



௨

கண்பித்தினா.

திருச்சிற்றம்மம்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய.

பிரபந்தத்திரட்டும்

புராணமும்.

—(\*)—

இஃது.

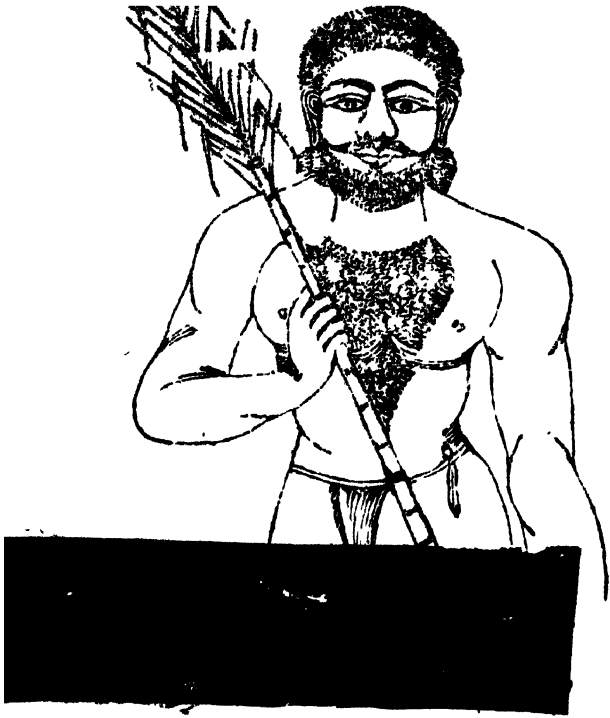
திருச்சிற்றப்பள்ளியார்

அய்யார்என்ற வழங்குகிற

ஸ்ரீராமசமுத்திரகிராமம்

மிராசுதாரராகிய

ம - ன - ன - ஸ்ரீ.



R. U. V. SWAMINATHA IYER, D. LIT.  
RESANT NAGAR, MADRAS, 600 090.

கண்பதிதனை.

திருவெண்காடொன்னும்;

பட்டணத்துப்பிள்ளுவரியார்

புராணம்.

பரியாரம்.

வழிபடுகடவுள்வணக்கம்.

வலந்தில்லவனத்தோங்கியகற்பகவனமொன்றுண்டுகண்டாம்,  
மவு மானந்த நிருத்தமிடு நினைந்தபடிச்செல்லஞ்சேர்க்கும்,  
சேய்மவுந் தும்பிமுகக் கனிகாட்டும் விண்ணுறை கற்பகமும்பேற்று  
பேய்மவுந் பட்டினத்துப்பிள்ளை புராணம்பகர்த்தங்களிக்குமன்றே. (க)

ககற்கு வழக்கிசைத்து வளையிலின்று மாணிக்க வணிகராகிக்,  
விண்ணுகுழ நான்மாடக் கூடல் வருமொருவர்மன்றுக்குனிக்குங்கு.  
பொருண்மகனும்வணிகவுருத் திரசன்மர்பிதாவருளும் பொருள்  
த்தா, நிருபதமாம் பொருள்செறித் தெம்மகத்தினினி திருப்பரா  
தனூன்றும். (உ)

சபாநாதர்துதி.

நதி தருபான்மைப் பதினானப்பொதுகற்றும்  
சசருமமரர்குழாம் வளைந்துள பொன்னம்பலத்தம்  
சேருஞ் செழுங்கடக புரியரசனம்பலத்து  
முரஞ்சேரு நடமுன்று முடையபிரா னடிபணிவரம். (க)

சிவகாமசுந்தரியம்மைதுதி.

உலகமெலா மீன்றருளி யொருமலைக்குமகளாகி  
சுகுமரிலினையோற்கு மிபமுகற்கும் பாலாட்டு  
யினைய கன்னிகையாய் முகிழ்த்தபெருங்கருணையளர்  
தொலைவில் புகழ்ச்சிவகாம சுந்தரிசெந்தாள் பணிவரம். (உ)

விநாயகர்துதி.

இருகான்கு மதம்பொழியு மிருள்வேழமீரித்தோட்த்  
திருநான மதமுன்றஞ் சிவவேத மகிழ்களிறு



கண்பதிதுணை.

திருவெண்காடொன்னும்;

பட்டணத்துப்பிள்ளர்வாயார்

புராணம்.

படியிரம்.

வழிபடுகடவுள்வணக்கம்.

மவுந்தில்லைவனத்தோங்கியகற்பகவனமொன்றுண்டுகண்டாம்,  
மேவு மானந்த நிருத்தமிடுகினைந்தபடிச்செல்வஞ்சேர்க்குங்,  
மவுந் தும்பிமுகல் கனிகாட்டும் விண்ணுறை கற்பகமும்பேர்  
மவும் பட்டணத்துப்பிள்ளை புராணம்பகர்தற்களிக்குமன்றே.(ச)

மகற்கு வழக்கிசைத்து வளையிலிற்று மாணிக்க வணிகராகித்,  
ணிகுழ நான்மாடக் கூடல் வருமொருவார்மன்றுட்குனிக்குங்கூ,  
பொருண்மகனும்வணிகவுருத் திரசன்மர்பிதாவருளும் பொருள்  
ரத்தா, நிருபதமாம் பொருள்செறித் தெம்மகத்தினிளி திருப்பரா  
த்தொன்றும். (உ)

சபாநாதர்துதி.

ஞ்சோதி தருபான்மைப் பதிஞானப்பொதுவகற்றும்  
ஞ்சேருமமார்சூழாம் வளைந்துள பொன்னம்பலத்தம்  
புரஞ்சேருஞ் செழுங்கடக புரியரசனம்பலத்து  
முரஞ்சேரு நடமுன்று முடையபிரா னடிபணிவாம். (ச)

சிவகாமசுந்தரியம்மைதுதி.

உலகமெலா மீன்றருளி யொருமலைக்குமகளாகி  
யிலகுமயிலினையோற்கு மிபமுகற்கும் பாலாட்டி  
முலையினைய கன்னிகையாய் முகிழ்த்தபெருங்கருணையளர்  
தொலைவில் புகழ்ச்சிவகாம சுந்தரிசெந்தாள் பணிவாம். (உ)

விநாயகர்துதி.

இருநான்கு மதம்பொழியு மிருள்வேழமிரிந்தோட்த்  
திருஞான மதமுன்றாஞ் சிவவேத மகிழ்களிறு

### தில்லைவாழ்த்தணர் துதி.

ஓசபா நடம்பயிலும் திருவாரூரொருநாத  
 னுருமையா னந்த நட நாதனைநேராதலினை  
 லாரணரார்தில்லைவாழ்த்தணரொன்மெடுத்தேகோதும்  
 பேருடையவேதாந்தப் பெரியேர்தம்பதம்பணிவாரும். (10)

சந்தானதேசிகர்துதி.

\* கண்ணிய மாயாபோக்கடங்கடத்திக்கணிவித்துத்  
 தண்ணளியாலிருளறுத்துத் தன்னை யென்னைத்தந்தனனால்  
 வெண்ணெய்நல்லூர்மெய்கண்டான்மென்மலர்த்தாணமுடிசூட்டி  
 யண்ணலத் தேசிகர் மலர்த்தாளங்கங்கே பணிந்தெழுந்தாரும். (10)

காராக்காலம்மைதுதி.

வியாதமாயவு -ல் வெறப்பினாலேனிமல  
 ரேர்பாது பேயு னுட்டுவந்ததனாலேவின்குச்  
 சேயாயவெள்ளிமலைச்சேர்வதற்கோதெரிபாது  
 பேயானுள்காராக்காற பெண்ணாங்குன்னவப்பணிவாரும். (10)

இயற்பகைநாயனர்துதி.

வினைமாளவரும் விமலர்வேதியாரும் தூர்த்தற்கு  
 மனையானைகொடுத்தவர்தாம் வருநெறியிற்றடைநோக்கி  
 முனைவாளாற்சுற்றமெலா முற்றுவித்தசேவகனா  
 ரொனையானுஞ் செட்டிமையாரிமற் பகையாம்பணியுறவே. (10)

முத்திகாயுனர்துதி.

ஆலையாழிவிடமருந்து மோலவாயமுதருக்கு  
 மாலையாங்கிடையாமன் மறுத்தனர்விற்திடுவோருஞ்  
 சிலையாக்காரதேய்த்துத்திருவருளாற் காமவளர்த்து  
 தொலையாதசெல்லமுறுந் தொண்டாடிமுடிமுடிப்பாரும். (10)

அமர்நீதிநாயனர்துதி.

மறைதருகோவணமொன்றாமனையாட்டி தனையர்செல்வ  
 முறைபொருடாமுடனேறி முக்கணனார்மிக்கருளால்  
 நிறைதருமக்கட்டளையே நீண்டவிமா னமதாக  
 விறைபுரத்துப்போந்திருந்தாரினையடித்தாமரைபணிவாரும். (10)

\* கண்ணியவளவாகிய வெனவிக்குறிப்புமுறுப்பெயுஞ்ச்சப்பொ  
 ருள் - தருகின்றது.

**கலிக்ம்மநாயனார் துதி,**

ஐம்மேவுமுடி யார்முன்னர னடியராகியர  
மெய்ம்மேவுந்திருவடி கள் விளங்குவான்விளக்குதலு  
மொய்ம்மேவும்புனல்வராரமொய்குமுலார்கைதடிந்த  
கைம்மேவுக்கலிக்ம்மப் கையிணைகையாற்றொழுவாம். (108)

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் துதி.

வேறு.

அறிவரியதொருபணி யொன்றினுந்தோன்றாயென்று மடங்காயென்று,  
முறுதியுறச்செய்யுள்செய்தாராதலினாலாதியந்தமொன்றிலானைச், சிறிய  
பொதுவினில் மறுவொன்றின்று விளக்கினையென்றுஞ்செப்பியிப்பால்  
முறையினிதுவதிசயமேவினைக்கும்வினையாதுமென்மொழிந்தாரன்றே  
மொழிந்தபடிநாற்கோடியாரெண்ணாயிரமேலு முடிவின்மாயை, பொழி  
ந்தபலதத்துவங்களிருட்படலங்கிடப்படுமென்புந்தியுள்ளே, தழைந்திடு  
நின்சடைமௌலிக்கங்கைகங்கைசிலம்பலம்புந்தடந்தாளோடும், துழை  
ந்தனை யென்றதிசயித்தாரவரையென்சிந்தையிற் பாட்டி னுழைவித்தோ  
அவைபடக்கம். [னே.

ஆனந்தையெனுங்கணிகையணியவணிமணிக்கடகமளித்தநாதன்  
பூநந்துஞ்சடைக்கரந்தவணிகவுருவிலிங்கவுருப்பொருந்தாமபோல்  
லினந்தமருதணுகாவெண்காடர்வணிகவுருவிலிங்கமாண  
ரியானந்தப்பெரியோர்தம் புகழ்புகழுவென்புன்சொலின் சொலாமே. (1)

வாதனையோரியரண்டு மறமன்னுதவமுன்னிழைத்தார் மறங்கணிக்கிப்  
பேதமைதீர்பட்டினத்துப்பிள்ளையெனுமொருபெரியோர் பிறங்குஞான  
க், காதையினைப்பெரியோருஞ்சொலக்கேட்டிங்கிசைக்கின்றேன் கடன்  
ஞாலத்து, னேதயிலான்றொழிவேந்து மாருயிர்கள் புரிவார்களென்றல்  
போலும். (உ2)

வெங்கதிராணிம்பரப்புமாதவனுமளக்கருஞ் சூழ்வியன்ஞாலத்துச்  
சங்கரன்றனடிநாராப்புக்கழந்திடல்பூசனைபுரி தல்தருக்கவாற்றிற்  
பொங்குருலம்பெறுவொனவாரணவாகமம்புகன்றபொற்பினலும்  
பங்கமுறாவெண்காடர்சரிதமடியேணிசைந்துபுகர்ந்தவாரே. (உ3)

இன்னமொருவகையுவகைவெண்காடர்சூலவணிகரின்புகூற  
மன்னியல்லறிஞர்சிலர்பாரந்தகையிதைத்தொடித்துவகுத்துக்காட்டு  
மென்னவெழிப்புவிபூரி லிருக்கலைஞாறியுபெறியிசைத்துளன்யான்  
பொன்னவையினிருத்தயிடுமொருத்தனெடும்புகழாகப்புகலலாலே. (1)

புலிமுனியும்புதஞ்சலியமுதலானபெரியோர்தம்புகழ்புராண  
யில்கியவாணவர்க்குமுணங்கதியடைந்தேரளவிலவரியற்புராணம்

பலபல்வாமவைபோலவருவனவுமல்லாம்பகாலாகும் [ளமே.]  
 கலைவடதூல் சொல்லிலென் சொல்லாவிடினென் கதிக்கதைகள் சமுத  
 மகவரன்பட்டினம்படைத்தவன்மைதிருவெண்காடர் வர்ப்புந்தவாய்மை  
 பகலாமவிடைமருததுங்கவர் பார்சிறுவடுன்னவடைந்தநேயந்  
 திகழ்ஞானவுபதேசம்வைத்தவழிதிருவிசைப்பாச்செப்புஞ்செப்பம்  
 புகழோங்குமொற்றியூருற்றிலங்கமானதுவும்புகலலுற்றேன். (௨௩)

பாயிரமுற்றிற்று.

ஆக - திருவிருத்தம். ௨௩.



### பூ ம் புகார் ச்ச ரு க் க ம்.



செங்கரங்கால்விழிவதனந்திருநாபியெண்கமலம்சேர்ந்தானேனு [ன்.  
 மெங்கடிருமாஸிதயகோகனகங் கோயில்கொண்டங்கிருக்கும் பொன்மா  
 பங்கயம்போலீங்காமலிருக்கின்றகாவிரிப்பூம்பட்டினத்துப் [ளாரே.  
 புங்கமொருசற்றுரைக்கே னுருத்திதங்கொண் டருமொருமாப்புகன்று

பொன்னுலகம்பூர்த்திருக்கும்புரந்தான்வாழ்பாரிமேதம்புரிந்தகோமா  
 னன்னைபெரும்பூரிலகிலருஞ்சாயாவனஞ்சேருமமுதநாதன் [பா,  
 ரன்னையருச்சனைபுரியத்தினநதொறும்போய் மீண்டிலருந்தன்மைதீர்ப்  
 னுன்னினைடுஞ்செங்கோட்டுவெள்ளிமலைப்பிடலோநியுலந்தான்மன்னே

வந்துசிவக்குறிசெறியுமிடமுதலாச்சேடமுடிமட்டுந்தொட்டா  
 னந்தமுடிமணிச்சாயையெவ்வரினுமெறிப்பவெறிநதஃதாற்றாமற்  
 ளுந்தமுந்தாழைமணங்கமழ்சேலைவளநாடுதழுவுங்கோயிற  
 மந்திடவுன்னினன்முன்போலாயிரந்தாமரைபுரையுந்தடங்கணுனே. (௩)

அவ்வேலைமலைமலைபுறத்தேதாடிக்கூகுவென்றமலைகாட்டச்  
 செவ்வேளி ன்றியிலிக்நராயகனன்னவனெடுத்தல்செய்யாவண்ண  
 மெய்வாழுங்கருணைசெய்யமுன்போலச்சினகாச்சீர்விளங்கச்செய்தா  
 னிவ்வேயினிளந்தோளிகூகுவென்றமென்மொழியானெ னும்பேருற்றான்.

வாசவன்சாயவனத்துளிறைபூசைநிறைவேறமகிழ்ந்தெஞ்ஞான்று  
 நேசமுறவுலகிலுள்ள வணிகரொல்லாக் குடித்தழைப்படுகிதழைத்தான்  
 காசினிசூழ்சோணுட்டிந்தகாவிரிப்பூம்பட்டினப்பேர் கண்டான்மண்கி  
 தேசதருநாற்பத்தெண்ணையிரநருடிவிர வச்செய்தானன்றே. (௩)

குடிவிரவச்செய்ததுஞ்சாயாவனத்துக்கொழும்பவளக்குன் றக்கென்று  
 படிபுகழும்பெருமபூசையோவாமடைதத்திவிடும்பலன்புமன்றி [ம்,

யு. கருணாதல்லைவனீச்சுமுற்றமாயிப்பொழுகி

விருதுவிளங்குகிப்பொருட்டாமென்பரின்பதாற்பலவுநிரப்பினோ. (க)

விண்ணவர்கேமானமைப்பாற் குருவிவிற்கசங்கமங்கள் விழைந்து  
காளுந், தண்ணெரும்பெரும்பூசையியற்றியிகபரமிரண்டித் தமக்கேயா  
க, மண்ணுலகிலிந்கரயிழைத்தவன்போன்மலிந்தசெவ்வமலர்ந்துவாழ்  
ந்தா, கொண்டவரும்கவியதன்மந்தமொருதினிதிருந்தங்கியன்றுளரோ.

வேறு.

எண்ணியசீரறம்பொருளோடின்பமுறுவணிகர்குழாந

கண்ணியவீட்டின்பமுமேற்காண்பாராயினிதமர

வண்ணியபேரமுதனாகடைந்தவராம்வெண்காடர்

புண்ணியனாபிறந்தபதிபூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(அ)

கரிகாலன்பெருவளவன்மகன்கேள்வன்கடல்புக்கான்

றிருவேயேவெனவழைத்துத்தகைக்கரத்தாறறாக்கொண்டார்

வனாகேழ்வன்கலநோக்கிவருமளவுங்கல்லாந்ள

புரைதீரப்பிறந்தபதிபூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(ஆ)

வன்னிமடப்பளிபோடிசான்றாவவழைத்தார்

பன்னியகாவிரிமணல்வாய்பாவையைன்கேழ்வனெனுங்

கன்னியர்கொடும்போகாடினாகையாவகைகாத்தார்

பொன்னையார்பிறந்தபதிபூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(இ)

குவலின்போய்மாற்றாள் குழவிவிழ்த்தன்குழவி

யாவலின்விழ்த்தேறறெடுத்தாளயலநோக்கம்வேறென்றால்

மேவினாள் குரக்குமகம்வீடுடையோன்வரவிடுததான்

பூவின்மேற்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(ஈ)

முற்றமுலையிருவர்முத்துவண்டவாவிடுத்தப்

பெற்றாறாறமாண்பெண்பிறர்மணஞ்செய்யாவண்ணஞ்

சொற்றாகளபிறந்தபெண்ணையகனைத்தலைசுமந்தார்

பொற்றாமம்பிறந்தபதி பூம்புகார்ப்பட்டினமே.

(ஊ)

கன்னிகர்தோட்கானையர்கைக்காசேனுங்கற்புடையே

னென்னுமொருமனைத்தொழும்பியேனையர்கற்பாருணாப்பார்

நன்னகரத்தியற்பாறபோமனதிதெனத்தெறகேகும்

பொன்னியுடைப்படைத்தவள்வாழ் பூம்புகார்ப்பட்டினமே

(உ)

வேறு.

புயலோங்குஞ்சையகிரிப்புரத்தில்வெண்காவிரிப்பார்நகன்புறத்திம்போ

ந்து, வயலோங்குஞ்சோண்டிமண்ணுயிருண் டின்புறவோமானுக்கே

லு, மியலோங்குமநீயாகவிருப்பதற்கோகடலாடவெண்ணியோ தன்,

னயலோங்கும் பூம்புகார்ச்சங்கமுக்கத்துறையாகி யமர்ந்ததன்றே. (ய)

இன்னபெர்ன் னீயன் துமலைக்காசினுணர் மும்பேர் ரியத்தின்பிசை, பி  
 ன்னுமணிகளும்பொன் துஞ்செழுந்தே துண்பெண்பூக்கவியும்பிசைமெ  
 ன்பூவும், பன்னரியபல்வன னுங்காணிரிப்பும்பட்டிஷுத்துப்பரப்பவாங்கி  
 யந்நகரங்கடல்வளத்தால்வாருக்குமள்ளிபள்ளியனிக்குமாடிவா. (10)

முடக்கியபாடகக்குனிப்பிற்பற்பலதிவினிற் பொருள்கள் முகநீதுநீங்கி  
 யெடுக்குமணிநாவாய்கள்நாவாய்கள்புகலரிதாமெழிற்பட்டாடைத்  
 துடக்கொடிகளசையலிசைக்காலேகவடந்தள்ளத்தள்ளாடாம  
 னடக்குமிடத்திருந்தேறிற் பொறமேவொழுந்தருளாட்டலாமே. (கக)

போற்றமளகாபுரியமுயருமராபதியும்பூம்புகார்க்குத்  
 தோற்றுறையுமாறுபெறாதேக்கமுமாற்பாறாதசோதிநாத  
 ராற்றலிடங்கொண்டிருந்தாசிவஞானவெண்தாடாமந்தாரன்னோர்க்  
 கேற்றநிறைகுபேரனையும்வச்சிரவாளனையுநிகரிசைக்கொணாதே (கஎ)

செய்யநிற்ப்பவளவல்லிமவுலிமணிகண்டமெண்டோட்டிருந்துமேவு  
 மையனுறைபல்லவனீச்சரமுமவிர்விரிபிரசவமுதமாந்நி  
 மையலிசைத்தேனளிக்குக்குளிர்சோலைநீலமலிய வளமாடஞ்சூழ்ந்  
 துய்யுடுறிதருஞ்சாயாவனமுமவன்கோயில்களுமொளிநுமாலோ. (கடி)

வெள்ளிமலைபொன்மலை தாமணிமலைகள் வெண்காடர்விட்டினிட்டு  
 மொள்ளியசோதியரிவரையாட்கொள்வானுளாகியவந்துவந்தாற்  
 மெள்ளியராம்வாக்கவாகளுளவேனுமுங்கிருக்கச்செய்தார்போலும்  
 புள்ளினொலிமலைசோலைவேதவெளிமலைசாலைப்பூம்புகாரே. (கக)

கொள்வார்தம்பேராதகொடுப்பார்தஞ்சிரோதைகுளிர்ச்சங்கீற்ற  
 வெள்ளாரக்கருங்கடலினேதையினைவிழுங்கியிருவிசுமலினேங்கு  
 முள்ளாருஞ்சிறுவீதிபலசாதித்தொழிலோதையொழியிலாவாம்  
 பொள்ளாதநாகமணியங்கடோலும்விமிக்கொளிரும்பூம்புகாரே. (20)

நாரதநரிசைமடந்தையிசையமுதஞ்செவீவார்ப்புயந்துகேட்டோன்  
 வாரணங்குந்துணைமுலையாமூருப்பசிவாராதிருக்கும்வண்ணங் கண்ணி  
 சீருலகின்மாளிடமாமகளாகப்பிறக்கவெனத்தேவர்கோமான்  
 பேரிரியைந்தசர்பமிடமாதவியாயவள்பிறந்தபூம்புகாரே. (2க)

தெப்பவமக்கள்மான்றிடமாமகளுகமானிடம்பெண்டெய்வமாகச்  
 செய்தவவ்வாசவுனென்னக்கண்ணைகியவிமானத்திற்சேர்த்தியன்னுட்  
 டிய்யகணவனைதேர்ச்சேர்த்தினன்முன்னுள்ளமாதுகைந்தவாரும்  
 பொய்யுரையாமாதர்எனமிறம்பூதுநீரைந்தேறும்பூம்புகாரே. (2உ)

வேறு.

நெடுங்கருங்கோட்டுப்புண்ணிறைந்தபூங்கொத்திற்செந்தேன்  
 படுங்கருந்துமபிமாநதிப்பாட்டிமெப்பொணனிநாட்டு

ளொடும்கிடைமடந்தைமார்க்குண்டு கொண்டாடுந்தண்டேன்  
விடும்பரிசென்னக்கானம்வினைப்பராம்பூம்புகாரே (௨௬)

தொக்ககார்பின்னித்துன்னுஞ்சோலைசூழிடங்கடோறும்  
புக்குறூதியமாக்கன்புகும்புணற்பொன்னிராட்டுத்  
திக்கெலாம்புகமுநல்லோசெல்குவார்மல்குவாராய்த்  
தக்குளாரல்லார்பொல்லார்தாம்புகார்பூம்புகாரே (௨௭)

கன்னெடுக்குன்றந்துன்றுக்கழிகமழ்குறிஞ்சிமான  
நென்னெடுக்குன்றந்துன்றுநெடுநிலப்பொன்னிராட்டு  
மின்னெடுக்குன்றந்துன்றுமின்னிடைமார்பாற்கொக்கை  
பொன்னெடுக்குன்றந்துன்றுமுண்ணியப்பூம்புகாரே (௨௮)

வெளிதக்கும் வெண்ணெற்போர்கள்விண்ணைப்பனபோனன்று  
மனிதங்கிமுரலுஞ்சோலை யாலையம்பொன்னிராட்டு  
மொளிதக்குசங்கிணா மோங்குபூக்குவாலமெல்லாம்  
புளினைக்கள் போன்று தோன்றும் புண்ணியப்பூம்புகாரே. (௨௯)

வேறு.

காரோடுங் களிற்றோடுங் கடற்றினாவாம்பரியோடுங்  
தேரோடுங்கலத்தோடுந் தேவர்கள் செல்வர்களோடுங்  
பாரோர் களையுறுவார்படைக்குழாமெனப்பகர்வா  
ராரோவிந்கர் புகழ்வாரளந்தறியா வளந்தருமே, (௩௦)

இந்நகர்போலெந்ககருமில்வுலகத்திடைக்காணேம்  
பொன்னகரோவெனிலந்தப் பொன்னகர்வாழ்புரந்தரணே  
மன்னியபூவினிற் போந்துவளம் பிறக்கவனைவித்தா  
லெந்நகரும் பூம்புகார்க் கேற்றமிணையிலவாமே, (௩௧)

பூம்புகார்ச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆக - திருவிருத்தம்-௩௪.



ஆ ட் கொ ண் ட ச ரு க் க ம்.



மடைமருதநறும் பழனங்கரும்புகளும் பெருஞ்சாலிவளங்களோங்கப்  
புடைமறுதவணஞ்சூழத்தவமியற்று முனிவர் குழாம்புகழ்ந்துபோற்ற  
விடைமருதிலிருந்தபிரானிருங்கருணைத்திறம்பிறந்தவியல்பினாலே  
படைமருதந்தரவளவெண்கரடரையாட் கொண்டதொருபரிசு-சொல்

வேறு.

[வாம்.

பொன்னிலங்கிய பூம்புகார்ப்பட்டினர்  
தன்னின்மன்னுந் தலைவர்க்கைகார்த்

ஆட்கொண்ட்சூக்கம்:

மன்னரும்புகழ்ப் பட்டினத்துப்பிள்ளை  
யென்னுமிக்குடிநாமியன்றுளார். (௨)

கருணையாளர் வெண்காடொனும்பெயர்  
மருவினார்மணிவண்ணனின்வாழ் குவார்  
பொருவிலாச்சிவபுண்ணியநண்ணினு  
ரிருவிசம்பினமரமுமெண்ணவே. (௩)

கலங்கொண்ணில் கடலிடையோடுவ  
நிலங்கள்புக்கு நெடுந்துலை நீணிதிக்  
குலங்கள் கொண்டு குலாக்கொடுமீள்குவ  
வலங்களாயிரமாயிர மென்பவே. (௪)

காணுமின்னவைகற்புடைமாதரார்க்  
காணியாங்களாயிரமென்பரால்  
வாணிகேளவன் வகுத்ததன்றிச்செல்ல  
நீணிலாமுடி. நித்தனளித்தவே. (௫)

கற்பகப் பெயர்க்காமருதாருவும்  
பொற்புநீடிய பூமணிச்சங்கமும்  
நிறபகர்பக வெண்காடர் நின்றதா  
மற்புகத் திருவெண்காட தாகுமே. (௬)

அரசருமிகி ிக்கஞ் சுவர்நெஞ்சுளே  
பரசுபாணிப்படைபுடைப்பண்ணவன்  
விரதநிறகும்விறலுடையோனொ  
முரசுமும்முரசும முழங்கும்மரோ. (௭)

முன்றிரேறு முழுமணிவானொளி  
குன்றவில்லியடியர்முழாங்களுந்  
துன்றுமென்றுந் தொடுகடனஞாலத்து  
னொன்றுமீக்கிவர்க்கொப்பல வென்பரால். (௮)

கோடிசெங்கதிர்கூடியுதித்தென  
நீடுசோதி நிமலரைப்பாடுதற்  
காடுமன்புவந் தங்குரித்தங்குரித்  
தீடுகொண்டங் கிருககுமியலபினார், (௯)

கற்றகல் வியுக்கேள்வியுங்காண்குறிற்  
குற்றமின்றிக்குணங் கெழுகொள்கையார்  
முற்றுமீக்கிவர் நன்குமொழிகுவார்  
செற்றமேவுஞ் சிவனடியார்களே. (௧௦)



சத்தியாங்குறு சம்புவின்றா மனம்  
வைத்தசெல்வமுயலாணிமக்குறு  
துய்த்தசெல்வமு முள்ளுமுள்ளத்தராய்  
வித்தகத்தர் விளங்குமநாளிலே.

(103)

வேறு.

மஞ்ச சூழ்தரத்தேன்றளிப்பூந்துணர்வயங்கச்  
சஞ்சரீகங்கள் சஞ்சரித்தசைத் தமிழ்தழைக்க  
வஞ்சலித்தமர் முனிக்குழாமாரழலோம்ப  
வஞ்சமில்லரன் வாழ்வதுமருதமாவனமே.

(102)

அவ்வனத்திடைமருகிடத்தருளுருக்கொடீர்ச்  
செவ்வியானந்தத் திருப்பொருளிருப்பது தெளிந்தே  
யிவ்வுருக்கொடுதிருப்பொருளிருப்பதென்றுணராப்  
பவ்வான்மறையவைவலோடொக்வீனம்பகர்வார்.

(104)

அப்பொருட்குருவுருவு கொண்டானிழற்கதுஷ்  
செப்பவவ்வுருமுனிவர் நால்வருமுளந்தெளிந்தா  
ரிப்படிக்கலாற்றேவருள் யாவுமேயறியா  
ரொப்பிலப்பொருளுருவு கொள்ளாதெனவுரைப்பார்.

(105)

ஆந்தமாந்தருக் கண்டருங்கதிவிதியடையச்  
சந்தமாவிளிக்கப்பெயர் தாங்குஞ்செஞ் சடையோன்  
சிந்தையன்பிலுற்புடவியிற் செறிந்தமானவர்கள்  
நந்துவானவர் போற்றவிறுக்குமநாளில்.

(106)

எகநாயகனாகிய தன்னிருத்திருத்தா  
ளாகமூன்றுகாலங்களும் பூசைசெய்தருள்வோன்  
மாகநாடரும்பனி சிவமறையவன் வறியோன்  
போகமாகவும் பூங்கதிபுகுத்தவும் புகழ்வோன்.

(107)

மனைவிபோயவன்றனிமையோன்மனக்கவன்றிருப்போ  
னினியமாமனையாட்டியைப்பெறும்படி யெண்ணிப்  
புனிதநாதனைப்பூசனை முடிவினிற்போற்றிக்  
கனகமீந்தருடோகைபாகாவெனக்கழறும்.

(108)

ஆன்பினிப்பிரியாதவள் பாகவென்றனளே  
னன்பினிப்பிரியாங்கையறுதினயிரப்ப  
வன்பினிம்கன்பனாகிய வமுதனாதலே  
லன்புருக்கொடு வருவதற் கிசைந்தன னருளால்.

(109)

ஆன்னலேதியற்கருந்தன மளிப்பவங்களிப்பா  
லின்னறீர்த்தவெண்காடர்க்குக்கடியளித்திடவு

மன்னுபுவுலகத்துளோர்கண்டு வாழ்வுறவு  
மென்னையாளுடைப் பரம்பரனொருவடிவெடுத்தான். (௧௯)

மருதவாணனென்றொரு பெயருலகெலாம் வழுத்தப்  
பருவமெண்ணிரண்டாண்டுடைப்பண்ணவனாகிக்  
கருதினுங்கணிற் காண்பினுங் கேட்பினுங்கலந்தோ  
ருருகுமன்பினன்றன்னைத் தானருச்சனையுலப்போன். (௨0)

ஏழுதுமெல்கணக்கியாவையுமறிப வருன்னன்  
மழுவினங்கெழுத்தாணியாத்திரித்துவால்மலர்க்கைப்  
பழுதில்புத்தகத்தோடுநீடெடெனப்பரித்து  
மழகுதுன்றிவன்யாவனென்றி யாவருமறிய. (௨௧)

பிட்டுவட்டவான் கடலிடைப்பிறந்தகாரால  
மிட்டபிச்சை வேட்டுவன்றைச சேந்நாநீங்க  
கட்டுமட்டவிழ்போல வெண்ணோறுகைக்கொண்டு  
முட்டநின்றதாட்டாமரைப்பு மகள்முடிப்ப. (௨௨)

வந்துநம்பிவாழிடவகையிடைப்புக்குமிக்க  
கந்தமார்கடுக்கையுறுகண்ணியன்கணியா  
விந்தவாரமுதுண்டிச்சுவைக்கறியிக  
வத்தனாளவென்றதைதலும் பூசுரனதைவான். (௨௩)

அமுசுவைக்கறியமுதுநின்வாக்கினுலறிந்தேம்  
நறுமைமேவிய சிறுவகேளெனவிறைநவீன்ற  
ளிறைவனங்கையிலன்னமக்கோரிடத்திருத்தி  
யுறையுமில்லற நங்கையெய் மேயெனவுரைத்தான். (௨௪)

பொன்னுலாவியசெஞ்சடைப்புராதனன்புதல  
வன்னவேதய லியம்புலா நமருமில்லறத்தான்  
மன்னுராயக னுலகுளா நென்றனாவரைய  
வின்னும்வேறொருகன் னியைமணஞ்செய்வீரொன்றான். (௨௫)

வேறுமிக்கொருகன் னியைவேட்பதற்கன்னேன்  
பேறுகாண்கிலேவ்வறுமைமெய்பே நென்பெற்றே  
னுறணிந்தவர்திருவுள மின்னதென்றறயேன்  
நேறுமன்னவர் நினைப்போற்றிருவெலாஞ்சேரும். (௨௬)

என்றவாய்மொழிகேட்டலு மெழுந்திளங்கானே  
நின்றதாய்தமரொன்றிலேனிகழுமெப்பொழுது  
மொன்றுலோகத்திற்கொழிலெலாம் வல்லமையுடையே  
னென்றனைக் கொடுவிறற நீர்வறுமைதீர்ந்திடுவீர். (௨௭)

சொற்றளையெனப்புகரனினிவுளந்துளங்கிக்  
 கற்றகல்வியான் மேலவருவன்மனங்கருதி  
 யிற்பைநாளுணைவிற்பனேல் வினைவதிக்கென்றோ  
 பற்றிலேனின்னகாரியம்பழுதெனப்பகர்ந்தான். (உஅ)

பழுதடைந்திழற் பரிகரித்திடலுமென்பார  
 முழுதும்வல்லவெனவ்விடத்தியாவையுமுடிப்பா  
 னெழுதுமாவணமீங்கிவர்க்குண்டெனவிசைத்தாற்  
 றொழுதுநீதியாய் முடிவுறுமீவ்வணந்துணியே. (உக)

நீதியன்றிது சிறுவநீ நிரப்பியவார்த்தை  
 வேதியர்க்குழாமரசராளேவலோர்வினவிற்  
 றீதுசெய்குவார்வைகுவார்சிறுகை செறிப்பா  
 ராதலாலிவை தவிர்தலேயறனெனவறைந்தான். (உட)

அஞ்சலையநீர்விலைக்குறவிற்பதேயழகா  
 லெஞ்சலில்பொருடருவதற்கிசைந்தியாவிசைத்தேன்  
 வஞ்சமில்லதோர்புண்ணியமென்னுழிவருமாற்  
 செஞ்சொலாமெனப்புண்ணியன்றெற்றிடத்தெளிந்தான். (உஉ)

தெளிந்தபுகரனுவணம்பழம்படித்தீட்டி  
 விளங்குகல்கினோன்றனைக்கொடுக்காய் லுண்மேவி  
 வளங்கொணுதனைவிடைகொண்டு பூம்புகார்மருவக்  
 களங்கமொன்றிலான்படர்ந்தனன் காவதமநேகம். (உஉ)

சுந்தரப்பெருமானையினூர்க்கு முண்டடர்ப்பொன்  
 றந்தவள்ளியோனவர்சூலத்தலைவரா மொருவற்  
 சூய்ந்நிடப்படிக்கா சளிந்தவனிவருடன்போய  
 நந்தலில்லவாந்தமனியமீருவானடந்தான். (உக)

சங்கவான்றமிழ்துறையிற்பாணனூர்தமக்குத்  
 துங்கமாகியவானெனவிந்தனஞ்சுமந்தா  
 ரிக்குமாங்கதுபோன்றனாட்கொள்வானெண்ணி  
 யங்கவாருயிர்யாவையுமுடிமையா அடையார். (உச)

புக்குளாரிலர்புகாரொனும்பட்டினப்புடைபோய்  
 யிக்கநீதியால் வாழ்வணிகேசர்தம்விதிப்  
 பக்கமேவிலைபகர்ந்தனர் பகரலும்பரிவாற  
 செக்கரஞ்சடைமுடியவரடியவர்தெரிந்தார். (உட)

முறையவன்றனையிறையவன்றலைவரவழைத்துக்  
 குறையுறாதவெண்காடர்முற்காரணக் குறியா

ஹுறையுமீங்கிவரிடத்தத்சயமென்கொல்லுநாயிர்  
நறையுலாவிவவிடைமருதுடையநாயகரே.

(௩௬)

ஹுயம்புமம்மொழிக்கெதிர்மொழி யிவர்சொலாமுன்னர்  
நயம்புணர்ந்தவாளாயவனலக் கொளநவில்வான்  
வயக்குநம்மணியாவையும்விலைநிலைமதிப்பே  
யரியங்குபற்பலகொழிற்சூழீங்கெனக்கு நேரொவரே

(௩௭)

என்னுமவன்றனைக்கிழச்சியானேக்கி யெம்மிடஞ்சேர்  
வனமறாமணி விலைமதிப்புறாததுமதித்தா  
யலையவன்சொன்னதொக்கு மென்றருமணியளித்தார்  
புனிதவான்மணிமதித்தனன்பின்னரும்புகல்வான்  
நவமணிக்ககொவிலக்கணமியாவையுநவில்வேவர்  
கவலுநெஞ்சிலாத் தலைவநீரன்னதுகாணத  
தவயிமறநீர் முன்னரேநூலெலாந் தழிப்பப்  
பவமகற்றவும் பெறமுளீரறிவெனப்பகர்வான்.

(௩௮)

(௩௯)

வேறு.

பார்க்கவ முனிவன்பொன்னபடி வலாகுரன்றவங்கள்  
சீர்க்கவேசெய்யச்செய்யச்சிவனவலை முன்னர்தமேதான்ற  
வேர்க்கினுறதவங்களைன்று வேண்டியதென்னெமென்னத்  
தார்க்கொன்றை மெளலியானேவணங்குபுசாற்றுகின்றான்.

(௪௦)

என்னுடைவடிவமெல்லாபிணமணிவடிமாக  
நின்றது நூலையாலேயருள் கெனநிலைநீரு  
முன்னரேமறந்கயின்வாநூலேவலாகுராமமேபாந்து  
பன்னருமகவான்யாகப்பசுவெனததமரறினவநதான

(௪௧)

வந்தவப்பசுவைப்பறநிலிவச்சிராயுதத்தினாலே  
யுய்ந்திடவுரிநதுகொண்டவுறுப்பினேவிலைநீருண்ண  
வெந்தவவ்வுறுப்புத்தப்பிவீழாதனவிந்நாய்மணமேற  
சின்துவிற்றொருப்பறநீ விற்றநதநாடறிற்றபரந்தே

(௪௨)

வீனேந்தனமணிகளா கவிண்ணவர்மணனேறாழ்ண்பார்  
வளம்படுவெற்றீவீரலலாகுரண்டலமொன்பான்  
களக்கமின்மணிகளா நிறபுவிதமேகாண்மினென்ன  
விளங்குலருபகரத்தால் வீந்தன்னபுநிதடாக.

(௪௩)

பாற்றளையாடுமெங்கண்மாணிக்கக்கூத்தனார்க்கு  
நன்றிசெய்வார மேறாகவமணிவிழாவிற்புண்பா  
றொன்றிடிற்சக்கமகயிங்கேகரிவைதர்ப்புவர்கருவென்றி  
யொன்றியவீரஞ்செவ்வமோங்குமென்றுணாநூலே.

(௪௪)

மலரணிமாலேமேலாமணியணிவண்ணமாலே  
 சிலைமணித்தாராப்பற்றாமாணிக்கமாலேமேலாம்  
 ஸமெனவாகமத்தும்பகர்தருமாதலானு  
 விலகியமணிகடேவரயாவரும்பூணலாமே. (சுடு)

நாயீழமாணிக்கங்கோமேதகந்திங்கள்வாரம்  
 வாய்வயிரேரியஞ்செவ்வாய்வளம்பவளமாரு  
 மையவன்புதனிமபச்சைவியாழமாம்புட்பராகங்  
 காய்க்கூர்வெள்ளிவச்சிரங்கடுஞ்சனிநீலங்காலே. (சுகு)

மகவென்புவயிரம்பல்லுபனிமுத்தங்குருதியோதில்  
 மசையறுதிருமாணிக்கமயிர்வயிரேரியங்கண்  
 மசைபவளங்கணிலந்தருமபிச்சுபச்சைமெச்சு  
 சகவம்புட்பராகநிலைக்கோமேதகமென்றாமே. (சுஎ)

பூயிரமுத்தந்தணைன் மாணிக்கம்பவளம்வேந்தே  
 மயமலிபுட்பராகநல்லகோமேதநீதி  
 மயவயிரேரியமூன்றும்வாழ்வுறுவணிகனாரு  
 மயலுடைநீலம்பச்சையிரண்டுஞ்சுத்திரனாமன்றே. (சுகி)

மிகமஞ்சனக்கற்கூட்டிப்பதினொருமணியாச்சொல்ப  
 மடிவுறுமிம்மணிக்குமுக்குணபயிரிவுஞ்சொலவாம்  
 மடிவுறுபடிகமுத்துவைத்தசாந்தாவிக்கமாமால்  
 மதுகிர்மாணிக்கங்கோமேதகமிராசாமமே. (சுகக)

மஞ்சனக்கல்லுநீலமாலுந்தாமதமதாரு  
 மஞ்சில்சாந்துவிசத்தோமிராசதங்கலத்தல்லத்திர  
 மஞ்சறுபுட்பராகமணியிரேரியமாகுந்  
 மஞ்சராசதங்கலந்தசாத்திகம்பச்சையாமே. (சுகட)

மணியர்ச்சித்தற்குநறுமலர்ப்புனைதல்சொல்லார்  
 வறின்மாணிக்கத்திற்குத்தாமரைப்பூத்தரிக்க  
 வகையாமுத்தக்கோதுமொண்சிறுசெண்பகப்பூ  
 வவபடுபவளம்பார்க்கிழ்க்கமழுஞ்செவ்வல்லிப்பூவே. (சுகஉ)

மகதங்காந்தம்புட்பராகமல்லிகைப்பூவச்சிர  
 மாதருநீரிப்பூத்தநூறிதழ்த்தாமரைப்பூ  
 மநீலங்கருவிளங்கோமேதகங்கமழுங்காவி  
 மாவயிரேரியப்பூத்தேம்படுவெண்மந்தாரம். (சுகஉ)

மயவன்பிலத்திலொத்தகத்தபிடத்தைவைத்து  
 மயவப்பிடமீதுவெண்படாம்விரித்துவைத்துப்

பாயவப்படத்துநாப்பன்பதுமாகததைவைத்துச்  
சேயவாதவனுதிக்குந்திசைமுதற்றிசைகடோறும்.

(௫௬)

கோமேதநத்துமுத்துக்குளிர்வயிரேயஞ்செந்  
துமேவுபவளம்பச்சை சுந்தரப்புட்பராகம்  
யாமே மஷுவயிரரீல மெண்டிசைவலஞ்சூழ்வைத்துப்  
பூமேவமுன்னஞ்சொன்னபூவினாற்பூசைசெய்வார்.

(௫௭)

தோன்றியவயிரமென்றசொல்லுக்குப்பொருளென்னென்றின்  
மூன்றுலோகத்திலுள்ளமுதையுலோகக்களெல்லாங்  
கின்றவைதுளைக்குந்தன்னைக்கீழைபடைதுளையாதென்று  
மானறவிச்செய்கையாலப்பொய்ப்பெற்றுமேலுமாமே.

(௫௮)

ஒருவலாகரன்றதிசியுடலென்புவிழ்ந்ததேச  
மாதனநாடென்றாகுமத்தேசக்கொளசலாதி  
வருமதி லுதித்தவச்சிரம்வாகைபூநிறத்தவாரும்  
புனாகலிக்கத்துதித்தவயிரம்பொவ்விறத்தவாமே.

(௫௯)

மாதங்கதேசவச்சிரமல்லிகைமலரின்மேலி  
பிதஞ்சேரிமயவெற்பிறப்பித்தனதவ்வமேனி  
திதங்கின்மாராட்டத்திறச்செனித்தனசிவத்தமேனி  
யோதுஞ்சவ்வீரதேசத்துறித்தனகரியமேனி.

(௬௦)

பேசியபெளண்டரத்திற்பிறந்தனருவளைமேலி  
யோசையேமக்கதேசத்துறித்தபொன்னிறத்தவிப்பால்  
பூசியவாகைவாழைமூங்கிலின்பூநிறத்த  
மாசிலாவச்சிரங்கக்கச்சதன்மெய்வாமே.

(௬௧)

ஓரமாறய்வெளுத்தவயிரத்தேயும்பர்கோமான்  
பாரியபுகவின்கொம்பிற்பலநிறவயிரங்கூற்றும்  
கூரமுள்ளிலவம்போதுகுலாவியபலாசம்பொற்பூச்  
சீரியவயிரத்திற்குத்தெய்வமில்வாயுவாமே.

(௬௨)

கோங்கலநிறஞ்சிறந்தகுறையுறாவயிரத்திற்குத்  
தேங்கியநாரஞ்சேருநதெண்டிநாவருணணகு  
மோங்குநீர்நிறவச்சிரத்திறகொளிகொள்வெண்டிங்கட்டேவன்  
பாங்குறுகோபமேனிவயிரதே பரிதித்தேவே.

(௬௩)

திநிறவயிரத்திற்குச்செய்யதிக்கடவுட்டெய்வ  
மானவிவ்வயிரத்துள்ளுமமைந்தநாற்குலமுமுண்டு  
வானுறுபடிக்கம்பாயுமுயற்கண்வாழைக்குருத்து  
நீலிறைகார்வானத்து நிறமணிமறையோராதி.

(௬௪)

வயிரங்கண்குமந்தவருணத்தேதாரடைவிற்பூண்டார்  
 செயிரொன்றுமுறவிவறறுட்செங்கதிர்வயிரஞ்செப்பிற்  
 பயிலுறுவிலைமதிக்கப்படாததிற்பணிகள்பூணர்  
 தழீரியஞ்செய்வமாரோக்கியந்தருந்தரிக்கலாமே. (௬௨)

அரசர் தமெளலிமேலுமணியொணுவரசிமார்க்கு  
 மருவியதாஸிப்பூணில்வயிரத்தாற்பண்ணவொண்ண  
 பாவுயிவ்வொன்றுமன்றிப்பற்பலவயிரத்திற்கு  
 யிருமைசூழகுணங்குறமறங்குளின்னுயிங்கியயபலுநீறேன். (௬௩)

நுவன்றிடுதாலாகத்தி நோய்மையிநதிரசாபம்நே  
 ருவந்திடுபலகையாங்கேணுயுகிய வெண்கோணங்க  
 ளவந்தவிடாறுகோணமைந்து கோணங்களாக  
 ந்தவர் தானகுணங்களுழா நிகழ்த்துபமணி நூல்வல்லோர். (௬௪)

குலவியதாராகேடுகொடுந்தாலாமழுங்கல்கீற்று  
 மலமொடுகாகபாதம் வருதுளைபிளததல்விநது  
 பலகொடி கெடுதல் கோடி முரிதலசயபடி யிருந்து  
 விலகியகுறமயீரா நென்னறர் வென்றிநூலோர். (௬௫)

அமுபுவாளியம்பர்தையாலாட்படை ஞாட்பில் வெல்வார்  
 செம்பொருட்சிறுதேசத்தார் செலுத்துவார்பஃமீறயங்கள்  
 பம்புநல்குரவு பூதம்பசாகபாம்பங்கி தீண்டா  
 நமமுன்சொன்னசூரியநலவாரி ரங்கொளவார்க்கே. (௬௬)

இனிமுத்திந்குணமுருட்சியியலும் வான்மீயினறேச  
 கனமறுவின்மைநோக்கிறகவினுறல்படி கன்று  
 வினவுமன்னேறல்சென்னீர்சிவப்புமென் முகங்கறுத்த  
 லினமருவற்றினேடு கோணவென்றீனாய்குறமம். (௬௭)

பரிமதிகதவி மேகம்பைந்தொடி கழுத்தாவின்பற்  
 றனியானையேனக்கொம்பு தடங்கராவுடுமபு கொக்கு  
 வினையாச்சலஞ்சலஞ்சங்கிப்பியின் மூங்கிறபூக  
 ினே செந்நெற்கரும்புகஞ்ச நிகழிறுபது முத்தீனும், (௬௮)

இருபதுமுத்தீன்றாலுயிப்பியின்முத்தேநன்றால்  
 சிரவுமைப்பசியிறசேரதியின்னெறிசிறி நூநாளில்  
 வருயிப்பிவாயில்வீழாதமழைத்துளியொளிமுத்தென்ப  
 கருமணிரெடுநாட்செல்லிற்றும்வயினுருகியொன்றும. (௬௯)

உடங்கடலிலங்கைமுதூர்ச்சமலெளிசூழ்தபாங்கர்  
 உடங்கடலிலகையாறுமாவிடிகங்கைதங்கி

பிடங்கொள்கம்பலையினோகல்வினையெனூநான்காற்றிற்  
றிடம்படவினையாணிக்கத்திறங்களுமறிந்துசொல்வாம்

(எ5)

குருவிந்தமொயிசாதரங்கூறுகாவாங்கநன்மை  
மருவுசெனகந்தி நான்கின்வடிவினிற்சுரைக்களிர்ர  
றுருவினிற்சும்மீமொட்டொளிக்குணமிருபத்தொன்பான்  
பரவெளிக்குற்றந்தீரப்பன்னிப் பின்பகரலுற்றும்.

(எ6)

செங்கையிலெதிக்கிறேய்க்கிறீயினிற்சேர்க்கிறூக்கிற்  
பங்குறுதகட்டிற் குச்சி னிற்பகர் வெயிலினள்ளின்  
மங்குதலிலாவோரத்தின் மருத்திற்கைக்குறியினெய்த்துத்  
தங்குபார்வையினினேர்ந்து சிவந்துசாரகுணமீராறே.

(எ7)

கருகுதல்போதில்செம்மண்கரும்புகையிறுகல்போபர்  
திருகுதல்முரண்டராசுமத்தகம்சுழிதல்செப்பில்  
விரவியுடாயம்மெய்ப்பில காற்றிலைச்சுமியேவெச்ச  
மிருமைதீர்ந்தைதேகெடெனநிவைகுற்றம்பதினூறே.

(எ8)

சாத்கப்பள்ளினோட்டந்தாமனாகாவிக்கோபங்  
கோதின்மின்மிலியாதித்தன கொழுங்கனவெரிவிளக்கு  
மாதுளங்கனிப்பூப்பத்துஞ் சாதாங்கமணிக்ருணங்கா  
னோறியகுருவிந்தத்தினோளிக்கணமினிமேற்சொல்கேன்,

(எ9)

பெய்பஞ்சோடரத்தநல்ல திலகநீளிலோத்திரஞ்சீர்,  
நம்பியமுயலின்சோரிநக்க சிந்தூரங்குன்றி  
வம்பமுமுருக்கம்போது வரு மெட்டாம சோகுசெம்பஞ்  
சம்பய்மலறி செம்போடிவம்பூவருங் குயிற்கண்.

(எ10)

இவ்வாறுஞ் செளகந்திக்காமெழிற் குணமினக்காவாங்கின்  
மெய்வாய்த்தகுணங்கார்ப்புவெண் கோவைசெங்கமலமஞ்சள்  
துவ்வாயகுமம்போற் சொல்லொளியோரைந்தாகு  
மவ்வாயமணிக்ருணங்களாகவோரிருபத் தொன்பான்.

