறிவுக் கறிவாயின் துணாத்தவனுவி- பெழுநீலமார்மிடறநெம் மாலவாயா— னெனவெய்தத திருவிருக்குக் குறநூரைத்தே- யெம்முறைபுர தொழுதருளபெற் றகலபபூ கொம—பெனமுனவரு மாலியகாச ருதித்தமைச்ச- ரெயிற்றரைபபொக்கிவிரைந் தெந ர்செலககண—டெனத்தனையம புலனமவமா திகளருமுறநத- தென்சொல்லெ னெனகல- யைநெ ரிறைஞ்சப்பெற்றான்..... ௩௫௩-கூடாடி

பெற்றதவப் பயன்வளவர் கோமான்பெற்ற-பெணைரரி டுண்மைகிலெ யொண்ணிட்டு- ன்றோர்—அந்முணர்ந்து நோக்கியுள மடிமுறானுண்பை யுத்தமர்தன மலற்கரத்தா லெந் கயாள்செய்—முற்றவமென் டுளவெனமுள மொழிவாட்கான- முறையருளி முனிநிலைவர- செய்தற்குள்—நற்றவத்தேரா முநலயிற நுழ்வாறகெல்லாம- கலவகன முறைத்திற- ல்ககன்றர்நல்லோ... .. ௩௫௪-கூடாடி

நல்லிகையாழ்ப் பாணருட்பா வியபுரும்த- நாதனடி தொழுதெனையா னுடையநாட்க- —செல்பொழுது தாழ்பவரோ டனமுனனாட்டு- செப்பியநற பதிகமெலா யியற்றிப்போ- திப—பல்லாரணர் கானகெழுந் தொருமடத்தற- பரிசனவக ஞுடனமர்நதார்ந் தாசியக- பா—சொல்லியவா தமைச்சாவிநந் தவிப்பதோத்த-சொககேசன பதமுறத்திற் சேர்- தீருநதார்... .. ௩௫௫-கூடாடி

செற்கைமுறற் பழுதடைய வாமணாதி-ப- செவிக்கலை விளந்தொழுதா எத்தனேச- யாந்நொழுது தார்த்தவாகள சார்த்தக்கொதை- யனெவதையும் பாநத்தியுக் கானதெல்ல- —மொத்திரவி தாழ்த்திவ்வு ஞுத்ததீபாத்த- யெவ்வெருந் கூடிமடத் தடியராசி—யாறப- த்- தேட்டடவ்கா வுளததாரயி-ப-ரசலிலஞ் சென்றநிவி-ப- துள்ளினைதேநோடு-ப- காடி

அருகர்புலர்ந் துறையாடா திருபபக்கண்டார்ந் தரசனாத்த தெனெனப்பி னடித்த- க—வருவதெகல்ல வினாந்துரைப்போ மடாதிதனது- வருத்தமெல் ளையுசவ்வே யந்தன- வ—ருநயயினது கண்டிமுட்டம் யாமெல்லுமுன்- னுரைத்தவகை கேட்டிமுட-ப-யாமானு- ள—பெருந்தனன நெயுயிர்யென கொண்டபலிப்ப- பேரழலமந் துரமடத்த சேர்ப்- தெனரா... .. ௩௫௬-கூடாடி

என்றுரைத்த வுடனவையே செய்யுமென்ன- வேவியந்தப் புரத்தேவத்தே வியான்வ- —வினதுனது மலாததழகம் புலிவதேனென- விற்றவனெ யெனவகண் மாரைவாதி- —வெனநி—வாராகமறைத்தியவன வந்தலாது- விளபிடக்கேடட் டோரதுர னெனிலெ- ககொ—வெனறவர்பா லிறைபுள்ளிநென் னுணர்ந்தசோதலம்- வெற்றியெனக் கொத்தவஞ்சு- ததுகண்டுசொதாள ௩௫௭-கூடாடி

ஊர்கதளளய் கடைச்சீவா விவைபுறநய- முறைத்துவந்தோர் பாலமசா வருசகி- க்கே—கோர்சுருப்ப நிகைத்தபடி யவாகளசெய்கை- கோபடா ததுகண்மய் வகையை- னென்ன—தோநதினரு செயலகெயிமென நோநாடபாவி- தேயுவவெந ரிடத்தினவிரநாறு | டவத்தேயு—ஊர்ந்தா வுண்மைகண்ட தொண்டாசென்றவ- லுறுதவிர்ந்த தீயுமறி-ப- ஊர்- னைநதார் ௩௫௮-கூடாடி

உள்ளினாக தொண்டரம தொழுதிச்செய்கை- யுரைத்திடக்கேட் டென்பொருட்- துறினுமன்பற—கெள்ளளவு மெய்துவதோ பாவிசொந்தம்- செனசெபதா னெனபபு- தோர் தெவையுமன்னன்—கொள்ளுவதுன குறிப்பெறுபிச் கொடிதெமென்ன- கொண்

ப—வண்டர்முத லெவ்வூரீரு மார்ந்துத்தாழ்த்தல்- வண்டர் பொழி மலரிபணிது வவனிசா
பப்—தொண்டர்முத லெததவரு மார்ந்துக்குமுத்தத்- தோற்றம்விழி செந்பவசு ஈசரமு
பல்—கண்டனமுத லெத்தெய்வமு மாறப்பிழந்த- கண்ணிசசம பநநனெனெறெல லவரு
மோததார்... .. ஈசக- கூரளக

வருமுறை யருசெழுத்து குதலா யேந்ததார்த்- தெழுந்தருளச் செழுந்தாளப பந
பாதி—யேறகுமறி வினருடனச் சிவிகைதோளி- லேறகுமடி யவாகருமப பிணியெழுகெக்
ப—நேற்றமுறை யவாமுதலய் வெழுத்தெலாமென- நேறத்தெழும வரவெலையு மருளா
பென்நே—யோததகதகி யானபள்ளி முழகர்கோடி- யெய்யுசாக தானமுப பநந்
செனனார்... .. ஈசச- கூரளக

சென்றுமருந் கிறைநானம் பலவம்போற்றிச்- செலவர்கழந் குளயிடுபா வளமுடும
பிதி—வெனநிவிடை யவர்பதிகன் பிறவுமவாழ்த்தி- வேகமொழின் னுடகண்டி சனலிசா
பக்—கண்டிமுறைஞ்சி கழிபாலை நெயர்ல்முலை- கொடகொழிந் தினனாகொழிந்
பெய்யதி—நின்றறைத்துத் தொழுதிலேதோக தருளபபெறாரா- மாமருந் குற்றமார சாரு
ந்காலை... .. ஈசக- கூரளக

சார்பிலெநறி சாரமணர் தம்பிறுமுடே- சந்திரலக் சனவுமுத லெய்க்கைககால்-
சாரந்துகநர் சாரிந்தெயருந் சோதகக்கோன்பாறு- சொல்லியகருத நிருபபவல்லா நல்க
பாதி—நீரந்துதவர் தீங்கெனலோ நிருவர்முனைந- திருநான சயபந்தா உயவுபுதி-
நூர்நகிறைஞ்ச வரசிபர னிடஞ்சென்றனபோ- டணிசெய்தெடு தொழுதலெழப வமைச
கசவிட்டாள ஈசச- கூரளக

விட்டதவக குறைசிரம்பித் தெனவமைச்சர்- வினாந்நளசிந் சாலவீடு லாகச்சீக
ப்கு—மய்யிணை செய்பபணிதகாந் கெய்துமபேரதம்- மாதவர்ந் குரைதந்தற்கா னாத
புணை—யட்டிதிகை களுமறைநதல் வமைச்சராதி- யபயாந்ருச் செலிக முத மெனநிற
ந்தக—துட்டாதததரு செவிககொருநா ராசமாகத்- துளைத்கனலை வினைதுபர்வான து
இத்தெனநே ஈசச- கூரளக

என்றமணர் செய்கையொழிந் தெய்நீநே- யேற்பகென நோற்பவரய லமுறைபுள்ள
பு—கொண்டதலால் வெண்டரளச் சிவிகைகிது- கொண்டல்முத லெமமுழவு மாறப்பே
பை—யவ்ளடர்மறை யவரடிய ராதிடையாதி- யபபணியோந் தலாமணிகள ஆரபஞானக்-
வன்றுமசிழந் தெமுறதருளி வருகண்காட்சி- கண்டெதிரே சென்றடியார முனபுதாமு
கார ஈசச- கூரளக

முன்புலரு மெவருக்கு மெழாதுகேட்டம்- முனிவரிழிக தெடுக்கவெழு மமைச்சரு
ள்ளத்—தன்புதரு றீரபெருக வத்தகீயிவ- கணைவதர சரிசுயின் னுநீயியானு—முன்புசெய
கவமவத்தா லரசநாடு- முறைதவறி யமணர்செய லாகவிப்பா—லன்புநெறி செலுமரலி யறு
ப்பவந்தன்- னடிதொழப்பெந் நேனகத்திந் குடிக்கொள்ளெனும் ஈசக- கூரளக

என்றினிய வகையெலையுந் கூறிப்பின்று- பிறைந்நியிரு சரணகம ல்கதைப்பற்றிக்
—கொண்டிலீடா தவர்பரிவு கண்டிசெண்பைக்- கொத்தவர்கூர் தெடுதததோததுக கொண்
சால—மன்றுமிகை விழிப்புனை மலர்கரத்தால்- மாற்றிமணக் கவலையையு மாற்றியாரந
து—நின்றடியார் தமைவினவித் தோன்றுக்கூடல்- நிலையெழுதோ புரததைநில முறப்பண
ந்தார்... .. ஈசக- கூரளக

பணியமுள்ளம் கையற்கர சியென்றெடுத்த- பதிகமுரைந் தெழுந்தமைச்ச ராதியோ
பா—றணியுபுறன் கூடலெலை தொட்டணுக்க- னளவுமுறை தொழுதுசென்றுன் னனைபு
ம்போது—புணியவொள்ளு தெனநெபொதுகரும் பாலைகாணப- பரமசிவன முனபெய்திப
முதமண்திப்—பணியையுனை தருள்விககா தென்சொல்லெழை- பிட்டுடனெட் டெட்டுகந்
பிரானேயென்றார்... .. ஈசக- கூரளக

என்றெவ்வெண் ணெப்பொருட்டெற் றேவானுலு- மெற்றேவென் றெப்பொருட்டெட்
பவமானுலும-பெணயிரிலே யெப்பொழுதுந் தோற்றமுதையெனெ னுலாவெனெ
பசுருங்கண்டா-யனடசார் தாழ்ந்தமார் வாழ்வாகத்- தாறினாக்க ருமமுதத் தேவாபு
னனே-யினறமணர் தாழ்த்தெவரு முறைபவாழ்த்த-யிப்பவத்தித் துங்கமுதத்தோ மெல்
வுணர்ந்த... .. 1102-1103

எனதறிவுக் கறிவாய்தின் துணர்த்தவுணவி- பெறுநீலமார்யித்தெற் மாலவயா-
னெனவெடுத்த திருவிருக்குக் குறளுரைத்தே- யெய்முறைபுக் தொழுதருளபெற் றசலப்பூ
கொம-பெனமுனைவரு மரவியரைசு சூழித்தமைச்ச- ரெடுதடரைபட ரோக்கிவிரைத் தெத்
ரசெலககண-டெனதன்மையம புலனமனமா ளுக்களுமுறைநத்- தென்சொல்வே னெனக
யையக நிறைநருப்பெற்றுள்... .. 1104-1105

பெற்றதவப் பயன்வளவர் கோமான்பெற்ற-பெண் னாரி னுண்மைநிலை யொண்ணிக்கு
ன்றோக்-துறமணர்ந்து கோக்கிள மழிநகரசுசு-பயித்தமான் மலற்கார்த்தா லெக்
கயானசெய்-முற்றவமென் னெவெனமுன மொழிவாட்கான- முறையருளி முனதில்வல
செய்தகரூள்-நற்றவத்தோ முதலடியிற் குழுவாறெகல்லாம- நலவசன முறைத்திறை
ல் லகன்ருர்நல்லோ... .. 1106-1107

நல்லிசையாழ்ப் பாணரும்பா னியருமபு- நாதனடி தொழுதெனையா னுடையநாத
-செல்பொழுது தாழ்பவரோ டன்அமனைது- செயியநற பதிக்கெமலா மியற்றிப்போ
திப-பலலாணர் காணவெழுந் தொருமடசுற- பரிசனக கருடனமர்நதார்ந் தரவிய
பாற-சொல்லியவா நமகசகாவிநச சூழிப்பதோந்துச்-சொக்கேசன பற்றுநிர்ந்திற் சோ
சுருந்தார்... .. 1108-1109

சேற்கைமுதற் பழுதுடைய வானாநிப- செவிக்கனலை வினத்தொழுநா னுத்தொருச-
யாந்தொழு தார்த்தவாகள் சாந்தக்கைக-யெனயதையும் பாத்தநிதியு நானதெல்ல
-மேர்நிரலி தாழ்த்திவ சூழ்த்ததோத்த- பெலமைநுந் கூடிமடத் தடியாரதி-யாறபு
ந்-கெட்டடவ்கா வுளத்தாரிசு யரசலிலுந் சென்றறிவிந் துள்ளிசைத்தோரு... .. 1110-1111

அருகாபுலர்ந் துரையாடா திருப்பக்கண்டார்ந் தரசுமுத் தென்வெண்பி னிரித
-வருவகெளில் வினையுரைப்போ மடா-தெனறு- வருன்றமெல் லையுரைநே வந்த
வ-நருவடினறு கண்டுமுட்டி யாமென்றுள்- னுரைத்தவகை செட்முட்டி யானானு
ள-பெருந்தனை நெடுநிலையென தெனப்பல்புர-பேரழலாம நிறமடச்சுற் சேர்ப்
தென்றா... .. 1112-1113

என்றாரத்த வுணவையே செய்யுமென் ன- வெய்ந்தப் புரத்தேவத் தேவியாள்வ
-இன்முன மலாரதமுக்ம் புலாவதெனென- யிறையெனெ யெனவகண் மாரைவாதி
-வென்றி-வார்முறைச்சியவன வந்தவாறு- விளபிடக்கேட் டோமுதா னெயிலை
கடுகை-வெனறவாப்பா வினையுநென் னுணர்ந்ததேசோதல்- வெறியெனக் சொந்தவெரு
ததுகணுந்நதார்... .. 1114-1115

ஊர்ந்தவளாய் கமைச்சர்வா வினவயாறறு- முறைத்தவந்தோர் பாலவயா யஞ்சு
க்கே-கோநகிருப்ப நிறைந்தபடி யவர்களசெய்கை- நேர்படா ததுகண்டிவ் வகையை
னென-புறநகிமுனரு செயல்வெடுமென ரோறாறுபாயி- தேயுயவகே ரிடர்அணிந்தார்
டவத்தெய-ஆகடுதா வுண்மைகண்ட தொண்டாசெவறவ- னுறுதவிந்த தீயமறிக அன்
னைநதா... .. 1116-1117

உள்ளினைந்த தொண்டரம தொழுதிச்செய்கை- யுரைத்திடக்கேட் தென்பொருட்
திறிணுமன்பற-கொள்ளளவு மெய்துவதோ பாவிசெர்குத்த- தெனசெய்தா னெனப்பநி
தோர்ந் தெவையுமென் ன-கொள்ளுவதுன சூழிப்பெறுயிக் கொழுதுமெள்ளக்- கொண்

மேலும் மாற்றுகிச செய்கிறபொழுது... மூன்றுநாள்... திருப்பதிச மெடுதலுரைத்த புத்த
மார்சு மறுமுறை... உயிர்வாழ்வு...

உய்யுமா நறியாத பொய்யாய்வு... ட்டுண்புரம் வவனகதரப் பெட்டிமல...
மா வெண்சொல்லே கொண்பும... காய்நெரு பாஸெதினன ருயமைக்கா...செய்யுமா
முன்னெவினந் தீர்யாசெய்க... செவிப்புலததை கேட்டயர்யச செவிருதினென
செய்யுமோ வெனிசைசன செயல்கெட்டங்கு... செல்கினரூ மணருகெட்டெல்கின
ரே...

வல்லிவந்துள புத்தகருக வருகவென்றவ்- கோதியிதி லீவிமுத லெவையுமொய்வாப்-
ல்கலைநூ லாய்நடவ புத்த, நவாகனசெய்யம-பணடிதமு மனமுறகோ யெனுப்பதிருக்-கல்
னையொத்தெழிலரசன் முகநகரளரி கருடியுள முருருவமு கண்டாழிகருத்-செலசலுசேர்
வர்களெனக கலங்கிவினற- செங்கமலத திருவனையா ளமைச்சைநோக்க... .. .

ஆமைச்சருளந் தறுதுபரை யடக்கியிள்ளே- யானிரி ரடியவாபரத் செய்நிக்கு
நமைத்தவிர் வெங்கெய்த நமைச்சோதிக்கன்- னுதனலர தெவாதற்க வல்லாராத-
மைப்பொழுதந் தாழாதிவ் கிவந்தான்போற்றி- யினியவருச சாத்தியிசை போடங்கெயி
யுமைக்குரிய புதலவனடி தொழக்கியாமாகி- லுயவலா மெனல்கருததைக் கொழபி
யு...

யின்புலரும் படியமைச்சந் தரைந்துளகதிந்- பிரமபுாத தெமகதசர விரகுதிமனன
முன்பிடைந்துகி யெழுமுனைய் கரைச்சமுட்போய்- முறைகொழும் மனறவயாபா ள
ராமசெய்த-துண்பிதவா சல்கிவரே... .. .

கொண்டருளிப் பவயமாகி லவரைகிங்கே- கூப்பிட்டுமென திருவனாயு கோக்கிப்பின
ம்-வென்றவர்யார் கோவலிவை வெல்லவல்ல- விரகுன்றே லுழையுமெலும் விளம்பக
கட்டு-ருன்றவரா லாகுமெலா லுமுமெனறே- நவின்முகிடை பெறாநன்றவ கெயிநீரா
முண்டவர்முன் சென்றமனா குன்றமுன்ன- முனையுயி வருத்தியிவந்ந கினருயா
பா...

உள்ளன்பாய்த் தொழுநிறுவர் கருத்திறகொண்ட- துணர்ந்துவினரத் தெயித்தாமது
முளளத்துளள-முளளவரை பெனசெபலா மரசனுகத்- துறதென வெனிவெவையு மு
ரத்தநோர்நின-துள்ளன்பிற் பெருகபுள லுருவிபாய- வருகவனை மரத்தியுல குவயபம
ன-ஊனலுதுநோய தவிர் தாமீன பொழித்தினமென்று- முனதிருந் தலைவிப்போ முடி
மென்றார்...

என்றவுரை கேட்டவர்க ளுவகையெய்த- வெந்தையவா தற்கையர்முன் சென்றுகோ
காள்-குண்டர்முத லோககவிதி யுளதோவென்று- குறிப்புணாரது திருப்பதிச முறை
கன்று-வெண்டாளச் சிவிகைகிவசக் கொள்குமைசசா- வேதியாமா தவாகளமுத லெ
ருகுமுழப்-பொன்றவிகி லசியரும் பின்புபேராதப்- போன்றசன் சார்நததைகோ லீவி
ட்சேர்ந்தார்...

சேர்வதறிந் தரசன்முடி மருங்கிற்சொத்த- செம்மணிபயி ட்க்கொற்குந் பமககார ட்
ச்-சோந்தழர்ந்து நோக்குவதை நோக்குமனனன்- சிறிதுதயயர் லீகடியுறை பகா...
ச்-சேர்நுமைபொ டுணைலதிருத தேரணிமேவுஞ்- செவ்வமலி புசலிபெனறு...
பேரெல்லாரு-சேர்க்கடுகொ தழிழ்ப்பதிச மெடுதலுரைத்தார்- செயியுடை...
ரறியவாத்தார...

இத்தல்—தேவர்களுக்கைத் திரண்டினும்தோற் றீர்போமென்ற- தென்னவன்றும் விண்ணமொ ழு வரதுண்டென்றார் ௧௧௭௭- சாயு.

உண்டெனவு மினிவாதே நென்றமன்ன- னுத்தமரச் செயல்வினவக் கண்டல்லென்ன -இன்றவரை நோக்கியிந்த வகையெயோடும்- நீரிவிட்டுத் தங்குவதே நிலையெனும்—எ ன்நிதவு மின்றெவிற்செய் வதைத்தேர்ந்தபா- னுடுவதென் றமைச்சரசர்ச் சூராததல்கே ட்டக—சூண்டர்பெரு தார்ச்சிவித்தோத் திடிவெக்கெம்மைக்- கூற்றுவன்பார் சேர்த்தகிழி மிவய் கருவேற்றென்றார் ௧௧௭௮- சாயு.

என்றவுட னவ்வாதே செய்யவைக்கைச்- கேருவதென் றுரைக்கவுமென் னனைமகிழ்ந்து -வெண்டரளச் சிவிகையிசைச் கொண்டிரும- வேதிரார்மா தவாகள்முதல் முன்புசெல்லப் -பொன்றவிசி லரசியொடு புரவியேறிப்- போதுவா ருடனரசன பின்புபோத—நின்றவமண் னுண்டரொழு முகிலேபோல- நிரைநிரையாய்த் தரையைவிழி நோக்கச்சென்றார் ௧௧௭௯- சாயு.

சென்றபொழு துண்டர்சேசை னிடுவையெவாழ்த்திச்- செல்ல்தலா னிலத்தநல சென னயிரவு—கண்டமகிழ்த் தேற்றியதென சொல்லதென்றை- காட்சியைத்தான காணமுழுவெ ள்வயுக்கற—தொண்டர்முதல் மெழுமுழுமா மதியமபோலக்- தோறஅமுணிக ருடையு- றுண்ட பணியுருகும்க—கொண்டல்தர வருபுண்டபொன றரளமாறி- கொழித்திழிநன னதிக் கரசேர் கோலம்போற்றி ௧௧௮௦- சாயு.

கேரலமதி யமைச்சர்முன்சென் றமண்குண்டற்குக்- கோற்குழுவெண் ளுயிரமுந் செய ள்புணரிதே—நூலமகிழ் வெய்தவரமை நயாசனிதந- நூலவமு னண்டவந்த மாசூனகருந்— னாலலை மலர்க்கா புனை தரளப்பந்தந- சகைந்ததிலவெய் வேறியா சமைமதை—நிலமுலவ றுண்டகையய கமரநுகோக்சுரு சின்பெறுமன னவனுமகிழ்த் திருந்தபிண னா ஈக- சாயு.

இருந்தமா தவர்செவிக்குங் சேழ்க்கமன்ன- விருனென முன் னின்றவமண் றுரீளகோ கிப்பொருந்தமா தவரலாகள் பொருள்வரைதே- பொய்யுருகிப் புனலிவிடு மெனவும -பசா—தருந்தவார் முன்னிடவய் வேறிலலா- தலைகடனமேற் செல்வினைநதே மிவது ணடு—வருத்தினர் சிலந்துடர்ந்து காணுதாங்கே- வருவினா வருவாதார் குழுவாய்சி -ரார் ௧௧௮௧- சாயு.

நின்றவமண் டுண்டரொரு வகைதன்கே- நம்பநுந் தாருடையான் முன்சென்ற மை—வென்றமறை யொருமிடச் செய்தபின்னா- தெறிநிறுந் வறிய்தியெனக் கூறவேநத -ன்றெனவுட் கொண்டவை யொடுகுசன்னை- நாதவர்பால னவைத்தய பத்தியோடும -பண்டைவினைத் துட்கொழியான் பாறகவெநதை- பாறதருட்பா னாமுணர்நீ பாடலுந் -ரார் ௧௧௮௨- சாயு.

உத்தமமா மரன்றிரூர் றையிப்பெற்றே- புழுவிலைபோ யுடையவன யறியவுள்ளத்—அ கமமம் பேரறிவுக் குணமுமன்பு- முறுதியுட்பெற தடைவதற்கிய் வுலகமெல்லா—முததழ ர்மறைவிதிவ தூர்ம்காத்து- முண்மைநிலைக் குரியவுரு ளுண்டமேவ—வுத்தமமா மனைவிய மச் செனவிரண்டு- ஞ்விதமுன் பெற்றவனு மாதலாலே ௧௧௮௩- சாயு.

ஆதலா லாதிநிரு வாலவாயி- லங்கயற்கண் மைமையொரு பாகமாகிப்—பேதமா மெழு கையுச் சகுமாரகிப்- பெயராத தேவர்களு மாயெவைக்கு—நாதது யமபலத்த னை -செய்கின்ற- நமச்சிவா யப்பொருளி னுணமையெல்லாய்—காதலா லரசனமுத லறிவு ளார்கள்- காணுமா றெடுத்தரைக்கக் கருணைகூர்ந்தார் ௧௧௮௪- சாயு.

கருணைகூர்ந் தந்தணர்கள் வாழ்கவென்றால்- கருதிய பாசரமுன் னுகமறதும்—பொ ணைநாட் டுரசன்முன்பு கன்றவர்கின்- பொருளுரைத்து வரைந்தவைகைக் கொண்டெ ழுந்து—வருசனூர்ந் திடமணியு மலருங்கொண்டு- வந்திழிநீர் வையைநடு வெய்திறின்றே யருணைமா மலையாயன் தயன்மல்கொண்ட- வகமடநாக நின்றவனே புகவென் ன -பு ௧௧௮௫- சாயு.

பகவனுரை செய்தபழ மறையேயிந்தப்- பாடலென்றும் கீரிலந்த யேழும்போ—திசு, யல்பு வரசயன்மா விமையேயாராக்க- மிந்திரபோ சம்வீருமடி வேராவ்வுநீற—மிசுவமவை கவில்தென ரொழிவோ தம்மை- மிக்கபெரும் பதமடையத தகசோராக்சு—தகவலதந்ரு னவநெறி யென தெந்ந்துய்வான- தங்கியெதிர் செலவருளசுக் கரவென் திட்டாரா அள- சய

அரவமிரு பரிவுடன் செல் வழியமைந்த- வாலவாயண்ணலு ளாலவ்யேடு—வீரவிடு திர் செல்வதுகண் டெவருமாந்தார்- விண்ணவர்பூ வண்டயமலர் மாமினாந்தார்—கரவுலைய வானிணிக சுழல்வேந்த- கடவதெந்நு திடமுளததிற் கருதிநெந்தார்—பரமம யானெ வந் தெனையாட்கொண்ட- பரசமைய கோளரிபாண் டியனைப்பாந்தார்... ௩௮௮- சய

பாந்தவுடன் பாற்பதணர்ந் தமைச்சர்வேகப்- பரியின்மிகசக் கொண்டுநிதிக்க களமேற்கென்று—ஐமகசுடு வெய்தியவே டெடுக்கக்கூடாத்- திருவருடேந் டெந்நகரம் ப்புகுகொன்று—போந்தவனைப் பாடியபின தங்கக்கண்டி- போதவர ரஞ்சனைந்து போற யவ்யே—டேந்தகன்றம் மருங்கரனை யிறைநிமின்ன- நெதிர்புறவத் தரசைமுன்னு தெரு தெருந்தார் ... ௩௮௯- சய

எழுந்தவுட னாசனையும் பணிந்தயுவீட்டை-யெல்லவந்திற் காட்டியென யாண்டரு னக்—கொழுந்தனையா ளைக்கொடுத்த பின்புரணனார்- கொலமசி யரைச்சுரைப்பாத ந ராகி—கொழுந்தகைய பெரியவர்பாற நிங்குசெய்த- சொசுச்சிதலார் நோத்தகரிடெ ய் பிடுத்தவத்தி—லுழந்தமணர் குழுவடையக் கருவிலேறி யரனெழிய ழாசவனி காச யெனருள ... ௩௯௦- சய

என்றவுரை கேட்டதற்கா யவதரித்தம்- கெழுந்தருளுந் பெரியரிதை யருளென் டெண்ணி—பொன்றுமுறை யாதிரந்தா ரமைச்சருள்ளக்- தோசசபெரு மருட்சிபுட னம்வாடு ச்ச—தின்றவமண் குண்டரெண்ணு யிரவந்தாமே- சினைநரையா யுபாக ழியிலேறினாக—எ ளுமுத லய்வரச ழுனைநாங்கு- மவனியெலாஞ் சிவநெறியே யாசெடுத்தெற றகக- சய

ஆகியவா றநிந்தவகைய யறகுருவென்- ருங்கமணர் சமையதிக்க வமைந்ததர்—மர யதெல் லாரைவதீர்த் தானேதேவென- றநிந்தயுமா நிலங்கிபு தாகைசுமப—மசியத லைச னநிந்தசன்னை- யரண்டகைதா டொழுதருளி றவிய்திரி—ஐதியிலாழ் தன்ன ராரினமக்குள்ளா- ரடையவுநீ றணிந்துமப்பே யுடையாரூர்... ௩௯௧- சய

சுடையானன் றறவியவா றமணர்தம்பா- ழுளகரும முடிந்ததம்பி ளினவெண்முந் டு—சுடையானன் தொழினைந்தாங் றுரைத்தான- சம்பவநர் சிவிகையினமேல முடி செல்காள்—மிடைநானே யுடையாமைச்ச ராகியோதி மீனவன்பின் செலவலா னவ ன்ஞ்சுலப்—புடையானன் பநமினமகு ளுளருந்தாதம- பணியொழிநூழ்ந் தோதவணி வீ சோரதா ... ௩௯௨- சய

சேர்ந்திடுமல் வீதிகளின் சிறப்புமோங்கு- செல்வமணி மாடங்க டொழிமுள்ளா—ராச துபணி புரிய தமென் சொல்வதெந்தை- யாலவா யண்ணலுறை சோயில்வாயில்—சார்ந ழிந்து தாழ்ந்துபி லைசகுடி- சாருவீரர் யாவர்களு மிடைநகுழை—வூர்த்தவலல் செ ண்டுணுக்க வெய்திப்போற்றி- யுள்ளனைந்து வளளவேகேர் கண்டபோது... ௩௯௩- சய

கண்டபோ தம்பலந்தா ழுடல்முன்னம்- கண்டலா கண்டினமன் சளித்திறைஞ்சி—ய ழுநான மனநினமுனின் திரங்குதான- யருகியவா ருள்வதற்குக் கருணைகூர்ந்த—யின் று குண்டர்முனின் ருண்டதல்லா- லிச்சிறமுற் தொழப்பெறறே வினிபெயசு—ழை—சொல வே ழுணர்வுயிலே ழுண்மையீதென் ரொழியிய திருப்பத்த முரைச்சுநரூ... ௩௯௪- சய

உரைப்பவர்பின வின்றச ழுழிதோறு—முழுவதற்கு குடவப்பவா சூழலின்பட்டு- வரைப்பதல்லி பங்கவேளை யறியாதேனை- வலயவாட் கொள்வதற்குண மருழ்தமுன்ன —தரைச்சுரிய கொழில்கஞ்சுக்கு தவத்திணுக்கு— தருமனைமர் திரியளித்தம் தாழ்

14621

—பார்த்துநீடுப் பூவணமுள் காணப்பெரு- மனைந்துதாழ்ச் சண்ணலுறை கழியல்போற்றிக்—
கூர்ந்தபரன் குந்தாலத் குதும்பலாவும்- ரும்பிட்டு நெல்வேலி குறுகிச்சென்றே உளறு- சுகூ

—குறுகுவார் பவமகலப் பதியையமேவிச்- சும்பிட்டிப் பிறதானம் பலவம்போற்றி—யிறுத்
பாட் பிறந்தாரத் திச்சைகொண்ட- விராவணனைச் செத்தபழி யிராவணக்கூர்—அறுகியே
டன்றிப்பார் தருச்சித்தயந்த- வுத்தமார யீச்சாஞ்சேர்ந்தே-நியீழ்து—அறுகொணு மசீ
நெடுச் சரத்தையோங்கி- புரைத்தகண்டயத் தாத்திசையை நினைத்துச்சென்றார் உாக- சுகூ

சென்றிலை தலம்பணிந்து திருவாடானை சேர்ந்தேற்றிப் புனவாயில் சார்ந்துபாடி—யிக
றளவி விந்துள்ள தானமெல்லா- மிறைநீயிருள் பெற்றனமென் நினைகூர்ந்து—நின்றுதப
மு நாட்டெல்லை வணக்கியிப்பா- னீங்கியிறை சாணுளத்து நீங்காதாராய்—மன்றுபுனம் கா
நிராட் டெல்லெபோற்றி- மந்திரியார் பதிமணமேழ் குடியைச்சேர்ந்தார்... .. உள- சுகூ

* சேர்ந்துமருள் குளபதியும் பணிந்துள்ளீட்ட- செழியன்றற லோர்கொடும் கமர்
துவையி—நேர்ந்துவட திசைநோக்கப் பிரிவாற்றமை- யொக்கவரு மன்னனுமப் பக்க
சோற—நேர்ந்துகண் டவர்களுக்கும் மையைபுரைத்தின்- னெறிபெருக்கித் குறைமு
த்தின் புறவிடுவன்ன—வார்ந்தரசன் முதற்றொழக்கை யாலெடுத்தான்- டருளிவிடை கெ
டுகதவரை விடுத்தவன்றார் உள- சுகூ

விடுத்திமன் னவன்றறலோர் பவம்பிடுக்க- விட்டவழி செல்லெயெக்கை விரைந்
பொலாணி—யடுக்கிடக்கேட் டடியவரா திகளுமண்டத்- தமார்களுந் குழுவான பரிந்து
னவம்—கொடுக்காமனைச் சிவிகையின்மேற் றாடைநிழற்றத்- கோலமணிச் சாணமுற வெ
யுஞ்சாத்தத்—பொடித்துவகை முடித்திடக்கூர் தமர்ந்தமுன்னே- தோன்றுபடி யனை
து களர்வந்துற்றார்... .. உள- சுகூ

உத்தபதி பாநாடீச் சாமுமுன்ன- முத்தமதா னம்பலவும் பணிந்துமொழ்ந்து—சுத்தவ
கணைவினவந் காட்சியெல்லாம்- கருத்திலடக்கிணுமுக்கத்திற் காட்டிமொபோல்—முத்து
முழுநவரு வெள்ளமெல்லா- முள்ளிநிதியடக்கிமலும் சரைக்கமேலும்—தர்சியிழிற் சே
முத் லோடாதாகத்- தரிக்கிருக்குட பெருக்கினிலக் கரைக்கவேந்தார்... .. உய- சுகூ

வகசுவரம் வண்ணமெலாம் பாற்றிற்றேற்றும்- வளர்பொழில்சும் சொளம்புனார் வ
படக்கூர்—செய்தையே யோடத்தின் கட்டவிழ்த்தார்— தென்வரு மெறியின் றுமு
தி—முறையானை மிடுவென்றோ பதிகர்பாட- முள்ளிநிதி சுடந்தோட மயலூர்சேர்ச்
சிக்கைமகிழ் சிவாவாசை பிழிறுதுதாழ்த்தார்- சிதைவருஞ் சாரமலர் பொழிந்து
முத்தார்... .. உய- சுகூ

பொழியநூலி வெள்ளியிற் ரோடடேவாடம்- பேர்க்கியகொள் ளுட்புணாப் புனிதர்
ன்போயத்—தொழு... .. யவ்வகையுஞ் சிறப்பித்தேற்றித்- தொண்டருடன புறம்போ
ய் குறையுநாளில்—வருதிருண்டு பறதமன்செய் வாத்தீயில்- வருவாத பக்கமுடை
ள்ளலரைத்—தொழுவதென வெழுதருணம் பதிகமெல்லாம்- தொழுதுடன் ளாறனை
தார் தோன்றலார்தாம்... .. உய- சுகூ

தோன்றியவுப் பதிபுதுந்துள் முறையேபுத்தத்- தொழுதருள்கண் டவரவங்க
முழுதுமாற்றது—பாண்டயன்முள் ளுண்டதிற முனிப்பரிக்கதே- பாடகமெல் லையெடுத்த
ப்படியாயடி—பீண்டயல்போ டங்கமார்த்தம் மருங்கெவழம்போய்- மிக்கபெருங் காது
வணங்கிவந்து—வேண்டியவா தததலத்த மிறைஞ்சிச்சண்பை- வேகதர்தெளிச் சேரியினை
சேர்ந்தாரென்றே... .. உய- சுகூ

சேர்த்தபதித் திறையமுறை சேவித்தேற்றிச்- செல்லுவார் சாக்கியர்தும் போதிம
கை—சார்ந்துவழிக் கொளபொழுது காள்மேலாய்ச்- சாத்துவதச் சாக்கியர்க ளுநிற்
கூடி—யோர்ந்தவறிற் நேர்ந்தருப் புத்தநத்தித்- கோதியவன் முத்தகிராம் முழுவகற்

9-கூர்ந்தருகு சூழ்ந்ததுணர் தெந்தையார்த்தக் குருவுருண்டு வீழ்வெனச் சூரித்து
றாத்தாரா உ-அ-ச- ச-ச-உ

சூரித்துரைத்த பழமுந்த தறித்துயினுங் குருவெனுமோர் சாரிபுத்தன் முதற்ற
கிறெய்வம்—பிரித்துரைக்க வணைத்துபித்த தவதனாரந்த- பின்னையா ரிளகியரு ளேக்
கூரித்தே—மறித்துரைப்ப தகற்றியபின் மயக்ககற்றி- மன்னுமொரு செய்வமுநன் மதமு
நுநுநுங்—சூரித்துரைத்த வழியடைந்து தொழக்கண்டொன் உங். சூரிபாது மிழையுமருள் புரி
த்தகண்ணூர் உ-அ-ச- ச-ச-உ

அகன்றுதிருந் கடவுள்சென் றவீர்த்துபோற்றி- யப்பருதை பதிவினலி லறிந்தவன்
பா—புகன்றிடக்கேட டப்பந்தகே செலவீனந்து- புறம்பொருது காவிரித்தென கரையி
ழிச—நுகந்துறையர் சலங்கர்முன முள்ளதெல்லா- முறைத்திறைஞ்சிப் புகருநக்சி யுறத்
தார்த்தப்பா—முடிமலர்ந்த கெட்டுவருவ ரறியாதெய்தி- முறைதொழுதச் சிவிகையினைத்
றாக்கியவதாரா உ-அ-ச- ச-ச-உ

வந்தவரை யொந்தகிடுந் சூரிப்பிறீறெற்றி- வாசீச ரிப்பொழுதெவ் சூற்றுரென்னச்
சிறக்காமெ ற் வுடனமுது சிவிகைசாரங்குநு- சிப்பெற்று வருகின்றே னெனவிழிந்தார்த
சிறித்தமுறை செய்க்கருமொ வென்றினைஞ்ச- லிவரமுயே னென்றினைஞ்ச இவைகண்ட
வடா—கந்தமலர் பொழியவரு மடியாரெல்லாங் களித்திவாகன பதாமபணியக் கடி
சன்னூர் உ-அ-ச- ச-ச-உ

காதிநிற்ப் புரிந்துருபி யாரமுன்பெய்திக்- கழல்பணிந்து புறம்போந்தவ் கமர்ந்து
றா—கொழுதுபுரி யமணர்செய லொழிந்தனனூநிக்- கொத்தவனு மெய்த்தவஞ்சார்ந் த
வகராலம்—பமமுமவி லவதரித்த வமைச்சாபண்பும- பாணமமா தேநியிலுட பரிவுந்
படா—லடிக்கருமை யற்கயானகன் னம்மையோடும் கமர்ந்தருளுந் திறமுமெலாம் பகார்தா
றாந்த உ-அ-ச- ச-ச-உ

எந்தைமடிழந் துரைத்தசெலா மடபார்கேட்டவ்- கெழுந்தருளும பெருங்காதல் வளர்
துபொங்கச்—சூரிநைநிலை பொடிசுந்தித் திருநாட்டினள்- சிவத்தலைந் கொங்கணுர்
செனதுபோற்றி—வாசீசவை புசன்னவுடன் சன்னையாரவ்- வளர்ப்பதிக் டொழப்பபரித்தா
நிதமாந்தா—முந்துமன தோடனை யயயார்த்தம்மை- முறைதொழுது விடைகொண்டப
றமகண்ணூர் உ-அ-ச- ச-ச-உ

அகன்றகண்ட காவிரியின் வடபாடுவெய்தி- யங்கணர்த்தம் கெய்த்தானம் பணிந்தய்
றா—புகன்றினைஞ்சி முணர்ப்பதிகன பலவும்போற்றிப்- புகலிவரக் கேட்குமறை யவாக
சாசு—புகமலிந்தவ் ளுரடைய வலச்சரித்த- யிக்கபெருந காத்தா— மெகிற்கொண்டே
றா—வகமகிழ்து சிவிகையினின் நிழிந்தனைந்தா- ரமரமுதற செய்பணிபோடா தொருவ
னைந்தாரா உ-அ-ச- ச-ச-உ

குருவகனைபுந் தெவர்தமுக் லெவரும்போற்ற- கோவியாமக் கையரணவ்கெல் லவரும்
றாழ்த்து—மருங்கனைபுந் காளமுது வெலவையுஞ்சாந்த- மாதவரா மெந்தகரஞ் சூரித்திஞ்ச
ததொப்—பருங்கனையொள் றறபுரமும் நடறதவண்ண- லாசியவகன் டிறைஞ்செயினி
காபுரத்தின்—மருங்கனைந்துள் புக்கவலர் கொண்டிப்பங்கி- மறையளபு தித்தமறைப பொ
றமுண்சென்னூர் உ-அ-ச- ச-ச-உ

செனதுபல முறைபணிந்து சேகித்தேற்றிச்- செல்லுவார் தொண்டிலித திருந்தார்த
ழ்மைக்—கணுநிமணக் களித்துருகி யண்புகூர்ந்து- சுழலினைத்தி ழுடையவகை தொழுதுநி
றே—மன்னுபுன லிடையழுதி முனம்வந்தானட்- மாமணியே யென்றுபலபா மாலைபா
றா—யன்றுகரு லமுதளித்த வமமையோடு- வப்பாருள் பெற்றகண்ணு ரொப்பியத்தொன்
றா உ-அ-ச- ச-ச-உ

ஓப்பரிய முன்றில்முறை போந்தவாணி- லோங்குமணிச் சேர்புரத்தை யிறைஞ்சியி
ண்டு—மெய்ப்பரிவிற் றொழுயிசையாழப் பாணரோடம்- மெல்லியலுக் குரைத்தவர்க ளோ
டுமிண்டவ—வப்பரும்பின் மகிழ்ந்தவர மறுசூசார்ந்தம்- கடிபணிவரத் தருள்புரிந்தார்ந்த
டியார்முழச்—செப்பரிய வீதிவலக் கொண்டொழிந்த- சென்றனைந்து தன்நிறுமா ளிகைடை
ச்சேர்ந்தார்... .. ௨௮௨௦- சரு௬

சேர்ந்தவரு மியாழ்வலக் ளவரிலத்தச்- செலவிடுத்திற் செல்பொழுதின் னலரு
ந்து—டேர்ந்தமட வூர்கடிரு வாயின்து- தெய்வமலர் னாவிமணி விளக்கெடுப்பச்—
சார்ந்தவுடன் ருயரடி. பணியவுள்ளச்- சார்புமைதாள் பணியவெதிர் பணிந்தெடுத்தே—
கூர்ந்துமுக மார்ந்தருள்வாக் களித்துவந்த- குறைநிரப்பும் படிநனைத்தம் கினிற்று
தார்... .. ௨௮௨௧- சரு௨

இருந்தசில நாங்கடொறு மிலம்பரிந்தோ- ரிசைவதிசைச் சிறைவனுறை கோயிலெ
திப்—பொருந்தவடி தொழுதுபடி பத்தகம்பாடிப்- போந்துமடி யார்கன்புடை குழநீடி-
வருந்தவரவே தியுக்கொடவ் வளமுரைத்த- உந்தவழிசின் னமுடைநகர் தமாளிந்தே-
—திருக்கியசிற தையின்மகிழ்வோ டினிதமர்ந்து- திருவேகாம் பரம்பணியும் பரிவுட்கொண்
டார்... .. ௨௮௨௨- சரு௩

கொண்டகுறிப் படியவர்கட் குரைத்தெழுந்து- கோயில்புகுந் தருன்பெற்று மீண்டி
கூடச்—சென்றவடி யார்களுடன் சிவிகையேறிச்- செல்பொழுது பின்வருதா தையந்த
ஞ்செல்லா—நின்றவடி யார்கண்முத லெவற்குந்தக்க- நிறையருளிச் செய்தவிடை கொடு
துப்போந்து—மன்றினடவ் கண்டபடி கண்டுபோற்றி- மதரையிலவந் தாண்டதுவு ம்
ழ்ந்துரைத்தார்... .. ௨௮௨௩- சரு௪