(எ11)

நீலத்தின் குணங் காயம்பூ நெய்தற்பூக்குல்லையப்பூக்  
கோலியகுழக்கன்றின்கட் குயிற்கழுத்தவிசிச்சாறு  
வாலியமேகமெட்டாங்கிட்ட மஞ்சணிதராசு  
மேலுமன்பணிகொள்வச்சமிரசுஞ் சர்க்கனாயெட்டினம்.

(எ12)

பவ. னகுணஞ்சிந்தூரம் பன்னுசெம்மணிச்சங்காய  
துவமுசமுக்ககைவினா தூதுணம்பழம் போன்றறாங்  
கவைமுடந்துகோகறுப்புத் திருகுதல்வெளிற்றல்கல்வெண்  
ந்வைகளோராறுங்குற்றமென்பர் நன்புலமையோரே.

(எ13)



பச்சையின் குணங்களோநீர் பசுங்கிளிமயிர்க்கூழ்த்து  
 மெச்சினம்பயிர் பொன்வண்டின் வயிறுபின்பொன்புகுத்தல்  
 நிச்சயப்படுத்தியாய்தனையப்பெழாவெ ளிறுகண்மண்  
 கச்சிடுந்தராசங்கற்பல் கருகுதல்பெறலேகுற்றம். (எக)

தழைவயிரேயம் பொற்றகட்டினின் முலைப்பால்வார்ப்ப  
 வெழுமுகியவொளியாக் கோமேதகம்வயிரேயக்கிற்  
 நழுவுதன்மேனியாம்புட்பராகம பொற்கட்டிற் றேன்பாய்  
 முழுநிறமாயிவைக்கு மும்மணியென்றுநாம ம். (அ1)

அத்தனூர்ச்சுரத்தால்வருமணிப்பச்சைசெம்மை  
 யொத்தொருநிறமதாக்குமொள்ளெரி யொளியெவ் ளாரம்  
 வித்துருவங்களென்றும் வினைவின்றிவினைவிப்பார்க  
 ளுய்த்தகண்மணி யானேக்கினெ ண்மணியோடும்மாலே. (அ2)

நல்லியற்கோரவல்லி நாட்டியகனககோர  
 வல்லிசொல்லியவாமற்றுமணிகளுமேரு வெற்புற்  
 சொல்லியனடவா நிறகுந் துணைமணியிடங் கடிற்சுரு  
 மொல்லியன்மணிகளையாவு ரும்மணியாகுமன்தே. (அ3)

மானுகநீன்றவான்றமணிகளுமான்மார்பின்க  
 ணுணைமணியுஞ் சிந்தாமணியுமாங்காங்கறிந்து  
 வானுடர்மகுடக்காசுமதிப்பவவருமென்றென்று  
 பூநாகஞ்சடைக்கணிந்த புண்ணியனருளிச் செய்தான். (அ4)

மற்றுளதொழில்வெவ்வேறுவல்லமைசொல்லு நல்லோள்  
 குற்றமில் குணத்தானென்று குறித்தனர் திருவெண்காடர்  
 செற்றமில் சிந்தையிந்தமைக்கனே திறைகொண்டானென்  
 றிற்றுணர்ந்தத்தனா ளொழிவ்முகநோக்கிச் சொல்வாரா. (அ5)

என்னுடையிடத்திலந்த மைந்தனுற்றிருத்தல்வேண்டு  
 மென்னவன்றனக்குப்பொன்னோராயிரமரிக்கீகன் பூன்னாட்  
 பன்னியமுலவோலைபலாறிதாலவோலை  
 யின்னனோநல்கீகொன்றார் நம்பியுமிபைந்தானன்றே. (அ6)

ஒருவனைமண்மவிலக்கியுற்றவன்றெண்டு கொண்டு  
 பெருகுமாவணமுங்கொண்டோன் பிறங்குமங்கவன்ற லத்தாற்  
 கிருமணஞ்செய்துவன்றெண்டாகியாவணமீவோன்போன்  
 தருளிணல்வந்தவன்றணுவணந்தவய் கொண்டிந்தான். (அ7)

ஈந்தபினெழுந்து நம்பியேகநாயகனையேத்தி  
 வாய்த்தவெண்காடர் நீடமரிகிலாசிகளுங்குறிப்ப

போந்தடமருதிம்புக்கு புதுமணம்புணர்ந்துவாழ்ந்தான்  
சேந்திமருகவாணன்செய்கைமேலியம்பலுற்றும்.

(111)

மருதவாணனைவெண்காடர்மகண்மையாக்கொண்டதன்றி  
யுரிமைகூடிமையாக வெருகரைப்பேர் துமெண்ணு  
ரருளிணுலிவனுமந்தமன்பருக்கன்பனானுன்  
றெரிவராதிவருந்,கானுந்திருநெல்வேலியின் வெயெரத்தார்.

(112)

இவ்வாறிகொழுநூளி னெழிற்றொழில்வாணிபங்கள்  
செவ்வானமேலியன்பாலனித்தனி கருவெண்காட  
ரொவ்வாதநறைகடோறு முந்யமதிகமாக்கி,ந்  
தெவ்வானபெயரும்வந்து திறையிடச்செய்வித்தானே.

(113)

செய்திகளிவையுமன்றிச் சிந்துயாத்தினாக்குப்போந்தங்  
கெய்திடல்கருநிழாங்கூரிங்கும்வேண்டியுலவையாவும்  
பைதிரமதிக்கச்சொத்து பம்பலசரக்கு மொக்கப்  
பெய்தனிகலங்கொடுப்ப்தார் பெருந்திருநீங்காதோய்க.

(114)

ஒங்கியகலத்தினாறமோராயுற்றசேர நோக்கிப்  
பாங்குமநக்கண்டிகொண்பிபகட்டிமீழுகத்தவவ்வாற்  
காக்கணியினிபெய்தே னமுதமோ னாளிநலந்,ந்  
திந்நலாதானேயேத்திச் செழுங்களிபிறங்கினோ.

(115)

அருங்கலந்நுபோ,நு மமுதமோக்கங்கைநய்கை  
கருங்கடல்வா? வாய்த்தானும் தாங்குதல்கருதினும்போ  
னெருங்கலைக்கரசு,தாளேந்த நெய்க்கடலோடி நாடி  
மருங்குறுவணி நமாக்கண்மனங்கவலுறறுசென்றார்.

(116)

சென்றுநாடியதோர் தீவிறமேர் துதான்கரையைச்சாந்து  
வன்றிறச்சரக்குமாற்றி மறுசரக்கேற்றிப்போற்றிக்  
குன்றினின்றிழுவார்போலக்குரைகடல்கலத்தாளீந்தி  
மன்றலங்கொன்றைவேய்ந்த வண்டகைமீண்டுவந்தான்.

(117)

வந்தவாணிபத்தாற்பெற்றவளமெலாம்வலர்பொன்னுக்கித்  
தந்தனன்றிருவெண்காடர் தருக்கருமகிழ்ச்சிபொங்க  
வெந்திறல்விடையினர்க்கு வேண்டியசிறப்புநலமி  
யுய்த்திடச்செய்தாரிவவாரொழுநினுள்வழுவினாதான்.

(118)

மந்திரத்தலைமைசான்றமதிமுதுசேந்தனருஞ்  
சந்ததங்கண்டிகண்டு தம்புளேமகிழ்ச்சிபொங்க  
வந்துமருதவாணன்வனப்புறுசிறப்பவாய்ப்பச்  
சுந்தரம்பலிப்புச்செய்தார் சூழமுக்காறிலாதார்

(119)

பின்னருமாவாரப்பெருங்கடற்புக்கும் போந்துஞ்  
சென்னியனானாக தீவினும்பண்டங்க  
ளின்னிமமதிக்கக்கொண்டு வருமிருங்கலங்களோட்டுந்  
தன்மைமீகாமொல்லாந்தங்கண் மீகாமனென்பார்.

(௩௯௬)

ஆயத்தன்கருணையாகுமலைகடலிடையானந்தத்  
தாயமாக்கலத்திலேற்றித் தொரும்பொருடனையேநல்க  
மேயசீர்வெண்காடர்க்கு வினையாட்டுகாடடிநாட்டு  
நாயகனின்னவாறு நாடகநடிக்குமாலோ.

(௩௯௭)

இன்னம்பொறுமுதாருமிருக்கமீவணிகளம்ம  
பொன்னம்பர்கமமுமாழிப்பூவும் பர்ப்புமுஞ்சாந்த  
பின்னம்பர்மாலாரம்மைமேருமால்வரையாம்விலலர்  
நன்னம்பொன்றுகாணு நல்லவெண்காடர்க்கீவான்.

(௩௯௮)

பரந்தபாய்விநியாதோட்டும்படரெதிர்காற்றிலோட்டுஞ்  
சூரம்படர்வதுபோலோட்டுந் தடங்கடற்குதிநாராவா  
யரந்தையாற்றத்தார்பூட்டுமவர் களைநகைத்துநோக்கும்  
வரந்தருமருதவானென்வருதிருவினையாட்டவ்வே.

(௩௯௯)

இவனிவணங்குளானேவெண்ணருந்தெய்வங்கொல்லோ  
கவறிலாமோகர்சித்தர் தம்மிலிங்கொருவனையோ  
வவலமொன்றில்லானிந்தவாண்டகையென்றென்றென்றும்  
பவர்திருநீங்காதோற்கும்பட்டினம்பகருமாலோ.

(௪௦௦)

சிறிதுநாளின்னவாரு திருவுழச்சரித்தாள்என்  
மறுவிலான் முன்போலின்பமரக்கலம்பாய்விநிபுது  
நெறிசெறிவணிகரோடுநெடுங்கடலொருதிவந்துப்  
பொற்புறப்போந்திருந்து புரிந்தவாபுகலலுற்றேன்.

(௪௦௧)

வேறு.

கொடுபொகியசரக்கெங்கணுங்குலவால்லைவெவ்  
தூடமேலிடுநற்பொற்கிழி சேமத்திடையொடுக்கிக்  
கொடைமேம்புடலாகித்தெரிசூரவோர்மடம்பலபேய்த்  
கடநீடியபுகழ்வேண்டினன்றாழாதறம்புரிவான்,

(௪௦௨)

அலந்தோர்க்குளிகளித்தும் நெறியறிமாதவர்க்களித்தும்  
நலந்தீங்கினனொன்றறநல்கூர்ந்தவர்க்களித்தும்  
கலந்தேபொருந்தினர்யாவர்க்குங்கடனுவுடனளித்தும்  
விலந்தேறிடத்தேவேசர்க்கு நிதிவேண்டியதளிப்பான்.

(௪௦௩)

உடன்போந்துளபடுமார்தரு முடையானற்குவனே  
உடங்காதிவன்புரிகாரியத்தாற்றிங்கிழைத்திடமால

முடங்காதினியாமாகவிம்முறைகூறிடின்முனிவான்  
உடநதாங்குமென்புலையொடுவருவாதொருகலனே. (308)

என்றென்றவர்மொழியப்பொழியேமக்கொடையுடையோன்  
குன்றொன்றனைவகையெய்தநங் குறைபாவகைகிறையப்  
பொன்றகையுடையருவாலய மெடுப்பிப்பதுபொருட்டா  
னன்றெனையிசமிசுதக்கனைநாட்டி பபொருளாட்டி. (309)

மாலிகமெனத்தாள்முனைநநருநதானமணிகண்ட  
நாசுககமபொருந்தா வடைபாளுமெபொருளு  
கோலஞ்செய்சொபானமமுதநருளிநூடியநகஞ்செய்  
தேலுமபடிக்கோலுமபடியெலாமனைமயிபபான (310)

வெண்மயகளைமுடிசூடியவியனுகோபுமருங்கு  
கண்டந சிபவாழிற்புடைசுனமாமகில்பறழி,  
வண்டவகணியளகா - விமடமாதுமடற  
கெல்டக குமுழாகுகொட்டிடுமிளமாககருமிசைத்தாள். (311)

இரைவிததொளிர்மணிமண்ட பமெழிலோயகுறவியறழி  
யசைவறந் கமலைபானமகளனிகோயிலுருயிறழிக  
தீசைவிநொளிவேழம்புகன வெவெண்கினகரமு  
நசையுறழியிழாமறழவு நடுசதாது விமுடிக்கான. (312)

தனைத்தானருச்சனோபாறமுநல சேரணுட்டினுநதடங்கார்  
கனைத்தொடியகடா ியினுங்கண்டேமெனப்பெரியோ  
புனைகூட்டியசடை காலடினனபொருட்புசனைபுரிநதூ  
னினைததாங்குறுசிட மாசகனுமைமாகககபெறவே. (313)

அசதிவத்திலுள றோகளு மையாஹடனடைந்தோ  
ரிசதேயத்தொலலோகளுமிறைசெவையி நுயநதார்  
மெயத்தானத்தளககாலமும விழைபுசனைபுரிவார்  
வைத்தானிலநதலையாகளு நறறுமமைவுரவே. (314)

பொன்றமலைபலவுஞ்செலபேரகருநதரனோக்கான்  
என்மையினியென்போகளுக்கென்ன மினியெனனான்  
பன்னாவருமெருப்பாண்டிலகள் பலகோழிகளுளவாற  
மென்னவெனவிசைபாடுமின செலகொயிவையெபுான். (315)

எருவட்டங்கணந் தேய்த்து மிலவோபொருள்வருமா  
றொருமித்திடுமென்பாகடலுடனோடியபுடைபோ  
வருமித்திறவோர் சொறசொலவொருமித்தனைமநதன்  
முண்ணிச்சரகெற்றொன முனசொன்னமைசொன்னான். (316)

கிடையாச்சரக்கேதேனுமிக்கிளர்பூங்கலங்கானேம்  
 நடையாற்றிடைப்போதற்கிவனன்றூத்துணிவுறறு  
 னுடையே நமக்கிணையாவர்க ளென்றெவ்முளங்கனித்தார்  
 தடையாவதுமறப்போதற்குவினாந்தான்றருக்குடையோன். (௧௧௩)

பலவாய பொற்சரக்கேற்றினர்பலரும்பலமுதவான்  
 நலனுமிவன்சரக்காமெரு நகையாடிடவேற்றி  
 யலையாழியினடக்கும்படியரும்பாய்மரம்விரித்தார்  
 சிலநாளிடையடைபூங்கலஞ் செல்கின்றனபலநாள். (௧௧௪)

உடன்போந்துளவணிகக்கிளையுறுதிவிற்றிலராய்க்  
 கடன்கோடற்குக்கரு திக்கொடிகடல்வாய் விடவிடற்றி  
 லடங்காவருமவனைக்கடனளிப்பாயெனவளித்தான  
 முடங்காச்சரக்கிவைபோலவணளிப்பினொனமொழிந்தான். (௧௧௫)

மொழிகின்றதற்கிசைந்தார்முறிமுகமன்னொடுகொண்டான்  
 வழிவந்தவன்மதுராபுரி மருங்கேயெரிசரும்பால்  
 விழைவொன்றிசை யிசையாளராவெண்டோரிடயின்றோ  
 நழிவொன்றுமிலாதானவர்தமைவென்றிடலரிதோ. (௧௧௬)

கடலோடிய கலநீடிய ககாகண்டது விண்டோ  
 யிடிபோன் முரசெறிந்தார்நகொல்லோர்களு மறிந்தார்  
 மடியாதமனத்தானொடுவணிகக்கிளையெவரும  
 படியேறினர் மலர்வாண்முகம்பங்கேருக மொத்தார். (௧௧௭)

திருமாநகொங்குக்களி தினைக்கத்தெளிவினைக்கு  
 மருதாளியும்வெண்காடர்த மணிமாளிகை புருநதா  
 னொருமாமணி யளித்தானவ ருலகைக்கடல்புக்கார்  
 வருவோர்களிற் பொல்லார் சிலர்வந்தன்னொமொழிவார். (௧௧௮)

திவிற்புகுந்ததுவுஞ் செறிசெம்பொற்றிரட்பெருக்காற்  
 கோவிற்புனைந்ததுவுஞ் குறைகொண்டோர்க்களித்தனவு  
 நாவிற்புகழ்ந்தோர்க்கீந்தது நவின்னூர்தொன்றி  
 பூவிற்சரக்கெருச்சேர்த்ததும் புகன்றார்நகையுரிந்தார். (௧௧௯)

என்செய்தனையென்றின்னவன் முகநோக்கினரிவனும்  
 பொன்செய்திரள்போயிற்றினிப்பொருள்வேண்டியதருகென்  
 வன்செய்கையின்வெகுளாதொழிவிரென்றுராவகுத்தான்  
 முன்செய்கைமொழிந்தார்களுமுரண்கொண்டயல்போனார். (௧௨௦)

எருப்பாண்டில்களெல்லாஞ் சரக்கிசையலையினிறைப்பத்  
 தருக்காலிவன்சொற்றூனிறை தாழாதுசெய்தலுழத்தார்

மருப்புவணிவெண்காடர்தம்வயத்தாங்கவர் முறிப்பால்  
விருப்பாலளித்தனன்வாசித்து வெருண்டார்பொருவிழுவால். (௧௨௧)

பொருளிக்குவெனருப்பாண்டிவிற் புக்கொன்றெடுதொழுவர்  
மருளுள்ளவம் முறியாளரைவாவிக்கழைப்பவர்முன்  
கரையொன்றினையென்றொரு கைவல்லவன்கரைத்தா  
னெருவுள்ளெரியெனச்செம்மணிவெயில் விட்டெறித்தனவே. (௧௨௨)

இத்தன்மையிற்கடன்கொண்டெனவெருப் பாண்டில்கலெவைக்கும்  
வைத்தன்னவரவிலை நோக்கினர் வணிகக்கிளைமாக்க  
னொத்துள்ளனவென்றா பொருளிலென்றாவைவாந்தர்  
ரத்தன்மையில்வெண்காடருமடிமைத்திறங்கொண்டார். (௧௨௩)

கொண்டாரருடருமான்றனைக்கொண்டாடினர் ருளிர்ந்தோய்  
வண்டாமமைலர் போன்முகமலர்ந்தார்மகிழ்ந்ததற்பி  
னெண்டானிறையெருப்பாண்டில் களாராய்ந்தவரெரிநேர்  
தண்டாமணிகண்டாரிலைதவறாமிது வென்றார். (௧௨௪)

எருவஞ்சகனிவனைத்தனியிருத்தித்திடந்திருத்திக்  
திருவஞ்செறிபொருள்கேண்மின்குன்றென்றதுசெய்தார்  
கருநெஞ்சினவன்பக்குவக்கவீனெக்கியங்கிருந்தா  
னுருவஞ்சிறிதிலுதண்டலெனெருவன்மெளியொளியோன். (௧௨௫)

ஒளியானெனவிவனெரிடத்துறைந்தானெய்குறிறைந்தான்  
குளிர்போகியகற்கும்பறைகொட்டுஞ்சிறுபூக  
மளிநீடியசிலபூதங்க னாடுஞ்சிலபாடும்  
வெளிமேளபகணநாதர்கள் விண்ணோர்சூழ்த்தழுவும். (௧௨௬)

மரலிந்திரன்மலலோன் முதன்மறைநாமுனிக்கணங்கள்  
சிலந்தருசிவனானிக டெய்வத்திரன்மடவார்  
னூலம்புகழிசை நாரதர்நல்லோர்கலைவல்லோர்  
காலம்பலமனுவாகமங் காணும்படிமிடையும். (௧௨௭)

மருதப்பெருமானிங்கன மகிழ்நாள்களிலொருநா  
டிருவிற்பெருந்திருவேலக்கமிருந்தான்மெறிதிடுமா  
றிருள்விட்டெறிவெள்ளிக்குவட்டிருக்குந்தரமிருந்தான்  
மருள்வெற்றிசெய்வெண்காடர்தமனையாரதுகண்டார். (௧௨௮)

கண்டோடினர்வெண்காடர்தங்கருத்தச்சுறமொழிவார்  
வெண்ணேணிபணவெண்டையன்மென்பச்சிளம்பாவை  
செண்டாடியமிடலாகுவன் சிறுசெம்புவளச்சேய்  
தண்டாவிடையுண்டென்றனர் தக்கார்பயமிக்கார். (௧௨௯)

பயந்தோடினர்கண்டார்வருபடிசைப்பெருமானுங்  
 கயந்தோன்றியமலராளியுக்காணுததொர்காட்சி  
 வியக்சாரொருபேரற்புத மென்றாயிகவெருண்டார்  
 கயந்தாருடன் மீண்டார்விழிதுயிலார்நவைபயிலார். (க௬௮)

கங்குற்புலர்சிறுகாலையிலெழுந்தன்பருங்காண்பார்க்  
 கெக்கட்குறைமருதப்பெருமாளாய்த்தனித்திருந்தான்  
 துங்கக்கமலச்சேவடிதுணையேதுணையாகிச்  
 செங்கைத்திருமலர்சாத்தினர்சென்றிக்குறப்படுத்தார், (க௬௯)

புன்மைப்பிழைபுரிந்தேனைவைபொறுத்தாண்டிடவேண்டும்  
 வன்மைக்கொளனினையாதுகொண்மருதப்பெருமாளீ  
 நன்மைப்பொருளாய்வில்லிடுநாதப்பொருளாய  
 தன்மைப்பொருளாய்நின்றதெனியேயெனே முனியேல். (க௭௦)

ஏவற்றனியாளாயினே முறையோனெனியைந்தாய்  
 தாவற்றிடுதவாயினே தருவாய்த்தருகுருவே  
 யாவற்றனியேன்மனையுமவ்வாறருள்குவையோ  
 பூவிற்கமழ்மணம்போன்றயர்புனி தாவெனேமுனியேல். (க௭௧)

மறையாமறையீறும் பெறுவானோர்களுந்நிறியா  
 விழைவாவெனையடிமைக்கொளவெண்ணித்துணிந்தனையோ  
 சிறுமானிடையேனுறுதெய்வப்பெருமாளீ  
 குறைபோவிலைகுறையுண்டெனிற்கூறியினிமுனியேல். (க௭௨)

பல்காலிவர்புகலப்பயில் பரநாதனுப்பருவ  
 மல்காவருமுனக்குக்கதிவழங்குமுபதேச  
 நல்காவருள்செய்வந்தனென்றானவில்கென்றான்  
 செல்காரியமலகீங்குபதேசஞ்சிவன்செய்தான். (க௭௩)

செய்தங்கனஞ்சிலநாடரித்திருந்தான்சிவநன் னூ  
 வெய்தும்படிபடிபென்றளித்தினனூயிறுபோல்வான்  
 கைவந்தனநன் னூல்களுங்கண்டானதுவந்தும்  
 பொய்தங்கியமருள்வாழ்க்கையும்போகாதவுங்கண்டான். (க௭௪)

நலகோடிபொற்குவைநீடியநாட்டத்தர்வெண்காட  
 ரிவைபோயிடத்தூமக்குமவண்ணமெவ்வண்ணமென்றெண்ணும்  
 பவமாற்றுதற்கிவைமாறென்பார்க்குஞ்சிவமாக்குங்  
 கவலாதசற்குருநாதனைக்காணும்பதம்நூணும். (க௭௫)

மருளுந்தெருளும்போர்புரிமாறாட்டமுங்கண்டான்  
 மெருளொன்றிடமருணின்நிடத்திருவுள்ளத்திற்கிடத்தி

பொருத்திரம்புரிசின்றன னுடையானெவையெவைக்குந்  
தருமந்தணப்பொருட்குஞ் சுதந்தானுசங்கரனே.

(காட்டி)

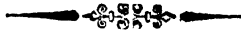
ஆங்கொண்டச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆ - திருவிருத்தம்-ககூஉ.



சிவமயம்.

துறவற்ச்சருக்கம்,



முன்னெறித்தவம்பலமுயன்றன்னரான்  
மின்னெறித்தனவெனள்ளக்கமோங்குவார்  
சென்னெறிக்கதியுறுதிருவெண்காடனார்  
பன்னெறித்தாறவழச்சருக்கம்பன்னுவாம்.

(க)

திருவிடைமருதாடைத்தெய்வநாயக  
னொருபுடைக்காதறையுசிவாகியாற்  
பரிவுடைச்சரட்டொடுபேணிமாணுறப்  
பரிவுடைப்பட்டினுறப்பயிலச்சூழந்தரோ.

(உ)

எற்றழம்பெட்டியினிட்க்கட்டுறத்  
தேறமடமுத்திரை சின்னஞ்சேர்த்தினுன்  
கோற்றொடியன்னைகைக்கொடுத்தான்மைந்தனுக்  
சாற்றலிதளித்தியென்றகன்றுபோயினுன்

(ங)

பண்டுபோன்றிருந்தனன்பாமநாயகன்  
மண்டுகாதலின்வருமதிவெண்காடரும்  
புண்டலீகத்திருப்பொருந்துமானிகை  
யண்டனைக்காரணவென்றனைந்தபோதினில்.

(ச)

ஞானசற்குருவினை நயந்தநாயகன்  
போனதிக்கந்வுறுப்புனிதரானவர்  
வானனைக்கண்புலார்வனசவாளிழிப்  
பானல்வெண்டாளங்கள் பரப்பிராரோ.

(ஊ)

துருவினொக்கனுந்துலங்கிக்காண்கிலார்  
வெருவியேயவ்வயின் விரைந்துதாயரு  
மருவினார்பெரியவர்மணிகொள்பெட்டியொன்  
றருளிநாமக்கெனவருளிப்போயினார்.

(஋)

எனமொழியேழையப்பேழையிந்தனன்  
மனமொழிமெய்களால்வணங்குமன்பருங் ;



கனைகெழுசிலம்பணிஃமலனிந்ததைத்  
துனைவினூல்விழித்தாறச்சோதித்தாரரோ. (எ)

முத்தினாகவிழவிட்டவிழ்த்துமுட்டறச்  
சித்திரநேத்திரச்சுற்றுத்தீரத்தபின்  
குத்திரமொன்றறக்கொடுத்ததோர்பொரு  
வத்திரம்வாக்கினுலறியப்பண்டமே. (அ)

ஓடிவுறப்புரைவிழுந்தாறிக்கமுறிந்  
தடிபடுகாதறையாகிச்செய்கையாய்  
நொடிதரமுறுக்குறாறுலுங்கோத்துள  
வடிவினாமுசியின்வாசினோக்கினர். (ஆ)

நோக்கினர்நீக்கறநெடிதுநோக்கினர்  
பூக்கமழ்சடையினர்பொற்புநோக்கினர்  
பாக்கியமிதுவெனப்பரிந்துநோக்கினர்  
தேக்கியவுலகுவிள்ளேறநோக்கினர். (இ)

காதினூல்போதனங்காதிந்கல்விநூல்  
போதலைக்குறிப்பினுற்புகன்றபொற்புமா  
மேதகுமுலகெலர்மீவிடுக்குறிப்புமாளு  
சேதமிப்பாசநம்பாசச்சேதமாம். (ஐக)

ஊசிகாந்தச்சிலையுற்றுப்பற்றல்போர்  
னாசமிலாப்பராநானமாற்றலா  
மாசிலேமென்றுகொண்டலக்கலோங்கிய  
மாசினுலக்குலவடிவம்போயினர். (ஐஉ)

இச்சைநூனந்தொழிலிவைகளீசனா  
ரிச்சைநூனந்தொழிலிவற்றுளாக்கினா  
ரச்சமில்பனாயுடனாகவாருயிர்க்  
கச்சனாமவனிடையடைநதொன்றாயினர். (ஐங)

மறைபெறுசிவமுளேமறைந்துநின்றபின்  
குறையறவிளங்கியகோலும்போலுமாத்  
திறமுறுதாமுமச்சிவத்துட்புக்கொளித்  
தறிவுறவிளங்கினாதிதவிற்பமே. (ஐச)

இன்பமாமதிதமேலிருக்கும்வள்ளலா  
ரன்பிலாருலகெலாமசத்துக்காட்சிவந்  
தன்பினுலரனடியமுதமாந்தினா

நென்பராவிவர்நலமியம்பொணாததே. (ஐந)

எறிந்தனர்முறிந்தலுசியினையேந்தலார்  
செறிந்தனர்சிறைமுறிதெளிந்தநீரென்ப

பிறிந்தனரில்லறம் பெரிய நூற்படி  
நிறைந்தனர் துறவறநெறிகொணர்மையே. (௨௬)

விடுத்தனர் விடுவல்விடுகடுமா  
நெடுத்தனர் துணிவுகூர் துறவையேபெற  
வடுததவூரம்பலமதனிற்புக்குளார்  
நடத்துளானம்பல நண்ணும்வண்ணமே. (௨௭)

போந்தபின்சுற்றமும்புடையிற்சுற்றவேல்  
வேந்தனும்பட்டினம்விளங்குமேன்மையாற்  
சேர்ந்தனம்மயக்கறாத்தேற்றந்தேற்றினு  
ராய்ந்திடினனவுகரண்பரியவன்னவே, (௨௮)

மாயையின்போதமற்றிருக்குமன்னவர்க்  
காயிரம்போதமங்காற்றினார்  
தேயினவல்லவாயிகழ்ந்தநெஞ்சினார்  
தூயராவிரும்பினர் துளக்கமின்றியே. (௨௯)

பகர்ந்தனர்பட்டினப்பலரும் மண்பினான்  
மிசூந்திருச்சேந்தனாவிளம்புவினொனப்  
புகழ்ந்தவர்மவுனமாம் பொற்பின்வைகினார்  
திகுந்நகழுகரைமொழிச்செல்வமாக்கினார். (௩௦)

மற்றவர்மவுனமுற்றுறைந்தவாய்மையா  
லற்றைநூன்றெவர்களுமகலவன்பரைப்  
பெற்றபேறென்னைபென்ற ரசன்பேசினு  
ளிற்கநீரிருக்கயாம்பெற்றநீர்மையே, (௩௧)

எனவிசைத்தன்பனாநியைந்தகாலையி  
லனகவம்பலத்துளானடியர்மேன்மையை  
நினையவுமரிதெனாநிருபன்சுறினான்  
மனையறக்கினுஞ்சேரவழக்கம்பன்னினார். (௩௨)

மன்னகேளிவர்பெருங்குடிமைவாழ்வறத்  
தன்னிகர்மனையிருத்தித்தாழ்வறப்  
பன்னருநதிவலாம்பரிக்கச்செய்கவென்  
முன்னினருரைத்தலுமோகையாகியே. (௩௩)

அரசனுஞ்சுற்றமுமகன்றுபோயொளி  
பிரவிநேர்மருகணையிவர்க்குநேரொன  
வரிசைசெய்திருத்தினார் மைந்தன்றுகினான்  
புராயிலாவிழுதுவிட்டன்ன பொற்பினான். (௩௪)

இவன்சிறந்திருந்தாழி பெழுதுகற்பினு  
ணவம்புனைமனையியார் தாமுநாடொறுந்

தவம்புரிசுவனெனத்தனிவெண்காடருங்  
கவன்றுகட்டறவழி காட்டியோட்டினார். (உரு)

நங்கையாரிற்புக நடாத்திவிட்டபின்  
மங்கலச்சேந்தனார்மனக்கரைத்துவிழ்ந்  
தெக்கனையகவெனவிறைஞ்சிப்பின்னரும்  
பங்கயச்சேவடி பிடித்துப்பன்னுவார். (உசு)

எனையுமீடேற்றுதலெந்த்நூன்றுகொன்  
மனையறம்புகுத வோமன்றுளாடலை  
நினைவினின்றுத்தவோநிகழ்த்துவீரென  
வனையவர்கருத்தினுக்கமைந்தசெய்கென்றார். (உஎ)

பக்குவக்குறைவறுபண்பராதலா  
லக்கணம்விடைகொளாவகன்றுதம்மகம்  
புக்கனர்முக்கணுன்புனிதவன்பரு  
மிக்கனானக்கீளைவினைவின் வாழ்குவார். (உஅ)

தகவுநன்மனைவியாய் தனையராமவர்  
மிகுமுயிராய்ச்சிவம் விரவுந்தொண்டனோ  
புகு முறவாயுறப்பூமென்பாயலா  
நகைமலர்ப்பள்ளி மேனயந்து நண்ணுநாள். (உச)

அங்கணினற்கன்றுபோயகங்கடோறும்புக்  
கெக்கனையகவென விரந்தருந்துவார்  
பொங்கொளிவணிகர்தாம் பொறுதுமானத்தாம்  
றக்கனாரனமிடம் றடைசெய்தார்களே. (உட)

அடைவிலாவாலமிட்டப்பெய்ப்பயங்  
கொடுசமைத்துடன்பிறந்தவள்கொடந்திடக்  
கடுவிடனடியவர் கடுகிவாங்கினார்  
முடிபொருளநிகிலார் மூர்க்கமாக்களே. (உக)

வினையினைப்பிடித்தொன்றுவிளம்பியப்பீண்  
மனையின்மேற்சொருகினார் மனையின்மண்டபூல்  
துணைவிறப்பற்றவர் துயர்கண்டன்னே  
தனையவர்க்கிரங்கியாரொரியைமாற்றினார். (உஉ)

வேறு.

தங்களைக்கேட்டுப் பிறந்தில மென்னுந் தடந்தமிழ்சாற்றினாதற்பின்,  
பொங்கெரிபு குந்தவல்லொலாமுண்ணப் பூம்புகார்மாந்தர்களெவருஞ்  
செக்கனல்வியாதிரங்கினாரதனற் சிறியவரறிவிலாதவொன்,றங் கியைய  
வித்தார்பலபுரமெரித்தாரடியரோர் புரஞ்சுடலரிதோ (உக)

பின்னருந்தமையேமுன்னைநாட்கருதிப்பெறலருந்தவத்தினுற்பெற்ற  
வன்னையைக்குறித்துக்குடியிருந்துள்விடனலிடுவேனெனவறைவா,ரிள்

வாசகத்தாலென்கொலோவென்றென்றிர்க்குவாரகருளோரொவரும்,  
 ன்னுமவ்வன்னையிறந்தநாள்வாக்கரலாக்கைதீப்பற்றிடப்பணிந்தார்.)

வேறு.

எண்ணும்புகள் குடிபன்னீராயிரவருள்ளும்  
 நண்ணும்பிறருள் ஞநல்லோர் பலர்குழுமி  
 யண்ணலேபேகுதியோவாராவமுதேயெங்  
 கண்மணியேயென்னாக்கனிந்து கரைந்தமுதாரர். (௩௫)

ஆதித்தனேலாதவம்பரம்போலிநகரம்  
 பேறுக்குமென்னிலிஃதென்னும் பெரியோனே  
 திகழற்கையனை நீயெண்ணுநதிறம்போலுன்  
 பாதக்கையெண்ணிப்பணிகின்றோபண்ணவனே. (௩௬)

முன்னிச்சுட்ப்படுவாரில்லாத முப்புரங்கள  
 வன்னிக்கிடுமவன்போன்மாதாவின்முப்புரங்க  
 டொன்மைச்சுடர்ஞானவங்கியினாச்சுடர்வித்தா  
 யின்னற்படுவோமுக்கின்னருளொன்றீந்தருளாய். (௩௭)

முத்துக்கொழித்து முழுககெழுப்பு முன்னீருர்  
 கொத்துக்குடிப்பெரியோரிவ்வாறு கூறுதலும  
 வைத்துப்படர்வாரை முன்போய்மறிப்பாரா  
 லுய்த்துத்திருவடிமேலொன்றாவணங்கினரால். (௩௮)

வேறு.

வணங்கினர்க்கருள்சுரொனுரபதேசமறைப்பொருட்பாடலீந்திருத்தி.  
 குணங்குறியறியப்படாதமாப்பொருள்கொலிராயவெண்காடிடைக்குப  
 டி,பிணங்கிடும்போதின்றைவந்தங்கோயிலேயவள் சூயவள்யாரும், கண்  
 கொளவெதிர்ந்தார்வணங்கிடவணங்கிக் காமர்பூங்கோயிலுடபுகுந்தா  
 அனபினுலுருகியாதம பெருகியையனேய முதல்வாரிதியே, யென்பெ  
 லாப்பிழைகள் பொறுத்தளித்தனையேயினம்பிறைப்பவளவேணியவே  
 பொன்புனைபொருளே யென்றுவப்பொழுதிற் பூசுர்மாணிக்கக்கந்தை  
 யின்புறக்கொடுத்தாரிறையவறுயித்தமகென்றனொன்செய்தாரிவரே.  
 நாயினுக்காகாமாணி பிரணியாகனையனுக்காருமோவென்னு  
 வாயினின்புகலா முனமுதலினரான் மாணிக்கக்கந்தையாங் கனைத்தும்  
 போயினநக்கனென்றும் பெயர்புதுக்கிப்புணர் திசைத்திருவுடையாரை  
 யாயினரனந்தவன்பருக்கின்பவருட் செல்வம்விளக்கினு ரன்றே. (௪)  
 அளக்கர்வெண்காட்டிலுருப்பொருநதையமர்ந்துகறிவறுமபெழு  
 ட்டால்,விளக்கினையைமுய்யவென்பாடலீளம்பினூர்விளங்கியமே  
 லோர்,களக்கனிக்களத்தாரருட் பொருட்டிடித்தார்கரும்பினுமினியடு  
 ந்தமிழ்ப்பாத், துளக்கறப்பரவியுளக்கருத்தருகித்தளிக் கணீர்மன  
 பொழிந்துறைந்தார்.

ஒருவிடைகொடுப்பின் நமக்குவந்தளித்த வுத்தமருவப் புறநூல  
 யும், திருவிடைமருதையோக்கி நின்றிறைஞ்சிச்சிறந்தகாவதம பலச

ந்தா, மருவினையுறாத வாவியப்பதியிலெதிர்த்தவர்வணங்கிடவணங்கி, புருவிடைமருவு குருபசன்றிருமி னொருமையிற்பணிந் தாருகினரால்.

உருகிரீரிடத்திற்பிறந்த வொண்கமலமொளிகொணீ, ருதவியதெண்ண, பெருகுரீரருவியிருவிழிபொழியச் சிவக்களிபிறங்கிற்றொடி, யுருவெலாம் புளகம் பரந்திடத்தெளிந்தவுரைதழுதழுத்தவுமொருவி, மருவினாரிதைதன்விடைகொடுமிண்டு வசித்தனரங்கண்மாதவத்தான். ( )

முதல்வனைத்தெய்வத்தாமரை முதலாமும்மணிக்கோவையாற்றுதிப்பார், திசுவனநாதி நிலைபரம்பரையாய்ச் சித்தசித்தந்தவொடாதாரம், சித்புறவொன்றா நிலைபுதலுரைத்தார் வியனிரண்டாய வாசரியத், கதிசுனிந்திடித்தாலன்றியுற்பவம் போகாதெனுமருமையும் புகன்றார்.

முன்றில்வன்றெண்டர்வாசவன் செல்வமுழுக்கடல்குளப்படியென்றார் மான்றருகரத்தானஞ் செழுத்தருங்காய் மருதமாணிக்கத்திங்கனி பென், ஞாஹ்நினர்நான்கிலந்தினிற் சகலமுற்றகேவலத்திலெற்கானே, னேற்றின் கருணைஞானநாட்டத்தானின் பெருந்தன்மை யான்கண்டேன் ண்டபினெனையுங்கண்டுளென்றார்கருதுமாறாவகிலொருவ, ணுண்டிவன் டிருத்தலயினியின்ருமையேவுன்குறையிலையென்குறை, கண்டேயென்றார்வல்லுனர்வல்லாரம் பரத்தெறிந்தனர்நிலத்திற், கொண்டல்பேர்லுன்னஞ்செழுத்துணாப்பேர்குறைவிவாரொன்றனொழிலார்.

எட்டினிலடி சார்ந்தவர்க் கருட்செல்வ மிறைவநீயாதினுங்குறை யா, திட்டனையென்றாரென்பநிற்புத்தெறிந்தகலெனகுளொன்றார், பட்டவோபற்றலென்செயலன்றிப்பாமரின் செயலினெனென்றார், டுட்டிலங்கிசைத்த திருவிசைப்பாவின் முடிவில் வெண்காடெனென்றே.

இவைமுதற்மிநூற்றுதிபல வியம்பியிருக்குமம் நாடனிலொரு ர, ரைவவிடாய்கழிக்கநீர் பொருதிருப்பநாதரத்தம்பாணிதண்பாணி, வகையா லுதவுமின்றெனும் பாவலுரைத்தனர் மற்றுமோர்தினததிற், வலும்வவ்விடத்தாலுறங்குறார் கட்டிக்கரும்பிடுகழனி, யிர்ப்புண்டார்.

இந்தவாறீர்ப்புண்டொரு புறந்திண்ணையிடங்கிடந் துறங்குறும் பாழுதி, லந்திவான்மதியம்ஹலம்புரிக்கண்ணியா முனைப்புனைமருதா, ி, வந்துதன்னுடையூர் காப்பவன்போல வடிவுகொண்டிவர்மனன்சேர்த்த, திந்தவான்கருணைபுரிசுவான்கருதியேரிரரநள் ளிருணைந்தான்.

காரிரும்பொலிக்குந்தடி நிலத்திடித்துக்காலினுன்மாற்பிடைத்தாக்கி, ராநீயென்னவினுவீட வெருவரவமுத வெண்காடருமிசைப்பா, ருரிடயெவைக்குக் காவலுக்குரியோயுணர்ந்தி யானுரைக்குமா கேட்டி, சாரிபுன்மயிரின்றொண்ககலேடிறைச்சிதோலொடுமென்பமுறையேகளை ன்னமாமெண்ணிறத்துவக் குழாமோ வின்புதென் றென்னையான்கா னன், யாவலுதொன்றையானெண்ணையுமிதுவென துள்ள மென்றிசைத்

தார், தேனலரிதழிச்சேவகப்பெருமான் 'மெரிந்திவர்மறைத்தனர்சிறந்த, ஐயெனாமுருகிப்பெருகுமன் பினராயுவதையங்கடவிடைப்படிந்தார்.' (1)

படிந்தவொழுந்துதசையினேநோக்கிப்பணிந்தனரணிந்தவெண்ணீற்றுர், விடிந்தனவிருளுந்தாமகாச்சரணமெவ்விதழ்நொர்தலோவென்பார், கடிந்தசொன்னடந்தகருணையைப்புகழ்வார்காற்கவிரத்தினிற்சூழிப்பாந், முடிந்தமாப்பொருளைமுடிவிலாவருளைமுன்னிணர்பன்வினீரிருந்தார்

அறவகைச்சமயமிடைமருதாளியாறு மாமுகத்தினுந்தோன்றி மறவறடைக்கும்புறநெறிச்சமயமற்றுளவாறுமாறாய புறநடைச்சமயப்புன்மைப்பலவாம்பொருவிலம்மருகனைநோக்கி யுறவருவனைத்த மென்றனர்சமையாதீத முற்றிருப்பவரிவரே. (103)

இடைமருதாளிசமயபேதங்களின்னவாறிழைத்ததென்னென்னின் முடிவிலாவுயிர்க்கள்பக்குவக்குறையான்மொழிக்கியடைதரமவுள வடிவுறுமவர்கள்புகலிடமியம்பின்மாயமாமாயயுளடக்கும் படிவிலாவொன்றினின்றனரிவர்தம்பாக்கியம்யாவலோபகர்வார். (104)

பிரிவில்சுத்தார்தர்சமயபேதங்கள்பேசியதெய்வமொன்றெனினு நிருபனுநிருபன்மைந்தரும்புந்தி நிழ்தருமடைச்சருமாக்கம் பெருகுதந்திரரும் ஞானிகைக்கொள்ளும் பள்ளைமாக்களுநிகர்பகரு முரிமையையுலகோரறிவறப்பாடியுடையவனடிவிடாதுறைந்தார். (105)

அங்குறச்சிலநாளுறைந்தற விடைபெற்றருட்குறிக்குடந்தைவாய டைந்த, சங்கரங்கன்பாற்றுதிபலவழங்கிச்சடைமுடியுடையவன்டங்க, னெங்கணுமிறைஞ்சியந்தறா ருருபிறைஞ்சியங்கமரு நாட்களவாந், பொங்குகாமத்தா ஐந்தவாபார்த்துச்செயளெருவாய்க்கெனப்புகன்றார்

அசைபயாட்டயருங் கூத்தனை நோக்கியங்கு நின்றறள்விடைகொடு போல், வசையுறப்பாண்டிமண்டலம்புகுந்து வண்டமிழ்மதுரைமாநக ரி, விசையிறைபோற்றி மலைகொண்டிள்ள விறைவனாலயங்களுமேத் தி, நசையினலாய்காங்கன்பினலின்ப நாதனாக்கருந்தமிழ்புனைந்தார்.

ஆலமுண்டவர்க்குத்தமிழ்முதளிப்பா ரருள்விடைமருகில்வந்தடை ந்து, பாலவெண்ணிகுட்பழைய வற்பணிந்துபற்பலகால் மகிஞ்ருந்து, மேல்விடையவரைவிடைகொடுமீண்டு விரைந்து வெண்காட்டிடைப்பு குந்து, வாலியகுல கபாலியைநீலமாலினிவாமனைப்பணிந்தார். (106)

ஐயனைலணங்கி வருபடுங்காலத்தகன்பிழ்மக்திசிச் சேர்ந்தர், செய்ய சேய்வந்திங்கிவ ரடிபணியச்சேருநீயாரொனச்சேந்தர், கையுறுதுணைய னென்முடிந் றொழிலாற்கைதனைப் பட்டனன்றுகை, வெய்யகச்சிறை மீட்டருள்கெனப்பணிந்தான் விரைந்து வெண்காடருடெழுந்தார். (107)

எழுந்துபோந்தணைல்சன்னிதிப்புறத்திலிசைந்துமத்தனைதயிர்ப்பாட ல், கொழுந்தெழப்பாடிமுடித்திடக்கணக்கள்கொழுப்புக்கும்ச்சேந்தரை

க்கொலையிட்டு, தொழுந்தகையவர் முன்காட்டிடவருளாற்றொன்மைசால்  
சேந்தருள் தொழுது, விழுந்தெழுந்தாடிப்பாடினாரற்குமெய்யன்புரிரு  
வருமியவோ. (௬௧)

சேந்தர் வெண்காடாரடியினையணிந்துதிருவுளமறிந்திடப்பணிந்தீ, ரோ  
ந்தவிச்சிறைமீட்டென்னுடற்சிறைமீட்டிடுகெறிகாட்டிடவேண்டும், வர  
ய்ந்தரீவொன்னவன்னவர் மகிழ்ந்துவளத்தினில் விறகொடித்தெடுத்திட்,  
டாய்ந்தவவ்விருவிற்றிடும்பொருளாலனைத்தின மொருவருக்களிப்பீர்.

எனுமுபதேசத்தவமளித்தகன்றா சிவருமத்தவம்புரி காலை, வனவயி  
ற்பொதிசோறொருபுடைதுக்கி வாய்திறந்தறங்கிடவாயிற், கனியனம்  
பிதிர்த்த விழந்திடவாயிற்பயந்துகன்மன்றனுக்கென்றா, ரனகமன்றாடு  
மெங்கடமபிரானாமுது செய்தரும்பசியகன்றார். (௬௩)

பொருவிலக்காலத்தொருதிருவளவன் பூசனை குறைவறப்புவைவான்,  
பரவுமந்தத்திற்கோயிலாராச்சிப் பருமணிநாதமங்கெழும்பு, மருவும  
ன்றோசைகேட்டிலனயர்ந்துவறுந்தினுன் கனவினீற்கூத்த, ருநாசைய  
ச்சேந்தரவ்பிணையுணர்ந்திவ்வுல குளோரறியவாய்திறந்தான். (௬௪)

நீலநீர்வேலி ஞாலமேலறிஞர் நிறைபரஞானிகளெவருஞ், சீலமாரன்  
பர்சேந்தனர்க்கீந்த திருவருட்டிற்றத்தனைக்குறித்தா, ரோலுமன்னவர்த  
ந்தவத்தனைத் துதித்தாரினியவெண்காடமைதித்தார், பாலனம்புரியு  
மவளவனைப்பரவிப்பைம்பொனம்பலத்தையும்பணிந்தார். (௬௫)

திருவிசைப்பாவிற்றிருவிடைக் கழிபிற்திருச்சிற்றம் பலமுடையவ  
ரை, மருவமுன்வைத்த முருகவேடனக்குமாலுலாமனத் தமிழ்பாடியு  
ருகு மன்பினராமன்முணின்ராடு மும்பர்த்தம்பத மலரடையக், கருணை  
செய்தனர் வெண்காடாராக்கதனற் கதியடைந்திடவணித்தானார். (௬௬)

உ வ று.

தோணியம்புரத்துட்புக்குச் சுடர்விடுமழு மாள்விட்டுக்  
கோணறிற்குமின்பக்குழகனையதகுபூந்து  
மாணுமுதோளியாணி மணியணிப்பச்சையாடுங்  
காணுறுங்குரவர்ப்போற்றிக்கண்டுகண்களிக்கலுற்றார். (௬௭)

கருங்கடற்றோணிவிட்டுக்கட்டுமட்டுடைமாணக்கர்  
பெருங்கடற்றோணிவிட்டபெரியதங்குரவற்போற்றி  
யொருங்கடற்கோலுநீலமொருமுன்றுமுடைந்துமாற  
வருங்கடற்கண்டகாடுமிகிழ்தமிழ்பாடுகளில். (௬௮)

ரீண்டிணுமதிகசத்திபாதம்வந்தடை தலாலே  
யொண்டிறற்றிருவெண்காடருடற்கலத்துயிர்ச் சரக்கைக்  
கொண்டிடத்தில்கைக்கத்தர்குறியருணற்றார்பூட்டி  
மெண்டிகழ்சிவந்தபாதத்திற்குக்கரைசேர்ச்செய்வார். (௬௯)

ஆதலாற்காழிவாமுமமுதலாவழிபட்டேத்திக்  
கோதுதீர்க்குரவற்போற்றிக்குறிபற்றி விடைபெற்றலன்னல்  
மாதவம்பெற்றோர்போற்றுமன்றுண்மாணிக்கம்பெற்றே  
யேதமிலின்பாதிதவிலாபமுற்றிருக்கவந்தார். (எஃ)

வந்தவார்மற்றுமுள்ளதலங்கரும் வழிபாடாற்றிக்  
கொந்தலர்ச்சிறைவண்டார்க்குங்கொள்ளிடப்பொன்னிபின்னிட்  
டந்தளிர்ச்சோலேவேலியண்ணலூர்கண்டிக்கேட்டுஞ்  
செந்தமிழ்திருவாக்காளர் தீளைத்துளங்களித்துவந்தார். (எக)

கொள்ளைவெண்கமலக்காடுங் குளிர்செந்தாமரைக்குழாமு  
மள்ளலங்கழனிதோறுமனந்தகோடிகள்வண்டிலை  
வள்ளனாடகங்கண்டிளவாணிவாவண்ணப்பாறு  
தள்ளறத்தலவசஞ்செய்தன்மைபோன்றனவுக்கண்டார். (எஉ)

தீலலைமாநகராஞ்சுற்றுந்திருமதிற்சிகரிநான்கும்  
நல்லவார்மொளையப்பொற்பும் ஞாயிறுதோன்றிற்றென்னு  
வெல்லொளிரியிரும்வெற்புமிமையமும்பொதியிலும்போன்  
சொல்லுவகண்டார்தூண்டி முவகையா ருருட்டிக்கார். (எகஉ)

வீதிகடொறும்பணிந்துவிதிமுறையந்தணை  
ராதிமூவாயிரத்தோரங்குகளனேகஞ்சுற்ற  
மீதுடாநிற்கு ஞானவங்கியையியந்து காண்பான்  
பேதமைதிருந்திரப்பெரியவரரிதின்வந்தார். (எகச)

வேறு.