உரைத்தருள்பெற் தகன்றுதினை நகர்பணித்தே- யுத்தமன்வாழ் மாணிகுறி தொழு
ய்வாசு—ஞரைத்திடுபா திரிப்புலியூர் சென்றுகாலொன்- யானமுயற் தருள்திறமும் ப
டியும்ப—ருரைத்திறைஞ்ச வடுகூர்வக் கரையும்போற்றி- யுயிருமறை பாசாள் வண
கியப்ப—ருரைத்தவுட னுழந்தமும் பெருமானென்று- முறைவதினை வீரட்டத துள்ளனை
ந்தார்... .. ௨௮௨௪- சரு௫

உள்ளணையக் கேட்டுவரு*தொண்டராதி- யுவந்திறைஞ்ச வுடனிழிந்து வணங்கி
கேயி—ஊள்ளனைந்தக் குத்தமன்முன் பெய்தவ்காறறே- வுருவமொடு நின்றாடப் பூத
பாட—வள்ளனைந்த வார்வமுடன் றொழுதுகண்ட- வுண்மையெனாரு சிறப்பித்துப் பா
ப்போந்தே—யுள்ளணைவார் கள்எமகல் திருவரமாந்து- ருள்ளனைந்து பணிந்தேற்றி யு
னகன்றார்... .. ௨௮௨௫- சரு௬

அகன்றுமுணக் கோவலூர் வீரட்டத்தன்- எமர்ந்தவரை வணங்கியதை யணிவல்லு
ர்பேய்ப்பு—புண்ணிறைஞ்சி யம்மலைமேல் வலக்கொளுங்காற்- புடைஞ்மு மடியருரைத்
டவறிந்தே—திக்கழ்ந்தயரன் னுமலையை நோக்கியீதே- திருவுருவென தருதியுடன் றெ
ழுதெழுந்து—வுகந்துமையுண் னுமுலையென் றெடுத்தப்பாடி- யுண்மையுட னப்பதியை ந
ணிதாரே ௨௮௨௬- சரு௭

நண்ணியவப் பதிபணிந்தம் மலையைப்போற்றி- நாதன்முணற் தொழுதவன்றூள் கு
ச்சின்து—பண்ணியற்பா மாலையும்பன் மலைஞ்சுரத்திப்- பரிந்தமர்ந்து பங்கயன்மாள்
டநின்ற—புண்ணியமா மலையுமலைக் கிறையுமாகும்- புனிதனருள் பெற்றுவட திசைமே
சென்றம்—கெண்ணியதா னம்பலவும் வணங்கிக்காணு மெம்மலையுக் கடந்தோந்து
ய்திருாரே... .. ௨௮௨௭- சரு௮

எய்தியவப் பதியவர்கேட் டெதிர்கொளச்சென்- றெம்பிரா னடிதொழுது பரடிச்.
ன்னுள்—மய்திசுமுல் கண்டரடி பணிந்துவைகு- மாதவர்முன் ஞோந்தவரவந் சிறை
சிகிந்து—செய்திசுழிவ் ளுரிலரந் கடியேன்வைத்த- செழுப்பனைகள் காயாத செயல்தலை

வடவரும்—பொய்க்குழு மமணர்களை செய்வதன்ளம்- பொருதுவருந் துவதொழிய வரு
நுமென்றார்... .. உடாக- சருக

என்றவர்தம் பரிவுமதற் தெரிவுந்தேர்ந்தோர்- தெல்லவருஞ் சூழுவெழுந் திறைமு
யெய்தி—நின்றமணர் லகைசெய்ய வடியார்நாளு- நினைத்தயர்வ துணக்கழகோ நிமலா
வென்று—பண்டருயின் னிசைப்பதிகம் பாடுமுன்னான்- பணியடையக் காய்த்தரும்பு குரு
பையாகக்—கண்டெவரு மாந்தமரலர்கள்னூந்தார்- காழியர்பா மாலைகடைக் காப்புச்
சீர்த்தார்... .. உடாக- சகூய

சேந்தருள்பெற் தகன்றமருஞ் செல்வர்பாத- சேவையைப் பாவனைசெய் தெவரு
மாங்கப்—பாந்தபண ராத்தகல்வார் சிலர்கள்போகப்- பலரொடுபல் சமையருகல் வழி
செலச்சே—வேந்தவாரசே யேகம்பந் தொழினைந்தவ்- சேற்றிவிடை கொணடுமுனம்
புகள்போறதிக்க—கற்றுவயன் மாகறலை கும்பிட்டேடுக்- குரங்கனிமுட் டமும்பணிந்தம்
ருங்கணைந்தார்... .. உடாக- சகூக

மருங்கணையக் கேட்டுமொம தவம்புரிந்த- மாணகர மடையவலல் கரித்தவ்ஞுள்ளா—
ராருங்கணைந்து வந்தெனிகொண் டுறைஞ்சியேற்ற- வெரப்பரிய மெஞ்ஞான வமுத
பண்ட—வருங்கணை கூர்ந்திழிந்து வணங்கியாரந்த- வந்தமா தவர்களுட னினங்கித்
தவர்—நெருங்குபல வீதிகளுந் கடந்துகோயி- நேர்தொழுது வார்சடையான் முன்பு
சன்றார் உடாக- சகூஉ

சென்றுதிரு வேகம்பத் தமர்ந்ததெவின்- சேவடிக்கீழ்ப் பலமுறையுந் தொழுதெழு
து—நின்றமுதி மறையானென் றெழித்தப்பாடி- நிமலணருள் பெறறுமைவாழ் காமக்கோ
ட—யின்றுதொழுப பெற்றெமென் திறைஞ்சியேறதி- யினிதுறைந்தம் மருங்கிறைவன் கர
ரக்காடு—கண்டெழித்த் தனெகதங்கா பதமுதற்போய்க்- கடிதினில்வந தமுபணிந்து களி
கிருந்தார்... .. உடாக- சகூக

இருப்பவரம் மருங்கிறைமேற் றளிசூர்பிட்டார்- தினமுளதா னமுமவணங்கி மீன்
கச்சித்—திருப்பதியில வந்துபல பதிகம்பாடித்- தினம்பணிந்தெவ் கணுச்செலுநாள் ம
முமாக்கே—பொருப்படநின் றநுளவழிபோ யுமைதொழுங்கா- லோங்குந்தித் தென்கரை
ரப் பேதுவல்லத்—திருப்பவாமுன் றுமுந்தருகெத் தலமும்போற்றி- யிலம்பையக்கோட்
தொழுதப் புறத்தனைந்தார் உடாக- சகூச

புறத்தனைந்த விற்கோலம் புருங்குறைஞ்சிப்- புரமெரித்த படிபாய யூறல்போய்ப்
பான்—னிறத்தடுவுக் கினையமுனி தவமுங்கத- நிமலனடி பணிநதமுநக் கெனுகும்போ
யி—யுறத்திறத் வம்மைதலை யானடந்த- வாலங்கா டனைவதற்குத் தஞ்சியெல்லைப்—
றத்தமர்ந்த துயில்பொழுதப் புனிதனெம்மைப்- புகழவயர்த் தனையென்றன் கனவில்
ந்தே... .. உடாக- சகூரு

வந்துணந்த வுணர்ந்தெழுந்த வணங்கித்துஞ்ச- வருவாரென் றுறைத்பின்புஞ் சர
ம்பாடி—முரதுமொழி காத்ததவ முதன்மையார்தம்- முதிர்ந்தியென் பதுவுமதிற் சிற
பித்தேற்றி—யிந்தவகை யன்பர்க்கு மியம்பியவல்லு- ரிணைஞ்சியேற பாசூபுக் கிசைத்
ப்பேற்றிச்—சிறந்தையின் காளத்தி தொழினைந்தே- சிவனுறைவெண் பாக்கமுதற் பெ
தசென்றார் உடாக- சகூச

தொழுதுசென்றன் னுடகன்று மலையுங்காணுந்- தொடர்புவியி விடைதொடரு மடி
ராதி—தொழுதுவரக் காரிகரை சேர்ந்திறைஞ்சித்- தொடைத்தமிழ்ப்பா மாலைபல பாடி
தேவர்—தொழுதுறையு யிடமுமவர் தொழுவ்கண்ணப்பர்- தொடுசெருப்புத் தேய்விட
வ் கடந்தினைந்—தொழுதுடைந்த காளத்திச் சூறியன்னு- தொழுவமர்க ளத்திம
தோன்றச்செல்வார் உடாக- சகூச

செல்வதுதேர் தம்மலைகாட் ளெருமாக்கே- சென்றுதவ முயல்பலநாட் டவருங்கா

புராணச் சூருக்கம்- உஅ- வது- சம்- ௬- ள்- சரிதை ௭௧

எரு—சொல்வதற்கேட் டார்ந்தெதிர்கொண் டிறைஞ்சுவெந்தை- சோதிமணிச் சிவிகையினி னிழிந்துதக்க—நல்வசன- முரைத்தவரை வினவககாட்டு- நூதந்திருக் காளத்தி மலை யையோக்கிப்—பலவகையும் பணிந்துடன்வா னவர்கொன்றே பாமலை யெடுத்தரைசதப பதியைச்சார்ந்தார் உாசஉ- ச௭௮

பதிதொழுது பொன்னுகலி நதியைப்போற்றிப்- பரவியவப பதிகத்திற் பரவுவோரு ன்—கதிபெறநற நவம்புரிநதல் குறைகண்ணப்பா- கதைநிற்க நவீன்றுகடைக் காப்புச சாத்தி—மதியலவம் மலையினடி வரையிற்றுத்த- மாசுவர்கள் சூழலினார் தேறித்தேவா —துதிபெருகு வாயில்தொழு துள்ளணைநதார- துடாநதடியா ருடனசரரு முள்ளணை ந்தார்... .. உாசஉ- ச௭௯

உள்ளணைந்தோ ருடன்வலவ்கொண் டிறைமுன்பெய்தி- யுள்ளபடி வள்ளலருள் காண் த்கண்ட—கள்ளணைந்து பேர்களை யு முள்ளடக்கித்- கருத்தனையக் கழைத்தவலீ ரிரண்டி லுமுன்று—குள்ளணையம் விட்டினை முடண்விடாத- குணன்முவர் களிவொருவ னெடுப கனறவ—வெள்ளநடு விடைந்தருத்தி முழுசியார்ந்து- வேணுகொள்ளை கொண்டுவிவந்தந வற்குயீந்தார் உாசஉ- ச௮௦

சாந்தவமு சூருந்துமறை யவங்களாதி- யிருவிழிமெய் யொருவழிப்பட்ட டிறைவன்பா தத்—தார்த்தபல முறைதொழுதன் பருவிபாய- வகம்புறமொன் றுகியெழுந் தண்ணை பாக்கு—சார்ந்தமர் கண் ணப்பரைக்கண் டவரடிக்கீழ்ச்- சாஷ்ட்டாங்க மாயவணங்கிச்- ண்பைவேந்தா—கூர்ந்தருகிப் பீலபடி யகன்றுவைநிக்- குறைவறச்சினை னுளபணிந்தல் டிறை யுங்காலை... .. உாசஉ- ச௮௧

காலவிலை முடித்தொருநாட் புறம்புகெல்லக்- கருதுவா ரற்குவடக் குவ்ருணக்ருஞ்— லமொடி நற்றழிமுடி சிறக்காதாகச- சிந்தித்துத தொழுதரைத்திந் ககல்வதென்றே—சாலப கு மார்வமுடன கயிலேநோக்கிச்- சாஷ்ட்டாங்க மாயிறைஞ்சிப் பதிகம்பாடி—நூலமகிழ்- தாரா பரவிப்போற்றி- நாநனுறை கோகரணம் பணிந்துரைத்தார் உாசஉ- ச௮௨

பணிந்துபருப் பதத்தாரைப் பரவிலைப்- பருப்பதமு பிறபதியும் பாடிப்பாம்பைப்- யணிந்தவரவா ழும்மலைமேற சென்றநனப்- ரருவிழியொழி நிருந்ததிலம் பூணுமட்டை— யணிந்தவடி- மெனமனதை வென்பாமாலை- துதித்ததிற்பொன் முகலிவினசீர் விரித்துணை த்தே—தணிந்தமனத் தொடுவிடைகொண் டிறைஞ்சிமிண்டு- தாழ்வரைவந தப்பதிக நிறை; தகணூர் உாசடு- ச௮௩

அகன்றனாம் மலைகொடி காணுமுன்ன- மனைந்தபதி யும்பிறவும் பணிந்துபாட் —புகன்றனாநற் புனவொடுபொன் மணியும்பூவும்- புறநிறைய வந்திபா லாறுகண்டே —புகந்தனரன் எனியின்வட கரைவேற்காட்டி- லுறைபவாதா டொழுதுவலி தாயம்பே நற்பி—பகர்ந்தனார் மாலைபல ரெதிர்கொண்டேறநப- பரிதொற்றி யூர்தொழுவத் தக ரவ்வெல்லை உாச௬- ச௮௪

எல்லுமுதற் ரெழுதரைத்தள் ளெய்தியெந்தா- யெந்தைக்கு தெய்வமுமா மிகை யையன்பர்—கலலையிலின் பறிந்திடும னுண்டிவந்த- காளத்தி நாநனை ளொத்தியூரி— லொல்லையில்லக் தடிதொழுவந் குணர்ந்தவாரே- யோதிகவணக் கிடப்பெற்றேய் பெறுவ ந்கல்ல—ல்லலையெனச் சொல்லியவை யிலக்கப்பாடி- யிறைஞ்சியருள் பெற்றகன்றன் னிநிருந்தார்... .. உாச௭- ச௮௫

இனிதருந்திக் காலமொலாந் தொழுதுவாழ்த்தி- யிருந்தனரல் கிதற்குமுன மிமையே ரொந்து—மணிநருறை மயிலையினேர் வணிகர்நாளு- மரக்கலமுன் னீர்விடுத்த வருவள, தா—எனிபெருகு, செல்வமொடில் லறமேகூர்ந்து- நல்வழிச்சென் தரனடிபார் பணிடு; சார்ந்து—புனிதமுடைச் சிவனேச ரெண்ப்பேர்பெற்றுப்- புறச்சமையத் தியம்பில்வெறு, புடையாரூர் உாச௮- ச௮௬

ஆனபொழு தானுடைய பிள்ளையார்தா- மவதரித்தம் கானருளா லுமையளித்த—
 ன்னானவரு தன்மிகல மூய்யுமாய- நானமறையைத் தமிழ்ப்பாவாய் நவின்னுதேவத்—
 கானமொலார் தொழுதேற்றி வானுளோரித்- தாரணியோர் தொழவிளங்குந் தன்மையெ
 னலா—மேனையடி யாசொலக்கேட் டகமகிழ்ந்தே- யெப்போத மப்பெருஞ்சீ யெண்ணி
 யாழ்ந்தார... .. உாசக- சள

வாழ்ந்தவரு மடியவர்க ளடியிற்றழ்ந்து- வந்ததுபிப் பறிந்துதவி மனையறத்திற்—
 னுழந்தபல சுத்தமுடன் ருட்சியோடு- சசுக்குநாட் பின்வங்கி' மகவிலாமை—காழ்ந்
 னமனத் துயரடைந்தம் கரன்பாலெய்தி- யனுதினமும் பரவியரும் பரையுஞ்செய்து—
 வீழ்ந்திறைஞ்சு நற்றவத்தின் பயனேமொய்- விளங்கியமின் னெனவொருபெண் சொடி
 யயப்பெற்றார் உாடுயி- சள

பெற்றபெருஞ் செல்வமுந் தவமுமேயிப்- பெண்ணெனப்பே ருவகையுடன் பேணி
 னாராய்—சுத்தவாக னுரைத்தவகை கருமமெலலாம்- களித்தமுடிந் தருந்தகிற்பல் கலன
 னேசாததிச்—சித்தமகிழ்ந் தமசுவையின னடிசிறாட்டிச்- சிவனேச ரடியர்பணி முதல்
 யாராது—முற்றவளார் தாண்டிருமுன் றெனறுமாகி- முகைமலர்கொய் தரறகிடக்கன டக
 மகிழ்ந்தார... .. உாடுக- சள

அகமகிழ்ந்திய் வணக்கமகமாம் பெறுவான்றானே- னருந்தனமெல் லாமடைவ னெ
 சுற்றைந்திச்—சகம்புகழ் வாமருநாட் சன்பைவேந்தர்- சமணழிதத் சேதியெலாரு சாத
 க்கேட்டு—யிகவுகருதென் கணினியையு மெனையுமென்பால்- பிடுகிதியு மவர்களித்தே னெ
 னாரீக்கூறி—யுகமுடிநறு விடினமுடிவல் காழியாராடு- ருகந்தடக்கா துரைத்தரைத்த முக
 மலாந்தார... .. உாடுஉ- சடியு

முகமலர்கத பூவெடுத்த நானுமப்பெண்- முக்கணிகைக் கரும்பணிசெய் தளிக்குமா
 று—யகமகிழ்தனை னுளைய கணியோடு- மணித்திழ்நந தனவனம்புத் கருமையென்
 றரு—சகம்புகழ் வணைத்தமல ரொட்கும்போது- சதிசெய்க்கூர்ந் தொருவரவம் மத்யை
 திண்டி—மிகவயர்வ தறிநிலைத்திற் கொண்டுபுக்கு- மீக்கூறி யார்த்தனாயின னையாரொ
 லாம்... .. உாடுக- சடியு

எல்லவருஞ் சூழ்ந்தருகு தாதைவீழ்ந்தம்- கேங்குவதென் சொல்வதவ ரேவலால்மு
 —உல்லவரும் வந்தனைய வகையுஞ்செய்து- வருந்தியுஞ்செல் விடநதலைமேற் பொருநாதி
 னாவி—செல்லவிவர் சித்தமொரு குறிப்பிறசென்று- செய்யின்கீள் முடிந்தின்பய் வொ
 டுசாம்பல்—உல்லகுடத் தடைத்தண்செய் திலைத்திலையைத்து- நானருமுச் சனைபுரியு ளல
 றிற்றந்தார... .. உாடுச- சதுஉ

நலுத்திற்றது நாள்கொடாறுங் காழிவேந்தர்- நல்வரவு பாந்தவர்தீர் நாவிலேந்தம்—
 ளுள்ளமுமந்தார்த் தமர்வதார னிவாபாலணர்- புறபதிவந் தடிபணர்ந்த பாடிவரு—
 ளுந்திறிந்தோ ருரைத்திடக்கேட் டகமகிழ்ந்தே- நகரணியெய் தடியருட னையுமப்போ
 ரித்—தலர்புருந்து தொழுவென்றென் னிலமுஞ்சூழ்த்- தண்டுகைமேல் வருமவரைக் கண்டு
 ளுழ்ந்தார... .. உாடுரு- சடியு

தாழ்ந்தவடி யார்களைநி றிழிந்ததாழ்முத்- தமிழ்விருக ரெல்லெதொரு தனையும்போ
 ரு—சூழ்ந்தவர்கள சிவனேசர் செய்கைசொல்லிச்- ருட்சியோடு கேட்டருணைக் களித்த
 றெய்தி—கிழ்க்கிறைஞ்சி யார்த்தசபா லீச்சரதது- விடையவன்முன னையவகை பணி
 னுணர்வம்—வாழ்ந்திடவிவ் கவதரித்த வள்ளல்பிண்டி- வரயில்வரதல் வலிக்கரைப்பர்த்
 ருளிசெய்யுளார் உாடுக- சடியு

அருந்தவத்தி ருமதகை வெண்புராபத்- தடக்கியவா நிற்குகொழி வருவீரென்னத்
 —கிருந்தியசின் தையின்மகிழ்வோ டுலத்திற்சென்று- நிகழ்சிவிகை மிகைக்கொண்டு செது
 முன்கூலன்—வருந்தியதென சொல்லதயிர் வந்துதென்றே- வந்தமயன் வழியோட்டமா

புராணச்சுருக்கம்- உஅ- வது- சம்- சு- ள்- சரிதை எஞ்சு

யவந்தக்கம்—பொருந்தியமட் குடத்தமுளும் போனூல்குப்- போகாதா ரெவரவையார் ட கலவல்லார் உாருள- சஅரு

புகலிதென் மமாரமுதற் பலரக்கங்கே- புகன்மமர்ந்தம் புகலியர்மு னிகலுமுன்வீ—ரு சமுடிவிற்பரந்தொலிக்கு மாறந்தெய்து- மும்பரலி லவர்வணக்கும் படிதவந்தில்—யிருமுடி யராதியகத தனைவர் கூட- மிலடநதனைய வகைகததிகக் விடையேசென்று—முகமலர்ந்தக் கு டததைமுன மெயித்தவைத்த- முடியடியிற் படவிற்றைஞ்சி முன்புகின்றூர் உாருஅ- சஅசு

முன்புகவைத்த குடீத்தைமுனல் குறிப்புக்காக்கி- முதல்வனானு எழுதையிரு விழியி/ நேக்கி—யென்புரும படிசருணை கூர்ந்தனோக்கி- யெலவனு மரியவொரு வுறுதித்- க்கி—யன்புடன்மட் டிட்டவென்றூர் தெநித்தருஞ்சி- ரதியாமற் பேரகியோ வெனவலை த்துப்—பொன்புரையு மேளியனைப் போற்றிநினை- பொற்பதிக மெய்ப்பரிவாற செப்- ளுறறா உாருக- சஅசு

செப்பலுற்ற திருப்பாட்டொன நிலைவென்ப்ச்- சேயிழையாம் படியயன்செய் க க்கக்காலன—நப்பினமென நல்வுயிரவ வருவிற்சேர்த்தத்- நாழநகலைத் தமிழ்ப்பாவெட்- டினுள்வளர்ந்தே—யப்பொழுதா வனவயதி ராறுமாகி- யடுத்தாரைக்குஞ் சமன்பாட்டிற் டு- டுரைவீட்டிடி—கொப்பரிய கைதோன்றக் கண்முற்று- மோதியின போதுறைமா தே- னவெழுந்தாள... .. உாசுயி- சஅசு

எனசருணை பெனகரிமை பெனநோக்கென்றூர்- தேகனடி போற்றுவதை யே- றுவேனே—வெனவொருமை பெனவருமை பெனவாககென்றூர்- தெந்தைபுகழ் சாற்ற வதை யேறுவேனே—வெனவடிவு பெனவறிவு பெனபண்பென்றம்- வேந்திழைசீர் வாயு- த்துவதை யேறுவேனே—வென்பணியீ தெனமணிபொன எனையுவெனறங்- கெஞ்ருமகை- தாறுவதை யேறுவேனே உாசுக்- சஅசு

ஏற்றவல தலினைவக னிதுவலால்மற் றெச்சமையத் தோர்களுமிச் செயல்கண்டோ- கல்—சாதனவதேன சந்ததமு மவாசோசாத்திச்- சந்ததியும் பெற்றசுவ சேசனாரமுன்- போற்றினார் போதுறைமா தெனவெழுந்த- பொற்கொடியு யிறைஞ்சினன்பின் புகலிவே- ளா—வாழ்த்தினர்நன் மகவுடனும் யிலத்திறசென்று- வரும்டியார் பணிகொடுவாழ்ந் திரு- ப்பீரெனறே உாசுஉ- சகசு

● என்றவுரை கேட்டசுவ னேசனூர்தா- மெனவிற்றவென் மகவுக்குத் தாரமாகக்- கொண்டுள வேனுமென மகிழ்ந்துகோக்கிக்- கோளரவா லிறந்தவனூற் பவித்தவுண்பை- கண்னொகதி ராதலினூற் கருதவொண்ணக்- கருமமெனச் சொல்லியுமபின் கலந்தவ; ற்ரு—விண்டறன் மொழியுரைத்த விடுத்தாள்னொயி- விடையவனைத் தொழுநுள்பெ- றுகன்றமர்ந்தார்... .. உாசுட- சகி

அகன்றிவ நேசருந்தன் மனையிலெய்தி- யரும்புதல்வித் கினிமணம்பே றிசையேனெ- ன்னப்—புகன்றுகன்றி மடமமைத்த வைக்கவந்தப்- புனிதவதி மனிதர்வடி வாகிவந்- —குன்றையே குறித்தறையக் கூறுமாறு- குறைநிரப்பல் வணிகர்வந்த கும்பிட்டெ- லரம்—பகாந்தடியார முதலெவற்கும் விருந்தளிப்பப்- பரிந்துகில நாளமர்ந்த பரவு- காலே... .. உாசுச- சகக

பாற்கருணை கூர்ந்தருளப் பெற்றுமற்றப்- பதிகடொழுவெழுந்தருளக் கதியென்னை- ன்றம்—கிரங்குமடி யார்கொடவ் வணிகருக்கு- மினிதரைத்த விடுத்தமருந் கெஞ்சு- போற்றி—வருந்திறக்கேட் டெதிர்கொளும்வா னவர்களோடும்- வரன்யியு ரெல்லைமுடி- ரெழுதுள்ளொய்தி—விசைந்திறவைன் கழல்பணிந்து பாடியின்பு- விருப்புடனும் கமர்ந்- தார்வின னவரம்கிழந்தார் உருகரு- சகக

மகிழ்த்துறையின் னவர்களுமண் னவரும்போற்ற- மதிவளர்ச்செஞ் சடையவனை வார

உ- வது- சம்- சுள்- சரிதை.

பிழரிற்—புகழ்ந்துகிண ளாணிதைஞ்சிப் பாடிப்போந்த- புறப்புகள் பலவணக்கிப் புகன்று
 ளால்—வுகந்துவிடைச் சுரத்தணைநதம் கண்ணல்மேனி- புள்ளபடி கண்டுவையு முறைத்து
 போற்றித்—திகழ்ந்தகழுக் குறைடைந்தவ் வெல்லுதாழ்ந்து- திருமலையை வலக்கொண்டு
 ரன்முன்சென்றார் ஊசுக- சுகச

சென்றுகழுக் குன்றமர்செம் பலளக்குன்றின்- சேவடிக்கீழ்ப் பலமுறையும் பணிந்தெ
 ழுந்து—நின்றுருகித் திருப்பதிகம் பாடிநீங்கா- நின்றுடனக் கமாந்துகுறை நிரப்பவன்பு
 கொண்டெழுந்தச் சிறுபாக்கத் தாட்சிகொண்டா- கோயில்புருந் தவர்பெருமை கூறி
 தாழ்ந்தம்—கண்டாப்பிரான் பதிபிறவும் வணக்கிக்காலு- மாறுகளுந் கடந்தரசி லியைய
 னைந்தார் ஊசுக- சுகச

அணைந்தவர சிலக்கரசைப் பணிந்துபாடி- யகன்றுமுனை மண்ணலுறை தானமெல்
 ளா—மணைந்திறைஞ்சித் தில்லைமுருந் கணையக்கேட்டக- கடியவரந் தணர்குடியா யுறைவா
 ளார்வந்—நணைந்துதொழக் கண்டிழிந்து தாழ்ந்தபின்பிவ்- கனபாகளு முன்புவரு வானு
 கடி- யணைந்தொருவ ரொருவருடன் கலந்துபோந்த- வதிசெயமென் சொல்லுவதப் பதி
 வயச்சார்ந்தார்... .. ஊசுக- சுகச

சார்ந்துதிரு வெல்லுமுதற் றொழுதுசென்று- ச்சிதானந்தவடி வாகிமன்று—ளார்ந்தகி
 கோடிகளெல் லாமவிளக்க- வற்புதக்கூத் தாடியளிற் பரணைக்கண்டு—கூர்ந்தடியேந் கரு
 றியநற் பணிகளின்னக்- குறைபுளவோ வெனப்பகர்ந்து குறிப்பினுண்மை—தோந்துபல மு
 றைதொழுது தெரிசித்தேற்றித- தெய்வசிகர மணியினருள் பெற்றுமீண்டார் ஊசுக- சுகச

நீண்டுபுறத் தமர்ந்திருந்து காலத்தோயு- மிகமகிழ்ந்து பணிந்தேற்றுந் தகமையாவு
 ளீண்டெடுத்த தாதையாகேட் டந்ருளளாரோ- டிக்குவரக் கணுகின்தெல் லாமுறைத்தா
 ளர்—தாண்டகைநா னவர்களொடு மம்பலதது- ளணைந்திறைஞ்சிப் பாடியருள பெற்று
 மாக்கே—பூண்டபெருந் காத்துடன் புகன்றுமுன்னம்- புளிதாபதி பலதொழுது புகலிசே
 வார்... .. ஊசுக- சுகச

சேரவெதிர் தோன்றியவப் பதியக்கண்டு- சேவித்துச் சிவிகையினிள் நிழிந்துதா
 ழ்ந்தார்—தாரநறுந் தொடையலெனூந் தமிழ்ப்பாமாலை- யணிவண்டார் குமுலரிவை பெ
 ளுவெடுத்தது—பாரதனி னுழன்றமுதா தயகீராடுற- பரமுறறை புகலியினைச் சேர்மினெ
 ளுறேர்—சிரதனிற் சிறப்பித்துப் பாடிப்போந்தச்- சிரபுரத்தைச் சேர்ந்துதிருக் கோயில்
 புக்கார்... .. ஊசுக- சுகச

புக்கார்வத் துடன்பெருந்தோ ணியிலமர்ந்த- புளிதர்முனஞ் சென்றுழலிம் மனிதவா
 ளுகை—யெக்கால மொழிவதென வெம்பிராட்டி- யெண்ணமுருகண் டணைல்முழு நோ
 ள்களிப்பத்—தக்காரன் னோக்கருள்தேர் அவந்ததாழ்ந்து- தமிழ்மலை பலசாத்தி யகன்று
 பத்துத்—திக்காரும் புகழ்ந்திறைஞ்ச விரைந்துசென்றே- திகழ்ந்தோற்கு தந்திருமா ளிகை
 வயச்சேர்ந்தார் ஊசுக- சுகச

சேர்ந்திறைஞ்சிற் றியருக்கு மெவற்குந்தக்க- சிறப்பருளி யறப்பெருமா தவர்களோடு—
 ழார்ந்துதிரு வேகம்ப முதற்போய்வாத- வற்புதமெல் லாமபுகன்றிற் கண்ணல்கோயில்—சா
 ழ்ந்துநினைந் தாழ்ந்தணை வகைபாமாலை- சாற்றியமர்ந் திருப்பவற்குஞ் சார்பவற்குந்—தேர்
 ளினிய விருந்தாதி யளித்துமேன்மேற்- றெய்வவடி வேதிசுழ வைசுருநாளில் ஊசுக- சுகச

நாளாயிவை தேர்ந்தடியார் படியினுள்ள- நான்மறையோர் யோகிகளமா முனிவர்கந
 து—வேளொருமா ளிடொருவந் தறையப்பெற்ற- வேணுபுரந் காணியெமக் கவரிநண்டு
 தாளுமெடிக் கேசியவந் பரிந்துரைக்குந்- தமிழ்மறையெப பொருட்டுமுறை யாணியெ
 மமை—யாளுமவந் பாணிவிழி யருளென்றின்ன- மணியவகை பகர்த்தபுக லியினைச்சார்
 ழ்தார்... .. ஊசுக- சுகச

புராணச்சுருக்கம்- உஅ- வது- சம்- சுள்- சரிதை. எடு

சார்ந்தவரு மொருகுமில் முருகரோடு- சாத்தம்மை நிரைக்கர் முதல்வர்க்கேட்—
டார்ந்தெதிர்கொண் டவர்களோடு தேர்ணிமேவு- மண்ணடி தொழநுள்பெற் றகன்றி
லத்துச்—சேர்ந்தியி விரந்தாதி யெவற்குரல்குட்- செல்வமலி துழையெவர் சொல்வ
தாரு—மோர்ந்திடில் காரிநகற் கிணையெதிக்கு- வொப்பரிய தென்றெவருஞ் செய்பவ
றுர்... .. ௨௮௪௫- ஞாசு

செப்புவதோ சேணிடவா னவர்கள்தத்தஞ்- செய்பணிகொண் டெம்மருங்கும் கை.
சியேற்று—மற்புதமெ ஓற்புதமெ னதலத்தாளா- ரார்ந்துபில முகத்தின்வழி சேர்ந்தி
செய்திப்—பொற்புறவேண் டெவருவம் பொருந்திநின்று- போற்றுவதுந் தானிதனாற் புக
லிமுதூர்—கற்பகரா டயன்றிருமால் பதியன் னீசனீ கயிலியென விளங்கவுளம் களித்த
ருந்தார் ௨௮௪௬- ஞாசு

இருக்குநாட் டாதையருஞ் சுற்றத்தாரு- மிவற்குமணஞ் செயும்பருவ பிதுவென்றோ
ந்தார்—சிருக்குமாண் டகைமுன்னுஞ்சென் றிறைஞ்சிநின்றே- யியம்பவதற் கிசையாதென் று
ரைத்தயின்து—யிருக்குலோ தியபடிசெய் யறுதொழிந்தகா- யிசைத்தருந் வேணுமென ன்
சைந்துளத்தி—விருக்குமா தவுடன்துளே ணியிலமர்ந்த- விறைவனடி தொழுதென்றி யினிது
கூர்ந்தார் ௨௮௪௭- ஞாசு

கூர்ந்துபெரு மணத்திறைநாம் பாண்டார்நம்பி- குதலைமொழிப் புதல்விமணல் குறிட்
புக்கேறகுஞ்—சார்ந்துணர்ந்த வருவதெனத் தாதையாருஞ்- சதுமறையா நகைமட்ட ச
சுபராணந்—தேர்ந்தசதுற் சஷ்ட்டிகலா வலர்களாய- தெய்வமறை யோரடியார் சைவா
நாமுஞ்—சேர்ந்தமிக வார்ந்துதிறுப் பெருமணத்தைச்- சேர்ந்தனிச் செய்கைகனத் தை
யுநதோந்தார் ௨௮௪௮- ஞாசு

தேர்ந்தவுட னம்பாண்டார் நம்பிசிறுதை- தெளிந்தருளென் றுணர்ந்தாயி சுத்தத்தோ
டுஞ்—சார்ந்திறையைத் தாழ்ந்திவர்பா லணைந்திறைஞ்சிச்- சதுமுணின் மேலாய பெரியோ
யென்பாற—சோந்தடிய ராதிவரப் பெற்றதேநற்- செல்வமென்றெல் லவரையுஞ்கொண் டி
ல்வெஞ்சென்றே—யார்ந்தவாகட் கானசிறப் பளித்தயின்பம்- கணைந்தவகை யுரைத்திடக்
ட்டகமகிழ்ந்தார் ௨௮௪௯- ஞாசு

அகமகிழ்ந்தும் புதல்வரென வவதரித்த- வண்டகைக்கென் புதல்விமண யிசைந்தே
னெனது—முகமலர்ந்த சொல்லிமுறை செய்தனுப்ப- முதல்வாரு ளென்றுவிடை கொண்
டகூனது—யிகவுவந்தப் பதிதொழுதிப் கெய்தித்தோணி- பீறிருந்தார் தமைப்பனிந்த க
தலோடு—மகம்புருந்தான் டகைமுதலின னலமுரைத்தே- யனறுமுதல் மன்றல்வினை யடை
க்கணுற்றார்... .. ௨௮௫௦- ஞாசு

உத்தமமாந திதியுநோட் றுவமோரை- யுபகரண யோகமுத லுணர்ந்துசாலக்—கத்
வர்கள் விதித்தபடி யன்றுசாலக்- கணபதியைப் பணிந்தவறகாம் பணியுஞ்செய்து—சு
தமுட னியாவர்களுஞ் சூழ்ந்தகின்ற- சுப்பெருக வருள்சுமுக வெனததுதித்தல்—
தத்தக்கு மணஞ்செயரா ளோலைவிடீடு- விரைமுனைப்பா லிகைவிதைத்தார சுருமார்
தார்... .. ௨௮௫௧- ஞாசு

சுருகுநல் லோருடன்சேர்ந் தார்ந்துநோக்குஞ்- சுபதினமா சியவடித்த நாளிரந்தச்—
சொபுரமே சிவலோக மெனக்காண்பானச்- சிவபாத விரதயரோர் பொற்காண்டி—வரை,
ருநந கந்தமல ராதிசாத்தி- விளக்கொடிக் றுபமுந் லெடுப்பக்கண்டே—யாகரவென் றடி
யர்முத லெவருஞ்சார்ந்தன் னீழமுருவன் னகரடைய நிழலமைத்தார் ௨௮௫௨- ஞாசு

நிழறபொற் குடையினுனி நிலவெறிப்ப- நிறைபணிசேர் மணியினுனி வெயிலொ
ப்பக்—குழலறைவன் னுனிதருநதிக்க் கூடிச்செல்லக்- குலமடவார் குழுக்கெருங்கிப் பாடி
செல்லக்—கழலணிபல் கலன்கொளவி கலிரென்றப்பக்- கவினமறையோர் நலங்கிப்பொடி
ச சொவிநின்றாறம்—வழமுறா ளோலைகொடு பெருமணத்தை- யணைந்திடொட் சியினளை
யறைகுவாரார்... .. ௨௮௫௩- ஞாசு

அறைகுமுன மத்தலையின் மடவார்மகந்த- ரகமநிழ்ந்தாங் கெதிர்கொடுவந் தழைத்த
பேராகு—நிறைகுடநற் றிப்பமுத லெழிந்துவாழ்த்த- நிலையுமணி மானிகைபுக் கமர்ந்துயாவு
யு—குலமவறககத தவர்சாசைகயிற் கொடுக்கவாவகிக்- குறித்தார ளோலைவிரித் தரைபப
யாரர்—மறையவாக ளுணர்ந்தமுறை புரிந்தார்த்தங்கு- மணவியைக் கணமுதற்செய் குண
பேற்கொண்டார் உடையு- ஞாயிட

கொண்டவர்கள் செயுநலமென் சொலவய்வோலை- கொண்டுணர்ந்தோற் காணசிறப் ப
ளித்ததோத்தம்—கண்டர் பிரா னடிபணிந்திங் கெய்தித்தேரணி- யமுர்த்தவர்தா டொழுதக
ளறாண் டகையார்முனபு—சென்றிறைஞ்சி யவர்தாதை பாதம்போற்றி- தேகமாதி செயங்க
ளொலா முரைத்தோர்ந்தெருதை—மன்றலிசேர் டணிபுரிந்து வாழ்ந்தாரேல்யா- மகிழ்கதெ
வரும் புரிந்தவகை புகழ்ந்துவாழ்வாம்... .. உடையு- ஞாயிட

புகழவதரி தரிஅபுக வியினிஹீன்— பூசரீமா ளிசைகடொறுங் காசம்பொன் ளுந்—
கிசுழுவல மணிபணிநா டினமுமெல்லாந்- திசையிருவாண் கிறமுளபூ வியியரோருகே—
யிகழ்பறவித் தயவரொழிக்கு யிசைகிதல்லா- லினியேறின றெனத்தெளிநக கவிட்புஞா
—மகிழ்வினெயிற் கொண்டியவாறு நிரைத்தங்கெய்தி- மாதவரா திகட்கனித்தா ரேநா
தீர்... .. உடையு- ஞாயிட

ஏதயிலா நெடுவிளங்க வவதரித்த- வென்றைநெருக் கல்லிபாண வெழுச்சிகாண—வாருவ
னே முதலமா ருலகத்துள்ளா- ராதரத்தி னிடையிடையவந் மர்வதல்லாற—புதலத்தி லிப
புசுழ்தா னறியாதாரார்- புனிதமறை யோர்கள்முத லேனையோருங்—காதலுடன் கண்டல
கை கனித்துரைத்தே- காழிநக ரெய்தினர்நீ றேயாழ... .. உடையு- ஞாயிட

ஊழிமுடி வினுமுடியில் காழிமுதா- ருள்ளபடி சிவனோடு மென்பாரிங்கு—வாழுவனா
யவர்களுல சேழினமெலாம்- வள ளதுல குளாவார் க ளென்பாரா யுன்புத்—நாழமுனம்- -
பயவிய் கணவாராதி- லல்லலொழித் தாணாத மாவாடுன்பா—பூதலத் துள்ளக-
கண்டோமென்பார்- கின்னாரர தியசுரரு நின்றொரன்பார்... .. உடையு- ஞாயிட

என்றினைய பலவகையு முரைத்தங்கெய்து- மெச்சமைபத் தோர்ளுமுள் ளச்சகரே
நி—தொண்டர்மறையவாகவரிடை யிடையோர்சு- தேரணியில்வீற் திருப்பவர்கள் னை
முன்போந்து—கண்கிருமிக் கனிபுதிதைந்நி மிண்மருளாக்- கனிசுதெறிவாந தருஞெருக்
பரிக்கப்பெற்று—நின்றடங்கா வகை சிலசுற்ற முழைநர்க்கா- நின்பொருந்தி வருந்தெடு
தலையெனசொல்வேன உடையு- ஞாயிட

என்சொலுவே நெவ்வுகைந் தாருஞ்சுற்றத்- தேரையரும் வந்தகயுக் கெந்நேரா
ரை—முன்செலப்பின் யாவருமா லையஞ்சென்றனறு- முதல்வனபி டேகமுத லியறறிப்போ
புறி—யின்சொல்கொடு அகித்தருள்பெற நகன்றிலஞ்சார்த்- திரிசுருத்தி நணிபறகை யரு
தெவறமரும—நன்சொலுடன் கந்தமல ரணிகலன்பொ- னற்றாசு முதலவிந்த நலஞ்சிற
கார் உடையு- ஞாயிட

ராலஞ்சிறக்க மணமுயலு நாலாநாள்- னகரமணி செயப்பணித்தந் தணர்தேவாதி—
குலஞ்சிறக்க வலகநடவ் குடியிட்டேற்றக்- குவலையக்கூத் தாட்டுகிப்பாண் மனைக்குறித்
தம்—புலன்சிறக்கப் பூசனையா திகன்புரித்தே- பூசரரே முதல்முறைபோ சனையிசை
காய்—கிஞ்சிறக்க மக்கையர்செய் வியையுமுற்றி- யிலகமணிப் பூணணிநா செயற்கு
தார் உடையு- ஞாயிட

எவர்க்குமவ ரவர்களமனத் தடங்காதாக- வெல்லையிலா மடுத்தியொடவ் வெல்லே
யெங்குஞ்—சூயற்கமென வலங்கரித்த விதங்களெல்லாஞ்- சுருதியினி டைக்குவதன் றெழு
முன்னாலோ—ரவறகினிய ததிலுரைத்த தாங்குயாவி- தடங்குவதென் னாசையின லைத்த
யுயாதி—செவற்கரிய சித்திரக்க ளாமந்தகன்ருர்- சென்றவைகளைக் கண்டருக்கண் னை
காமத்தகின்ருர்... .. உடையு- ஞாயிட

ஆகலுமபா சிலருயர வணைதபோதத- கணினுதிலே வானதிறசோ பணிகள்வானி—
 லுக்கநுறையா தித்தனமதி யுடுக்களேயவ வுத்தமர்செய வேழவிகளி னேமநாமப—புரை
 முகிலே யெனநினைத்தாரந தமாரதோயாரதம- புரணவதாழிந த்டுணாநக்ப புகலி
 ளா—நகரணியென் நித்சயித்தன னலையகளைபேசி- நடித்தகனரூ ரிமபரணை முடித்தகன
 ரூ ௨௮௬- ௬௨௬

முடிவிலொரு பரமலது வேறினறெனது- முறையிடுமா மறைபலவா யறைகுமாரே—
 படியிலமுதிரா பதிபுகலி யுயனதுபினனும்- பகருவதெப படியெளிநபா ராத்யெலலாம—டொ
 டியளவின தியுமொழிந்தற பவிககுக்காலைப- பொறகுபுன லைகுமுனம் புயியாயத்தோன
 த—வடிவிலிறை யுருவொடுதோ ணியிலெழுத்து- வகதமாரத பினவகுத்த தெவையுமா
 மால் ௨௮௬- ௬௨௨

ஆமலகக் கணியறிநா கையிலினறகு- மாக்கிறைதோ ணியிலமாரத வாரமுநகாழி
 —கேமலமுன துடையவர்போற கந்தவேளவந- தெயக்யவய கேமணமுரு செய்வநா
 ளு—பூமலரார தீகாஸலகொன டிமபாசாலப- புநமுநதைய வலநகரித்த முமபாரா
 ந—தாமலாமா மணிபணிபொன நறாவிறைத்தந- தாமுவதரி தோவெளிதல் வாழவுபொ
 ரூ ௨௮௬- ௬௨௬