நீடுமறையாகமரிரப்பிபபெருஞ்சொல்  
லாடியவிதிப்படியமைந்தசுதூர்வீதி  
நாடுமதிலைந்தணவமாகநவமராகுந்  
தேடரியவீதிதரு தெய்வநகர்கண்டார். (எகி)

கண்டனர்வணங்கினர் கணங்கொள விணங்குந்  
தொண்டரொடுமுட்சிகரி சூழ்ந்தமதிவ்வாயி  
லெண்டரவிறைஞ்சியுட் புகுந்தனிலங்கு  
மண்டர்நடமாடுமணியாலையமருங்கே. (எகஈ)

ஆலயமில்லக்குவதறிந்தனர்செறிந்தே  
ஞாலநடுவின் னுயர்வுபாதலநலக்கீ  
ழேலுமிதுவென்பதுவுமின்பமொடுகண்டா  
ராலமணிகண்டாருள்செய்யிலரிதென்னே. (எகஐ)

ஏடவிழ்செழுங்கமலமெங்கணுமிலங்கப்  
பாடுமளியாடுமவர் பாவமெனவோவத்



தேடுந்ருளுயநிலைசேருமவர்நேசு;  
நீடுசிவகங்கையினெடுந்தவர்படிந்தார். (௭௮)

படிந்துசிவமாயிடுதனலோர்ந்துபடர்பாவம்  
விடிந்துசிவமூலமுறைமேதகையசோதி  
பூடிந்தபொருளாய் முடிவிலாதபொருள்கண்டார்  
தடிந்திருளகடிந்தபொருடக்கசைபபுக்கார். (௭௯)

சற்றமசையரதபொருடானசையமூல  
முற்றநிலையுந்தலைமயுற்றபடிமற்றும்  
பெற்றபடிக்கொற்றவர்பிறங்குசெயல் கண்டார்  
ரற்றமறியானருளளிக்கிலரிதென்னே. (௮௦)

கஞ்சமலைமஞ்சர்பலகாலரற்றிமூல  
டொஞ்சுதல்படாவிடயோகிபுலிபாம்பு  
நஞ்சமுறுதேசிகநடக்கலவிகண்டார்  
ரஞ்சலிசெயின்னவருமன்னவரையொத்தார். (௮௧)

அந்தநடுவாதிவிடுமண்ணலவையுண்டாய்  
வந்ததசயத்தினைவழுத்தினர்தநெஞ்சில்  
முந்தறவினைந்ததொரு மூர்த்திவிசயத்தைச்  
சின்தைசெய்திருந்தனர்திருந்தனர்வருநதார். (௮௨)

செங்குருடந்தரிசனஞ் செய்சமயத்தல்  
வெங்ககனலிங்கவுருமேல்வினை தல்பெற்றார்  
அங்கையினிலங்கியவளுடலிசைபாட  
லங்கிசையவோதிவரருந்திருவிசைப்பார். (௮௩)

வேறு.

பொன்னுருமணிமார்பன்பூமேலயன்றியார்  
யென்னுவெடுத்தோதியேவிடைபெற்றேகியபின்  
பன்னுகவாடகப்பொற்பாதமெனப்பாடியிடச்  
சென்னுவுண்ணேசோறளித்தாள் சிவகாமசுந்தரியே. (௮௪)

ஞாலமறியவெங்கனையகியாரீந்தவன்னக்  
கோலவருளுண்டிருலாப்பெருகிக்கூத்தாடி  
மூலவிளிக்கமமர்முழுச்சுடர்பின் னுந்தொழுது  
சூலமகிழ்ந்துதருக்கினூர்தண்டமிழார் (௮௫)

பேசிக்கடைதொறும்போய்ப்பிச்சைகொண்டிங்குண்டிருத்தல்  
வாசிக்களிப்புடைத்தாமலுண்ணமெனத்தண்ணளியார்  
தேசுற்றிருந்தார்சிலகாலஞ்செந்தமிழார்  
ஐசிக்கப்பெற்றார்புனிதனடித்தாமரையே. (௮௬)

31846824)  
 வான்மேடுமறையேயோவென்றிந்திதுவண்டமிழ்ப்பா  
 காண்மேடகாஞ்சேர் கானூரோவெனமுடித்தார்  
 தோன்றும்பொதுச்சூழ்ந்து சோதிவிடைபெற்றேகி  
 யேன்றூர்வடதிக்கிடைநடக்க வன்பாளர். (அ௭)

உ-வ-று.

தாயும்பூக்கிளநாகமினியகனிசூழ்ப்பணைமாங்கள்  
 காயும்போதுக்கலந் தனிப்பக்கனையார்புனல் சேர்நிலைநகர்வாய்த்  
 தாயுந்தமருந்துந்தவர்தாந் தம்பிராணர்தாம வரக்கண்  
 டாயும்பரிபேரான முருகியருகாவின்பம்பெருகினரால். (அ௮)

விடைகொண்டகன்றுசிவாலயங்கள் விரவிப்பரவியடிபோற்றி  
 மடைகொண்டெடையும்புனற்கேடிந்மணிநீர்வாவிமலரோடைப்  
 புடைகொண்டெடாருபாதிரித்தருவிற்புணர்சண்பகமும்பலபூவு  
 மணையுந்திருப்பாதிரிப்பூலியூரடைந்தூருடைந்தமனமுடையார். (அ௯)

அரக்கரணையார்விடுதூணையலைவாய்த்துரும்பினெளிதாக்கி  
 யுரக்குமந்தக்கறகலத்தாலொருமாதவரைக்ககாயேற்றிப்  
 பரக்குங்கடலவாய்மரக்கலந்தாழ்ப்படுத்தித்தமையுங்ககாயேற்று  
 மிரக்கம்பெரியோர்தமைக்காலவிளநீர்க்கெழமம்படிந்தாடி. (அ௧)

கடற்பாற்றிகழந்தசடைஞாழற்கன்னிவனத்தெம்பெருமானை  
 யுடம்பாலைவிமேலுறவறியாருலவாச்செல்வம்பெறப் பணிந்து  
 மடற்பாற்கமலமவழிபிரசம்வாவிச்செழுநீர் மேன்மிதந்து  
 விடற்பாலனவாநீதிருவதிகைவியன்மநகர்த்தயல் போந்தார். (அ௧)

கூற்றாயினவாறெனமெடுத்தித் தொழுத்ததமிழான்வழந்துமவர்ச்  
 காற்றுவின்பநிருநாவுக்கரசென்றளித்தாரொளித்தான்கள்  
 போற்றுவணங்கிமணங்கமழும்பொற்பூவனையதமிழ்ப்பனுவ  
 லேற்றான்றர்மரகதவிடொட்டானத்தெம்மிறைவனையே. (அ௨)

இறைவாழ்முலவிவிக்கவடியிறைஞ்சிப்போரதங்கிடைஞாழன்  
 மறையார்சேலைத்திருவெண்ணைநல் லூருடையவிடையானா  
 யுறவாடினர்,தாமுறவாடியொன்று மிருடர்ந்தருன்பெற்றார்  
 பிறையார்மின்னற்றின்னலராப்பேணிப்பணிந்தார்பெரியோரே. (அ௩)

சேலைகாட்டிங்ககாப்பெண்ணத்துறையார்மறையார்சுந்தாரை  
 மலைகாட்டிந்தமையிமையோர்மகிழ்ந்துகாணமுறியூசி  
 யோலைகாட்டியாண்டாரையோவாவிடைபெற்றேறகையினு  
 லாலகாட்டிம்பெருந்துழனியண்ணாமலையெண்ணுவரால். (அ௪)

நெடுந்தூரத்தேவன்னிமலைநிலையேகோக்கிப்பணிந்தெழுந்து  
 தடந்தாமரைத்தாணினைந்துருகிச்சந்தம்பெருகுந்தமிழ்வாயார்

நடந்தாரத்தொண்டர்பத நளினம்புளகம்பெற்போற்றி  
வடந்தாழ்முலையொனுகொழும்பால்வாரிமுழங்குமவ்லுரே. (௯௫)

ஊருட்புகுந்துவிதிதொறுமுள்ளங்குளிரவொளிவளர்பு  
பர்ருட்பணிந்துதிணிந்தமதிப்பயில்கோபுரவாயிலும்பணிந்து  
வேருட்பழுத்தமலர்க்கனியைவிண்ணாட்டமுதைத்தண்ணளிசூர்  
வாருற்றுண்ணமுலையாளைமலைகுழ்போந்துவணங்கின்ரால், (௯௬)

தாழாக்கருணை விடைகொடுபோய்த்தருக்கிப்பெருக்காற்றொழுததென  
வாழாரின்றதிருவிசைப்பாவள்ளலுள்ளங்கரைந்துருகிப்  
பாழாய்ப்பயிலாத்தொழிலாற்றும்பராலையங்கன்பலபோற்றிச்  
சூழாவருவாரிடைமருதிற்றோன்முக்குருவையொருவாதார் (௯௭)

மற்றும்பதிகளாக் காவணங்கிக்குணக்கொணீறணிந்த  
சுற்றுஞ்சடையார்க்கினியதமிழ்த்தொடைமலைகளும்பலசாத்தி  
யெற்றும்புனலும்பெரியோருமினம்பூவையரும்வனம்பூத்துக்  
கொற்றந்தரும்வேதாகமமுங்குமுநூங்காஞ்சிககர்புகுவார். (௯௮)

வேறு.

மாயவளப்பொருடேடமாநீரிற்போய்வருவார்  
நேயவளப்பொருடேடநீணிலத்தின்மேற்பட்டர்வார்  
தூயவளப்பெரியோர்வாழ்தொண்டரமண்டலத்துத்  
தாயவளப்போதுமுறைதண்காஞ்சித்தலத்தலைந்தார். (௯௯)

கச்சியாந்தலநலத்தைக் கண்டிரண்டுகைகூப்பி  
யுச்சிவாளினம்பள்ளிக்கையொத்துவளருத்தமனார்  
நச்சியாரணம்பாடி நாடியநற்றவங்காட்டும்  
பச்சைநாயகிசிவந்தபாதநினைந்துட்புகுவார். (௧௦௦)

மெய்காட்டியாண்டருளும் வித்தகர்மாவடித்தேவர்  
கைகாட்டுந்தொண்டரொலாங் காவிரிப்பூம்பட்டினத்து  
ளைகாட்டும்பெரியோர்வந்தடைகின்றொன்றடைந்தார்  
மொய்காட்டுழிவரலுர்கண் முன்பணிந்தாரண்பாளர், (௧௦௧)

மாடநெடுமெபான்விதிவண்ணமெலாங்கண்ணுவப்ப  
நீடியநீரார்பணிந்து நீர்மழைகண்ணற்பொழிந்து  
கோடலுறாவாக்காற்குணம்பாய்கொழுந்தமிழ்சள்  
பாடினார்நாடிப்பரநாதன்முன்பணிந்தார். (௧௦௨)

ஒன்றாகநின்றருகியோங்காரநீங்காம  
னின்றானேயென்றபினின் கோலமாயிருப்பக்  
குன்றவாமளிப்பாயென்றார்குறைவறியார்  
வென்றானும்பிகைவாழ்மெய்க்கோயில் புக்கணரால் (௧௦௩)

வேறு.

ஆருயிராமலையார்பெறுவீடுற  
வாரநிலாநியமாதவன்மாதவள்

சீருறைவாண்விழிசீருறைவானரு  
ளேருறவேருறவேயிவாரினூர். (௧௦௪)

செங்கழுநீர்மலர்மூன்றெருதீப  
மங்கலர்நான்கொருநான்கெரிதீப  
மெல்களுமைக்கென்லாயிவையாவுஞ்  
சங்கரனன்பர், தருக்கொடுகண்டார். (௧௦௫)

தாயவணின்றுதவம்புரி காலைக்  
கோயில்குலாநதிகொண்டமைகண்டார்  
பாபகன்மேனிநலஞ்செய்தழும்பை  
யேயவார்நாத்தழும்பேறமொழிந்தார். (௧௦௬)

கச்சிநகர்க்கடலக்கடற்றேன் றும்  
பச்சமுதப்பளாயைப்பன்னிவுற்றார்  
மைச்செறிகட்கடைவைத்தருளவைத்தா  
வுச்சிறுமைக்கடல்வற்றிடுமென்றார். (௧௦௭)

என்றுவணங்கிவலங்கொடிணய்கிக்  
குன்றிலவினோந்தகொழுங்கனியுட்கொண்  
டென்றுமிருங்கனியின்பநிரம்ப  
மன்றினடநதொழுவநதவழந்தார். (௧௦௮)

வேறு.

திருவேகம்பமுடையார்க்குத் திகழ்ந்தந்தாயொருமாலே, யிருபான்  
மெய்த தொண்டெனவெடுத்தாலயற் றெண்டறியேன் கைத்தொண்டு,  
புரிவாரதனிற் காற்றொண்டிபுரியே னுன்பான்பொய்த்தொண்டாய், வரு  
வேவென்றார்மெய்நாட்டோர் நகைக்கவெஊமாலையுயிசைத்தார். (௧௦௯)

இசைத்தங்கிருப்பாரோரிரவிலெரிவலதுதரம்புகுநதாற்போ  
லொசிக்கும்பசிவந்தெழவயிரோயுருண்மிறக்கடைநதனகாண்  
வசிக்குயவர்களானமபகிராரளியாயென்றுவழுத்தடவும்  
பசிக்குந்தரமேலிடவிளக்குப்படுவீடொன்றற்படர்நதனரால். (௧௧௦)

காயும்பசியாலருட்பெரியோர்க்குல்யாமத்தெளியராய்  
வாயுந்திறவாரங்கைகொட்டடனைவாழ்பவன்சற்றறியாம  
லாயுங்காமக்கள்ளனெனவந்தோவந்தோதீங்கிழைப்புத்  
தியோன்செயலையறிந்தங்கணயலானொருவன்மெரிந்தணைந்தான். (௧௧௧)

போற்றும்பெரியோரிவர்தமைநீபுடைத்தல்பொல்லாதெனவதனை  
மாற்றிக்கொடுபொயுடற்றடவிமலிப்பாலன்னங்கறிநறுநெய்  
கோற்றேனவைகள் கலநதூட்டிக்குளிர்சார்த்தணிந்துபணிந்துசெயல்  
சாற்றியிடநீரவரவர்க்குத்தக்கதடைந்தொன்றார்பின் (௧௧௨)

பிரியாவரணைவிடைகொடுபோய்ப்பெருங்காளத்திமலைநோக்கி  
வரியார்சுரும்பர்வரியிசைக்குமலர்க்காவாணங்காட்டம்மைக்  
சூரியார்வணங்கிமணங்கமழுமுயர்யூங்கானநெடுஞ்சாரம்  
பெரியோர் தவங்கள்புரிவனவுங்காண்பாண்கருகிப்பெயர்ந்தனைந்தார். (1)

தொண்டீர்திரண்டோடிப்பணிந்து தொழுதுவிதிச்சினகரத்தைக்  
கண்டிலணங்கிக்காங்கூப்பிக்கள்ளன்கொள்ளாவுள்ளத்தார்  
மண்பிம்பேரன்பெனவறியாலுண்ணம்பயிலுங்கண்ணப்பர்  
பண்டைப்பணியைநினைந்துருகிப்பல்காலொல்கிப்பணிந்தனரால். (2)

பணிந்துதிருக்காளத்திமலைப்பாஞ்சோதியையும்பணிந்துபணி  
கணிந்துபாஞ்சோதித்திருநின்றன்பென்புருகுமின்பாளர்  
நிணிந்தபடிவக்கொடுமுடிசுடிசைசுடோறுமிசையுமவை  
துணிந்துகருணைத்திறம்பெறுவார்துமுப்போந்தார்வாழ்வுறவே. (3)

பொதும்போதின்கண்ணிகரம்புடையிலாடலிசைநோக்கி  
நாதர்க்கிடுதண்டைத்தீபநணையர்வாகுங்கதிக்காளம்  
கேகமில்லாவுறவேயேவென்பார்முன்போம்புலயானை  
தீதமதியோன்விழாவினுக்குத்திருமுன்படரப்போவென்பார். (4)

புயன்றிருமேனியினடங்குமத்தியுறவோவெனநினைவா  
பொய்யுஞ்சிலைவேட்டுவர்திண்ணர்க்கெண்ணுமுறவோபண்ணமைந்த  
பசையகனிவாய்க்குறமகளிர்சிவஞ்சேர்கன்னிமாரநேர்வார்  
துய்யசீர்த்தமிழிசையோர்சுரும்பின்பாடலாமென்பார். (5)

சுவமாற்றமலாற்றுவர் தம்மைச்சிவகோசரியாரென்  
றுவமானத்தானினைந்துருகியொளிகுந்தென்றிசைக்கயிலைத்  
சுவமாமலையைச்சூழ்போந்துதொடர்ந்துபடர்ந்தத்தவத்தவரோ  
-வமாதியலாக்கதியளிகருமையன்றிருமுன்னடைந்தனரால். (6)

துளிர்சுரருவித்தென்கயிலைக்கோமாற்றில்லுமெனப்பாடி  
பொனியார்திருமுன்விடைகொடுபோயொற்றியூர்கைப்பற்றினராய்த்  
நளியாலயங்கள்புலபேரற்றித்தண்டாமணர்க்காட்டொடுமாட  
வெளிமரமலைக்கலைஞானவேலைவிலவப்பதிபோந்தார். (7)

புடியார்திரளவ்வயிணைக்கியடிகளடித்தாமரைபோற்றி  
பிடியாவிருளவீழிவிக்கும்விதிமதிற்கோபுரம்பணிந்து  
பேரடிபாடியவொண்டிருமேனிப்புனிதனுதனப்புக்கழ்பாடி  
படியாபிற்றூராதாந்தருநானப்பொருளைநணுகினரால். (8)

சுருவாய்வந்தென்குறைதீர்த்தகுன்றேகுன்றக்கொழுமணியே  
பெருவாழ்வாகியெனைக்கலந்துபிரியாதிருக்கும்பெருந்தேனே  
புருவாய்ருவாயுருவருவாயுரையாடியமுன்மையுமொருவி  
புருவாய்தருவாயென்னுயிர்வாய்மருவாய்மருவாய்மருவாயே. (9)

போற்றிபோற்றிநாயேனைப்பொருளாய்க்கொண்டவருள்போற்றி  
யாற்றின்வலிகூர்முகக்கோடியடக்குஞ்சுடையாயடிபோற்றி  
தேற்றியினியாயினுமுனைப்போற்செய்வாய்மெய்வாய்ருள்போற்றி  
நீற்றினுள்ளேபவளவொளிகிசூந்திகழ்வேயருள்போற்றி. (கஉஉ)

என்றென்றருளின் திறம்போற்றியெள்ளாவுள்ளங்களிந்தினைப்ப  
மன்றுளாடியெமக்கருளுமணிமாணிக்கப்பதம்பணிந்து  
நின்றயுபோந்துவலஞ்சூழ்ந்துகிழ்ந்தமகிழ்ந்தங்கிருக்கின்றார்  
தென்றல்வந்துசுந்தரகாத்திருவாரூருக்கமைத்தவூர். (கஉக)

மயனையுலையற்றா தமணிச்சங்கிலிக்குத்தாதுபோய்  
வியனாயிருகானடந்தார்க்குவிருந்தாய்வந்தவெண்காடர்  
கயனணியகட்கணிகையர்காற்கமலச்சிலம்பினுலிமலியும்  
பயனாரொற்றியூர்பற்றிப்பதிக்கொண்டிருந்தார்படிபோற்ற (கஉச)

வேறு.

இருநிலமடந்தையென்னவெடுக்கவாசிரியச்செய்யு  
ளொருபதுமொன்றுமொற்றியூர்த்தொகையெனப்பேரிட்ட  
திருவிசைப்பாவாற்பாடித்தெளியொரளிவுளம்சினங்கப்  
பெருநிலையுடையாரின்பப் பேறெலாம்பெற்றுளாரே (கஉடு)

பெற்றவர்கிருநீராடித்திருநீற்றின்பெற்றியுற்றுக்  
கற்றவர்புரங்கண்மூன்றுக்கற்றவர்கருத்தாட்கொண்டு  
செற்றவாடிகள் பாடித்தினந்தொறுநியமமாற்ற  
லுற்றனருற்றவாற்றினுண்மையிங்கியம்பலுற்றேன். (கஉஎ)

நம்பிடைமருதநாதனற்குருவாங்குவந்து  
தம்பொருடனக்குத்தந்தண்கண்ணளிப்பெருமையாலே  
யம்பொனஞ்செழுத்தினுலுமருநியமங்கள்செய்வார்  
சம்புவையொழியாப்பூசைத்தன்மையுமவற்றாற்செய்வார், (கஉஎ)

கிளர்ந்தகெற்பத்தினுள்ளுக்கெற்பகோளகையிடத்துங்  
கொளுக்கெற்பநிலையத்துள்ளுக்கேவலஞ்சகலக்கூ  
வளந்தற்சகலந்தாமேயதீகம்போன்றதீதமன்றும்  
வளங்களுக்கண்டுநீங்கிமண்டொளிகொண்டிநிப்பார், (கஉஅ)

அவத்தைகடலாந்தவன்றியையனுக்காக்கையாக்கிச்  
சிவத்தொழிலொவ்வெழுத்தாற்சிவசிங்கவடிவமாகிப்  
பவப்பெரும்பிணிகணிப்பார்பரவுயிர்மக்குளாக்கி  
யவர்க்குளவுடலந்தாமேயாயினாரொற்றியூர். (கஉ)

அவருயிர்மக்கல்லலாக்கியாண்டவாண்டகையாரிற்ற  
வுவரிவாய்மணற்பரப்பிலொளிவெளியிடத்தின்போந்து

கவலுராச்சிறார்கள் சூழக்கண்டவர் தன்மையாகிப்  
பவர்க்களையாடலோடும்பாடலும்பயிலலுற்றார். (௧௩௩)

குறுமகாரணிக்குழாங்கள் குவிர்மணப்புனின்பாங்க  
ருறுதிமெய்த்தளர்ந்துபின்னரொன்றும்வெண்காடீர்தம்மை  
மறுநரம்புதைத்துத்தொக்கவப்புறம்பரந்துநிற்பார்  
மறுகுழிப்படுத்திபின்னுமன்னவர்விலகிநிற்பார் (௧௩௪)

பன்முறையித்தன்மைத்தாம்படிபடி மணலிற்காட்டி  
முன்னியபட்டினத்துமுனைத்தவவடிவந்தானே  
சென்னெரியிலிங்கமாகிச்செழுமணறனின்முனைத்தார்  
புன்னெறிச்சிறார்களோடிப்புரத்துளார்க்குரைத்தாரன்றே. (௧௩௫)

ஒற்றியூருழியுள்ளாரும்புளபுரியுளாரும்  
பற்றியூர்த்தடைந்துகண்டார்பட்டினக்கடவுளாரை  
வெற்றியூர்முன்றுஞ்செற்றவிமலோயிவராமென்றார்  
பெற்றியூர்திசயத்தின்பெருமையாருரைசெய்வாரே. (௧௩௬)

மலர்மழைபொழிந்தவெங்கும்வானதுந்துயிமுழங்க  
நலமலிகணங்கள்சூழநாகநாட்டரம்பைமாரர்கள்  
பலநடம்பயிலப்பூவிற்பாவையாரடியார்பாட  
விலகியவிதழிமாலையீசனுக்கணிதாரன்றே. (௧௩௭)

புகுவார்வார்த்தைநாத்தகவாப்புவனத்துள்ளுமந்தரத்து  
மகிழும்நீதவருசுஞள்ளுமணிரீர்வேலிரூலத்துந்  
தருவோர்கேளர்விவர்பேறுந்தமக்குவருமோவெனக்களித்தார்  
நகையானீலப்புரமுன்றுமெரித்தார்பெருமைநவில்வாரியார். (௧௩௮)

கிருவம்பலமேமுதலாயசிவத்தர்நனக்கள்பணிந்தனவு  
மருவும்பொழுதுகிருவிசைப்பாவழுத்துத்திறமுமொற்றியூ  
ரருளினிறத்தாற்சிவலிங்கமானவாறும்பூம்புகார்  
விரவுக்குலத்தாரறிந்தோகை வெள்ளத்தழுந்தாமிடந்தெழுந்தார். (1)

அழுவார்தொழுவார்சென்னியின்மேலக்கைவைத்தஞ்சலி முகிழ்ப்பார்  
வழுவாரமதுகுலத்தெய்வம்வருமோகாணவினியென்பார்  
முழுவான்மதியிங்கெழுந்தருளப்பெறுமோவென்னமொழிகின்றார்[ரே.  
பொழுதோடிவண்ணிட்டவ்விடம்போய்ப்பணிவோமென்பார்புண்ணிய  
சொன்னவண்ணங்களைகளொடிக் குழையார்ப்பவப்பதியோ  
ரன்னபெரியோர்போனநெறியவனிதலமேற்பலர்படர்வா  
ரின்னவாற்றாலொற்றியூரிடத்திலடைந்தார்சிவபெருமான்  
மன்னப்பணிந்திச்சிவபெருமான்மனையும்பணியாநிற்கின்றார் (௧௩௯)

தேபாற்றிதேபாற்றிநின்னிசைரெட்டுமென்கமலபதம்போற்றி  
தேற்றமருவும்பரநாதச்சிலம்புதேபாற்றிநிலம்பயிலன்

தேற்றவரியபுலியதளிண்மருங்குல்போற்றிடுருங்காவந்  
தோற்றுமுதரடந்தமுந்திச்சழிபும்போற்றியெழில்போற்றி. (௧௩௯)

புரிநூன்மார்பும்வெண்ணீறும்புயமீனாந்தும்புடைபோற்றி  
வரியார்ராவம்வச்சிரம்வாண்மழுவோடபயம்வலம்போற்றி  
யரவார்பாசக்கயிறுமணியனலங்குசத்தோளிட்டுபோற்றி  
கரவாதிருக்குந்திருநீலகண்டம்போற்றியொளிபோற்றி (௧௪௦)

நடுவுகுணபாற்றென்றிக்குடக்கும்வடக்குக்கிழக்கிவற்றி  
னடைவுபடிக்கம்பொன்கருமையாததம்பாலாபுகம்போற்றி  
முடிவிலாதமுக்கடொறுமுக்கட்கமலபதம்போற்றி  
சடையுமுடியுமொண்ணிழித்தாமத்தொடையுந்தளிபோற்றி (௧௪௧)

சிவமொன்றாபச்சதாசிவமைந்தாகித்தெளிவுகூர்வோர்க்குப்  
பவமாற்றவருமகேசமெனப்பரவுமுருவத்தைந்தாகி  
யவமாற்றியுமெய்க்கடவுளுடன்கும்பொருளையடிபோற்றி  
கவலாதெம்மைக்காக்கவருங்கருணாநிதியையடிபோற்றி. (௧௪௨)

என்றுபோற்றாபாபூசையியற்றிப்பணிகள் பலபுரிந்து  
யன்றல்கமமுமவ்வூரில்வசுத்தார்சிலவரிவர்க்காக  
உன்றிபெருகுமிஞ்சியிசைநகரமதனிநிநிதமர்ந்தார்  
குணராச்செல்வமிருமைக்கும்பெற்றார்சற்றுங்குறைவிலரே. (௧௪௩)

ஆருளுமிலீங்கமானவன்பர்தங்காணதேட்டோர்க்கு  
கிருளமுஞ்செல்வமல்குமென்றுநன்னலக்கொண்ணும்  
பெருமையுமறிவுமென்றும்பிறங்கியகதியுமாகுந்  
திருமகள் கலைமகள் கைசேர்வதுந்திண்ணமாமே. (௧௪௪)

பட்டணத்துப்பிள்ளையாட்பாரணம் முற்றிற்று.

திருச்சிற்றமபலம.







உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொன்றாங்கிருமுறையுள் திருவெண்காடொன்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

மு த ல ா வ து

கோயில்நான்மணிமாலஸ்.



தி ரு ச் சி ற் ற ம் ப ல ம்.

வென்பா.

பூமேலயனறியா மோலிப் புறத்ததே

நாமே புகழ்ந்தளவை நாட்டுவோம் - பாமேவு

மேத்து கந்தான் நிலை யிடத்துகந்தா னம்பலத்தே

கூத்து கந்தான் கொற்றக் குடை.

(க)

(கலித்துறை.)

குடைக்கொண்டிவ் வையமெலரங் குளிர்வித்தெரிபொற்றிகிரிப்

படைக்கொண்டிகமெறும் பார்த்திவராவதிற் பைமபொற் கொன்றைத்

தொடைக்கொண்டவார்சடை யம்பலத்தான்றொண்டர்க் கேவல்செய்து

கடைக்கொண்டபிச்சைகொண் டிண்டிங்குவாழ்தல் களிப்புடைத்தே. (உ

(கழிநெடில்விருத்தம்.)

களிவந்தமுதூறிக் கன்மனத்தை பெல்லாங் கசியும்படிசெய்துக

ண்டறிவாரில்லா, வெளிவந்தடியேன்மனம்புகுத்ததென்றால் விரிசடை

யும்வெண்ணீறுஞ்செவ்வானமென்ன,வொளிவந்தபொன்னிறமுந்தொ

ன்னடமுங்காட்டு முடையானுயர்திலையம்பலமொன்றல்லா, வெளிவந்

தினிப்பிற்பாற்சென்றவர்க்குப்பொய்கொண் டிடைமிடைந்தபுன்மொ

ழியா லிச்சையுரையோமே.

(ங)

(இளைக்குந்ளாசிரியப்பர்)

உரையின்வரையும்பொருளிளளவு

யிருவகைப்பட்டவெல்லையுக்கடந்து

தம்மைமறந்துநின்னைநினைப்பவர்

செம்மைமனத்தினுங்கில்லைமன்றினுநட

மாடுமம்பலவாணநீடு

குன்றக்கோமான்றன்றிருப்பாவையை

நீலமேனிமாறிருத்தங்கையைத்

திருமணம்புணர்ந்தஞான்றுபெருமநின்

றுதவிழ்கொன்றைத்தாருமதயில்  
 வீரவெள்ளிடைக்கொடியும்போரிற்  
 றழங்கூந்தமருகப் பறையமுழங்கொலித்  
 தெய்வக்கங்கையாறும்பொய்தீர்  
 \* விராயாக்கலியெனுமானையுரிநாரிநா  
 யாயிரம்வகுத்தமாயிருமருப்பின்  
 வெண்ணிறச்செக்கண்வேழமும்பண்ணியல்  
 வைதிகப்புரவியும்வானநாடு  
 மையறுகனகமேருமால்வரையுஞ்  
 செய்வயநல்லையாகியதொல்பெரும்  
 பதியுமென்  
 றெருபதியிரந்திருநெடுநாமமு  
 முரிமையிற்பாடித்திருநுண்ப்பந்தரு  
 ளமரர்முன்புகூந்தறுகுசாத்திரின்  
 றமர்பெயரொழுதியவரிநெடும்புத்தகத்  
 தென்னையுமெழுதவேண்முவனின்னரு  
 ளானைவைப்பிற்காணொணுவணுவும்  
 வானுறலியிர்ந்துகாட்டுங்  
 காரில்வானுளம்புக்கருடனாதலினே.

(௪)

(வெண்பா.)

ஆதரித்தமாலுமறிந்திலனென்றஃதறிந்தே  
 காதலித்தநாயேற்கூங்காட்டுமே - போதகத்தோற்  
 கம்பலத்தானீணக கற்கணத்தான்மெட்டியு  
 ரம்பலத்தான்செம்பொனடி.

(௫)

(கலித்துறை.)

அடியொன்றுபாதலமேழிற்குமப்புறம்பட்டதீன்பான்  
 முடியொன்றிவ்வண்டங்களைல்லாங்கடந்ததுமுற்றும்வெள்ளைப்  
 பொடியொன்றுதோளெட்டுத்திக்கின்புறத்தனபூங்கரும்பின்  
 செடியொன்றுதில்லைச்சிற்றம்பலத்தான்மன்றிறுநடமெ.

(௬)

(கழிநெடிவ்விருத்தம்.)

நடமாடியேமுலகுமுய்க்கொண்ட நாயகநானம்மறையேர்தங்  
 ளோடுங், திடமாடமதிட்டில்லைக்கோயில்கொண்டசெல்வரையும்தருயை

\* கலியென்பதனை விசுவகிருன்றிய முதலிலைத்தொழிற்பெயராக்  
 க், பொய்தீர்விராயாக்கலியென்பதனுக்குவேதம், என்றுபொருள்கொ  
 ள்க அதுவேயவனதானையாதலை "வேதந்தானேநமதர்ணைச்சத்தி வடி  
 வாய், என்னும்புராணக்கூற்றானுமுணர்க இதுனுக்குச் சத்தியமென  
 பொருள்கூறுவாருமுளர்.

தேரவிட்டே, ரிடமாடியிருந்தவனும் விலக்காவிட்டா லென்போல்வார்க்  
குடனிற்கவியல்வதன்று, தடமாலேமுடிசாய்த்துப்பணிந்தவானேர்\* த  
ஞ்சண்டாயக்கருதீநஞ்சண்டனே, (௭)

(நேரிசையாசிரியப்பா )

நஞ்சுமிழபகுவரய்வெஞ்சினமாகணந்  
தன்முதன்முருக்கென்முதந்ரூழ்ந்த  
நீர்ச்சிறுபாம்புதன்வாய்க்கெநீர்வந்த  
தேரையைவவ்வியாங்கியான்முன்  
கருவிடைவந்தவொருநாட்தொட்ககி  
மறவாமறலிமுறைபிறழ்பேழ்வா  
யரிற்றலையன்னவெயிறறிடைக்கிடந்தாங்  
கருணனிரின்நியொருவயிரேமபற்குப்  
பலலுயிர்செகுத்துவல்லுநினருந்தி  
யயர்த்தனனிருநுய்போனும்பெயர்த்துநின்

கோயில்நான் மணிமாலே.

மெண்டோள்விசிக்கண்டோருருகத்  
தொல்லெயிலுடித்ததில்லேழ்தூ  
ராடிமம்பலக்கூத்தனைப்  
பாடுதல்பரவுகல்பணிதலேலவிலமே. (௮)

(வெண்பா.)

இலவிதழ்வாய்விழ்வாரிகழ்வாரவர்தங்  
கலவிகடைக்கணித்துங்கானே - னிசுமொளி  
யாடகஞ்சேரம்பலத்தேயாளுடையார்நினரூ  
நரடகங்கண்டன்பானநான். (௯)

(கலித்துறை.)

நானேபிறந்துபயன்படைத்தேனயரானனென்  
கோனெயெனத்திலையம்பலத்தேநின்றுகூத்துகந்த  
தேனேநிருவுள்ளமாகியென்றீமையெல்லாமறுத்துத்  
கானேபுகுந்தடியேன்மனத்தேவந்துசந்திக்கவே. (௧௦)

(கழிநெடில்விருத்தம்.)

சந்துபுனையவெனும்பிமலரணைதங்கவெருவியிலங்குலையொடு  
சங்குமுலகிறைந்தவயல்வர்தஞ்சொனலியமெலிந்துகிளியொடு  
பந்துகழல்கண்மறந்துதளிப்புரைபண்டைநிறமுமிழந்துகிறையொடு  
பலப்புதவிரணங்கனவனெடுபுண்புடிபருகவிளைந்தவினையன  
ந்திமுழவுதங்கமலைபெறுநங்கைமகிழவணிந்தவரவுக

\* தஞ்சைமனாபாலது - தஞ்சைநகரமுறைநிறுதினது.

ணஞ்சுபிழிய முரன்றுமுயலகனைந்துகரலவிலந்தபகிரதி  
 யந்திமதியொடணிந்துநிலைகசம்பொனணியுமசங்கினடநவி  
 லங்கணரசையடைந்துதொழுதிவளன்று முதலெதிரின்றுவரையுமே

(நீலமண்டிலவாசிரியப்பர்.)

வரையொன்றுநிறுவியரவொன்றுபிணித்துக்  
 கடறடவாகமிடலொடும்வாங்கித்  
 தீண்டோளாண்டதண்டாவமர்க்  
 க்மிர்தனாவளித்தமுதுபெருங்கடவுள்  
 கடையுக்குஞ்சென்ற காலத்துநெடுநில  
 மாழிப்பரப்பிலாழ்வதுபொறாஅ  
 தஞ்சேலென்றுசெஞ்சேலாகித்தன்  
 நெய்வவுதரத்துச்சிறுசெலுப்புரையீர்  
 பெளவமேழேபட்டதுபெளவத்தோ  
 டிலகுருழைத்தொருநாளண்டது  
 முலமுன்றுமளந்துழியாங்கவ  
 னீரடிநிரம்பிற்றுபிலவேதேரி  
 னூரைப்போர்க்கல்லதவன் குறைவின்றே  
 யினையனாகியதனிமுதல்வானவன்  
 கேழற்றிருவுருவாகியாழத்  
 தடுக்கியவேமுமெடுத்தனெடுத்தெடுத்  
 தாழியுழிகீழுறக்கிளைந்துங்  
 காண்பதற்கரியநின் கழலும்வேண்டுபு  
 நிகிலலோகமுநெழும்மைத்தொகுநுபு  
 ம்கிலசராசரமனைத்துமுதவிய  
 பொன்னிறக்கடவுளன்னமாகிக்  
 காண்டிலாதநீன்கதீர்கெடுமுடியு  
 மீங்கிவைகொண்டுங்காதுவிரும்பிச்  
 சிறியபொதுவின் மறுவின்விளங்கி  
 யேவருங்காணவாடுதியதுவெனக்  
 கதிசயமுள்ளைக்குமன்றேயதிசயம்  
 வினையாதுமொழிந்ததெந்தைவனையாது  
 கல்லினும்வலிததூநல்லிதிற்செல்லாது  
 தான்கிறிதாயினுமுள்ளிடைநீரம்ப  
 வான்பொயச்சமாயாவாசை  
 மீடைந்தனகிடப்பவிடம்பெறலருமைபி  
 லைவர்கள்வரவல்லிதிற்புருந்து  
 மண்மகன்றிகிரியிலெண்மடங்குசுற்ற  
 வாடுபுகிடந்தபிடினெஞ்சத்து

தழைந்தனைபுருந்ததழைந்தரின்கடையுஞ்  
 செய்யவாயுமையமர்கண்டமு  
 நெற்றியிற்றிகழ்ந்தவொற்றைநாட்டமு  
 மெடுத்தபாதமுந்தடுத்தசெங்கையும்  
 புள்ளியாடையுமொள்ளிதின்விளங்க  
 நாட்கமாடுதிநன்பகடும்  
 வேதநான்கும்விழுப்பெருமுனிவரு  
 மந்திநின்றமாதலின்மொழிவது  
 பெரியதிற்பெரியையென்றுமன்றே  
 சிறியதிற்சிறியையென்றுமன்றே  
 நிறைபொருண்மறைகணுஞ்சுநின்னறைகழ  
 விரண்டொடுமறிவினிலார்த்துவைத்த  
 மறைபுலவர்தில்லைமன்றுன்கிழவோனே.

(க2.)

(வெண்பா)

கிழவருமாய்கோய்கூப்புக்கீழ்ப்பட்டுக்காமத்  
 துறுவரும்போயோயுமாகண்டோ-மொழிதெரிய  
 வாயினுவிப்போதேமன்றினடமாடு  
 நாயனொன்றுரைப்போநாம்.

(க3.)

(கலித்துறை.)

ராமத்தினுலென் றனாத்திருத்தேனறைமாமலர்சேர்  
 ஸாமத்தினுலுன்சரண்பணியேன்சார்வதென்கொடுநான்  
 ஸாமத்திலையொருமனைத்தரித்தொருமனைவைத்தாய்  
 ஸாமத்தினுன்றுருத்தில்லைசேர்வதோர்செனெறியே.

(க4.)

(கழிநெடிவ்விருத்தம்)

நெறிதருமுழையறலென்பர்க ணிழலெழுமதியுதகலென்பர்க  
 ணிலவினும்வெளிதுககை யென்பர்கணிறம்வருதலசமுலை யென்பர்க  
 ஶறிகுவதரிதிவிடையென்பர்க ளடியிணைகமலமலவொன்பர்க  
 ளவயவமினையமட மங்கையரழகியரமையும்வொன்செய  
 ஶம்முஷுடையகாணென்கிலர் மறலியைமுனியுமரனென்கிலர்  
 மதிபொதிசடிவதரனென்கிலர் மலைமகண்மருஷுபுயனென்கிலர்  
 செறிபொழிநிலவுதிலையென்கிலர் திருநடநவிலுமிறையென்கிலர்  
 சிவகதியருளுமரசென்கிலர் சிலர்நரகுறுவரறிவின்றியே.

(க5.)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

அறிவிலொழுக்கமும் பிறிதுபடுபொய்யுங்  
 கடும்பிணித்தொகையு மிடும்பையீட்டமு  
 மினையனபலசர்க்கேற்றிவினையெனுந்  
 தொன்மீகாமனுய்ப்பவந்நிலைக்

கருவெனுநெடுங்கொருதுறைநீத்தத்துப்  
 புலனெனுங்கோண்மீளமந் துதொடரப்  
 பிறப்பெனும் பெருங்கடலுறப்புருந்தலைக்குந்  
 துயர்த்திரையுவுட்டிற் பெயர்ப்பிட மயர்த்துக்  
 குடும்பமென்னுநெடுங்கல்வீழ்த்து  
 நிறையெனுங்கூம்பு முரிந்துகுறையா  
 வுணர்வெனுநெடும்பார்ய் கீழ்ப்புணரு  
 மாயப்பெயர்ப்படுகாயச்சிறைக்கலங்  
 கலங்குபுகவிழாழுன்னமலங்கன்  
 மதியுடனணிந்தபொதியிழ்சமுலத்துப்  
 பையரவணிந்ததெய்வநாயக  
 தொல்லெயிலுடுத்திவலைகாவல  
 வம்பலர் தும்பையம்பலவாணரின்  
 னருளெனுநலத்தார்பூட்டித்  
 திருவடிநெடுங்ககாசேர்த்துமா செய்யே.

(௩௬)

(வெண்பா.)

செய்யதிருமேனிச்சிற்றம்பலவருக்கென்  
 றையல்வளைகொடுத்தல்சாலுமேயையன்றேர்  
 சேயேவருமளவிற் சிந்தாதமாத்திரமே  
 தாயேநமதுகையிற்சங்கு.

(௩௭)

(கலித்துறை.)

சங்கிடத்தானிடத் தான்றனதாகச்சமைந்தொருத்தி  
 யங்கிடத்தாடிவலையம்பலக்கூத்தற்கவிர்சடைமேற்  
 கொங்கிடத்தார்மலர்க்கொன்றையென்றாயெங்கைநீயுமொரு  
 பங்கிடத்தான்வல்லையேலிலையேலுன்பசப்பொழியே.

(௩௮)

(கழிநெடில்விருத்தம்.)

ஒழிந்ததெங்களுறவென்கொலோவெரியிலொன்னலர்கள்புரமுன்  
 னொர்நாள், விழுவதெரிந்துதுகளாகவென்றிசெய்தவிலிதிவலைநகர்போ  
 லியார், சுழந்தவுந்தியி லுழந்திமேகலை தொடக்கவின்றவர்கடக்ககொநர்,  
 தழிநதசிந்தையினும் வந்ததாகிலுமொர் சிந்தையொழிவதல்லவே.

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

அல்லல்வாழ்க்கை வல்லிதிற்செலுத்தற்குக்  
 கைத்தேருழந்துகார்வருமென்று  
 வித்துவிதைத்தும் விண்பார்த்திருந்துங்  
 கீளையுடன்றவிரப்பொருளுடன்கொண்டு  
 முனைமுதிர்வருவத்துப் பதியெனவழங்கியு  
 மருளாவயவரம்பிடைநடந்து

மிருளுறுபெளவத் \* தெந்நிரங்கடாஅய்த்  
 துன்றுதிரைப்பாப்பிற்குன்றுமார்த்தியங்கியு  
 மாற்றல்வேந்தற்குச்சேற்றுக்கடன்பூண்டி  
 தாளுழந்தோடியும் வாளுழந்துண்டு  
 மறியாவொருவனைச்செறிவந்துதெருட்டியுள்  
 சொற்பலபுனைந்துக்கற்றனகழறியுள்  
 குடும்பப்பாச கெடுந்தொடர்ப்பூட்டி  
 வையவரைந்திடத்தீர்ப்பெருய்திற்  
 பிறந்தாங்கிறந்து மிறந்தர்க்குபிறந்துங்  
 கணத்திடைத்தோன்றிக் கணத்திடைக்காக்குங்  
 கொப்புட்செய்கையொப்பின்மின்போ  
 துலப்பில்யோனிக்கலத்துமயங்கியு  
 நெய்யெரிவளர்த்துப்பெய்முகிலபெயறநுந்  
 தெய்வவேதியுநிலைமூதூ  
 ராடகப்பொதுவினாடகநவிறற்றுங்  
 கடவுட்கண்ணுதடைமுயன்றெடுத்த  
 பாதப்போதும்பாய்புலிப்பட்டு  
 மீதியாத்தசைத்தவெள்ளெயிற்றரவுஞ்  
 சேயுயரகலத் தாயிரங்குடும்பி  
 மணிகிடந திமைக்குமொருபேராரமு  
 மருள்பொதிந்தலர்ந்ததிருவாய்மலரு  
 நெற்றியிற்றிகழ்ந்தவொற்றைநாட்ட முங்  
 கங்கைவழங்குந்கிங்கள்வேணியுங்  
 கண்ணிடைப்பொறித்து மனத்திடைமுத்தியாங்  
 குண்மகிழ்ந்துநாக்கவுறுதவஞ்செய்தன  
 னைமுகன்பதத்தின் மேனிகழ்பதந்தா  
 னுறுதற்கரியதுமுண்டோ  
 பெறுதற்கரியதோர் பேறுபெற்றேற்கே.

(20)

(வெண்பா.)

பெற்றோர்பிடிக்கப்பிழைத்துச்செவியியர்கள்  
 சுற்றோடவோடித்தொழாரிற்சு—மொற்றைக்கைம்  
 மாமறுகச்சீறியசுற்றம்பலத்தான்மான்மேர்போங்  
 கோமறுகிற்பேதைக்குழாம்.

(2-க)

(கலித்துறை.)

பேதையெங்கேயினித்தேறியுய்வாள்பிரமன்றனக்குத்  
 தாதைதன்றறாதையென்றேத்தும்பிரான்றண்புலிசைப்பிரான்

ஊ கோதைமந்தாமத்தன்கொன்றைகொடர்னின்றுகொலையெண்ணி  
பூதையுங்காருந்துளியொடுக்கடியுலர்வியலை. (௨௨)

(கழிநெடிவ்விருத்தம்.)

உலவுசலதிவாழ்வீடமமார்தொழவுணுவென  
நகருமொருவழியினின்றுதி யொருவராழின  
புலவுகமழ் றகரோடிகையுடையபுனிதர்ஐசார்  
புலிசையலர்செய்போதனி பொழிலினிழவின்வாழ்வதோர்  
கலவமயிலனார்கருள்கரியகுழலினார்குயில்  
கருதுமொழியினார்கடைநெடியவிழியினாத்  
ழிலவிழுகியாரிடைகொடியின்வடிவினாள்வடி  
வெழுதுமருமைபாரொன திரயமுழுதுமாள்வதோ. (௨௩)

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

ஆவெனப்புநிதின்வந்தடைந்திலமத்தநின்  
றாளினேவறலையினியற்றி  
வழிவழிவந்தமரபினமொழிவது  
னைந்தெழுக்கவையெஞ்சிந்நுகயிறகிடத்தி  
நனவேபோலநாடொறுப்பழகிக்  
கனவினூளிற்றும் காதலேம்வினைகெடக்  
கேட்பதுநின்பெருங்கீர்த்திமீட்பது  
நின்னெறியல்லாப் புன்னெறிபடர்ந்த  
மதியுநெஞ்சத்தை வலாநதுநிதியென  
வருத்துசெய்திடுவ துருத்திரசாதனவ  
காலையுநாலையுங்கூல்பெயர்த்திடுவதுன்  
னையம்வலம்வருவதற்கேகூல்பினிற்  
கைகொடுகுயிற்று வதையநின்னது  
கோயிற்பல்பணி குறித்தேயோயா  
துருகின்னினைந்நருவிசேராக்  
கண்ணிற்காண்பதெவ் வுலகினுங்கூல்பன்  
வெல்லா  
நீயேயாகிநின்றதோர்நிலையே  
நாயேன்  
நிலைகொடுசார்வதுன்சரண்வழியல்லா  
லலைகடல்பிறழினுமடாதேயதனும்  
பொய்த்தவவேடர்கைத்தகப்படுத்தற்கு

\* கோதையநாமத்த கொன்றையென்பது உடம்பாடம்.

ஊ கோதைமந்தாமத்த கொன்றையென்பது உடம்பாடம்.



விஞ்சிச் செல்லின் உர்வலையே புக்திச்  
 சமயப்படுகுழிசைத்துத் தாங்கமைவயின்  
 மீளிடமாக்களைவலியப்புகுத்து  
 மர்னாவிரதத்தக்ப்பித்தாழ்த்து  
 வளைவுணர்வெனக்குவருமோ வுளர்தரு  
 தரையுந்தினாயு \* நொப்புறுகொட்பும்  
 வரையில்கொ வாரியுக்குரைகடற்  
 பெருத்துஞ்சிறுத்தும் பிறங்குவதோன்றி  
 பெண்ணிலவாகியிருங்கடலடங்குந்  
 தன்மைபொலச்சராசரமனைத்து  
 நின்னிடைத்தோன்றி நின்னிடையடங்குநீ  
 யொன்றினுந்தோன்றாயொன்றினுமடங்காய்  
 வானோர்க்கரியாய்மறைகளுக்கெட்டாய்  
 நான்மறையாளர் நடுவுள்புக்கடங்கிச்  
 செம்பொற்றில்லைமுதா  
 ரம்பலததாமி மும்பாநாயகனே

(2ச)

(வெண்பா.)

நாயனையவெண்ணைப்பொருட்படுத்தின்களிக் துத்  
 தாயனையனையருளுந்தம்பிராள்— றாயனினா  
 மென்றுழாய்மாலொடயன்றே உவியன்றில்லை  
 மன்றுளையாமணி.

(2ஐ)

(கலித்துறை.)

மணிவாய்முகிழ்பருபத்திருமுகம்வேர்பவம்மன்றுக்கெல்லா  
 மணியாயருண்டமாமும்பிரானையடைந்துருகிப்  
 பணியாய்புலன்வழிபோனெஞ்சமேயினிப்பையப்பையப்  
 பணியாய்க்கடவழிசாதினெல்லோரும்பிணமென்னவே.

(2ஈ)

(கழிநெடிவ்விருத்தம்.)

என்னுமினிமடவரலாய்செய்குவ தினமாய்வண்டு கண்மலர் நின்றுத்  
 தென்னவெனமுரல்பொழில்சூழ்தில்லையுளரனாத்திருமுடியணிதாமல்  
 தன்னுலல்லதுகிராதென்னிடர்தகையாதயிர்கருமுகிலேறி  
 மின்னூரின்றது துளிவாடையும்வர விசாரின்றதுபேசாயே.

(2எ)

(இணைக்குறள்சியப்பா.)

பேசுவாழிபேசுவாழி  
 யாசையொடுமயங்கிமாசுறுமனமே  
 பேசுவாழிபேசுவாழி

கண்டனமறையுமுண்டனமலமாய்க்  
 பூசினமாசாம்புஷாந்தனயிரிபு  
 நிறைந்தனருறையு முயர்க்குணபணியம்  
 பிறந்தனவிற்கும்பெரியணுகிணுக்கு  
 மொன்றொன்றொருவழிநில்லாவன்றியுஞ்  
 செல்வமொபிபறந்தோ தேசொகிதிகழந்தோர்  
 கல்வியிற்சிறந்தோர் கடுந்திறன்மிகுந்தோர்  
 கொடையிற்பொலிந்தோர் படையிற்பயின்றோர்  
 குலத்தினுயர்ந்தோர் கலத்தினின்வந்தோ  
 ரெனையொழிகுலத்தின நிறந்தோரனையவர்  
 பேருகின்றிலபோலுந்தேரி  
 னீயும்கந்தியன்றேமாயப்  
 பேய்த்தேர்போன்றுநீப்பருமுறக்கத்துக்  
 கனவேபோன்றுநனவுபெயர்பெற்ற  
 மாயவாழ்க்கையைமதித்துக்காயத்தைக்  
 கல்வினும்வலிநாக் கருகிப்பொல்லாத்  
 தன்மையரிழிவுசாரந்தனைபு  
 றன்மைசிற்றிரிந்த புண்மையையாதமி  
 னமுக்குடைப்புலன்வழி யிழக்கத்தினொழுகி  
 வலையாயத்தாண்டிவி னுள்ளினையிழுக்கும்  
 பன்மீன்போலவு  
 மின்னுபுவிளக்கத்துவிட்டில்போலவு  
 மாசையாம்பரிசுத் தியானோபோலவு  
 மோசையின்விளிந்த புள்ளுப்போலவும்  
 விசியமரைத்தின் வண்டிபோலவு  
 முறுவதுணராச் செறுவுழிச்சேந்தனை  
 நுண்னூனூற்றுத்தன்னகப்படுக்கு  
 மறிவிலகிடத்து துந்துழிப்போல  
 வாசைச்சுகிலிப் பாசத்தொடர்பட்  
 டிடர்கெழிமனத்தினோ டியற்றுவதறியாது  
 குடர்கெழுசிறையறைக் குறங்குபுகித்திடத்தி  
 கறவைகினைந்த கன்றெனவிரங்கி  
 மறவாமனத்து மரசுறுமடியார்க்  
 கருணரந்தளிக்குமற்புதக்கத்தனை  
 மறையவர்க்கிலை மன்முளாடு  
 மிறைவனென்கிலை பெண்ணினைந்தனையே

(வெண்பா)

நினையார்மெலியார்நினையழியார்வாள்ராய்  
புனைவார்க்குக்கொன்றைபொதுவேர்-வனைவிரு  
மெச்சியேகாணாயின நிலையானருளென்  
பிச்சியேநாளைப்பெறும்.

(௨௬)

(கலித்துறை.)

பெறுகின்றவெண்ணிலிதாயரும்பேறுறுமயானுமென்றை  
புறுகின்றதுன்பங்களாயிரகோடியுமோய்வொழிஞ்சென்  
றிறுகின்றநாள் களுமாகிக்குடந்தவிடுக்கொல்லா  
மறுகின்றதில்லையானுடையான்செம்பொனம்பலத்தே.

(௩௦)

(கழிநெடிவ்விருத்தம்.)

அம்பலவரங்கரைடைந்தவர் தமக்கே  
யன்புடையொன்னுமிதெனையையுரித்துக்  
கம்பலமுலந்தருளுவீர்மதனன்வேவக்  
கண்டருளுவீர்பெரியகாதலறியாதே  
வம்பலர்நிறைந்துவசைபேசுவொருமாதே  
வாடையுபிரீரமணிமாமையுமிழந்தன்  
கொம்பலமருந்ததமைகண்டுதகவின்நிக்  
கொன்றையருளீர்கொடியொன்றருளுவீரே.

(௩௧)

(நுணைக்குறளாசிரியப்பா.)

அருளுவாழியருளுவாழி  
புரிசடைக்கடவுளருளுவாழி  
தோன்றுழித்தோன்றில்லைபவக்கறங்கும்  
புற்புதச்செவ்வியின்மக்களியாக்கைக்கு  
நினைப்பினுங்கழிதேயினமைக்க  
மதனிணுங்கழிதேமுப்பின்றொடர்ச்சி  
யதனிணுங்கழிதேகதுமெனமரணம்  
நூலாணள்பருகியுடம்பைபலறிதாக்கி  
நாணள்பயின்றகல்காக்கூற்ற  
மினையதன்மையதிதுவேயிதனை  
யெனதெனக்கருதியிதற்கென்றுதொடங்கிச்  
செய்தனசிலவேசெய்வனசிலவே  
செய்யாநிற்பனசிலவேவற்றிடை  
கன்றென்பசிலவேதிதென்பசிலவே  
பெரன்றினும்படாதனசிலவேயென்றிவை  
கணந்நிடைநினைந்துகளிப்பலுங்கலும்பலுங்

கணக்கில் கோடித்தொகுதியைவிட  
 மொன்றொன்றுணர்வுழிவுழிமோவனைத்து  
 மொன்றொன்றுணர்வுழிவருமோவென்றொன்று  
 தெளிவுழித்தேறல்செலவேமலைய  
 மனதநின்செய்கைமறறிதுவேநீயே  
 யரினபசாஸவெம்பெருமதெரிவுறி  
 லுண்டாய்த்தேரன்றுவயாலைநீயே  
 கண்டனையவைநீனைககாணுவதா  
 னிவ்ருந்மறைத்தோயலலைபுள்ளை  
 மாயாரமன் னினைநீயேவாழி  
 மன்னியுஞ்சிறுமையிற்கரந்தோயல்லை  
 பெருமையிற்பெரியோய்பெயர், துநீயே  
 பெருகியுஞ்சேணீடைநின்றோபல்லை  
 தேர்வோர்க்குத்தம்மினுமணியைநீயே  
 நண்ணியுமிடைபெயர்நின்மறைந்தோயலலை  
 இடையீட்டுநீனை மறைப்பதுமில்லை  
 மறைப்பினுமதுவு  
 நீயேயாகிவிடாதேதாரிலேயே

ஆதான்று

நீனைப்பருங்காட் டிநின் னிலையிதுவே  
 நீனைப்புறங்காட் டிநெலிலையதுவே  
 யினிநனியிரப்பொன்றுடையமனமருண்டு  
 புன்மையினினைந்துப்புலன்வழிபடரினு  
 நின்யிலையினினைந்தேமருகவிவ்வயி  
 னினைக்குபாநீனைககப்பெறுதலனைத்தொன்று  
 நீயேயருளலவேண்டிமவேய்ப்புதிர்  
 கயிலைபுல்லெவைவெறிவிசாமபுவறிதாக  
 விம்பருய்யவமபலமபொலியத்  
 திருவளர்நிலைமூதா  
 சருடடங்குநுற்றமுமதிவானவனே.

(12)

(வெண்பா.)

வானோர்பணியமணியாசனத்திருக்கு  
 மாணாதசெல்வத்தாசன்றே—மாணாகம்  
 பாதிப்பார்தின்றும்பைம்பொன்னிமபலத்தே  
 வந்திப்பார்தீவண்டாதவாழ்வு.

(சுதந்திரம்)

வாழ்வாசல்கள் கைப்பாடுகளை நிறுத்தி வணிக வரவாய்திருத்தலையும் பலத்தாயுண்டியல் நியோஜைத் தாழ்வாரொறிவாரகடனஞ்சையுண்டியலையினன்றே மாள்வார்சிலையைன்றே நிதய்வமாகவணக்குவதே.

(௩௪)

(கழிநெடில்விருத்தம்:)

வணக்குமிடையீர்வறிதுவல்லினுடையாண்மேன்  
 மாரசாமரிபொழியப்பெறுமனத்தே  
 மிணங்கியிவடானுமெலியப்பெறுமிடர்க்கே  
 யூதையிரினுயிலவப்பெறுமடுகதே  
 பிணங்கியரவேரிசடையாடநடமாடும்  
 பித்தொனவும்மிதயமித்தனையுமோர்  
 ரணங்குவெறியாடுமறிபாடுமதுவிரு  
 மையலையுமல்லையுமல்லதறியீரே.

(௩௫)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

ஈரவேரித்தார் வுந்குசமுலத்துக்  
 குதிடொள்கங்கைமதியின்மீதசைய  
 வண்டியங்குவரைப்பினெண்டோட்செல்வ  
 வொருபாற்றேரிமொருபாற்குழையு  
 மிருபாற்பட்டமேனிரெந்தை  
 யொல்லொளிப்பழனத்திலுழை  
 ராடகப்பொதுவினாடகநவிறு  
 மிமையாநாட்டத்தொருபெருங்கடவுள்  
 வானவர்வணக்குந் தாதையானே  
 மதுமழைபொழியும்புதுமந்தாரத்துத்  
 தேனியங்கொருசிறைக்கானகத்திபற்றிய  
 தெய்வமண்டபத்தைவகையமளிச்  
 சிங்கஞ்சமப்பவேறிமங்கைய  
 மிமையாநாட்டத்தமையானேக்கத்  
 தம்மார்புபருகச் செம்மாந்திருக்கு  
 மாணச்செல்வத்துவானிரின்ப  
 மதுவேயெய்தினுமெய்துககதுமெனத்  
 தெந்துசொலாளருசினந்திருவி  
 யெற்றியுமீர்த்துந் துற்றக்கொளீது  
 ன் துன்போழ்ந்துமெற்றபுகுடைந்தம்  
 ன் துற்குறைத்து மதநாய்க்கீந்துஞ்  
 ரம்பெய்துந் திரீர்வாக்கியம்

புழுக்குடை ய்ப்புவத் தழுக்கியல்சேற்றுப்  
 பன்னெடுங்கால மழித்துவின்றா  
 வரையிறண்டத்து மாறாக்கூழிந்துயர்  
 நிரையஞ்சேரினுஞ் சேர்கவுரையிடை  
 யேனோரென்னையானுதுவிரும்பி  
 நல்லனெனினு மெனகவவரோ  
 யல்லனெனினு மென்கநிலலா  
 திருவொடுதினைததுப் பெருவளஞ்சிதையா  
 தினபத்தழுநதினு மழுநதுகவல்லாத்  
 துன்பந்துதையினுந் துதைகமுன்பி  
 வினமையொடுபுகுகி சழிமுபபுக்குறுகா  
 தென்றுமிருக்கினு மிருக்கவன்றி  
 யின்றேயிறக்கினு மிறக்கவொன்றினும்  
 வேண்டலுமிலனே வெறுததலுமிலனே  
 யாண்டகைகருரிசினின் னடியொடுங்குமுமித்  
 தெய்வக்கூத்துவின் செய்யபாதமும்  
 மடையவுமணுகவும்பெறற  
 கிடையாச்செவவங் கிடைத்தலானே.

(௩௬)

(வெண்பா.)

ஆனேபேபோந்தாலழிவுண்டேயன்புடைய  
 நானேதான்வாழநதினானுநன்றே—வாழேயுஞ்  
 வாமான்பொழிந்நல்லைமன்றைய்பொலிவித்த  
 கோமானையிதெருவேகொண்டு.

(௩௭)

(கலித்துறை.)

கொண்டலவண்ணத்தவனானமுகனிநதிரன்கோமருடத்  
 தண்டர்மின்றித்தொழும்மபலக்கூத்தனுக்கன்புசெய்யா  
 மிண்டாமின்றித்திரிவாரொனக்கென்னிரிநானவன்றன்  
 ரொண்டார்தொண்டர்க்குத்தொழும்பாய்த்திரியத்தொடங்கினனே

(கழிநெடுவலிருத்தம.)

தொடரநகரத்தங்கமுன்புளவாயின  
 தொழிலகண்மறுத்தொன்றுமொன்றியிடாதொரு  
 னறிவுதலைக்கொண்டுபுண்புலவாரிக  
 தினையொழுக்கக்கண்டிசுந்தனையோய்வொடு  
 நடைகெடமுற்றெண்டபெண்டிர்வொருவொரு  
 நடலைநமக்கென்று வந்தனபேசிட  
 நலியிரு மற்குஞ்சியுன்றிவெருளிமு



நாகபுடற்கன்புகொண்டலிலேனி  
 மிடலொடியப்பலாடி லங்கைவர்கோடுரு  
 விரலினமுக்குண்டிபண்பலபாடிய  
 விரகுசெவிக்கொண்டுமுன்புளதாடிய  
 வெகுளிதவிர்த்தன்றுபொன்றியிடாவகை  
 திடமருளவைக்குஞ்செழுஞ்சுடருறிய  
 தெளியமுதத்தின் கொழுஞ்சுவைநீடிய  
 திலைநகர்ப்செமபொளமபலமேவிய  
 சிவனே சினைகருந்தவஞ்சதுராவதே.

(௩௬)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

சதுர்புகள் நந்தைக்குக்கூராவிகடவு  
 ளாழிகொடுத்தேபரமுன்போற்றி  
 முயற்சியொடுபணிந்த வியக்கர்கோனுக்கு  
 மாரித்யிரண்டுமொதுப்பெருவளத்  
 தளகையொன்றுதளர்வின்நிறிறுவிய  
 செல்வங்கொடுத்தசெல்வம் போற்றி  
 தாணிமுலடைந்தமாணிக்காக  
 நாண்முறைபிறழாது கோண்முறைவலித்துப்  
 பதைத்துவருளசுழ்மைப்படி மிசைத்தெறிகக  
 வுதைத்துயிரளித்தவசவிபோற்றி  
 சூலைசூலைநதலையாத் தேவர்  
 படுபேரவளமிடையின்றிலக்கிக்  
 கடல்விட்டமருந்தினகருணைபோற்றி  
 தவிராச்சிற்றத்தவணர்முவையி  
 லொல்லனல்கொளுவியொருநொடிபொடிபட  
 விஞ்லொன்றுவளைத்தவிராமபோற்றி  
 பூமன்கரும்பொடுபொடிபடநிவத்துக்  
 காமனைப்பார்த்த கண்ணுதலபோற்றி  
 தெய்வயாளிகைமுயன்று கிழித்தென்க்  
 கரியொன்றுசித்த பெருவிறல்போற்றி  
 பண்டுபெரும்போர்ப்பார்த்தனுக்காகக்  
 கொண்டுடேடந்தகோலம்போற்றி  
 விரற்பதமொன்றில் வெள்ளிமலையெடுத்த  
 வரக்களைகெரித்தவாண்மைபோற்றி  
 விஷங்கல்விண்டுவிழந்தென்முன்னுட்  
 சலந்தரற்றடிந்த தண்டம்போற்றி  
 தாஸ்தயையெறிந்தவேதியச்சிறுவழ்குப்

பரிசுலங்கொடுத்திருஷாம்போற்றி  
 சின்றுதல்வழிபடத்தன்மகம்மடிந்த  
 தொண்டர்மனைபிலுண்டல்போற்றி  
 வெண்ணெயுண்ணவேண்ணுபுவந்து  
 நந்தாவினக்கை துந்துபுபெயர்த்த  
 தாவுபுல்லெலிக்குமுவுலகாள  
 நொய்தினிலளித்தகைவளம்போற்றி  
 பொங்குளையழல்வாய்ப்புகைவிழியொருதனிச்  
 சிங்கக்கொன்றசேவகம்போற்றி  
 வரிமிடற்றெறுழ்வலிமணியுகுபகுவா  
 யுரகம்பூண்டவொப்பனைபோற்றி  
 கங்கையுங்கடுக்கையுங் கலந்துழியொருபாற்  
 றிற்கள்சூடியசெஞ்சடைபோற்றி .

கடவுளிருவாடியுமுடியுங்  
 காண்டல்வேண்டக்கனற்பிழும்பாகி  
 நீண்டுநின்ற நீளம்போற்றி  
 யாலம்பில்குரின் சூலம்போற்றி  
 கூறுதற்கரியநின்னேறுபோற்றி  
 யேகவெற்பன்மகிழாமகட்கிடப்  
 பாகக்கொடுத்தபண்புபோற்றி  
 தில்லைமாநகர்போற்றிதில்லையுட்  
 செம்பொனம்பலம்போற்றியம்பலத்  
 தாடுநாடகம்போற்றியென்றாங்  
 கென்றும்போற்றினுமென்றனக்கிறைவ  
 வாற்றலில்லையாயினும்  
 போற்றிபோற்றிநின்பொலன்னு வடிக்கே:

{ ௪௦ }

திருச்சிற்றம்பலம்.

கோயில் நான்மணிமாலைமுற்றிற்று.





உ

கணபதி துணை.

—\*—

பதினென்றாங்கிருமுறையுள்  
திருவெண்காடொன்னும்  
பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த  
இரண்டாவது  
திருவிடைமருதூர்

மு ம் ம ணி க் கீ கா வை

—(\*)—

திருச்சிற்றம்பலம்.

இணைகருமளாசிரியப்பா.

தெய்வத் தாமரைச் செவ்விதின் மலர்ந்து  
வாடாப் புதுமலர்த் தோடெனச் சிவந்து  
சிலம்புங் கழலு மலம்பப் புனைநது  
கூற்றி னூற்றன் மாற்றிப் போற்றாது  
வலம்புரி நெடுமா லேனமாய் நிலம்புக்  
காற்றலி எனமுத் தோற்றாது நிமிர்ந்து  
பத்தியடியவர் பச்சிலை யிடினு  
முத்திகொடுத்து முன்னின் மருளித்  
திகழ்ந்துள தொருபாற் நிருவடி யகஞ்சேந்து  
மறுவில் கற்பகத் துறுதளிர் வாங்கி  
நெய்யிற் றேய்த்த செவ்வித் தாகி  
நாபுரங் கிடப்பினு நொந்து தேவர்  
மடவரன் மகளிர்வணக்குபு வீழ்த்த  
சின்னப் பன்மலர் தீண்டிடச் சிவந்து  
பஞ்சியு ம்னிச்சமு மெஞ்ச வெஞ்சாத்  
திருவொடும் பொலியு மொருபாற் நிருவடி  
நீலப் புள்ளி வாணுகிர் வேங்கைத்  
தேலின் ளலிங்க மேல்விரித் தசைத்து  
நச்செயிற் மவரக் கச்சையாப் புறுத்துப்  
பொலிந்துள தொருபாற் நிருவிடை யினங்கொள்ளி  
யாத்த வாடை விரித்து மீதறீஇ  
யிராருமணி மேகலை யொருங்குடன் சாத்திய  
ய நங்கிற்றுகு மொருபாற் நிருவிடை

செங்க னாவும் பைங்க னுமையுங்  
 கேழற கோடும் வீழ்தீர ளக்கு  
 துடங்கு தூலு மிடங் கொண்டு புனைந்து  
 தவளநீ மணிந்ததோர் பளவெற் பென்ன  
 வெளியுடன் நிகழு மொரு பாலாகம்  
 வாரும் வடமு மேர்பெறப புனைந்து  
 செஞ்சார் தனிந்து குக்கும மெழுதிப்  
 பொற்ற மரையின் முற்ற முகிழென  
 வலகே ழீன்று நிலையிற் மளரா  
 முலையுடன் பொலியு மொருபா லாக  
 மயில்வா யரவம் வரிவரி னணினது  
 முவிலை வேலும் பூவாய் மழுவுந்  
 தமருகப பறையு மமர்தரத் தாய்கிச்  
 சிறந்துள தொருபாற் நிருக்கரஞ் செ றிந்த  
 குடகம் விளங்கிய வாடகக் கழங்குட  
 னொம்மென் பந்து மம்மென் கிள்ளையுந்  
 தரித்தே திகழு மொருபாற் நிருக்கர  
 பிரவியு மெரியும் விரவிய வெமமையி  
 னொருபால் விளங்குந் திருநெடு நாட்ட  
 நவ்வி மானின் செவனித் தாகிப்  
 பாலிற் கிடந்த நீலம் போன்று  
 குண்டு நீர்க் குவலையிற் குளிர்ந்து நிறம்பயின்  
 றெம்மனோர்க் கடுத்த மம்மாக்கிரங்கி  
 யுலகேழ் புரக்கு மொருபா னுட்ட  
 கொச்சிப் பூவும் பச்சை மத்தமுங்  
 கொன்றைப் போது மென்றனர்த் தும்பையுங்  
 கங்கை யாறும் பைங்கட் டலையு  
 மரவு மதியமும் விரவித் தொடுத்துச்  
 சூடா மாலை சூடிப் பீடுகெழு  
 நெருப்பிற் நிரித்தனைய வருக்கினர் சடிவொடு  
 நான்முகக் கரந்த பான்ற வண்ணங்  
 காண வண்ணங் கருத்தையுங் கடந்து  
 சேணிகந் துளதே யொருபாற் நிருமுடி  
 டிபணிய  
 கடவுட் கற்பின் மடவரன் மகளிர்  
 கற்பக வனத்துப் பொற்பு வந்க்கித்

கைவைத்துப் புனைந்த தெய்வ மாலே  
 நீலக் குழன்மிசை வளைஇ மேனிவந்து  
 வண்டுந் தேனுவல் கிண்டுபு தீனைப்பத்  
 திருவுடன் பொலியு மொருபாற் றிருமுடி-  
 ழினைய வண்ணத்து நினைவருங் காட்சி  
 சிருவயி னுருவு மொரு வயிற் றுகி  
 வலப்பா னுட்ட மிடப்பா னோக்க  
 வானுதல்பாக நானுதல் செய்ய  
 வலப்பாற் றிருக்கர மிடப்பால் வனமுலை  
 தைவந்து வருட மெய்ம்மயிர் பொடித்தாங்  
 குலக மேழும் பன்முறை யீன்று  
 மருதிடங் கெர்ண்ட வொருதனிக் கடவுளின்  
 றிருவடி பரவுதம்யாமேநெடுநா  
 ளிறந்தும் பிறந்து மிளைத்தன மறந்துஞ்  
 சிறைக்கருப் பாடியஞ் சேரா  
 மறித்தும் புகாஅ வாழ்வுபெறம் பொருட்டே (௧)  
 நேரிசைவென்பா.

பொருளுங் குலனும் புகழும் திறனு  
 மருளு மறிவு மனைத்து-மொருவர்  
 கருதாவென் னார்க்குங் கறைமிடம்முய்தொல்லே  
 மருதாவென் னார்க்கு வரும். (௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

கூருந்தே னிறந்தும் பிறந்து மயக்கும் புலன் வழிபோய்ப்  
 பொருந்தேனாகிற் புகுகின்றி லேன்புகழ் மாமருதிற்  
 பெருந்தேன் முகந்துகொண் டிண்டு பிறிதொன்றி லாசையின்றி  
 சிருந்தே னினிச்சென் றிரவே நெருவரை யாதொன்றுமே. (௩)

நேரிசையாசிரியப்பா.

ஒன்றினே டொன்று சென்றுமுகி மடவி  
 யாடுகொடு துடங்கும் பிடுகெழு மாளிகை  
 தெய்வக் கம்மியர் கைம்முயன்று வகுத்த  
 வோவதாற் செம்மைப் பூவியல் வீதி  
 சூயினென மொழிபுமபிவியற் சாயன்  
 மான்மாற விழிக்கு மாணர் செல்வத்  
 திடைமரு திடங்கெர்ண் டிருந்த வெந்தை  
 சுடர்மழு வலங்கொண் டிருந்த தேன்றி,  
 ஶ்ரீரணந் தொடராப் பூரண புரண.

காரண னறிபாக் காரணக் கடவுள்  
 சோதிச் சுடரொளி யாதித் தனிப்பொரு  
 ளேக நாயக யோக நாயக  
 யானென் றுணர்த்துவ துளதேயான்முள்  
 னனந்தலை யுலகத் தனந்த யோனியிற்  
 பிறந்துழிப் பிறவாது கறங்கெனச் சுழன்றுழீஇத்  
 தோற்றும் பொழுதினிற்றுத் துன்பத்  
 தியாயுறு துயரமு மியானுறு துயரமு  
 மிறக்கும் பொழுதி னறப்பெருந் துன்பமு  
 நீயல தனிகுநர் யாரோ யதனை  
 லியா னினிப் பிறத்த லாற்றே னஃதான்  
 றற்பவந் துடைத்த னிற்பிழத் தல்லது  
 ிறிதொரு நெறியி னில்லையந் நெறிக்கு  
 வேண்டலும் வெறுத்தலு மாண்டொன்றிற் பட்டா  
 வுள்ளமொன் றுடைமை வேண்டி மஃதன்றி  
 யைம்புல னேவ லாணைவழி ரின்று  
 தானல தொன்றைத் தானென ிரினையு  
 மிதுவென துள்ள மாதலினிதுகொடி  
 ரின்னை நினைப்ப தெங்கன முன்னங்  
 கற்புனை யாகக் கடனீர் நீர்தின  
 நெற்பிற ருளரோ விறைவ கற்பங்  
 கடத்தல் யான்பெறவும் வேண்டும் கடத்தற்கு  
 நினைத்தல் யான்பெறவும் வேண்டினினைத்தற்கு  
 நெஞ்சுநெறி நிற்கவும் வேண்டு நஞ்சுபொதி  
 யுறையெயிற் றாகம் பூண்ட  
 கறைகெழு மிடற்றெங் கண்ணுதலோயே.

நேரிசைவெண்பா.

இணைக்குறளாசிரியப்பா.

வாழ்ந்தன மென்று தாழ்ந்தவர்க் குதவாது  
 தன்னுயிர்க் கிரங்கி மன்னுயிர்க்கிரங்கா  
 துண்டிப் பொருட்டார் கண்டன வெஃஃடி  
 யலியடு நர்க்குச் சுவைபல பகர்ந்தே  
 யாரா வுண்டி யயின்றன ராகித்  
 தூராக் குழியைத் தூர்த்துப் பாரா  
 விழுப்பமுங் குலனு மொழுக்கமுங் கல்வியுந்  
 தன்னிற் சிறந்த நன்மு தாளனாக்  
 கூஉய்யமுன் னின்றதன் னேவல் கேட்குஞ்  
 சிறுஅர்த் தொகுதியி னுறாஅப் பேசியும்  
 பொய்யொடுபுன்மைதன் புல்லர்க்குப் புகன்று  
 மெய்யு மாணமு மேன்மையு மொரீஇத்  
 தன்னைத் தேறி முன்னைபோர் கொடுத்த  
 னாக் கிழத்தி யாகிய வந்நிலைச்

அந் தகைய ளாயினு

ல் செல்லாது காவலொடு

ளாருத்தி யுண்டிவேட்டிருப்ப

கண்ணெய்போ லத்தள்ளாது

ளவைக்குப் போகம்விற் றுண்ணு

ந்தைய ராகந் தேர்ப்பந்து

லாது வேற்றோர் மனைவயிற்

தையர் பொற்பு நனி கேட்டுப்

து துழைவழி நோக்கியு

மாந்தர் தம்

க்த வெவ்வேறு காட்சியி

ரான முகமலர்ந்

க னின் னி

பாற்புடன் வெருவப் பருவாய் வாளைகள்  
 டேர்த் தொழில் புரியும் பொருகா விரியு  
 ம்ருதமஞ் சூழ்ந்த மருதவாண  
 சுருதியுந் தொடராச் சுருதிராயக  
 பத்தருக் கெய்ப்பினில் வைப்பென வுகவு  
 முத்திக் தாள மூவா முதலவ நின்  
 நிருவடி பிடித்து வெருவாலவிட்டு  
 மக்களு மனைவியு மொக்கலு நிக்ருயும்  
 பொருளென நிலையாதான் னொளினைநிலைந்  
 திந்திரச் செல்வமு ரெட்டுச் சித்தியும்  
 வந்துழி வநதுழி மறுபு ன ரொதுயெச்  
 சின்னச் சீரை துன்னப் கோவண  
 மறுதற் கீளொடு பெறுவது புனைநது  
 சிதவ லோடொன் றுகவுழி யெய்த்தான  
 கிடிலோ ருளரொளி னிலையினினை நயின்று  
 படுதரைப் பாயலிற பள்ளிமேவி  
 யோவாத் தகவெனு மரிவையைத் தழீஇ  
 மகவெனப் பல்லுயி ரனைத்தையு மொககப்  
 பாரக்குரின்  
 செல்வக் கடவுட் டொண்டர் வாழவும்  
 பற்றிப் பார்க்கி னுற்றநா யேறகுக்  
 குளப்படி நீரு மனப்பருந் தன்மைப்  
 பிரளயச் சலதியு மிருவகைப்பொருளு  
 மொப்பினு மொவ்வாத் துப்பிற் றுதவி  
 னின்சீ ரடியார் தஞ்சீ ரடியார்க்  
 கடிமை பூண்டு கெடுகாட் பழகி  
 முடலை யாக்கையொடு புடைபட் டொழுதியவர்  
 காற்றலை யேவலென் னுய்த்தலை யேற்றுக்  
 கண்டது கரணி னல்லதொன்  
 றுண்டோ மற்றெனக் குள்ளது பிறிதே.

(௭)

நேரிசைவெண்பா.

பிறித்தே னாகம் பிறவாத வண்ண  
 மறித்தே னணங்கவே ளம்பிற்—செழிந்த  
 பொருதவட்டிற் பிழைத்துப் போந்தேன். புராணம்  
 மருத்தவட்டிற் தன்னுள்ளே வந்து.

(௮)

DR. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY  
 44, HANUMAN TEMPLE STREET, CHENNAI.

கட்டளைக்கவித்தறை.

வந்திக்கண்டாயடி வாராக்கண்டான்மற வாதுநெஞ்சே  
 சிந்திக்கண்டாயரன் செம்பொற் கழறிரு மாமருதைச்  
 சந்திக்கண்டாயில்லை யாயினமன்றமர் தாங்கொடுபோ  
 யுந்திக்கண்டாய்நிரை யத்துன்னை வீழ்த்தி யுழக்குவரே.

(க)

இணைக்குறளாசிரியப்பா

உழப்பின் வாரா வுறுதிக னுளகோ  
 கழப்பின் வாராக் கையறவுளவோ  
 ஆதனூல  
 நெஞ்சப் புனத்து வஞ்சக்கட்டையை  
 வேரற வகழ்ந்து போக்கித் தூர்வைசெய்  
 தன்பென் பாத்ந் கோலி முன்புற  
 மெய்யெனு மெருவை விரித்தாங் கையயில்  
 பத்தித் தலிவித் திட்டு நித்தலு  
 மார்வத் தெண்ணீர் பாய்ச்சினேர் நின்று  
 தடுக்குநர்க் கடங்கா திடுக்கண் செய்யும்  
 பட்டியஞ்சினுக் கஞ்சியுட்சென்று  
 சாந்த வேலி கோலி வாய்ந்தபின்  
 ஞானப் பெருமுனை நந்தாது முளைத்துக்  
 கருணை யினநதளிர் காட்ட வருகாக்  
 காமக் குரோதக் கனையறக் களைந்து  
 சேமப் படித்துழிச் செம்மையி னேங்கி  
 மெய்ம்மயிர் புளக முகிழ்த்திட்டம்மெனக்  
 கண்ணை ரரும்பிக் கடிமலர் மலர்ந்து

புண்ணிய

வஞ்செழுக் தருங்காய் தோன்றி நஞ்சுபொதி  
 காள கண்டமுங் கண்ணொருமுன்றுந்  
 தோளிரு நான்குஞ் சுடர்முக மைந்தும்  
 பவளநிறம் பெற்றுத் தவளநீறுபூசி  
 யறுசுவை யதனினு முறுசுவை யுடைத்தாய்க்  
 காணினுங் கேட்பினுங் கருதினுங் களித ருஞ்  
 சேணுயர் மருத மாணிக்கத்தீங்கனி  
 பையப் பையப் பழுத்துக்கைவர  
 வெம்மனோர்க ளினிதினி தருந்திச்  
 செம்மாந் திருப்பச் சிலரிதின் வாராது  
 மனமெனும் புனத்தை வறும் பாராக்கிச்  
 காய்க்காரேழாத் தீமைசெய்

ஹேமபுலவேட ராறலத்தொழுக  
வின்பப் பேய்த்தே ரொட்டா தேர்டக்  
கல்லா வுணர்வெனும் புல்லா யலமா  
விச்சைவித் துகிர்த்துழியானெனப் பெயரிய  
கச்ச மாமா கனிமிக முளைத்துப்  
பொய்யென் கவடுகள் போக்கிச் செய்யும்  
புணர் பஃறழை பாப்பிப் பூவெனக்  
கொடுமை யரும்பிக் கடுமை மலர்ந்து  
துன்பப் பஸ்காய் தூக்கிப் பின்பு  
மாணம் பழுத்து நாகிடை வீழர் து  
தமக்கும் பிறர்க்கு முதலா  
திமைப்பிற் கழியு மியற்கையோ ருடைத்தே. (க௦)

(நேரிசைவென்பார்.)

உடைமணியி னேசைக் கொதுங்கி யாலம்  
படமொடுங்கப் பையவே சென்றம்—கிடைமருத  
ராயம் புகுவ தணியிழையார் மேலனங்கள்  
கையம் புக வேண்டிக் காண். (க௧)

(கட்டளைக்கவித்துறை.)

காணீர் கந்யொன்றுங் கல்லீரொழுத்தஞ்சும் வல்லவண்ணம்  
பேணீர் திருப்பணி பேசீரவன்புக ழாசைப்பட்டுப்  
பூணீ ருருத்திர சாதனநீறெங்கும் பூககிலீர்  
வீணீ ரொளிதோ மருதப்பிரான்கழன் மேவுதற்கே. (க௨)

(ஔணக்குறளாகிரியப்பா.)

மேவிய புன்மயீர்த் தொகையோ வம்மயீர்  
பாவிய தோலின் பரப்போ தோலிடைப்  
புகவிட்டுப் பொதுந்த புண்ணோ புண்ணிடை  
பூறு முதிரப் புனலோ கூறுசெய்  
திடையிடை நிற்கு மெலும்போ வெலும்பிடை  
முடைகெழு மூளை விழுதோ வழுவழுத்  
துள்ளிடை யொழுதும் வழும்போ மெள்ளலின்  
தூரும் புழுவினொழுககோ நீரிடை  
வைத்த மலத்தின் குவையேர வைத்துக்  
கட்டிய நரம்பின் கன்றோ வுடும்பிற்குட்  
பிரி யாதொறுக்கும் பிணியோ \* தெரியா  
தின்ன தியானென் றறியே னெண்ணை  
யெங்குந் தேடினன் யாதிலுங் காரணைன் :

\* தெரிதரலெனவும்பாடம்.



முன்னம்  
வரைத்தனி வில்லாற் புரத்தையழ வூட்டிக்  
கண் படை யாகக் காமனை யொருநா  
ணுண்பொடி யாக நோக்கியவன் டத்து  
நீயா வமரர் னீயவங் தெழுநத  
நீவாய் நஞ்சைத் திருவமு தாக்கி  
யிருவர் தேடி வெருவா ரிமிர்ந்து  
கீலனுக் காகக் காலனைக் காய்ந்து

தன சரள சண்பக வருள  
தன வனத்திடை ஞாயிது வழங்கா  
நவமணி முகிழ்த்த புதுவெயி லெறிப்ப  
வெண்ணருங் கோடி யிருடி.கணங் கட்டுப்  
புண்ணியம் புரக்கும் பொன்னிசூழ்ந்த  
திருவிடை மருத பொருவிடைப் பாக  
மங்கை பங்கு கங்கைநா யகரின்  
மெய்வத் திருவருள் கைவந்து கிடைத்தலின்  
மாயப் படலங் கீறித்தாய  
ஞான நாட்டம் பெற்றனன் பெற்றபின்  
னின்பெருந் தன்மையுங் கண்டேன் காண்டலு  
மென்னையுங் கண்டேன் பிறரையுங் கண்டே  
னின்னிலை யனைத்தினுங் கண்டே னென்னை  
நின்னைக் காணு மாந்தர்  
தன்னையுங் காணாத் தன்மை யேய்ரோ.

(க௬)

(நேரிசைவெவ்வா-)

ஓராதே யஞ்செழுத்து முன்னுதே பச்சிலையு  
நேராதே நீரு நிரப்பாதே—யாராயோ  
வெண்ணுவா ருள்ளத் திடைமருதர் பொற்பாத  
நண்ணுவா மென்னு மதுநாம்.

(க௭)

(கட்டளைக்கவித்துறை.)

நாமே யிடையுள்ள வாறறிவாயினி நாங்கள்சொல்ல  
லாமே மருதன் மருநுனத்தன்ன மன்னவரைப்  
பூமேலணிந்து பிழைக்கச்செய் தாரொரு பொட்டுமிட்டார்  
தாமே தளர்பவ ரைப்பாரமேற்றுத றக்கதன்றே.

(க௮)

(நேரிசையாசிடயப்பா.)

அன்றினர்புரங்க ளழலிடை யவியக்  
குன்றுவளைத் தெய்த குன்றுக் கொற்றத்து  
துண்பொடி யணிந்த வெண்டோட் செல்லு  
காபிலைநடந் தனைய ஷயூர்நிலை நோன்றாய்

பிறைசெறித் தன்ன விருகோட் டொருதியிற்  
 பாணிற்ச் செங்கண் மால்விடைய் பாக  
 சிமையச் செங்கோட்டிமயச் செல்வன்  
 மணியெனப் பெற்ற வணியிய லன்னம்  
 வெள்ளைச் சிறுககைக் கிள்ளைப் பிள்ளை  
 குயிலெனப் பேசு மயிலினம் பேடை  
 கதிரொளி நீலங் கமலத்து மலர்ந்தன  
 மதாரி நெடுங்கண் மானின் கன்று  
 வருமுலை தாங்குந் திருமார்பு வல்லி  
 வையமேழும் வன்முறை யீன்ற  
 வைய திருவயிற் றம்மை பிராட்டி  
 மறப்பருகு செய்கை யறப்பெருஞ் செலவி  
 யெமையா னுடைய வுமையா ணங்கை  
 கடவுட் கற்பின் மடவரல் கொழுக  
 பவள மாலவரைப் பனைக்கைபோன் றனை  
 தழைசெவி யெண்டேர்ட்ட டலைவன் றந்தை  
 பூவலர் குடுமிக் கேவலம் பதாகை  
 யலைதுளை படுத்த கொலைகெழு கூர்வே  
 மமர்த் தாய்குய் குமரன் றுதை  
 பொருநிடங் கொண்டபொன்னிபுரக்கு  
 மருநிடங் கொண்டமருதவாண  
 நினைது குற்ற முளதோ நின்னினைந்  
 தெண்ணருங் கோடி யிடர்ப்பகை களைந்து  
 கண்ணுறு சீற்றத்துக் காலனை வகையா  
 திறப்பையும் பிறப்பையு மிகழ்ந்து சிறப்பொடு  
 தேவ ராவின் கன்றெனத் திரியாப்  
 பாவி டமதே பாவம் யாதெனின்  
 முறியர்ப் பெறுக்கன முப்பழங் கலந்த  
 வறுசுவை யடிசி லட்டினி திருப்பப்  
 புரியா தொருவன் பசியால் வருந்துத  
 லயினியின் குற்ற மன்று வெயிலின்வைத்  
 தாற்றிய தெண்ணீர் நாற்றமிட் டிருப்ப  
 மடாஅ வொருவன் விடாஅ வேட்கை  
 தெண்ணீர்க் குற்ற மன்று கண்ணகன்று  
 தேன்றுளி சிதறிப் பூந்துணர் தறுழி  
 வாலுக்கல் கிடந்த சோலை கிடப்ப  
 வெள்ளியை வெயிலிற் புள்ளிவெயர் பொடிப்ப  
 வழ்பெயர்த் திரிவா னொருவ  
 னெடிது வருந்துத னிழற்றீங் கன்றே

RESEARCH LIBRARY  
 THIRUVAIPARATHI IYER LIBRARY  
 MADRAS-600

(பேரிசைவென்பா.)

அன்றென்று மாமென் மாறுசம யங்க  
 ளொன்றொன்றொடொவ்வா துரைத்தாலு—மென்று  
 மொருதனையே நோக்குவா ருள்ளத் திருக்கு  
 மருதனையே நோக்கி வரும்.

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

நோக்கிற்றுக் காம னுடல்பொடியாக துதிவிரலாற்  
 றுக்கிற்றரக்கன் நலையீழ்ப் படத்தன் சுடாவடிவா  
 ளோக்கிற்றுதக்கன் நலையுருண் டோடச் சலந்தரனைப்  
 போக்கிற் றுயிர்பொன்னி சூழ்மருதாளுடைப் புண்ணியமே.

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

புண்ணிய புராதன புதுப்பூங் கொன்றைக்  
 கண்ணி வேய்ந்த கைலை நாயக  
 காள கண்ட கந்தனைப் பயந்த  
 வாளரி நெடுங்கண் மலையாள் கொழுந  
 பூத நாத பொருவிடைப் பாக  
 வேத கீத விண்ணோர் தலைவ்  
 முத்தி நாயக மூவா முதல்வ  
 பத்தி யாகிப் பனைத்தமெய் யன்பொடு  
 நொச்சி யாயினுக் கரந்தை யாயினும்  
 பச்சிலை யிட்டுப் பரவந் தொண்டர்  
 கருவிடைப் புகாமற் காத்தருள் புரியுந்  
 திருவிடை மருத திரிபு ராநதக  
 மலர்தலை யுலகத்துப் பலபல மாக்கண்  
 மக்களை மனைவியை யொக்கலை யொரீஇ  
 மனையுந் பிறருந் துறந்து நினைவருங்  
 காடு மலையும் புக்குக் கோடைபிற  
 கைம்மே னிமிர்த்துக் காலொன்று முடக்கி  
 யைவகை நெருப்பி னமூவத்துநின்று  
 மர்ரி நாலிலும் வார்பணி நாளிலு  
 நீரிடை மூழ்கி நெடித கிடந்துந்  
 சடையைப் புனைந்துந் தலையைப் பறித்து  
 முடையைத் துறந்து முண்ணு துழன்றுங்  
 காயுங் கிழங்குங் காற்றுநீர் சருகும்  
 லாயுவு நீரும் வந்தன வருந்தியுங்  
 களரிலுங் கல்லினுங் கண்படை கொண்டுந்  
 தளர்வுறு மியாக்கையைத் தளர்வித் தூங்கவ  
 ழும்மை முத்தி யடைவதற் காசுந்

தம்மைத் தாமே சாலவு மொறுப்ப  
 நீங்கிவை செய்யா தியாங்க னெல்லாம்  
 பழுதின் றயர்ந்த வெழுநிலைமடத்துஞ்  
 செந்தா துதிர்ந்த நந்தா வனத்துந்  
 தென்ற வியங்கு முன்றி லகத்துந்  
 தண்டாச் சித்திர மண்டப மருங்கிலும்  
 யூவிரி தரங்க வரவிக் கரையிலு  
 மயிற் பெடையாலக் குயிற்றிய குன்றிலும்  
 வேண்டிழி வேண்டிழி யாண்டாண்டிட  
 மருப்பி.னியன்ற வாளரி சுமந்த  
 விருப்புறு கட்டின் மீமிசைப் படுத்த  
 வைவகை யமளி யணைமேற்பொங்கத்  
 தண்மலர் கமழும் வெண்மடி விரித்துப்  
 பட்டினுட் டெய்த பதனா பஞ்சி  
 னெட்டணை யருகாக்கொட்டைகள் பரப்பிப்  
 பாயன் மீது பரிபுற மிழற்றச்  
 சாயலன் னத்தின் நளர்நடை பழிற்றிய  
 பொற்றே ரணத்தைச் சுற்றிய துகிலென  
 வம்மென் குறங்கு னெம்மென் கலிய்கங்  
 கண்ணு மனமுங் கலற்றிப் பண்வர  
 விரங்குமணி மேகலை பொருங்குடன் டிடந்த  
 வாடர வல்கு லம்பெற னாகப்பு  
 வாட வீங்கிய வனமுலை கதப்ப  
 வணியியல் கழுகை யலங்கரித் ததுபோன்  
 மணியிய லாரங் கதிர்விரிது தொளிர்ந்தா  
 மனிவளை தாங்கு மணிகெழு மென்றோள்  
 விரித்த சாந்தின் மிசைவிரித் திட்ட  
 விரித்த யப்பட் டொருபா லொளிசுர  
 வள்ளைவாட்டிய வெள்ளிரு காடுதாடு  
 பவளத் தருகாத் தாள நீரைத்தாங்  
 கொழுதி நீண்ட குமிமொன்றுபதித்துக்  
 காலன் வெலுங் காம பாணமு  
 மால காலமு மனைத்துமிட் டமைத்த  
 விரண்டு நாட்டமும் புரண்டிகடை குளிர்ந்தா  
 மதியெனமாசறு வதனம்விளங்கப்  
 புதுவிரை யலங்கல் குழன்மிசைப் பொலியு  
 மஞ்சொன் மடந்தைய ராகந் தேரய்ந்துஞ்  
 சின்னம் பரப்பிய பொன்னின் கலத்து

மறுகவைவியடி சில்வநிதிருந் தருந்தா  
 பாடினர்க் கென்றும் பாடினர்க்கென்றும்  
 லாடினர்க் கென்றும் லாயாதுகொடுத்தப்  
 பூசுவன பூசியும் புனைவன புனைந்தாந்  
 தூசி னலலன தொடையிற் சேர்த்தியு  
 மைந்து புலன்களு மாச வார்த்து  
 மைந்தரு மொக்கலு மனமகிழ்ந தோங்கி  
 டிவ்வகை யிருந்தோ மாயினு மவ்வகை  
 கந்திரவெழுத் தைந்தும் வாயிடை மறவாது  
 சிந்தை நின்வழி செலுத்தலி னாத  
 முத்தியு யிழந்தில முதலவ வத்திற  
 நின்னது பெருமை யன்றோ வென்னெ னின்  
 வல்லா னொருவன் கைம்முயன் மெறியினு  
 மாட்டா வெருவன் வாளா வெறியினு  
 நிலத்தின் வழாஅக் கல்லே போ  
 னலத்தின் வழாரின் னாமலின் றேரோ.

(கக)

(நேரிசைவென்பா.)

காமநவிற் றாய்மனனே நாரியர்கடோ டோய்ந்து  
 காமநவிறிக கழிந் தொழிய—லாமோ  
 பொருத வனத்தானையுரிபோர்ததருளுமெங்கண்  
 மருத வனத் தானை வளைந்து.

(உ௦)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

வளையார்ப்பிடிந் வருந்தார் பினியின் மதனனம்புக்  
 கிளையார்தனங்கண் டிரங்குகில் லாரிப பிறப்பிலிவவந்  
 தளையார்த்தினுக் கென்கடவார்பொன் னலாநகொனறைத்  
 தளையாணிடைமரு தன்னடி யாரடி சார்த்தவரோ.

(உ௧)

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

அடிசாரந் தலுர்க்கு முடியா விற்ப  
 நிறையக் கொடுப்பினுங் குறையாச்செல்வ  
 மூலமு நடுவு முடிவு மின்றிக்  
 காலமுன்றுங் கடந்த கடவு  
 னுளக்கணுக் கலலா தான் கணுக்கொளித்துத்  
 னுளக்கற நியிர்ந்த சேர்திச் சுடரொளி  
 யெதுப்புத் துளையி னிருசெவிக் கெட்டா  
 துறுப்பினின் மெழுதரு முள்ளத் தேராசை  
 ன்வுத்த நானின் வழியறித் தகத்தே  
 தித்தித் துறுந் தெய்வத் தேற

ஸ்ரீமதத் தலைநிற் பண்டையழி யுன்றி  
 யறிவு ஓறுநறிய நார்த்  
 மேனைய தன்மையு மெய்தா தெவழ்தையுத்  
 தானே யாகி நின்ற தம்பரக்  
 தோற்றுவ தெல்லார்க்கு கன்னிடைத் தோற்றிக்  
 தோற்றம் பிறிதிற னோற்றாக் கடர்முனை  
 விரிசடை மீயிசை வெண்மறி கிடப்பினு  
 மிருள்புரை கண்டத் தேக நாயக  
 சுருதியு மிருவருந் தொடர்ந்து நின்றலமா  
 மருகிடங் கொண்ட மருத மாணிக்க  
 வுமையாள் கொழுந் வெருமுன் றுகிய  
 விமையா காட்டத் தென்றவி நாயக  
 வடியே னுறுகுறைமுனியாதுகேண்மறி  
 நின்னடி பணியாக் கன்மனக்கயவ ரொடு  
 பெருநாட்டிபுகிய கொடுகினை யிர்ப்பக்  
 கருப்பா சயமெனு மிருட்சிறை யறையிற்  
 குட்டுன்சங்கிலி பூண்டுகோடர் பட்டுக்  
 கூட்டுச் சிறைப் புழுவி விட்டுமலத்தழந்தி  
 யுடனே வருந்தி பெருநாட் கிடந்து  
 பல்பிணி பெயர் பெற் றல்லல் படுத்தார்  
 தண்டனாள் மிண்டி வந் தலைப்ப  
 வுதாநெருப்பிற் பதை பதை பதைத்தும்  
 வாநமத் திகையின் மோதமொத் துண்டிக்  
 கிடத்தலிற்ற னடத்தல் செல்வா  
 திடங்குறை வாயிலின் முடங்கி யிருந்துழிப்  
 பாவப் பகுதியி லிட்டிக் காவற்  
 கொடியோ னாவலா யேவி நெடிய  
 வாசைத் தலையி லென்னையு முடலையும்  
 பாசப் படுத்திப் பையென விட்டபின்  
 யானும் போந்து தீநினுக் குழன்று  
 பெரியோர்ப் பிழைத்தும் பிறர்பொருள் வெளவியும்  
 பரியா தொழிந்தும் பல்லுயிர் செகுத்தும்  
 வேற்றோர் மனைவியர் தோற்றம் புகழ்ந்தும்  
 பெரய்பல கூறியும் புல்லினம் புல்லியு  
 மைவருங் கடுப்ப வவாவது கூட்டி  
 வீண்டின கொண்டு மீண்டு வந்துழி  
 விட்டுழி யிடாது பட்டுருப் படாது  
 தீநா விடுக்க ணையிற் பன்னாள்

வாடிபு கிடப்பேன் வீடு நெறிகாரணை  
 னின்னை யடைந்த வழியா ரடியார்க்  
 கென்னையு மடிமை யாகக் கொண்டே  
 யிட்ட பச்சிலைகொண் டொட்டி யறிவித்  
 திச்சிறை பிழைப்பித்தி னிச்சிறை புகாமற்  
 காத்தருள் செய்யவேண்டுந்  
 தீத்திரண் டன்ன செஞ்சடை யோனே. (உஉ)

(நேரிசைவெண்பா.)

சடைமே லொருத்தி சமைந்திருப்ப மேளிப்  
 புடைமே லொருத்தி பொலிய—விடையேபோய்  
 சங்கே கலையே மருதற்குத் தாண்கொடுப்ப  
 தெங்கே யிருக்க விவள். (உஉ)

(கட்டளைக்கலித்தறை.)

இருக்கு மருதினுக் குள்ளிமையோர்களு நான்மறையு  
 நெருக்கு நெருக்கத்து நீளகத்துச்சென்று மீளவொட்டாத்  
 திருக்குமறுத்தைவர் தீமையுந் தீர்த்துச்செவ் வேமனத்தை  
 யொருக்குமொருக்கத்திவ் னுள்ளே முளைக்கின்ற வெண்கடரோ

(நேரிசையாசிரியப்பா.)

கடர்விடு சூலப் படையினை யென்றும்  
 விடையுகந் தேறிய விமல வென்று  
 முண்ணா நஞ்ச முண்டனை யென்றுங்  
 கண்ணற காமனைக் காய்ந்தனை யென்றுந்  
 திரிபுர மெரித்த சேவக வென்றுங்  
 கரியுரி போர்த்த கடவு ளென்று  
 முரகம் மண்ட லுரவோ யென்றுஞ்  
 சிரகஞ் செந்தழ லேநதினை யென்றும்  
 வலந்தரு காலனை வதைத்தனை யொன்றுஞ்  
 சலந்தர னுடலந் தடிந்தனை யென்று  
 மயன்சிர மொருநா ளரிந்தனை யென்றும்  
 வியந்தவா ளரக்களை மிதித்தனை யென்றுந்  
 தக்கன் வேள்வி தகர்த்தனை யென்று  
 முக்கிரப் புலியுரி யுடுத்தனை யென்று  
 மேனமு மன்னமு மெட்டா தலமர  
 வானங் கீழ்ப்பட வளர்த்தனை யென்றுஞ்  
 செழுநீர் ஞாலஞ் செகுத்துயி ருண்ணு  
 கழல்விழிக் குறனை யமுக்கினை யென்று  
 மினையன வினையன வெண்ணில் கோடி  
 னினையருங் கீர்த்தி னிவ்வயிற் புகழ்த

ஞானக்ரும சிந்தையேன் செல்லின் வாதவி  
 னனப்பரும் பெருமைநின் னனவல தாயினு  
 மொன்றினையாப் புன்மொழி கொண்டு  
 நின்றன நோக்குவ னாதவி னென்னை  
 யிடுகென் கனையா வல்லப் படுத்தா  
 தெழுநிலை மரடத்துச் செழுமுகி லுறங்க  
 ளுடித்துத் தட்டி பெழுப்புவ போல  
 துண்டிகிற் பதாகை கொண்டு கொண்டிகைப்பத்  
 தாயிலி னீங்கிப் பாயினும் வீங்கித்  
 திருமரு தமர்ந்த செய்வச் செழுஞ்சுட  
 ரருள்சுரர் தளிக்கு மற்புதக் கூத்த  
 கல்வி னெறிந்த பொல்லாப் புத்த  
 னின் னினைந் தெறிந்த வதனா  
 லன்னவன் தனக்கு மருள்பிணைத் தின்தே.

(௨௫)

(நேரிசை வெண்பா.)

இன்றிருந்து நானே யிறக்குந் தொழி லுடைய  
 புன்றலைய மாக்கள் புகழ்வரோ-வென்றிமரு  
 வானுடையான் மெய்வ மருதுடையா னாயேனை  
 யர்ளுடையான் செம்பொ ளை.

(௨௬)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

அடியாயிரந்தொழி லாயிரவாயிர மாயிரம் பேர்  
 முடியா யிரங்கண் கண்மூவாயிரமுற்று நீறணிந்த  
 தொடியா யிரங்கொண்ட தோளிரண்டாயிர மென்றுநெஞ்சே  
 படியாயிராப்பகற் மென்மருதாளியைப் பற்றிக் கொண்டே.