பெறத்தவ மென்புகலி மறையோயாரவும- பேதைமுத லேழ்பருவ மாகாதாமுந—
 தயில மடையவணி பெறங்கள்- தாகநரிய மகிட்சியுடன வாயிலதோது—முடித்துவரு
 தியபொறகுடநறமும- முனைவினக்கா தியுரிறைதக கிளைரூரோடெ—னததரிஸுரு சென
 வாதான பணிநதெழுநதாந- கவரவாகன செய்யுமணியே யமக்ககலுரூ ... ௨௮௬- ௬௨௬

உத்தமறகு மணமுயலு மருசுரூரூ- முநாமா கிபதின்சதி லுபாகதியாயங்—கூரூ
 கள வித்தபடி கலசமருசுவ- ரவளிபாமுன தாபித்தா டுக்களோம—முக்கத்தன் தக
 லச நீருமபுலு- முனைதெழுபா லிக்கயினயிசை பூரித்தாரூ—தத்தபிசுவா தினாமறையம
 றைகருவூந- தானமுதவகித் தல பலவான வழங்கித்தனறே... .. ௨௮௬- ௬௨

அனநவாக ளுநாடுபித்தார சனிநதெல்லா- மறைதுவகா ரிறைபுரூரூ ளனகைவோ
 —ணினறெவையு நிரப்புவதொ க் கிருத்ததெனரூ- விசுபகதரிசு கடிதுவநான ரவியேனெ
 னனிஸ—மனறலுக்கா யெழுவுதறகு முநரூரூதல- மணவினைக்காப பணிதிறமுன பனி
 மாரே—கொனறலுபுன லுனடெழுநதன் புனலவனநகால்- கோலிவரு முனமயனமா கெ
 யருமவநகா ௨௮௬- ௬௨௬

வநதமரு மாத்வார திசுரூரூம- வைகுமறை டொடொடொ ரெவருமரூ—
 கனிப புறமணிக் கூறுமுனரூ- செயமுறையன னகாயலு செப ருணபுககோ—
 முறையிதிப படிபிரல வினைகளெல்லா- முத்ததெவருநூ சூழமணி மண்டபத்தோ
 —கிந்தவென யினாக்கியவாண டைசையககண்டாரந- திகரூடுயெழுந திருகொரிவாழ
 தியமயிதூரே ௨௮௬- ௬௨௬

இயம்புபல சவகமொடு தாரைகாள- மிகருளவாத கியநகளெல்லா முழங்கவானி—
 னபம்பெறயினு சையாமுத்தலோ வினயாதி- நனமுறவாராத சலாகளபல வழங்கமருந—
 யனறருத்தன புனலதெளித்தப பரநதொலிக்கப- பரிமளவா சையொடுகால் படிநதவிசு
 —செயருசுபமே யவதுவெனநு தேவுகறச- செவலாதிருக் கையிலரண காபுச்சோ
 தா ௨௮௬- ௬௨௬

சேவத்தகண டாரதனாமா லயனறேவாருந- சேவடியு தொட்டளக் மட்டுககாரந
 —பாறதனளசெந திருமுதனமற நணகருமேலாயப- பகாரதிடுமா யிழைகருநகண ல்
 மைத்திடாம—லேறதனாமா தவரடியார- தத்தமுளந தெகையெழி லுருசசிரத்தி
 பாதகாவிற—தீறதமருந கணைநருகன தமுதமுனடு- திகழ்நான சம்பந்த ரென
 நாமம் ௨௮௬- ௬௨௬

காமரிவ தில்லையிவ ராதிதொண்டர்- பூதிபுகழோ துவதலதோர் தவமுண்டென்றின்—
 னேமமறந் தரனடிக்கீழ்ச் சென்றமுண்டினார்- நிகழியுமறை யறைகுருவன் குறியீதேனும்—கா
 மயிகுந் தோரறிந்த கருடாரந்தக்- கடல்கடந்து பவக்கடலைக் கடக்கவல்லார்—தாமழிந்தவ்
 வநிடநடந் தனையறிந்து- தலைவனையு மறிந்தவனே தானாவாரே... .. ஊாஉ- ௫௩௩

தானங்கள் பலவளித்த லவையையேற்றத்- தாமகிழ்தல் தரணியற்குந் தாங்கவொண்ணு
 —வானந்த மாகியல ராதிதாந்த- லமரர்கட்குந் தொழிலானு லனவில்காலர்—தானந்த மள
 யன்குந் தொழிலோன்சத்தர்- தாழ்குவனே வாழ்வறுநா னெனவுந்தேர்ந்தே—யீனந்தான
 றருமினையக் கடிதகற்றி- யிலங்குசுட ரடக்கிரலம் கிளர்ந்துதிந்தான் ... ஊாஉ- ௫௩௪

உதிக்குமுனல் காலையின முடிந்துத்தாகை- யுளமகிழ வான்டடைநா னானகையோ
 னு—மதிக்குமணி மண்டபத்தி லணைந்தம்ருள்ளார்- மனாதொழில்கள் வினைத்தெழுமக் கி
 னிமுன்னின்றே—விதிப்படியா குறிநிரைத்துப் பொரிகளவீச- விடைகொண்டு மிடைகின்ற
 யாவரோட்ப—பதிக்கிறையாய் விளங்குபரம் பரன்முன்சென்று- பலமுறையும் பணிந்தெ
 முத்து பரவுக்காலை ஊாச- ௫௩௫

பரம்பண்டு மிழையருளப் பெற்றுமிண்டப்- பதிதொழுது நதிமதிசேர் சடையாற்பாதஞ்
 —நிரங்கொண்டு திருநாம மஞ்செழுத்துந்- கிந்தையிற்கொண் டணி முத்தின் சிவிகையெ
 யுயும்—கரங்கொண்ட வடியவார்முன கொடுவநெய்தக்- களித்ததன்மேற கொண்டபொழு
 தொருவன்கண்ணு—யிரங்கொண்டும் பார்த்தல்கா திரங்குவானே- விருவிழியார் மகிழ
 வதெய ரியம்பவல்லார் ஊாடு- ௫௩௬

இயம்புபல சங்கமுடைக் கடலின்மேலா- யிங்குளவாந் தியம்பலு முழங்கவானி—
 னயம்பெறவிஞ் சையர்களுமந் தவருந்தத்த- நன்முழுவாந் தலாகள்முதல் வழங்கமுஞ்சு—
 யவந்ருதன் புளந்தெளித்துப் பரந்தொலிப்பப்- பரிமளவா சனையுடன்கால் குளிர்ந்தவயீ
 து—கயமபலவந் தடிபணிந்து கவரியேந்தக்- கடிநிரிருப் பெருமணதகைச் செல்வெழு
 தார் ஊாச- ௫௩௭

செல்வெழுந்தச் சிவிகையிலப் பந்தரிழந்- செல்வதுகண் டரியயனிந் திரன்முதற்றே—
 லலதுலகி லவர்களின்மே லாயசெல்ல- மடைந்திவர்பா லணைந்துவரு மளவிலாந்—சுலம
 னயே ராநிகளி லேனையோருந்- குதலைமொழிசு சேய்மனைவி சுத்தமோடு—பலலலவா க
 யாயன விமானமேறிப்- பரராஜி விண்ணையும் பரவிச்செல்வார் ... ஊாஎ- ௫௩௮

செல்வார்மணிச் சிவிகையைச்சூழந் தெம்மருங்குந்- செல்லுமறையோரவையே சொ
 லச்சொல்ல—னல்குலமந் கையர்தமைச்சூழந் தெய்வணங்கு- கலயிதுவென் றவ்வகையே
 னாழ்த்தவாழ்த்தி—யல்லனைக் தடியரைச்சூழந் தமரரியாரு- மாதிதிருப் பதிசுமுத போ
 ரவோதி—மல்கியமா முனிவர்களையோ கினைச்சூழந் தெம்- மாதருமா டவர்களுக்கூந் லோ
 காதீர ஊாஅ- ௫௩௯

போதத்தீர்த் துட்சமையத் தோர்கொல்லாம்- போற்றியபின் மாற்றினரய் வகையிந்
 தபதம்—போதத்தீர தெச்சமையத் தோரும்வந்திப்- பெரியர்கழல் பணிந்துரைத்தா ரவர்
 செல்வவேதம்—வேதந்தா னுதித்தொடுக்கும் வெனியென்றோர்கதெய்- வேதியரு மோதின
 ரஞ் செழுத்தினீதம்—நீதந்தா னறிந்துனியென் னினவந்தோரு- கினைத்தனைந்து வணங்கின
 ரென் னனைபோற்பாதம்... .. ஊாஉ- ௫௩௯

அனையவகைத் துதிமுத்தொகண் டணைந்துகாழி- யளவகையென கிரைத்துளற்கு ம
 னைபவற்கும்—புனையிச்செஞ் சடையவர்தம் பூசனைக்கும்- புரிந்தளித்த பூவியெய் மகிழ்ந்
 துபின்னு—பூனையபனி பெருமணத்து மிசையவெண்ணி- யிருதித்தீகா னகவபுடன்சென்
 லனைபுகாமியோல்—மனைகடொதுந் குவித்தாற்கு மிடிற்றமுன்ன்- மரமணியா திகள் கொடுபோ
 மணியென்சொல்வேன் ஊாடி- ௫௩௯

சொல்வதென்றத் துறம்பொதிகொண் டிவ்வொருவருக்கு- சொசிமணிப் பணிக்குவைகண் டகல்வொருக்கு-செல்கந்தி யென்றினர்ந்து சொல்வொருக்கு- சென்னலரிச் ச்சுமையின் செல்வொருக்கும்-பல்வகைய கனிகளெனப் பரிவொருக்கு, பானுநசென் னகணெனப் பகல்வொருக்கு-கல்விரைச்செஞ் சாந்திதென நவிலியொருக்கு. நலய லர்முன் போந்ததெனப் புகல்வொருக்கும் கூடியக- ௫௩௨

புகல்வதுவோ யினமவர்கொண் டணைவழிசன்- பூசயோக்கு மீசனடி யார்களாதி-நக்ர்வதற்கு மணிவதற்கு முடுப்பதற்கு- துண்ணியதெல லாங்கொடுமு ணண்ணக்காழி- நகர்கடந்தான் டகையின்மணிச் சிவிகைசெல்ல. நலந்திரரப் பந்தல்குடை களித்துச்செ லல்-விசுரில்விடைக் கொடிமகர தோணங்கர்- நிரைநிரையாயச் செலவெவருஞ் செல்லநி ன்னார்... .. கூடியக- ௫௩௩

நின்றவற வேர்க்கிழந்துத் தரியம்வாவி- ளிதைத்தடங்கா துறைத்துறைக் குமறைவிடந் பு-மண்டாமல ராதிதரை லிரைத்தேத்தாற்பு- மரகரவினெ டயர்நுறாள் பரவுமாற்பு-கொண்டடற்கு லெம்முழவுத் துலவுமாற்பு- கோலாட வாரணங் கறுமாற்பு-கண் தொழு வேர்க்கப்பல வார்புமேழு- கடலாறபின் மிகவெனக் கழறுவாரே கூடியக- ௫௩௪

சுழலழகுர் சுழலொழுமெய் யன்பர்சாலக்- களித்தனைய வகைதுகிந்து மழகுங்கக்- க்-ருமழகுறு குழலினவுங் கூர்ந்துநோக்கிக்- கறணங்கா யிழைகன்ற ரு மழகுப்பந்- ள்-னிமழகு நிழலினசீக்கும் ஈரான்னிழ- விசுழலிவையைப் புகழ்திறவுக்கு மழகுமுந்- ச்-சுழலழகுஞ் சுழித்தெழுநந் கொடுமுன்செலபு- சார்பொழுதத் ததன்முனற்றசெல் லு- குமல்வால் கூடியக- ௫௩௫

அன்வெலாழித் தானந்த மெய்சியாரு- மமதொழுது செலுழகு மவர்கட்டெகல்- -நல்லிடு வாக்ருமிக நோககளிப்பு- நலம்பெருககம் புலையு, கில்லவெ-வயல்- வெல்லையெசுர் தோண்டிககண் டடியார்கொல்ல- வெகந்தபுள நடுமுத்திரைபாற் சிந்த த்தாந்-செல்லையருள புரிசிவனோ கூவென்றேறதிச்- சேயிதழப பெருமணதழுதச் சேர்- தாரெனறே கூடியக- ௫௩௬

சேர்ந்தவகை நம்பாண்டார் நம்பியாதி- செல்வமறை யோர்மடவார் கேட்டபோடி- -யார்ந்தெதிர்கொண் டணைகதொழு தியறறலெலா- மறைநயதோ வவாகொளி மரக ளுள்போறதற்-சார்ந்துதிருக் கொழுதது முன்பிழிந்து- தாழ்த்தெழுநதுள புத்திறைபாடு செனநிறைந்து-யோர்ந்துகடை முடிந்ததிருப் புக்கமொன்றங்- கோதியவர் பெற்றததி- தோதுவாரார்... .. கூடியக- ௫௩௭

ஒதியருள் பெறகரை யினையார்கா- மோங்குதினக் கோபுரதலைக் கடந்தபோடி- -யேதமிழ்சீர் யாழப்பாணர் பானியாரோ- டென்றுமுள வாரிவாதம் வரவுபாற்றிக்- காறதுட வின்றெறுபொன நிறைந்சுவனறு- களித்தரைத்த பதிகமொடர் களித்தெடு- லாம்-பேதமறப் புகண்டயரோ டிகைகொண்டேறநிப்- பெருங்கருணைத் திறயபுகழ்ந்த போற்றிமீண்டார் கூடியக- ௫௩௮

மீண்டறவோர் வேண்டியவரீ நம்முக்கு- மிக்கிடுகு மடந்தாமாந்து வதுவைக்கே- லம்-பூண்டவகை புகல்வதரி தெனினுமொரின- புணைமலைச் சாந்தைமணி விளக்கிண்டே- லாய்த்-தோன்றுநல வெள்ளியிடுபாற் குடத்திறசாத்தித்- தோற்றழகேர்த் தார்சுதிமமா- கிரவியாதி-காண்டகுடி ராண்டகைகருக் கமழ்ரீரட்டிக்- கந்தமலர் துவிடமணிப்பூண் ட்- தலணிந்தார் கூடியக- ௫௩௯

அணிந்தமணிப் பூணூளிபா ரிருளகந்த- வகற்றவலை நீர்ப்புலவு மு:சமசெஞ்சாந்தித் ட ளிந்தமலர்ப் பினையல்கினிள் மனமகந்தப்- பிறங்குதுகி னிறமுயாவான களங்குமோர்காந்- பணிந்தவருள் ளிருளகந்தயம் பரிவுளற்றம்- பாதாதி கிரமளவு மிலங்கப்பன்போ-டணிந்த வறு துகழ்ந்துவசா தனமுரிது- மஞ்செழுத்தை யொதிடுபெய்த் தணிந்தெழுந்தார் டூடியக- ௫௪௦

எழுந்தருளித் திருமடத்து வாயில்சார்ந்தம்- கெம்பிரான் சன்னதிமுன் பரவித்தாழ்ந்து—செழுந்தரளச் சிவிகையின்மே லார்ந்தமர்ந்து- செலக்குடையா திகன்முழவு பலவுந்ஞ்செல்லத்—தொழுந்தருள் மிதுவெனமு வுலகும்போற்றத்- தொல்லைமுற யார்த்தலர்அன் தொவரும்வாழ்த்தக்—கொழுந்தமதி மகிழ்ந்துவு மறுகிற்சென்று- கோலமணப் பந்தல்மருத் கணையுங்காலை நாடெய- ௫சஅழ

அணைவதன்மு னத்தலையோர் மணவினைக்கம்- கமைத்ததெலா மறைஞுவதோ வாண்டநகக்கிற்—அணைவியெனக் கூறியது மொழியினுடருத்- அயநிநு மஞ்சனமே முந்தாடந்ஞ—யிணையிலன் காப்பணிந்தவ் வீரதமெல்லா யிருக்குள்வழி நிரப்பியலன் கரித்துவைத்துப்—பணைமுரசா திகனியம்பப் பரிந்தவுகுள்ளார்- பந்தல்முனம் வந்தெதிர்கொண்ட புணளிந்தார் நாடெக- ௫சக

அடிபணிமா தவர்மடவா ரொழுந்தபொன்ஞே- டலர்பலமா மணிபொரிபொற் சுள்சும்பீசித்—கழந்தருபன் னீரொடுபொற் கலசகீருந்- கலந்திறைத்தம் புலனுமிகத் களித்தவாழ்த்தப்—படிமுதலெவ் வுலகுபுகழ் பரமஞான- பாறுவரு ன்னேக்கெவந், குந் தேக்கிப்பூப்த—அடுவிலணைந் திறுந்நரிய அயிலின்டீது- நடந்துவரு முனமெவநற் அடர்ந்துவந்தார் நாடெஉ- ௫டுஇ

வந்துதிரு மானிகையின் வாயில்சார்ந்த- வள்ளலுக்கன் அள்ளபணி யெடுத்தவாந்தத்து—மெந்தவகையைபுகழ்ந்தின் நிதிஊரைப்பே- னெல்லவருந் சூழமகிழ்ந் திலத்திற்புக்கு—முந்தவமைத திடுட்டக் செய்தகமபி- முதல்வனெனு முறைபுரிபு சீணையுவந்தீது—கந்தமணி மண்டபத்தி லணைந்தங்கேசும்புந்- கணல்லலன்கொண்ட டலர்த்தவீசிறு களித்திருந்தார் நாடெஊ- ௫டுக

இருகிற்றது மாந்தர்மட வார்களியாவு- மிசைகதபணி புரிந்நினிய தெடுந்தாரநதேறற—வருநிலத்த ளோர்களும்வா னாதலந்தார்போல்- வந்திளையூர் தெந்தையையே நோக்கிவாழ்த்தப்—பெருதவத்தது தொண்டர்மறை யவர்களாதி- பேரருளே கண்டிருகிப் பெருநிப்போற்ற—வொருபிறத்தற் கோம்பியதி கொடுவந்தோரால்- லோரையில்வ் கோமுதன்மமேர்த்தார்... நாடெச- ௫டுஉ

வர்த்திறெல் லேரையினிற் பிள்ளையார்தா- மெந்திறைகைப் பற்றுதவத் சீன்றதாயா—ராந்தமரர் கோலுதவு மணக்களுணை- யழைத்துவரும் போதனை யுத்தந்தாருஞ்—சேர்ந்தபுரச் செம்மலரா ளாதியாகச்- சேணுறைவார சூழமணி மண்டபத்திற்—சாரந்தனை வலமாக வந்துருள- சம்பந்த நுடனலரா சனத்திலணைந்தார் நாடெநூ- ௫டுக

வைத்தவடி லிரவிமதி யொருகாலத்து- வந்துலகில் விளங்குவது போலஞானம்—புறமறவோ டாசனத்தி லிருக்கப்பெற்ற- பெருந்தகையைப் பெண்ணெனவென ணைநூற்கான—வெத்தகைய மங்கலமு நாந்நானே- யெழுந்தயார்வா னிறைந்தலர்பார் நிறைத்ததய்ய—மற்றெவரு மவள்பதமுஞ் சிரத்திற்சோத்தா- ரியியினிந் திரனமுதலம் பரத்திவார்த்தார் நாடெசூ- ௫டுச

பரமததா னென்றுமகின் பாதஞ்சேர்ப்- படியுதவர் னென்றுமுனம் பாடிக்காட்டுந்—புரமதுதான் காதலிகைப் பற்றுதற்கும்- காலயிது வெனக்கணிகை யாளர்சொல்லச்—சிரமுதுதான் செய்தவ வென்றுசம்பி- சிரபுரத்து வேந்தரவ தரித்துவநத—தரமதுதா னுணர்ந்ருவர்பொன் னடியிணைக்கீழ்த்- தன்மணை வி யொடுமகிழ்ந்து தாழ்த்தயின்னர் நாடெஎ- ௫டுரு

பின்பலர்தாய் தந்தையையும் வணக்கிநின்றப்- பிள்ளையார் கையினினிற் வார்தும்போது—தன் அணை வி புணலிறைபொற் கலசந்தாங்கத்- தானுணை மகிழ்த்தவையைப் பிடித்துந் கொர்டே-யென்புதல்வி யாகவவ தரித்தயிந்த- யேநசிமுறைய யும்கனித்தே ளென்றுதற்க—ணன்ருலமுய் கோதகிரமு கவின்யசுன்னை- நாந்நிதிருக் கரத்தினினிற் வார்த்தாநிரந்தே நாடெஅ- ௫டுசு

வாந்தவடவன் வள்ளம்மெழுகு தெழுந்தற்குள்ள- வைதிகத்தோ ராகுதிக ணிரப்பிக்கையிற்—சேர்த்திரிநற பொரியனலில் விசியாதச- சேயியழையா டெரிவலஞ்செய் போழ்துகற்கை—யெந்தசடை முடியாரை வணங்கவுள்ளத்- தெண்ணமொடப் பெண்ணையுங்கைபிடித்தக்கொண்டே—பார்த்தழலா வதுமாரணே யெண்ப்பரிந்து- பரம்திருப் பெருமணத்தை நோக்கிச்செல்வார்... .. கூரிடக- ௬௫௬

செல்பொழுது வையகத்திற் துணைவியோடிச்- செயல்புரியத் தகுமோவென் நிரவி, ச்சி—செல்பொழுது யாவாடகஞ்சு குழமுணனைச்- செய்கையும்பின் னருள்வகையு முன்வநேரே—செல்பொழுதேர் திருப்பதகை கல்லூரெந்து- செப்பியதின முடிவிலொரு ிடையச்சேரச்—செலபொழுதி் தெனவுணர்ந்து பாடிச்சென்றே. செல்வனுறை பெருமணத்தைச்செல்லுங்காலே கூரிடக- ௬௫௬

கால்யிது வெனவுணர்ந்து களித்தாரைந்த- கடைமுடிந்த திருப்பதிகம் கேட்டபேர்தே—சாலமெழுகு தண்ணலருள் வகையாதெனநிறை. சண்முகநீ துணைவியொடுள் திருபணததி—செல்வாவக தெய்தியமற் றேனையோரு- மெமமுருவாஞ்சு சோதியினுள் செய்தமுணனைக்—கோலமுட னம்மருகு நீயுமறோர்- கோதியமெய்ப் பேறுமுறக் குறித்தோபெனனறு கூரிடக- ௬௫௬

என்றிணைய வகையரிவுக் கழிவாய்நின்றம்- கெயித்தாரைத்துப் பெருமணத்துக் கேயிலொரு—மண்டபுற நீண்டிலைகு சோதியாக- வமைந்ததிலோர் வாயினுமுன் னுகித்தோனறக—கண்டபுடன காழியாகோன் றொழுந்தற்குள்ளார- கற்பெறுமா றஞ்சொழுததிகப்பதிமோதி—யினறவைருந தாழாதிவ் வொளிப்புக்கு- விற்றைவனடி சேருமென வறாந்னறோ கூரிடக- ௬௫௬

அனகுறவதோ வணைததுயிறகும் பரிந்தங்கண்ண- லுள்புரிந்த தாண்டலையெய்யப் பரிவர்பாணை—பிறவியெறும் பெருமயக்க மடைந்தோரெல்லாம- பிள்ளையார் ன்ருமணத்திலுணைதவநத—முறைமையிலு லம்மயக்க மகனறுமேலா- முறநிரெநி யடவதறமே புத்திகூர்ந்து—யிறைபெயரா மஞ்செழுததை யோதிக்கொண்டே- யிலைகுபெருகு சோர்யினுள் மெழுகுபுககார்... .. கூரிடக- ௬௫௬

சூர்ந்துவரு நிலைக்கர் முறுகர்பாண- ராண்டகையின் றுறையவர் துணைவிதானை—சேர்ந்துவரு சுறமொயி க்கொகாமறற்- செல்வமறை யோரமுனிவா சித்தாரானுஞ்—சார்ந்தாரு மடியாபணி புரிவோரணபா- சமையிரு முன்றிநுளோர் சமையமாகி—யோர்ந்தொழிதோர் முதலுகைத் தேனையோர்க- ளொப்பரிய சோதியினுட் புககவிண்ணா ... கூரிடக- ௬௫௬

பின்னெவரு மின்னெரிசார்ந்த ய்யுமரது- பிஞ்சுகடு தியமறையைத் தயிழாலே, த—மனனுலவி லவநரித்த பிள்ளையார்தா- மாதவதந்ந போதநிலை முடிந்தபின்னோர்—முணைவியாய் முணைவியைச் சேர்வதற்கே. முதலவாதிரு வருவொளியின் முழுகும்பேதம்—மினனையா றுடனவையை வலக்கொண்டேற்றி- மிக்கபெருஞ் சோதியினுட் புககார்மேலோ கூரிடக- ௬௫௬

புக்கபொழு தந்தர்த்தத் குளர்கல்போற்றிப்- புகழ்ந்தலரா திகஞ்சோரிந்தார் புகழ்தகாத—மக்கணிலத் தடிபணிந்து மயநடியாராதார்- மறைமுழவ மெழந்தத்தந்தக் கடைமேயெந்தத்—திக்குளானு சாணவொளி யடகதிமுன்போற- திருவருவு மாலையுறத் தேனறயாரு—மிககவதி சயித்திறைஞ்சி வாழ்ந்தாரேய்யா- மிகுநகைக்கொண்ட றிரந்தவகை புனறுயாழ்வாம... .. கூரிடக- ௬௫௬

புகழ்ந்துதொகை வகைவிரிவு சுளுவென்றன்றிப்- புனிதர்களீர் புகன்றவந்தா டீமேற்கொண்டு—வுகந்துலவி லவநரித்த தவமுடித்தந- ளுமபதிபா லுணைத்தரியா சனநாமர்ந்தே—சகந்தனிலைத் தொழிறகடவகா ரடங்குமரது- சமர்புரிந்து செயம்பெறுவே லைந்திலைரும்—குகனறையென னுளத்திருத்தித் தொடுத்தபாடற- குறைநிரப்பி முறைவிலந்து கூறலுற்றும் கூரிடக- ௬௫௬

இவை முந்திற்று, இரண்டாம் கண்டமும் முந்திற்று.

முன்றாங்காண்டம்.

மேற்சொல்லிய நு- வது- வம்பரூ வரிவண்டுச் சருக்கந்தான்.

உக- வது- ஏயர்கோன் கலிக்காம னடியாற்கு மடியேன்,

உத்தமமால் காவிரியின் வடகீழ்ப்பாலி. னுணர்வுடையோ ருரைப்பருமல் கலந்தச்சால்
-தந்தவவே ளாளர்குலத் துதித்தரன்ளிர். நாட்டிழைசே ளுபதியாய் கலமேகூர்ந்த-பெற்
-நிதி கொண்டடியார் பணியும்புன்கூர்ப். பெரியிரா னுலையமுஞ் செய்துபோற்றி-யெற
-வமு மணியறஞ்சார்ந் தியற்றிவாரு. மேய்கோன் கலிக்காம நாயனூர்தாம் ... க- ௫௬௧

நாயனையோர் நாரியர்பாற் றுதுவிட்டன்- னூரியொரு பாரியென வடைந்தாரூரி-ஸாய
-ட னவரடியைப் பணிந்துவைகு- மாறூர் சீரடியார் சொல்லக்கேட்டுத்-தீயதென வுளம்
-பருத்திச் செற்றம்பொங்கித்- திராமனோவரினென னுமென்றற்கு-நேயமுடன் வருபவற்.
-முரைத்தாராளு- நேர்வடுவொரு சராபவர்க் கவந்தருஞ்சொன்னார் ... உ- ௫௬௨

அவருமுட னவைதிதென் றறிந்தார்போலிய்- வபவாதந் தீர்வெனவென் றரன்பாலெ
-நி-யெவருயிலிற் கொண்டருமா மெந்தையேயி- தெனயிழையைத் தவிர்த்தருளென நி
-க்கயீச-நிவீர்சனோகூ ட்டிழைப்பான் ஞாலையென்னு- யிரும்பிணியைக் கலிக்காமற் கே
-வனனே-யவருடல்சேர்ந் தனல்வேல்சென றடர்வதென்ன- வகம்புறமும் வருத்தவதற்
-ரத்தாராடு... .. ௩- ௫௬௩

ஆற்றைமதி யுடன்சடைமே லணந்தவெம்மா- ஞாலையஞ்சென் றவரடி-நீழப் பதலி
-ந்து-கூறையுதைத் தருட்டியடி யவரைக்காற்கும்- கூததுடையா யெனவருத்தய்
-காடியுடை-மாற்றியருள புரியென்றே நானுமேற்ற- மாதவர்முன் வந்தவைவற் று
-நாறு-யாததுவதன நெனவழிகே அமக்குநாகக்- ளாமமெயனும் பெருமைதக் கவற்றந்
-கன்றே ௪- ௫௬௪

என்றவழிற் கிணந்திரா தடந்தலைநன்- நேடுயுடக் குரியவகை புரிவிடுவென்-நின்றவ
-நன் மகிழ்ந்துகர தவாபாலெயி- நினையகமும் கலிக்காம னுத்தநோயை-யின்னுவினா
-நீணந்தொழிநீ யெனவிழைஞ்சி. வினிதுகூர்ந் தததலஞ்சார்ந் திவையெலாமுன்-சென் றுரை
-போ தமைவித்தா ரூர்தாமுஞ்- செனுமுனமல் கவாசெய்நலஞ் செப்பவற்றும் ௫- ௫௬௫

செப்பியவ லீட்டதெலாம் கேட்டபோதே- செவியில்முன மரீணுரைத்துச் செழித்தி
-நி-கொப்பிவிடு செய்யதுபோ லாடுமென்மே- லோகுகெரிந்த நீங்குமுதனோ யெறு
-வலாறு-தெப்பிறகுந் தோய்ந்தடர்வ தெனவருத்த- யையர்கோ னோந்தவரவற் தெதி
-படாறு-னிப்பிறவி யொடுகோயு மொழிப்பதெனறே- யில்ததுடைவா ளால்வயிறுமறை
-ழித்திறந்தார்... .. ௬- ௫௬௬

கிழித்திறந்தோ ருடலொடுவா னையுமறைத்துக்- கிணமுதரோ தனமறுத்தா வணரதை
-கங்கி-கிழித்தெறிந்தோற் கெதிரசெலிட் டலங்கரித்துக்- கிரமமுட னழைத்திலத்தா
-னத்திருத்திப்-பீழித்துவழி பபபணித்தா டந்தைபானமுன்- பரன்றவராய் வந்தளக் மெ
-வெப்பற்றுய்-கழித்தரிபக் கொடுத்துடன்பெற்- ததுபோறபோன்ற- கணவனையு முடன்
-பயசற் றுணக்கொழுந்து ௭- ௫௬௭

குணாலத்தால் வழிபடக்கூர்ந் துவந்தாரூர்- கூறுவார் கலிக்காம ருத்தநோயோர்-
-ணமதளி லொழித்தவர்பாற் கலந்திருக்கக்- கனித்துவரு கின்றனமென் றுரைப்பக்கேட்
-ட-மணவினைநா ளளகமனித் தடைந்தமர்து- மணக்கருத்தின் வழியினத்தா ரவற்கு
-ராமு-பிணக்கிலையில் லமர்ந்துதியல் கின்றாரென்னப்- பிஞ்சுகை ருளெனறே மகிழ்ந்து
-ன்னும் ௮- ௫௬௮

பின்னுசடை கொள்ளமலை பிரித்தெம்பெம்மாள்- பிரியாத கங்கையின்று விடையுமி

ன்டி—மன்னுசடை அங்கைமுதற் கரந்துவேத- மாதவராய் வந்திரந்து கொண்டாண்டொ
 வ்வி—முன்னுபணிக் கில்லையுடன் கொடுத்தானென்று- அத்தமியின் பெருமையை யா ருண
 ரவல்லார்—பன்னுதமிழ் வல்லப்புவை அணுவரவஞ்- பகர்ந்ததும்பின் னட்டத்தவும் பசு
 ளற்றும் க- ௫௭௪

உத்தமரைக் காண்பதற்கே விகாரந்துகறி- னுள்ளிணைந்தச் சுற்றத்தார் காட்டவந்த-
 நற்றவராக் குயிரிழந்து குடர்சரிந்து- கலந்தருவா னுடன்புலந்து கிடப்பதைக்கண்-
 றிறைவுக் கேட்டுள்ளம் பெருகுதாமு- முடைவானைக் கைக்கொண்டவ் வசைபுரிந்தே-
 யத்தலத்தி விடப்பதென்றவ் வான்கைப்பற்ற- வரணுளாத் கலிக்காமர் பிழைத்தெழு
 தார் ய- ௫௭௫

பிழைத்தெழுந்தென் கெட்டேனென் றாததிகையைப்- பிடித்தவுடன் வன்றெண்ட-
 வணங்குகோக்கி—யுழைக்கொத்தா ராணியெவ ரறிவதென்றவ்- வுத்தமர்தா மற்றவர்கை வ
 னாவாசிப்பு—பிழைத்தவையெல் லாம்பெறுக்கக் கடவீரென்று- பிஞ்ஞுகூர் தோழ்ப்பு
 திறைஞ்சயன்பு—மழைக்கணுடை யிருவர்களுய் கலந்துமேன்மேல்- யகிழ்ந்தனர்பார் புகழ்
 நத்தலர் சொரிந்ததன்டம்... .. யக- ௫௭௬

அன்றிருவர் கரும்புன் கூரான்பாற்சென்றூர்- தடிபணிந்தவ் காருர ரந்தணா—னெக்
 நெடுத்த திருப்பதிகற் தனிலெங்கோகு- மேயர்கோ னொருமையைபுஞ் சிறப்பித்தேற்ற-
 —முன்னிலவலற் கொண்டுபுறம் போந்துளின்னாள்- முறைதொழுதப பெரியருட னினித்
 மர்ந்து—தென்றிருவா னூசெலக்கூர் தெழுந்தவுண்மை- தேர்ந்துகலிக் காமருப்பின் சா
 ர்ந்தவகெய்தி... .. யஉ- ௫௭௭

சார்ந்துமறைப் புற்றிடவ்கொண் டமர்ந்ததேவின்- சரணகம லங்கினிற் றுழ்த்துவ
 ற்த்தி—யாராதில நாளமர்ந்தத் தேவிடற்று- மவாதோழ ரிடறுமருள் பெற்றுமில்
 யு—சேர்நடுபெரு மங்கலத்தில் லறமேகூர்ந்து- செயபணிகள் முற்றியிறை சேவடிக்கீழ்
 ச்—சார்ந்தனாபின மனைவியொடு சததத்தாருஞ்- சாலோக முதலடைந்து வாழ்ந்தாடு
 னறே யஉ- ௫௭௮

இவை முறறிற்று.

க.ல- வது- நம்பிரான்றிருமூல அடியாற்கு மடியேன்

வாழ்வுதா வல்லவனு மாதின்னில்- வல்லவராய்க் கணங்களுக்கு முன்மையா
 ப்பை—கூழ்தனிற் க நினைந்திறைவ னுருவமெய்திக்- ருனித்தனைத்துக் தொழிற்பித்தா
 ருவானு—வாழ்கயிலை மலைமுதற்கி மெவற்குந்தக்க- வரைபுரிநக தியினருள்பெற் று
 குவைகு—முழ்கடநத நானமறையோ கிசள்ளிமலோ- முத்தமசத் தவருணதத ரொருவ
 முன்னாள் க- ௫௭௯

முன்னிமையக் கொடியமணம் புரியமுன்னேன்- முவுலகு சூழுவெழுக தருளுங்க
 லை—தென்மலையத் தமர்ந்திரென வருளப்பெற்றுத்- தென்றிசைசேர் முனிவரிட்கு செ
 னினின்னா—பன்மணத்த் திருப்பதெனப் பரிந்தெழுந்து- பரணையுற் தானமெலாம் பண
 னுடையென்னித்—தென்கரைவந தாவடுதென் றிறையுள்ளாராத்- தெரிசித்தாங் கருகதவரை
 பரிசித்தந்தால் உ- ௫௮௦

சித்தர்பலர் முற்றிவழி சித்தமொன்றிச்- சித்தியடைந் தந்தர்பதம் பெற்றதல்லால்
 —மற்றவருந் தத்தவினைக் கொத்ததாய- மாதவஞ்செய் தேதமறு நீதமாதி—புறமுறைதற்
 றற்றமே மெற்றநன்றென்- அறுகியொடப் புறமுறநீர் திறைமடாலி—யத்தலரோர் ச
 டுடலைச் சுத்திக்கொண்டே- யாக்குலங்கள யிக்கதற நோக்கிவந்தார் க- ௫௮௧

வந்தவகை யாதெனிலோ சாத்தனாரில்- வழிவழியா மேய்ப்பர்குடித் தேசன் அமு
 —னந்தவிடத் தன்னுநிரை காக்கினுமுத்- ஞாருயிர் பாய்ப் பாருமவ வுடலைக்குழ்நடு

—சிந்தைதளர் தாக்குலங்க ளகலாதிற்றல். சிவயோசி யுணர்ந்தவையைத் தாளுமெய்
று—யிந்தவிடர் நீங்குமா நென்னென்றோர்ந்தா- ரிவனெழா விடிவொழியா தென்ததேர்ந
நார்த்தார் ௪- ௫௮௨

—ஆர்ந்தவர்செய் வகையாவர் செய்வதாகு- மாக்கையெனுந் தன்னுடலோர் காப்பிற்சே
ந்து—சார்ந்ததரம் மூலனுட லதனுள்மேலோர்- சார்ந்ததுமபார் விட்டெழுதக் குழுவை
நோக்க—யார்ந்தவகை யென்சொலுவே னுக்குலாதா- னகன்றருந் நீரகுடித்தவ் ளூசே
நக்கன்—ரீர்ந்தனர்பின் போந்தவைக டததமில்லத்- துள்புகச்சென் நவ்வீடந்த் ளுமலா
புன்றுர் ௫- ௫௮௨

—உழவிரவி மேல்கடல்சென் தனைந்தோர்சாம்- முறதமுனை யாளன்வரா தென்கொ
லென்றே—யழதுறுநெய் யெனவுருகம மூலனில்லா- ளாக்ஞலஞ்செல் வழிபோலது கண
நிதிரி—குழல்வதென்மெய்க் குற்றதென்னென் றுரையாடாத- லுத்தமரைக் தழுவவுடன
படாதுரைத்தோர்—நிழலினிய பொறுமடத துட்புகுந்நூந்தார்- நினறவளன் திரவுபக ளா
யக்கழித்தார்... .. ௬- ௫௮௪

—பகலவன்மீழ் பாலெழுமுன் னெழுந்தங்குள்ள- பாசத்தார் முதலவையைப் பகர்ந்த
போதன்—எகரடைய வரதுபல வுரைப்பநல்லோர்- நாடியொரு கேமலைமெய் நாடினா
ரில்—புகலிது நீயொழிக் வெணப்பொழுது- புலம்புவா டனைக்குலநா ளிலவ்கொண
டேக—வகலததோர் னென்னல்வந்த வழிச்செங்காற்பின்- னனைபவாக முட்ப்புமா அரை
த்தகன்றார் ௭- ௫௮௫

—அகன்றவரும் போனபின்பக் காப்பின்பார்ந்தய்- வாக்கையைக்கா ளுதருளான் த
ரிந்துமூல—எகந், துடன்சென் றறவுதின் யுலையைச்சோந்தா- ராசலினூ நிருமூல ரா
வினாநா—மகூ, துமுன முறித்தவகை யடைநா, ச- னுயிபுர்சென் தய்ப்பாநிக்கு ருட்பாற
மூல—வகத்தரவின டிழிதயத தலினியதி- லமாநதபொரு னொடும்புணர்ந்த மகீழ்ந்திரு
ந்தார்... .. ௮- ௫௮௬

—இருந்திவ யோகநிலை யடைந்துமவா- யிரவருட மினிதமர்த்தோ ராண்டிக்கோர்
யாட்—டருந்தியிர லொனறவன்று னெனவெடுத்தே- யதழூர்மறை யாகமத்தின் பொரு
ர்களாதி—பொருந்தவுரைத் தப்பலத்த லாடுவானறன்- பொனமைக்கே சாதியவ னரு
யால்யின்னே—திருந்தியநிற் தையர்கயிலை சோந்துகாளுந- னிருவடிவிட்டகலாத பெருமை
ப்பர்ஞர் ௯- ௫௮௭

இவை முடிந்தன.

கக- வது- நாட்டமிகுதண்டிக்கும்,

—பெருமை, டை விறத்தண்டி யமகனென்பார்- பெருடையத் திருவாரூர்ப் பிந்ததல்
லா—லொருமைபுட னஞ்செழுத்தை யோதியாம்கே- யொருவனடி தினந்தொழுமுட் கண
நூர்மண்மே—லுருமையுடைந் திறதமு பநதொடாதி- னாயிரவகோ டிகளுமகீழ்ந் தறை
புத்தெய்வ—வருவமுடைக் குளங்கலவென் றுணுகப்பத்- துறுகயிறு தொட்டொசுதக் குறை
யீர்காலை ௧- ௫௮௮

—குறைகிரப்பு முனமமணா பெருததங்கள்- குழவுடன்சார்ந் திவர்குருடென் றுரைத்த
தல்லா—நிறைவுதரு தவமுழிழி வெறுமுன்னன்பர்- நினறவமே யவமாரு மென்றுபின்னு
க—மறை, தவருந் கண்ணிழந்தென கண்ணிலங்க- வருருவனேற் செய்வதென்னென் நிபுன
நகத்தம—நிறைசெபலவ் வகைபுரிநதா விசுதலூரி- ளுருக்ககில்லோ மெனத்தறியைப் பரித்
திதரிததார் ௨- ௫௮௯

—பரிதலையர் செய்ததற்கே பதறியன்பர்- பரமர்கிருக் கோயில்புருந் திறைநெழியுழை—
தறிதவிடர் துண்டிப்புரி டீய் குமாங்கே- கூறியதுங் கூறியருள வாயென் றில்புக்—கறிகழிந்

தன் தமர்ந்திரவு அயிலும்போதல்- கண்ணலெழுத் தருளியிவர் கண்ணல்தீர்த்தின்—செளி யரசன தனக்குமவை நிரப்புமாறு- சோனைத்து கூறினானு ரூர்ந்துதன ... ௩- ௫௧௩

சூரூரி லமர்ந்திரவர் கிரவுதோறு- மன்பருக்காயலைவதுவே யின்பமென்றூ—லோர்பா கத் தமர்ந்தவனானுத் சடைமேலானு- மொப்புவுளோ மொப்பலது தானானும்—பாராதியின் டளிக்கும் பத்தினமேலாய்ப்- பத்தரெனானுச் சேய்மேற்பத் துடையாளாதல்—வேரூர்பத தேனிருக்கும் விசைந்தசெல்ல- வேண்டியா ளவைநிரப்பத் துண்டுவானே ... ௪- ௫௧௪

துண்டுகட ரணையவர்தாக் கணவிற்றேன்தித்- துண்டுவெழுத் தன்பரிடம் போன்றம ன்ன—னாண்டவர்கூர் தருளியவா றுரைத்தரைப்ப- தறிந்தமணர் வரப்புக்கன்றும் குறுமு னவந்து—மூண்டதென வென்றயர்துண்ட ரையுக்கேட்டம்- முறையுளதென் தியம்பவுண ர்த் திவரைநோக்க—வேண்டினரய் வகையானுச் செழுத்தையோது- வேந்தன்முன மக்ள ளத்திற் றேயுந்தார்மேலோர்... ... ௫- ௫௧௫

மேலுலகத் தவர்களுந்?ி மெவருக்காண- மேவியவத் தடத்திலிருத் தெழுந்தபோத —வேலையை கண்ணிரண்டும் யிழித்தெழுந்தார்- வேந்தன்முத லார்த்தமர ரலர்கள்தூ த்தார்—கோல்கயிது பதித்திகழ்ந்த கொடுமையோரின- கொற்றவனமுன் னின்றவரு மற் றுளோருத்—நால்தடவி வுழிகடக்கக் கண்டாற்கால- காலனடி யார்புகழார் கருதவல் லார் ... ௬- ௫௧௬

வல்லவர்தொண்ட ரையிகழ்ந்து கண்ணிழந்த- வல்லமண ரெல்லையைவிட் டகனரூரல் பர்—கல்லமுனம் பரிந்தியற்றுவ ருளத்தினின்ற- கருதிய தவமுடிக்கத் துடர்ந்தார்மன்னன் —பல்லநகர் பாழிதகர்த் தக்ருளத்தூப்- படிக்கரைகன முதலமைக்கப் பண்புத்தயினு—மல் லற வவரடியிற் பணிந்தகன்றம்- சறனெறிவழாதுலக முறைபுரிநதான் ... ௭- ௫௧௭

முறைபுரிகோ வகலவிற்ற தண்டியெய்கோன்- முன்னவன்பூய் கோயில்புகுத் திறைஞ்சு யன்பா—நிறைசைப்பையத் தாழ்நகவரோ டல்ருவைவி- நிறங்கமலைத் தியரகேசா பதம்பல வறு—சூரூரநிரப்பத் தவமுதற்கூர் தியற்றிமன்றின- குனித்திடுபொத் தமுனிகைநதந் தெ முத்தையோதி—யிறைவனடிக் கீழிருக்கு யின்பம்பெற்றூ- நினிழாக் கொடுத்தவாசி ரியம்- ஆறும் ... ௮- ௫௧௮

இவை முற்றிற்று.