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

கொண்டலி னிருண்ட கண்டத் தெண்டோட  
 செவ்வர னுருவிற்பைபர வார்த்துச்  
 சிறுபிறை கிடந்த நெறிதரு புன்சடை  
 மூவா முதல்வ முக்கட் செல்வ  
 தேவ தேவ திருவிடை மருத  
 மரசது சிறப்பின் வானவ ராயிம்  
 பூசத் தீர்த்தம் புரக்கும் பொன்னி  
 யயிர வணத்துறை யாடு மப்ப  
 கைலாய வரண கௌரி நாயக  
 நின்னருள் சுரந்து பொண்ணடி பணிந்து  
 பெரும்பதம் பிழையா வரம்பலபெற்றே  
 ரிமையா நெடுங்க னுணையா னக்கையு



மழைக்கட் டடத்துப் புழைக்கைப் பிள்ளையு  
 மமரர்த் தாங்குங் குமா வேளுஞ்  
 கரிசங் கேந்திய திருநெடு மாலும்  
 வான்முறை படைத்த நான்முகத் தொருவனுந்  
 தாருகற் செற்ற வீரக் கன்னியும்  
 பூவின் கிழத்தியு நாவின் மடந்தையும்  
 யீடுயர் தோற்றத்துக் கோடி யுருத்திரரு  
 மாணப் பெருந்திறல் வானோர் தலைவனுஞ்  
 செயிர்தீர் நான்கோட் டயிரா வதமும்  
 வாய்பரி யருக்கர் தாம்பன் னிருவருஞ்  
 சந்திரனொருவனுஞ் செந்தீக் கடவுளு  
 நிருதியுஞ் சமனுஞ் சுருதிக ணுன்கும்  
 வருணனும் வாயுவு மிருநிதிக் கிழவனு  
 டெட்டி நாகமு மட்ட வசக்களு  
 மூன்றுகோடி யான்ம மூனி வரும்  
 வசிட்டனுங் கபிலனு மகத்தியன் றுணுந்  
 தம்புரு நாரத னென்றிரு திறத்தரும்  
 வித்தகப் பாடன் முத்திறத் தடியுருந்  
 திருநதிய வன்பின் பெருந்துறைப் பிள்ளையு  
 மத்தகு செல்வத் தவம்தித் தருளிய  
 சித்த மார்சிவ வாக்கியதேவரும்  
 வெள்ளை நீறு மெய்யிற கண்டு  
 கள்ளன் கையிற தட்டவிழ்ப் பித்து  
 மோடும் பன்னரி யூனாகேட்டானைப்  
 பாடின வென்று படாம்பல வளிக்துங்  
 குவளைப் புனலிற் றவனைய ரற்ற  
 வீசன் றன்னை யேத்தின வென்று  
 காசம் பொன்னுங் கலந்து தூவியும்  
 வழிபடு மொருவன் மஞ்சனத் தியற்றிய  
 செழுவினாபெள்ளைத்தின்னக்கண்டு  
 பிடித்தலு னவணிப் பிறப்புக் கென்ன  
 விடித்துக் கொண்டவ னெச்சிலைதுகர்ந்து  
 மருத வட்டத் தொருதனிக் கிடந்த  
 தலையைக் கண்டு தலையுற வணங்கி  
 யும்மைப் போல வெம்மித் தலையுங்  
 கிடக்கவேண்டுமென்றதித்தடுத்திரந்துங்  
 கோயின் முற்றத்து மீமிசைக்கிடப்ப  
 வாய்த்த தென்று நாய்க்கட்ட மெடுத்திங்

காம்பவிழ்த் துதிர்ந்த கனியருக் கண்டு  
வேம்புகட் கெல்லாம் விதான மளித்தும்  
விரும்பின கொடுக்கை பரம்பரற் கென்று  
புரிசூழற் தேவியைப் பரிவுடன் கொடுத்த  
பெரிய வன்பின் வரகுண தேவரு  
மினைய தன்மைய ரொண்ணிறத் தோர்க  
ளனைவரு நிற்க யானு மொருவன்  
பத்தி யென்பதோர் பாடு மின்றிச்  
சுத்த னாயினுந் தோன்றாக் கடையே  
னின்னே

யிறைஞ்சில னாயினு மேத்தில னாயினும்  
வருந்தில னாயினும் வாழ்த்தில னாயினும்  
கருதி யிருப்பன் கண்டாய்பெரும  
நின்னுல கனைத்து நன்மை தீமை  
யானவை நின்செய லாதலி

னனே யமையு நலமில் வழிக்கே.

(௨௮)

(நேரிசைவெண்பா.)

வழிபிழைத்து நாமெல்லாம் வந்தவாசெய்து  
பழிபிழைத்த பாவங்க ளெல்லாம்—பொழில்சூழ்  
மருதிடத்தா னென்றொருகால் வாய்கூப்ப வேண்டா  
கருதிடத்தா னில்லா கரநது.

(௨௯)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

கரத்தினன் மாலவன் கண்கொண்டிரின்கழல் போற்றநல்ல  
வரத்தினையீயு மருதவப்பாமதி யொன்றுயிலலேன்  
சிரத்திலு மாயென்றன் சிந்தையுளாகிவெண் காடனென்னுந்  
தரத்திலுமாயது நின்னடியார் தெய்வத் தாமரையே. (௩௦)

திருச்சிற்றம்பலம்



திருவிடைமருதூர் - மும்மணிக்கோவை.

முற்றிற்று.



சுண்பதினை .

திருச்சிற்றம்பலம்.



பதினென்றும் திருமுறையுள்

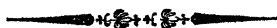
திருவெண்காடொன்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

மூன்றாவது

திருக்கமுமல

மும்மணிக்கோவை



திருச்சிற்றம்பலம்

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

திருவளர்பவளப் பெருவரைமனைந்த  
 மரகதவல்லி போலொருகூலின்  
 இமயச்செல்வி பிரியாதுவிளங்க்ப்  
 பாய்திரைப்பரவை மீயிசைமுகிழ்த்த  
 அலைகதிர்ஃபரிதி யாயிரந்தொகுத்த  
 லான்முறைதிரியாது மலர்மிசையிருந்தெனக்  
 க்திர்விடுகின்முகம் காண்டொறும்காண்டொறும்  
 முதிராவிளமுலை முற்றக்கொழுந்தின்  
 திருமுகத்தாமரைச் செவவியின்மலரநின்  
 தையல்வாணுதம் நெய்வற்சிறுபிறை  
 இளநிலாக்காண்டொறு மொளியொடும்புணர்ந்தநின்  
 செவ்வாய்க்குமுதஞ் செவ்விசெய்யநின்  
 செங்கைக்கமல மங்கைவளமுலை  
 அயிர்தகலச மமைவினைந்த  
 மலைமகடொது ந்யனக்ருவனநின்  
 பொளிவினொடுமலர மறையோர்கமுமல  
 நெறிநின்றபொலிய நாகர்காடு  
 மீயிசைமிதந்து மீயிசையுலகம்  
 தீழ்முதற்றழந்து  
 மூன்றாவது குன்றவெண்காட்  
 தலைமுன்றுக்குள் கிளைகளுடி

முதலிடுகால யினி துவீற்றிருந் துழ்த்  
தாதையாடுவந்த வேதிய்ச்சிதுவன்  
தனர்க்கடைப்பருவத்து வளர்புகிவருத்த  
அன்னையோடுவன் மழைப்பம்ன்னினறு  
ஞானபோனகத்தரு ளட்டிக்குழைந்த  
ஆறுத்திரலை யவன்வயினருள  
அந்தணன்முனிந்து தந்தாரியாரென  
அவனைக்காட்டுவ னைப்பவானூர்  
தோடுடுடைய செவியனென்றும்  
பீஇடுடைய பெம்மானென்றும்  
கையிற் சுட்டிக்காட்ட

ஐயநீவெளிப்பட்ட டிருளிணையாங்கே,

(க)

(வெண்பா.)

அருளின்கடலடியே னன்பென்னுமாறு  
பொருளின்றிரள்புகலிநாதன்—இருளபுகுதுங்  
கண்டத்தானென்பாரைக் காத்தலித்துக்கைதொழுவார்  
அண்டத்தார்தாமா ரதற்கு. •

(உ)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

ஆரணநான்கிற்கு மப்பால்வனறி யத்துணிச் ச  
நாரணனான்முக னுக்கரியானடி வாயிழைந்த  
பூரணனெந்தை புகலிப்பிரான் பொழிலத்தனைக்குங்  
காரணனந்தக் காரணங்கடந்த கருப்பொருளே,

(ஈ)

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

கருமுதற்றொடங்கிப் பெருகாடுளல்லாம்  
காமம்வெகுளிகழிபெருமபொய்யெனும்  
துய்மையில்குப்பை தொலைவின்றிற்கிடந்ததை  
அரிதினிகழ்ந்து போக்கிப்பொருதினை  
மையிருணிறத்து மதமுதையடுகினத  
தைவகைக்கடாவும் யாப்பவிழ்த்தகற்றி  
அன்புகொடுமெழுகி யுருள்விளக்கேறறித்  
துன்பவிருளைத் துறந்துமுன்புற  
மெய்யெனும்விதானம் விரித்துநொய்ய  
கிழ்மையிற்றொடர்ந்து கிடந்தவென்சிற்தைப்  
பாழறையுனக்குப் பள்ளியறையாதகிச்  
சிற்தைத்தாமரைச் செழுமலர்ப்பூந்தவி  
செந்தைநீயிருக்க விட்டனணிந்த

செவ்விலவாரமு மடுகதிர்வானமும்  
 அடையப்பரந்த விரதிகெள்ளத்த  
 தவார்பெனச்சித்தி சிருசுடர்மிதப்ப  
 வரைபறித்தியக்கு மாருத்தங்கடுப்ப  
 காலும்பிரமனு. முதலிசுடவானவர்  
 காலமிதுவெனக் கலங்காரின் முழி  
 மற்றவருய்யப் பற்றியபுணையாய்  
 மிகுனிமிதந்த புகலிநாயக  
 அருணனிசாக்கும் பிரளயவிடங்குவின்  
 செவ்வச்சிலம்பு மெலவெனமிழற்ற  
 அமையாக்காட்சி யிமயக்  
 கொழுந்தையமுடனே கொண்டிங்  
 கெழுந்தருளத்தகு மெம்பெருமானே

(வெண்பா)

நானுமமுவுந் திருமிடற்றில் வாழுமிரு  
 டானுமபிறையுமே தானகிற்றுகும—வானவர்க்கு  
 வெள்ளத்தேதோன்றிக் கழுமலத்தேவீற்றிருநதென்  
 உன்னத்தேதவின் வொளி,

(டு)

(கட்டளைக்கலித்துறை.)

நனிவந்தவாபொய்மனத்திருணீங்கவென்னுள்ளவெள்ளம்  
 தெனிவந்தவாவதுதித்தித்தவாசிரதியாததொரு  
 எனிவந்தவாவன்புகைவாதவாகடைசாரமையத்  
 இதனிவந்தவாககங்கழுமலவாணந்தமயின்னருளே.

(இணைக்குறளாசிரியப்பா.)

அருள்பழுத்தளிந்த கருணைவாழ்கனி  
 ஆராவின்பத் திராக்காதல  
 அடியவர்க்கமிாத வாரிநெடுநிலை  
 மாடக்கோபுரத் தாடகக்குடுமி  
 "கழைவாழுகிழிக்குக கழுமலவாணரின்  
 வழுவாக்காட்சி முகிராவிளமுலைப்  
 பாவையுடனிருந்த ப்ரமயோகி  
 யானென்றுணர்த்துவ நெளதைமேனாள்  
 அகிலலோகமு மனந்தயோனியும்  
 நிகிலமுந்தோன்றீ நினைநதகாடொடக்கி  
 னனைப்பலயோனி யுரினைப்பருமபேதத்  
 தியாரும்யாவைபு மெனக்குத்தனித்தனித்  
 தாயாகியுந் தந்தையாகியும்  
 வந்திலாதவ ரில்லையானவர்

தந்தையாடியுந் தாயாடியுந்  
வந்திராதது மில்லையென்று  
பிறவாநிலனு மில்லையவ்வயின்  
இறவாநிலனு மில்லைபிறிதில்  
எனாத்தின்னொடியிர்களு மில்லைபானகை  
தமைத்தின்னொடொழிந்தது மில்லையனத்தே  
காலமுஞ்சென்ற தியானிதன்மேலினி  
இளைக்குமா நிலனைநாயேன்  
அந்தரச்சோநிநின னஞ்செழுத்தாகவிலும்  
தந்திரமபயின்றது மிலனெதநதிரம்  
பயின்றவர்ப்பயினறது மிலனையாயினும்  
இயன்றதோற்பொழுதி னிட்டதுமலராச்  
சொன்னதுமநதிர மாகவெனையும  
இடர்பிறப்பிறப்பெனு மிரண்டின்  
கடற்படாவகை காத்த னின்கடனே.

(எ)

(வெண்பா.)

கடலானகாமத்தே காறுழ்வர்துன்பம்  
அடலாமுபாயமறியார்—உடலாம  
முழுமலத்தையோர்கிலார் முககட்பெருமான்  
கழுமலத்தைக் கைதொழாதார்.

(அ)

(கட்டளைக்கவித்துறை.)

தொழுவானிவளவனேதோற்பாளிவளிடர்க்கேயலர்கொள்  
டெழுவானெழுநிறமெதன்செயவேவென்மனத்திருந்துக்  
கழுமாமணியைக்கழுமலவானைக்கையினிம்கொள்  
மழுமவானைக்கண்டிவநதெனறலோர்வசையிலையே. (சு)

(இளைக்குறளாசிரியப்பா.)

வசையில்காட்சி யிசைநனிவிளங்க  
முன்னாணிகழந்த பன்னீருகத்து  
வேறுவேறுபெயரிய னூறின்றியன்ற  
மையறுசிறப்பிற மெயவத்தன்மைப்  
புகலிகரயக வியலவிடைப்பாக்  
அமைகாண்மென்றே ஞமையாள்கொழுக  
ஞன்றுஞனிவித்து வன்றோளவுணர்  
ந்மெயிலெரித்த சேவகத்தேவ  
இளநிணாமுகிழ்க்கும வளர்சடைகடவுணின்  
செற்றியிற்சிறந்த வெற்றைநாட்டத்துக்  
கண்ணவிழித்த மாமுதுதலைவ



உ

கணபதிதூண;

திருச்சிற்றம்பலம்-

பதினென்றாசுநதிருமுறைபுள்

திருவேண்காடொன்னும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த

நான்காவது

திருவொற்றியூர்த்

திருக்குறுந்தொகை.



திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆசிரியப்பா.

இருநிலமடங்கை யியல்பினினுடுத்த  
 பொருகடனமேகலை முகமெனப்பொலிந்த  
 ஓற்றிமாநக ருடையோயுருவின்  
 பெற்றியொன்றூப் பெற்றேரியாரோ  
 மின்னினியலின பிமக்குறின்சடையே  
 மன்னியவண்டரின் சென்னியின்வழிலே  
 பாவகன்பரிது பனிமதிதன்மொடு  
 மூவகைச்சுடருநின் னுதனேர்நாட்டம்  
 தண்ணொளியாரந் தாராகணமே  
 விண்ணவர்முதலா வேறேரிடமாக்  
 கொண்டுமைவிசம்பே கோலரின்னாகம்  
 எண்டிசைதீண்டோ ளிருங்கடலுடையே  
 அணியுடையலகுலு மவனிமண்டலமே  
 மணிமுடிப்பாந்தணின்னொளிணைவழக்கே  
 ஒழியாதோடியுமாருதமுயிர்ப்பே  
 வமுவாவோசை முழுதாடின்வாய்மொழி  
 வானவர்முதலா மன்னுயிர்ப்பாந்த  
 ஊனமின்ஞானத் தொகுதிகின் னுணர்வே  
 நெருங்கியவுலகினி னீர்மையுநிற்றலும்  
 சுருங்கலும்விரிதலுந் தோற்றநிற்றொழிலே  
 அமைத்தலுமழித்தலு மாங்கதன்முயற்சியும்  
 இமைத்தலுமவிழித்தலு மாருநின்னியல்பே  
 என்றிவைமுதலா வியல்புடைவடிவிலே  
 டொன்றியதுப்புரு விருவகையாகி



முத்திரக்குணத்து நாட்கைப்பிறவி  
 அத்திரத்தையம்பொறியறுவகைச்சமயமோ  
 தேமுலகாடி பெண்வகைமூர்த்தியோ  
 தேழிதோறுழி பெண்ணிறந்தோங்கி  
 எவ்வகையளவினிற் கூழினிள்

(5)

நீவ்வகைப்பொருளுநீ யாகியவிடத்தே.  
 இடத்துறைமாதரோ உருடம்பென்றும்  
 கடத்தினைநள்ளிருணையிற்றினையென்றும்  
 புலியதளென்பொடு புனைந்தோயென்றும்  
 பலிகிரிவாழ்க்கை பயின்றோயென்றும்  
 திருவமர்மாலொடு திசைமுகனென்றும்  
 அருவமுருவமு மானாயென்றும்  
 உளனையென்று மிலனையென்றும்  
 தளரென்றும் தளர்வோனென்றும்  
 ஆதியென்றும் சோகினென்றும்  
 போதியிற்பொலிந்த புராணென்றும்  
 இன்னவைமுதலாத் தாமறியளவையின்  
 மன்னியதூலுடன் பன்மைபுண்மயங்கிப்  
 பிணங்குமாந்தர் பெற்றிமைநோக்கி  
 அணங்கியவ்வவர்க்கவ் வவையாகியடை-  
 பற்றிய பளிங்குபோலும்

ஒற்றிமாநகருடை யோயுருவே.

(2)

உருவாமுலகுக் கொருவனாகிய  
 பெரியோய்வடிவின் பிறித்க்கின்மையின்  
 எப்பொருளாயினு மிக்குளதாமெனின்  
 அப்பொருளுனக்கே யவயவமாதலின்  
 முன்னியமுடையின் முழங்குகரியூட்டித்  
 தொன்னீர்வையகந் துயர்கெடச்சூழ்ந்ததும்  
 வேள்விமூர்த்திதன் நலையினேவிடுத்ததும்  
 நீள்விசும்பாளிதன் றோளினேநெரித்ததும்  
 ஒக்கியமறையோற் கொருமுகமொழித்ததும்  
 பூங்கணையேளெப் பொடிபடவிழித்ததும்  
 திறல்கெடவாக்களைத் திருவிரலுறுத்ததும்  
 குறைபடக்கூற்றினைக் குறிப்பினிலடர்ந்ததும்  
 என்நிவைமுதலா வாளினையெல்லாம்  
 நின்றழிச்செறிந்தவை நின்செயலாதலின்  
 உலவாத்தொல்புக முொற்றியூர  
 பகர்வோர்நினக்கு வேறின்புமைகண்டவர்

நிகழ்ச்சியினிகழி னல்லது

புகழ்ச்சியிற்படுப்பரோ பொருளுணர்ந்தோரே. (௩)

பொருளுணர்ந்தோங்கிய பூமகன்முதலா

இருநீணயாக்கையி வியங்குமன்னுயிர்

உருவினுமுணர்வினு முயர்வினும்பணியினும்

திருவினாந்திறவினுஞ் செய்தொழிலவகையினும்

வெவ்வேறாகி வினையொடும்பிரியா

தொவ்வாப்பன்மையுண் மற்றவரொழுக்கம்

மன்னியவேலையுள் வான்றிறைபோல

கின்னிடையெழுந்து நின்னிடையாகியும்

பெருகியுஞ்சுருங்கியும் பெயர்ந்தந்தோன்றியும்

விரவியும்வேறாய் நின்றனைவிளக்கம்

ஓவாத் தொல்புக தொற்றியூர

மூவாமேனி முதல்வநின்னருள்

பெற்றவரறியி னல்லது

மற்றவரறிவரோ நின்னிடையெய்க்கே.

(௪)

மயக்கமில்சொன்னி யாயினுமற்றவை

தாயக்கநின்றிற மந்யாச் சூழலும்

உறையிடமுள்ள மாயினுமற்றது

கறைபடவாங்கே கராதகள்ளமும்

செய்வினையுலகினிற் செய்வோயெனினும்

அவ்வினைப்பயனீ யணுகாவணிமையும்

இனத்திடையின்பம் வேண்டிநிற்பணியோர்

மனத்திடையாரி யாகியவனப்பும்

அன்பினடைநதவர்க் கணிமையும்ல்லவர்ச்

சேய்மையு நாடோறும்

என்பினையுருக்கு மியற்கையவாதலில்

கண்டவர் தமக்கே பூனுடலழிதல்

உண்டெனவுணர்ந்தன மொறறியூர

மன்னியபெரும்புகழ் மாதவத

தன்னியசெஞ்சடைத் தாமதியோயே.

(௫)

தாமதிசடைமிசைச் சூடுதறுநெறி

ஆமதியானென வமைத்தவாதே

அறனுருவாகிய வானேறேறுதல

இறைவனியானென வியற்றுமாதே

அதுவவளவெனென நின்றமையார்க்கும்

பொதநிலையானென வுணர்த்தியபொருளே

முக்கணென்பது முத்தீவேள்வியில்

தொக்கதென்னிடை யென்பதோர்கருக்கே  
 வேதமான்மறி யேந்துதன்மற்றதன்  
 நாதனானை நவிற்புமாறே  
 மூவிலையொருதாய் சூலமேந்துதன்  
 மூவரும்யானென மொழிந்தவாறே  
 சீண்வகைமூர்த்தி யென்பதிவ்வுலகினிள்  
 உண்மையானென வுணர்த்தியவாறே  
 நிலநீர்தீவளி யகல்வானென்றும்  
 உலவாத்தொல்புக முடையோயென்றும்  
 பொருளுநந்நூதப் படையோயென்றும்  
 தெருளநின் றுலகினிற் றெருட்டுமாறே  
 ஈங்கிவைமுதலா வண்ணமுமவடிவும்  
 ஒங்குநின்பெருமை யுணர்த்தவமுணராத்  
 தற்கொலிமாந்தர் தம்மிடைப்பிறந்த  
 சொற்பொருள்வண்மையிற் சுழலுமாந்தர்க்  
 காதியாகிய வறுதொழிலாளர்  
 ஓதலோவா வெற்றியூர  
 சிறுவர்தஞ்செய்கையிற் படுத்த  
 முறுவலித்திருத்திரீ முகப்படுமளவே.

(ஊ)

அளவினிளிற்றந்த பெருமையையாயினும்  
 எனதுளமகலா வெடுங்கிநின்றனையே  
 மெய்யினையிறந்த மெய்யினையாயினும்  
 வையகமுழுதுநின் வடிவெனப்படுமே  
 கைவலத்திலை யெனினுங்காதல்  
 செய்வோர்வேண்டுஞ் சிறப்பொழியாயே  
 சொல்லியவகையாற் றுணையலையாயினும்  
 நல்லுயிர்க்கூட்ட நாயகனீயே  
 எங்குமுள்ளோ யென் னும்வஞ்சனே  
 தங்கியவவரைச் சார்விலை யே  
 ஆஃதான்று  
 பிறவாப்பிறவியை பெருகாப்பெருமையை  
 துறவாத் துறவியை தொடராத்தொடர்ச்சியை  
 நுகராநுகர்ச்சியை துணுகாறுட்டியை  
 அகலாவகற்சியை யணுகாவணிமையை  
 செய்யாச்செய்கையை சிறவாச்சிறப்பியை  
 வெய்யைதணியை விழுமியைநொய்யை  
 செய்யையபியை வெளியைகரியை

ஆக்குதியழித்தி யானபல்பொருள்  
 நீக்குத்தொகுத்தி நீக்குதயடைதி  
 ஏனையவாகிய வெண்ணிலபலகுணம்  
 நினைதொறுமயக்கு நீர்மையவாதலின்  
 ஒங்குகடலுடுத்த வொற்றியூர்  
 ஈங்கிதுமொழிவார் தம  
 சொன்னிலைசுறுங்கி னல்லது  
 சின்னியலறிவே ரியாரிருநிலக்தே.

(எ)

நீலத்தடைப்பொறையா யவாவினி னீண்டு  
 சொலத்தகுபெருமைத தூராவாககை  
 மெயவனியையொடு பித்தொன்றாக  
 ஐவகைகெடுங்காற றுங்குடடைப்ப  
 நரையெனுதுரையே நாடொறுமவெளுப்பத்  
 திரையுடைதேதாலே செழுந்திரையாகக்  
 கூடியகுருதி நீரினுணிறைந்து  
 மூடியவிரும லோயையின்புழங்கிச  
 சுயிபசிவெகுளிச் சுறவினமெறியக்  
 குடொனுமாலாக் கூட்டம்வந்தொலிப்ப  
 ஊன்றடியெலும்பி னுடடிடலெடந்து  
 தோன்றியபலபிணிப பின்னகளுசுழலக்  
 காலகையினரம்பே கண்டமாக  
 மேதகுநிணமே மெய்ச்சாலாக  
 முழக்குடைத்துளையே புகுகளாக  
 வழுக்குடைமூக்கா றேயமவந்தொலப்ப  
 லுபபரிசியறறிய வுடலுருங் கட்டுத  
 துப்புரவெனணுநின் சுழித்தலைப்பட்டு  
 ஆவாவெண்ணுநின் னருளினைப்பெற்றவர்  
 காவாயாகிய ஈதறினபாத  
 முந்திசென்று முறைமையின்வணங்கிச  
 சிநதைக்கூமபினைச் செவ்வியலிறுத்தி  
 உருகியகாரா வாயப்பூரித்ததுப  
 பெருகியறிறையெனுங் கபிற்றிடைப்பிணித்துத்  
 தன்னியசுற்றச் சுடர்க்கயிறுத்து  
 மன்னியவொருமைப் பொறியினைபுறுககிக்  
 காமப்பொருணு கடுவெளியற்ற  
 தாமச்சோதிச் சுடர்க்குறிறுத்திச்  
 சுருங்காவுணர்ச்சித் துடுப்பினைத்துழாவி  
 நெருங்காவளவி னீளகரையேறற

வாங்கவார்த்திகா டோக்குதிபோலும்  
 ஒருக்குகடலுதித்த வொழ்நியூர். (அ)  
 ஒழ்நியூர் வுலவாரிள்குணம்  
 பற்றியரப் பரவுதல்பொருட்டா  
 என்னிடைப்பிறந்த வின்னுப்புன்மொழி  
 நீன்னிடையணுகா கீர்மையவாதலின்  
 ஆவலித்தமுதலி லகன்றதம்மனைக்  
 கேவலஞ்சேய்மையிற் கேளாளாவினும்  
 பிறித்தற்கரியாப் பெற்றியதாகிக்  
 குறைவினிலார்த்துக் குழல்வித்தியல்வினே  
 யறியாதெண்ணி லூழிப்பிறவியின்  
 மயங்கிக்கண்ணிலர் கன்பெற்றுக்கே  
 தாய்தலைப்படநின் றுளினைவணக்கம்  
 வாய்தலைபறியா மயக்குறும்வினையேன்  
 மல்கியவின்பத் தோடுடன்கூடிய  
 வெல்வையிலவாவினி லியற்றியவாகக்  
 கட்டியநீயே யவிழ்க்கினல்ல  
 தெட்டனையாயினு மியானிதற்கறியேன்  
 றுன்னிடையிருளென்னுந் தூற்றிடையொதுங்கி  
 வெள்ளிடைகாண விருப்புறுவினையேன்  
 றந்தையுந்தாயுஞ் சாதியுமறிவுஞ்  
 சிந்தையுந்திருவுஞ் செல்கதித்திறனுந்  
 துன்பமுந்தறவுந் தூய்மையுமறிவு  
 மின்பமுட்புகழு மிவைபலபிறவுஞ்  
 கவையொளியூரேசை நாற்றந்தேதாற்ற  
 மென்றிவைமுதலா விளக்குவவெல்லா  
 மொன்றின்னைடிக்கே யொருங்குடன்வைத்து  
 வின்றனன்றனியே னின்னடியலலதா  
 சார்வுமற்றின்மையிற் றளந்தோர்காட்சிச்  
 சேர்விடமுதனைத் திறப்படநாடி  
 யெய்துதற்கரியோ யானினிச்  
 செய்வதுமறிவுனோ தெரியுங்காலே. (ஆ)  
 காலம்சீறிப கழலோய்ப்போற்றி  
 மூலத்தொகுதி முதல்வபோற்றி  
 யொற்றிமாநக ருடையோய்ப்போற்றி  
 முற்றுமாகிப முதல்வபோற்றி  
 பணைதொறுஞ்சிறக்கு மயிர்தேபோற்றி  
 யிணைபிறிதில்லா வீசபோற்றி

யார்வஞ்செய்பவர்க் கணியோய்போற்றி  
 தீர்வினின்சுவைத் தேனேபோற்றி  
 வஞ்சனைமாந்தரை மறந்தோய்போற்றி  
 நஞ்சினையயிர்தா நயந்தோய்போற்றி  
 விரிகடல்வையக வித்தேபோற்றி  
 புரிவுடைவனமாப் புணர்ந்தோய்போற்றி  
 காணமுன்பெர்நுள் கருத்துறைசெம்மைக்  
 காணியாகிய வானேபோற்றி  
 வெம்மைதண்மையென் றிவைகுணமுடைமையிற்  
 பெண்ணோடானெனும் பெயரோய்போற்றி  
 மேவியவவர்தமை வீட்டினிற்படுக்குந்  
 தீபமாகிய சிவனேபோற்றி  
 மாலோய்போற்றி மறையோய்போற்றி  
 மேலாய்போற்றி வேதியோய்போற்றி  
 சந்திரபோற்றி தழலோய்போற்றி  
 யிங்கிரபோற்றி யிறைவோய்போற்றி  
 யமரபோற்றி யழகாபோற்றி  
 குமரபோற்றி கூத்தாபோற்றி  
 பொருளேபோற்றி போற்றியென்றுணை  
 நாத்தழும்பிருக்க நவிற்நினல்ல  
 தேற்றுதற்குரியோ ரியாரிருகிலத்தே.

(௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்  
 முற்றிற்று.

HOPADHYAYA  
 Dr. U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY  
 BESANT NAGAR, MADRAS-600 090.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினொன்றாந்திருமுறையுள்  
திருவெண்காடொன்றும்

பட்டணத்துப்பிள்ளையார் அருளிச்செய்த  
ஐந்தாவது

திருவேகம்பமுடையார் திருவந்தாதி

திருச்சிற்றம்பலம்.

கட்டளைக்கவித்துறை.

மெய்தொண்டர்செல்லுநெயி யறியேன்மிகநற்பணிசெய்  
கைத்தொண்டர்தம்மிலுநற் றொண்டிவந்திலனுண்பதற்கே  
பொய்தொண்டர்க்குபெரிப்புறமபுறமேயுன்னேபோற்றுநின்ற  
வித்தொண்டனென்பணி கொளருதியோகச்சியேகம்பனே. (க)

ஏகம்பனெயென்னையாள்பவனே யிமையோர்க்கிரங்கிப்  
போகம்பன்னொருங்கொடுக்கின்ற நாயகபொங்குமையாய்  
நாகம்பொன்றாமெனப் பொலிவுற்றுநீநீரணியும்  
பூசும்பொனமாமலையொப்பவனே யென்பனாதரித்தே. (உ)

தரித்தேன்மனத்துன் றிகழ்தருநாமந்தடம்பொழிவ்வாய்  
வரித்தேன்முரல்கச்சியேகம்பனே யென்றன்வல்வினைய  
யரித்தேனுண்ப்படியாதவரோழைமை கண்டவரைச்  
சிரித்தேனுணக்கடி யாரடி பூசுதெளிந்தனனே. (ஈ)

தெளிதருகின்றதுசென்றென் மனநின்றிருவடிவம்  
அளிதருகின்றருட்கைய மிளியிலையந்திச்செக்கர்  
ஒளிதருமெனியெம்மேகம்பனே யென்றுகந்தவர்தாள்  
தளிதருதூளியென்றன்மலை மேல்வைத்ததன்மைபெற்றே. (ச)

பெற்றுக்கந்தென்றமர்ச்சனைசெய்யப்பெருகிரிநீர்  
கற்றுக்கந்தென்கருத்தினிதாக்கச்சியேகம்பத்தின்  
பற்றுக்கந்தேறு முகந்தவனெபடர்நாககச்சின்  
கற்றுக்கந்தேர்விடைமேல்வருவாய்நின்றணையடியே. (ஊ)

அடிநின்றமுழல்கோசரமாலுக்கயற்கலரின்  
முடிநின்றமுடி காண்பரிதாயிற்றுக்கார்முடிநின்  
இடிநின்றமுடிசூலேறுடையேகம்பயாமென்றனே  
வடிநின்றமுடிப்படைபுடையாயை வணங்குவதே. (ஈ)

வணக்கந்தலைநின்றிருவடிக்கேசெய்யு மையல்கொண்டோ  
ரிணக்கந்திமற்றேரிணக்கறி வோமல்லம்வல்லரவின்  
குணக்குன்றவில்லிகுளிர்கச்சியேகம்பங்குடினல்லாற்  
கணக்கொன்றமற்றொருதேவரைப்பாடுங்கவிரலமே.

(௭)

நலந்தரநாடு னுன்றுசொல்லுவன்கேண்டினல்லீர்களன்பு  
கலந்தரநாடுகச்சியேகம்பங்கண்டு கனற்றிகிரி  
சலந்தரநாகமொழிக்கவைத்தாய்தக்கனவேள்வியெல்லா  
நிரந்தரமாகச்செய்தாயென்றுபூசித்தனின்மின்களே.

(௮)

மின்களென்றார்சடைகொண்டென்றார்கண்டமேனிவண்ணம  
பொன்களென்றார்வெளிப்பாடுதம்பொன்னடிபூண்டிகொண்ட  
வென்களென்றாலும்பிரிந்தறியார்கச்சியேகம்பத்தான்  
நன்களென்றாருலகெல்லாநிலைபெற்றதன்மைகளே.

(௯)

தன்மையிற்குன்றத்தவத்தேரிமையவந்தாம்வணங்கும்  
வன்மையிற்குன்றத்திற்கச்சியேகம்பர்வண்கயிலைப்  
பொன்மயிறசாயலுஞ்சேயரிக்கண்ணும்புரிசூழலும்  
மென்மையிற்சாயுமருங்குலுங்காதல வினாத்தனவே.

(10)

தனமிட்டுமைதழுவுத்தரழம்புற்றவர்,தம்மடியார்  
மனமவிட்டகலாமதிற்கச்சியேகம்பர்வான்கயிலைச்  
சினம்விட்டகலாக்களிறுவினாநியோர்சேயனையார்  
புனம்விட்டகலார்பகலாம்பொழுதுநமன்கொடியே.

(11)

பூங்கொத்திருந்தழைவார் பொழிற்கச்சியேகம்பர் பொற்பார்  
கோங்கத்திருந்தருமிக்கயிலையெம்பொன்றொருத்தி  
பாங்கொத்திருந்தனை பாரணங்கேபடர்கல்லுருவி  
யாங்கத்திருந்தழையாடிவந்தாற்கண்டடிவருத்தே.

(12)

வருத்தந்தருமெய்யு கையிறழையும்வன்மாவினவுங்  
கருத்தந்தரிக்குருடக்கவின்றையகழறினையத்  
திருத்தந்தருநந்திகழ்கச்சியேகம்பர்சீர்கயிலைத்  
துருத்தந்தருப்பதன்றிப்புனங்காக்குந்தொழிலெமக்கே.

(13)

எம்மையுமெம்மைப்பணிகொள்ளுங்கம்பொழிற்கயிலை  
யும்மையுமானிடமிப்புனத்தேவிறழவந்தமைந்தர்  
தம்மையுமானையுஞ்சிந்தையுநோக்கங்கவர்தெவன்றே  
வம்மையுமம்மலர்க்கண்ஊழும் பெரியீரருளுமினே.

(14)

அருளைத்தருகம்பரம்பொற்கயிலையுளெம்மையரம்  
பிருளைக்கரிமறிக்கும்மிவரையருறுத்தெய்ய  
வெருளக்கலைகளை தன்னொடும்போயினவில்லிமைக்கு  
மருளைத்தருசொல்லியெங்கேகாவிழையுண்டிவ்வையகத்தே.

(15)



வையார்மழுப்படையேகம்பரீங்கோய்மலைபுனத்த  
 னையார்வருகலையேனக்கரிதொடர்வேட்டையெல்லாம்  
 பெய்யானவையர்மனத்தவெம்பூங்கொடி கொங்கைபொருப்  
 னடியாராவிடையாயிற்றுலவந்துபரினமித்தே. (கௌ)

பருமுத்திந்திடுஞ்சீர்மத்தயானை நுதல்பருந்திங்  
 கிருமொத்தகிண்குரந்தியந்திரிநெறியோக்குவவாய்ப்  
 பெருமுத்தலேவேற்படைக்கம்பரீபூங்கயிலைப்புனத்தும்  
 டருமுத்தனகைத்தன்னசையால்வெற்பசார்வரிதே, (கௌ)

அரிதன்றிருக்கண்ணிடநிரம்பாயிரம்போதணிய  
 அரிதன்றிருவடிக்கர்ச்சித்தகண் ணுக்கருளுகம்பர்  
 அரிதன்றிருக்கங்குலியாலழிந்தகயிலையல்லிங்  
 கரிதென்றிருப்பதெம்பால்வெற்பவெம்மையர்க்கஞ்சுதுமே. (கஅ)

அஞ்சரத்தான்பொடியாய்விழத்தீசிழித்தன்புசெய்வோர்  
 நெஞ்சரத்தாழ்வுகந்தோர்கச்சியேகம்பர்நீள்கயிலைக்  
 குஞ்சரத்தாழ்வரைவிழதுங்கொம்புய்யக்கும்பமுழ  
 வெஞ்சரத்தாரனவோவல்லவோவிவ்வியன்முரசே. (கௌ)

சேய்தந்தகைம்மையுமைகணவன்றிருகேகம்பத்தான்  
 றாய்தந்தையாயுயிர்காப்போன்கயிலைத்தபங்கிருள்வாய்  
 வேய்தந்ததோளிநம்முசுலொடுமவினாவெங்கைதன்னைப்  
 ஞாய்தந்தபூசலுண்டாங்கொண்டதோசைபகவெங்கே. (௨௦)

வந்தமணம்பெறிற்பொன்னையீர்மன்னுமேகம்பர்தம்  
 உந்தமருவிக்கயிலைமலையுயர்ந்தேனிழிச்சித்  
 தந்தமலர்கொய்துந்தண்டினமேயுங்கிளிகடிந்துஞ்  
 சிந்தம்புகர்மலைக்கச்சுமிச்சாரற்றிரிந்தவனே. (௨௧)

திரியப்புரமெய்தவேகம்பனாந்திகழுங்கயிலைக்  
 கிரிபக்குறவர்பருவத்திடுதரளம்வினையோம்  
 விரியச்சுருள்முதலானுமடைந்தோம்வினாவினாந்து  
 ரியிக்கதிர்முற்றீர்பெற்றந்தென்னக்குப்பேசுமினே. (௨௨)

புகையாவருமைக்கணியாரொன்றுபித்தொங்கும்  
 பூசுகையார்திருநீற்றெழிலேகம்பர்பொற்கயிலைத்  
 தேசுகையார்சிலைவெற்பன்பிரியும்பரிசிலரக்  
 கூசுகையாதுமில்லாக்குலவெங்கைப்பெயர்நம்மையே. (௨௩)

பெயராலத்தெழிலேகம்பனாபிராதோய்கயிலைப்  
 பெயராதிருக்கப்பெறுகிளிகாள்புனமேயிரினின்  
 றுயராவருத்திமனமுயிங்கோடித்தொழுதுசென்ற  
 றயர்துறையும்வெற்பந்தியற்கும்விடைதயினே. (௨௪)

**திருவேகம்பமுடையா தருவாதாது.**

கம்மைப்பிறவிக்கடல்கடப்பிப்பவர்காமணங்கு  
 மும்மைத்திருக்கண்முதத்தழிலேகம்பர்மொய்கயிலை  
 யம்மைக்கருக்கண்ணிதன்னொடின்பந்தருத்தன்புனமே  
 செய்மைக்கவலைசெயச்சொல்லியோவல்லியெய்தியதே. (உரு)

இயங்குந்திரிபுரமெய்தவேகம்பரொழிற்கயிலைத்  
 தயங்குமலர்ப்பொழில்காடையலாடருவித்தடங்கா  
 முயங்குமணியறைகாண்மொழியொழியாதுநெஞ்சு  
 மயங்கும்பரிசுபொன்னூர்சென்றமுழுவதுத்தெமககே. (உசு)

வகுப்பாரிவர்போன்மணத்துக்குநாண்மணந்தன்னொடின்ப  
 மிகுப்பார்களாயிரொன்றாமிருவனாவிள்ளக்கள்வாய்  
 நெருப்பான்மலர்கொண்டு நினரூர்கிடக்கிலாவுகம்பர்  
 தொகுப்பான்மணிசிந்தருவிக்கயிலையிசுமுந்புனத்தே. (உஎ)

புனங்குழையாதென்றுமென்றனை கொய்ததும்போகலுற்ற  
 கனங்குழையாடற்பிரியநமக்குறுங்கைகயறவால்  
 மனங்குழையாவருக்கண்கனிபண்பலபாடுநதொண்டர்  
 இனங்குழையாத்கொழுமேகம்பரிக்கயிலையத்துள்ளே. (உஅ)

உள்ளம்பெரியரல்லாச்சிறுமாளிடருற்றசெல்வங்  
 கள்ளம்பெரியசிறுமனத்தார்க்கனறிக்கங்கையென்னும்  
 வெள்ளம்பெரியசடைத்தருவேகம்பர்விண்ணரணந்  
 தள்ளம்பெரிக்கொண்டமைத்தாரடியவார்சார்வதன்மே. (உக)

அன்றும்பகையடர்க்கும்பரிமாவுமதவருவிக்க  
 குன்றும்பதாநியுநதேருங்குலவிக்குடைநிழறகீழ்  
 நின்றும்பொலியினும்கம்பாரன்னி அறுதற்குலரேல  
 என்முமரசமுரகம்பொழியாதருவெலத்தே. (உ௦)

நிலத்திமையோரிற்றலையாய்ப்பிறந்துமறைபொடங்கம்  
 வலத்திமைய்போதும்பிரியாரெரிவளர்த்தாலுமவெற்பன்  
 குலத்துமையோர்பங்கர்கச்சியுளகம்பங்கூடித்தொழு  
 நலத்தமையாதவரவேட்டுவர்தம்மினடிப்படையே. (உக)

படையாலுயிர்கொன்றுதின்றுபசுக்களைப்போலச்செல்லு  
 நடையாலறிவின்றிராண்சிறநுன்றிருங்குலத்தீழ்  
 கடையாப்பிறக்கினுங்கச்சியுளகம்பத்தெங்கையா  
 னுடையாள்கழற்கன்பரேலவர்பவர்க்குமுத்தமரே. (உஉ)

உத்துங்கயானையுரியார்விரலாரக்கன்சென்னி  
 பத்துங்கையானவிருபதுஞ்சேர்த்தரவைத்தலயை  
 பெயர்த்துங்கையாவவன்பாடக்கயிலையுள்ளோர்நக்கவா  
 ளுளத்துங்கையானென்றுகந்தளித்தார்கச்சியேகம்பரே. (உ௩)

அம்பரங்காலனையீர்நிலந்திங்காருக்கனறு  
வம்பரங்கொள்வதோர்வேழத்தூரியவம்நன்னுருவா  
மெம்பரன்கச்சியுளே கம்பனத்தரிடையடைவா  
ணம்பரன்நன்னடியாரறிவார்கட்கவன்முணையே. (௩௪)

துணைத்தாமரையடியும்பவளத்திரணன்முறங்கும்  
பணைத்தோளகலமுங்கண்டத்துநீலமுமத்துமின்  
பணைத்தாலனசடையுநதிருமுக்கனும்பெண்மெணர்பக்கத்  
தணைத்தாரொழிக்கம்பொங்கவடிராணர்கழகியவே. (௩௫)

அழகறிவிற்பெரிதாகியவேகம்பரத்தர்கொற்றம  
பழகறிவிற்பெரியோர், தமைப்பற்றலர்பற்றுமனபின்  
குழகறிவேற்பினுளொன்றறியாரத்யாமதெயவவ்  
கிழகெறியப்பட்டிலந்தாருலகிழ்கிடந்தனரே. (௩௬)

நிடக்குமொருபா ளினாக்கின்றபாமபொருபான்மத்யந்  
தொடக்குண் டிலங்கு மலங்குந்தினாக்கங்கை குங்கொன்றை  
வடக்குண்டிகட்டத்தலைமாலேவாளான்மலை தவெம்போரா  
தடக்கும்விடைத்திருவேகம்பர்கற்றைச்சடைமுடியே. (௩௭)

கற்றைப்பவளச்சடைவலம்பூக்கமழ்கொன்றையநதார்  
முற்றுற்றிலர்மதியின்கொழுந்தேகம்பர்மொய்குழலா  
மற்றைத்திசையின்மணிப்பொறகொழுந்தத்தா வகழுநீர்  
தெற்றிப்பொலிகின்றகுட்டமுகாகிச்சி கழதருமே. (௩௮)

கருமருட்டன்மைவலப்பாற்கமலக்கணெற்றயின்மேற்  
நிருமலர்கண்பிளவின்றிகழுந்தழலசெல்வக்கம்பர்  
நருமலர்க்கண்ணிடப்பாலதுநீலங்கனிமதகது  
வருதுதற்பொட்டணங்குக்குயர்ந்தேநாக்குமலர்க்குழலே. (௩௯)

மலர்ந்தபடத்துச்சியைந்நிலுஞ்செஞ்சுடர்மாமணிவிட்  
டலர்ந்தமணிக்ருண்டலம்வலக்காதினி லாழவரும  
லேநதிருநீள்வயிரம்வெயிற்பாயுருகுமணிகள்  
லெந்தசெம்பொன்மகரக்குழையேகம்பர்காதிடமே. (௪௦)

நாதலைக்கும்வலத்தோள்பவளக்குன்றமங்குயர்ந்து  
நீயாதலைக்கும்பனிப்பொன்மலைநீற்றன்பொலியகலந்  
நாதலைக்குங்குமுல்சேர்பணைத்தேநாணறுஞ்சாநதணிந்து  
நாதலைக்குமுலைமாபிடமேகம்பர்சந்தாமே. (௪௧)

நரம்பொற்பழியுமுலகட்டியெய்த்துத்தாந்தளரா  
நரம்பொற்புடையதிருவயிரும்வலமுடம்பர்மும்மைப்  
நரம்பொற்பழித்தகம்பர்க்குத்தாத்திடுண்புலையு  
நரம்பப்பொருதுதளரிளவஞ்சியுநருடைத்தே. (௪௨)

உடைப்புலியாடையின்மேலூரகக்கச்சவீக்கிமுஞ்சி  
வடத்தெர்ருகோவணந்தோன்று மரைவலம்மறையல்கும்  
றொடக்குறுகாஞ்சித்தொடுத்தவரசிலைது அண்டிகில்  
அடம்பொலியேறுகடையேகம்பமேயவறகளுக்கே.

(௧௩)

அடிவலப்பாலதுசெந்தாமரையொத்ததீர்கழல்குழிந்.  
திருகுரங்குநீனெருத்திறவைத்ததீளந்தளிரி  
னடியிடப்பாலதுபஞ்சறவஞ்சஞ்சிலம்பணிந்த  
வடிவுடைத்தார்கச்சியேகம்பமேயவரதருக்கே.

(௧௪)

தருக்கவறறூன்மிக்கமுப்புரமெய்தயன்மன்றலைய  
நெருக்கவழ்நூடமழுவாளிசைந்ததுநெற்களென்றும்  
பருக்கவழ்நூக்கச்சியேகம்பரத்தீர்தம்பாம்புகளின  
றிருக்கயிரூலிட்டருளுக்கடகத்திருக்கரமே.

(௧௫)

கரத்தத்தமருகத்தோசைகறித்தண்டமீபிளப்ப  
வரத்தத்தபாதநெரித்திட்டவலிதலநெரியத்  
தரத்தத்திசைகளுக்கப்புறம்போர்ப்பச்சடை விரித்து  
வரத்தைத்தருகம்பராடுவரெல்லியுமாநடமே.

(௧௬)

நடனம்பிரானுகந்துய்யக்கொண்டானென்றுநன்மறையே  
ருடன்வந்துமூவாயிரவரிறைஞ்சிரிமைந்கவன்பும்  
கடனன்றிமறறியாத்நிலையம்பகங்காளத்தியா  
மிடமெம்பிரான் கச்சியேகம்பமேயாற்கினியனவே.

(௧௭)

இனியவரின்ராவரையொப்பார்பிறொன்னவெண்ணுத்  
தனியவர்தையலுடனாமருவரமபணித்த  
முனியவரொன்றமுகந்தமுக்கண்ணவர் தண்டியன்புக்  
கினியவர்காய்மழுவாட்டபடையார்கச்சியேகம்பமே.

(௧௮)

பாவித்தனைநிலையக்கச்சியேகம்பர்ப்பண்ணுமையல்  
வரவித்தனையுள்ளதெங்கறந்தேன்முன்னவர்மசுரூர்  
புரவித்தனையடிக்கக்கொடிதாய்விடியாவிர்வி  
லரவித்தனையுகொண்டார்மடவார்முன்னிலாட்டிடவே.

(௧௯)

இடவஞ்சறுக்கெனபபாயுமஞ்சென்னிரகுதலைகவர்  
முடவஞ்சவர்மடவாரிநின்றனனோகம்பத்தீர்  
படமஞ்சவாயதுநாகமிசைக்குமதனுக்குமுற்  
படவஞ்சவரெங்ஙனே பவிவநதிடும்பாங்குகளே.

(௨௦)

பாங்குடைக்கோட்புலியின்னதள் கொண்டீர்தும்பாரிடங்க  
டாங்குடைகொள்ளப்பலிகொள்ளவந்தீர்தடங்கமலம்  
பூங்குடைகொள்ளப்புறற்கச்சியேகம்பங்கேகாயில்கொண்ட  
சீங்குடைகொள்ளக்கலைகொள்ளவந்தீரிடைக்குமின்றே.

(௨௧)

இடைக்குமின்றோந்ருபிணைபுணையாய்முதியார்வடஞ்சொற்  
கடைக்கணற்றாக்ச்சியேகம்பரையங்கொளக்கடவும்  
விடைக்குமுன்றோந்ருந்ருவில்கேவண்நினியிந்தமாய்குமுலார்  
இடைக்குமுன்றோந்ருந்ருசங்கிதுவோதங்கிநித்துவமே. (௫௩)

கிறிபலபேசுச்சதிராடைந்துவிடங்குபடக்  
குறிபலபரடிக்குளிர்க்ச்சியேகம்பரையங்கொள்ள  
கெறிபலவார்முமுலார்மெலிவுற்றநெடுநெருவிற்  
செறிபலவெள்வளைபேயினதாயர்கடேடுவயோ. (௫௩)

தேறிந்நிலகள்ளநோக்கந்தெரிந்நிலசொற்கண்முடி  
கூறிந்நிலகுமுலகொங்கைபொடித்திலகூறுமிவலா  
ந்நெறிமணியின்மடலாலகுலுமந்நிவள்பா  
ந்நெறிநிலவெழிலேகம்பனார்க்குள்ளநல்கிடத்தே. (௫௪)

நல்கும்புகழ்கடவூர்நன்மறையவனுய்யநண்ணிக்  
கொலகின், கூற்றைக் குமைத்தவெங்கூற்றங்குளிர்க்கிராகண்  
மல்குந்நிருமறைக்காட்டயிர்நென்றுமலைமகடான்  
புல்கும்பொழிந்ருபிணைபுணையாய்குமுலார்  
மலையத்தகத்தியனர்ச்சிக்கமன்னிவடகயிலை  
கிலையத்தமார்தொழுவிருந்தானெடுமேருவென்னுஞ்  
சிலையத்தன்மைபொன்மதிந்நிருவேகம்பத்தான்திகழ்நீ  
ஈலையத்தடம்பொன்னிசூழ்ந்நிருவையாற்றருமணியே. (௫௫)

மணியாரருவித்தடவிமலங்கிடக்கொல்லிகல்லின்  
நினியாரருவியினுர்த்தசிராமலை"வலாங்க  
ணணியாரருவிகவர்கினியொப்புயின்சாரலவிந்தம்,  
புலையாரருவினைதீர்க்குமேகம்பர்பருப்பதமே. (௫௬)

பருப்பதங்கார்தவழ்மந்தரயிந்திரநீலமவெளளை  
மருப்பதங்கார்கருங்குன்றியங்கும்பரங்குன்றவில்லார்  
கெருப்பதங்காவுதுநாறுமயேந்திரமென்றிவற்றி  
விருப்பதங்காவுகந்தான்க்ச்சியேகம்பத்தெழ்மிறையே. (௫௭)

இறைத்தார்புரமெய்தவில்லிமலைவலமவான்மகட்கு  
மறைத்தார்கருங்குன்றமவெண்குன்றஞ்செங்குன்றமண்குன்ற  
விறைத்தாரெடுங்குன்றமீளகழ்க்குன்றமென்றினைகள்  
இறைத்தார்முதுகுன்றமேகம்பர்குன்றென்றுகூறுமினே. (௫௮)

மேறுமின்றெண்டர்குற்றாலநெய்த்தான்துருத்தியம்பேர்  
தேறுமின்வெள்விந்ருடித்திருந்தோணிபூம்பழன  
மாறுமின்போற்சுடைவத்தவனாரிடைமருநென்  
தேறுமின்றெய்த்பூர்க்ச்சியேகம்பமுன்னினைந்தே. (௫௯)

நீனைவார்க்கருளும்திரான் திருச்சேந்துத்துறைநியமம்  
புனைவார்க்கடையோன்புகலூர்புறம்சியம்பூவலாரீர்  
புனைவார்பெர்ழிற்றிருவெண்காமிபுகச்சிலகுகைபென்று  
நீனைவார்தருகெஞ்சினீர்கச்சியேகம்பலாணுமினே.