௩.௨- வது- முற்கற்கு மடியேன்.

இயம்புவர்பேற் காடுறைவே ளாண்ருலத்தி- லிறைவனுக்கே வழிபடுகன் னெறி?ியா தம்பா—னயம்பெருவல் துதித்துவளர் தரிவுகொண்ட- நான்முதற்பு தபையணிநற் தவர தோர்வந்தா—வ்யர்புமுணம் குறிப்பரிந்தின் னமுதமாதி- யீர்தவந்நான சார்ந்தவரு நானி- மேன்மேற்—பயன்பெறுகா லுறுபொருளத் துடையதெல்லாம்- பரிவுடன்வத் தளித்தவைய மொழிந்தபின்னர் ... ௧- ௫௧௯

பின்னுதவிக் காகவர னருளால்முன்னம்- பிரியமுடன் கத்திருந்த நற்குதாயு—யன்னை யிட வேபரிந்தம் லூகன்றம்- கரணுறையு தானமெலாம் பணித்தகங்கே—நன்னயமா ட வைபுரிந்தப் பொருள்களோடு- நாதுறை குடமூக்கை யணைநாமன்னன்—முன்னவர்க்க கொளவித்துப் பின்புகொள்கால்- முறைதவறிற் கடிந்ததலை முற்கரைன்றூ ... ௨- ௫௧௯

முற்கரைநீய் வுலகினிற் பெற்றுநானு- மூதலிவாற் குதாரிம் பொருளையன்பு— கேக்கவரு தாக்கயனிப் பதுவேசித்தத்- தெய்தமுனநீ வானவையிற் தேனந்தெல்லார்— த்ருட னாளித்தவருண் டார்ந்தியினு- திருவடிநீர்ப் பரிசுலமேற் தமுதருந்நீ—யாற்கும்- யானகர மனைந்தாரிப்பா- லம்பந்தோ மாசியப்பே ரின்புரைப்பாம்... ௩- ௫௧௯

இவை முற்றிற்று.

௩௩- வது- அம்பரான்சோமாசி மாறனுக்கு மடியேன்,

உரைசெய்மறைக் குலத்துதிந்துள் மையைபுணர்ந்தல்- குமாபதியைப் பணிந்தவற்ை வரியாகக்—தரைவிசம்பார்ச் திடரிரைத்தத் தவந்தாலன்பர்- தாளடைந்துள் முதலளித் தஞ் செழுத்துவித்தே—வரசுபரி நகரணைந்தக் கோலந்தாழ்ந்தல்- வரசினைத்து தாக்கியபா க் சியர்த்துசெய்ய—விரைமெனமலற் பதந்தொழுதல் வுலகைவென்று- விளங்குதிருக் கவி லேபுருக் துண்பமுற்றம்... .. க- ருக்க

ஆறா னாறரி லம்மானுக்காளே.

இவை ௩- வது- சருக்கமுசிவு தோத்திரம்.

உத்தமனைப் பித்தனென வுலந்தல்வாதே- யுரையெளிமுகர் துரைதடைந்தோர் து ணைந்தாள்போற்றி—கத்தகுறைக் கத்திமுகன் பாலணைந்தே- கலைமுழுது முணர்ந்தலால் க மல்கள்போற்றி—யொத்திருவர் மயிலையிலோ தியதொவ்வாதன்- ரேதுமிளக் குழுவியிரு பாதம்போற்றி—யுற்றடியாற் கொவ்வொருபாட் இவந்தகூறு- முமாபதிதீக்ஷை சுந்தாடிசுள போற்றிபோற்றி... .. க- கா

இஃது மனதுடன் வினாவி யுவந் துத்தரங் கூறல்.

போற்றியழி பதிவந்துட் பொருங்கியீசன்- பொறபதஞ்சொற பனத்தமற வாநிரு த்த—னேததியென மூவகையா லேற்றமநத- ரெறியடைந்து மலையாத குறியெனனெ னுசே—பார்த்திருந்தும் பகர்ந்ததாள் னுறதெத்தேவும்- பதமடைந்த போகனாயிப் பாரில வந்து—தோத்திரஞ்செய விதந்தொழித்த தனரேவாமார்க்- தொழித்தமுறை லிரைத்தவைய யயித்திடையே க- கா

௪- வது- வார்கொண்ட சருக்கம்,

௩௪- வது- வார்கொண்ட வனமுலையா னுமைபங்கள் கழலே

மறவாது கல்லெறிந்த சாக்கியற்கு மடியேன்,

அடுத்தகதை யாதெனிலோ வாறஞ்சுந்தக்- தாகியடி யவர்புகழ்தா னறிந்தவாறியி ய்—கெடுத்தாபுபென் சங்கமல்கை தனிமெல்லோரு- மேறதியே வாளர்குமுத் தோற்றி மெமே—வெந்துவரும் பிறவினை யொழிக்குமாறே- யறிவதற்கே கம்பமனைத் தனைத் தனாடி—யெயித்தனாசாக் சியர்த்தததுட் புருந்தவ்யேட- மேர்த்தனரக் சாக்கியரொன் றங்காமம் க- கா

வந்தமதத் துளகையா ராய்த்ததல்லா- லெச்சமைய னுல்கருந்தேர் தேழ்பவத்தை —மாறவவது சிவனலது வேறின்றென்றே- மறுசமையத அடக்கைமனைத் தகற்றிலேட —மேறதபடிக் கெயிருகதெற ரெழிச்செலுது- மேற்றவநி சங்கமுலென துணர்ந்தெழுந ற—பாற்றனரம் மருககொருவில் கத்தைக்கண்டு- பதைத்தருகிப் பரிந்தொருசல் லெதித)தறித்தார் ௨- கா

எறிவதிறை திருமேனி யெய்தக்கண்டார்- தென்றுமற வாநிருக்க நன்றிதென்றே —செறிவுடையய் வேடடையன் சென்றமர்கதச்- செயல்புரியுங் காலொருநாள் மயல்கொ ண்டந்தக்—குறிகிர்பா ணணவெனப் புருநதயின்பு- கூர்ந்தருநதா தெழுந்ததற்காய்ச் ார்த்தருட்டா—ரறிவநெவ ரறிதெனர னறிகதுநேர்வன்- தடியரொடல் வுலகுதமாத ரு ரபுரிந்தான் ௩- கா

இவை முற்றிற்று.

௩௫. வது- சீர்கொண்ட புகழ்வள்ளல் சிறப்புலிக்கு மடியேன்,

அருளடையத் தவமுறஞ்சார்ந்த தனலாக்க. ரமியகுலல் லைதணர்யா லவதரித்தப் பொருளகிவனென் நேனற்பணி செய்துசேம்- பொருந்நிகல வேழ்விபுரிந தஞ்செழுத்தே- ருளொழிப்ப தெனவவையை மதித்தாராளு- மாதவர்கட் காநரயோ டமுதமாதி—தெருளெ ிந்தையும்மிற்தே யளித்துத்தேவ- தேவனடி சேந்தசிறப் புலியென்பாரே ... க- கா

௩௬- வது- செங்காட்டங் குடியேய சிறுத்தொண்டற் கடியேன்

பார்புகழும் காவிரிகர டதனிண்ணல்- பரிந்தறையஞ் செங்காட்டங் குடியில்லை கு—லோர்களில்மா மாந்தியர்தவ் குலத்திற்தேனதி யொப்பரிய பரஞ்சேறி யென்று மரு—சேர்ந்தருள லாய்ந்துபடைத தொழிவந்தோந்து- செம்மைதரு திருநீறே பெ மையாகச்—சார்த்தவரு மடியவர்க்கின் னமுதளித்ததச்- சங்கரக்காம பணிபுரிந்தவ் கம ராளில்... .. க- கா

ஆமர்மலையும் படைத்தலைவ ராகிமன்னந்- கணுக்கராய் வடபுலத்தத் தொழின்மேற் றென்று—தமரடியா ரெனல்தவரு சுவைபுரிந்தத- தாரணிகைக் கொண்டளவி நனங்களாதி- ரமரரசற கெனக்கொடுவந் தளித்தாரைதத- லமலிழ்ந்து புகழ்வேந்தன் முலமமைச்ச—ரு தலய் விவறகெந்நீன தி அயுமனதி- யுளமடியா ரரண்டத்துன் மையிலுமெனருர்...உ- கா

என்றலுமன் திவைபுனரா தமர்மெல்விட்டோ- னென்பிறையையப் பொறுப்பதெ ட்டயிறைஞ்சிச்சால—என்றெனது தொழிற்கடுத்த திறம்புரிந்தா- னவையேதென நெந் தொழமுன் னயர் அபினரு—வினமுமுத லுமதுதவ யில்லுமாரூர்ந்- திருந்நிசைந்த படை புரி... றெனபழுதை—பொன்றான முதலியி விருத்தியெல்லாம்- பொருந்தவளித் திவையி மை பொருந்தவிட்டான் க- கா

விட்டதவக் குறைகிர்ப்புந் காலமென்ன- விரைந்துபதி யனைந்திறையைப் பணிந்நி- லெய்தி—கட்டயிழி பரனமுனத்தந் திடுவெண்காட்டு- லக்கையெயு மகிசுவியொடிவ் லெ ட்டோந்து—முட்டவரு மடியவர்க்கின் னமுதமாதி- முனனளித்துப் பினனருந்து றிய, லிழி—சிட்டாதிஅத தணையிக விட்டதாற்பேர்- சிறுத்தொண்ட ரெனவுலகிற குறிக் பபெறருர் க- கா

பெற்றபெருஞ் செல்வாலாத் பெரியகீற்றி- பெறர்க்குரிய தணிப்புதல்வன் தனையுமபெ, லு- ளித்தமதற குத்தசெயல் புரிந்தன்பற்கு- நிருத்தலுக்கும் பொருத்தமுள நியமெல்லா- —புத்திபுடன் செய்துநிறை வயதுமுன்றிந்- பளளியில்வைத் தருககலை களாநிகரானு—க, தவளார் தீவரமு மழகுக்கண்டு- களித்தடியாற் கெவையுயிக வளித்திறுந்தார் ... ௫- கா

இருக்குகாட் புகலியரவ் கெய்தக்கேட்டு- யினிதுகூர்ந் தெழுந்தெகிர்கொன் டினை, ள்சுருள—வருக்கணர்ந் திவர்பெருளை வினவிவர்தவ- வண்ணலடி தொழுதேற்றிய. லும்போது—முருக்கமோ யின்பதறகு வருந்நிச்சுமு- முத்தமமோ யிண்டகன்ற பிறு னபோலன்—பருக்குவேண் டிவதளித்தே பணியுங்காளோர்- பயிரவராய் வந்தபரன் செய லுரைப்பாம்... .. க- கா

உரைத்தபணி செயலுரைக் குறித்ததல்லா- லுண்மையிலே யோபரம ருளந்தானெக் டு—வரைக்கொடிதேர்ந் தாற்றளித்து வரவும்வந்தவ்- வகைசெயவுந் பொருந், லவனே, லவரயினின் து—மரைக்கணத்தி லணைநதவையே துணிந்தாராளு. லவர்போது மனிக்கவலா ரிலையெனருலெவ்—வுரைக்குமுரு காவெனதுள் ளாமுமுமுன்- நுருகுதலால் வருகிறந், துரைக்கலுற்றும் க- கா

உத்தர பதியரெனு முத்தமற்கே- யுரைத்தபடி சுதனெடமு தளிக்கப்பெற்ற—பந் தர்சீர் லல்லர்பின்பட் டினத்தாராதி- பரிந்துரைத்த துணர்ந்துரைக்கும் பிவரெளார் பாற—சித்தமே சென்றறியாச் சிறியெனாதற- சிலதரைக்க வஞ்சியும்பின் முயல்வதற்

நீ—தந்தர்தா னகத்தமர்ந்துத் துணர்ந்துமாயித்- கறைருவன்மே லவரடிக்கீ முறைந
'னே ௮- கூாயக

உறைவரைவின் துமைசுதனோ டிடபயீதவ்- குளர்சூழ வெழுந்தருளி வாராமுன்னிங்
கிறைபுரிந்த வகைக்கெல்லாயிசைந்தபின்பவ்- விளவருழவி யாய்வரவு மெடுதனளளே
—நிறையமுதுநின் மிதிருந்த விறைச்சியோயி- நியிசடையா ரையுங்கானு தயரவானி
—பிறைவளாரீசை சடையுடனவ் விடபயீது- பிறங்கவுமை சுதனொருபா விலங்க்க்கண்
ர்... .. ௯- கூாயச

கண்டவுட னத்சயித்துக் கைகள்சூப்பிக்- கடிமலர்மென் சுழலினைக்கீ ழிறைஞ்சிசின்
—தொண்டரைபபாற் நெனதுநம தருநீயின்- துணைவிசுதன் தாத்தொயிற் தொழுதிரு
ரா—யெனறெவற்தவ் கேழ்க்குமா நருளிச்செயதவ்- கேகவுப்பின னேகினர்மே லுலக
தள்ள—வண்டர்பணிந் தெய்ததேறறி யலர்கள்அறதா- ரவனியுளோ ரவிய்பதஞ்சென
பிறசேந்தாதார்... .. 10- கூாயடு

இவை முற்றிறமு.

௩௭- வது- காரீகொண்ட குடைக்கழறித் தறிவாற்கு மடி யேயன்,

சேரர்குலத் தரசாமா பினிலுதித்தின்- செல்வமிதன் மென்றுவஞ்சைக் களத்துமேவிப்
-பாரமத் கரியுரித்த பரமனுக்காம- பணியனைய வகைபுரிந்து பணிந்தப்பாதஞ்—சேரவெழு
சார்வயிறை தேரநாணச் செந்தமிழ்ப்பா மாலைபல வோதிச்சிந்தை—யாரவர னாமென
னூசெழுமுத்தை- யாதரிடுதேர தினாபெருமாக் கோதையார்தாம் ௧- கூாயச

கோதையெனுங் கொடுக்கோநூர் நகரமாந்து- கொண்டல்மகிழ்த் துறையுமலை நாட்
குகெல்லார்—தராதையுமெயத் தாயுமெனப் பாதுகாக்குந்- தலைவனிலை யிதுவானு லுலக
தஞ்—பாணதையென வென்றமைசச ரிலுபால்வந்து- பணிந்துமுடி யணிந்திவைபுடி புரி
'றென—யீ நதயிறை க் குரைத்தருளபெற நவைபுமெந்தார்- திருந்தாரகான டருந்த
முந் திருந்தசெய்தார் ௨- கூாயச

செய்துநின் மடிதொழுவா ரொருநாளீசன்- சேவடிக்கீ ழிறைஞ்சியருள் பெற்றுவி
—யெய்ச்வுவா மணசுமந்து நனைந்துபின்மெய்- பென்குமவெனநர் தெதிரொருவன னூ
ந்தெய்த—மைநிகழுங் கண்டரடி யாரென்றெண்ணி- மதகரிவின் நிழிந்துதொழ மனமப
தகடென்—னையவென் மெய்சொலிததா முவுநயந்தும்- மடிச்சேர னெனறவாபோம் படி
சயதெடு... .. ௩- கூாயச

படியில்வரு மடியவற்கும் பரமனுக்கும்- பத்தியொடு நித்தமுள பணியுரித்தே—முடிவள
ர் செழியுரொடு மூவராக- முறைபுரிந்தெவ் வரசர்சுரு திறைபகுந்து—கொடிடுதவையுப்
புந்துகட மித்தாளன்பிற- கொணுகிதிப் படிவழிப்ப டென்றுங்கோமா—னடியிலணி சில
போசை யனிக்கப்பெறறார்- தவர்மகிழ்பல வேழியியுஞ்செய தமருகாளில் ௪- கூாயச

நானுமிசை பாடியபத திரற்காரியோலை- நாதர்விடப் பெற்றெவையு மளித்துநாடு—மாளு
மனத் தொழுமபரிவை யறிந்துபாண- ராண்பரி தேர்படைநா டானவெல்லா—மாளுவன நீ
ரனவோ ராணைகூற- வதைமறுக்க வருசியவை கைக்கொண்டன்போ—டாளின்பிசைத் த
முதலீந் தாணீமீதி- லாலவாய்க் கவரைவிடிக் தகமகிழ்ந்தார் 5- கூாயச

கமகிழ்ந்திய் வாதெவந்து மனிப்பதெல்லா- மலிவையிர் களுங்கழறித் தறிந்துகால—
கமகிழ வவையீதய் வகைத்துனபொன்று- மணுகவொணு தெனக்கழறித் தறிவார்தா
ம்—மகமகிழ்ந்து பகையகந்றி முறைபுரிந்தே- யனைத்தினையும் படைத்தனின்து துடை
வய்விப்போ—னகமகிழத் தவம்பணிசெய் தருச்சிற்றென்று- மண்சிலமபி னெலிகேட்டுப் ப
ரித்தூரிகாலை... .. 6- கூாயச

பணிந்துவழி பட்டொருநாட் பரவும்போது- பதச்சிலப்பி னெலிகோ தகம்பதை

தந்தர்—தனிர்துறையின் நெடுந்தடவன்மம் முடலினுட்டதெ—தனன்கொலிமேன் மேலெழக்
 ிட்டினோமெழிந்தே—பாணிச் சீயை சொல்லபரவியப் பாடியாடிப்—பருவியுள் நெருக்கை
 போன்ற திருவினா—சாந்தத்தென வரும்புரிய வேணுமென்றே— தம்மெருவன் முன்புபிறி
 தாழ்ப்துரைத்தார் ௭- ௬௨௨

தாழ்ப்தெழுமு னுந்தார்தி னிடையோர்வாக்துந்- தாழ்ப்புக நாளுரன மன்றில்வந்து
 —தாழ்ப்துறையிழப் பதிகெழித் தாராப்பித்தெதா- தாழ்ப்தென வெழுந்திடக்கேட் டா
 ர்தினைநாந்—தாழ்ப்தகிக வார்ப்தருவ தாழ்ப்துணர்ந்தே- தாழ்ப்தவ் கண்டுனத் சொ
 னடாதாளிற—தாழ்ப்தவரைச் சூழ்வதென வுரைதவவகுமச- தாழ்ப்தருள்பெத் தகனமுபுந
 தசுடசுடாரென்றே ௮- ௬௨௩

புறந்தனையு முளமமபர்சா தாசிசுழிந்த- புடைவாரப்போ ிடைமலைகா னுடையந்
 னுட்டப—புறந்தனையும் சொழுவதெனக்—வறமுரீடம்- பருவதுவடை கொடுத்தனையத தத
 யரோடப்—புறந்தனையெனக்—பொனாரிசெய்தும்- புறந்தனையக் கேட்ட
 யார முசலங்கள்சுப்—புறந்தெநீர்வந் அருகரிசின திழிவததக்க- புறந்தனையால் பத்பல
 தன் னதிவந்துறும்... .. ௯- ௬௨௪

சுத்ததி பகநொழுந்தன் மருந்திப்போலி- புத்தசரபா ரியெரித்தம் மருங்கிதள்ள—
 வத்தமநா னபபவலக தாழ்ப்தானிலை- புத்தினைநி யப்பத்செல் பொழுதுகேவந—துத்த
 மறை யவாடியார தமப்பவந்நகன்- சத்ததென மதநாவழி வவணுணாரயம்—வுத்தமர்க
 ளுறையிசி கடவதுவின்சேக- துலவகொடி யுடைசீங்கரி தொழுதுபுககார ... 10- ௬௨௫

புறந்தவலர் கொண்டுமுறை பணிந்துபோத்தம்- புறத்தனிய்பே ரமபலத்தை வனவ்
 பொது—புகலிதாச் திருவ—புகள் தொழுதுவாழ்துள்ள- புகலிதையம் பலி—தகடம் புரிதா
 வகாடப—புறந்தவாதா னுவந்தினைநி பகந்ததெல்லாம்- புறதுவதே பொனவன
 ச- தாதிமுறைப்—புகன்றெனத்தப் பரிசிலையோ வெறுமுன்னுந்—புகரிசெய்தி லெவிய
 வித்தார மனமெழிந்தே 11- ௬௨௬

மனமெழிந்துப் பரிசெபறு மனனர்பின்னு- மாதவர்க ளோடினைந்நகன் கால்மெல்லா
 —மனமெழ்து தொழுகருள்பெத் தகனமுரு- மானிகைப வலசெகாடம் மூலமா
 தி—மனமெழ்து பணிந்துவிடை பெறுமிடைம- மெழ்ப்புறது வனவகிமவந யவர்கள
 யித்—மனமெழ்து தாழ்ப்தி—தாழ்ப்புறத்துறை- மனநிகை மெயொழுதுப் கந்த
 ருத்தார 12- ௬௨௭

இருப்பவர்கள் பெண்டரையே சொழினைத்தாம்- சிசுருள பெந்தகனவு நோண
 ிநீதி—யிருப்பவர்தா தொழுகருள் தாநிலாறு- யிசுரபத்தும் கடவதுமறைப் புறநி
 னுகொண்—மருப்பகத்த சீருவாரு ரெய்தக்கேட்டாரம்- திருநிலமுரு குழவரு கந்திமா
 ரி—யிருப்பவரைக் காணமுனவ் கண்டிழிந்துந்— திவாருகு வருமுனதுசென தினைந்சுப
 பெறார 13- ௬௨௮

இறைந்கமலை காட்டாசி னிபற்ககசூர்ந்தே- யிருந்தமிழ்து வலந்தசா சியவாருர
 —யினைந்சியயித் தினைந்நரைத்த லியல்லினுலன்- திவத்தோழ னெனறவாருகர் பெயரு
 மாதி—யினைந்சிவரு யிருதிந்தெல் லவருந்குமு- யிருவர்களு முறைதொழுதாள் கொ
 வர்மூன்சென—யினைந்சியி னரசுபுரி கேலந்தாழ்தகம்- திவாபினாமும் மணிக்கோவை
 யிவப்பிந்தே... .. 14- ௬௨௯

பரிந்தவரு முறைத்தருள்பெத் தகன்றபேரதம்- பழவடிபார் கூட்டநிறை சபைபணி
 த்—பரிந்தவரைக் கொடுபரவை மனைக்கெய்துக்காற்- பணிமுறத்தே டிகொடுப்பப் படி
 மம்மாதம்—பரிந்தெநீர்வந் தழைத்தனைய பணிகளமரிப்- பணிந்நலவ்கொண் டனைத்த
 ரா சனத்தினயிதே—பரிந்திரு வரையிருத்திப் புரிந்தபுசை- பகர்வதெவ ரவன்பிவி சிக
 தாரார 15- ௬௩0

21

ஆர்வமுடைய பட்டியல் குற்றத்தினால் தறித்தெவரும் விருந்தினர்க்கு முறையாரா—
 துரைத்த வரமுது முரலனைத்து- மமைதகிருவ ரடிபவர்புற- மனைவருக்கு—மார்ந்தனி
 த வேணவித மாதரித்த- வணங்கினல் குணங்கடரு மமுதாமத்து—மார்ந்தமிக வருத்திய
 சார்ந்தமாதிரி யளித்ததெலா மணியுமணல் களித்திருந்தார் யக- கூகச

களித்திருக்கும் சேரர்குலத் தரசர்செய்ய- கழலின்கெழிந்த தொழுமபரவை கருத்தை
 க்கி—களித்தனைய வகைதுதித்து ரிளித்த- காவலான் குவலர்கோ னாழியிருத்தும்—க
 வித்தவரும் வணங்கியெய்தி தனைத்தடங்காட்- காதலொடு மாதவர்க ளாதிருத்தும்—களித்தி
 ருவர் கருமொருவர் பதம்பணிந்தத- கமலையில வாரிவிடும் டமருளாலில் .. யக- கூகச

அமுருகார் மதுரைமுதற் செல்புகன்ற- வாரூரர் பினசெலுந்ந பாறுவருஞ்சை—யம
 ராரோலைவிட்டிருணினின்ற- மாலையாக் கேகவுட விசைநகரைததார்—தமருவா ரிரு
 வரும்பின் னனைவாரோடல்- கண்ணல்முறை தொழுதருள்பெற துன்றிலன்றை—யமருகார்
 சமுழினைந்- பபாவிநாகை- யாத்யமுபேய வேதவன மனைகாரோனறே ... யஅ கூகச

ஆனைந்தமறைக் காட்டாசைப் பளிக்குபாடி- யகத்தியான் பன்வியொடு குதுகர்கோ
 டி—யனைநதொழி யம்மருங்கின ளுடம்பிசை- னாமருமிடம பலதாழ்ந்தன ணுட்பிபுத
 ர—ரனைநதொழு தாலவா யெய்தககேட்டார்- தனைரை மலங்கரித்தம் மனைகோ
 ரு—கனைநதிரந்த சேமுமலவல் தமழத்தனைகந- வத்சயத்தி லெனாதிதினும் றுத்தெய்
 ப்பவே யக- கூகச

அதித்தாசா முவரும்பின் செல்லாப்பி- துதித்தமுறை தாழ்கனைத்தெப் பதியுள்ளோ
 ர்து—துதித்திறைநாச் பதிக்கிறைமுன சென்றுபோற்றித்- துதித்தநலா விவரமதிக்கு ளுதி
 குத்தவா னும்—துதித்தனைய வகைவணங்கிப் பாடியாடித்- துணியுநெருவா திருவாகை மக
 னுறமமன்ன—துதித்தமுறைப்பப் போதிலுஞ்சார்ந்த துவகநளித்த- துப்புரவேத் தெப்பொ
 துயர் தொழுநருந்தார் யஉ- கூகச

இருப்பவரப் வரசொடும் பூவணஞ்சோர்- திறைநத்யுமின் டப்பதிகே வந்துபோ
 தெரி—யிருப்பவாவேட் களமாப்ப ளுர்சென்றதறி- மினிதமர்க்கு சாரதனாமீ ளுட்
 ளுயாகத்—திருப்பவரைப் பணிந்தபுறப் பகலவொண்ண- துறவியுள பெற்றகளது பரங்
 ளுதகி—யிருப்பவருன் சென்றுமொழு தேகுநகாலய- ன்ருவருக்கும் விடைகொடுத்தி
 ய விருவாப்பாகதார்... .. யக- கூகச

இருவரும்பின் செல்பவரோ டுந்நதவகுள்ள- விதைபுக் டொழுதேன மனைமாரு—
 திருவாகை மரியவயவாழ் குறலுக்குச்சென்- திறைநத்யுமின் குமப்பலா பணிந்தநிப்
 ளுயா—யிருவருந்தா யொருவரைந்ந திறைமுனைதள- னிடப்பாதல் காட்டியின சிறவ்
 ளும்கத்—யிருவருக்கும் வலப்பாதல் காட்டியாளவோ- ரிலவகுதிரு கெலவேல் யெய்தி
 ளுரே யஉ- கூகச

எய்திப்பவப் பரிசுறையிற் பரவிச்சொன்றே- யேகனையகறையுத் தானமெல்லா—மெய்
 ளுயகன நரிபணிரா ளீச்சுரஞ்சேர்க்- தேற்றியபின் பாந்திரன்ய கலமும்வாழ்த்தி—யெய்தியவ
 ப் பதிக்கடந்தம் மருவிடுள்ள- வெப்பதியுக் தொழுதிறைவாழ் கானப்பேரு—மெய்தமுறை
 யுதாழ்ந்தரைத்து வைகிப்போந்தும்- கெய்தபுன வாயில்பணிக் தேக்கிரே ... யக- கூகச

ஏகுவார் கான்மலியுக் கடந்தன்னுட்க- னெல்லையினைப் பணிகுவிடை கொண்டன
 தி—கேருவார் தாகமுடன் பொன்னிகாட்டி- னெல்லையினை யனைத்திறைந்நி விரைந்த
 சென்றார்—தேருவா பாநாசிச் சுமுமுன்ன- மெப்பதியுக் தொழுதாரு ரெலையாழ்ந
 தும்—கேருவா ரெதிவருமன் னகாவாழ்வாரை- யேற்றியுறை பேற்றியிறை கோயில்சே
 ரித்தார் யச- கூகச

சேருவலன் கொண்டுகைஞ்சித் திருமுன்பெய்திச்- சேர்ப்பணிக் தேற்றுவது கம்பி
 மேல்மே—லாநகனைய வகைதுதித்துப் பாடியாடி- யாத்யமு மாறதிக்கும் கோதவல

லா—ரோர்ந்தொருவா நிருவர்களு மகனறுஞானத்- தோற்குபெரும் புதழ்ப்பரையை மனைக்
கெய்தவகாற—தோர்த்தெதிர்வந தழைத்தனைந்தர சனாத்தகுபதிம- தெளிவு வழி பட்டரி-
விருகதாளுசெய்தாள்... .. உரு- சுசு

செய்ப்பாநீமனை மேலைய வகையாளுளுந்- செய்வவா யிருவருஞ்செல் காலமெம்மா
—மெதிகழுவ கண்டபுதம் பணிந்துவாழ்- மகிழ்ந்தாராது மாபறவை யாழியுத்த—மெ-
றவை முந்தினமென னல்லியறற- வேதியவை கண்டவகது சென் னயிடு—வையிடுமுந்- சை
யசம யமும்பல்லுழி- வாழ்ந்திவா ரூதலில வாழ்ந்திருநார உசு- சுசு

இருக்குகாட் சேருமா ரூரரைக்கொண்- மலங்குமலை நாட்டுவெண்கைக் களத்தமேக
—விருப்பமோ டுரந் தவதற கைசகசம்வாதை- விநிதிசையோ டெழுந்தருள புடமெழு
தன்—பருகநீரீ தவனவிடை கொண்டகனாப- படிசெய்தவ மெனநினைந்து பாம்பாடு
சென—துருசுகமோ புறைந்நியருள் பெற்றுப்போந்தய்- நூரெல்லி கடப்பளவு ளுமாது
செனறே உள- சுசு

உருமலை மேற்சேர ரூரோடு- முவந்தமர்ந்த செல்வசாய மரைநய்சப—பாராத சு
ரிபிதோ படைகளாருழய்- பருத்தமனைக் கடைமுதலாம் பணிகன்மாற து—சுரநதி பலபா
து செலவமாப்போற- யுருதமயார் முந்தலையாற நிறைந தசெலை—வீரசமுடி மணிமுடிசெ
முறுபுமோயி- விண்ணதிரக் குடநிசைமேல விரைஞ்சென்றா உடி- சுசு

செல்வபாநா முன்னுசேத் திரவகனெல்லாந்- சேவிதனக் காவிரிசெனா கரையே
செனது—பலபதபுர தொழுதேறழிச் சண்டிழநாப- பணிந்துபுறப் போம்பொழுதப யாது
கவறு—செல்வதறக்கே சேராவொலச் செழுநீரோகவிச்- செலுத்தியைக் கடக்கவாயி பாட
வாழி—எல்லாதிசை டியவாருஞ்சென திறைந்நியின்—என- எல்லாதிசைந் திவகனைத்- செ
ல்லசநினரா உசு- சுசு

நின்றபி ரீதமாந்து போந்தங்கங்கே- நிருந்தருறை பதிதொழுது கடந்துகொந்து,
—செனையுமலை நாடையையக் கேட்டந்நாளார்- செயலமென சொல்லுகழிர் வந்துபோ
ழி—காண்டலிவ தலந்தைமசசர் முகல்வகராதக்- கொடுங்கோலார் நகரையும் பொழு
துகண்டோர்—பலபுசெயு தவமெனனே பணிக துப்தாரேழ்- பரிந்தவார் ரிந்ததையாற
பகாறையவோமே னு- பசு

பகருமா ககாவலஞ்செய பிழிந்துவந்தசை- பணிந்துநிடுக் கோயிலபுதுக் தானமுண்டெ
யறி—யசுமலா கைந்துருகிப் பவிப்போறது- மறபுதமென சொல்லதருள் பெற்றகன்றா
—திசுமலா லிமயவாபு விவறந்துக்குழ- டிலைஞாற வேறியலத தீசாதிறயவ—நிகரில
ருடையா சனாத்திருந்தி- மறைபணிசெய் முறைபுரிந்து விருகதுஞ்செய்தார்... .. னசு- சுசு

விருகதுமுத லவகைகலா மேந்தாராடும்- விமலனடி தொழுதகல வினையாட்டாறு
—பொருந்தயவை சண்டிருவ ராகசுனனா— பொருததுழி ரொண்டெய்யாழக திருக
குங்காலி—திருத்தியகித் தையிலாரூர் தொழுகினைந்து- தினத்தாமயி மறபபதுயோ வெ
னபபுசனறு—வருகதியாரு படுகமெடுத் துரைநதாற்றுது- வழிக்கொள்க்கன் டாந்திவ
முடண்ட்செக்கின்றார்... .. னசு- சுசு

செல்வதகன் டாருரா திகைத்துநின்னு- சேரர்பெரு மாணபிலை யாரகோக்கிப்—
பல்பசது முமைப்பிரியேன பரிவரூர்த்தாண்ட- பதம்பணிபா திருக்கலைலே னூதலாலியான்
—செல்வதந்நம் நீரமர்ந்திவ காசரித்தே- செய்பணிசெய் துய்வதறகு யிசைவிடுவோ
—சொல்வதொந்- மெழவுடனவீழ்ந்த திறைந்நியஞ்சிச்- சொன்னதிசைந் துடெருருள் குன
வினாரே னசு- சுசு

உனையவா தனறளவு பண்டாரத்தி- ளுள்ளதன மாணிகளு மாளிலேழி—முன்னர்வி
த் தாரூர ரடியிறுமு- முன்வணக்கி யெடுத்தனைத்து விடைகொடுத்த—பினரூவர் தான் பி
ரியாத மனநினுமி- பிரிந்தவஞர் மேற்செலுமா நேகவிப்பான்—மன்னவந் தனிமனை
தம் மறையோர்பாத- மறவாது குறைமுடித்து முறைபுரிந்தார னசு- சுசு

முறைபுர ச புரித்தலைக் குறைகனெல்லா. முடித்தொருவ னடிக்குழியும் புழக்குகாழ்
 வு—நிறைந்தமர்சா ளர்சுரி விள்துறம்பி- நிருந்தனாழை திருவஞ்சைக் களத்தமேலி—யிறை
 யருளால் மதகரிமேற் கயிலைக்கேரு- மினிதனார்ந்த வுடன்பரிமேல், விரைந்தங்கெய்த—மு
 றையிலையி விதிலவர் சரிதையாதி- முதலாத மளவுமுரைத் ததினரைப்பாம் ... ௩௫- ௬௫௩
 இவை முற்றிற்று.

௩௮- வது கடற்காழிக் கணநாத னடிவாற்கு மடியேன்,

உரைப்பதரி தாசியசீ ருடையகாழி- யுயர்மறையோர் குலையிதந்துத் தோணியீது
 —வரைக்கொடியோ முழிப்பவற்கு வழிபட்டன்பர்- வழிதொண்குரு செப்தமனை யறம்
 புரிந்தத்—தலைக்கவை நரித்தலைக் தழைப்பவய்மை- தனத்தமுத மலித்திடப்பெற் தவர்
 தானெஞ்சி—லரைக்கணமும் பிரியாதல் கமர்ந்துமேறசென்- நத்தரங்கண நாதரெயப் பெற
 ருரென்றே ௬- ௬௫௪

௩௯- வது ஆர்கொண்ட வேற்குத்தன் களந்தைக்கோ னடியேன்,

என்றமமர் விளைத்தடையார் தமைச்செயித்தார்- தேகனடி தொழுவவன்சீர் பரவி
 தரஞ—மொனறுமுறை வெய்களநதைக் கூந்தனூர் தா- மொருமையுடைத் திருத்தொள
 டே முயலவாரந—இன்றமருள் துலையாற்பல் லரசைவெனறு- நிகரிப்படை பரிசிரிசீர்
 நெருந்த்செனறு—பொனறாள் மணிசெழிக்கும பொன்சிரிசீர்- போகநவையுப் லைக்
 கொண்டு திலைசேர்ந்தார் ௬- ௬௫5

சேர்த்துடல் குப்பிட்டர் தனர்க்கந்தம்மைச்- சேவித்த மடலிபுகை வதறசுரந்தர்—
 வேர்ந்தவர்கள செமபியர்க்கன் தனியோமெனை- வொப்பியதி லொருவரையல் வரிமை
 ராய்க—வார்த்தமைந்து வைத்தானறு சேர்த்தாழி- லனைத்துடல் தீனைத்தலைக்கே யிர்
 ற்கியோர்பாற்—சார்த்தகயிலி பொழுதமலைப் பதஞ்சிரிசீர்த- சாத்தவடி அந்தவையெ மு
 டியாயெந்தார்... .. ௬- ௬௫6

ஏந்தலைகள் திகையுமொரு குடைசிழநகி- மேகனரு ளாலரசான் டார்த்தாராளுங்—க
 ற்தகிலத் தாறுறையு தானமெல்லாவு- குறைவறபு சனையமைத்துக் குப்பிட்டையிப்—பா
 ற்தமசிறு தானநத மெய்கிடீறிற்- பரமனரு ளாந்தயிலை சேர்த்துநானது—தீந்தநடு வோற்
 யதர மலரமலறபோற்- திகழ்கதபழ வடியருடன மகிழ்த்திருநாதர்... .. ௬- ௬௫7
 இவை முற்றிற்று.

ஆறா லாறரி லம்மாணுக் காரோ,

இவை ௬- வது சருக்கமுடிவு தோத்திரம்,

இருக்கொருநான் கையுத்தமிழா லியம்பவந்த- விசைகுனி ளுடையர்சுதன் பதக்கர்
 போற்றி—கெருக்கிருகாள் கிழவுடைவா விலமுமுய்ய- நெறிமுறைகா ளனைப்புகல்வோன
 சரணம்போற்றி—சருக்கமுண் கெனவெழுபத் திரண்டுதொண்டர்- சரிதைவிதி துரைத்
 தியிவோ னிருநாள்போற்றி—கருக்கெடநா ளுணருண முத்தபெற்றற்குக்- கதியுளிக்க வரு
 ன்பெற்றேன் கழல்கள்போற்றி. ௬- ௬௫8

எ- வது பொய்யடிமை யில்லாத சருக்கம்,

சயி- வது பொய்யடிமை யில்லாத புலவற்கு மடியேன்,

கழலினக்கீ முருளமுத முண்டிகாணு- களித்திருக்கும் பழவடியார் தழலடித—நி
 ழுலினச்சார் தவர்புகழே யுரைத்தமர்சுத- நிருத்தயி மொருத்தனர மனத்திருத்தி—
 யறுநினைச்சீர் மெழுதையோ ளுருநியுள்ளத் தானத்த நடனமுத லெவ்வயுககண்டு—
 லொருநினைப்பொய் யறுக்கமயிலைப் புலவர்கீர்முன்- கெருத்தவரே யரிதெனிலார் புலவர்
 தென்கொள்... .. ௬- ௬௫9

சுக-வது பொழிந்த நூற்றுத் துஞ்சிய புகழ்ச்சோழத் கடியேன்,

புகழ்வாயிப புறமுச்சாடி நாயுறாம- புண்ணாடி? ரொண்டேந்தி பொன்னி
டம் - உரை நிமுருகுளாதி- சிலவகையி வறமுமயி னுலவுமேனை
- தவகம் உரை யானபெலகை- தனதொநிகொல வழிநடந்தித் திறை
வாறாது-நகபெய் புகழி லொநயுறாது- நற்புணு டரலடரணுள சாரதக
வாரி

வாழ்வரணத் சிசிக் தமர் யவறசமகேயுதி- வனகளிந்த வழிபதித லேவெனந
யி-வாழ்வகவைப் புரிந்தெழுதொ மருகேயி- மாறணமு மோகவற சளிக் துறாளி-
ருழிததிலை தருமாயா தகலகாணை- தானையொங் மேலபாறதம மரபிடுஜிமுன-
வாழாந்ருந் கரு ரசென திறைதாள்பொளி- உளம்பெருகம மாண்கைசேந் தளம
முறாயி

மசிநுநாதி ப டபததா சனதாபாந- மன்னாமி யமைச்சாழக கோகரு
ருணமம்-பு தபபலராய குடபுலதய- புறவலவந தகடனிதது னு
பு தா-சு முசடுலசாளை சரகர னயகுடு விஸக தில
ல ரொயி- ரிபொகூர ஹைமைட்டாமய- யுககரிபய புணைமுத
உ

ஆடுமி எரி உ கொல டீனப்புறம- யி பாகொடி மலரிழை-சய
செடமா தகடுபிசென தவபயிர்கெ ச செழி நடு ஹைவன தர் ஹை-
லா பி சகலயுமி பிழ்ச்சபாழவு- நி கெசெடமய முசுந பு-முறவனா-த
மா யரசிபம தாங்கிமலர்- முறைய யடசயி தபபலமொ பயா

பவமொ ரிக்ரும ப ிணருக டிவதாமே- பல னை டுண ரி
- மொ மகய லலமணா ஹை தானாய-
முறைய யேவலை க தனமு டி ஹை க
ய த த ம ட ஹை த

எனநயா கோடலமசசா தானையொடய- டிவ ட தி
பாத-யி ஹை மு ஹை யி ஹை
து ஹை க ஹை யி ஹை
... .. ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை
... .. ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை

எனநயு- ஹை த ஹை ஹை ஹை
ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை
ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை
ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை
ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை ஹை

எனவயி செபமெனின நவாகளெலலா- மேவகவக;ச சிரசெனசிர கிற
கிச-சொன்னவகைக களலங்கிசுது ரிநனிதது- சொருபக்கல் தரவலகு செழுத
நாவி-துணரியெரி வலருசெயதுள ளீசைதேசோகி- யுடனவ்விரைத டபபுகிசுள
ந்தாரெனமுற-பொனநுலகா பரிவகையேன் புகலவதினயம- பொருகிமரந வருகத
சொ புகலவாயடுகே.