(௧௧)

நண்ணிப்பரவுந்திருவாவதிதுறைநலலநல்லூர்  
மண்ணிறபொலிகடம்பூர்கடம்பந்துறைமன்னுபுன்கு  
கொண்ணற்கரியபாய்த்துறைநலலெதிர்கொள்பாடிக்க  
கண்ணிப்பிறைச்சடையோன் கச்சியேகம்பலகாரியின்சென்றே(௧௨)  
சென்றேறிவிண்ணுறுமண்ணுமலைதிகழவல்லமென்பூ  
வின்றேற்றல்பாய்திருமாலேபறுபாருொழிலமுந்தார்  
வன்றேரவன்றிருவிற்றபெருமபேறுமகிலொற்றியூர்  
நின்றேர்தருகச்சியேகம்பமேயாரநிலாவிசியவே.

(௧௧)

நிலாவுபுகழ்சிருவேத்தார்சிருவாமாத்தார்நிறைநீர்  
சுலாவுசடையோன்புல்வலம்விலவலம கொச்சைதொண்டர்  
சுலாவுந்திருப்பனங்காடுநன்மாகநலகடற்றமவந்தா  
லலாயென்றடியார்க்கருள்புரியேகம்பராலயமே.

(௧௨)

ஆலையங்கார்க்கருகாவைச்சுர்திருகாரிககார  
வேலையங்கேறுதிருவான்மியூர்சிருவுறன்மிக்க  
சோலையங்கார்திருப்போந்தகமுககோணந்தொடர்கடுக்கை  
மாலையன்வாழ்திருவாலங்காடேகம்பம்வாழத்தாமினே.

(௧௩)

வாழப்பெரிதெமக்கின்னருள்செய்யுமலர்க்கழலோர்  
தாழச்சடைத்திருவேகம்பர்தமமைத்தொழாதவர்போய்  
வாழப்பரம்சரமாற்றாதளிர்டிப்பூங்குழலெம்  
ஏழைக்கிடையிறக்குங்குயபாரமியக்குநீனே.

(௧௪)

உறுகின்றவெவ்வழலக்கடயிக்கொடிக்குணபின்வர்ப்  
பெறுகின்றவண்மையினாலையேரருளேகம்பனார்  
துறுகின்றமென்மலர்த தண் பொழிற்கச்சியைச்சூழ்ந்திரையோர்  
குறுகின்றபூங்குலனைக்குறுகதன்பணையென்றுகொளே.

(௧௫)

கொள்ளுக்கடுக்கநிர்க்கள்ளித்திச்சிலவேயுலர்ந்து  
விள்ளும்வெடிபடுமபாலையென்பாலன்விடலைபின்னே  
தெளளும்புனற்கச்சியுட்டிருவேகம்பர்சேவடியை  
யுள்ளுமதுமறந்தாடொன்ப்போவதுணாப்பரிதே.

(௧௬)

பரிப்பருந்திண்மைப்படையறுகானொளிற்சிறகு  
விரிப்பருந்துக்கிராயம்வெய்யவனஞ்சலஞ்சடைமேழம்  
றரிப்பருந்திண்கண்கையார்திருவேகம்பமன்னபொண்ணே  
வரிப்பருந்திண்சிலையேயுமராயின்மறைகுலனே.

(௧௭)

வன்வரித்தின்புலியின்னதனே உம்பமன்னருளே  
பென்வருபொன்னணங்கென்னணங்கிற் கெனெழிற்கழங்குந்  
தன்வரிப்பப் பதுங்கொடுத்தெனைப்புல்லியுமிற்பிரிந்தே  
விண்வரிக்கல்லதர்செல்லதெங்கேயொல்குமேழைநெஞ்சே. (௭௦)

நெஞ்சார்தரவின்பஞ்செய்கழலேகம்பர்கச்சியன்னாள்  
பஞ்சாரடிவைத்தபாங்கிலையாங்கவள்பெற்றெடுத்த  
வெஞ்சார்வொழியத்தன்பின்செல்முன்செல்வெடுவெடுடன்ற  
ஆஞ்சாவதிற்றற்காளை தன்போக்கிலையந்தத்திலே. (௭௧)

இலவவெங்கானுனையல்லாற்றொழுஞ்சானேகம்பனார்  
கிலவுஞ்சுடரொளிவெய்யவனே தண்மலர்மிதித்துச்  
செலவும்பருக்கைகுளிரத்தளிர்செல்குரத்துன்  
ஹலகுங்ககிரகணிவித்தருள்செய்யுன்னுறுதுணைக்கே. (௭௨)

துணைபொதீ நகேரவையும்போலெழிற் பேதையுந்தோன்றலுமுன்  
னிணைவெயரத்தகொங்கையொ டேபொத்தகாதலொடேகிணை  
பீணயத்தொறொத்தகானையைக்கண்டனமற்றவொற்  
விணைபொத்ததேக்குடைப்பெண்ணிவடன்னொடுமபேசுமினே. (௭௩)

நின்னலிக்குமவணக்கத்திடையானையுமீளையயு  
நென்னலிப்பாக்கைவந்தெய்திடுவிளாமனை யிற்கண்டர்  
நின்னரிப்போக்கருங்குன்றுகடந்தவரின்றுகம்பர்  
முன்னரிதேநர் துதொழங்கச்சிநாட்டிடைவைகுவரே. (௭௪)

டவரச்சொல்வேடுடைக்காடுகந்தாடியவேகம்பனார்  
ஆவரக்கண்டோனவிமானத்தையாயிரமுன்மைசுற்றுந்  
றவரச்சிகரச்சிவாலயஞ்சூலந்துலங்குவிண்மேற்  
வொத்தகொழிதீஷைக்குங்கச்சிகாணி னுங்கார்மயிலே (௭௫)

யார்மிக்ககண்டத்தெழிற்றிருவேகம்பர்கச்சியின்வா  
யெயர்மிக்கசேற்றெழினென்னடுவோரொலி பொன்மலைபோம்  
பீபார்மிக்கசென்னெல்குவிப்போரொலிகுருப்பாலையொலி  
நீர்நிலிக்கமாக்கடலின்னொலியேயொக்குகேரிழையே. (௭௬)

நீர்த்தமையாமவிற்றங்கொடுவேடர்நெடுஞ்சுரத்தை  
யார்த்தமையாலிமைதீர்த்தகண்டொண்ணே பகட்டுரிவை  
நீபார்த்தமையாலுமைநேர்க்கருங்கம்பர்கச்சிப்பொழிநுய்  
நீர்த்தமையாலிமைப்போதணிசீதஞ்சிற்றந்தனவே. (௭௭)

நெறவண்ணப்பாடுங்கமணக்கிடங்கிலைசெம்பழக்காய்  
நெறகொண்டபாணக்கமுகின்பொழிவிவைதீங்கனியின்  
நெறகொண்டவாழைப் பொறும்புவைபுன்சுடையேகம்பனார்  
நெறகொண்டபூங்கச்சிநாட்டுடங்குயிவ்வண்ணநன்னுதலே. (௭௮)

- நன்னுதலார் கருங்கண் ணுஞ்செவ்வாயுயிவ்வாறெனப்பேர்ப்பு  
மன்னிதழார் திருநீலமுமாம் பலம்பூப்பவன்னை  
யென்னவெலாடொப்புக்காதென்றழீறிடுமேகம்பாருர்  
பொன்னுதலார் விழியார்கச்சிகாட்டுளிப்பொய்கையுளே; (௪௯)
- உளவாரகுளிரெருங்கிக்கருங்கிடங்கிட்டநன்னீர்  
வளவானகொளடுசெங்கயன்மேய்கின்மவெங்கனையாங்  
கொளவார்பிறவிகொடாதவேகம்பர்குளிர்குவினை  
களவார்தருகச்சிகாட்டுழிலேரிகளப்பரப்பே. (௫௦)
- பரப்பார்விசும்பிற்படிந்தகருமுகிலன்னநன்னீர்  
தரப்பாசிகண்மிருபன்பொடுசேம்படர்தண்பணவாய்ச்  
சுரப்பாரொருமைமலர்தின்னத்துன்னுகரவொருத்தல்  
பொரப்பார்பொலிநுதலாய்செல்வக்கம்பர்தம்பூங்கச்சியே; (௫௧)
- கச்சார்முலைமலைமங்கைகண்ணூரவெண்ணூண்கறமும  
வைச்சார்மகிழ்திருவேகம்பர்தேவிமகிழினிண்ணூர்  
விச்சாதர்தொழுக்கின்றவிமானமுந்தன்மமற  
வச்சாலையும்பரப்பாங்கணிமாடங்குளோங்கினவே. (௫௨)
- ஒங்கினவூரகமுள்ளகமும்பருருகிடமாம்  
பாங்கினினின்றதரியுறைபாடகந்தெவ்விரிய  
வாங்கினவாட்கண்ணிமற்றவர்மைத்துனிவான்கவிக  
டாங்கினநாட்டிருந்தாளதுதன்மனையாயிழையே. (௫௩)
- இழையாரவணியேகம்பர்நெற்றிவிழியின்வந்த  
பிழையாவருணம்பிராட்டியதின்னபிறங்கலுன்னு  
றுழையாவருகிரிசூலத்தேணைக்கரும்பொன்கடுக்கைத்  
தழையார்பொழிலுதுபொன்னேகமக்குத்தளர்விலைவே (௫௪)
- தளராயிகுவெள்ளங்கண்டுமையோடித்தமைத்தழுவக்  
கினையார்வனைக்கைவடுப்படுயீங்கோர்கிற்படுகித்தார்  
உளமாப்பொழிற்றிருவேகம்பமற்றிதுவந்திறைஞ்சி  
யுளராவதுபடைத்தோமடவாயிவ்வுலகத்துள்ளே. (௫௫)
- உலவியயின்வடம்விசியுருமதிர்வுண்முழங்கி  
வலவியமாமதம்பாய்முகிலியானைகள்வானில்வந்தாற்  
சுலவியவார்குழல்பின்னொன்பாரிரொணநினைந்த  
நிலவியவேகம்பர்கோயிற்கொடியன்னநீர்மையனே. (௫௬)
- நீரொன்னிலும்முழக்கண்முகில்காணெஞ்சமஞ்சலையென்  
னொன்னிலுந்தமாயுரைப்பாரமார்பதிக்கு  
நீரொன்னிலுந்தருங்கச்சியுளேகம்பர்நீண்மதில்வாய்ச்  
சேரொன்னிலுந்தக்கும்வாட்கண்ணிதானன்பர்தேர்வரவே. (௫௭)



வாங்கொண்டிமைபோர் தலங்கொள் ளுமேம்பர்கச்சியன் ளுய்  
 பங்கொங்கை துவன் மீளீர்முத்தமன்பர் தந்தேரின்முன்னே [ன்  
 தாங்கொண்டிபூக்கொண்டுகொன்றைபொன்னுகத் தண்காந்தன்கொத்தி  
 கங்கொண்டிபொற்கண்ணமேந்தவும்போந்தனகார்முகிலே. (௮௮)

கார்முமகரவண்ணகைக்கொண்டகம்பர்கழற் றொழுது  
 போர்முமகமாப்பகைவெல்லச் சென்றார்நினையார்புணரி  
 நீர்முமககரிருண்டுகிரத்ததுநேரிழைநா  
 மார்முமகவினைக்கடனீந்துதும்வெய்துயிர்ப்பே. (௮௯)

உயிராயினவன்பர்தேர்வாக்கேட்டுமுன்வாட்டமுற்ற  
 பயிரார்புயல்பெற்றதென்னகம்பல்வளைபான்மைகளாந்  
 தயிரார்பானெய்யொடுமாடியவேகம்பர்தம்முருள்போற்  
 தயிராவனையமுந் தக்கச்சிறுத்தன கார்மயிலே. (௯௦)

கார்விடைவண்ணத்தனன்றேழ்தமுவினுமின்றுதனிப்  
 போர்விடைப்பெற்றெதிர்மாண்டாரொனவண்டர்போதவிட்டார்  
 தார்விடையேகம்பர்கச்சிப்புறவிடைதம்பொனன்பூண்  
 மார்விடைவைகல்பெறுவார்தமுமமுவிடையே. (௯௧)

விடைபாய்கொடுமையெண்ணுதுமேலாங்கன்னிவேற்கருங்கட்  
 கடைபாய்மனத்தினங்கானையர்புல்கொலிகம்பர்கச்சி  
 மடைபாய்வயலிளமுல்லையின்மண்கன்றொடான்கன்றினங்  
 கிடைபாய்தொறும்பநிமன்றிற்கடவ்போற்கலந்தெழுமே. (௯௨)

எழுமலர்த்தன்பொழிலேகம்பர்கச்சியிருங்கடல்வாய்க்  
 கொழுமணப்புண்ணைக்ஞரவான்மணற்குன்றிற்பாதர்கொம்பே  
 செழுமலர்ச்சேசல்லவாளல்லவேலலை நீலமல்ல  
 முழுமலர்க்கூம்பிளேரிரண்டாலுமுதத்தெனவே, (௯௩)

முகம்பாகம்பண்டமும்பாகமென்றேறியமுதுநாயை  
 யுகம்பார்த்திரேலென்னலமுயகோகம்பர்கச்சிமுன்னீ  
 ரகம்பாகவார்வினனவிலையென்னின்பவளச்செவ்வாய்  
 நகம்பார்ப்பொழிற்பெற்றநாமுற்றவர்கொள்கணமயலே. (௯௪)

நயக்கத்தலல்லிருட்கொல்லுஞ்சுறவொடறிமகா  
 மியக்கத்திசெழியேர்தங்கழிகளரக்கழித்தார்  
 துயக்கத்தவர்கருளாத்தம்பர்கச்சிக்கடலர்பொன்னுள்  
 ளுய்க்கத்தகல்லுபொறுள்கொண்ககீர்வருமுர்க்கஞ்சுமே. (௯௫)

மேயினாவைக்கக்குருகுணராமதுவுண்டிபுண்ணை  
 மீயினாவண்டோதமர்புக்கடியவிரிகடல்வாய்ப்  
 பர்பினாராகங்கொண்டோன்றொழுங்கம்பர்கச்சிப்பல்வரீர்  
 தாயினானைமீற்றாரறிவார்தந்துறைவர்பொய்யே. (௯௬)

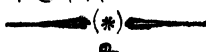
பொய்வருநெஞ்சினர்வஞ்சனையாராயும்பொகவிடா  
மெய்வரும்பேரருளே கழபர்கச்சிவிராயினவாய்க்  
கைவரும்புள்ளொடுசக்சினமார்ப்பநஞ்சேர்ப்பந்திண்டே  
ரவ்வருதாமங்களினமவந்தார்ப்பவணைகின்றதே. (௬௭)

ஐன்றுசெய்வோமிதனிற்றிருவேகம்பர்க்கெகத்தனையு  
நன்றுசெய்வோம்பணிநானெயென்றுளளிரெஞ்சேயுடலிற்  
சென்றுசெயாராவிடுந்துணைநாளும்விடாதடிமை  
நின்றுசெய்வாரவந்தங்களினீனெறிகாட்டுவரே. (௬௮)

காட்டைவைத்தார்தம் மையாமிடிப்பூப்பெய்யக்காலவெள்ள  
மீட்டிவைத்தார்தொழுமேகம்பரோது மிலாதவெம்மைப்  
பூட்டிவைத்தார்தமக்கன்பதுபெற்றுப்பிற்பிற்ப்பத்துப்  
பாட்டிவைத்தார்பரவித்தொழுதாமவாபாதக்களே. (௬௯)

பாதம்பரவியோர்பித்துப்பிதற்றிலும்பல்பணியும்  
மேதம்புகுதாவகையருளேகம்பரோத்தெனவே  
போதம்பொருளாற்பொலியாதபுன்சொற்பனுலவ்களும்  
வேதம்பொலியும்பொருளாமெனக்கொள்வர் மெய்த்தொண்டரே. (௭௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.



கணபதி துணை.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

திருப்பாடற்றிரட்டு.



முதலாவது

சோயிற்றிருவகவல்.

நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே  
சிவபெருமான்ச் செம்பொனம் பலவனை  
நீனைமின் மனனே நீனைமின் மனனே  
அலகைத் தேரினலமருகரலின்  
உலகப்பொய்வாழ்க்கையை யுடலையோம்பற்க  
பிறந்தனவிறக்கு மிறந்தன பிறக்கும்  
தோன்றின மறையு மறைந்தன தோன்றும்  
பெருத்தன சிறுக்குஞ் சிறுத்தன பெருக்கும்  
உணர்ந்தன மறக்கு மறந்தன லுணரும்  
புணர்ந்தன பிரியும் பிரிந்தன புணரும்

அருந்தின மலமாம் புனைந்தள வழுக்கரம்  
 உவப்பன வெறுப்பாழ் வெறுப்பன வுறுப்பாம்  
 என்றிவை யனைத்து முணர்ந்தனை யன்றியும்  
 பிறந்தன பிறந்தன பிறவிக டோறும்  
 கொன்றனை யனைத்து மனைத்துநீனைக் கொன்றன  
 தின்றனை யனைத்து மனைத்துநினைத் தின்றன  
 பெற்றனை யனைத்து மனைத்துநினைப் பெற்றன  
 ஒம்பினை யனைத்து மனைத்துநினை டீயாம்பின  
 செல்வத்துக் களித்தனை தரித்திரத் தழுங்கினை  
 சுவர்க்கத் திருந்தனை நாகிற் கிடந்தனை  
 இன்பமுந் துன்பமு மிருநிலத் தருங்கினை  
 ஒன்றொன் றொழியா துற்றனை யன்றியும்  
 புற்புதக் குரமபைத் துச்சிலொதுக்கிடம  
 என்னநின் றியங்கு மிருவினைக் கூட்டைக்  
 கல்வினும் வலிதாக் கருதினை யிதனும்  
 பூனையுநீரும் புறப்படி மொருபொறி  
 மீளந் குறம்பி வெளிப்படி மொருபொறி  
 சளியு நீருந் தவழு மொருபொறி  
 உமிழ்நீர் கோழை யொழுகுமொருபொறி  
 வளியு மலமும் வழங்கு மொருவழி  
 சலமுஞ் சீயுஞ் சரியு மொருவழி  
 உள்ளுறத் தொடங்கி வெளிப்பட நாளும்  
 சட்டக முடிவிற் சுட்டெ லும்பாகும்  
 உடலுற வாழ்க்கையை யுள்ளுறத் தேர்ந்து  
 கடிமலர்க் கொன்றைச் சடைமுடிக் கடவுளை  
 ஒழிவருஞ் சிவபெரும் போகவின் பத்தை  
 நிழலெனக் கடவா நீர்மையொடு பொருந்தி  
 ளானதற நினைவற விருவினை மலமற  
 வாவொடு செலவற மருளற விருளற  
 இவ்வொடு பகலற விகபா மறவொரு  
 முதல்வனைத் தில்லையுண் முனைத்தெழுஞ் சோதியை  
 ஆம்பலத் தரசனை யானந்தக் கூத்தனை  
 நெருப்பினி லரக்கென நெக்குநெக் குருகித்  
 திருச்சிற் றம்பலத் தொளிருஞ் சிவனை  
 நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே  
 சிவபெரு மானைச் செம்பொனம் பலவனை  
 நினைமின் மனனே நினைமின் மனனே.

## இரண்டர்வது கோயிற்றிருவகவல்

காதள வோடிய கலகப் பாதகக்,  
 கண்ணியர் மருங்கிற் புண்ணுட னுடுங்  
 காதலும் கருத்துமல் லானின் னிருதாட்,  
 பங்கயஞ் சூடப் பாக்கியஞ் செய்யாச்  
 சங்கடங் கூர்ந்த தமிழேன் பாங்கிருந்  
 தங்கோ டிங்கோ டலமருங் கள்வர்  
 ஐவர் கலகமிட் டலைக்குங் கானகம்  
 சலமலப் பேழை யிருவினைப் பெட்டகம்  
 வாத பித்தங் கோழை குடிபுகுஞ் சீறார்  
 ஊத்தைப் புன்றோ லுதிரக் கட்டளை  
 நாற்றப் பாண்ட நான்முழுத் தொன்பது  
 பீற்றம் றண்டம் பேச்சலாத் தோட்டம்  
 அடலைப் பெரிய சுடலைத் திடருங்  
 ஆசைக் கயிற்றி லாடும் பம்பரம் .  
 ஓயா நோய்க்கிட மோடு மரக்கலடி  
 மாயா விகார மாணப் பஞ்சரம்  
 சோற்றுத் துருத்தி தூற்றும் பத்தம்  
 காற்றிற் பறக்குங் காணப் பட்டம்  
 விதிவழித் தருமன் வெட்டுங் கட்டை  
 சதுர்முகப் பாணன் றைக்குஞ் சட்டை  
 ஈமக் கனலி ளிடுசில விருந்து  
 காமக் கனலிற் கருகுஞ் சருகு  
 கிருமி கிணடுங் கிழங்கஞ் சருமி  
 பவக்கொழுந் தேறுங் கவைக்கொழு கொம்பு  
 மணமாய் நடகரும் வடிவின் முடிவிற்  
 பிணமாய்க் கிடக்கும் பிண்டம் பிணமே  
 ஊரிற் கிடக்க வொட்டா வுபாதி  
 காலெதிர் குவித்த ஸ்ரீகாலைக்  
 கதிரெதிர்ப் பட்ட கடும்பனிக்குட்டம்  
 அந்தரத் தியங்கு மிந்திர சாபம்  
 அதிருமேகத் துருவி னருவிழல  
 நீரிற் குமிழி நீர்மே லெழுத்து  
 கண்டியில கனலிற் கண்ட காட்சி  
 அதனிணும் பெரல்லா மாயக் களக்கம்  
 அமையு மமையும் பிரானே யமையும்  
 இமய வல்லி வாழியென் றேத்த  
 ஆனந்தக் தாண்டவங் காட்டி  
 ஆண்டுகொண் டருவகநின் னருளிணுக் கழகே.

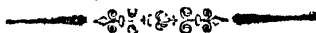
**மூன்றாவது**  
**கேரயிற் றிருவகவுல்.**

பாற்கடல் கடையுப் பழிங்கடு வெண்ணெயைத்-  
 திருமிடற் றடக்கிய சிவனை யடைக்கலம்  
 அடங்கலு மடக்கியே கடுங்கொலைக்கீகாலனைக்  
 காலெய்த் தடக்கிய கடவுணின் னடைக்கலம்  
 உலகடங் கலும்படைத் துடையவன் றலைபறித்  
 திடக்கையி லடக்கிய விழைவரின் னடைக்கலம்  
 செய்யபொன் னம்பலச் செல்வரின் னடைக்கலம்  
 ஐயரின் னடைக்கல மடியரின் னடைக்கலம்  
 மணவழி யலைத்திடிக் கனவெனும் வாழ்க்கையும்  
 விழுப்பொரு ளறியா வழுக்குறு மனனும்  
 ஆணவ மலத்தகித் தனைந்ததி லுனைந்திடு  
 நிணவைப் புழுவென நெளித்திடு சிந்தையும்  
 படிநும் பாவமும் பழிப்புறு நினைப்பும்  
 தவறு மழுக்காறு மிவறுபொச் சாப்பும்  
 கவடும் பொய்யுஞ் சுவடும் பெருஞ்சின  
 விகலுங் கொலையு மிழிப்புறு புன்மையும்  
 பகையு மச்சமுந் துணியும் பணிப்பும்  
 மூக்குண மடமையு மைம்பொறி முயக்கமும்  
 இரிம்பையும் பிணியு மிடக்கிய வாக்கையை  
 உயிரொணங் குருகுவிட் டோடுங் குரம்பையை  
 னலும்பொடு நரமபுகொண் டிடையிற் பிணித்தக்  
 கொழுந்தசை மேய்ந்து மொழுக்குவிழுங் குழிலைச்  
 பொழுமபெழு வுதிரச் சிறுபுழுக் குரம்பையை  
 மணவுடற் குடத்தைப் புலவுடற்புட்டிலைத்  
 தொலைவிலாச் சோற்றுத் தன்பக் குழியைக்  
 கொலைபடைக் கலம்பல கிடக்குங் கூட்டைச்  
 சலிப்புறு வினைப்பல சரக்குக் குப்பையைக்  
 கோப்சரக் கொழுகும் பிறற கோணியைக்  
 கோபத்தீ மூட்டுங் கொல்லன் றருத்தியை  
 ஐம்புலப் பறவை யடையும்பஞ் சரத்தைப்  
 புலராக் கவலை வினைமாப் பொதும்பை  
 ஆசைக் கயிற்றி லாடும்பம் பாதத்தைக்  
 காசிற்ப ணைத்திற் கழலுங் காற்றாழியை  
 மக்கள் வினையின் மயங்குந் திகிரியைக்  
 கடுவெளி புருட்டிய சகடக் கலைப்  
 பாவச் சரக்கொடு பவக்கடல் புகருக்  
 காமக் காற்றெடுத் தலைப்பக்



உகிராற் கீற வுலர்ந்துள் னூருகி  
 நகுவரீக் கிடமாய் கான்று வற்றும்  
 முலையைப் பார்த்து முளரிமொட் டென்றும்  
 சூலையுங் காமக் குருடர்க் குரைப்பேன்  
 கீட்டவு முடக்கவு நெடுமபொருள் வாங்கவும்  
 ஊட்டவும் பிசையவு முதலியின்கியற்றும்  
 அங்கையைப் பார்த்துக் காந்தளென் றுனர்த்தும்  
 வேர்வையு மழுக்கு மேவிய கழுத்தை  
 பாரினி லினிய கழுகெனப் பகர்ந்தும்  
 வெப்பு மூத்தைபு மேவிய வாயைத்  
 துப்பு முருக்கின் றாயமல றொன்றும்  
 அன்னமுங் கறியு மசைவிட் டிறக்கும்  
 முனனிய பலலை முததென மொழிந்தும்  
 நீருஞ் சளியு நின்றாகின் றொழுகும்  
 கூரிய மூக்கைக் குமிமெனக் கூறியும்  
 தண்ணீர் பீளை தனிரா தொழுகும்  
 கண்ணைப் பார்த்துக் கழுநீ றொன்றும்  
 உள்ளுங் குறுமபி யொழுகும் காதை  
 வள்ளைத் தண்டின் வளமென வாழ்த்தியும்  
 கையு மெண்ணெயுங் கலவா தொழியில்  
 வெய்ய வதரும் பேணும் விளையத்  
 தக்க தலையோட் டின்பூளைத் தெழுந்த  
 சிக்கின் மயிரைத் திரள்முகி லென்றும்  
 சொற்பல பேசித் துதித்து நீங்கள்  
 நச்சிச் செல்லு நாக வாயில்  
 தோலு மிறைச்சியுந் துதந்துழிப் பாயும்  
 காமப் பாழி கருவினை கழனி  
 தூமைக் கடவழி தொலைபெறு வாயில்  
 ஏன்சாணுடம்பு மிழியும் பெருவழி  
 மண்பாற் காமங் கழிக்கு மறைவிடம  
 நச்சிக் காமுக னாய்நா னென்றும்  
 இச்சித் திருக்கு யிடைகழி வாயில்  
 தங்கட் சடையோன் நிருவரு ளில்லார்  
 தங்கித்திரியுஞ் சவலைப் பெருவழி  
 புண்ணிது வென்று புடைவையை முடி  
 உலர்ணீர் புயு மேசைச் செழும்புண்  
 மாஸ்கொண்டறியா மகந்தர் புருமவழி

நோய்கொண் டொழியா தண்ணியர் போய்வழி  
 தருக்கிய காமுகர் சாரும் படுகுழி  
 செருக்கிய காமுகர் சேருஞ் சிறுசூழி  
 பெண்ணு மாணும்பிறக்கும் பெருவழி  
 மலஞ்சொரிந் திழியும் வாயிற் கருகே  
 சலஞ்சொரிந் திழியும் தண்ணீர்வாயில்  
 இத்தை நீக்க ளினிதென வேண்டா  
 பச்சிலை யிடினும் பத்தர்க் கிரங்கி  
 மெச்சிச் சிவபத லீடருள் பலனை  
 முத்தி நாதனை மூவா முதல்வனை  
 அண்ட ரண்டரா மனைத்துள புவனமுய்  
 கண்ட வண்ணலைக் கச்சியிற் கடவுளை  
 ஏக நாதனை யிணையடி யிறைஞ்சுமின்  
 போக மாதரைப் போறறுத லொழிந்தே.  
 திருச்சிற்றம்பலம்.



திருவேகம்பமாலே.

அறந்தானியற்றுமவனி லுங்கோடியதிகமில்லந்  
 துறந்தானவனிற்ச தகோடியுள்ளத் துறவுடையோன்  
 மறந்தானறக்கற்றறிவோடிருந்திருவாதனையற்  
 றிறந்தாள்பெருமையெயன்சொல்லுவேன்கச்சியேகம்பமனே (க)

கட்டியனைத் திடும்பெண்டருமக்களுக்காலத்தச்சன்  
 வெட்டிமுறிக்குமரம்போற்சரீரத்தைவிழ்த்திவிட்டாற்  
 கொட்டிமுறுக்கியமூவார்மயானங்குறுகியப்பா  
 வெட்டியடிவைப்பாரோவிறைவா கச்சியேகம்பமனே. (உ)

கைப்பிடி நாயகன் தூங்கையிலேயவன்கையையெடுத்  
 தப்புறந்தன்னிலசையாமன்முன்வைத்தயல்வளவி  
 லொப்புடன்சென்றுதுயினீத்துப்பின்வந்துறக்குவளை  
 யெப்படிநானம்புவேனீன்றவா கச்சியேகம்பமனே. (ஈ)

நன்னிற்பூட்டியசுத்திரப்பாவைகன்னூர்த்தப்பினூற்  
 னன்னுமாமடிச்ச்சித்திடுமோவுந்தத்தன்மையைப்போ  
 லுன்னாலியானுநதிரிவதல்லான்மற்றுனைப்பிரிந்தா  
 லென்னுலிங்காவதுண்டோவிறைவா கச்சியேகம்பமனே (ச)

நல்லாரிணக்கமுநின்பூசைநேசமுஞானமுமே  
 பல்வாதுவேறுநிலையுளதோவகமும்பொருளு



யில்லாளுஞ்சுற்றமுமைந்தரும்வாழ்வுமெழிலிடம்பு  
 மில்லாமவெளிமயக்கேயிறைவா கச்சியேகம்பனே. (6)

பொல்லாதவனெறிநில்லாதவனைம்புலன்கடமை  
 வெல்லாதவன்கல்விக்கல்லாதவன்மெய்யடியவர்புற  
 செல்லாதவனுண்மைசொல்லாதவனின்றிருவடிக்கள்  
 பில்லாதவன்மண்ணிலேன்பிறந்தேன் கச்சியேகம்பனே. (7)

பிறக்கும்பொழுதுகொடுவந்ததில்லைபிறந்தமண்மே  
 லிறக்கும்பொழுதுகொடுபோவதில்லையிடைநடுவிற  
 குறிக்குமிச்செல்லஞ்சிவன்மந்ததென்றுகொடுக்கறியா  
 கீறக்கும்பொழுதுமருக்கென்சொல்லுவேன் கச்சியேகம்பனே. (8)

துன்னவிசாரமதுவேவிசாரமதுவொழிந்தாம்  
 சொன்னவிசாரந்தொலையாவிசாரந்த்ரேகையபாப்  
 பன்னவிசாரம்பலகால்விசாரயிப்பாவினெஞ்சுக்  
 கென்னவிசாரம்வைத்தாயினறவா கச்சியேகம்பனே. (9)

கல்லாப்பிழையுங்கருதாப்பிழையுங்கசுந்துருகி  
 வில்லாப்பிழையுரினையாப்பிழையுரின்னஞ்செழுத்தைச்  
 சொல்லாப்பிழையுநகுதியாப்பிழையுந்தொழாப்பிழையு  
 மெல்லாப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாய் கச்சியேகம்பனே. (10)

மாயநட்போராயுமாயாமலமெனுமாதராயும்  
 சிபவிட்டோட்டிவெளியேபுறப்பட்டிமெய்யருளாந்  
 ஶாயுடன்சென்றுபின்றூதையைக்கூடிப்புன்றூயைமறந்  
 தேதபுமதேரிட்டையென்றானெழிற் கச்சியேகம்பனே. (11)

வரிக்கோலவேல்விழியாரணுகமயக்கிற்சென்று  
 வரிக்கோதுவேனெழுத்தஞ்சுஞ்சொலேன்றமியேனுடல  
 ஶேக்கோகமுகுபருந்தினுக்கோவெய்யநாய்தனக்கோ  
 வெரிக்கோவினையெதுக்கோவிறைவா கச்சியேகம்பனே. (12)

காதென்றுபூக்கென்று கண்ணென்றுகாட்டி யென்கலாணெதிரோ  
 காதென்றுசொல்லிவருமாயைதன்னைமறவிவிற்ற  
 ஶாதென்றெண்ணாமற்குமென்றுநாமிடத்தாற்புத்தியை  
 யேதென்றெடுத்தாபிப்பேளிறைவா கச்சியேகம்பனே. (13)

ஶருஞ்சுதமல்லவுழ்ஞ்சுதமல்லவுற்றுப்பெற்ற  
 சிபருஞ்சுதமல்லபெண்டிர்சுதமல்லபின்னைகருஞ்  
 சிபருஞ்சுதமல்லசெல்லஞ்சுதமல்லதேசத்திலே  
 வர்ருஞ்சுதமல்லநின்றாள்சுதம் கச்சியேகம்பனே. (14)

ஶறுமலினையதுபெண்ணுருவாங்கத்திரண்டிருண்டி  
 ஶறுமுலையுயிரைச்சிபுறாங்கிக்கொடுமையிற்று

பீறுமலமுமுநீரமுஞ்சாரும்பெருங் குழிநீதி  
 டேறுங்ககைகண்டிலேனிமைவா கச்சியேகம்பனே. (௧௪)

பொருளுடையோரைச்செயலினும்பீரரைப்போர்களைத்துந்  
 தெருளுடையோரைமுகத்தினுகதேர்ந்துதெளிவதுபோ  
 லருளுடையோரைத்தவத்திற்குணத்திலருளிலன்பி  
 லீருளருசொல்லினுங்காணத்தகுங் கச்சியேகம்பனே. (௧௫)

பருத்திப்பொதியினப்போலவயிருபருக்கத்தங்க  
 டெருத்திக்கறுசுவைபோடுகின்றார் துறந்தோர் தமக்கு  
 வருத்தியமுதிடமாட்டா டுலவையிமமானிலத்தி  
 லீருத்திக்கொண்டே னிருந்தாயிமைவா கச்சியேகம்பனே. (௧௬)

பொல்லாவிருளகற்றுங்கதிர்க்கைகெயென்புட்கண்ணினுக்  
 கல்லாயிருந்திடுவாடுருகுமேயறிவோருளத்தில்  
 வல்லாரறிவாநியார்தமக்குமயக்கக்கண்டா  
 வெல்லாமிழிமயக்கேயிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௧௭)

வாதுக்குச்சண்டைக்குப்போவர்வருவர்வழக்குரைப்பர்  
 தீதுக்குதவியுஞ்செய்திடுவார்கினாதேடியொன்று  
 மாதுககுநிதமயககிடுவார்விதிமாளுமட்டு  
 மேதுக்கிவர்பிறந்தாரிமைவா கச்சியேகம்பனே. (௧௮)

ஔபாமற்பொய்சொல்வார்கல்லோரைகிந்திப்பரும்றுப்பெற்ற  
 தாயாரைவைவாச்சதியாயிரஞ்செய்வாச்சாத்திரங்க  
 ளாயார்பிறர்க்குபகாரஞ்செய்வார்தமையண்டினர்க்கொன்  
 றீயாரிருதென்னபோயென்னகாண் கச்சியேகம்பனே. (௧௯)

அப்பென்றுமவெண்மைபதாயினுமங்கந்நிலத்தியல்பாய்த்  
 ப்பின்றியேகுணவேற்றுமைதான்பலசார்தலினும்  
 ிபிலபக்குவமபகருவமாயுள்ள சீவனிலு  
 யிபபடியேநிறபனெந்தைப்பிரான் கச்சியேகம்பனே. (௨௦)

நாயாய்ப்பிறந்திடினல்வேட்டையாடிநயமபுரியுந  
 தாயார்வயிற்றினராய்ப்பிறந்துபின்சும்புண்ணராய்க்  
 காயாமரமும்வறளாங்குளமுங் கலலாவுமென்ன  
 னுழிமுமனிதரையேன்படைத்தாய் கச்சியேகம்பனே. (௨௧)

ஆற்றிற்கரைத்தபுளியாக்கிடாமலென்னன்பையெல்லாம்  
 போற்றித்திருவுளம்பழ்றவையுடாமுன்றெரித்துக்  
 கூற்றைப்பணிகொளுந்தாளுடையாய்குன்றயில்லுடையா  
 டுபழ்றக்கொடியுடையாயிமைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௨)

பெண்ணுகிவந்தொருமாய்ப்பிசாசமுநிடித்திட்டெண்ணைக்  
 கண்ணால்வெகுட்டிமுலையான்மயக்கிக்கடித்தடித்துப்

புண்ணாய் குழியிடைத்தள்ளியென்போதப்பொருள்பறிக்க  
 வெண்ணுதுணைமறந்தேனிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௩)

நாவாரவேண்டும்விதஞ்சொல்லுவாருணைநாள்பிரிந்தாற்  
 சாஷெனென்றேயிருந்தொக்கவுண் பார்களகைதர்வறண்டாற்  
 போய்வாருமென்றுநித்தலைக்கேகுட்டிம்பூவையருக்  
 கீவார்தலைவிதுபோவிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௪)

கல்லூர்சிவகதைநல்லோர் தமக்குக்கனவிலுமெய்  
 சொல்லார்பசித்தவர்க்கன்னங்கொடார்குருசொன்னபடி  
 நில்லாரமத்தைநிலையாரின்னாமநீனைவிறசற்று  
 மிலலாரிருந்தென்றிறந்தென்புகல் கச்சியேகம்பனே. (௨௫)

நானமுதத்தின்கவையறியாதவர்வண்கனியின்  
 றுனமுதத்தின்கவையெண்ணல்பாலத்தனித்தனியே  
 தேனமுதத்தின்றெளிவாயுள்ளுள்ளிதுயிலலாரீக்  
 கினமுதச்சுவைநன்றல்லவோ கச்சியேகம்பனே. (௨௬)

ஊற்றைச்சீரத்தையாபாசக்கொட்டிலையுன்பொதிந்த  
 பிறற்றுருத்தியைச்சோறிந்தோம்பையைப்பேசரிய  
 காற்றிற்பொதிந்தநிலையற்றபாண்டத்தைக்காதல்செய்தே  
 யேற்றுத்திரிநதுவிட்டேனிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௭)

சொல்லால்வருங்குற்றம்சிந்தனையூல்வருந்தோடஞ்செய்த  
 பொல்லாததீவினைபார்வையிற்பாவங்களபுண்ணியநா  
 லல்லாதகேளவியைக்கேட்டிநதிங்குகளாயவுமற்  
 றல்லாப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாய் கச்சியேகம்பனே. (௨௮)

முட்டற்றமஞ்சனையெண்ணையிறகூட்டிமுக்கிணுக்கி  
 மெட்டிட்டுப்பொட்டிட்டுப்பித்தனையோலைவிளக்கியிட்டிப்  
 புட்டப்பகலில்வெளிமயக்கேசெயும்பாவையர்மே  
 லிட்டத்தைநீதவிர்ப்பாயிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௨௯)

பிறந்துமண்மீதிற்பிணியேகுடிக்கொண்டுபேரின்பத்தை  
 மறந்துசிறிற்சிறின்பத்தின்கேமன்மயலாகிப்புன்மாநருக்குட்  
 பறந்துமுன்றேதடுமாறிப்பொன்றேடியபபாவையர்க்கீர்  
 திறந்திடலோபணித்தாயிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௩௦)

பூதங்களற்றுப்பொறியற்றுசாராம் புலன்களற்றுப்  
 பேதங்குணமற்றுப்பேராசைதானறுப்டின்முனற்  
 காதங்காணங்கருமுற்றவானந்தக்கூட்சியிலே  
 யேதங்களைந்திருப்பேனிறைவா கச்சியேகம்பனே. (௩௧)

நல்லாபெணக்குமணுவொன்றுதந்தருண் ஞானமிலாப்  
 பொல்லாபெண்கொன்றுபோட்டிப்பொழுதியபூசைசெய்தஞ்

சொல்லார்நற்கோயினியமம்பலவகைத்தேதாத்திரமு  
மெல்லாமுடிந்தபின்கொல்லுகண்டாய்கச்சியேகம்பனே, (௨௨)

சடக்கடத்துக்கொதேடிப்பலவுயிர்தன்னைக்கொன்று  
விடக்கடித்துக்கொண்டிற்றுமாந்திரும்துமிகமெலிந்து  
படக்கடித்தன்றுழல்வார்கடமைக்காமபற்றிநம  
னிடக்கடிக்கும்பொழுதேதுசெய்வார்கச்சியேகம்பனே, (௨௩)

நாறுமுடலைநறிப்பொதுசோற்றனைநான்றினமுஞ்  
சோறுங்கறியுநிரப்பியபாண்டத்தைத்தோகையர்தங்  
கூறுமலமுயிரத்தமுஞ்சேரும்குழியிலவிழா  
தேறும்படியானவாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௨௪)

சொக்கிட்டாமனைப்புக்குட்டிமுடியதுட்டர்வந்து  
திக்குற்றமன்னரைக்கேட்புதுபோந்திவநிநதைசெய்து  
மிக்குக்குருலிங்கசங்கமநிந்தித்துவிடாதிக்கு  
மெக்குப்பெருந்தவாக்கொண்டிசாந்துவேள்கச்சியேகம்பனே. (௨௫)

விருந்தாகவந்தவர்தங்களுக்கன்னமிகக்கொடுக்கப்  
பொருந்தார்வளமபெறவாழ்வாரின்றுமத்தைப்போற்றிந்த  
மருந்தாமுலைப்பங்கொன்னுதபாதகரமுவிடி  
லிருந்தாவதேதுகண்டாயிறைவாகச்சியேகம்பனே, (௨௬)

எல்லாற்றிந்துபடித்தேயிருந்தெமக்குள்ளபடி  
வல்லானறிந்துளனென்றுணராதுமதிமயங்கிச்  
சொல்லான்மலைந்துமுழுவியின்படிதுக்கித்துப்பி  
னெல்லாஞ்சிவன்செயலேயென்பர்காண்கச்சியேகம்பனே. (௨௭)

பொன்னைநினைந்துவெருவாகத்தேதிவர்ப்புவைடன்னு  
டன்னைநினைந்துவெருவாயுருகுவர்தாரணயி  
லுன்னைநினைந்துக்குனைபட்டியாதவலுத்தொல்லா  
மென்னையிருந்துகண்டாயிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௨௮)

கதிஞ்சொல்லின்வம்பரையினரைக்குண்டரைகாமுகரைக்  
கொயிம்பவமேசெயுநிரமுடர்தம்மைகருவலாத்து  
ணெயிம்பனைபோலவளர்நதுநல்லோர்தநெறியறியா  
விடிம்பரையென்வகுத்தாயிறைவாகச்சியேகம்பனே, (௨௯)

கொன்றேனனைகமுயிரையெல்லாம்ப்புக்கொன்றுகொன்று  
தின்றேனதன்றியுநதிக்குசெய்தேனதுதீர்கவென்றே  
நின்றேனின்சன்னிதிக்கேயதனாற்குறறப்பொறுப்பா  
யென்றேயுனைநம்பினேனிறைவாகச்சியேகம்பனே. (௩௦)

அன்னையெத்தனையெத்தனையன்னையே வப்பனெத்தனையெத்த  
 நையப்பனே, பின்னையெத்தனையெத்தனையென்றே பின்னையெ  
 த்தனையெத்தனையெத்தனையே, முன்னையெத்தனையெத்தனையென்  
 மமே மூடனாயினுமறிந்திலே, னின்னையெத்தனையெத்தனையெ  
 சென்மமே வென்செய்வேன்கச்சியேகம்பநாதனே. (க)

திருத்திலை.

காமபிணங்கும்பிணத்தீராளார்க்கும் பொன்னுக்குங்காசினிக்குங்  
 தாமபிணங்கும்பலவாசையும்விட்டுத்தனித்துச்செத்துப்  
 போம்பிணந்தனைத்தீராளாகக்கூடிப்புரண்டினிமேற்  
 சாம்பிணங்கத்துணையெவன்செய்வேன்றில்லைச்சங்கரனே, (ச)

சோநிரொடுதுணிதருங்குப்பொதொண்டன்பனாக்கண்  
 டேறிநிங்கக்கனிற்றங்கிடுந்தினையெப்பொழுது  
 கீரிடுமெனியர்சிற்றம்பலவர்கிருத்தங்கண்டா  
 ளுறிநிங்கக்கருருகிடுநெஞ்சமென்னுள்ளமுமே. (உ)

அழலுக்குள்வெண்டெனயெனவேயுறுநிப்பொன்னம்பலத்தார்  
 நிழலுக்குணின்றுதவமுஞர்முமணிட்டுமின்னூர்  
 குழலுக்கிசைந்தவகைமலைகொண்டுமுறேவல்செய்து  
 விழலுக்குமுத்துலையிட்டிறைதேனென்விதிவசமே. (ஈ)

ஓடாமற்பாழுக்குழையாமலேர்முறைப்பவர்பாற்  
 கூடாமனலவர்கூட்டம்விடாமல்வெங்கேபநெஞ்சி  
 னூடாமனன்மைவழுவாமலின்றைக்குரானைக்கென்று  
 தேடாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகளே. (ச)

பாராமலேற்பவர்க்கில்லையென்னாம்பழுதுசொல்லி  
 வாராமற்பாவங்கள்வந்தனுகாமன்மனமயர்ந்து  
 பேராமநசேவைபிரியாமலன்புபெறாதவரைச்  
 சேராமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகளே. (ஊ)

கொல்லாமற்கொன்றதைத்தின்னாமற்குத்திரங்கோள்களவு  
 கல்லாமற்கைதவிரேடிணங்கீர்மற்கனவினும்பொய்  
 சொல்லாமற்சொற்களைக்கேள்வாம்பற்றோள்கள்களையயிளே  
 செல்லாமற்செல்வந்தருவாய்சிதம்பரதேசிகளே. (கா)

முடிசார்த்தமன்னருமற்றுமுள்ளேர்முடிவினொரு  
 பிடிசார்பலாய்வெனதுமண்ணுவதுங்கலைகிழின்னுமிந்தப்  
 படிசார்த்தவாழ்வையினைப்பதலணற்பொன்னினம்பலவ  
 ஈடிசார்த்தவாமுய்யவேண்டினென்றேயறிவாரில்லையே. (கி)

காலையுபாதிமலஞ்சலாமான்றிக்கட்க்கிழிற்  
 காலையுபாதிபசிதாக்கமாருமுற்சஞ்சிதமா

மாலையுபாதி துழில்லாமாயிவைவமாற்றிவிட்டே  
யால்முகந்தருளம்பலவாவெண்ணையாண்டருளே. (௮)

ஆயும்புகழ்த்தில்லையம்பலவாணரருகிற்சென்றும்  
பாயுமிடபங்கடிக்குமாவம்பின்பற்றிச்சென்றும்  
பேயுங்கணமும்பெருந்தலைப்பூகமும்பின்றொடரும்,  
போயென்செய்வாய்மனமேபிணக்காடவர்போயிடமே. (௯)

ஓடுமெடுத்ததளாடையுஞ்சுற்றியுலாவிமெள்ள  
வீடுகடோறும்பலிவாங்கியேவிதியற்றவர்போ  
லாமிமருட்கொண்டிங்கம்பலத்தேதநிற்குமாண்டிதன்னைத்  
தேதிங்கணக்கென்னகரண்சிவகாமசவுங்கரியே. (௧௦)

ஊட்டுவிப்பானுமுறக்குவிப்பானுமிக்கொன்றொடொன்றை  
மூட்டுவிப்பானுமுயங்குவிப்பானுமுயன்றவினை  
காட்டுவிப்பானுமிருவினைப்பாசுக்கயிற்றின்வழி  
யாட்டுவிப்பானுமொருவனுண்டேதில்லையம்பலத்தே. (௧௧)

அடியாரக்கெளியவாம்பலவாணாடிபணிந்தான்  
மடியாமற்செல்வவாம்பெறலாம்வையமேமுளந்த  
நெடியோனும்வேதனுங்காணுதரித்தரிமலனருட்  
குடிகாணுநாங்களவர்காணுமெங்கள்குலசெய்வமே. (௧௨)

தெய்வச்சிதம்பராதேவாவுன்சித்தந்திரும்பிவிட்டாற்  
பெரய்வைத்தசொப்பனமாமன்னர்வாழ்வம்புறியுமெங்கே  
மெய்வைத்தசெல்வமெங்கேமண்டலீகர்தம்மேடையெங்கே  
கைவைத்தநாடகசாலையெங்கேயிதுகண்மயக்கே. (௧௩)

உடுப்பானும்பாலனமுள்ளபானுமுய்வித்தொருவர்தம்மைக்  
கெடுப்பானுமேதென்றுகேள்விசெய்வானுக்கெதியடக்கக்  
கொடுப்பானுநேகியென்றேற்பானுமேக்கக்கொடாமனின்று  
தடுப்பானுமீயல்லையோதில்லையானந்ததாண்டவனே. (௧௪)

வித்தாரம்பேசினுஞ்சோக்கேறினுங்கம்பமீதிருந்தி  
த்தாரவென்றோதிப்படியிகொண்டாடினுத்தம்முன்றம்பி  
யொத்தாசைபேசினுமாவதுண்டோதில்லையுண்ணிறைந்த  
வந்தாவின்சொற்படியல்லாதுவேறில்லைகண்மங்கனே, (௧௫)

பிறவாதிருக்கவரந்தரல்வேண்டிம்பிறந்துவிட்டா  
லிறவாதிருக்கமருந்துண்டிகாணிதுவெப்படியே  
புறமார்புகழ்த்தில்லையம்பலவாணாடிக்கமல  
மறவாதிருமனமேயதுகாணன்மருந்துணக்கே. (௧௬)

தவிபாதிருநெஞ்சமேதில்லையேவிபசங்கரணப்  
புவிபார்த்திருக்கின்றனானாகரணைப்புராந்தகனை

வாயியாவீளக்கையென்னம்பலந்தாடிபையையந்தெழுத்தாற்  
செவியாமனீசெவித்தாற்பிறவாமுத்திசித்திக்குமே. (௧௭)

காலினமறைப்பொருளம்பலவாணரைம்பியவர்  
பாலிலொருதாளுசேவிக்கொணுதிருப்பார்க்குருங்கல்  
மேலிலெடுத்தவர் கைகிலங்கைத்தைப்பர்மீண்டுமொரு  
காலினியுத்தவர்கிட்டியுந்தாமவந்துகட்டுவரே. (௧௮)

ஆற்றொருதுமபையணிநதாடுமபலவாணர்தமைப்  
போற்றுகவர்க்கடையாளமுண்டேயிந்தப்பூதலத்திற்  
சோற்றாவிபற்றுச்சுகமற்றுச்சுற்றத்துணியுமுற்றே  
யேற்றாறுமபிச்சைகிடையாமலேக்கற்றிருப்பர்களே. (௧௯)

ஆத்தனைமுப்பத்துமுக்கோடிதவர்க்கதிபுறியை  
கீத்தனையம்மைசிலகாமசுந்தரிநேசனையெங்  
கத்தனைப்பொன்னம்பலத்தாடுமையனைக்காணக்கண்க  
விளத்தனைகோடியுகமோதவளுசெய்திருக்கின்றவே. (20)

திருச்செந்திராமி.