இவை முறையிற்று

சுக-வது மெய்யடியா னரசிங்க முழையரையற் கடியேன்,

புகழாதிருமுனிப்பாடி களிலிசை- புகழ்பெருக்கு மாசாசுலக தறிதகணமை-

வளரண னுடளிததா யெயங்கடகெலா- மிகசவபி டேகமுத லியறசிந்தே-தகவணிரதகு
புசமுதகவிந்த வழுடாவதகாற- குமுதமுதா தகலுநவ வாமுதகுமு-நிகரிஸபடை
பகாம லாநா டிகலிவெனய- லிலவுநா சிஙசமுடா யலாயபொனபா. . . க- சுசுரு

பாமுதலெய வுலாமுறற பரலியுபயப- பரமாகிரு வருளாண் னுடநிகரவ-நூர்
றைட்டா சூலாதலிலா ரூரேலா- துபவிக்கப பெறறதலா ளுறபவித்தின-சோபெ
பகப பாலனென றாநக திடுனெகீகணடு சித்தமகிழச தத்தலையோ ரிகசவாறகொதசத
-தாவினாகு மாபுடைததன புதலவறகொபபத- தருமகவென நேறத்தருமக ருரிமை
பதரா பதரா உ-சுசுசு

பெறறதகு லாயபய வெனகொவெனத- பேரறிவாற கூரததரணு ளடைவதகே-
த செய லிபாதெனவோக துணாகதமாறூக துமகியுட னுகிரைநா ளாலயங்க-
ரகதநகதம கெணபடி டிபதரிப்போதறி டகிணையக யவறகிணையி லமுதலிகதப-
க்தபொடொவ வொருவருகும டகமபொனனூத பரிநத்தித்தன ளுளடொமும் பணி
ற்கால் பதரா க- சுசுசு

காலமெலாந காரிகழககா ளாநியீநிற காலநககா ளாருரிட ரொருவரிசசு-நெடு
நாக கககோல கொடைநகெயத கு சிவனடியா ருடனெயக கணடுகட்டு-மாலவிட
கடைகொன தபுபணிபாந னமுதலிமதப பேணிபவற : ரட்டியீகத-யெவடிப சரி தன
பிடுத கயவாறெனய மேனறபலர் செயதரணுள சேகரதாரெனநே க- சுசுசு
இவை முறநிறறு

சுரு- வது விரிநிராசுமுற் கடறுகை யகிபக்தத்ற் கடியென்,

எனநகர ப தகபுதா சரிதைபெனநே யெனபருதும் பநிணைய வடபிடுவயு-மன
லா ரிநாடவாபர நககருநக யநறடுவென கடனுகைப பகிமருங்கி-வினறுபுள று
பபாம யெனடு றரி லிலக துநெ னிணயாருலத துதிசுநூககிப-பணடுசெயுத நவ
புரின பெருசீசன டாமடைய திடுசெடகொடில பரநுறறும் க- சுசுசு

உதகபவச சுதகமுடன படகிலேதி- யுகரிவிநி செனதுவலை விரித்திகடுகெடதப-பதசி
முததிற்படுநீ னக லலொனது- பரமநுககென நககடலில விடுததுவகத-மறவையை
ததுவரு பொருள்ககொணடு- மனையறடுசெய தலகிபலபு புரிநதவீகி-பெறறபெருகு
சகமவலிச சவாகடகெலாம- பெருங்குடியாயச சிறததுதவம பெரு தாளில உ-சுசுசு

நாளுரவனகு குறாநேடைகத தொழினமேசெலது- நாளகடொறு மொவகொருநீ
னவரககன-டாருநிதைக கெனவிடுதக கிணையுதாம- மருததுமதின தியுமவருசுப
னசெலகாரிலா-நாளுமுறக கனகரிப பெருநீனெனநே- கணுகடவு மறகெனவிட
பபடககனடு-நீவருமையோ டசசெனினி விடைமேறநெனநி- கெமபவரதீந தமபாடு
கரண்டணைதான பதரா க- சுசுசு
இவை முறநிறறு

சுரு- வது கைதபு ந்த வரிசிலையான் கலிக்கம்பன,

கொண்டனேநத பெண்ணெனுமுன னேவலசெயதமு கொன்டகனற வரணெனுமி
சநிபுதநேககா-தனதுகாற தடிந்தடியை லிளககிபயபற- கமுதனித்தா ரவாமுறை
நுத்பபெறற-தொண்டபிணுரு செயதவமூர் போபவத்திற- நெனகுற பதமபெறுகர்
பிடுநெனநி-கிணதல மானபண்பென னுகடந்தா- னிலவுகலிக கம்பனிதி வசிய
யனநே பதரா க- சுசுசு

சுரு- வது கலியன்,

எனதுமிறைக கெலிலலா விளக்கெரிததே- யெபவொருகு முறவகுஞ்செய தொழி

லார்க்கவி—கொண்டிபினுஞ் செக்குழைந்து மனைவையிந்துங். கொண்டமனை யானே 'கே
கூறிநின்று—மண்டர்பிராண பணிமுட்டா நமைத்தமுட்டி. னறநடனறந சுழுத்தரிய,
தணிர்த்தயு—மை—கண்டாளேர் வந்தபிடித் தருளப்பெற்ற. கவியாருலகு செக்காபதயை
த்திபூரே க-கௌக

சது- வது கழற்சத்தி விரிஞ்சியர்கோ னடியாற்கு மடியேன்,

ஊர்கடொறு மடியுத்தழையிழ்ச்சியாக. வுரைப்பவாநா வரியவலை சத்தியார்தாம—பா
முழுது மாளுமுடி மன்னா முலா- பணியரிதென் நதிசயிப்பத் தணவிகே னெடுஞ்—சீர்பெரு
மற்றவரே மிறந்தநாளுஞ்- சிலம்பணிசே வடிதொழுதச் சேவடிக்கீழ்ப்—போதிசுமு மணப
படு வணைவாளா. பெருமையுடைப் பதிவிரிஞ்சி பூரொப்பாரே க-கௌக

சஎ- வது அடியடி கள் காடவர்கோ னடியாற்கு மடியேன்,

பாரிலுபர் காஞ்சியமர்ந் தலைககாக்கும்- பல்லவன்றன் குலமரபி லவதரிசுறச்—சீர்பெ
க வாசனித்தென் னெடுமென்று- சிறந்தவைசிற நிற்பமெனத் துற்தொந்தெற்கும—பே
விளங்கு மீசர்பதி பலவுஞ்சென்று. பேரிணப முறநிககொவ் கொருவெண்பாயே—யார்ந்
ரைத்தாம் பணிசெய்தர னடியவடைந்த- வய்யடிகள் காடவாகோ னமகளபொற்றி க-கௌக

ஆறா னுறரி லம்மானுக்காளே,

இவை எ- வது சருக்கமுடிவு தோத்திரம்,

அடியவர்கே மென்றுமுணர்ந் தரைத்தமவ்வா- ருணபணி செயதமுல பபகன்.
—படியிலிறை யருளால்வந் தணாத்தமாறே- பரிந்தவையைத் தெரிந்தபா எலகாப
த—முடியினிலைத் தருமறையைத் தமிழாலோறு- முதல்முல ரொடுமெழுதத் திரண்ட
வவணப—ரடியிதையத் திருத்தியதின சுருக்கமென்றின்- றறைதல்முறை நிறைபவிரைத் து
மபலுநரும் க-கௌக

அ- வது கறைக்கண்டன் சருக்கம்,

சஅ- வது கறைக்கண்டன் கழலிணையே காப்புக்கொவாடி நுந்த

கணம்புல்ல நம்பிக்கும்,

உத்தமர்கள் வாழ்ருக்கு வேணுந்தன்னி- ஆதித்தரந்த காணும்விளக் கொரித்தச்செ
வ—முததிலுங் கணம்புல்ல ராவேட்டசெய்ய- வம்பலருசென் நடிபணித்தன் குளனதெ-
லாடி—வித்தமொரு கணம்புல்ல யரிந்துவித்தம். விடப்படா தொழினுந்தப் புலலை
கொடுத்திடு—முத்தவினைத் திடையொழிந்த முட்டமறாது- முடியையெறித் திறைபடியை
டைந்தாரானறே... .. க-கௌக

சஆ- வது காரிக்கு மடியேன்,

அன்றமனைக் காய்ந்தவரவாழ் கடலூர்தன்னி- லவதரிந்த காரிசயிழ்ப் பயனறெரி
து—நின்றமறைப் பொருளவிளங்குங் கொவைபாடி- நிமலனடி சோததாசா மூலாபா
சென்—ஒருந்துமுணர் கொடுமொழிது யுலந்தளித்த. கொண்பொருளகொண டாண
ணிசெய் தடியாந்தீய்த்தன்—என்குமருளு மாறருளா லத்தமய்யேச- டெகனவட மனை
ணைந்தப் போகமார்த்தார் க-கௌக

சூ- வது நிறைக்கொண்டசிறந்தையா னெல்வேல்வென்றநின்ற

சீர் நெடுமாற னடியுறுற்கு மடியேன்,

சூமொன சிம்பகதத் தாரணித்தார்- தாசளிக்கும் வழுமிர பிணினித்தும்—பாரடு

நாடு- வறு- நெடு- நா- சரிதை.

வாழ்வுடைமையுடன் உதவியாகிய பருசுவரமே நன்றிமா? விடை- மிகவுடனே— சீமலிவா வகு
படை தமணர்... ..

இருமணி மாடிகளை, கல்புனைகளை இனக்காற்றை மரிநாடு கிழ்த்துமுறைமப—புரி
பருசுவரமே... ..

காலமுறிவா... ..
இவைமுறிவா... ..

நாடு- வறு அழைக்கொண்ட செம்மியவா மிருளாகற் றுஞ்சோதி,த்
தேவம்மியிலே வாயிலா எடியாற்ற்து மடியேன்,

தாளடைச்சொல்... ..

நாடு- வறு அழைக்கொண்ட வேளம்பி ருளையிவா,ற்குடியேன்,

டாபுகழ... ..

ஆறா நூலரி லம்மாலுக் காளை,

21- வறு அருக்கரிவு தோத்திம்,

இளைபில... ..

22- வறு கடல்குழிந்த சநுங்கம்,

நாடு- வறு கடல்குழிந்த வலகெ... ..
கடவாகோன் கழற்சிவக னடியாற்ற்து மடியேன்,

என்னாரா... ..

காலையன் மடியவந்தாய்ச் சினத்துதைத்த- காலஹை தானமொழு சென்றுபோ
ந்தி—ஞாலமொழு மனைத்திதைய கமலமாகு. நாயகியோ டமர்ந்துமகிழ்ந் தரசசெய்யும்
—சோலமும் மூலமும் உழைநஞ்சுவானநன்- சோலமொடுங் கொண்டணைந்த மாநி
னோடு—சோலமொடுங் கமலையிவ்வந் தாலையத்துட்- சிலவோகத் தியாகசென் றுன்புசேர்
ந்தார்... .. ௨- சுஅச

சேர்ந்தரியா சவத்தமர்ந்த கோலமாநி-சேவித்தவ் வராளத்தும் பரவித்தேற்றி—யார்ந
தனைய வகைதொழுதா ஞந்தவெள்ளந்- தாழ்ந்தருளபொ நகலாரு னம்மருங்கு—சார்ந்தம
னை யாறையர்ழ் மேடையின்னீழ்- சரிந்தவொரு புதமலரை பெடுத்தவந்து—மோர்ந்திடவோ
ரடியரவள் மூக்கரிந்த- மொழிகேட்டவ் வரசரும்பின கரந்தடிநதார் ... ௩- சுஅச

காம்பிடித்த கால்முத்தன் சரணடைந்து- கலவமி லனயினென வுலவிக்காலம்—ப
ருகுயி வெணமொழிந்து பரிந்துணாட்டிப-பணைத்தன மகத்திலு வனைத்தார்நதின் பந்—த
ருகலமெ லாகத்தினும்க் கண்டுகேட்டுத்- தளராம னுண்டியிர்கத வளமுனாதத்—கரந்தடிந்து
மூக்கரிந்தோர் தவமுலவந்த- காடவாகோ ணடிதொழுவாந் கரிதோடீயி ... ௪- சுஅடி

அரிதெனவச் செயலமர் பரிந்துமன்மே- லலர்சொரிய வடியவரே முதலத்துள்ளார்—
பெரிதெனவப் பெரியர்புகழ் பேணிவாழ்த்தப- பேருலகி லறமுயிறை நெறியுமோங்கப்—பரி
திரளோ டெப்பதியும பணிந்துபோய்த்தன- பதியமர்ந்தவ் வரந் நகாம் பணியினு—முரி
மையொடிய் வுலகனிந்து முடிவீசி- னுலகிவ வடியடைந்தோ ருடனணைந்தார் ௫- சுஅடி
இவை முறறிந்து.

௫௪- வது மடல்குறிந்த தார்னம்பி யிடங்கழிக்கும்,

ஆர்ந்துபுழ் பெருக்கிமலை நாகிகாந்த- லரசர்துதை அடித்தவையா நரித்தம்முன்
னோர்—சார்ந்தகொடுங் கோணிர யாநாடா னு— சாருமடி யாநகியி வகையாந்ச
லத்—தோநதவழி பட்டானு ஸயங்கட்கென்மந- தேனுடனாக சீனந்து செழுஞ்சாடி
தைந்தென—டோர்ந்துளாபு சனமுதலா யடைந்துநீதி- யோங்கயிடவ் கழிபுலகு தாய்
குங்காலை ௧- சுஅடி

தாங்கரிய மகிடையொடாக் கொருவரீசன்- ஈந்கமுடுத யனித்துடைய தனக்கொ
ல்லா—நீகவவுமப் பணிமுட்டா துளதமாநி- நிரபபுடா கதுவுமொழிந் திரப்பதற்கும்
—பூங்கரியா தவைமுடிக்கும் பரிவுமேன்மேற- பறதத்தித யிதம்விடுத்தல் நகிவிட்ட
ன்ன—ரோய்துமணி மாளிகைக்குட் புருநதொதுங்கி- யொருபெரும்பன் டாரத்தி னருகு
சாரந்தே ௨- சுஅடி

அருளுள்க ளகன்றமர்ந்த தருணயீதென்- நனைந்துநிதி கவரினெழுக் குணர்ந்தத்
கெய்திப்—பெருகுசினத் தொழிபடித்த காவலாளா- பேரரையர் முண்டவிடுத்தச் சீருரை
த்தார்—திருவுடைய மன்னரவ ருருவநோக்கித்- தீங்குளரன் நென்றுணியிப் பரங்கெப்
பென்றே—வருதிநமெ லாமபுகலக் கேட்டிச்செல்லும்- வழித்துணியெய்த் தவநெய்ப்
மொழிநதிரங்கி ௩- சுஅடி

மொழிந்தவர்கைக் கொண்டதல்லா லினமுஞ்சால- மொகத்துகொரு மெனவுரைத்
தெத் தனமுமண்பின்—வழிச்செலுமெய்த் தவர்களுதென் நறைவித்தாங்கெ- வருபவடி
கொளவிதெய்வ் வாறுகாருஞ்—செழித்தடியா சரணபணியிந் சிறந்திகத்து— செல்வமுட
லைகனித்துப் பல்வினத்தான்—கழித்துமுடி வின்றாயின யுணைகவரசென்- கழலினைக்கி
னிதமர்ந்த கனித்திருந்தார் ௪- சுஅடி
இவை முறறிந்து.

௫௫- வது தஞ்சைமன்னவனுஞ்செருத்துணை தனடி யாற்குடையேன்

இருகிலத்தம் பெருமைகிழை தஞ்சாவி- லியல்புடைய வேளாளர் ஞலத்துதித்துப்—
106

பொருவினர னடித்தொண்டு புரிந்தேயென்றும். போற்றியகிழ்- செருத்தணியார் செந்தி
நானென்—நிருவருளர லாருரி லணைந்தசெல்வத். தியாகேசன் கழற்குழுதல் கமர்ந்தம்
முந்தத்—துரிமையுட னென்றபணி செய்தகாலத்- துத்தமன்பரிந் சென்றினைஞ்சி யுகறயு
நாவிஸ்... .. க- சுகசு

இல்லறங்கூர் நானளித்தார் தென்தரிசு- னிணையடிக்கே பணிபல்செய் திறைஞ்சி
க்கச்சி—வெயிலையுள்வாழ் கழற்சின்கர் தேவிய்யாடு- மெப்பதியர் தொழுதாரு ரேற்றுகூ
லத்—செல்வியர் காமலரை யெடுத்தமோரசு- செயிந்தவன்மூக் கரிசெவையு முவப்ப
தொண்டின்—வல்லவர யன்மொத்தெத் தலமுஞ்சென்று-வணங்கிடம் புரிசுழந்தி முணைநா
ரென்றே 2- சுகசு

இவை முற்றிற்று.

100- வது புடைசூழ்ந்த புலியதன்மே லரவாடவாடி பொன்
னடியே மணம்வைத்த புகழ்த்துணைக்கு மடியேன்,

என்றுமுனை வழிபடுவ தன்நியோர்பா- லெய்தனென்றே வற்கடம்வந் தெய்துங்காலு
—நின்றனது மாறியுமின னுணவெளிற்றம்- நீராட்டியம் போதிறைமே லயர்ந்தவீழ்ச்—கண்
மிசின மருளுமொரு காசுகொண்டக். காலமொழித் தெலவளத் தொடுபல்லாணடுஞ்—சென்
றன்றான சேர்ந்தபுகழ்த் துணையுர்சாதி- செருவிவிபுத் தூர்செவவே தியரணபாரே 2- சுகசு

101- வது அடல்கூழ்ந்த வேனம்பி கோட்புலிக்கு மடியேன்,

பார்புகழு நாட்டியந்தான குடிவேளாளர்- பாலுதித்த கோட்புலியார் சாலாளின்—சீர்
பெருகு வளவருக்கா யமாமேறசென்று- றெய்யொயி வந்தவர்மெய்த் திடுபொன்கொண்டு—
நீரணிசெஞ் சடையவரா லபககட்டெலை- நிறையமுது படிமுதலா யமைத்துப்பின்னு—மா
ர்வமுட னென்றபணி செய்திறைஞ்சி-யார்ந்தமனை யறம்புரிசுகை கமர்ந்தாரென்றே 2- சுகசு

அருவார் பின்னுமவ ரேவலாலே. யப்பணிமேந் கொண்டகல்போ தனுமும்படும்—வி
மலொற் கமுதுபுகக் காசுச்சாலி- விராமுதலா னதுமமைத்தித் தரையினுள்ள—தமர்களாற்
கவராது தடையுஞ்சாத்தித்- தானகல்முன் வானகன்றப் புலியுளோரவெஞ்—சமர்சூலர் லுல
கடையக் கண்டனெனல்லைச். சரித்தண்டக் சுத்தயிற்சு தரித்திருந்தார் ... 2- சுகசு

தரிப்பரோ வளவமுடித்திவ் கண்டுவேந்தர்- தருவதுகொண் டணையினியச் சரியுந்
தேர்ந்தச்—சரிப்பரோ வொருவகைகூர்ந் திலஞ்சாராமுன்- சார்ந்தவறசுஞ் சார்பலற்கு
மார்வத்தோடா—தரிப்பரோ லுரைத்தணைய சுற்றத்தாரும்- தாங்கரிய மகிட்டுயொடாஸ் க
ணைந்தபின்சுத்—நிருப்பரோ வானெழித்தில் வாயிதலின்னும்- நியம்பியவா நேமுடித்த திய
ம்புலுற்றும் 2- சுகசு

உற்றபுகிச் சாய்த்தடைநீற் துடையானெல்லை யுண்டதினூற் கொல்வனென்றே யுரை
த்துநின்றச்—சுத்தமொடி தாயுக்கு துணியாய்வீழ்ச். சரிசையினு லரிசுதியுலோர் மாதி
ஞ்சேய்பின்—பெற்றதுயச் செயுமெனிகூர்ந் தன்னெல்லுண்ட- பேதையார்பா னுண்டதெ
னச் சேதிப்பக்கண்—டத்தர்முனைவர் திறந்தபல சுததததோயி- மணைந்தவாரும் முலைகடி
படைவதென்றார்... .. 2- ளா

இவை முற்றிற்று.

ஆறா லாருரி லம்மானுக் காளே,
இவை 100- வது சருக்கமுடிவு தோத்திரம்

கூடைகூடுதென லருளியவா றடைந்திவக்கு- மடிப்பொடெழ் பத்திருவ ரடிமேற்கொ
ண்டி—கூடையவர்தன் றேழார்முன் முரைத்தவாயின்- விரித்தரைத்த பேரையமுடக் சரிந்
துக்கொண்டார்—தடையிலியின் திணைமுடிவ- தலுதுகெஞ்சு- தருகலஞ்சாரர் தமர்ந்தி

ரண்டொன் டாவதற்கும்—கடையிதநா ளுலகிசிலி. காடுமாரே. நாடிநடி மாடிபதன் கூடி
வாழ்வாம் க- ளாக

டி- வது பத்தராய்ப் பணிவார் சருக்கம்,

டுஅ- வது பத்தராய்ப் பணிவார்க ளெல்லாற்கு மடியேன்,

கடியவாறடிபயர்சட் குதவின்பாற் குதுகுதத்தப் பணிந்துபணி புரிவதல்லா—கு
டியதே வாலையத்து நாற்கடோறு. நாநன்முனஞ் சென்றுபல வாகைவின்னூர்ந்—தாடியபா
தத்தையுனி யடிநிறுழ்துதத் தலையவமெய் பத்தியுரை சூழிச்சீரலை—கீடியபேசு தத்தொ
டுகன் னருவிபாய. நின்னுசிலி கண்டவர்கள் பத்தரெனறே... .. க- ளாக

டுக- வது பரமணியே பாடுவா ரடியாற்கு மடியேன்,

என்றுமுள் தொன்றெனக்கூர்ந் தெற்குகாடி-யெய்த்துறகு மெய்ச்சுவர்பின் சித்தத்துள்
ளு—மன்றினு மற்புத்தகூந் நாடிகாளு—மழித்தறைபுந திறமுணர்ந்தேபுகழ்த்தெப்போதுந்
—தென்றமிழும் வடகலையும் பலவாயுள்ள. தேசிகமும் பேசுமிய லிசையானேசத்—தொன்றி
யமெய் யுணர்விடுவெ. மொருமையேடு- மொப்பரிய பரமணியே பாடுவாரே ... க- ளாக

டூடி- வது சித்தத்தைச் சிவன்பாலே வைத்தாற்கு மடியேன்,

பாடுவது மாடுவதும் பலவாயுன்னிப. பணிந்துவழி படுவதுவு மடங்கியொன்றை—நாடு
வதென் றெத்திசையு நாடியெய்த்தன். னூட்டமுத ளோட்டமுமத் தமர்ந்தபின்புள்—ளாடுவ
தொத் தமபலத்தி லாடுகின்ற. வாரணகா ரணப்பொருளை யறிந்தடிக்கீழ்க்—கூடுபவா சித்த
த்தைச் சிவன்பால்வைத்துக். குலவுவரிவ் வுலகிலெனக் கூறுவாரே ... க- ளாக

கூக- வது திருவாரூற் பிறந்தார்க ளெல்லாற்கு மடியேன்,

கூறியமெய்த் தேவுவாதெம் ளுலமென்றே. கூறுதரு வாரூறிந் பிறந்தாரேறி—வேறி
யவத் தேவுருப்பெற் றருகுசூழ்த்தவ். கென்றுமுறைந் தெளிதிலடி யெய்தநாளூந்—கோ
றியவா நவதரித்தோ ராதலால்- கோறுளோந் கவர்களடித் தொணமுள்மேலாய்—
வேறித்துந் தவமுள்தோ யியெயுள்ளுவ். வெல்லையுளர் பெருமையையார் சொல்ல
வல்லார் க- ளாக

கூஉ- வது முப்பொழுதுந் திருமேலி தீண்டிவாற் கடியேன்,

வல்லமறை சொல்லியவா துணர்ந்தநாளூந். வளளவதிறு மேனியைமுப் பொழுதுதந்
ண்டி—நல்லதிறு மஞ்சனமே முத்தப்பணிதது. நால்வேத முரைத்தடியிறு செழுதகண்னூர்ந்—
தெல்லையும் பேரற்றவினி தமநதிற்கக்கு. மேகநா யகனருகவ் வுருவத்தோடு—பலவமர
வாழ்த்தமுறை பணிகதவாழ்வார். பரமவே தியர்களெனப் பகருவாரே ... க- ளாக

கூங- வது முழுநீறுபூசிய முனிவற்கு மடியேன்,

பகருமரு மறைவிதித்த படியலமத்த. பரமர்நிறு நிறையெயுதத் தவவையுன்னிச்—சிகர
முத லெற்குமுழு நீறுபூசுந். சிவயோக முனிவர்களுக் கெவர்தாளேரே—ககரமுத லக்க
முத நகரமாக- நாடியபேந் வாழிகடக்கும் விடதாரு—நிகரிவிறை பதநினைந்தன் னினவுமந்து-
ன்றவிடத் தப்பதஞ்சாரர் தென்றுமவாழ்வார்... .. க- ளாக

கூட- வது துப்பாலு மடிசார்ந்த வடியாற்கு மடியேன்,

வாழ்வதுமுக் கோபுவிக்கப் புறத்தம்நால்வர். வகுத்துரைப்போ ரன்றியன்று முன்பிடு
க்து—மாழ்பவத்தை யொழித்தவாய் வழிச்செல்வோரே- யப்பாது மடிசார்த்தா ரென்று
ருளும்—வாழ்வதுந் தவத்தரித்த ளுவாரதி. வாழ்த்துவதெல் லாமுணர்ந்து மவர்க்கன்கேற்றி-
யுழுவியை யாக்கியுய்வ தரித்தினுலவ். வுத்தமரீ ராரிந்திந் குரைக்கவல்லார் க- ளாக

புராணசகருக்கம்.

ஆறா னாறா லம்மானுக் கி. ௧௦௩,

இவை ௮- வது சருக்கமுடிவு தோத்திரம்,

உரைப்பதுவே நென்மனமே யுலகினாளு- முய்பவரொன் பதகுமுவன் தியுமுன்னித்தக்
-தரைக்கள்வழி பட்டடைந்தோரதுபதென்று- நானியுய வவதரித்தோர் மூவராக-
-வரைக்கெழுபத் திருவொன வகுத்தன்னூர்சீர்- வாழ்த்தினரோ டவர்களை யு முளத்திற்சே
-தார்தர்-தரைக்கணமும் பிரியாதிக்க குறைமுடித்தன்- நறைத்ததான் குறியுனிபுன் னிறை
-துவர்த்வாம்... .. க- ளாக

௮௧- வது மன்னியசீர்ச் சருக்கம்,

௯௫- வது மன்னியசீர் மறைநாவ னின்றஆற்பூசல்,

உண்ணிறையு மார்வமுடன் முயன்றாளு- முளத்தார்தகோ ராவையுஞ்செய் துவந்த
வுன்மை-மன்னிறைவா னிறையரசற் கருளவந்தம்- மாதவரைப் பணிநதணர்ந்தார்த
கன்றபின்பு-உண்ணிறைந்த கடவுளையவ் விலத்திருத்திச்- காலமொலாம் போற்றியப ய
டைத்ததீந்தி-விண்ணிறைந்த மேலுமவர் சாதிபேரூர்- விளக்குமறைப் பூசினின்ற ஆர்நா
னென்றே க- ளாய்

௯௬- வது வரிவளையா மாளிக்கும்,

ஊர்பவமே மொழித்தடையான் பதஞ்சீர்காலத்- தணர்வினொடு வளவர்குலத் து
தித்துவெப்பர்-தார்புணையு மராசமணம் புணர்ந்தார்தென்று- தவமுயல்மங் கையற்க
சி தருவினிழம்-சேரணக்கா திகைப்புழச் செழிக்குளாள்- செழியன்முத மமன்வழிச்செ
ல் செறிவுதீர்ச்-சீர்துளரப் பாண்டிமா தேவியாநாள்- சிந்தையிசுத் தெளிந்தியற்றுஞ் செ
யவரைப்பாம்... .. க- ளாய்க

1 செயலுடைய புகலியர்செஞ் சாண்டையிற்- செயியுமன் னுமுமுத்த செறிவுதீர்
கு-கயல்வழிதோ ளீறாசன் முசலாய்ச்சேறத்த- கவுணியர்பா டலிற்சிறப்பித் தேற்
றப்பெற்றேழ்-புயலணகை நெயொ, ன் நனக்குளாரும்- புகழ்பெருக்குற தவத்துணையாய்
வணக்கமாணி-வியல்பொடமர் திறிலும் மாறனொடு- விறையத்திரு வடிநிழற்கி திருக்
கப்பெற்றன்... .. உ- ளாய்

௯௭- வது நேசருக்கு மடியேன்,

பெற்றதவப் பயனுடைசோ வணமெய்த- பேரறிவிற் சார்பவர்கட் குதவிகாளு-
முற்றவற்காம் பணிபுரிந்தகு செழுத்தையொதி- யுன்மையுட னன்னலையும் பணிந்தமர்
-தன்-கத்தரிரு வடிபிணைக்கி மெழ்தியாழு- மடியவர்க ணெடுவணைந்தா ரென்றலென்
றுங்-கத்தவர்காம் லீலியற்சா லியநேசன்ருள்- கதித்தணையாய் மதித்தவர்கீர் துதித்
தய்வாரே க- ளாய்க

௯௮- வது தென்னைவறு யுலகாண்ட செங்கணற்கடியேன்,

ததிப்பாரோர் வனத்திலக்கு மாற்கோர்வேழற்- துதிக்கையா லாம்பணிசெய் துள
கிழ்ந்தப்-பதிக்காணக் காவென்பேர் விளக்குமாறு- பணிந்துவரு நாளிலொரு சிலம்
திருண்-முதித்தார்வ முடனவற்கே வாய்தூற்கொண்டு- வுண்மையுடன் மேற்கட்டி யெ
ராய்ப்பணித்தல்-மதிக்காம லறுசிறமென் நழிப்பக்கண்டம்- மதக்கிமேற் சினத்துடன்செல்
-தைபுரைப்பாம் க- ளாய்க

உரைப்பதுவோ வெருளெம்பி துணிந்துசெய்த- வுன்மையையென் னூர்வந்தா னுட
-ணைமுத்தோர்-வரைக்கைய கரிதுதிக்கை வாயிற்றுக்கு- வறுமையுடன் கடிப்பவொரு த
லறிஜீத்து-தரைக்கன்யிகப் புரண்டோள் வெய்திக்கையைத்- தரையிசையே யடிக்கவு

மச செவியவகி—யரைகணததில லீமெட்ககண் டாருணகரு- மருணியவைக் கரசனி
கக வருளபுரிநதான. 2- எாயடு

கருணியவா நரசரிமைப் புதலவநகரயப்பொன் னமபலுசென் றபுணிகநது வரு
நகிச்சாலை—பொருளகொகிசெய யநககொலாம பொருநதுமாதப- பொன்னிவள ஈடான
க்கு மன்னபாச—யிருளதறு மாறுகிதறு வளநகமமன்ன- னிருமைகட்டுந தானு மொ
ருமைபுண்டு—தெருளுகிசு எதயிலமுணகூ செயகையெலலார- தோநதரநகாம பண்புர்
யச சாரநதாரெனதே. 11- எாயடு

சாரநதிடுகோச செயகளு னென்னுமவோநதன- சநதமுரு சிசையவைக காகிமுள
ன—மாநதுசிரு வானககா வதனிலெயதி-யாலையக ளீயையவை யமைசதலலா—லொ
நாமசச ராக்கினை யனுப்பினனா— பெறுப்பரிய பதிபலவும பணிசெயவிதத—தோந
பிடே காக்கிளு மமைததாரூந- தெரிசித்தார கோயிற்றொரு செனறுகினைதே ச- எாயடு.

நின்றுபல பதிக்கொது தில்லசாரநது- நிருதகமிடு மொருதனமுணம் விருப்பதீத
டு—செனநிலைநருசி யுநசமாரது நாளகடோறரு- சேவிதது மாணவகை பணிததுப
போமறி—பென்னுமது வேசெரழிலா யெருகுசெனதே யெப்பிரான பணிசெயகர சளிர்
தாரநிழிந—மணிநடைம புரிகழறபி மெபகிவாரு- மாதவாக னடுவனநது வாழ்ச்சாரடு
னதே 12- எாயடு

இவை முறவிறது

கூந- வது நிருநிலகண்டத்துப் பாணனாற் கடியேன்,

வாழவுகார லெருகாதப புல்பூசனனில- வநதுகூ லீசைண்டப பாணனாதா
—நாழவனுகா நருவகலைகள் பலவுமாடநது- தவதகணையா மனைவியொமல லறமகூ
தி—காழபவர்கை மாததுகெவ ககைபெனரோநதற நுனசரளி நருசெபுததெந
றவையேசாரத—யாழவழிநி நகாபுகழோ துவதேதோநது டானெனதென பதுமு
றபத தெவையு நீரநதார 13- எாயடு

சீரநதவனபற கவரிமன பாயநினரூச- நிறமுணாரநது வழிட்டநற நமீதென
—சாரநகிறைவாழ பதிபலவும பணிந்துசாரச- சனைசிமுள லினநிகைகொண டிரந
பிபாறதி—யோநாததிரகக பிடேவோட காளாயவேலை- யொப்பியவா நியறநுதப பு
நதோநீழற—சோநகடிபுட்டமயவாமெடப புதழவிளகஞரு செவலனுறை மதாரதொ
செனநீணநதாரி 14- எாயடு

செனதுபுரு வெலலைமுருல உணவப்போநதச- செவநாதிருக் கோபரதது முண
றைநுரி—நினைய வாகத்தொழுது பாடககேட்ட- சிபலரி வடியவறகுப புதனுமா
—பினைறயவா வநதழைபடக கோயிலபுகருப- பிரானெகாதாழற தவநகிசைகொண
றறவானில—வினைவகை தோண்டரிமெ பலகையீது- விநநிருநது வாழதகினாரநற நி
யுமபோறற 15- எாயடு

போறதியருள பெறநகனறந கமாரகவவாரே- போறதுசில நாடபரவி மீண்டவவெ
லை—தோறறுபுவ ரினிறரோறருத நிருவாருரே- தொழநினைநதப புறததளநா னநக
லா—லாறதிலரவ வாழபதிகள பலவுமவாழததி- டாருவந தினைதிறைவ னருளுமா
—வேறபெருவா யிலகழிசென திசைகொண்டேறதி- வேறறநினை நுணாதனை வ
பணிநதார 16- எாயடு

பணிநதருளபெற மகனதுசில ராளமாதப- பரமபுரிசைப் புரவிடபினை பாய்போடி
து—வணிநதவரவாழ புறபதிகள உணககிசெலகா- லாண்டகையர ரவதரித்து விளவரு
சேறதி—புணநதவாக னுரைததவுட னவாபாலெயது- முணமையொடு முளமபரிநத மனை

யாடு—மணந்தவறு யிவந்திரமும் புகல்க்கேட்டார்ந்- தாண்டகையே பெண்கொளக்கள்
முடிடைந்தார் ௫- ௭௨௩

அடியடைந்த பின்சரிதை விரித்துச்சண்பை- யார்க்கதையி லுரைத்திடுமா றன்றதொட்டு
படிமுதலா யெவ்வுலகும் புகழ்ந்துபோற்றப்- பரமாதிரு மகனாச்செஞ் சரணநீழம்—கு
யமர்ந்தோ தியபதிக மணத்தாயாழிற்- கூறியிறையுளமதிழ்ச் செவியிற்றேற்ற—முடிவி
வர்திருமணச்சோ தியிழைப்புக்கு- முதல்வனடிநீழ்மணவி யொடுமணந்தார் சு- ௭௨௪
இவை முற்றிற்று.

எடு- வது அன்னவனா மானடியே யடைந்திட்ட சடையன்,

ஆர்ந்தரைத்தெவ் வுலகும்சு நெரிநின்றெழுது- மாம்பணிசெய் தய்வதற்கா யவனி
சார்ந்தரைத்த தொகையழிபின் சாதுசாலச்- சாதலரி தன்றறிவில் சமுக்கனேனு
பர்ந்தரைக்கு மாறருபிச் சிந்தையுள்ளும்- குடகொண்ட சுந்தரணப் பயந்தாரென்ற
தேர்ந்தரைக்குந் தகலையதோ சடையனார்சீர்- தேவர்கட்கு மரித்தவறதும் பெரிதென்
ராரே... .. ௬- ௭௨௫

எக- வது இசைஞானி,

பெருமைநிலத் தறிவறிந்த மகப்பேறேறும்- பேரறிவோர் தமைப்பறல்மே லெனவி
மலோ—யிருநிலததும் பெருமைதிரும் சடையனாகுக்- கிருமைகட்கு முருமைபுள மணவி
யாய்தே—வருண்மறையை நாளமுரைத் தவாயிய்ய- வருத்தமிழாற் றுதித்தறிவில் சிறி
யனுள்ளு—மருவியமர் சுசுதரணப் பெற்றிலங்கம்- மாதிரைசுரூ னியர்பெருமை யோது
ராரே... .. ௭- ௭௨௬

இக- வது சருக்க முகிவு கோத்திரம்.

ஆசியவா மயவரு மலர்க்குரேன்- ரேகினை முளம்பிரியா திருத்திவேத—மோதியவா
றருத்தமிழா லொதிவாழ- மொப்பரிய மூவர்களி லிருவாசீர்—யோதியவா தினமொருவர்
புகழையினறே- யோதுவதற் கொருமையுடன் றுடங்கிஞ்சே—யோதியவா வெவையுமொ
ழித் திறையடிக்கே- யொருப்படுமுன் னோதியவா அணர்ந்தவின்றே... .. ௮- ௭௨௭

இவைமனதுடன் வினாவி யுவந்துத்தரங்முறும்,

உணர்ந்தாரகட் குணர்வரியோ னென்றவண்மை- யுணர்ந்திலேயே நாளமுதை யுரை
தநெஞ்சே—கணந்தானு முணர்ப்பிரியா தகத்திருக்குங்- கடவுளே யெவ்விதமாய்க் கா
ரபாயந்தோ—குணந்தானே தவற்குருவ நாமமேது- குவலையத்தி லவரையன்றிக் குறிதா
னது—மணந்தானே தலந்ததிந்தேன மதரமேது- மயல்பிரய் லீடத்தனாந்த மழித்த
ாழ்வாரம் 9- ௭௨௮

மகம்பலசெய் தித்திரான யயனும்மாலாய்- மகிழ்வாரு மந்துமுயர் வானுளோருஞ்—சகம்
லவா இயவசர சரமுமந்தச்- சச்சிதா னந்தவடி வாகக்கண்டோந்—தகம்பலவும் விழித்தரு
கீழ—ங்கினோக்கி- ணைத்தமிழை யதனோன்று மகமேற்கொண்டே—புகம்பலவு முலையிரு
பலவுமுண்ணி- யுழலவதொழித் தோருணர்வா யுணர்ந்தயயின்றே... .. ௧௦- ௭௨௯

இன்றுகூர் அய்யினிஞ் சுளுவென்னென்றோர்ந்- திரங்குரான மேயடியர் சரியியம்
பின்முறி யுலவுவதே நிறஞ்சார்பாம்- நிலையுளத்த மப்பலத்த றிலவுகோலம்—கண்ணிதா
யுமதைக் கருதுகின்றாய்- கருதவே கடவுளடி யடைத்தவாழ்வான்—பண்ணோட் டொ
கையுரைத்திள் றுளத்தமெவும்- பரன்முழைப் புகழையுணர்ந்தரைசெய்வாயே ௧௦- ௭௩௦

இவை முற்றிற்று.

முன்றக்காண்டமும் முற்றிற்று.

புராணச் சருக்கம்.

நான்காவது காண்டம்,

102- வது திருவெள்ளானைச் சருக்கம்,

௭௩- வது காதலன் திருநாவலூர்க்கோன்,

ஊரைக்கருள்பொ னத்தலைத்தோ ராத்திலிட்டா- ரும்ஞானத்தில் வந்திடக்கொள் ளாத
 ப்பொண்ணை—புரைத்தலையும் வாசியுய்கொண் டெனையாட்கொண்ட- லுத்தமர்சீ ராரநிந்
 தின் குரைப்பதன்—ருரைத்தொகை கொடுதநின்பொர் அதுபெறறோதா- ளுனத்திரு
 த்தியுளத்தலங்கா வாவத்தாலின்—முரைப்பதவ ருளத்தமர்ந்தாரக துணந்துமாறன்- டு
 ரைக்கவல தலவலரு முளய்கொண்டான்வாம்... .. ௧- ௭௩௧

ஆளுமிசை வாழ்கயிலை யளவைநாயே- னறைநுவதோ வவ்வரையி னடிநிலைர்பா—ரு
 ளமுறைநடரியதவ மாத்செய்யென்- னுதருப மன்னியர நித்தநானென்—கேளுநிறை மாப
 லரான் சேழ்வன்போதம்- கெடமுடிமே லையணிந்த தன்றியீசன்—ருளுமறை யீறுமுள
 கொண்டவ்வத்தர்- தந்தவருட்பாற்கடலுட் கொண்டுவந்தார் ௨- ௭௩௨

ஆர்ந்தளவி லந்தனர்கள் தாழ்த்தமும்- வண்ணல்திருத் தொண்டன்முயன் றபருக
 ள்முனை—தேர்ந்திடுமோர் பேரொளிபை கோக்யநதத்- தெய்வமறை யோகளிதென் டெ
 ப்புமென்ன—வோர்ந்தனர்ந்த வுடன்விரைநு தொழுதெழுந்தே- யொப்பரிய தென்பு
 நின் றருளாலிங்கு—சார்திவ்வன் ருண்டரெனக் கேட்டிறைஞ்சிச்- சாலமநிழந தவர்சா
 தே சாத்துமெனார... .. ௩- ௭௩௩

என்றவுரை கேட்டவரன் றுரைத்தலாநிந்- கெந்தையர்க ளுரைத்தியுமுன் னூரை
 ய்ந்தே—யின்றவைவின் சருக்கமென வியம்புன்ற- தென்னெனிறென் றுவனகா ம
 னவன்றான்—பண்டிசுரைய னருகமர்ந்த காலந்தாறும- பணிவால் தணியுமலர் மாலை
 —கொண்டனையும் பணிபுரிவார் தங்கட்கெல்லாம்- கோத்தொழிலோ டப்பணியு மோத்
 தல்லால் ௪- ௭௩௪

ஏற்கனவே யிறைமவநிந் பித்திலித்தாரந்- தெழுந்திறைஞ்சிச் சுந்தரனென் றதை
 க்கப்பெற்றுப்—பாறகடனின் றரியயலிந் திராதிசாலப்- பயந்தோடத் துடர்ந்துவரு
 டங்குரஞ்சோத்—பாத்தளிப்ப வரூசாக்கு மண்ணருளே- யாலால சுந்தரனென் றரு
 ளுத்தி—பாத்தரு குழுவார்வான வாழ்வாரெல்லாம்- பணிரக்டைவப் பணிபுரிதவ் சமரு
 காலே... .. ௫- ௭௩௫

காலையினத் தனவனத்தச் செல்லுமுன்னன்- கமலினியோ டனித்திகையென் றி
 வர்சென்றச்—சோலையிலம் பிசுசக்குமலா கொய்வாரொளதை- சோதியுடைத் திருவுரு
 க்க கண்டிசால—லீலையிலை பற்றருகு வந்ததாழ்த்த- வித்தமுனைந் சய்வழியிற சினை
 செல்ல—மாலைபுனைத் திவரிதையன முன்சென்றாம்- மாதருயிக் காதலொடல் கெய்
 நின்றார்... .. ௬- ௭௩௬

நின்றருதிப் பெவையுமறி யாரோந்தி- வினைத்தருதிக் கடுத்தவகை வினைத்ததன்
 —வன்றவர்கள் செயுற்பணிசெய் தகல்காலண்ண- லாலால சுந்தரனை யார்ந்துநோக்
 —யின்றரிவை மேன்மணமவைத் தனவாசியவ்- விருவருடன் றென்புவிவி ளாராய்ச்சே
 ண்தி—மன்றல்வினை செய்தவரோ முன்பமார்ந்து- மயல்திரென் றருளியல்பின் செயல்
 வாரார்... .. ௭- ௭௩௭

செய்புநலந் தீங்கரியாச் சிறியனெனின்- சேவடிவையப் பிரிந்துலிந் செனிந்தமி
 னார்—மையலிலும் வீழ்த்திடிதுன் னருளோக்கன்றம்- மயல்திரென் றருளியல்பின் செயல்
 யல்வேதுண்டோ—ஹையவுள தடிமையைநீ யேதடுத்தம்- காண்டருள வேணுமென வல

தபேற்றத்—தையலிடப், பாகனதற் கிசைந்தபின்னூற்- தாழ்த்தகன்றத் தரணிபுரும் வரழ் புரைப்பாம் ௮- ௭௩௮

உரைப்பதுவோ தென்புவியின் பெருமையாங்கே- புன்மைநெறி யோக்குமுளைப் பா ரகாட்டின்—விரைக்கமலத் தனம்விளங்கும் வயல்கள்கூழ்ந்து- விண்ணவரை னூருமுல வொழியாவேது—முரைப்பதொழி யாமறையோர் மாடந்தோறு- முண்டிருவிள் பெருவழி கின் முழக்கம்போலத்—திரைக்கரக்க ளொலிப்பொழியாக் கடலுயித்த- திருநாவ லூர்செ ய்வ வொருமைதானென் ௬- ௭௩௯

ஒருமைமனத் தவருறைப் பதியினூற- மொருவர்திரு மேனியைமுப் பொழுதுநீண்டி- யருமைபுடன் வழிபடுமே தியர்பாற்றோன்றி- யரியதவம் புரிந் கலங்கு சடையருருக—சிரு மகத்தூற் தனையாகு மனைவியாய- யிசைநூலி பாலமர்ந்தின குந்தாராணைப்—பெருமை யிக மூலால் சுந்தரற்குப்- பேரிவர்க் கைம்பியா ரூரென்றும் ௮- ௭௪௦

ஊரமர ராதிகள்கூழ்ந் அளமகிழ்ந்த- புன்மையையென் சொல்வதவ ரெங்குஞ்செ ய்று—ஆர்வதொழிந் தேயமர்ந்தா ரீசனூக்கே- புரைப்பதுகேட் டினுள்ந்தவாக ளாதலிங் த—லூர்பவாக ளென்செய்வா ரெனினுமர்ந்த- வுத்தமரைப் பிள்ளையெனப் பெறப்பெறோ ன்—ஆர்விடைமேற் சார்பவற்குஞ் சார்வார்தாரூன்- ளுந்நெறிசார் பவற்குல வறங்கள்)சய்தார் ௮- ௭௪௧