நெருப்பானமேனியர்செங்காடிடலாத்தநிழலருநே  
யிருப்பார்கிருவளமெப்படியோவில்னமெனையன்னைக்  
கருப்பாசபக்குழிக்கேதள்ளுமோகண்ணன்காணரிய  
திருப்பாதமேதருமோதெரிபாதுசுவனசெயலே. (௧)

திருவொற்றியூர்.

ஐயுந்தொடர்ந்துவிழியுஞ்செருகியறிவழிந்து  
மெய்யும்பொய்யாகிவிடுகின்றபோதொன்றுவேண்டிவன்யான்  
செய்யுகதிருவொற்றியூருடையீர்திருநீறுமிட்டுக்  
கையுந்தொழப்பண்ணியைநதெழுத்தோதவுக்கற்பியுமே. (௧)

சுடப்படுவாரறியார்புரமுன்றையுஞ்சுட்டிரான்  
றிடப்படுமாதிறன்றென்றெற்றியூரன்றெருப்பரப்பி  
ண்டப்பவர்பொற்பதந்தலைமேற்படன்குருண்டு  
கிடப்பதுகாண்மனமேவிதியேட்டைக்கிழிப்பதுவே. (2)

திருவிடைமருதூர்.

கார்டேநிரிந்தென்னகாற்பிறபுதித்தெய்வம்வந்து  
போட்டேயெடுத்தென்னவுள்ளப்பிலுந்தவிராற்றுவின்னோனார்  
கார்டேயிடமருதீசர்க்குமெய்யன்புநாரியர்பால்  
விடேயிருப்பினுமெய்ஞ்ஞானவிட்டின்பமேவுவரே. (௧)

தாயும்பகைகொண்டபெண்டிப்பெரும்பகைதன்னுடைய  
சேயும்பகையறவோரும்பகைபிச்செகமும்பகை  
யாயும்பொழுதிலுஞ்செல்வநீந்திவிக்காதலிற்  
றேயுநெஞ்சேமருதீசர்பொற்பாதஞ்சுதந்திரமே. (2)

திருக்கழுக்குன்றம்

கடோசெடியோகடற்புறமோகனமேயிகுந்த  
 கடோசகரோககர்வெயோகலமேயிகுந்த  
 விடோபுறந்திண்ணையோதமியேனுடல்விழியிட்  
 கீடோய்கழுக்குன்றிலீசாவுயிர்த்துணைநின்பதமே

(௧)

திருக்காளத்தி.

பத்தம்புருந்துபிறந்துவளர்குபட்டாடைசுற்றி  
 முத்தம்பவளமும்பூண்டோடியாடிமுடிந்தபின்பு  
 செத்துக்கிடக்குமபிணத்தறுகேயினிச்சாம்பிணங்கள்  
 கத்துங்கணக்கென்னகாண்கயிலாபுரிக்காளத்தியே.

(௧)

பொன்னாற்பிரயோசனம் பொன்படைத்தாற்குண்டு பொன்படைத்தோ  
 றன்னாற்பிரயோசனம்பொன்னுக்கங்கே துண்டத்தன்மையைப்போ [ன்  
 லுன்னாற்பிரயோசனம்வேண தெல்லாமுண்டுனைப்பணியு  
 மென்னாற்பிரயோசனமே துண்டிகாளத்தியீசுரனே.

(௨)

வாளான்மகவரிந்தூட்டவல்லேனல்லன்மாதுசொன்ன  
 குளாவிளமைதறக்கவல்லேனல்லன்றெண்ணிசெய்து  
 காளாறிற்கண்ணிடந்தப்பவல்லேனலலானிவிச்சென்  
 றுளாவதெதப்படியோதிருக்காளத்தியப்பருக்கே.

(௩)

முப்போதுமன்னம்புகிக்கவுந்தூங்கவெமோகத்தினுற்  
 செப்போதிளமுலையாருடன்சேரவுஞ்சிவன்வியி  
 மப்போதுகண்கலக்கப்படவும்மைத்தாயையனே  
 யெப்போதுகாணவலலேன்றிருக்காளத்தியீசுரனே.

(௪)

இரைக்கேயிரவும்பகலுநதிரிந்திங்கிளைத்துமின்ன  
 ரரைக்கேயவலக்குழியருகேயசுமபார்தொழுகும்  
 புரைக்கேயுமுலுநதமியேனையாண்டருள்பொன்முகலிக்  
 கரைக்கேகலலாணிழந்திழமார்தருள்காளத்தியே.

(௫)

நாறுக்குருதிச்சலதாராதோற்புரைநாடொறுஞ்சீ  
 யூறுமலககுழிகாமத்துவாரமொளித்திடும்புன்  
 டேறுந்தசைப்பிளப்பந்தரங்கத்துட்சிற்றின்பம்விட்  
 டேறுமபதந்தருவாய்திருக்காளத்தியீசுரனே.

(௬)

கைலாயம்.

கான்சாயும்வெள்ளிமலைக்கரசேநின்கழனம்பினே  
 னான்சாயுஞ்சென்மமொழித்திடுவாய்காலூறுக்காய்  
 மான்சாயச்செக்கைமழுவலஞ்சாயவனைநதகொன்றைத்  
 தேன்சாயநல்லதிருமேனிசாய்த்தசிவக்கொழுந்தே.

(௭)



இல்லந்தமந்தபசிவந்தபோதங்கிரந்துதின்று  
பல்லுங்கமையற்று வெள்வாயுமாயொன்றிப்பற்றுமின்றிச்  
சொல்லும்பொருளுமிழந்துசுகானந்தத்தூக்கத்திலே  
யல்லுமடகலுமிருப்பதென்றோகைகலாயத்தனே

(உ)

சினந்தனையற்றுப்பிரியமுந்தானற்றுச்செயகையற்று  
நினைந்தமற்றுநினையாமையுமற்று நிர்ச்சிந்தனைய்த்  
தனந்தனியேயிருந்தானந்தநித்திராதங்குக்கின்ற  
வனந்தலிலென்றிருப்பேனத்தனேகைகலாயத்தனே.

(உ)

கைபாரவேற்றுநின்றுந்நனந்தின்றுகரித்துணியை  
தையாதுதித்துநின்சன்னிதிக்கேவந்துசந்ததமு  
மெய்யாரநிப்பணிந்துள்ளேயுரோமம்விதிர்விதிர்ப்ப  
வையாவென்றோலமிடுவதென்றோகைகலாயத்தனே

(உ)

நீரூர்த்தமேனியுரோமஞ்சிலிர்த்துளநெக்குநெக்குச்  
சேரூய்க்ககிந்துகசிந்தேயுருகிநின்சீரடிக்கே  
மாறாத்கியானமுற்றானந்தமேற்கொண்டமார்பிற்கண்ணீ  
ராறாய்ப்பெருகக்கிடப்பதென்றோகைகலாயத்தனே.

(உ)

செல்வரைப்பின்சென்றுசங்கடமபேசித்தினந்தினமும்  
பல்லீனக்காட்டிப்பரிதவியாமற்பரானந்தநதி  
னெல்லையிற்புக்கிடவேகாந்தமாயெனக்காமிடத்தே  
யல்லலந்தென்றிருப்பேனத்தனேகைகலாயத்தனே.

(உ)

மந்திக்குருளையொத்தேனில்லைநாயேன்வழக்கறிந்துஞ்  
சிந்திக்குஞ்சிந்தையையானெனசெய்வேனெனைய்தீதகற்றிப்  
புந்திப்பரிவிக்குருளையேந்தியபூசையைப்போ  
லெந்தைக்குரியவன்காணத்தனேகைகலாயத்தனே.

(உ)

வருந்தேன்பிறந்துமிறந்துமயக்கும்புலன்வழிபோய்ப்  
பொருந்தேனாகிப்புருகின்றிலேன்புகழ்வாரிடத்தி  
லிருந்தேனினியவர்கூட்டமவிடேனையலஞ்செழுத்தா  
மருந்தேனருந்துவனின்னருளாற்கைகலாயத்தனே.

(உ)

ம து ரை .

வீடப்படுமோவிப்பிரபஞ்சவாழ்ககையைவிட்டுமனந்  
திடப்படுமோநின்னருளினியேதினமேயலையக்  
கடப்படுமோவற்பர்வாலிலிற்சென்றுகண்ணீர்ததும்பிப்  
படப்படுமோசொக்கநாதாசெனந்தரபாண்டியனே.

(உ)

பொது.

உடைகோவணமுண்டுறங்கப்புறந்தின்னையுண்டிணவிங்  
கடைகாயிலையுண்டருந்தத்தண்ணீருண்டருந்துணைக்கே

விடையே ஹமீசர்திருநாமமுண்டிந்தமேகீனியில்  
வடகோடியர்ந்தென்னதென்கோசொய்ந்தென்னவான்பிறைக்கே. (ச)

வீடுமக்குத்திருவாலங்காடுவிமலர்தந்த  
வோடுமக்குண்டுவிவறறுதபாத்திரமோங்குசெல்ல  
நாடுமக்குண்டுக்கேட்டதெல்லாந்தாநன்னெஞ்சமே  
யீடுமக்குச்சொலவேபொருவருமிங்கில்லையே. (உ)

நாடிக்கொண்டசரைநாட்டமுற்றயிலைநாதாடி  
தேடிக்கொண்டாடித்தெளிந்தாயிலைசெகமாயைவந்து  
மூடிக்கொண்டோமென்றுகாமாயுதங்கண்முனிந்தவென்றும்  
பீடிப்பையோடுநெஞ்சமேயுனைப்போலிலைப்பித்தர்களே. (ஈ)

கையொன்றுசெய்யவிழியொன்றுநாடக் கருத்தொன்றெண்ணப்  
பொய்யொன்றுவஞ்சகநாவொன்றுபேசப்புலால்கமழு  
மெய்யொன்றுசாரச்செவியொன்றுகேட்கவிரும்புமியான்  
செய்கின்றபூசையெவ்வாறுகொள்வாய்வினைதீர்த்தவனே. (ஊ)

கண்ணுண்டிகாணக்கருத்துண்டினோக்கக்கசிந்துருகிப்  
பண்ணுண்டிபாடச்செவியுண்டிகேட்கப்பல்பச்சிலையா  
லெண்ணுண்டிசாத்தவெதிர்கிழ்கவீசணிருக்கையிலே  
மண்ணுண்டிபோகுதையோடுகெயிவீரிந்தமானிடமே. (ஐ)

சால்லிலுஞ்சொல்லின்முடிவிலும்வேதச்சுருதியிலு  
ல்லிலுமாசற்றவாகாயந்தன்னிலுமாய்ந்துவிட்டோ  
ரில்லிலுமன்பரிடத்திலுமீசனிருக்குமிடங்  
கல்லிலுஞ்செம்பிலுமோவிருப்பானெங்கள்கண்ணுதலே. (ஐ)

வினைப்போகமேயொருதேககண்டாய்வினைதானொழிந்தாற்  
றினைப்போதளவுநிலலானகண்டாய்சிவன்பாதநீனை  
நனைப்போனாமேவுநினையாரைநீங்கிந்நெறியினின்ற  
லுனைப்போலொருவருண்டோமனமேயெனக்குற்றவரே. (எ)

பட்டைக்கிழித்துப்பருவூசிதன்னைப்பரிந்தெடுத்து  
முட்டச்சுருட்டியென்மொய்குழலாள்னகையின்முன்கொடுத்துக்  
கட்டியிருந்தகனமாயக்காரிதனகாமமெல்லாம்  
விட்டுப்பிரியவென்றேவிந்நனேசுவன்மீண்டதுவே. (ஐ)

சூதற்றகொங்கையுமானூர்கலவியுஞ்சூழ்பொருளும் •  
போதற்றபூசலுக்கென்செயலாஞ்செய்தபுண்ணியத்தாற்  
றீதற்றமன்னவைன்சிந்தையினின்றுதெளிவதற்கோ  
காதற்றவூசியைத்தந்துவிட்டானென்றன்கைதனிலே. (ஐ)

வாதற்றதின்புயரண்னாமலையர்மலர்ப்பதத்தைப்  
போதற்றெப்போதுமபுகலுநெஞ்சேயிந்தப்பூதலத்திற்

நீதூற்றசெல்வமென்றேடிப்புதைத்ததிரவியமென்  
காதற்றவூசியும்வாராதுகாணுங்கடைவழிக்கே. (கௌ)

வேதத்தினுட்பொருண்மன் னுசைமங்கையவிட்டுவிடப்  
போதித்தவன்மொழிகேட்டிலையோசெய்தபுண்ணியத்தா  
லாதித்தன்சந்திரன்போலேவெளிச்சபதாம்பொழுது  
காதற்றவூசியும்வாராதுகாணுங்கடைவழிக்கே (கௌ)

மனையாளுமக்களும்வாழ்வுந்தனமுந்தன்வாசன்மட்டே  
பிணமானசுற்றமயானமட்டேவழிக்கேதுதுளை  
கூடையாமளவெள்ளவாகினுமுன்புசெய்தவந்  
தனையாளவென்றும்பரவேரகஞ்சித்திக்குஞ்சுத்தியமே. (கௌ)

அத்தமும்வாழ்வுமகத்தமட்டேவிழியமபொழுது  
மெத்தியமாதரும்விதிமட்டேவிம்மிவிம்மிபி  
ணைத்தலமெல்லைத்தமுமைந்தருஞ்சுகியாமட்டே  
வற்றித்தொடருமிருவினைப்புண்ணியபாவமுமே. (கௌ)

செய்க்குருதிச்செழுநீர்வழும்புஞ்செறிநதெழுந்து  
பாயும்புடைவையொவ்வல்லலாதபோதுபகலீரவா  
பியுமெறும்புக்குகின்றயோனிக்ஊரவுபகல்  
மாயுமனிதனாமாயாமல்வைக்கமருநதிலையே. (கௌ)

சீதப்பனக்குண்டுசிக்கெனக்கந்தைநினமிரந்து  
நீதுய்க்கச்சோறுமனைதோறுமுண்டினைவெழுந்தால்  
விதிக்குணல்லவிலைமாதருண்டிந்தமேதுனியி  
லேதுக்குரீசலித்தாய்மனமேயென்றும்புண்டபடவே. (கௌ)

ஆறுண்டுதோப்புண்டணிவிதியம்பலந்தானுமுண்டி  
நீறுண்டிகந்தைநெடுக்கேரவணமுண்டிபித்தித்த  
மாறுண்டுலாவிமயங்குநெஞ்சேமனைதோறுஞ்சென்று  
நீசோறுண்டுதுங்கிப்பின்புமாவிருக்கச்சுகமுமுண்டே. (கௌ)

உயிக்கக்கவிக்கக்குளிர்காறறுவெய்யிலெலிங்கிவந்தாற்  
றயிக்கப்புழையவொருவேட்டியுணடுசுகமுமுதும  
புயிக்கப்புறந்திண்ணையெங்கெங்குமுண்டிபசித்துவந்தாற்  
கொயிக்கச்சிவனுண்டிநெஞ்சேநமக்குக்குறைவிலையே. (கௌ)

மாடுண்டிதன்முண்டிமக்களுண்டென்றுமகிழ்வதெல்லாங்  
கேடுண்டெனும்படிக்கேட்டுவிட்டோமினிக்குகன்மனமே  
யோடுண்டிகந்தையுண்டிள்ளையெழுத்தைந்துமேதவுண்டி  
நீதாடுண்டுகண்டையார்நமசுருதுணையுமுண்டே. (கௌ)

மாத்தானவத்தைபுமாயாபுரியின்மயக்கத்தைபு  
நீத்தார்தமக்கொருநிட்டையுண்டோரித்தனன்புகொண்டு

வேர்த்தாற்குளித் துய்ப்பசித்தார்புசித்துவிழி துயின் து  
பார்த்தாலுலகத்தவர்போலிருப்பாபறமறமவரோ. (௧௬)

ஒன்றென்றிருதெய்வமுண்டென்றிருவுயர்செல்வமெல்லா  
மன்றென்றிருபசித்தோர்முகமபார்நலவறமுட்பு  
நன்றென்றிருநிநீங்காமலேநமக்கிடபடி.  
யெனென்றிருமனமேயுனக்கேயுபதேசமிதே. (௨௦)

நரட்டமென்றேயிருசுற்றிருபாதத்தைநமபுபொம்ம  
லாட்டமென்றேயிருபொலலாவுடலையடர்நததந்நதைக்  
கூட்டமென்றேயிருசுற்றத்தைவாழவைக்குடங்கவிழி  
ரோட்டமென்றேயிருநெஞ்சோயுனக்குபதேசமிதே. (௨௧)

என்செயலாவதிபாடுகொன்றுமிலையினிதெய்வமே  
யுன்செயலெயென்றுணரப்பெற்றேறவிநதவூனெடுகத  
யின்செய்ததீவினையாடுகொன்றுமிலையிப்பிழப்பதற்கு  
முன்செய்ததீவினையோயினிநதவேநதமுண்டதுவே. (௨௨)

திருவேடமாகித்தெருவிற்பயின்றெனைத்தேடிவந்து  
பரிவாகப்பிச்சைபகருமென்றனைப்பசமபனிநதேன்  
கருவாகுமேதககடறகாரநிமவக்கருதுமெனனை  
புருவாகக்கிக்கொள்ளலெலோவிந்நனைசெய்துநதுவே. (௨௩)

விட்டேனாலகம்விருமபேனிநுவினைவிணருடன்  
கிட்டேனவருநாடுகடமிமீனெமெயகெடாநிநிலை  
தொட்டேன்சுகதுகமற்றுவிட்டேனெனலெநான்மறைக்கு  
மெட்டேனெனும்பரமெனனிததேவநதங்கெய்த.௩.௩. (௨௪)

ஆட்டாங்கயோகமுமாதாரமாநமவத்தைகயை; தும  
விட்டேறிப்போனெளிசுனிவேய்யபபொனறுகண்டேன்  
வட்டாங்கிச்சமமதிபபாநூறலுண்டிமகமுந்நருகக  
வெட்டாதபேரின்பமென்னைவிழுநகியிருகநிநதே. (௨௫)

எரியெனக்கென்னுமபுழுலாவெனககெருமிநதமணனுஞ்  
சரியெனக்கென்னுமபுருநதோவென்க்கெனூநதானபுசிக்க  
நரியெனக்கென்னுமபுன்னையெனககெனலுமிநநாறுடலைப்  
பிரியமுடன்வளாததேனிதனெலென்னபெறெனககே. (௨௬)

ஆண்ணறன்விதியரசிருப்பாருமணிபடையோர்  
நண்ணெருநாடுலரன்பதாமவலோலுலுணனுயிவ்வூர்  
துண்ணென்பசிக்குமடைப்பள்ளியானசுகமுமெல்லா  
மெண்ணிவிக்கரலமவமேவிடுத்தனமெண்ணரிதே. (௨௭)

என்பெற்றதாயருமென்னைப்பிணமென்றிகழந்துவிட்டார்  
பொன்பெற்றமாதரும்போடுவென்முசொலலேப்புலம்பிவிட்டார்

கொன்பெற்றமைந்தரும்பின்வலம்வந்தகுடமுடைத்தா  
 றுன்பற்றொழியவொருபற்றுமில்லையுடையவனே. (௨௮)

கறையற்றபலலுங்கரித்துணியாடையுங்கள்எயிற்றிப்  
 பொறையுறறநெஞ்சமும்பொல்லாதலுணுமபுறந்திண்ணையுந்  
 தறையிற்கிடப்புயிரங்அண்ணாமோடுஞ்சகமறியக்.  
 குவைறறசெவவென் றெகோலமாமறைசெய்ப்படுமே. (௨௯)

எட்டுத்தொசையுமபத்றையகோணமுமெங்குமொன்றாய்  
 முட்டித்ததுமபிமுனைத்தோங்குசோத்யையமுடொல்லாங்  
 கட்டிச்சுருட்டித்தங்குச்சத்திலவைப்பர்கருத்திலவையார்  
 பட்டப்பகலையிரவெனறுகூறிச்சும்பாதககோ. (௩௦)

வாய்நாறுமுமுன்மயிர்ச்சிககுநாற்றிமையிடுங்கண்  
 யிராறுமங்கமபிசேவடிநாறுமபெருங்குழிவாய்ச்  
 சீரோறும்யோனியழறாறுமிநதிரியச்சேருகிநதிப்  
 வாய்நாறுமங்கையர்க்கோவிங்கனேமனம்பற்றியதே. (௩௧)

உரைக்கைக்குநல்லதிருவெழுத்தைந்துண்டிரைப்படியே  
 செருக்கித்தரிக்கத்திருநீறுமுண்டிதெருக்குப்பையிற்  
 றரிக்கக்கறித்துணியாடையுமுண்டெநதச்சாதியிலு  
 மிரக்கத்துணியதுகொண்டென்குறைவேதுமெனக்கில்லையே. (௩௨)

ஈதப்பட்டாவினிமேற்படும்பாட்டையிதென்றறிந்து  
 போதப்பட்டாயில்லைநல்லோரிடஞ்சென்றுபுல்லறிவால்  
 வாதைப்பட்டாய்மடமாறாகலவிமயக்கத்திலே  
 பேதைப்பட்டாய்நெஞ்சம்மயுனைப்போலிலலைபித்தருமே. (௩௩)

சுரப்பற்றுவுல்வினைசுற்றமுமதுக்தொழில்லளறறுக  
 காபற்றுமங்கையர்கையிணக்கறறுகவலையறறு  
 வரப்பற்றுநாகனவாயாரவாழ்த்திமனமடங்கப்  
 புரப்பற்றிருப்பதன்றோபரமாரமானநதமே. (௩௪)

பேய்போற்றிரிந்துபிணைமபோங்குடந்திட்டபிச்சையெல்லா  
 நாய்போலருநநரிபோலுமுன்றுநன்மங்கையரைத்  
 தாய்போற்கருதித்தமர்போல்லைவர்க்குநதாழமைசொல்லி  
 ளேசம்போலிருப்பர்கண்மருண்மைஞானந்தெளிந்தவரே. (௩௫)

விடக்கேபருந்தில்விருந்தேகமகாடலவிணனிட்ட  
 முடக்கேபுமுவந்துறையிடமேகலமுற்றுமிலாச்  
 சடக்கேகருவிதளர்நதுவிட்டாற்பெற்றதாயுநதொடாத்  
 தெரடக்கேயுனைச்சுமந்தேனிவ்வினேதுசுகமெனக்கே. (௩௬)

அழுதாற்பயனென்னநொந்தாற்பயனென்னவாவதில்லை  
 தொழுதாற்பயனென்னநின்னையொருவர்குடவுரைத்த

பழுதாற்ப்பனென்னநன்மையுந்திமைபுமபங்கபத்தோ  
 னெழுதாப்படிவருமோசலியாநிடுன்னெழைநெஞ்சே.

(௧௭)

செல்வரைப்பின்சென்றுபசாரம்பேசித்தினந்தினமும்  
 பல்லினைக்காட்டிப்பரிதவியாமற்பரானாதத்தி  
 னெல்லையிற்புக்குநல்லேகாநதமாயெனக்காமிடத்தே  
 யல்லலம்மென்றிருப்பேனாலீழலரும்பொருளே.

(௧௮)

ஊரீருமக்கோருபதேசங்கேளுமுடம்படங்கப்  
 போரீராமனைக்கழுமேற்றூரீந்ழைப்புறந்திணையிற்  
 சாரீரனந்தலைச்சுறறத்தைநீங்கிச்சகநகைக்க  
 வேரீருமக்கவர்சாமேதருவரிணையடியே.

(௧௯)

நீற்றைப்புனைநதென்னநீராட்ப்போபென்னநீமனமே  
 மாற்றிப்பிறக்கவகையந்தாய்லலைமாமறைநா  
 லேந்நீய்க்குமெழுமேழமந்திரமென்னசண்டா  
 யாற்றிவந்தாதுதிறையறியாமலலைகின்றையே.

(௨௦)

ஓங்காரமாய்கின்றவத்துவினையொருவித்துவநது  
 பாங்காழுனைத்தபயனறிநதாற்ப்தனாலுலகு  
 நீங்காமனீங்கிநிறையாரிறைநதுநின்றுருவா  
 யாங்காரமானவர்க்கெட்டாக்கனிவந்தமர்நதிடுமே.

(௨௧)

விதியார்படைப்புமரியாரளிப்பும்கையன்கலைப்  
 பதியார்துடைப்புநம்பாலணுகாதுபரானாதமே  
 கதியாகக்கொண்டுமற்றெலலாந்துயிலிற்கனவெனநீ  
 மதியாதிருமனமேயிதுகாணன்மருநதுனக்கே.

(௨௨)

நாய்க்குண்டுதெண்டிநமக்குண்டிச்ச்சைநமனைவெல்ல  
 வாய்க்குண்டுமநதிரபஞ்சாடசாமதியாமல்வரும  
 பேய்க்குண்டுநீதுகைப்புண்டுநின்றபிறவிப்பணி  
 நோய்க்குண்டுதேசிகன்றன்னருணைக்கக்கணைக்குதற்கே.

(௨௩)

நேமங்கணிட்டைகள்வேதங்களாகமநீதிநெறி  
 யோமங்கடர்ப்பணஞ்சந்திசெபமந்தரயோகநிலை  
 நாமங்கள்சந்தனம்வெண்ணீறுபூசினலமுடனே  
 சாமங்கடோறுமிவ்ர்செய்யும்பூசைகளுர்ப்பனையே.

(௨௪)

நானெத்தனைபுத்திசொன்னாலுங்கேட்டிலைநன்னெஞ்சமே  
 யேனிப்படிக்கெட்டுழலுகின்றாயினியேதுமிலா  
 வானத்தின்மீனுக்குவன்றாண்டிலிட்டவகையதுபோற்  
 போனத்தைமீளரினைக்கின்றனையென்புத்தியிதே.

(௨௫)

அஞ்சக்கரமெனுங்கோடாலிகொண்டிந்தவைமபுலனும்  
 வஞ்சப்புலக்கட்டைவோறவெட்டிவளங்களசெய்து

விஞ்சத்திருத்திச்சதாசிவமெனகின்றவித்தையிட்டுப்  
புஞ்சக்களைபறித்தேன்வளர்த்தேன்சிவபோகத்தையே. (௧௯)

தாயாருஞ்சுற்றமும்பெண்டிருங்கைவிட்டுத்தாழ்ந்திருநா  
னையாருநானானப்பகர்வாரந்தநேரத்திலே  
நேயாரும்வந்துகுடி கொள்வோடு ராண்டநேயுமொரு  
பாயாருநீயுமலலாற்பின்னையே துநட்பாமுடலே. (௨௦)

ஆயும்பொழுதுமயிர்க்கால்கடோறுமருங்கிருமி  
தோயுமலக்குட்டையாகியகாயத்தைச்சுட்டிவிட்டாற்  
பேயுநடனமிடுங்கடமாமென்றுபேசுவதை  
கீயுமறிந்திலையோபொருடேடநினைந்தனையே. (௨௧)

பூணும்பணர்க்கல்லபொன்னுக்குத்தானலலபூமிதனைக்  
காணும்படிக்கல்லமங்கையர்க்கல்லநற்காட்சிக்கலல  
சேணுங்கடந்தசிவனடிக்கல்லவென்சின்தைகெட்டுச்  
சாணும்வளர்க்கவடியேன்படுந்துயர்சற்றல்லவே. (௨௨)

வெட்டாதசக்கரம்பேசாதமந்திரமவேறொருவர்க்  
கெட்டாதபுட்பமிறையாததீர்த்தமினிமுடிந்து  
கட்டாதலிங்கங்கருதாதநஞ்சங்கருத்தினுள்ளே  
முட்டாதபூசையன்றோருநாதன்மொழிந்தனுவே. (௨௩)

ராருமுட்டையிட்கினுதிர்ந்திடுஞ்செல்லுக்கெவாழுவார்  
ருமுட்டையுக்குக்கமலகன்றாய்கனதுக்கமதாய்ப்  
பருமுட்டிப்பட்டவர்போலமுமேபைதயிர்பேத்துகிறீ  
ராருமுட்டிமவீட்டிமரானுதமென்றைக்குமோ துமினே. (௨௪)

மயாபிகண்ணியுமைநதரும்வாழ்வுமனைவுஞ்செந்தீ  
யையாநின்மாயையுருவெளித்தோற்றமகிலத்துள்ளே  
மெய்யாயிருந்ததுநாட்செலநாட்செலவெட்டவெறும்  
பெய்யாய்ப்பழங்கதையாய்க் கனவாய்மெல்லப்பேர்ந்துவே. (௨௫)

ஆயாய்பலகலையாய்ந்திடுந்துயவருந்தவர்பாற்  
பேயாய்கிலுமுண்மையைத்தெரிந்தாயில்லைபூதலத்தில  
வேயார்நதேதாளியர்காமவிகாரத்திலீழ்ந்தழுந்திப்  
பேயாய்விழிக்கின்றனைமனமேயென்னபித்துனக்கே. (௨௬)

அடியாருறவுமரானபூசைநேசமுமன்புமன்றிப்  
படிமீதிலவேறுபயனுளதோபங்கயன்வகுத்த  
குடியானசுற்றமுந்தாரமும்வாழ்வுங்குயக்கலங்கள்  
தடியாலடியுண்டவரொருக்குமென்றினஞ்சாரந்திலவே. (௨௭)

ஆங்காரப்பொக்கசுக்கோபக்களஞ்சியமாணவந்தா  
னீங்காவான்மனைபெரியவைத்தகூடமவிண்ணீழ்வளர்

தேக்கார்பெரும் திங்காமவிலாசமித்தேக்கங்க்தல்  
பாங்காயுனைப்பணிக்தெப்படி ஞானம்பலிப்பதவே. (100)

ஒழியாப்பிறவியெடுத்தேங்கியேங்கியுழன்மநெஞ்சே  
யழியாப்பதவிக்கவுடதக்கேட்டியனாதுயனை

மழுவான்கரத்தனைமால்விடையனைமனத்திலுன்னி  
விழியாப்புணல்சின்றிவிம்மியமுநன்மைவேண்டென்றே. (101)

நாய்க்கொருகுலமதற்கோர்மருத்துவநாட்டிலுண்டோ  
பேய்க்கொருஞானமபிடிபடுமோபெருங்காஞ்சிரங்கா

யாக்குவாராதருந்துவாராதபோலுடம்பு  
தீக்கிரையாவதல்லாலேதுக்காமிதைச்செப்புமினே. (102)

கச்சிற்றிடக்குங்கனதனத்திற்கடைகண்கள்பட்டே  
யிச்சித்திருக்கின்றவேழைநெஞ்சேயிமலான்பயநத

பச்சைப்பசங்கொடியுண்ணாமுலைப்பங்காபூதத்திலே  
தைச்சுக்கிடமனமேயொருகாலுந்தவறில்லையே. (103)

மாலாவிழியைக்கடந்தேறிவந்தனன்வாழ்ருருவுங்  
கோனுகியென்னைக்குடியேற்றிக்கொண்டனன் குறமில்லை

போலுமப்பேறிருந்தாலுறப்பேறிதுபொய்யன்றுகா  
னாலுமிந்தவுடம்போடிருப்பதருவருப்பே. (104)

சுற்றுகினுந்தனைத்தானறியாய்தனையாய்தவரை  
யுறமுதுலுமுரைக்கப்பொருந்தாயுனக்கானகிலே

பற்றாய்குருவைப்பணியாய்பரத்தையர்பாவிற்சென்றென்  
பெற்றாயமடவநஞ்சமேயுனைப்போலில்லைபித்தனாமே. (105)

உளியிட்டகல்லையுமொப்பிட்டசாந்தையுருத்தையறப்  
புளியிட்டசெம்பையும்போற்றுக்கிலேனாயர்பொன்னெனவே

யொளியிட்டதாளிரண்டினளையிருத்தவதுண்மையென்று  
வெளியிட்டடைத்துவைத்தேனினிமேலொன்றுமவேண்டிலனே. (106)

தாயாருக்குத்

தகனகிரியைசெய்கையிற்பாடிய

வெண்பா.

ஐயிரண்டுதிங்களாவங்கமெலாநொந்துபெற்றுப்  
பையலென்றபோதேபரிந்தெடுத்திச்செய்யயிரு

கைப்புறத்திலேந்திகளகமுலைத்தானை  
புலப்பிறப்பிற்சாண்பேனினி: (107)



முந்தித்தவங்கிடந்துமுந்நாறுநாட்சுமந்தே  
யந்திபகலாச்சிவனையாதரித்துத்-தொந்தி  
சரியச்சுமந்துபெற்றதாயார்தமக்கோ  
வெரியத்தமுன்முட்டுவேன். (௨)

வட்டிலிலுந்தொட்டிலிலு வார்மேலுந்தோண்மேலுங்  
கட்டிலிலுமவைத்தென்னைக்காதலித்து-முட்டச்  
சிறகிலிட்டுக்காப்பாற்றிச்சீராட்டுந்தாய்க்கோ  
விறகிலிட்டுத்தீழும்டுவேன். (௩)

நொந்துசுமந்துபெற்றுநோவாமலேந்திமுலை  
தந்துவளர்த்தெடுத்துத்தாழாமே-யந்திபகல்  
கையிலேகொண்டென்னைக்காப்பாற்றுந்தாய்தனக்கோ  
மெய்யிலேதீழும்டுவேன். (௪)

அரிசியோநானிடுவேனாதாடனக்கு  
வரிசையிட்டுப்பார்த்துமகிழாம-லுஞ்சியுள்ள  
தேனையமிர்தமேசெல்வத்திரவியபு  
மானேயெனவழைத்தவாய்க்கு. (௫)

அள்ளியிடுவதரிசியோதாய்தலைமேற்  
கொள்ளிதனைவைப்பேனோசுசாமன்-மெள்ள  
முகமேன்முகமவைத்துமுத்தாடியென்றன்  
முகனேயெனவழைத்தவாய்க்கு. (௬)

விருத்தம்.

முன்னையிட்டதீமுப்புரத்திலே  
பின்னையிட்டதீதென்னிலங்கையி  
லன்னையிட்டதீயடிவயிற்றிலே  
யானுமிட்டதீமூள்கமூள்கவே. (௭)

வெண்பா

வேகுதேதியதனில்வெந்துபொடிசாம்ப  
லாசூதேபாவியேனையகோ - மாகக்  
குருவிபறவாமற்கோதாட்டியென்னைக்  
கருகிவளர்த்தெடுத்தகை. (௮)

வெந்தாளோசோணகிரிவித்தகாரின்பதத்திலு  
வந்தாளோவென்னைமறந்தாளோ - சந்ததமு  
முன்னையேநோக்கியுகந்துவாங்கிடந்தென்  
றன்னையேயின்மெடுக்கதாய். (௯)

வீற்றிருந்தாளன்னைவீதிதனிவிருந்தாள்  
நேற்றிருந்தாளின்முவெந்துநீரூனாள் - பரற்றெளிக்க

வெல்லீரும்வாருங்களேதென்றிரங்காம  
வெல்லாபுசிவமயமேயாம்.

(க0)



மென்றுவிழுங்கிவிடாய்கழிக்கீர்தேட  
வென்றுவிடியுமெனககென்கோவே, - நன்றி  
கருதார்புரமூன்றுக்கட்டழலாற்செற்ற  
மருதாவுன்சன்னிதிககீகவந்து.

(க)

சிற்றம்பலமுஞ்சிவனுமருகிருக்க  
வெற்றமபலந்தேடிவிட்டோமே - நிக்கர்  
புறந்திடததைததேகமதேபேதைமடநெஞ்சன்  
கறநகூடததைநாடுதேகண.

(உ)

தோடவிழாடபுங்கோதைத்தோகையுனையிப்போது  
தேடிவவர்ப்பாய்விட்டார்தேறுரிரு - நாடிநீ  
யென்னேநினைத்தாங்கிப்பிலுதைபபேலு  
னுன்னேநினைத்தாலுதை.

(ங)

வாசற்படிக்கட துவாராகடிச்சைக்கின்  
காசைப்படுவதிலையணனளே - யாசைதனைப்  
பட்டிநநககாலமெலாமபோர்தும்பாமேட்டி  
கட்டிநநகஞானத்தைச்சொல.

(ச)

கண்டங்கரியதாங்கணமூன்றுடையதா  
மண்டத்தைப்போலவழுகியதாந - தொண்ட  
ருடலுருகத்தித்திக்குமோங்குபுகறொழிக்  
கடலருகேநிற்குககரும்பு.

(ரு)

ஒயிவிழுநதுசிப்பாயுமொன்பதுவாய்ப்புண்னுக்  
கிடுமருந்தையானறிந்துகொண்டேன - கடுவருநதுந்  
தேவாநுதேவன்றிருவொழியூர்த்தெருவிற்  
போவாரடியிற்பொடி.

(ஊ)

வாங்கியெல்லாந்தீர்த்தமனளெல்லாம்வெண்ணீறு  
காவனங்களெல்லாங்கணநாதர் - பூவுலகி  
லீதுசிவலோகமென்றென்றேமெய்த்தவத்தோ  
ரோதுந்திருவொழியூர்.

(எ)

நச்சரவம்பூண்டானைநன்றாக்தொழுவதுவு  
மிச்சையில்தானங்கிருப்பதுவும் - பிச்சைதனை  
வாங்குபதுமுன்பதுவும்வந்துதிருவாயிலே  
தூங்குலதுந்தானேசுகம்.

(அ)

இருக்குமிடந்தேடியென்பசிக்கேயன்ன  
முருக்கமுடன்கொண்டுவநதாலுண்பேன் - பெருக்க

வழைத்தாலும்போகேனரனெயன்றேக  
மினேத்தாலும்போகேனினி, (கௌ)

விட்டுவிடப்போகுதயிர்விட்டவுடனையுடலைச்  
சுட்டுவிடப்போகிறார்சுற்றத்தார் - பட்டதுபட்  
டென்றோமுஞ்சிவனையேத்துங்கள்போற்றுங்கள்  
சொன்னேனதுவேசுகம் (கௌ)

ஆவியொடுகாயமழிந்தாலுமேதினியிற்  
பாவியென்றாராமம்படையாதே-மேவியசீர்  
வித்தாரமுங்கடம்பும்வேண்டாமடநெஞ்சே  
செத்தாரைப்போலேதிரி. (கக)

ஆரூரரிங்கிருக்கவவ்வூர்த்திருநாளென்  
மாருர்கடோறுமுழுவூர்-நேரோ  
யுளக்குறிப்பைநாடாதலுமர்காணீவிர்  
விளக்கிருக்கத்தீத்தேயிவர். (கக)

எத்தனையுடொத்தனைவிடெத்தனைதாய்பெற்றவர்க  
ளெத்தனையேரிட்டழைக்கவேனென்றே-னித்த  
மெனக்குக்களையாற்றையேகம்பாகம்பா  
வுனக்குத்திருவனையாட்டோ. (கக)

மண்ணுந்தனலாறவாணும்புகையாற  
வெண்ணரியதாயுமினேப்பாறப்-பண்ணுமயன்  
கையாறவுமடியேன்காலாறவுங்கண்பா  
ரையாதிருவையாறா. (கச)

பின்முடுகுவென்பா.

இப்பிறப்பைகம்பியிருப்பரோநெஞ்சகமே  
வைப்பிருக்கவாயின்மனையிருக்கச்-சொப்பனம்போல்  
விக்கிப்பறக்கிட்டக்கண்மெத்தப்பஞ்சிட்டப்பைக்  
கக்கிச்செத்துக்கொட்டக்கண்டு. (கடு)

மேலுமிருக்கவிரும்பினையேவெள்விடையோள்  
சிலமறிந்திலையேசிந்தையே-காஸ்கைக்குக்  
கொட்டையிட்டுமெத்தையிட்டுக்குத்திமொத்தப்பட்டவுடல்  
கட்டையிட்டுச்சுட்டுவிடக்கண்டு. (கக)

ஒன்பதுவாய்த்தேற்றைக்கொருநாளேப்போலவே  
யன்புவைத்துநெஞ்சேயலைந்தாயே-வன்கழும்க  
டத்தித்தத்திச்சுட்டைத்தட்டிக்கட்டிப்புட்டிக்  
கத்திக்குத்தித்திண்ணக்கண்டு. (கக)

இன்னம்பிறக்கவிசைவையோடுஞ்சமே  
மன்னரிவரென்றிருந் துவாழ்ந்தவரை-முன்ன  
மெரிந்தகட்டைமீதினிவினைக்கேரவணத்தை  
புரிந்தருட்டிப்போட்டககண்டு. (௧௮)

முதற்சங்கமுதாட்டுமொய்குழலார்தம்மை  
நடுச்சங்கநலவிலங்குபூட்டுங்-கடைச்சங்க  
மாம்போதனவூதமம்மட்டோவிம்மட்டோ  
நாம்பூமிவாழ்ந்தநலம். (௧௯)

பொய்யையெரழியரய்புலலைவிடாய்காள் த்தி  
யையபோயென்றையறஞ்செய்யாய்-வெய்ய  
சினமேயொழிபாய்திருவெழுத்தைந்தோதாய்  
மனமேயுனக்கென்னமாண்பு. (௨௦)

எருவாய்க்கிருவிரன்மேலே ஸ்ஷ்டிருக்குங்  
கருவாய்க்கேரகண் கலக்கப்பட்டாய-திருவாரூர்த்  
தேரோடுமீதியிலேசெத்துக்கூட்க்கின்றாய்  
நீரோடுந்தானாக்காநீ. (௨௧)

மாதாவுடல்சலித்தாள் வல்வினையேன்கால்சலித்தேன்  
வேதாவுக்கைசலித்துவிட்டானே-நாதர  
விருப்பையூர்வாழ்சிவனையின்னமோரன்னை  
கருப்பையூரவாராமட்கா. (௨௨)

அத்திமுதலெறும்பீளுளையிரத்தனைக்குஞ்  
சித்தமகிழநகலிக்குந்தேசிகா-மெத்தப்  
பசிக்குதையாபாஸ்யேன்பாழ்வயிழ்ஹம்பற்றி  
யிசிக்குதையாநாரோணரோ. (௨௩)

எத்தனைநாள்கூடிவெடுத்தசீரமிவை  
யத்தனையும்ண்டின்பதல்லவோ-வித்தகனூர்  
காலைப்பிடித்துமெள்ளக்கங்குல்பகலற்றடத்தே  
மேலைக்குடியிருப்போமே. (௨௪)

எச்சிலென்றுசொல்லியிதமகிகம்பேசாதே  
யெச்சிலிருக்குமிடமறியீ-வொச்சிறனை  
யுய்த்திருந்துபார்த்தாலொருமைவெளிப்படுமீயின்  
சித்தநிராமயமாமே. (௨௫)

காலன்வருமுன்னேகன்பஞ்சடைமுன்னே  
பாலுண்கடைவாப்படுமுன்னே - மேல்விழந்தே  
யுற்றாமுமுன்னேயூரர்கடுமுன்னே  
குற்றூலத்தானையேகூறு. (௨௬)

எத்தனைபேர்நட்டசூழியெத்தனைபேர் தொட்டமுலை  
 வெத்தனைபேர் பற்றியிழுத்தவிதழ - நித்தநித்தம்  
 பொய்யடாபேசும்புவிவிண்மடமாதரைவிட்  
 பெய்யடாவுய்யடாவுய். (௨௭)

இருபபதுபெய்ய்போவதுமெபென்றெண்ணிநெஞ்சே  
 பெயருத்தருக்குநீயகினைநீயுன்னாதே - பருத்ததொந்தி  
 நமமென் னுநாமிருப்பநாய்நரிகள்பேய்கழுகு  
 தமமெனறுநாமிருக்குந்கான். (௨௮)

எத்தொழிலைச் செயதாலுமேசவத்தைபட்டாலு  
 முத்தந்மனமிருககுமோனத்தே - வித்தகமாய்க்  
 காதிவிடையாடியிருகைகீசிவநதாலுந்  
 தாநியனநீகுடத்தீதநான். (௨௯)

மாலையெபொழுதுந்நாமஞ்சளரைத்தேகுளித்து  
 வேலையிவாககிட்மியழிபந்முதா - குலாகுப்  
 பெற்றாலவளர்த்தாள்பெயரிட்டாளபெற்றபிள்ளை  
 பித்தகாலுலெனபெய்ரளிபின். (௩௦)

முந்நிநமு

உ

சிவமயம.

திருவெண்காடொன்கிற

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

முதல்வன் முறையிடு.



(கன்னிவணநாதா கன்னிவணநாதா.)

மூலமந்யேன்முடியுமுடிவந்யேன்

ஞாலத்துட்பட்டதுயாநாடநடக்குதடா.

அறியாமையாமலத்தாலறிவுமுதறகெட்டனடா

பிரியாவினைப்பயனாபுபததுப்பித்தனடா.

தனுவாநியநானஞ்சுநாநாய்மயங்கினண்டா

மணுவாநிசத்திலையிலகபபட்டனடா.

மாமாயென்னுமவனத்தலலைகிறண்டா

தாமாயுலகனைத்துந்தாதுகலவகிறண்டா.

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

மண்ணாசைப்பட்டேனைமண்ணுண்டுபோட்டதடா  
பொனாசைபெண்ணாசைபோகேனையென்ருதே.  
மக்கள்சுற்றத்தாசைமறக்கேனையென்ருதே  
திக்கரசாமாசையதுதிரேனையென்ருதே.  
வித்தைகற்குமாசையதுவிட்டொழியேனென்ருதே  
சித்துகற்குமாசைசிகையேனையென்ருதே.  
மந்திரத்திலாசைமறக்கேனையென்ருதே  
சுந்தரத்திலாசைதறக்கேனையென்ருதே.  
கட்டுவர்க்கத்தாசைகழலேனையென்ருதே  
செட்டுதலிலாசைசிகையேனையென்ருதே.  
மாற்றுஞ்சலவைமறக்கேனையென்ருதே  
சோறறுக்குழியுமினணுந்தாரேனென்பென்ருதே. (௧௦)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

ஐந் துபுலணுமடங்கேனையென்ருதே  
சிறதைதவிக்கிறதாருகேதேனையென்ருதே.  
7. 2. 3. குறையகடக்கேனையென்ருதே  
நம்பரசென்றுநாடோறமெண்ணுதே.  
அசசமாங்காரமடங்கேனையென்ருதே  
கைச்சமின்னுமானகமுறலேனையென்ருதே.  
நீர்க்குயிழியாமுடலேந்தியமாயெண்ணுதே  
ஆர்க்குமுயராசையழியேனையென்ருதே.  
கண்ணுக்குக்கண்ணென்றோகட்டையில்கைக்கண்டும்  
எண்ணுநதரமாயிருபுபோமென்றெண்ணுதே.  
அறித்தியத்தைத்தியமென்றகரவாயெண்ணுதே  
தலித்திருக்கேனென்ருதேதனைமறக்கெனென்ருதே  
நரகக்குழியுமின்னுநான்புசிப்பேனென்ருதே  
உரகப்படத்தல்குலுனைக்கெடுப்பேனென்ருதே.  
குரும்பைமுலையுக்குட்கெடுப்பேனென்ருதே  
அரும்புவிழியுமெந்தனுவியுண்பேனென்ருதே.  
மாதருக்கொண்டுமறவிவஞ்சமெண்ணுதே  
ஆதரவுமற்றிங்கரக்காயுருகிறண்டா.  
கந்தனையின்றருளுங்கன்னிவனநாதா  
எந்தவிதத்தினுனெறிப்படருவண்டா. (௨௦)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

புல்லாங்கிப்பூடாய்புலர்ந்தநாள்போதாதோ  
 கல்லாய்மாமாய்க்கழிந்தநாள்போதாதோ.  
 கீரியாப்கீடமாய்க்கெட்டநாள்போதாதோ  
 கீரியாபூர்வனமாய்க்கொற்றநாள்போதாதோ.  
 பூதமொடுதேவருமாய்ப் போனநாள்போதாதோ  
 வேதனை செய்தானவராய்விந்தநாள்போதாதோ.  
 ஆன்னை வயிற்றிலழிந்தநாள்போதாதோ  
 மன்னவனாய்வாழ்ந்தமரித்தநாள்போதாதோ.  
 தாயாகித்தாரமாய்க்காற்றநாள்போதாதோ  
 சேயாய்ப்புருடனுமாய்ச்சென்றநாள்போதாதோ.  
 நோயுண்ணவேமெலிந்துகொந்தநாள்போதாதோ  
 பேயுண்ணப்பேயாய்ப்பாறந்தநாள்போதாதோ.  
 ஊனவுடல்குண்குருடாயுற்றநாள்போதாதோ  
 ஈனப்பொசிப்பிலிளைத்தநாள்போதாதோ.  
 பட்டகனையும்பரதவிப்பும்போதாதோ  
 கெட்டநாள்கெட்டனென்றுகௌதும்போதாதோ.  
 நில்வாமைக்கேயமுதுநின்றநாள்போதாதோ  
 எல்லாருமென்பாரமெடுத்தநாள்போதாதோ.  
 காமன்கணையாற்கடைபட்டல்போதாதோ  
 ஏமன்காததாவிடியுண்டலபோதாதோ.  
 நான்முகன்பட்டே லைநறுக்குண்டல்போதாதோ  
 தேன்றுளபத்தானேயிதேக்குண்டல்போதாதோ.  
 உருத்திரனார்சங்காரத்துற்றநாள் போதாதோ  
 வருத்தமற்றந்தையிலேவாடுவன்றழைத்தயிலே. (௩௨)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

பிறப்பைத்தவிர்ந்ததையிலேபின்னொக்கொண்டயிலே  
 ஐறப்பைத்தவிர்ந்ததையிலேயென்னென்றுகண்டையிலே.  
 பாசமெரித்தையிலேபரதவிப்பைத்தீர்ந்ததையிலே  
 பூசியநீற்றைப்புணையென்றளித்தையிலே.  
 அடிமையென்றுசொன்னையிலேயக்குமணிதந்தையிலே  
 விடுமுலக்கம்போக்கியுன்றன்வேடமளித்தையிலே.  
 உன்னிலழைத்தையிலேயொன்றாக்கிக்கொண்டையிலே  
 நின்னடியார்கட்டத்தினியழைத்துவைத்தையிலே.

ஓங்குபரத்துளொளித்தவடியாகடியான்  
 ஈங்கோடியானெமக்கென்றுரைத்தயிலை.  
 நாமந்தரித்தையிலைகாடுழியின்மையிலை  
 சேமவருளிலெனைச்சிந்தித்தழைத்தையிலை.  
 முத்தியளித்தையிலைமோனங்கொடுத்தையிலை  
 சித்தியளித்தையிலைசீராட்டிக்கொண்டையிலை.  
 தவிப்பைத்தவித்தையிலைநானுக்குக்கொண்டையிலை  
 அவிப்பரியதீயாமென்னுசைதவித்தையிலை.  
 நின்றநிலையினிறுத்தியெனைவைத்தையிலை  
 துண்டங்கரணமொடுதொக்கழியப்பார்த்தையிலை:  
 கட்டவுலகக்காட்சிக்கட்டொழியப்பார்த்தையிலை  
 ிட்டையிலெநிலென்றுநீநிறுத்திக்கொண்டையிலை. (101)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

கடைக்கணருள்தாடாநன்னிவனநாதா  
 கெடுக்குமலமொருக்கிக்கிட்டிவரப்பாரோடா.  
 காதல்தணியேனுகண்டிமகிழேனோ  
 சாதல்தவிரேனோசங்கடந்தான்தீரேனோ:  
 உன்னைத்துதியேனோவூர்நாடிவாரோனோ  
 பொன்னடியைப்பாரோனோபூரித்துநிலலேனோ:  
 ஓங்காரப்பொற்சிலம்பினூல்லாசம்பாரோனோ  
 பாங்கானதண்டைபலபணியும்பாரோனோ.  
 வீரகண்டாமணியின்வெற்றிதனைப்பாரோனோ  
 சூரர்கண்டுபோற்றுமந்தச்சுந்தரத்தைப்பாரோனோ:  
 இடையில்புலித்தேலாநுந்தநலம்பாரோனோ  
 விடையிலெழந்தருளும்வெற்றிதனைப்பாரோனோ:  
 ஆனையுரிபோர்த்தவழகுதனைப்பாரோனோ  
 மானைப்பிழத்தேந் துமலர்க்கரத்தைப்பாரோனோ:  
 மாண்டார்தலைபூண்டமார்பழகைப்பாரோனோ  
 ஆண்டார்நமக்கென்றறைந்துதிரியேனோ.  
 கண்டங்கறுத்துநின்றகாரணத்தைப்பாரோனோ  
 தொண்டர்குழுவினின்றதோற்றமதைப்பாரோனோ:  
 அருள்பழுத்தமாமதியர்மானந்தத்தைப்பாரோனோ  
 திருநயனக்கடையொளிர்ஞ்செழுங்கொழுமைப்பாரோனோ:  
 செங்குமீளின்முண்டம்வளர்சிங்கரம்பாரோனோ  
 ஆங்குனியெவ்வவதரத்தைப்பாரோனோ.