செய்ததவப் பயனெனத்தாய் தந்தைகூழ்வோர்- சேயெனுமென் றுய்க்கினிய வகை யானூ—மெய்திகழு முறைபயிற்றிச் செலவளர்ந்து- மேதெனிய ளகழ்ந்துர்ந்து பாதமா சி—கைப்பொருவுற் குஞ்சியள வணியூனேந்து- மழலைமொழி புடன்முதனார் கடைகள்கொ ள்ளி—கைவருடச் சப்பாணி கொட்டியோடிக்- களித்தமறு கிடைச்சிறுதே ருருட்டுக் கால... .. ௮- ௭௪௨

உருள்பெருந்தே ராதிபுடை சூழுவாழ்ந்தவ்- வுலகளிக்கு நரலிங்க முனையீச—னரு னினைந்துர் சேயுருவை கோக்கிமேன்மே- லார்ந்தவரைப் பயந்தவர்க ளிசைவாணுள் ள—திருளதாரந்தரக் குறுமுறைகூர்ந் துலகுக்கேற்ப- விளவரணைப் பொருமகமைக் கொ ள்ப்போந்த—செருளுணர்ந்தா ராவறகோர மகவாய்த்தோன்றுந்- தெள்ளுமறைக் குலத் தமர்ந்தே வளர்ந்தாவளள்ள ௮- ௭௪௩

வளர்ந்தருண ளினைந்துமறை முதலுணர்ந்து- வதவைபுரி பருவமுற வள்ளுறதை—ஊ ரர்ந்திறைபுத் தூர்ச்சிவவே தியரானுலேக்- கிரியையிடு சடக்கவிபெண் ணூரியதாமென்—ற ரந்தனைந்து பெசுவரு வார்கடம்மை- யனுப்பியவ ரிசைந்ததறிந் துடனன்னுளி—ஊளந்தீக் கன் னூர்முளைப்பா லிகைவிதைததவ்- வுத்தமறகு மணஞ்செய்வா ளோலைவிட்டார் யச- ௭௪௪

ஓலைகொடு சிலயிடு மறையோராதி- யோவியமல் கையர்களொடு புதனூர்செல்லுவ்—கா லிலார்ந் தவாகளெதிர் கொண்டல்வோலை- கைக்கொண்டன் னுள்முதலைக் கவ்வினைக்காம வேலையினிற் செல்ப்பவவே லையைக்கடக்கும்- வேளாளர் களுமாசுவ கூர்ந்திங்கெய்திச்— சாலைபுடை சூழ்ந்ததிரு நாவலூரே- சொற்கமல யிக்கதெனத் தக்கசெய்தார் யடு- ௭௪௫

தக்கபணி செய்தயத்தான் முனமேகூர்ந்து- தருமுறைகொண் டாரரசத் தரணிமேயு— க்களிலவே ளாளருக்கென னெனிற்பினிந்த- மாணிலமா திகளிலுறு ஞானியாதல்—யிக்கதவ வேலியென் துணர்ந்துளததில்- யிதும்பரிவா லினம்புரியும் வகையென்சொல்வே—னற் றாக முதலாவ நகர்சேத்தந்த- கலங்களுக்கே யளித்திடப்பெற் றிலங்கினூரே யிக- ௭௪௬

ஆர்ந்தமனை வினைதுடங்கு ளாள்முதற்செல்- லாவனநா டோதமத்த தூல்வலோர்ந்தாந் —தேர்ந்தரைத்த முறைகிரப்பஞ் செயல்வழாது- தெனிலுறச்செய் தவர்களொடு சுற்றத்தா ருஞ்—சார்ந்தவரு மினிதருந்திக் கந்தமாதி- சார்ந்தமனைம் புரிவதற்கு முதனூட்டானே— யார்ந்தமுழுவாற்பவியிப் படிக்குரல்- வோரையிலா ரூருக்குக் கரப்பணிந்தார்யெ- ௭௪௭

காய்பணிந்த வுட்கணிகை யாளர்சொல்லுவ- கருமமொலா முடிந்தளவி தனம்பு
 னுடை—பூப்புடைய தாதையெனுஞ் சடையனாதா- முறைபெயற்கு மனிததவ்வா தினி
 தருந்திப்—பூப்புணமன் டபத்தினினம் பியையிருத்திப்- புடைமன்றயே சாத்தவியை வர
 ப்ததவவநி—ராப்பலைய முயனலமும் பாற்பதறகோ- ரவிபுமொரு மதியமெனக் கடி
 அத்தித்தான்... .. யடி- ௭௭௮

கடி அடைய வினைமுடித்துக் கமழ்நிராடிக்க- கணத்தவியை தனிந்துமண மண்டபத்
 தப்—படியனைந்தா ரன்றுபர னுருளாலிந்தப்- படியனைந்த வாரூர ரத்தகுமுன்னோர்—
 கொடியினிலக் கணிகையர்க ளாங்கணந்து- நோராப்பலையெல் லாநிரப்பி நோக்கிரினதே
 —முடியினிலக் சதைநிறைத்தா சிர்வதிக்க- முறைவீடைகொண் டகன்றிமைம னிகையை
 ச்சேர்ந்தார்... .. யக- ௭௭௯

சேர்ந்திறையைத் தொழுதருள்பெற் தகலும்போது- செல்லமறை யோர்மடவா ரா
 திரால—வார்ந்தறல் வாகனயா ன்ர்தின்மீதி- லனைபவர்சென தனையவுட னனைவதற்
 கே—யோர்ந்தவரு வார்களைலாம் வந்துகுழ- வோககுமுழ வாகுபலர் தாங்கிநீட்ட—
 தேர்ந்தறம்பி யணிசெய்பரி யேறிச்செனரூர்- தேவர்கனவா னிடையுமுடிர் கூறிச்செ
 னரூர் உய- ௭௮௦

கூறியவோ ரையினிலமணம் புரிவானபுக்,அா- னதுவதற் காய்ப்பெருகு மார்வத்
 தோடு—மேறியமா லிரைந்துசெலு மாறுகைத்தே- யெம்பிரா னூரார செலின்கிழங்கு
 ள—ஆறியவன் பொடுவருமா மறையோராதி- யுத்தவர்கள் கத்தகெரை முறைப்பத்த
 தம்—கோறியவா நங்கனையார் வாழ்த்துகொத்தக்- கொடைமுத்தலா யெரிப்பமுழ வொலி
 பபச்செனரூர்... .. உக- ௭௮௧

செல்பொழுது மல்கியபல் முழலினாற்புஞ்- செல்லறவீரர் சொல்லுமறை யாறபும
 றற்ப—பல்வகைய மாந்தர்பல பரவுமாறபும- பரிமுதலா யனிகழிலங்கு மணியிறைபு—
 னல்குலமக கையாணிபு னூற்புமன்னா- நலம்பெறவாழ்க் தாறபுமவலவ் கொண்டுபோ
 ன்கா—செல்லையுளோர் கண்டிமகிழ்தே ந்துமாறபு- மேழ்கடலசேர்ந தாற்பதினு மேலெ
 னபாரே உஉ- ௭௮௨

மேறமெரிந்து செல்லமர ராங்குகூட- மேயுமறை யோர்க்முத லெவருநப்பி—பா
 ற்பரிந்து செல்லுல பரிவைபெல்லாம- பகருவநோ யிவரவாள பரிவுக்கேற்ப—வா
 தருணைக் களிப்பகைய மொளிப்புணுகத- திழகையுத்தா னகர்குடந்து வழியேசென்றவ
 —ஆற்கருகு செலக்கேட்டல் கேனையோர்க- ளுடனொதிர்கொன் டித்திறங்கண் ளேமய
 ப்தந்தார் உக- ௭௮௩

உளமகிழ்ந்தக் கவர்புகழு ளையெய்ஞ்சொல்வ- துத்தமர்யின புத்தவர்க ளுட்க
 ல்து—வளமலியம் மூனார்மேற் செலுங்கலகந- வையகமுற வானகமுல் கனிததொள்
 றுகிக்—கிளர்முழவி னெலியினிகக் கிளர்ந்துபொகிகி- கிளருநல பெருமுழக்க மளகி
 லாதா—லளந்தவையைய யறைகுவதா ரணிபுத்தாரே- யன்றுமுதல் மணம்வந்த புத்தார
 னரூர் உசா- ௭௮௪

என்றினை பலவகைபா நலஞ்சிறக்க- வெப்பிரா னூரார ரியாவரோடு—சென்றுபரி யி
 ழிந்துமணப் பந்தலூடு- சென்றவையை முயல்வதற்கு முன்னமீச—என்றுரைத்த வகைகழி
 ததாட் கொள்னாமரோ- ராத்தனையத் தகதையாதந தந்தகையிற்—கொண்டதென வால
 னமொன் றறபோலொன்று- கொண்டனைந்த நன்றுரைத்தார் தின்றயவெனே உடு- ௭௮௫

இன்றுமணம் வந்தபுத்தா ரென்றுமேலு- யிங்குமிளக் கியபதிக்கே யினம்புனிந்துக்—க
 ன்நறைனைத் தனைத்திமொ வென்னயீசன்- கயிலயினிற் தனைத்தருவி லனமேனத்தான்—ப
 ன்டிமுதற் றேடியறி யாதபாதம்- படிதேய முதிர்மன்றயோன் வழுவாய்க்கையிற்—நன்றி
 டை தோளினிலுத் தரியமுன்னால்- தாங்கியிடை யுடைகடைதாள் ளாடவந்தார் உக- ௭௮௬

வந்தமணப் பந்தலிடை யெவருக்காண்- வள்ளலிப்பாற் றுள்ளொருவா ழுன்னிதிந்
றே—முரதியொரு வாயுரைத்த மொழியாதெனவிண்- முன்னிசைவா னிச்சரிசையோர் பெ
ருவழக்காய்—வந்தனமியா மவைமுடித்த பின்புதானீ- வறுவைசெய வேண்டுமெனப் புது
மையீதென்—றத்தவழக் கொழித்தலதீவ் வறுவைசெய்யே- னதைச்சொலுமென ருருர்
பதைத்தரைத்தார ௨௭- எருள

பதைத்தரைத்த வுடனவரன் குணரப்பாற்றப்- பண்டுமுத லமமையிவ னென்ற
பேர்திக—கதைக்கெனசெய் வோமெனப்பல் லோர்கனிததார்- ககையுமீ தில்லையெனச்
சொல்லொண்டா—ரிதைச்செவியிற கேட்டவுட னகைத்தநரீபி- யின்னெருக்கார் சொல்லெ
னவுந றத்தைத்தை—முதறபணித்தற் காவணமீ திருக்கரியென்- முன்னகைத்தத் தென்ன
டவென முட்டிச்சொன்னார் ௨௮- எருள

சொன்னவுட னுருர் நீரைப்புகிச்சி- சொல்லுவா ராதணர்க்கந் தணராளாவ—
தினிலித்தி லில்லையுள தாகநீரிண்- நியம்புகிறீர் பித்தனோ வெனவுமைய—ரெனனயிச
ழினுகாரீன னநிறகுமேனீ- தேய்ப்பத்தொழித் தேவலசெய்வ தென்னமயி—பின்னுமுண ரா
துமுனி வெய்திமுன்னம்- பிறித்தெழுது மாவணத்தைக் காட்டுமென்றா ... ௨௯- எருள

என்றவுடன் பாலையிச காண்பதந்த- வெழுச்சுவையோர் கரண்பதநீ யாமுரைச்
சுந்—தொண்டுசெய்க் சடவதென வெகுணடுகபி- தொடாநதவாகை யாவணத்தைப் பரி
க்கநாடிச்—செனறதுகண டோடலிரைந் தோமுன்னரு- செல்வவரை வலிசெய்து பறித்
துச்செல்லா—நின்றுகிழித் திடமறையோ னுதிவந்த- நீலகண்டர் சாலிரைந சோலமிட்
டார்... .. ௩௦- எருள

ஓலமென நின்றவர்க்கர் கிலககியிந்த- வுலகிலலா நெறிகொண்டு பிணங்குநினை—றில்
முனி யெயுமத பசிதானெககே- செப்புமெனி லெப்பதியா னுலமெனனோ—பாலென்ன வ
வச்செய்யப் பாந்திருந்தீர்- பகருவதென னநியீரோ நிகரிலாத—கோலமறை யோர்களுரைந
தென்றாகி- கோளுத வெண்ணைநல்லூ காணுமென்றூ ௩௧- எருள

என்றதுகேட் டாருர வவரைநோக்கி- யெலவற யோர்களுள வவ்வூராகி—எனறமத
பிழைநெறியை நவிலவாககே- நடவுமென்ற தடையெனவவ் விடமேசெனற—யினறவைப்பா
ரமுனமுல வோலகாட்டி- பிவ்வழக்கை வெல்லெனனேற செலவாவ்வின்பி—கனறனைபு
மாங்குநயி செல்லமற்றக்- கவினமறையோ ரியாவருமபன னவினதுசென்றார் ௩௨- எருள

சென்றவைமுன் னையரொலாஞ் செப்பக்கேட்டச்- செல்வமறை யோர்புவியி லிலலா
வாறீ—தெனறலுமெக் கெவ்விலையெய் வாயுயாவ- ரெனறதொழித் தாலுமவை த்னி
—அது—செனறதுசெல் லாடிவசச் செய்கைதப்பிச்- செல்வதுசெல் லாதெனமுன சொல்
யதென்ன—நன்றுமுதி யோருரைத்தா ரென்றுபின்று- னம்பியா ரூருகமை நவிலுமெ
னார் ௩௩- எருள

நவிலுவதே னநியீரோ நாதுகக்கே- நானும்பழி படுகாவ னகரானென்று—புவியிலி
லா முறைகொண்டு பிணங்குமுறறம்- புடித்தபுடி சாதிக்கு முடிவுயாதோ—செவியுறச்
கேட் டினாரவொண்டு மாயையென்றே- செய்கைகொனற நானறியே னையவாதக்—
கவினமறையோர் சொல்லுவதைக் கேட்டுணர்ந்தே- கருத்திலுதித் ததைவிரித்திவ குரைபீ
ரெனரு ௩௪- எருள

என்றவுட னவையோரம் முனியையநோக்கி- யென்றடிமை கொண்டததற் கெனவா
தாரம்—கொண்டுவரு வீரெனுமுன மூலவோலை- கொடுத்தித்தநேர்ந் தகைவொர் து மெ
ன்றுபின்னு—நின்றிடுமா ருரையீ துணரொணுங்கா- லிமலர்கத னோறியா னிவனமுதா
தை—யன்றெழுது மாவணமவே ருணதுண்டாகி- லைழத்ததனோ பாந்துளது—மொழி
வீரென்ன ௩௫- எருள

என்னவதி செய்ப்புறவவ் வாயுழைப்பித்- தெல்லவரும் பார்திரண்டு மொக்குமெ

ன்றே—சொன்னசலின் முனியருக்கா ரூர்தேதாந்திரா- சொன்னபணி செய்வதென்றே சொ
 னரூராயுடா—முன்னேயுள்ள விதுவாகில முடியாதென்றால்- முடியுமோ வெனக்கருத்தொர
 பயயாய்ச்சுற—பின்னவையோ ரையவும் அரிதாகப்- பிரித்தெழுத லாலிருப்பெய் கியமபு
 மெனரூர் கூக- ௭௬௬

என்றவுட னிரப்பெவரு மறிபிராகி- லேகுமென்று முன்னணையத் தாகத்தொடு—
 திந்திரிமொ ரூரூராயின் னணையவாகுக- நினைமறையோர் முததகரையிலெ மருந்துநு—
 செனறணையத் தொந்தணைநத் தேவராதி- சேனடையப் பணியுமலா மணிசொப்பொனறுங்—
 கொண்டணையத் தொண்டரையாட கொண்டுவரதக்- கோலமுட னருட்டுறைய்சோ யிலிறுட்
 புகார் கூக- ௭௬௭

புக்கபொழு தம்முனியைக் கண்டதல்லாற்- புருநதபிற கவ்வுருவைக் கண்டாரில்லை
 த்—திக்கணைதம் பாறதெவருந திகைநதுகினரூ- திருவருணமேற கொண்டிபதைத் து
 ருடுகிராயி—மிக்சவமு ததவெனத் துடர்ந்தழைப்ப- மிக்விரைநது சகததுளருங் காண
 வாவி—எககணுமை யோடிடப யிசைவரதாவகு- நவின்மதெலாம் புகன்முதழித் தாண்டோ
 மெனரூர் கூயி- ௭௬௮

என்றவுட னுரூர் தொழுதெழுநதார்ந்- தேற்றியதென் சொல்வதென்றக் கெளித்திகா
 ட்சி—கமையிவா னேமுதவாற தலாக்களாறுத்துக்- களித்தமறை துதிதகநிலை அளித்திங்
 ருதி—சினறததகான பிறுமிறைவன் றெண்டனென்றே- நீமசைபா டெனினமயக்குத் தெ
 வ்வானெப்பாற—சுனறுபித்த னென்றிமொ நெறுமுனாயி- யினிஅடாக தவைமுதலா
 ய்சைந்முப்பாட கூக- ௭௬௯

பாடியவய் பசிசுமுற்றுங் கேட்டிவ்வாறு- பாரினினம் புசுழபிந்த பாடெனதேற—
 மாடியபா தததாரூன பெறுகனதேற- யவதரித்த நாவனக ராரைநதாராந்சி—வடியவா லைய
 மபுருந்து தொழுதபாடி- நலையுணர்ந்து துறைபூசென லிலுபுலனறு—ரூடியவா நிகைவாத
 தகே நவின்மிறைகுசி- நான்மலாகொண்ட ருச்சுற்றங் வாணமைபெறரூர் ... சயி- ௭௭௦

பெறறயன் பெருந்பறமப் புலியூசென்றே- பேறுவனென் றவயூநா னங்களபோ
 ற்றி—மறறவந்தான் விரைநதுவழிக் கொள்ளக்கேட்க- மணசு குறித்த ராரியா குணங்
 குறித்தே—நறறவகுசெய அயநதன்னரூ முசுந்தமாதி- நவின்முண்டை கொண்டகன்ற ரு
 நதநூரார்—ததவாகன் குமுநடந சலீனிறபெண்ணை- கடநுநிறைவாழ் திருவதிகை மருந
 குசென்றார் சுக- ௭௭௧

செனறபொழு தொருதவாகைக் தொண்டுசெய்து- சேவித்தேற நியபசியால் மிதிக்கவ
 ளுசி—யன்றிரவப் புறத்தவட மடமபுருந்தே- யாரூர ரயாநதுதயில லாவதீசன—சண்டிமு
 திர் மகநயவராப் வரதபாத- கமலமும மீநணிரது கரநதபின்பெங்—செனறுபதைத் தெழு
 ந்தருகிப் பாடிப்பிறறை- பெல்லையுள்சார தண்ணிதேயாய் திறைநுகிப்பேபாநதார சட- ௭௭௨

போறதகெழ லுறநகடநது புபுணிறத்தோன்- போற்றுதிரு மாணிசூழி பாடிப்போ
 ற்றிச்—சோநுநிறையாழ் தின்ககரைச சேவித்தேற்றிச- செலதுவாரா செலவாமலி தில்லை
 பெல்லை—சாரநுநிறைஞ்சிக் கோபுரத்தைக் கண்டுதொழ்ந்து- சசுவளர்ப்புநு செலவைந் தன
 வனங்கள—டாரநதுபதி தொழுதுவட வாயில்புக்கு- வாவணவீ திகைபலையு வடநுணை
 ந்தார்... .. கூக- ௭௭௩

ஆர்ந்தெறிக்கொண் டணையுமடி யவருமப்பி- யாரூர ருக்கலத்த போரணத்தக—தோ
 ந்தாரபப தாரவாக ளொயிம்விரைந்து- தேவநிறை துறையுறை போர்களடிக்—சா
 ரநுநிறைஞ்சிக் கோபுரத்தைத் தொழுதுள்புக்குச்- சதுமறையின் துதமலிபே ரம்பலகைக்
 ச்—சோரதுமுறை தாழ்ந்துதிரு வணுக்கன்வாயிற்- செனறுதீடம் புரிபதநெர் கணயீழ்
 ந்தார் சுக- ௭௭௪

கன்றுயிழ்ந் திடத்தியாகக் கற்றுவாங்கு- களித்திறைநோக் களித்திடப்பெற் றெழுந்
தன்புக்கு—மன்னுளே திருக்களிற்றுப் படிமருங்கும்- மகிழ்ந்திறைஞ்சிப் புலன்கரணை கு
ணமொவ்வொன்றி—லொன்றினிள் கரங்குவீததி தயமலர்ந்தவ- கொருபெருங்குத் தாடிய
மேயப் புருவினமுனைபு—நினனறோ தொழுமுபெருதெவ் வாய்புமாதத்- நினவையவை யோ
டுசுழி முனையிலேற்றி சடு- எனடு

முனையாசி முன்னுமுதற் கருவிகெல்லா- முன்னுதி யாவைகட்கும் பின்னுமாகி—நினை
வார்க ணினையிலெழுநு சுடருமாகி- நினைபாது நினைத்தபென் னினைப்பொது—தனையாரு மறி
வரிய தலையொருந- தற்புத்தின பொற்புத்தொர் தற்பவித்த—வினையாதி வருவதென வரு
ளப்பெற்று- விடைகொண்டய வடிவவனி லடைந்துநினைமே... .. சக- எனக

நின்றுபர வசமாகி யண்டிதல்லா- நினைக்கிலொரு சொற்பனமொத் துணர்ந்தவரயா
ல்—வின்றனைய வகைது- தத வின்றமுண்ணும்- விளங்கவரு மாறார் விதேகமுற்றி—சென
றதுவுஞ் சிறப்பித்துப் பாடவாரி- செல்வமலி கமகையிலொல லையிலவந்தெம்மைக—கண்டு
வரு கருமமொலா முடிப்பாயென்றே- ககனமொடு நிலமறியப் புகலககேட்டார் சா- எனக

கேட்டவுடன மகிழ்துபல பகிகம்பாடி- கெடலாத் திருவடியை நாடிநின்றான்—
னாட்டமக லாதிதைஞ்ச வராவகூரயேற- காருளில் வருகவென வருவதெனனே—கா
ட்டமுண ராதனயின செயலையந்தக- கனனுணர்ந்து தனையருவ மாக்கலகண்டும்—யா
ட்டமெனக தேனெனது கருணையெனறே- வணங்கிவிடை கொண்டகனறத் கண்டுசெல்
பினரார் சடி- எனடி

செல்பொழுதும் மூலமுதற் பரவித்தாழ்த்தல்- செல்வமறை யோகளுமை றெவருரு
குழிப்—புலிகரி களுக்கடநு பணிகளவிதி- பலவணங்கிப் பததொழுதார தெல்லையோ
ற்றிச்—செல்பவர்பின துடநுறந யோரைநோகசிச்- சேவித்தரு முனியெனச் சேவித்தே
ற்ற—நல்வசன முரைத்துவிடை கொண்டகனறு- நடந்துணகொள் ளிடநிதியைக் கடந
தாரென்றே... .. சக- எனக

என்றுமுடன் செல்பவர்க ளொடுவனறெண்ட- ரெம்பிரா னருள்வகையை யுனிவி
ரைந்தே—சென்றுதிருப் புகலிமருக கணையும்போதச்- செல்வமலி முனாமேற செல்லைய
ருதி—நினநிறைநுடி வலமாகச் செல்லுங்காலை- நித்தனெனந் நோனநிடததேர்ந் தத்தா
புனைந்—கண்டுகொண்டே னுங்கிருநத படியின்றென்று- களித்திறைஞ்சிப் படியிங்கு
நாடிச்சென்றா பாய- எனடி

சென்றுநிந் கோலக்கா வணங்கிப்பாமச்- செல்லுவார் புன்குரே முதலாய்வே—கண்
டறுறை பதிபலபுட பரவிப்போற்றி- காவிரியின் கரையணைநன னகியிறெழுந்தகார்த்—ந
னையமி லாடு—ஹையாந்நிறைஞ்சி- யம்பர்மா கானமொடு புகலாரதி—யொனமுணர்
வொடுபோகநு தொழுதாராதே- யொருமையுடன் திருவாரு ரருகணைந்தார் ஓக- எனக

இதனுள் இவை காவிரியின் சிறப்பு,

அருவிபுட விநிந்துகைய சிரிபினின்று- மரணருளால் மிருபுணலாய் லிரகவிடுகுதி—தரு
வின்மலா கிரியினமருப் பரிபின்கோடு- தரளநிறை ருகைபவளக கொடிமுதமுண—மருவிழி
யா திகவெனப்பல் திரைகனோடக- கியம்புபல நாடுகளுக் கடந்தகக்சன—மருவியுறை
சோழவள நாட்டமல்லாத- மகிழ்த்திறை காவிரியைப் புகழ்ந்துவாழ்வாம ... ஓட- எனட

இதனுள் இவைமுதல் எ- பாடல்வரைக்கு மன்னாட்டுச்சிறப்பு,

புகழ்ந்திறைஞ்சிச் காவிரியின் காலினின்றும்- புதுபுணலைத் தகவயலிற் கட்டிமுள்ள—ரு
கத்தொலிக்கு மோசையும் குழவாரப்பு- முத்தூல வித்திரிவோர் சத்தமுப்பின்—மிருநதக்
ல் வேரையின் னுமசேறியார்- பீகரு லகையகடுக்க- குரல்மாத—ரக்களரர் கனை
கனையோழ் தார்த்தபாட- லாகியபீர் நாடுகளா னெகந்தாளே ... ஓக- எனக

ஏகநிலை கைந்தொழிற்கா யெழுநதனைக- மெழிலுருவ மாய்த்தொழில்கூர் தொழிவி
லாது—தாசுமுடன் பரிநதனிக்கு மாறுபோலத்- தாசுமனையின் சொரிவதலா லுநதநாளு—
மாசுமுநத் காவிரிகீர் சுநநதனித்தே- யனனிஸத்தின நெறபயிரு மதன்மருகு—புகமெடு க
தல்கழை யிடையங்கக்கு- புனிதமலர்க் கொடியுமவள ரினிதாசல ... ருச- ௭௮௪

சாலவழ கொடுவளர்ந்தச் சாலியெல்லாஞ்- சசிநோக்காற் பரியயிசுந் தோங்கிச்சா
ர்ந்த—சூலுமுதிர நருளமுதுண்ட வயவையொத்துச்- சுருள்விரிதநம மூகமாங்கு மலா
தவ்வளப—ராவினசிகுதையிறுமிக வலர்நதனனூர்சூர்- தரனமைய வணங்குயபோல் வண
குகியீச—ஸீலவிட முண்டதனத் தவாகளபோற்ற- நிறைவதெனக் கதாக்கள்வா னிறைந
டெனதே ௩௩- ௭௮௫

நிறைதவமுன் புரிநதனனூட்- டினிலுதித்த- நிலவசியர் சுருமயினூட்பல் குலமுமார்
து—பறைபறைவித் தனைபவாக் கோடுநாளும- பணித்ததில் மககொளு மள்ளாகமக
ருறைவறககைக் கொண்டுவநதக் கசீர்களெல்லாங்- குவித்துவைத்தோ தகறறியிசு தா
றிசேசேரு—முறைதெரிநது தனித்தநிடுறகு வயிவாண- முட்டவதைத் தீயவகைக் கிட்ட
மார்ந்தார ௩௪- ௭௮௬

ஆர்நதாசர் கடமையளித் தறவகள்பேணி- யாயவர்கட் ருதவியிறைக் கினியவெ
லார்—தோந்துமுறை புரிநதனைவோர் குறைவகறழித்- தேவுவப பழகையு யியறழிப
ண்பிற—சார்ந்தகினை தாங்கியிரு வினைக்குததத்த- சாதகமா சுகக்குடனூ பெனயுநத
மைச்—சோநதகந்த மொயிரிற்றதம மாட்டுந்நதி- சேணவடி மெழுமுறச் செழிப்பெ
ங்கும் ௩௫- ௭௮௭

செழித்திமென் னூட்டவின்னூட் செழிப்பதெல்லாஞ்- செப்புலதோ யொப்பருநா னின
ந்துநாளும—பழுந்நிதில் வளதெவரு மேந்துப்பினறம- பழநிறைவ தெரிவதைத்தான
பகரப்போமோ—கழிக்கணையா யனைநதகட லுவறபுநீசுக்கு- கனியொழுது தேனகடலி
யினூந்தம்மாக்கன—கொழித்தநல மணியுதவா கழைமுத்தோயி- கோந்துக ரலதுமு
துத்துவாரே ௩௬- ௭௮௮

ஆசுதியபன் மணிலிந்துப் புறங்களைக்குந்- தலங்கலவ னினாநதழித்த குலங்க
கேற்ற—சாதகிரமா திரளுநர்ந்து சுகளநீகைச்- சரிபைமுத லாகியசுற கருமமோங்கிட
—பாந்துநிரந்தோ தரிவுயிசும பண்புககொத்த- பரிவடைபார் துணையகலா திருபிறந்து
—கோத்திரங்கூர் தொடுமகவை யேறுத்துநாணங்- கொடுகதிடரை விழ்த்தினை யழித்தே
வாழ்வார ௩௭- ௭௮௯

இதனாள் இவைமுதல் ௪ - பாடல்வரைக்கு மன்னாட்டி லுள சிவவ்

தலமுதலிய திருவாரூர் சேஷத்திரமான்மியமு மன்னகாச்சிறப்

பு மன்னகரி லரசுசெய்த வளவர் முதலிய அரசாப்புகழும்,

வாழ்ந்திடுநா லாகிரமத் தோருமேலாம்- வாழ்வறநா லாதரித்த பேருங்கியாய்ச்—
சூழ்துறைதே வித்திரனப கயனமாலாய- சுவறககா யிசுருயிந்கவ் வறகமெனனத்—
தாழ்தையாந்து செவவுடல்காத் தவந்நிருப்பத்- தவமடைநதார பவருமற்றப் பவங்கள
வும—வீழ்த்திறைருசித் தக்கவார் பெற்றுநாளும்- விளங்கியிறை மகிழ்துறை நலந
ளெங்கும் ௩௮- ௭௯௦

தலங்களிலா ருருகத்தெப் பவமாயெனறத்- தலத்திலுதிப் பவற்குமடித் தலமளி
தே—யிலங்கரிய சணத்தமாரது செக்கோலோச்சு- மிறையருளா லாங்குறைதது தரை
வ்வாமெழ்—குலவகளுக்கு மகிபதியாய் மனுவேந்தன்றூள- குலவரைமேற் புலிததுவுச
நி

யமுன்னுட்—பிலங்கியினக் கோவுயிர்கோ ரிளங்கோவாவி- துறந்தறங்காற் தவைகளொயிஞ்
 சிறந்தபினனர் சுக- எகக

சிறந்திமெம் மரபிலுகித் தவற்குமலைய்ச்- சிறந்தமரு மன்பாயன் புரந்தலாயின—சிறந்
 திமென் னவருமவ ரவறகிசைந்த- சிறப்புடைய நகரதனில் வைகிரானுஞ்—சிறந்திமென் னு
 திமுத லறங்கையாவுஞ்- சிறந்திமெ மறளிப்பதலா லிழையுக்கது—சிறந்திமெம் பங்களுக்கு
 முலமாகச்- சிறந்திமெம் பஞ்சருமுள பணிசிறைத்தார சுஉ- எகஉ

பணித்திமென் னவர்கள் தினம் பணிவதல்லாற்- பண்டமல ராளொடெனறு மண்டகோ
 பணித்திடவீற் றிருப்பவராவ கருளுமாறு- பரவையெனற் கமலினியுமலதரிதறுப்—பணி
 திடவந தனாடியா ராஜியிததப்- பரிபுஷாரர் வாரியெனப் பரிவநாரும—பணித்திமெ
 ராணியு மன்பாபண்டம- பதியவாசெய் பணியையுமார பகரவல்லார் சுஉ- எகஉ

பகர்வதரி தரிதரிதப் பசியினுளும்- பரவும யாபெருமை லிரைவிடெழு—திகிலிழை
 திரவவாமுன் செனநாமர்னர்- கிணறுதடுத் தாண்டியு மனாதுளிதந—நகரில்வரு மாறருள
 பெற்றுமெந்த- நகையெனொ ரூரணிக்கு யருகின்ருளி—மிதபரிவி னெடுமெகிாகொன்
 றழையினென்றே- மீககடல கெட்டெழுநது சேர்கையானா சுச- எகச

சேர்ந்துதலத் தடியருமப் பதியுளொருஞ்- செல்வமல நகரணிசெய் தெதிர்கொளும்போ
 தாந்தரனவந தருளியதெ லாமபுகன்றே- யளவிலமுழ வரதியு- னுளமீசனபாற—சாரந
 ளவரு மாறார் முனமவவெல்லை- சாரநதுதொழ ளுடனெழுதல லுரைத்தயாவந—தொநத
 யாக ளோம்பல மறுகுமபோந்த- தோரூரு நெயிதி தாழ்ந்தெருந்தார சுரு- எகரு

எழுந்தடியார் தமைநீராக்கி யாருநகதை- யெம்மையுமாண் டருளுவரோ தேனமி
 னெனறு—செழுந்நரமுச் சிவிறதருவிகத்தார பதிகமபாடிச்- செனதுதிருக் கோபுரநதை
 யிறந்துபுகருத்—தொழுநதகைய வார்டுமுடன் லிரைந்துசெல்வார- தொண்டருறை சபை
 ந்தொழுதன் ளனைநதுதிருக்க—கொழுந்தணிநது மாமறைப்புற நிமமாயநாளுறு- கொண்ட
 ரணி கண்டாரகோ கண்டுவாழ்ந்தார சுக- எகக

கண்டிவாழ்ந் தனையவரை துதித்திறைஞ்சிக்- களித்தருகி யளித்திமெ ரிறங்கியா
 யு—மொனறிநர் கிணறருளவெள ளத்தன்முகி- யொருமையுடன றிருப்பதிகம் பாட
 ளாணி—வினறுநா மேயுளங்கோ தொழானு- யிசைநதனநீ யனறுதடுத் தாளும்போது—
 ளகாண்டுகா லம்புனைநம மயலதிரென்ற- கொடுத்தமொழி கொண்டுவிடை கொண்டு
 தின்டார் சுள- எகள

மீண்டரியா சனத்தமர்ந்த கோல்கண்டு- மீளவன் பொடிதொழுது யாழ்த்திப்பின்னும்
 பூண்டபெருந காதுட னகனறவ்வாறே- புனைநதுதினம் பணிந்தனைய வகைதுதித்தந்—
 ளாண்டிற முணியுளாவா னகமகிந்தநே- யாருார் தாமிருந்தார பாரொலல்லார—ஊண்டு
 ளுட ரணையபரன ரெழுமெனன்றே- துளக்கினு ரவாபெருமை விளக்கினுரே சுஅ- எகஅ

விளங்குமெழிற் பரவைதின்னம் வணக்குமாறு விமலைய தொழுவொருநா ளனையு
 ரால்த்—துளங்குகிச் சடையரைமுள் ரெழுதற்கெய்தந- தாயபுகழ நமபியவளா சாயை
 ன்ளடு—களங்கமந நொக்குவதைத் தேர்ந்தமமாதுட்- களித்தெதிர்கொக் குவதுமிய ருண
 த்தகன்றே—யுளங்கினருந் காதுலொடு முவநதாரென்றம்- குழையின்ருர் தமைவினவ ளுரை
 த்தகலுற்றார் சுக- எகக

உரைக்கடல்காப் புகழுடைய பதியிலாடென்- துரைக்குமுந் திரகணிகை குலத்தி
 ளித்தந்—தரைக்கணியுந் திரதியெனச் சிறந்திலங்குந்- தவிசினயிசை வளர்ந்தனவில் தமாக
 ட்பாராற்ற—வரைக்கிசைந்த வரடைமணிக் கலன்களாதி- யளித்தவினை யாடல்பல பா
 ளிகியோடு—வரைக்குயர்ந்த மாளிகைமேற் புரிநதுலாவி- வளருமிள மதியின்மிகக் கிளர்ந்த
 தின்னக் எய- அரா

பின்னமறத் துளந்துமுழ மதியம்போலப்- பிறங்குமிளக் கொடியயதி ராஜமாசி—கண்
வியதி சார்ந்ததருக கலைகளாய்நது- நலாநீங்கு தேர்ந்தருலத் தியல்சாராது—பன்னுயிசை
பாடவலப்ரியோமசன்- பதப்பணிந்தோர் பத்யையெய்திக் கதிரையசார—புணனிமுயல் பர
வையவ ஞ்ண்மையாந்து- முணர்வரிதம் பரும்புணர்வ தரிதாமென்றார் ... ௭௧- அரூ

என்றவுரை கேட்டுவந்தம் மாகைச்சேர்வா- மெம்பிரா னிடஞ்செலுங்கா லவளிட
னிந்து—சென்றனளோர் பாலிவருஞ் சேவித்தத்தச்- சேயிழையத் தெய்வதே நியாபு
மாக்—கொண்டனர்நீ செம்மருங்குங் கொலித்தேடிச்- கொண்டபுறப் பட்டடியா சடை
முன்வந்து—கிணறாமேல் கடலிணைந்தா னிரவிநேரே- கிணறையவன் மதன்படையோ ட
ண்டராறதார் ௭௨- அரூ

அன்றனை யருங்கணையா லருச்சித்தயந்து- ரணங்களைந்து கணையுமித் தினவ்-
ளோரி—கிணறைய வகைபொருத லன்றிவானி- னிலவுமெழுந் தலருமணம விசினுல்வன
—றெண்டர்பல புகுநிறிங்கா தெனசெய்வாரத்- தோழனலால் வாழ்வளிக்க வல்லாராந்-
னா—ரிசுறமுதலத் தெதிர்வருந் கையைத்தாரா- யேவிறைய தரியாதே நென்றி-
தார்மம்பி ௭௩- அரூ

நம்பியைக்கண் டுகியததுள் ளனைந்துசால்- நயந்திறையைப் பணிந்துநக்கை ப்-
வையார்தா—மப்பிகையார பாகமுடையாயெனனத்தா- வரிவையர்கள் கருத்தெவற்கும ப்-
கலவதுளடோ—வடிபர்ர யகவுனது கருணையாலே- புலார்த்துள்ளன் றுரைத்தகண்ட
வனுமையோடு—தப்பிரண கோயிலினிள றெருவாதேநித்- தந்தருமா ளிகைகடனைந்து தல
ப்தமாநதே... .. ௭௪- அரூ

தனித்தொருசே டயையழைத்தா லையத்துப்புக்கு- தம்பிரான் முனசெலும்போ தெத்
ர்வந்துறறார்—மனித்தொன மணவாளக கொலத்தோடி- மடிழர்ச்செய்மநோக் கியபுகழ்ம
னவராரெனன்ப—புனித்தினங்கன நினைத்தடார வெளத்தடார்நிற- புதமவரைப் புகாது
பித் தானடதல்லாற—குனித்திமீவா ளேகருணை கூர்ந்தாருறி- குறைகிர்ப வருகவலை
வறைந்துபினன் ௭௫- அரூ

அறைதவதே னூரில் வாராமுனை- மனிசெய்செகிர் கொண்டழையி மென்றுக
து—மிசுறவரவு நாமுனக்குத் தொழனென்றார்ந்- தியம்பிமணக் கோலியிசைந் திரிவாரெ
னாழம்—மறைவறகுந் குரைத்திரிவா புனைந்துகாரு- மகிழ்ந்தனறஞ்சி வனறெனட மென்
வங்கன்றே—தலைநறபறியும் படியுளப பெற்றிவகூந்ந்- தம்பிரான் ரேமுரவா நம்பியெ
ன்றார் ௭௬- அரூ

நம்பனம யாரெனவு மவாரமேற்கொண்ட- நசையிலிருந் செழுமடலின் வசநிண்டு
ய்த்த—தம்பர்க்கு முணர்ப்பதரி தாருமெனரு- ஊடனறறசே டியார்நூஞ்சுத தமுடு
ன்செய்வார்—வெய்யியி ணுணர்ந்தெவரு மகிழ்ந்துசால்- வேணநவன செயவதெலம டு
ண்டிடாது—தம்பரிவி னூறறெளிந்து தயயல்பாசன்- ருளுநிவ் வரழ்வுவவா டனித்தி
ந்தார் ௭௭- அரூ

இருவருயிவ் வாறுசுனித் திருப்பதானு- லிறைவர்தரித் திருக்கமனந் தனிவிரோவ
—விரவிலெழுந் தன்னகர்வா துடியர்பாறசென- நிற்குநம்பா லனைந்தடுமா ரூண்கு
—பரவையறகு மணம்வசுத்த விநிமினென்று- பகர்ந்தசலா லவ்விருவரி—தக்கமெய்தி-
விரவினெடும் வகையருளசெய் தகல்முன்குழும்- விண்ணவரோ டனைனல்தருக் கோயி
புக்கார் ௭௮- அரூ

ஆர்ந்தடியா ரடையவெழுந் தாயமாசி- யத்சயித்தவ் விரவொழ்ந்து ரவியூர்காலே-
சார்ந்துநக்கை பரவையற்கு மாநூற்குஞ்- சுகமுறையே மணவினைசெய் தகமெயல்ல
ந்—தேர்ந்துரைப்ப தாருலக மகிழ்வானிந்- தேவர்களும் புகழுவென்றுந் தெளிந்தோடு

ல்லா—மோர்ந்தனலஞ் சொல்சொலிமா லொழியாதாரு- மொருமைபெற வதவைபுரிந்
 ள்ளரொப்பில்லார் எக- அராக

ஓப்பரிய திருவருளா லாரூராக்வ- வோவியமந் கையைவதவை செய்தபின்னர்—தப்பு
 ரவா திகளுமந்தத தாயகங்கை- துதித்தனைய வகைபுரிய மதித்தம்மாதின—செப்பினமென
 முகைக்கவடே சேமமகச- சேர்ந்தனங்க ளூர்ந்தியற்றாரு செய்தகையெல்லா—மொப்பியுயல்
 ப்ந்தகைபோ கததிலின்ப- மோங்கியல் வாரிதலை தாங்கியாழ்ஞன்... .. அய- அராய

தாங்கரிய மகட்சியொடு பரவையென்றி- தததைமொழி யாளொடுகிற நின்பமெலிப்
 பாங்குறுகா லத்தியிறை பதமுளாதிற- பந்ந்தலங்கும் பரிவதனால் முதிர்ந்தருளாத்—தோ
 ர்துபழ வாயிலு முதனமையாக- வொப்பரிய பாசுவமே யொப்புமான—லீங்கெவரா லவர்
 பெருமை யியமபலாமென- னிதயமடவ கரத்திந்த தியம்பலுற்றும்... .. அக- அராயக

இயம்பவராங் க்வகைபு விருக்குகாளு- மின்றமிழ்ப்பா மாலைகீ தலதம்மாடம்—
 யுய்பகைசீ வாலிமலாச சோலையாசி- புருந்துவினை யாடியுந் திறைவன்பாதாம்—புயம்
 பணிய வினந்தொழந்த தயல்கழாமும்- புடைசூழ மிகடனிறை வடியாரோடம்—புடம்
 ரிவா டவமபரிந்தன நயந்திறதெனதும்- புறநீடமாய்க் கொண்டவர்பூந் கோயில்புக்
 கார் அஉ- அராயஉ

புக்கொழு தன்பருறை சபைபுனாடும்- புருந்திறைஞ்சுந் தேவரலாற் புவனிமெவு—மிச்
 சிறை புடையடியா ரிருப்பக்கண்டம்- மிகுதவர்க்கா ளாகுவதென் நெனவகத்தும்—டக்க
 பரி கோமறைமுன் செல்லுமாந்-சச- சவரொருவர் வெருவலுந்தேர்ந் தெதிர்வினையு—நக்
 ளுமை யோடிடப மீதுதோனறி- நலிலுவனவ வடியவர்கீர் புசலுவானே அஉ- அராயஉ

புகலுவதா ரமயவாழி ரிறைபுழந்து- புசன்றதெலாம் வன்றெண்டர் புறநின்பமெலி
 ி—சுகலமுநா னவரையெகா கண்டபோதஞ்- சகமறிய வவரியம்பி நின்றபோது—ம
 கமலின மிதுபெருந்தி னருவிபாய- வனையவகை தொழுதேற்றுந் கனிவைபுந்தான்—
 மாகமலர்ந்தல் வடியரைநீ யடைந்தவாழ்த்தி- முதலிருவ ரொடுதிகழென் றரைத்தான்
 முன்னோன் அச- அராயச

உரைத்தியுந் தொழுதெவ்வா நவர்க்கீந்தி- யுரைப்பதென மன்றணமை யுலநீத
 புரித்—தரைக்கணமுட பிரியாகு தில்லைவாரு- மந்தனரை முனபணிந்து வாழ்த்தமா
 ரித்—தரைக்கணவழி பட்டடைந்திங் ளறைவோற்கெல்லாந்- தனித்தனியே நடியனெனத்
 மிழ்ப்பாமாலை—யுரைத்திடென வருளியெழுந் தருளக்கண்டாந்- அமபர்களுந் தொழ்ச்ச
 யபயை நாடிச்செனார்... .. அரு- அராயரு

சென்றதில்லை வாழ்மறையோற் கமயெனென்று- செந்தமிழ்ப்பா மாலையெடுத் து
 கரத்திறைஞ்சி—நின்றிருந்தோ ரடையவ்வவா நியமப்பிப்போறறி- நீடுவதே தொண்டர்
 நகப் பதிசமாக—வொன்றுமுணர் வொடுபுகன்ற பிறுவானகை- யொப்பரிய திருக்கூட்
 -ந் திடையணந்த—பண்டிதலை யிருவரெனப் பகர்வரொடு- பரமனடி யாற்குண்முநன்
 டுவாரானா அச- அராயச

இதுதான் இவை யிச்சரிதை ஓரிடத்தீறி லுரைத்திடு முண்மைகூறல்,

அனவர்கீ ராகிறிடு வந்தத்தோதி- யவாமொழியின் வழிவிரித்தட புகன்றாத்தர்—நான
 றுளா லவாகுக்கதை யுரைத்தாரந்தீறி- னுண்க ரார்சரிதை நலிலுகின்றே—னெனெனிலோர்
 பாந்துசிப்ப சிதனபாங்கல்லா- லெந்தியபின் றேற்றமொரு கூற்றைநாடித்—நானறிந் அ
 ளவருளன் புரிவாரலெத்- தவாபுகமுஞ் சொல்லிமுடிவி வியம்பலுற்றும் அஎ- அராயஎ

௪௨- வது- ௫- ௫௭- சரிதை.

ஈடிபொருந்துத் தன்மாடத் தணைந்தாரூர்- காம்பணிசெய் தவரெதிர்பாற் தமர்ந்திருந்தாள் க௬- ௮௨௫

இருநிலமும் போற்றவடி யார்கன்வாழ்ந்த- யினிதமரு மாருா ரிருவர்காணு—வெரு வண்டி தொழுவெழுந்தார்த் தவர்க்கோடு மோங்குநிலைக் கோபுரத்தை யிறைஞ்சிப்போய்ச் செர்—திருவழிபட் டெற்றியதே வந்திநினைவன்- நிகழ்பதங்களை வணங்கியருந் தமிழ்புகன் டு—பொருள்மீமா சனந்த்மர்ந்த கோலியிநாற்றிப்- போந்துபா வையருறைமா னினைபைச் சேர்ந்தார் க௭- ௮௨௭

சேர்ந்திடக்கண் டடிபணிந்து கொண்டுபோந்து- செம்மணிப்பீ டத்திருந்தி யுண்மை யோடு—மார்ந்திருபா தமும்விளகடுப் பரவையார்தா- மருச்சனைமத் ததபுரிந்து 'விரும்பிற் சாலத்—தேர்ந்தமைதத மழுதமுத வயற்குமுத்த- தெருளுடையேர்' களுக்குமளித் தருந் பெற்றென்றுத்—சார்ந்தகிடுபொற் தவிசின்யிவச மழிந்தாரூர்- சார்ந்தவுடன் சந்தன்மா கியுமணிந்தாள் க௮- ௮௨௮

அணிந்தபணி யாதிவலயம் பரிந்துதாங்கி- யார்ந்திவ துணர்ந்திய முதன்மலர்ந்து— பணிந்தைய வகைதுதிக்கும் பரிவுமறமும்- பாந்தினிய துரைத்தருளு மாறமமாறு—மணிந்த நதி மமர்ந்தவுடன் மருங்குமுடி- மளவில்மட வார்தகனும்பல் புகழ்ந்தவாழ்த்துப்—பணிந்த கன்ற பின்பரவை யுடனாரூர்- பகாருஞ்சித் தகபோகத் துரைத்துறைந்தார் க௯- ௮௨௯

உகந்தவ்வா நிரவுதொறுஞ் சுகித்தாராணு- முதிக்குமுனை மெழுந்தசைய நியமமெல் னா—முகந்தம்மா தவச்சபையை யடைந்தகூட்டத்- துண்மைநல மொழிந்துசில பகல் வகித்து—வுகந்தெமமா னுலையத்துட் புகுந்துகாலத்- துரைசிறமைஞ்சித் தரைக்கண்வரு கலைமுடிப்பா—லுகந்தம்மா திவத்தணைந்துத் தமர்களோடு- முன்மியற்றுகக் கண்டுக்கேட்டுறை புக்காலை ௩௦- ௮௩௦

உறைந்திலங்குஞ் செய்கையெலா முணர்ந்துகுன்றை- யூருமடி தொழில்வேளாண் குல த்துதித்த—நினைந்திலங்குஞ் செயல்முடைக கிழுவனென்போர்- நீடுபெருங் காதுவுடன் மா லெகம்பொன்—விறைந்திலங்குந் திருவாரூ ரணைநதாரூர்- ரிணையபுக டொழுதேற்றத் தணை விழிக்—உறைந்திலங்குஞ் செய்குழைந்தக் குறைந்தனந்தான- மலாபுமரா றூர்பரவை பிலம்வந்தறாரர் ௩௧- ௮௩௧

இலத்தணைந்தம் மாதுடனா ளுரைக்கண்- மனித்தவய்வே நினைறெனவுட் கொண்டி னறஞ்சி—நிலத்தணைந்த வாரிறுக்கும பரிவுகண்டு- நம்மனைரு னுறுமெழுமென் றிடவெ றாதென்—நிலத்தணைந்த வளவகனையா னனுப்பகாளு- மிசைந்தமுதுக் காக்கிடுமொழிநிர் வ் குமென்றை—புலத்தணைந்த வார்வமுடன் புகன்றதேற்றதுப்- புகல்வதகேட் டெழுந்தது தித் தகலநின்றார் ௩௨- ௮௩௨

நின்றுவிடை பெற்றகன்றற் கெய்தித்தித்த- நிறையமுது படிக்குளநெல் முதலாயா ளு—மனதுமுத லனுப்பிவரின விண்முகி- தவனிவளம் குறைத்தாரூருட் டவமுமுட் டக்—கண்டருந்தா நிரவுறுக்குந் காலைமேலோன்- கணவிளிலக தனதுபணித் திடெறற் றந்தோ—மென்றுரைத்தவ் ளுதளிக்க நிதிக்கோமானை- யேவிவிதா ரூருக்கு மியம்பி யேக ௩௩- ௮௩௩

ஏகனரு ளாலளகை வேந்தனந்த- வெல்லியெலா நெல்லியோ யாக்கவேகண்டுகமுட னுரைத்தகேட் டிணர்ந்தெழுந்த- தாவில்புகழ் வேளாள ரதிசயித்தெய்—கேணும்வ வரை யாக யிருப்பக்கண்டாரர்- தேகணையு நம்பியையுந் வணங்கியாரா—லாகுமிலை யெடுத்தனு ப்ப வாருநற்கே- வறைருவனென நேகவிடை யவரும்வந்தார் ௩௪- ௮௩௪

வந்திடுமா ளுரைக்கண் டதிசுகித்து- வணங்கிமகிழ்ந் தவையெனலாஞ் சொல்லாரூ ரர்—சிந்தைகளித் தினிதுரைத்தவ் கணைந்துணர்ந்து- சிவனருளாழ் குணெடுப்பு தெனவு

புராணசுருதிகம- ௭௨- வது சுரு- ௬௭- சரிதை.

வந்தே—முன் திகழும் கோளிலிசேர்ந் திறைஞ்சிப்பாடி- முதல்வனதற் கருவிடப்பெற் றக
 ஷ்ருடைந்தோர்—புதமகல் பதிபலவும பணிநதாரூவாழ்- பரமனடி தொழுதரிவை மனை
 யைச்சேர்ந்தார் ஈரு- அகடு

சேர்ந்தவையா தியுமிவைக் கார்ந்தரைத்துச்- செழித்திருப்ப வன்றுபகல் கழித்தவ்
 ளூரித்—சார்ந்தனயில் பூதமவை கவர்ந்தாரூரைச்- சார்ந்தடைய நெல்லிழையாய்க் குவித்த
 தெய்வார்—தேர்ந்தரைப்ப தாருநதையத் தெவருங்கண்டு- தெய்வீக மிதவெண்பெருவ நதி
 சயித்தார்—தோர்ந்தொருவற் காகயழை பெய்யுமாபோ- லொருபரவை கெடுவாழ்க்காயரு
 ளுத்தெனார் ஈக- அகடு

அருள்வகையைப் பரவையுங்கள் லொந்தாரூ- ரடிதொழுதம் மொழிவழியா ளூரில்
 வந்தூர்—தெருளுடையீர் யாவருங்கைக் கொள்கவெனதே- தெருத்தெருவாயப் பறைநிக
 முவித தருகமைத்த—பொருவருசெல் மலைகளைமா ளிகையிற்சேற்றெய்- பொருளுமுடையான
 டியாரா முதல்வருக்கும்—வருபவறகு மினிதளித்த வணங்கலானும்- வள்ளலடி தொழுது
 ரைத்தாரக ஹிருந்தாரும்பி ஈ௭- அகடு

இருக்குறாட் கோட்புலியார் வந்துதாழ்ந்தே- யிரந்துமா நவர்பதியை வணங்குரான—
 வருக்கரைந தெழுநதரியா சனத்தமர்ந்த- வண்ணலடி தொழுதருள்பெற் றகனதுசால்
 —வருக்கமோ டவகுளதா னமும்பணித்தவ- ளூரருநு சேரநக ரணிசெய்துளன்ப—பெ
 ருக்கம்மா டெதிரிதருவிசு கொடுபோந்தாரப்- பெரியருமன் னுட்டயத்தான் குடியுள்ளோ
 ரும ஈஅ- அகடு

ஓர்ந்தலுத்தி கொண்டணைநா சனத்திருத்தி- யொப்பில்வழி பாடுசெய்து பொற்பு
 ளுதி—யாராதணிவித் தரியவீருந் தடைபுதுச்சாரு- மடியாமூத லாரூராக் களித்தபிண்ட
 —சூர்ந்தரித்திப் பெறறுவளற் தெயித்தலாவு- ருதலெயொழிப் புதல்வியரு வரையுத்தொ
 ளை—சார்ந்தடியிற் சூழ்ந்தடச்செய் தவருநதாயிடுக- சாந்துவாரா கோட்புலியுழ மாத
 வாரே ஈக- அகடு

மாத்தரிய பெருவிணியை மாத்தியளன்வான்- மகிழ்த்தடியே ளிலத்தனைப லுக்க்தாட்
 போல—யேறதிருகன் னியையுமணம் புணாநதடிக்கே- யேனறபணி செயதயுமா நிரற்கு
 மென்னப்—பாற்றமது மடவெமக்கு மகவேயாகும்- பகருவது தகவலதென நகமலாந
 த—கூந்தருடுணர் களித்துவயிற் தெழுநதகம்பி- கும்பிடச்சென் றனைநதனாயின பெவ
 ருஞ்சென்றார் ஈய- அசடி

சென்றுதிருக் கோபுரத்தை யிறைஞ்சிப்புக்கச்- செல்வனடி தொழுதரைத்த பதிக
 நீதன்வி—என்றுபுரி கோட்புலியார் புகழ்சிறக்க- நவீனநலநற் புதலவியெனப் புகன்
 றவந்தத்—தொண்டர்மக விருவரைபு மறவாவண்டார்—தோகையெனும் வண்பகைசில் கடி
 யின்பப்—பெண்பெருருபோ தனக்கமைத்தி றினிவரைத்தே- யெத்தியருள் பெற்றகன்ற
 புறத்தனைந்தார் ஈயக- அசடி

புறத்தனைவா ரொடுவல்லி வலத்துமேவும்- புராணர்வலி வலத்தனைந்தா லையத்துட்
 புக்கன்—புறத்தொழுது கண்டிமெவ் வகைகிறப்பித்- துரைத்தருள்பெற் றகன்றரியா சன
 த்தமர்ந்த—திறத்தையுனித் திருவாரூ ரடைந்திறைஞ்சித்- திகழ்பரவை மாளிகைசேர்ந் து
 ந்தறைத்தப்—புறத்துளதா னமும்பணிதது புறதிடத்தெம்- புனிதடிபு போற்றியிற் தமரு
 ன்கால ஈய௨- அசடி

கால்மலையத் தனைத்தவந்த வீசுக்காலிக்- கமலையிதுத் திரத்திருநா ளுணுகம்பி—
 சேல்லுழைக்கு நோக்கியடி யவர்கட்கெல்லாரு- செம்மைவழி பாடுசெய்ச் செம்பொன்
 வேன்—மாஸ்புவியுட் புருந்துமயன் பறந்துக்காணு- மன்னர்புக ளூரணைய லுன்னியந்த
 ப்—பால்பொருவு மொழிப்பரவைக் குரைத்தாரூர்வாழ்- பரமனடி தொழுதகன்று வீரவித்
 சென்றார் ஈயக- அசடி

சென்றபுக வூரணந்தச் செல்வனபாட்டு- சேவித்து வருகருமல் செப்பிசேரே—நின்று
கமிடபாடியரு ளாதுகண்டு- கீவகியொரு மடநூலு அங்கவாங்கே—பண்டுதிருப் பணிநீச
மரத்த பழமட்கல்லே- பசும்பொன்னாய்க் கொள்கவெனப் பகர்ந்ததுகேட—முன்றுணை க
நுணையதி யாதிரங்கு- மிழிவுடையேற களிந்தொளித்து மொழிந்தாயெனறே ஈயிச- அசச

என்றவைகக் கொன்றிறைமுன் சென்றுதம்மை- யேபுகழ்ந்தென் றெருபதிசு மெ
டுத்தப்பாடி—நின்றருளபெற் றகனறானகாம பண்புறெய்தி கிருத்தருட னெதிர்காட்சி
கொடுப்பக்கண்டு—நன்றகவி லாடவல்லா ரவிரபெனது- நறநிழும்பா மாபுபுணர் த
ணர்ந்துப்புக்கு—கொன்றுமுணா வொடுபெரிசுய ளுளசோடெய்தி- யோங்கெயில்கூழ் திரு
வாரூர்ப் பாங்குசெனரா... .. ஈயிச- அசச

சென்றிறையைத் தொழுகிலுஞ்சாந தவைகநிலாந்- செப்பிசீகி கைக்கேரேத்
தக் கொப்பிவாழ்நா—எண்டாநிறை பிறபுந் திவ்யபுத்தரூசி- யாருநிற் பாபிசுடக
நீர்கின்ற—நன்றுமுதற் கணமெரிமீழ் அறையு கா— நன்கிலு—சென அபபுணர் த
குமப்போற்ற—விண்டிருவ வையுமுதர- திரைபுரணமுட்போற்றி- விடைதொடரடை ருடை
சலவோர மிடைகின்றாரே ஈயிச- அசச

மிடைகின்ற வடியர்முதற் துடாந்தசெல்ல- மிக்கெடுப் பட்டவினார்ப பதிமையெ
யி—யடைகின்றார் பவமொழிபா னடியிருமுத்த- வாரமடைந் தண்கி லெமெம் மையி
றென்றே—புடைகின்ற நேவாகரு மிடைசெனறேற- புணருந் பெற தகனறபாநது
புருமுதி—தடையினி யிருகிலமு ிறைதலாவித- தரணிபு ிட்டியுணா ப
நதாரா ஈயிச- அசச

பாவிவரு மந்தணரா தரவிந்முத்த- பகாநகிமோ தபபடுகையத் தொழுகுகந்தே—
பிரவியெழுந் தணவதுகண்டவாமுனசெனது- விண்ணவாரா டெனவிளக்கி யுண்மையோ
த—தகரயினடைக் சாவணப்பா வாடையட்டி- தத்தமனை யாநகிலை சுறத்த்தொடு—
ரைதரபா யெதூகொடுவந் தறையுசெய்யகு- கிறைத்தருமா மறையொடுவாழ் தறை
துபின்னும் ஈயிச- அசச

அறைகுவதென் சொல்கம்பி யடியிறமுத்த- வந்தணமகு வந்தனமா திகன்புரிநது—
றையெதொழுநா லைபத்தனைந்து விமரணம்போற்றி- முதலவனெதிர் சென்றிகள் மலரு
ட்டா—ணிகறயலரு மணிபடிக்கீ ழிநறருசிமுன்ன- நன்றிருவர்க் கனெருகா சளித்
தகாரு—மறையவாக டொருவாநத திறமுங்கூரந்த- மாதவாதாம பதிக்கெடுத் தோதி
றே ஈயிச- அசச

ஒகியருள் பெற்றகன்றய் குளர்வருந்து- மொருமை ழுணர் தமர்ந்தருந்தி மறுமைதி
பாற—காதிபெணும் வாஞ்சியத்தை யனைநதுகாழ்த்தி- யணியரிநற கரைப்புத்துர் நறை
முபோற்றி—சீதியெலாந தருகித்தீச் சரம்பணிசது- கிமலமுறை புத்தூசென் றிறைஞ்சி
னறே—வேதியராம புசுழ்ந்துணைமெம பிறவிநீர்த- யெகியாரோ பாவிவிடை கெண்டு
பாந்தாரா... .. ஈயிச- அருவி

போந்தாரும் குளபதிகள் பணிந்துமுலர்- பொதுமையி னாயாதமர்ந்த கதிபடை
த்த—நோநததரு வாவடுதனை றேறமையெய்தி- யொடாபிலா மணியாககி ழிநைஞ்சிநி
ன்று—சேர்ந்தவகை மறையகல்ளை நெய்ததுபாடித்- தெருளடையோ ருட்க்கலந்து
டாடிவை—யார்ந்தருளபெற் த—உட்பொருளித் தென்பாலாககே- யாஹுறையுத் தலம்பல
யும் பாயிச்செனார் ஈயிச- அருக

சென்றுஞ் ழிடைமருதைச் சேவித்தேற்றிச்- செல்லுவர்நா கிச்சரஞ்சோந் தமை
யோர்பாகவ—கன்றிருகிப பிறைடணிவா னுதலானெனது- கருநரிய தமிழ்பபதிகம் பாடி
முபோற்றி—விண்டிருவ புரமுகம்பல் பதிவணகதி- விண்ணவாக்கும் கலையநல்லா நண்ணித்

தமிழ்நாடு—நின்றுகொண்ட மருமென்ப பாவியி- நிமிர்ந்து மூக்கினதார மம்-
 தேழின... .. 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-

தொடமெலக தொகெருகி பனிரெண்டாண்டு- தொகைப்படினோர் கற்றறனது தெ
 கையவந்தே—யாமெகாமர திறத மாடியாகே யண்ணலபகி பலதொழுதபயிக்குகொரு-
 —நீயிருட மூக்கினைசொ பாடிப்போற்றி நீய்கரிதி வீ மகிலெரு கழிவல்லாரை—போடுபெணி
 தயுநதா னமு டவணயகி யொருசேறதத துறையணநதார பரவசாரீகாரீ 112- 111- 110-

பாவியழ வீரோடுகி யெய்வெனறும்- பதிசுரதை பணிந்துபல புதியதாமூந்தா—த
 வினெடு கண்டிபு ரெய்திப்பாடித தட்டுணை யாறமுட நீதிலாட்டி—விரவுபவற கவனியெ
 டி விண்ணலிசுரும்- விடைவகை யாறனைது வழிபட்டேறதி—பயணியான பூநதருத
 புகருகினைருகி- டண்ணலுகற கிருவாலம் பொழிசைசேரநதார 112- 111- 110-

சொகநபகி கொழுதிருவு துலிலவாமுன்பு- சென்றுமழ பாடிசெல் நிணயாதெனெ
 ன—ராசுதான வின்றறது கோலங்காட்டி- யருளவுணர் தெழுந்தபொன்னி வட்ட
 லகரு—போசுதபொன்னு ரெனறெடுததப புடிவைகிப்- போற்றியருள பெறகனரப டெ
 னனிமாடி—சாரநதிருப ளுனதலமும பணிந்தேமெலபாற- சாரந்துதிரு வானககா வணந-
 ரெனறே 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-

யுணவதுகேட்டாராகெவரு மெகுகொளசசேன- நண்ணலமுனர தொழுதெழுந
 ரணவகெனறே—யின் னிலதிருப பதிசெமெடுத தடியரைப்பாற- திணயெமையும் டு மட
 ரென்புடகனறது—துணையுடாட கொண்டகன்று வுறையுடபோற்றித- துறையீலி யருபுட
 யாரம்பொணனி—யின்னவாமரு சனககு—ருசேற தாட்டுமபோது- வணிகதரசு கருந்த
 முரைததகண்ணா... .. 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-

அகன்றுபல பக்தொழுது பரிப்பாசசி லாசரிமரு சோசுததனர தருகெவந்து—
 னறநார துணாக்கைமற நிலேபொவென்ப புசுநிறிமுன விரைதுயி யளிக்குப்பெ
 றநூர்—தகநதாளகன டொடுபகிக் கிரப்பிப்போற்றி- யின்னதமருகு குவயிபு யின்
 மாஸகே—யுகநதமாருத போகநதார னமுபயனிதே யுகமனவயழ பைஞ்சுவி யுந்
 ரெனறே 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-

உததபதி தொடுசருகா ருலயமென- வவநதயிழ பாடிவிடை தெருங்கி
 டக—குத்தயடி யாககரு—ன லலதகவடி யுட மடபொமன கோய்மலியே முநலயு
 ள—யுத்தமதர் மம்பலயும வணங்கிக்கொங்கி ராபாண்டுக கொடுமுடிசேர திறைஞ
 கோகிண—றுசுதமதுப பறாணகண தெனயே 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-

புறத்தனைநதி ருளபகிள பணிதுட்டு- புறமுன்—புறமுன்—புறமுன்—புறமுன்—
 டத—புறத்தையுனி மல்குநகலை புரு கிறப்பித்தேறதித- திருவருகி—தொழுதரிசி லீட
 பபோநதப—புறத்தானகர சாமலைன ருடகரு- புனிர்ந்தம் பல்கினைருகி கண்வ
 பாவ—மறசுக்கழலெரு சமறகூட லலை பாறதி- யண்ணலுறை கற்குடியை நடை
 னுரே 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-

ரண்ணியயப பக்தொழுதக கெவது 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-
 றதி—யெண்ணியபல பக்பணிசுகிள னமட ம 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-
 துரைதே—புண்ணியவாழ புறமயியுசேர உறாருகினைருகி—புறமுன்—புறமுன்—புறமுன்—
 டலையாததாரை—ரண்ணியழி பாடிபுசுசென துயயுமனகே- கவியுமனகே—புறமுன்—
 பெய்திரினறே 112- 111- 110- 111- 110- 111- 112- 111- 110- 111- 112- 111- 110-

நின்றுநருகி விடையெனறோ படுகாமம்- திணத்தருகிக்கு—தொழியு
 மை—கண்டுமெயி வெணுமபகிக் முரப்ப கேட்டுகே—தனித்தனி—தொழுதார வி

புராணச்சுருக்கம்- ௭௨- வறு சுந்- சுள்- சரி- சரி- சரி-

சென்றியர் சனத்தமர்ந்த தேவதேவன்- சேவகத்தீழ்ப் பணிந்தருள்பெற்ற நகந்து
 —பா—லின்மருளா திருக்குளத்த வடதீழ்த்திக்கு- விழித்ததட விழுக்குண திரங்கிரகை
 —கண்முகிமுந் தாற்றிலிட்டுக் குளத்திருகொளளக்- சருசெருளேயெனவய் வரையுந்
 —பி—கிசைமருள குளதரையே நினைந்தொந்தன்- விதிபெறப்பொன் செய்தவென்றே
 பதிக்கம்பாட ராசம- ௮௭

பாட்டிசைகேட் டிடுபிசைத் தானேயின்னும்- பாட்டிசைகேட் டிட்டுப்பிந்தார் பா
 —பெ—ந்நை—வாட்டிடக்கண் ணுணகைசெய் வகுத்தத்தாலவ- வறுதரையே போலயுமீக் கூ-
 —வறு—வறு—காட்டிமுது வாகிலிவர் நாலிரண்டு- நவிலவதுகேட் டேவையியார் புலிகளா,
 —பாட்டிசைக்குக் கூத்தாயின் ணக்கமுன்ன- மருளெனக்கூந் துணர்ந்தாயின்பொன் தி
 ளளித்தார்... .. ராசக- ௮௭

அளித்திடக்கண் டார்ந்தடையக் கறையிலேற்ற- வமரலர் ஊத்தலகு போற்றமேக
 —தொ—விதகிலகு யின்னெனவம் மலர்மழைக்குள்- னொவித்திழி யருகுவந்த பரவையா,
 —ந்—களித்தினைய வகைத்திப்ப வடித்தலத்தகை- கடவுளொரு வரணியென வளரீழ்வி,
 —கு—வித்தெழுமா ளூர்பொன்னு மூலமுந்நகக்- குமித்தாரைப் பார்த்தாரயு மிதி,
 தென்றார் ராச௨- ௮௭

என்றவகை பார்த்தொருமாக் குறையெனக்கேட்- டேவறியார் பிசைத்தி- தேற்
 —மெ—ல்லா—மொன்றிலடவ் குவகால மனவுந்தகை- மொழுகுறையி- மொழுகுறையி-
 —ம—மன்றினடம் புரிபாயநேக் கியயின்கூர்ந்த- மாத்தொக்குறையி- மொழுகுறையி-
 —வா—கி—நன்றெனப்பொன் திரையெனவா- மலர்மழைத்தி- நவிலவதுகேட் டேவையியார் புலிகளா,
 பாறசென்றார் ராசக- ௮௭

சென்றுதாழ்ந்த தினையவகை ஊதித்திப்போந்தச்- சேயிழைமா ளினையென்றவ்
 —த—மும்பாலுக்—கண்டுக்கேட் கெண்டியிற்ற வையின்கூர்ந்த- சாலபெலா மாலையு- சென தி-
 —கு—சிபெற்றி—மன்றுளார் செயலையுனி யடிக்கிரோடு- மகிழ்த்தறையுக் காலொருநா ளிச-
 —மு—ன்பெயதி—நின்றுதான் துணியுபொருள் வேண்டிப்பாடி- கியலெனருள் பெற்றசுனநம் கம-
 ந்தார்சின்னூள் ராச௬- ௮௭

அமர்ந்தவ்வா ரொழுதியவா ளூர்பின்னூ— ளரண்முகமும் பிறதானர் சொழிநி- ச
 —க—மர்ந்தறையும் படிபரவைக் குரைத்துக்குறும்- மனைவிரோடா ளையுத்தெ- ந்த முடிபுதி-
 —ந்—தும்—கமர்ந்திலக்குந் தியாகேசன் சாணிநீறுமுந்தார்ந்- தினையவகை ஊதித்தகண்மம் (
 —நே—வர்மேவி—யமர்ந்திடுபல் பதிபணிந்த நள்ளறெய்தி- யடிபொழுது கட்டுளசென தின-
 தாரென்றே ராச௬- ௮௭

என்றுமடி யார்க்கிடத் தறுகாவண்ண- மென்றுயுதைசு தருளியசே வடிவதைத்
 —நி—ன்றுபொடி யார்மேனி யெடுத்தப்பாடி- கிமன்றியா ளையுபணித்த மருவாரகொ-
 —ற—ையென்றுரைத்த வலம்புரத்தை யத்தி- மெய்தரிய சாயக்காடு சிரு-
 —கா—டு—சென்றுநளி பள்ளிசெம்பொன் துணியுபொருள் வேண்டிப்பாடி- சேவிசை நின்றுயூ சேர்ந்தா-
 ன்றே ராசக- ௮௭

சேர்ந்தபதி தொழுதிருக்கு சேர்ந்தபதி சேர்ந்தபதி சேர்ந்தபதி சேர்ந்தபதி சேர்ந்தபதி
 —தா—ர்ந்தினையும் பொழுதுதினை— தாரை— தாரை— தாரை— தாரை— தாரை—
 —ரே—ர்ந்தினையும் புக்கினைத்தி- யெய்யாரும்புன கூவணங்கிக் கோல-
 —கா—காவணங்கிக் கோல— காவணங்கிக் கோல— காவணங்கிக் கோல— காவணங்கிக் கோல-
 புகந்துபோந்தார்... .. ராச௭- ௮௭

போந்துபுத்தலியைவகைபொன் டுறைகுளினான்- பொனகரை நினைத்தேற்றிக் குருக
 —கு—ரூ—சார்ந்திடுபொழுது தமர்ந்தேர்ந்தமதுகொண்டு- சார்வதற்குத் தடம்பந்தலை-
 —த—யுரையுந்—தேர்ந்தமதுகிர் மறையவரா யெடுமர்ந்தா- தெருளுடையார் வந்தகூட-
 ராச௭- ௮௭

செய்யுள்... ஈசக-அசக

ஒர் தனசுந்தனை செயவுவர்பின் னுகியுளாத- தொருமையுட வித்தனையா மாற்ற
மல்லாத்—தேர்த்தினென் றுரைத்தனைந்த தொழுதமாத- தேவுமையுத் தலங்கனம
பாய்க் கழிப்பாங்கு—சேர்த்திறைஞ்சி யொருகிலை சார்ந்தனபுகச- செவவையு பணி
கருள்பெற நறிந்தினையார்த்தனை நகாமுதரபல் பதியுந் தோ— உவவுட லவறு
செந்தாரென்தோ... ஈசக-அசக

அனைவதே... ஈடு-அயு

அமர்வதே... ஈடு-அயு

அ... ஈடு-அயு

இ... ஈடு-அயு

சே... ஈடு-அயு

தொ... ஈடு-அயு

இரு... ஈடு-அயு

கண்டவு... ஈடு-அயு

கே—தொண்டிபுரி காயிறுவே ளாண் குலதந்த- நோன்றியக்காத நெடு கிணறு நான் கீர்ந்து
—கன்றியற்ற லெவையுருவக தளமிசனபா- ளாடியமு குறாளாந்து பட்டசீ- மந்திர- மூலா

கீடியபொ தங்கனெலா கீங்குணனை- நியேபுமிச வியேபுறு கலைநாயா- நாயாபொ த...
தொழிமன் வியேவினனது- நாசனரு ளாலவைக நோதாநாயந்து—கடியபொ தபுதடனருயர்
தந்தையுள்ளம்- குளிரியய சாநிறவெயிற வளர்ந்தகுருகுழி—செடியாபொ தததிறபாநாந செய
கையெல்லாஞ்- செயதுமணப் பருகமுமவற் தெய்தவகாலை நாசன- அபய

எய்தவதற் சரியமக வியல்புக்கெல்லா- மேற்றவர்பால் மண்டபரிய வேறுமெனதச,
—செய்தியைத்தராய் தானையருள னையிலுமந்தச- செயகக்குறித் தேவருவார செயபு
போது—மெய்திகமுற் கோலமெலாம் வெவவேறுக- மேற்னியில் சிந்தபுரண டயாவதல்
லால்—மமதிகமும் விடந்தலைமேற் கொணமிசால- மயங்கியுடா விய்வாநோற் றியவகக
கண்டார்... .. நாசன- அபய

கண்டவுட னாந்தெடுத்தென் னென்றுசெழ்த்து- நடவுளடி யாரொருறை நரிவேன
ல்லால்—மண்டலத்தி லொருவரைபு மதீயேன்சன- மலரடிக்காம் பணிபுரிய கொடுத்த
நிற—சென்றுதவ முயலவெனசச் செய்பக்கேட்டர்- செயலபுரியா விடதுட்டுக தரியர்
தெனசக்—கண்டவாக வியக்கமுத்துக் கொணமிவக- கணமிமட முதலமைதநு வைத்தி
பினனர் நாசன- அபய

பின்னுலசத் தவநரியாப் பிறவியாதற்- பிஞ்சுகர்காம்- பணிபுரித பணிகுதெல்லா—மு
னனுவதற் கரிதெனரு வைவையுண்மை- யுள்ளவரப பங்கொருமேள வளரலா—சென்
மீமிது யணிபவர்பாற செயபியாதச- செயலறிய தலதரப- துறலெனகுரு—மெனசுடர்
சங்கிலியார் செயகைக்கீதென- நனதருவதெ லாருசெய்யி னிரொடிபொது யாக- அக

பேராமகன் நருளாலிற் குறித்தவாறும்- போருறக் கெய்விய பாயகாசிப்—பேசு
மிலா தனித்திதைசங் கிலியாரான- பெருமைபு யபரவமடமா பரிமையோயி—காசுநிற்
வினடந்த கூட்டவையுத- நலமுமெலாந் தோறும்புமின் டுலகாமேலமை—தாபய லால்
மிகவும் துருந்தென்னை—முதலுமைய சாயுடகை தக- புனவின்குள் நாசன- அக

அவர்முளரின் நல்கிக்விவி கீளவினுவல் - வரியாயிரிமற தொண்டாய வளவத்
தென்று—லெவரவையைத் தீர்க்கவலா மெயிராருக- தேசியசம உலததலைச் சமை
யாய்காரு—முயகதநி னையுருசமரீர் மமைமடமலி- துறந் துறா தொழுதநு மலா
புனைந்த—தமமுயலசங் கிலிக்குத்தா சாயனையம்- தந்தமென அடைந்தந்நரப புறத்
திருந்தார்... .. நாசன- அக

இருந்தனைய வகையிரக்கல் பாத்மமாட்டா- திரவியநன் நனன்மதியும் வரவொழித்
தான்—பொருந்தமனங் கணமவரும் பொருதனிற்சப்- பொருந்தவனெ வந்தரத்திற் புண
மெல்லா—பிருநதிடக்கூர் தைத்தொழினும பரித்தானே- வியற்றவல கூத்தடையான் தி
னித்தவந்தே—யுருந்தவஞ்செய் சங்கிலியைத் தந்தோமென்றார்- தருளியட னங்குமெழுநி
தருளிானே நாசன- அக

அருளியவா றுடன்படச்சங் கிலிக்குச்சொல்ல- வடிக்கொழுதப் பணிதனது முாமேல
கொண்டு—தெருண்மறையோ ராங்குவாறு கனவிற்பெற்றநக- தேவனே யாவதொன்னை
டத்தற்குரோ—யருளுவரே லாமெனங்குட் கிவந்தென்னென்ன- வாகுரில் மகிழ்ந்தறையா
தரவைநீற்றெய்—பொருளுடைசீ மமுதலுயிட்டகலாகிக்குப்- பொருந்தவகைத் தெரிசு
ரைத்தாற பொருந்தமெனருள் நாசன- அக

என்றவுடன கன்றவ்வா றறிஞ்கார்போது- மெய்தியவைக் கொருசபத மெம்முன்கொள
க—வென்றவுடன் சங்கிலிசன் னெனக்கேட்டசச- னேகியவர் பாலினைந்து தாசுத்தோடென்
யிட

—என்றவுடன்காலமக் கவனஞ்செய்து வெய்முனை நீ ரியபி னுண்மையென்றது—என்ற வுடன் கூர்ந்தறையாயுருகுகாவி. யெழுந்தருளி மகிழ்முடிசேர்ந்திருப்பீரென்னா கக்க- அகக

என்னவழி சயமதற்கு மிசைச்சத்தலா. சேந்திழையா லினைந்தவையு மியம்பிச்சென்றார் —மினைனைபா ளுடனெழுந்தா ளுத்தெவலா. டீக்கனிச் சேடியாகட் காக்கமெய்திச்—சொ ன்பபடி காணமிகு விரைவினோயி- சீசாமசே காணபளி யெழுச்சிகென்று—முன்னையு மாறிஉனையுடனாந்தன்று. முதல்வாதிருக்க கோயில்புகா முன்மாருார் ... காக்க- அகக

முன்னனைந்தார் தெதிர்பார்த்து நீயறம்மாது- முன்மவரவுந் கருமமெலாஞ் சொல் லிகாதன்—முன்னனைநதல் வாறுசார்பேன போதிருவன்ன- முத்திழையா ருணமகிழ்க்தோர் பாலெறுங்க—முன்னனைசே டியாராங்கென போவதிந்த- முதிர்மகிழ்சோர் தியம்புவதே போதுமென்னு—முன்னனைநதோர் தருளையுனி வலம்வந்தனனுள்- முகநோக்கி யுனைப்பிரி யே நெனமொழிந்தார் காக்க- அகக

மொழிந்தபிற கவன்பயந்து மிளர்நயந்து- மொழிந்ததெலா மேன்மொழிவ தெழுந்து வெய்யோ—ஆழிந்தபிற கொத்திழி ரிதையங்குள்ளாக்- கொருமையுட னுரைத்தவகையி ருவுநருயக—கழிந்தபிற கடியாமுதல் மகிழ்ந்துவந்தே- கன்னிமடத் தனைந்தவகுந் நம்பித் குருசென்—பொழிந்தபிற கணதிவர்பொன் மணிகளாதி- பொழிந்துமெனஞ் செய்தபின்பு கா ன்பொழிந்தசெல்லாம் காக்க- அகக

எல்லவரு மகிழ்வெய்த வொத்திழி செல்பிரான் குழுந்பொலா வெனையுமாண்ட—வல் லவர்கங் கிலியையமணம் புணர்ந்தபின்னா- வளர்காத லுடனவனொ டனவளாவிச்—செல்ல வருநாயுடுவ ளாளராதி- செய்பணிசெய் தேதொழுது வைகநாளு—நல்லவர்க ளுடன்க லந்து கோயிலெய்த- நம்பனடி பணிசேதறி யின்பமார்த்தா காக்க- அகக

ஆர்ந்தருநு நான்வசைக்க காலமெய்த- வாழிநிற் தியாகசே னுதித்தேறிந்—சார்ந்திலங்குந் கோமமொற் பானவயங்கு, சார நுபணி லெழுமுன கலைசால்—வாரந்தவகை நினைநதருகி யனைவயஞ்சி- யாராவமுடன பதகமையென னுரைத்தவகை—சேவாகதொருநா ளுன்னியுட னெழுந்தசெல்வா- சீவலனடி. தொழுதகன்றா கமலைக்கெனறே... .. காக்க- அகக

எனறமக லாதுரைத்தல் வெல்லிதப்பி- யேகவுடன் நன்னுழைந்தே சீர்தமெய்தி— சின்னவரு தலைநீரேயா சகிப்பதவ்வா- நிமலையே தெழுமுதழுக்கென் றெறித்தப்பா ருக்—கொணழியல்லாரா கருநாயுடுவ் சரித்ததேயுட்கொண்டகனது தொண்டாவழிகா ட்டச்சென்று—பண்டுதொண்டை மாணிகைநுக் முலையவாயிற்- பணிந்துயிழி மறைத்ததை யும பரவிப்போந்தார் காக்க- அகக

பொந்தெதிரொள வாரொடுவெண் பாக்கமெய்திப்- பொறறிவிழி பெறப்பாட ஆற்று ட்கொணொண்—உரத்தகண் டிருந்தனையோ வெணவுளோமென- நியம்பலம்பின் பயந்தந பம் பெறப்புகன்று—நோரதுமுறைப் பாடுரைப்பாா போனதுநின்று- நிறைமொழிமா சீப் பதிமை பரவிப்பினறும்—கூர்ந்தவைய னன்றிருந்த தென்கொலெனது- கும்பிட்டிப் பறைய னூர்முதுகிலுரே காக்க- அகக

குறுகவுந்கூர் தம்மைதலை யால்வலங்கொள்- கூந்த்நீரு வாலங்கா டனைவயஞ்சி —முறுவனைகெ யொடுகட்டுசெய் முதநாவென்றே- முன் பரவிப் பணிந்தறல் தொழுதுகா ள்சி—குறுகவெய்தி கொள்பவரோ டனைந்தளிப்புக்குக்- குன்றிள ளுசே யுரைகோயில் கும்பி ட்டேறறி—யறுதயர்நிற் தருளாயே லிழுதையென்றே- யுரைத்தடுவே நெனப்புகன்றே சம பமுறார்... .. காக்க- அகக

உத்தனைக்கண் முறைஞ்சலிழி யருளென்றேற்ற- வுடனிடக்கண் கொடுத்தமுலைச் சவுட் டிக்கோல—மத்தர்முணல் காட்டிடக்கண் டார்ந்தபேற்றி- யானந்தா னுகந்தவெனன் நிய ப்பப்பின்பு—சித்தமகிழ்ச் சூமையொடு விளங்கத்தாழ்ந்து- சிறந்தகல்போழ் தந்திழநன் பக

ஹமென்றே—யத்தந்தென்ற ஞானரவினைத் துரைத்தகன்றென்ற- தந்துளதா னமுப்பணை-
மாந்தாச்சேந்தார்... .. காடு

சேர்ந்தபதி தொழுதென்ற டகந்துபொனனி- செழித்தலைநீர் காட்டினரத துறைநை-
மேயி—யார்ந்தமலர் கலைவாயென நெரித்துப்பாடி- யானுளதா னமுப்பணைத்தன் னடுக்க-
டாடித்—நேர்ந்தெனினொசொள் வார்களொடு கலந்தகித்தக- தெளிந்தமதிழ்க் தாவதிதன் (நெய்யெய்யெய்யி—கூர்ந்தனையல் லாலெனக்கா நுறவென்றேறதி- குப்பிட்டிக் குறறால் த
த்தாரென்றே காடு

உத்ததிருந் தருத்தியினைபாதம்போற்றி யுறுயினிதீந் தருளெனவும வடகுளத்துப்—புது
தியுடன் முழுகெனாமா நனைந்தமுழ்க்கு- பாரதியச் சார்ந்தபிணி தீர்க்கெழுந்தாரந—தத்தாரு
னஞ் சென்றினைந்நி யினனுயாமென- நருந்தமிழ்ப்பா மாலைபுனை தனைத்தகன்று—சித்தபு
ழ்க் தெதிருளதா னமுப்பணைத் த- சிவனரார ருரருகு சேர்ந்தாரென்றே காடு

என்றனைக்கண் டேறறுவொளர் திரங்கிப்போத்தவ்- வெல்லெழுந் நெழுமினைந்
னய்வாயார்முன்—சென்றினைந்நி தய்வாயா ரென்றெரித்ததச்- செப்பியருளா பெற்றக
முழலட்டானங்—கணநிதொழுக காத்தலுடன செல்லக்கேட்டிசு- கனித்ததினே வருமய-
ந் தம்மை கோக்கி—கின்றயய கொடுதருந் வாயவெனனு- டீர்க்கிருப் பதகெட்டித் தோந்
னாரே காடு

ஒதியிரு திறத்தவருகு ஆழ்ச்செனறு- லெவசெயிச்சுழ் கோபுரத்தைத் தொழுது
புக்கம்—காதிய உயவாசபையை வணங்கிப்போந்தவ்- வணனைமுனம் பளித்தொருக
ண்ணுமாற—கூதியுமி னாவடுமை யெனநெடுதது நவியுலதொ ருதிரகவி யருளப்பெற
—சோதியிழி யோடிருகண ளாக்ககண்டி- சோகமெலாந் தீர்ந்துபுறம் பேரந்தாரெ
ன்றே காடு

சேர்ந்தசபை மருங்குகொபேழும் சிர்னிமேல்பாற்- போகறுமதி சார்ந்திட்சார் பவர்
ளே—மார்த்தமாவா ரொதபாவை யிலின்முனம்போ- மயாமுதல் வந்ததொழு தொ
நியூரி—லேந்திழைபா லிசைந்தெலாந் சேர்ந்தமாடத-தெததவொன்னு தெனவகன்ற
ன்றியம்பக்—கூர்ந்திதற்கென் செயல்தெனநே கோபசுதிரப்பான- குவகையத்தார சிலரை
வரு குறுகவிட்டார் காடு

விட்டவர்சென் துரைத்திடவு முழலெய்யை- விடவிட்டகொண் டெழுவுதபோற்
ற்றிம்பொங்கி—முட்டவரு முரைகொடகன றவரும்வந்து- முன்னனைதவ் வாறுரைத்தா
பின்னென்செய்வா—ரட்டிசை களுடலாதி யறதயாம- மாக்கிமுனம்பவரு மயரநெர்ந்
—தொட்டருறை முடித்தகித்தொல் லோலையுன்னித்- தொடர்ந்தனைப வகையிரந்தி யம
திருந்தார் காடு

இருத்தலை கோடியெலாம் புரந்துவாழு- மி.றக்கடியார் குறைமுடிக்கும் பொறநத
னென்னே—பொருந்துமுமை முளைச்சுவட்டிக் கோலத்தொழி- பொறப்பயிப் புறியிவறு
சொற்பனத்தன்—யிருந்தயர்வார் முனயிலவகித் தோனந்தக்கண்டார்- தீனையடிக்கீழ் வழு
தெழுவார் தம்மைகோக்கி—வருந்துவதென னெனப்பரவை புலயிதீறதிவ்- கூழ்வுறுமாந்
லினமுந் தாழாதென்றார் காடு

என்றவனைப் பிரிந்தனையோ வந்துதொட்டிள்- னெதிர்பாத்துச் சதூர்மறந்தே யி
ளந்து—மன்றல்புரிந் துறுமுறலாய்த் தெரிந்தபின்பம்- மாதபுந் தயரெயரு மோத
கா—தின் றவன்பாற் சேர்வதென்ற லெய்வாருகு- யிசையாதன் னகையொழியென்
வன்கொல்ல—கன்றதுநி- னருளலதா கடந்ததம்மா- னடவர்தொன் துண்டெனது
தென்றுந்தார் காடு

என்றநைய வதைதுதித்தாற் திரங்கல்கண்டே- யெகளுள மகிழ்த்தெனையான் டவ
நேர்த்தி—என்றது தயரொழியுன் னுதலுக்- சரம்பாவை பாடிடப்போ மெனவரு

112- வினா- 47- 48-11- 111002.
 112- வினா- 47- 48-11- 111002.
 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

சேர்ந்தவரு வாரையும்விட டிஸ்ட்ரிக்ட் பார்சனும் சேர்ந்தவரு பரிமுதிய முனிவர் போலீஸ்—சார்த்தியை வகைபுகுதலும் பரவையறுகு சங்கிலியைப் புணர்ந்தமரீயித் தீத்க கொல்லார்—தேர்த்துமிதற் காயிரவில் வந்தசாலக்- தேற்றுவத காதிசையே யையகீர் போய்ச்—சார்த்திமென் துரைத்தவிதேத் துடன்கபாட்டு- சாத்தினார் பின்வருத்தியேத் திருள்... .. 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

ஏற்றுவத கணையம் முனிவர் போல்வர்- தேற்றுவத யுரைத்திடிமெந்திடாது— பாற்றியிதேத் தேனென்பல் புகன்றிருந்தார்- மறைபயரார் காரணைந்த வினைவன்றொ டார்—பாற்றிகழ்கள னுருவொடும்போய் நுன்னமேநாம்- பகர்ந்ததொவ்வா நரங்கமகக் கு ற்றையாவரு—சாற்றியிடி பரிமுதிய ராய்ச்சென்றெல்லாரு-சாத்தமதுத் தன்னெழுமு னூர்த ரூரா... .. 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

ஆதாயில் விழுந்தெழுந்தன் னுண்டதெறுதக்- கமமையிடத் கட்டுமுறல் பந்தன பல்லாம்—பாற்றுகக் கோபமுய வாய்சாலப்- பகாவதயும் படிஞேநினை கிகிலகோ வ—மேறாதாரசார லெயர்மதுப் கெளிபாபோலு- மேனெழுவு தாறுமிறை பரிசமை யிதே-—ஆற்றினமோ காலணைந்தக் குறைதலிதக- கூட்டமையவா விடினுரிவான ித்தி மெனதும் 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

வன்றிதைமு வினையைய வகை துதித்தாற- தேற்றுவதா தியமிதனுட் சாத்தப்போமோ --வனானவைய லாமயிர்து கெட்கிர்த- னூர்த்துரைநான கூர்ந்தினமோ காணுனக்கா ரித்—சென்றவரு மலையவருத் தாறுசிறை- செழுதகடுரை வுரைத்துடனே செவேய்ச்செ ல்கக்—கண்கிமுனரு சென்றைய காட்டியெல்லாய் கண்டவாண் டிலாமருங்கு வினேறே டசன்றார் 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

சென்றவரும் போற்றிசைப்ப ிச்சாரந்தக்- செயிழையா ளிகையிலினை செல்வமு ள்ளவா—கண்மியிலா துளிவரவு பற்றிருந்த- கண்டெதிராவத் திறைஞ்சியெழுத் தற்கை ,பயி—நின்றபர வையைமடுதேது கோக்கிம்பி- நிறைபுணர்ந்திற் குறைத்திருக்க நின்த் துன்பயிபா—மின்திருகால் வந்தோயின் சமுபருது- யிசைந்தவரையென் தன்னமரைபுள ிசைந்தவரைத்தோன 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

உரைத்தியும் காதிசையுட் கொண்டவர்கா-துத்தெழுந்த நாணமேற்கொண டொதும் தின்றே—நரக்கரணு மாநருரி யதைவெறுப்பாயத்- தகுதியாப்பாற புகனறவையைப் பெ வதாங்கு—யிராகமலச சேவமயிப் புயிவினமிது- விளங்கியுரு காலினை வீரப்பெத்தே யா—புரைப்படுவன வாயவந்தா பெய்யாபோலு- முழுவிரே லென்கெய்கே ளிசையா தன்றான 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

என்றகுறிப் பிறைவளி யாரோங்ககை- செந்தமுறை யுரைத்தையென் துடன்பி ருது—சென்றிடிப்பின சென்றினைஞ்சி வினாரீசன- செலவதன்மு னலவரவு பாற்றித் து—தொண்டர்முனரு சென்றிசைந்த தியம்பவாரந்த- சேவடிக்கீழ் விழுந்தெழுமார தம லேநேககி—உன்னுனது குறைமுடித்திற் குறைவாயென்றே- நவின்னுவிபித் தெழுத்திறை திகோயில்புக்கார 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

புகழினைபின சென்றினைஞ்சி மீன்கிடிப் பி- புற்றிடத்தெம மந்தர்வல ரென்புக த—மிக்கிறப் பேறதடியார் போற்றவானில்- மிகைத்தமார் கூறாமலர் அந்தவா த்—தக்கபரி சனந்தனமா தியுக்கொண்டேகத்- தாங்கியு முடித்தியொடும் கெய்துந் திப்—பக்கமீலம் வாயிற்றுத லைக்கரித்தப்- பரவையர்சே டிக்கூடவ்வத் தடியிற்றும் ள் 112- வினா- 47- 48-11- 111002.

சுடிதொழுத பரவையர்கை பிடித்தாரா- ரார்வமுடன் மாநிலகபுத் தமர்க்கத்திற் --படிவரச்செய் தோன்பிரந்தார் திடைசின்றனட்- பக்குவமெல்லாநினைத்தப் பதமுள.

ததிம்—குடி கொழுமா தவிர்த்து நிறைமுடிக்கும்—குணமெம்மொன் டவனொடுந் புண
 நசிவாய்க்கும்—புறமுடி கவிர் திணை சித்திப்புக்கத்தைப். பசருவதா ரிரக்தமத விசரண
 றெனறே... ராகா- ௧௨௩

அன் தமுத குண்கொடி மயவாநின்பு மார்த்தமயா ருடன் கலநது காலமெல்ல
 ளு—செவ் தநி ருணியை விசதிமர்ந்த செவினடி தொழுதெறிச் செல்லுனிநற-
 தென்றிசையுந் தோர்வெறுநு உயர்ந்தவாழை யெய்கோண கலிக்காம ரிசுறையாநது
 —கொண்டதழி தெனியெழுந்திற் றாரூங்கோலம் கொண்டதவயன ரெண்டரூர்ந்த உய
 மேற்கொண்டார். ராகா- ௧௨௪

அய்யந்தீர்ந்தவனியெலா முய்யுமர்திற்—கவநித்தோ ருறுமயாந ரிடகதரைப்பா
 வையந்தா னனிகமண வாரூர்மேவி- வாழுகிறை செவிக்குரைத்து ச நாமுந்தராளு—வேயி
 தா ரணிகாபி செபடைகயெல்லா- கலமெனவெய் வுலகினிலு மிலகிவாரந்தென—வேயனரூன்
 கலிக்காமர் வயிறறிற்குலை- யணுகெனவக்துணாமவர் பா னணுகிந்தெனறே ராகா- ௧௨௫

நணுகியவச் சூலியினு லேயர்கோன்று- னவிலிதெவர் புகல்வாரியிச மெலியுங்கூறு—
 ணுகவதெய் காறுதைய புண்கொய்தி- படியில்விழுந் துணையல்கப் படியில்விருளா—
 னையெனக்கா ரெனப்பலவா மபுகனதுகாளுந்- தயருறுவாந் தெநாவருமய் விதைபேர்ப்பா
 ளையெனநே யாரூரண தீற்கினன்றி- யகலாதென துரைத்திலுமபுகல்வாரூர் ராகா- 126

உத்தமவுள் னமமைபெனப் பண்ணியின்று- முரைத்தவழி படவாருத்தகு (கூலிம)
 0—மத்தவரேன் நிறபவகற் கிசையேனின்ன- மகிழ்த்தவரே வினபுரிவீர போதமெனவி
 —கித்தனெழுந் தமுனிபுகா களிப்பினுதி- நிறைசெல்வத திருவாரூ ருறைத்தவசெய்தி
 ன்—எத்தரிடந் தேயாகோண பாலணைத்தன்- னுறுமநொய திறதவடனச் சொன்னுந்
 ன்னோன் ராகா- ௧௨௭

சொன்னவுடன விரைநதவ்ரு ளைப்பார்த்தெல்லாந்— சொகிச்சிலரை க்கிசுதுயிர்க
 செல்லுமுனென—மனைவெய் கலிக்காம ருணர்ந்தவரானல்- மார்புகனக்கண துயிலிட
 டெப்பினியுந்கூந்தன்—கன்னவறு தேயியரவ மறைந்தெனததை- டாரூரந் தெயுவிட
 சென் றழைதநுச்சித—கொ டுதவ மெனப்பயிவர குடன்கலத்தன்- கெடர்கோ ளுரை
 டநதேர்ந் தேகுரே ராகா- 128

ஏனியவர் முனைவோந்தீர் செயலுந்தீர், காற- தெட்டிரான் தனைமுனதொ ளிந்தி
 றுது—பேககலித் ததபிழையின நிவாமுனானல்- போககலவை தீர்வெனமுன ிருந்
 வான—வேகமுட னெயித்தயத் தானறுவகால- வேதமுனா விடந் தய துரை
 சொல்வ—தேகனரு ளாலேய ருயிநதெழுந்தி- தெய்தமொனனு தெனத்திசுதபிசுத
 ரென்றே ராகா- ௧௨௯

பிடித்திடக்கண் டோர்ந்தவையீர் தமயிறுழ்ந்த- பின்னவராத் தெனவிமென
 டன்வணங்கத்—தமத்தமர ரலாசொரிப்பி படியும்வாழ்க்கத- தாயவர்முன பனைநதரக
 ளனென்றே—பெயித்தாரைத்துச் சிலநாளன் கமர்ந்தபின்ன- னேயர்கோ ளுடனூர்
 நதபோதறி—விடததயேயர் புலிக்கால ராங்கித்திசை- விருப்புடைய ரிருவரென விள
 கிரே ராகா- ௧௩௦

விளங்குமிர விபுமசியு புலியின்பித- விளங்குவதொத் திருவாநளம் விளங்குகாளுங்
 ளங்கமது காதுடன காலமெல்லாந்- கமலேச னமபணித்த வாழுகதயாநகே—யுளவுதளி
 த்தொழுதறைய மமயராதி- யுடன் கலந்த வைகிடம் புரிதாளுன்னி—யிளங்குயில்மென்
 மெழிப்பாவை வளங்ககளோடி- மிணினுட வுண்டமர்ந்தாக் திருநாரொனறே உராக-௧௩1

இருவர்களும் பிரியாத நன்பினுடல்- கிருக்குகாட் கிருப்புகூ கிருத்தர்பாந்
 ன்—பெருகுதவக் குறைமுடிக்கும் பரிவுமென்மேற்- பெருகுதவா ரூரிகத் தேயாகெ
 ன்—பெருகுதனோ ருரைத்தக்கேட் திளதென்றாரதவ- வுத்தமற்கு விடைகொடுத்த
 பித்தாராட்—வொருதவரன் குறைத்தரிபா சனத்தமாந்தவொருவனடி கொழுதெறிப் பெ
 ருகுத்தலை ராகா- ௧௩௨

காலமொரு மூன்றுமுண்டி தோர்கலியாவும்...
வா...
...உாக- ககக

இருக்குநாட் பரவையற்கு பரண...
...உாக- ககக

நாளும்பி பரிமுடிவி சிலம்பி...
...உாக- ககக

அசனபுந் கசகிபா மூவர்தன்வி...
...உாக- ககக

அக்சிழ்ந்தன னகாணிசெய் தடியரல்லா...
...உாக- ககக

கண்டவுட னிழிந்தனையாள கடவுள்காண...
...உாக- ககக

தொழுதவுடன் வணங்குவிரைத் தெடு...
...உாக- ககக

புககடியார சபைகொழுதன் ளனை...
...உாக- ககக

நண்ணுவதற் கரியாலை நாடர்கோ...
...உாக- ககக

புரிந்திருவ ராயுமில்த்திற் கொ...
...உாக- ககக

லாளுண்மை—தெரிந்துவிடுந் தமைத்திடக்கூர் தியம்புமாத்- தெரிவைநல போனகம்-
 திருமலம்—புரிந்தமைதது வந்தடியிற் ருழந்தயாவும்- பகார்த்தனளா ரூராய்க்கெட்டு
 நீடுவென்ற உடையு- கசு

உகந்துரைந்த வாரிநுவ ரடியார்வேந்த- ருடனவருவார் முதலெவற்று கடவுள்
 முன்மல—முகந்தெயிந்தா ருஞ்சிலையோக களித்தவார்தே- முத்தழையர் நிலைவர
 மனித்துபிணை—மகந்தளர்ந்தன பொடுமொழிந்தா லருந்தாதாரா- ராவழுடன
 யிருந்தியார்ந்தே—மகந்தனிலிற் சூதித்தவரு மலையாகோடு- மலரமளி மீகருந்- சா-
 ருஞ்சூழ உடையு- கசு

பலாபுகழ வீற்றிருக்கு மிருவருக்கும்- பரவைவிரைச் சாந்தமல ராகியீர்த்த—யிலசு
 புனைமலைநாட்-ராசர்பாதத- சிறைஞ்செவுட னெயித்தகை பரிவைநகர்க்கி—மலர்தனை
 வகைகத்தே நலவகன்குறி- மதித்தனைநீ றளித்துவிழ்த் துதித்தெருந்து—நிலவகதி ரெ-
 த்திசுழா ரூர்தாணி- னியமமுடன ரெழுதனரப் புபலசோநாடன உடையு- கசு

சேர்த்தொழும்புந் துயிற்றாழ்த் தெடுக்கனைதகச்- செவ்வமுறச் செய்தவினை செயலெடு
 சி—லாவுணி நாளகெடெது மவலாநிப்ப- மாநீந்தமயா ருடனகலந்தர யேயதகனைத் தவ-
 கிரவிந் தவகளணி சடையார்பாதத- திருவாகுற மிறைஞ்சிமன துருகுவாழ்த்தக—சீரிஸ-
 திருவாரூர் நகரிறமுனே- சிறத்துகில கல்பிரியா தமாந்தருந்தா உடையு- கசு

இருசவரும் பிரியாதுள் ளரிமையோடல்- கிருக்குநாள் மதரைமுறத் தொழுவியமப-
 மொருதயேரோ டனைவதற்கே யுடன்பட்டாமத- தொருதவாராரு சேராதத் திசேசெ
 னனிம்—நிறுமுசமுள விநிமிறைய வணங்கினான்- தினகரடு டனுகனமு மிணந
 த்தானபின்—அருமடியார் முதலெவற்கு மறிவித்தந்த- வனிதையருக கினிதரைத்த விதி
 சகன்கு உடையு- கசு

அகன்றியா சனத்தமர்ந்த வரசைவாழ்க்கி- யடிவணவிய யுரைத்தருன்பெற் றுத்து
 னும்—புகன்றவை யாவர்களு மியாவையோடு- புடைசூழ மிருவருந்தே ரிகடசா
 ரு—குருநிணியுக் கீழ்வேளைப் பணிந்துமுன்னீர்- குளிவலெசேர் வதிலெருயின னின
 வந்தார்த்த—குகந்தருள்வா ளுடைதொழு தாற்றிசீச- னுரைபதிதாழ்த் திருக்கிடை
 மகனகைசுயற்றே உடையு- கசு

மறையருச்சிற் றடைத்தகத வமசேர்ந்தத்தை- மாத்தியுப்பின் சாத்தெய்பா மனை
 யேறேறி—யிறைமுனக் காழ்த் தொருபுகி யியம்பச்சோ- ரிகைமலம்ந் சர்க்கா தா
 திசெய்து—குறைப்பி ந்றையருன்பெற் றகனறசெலவார- நறுமுனிசு சத்தட
 ந்தகோடி—கிறைவெனெழுப் குழகரையம பரவிச்சென்றல்- கினமுடம்பபலவா சந
 முடபொந்தார் உடையு- கசு

பொந்துதயிழ் நாடனைந்த புதனரிசன்- பொத்தழல்கள் பணித்தோரிச் சொக்க
 கூடற்—சேர்த்தகை யறித்துவழு தியுமல்கெய்தரு- செய்பியரு நகரண்செப தெதி
 கொளபுக்—கார்த்தவர்க ளெயிலுண்ட வரசர்சூழ- வடியர்முதற் பமயமுயா வானு
 தாழ்ச்—சார்ந்தவந்தா டொழுதுபலர் வாழ்த்தாரேலச்- சாதுகதை யறித்தகையா மே-
 வாழ்வாம் உடையு- கசு

இதனுள் இவை ஒத்தோர்மனதுக் குத்ததுகரும்.

வாழ்வுர்ப்பல் கலையினியே னுய்வதோர்ந்திவ்- வலவாரீரோ முந்துரைப்பா யாநெரு
 சே—தாழ்வுளக்கே தயர்த்தவந்தான் வேறேதுன்னத்- தவந்தானே யதவாருஞ்செய்
 க்லை—செழ்பவந்தன் பாதினைப் பொழுதேயகு- மெடுத்தவுடா கமைத்தல்கை டெ-
 க்கிற்சேரும்—சூழ்பவாக்கைக் கொள்வரிந்தத் தலம்போனூற்- சூக்குமமே சூக்குமுட பெ
 சடியாமே உடையு- கசு

பெரியிராண் மறைநகர் சேர்ந்துமுன்று- போரச ருடன்செவமா ரூராளப்-
 னிசெய்தார்—வியத்தனைந்தல் கயதாண்னூள்- பிரியாதக் கொருபாத தமாந்தரே

-னரியகிரு மேனிகபக்கன் டாடிவில் பிழ்ந்தாற்- தனயவகை துதிசெய்வருசி யுருசியு
ளாத்-துரியதெலாந் தமிழ்மால் யாடுபடுகதாரந்- துரைத்திடச்சே யாடுபொருபாற் பகை
அததாழ்ந்தே... .. ௨௨௨- கருசு

தாழ்ந்தெழுந்தா னந்தவெளளக் தாழ்த்தியளள்- தழதழறறு வாய்குழழிக் குழறிச
ண்ணி-விழ்ச்சிடபின றன்-தெனையோர் பொருளாயெண்ணி- விட்டதிரு முகத்தடணுன் சி
டவந்த-வாழ்ச்சிடவுள ளுகவழி விவிகுப்பினறு- வளறெண்டர் பாலணய நினைப்பி
காண்டு-குழந்திநீமெழ் பவமொழித்த சொகசெயுனற- சுந்தரப்பென் னடியெனகரு
தந்தாளைனறும் ௨௨௨- காருசு

என்றனைய வகையிருவர் களுந் துக்க- தேகனுய்த் தருளசெயப்பெற் றகலககூட-
ன்றொழு பவ்விரலா கருமகனறு - கிலவுமனி மானிகைகொண்டணந்தனத்தி-
லானையுணர் வொநிமுறையே யுபசரித்தாழ் - தொப்பிப விநந்தமுத லளிப்பதேற்
கனறுகொட்டவ வரசரொடுங் காலமெல்லா - மண்ணலடி பணிந்தேற்றி யமாந்திருந்
... .. ௨௨௨- காருசு

அவக... .. ரொபதயுந் தொழுகிண்தாரி - சகலவுபவின னணந்திமி மூவரசரோமே
-பிணைபுயணகுகோ ருணர்ந்தெனின- விளம்பட... .. ரி உவனையா ரெனறுரைத்தே
-முமல... .. ன்றுப பன்முண்பெபதி - முறறுக... .. பணிந்தருளபெற் றுன
ரணயி-வ்மலலா கூடலிணீண்டிணை; துபோழி - கீவகரிதா யமுறறுகாந் தாமகிரு
தார ௨௨௨- காருசு

இருச்சகா ளாப்பினர் பணிந்தாந்தேற்றி - யிலவருகிரு வேட்களமே முதலங்கெ
-பெருசகமோ டணைந்திறைஞ்சிப் பாடிமீண்டும - பெரியிரண் மதனாத்தொழ த
லி... .. யுநக்கீரோ மசுப்பரவு சன்றமெய்தி - யுண்டாயுடன மகிழ்ந்தியப்பி யுதன
பாகந்-இருக்க யி ராசரையும் விந்நகனசுரோ - திறைபதிபல பணிந்தமலைப் புறஞ்
சன்றாரே ௨௨௨- கருசு

சென்றிறைவாழ் குற்றலங் குறமபலாவுரு - சேவித்தம் மருங்குளந் துந்
-விண்லலகு கெல்வேலி யிகறஞ்சிமாதே - விடையவாதத் தலமடையப் யுதிப்பா
து-பண்டிசிரு மால்தொழார மீச்சாத்தைப் - பணிந்திழ்த் திரண்டமு தேசகதியு
-கே-வினறுஅதித் தகன்றுப பகியுந்காழ்ந்த - கிமலாகதி யலைப்பாற்றி யமர்ந்திரு
தார்... .. ௨௨௨- கருசு

அமர்ந்திவு துலிபொழுது காண்போர்வா - முணலொரு காணவடி வாகித்த
த-காந்தககைக் கங்கைசுழித் தலையிணறு- சுதித்தநில ச்சாலியகல வுசந்தெழுந்தா
-காமாகதனாயுந் சேரருக்கும புகனறம்ருபிரா - டணைந்தவலரப பணிந்துருசிப் பாடிப்
பாதி-கமுந்தலாபுந் சோலிமுறறு கடந்தாந்தித்திக கடித்திருப் புனவாயில் தொ
தக்கெ ரு ௨௨௨- கருசு

உகத்தமுபா பசிடகைகான் கடந்தன்ருட்டி- லாளுறையுந் தலக்களெலாம் பணி
-பொரு... .. பகா... .. பெல்னி காடணைந்துப்பரிவினேயி- பாம்புரமா னகர்பாதா ளி
... .. கறைஞ்சி மருங்குளந் தமுமவணங்கி. யுணம்மபுடன் திருவாரூர் செல
... .. ராகடபரிந்தார்ந் தெதர்சொளப்புக் கணைவழும்செவ்- தடிதொழுது பலவ
கடி அந்தவாழ்ந்தார் ௨௨௨- கருசு

வாழ்ந்திமோ ருருஞ்சே ராமகன்றவ்- வனிதைமனை செலவணிசெய் தெதிவந்தா
ந்-தாழ்ந்திலக்கொண் டணைந்துணம புரிந்தவாதெத்- தவழுகியந் திடவுவந்தேற் தா
... .. ருஞ்-குழந்திபல லோர்களிடை காலமெல்லாரு- குட்சியுட னிறைமுனஞ்செ
... .. ரிசெப்பாடி-விழ்ந்திறைஞ்சி மீண்டெணி மாடஞ்சாரந்த- வினையாடல் பலபுரிந்தம் கிளர்
திருந்தார் ௨௨௨- கருசு

கிளருமிகு வரிச்சே ரிங்கிவ்வாறு- கிடைத்தபிற காரூ ரொடுமேகங்கள்-என்றமுலை
டணைய நாசனடோதும்- வருந்தயிசைந் தவர்கள்பர வையற்குரப்பு-ஆசரிப்புகொண்ட

புராணச் சாஸ்திரம்- விஷ்ணுவது சகி- சரி- சரி...

முடிதம் மாறமேந்த- முறைபணிய விநிறரைத்த விடுதற்போகது—வளமுதிச் சண்ட யரஞ்சு பெற்றகனே- வாரணம் திருவத்தன முேறிச்செவ்வார உடய- ௧௬

செவ்வதன்முன் புகழ்க்கனஞ் சேய்ந்ததஞ் செய்ப்புகள் செய்தவரப சென்றி னுள்ள—பலப்பதும் தீவிரத்தொண்டினை சாஸ்ப- பருகியரு காவிநதென் காரே சந்திர—செவ்வதன்முன் கையுள் தோரு தமேல்பாற- செல்பொருதய யாறதொ டுப் பர் உத்தி—செவ்வதனே— உணவியைப் கடத்தமுடி- சொறயினை யுணவர டுப் பர் சென்றிந்தே உடய- ௧௬

ஞர் ததயிழ் பாடப்பின் னதிரோர்பா- லோவ்வியவா நார்த்தியிழ்ம பால்வம, து சாஸ்பி-கல் வதிநினை டரகாகபி- சாண்டொழந்தாழ் தெய்தமக்கர ய எ, நுதிழ்தே—கூர்ந்ததென்றம் வறு கருவோ டய்யாதேநிக- தும்பிடன் புகுணவையு திந ப்பித்தேறதி—யார்ந்ததென்பெற டய்வயினை டகறயினினை- யவைகிழக்கு பிவா... ர... மனைத்தென்பார்... .. உடய- ௧௬

அனைத்தபல பதிபொரிசொர் கையுக்கடந்தே- யார்ந்தமலை நாடுறமபொ தககா ருள்ள—ருணாத்தனிசெய் தெகிகொளப்போயக கொடுக்கோரரி- ருளபுரமு னவய ரித்தாய கமைச்சாதி—பொமுரச முதகொலிப்புத் தாண்டமுதப- பட்டபெருவகா சய் உவ வய் தமயிறமு—யினையிலைய ரிருவருச்சென்றிழ்ந்தவகுசை- தெறமுன ... மறை யதியுமனைறே உடய- ௧௬

மறைமுடிவி லுதியினில முடியிலுபர- மாரகவி லுதியினு முடியுடவருசை—நிறைமுனருசென் திறையவகையிறஞ்சியேற,பி- யிசங்குவதென சொலவதபல வரவ கண்டேணமி—முறைபருளப் பெறகவய யிருவாதனவின- முனைப்பாடி நாட்டுடன் மகை க்கேசாரி—த—பொறையிதலோ னவகாரலா சாரதருத்திப- போறதிவழி பரிமுறையை யேறறுவாரா உடய- ௧௬

ஏறியபின் விடு தருத லுப்படதெலலா- மேறமல ராமியிகை விற்றிருத்தே— போறதிமுறை வதிப்பங்கக் குலத்தனோறகும- பொன்றயாகட்கு மினிதருளி யுறத்தக ளுங்—கந்தாசா செயுகமபா னையுமுயற் - சேறவறக்கர லமுயிறையைத் தும்பி- டேற்றிச்—சேறதிரு கிலமுறாக் கொடுக்கோட்டிம- சிறப்புடன ரூராமகிழ் திருந ளாளில் உடய- ௧௬

இருத்தகாட் மருவாரூர் தெரநினைதரக் கிருத்தபடி யொருபதிக மெடு த்தி—யுருக்கமோ டெடுத்தருளிச்செய்தினைதலவ- முதியிபாரத குரைத்தம் ணர்ந்ததாழ்த்த—தரிக்குமா தியம்பயுயர் பியுத்திரைருசி- தரித்தவவி தனமுத ககருன—வருக்கனாட் தவற்குமில் தவறாண - லுமிகட் தப்புறகர ப காலை உடய- ௧௬

காலகா லனகரு துத்தி—கமெல்லா- களித்தனிப்ப தனறச ரளித்துக்கொண்ட லா லனகருதைப் பதிக்குமாரம்- கவனருளார் கணமைய வேடரகிச்—சாலவாந் கவந்த கொள்குத்தித்ச- சைம்புயந்தா ரூரிடத தனைத்தரைக்கு—சேலமோர் திரு முருகன் பூண்டிச் சிவன்முனருசை ரெருபதி முரைக்கலுற்றர் உடய- ௧௬

சேரத்தபுட னாவையித்தா லுபிறதெழுங்கட- டுள்ளுறையுக் கள்ளெவையு தானெனே—வினாககமலச சேவடியை விள்ளுதாற்கே- விளங்குமதி ழுண்மையி கிறைத்தற்—சுரைக்கணமயல் கொண்டுழ்வா ரதியாரந்து- தடுத்தானடார் கொடு மத் தனத்தையெல்லா—மறைக்கணந்தா முாதடிய ரெடுத்தச்செல்ல- வகுருடன் ரெழுதி ருளபெற்றகனருறன்றே உடய- ௧௬

அகன்றுமுன் மாறமலை கானமாதி- யங்குளகற காமொடுகாய் கையுக்கடந்தே—

புலகம்பொன்வி நாடணந்தன் னுருகியாற்றி- லுதபசிகள் தாழ்ந்துதிரு வுரூர்சார்த
 முகந்தமர மலரைய வாகியெலலை- முத்தொழுநர் யைத்தனைநத முதலவன்முன்
 ிசை-மகந்தளர்ந்து பணிநீத்பல பாடியினிடு- துறவுமுடன் புரவையர்மா ளிகையைச்
 சோந்தா... உருக- கருக

சேர்ந்திடவம் மகிழிறைஞ்சி வழிபட்டேற்றிச்- செய்கலமுன் னுமுல்தவ ளைநீகை
 கொண-டோர்ந்தனித்த கனகமெலர மனித்தாச்சு- ரொப்பாய புதமுதலர புலாந்
 நகாளுஞ்-சார்ந்திபல லோர்களு- ளைநீகை... சகலமுதற் திகம்பயின் யகந்த
 ாழ்த்தி-யார்த்திதாழ் தகன்திலைசுரீர்த் தவர்ததியற்ற. லைநீகைமகிவ போகமென நினை
 திருந்தா... உசயி- கசயி

இருக்குறையு-சேரிடத் செய்தமாரே- பிரந்திபுட னெஞ்சிறைநர் டொழுதவய
 ன்றி-புருக்கமோ டடியருடன் போந்தமுன்ன- முத்தமதா ளைநீகைபணித் தகன்துகொ
 யெற-பெருக்கமோ டணநதரன்புக் கொளியூர்சேர்கா- பெருகுமென யேர்கனில மொ
 சநிறசால்-வுருக்கமோ டமுதலமுற் றென்றிற்கோல- முதமனநன் முதலியோலித் திட
 லுணர்ந்தா ... உசக- கசக

உணர்ந்தணையும் பொழுதெதிர்வந் தடியிற்றமுழ்- ளூர்மறையோர் கணிகோக்கி யிய்வா
 ளறயதவ-குணமெனவென திடமுனயிற் கொருகாந்தோனது- குதலைமொழிச் சதனிருவர்
 யளாததைநதான்மன்-மணமலரார் தடமதனிற் குளிக்கும்போதோ- மகவையதி லுதமு
 கலை விழுகவயநதோன-மணமகரைய னுலணிய மனையிதன்று- மடிந்தவனமுன றோவரு
 து மனையிதெனறு ... உசஉ- கசஉ

என்றலுரைந் திறையையுநி நின்றிதென்னென்- மென்னுயது கன்னமுறை யோனுள்
 கெட்டுத்-தனதுனைவி யோடெதிர்வந் தடியிற்றமுத்- தண்பனிழித் தவரோக் ரெனமுன்
 யிற்று-செனநனைந்த நாளமுதலாயக் கண்டுபோற்றச்- செய்ததவயி வீண்போகா தெய்த
 முன்ற-எின்றதொழப் பெற்றனன்பா னியான்ருனென்றார்- தேற்றினார் பிறுநொழு
 துழ் மாத்திரே ... உசக- கசக

மாத்தியகத் துயரையெலாம் வந்துதாழ்ந்த- மறையோயுள் நிழ்க்சதன் நனைப்ப
 ப்போன்-கூற்றுவுகு லின்றலவும் வளறதேயந்தக்- குளத்துமறம் முதலையிற் றமை
 ளையா-ஊற்றிசையுக் காணவுயிழ்ந் தெழுந்தயின்னே- காத்தடி தொழுவனக்கு போ
 ளுணை-சாத்திகம்பி பினலுமவர் முன்னுமாதத்- சாருமுன மிருகிலமுஞ் சார்ந்த
 ... உசச- கசச

சீர்தெவருஞ் சூழநம்பி மகிழ்தவரான- சாறுயித வாமுவகழ்க் கரையினின்று-
 தரைப்பா ருளையெனமுன் னெடுக்கி- ளாறுமுனனூ சமனயியிடுந் போதனமெய்
 சர்ந்தமைத்தக் கொண்டனைந்தக் முதலையிற்- சேற்றதவயக் கரையிசைவறு துயி
 கெட்டே-யார்ந்தனைசென் மெடுத்தனைந்தா ளாரூண்போர்- னியப்பணிவித் திறைஞ்சின்
 தணைத்தாழ்ந்தார் ... உசரு- கசரு

தாழ்ந்தெழுந்தார் தவச்சுபல துதிப்பவையர்ந்தனைமறந் தணியவகை குதிப்ப
 மம்-வாழ்ந்தலர்கள் பொழிந்தவரீரீ மதிப்பவேத- வகுப்பகையற்றபரிதாறுநீகாண்
 யாவரு-சூழ்ந்திடவா ரூரையை புகன்றுசென்றே- சூட்சியொடா ளையத்தனைந்து நி
 ரான்பால்-வீழ்ந்திறைஞ்சி நின்றருளி ளாழ்ந்துவிள்ளா- விடைகொண்டப் புறந்தகரத்
 யேசார்ந்தார் ... உசக- கசக

சார்ந்தபொழு தந்தனருத் தரியம்விசிச்- சதுமகறைகள் சாத்தமட வரவ்வாழ்ந்
 -சேர்ந்தழை மனையிலுடன் முழவமாற்பச்- செய்தமைத்த வேரையிலிச் செயலு
 ந-மார்ந்தமுறை புரிந்தருள லணிவித்தந்த- வகரமதி லமர்ந்துவிருந் தவர்தளத்தி

புராணச் சாஸ்திரங்கள் - கந்த - கந்த சூத் - சூள் - சாஸ.,

—லோகாதமலை நாடணிய வெழுந்துபசுவ - மொப்பரிய புகழையுமயாகு செய்பியா
முலாம ௨௪௭- க௭௭

செய்யியவா கு—கிசைமேற பதினாறுபுலாரு—சென்றடியா ராதிமயித் கொளைய
புகவ—கொப்பரிய கோயில்புகுந தானுத்தியித்—யோதிமுறை பணிந்துண்பெ
கனதுகாறும்—வெறபுமி துதித்தெழுநா—மேயமுறா—வெப்பமுறா சந்திரமுறா க
நடவகா—மெயப்புகழ்வீர தரசுபரி மனைபட்டெல்லி - மேயினூ நாடிகோரூ
லோமெ ௨௪௮ க௭௭

பூவறுடன கண்டவாக ளாசர்யாறசெய்தி—நடிபணிந்தா ரூரவி னுசிராகத—பூவகரு
ம பொயகையிலமுன முதலையுண்ட—புதலவையின னுணழைத்த கட்டுதவாதே—மாவலர்,
ன னுடணைநா ரெனமுறகெல்லா- மானிதிய முதலனித்து மழிமுறதகெத—நாவலாதா னு
துவாகு முமைசசைநோகதி- நகரமணி செயப்பணியின்—பயனமெனரா ... ௨௪௯ க௭௭

என்றவஞ்சுமு தானையிடு—யிலைகுவேழத்—தேறிநகா கட்டாதமயி வரவுதரக—கண்ட
புட னிழிநதெதிசென நடியிலைழிக- களித்தவரு முடன்றெழுது கலந்தகாட்டு—டண்டா
முத லாதனராச தவரையநத- யானையிசைக கொண்டராசா தானுஞ்சாராத—நின்றுபஎ
குடை சிறுநினைவகெய்து- நிகழவிதினை சொல்வதிறை வகுசைசோநதார உருப- ௨௫௦

சேநதிநிநா கோயில்புகுந தான்முனபெய்திச் - சேவடிக்கி முனையவகை பணிக
வாழத்தி—யாராதகனறவ வாறுகர் வலஞ்செய்தநத - வரசாமணி மாளிகைபுக இந்
கியாளே—சாராதவுட னமபியையா சனத்திருத்திச- சாலமகிழர தரசாவுழி பட்டெ
றகு—மோநதரிய விருதமுத ளனித்ததெல்லா- மோதுவதார மாந்தமுன செயதாபெ
னறே ௨௫௧- க௭௭

செய்யுமவழி பாடுமுத லெவையுமேறதச- சேரொடு மாநதெவருகு சூமுநாரு—மம
கமுற கண்டரக தொழுதுவாழநம- மகொதையினி லிருநதவாக ளொடுமனனாட்டி—லெயந
யபல பகிகளும்போடப பணிநதுபீனடு-மேகளு யகனுறைபும வஞ்சைசாராதென—ணையமெ
லாச சீறதருளதா தான்விண்ணினற- வாருரா பாருர்வ தொழிநதமாநதார ... ௨௫௨- க௭௭

ஆருவார் கயிலையிலமுன னமாந்தவாறே- யமாந்திலைகுற காஸ்புற வெருரா
வஞ்சை—விலைநா பதம்பணிய கிணைநனைந்தவ- விடையவாமுன னினறெயாபா ளுடை
யாயிவகு—முமலரா யிருக்கிலலேன கருணைகரென முதலவதலை மாலையெனரோ ட
திநம்பாடி—நிமலனா ரடியிணைகதி ழிறைஞ்சுமீனடு- நீடுநுந கோபுரவா பிலைமுன
வந்தார ௨௫௩- க௭௭

வருகவுமுன புயியில்வா விட்டுபின்னும்- வாதததித் தனையவகை முனனின்று
ட—திருவுளத்திச் செயகையெலா முடிந்துபின்பு- திகழ்மலையைச் சாரமகோ ளை
னது—முருவது தோனறவுட னருளுமாறிந்—குமபாமுத லோகநீயக வேமுமகொ
ன்—டருவுளது தாழ்நதமையிவ் வானிமீதத்- கழைத்தவரப பணித்தனனறே வசைய
ன்றார ௨௫௪- க௭௭

ஆணையரு மாணையயு மதனைக்குமு- மரியவன்றே வாதினையுற கண்டனரு
ட—விணையில்பர ளெவ்கருணை கூர்நததெல்லா- மியம்புவகைக கேட்டதிலா ரமுறை
ண்டிப—பிணையொழித்தள ளொளியொளியிற் கலாதுயிறதப- பிரிநதுகைச் சார தப
வி யீறிதைஞ்சி—யிணைபவர்தன துணைவொனுரு சேராகேணை- யகத்திளிநொண டெதி
ந்தாரந்தேறதாராமயி ௨௫௫- க௭௭

ஏந்தவுட னெதிரவலக்கொண டானையிதி - லேற்றிமலர் னுறதமா ரொதருமு
—நாறகடலாற பெணனவைந்து நாத்தமாறப- நான்முகனமா லிடையிசயிற் செல்முமுன

ஞாந்தியவத் துடர்சியெலா மொழிந்தப்போதே- யுமையறனா லண்கணந்தவ் விமையே...
 டொழிந்த—தச்சமுரு வும்பெயரு முடையராசித்- தத்தமுனகு செய்பணியே தலைமேற
 கொண்டார்—தத்ததொரு பாகமமாந் தனைத்துக்காக்கு- மமபிகைபொற் பத்தப்பிரியா தமா
 ந்த்வாழ்ந்தார் உகடு- ககடு

வாழ்ந்திடுமா றாரம்மையண்பும்போது- வழியினிலோ தியபதிக முலகிலெற்ற—வாழ்ந்
 திடுமுன் லீற்கிறையாம் வஞ்ணனுக்ககம்- கருணியவா நவைதலைமேற் கொண்டிடுதவர்—சூழ்ந்
 திடுதென் புலியிலிறை ஙுட்கியோடு- கசித்திருக்கும் வஞ்சையணைத் தவர்பொற்றுகிள்—சூழ்
 ந்தலைக ரதியவந்தத் தம்ழ்ப்பாமாலை- தானியம்ப வானிலமு யி உம்பலுற்றும் உகக- ககக

உத்தமன்முன் சோர்பெரு மாணுரைத்த- வண்மையுலா மண்ணிலுளே ருரைக்குமாறத்-
 —கத்தனடி தொழுவணந்த தாரத்தனாக்- கருணியவா நவர்பீட வுரிவென்ற—சுத்தமகேழ்
 திருநிலமு மறியலுத்தே- சிவன்முனமரின் அரைத்தனா வைனிது—பத்தியுளோர் கத்து
 ரைதாத் தத்தம்மீண்டும்- பதமடைய யிதமுளதாய நிதம்விளங்கும் உகக- ககக
 இவைமுற்றிற்று.

அன்னவரு மாருரி லடுமைகேட் திக்ப்பா னாருரிஸம்மாஅலுக்
 கன்பராவாரே,

இவைமுதல் ௩- பாடலும் ௧௨- வது சுருக்கமுடிவுதோத்திரம் வாழி.

விளங்குமடி யவர்வாழி யவர்சீர்தானு- விதமெரிததேற் தினர்வாழி யிதமொனறிவ்
 லாக்—களங்கவுள னகிலசரா சாங்கட்கெல்லாங்- கடையவனென் திமுறுமிதை யிடையே
 டாமர்—அளங்குமனத தவருயிதை யவனுங்காத்- அதித்தனா லியானவாழி யினனா...
 வாழி—புளங்குளிர யின்னாலை முன்னாலோடேத்- துரைப்பவரு யிவையிலுண்மை யுளரும்
 வாழி உகக- ககக

வாழியடி யவர்சரித்த யிவ்வண்டத்து- வாணுளர்கள் சீவூலகத் தவரும்வாழி—வா
 ழிநிலத் தனைத்துமதிற் யிறும்வகுத்தே - வாழ்த்தினே னரசாமுதல் மணுக்களவாழி—
 வாழியதில் மறைமுனஞ்சொன் னெறிகடந்தோர் - வாழியந்த வழிகடந்தோர் சென்
 டாந்ந்தோர்—வாழியதி னீறரையோர் பொருளுமெய்தம் - வகையுமுனை ரிச்சமைய
 தனைவோர்வாழி... .. உகக- ககக

வாழியல வென்பபுசலு மண்டம்பாலும்- வாழியதில் வாழ்நாவி லுயிரனைத்தம்—வாழிய
 தைப்புந்நிதத்தோற் றியதேவெல்லாம்- வாழியவைக் கெப்பறத்தம் வளரகண்டம்—வா
 யிந்த நான்கையுமுன் னடக்கிந்திப்போன்- வாழியடங் செயவகையே தேறாறுவிப்போன்—வாழ்
 யிவையெய்ருட மாங்கோடி- வாழியந்தம் வாழிநடு வாழியாதி... .. உகக- ககக
 இவைமுற்றிற்று.

நாலாங் காண்டமும் முற்றிற்று

ஆக- நாலுகாண்டத்தி லுள்ளசுருக்கம் பன்னிரண்ட லும்
 புராணம்எழுபத்திரண்டுக்குபாடல்ஆயிரமும் முற்றிற்று

இப்படிக்கு - முன்னுறுபுத்தகம் பதிப்பிக்கலாயிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கோணப்பிரகாச வெளிக்கிறவெளியுள் வளர்வளி கணல்புளல் லிளவ்கொ... ..ண்
 னேப்பிரகாசத் தருமுலகாழி யருவெனத் தோன்றிய தெலலர் ந்
 கோணப்பிரகாச மாக்குயும்பல்காற் தழைக்கவுஞ் செயும்பரைக் கிளை? ர்
 ஞானப்பிரகாசன் தமியுணர்ந்தாரைத்த நத்தவ ரநிந்தயவர் திணை... .. ம்