முல்லேரிலவெறிக்குமுரவொளிபாரோனே  
 அல்லார்புருவத்தழகுதனைப்பாரோனே.  
 மகரங்கிடந்தொளிரும்வண்மைதனைப்பாரோனே  
 சிகரமுடியழகுஞ்செஞ்சடையம்பாரோனே.  
 கங்கையொடுதிங்குளிற்றகாட்சிதனைப்பாரோனே  
 பெரங்கரவைத்தானசடையின்பூண்டவிதம்பாரோனே.  
 சரக்கொன்றைபூத்தசடைக்காட்டைப்பாரோனே  
 எருக்கறுகூடமத்தையணியேகாந்தம்பாரோனே.  
 கொக்கிறகுசூழிநின்றகொண்டாட்டம்பாரோனே  
 அக்கினியையேந்திரின்றவானந்தம்பாரோனே.  
 தூக்கியகாலுந்தூயடியும்பாரோனே  
 தாக்குமுயலகண்மேற்றாண்டவத்தைப்பாரோனே.  
 வீசுகரமும்விக்சிதமும்பாரோனே  
 ஆசையளிக்குமபயகரம்பாரோனே.  
 அரிபிரமர்போற்றவமர்சயசயெனப்  
 பெரியம்மைபாகம்வளர்பேரழகைப்பாரோனே.  
 சுந்தரநீற்றின்சொசுகுதனைப்பாரோனே  
 சந்திரசேகரனுய்த்தயவுசெய்தல்பாரோனே. (௬௨)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

கெட்டநாள் கெட்டாலுங்கிருபையின்பாரோடா  
 பட்டநாள் பட்டாலும்பதமெனக்குக்கிட்டாதோ  
 நற்பருவமாக்குமந்தநாளெனக்குக்கிட்டாதோ  
 எப்பருவமுன்கழன்றவேகாந்தங்கிட்டாதோ.  
 வாக்கிறந்துநின்றமவுமதுகிட்டாதோ  
 தாக்கிறந்துநிற்குமந்தத்தற்சுத்திகிட்டாதோ.  
 வெந்துயரைத்தீர்க்குமந்தவெட்டவெளிகிட்டாதோ  
 சிந்தையையந்தீர்க்குமந்தத்தேறலதுகிட்டாதோ.  
 ஆனவடியார்க்கடிமைகொளக்கிட்டாதோ  
 ஊனமறவென்னையுணர்த்துவித்தல்கிட்டாதோ.  
 என்னென்றசொல்லுவண்டாவென்குருவேகேளடா  
 பின்னையெனக்குநீயல்லாற்பிறிதிலையே. (௬௩)

(கன்னிவனநாதா கன்னிவனநாதா.)

அன்னவிகாரமதுவற்றவிடங்கிட்டாதோ  
 சொன்னவிகாரந்தொலைந்தவிடங்கிட்டாதோ;  
 உலகவிகாரமொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ  
 மலக்குழுவின்மின்னூர்வசியாதுங்கிட்டாதோ;

ஐப்புலமைப்பற்றோடொழிந்தவிடங்கிட்டாதோ  
செப்புதற்குமெட்டாததெளிந்தவிடங்கிட்டாதோ.

வாக்குமனாதிதவகோசரத்தில்செல்லவெனைத்  
தாக்குமருட்குருவேநின்றானினைக்கேயான்போற்றி. (௭௨)

மு ற் று ம்.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

அருட்புலம்பல்.

(\*)

ஐங்கரனைத்தெண்டனிட்டேனருளடையவேண்டிமென்று  
தங்காமலவநதொருவன்றறசொருபங்காட்டியெனைக்.

கொள்ளைப்பிறப்பறுக்கக்கொண்டான்குருவடிவம்  
களளப்புலனறுக்ககாரணமாய்வந்தாண்டி.

ஆதாரமோராறுமைப்பந்தேகாரகூரமும்  
ருதானகோட்டையெலலாஞ்சுட்டாவாறுரிசறவே.

மெக்கவிக்காரமவினைக்குமபலபலவாம்  
ததநுவங்களெல்லாநகலைகெட்டுவெந்ததடி.

என்னோடுடன்பிறந்தாரெல்லாரும்பட்டார்கள்  
தன்னநதனியேதரித்திடுக்கமாட்டேண்டி.

எலலாரும்பட்டகளமென்றுதொலையுமடி  
சொல்லியமுதாற்றுயரமெனக்காறுமடி.

மண்முதலாமைமபூகமாண்டுவிழக்கண்டேண்டி.  
விண்முதலாமைம்பொறிகளவெந்துவிழக்கண்டேண்டி.

நீக்காப்புலன்களைந்துநீராகவெந்ததடி.  
வாக்காநுபையவாயுமாண்டிவிழக்கண்டேண்டி.

மனக்கரணமத்தனையும்வகைவகையேமட்டழிய  
ஐனக்கரணத்தோடேயெரிந்துவிழக்கண்டேண்டி.

ஆத்துவதைத்துவங்கள்அடுக்கழியவெந்ததடி.  
போற்றும்கையெப்படியோபோதமிழந்தானே.

வித்தியாதத்துவங்கள்வெந்துவிழக்கண்டேண்டி.  
சுத்தவித்தையைநனையுஞ்சுட்டான்றுரிசறவே.

முன்றுவகைக்கிளையுமுப்பத்தறுவகையும்  
கான்றுவிழ்ச்சுட்டுக்கருவேறுத்தாண்டி.

குருவாகிவந்தானே குலமறுக்கவந்தானே  
உருவாகிவந்தானே யுருவழிக்கவந்தானே.  
கேடுவருமென்றறியேன்கெடுமுகண்டோற்றாமல்  
பாடுவருமென்றறியேன்பதியாண்டிருந்தேன்டி.  
எல்லாரும்பட்டசள, விண்ணிடமென்றறியேன்  
பொல்லாங்குதூக்கும்பொறியிலையைக்கண்டேன்டி.  
உட்கோட்டைக்குள்ளிருந்தாரொக்கமடிந்தார்கள்  
அக்கோட்டைக்குள்ளிருந்தாரறுபதுபேர்ப்பட்டார்கள்.  
ஒக்கமடிந்ததடிபூடுருவவெந்ததடி  
கட்டிகோட்டையெல்லாங்கரிக்கோட்டையாச்சுதடி. (கள)

தொண்ணூற்றறுவரையுஞ்சுட்டான் றுரிசமவே  
கண்ணீறுபட்டதடி கருவேரறுத்தாண்டி.  
ஒங்காரங்கெட்டதடிவுள்ளதெல்லாம்போச்சுதடி  
ஆங்காரங்கெட்டதடியடியோடறுத்தாண்டி.  
தரையாங்குழலைமுதல்தட்டுருவவெந்ததடி  
இரையுமனத்தீடும்பையெல்லாமறுத்தாண்டி.  
முன்னையினையெல்லாபூழூதுமறுத்தாண்டி  
தன்னையடியவேதானொருத்தியானேண்டி.  
என்னையெநானறிய விருவினையுமீட்டித்தூக்  
தன்னையறியத்தலமெனக்குச்சொன்னாண்டி.  
தன்னையறிந்தேன்டிதனிக் குமரியானேண்டி  
தன்னந்தனியேதனியிருக்கும்பக்குவமோ.  
விட்டிலொருவுரில்லைவெட்டவெளியானேண்டி  
காட்டுக்கெறித்திலாகனவாச்சேகண்டதெல்லாம்.  
நகையாரோகண்டவர்கள்நாட்டுக்குப்பாட்டலவே  
புகையாரோகண்டவர்கள் பார்த்தாருக்கேசர்சலவே.

இந்நிலைமைகண்டாண்டியெங்குமிருந்தாண்டி  
கன்னியழித்தாண்டி கற்பைக்குலைத்தாண்டி.  
கற்புக்குலைத்தமையுங்கருவேரறுத்தமையும்  
பொற்புக்குலைத்தமையும்போதமிழந்தமையும்.  
என்னவினையருமோவின்னமெனக்கென்றறியேன்  
சொன்னசொல்லெல்லாம்பலித்ததடிசோர்வறவே.  
கங்குல்பகலற்றிடத்தேகாட்டிக்கொடுத்தாண்டி  
பங்கமழித்தாண்டி பார்த்தானைப்பார்த்திருந்தேன்.

சாதிழிச்சுட்டுவரோசாத்நிரத்துக்குள்ளாமோ  
ஓதியுணர்ந்ததெல்லாமுள்ளபடியாச்சுதடி.

என்னகுற்றஞ்செய்தேனோல்லாருங்காணாமல்  
அன்னேசுறமெல்லாமரியாரோவாமபுநியில்.

கொன்றாராத்நீன்றேனோதின்றாராகொன்றேனோ  
எண்ணுதெல்லாமெண்ணுமிச்சைமறந்தேகனோ.

சாதிழிச்சுட்டுவரோசமயத்தோரொண்ணுவரோ  
பேதித்துவாழ்ந்ததெல்லாமபேச்சுக்கிடமாச்சுதடி.

கண்டார்க்குப்பெண்ணலவோகாணர்க்குக்காமமு  
உண்டார்களுண்டெலாமுணைல்லாதுண்டாகனோ.

கொண்டார்க்கொண்டதெல்லாந் கொள்ளாதார்கொள்ளுவரோ  
விண்டவர்க்கண்டவரோகண்டவர்குள்ளிண்டவரோ.

பண்டாயநான்மறைகள்பாடுபரிசலவே  
தொண்டாயதேரண்டருளந்தோற்றியொய்குமதோ.

ஓதவரிதோவொருவருணர்வரிதோ  
பேதமறவெவ்வுயிளங்குமபெருமையன்காண்.

(௩௭)

வாக்குமனமுக்கடந்தமனோலையன்காண்  
நோக்கவரியவன்காணுண்ணியரினுண்ணியன்காண்  
சொல்லுக்கடங்காண்சொல்லநாதுவன்றவன்காண்  
கல்லுளிருந்தகனலொளிபோலின்றவன்காண்.

சூட்டிற்றந்தபாழுகலிற்சுகிற்றிருக்கச்சொன்னவன்குரீண்  
எட்டிலெழுத்தோவெழுதுவன்கைப்பொழுதியோ.

சும்மாவிருக்கவைத்தான்சூத்திரத்தைகூடானறியேன்  
அம்மாபொருளிதெனவடையயிழுங்கினண்டி.

பார்த்தவிடமெல்லாமபரமாகக்கண்டேண்டி  
கோத்தநிலைகுலைத்தகொள்கையறியேண்டி.

மஞ்சனமாட்டிமலர்பறித்துச்சாந்தாமல்  
நெஞ்சுவெறுமபாழானேனின்றழலைகானேண்டி.

பாடிப்படித்திருந்தும்பன்மலர்கள்சாத்தாமல்  
ஓடித்திரியாமலுருக்கெட்டுவிட்டேண்டி.

மாணிக்கத்துள்ளொளிபோல்மருவிற்றந்தாண்டி  
பேணித்தொழுமடியார்பேசாப்பெருமையன்காண்.

அன்றுமுதலின்றளவுமறியாப்பருவமதில்  
என்றும்பொதுவாயிருந்தநிராமயன்காண்.

சித்தவிகாரத்தாலேசின்யயனைக்காணாமல்  
புத்திகலங்கிபுகுந்தேன்பொறிவழியே.

பத்திபறியாமத்பாழிற்கவிழ்ந்தேனைடி.  
ஒத்தவிடநித்திரையென்றோத்துமிருந்தேனைடி.

செத்தானாயொத்தேனைடிசிந்தைதெளிந்தேனைடி.  
மற்றருமில்லையடிமறுமாற்றங்கானேண்டி.

கல்சியல்லகேள்வியல்லகைகாட்டுங்காரணங்காண்  
எல்லையளவற்றகடியெங்குநிறைந்ததடி.

வாசாமகோசரத்தைமருவிவிடங்கொண்டாண்டி.  
ஆசுசமில்லாண்டியறிவுக்கறிவாண்டி.

பத்துத்திசைக்குமடங்காப்பருவமடி  
எத்திசைக்குமெங்குமிடைவிடாதேகமடி.

தித்திக்கவறுமடிசித்தமுடையார்க்குப்  
பயக்ககடலுட்பதித்தபாஞ்சோதியடி.

உள்ளுணர்வாய்நிறவர்தமுணர்வுக்குணர்வாண்டி.  
எள்ளளவுமுள்ளதிலேயேநிக்குறையாண்டி.

தூருநதலையுமிலான்றோற்றமொடுக்கமிலான்  
ஆருமறியாமலகண்டமாய்கின்றடி.

எத்தனையோவண்டத்திருநதவர்களைத்தனைபேர்  
அத்தனைபேருண்டாலுமஅணுவுக்குறையாண்டி.

வாககுமனமும்வடிவுமிலாவானபொருள்காண்  
போக்கும்வரவுமிலான்பொருவரியபூரணன்காண். (சுள)

காட்சிக்கெளியான்காண்கண்டாலுங்காண்காண்  
மாட்சிமனமவைத்தார்க்குமாண்ககத்துளளொளிகாண்.

ஊழ்த்தயவனைவழிபட்டால்மன்னுயிர்கள்  
தோற்றவரியான்காண்சொல்லிநந்தசோதியன்காண்.

ஐயமறுத்தவனையாராய்வாருண்டானால்  
வையகத்தேவநதுமலர்ப்பாதம்வைத்தலெவான்.

அணுவுக்குமேருவுக்குமகம்புறமாய்கின்றான்காண்  
கணுமுற்றொனக்கரும்பின்மெளியான்காண்.

எநகாளுமிந்நாளுயிப்படியாய்ப்படியாய்ச்  
சொன்னாலுங்கேளான்காண்சொற்றிரத்திற்கொள்ளான்காண்.

ஆத்தாளுக்காத்நாளாமப்பனுக்குமப்பனுமாம்  
கோத்தார்க்குக்கோத்திலைகொண்டகுணக்கடல்காண்

இப்போபுதிதேதாடிமெத்தனைநாளுள்ளதடி  
அப்போதைக்கப்போதருளறிவுந்தந்தரண்டி.

பற்றற்றூர்பற்றாகப்பற்றியிருந்தாண்டி.  
குற்றமறுத்தாண்டிகூடியிருந்தாண்டி.

வெட்டவெளியிலெனைமேவியிருந்தாண்டி.  
பட்டப்பகலிலடிபார்த்திருந்தாலல்லோரும்.

வாழ்வானவாழ்வெனக்குவந்ததடிவாழாமல்  
தாழாமற்றாழந்தேண்டிசற்றுங்குறையாமல்.

பொய்பானவாழ்வெனக்குப்போதுமெனக்காரேணண்டி.  
மெய்யானவாழ்வெனக்குவெறும்பாறாய்விட்டதடி.

உலானியழித்தவனைக்கண்ணாரக்கண்டேண்டி.  
என்னியலடிநானறியேனீடுகன்னமாயுமடி.

சொல்லாலேசொல்லுதற்சுச்சொல்லவாயில்லையடி.  
எல்லாருக்கண்டிருந்துமிப்போதுயார்கள்.

கண்மாயமிட்டாண்டிகருத்துமிழந்தேண்டி.  
யுண்மாயமிட்டவனையுருவழியுக்கண்டேண்டி.

என்னசொல்லப்போறேனெறிந்தவத்சயத்தை  
கன்னியிளங்கமுகுகாய்த்ததடிக்கண்ணார.

ஆர்ந்தவிடமத்தனையுமருளாயிருக்குமடி.  
சார்ந்தவிடமெல்லாஞ்சவாதுமணக்குதடி.

இந்தமணமெங்குமியற்கைமணமென்றறிந்து  
அந்தச்சகாதித்தருட்கடலில்முழுகினண்டி.

இரும்பினுறைநீர்பாலவெனைவிழுங்கிக்கொண்டாண்டி.  
அரும்பிலுறைவாசனைபோறன்றேறியிருந்தாண்டி.

அக்கினிகற்பூரத்தையறவிழுங்கிக்கொண்டாப்போல்  
மக்கினம்பட்டுள்ளேமருவியிருந்தாண்டி.

கடல்நீறுமாறுபோற்கலந்துகரைகாரேணண்டி.  
உடலுமுயிரும்போலுட்கலந்துநின்றாண்டி.

(௫௪)

பொன்னுமுரைமாற்றும்போற்பொருவரியபூரணக்காண்  
மன்னுமனுபூதியடிமாணிக்கத்துள்ளொளிப்பால்.

கங்குகரையில்லாண்டிகரைகாணுகப்பவடி.  
எங்குமளவில்லாண்டியேகமாயின்றுண்டி.

தீவகம்போலென்னைச்சேர்ந்தபரகீன்மயங்காண்  
பாவகமொன்றில்லாண்டிபார்த்திடமெல்லாம்பரங்காண்.

உள்ளார்க்குமுள்ளாண்டிபூருயில்லாண்மையுருயில்லான்  
கள்ளப்புலனறுக்கக்காரணமாய்வந்தாண்டி.

அப்பிறப்புக்கெல்லாம்அருளாயமர்ந்தாண்டி.  
இப்பிறப்பில்வந்தானிவனாகுமெய்ப்பொருள்காண்.  
கீரொளிபோலெக் குநிறைந்திராமயன்காண்  
பாரொளிபோலெங்கும்பரந்தபராபரன்காண்.

நூலாலுணர்வரியதுண்மையினுதுண்மையன்காண்  
பாலாறுசர்க்கரைபோற்பரந்தபரிபூரணன்காண்.

உளக்கண்ணுக்கல்லாதுன்கண்ணிலோருமதோ  
விளக்குச்சுடரொளிபோற்றேவியிருந்தாண்டி.

கல்லுளிருந்தகனலொளிபோற்காரணமாய்  
புல்லியிருந்தும்பொருவரியபூரணன்காண்.

பொற்பூவும்வாசனேபோற்போதம்பிறந்தார்க்குக்  
கம்பூவும்வாசனேபோற்காணக்கயவருக்கு.

மைக்குழம்புமுத்தும்போல்மருவிமறவாதவர்க்குக்  
கைக்குட்கனியாகுங்கருவறந்தகாரணர்க்குப்.

பளிக்கிற்பவளம்பற்றற்றபாவலர்க்குக்  
கிளிஞ்சியைவெள்ளியென்பார்கிட்டாதார்க்கிடீவரோ;

ஏட்டுக்கடங்காண்டியெழுத்திற்பிறவாண்டி  
நாட்டினரிகளெல்லாநற்புரவிசெய்தாண்டி.

பஞ்சப்பிரளயத்துமிஞ்சியிருப்பாண்டி  
நஞ்சுபொதியிடற்றானயனத்தழல்விழியான்.

அகங்காக்கும்புறங்காக்கும்அளவிலாவண்டமுதல்  
செகங்காக்கும்காணத்திசைபத்தும்காக்குமடி.

பேசாப்பிரமமடிபேச்சிறந்தபேரொளிகாண்  
ஆசாபாசங்கள் அணுகாதபேரொளிகாண்.

தேசமிறந்தவன்காண்திசையிறந்ததென்கடல்காண்  
ஊசுமுனைபூன்றவில்லாவுறுபொருள்காண்.

சிப்பியில்முத்தொளிகாண்சின்மயநோக்கில்லார்க்கு  
அப்பிலொளிபோலமர்ந்தவரும்பொருள்காண்.

ஆலாவிருட்சமடியளவிலாச்சாகையடி  
மேலாம்பதங்கள்விசம்பூடுருவுமெய்ப்பொருள்காண்.  
வங்கிஷமெல்லாங்கடந்தமருவாமலர்ப்பதங்காண்  
அங்கிஷமாயெங்கும்ஆய்ந்தவரும்பொருள்காண்.

நாமநட்டமானதடிநவிலவிடயில்லையடி  
காமனைக்கண்ணொலெரிக்கக்கணல்விழித்தகாரணன் கார்ண்?

கொட்டாதசெம்பொனடி குளியாத்தராமடி  
எட்டாதகொம்பிலடியிப்புகாத்தேனமுதம்.

காணிப்பொன்னுணியுடன் கலலுரைமாத்தின்னதென்றே  
ஆணியுடன் கூட்டியடங்கலிட்டிக்கொண்டாண்டி.

அளவிறந்தவண்டத்தாரத்தனைபேருண்டாலும்  
பிளவளவுந்தான்சற்றும்பேசாப்பிரமமடி.

கன்னெஞ்சினுள்ளே கழுநீலம் பூத்தாப்போல்  
என்னெஞ்சினுள்ளே யிணையடிகள் வைத்தாண்டி.

வேதப்புரவிபடிவினாந்தோடியும்மறியார்  
காதற்றநூனமடி காண்பார்கருத்துடையோர்.

பாசவினையைப்படப்பார்த்தபார்வையுடன்  
நேசத்தைகாட்டியடிநிலென்றுசொன்னாண்டி.

ஓசையொடுங்குமிடமோங்காரத்துள்ளொளிகார்ண்  
பேசாதிருக்கும்பி மயிதுவென்றாண்டி.

சின்மயநன்தேக்காரசிற்சுரபங்காட்டியெனைத்  
தன்மயமரயாக்கியே தானவனாய்நின்றாண்டி.

தானென்னைப்பார்த்தாண்டி தன்னைத்தானல்லாமல்  
நானென்னசொல்லுவன்டிநவிலவிடயில்லையடி.

இன்றிருந்தநானேக்கிறக்கிறபேரெல்லாரும்  
என்றுபரிபூரணத்திலினிதிருக்கச்சொன்னாண்டி.

பார்க்கிலெளிதலவேபற்றற்றபற்றலவே  
ஆர்க்குமிடங்காட்டவவனிதனில்வந்தாண்டி.

இத்தனைகாலமடியிறந்துபிறந்ததெல்லாம்  
இத்தனையுமில்லையடியிரும்பிலுறைநீரானேன்.

எக்காலம்பட்டதடியிறந்துபிறந்ததெல்லாம்  
அக்காலமெல்லாம் அழுநகினேனாகில்.

காலங்கழிந்ததடி கர்மமெல்லாம் போச்சுதடி  
நாலுவகைக்கருவுநாமநட்டமாச்சுதடி.

முப்பாழுக்கப்பாழ்முதம்பாழ்முழுமுதலாய்  
இப்போதுவந்தான் காண்பனை விழுங்கிக்கொண்டாண்கார்ண்?

பாஷின்கணையிருந்தாற்போலப்பரஞ்சோதி  
ஆலிங்கனஞ்செய்தறவிழுங்கிக்கொண்டாண்டி.



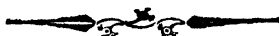
தெத்தபடமானேண்டிதிழும்பினீரானேன்  
 ஒத்தவிடநித்திகாரபென்னோதுமுணர்வறிந்தேன்.  
 ஒப்புமுவமையுமற்றோதவரிதாயபொருள்  
 இப்பூவினிற்றுகருவேயென்னவரதோன்றாள்வாழி.  
 ஒப்பாரிசொல்லிடினுமுவமையிழைத்திடினும்  
 முப்பாமுங்கற்றுணர்ந்தோர்முன்னோர்பொறுத்தருளே.

அருட்புலம்பல் - முற்றுப்பெற்றது.



பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

## இறந்தகாலத்திராங்கல்.



வார்த்தைத்திறமில்லாமனிதருக்கும்புன்சொலவாஞ்  
 சாத்திரங்கள்சொல்லிச்சிதிரிமுந்துகெட்டேனே.

மெத்தமெத்தச்செல்வாக்கில்வேறுமருளமித்துத்  
 தத்தித்தலைகீழாய்த்தானடந்துகெட்டேனே.

வழக்கந்தலங்களினுமண்பென்பொன்னாசையினும்  
 பழக்கந்தவிராமற்பதியிழந்துகெட்டேனே.

ஆணிபொருந்தமரும்பூமியத்தனையுங்  
 காணிநமதென்றுகனம்பேசிக்கெட்டேனே.

ஆசாரமில்லாவசடருடன் கூடிப்  
 பாசாங்குபேசிப்பதியிழந்துகெட்டேனே.

குருமார்க்கமில்லாக்குருடருடன்கூடிக்க  
 கருமார்க்கத்துள்ளேகருத்தழிந்துகெட்டேனே.

ஆலமருந்துமரன்பெருமையெண்ணாமல்  
 பாலர்வெண்டூர்மெய்யென்றுபதியிழந்துகெட்டேனே.

பிணவாசமுற்றபெருங்காயமெய்யென்று  
 பணவாசையாலேபதியிழந்துகெட்டேனே.

கண்டபுலவர்கனக்கவேதான்புகழ்  
 உண்டவுடம்பெல்லாமுப்பரித்துக்கெட்டேனே.

எண்ணிறந்தசென்மமெயித்துச்சிவபூசை  
 பண்ணிப்பிழையாமற்பதியிழந்துகெட்டேனே.

சிற்றெறும்புசற்றுந்தீண்டப்பொறுவுடம்பை  
 உற்றுறுக்கவுஞ்சுடவுமொய்பித்துமாண்டேனே.

தன்னுடம்புதானே தனக்குப்பகையாமென்  
 நெண்ணுமுணர்வில்லாமலின்பமென்றுமாண்டேனே.  
 தோலெலும்புமாங்கிஷ்டுமுந்தொல்லன்னத்தால்வளரு  
 மேலெலும்புஞ்சுற்றமென்றுகீரூப்பாய்மாண்டேனே.  
 போக்குவரத்தம்பொருள்வரத்துங்காணாமல்  
 வாக்கழிவுசொலலிமனமறுகிக்கட்டேனே.

இறந்தகாலத்திரங்கல்  
 முற்றுப்பெற்றது.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

நெஞ்சொடுபுலம்பல்

- மண்காட்டிப்பொன்காட்டி மாயவிருள்காட்டிச்  
 செங்காட்டிலாடுகின்றதேசிகளேப்போற்றாமல்  
 கண்காட்டுமவேசியர் தங்கணவலையிறசிக்கிமிக  
 அங்காடிநாய்போலலைந்தனையேநெஞ்சமே. (க)
- புப்பாசனவணையிற்பொற்பட்டுமெத்தையின்மேல்  
 ஒப்பாவணிரதபணியோடாணாநீங்காமல்  
 இப்பாய்க்கிடத்தியிபமனுயிர்கொள்ளுமுன்னே  
 முப்பாழைப்போற்றமுயங்கிலையேநெஞ்சமே. (உ)
- முப்பாழும்பாழாய்முதற்பாழ்வெறும்பாழாய்  
 அப்பாழுக்கப்பாணின்றாடுமதைப்போற்றாமல்  
 இப்பாழாம்வாழ்வைமய்யேறவர்கொன்றியாமல்  
 துப்பாழாய்வந்தவினைசூழநதனையேநெஞ்சமே. (ஈ)
- அன்னம்பகிர்ந்திங்கலைந்தோர்க்குதவிசெயுஞ்  
 சென்மமெடுத்திஞ்சிவனருளேப்போற்றாமல்  
 பொன்னுமையுமெழிழ்ப்புவையரும்வாழவுமிவை  
 இன்னுஞ்சதமாகவெண்ணினையேநெஞ்சமே. (ஈ)
- முற்றொடர்பிற்செய்தமுறைமையால்வந்தசெல்லம்  
 இற்றைநாட்பெற்றேமென்றெண்ணுதுபாழ்மனமே  
 அற்றவர்க்குமீயாமலரன்பூசையோராமல்  
 சுற்றவர்க்குமீயாமல்கண்மறநதுவிட்டனையே. (ஊ)
- மாணிக்கமுத்துவயிரப்பணிபூண்டு  
 ஆணிப்பொன்சிங்காதணத்திலிருந்தாலும்

நாணித்துடலைமன்கட்டியேகைப்பிடித்தால்  
நாணிப்பொன்கூடவரக்காண்கிலமேநெஞ்சமே. (௬)

நற்கட்டுமோதிரநற்கடுக்கனாராண்புண்டு  
திக்கெட்டுமபோற்றத்திசைக்கொருத்தராஜலும்  
பற்கிட்டலேமனுயிர்பந்தாடும்வேளையிலே  
கைச்சட்டம்கூடவரக்காண்கிலமேநெஞ்சமே. (௭)

முன்னீசெய்தவமுப்பாலுஞ்சேருமன்றிப்  
பொன்னுபணிதிகளும்புவையுமங்கேவருமோ  
தன்னைச்சதமாகச்சற்குருவைப்போற்றாமல  
கண்ணற்றவந்தகன்போற்காட்சியற்றாய்நெஞ்சமே. (௮)

பையரவம்புண்டபரமர்கிருப்பொற்றானைத்  
தாய்பமலர்பறித்துத்தொழுதுவணங்காமல்  
கையிலணிவளையுங்காவிடும்பாடகமும்  
மெய்யென்றிறுமார்துவிட்டனையேநெஞ்சமே. (௯)

மாதுக்கொருபாகம்வைத்தவரன்பொற்றானைப்  
போதுக்கொருபோதும்போற்றிவருந்தாமல  
வாதுக்குத்தேடியிந்தமண்ணிற்புதைத்துவைத்தே  
ஐதுக்குப்போகநீயெண்ணையேநெஞ்சமே. (௧௦)

அஞ்சருளைப்போற்றியைந்துபுலனைத்துறக்க  
நெஞ்சேயுனக்குநினைவுநான்சொல்லுகிமேன்  
வஞ்சகத்தைநீக்கிமுறாநினைவுவாராமல்  
செஞ்சரணத்தானைச்சிந்தைசெய்வாய்நெஞ்சமே. (௧௧)

அற்புதமாயிந்தவுடலாவிடங்குமுன்னே  
சற்குருவைப்போற்றித்தவமபெற்றவாழாமல்  
உற்பத்திசெம்பொன்உடைமைபெருவாழ்வைமம்பிச்  
சற்பத்தின்வாயிற்றவனைபோலானேனே. (௧௨)

உற்றார்பெற்றாராருடன்பிறப்பார்வுள்ளைகளார்  
மற்றாரிருந்தாலென்மாளும்போதுதவையுறோ  
கற்றாவிழந்தவிளங்கன்றதுபோலேயுருகிச்  
சிற்றுகிச்சித்தின்பஞ்சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. (௧௩)

நீடிருக்கத்தாயிருக்கவேண்டிமனையாளிருக்கப்  
பிடிருக்ககலுணிருக்கப்பிள்ளைகளுந்தாமிருக்க  
மாடிருக்கககண்ணாருக்கவைத்தபொருளிருக்கக்  
கூடிருக்கநீபோனகோலமென்னகோலமே. (௧௪)

சந்தனமுங்குங்குமுஞ்சாந்தும்பரிமளமும்  
விந்தைகளாப்பூசியிருவேழக்கையொய்யாரக்

கந்தமலர்சூடுகின்றகண்ணியருந்தாமீருக்க  
எந்தவகைபோனொயென்றொண்ணிலையெகெஞ்சமே, (கடு)

காற்றுத்துருத்திகடியவினைக்குள்ளான  
ஊழ்மைச்சடலத்தையுண்டென்றீறுமாந்து  
பார்த்திரங்கியன்னம்பசித்தோருக்கீயாமல்  
ஆழ்றுவெள்ளம்போலவளாவினையெகெஞ்சமே. (கக)

நீர்க்குமிழிவாழ்வைமம்பிரிச்சயமென்றேயெண்ணிப்  
பாக்களவாமன்னம்பசித்தோர்க்களியாமல்  
போர்க்குளெமதுதன்பிடித்தீழ்க்குமப்போது  
ஆர்ப்பிவிவாநெறையறிந்திலையெகெஞ்சமே. (கஎ)

சின்னஞ்சிறுதுதலாள் செய்தபலவினையான்  
முன்னந்தமார்பிலமுனைத்தசிலந்திவிழ்மி  
வன்னந்தளதளப்பமயங்கிவலைக்குள்ளாகி  
ஆன்னம்பகீர்த்துண்ணவறிந்திலையெகெஞ்சமே, (கஅ)

ஓட்டைத்துருத்தியையுடையுப்புழுக்கூட்டை  
ஆட்டுஞ்சிவசித்தரருளைமிகப்போற்றியே  
விட்டைத்திறந்துவெளியெய்யாளியாலழைத்துக்  
காட்டிம்பொருளிடென்றுகருதிலையெகெஞ்சமே. (கக)

ஊன்பொதிந்தகாயமுனைந்தபுழுக்கூட்டைத்  
தான்சுமந்ததலலால்நீசற்குருவைப்போற்றாமல்  
கான்பரந்தவெள்ளாங்கரைபுரளக்கண்டேகி  
மீன்பரந்தாற்போலேவிசாரமுற்றாய்நெஞ்சமே. (உ0)

உடக்கையொருத்தியுரிமையடைத்துவைத்த  
சடக்கைச்சதமெவ்முசாரந்தகூட்டுமாந்தே  
உடக்கைத்தகர்த்தேயுரிமையாங்கொள்வையிலே  
யடக்கவாய்வைத்தபொருளங்குவரமாட்டாதே. (உ1)

தித்திக்குந்தேனைத்தெவிட்டாததெள்ளமுதை  
முத்திக்குவித்தானமுப்பாழைப்போற்றாமல்  
பற்றிப்பிடித்தியமன்பாசத்தாற்கட்டும்வண்ணம்  
சுற்றியிருக்குவினைசூழ்ந்தனையெகெஞ்சமே. (உ2)

அஞ்செழுத்தாயெட்டெழுத்தாயைம்பத்தோரட்சரமாய்ப்  
பிஞ்செழுத்தாய்நின்றபெருமானைப்போற்றாமல்  
வஞ்சகமாயுற்றமுலைமாதர்வலைக்குள்ளாகிப்  
பஞ்சரித்துத்தேடிப்பாழுக்கிறைத்தோமே. (உ3)

அக்கறுகுகொன்றைதும்பையம்புலியுஞ்சூடுகின்ற  
சொக்கீர்த்திருத்தானைத்தொழுதுவணங்காமல்

மக்கள் பெண்டிர் சுற்றமுடன் வாழ்வையுநிகரம்பியன்பாய்  
எக்காலமுமுண்டென்றெண்ணினையெநஞ்சமே. (௨௪)

ஆண்டகுருவினருளையிகப்போற்றி  
வேண்டுகாசிலாயனீட்டுவழிபாராமல்  
பூண்டகுழன்மா தூண்டலார்பொய்மாய்கைக்குள்ளாகித்  
தூண்டிலகப்பட்டுத்துடிக்கெண்டையானேனே. (௨௫)

ஏணிப்பழுபாரமிருளையறுத்தாளமுற்றும்  
பேணித்தொழுங்கயிலேபேறுபெறமாட்டாமல்  
காணவரும்பொருளாய்க்கண்கலக்கப்பட்டடியேன்  
ஆணியற்றமாமரம்போலாகினேநெஞ்சமே. (௨௬)

கோத்துப்பிரகாசங்கொண்டிருகியலண்டமெல்லாம்  
காத்தபடியேகயிலாயஞ்சேராமல்  
வேற்றுருவப்பட்டடியேன்வெள்ளம்போலுள்ளருகி  
எற்றுக்கழுவிவிருந்தபிணையானேனே. (௨௭)

நிலைவிட்டுடலையுயிரீங்கியகலுமுள்ளே  
சிலைதொட்டவேடனெச்சிற்றின்னானேச்சேராமல்  
வலைபட்டிழலுநின்றமான்போற்பரதவித்துத்  
தலைகெட்டதூலதுபோற்றட்டழிந்தாய்நெஞ்சமே. (௨௮)

முடிக்குமயிர்ப்பொல்லாமுழுகுரம்பையின்னாரின்  
இடைக்குநடைக்குமிதங்கொண்டவார்த்தைநெஞ்சால்வி  
துடிக்கொண்டதில்லையென்தையனையையேன்  
விடக்கையிழந்தமிருகமதுவானேனே. (௨௯)

பூவாணர்போற்றும்புகழ்மதுரைச்சொக்கரது  
சீர்பாதம்போற்றிச்சுவலொகஞ்சேராமல்  
தாவாரநதோறுந்தலைபுகுந்தநாயபேரலே  
ஆகாதநெஞ்சமேயலைந்துதிரிந்தாயே. (௩௦)

பத்தெட்டாயிரைத்தாய்ப்பதன்மூன்றிரண்டொன்றாய்ப்  
ஒத்திட்டுநின்றதோரோவியத்தைப்போற்றாமல்  
தெத்திட்டுநின்றதிரிகண்ணிக்குள்ளாகி  
வித்திட்டாய்நெஞ்சேவிடவுமறியாயே. (௩௧)

அஞ்சமுருவாகியைமூன்றுமெட்டுமொன்றாய்  
மிஞ்சியிருந்தவிளக்கொளியைப்போற்றாமல்  
பஞ்சிவிடுவன்னியைப்போற்பற்றிப்பிடியாமல்  
நஞ்சுண்டகெண்டையப்போல்நானலைந்துகெட்டேனே. (௩௨)

ஊனமுடனையுடையும்புழுக்கூட்டை  
மானமுடனேசுமந்துமண்ணுலகில்மாளாமல்

ஆனதொருபஞ்சவர்சுரண்டிருந்தேசம்விட்டுப்  
போனதுபோலேநாம்போய்ப்பிழைத்தோயில்லையே. (௩௩)

ஊறையிறைக்கின்மலுப்பிருந்தபாண்டத்தை  
நாராமல்நாறிநழுவும்புழுக்கூட்டை  
வீறும்புரத்தைவிரும்புகின்றதெப்படியென்  
றாறுதநாட்டிலகன்றிருந்தேனில்லையே. (௩௪)

அரியவரிதேடியறியாவொருமுதலைப்  
பரிவுடனேபோற்றும்பாஞ்சுடரைப்போற்றாமல்  
கரியபெருவாழ்வைநம்பிக்காமத்கழங்கியே  
அரிவாயிற்றட்டகரியதுபோலானே. (௩௫)

தந்திரத்தையுன்னீர்தவத்தைமிகநிறுத்தி  
மந்திரத்தையுன்னிமயங்கித்தடுமாறி  
விந்துருகிநாதமாமேலொளியைக்காணாமல்  
அந்தரத்தேகோலெறிந்தஅந்தகன்போலானே. (௩௬)

விலையாகிப்பாணனுக்குவீறடிமைப்பட்டதுபின்  
சிலையார்கைவேடெனச்சிலநின்றானேப்போற்றாமல்  
அலைவாய்த்தருமபதுபோலானுவத்திலைமுங்கி  
புலைவாய்மெழுக்குபோலுருகியேநெஞ்சமே. (௩௭)

முற்றிற்று.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

அருளிச்செய்த

பூரணமாவலி



மூலத்தித்தெழுந்தமூக்கோணச்சக்கரத்துள்  
வாலையனைப்போற்றாமல்மதிமறந்தேன்பூரணமே. (௧)

உந்திக்கமலத்துதித்துநின்றபிரமாவைச்  
சந்தித்துக்காணமற்றட்டழிந்தேன்பூரணமே. (௨)

நர்விக்கமலநடுநெடுமால்காணாமல்  
ஆவிகெட்டியானுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௩)

உருத்திரானையிருதயத்தினுண்கையுடன்பாராமல்  
கருத்தழிந்துகாணுங்கலங்கினேன்பூரணமே. (௪)

விசுத்தியேகானேவிழிநிரந்துபாராமல்  
பசித்துருகிநெஞ்சம்பதறினேன்பூரணமே. (௫)

- நெற்றிவிழியுடையநிர்மலசதாசிவத்தைப்  
புத்தியுடனபாராமற்பொறியழிந்தேன்பூரணமே. (௬)
- நாதவிந்துதன்னையமுடனேபாராமல்  
போதமயங்கிப்பொறியழிந்தேன்பூரணமே. (௭)
- உச்சிவெளியையறுதியுடன்பாராமல்  
அச்சமுடனனுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௮)
- மூக்குமுனையமுழித்திருந்தபாராமல்  
ஆகைகட்கடுநானுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௯)
- இடைபிங்கலைநியல்பற்பமாட்டாமல்  
தடையுடனேயானுதயங்கினேன்பூரணமே. (௧௦)
- ஊனுக்குணீநின்முலாவினதைக்காணாமல்  
நானென்றிருந்துநலனழிந்தேன்பூரணமே. (௧௧)
- மெய்வாழ்வைநம்பிவிருமயிமிகவாழாமல்  
பொய்வாழ்வைநம்பிப்புலமபினேன்பூரணமே. (௧௨)
- பெண்டிபிள்ளைகநதைதாய்பிறவியுடன்சுற்றிவை  
யுண்டென்றுநமபியுடலழிந்தேன்பூரணமே. (௧௩)
- தண்டிகைபல்லாக்ருடனேசகலசமபத்துகளும்  
உண்டென்றுநமபியுணர்வழிந்தேன்பூரணமே. (௧௪)
- இந்தவுடலுயிரையெப்போதுந்தான்சதமாப்  
பந்தமுற்றுநானும்பதமழிந்தேன்பூரணமே. (௧௫)
- மாதர்பிரபஞ்சமயக்கத்திலேவிழுந்து  
போதமயங்கிப்பொறியழிந்தேன்பூரணமே. (௧௬)
- சரிதைகிரியாயேரகநதான்ஞானமபாராமல்  
பரிதிகண்டமதியதுபோற்பயனழிந்தேன்பூரணமே (௧௭)
- மண்பெண்பொன்னுசைமயக்கத்திலேவிழுந்து  
கண்டெட்டமாததுபோற்கலங்கினேன்பூரணமே. (௧௮)
- தனிமுதலைப்பார்த்துத்தனித்திருந்துவாழாமல்  
அநியாயமாய்ப்பிறந்திங்கலைந்துநின்றேன்பூரணமே (௧௯)
- நாரமுதண்கலைக்குளிருந்துகூத்தாடினதை  
ஆராய்ந்துபாராமலறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௨௦)
- வாசிதனைப்பார்த்துமகிழ்ந்துனைத்தான்போற்றாமல்  
காசிவரைபோய்த்திரிந்துகாலலுத்தேன்பூரணமே. (௨௧)
- கருவிகடொண்ணாற்றறிற்கலந்துவினையாடினதை  
இருவிழியாற்பாராமலீடழிந்தேன்பூரணமே. (௨௨)

- உடலுக்குள்நீரின்றுவாவிதனைக்காணாமல்  
கடமலைதோறுந்திரிந்துகாலலுத்தேன்பூரணமே. (௨௩)
- எத்தேசகாலமுநாயிறவாநீருப்பமென்று  
உறறுணைத்தான்பாராமலுருவழிந்தேன்பூரணமே. (௨௪)
- எத்தனைதாய்தந்தையிவர்களிடத்தேயிருந்து  
பித்தனாபாணம்பிறந்திறந்தேன்பூரணமே. (௨௫)
- பெற்றலுத்தாள்தாயார்பிறந்தலுத்தேயானுமுன்றன்  
பொற்றுணைத்தாள் தந்துபுகலருள்வாய்பூரணமே. (௨௬)
- உற்றாரமுதலுத்தாருறன்முறையார்கூட்டலுத்தார்  
பெற்றலுத்தாள் தாயார்பிறந்தலுத்தேன்பூரணமே. (௨௭)
- பிரமன்படைத்தலுத்தகான்பிறந்திறந்துநானலுத்தேன்  
உரமுடையவக்கினிநானுண்டலுத்தேன்பூரணமே. (௨௮)
- என்பபத்துநான்குநூறுயிரஞ்செனனமுஞ்செனித்துப்  
புண்பட்டுநானும்புறம்பினேன்பூரணனே. (௨௯)
- என்னையறியாமலெனக்குள்ளேநீயிருக்க  
உன்னையறியாமலுடலிழந்தேன்பூரணமே. (௩௦)
- கருவாயுருவாய்க்கலந்துலகெலாநீயாய்  
அருவாகிரின்றதறிகிலேன்பூரணமே. (௩௧)
- செம்பொற்கமலத்திருவடியைப்போற்றாமல்  
பம்பைபொட்டவாடும்பசாசானேன்பூரணமே. (௩௨)
- எனக்குள்ளேநீயிருக்கவுனக்குள்ளேநானிருக்க  
மனக்கவலைதீரவரமருள்வாய்பூரணமே. (௩௩)
- எழுவகைத்தோற்றத்திறந்துவினையாடினதைப்  
பழுதறவேபாசாரம்பயனழிந்தேன்பூரணமே. (௩௪)
- சாதிபேதங்கள் தனையறியமாட்டாமல்  
வாதனையால்கின்றமயங்கினேன்பூரணமே. (௩௫)
- குலைமென்றாய்நீபடைத்தகுறியையறியாமல்யான்  
மலபாண்டத்துள்ளிருந்துமயங்கினேன்பூரணமே. (௩௬)
- அண்டபிண்டமெல்லாமணுவுக்கணுவாகநீ  
கொண்டவடிவின்சுறிப்பறியேன்பூரணமே. (௩௭)
- சகஸ்திரத்தின்மேலிருக்குஞ்சற்குருவைப்போற்றாமல்  
லகத்தினுடவாணுவத்தாலறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௩௮)
- ஐந்துபொறியையடக்கியுனைப்போற்றாமல்  
நந்துருகினெஞ்சாநெங்கினேன்பூரணமே. (௩௯)



- என்னைத்திருக்கூத்தாவிப்படி நீயாட்டிவித்தாய்  
உன்னையறியாதலழிந்தேன்பூரணமே. (௪௦)
- நரம்புகைசேதாலெலும்புநாற்றத்துக்குள்ளிருந்து  
வரம்பறியமாட்டாமல்மயஸ்கினேன்பூரணமே. (௪௧)
- சிலத்தியுடைநூல்போற்சிவசெந்துக்குள்ளிருந்த  
நலந்தனைத்தான்பாராமல்நலமழிந்தேன்பூரணமே. (௪௨)
- குருவாப்ப்பரமாகிக்குழலேசத்திராதவிந்தாய்  
அருவாயுருவானதறிகிலேன்பூரணமே. (௪௩)
- ஒளிபாய்க்கடர்மதியாயுள்ளிருளாயக்கினியாய்  
வெளியாகிரின்றவியனறியேன்பூரணமே. (௪௪)
- இடையாகிப்பிங்கலைபாயெழுந்தகழிமுனையாய்  
உடலுயிராய்நீயிருந்தவுளவறியேன்பூரணமே. (௪௫)
- மூலவித்தாய்சின்றுமுனைத்துடல்தோறும்மிருந்து  
காலனெனவழிக்குக்கணக்கறியேன்பூரணமே. (௪௬)
- உள்ளும்புறம்புமாயுடலுக்குள்நீயிருந்த  
தெள்ளளவுநானறியாதிருந்தேன்பூரணமே. (௪௭)
- தாயாகித்தந்தையாய்த்தமர்களைநூர்சுற்றமெல்லாம்  
நீயாகிரின்றநிலையறியேன்பூரணமே. (௪௮)
- விலங்குபுள்ளூர்வனவசரம்வின்னவர்நீர்ச்சாதிமனுக்  
குலங்கொளமுலகையிலநின்றகுறிப்பறியேன்பூரணமே. (௪௯)
- ஆண்கிப்பெண்ணையலியாகிவேற்றுருவாய்  
மாண்கிரின்றவகையறியேன்பூரணமே. (௫௦)
- வாலையாய்ப்பக்குவமாய்வளர்ந்துகிழந்தானாகும்  
பாலையாய்நின்றபயனறியேன்பூரணமே. (௫௧)
- பொய்யாய்ப்புனியாய்ப்புகழ்வாரிதியாகி  
மெய்யாகிரின்றவியனறியேன்பூரணமே. (௫௨)
- பூவாய்மணமாகிப்பொன்னொந்மாதாகி  
நாலாய்ச்சொல்லானநயமறியேன்பூரணமே. (௫௩)
- முதலாய்நடுவாகிமுப்பொருளாய்மூன்றுலகா  
யிதமாகிரின்றவியலறியேன்பூரணமே. (௫௪)
- ஊனுடலுயிராயுண்ணிறந்தகண்ணெனளியாய்த்  
தேனாய்ருசியானதிறமறியேன்பூரணமே. (௫௫)
- வித்தாய்மரமாய்விளைந்தகனிகாய்ப்புவாய்ச்  
சித்தாகிரின்றதிறமறியேன்பூரணமே. (௫௬)

- ஐவகையும்பெற்றலகவண்டபகிரண்டமெல்லார்  
தெய்வமெனநின்றதிறமறியேன்பூரணமே. (௫௭)
- மனமாய்க்கனவாகிமாய்கையாயுள்ளிருந்து  
நீனைவாகிநின்றநிலையறியேன்பூரணமே. (௫௮)
- சத்திசுவமிரண்டாய்த்தாள்புடிவிலொன்றாகிச்  
சித்திரமாய்நின்றதிறமறியேன்பூரணமே. (௫௯)
- பொறியாய்ப்புலனாகிப்புகழேதபபிறுவாய்  
அறிவாகிநின்றவளவறியேன்பூரணமே. (௬௦)
- வானிழ்கதிர்மதியாய்வளர்ந்துய்ங்ொன்றானதுபோல்  
ஊனுடலுக்குளளிருந்தவுரிர்ப்பறியேன்பூரணமே. (௬௧)
- பொய்யுட்புலையுமிகப்பொருநுகிவீழ்பேசலன்றி  
ஐயோவுணைவுரைக்கவறிகிலைபூரணமே. (௬௨)
- நிரந்தரமாயெங்குநின்றுவீழையாடினதைப்  
பரமதுவேயென்னப்பதமறியேன்பூரணமே. (௬௩)
- கொல்வாய்ப்பிறப்பிப்பாய்கூடவிருந்தேககிப்பாய்  
செவ்வாய்ப்பிறக்கூட்டுசெயலறியேன்பூரணமே. (௬௪)
- வாரிதியாய்வையமெல்லாமன்னுமண்டபிண்டமெல்லாஞ்  
சாருதியாய்நின்றதலமறியேன்பூரணமே. (௬௫)
- வீர்த்தாயமரமாய்வெளிபாயொளியாய்நீ  
சத்தாயிருந்ததாமறியேன்பூரணமே. (௬௬)
- தந்தவத்தெய்வார்ந்துமிகத்தன்னையறிந்தறிவால்  
உயகதுளைத்தாள்பாராமலுய்வாரோபூரணமே. (௬௭)
- ஒன்றாயிராயுடலேதாறநீயிருந்தும்  
என்றுமறியார்களைழைகள்நாம்பூரணமே. (௬௮)
- நேமறென்றுநானையென்றுநீனைப்புமறப்பாயப்படைத்து  
மாறமாய்நின்றவளமறியேன்பூரணமே. (௬௯)
- மனம்புத்திசித்தபகிழறிவாங்காரமதாய்  
நீனைவாந்தலமானநிலையறியேன்பூரணமே. (௭௦)
- உருப்பேதமின்றியுயர்ந்தசத்தபேதமதாய்க்  
குருப்பேதமாய்வந்தகுணமறியேன்பூரணமே. (௭௧)
- சட்சமடபேதங்கள்நான்வகுத்துப்பின்னுமொரு  
உட்சமயமுண்டென்றனாத்நையேபூரணமே. (௭௨)
- முப்பத்திரண்டுறுப்பாய்முனைந்துபடைத்துள்ளிருந்த  
செப்படிவித்தைத்திறமறியேன்பூரணமே. (௭௩)

- என்னதான் கற்றாலென்செப்பொருளும்பெற்றாலென்  
உன்னையறியாதாருய்வுரோபூரணமே. (௭௪)
- கற்றறிவேடுன்பார்காணர்களுன்பதத்தைப்  
பெற்றறியாதங்களுக்குப்பிறப்பறுமோபூரணமே. (௭௫)
- வானென்பாரண்டமென்பார்வாய்ஞானமேபேசித்  
தானென்பார்விணர், தனையறியார்பூரணமே. (௭௬)
- ஆதியென்பாரந்தமென்பாரதற்குணமிவாயிருந்த  
சோதிடென்பார்நாதத்தொழிலறியார்பூரணமே. (௭௭)
- மூச்சென்பாருள்ளமென்பார்மோனமெனுமோட்சமென்பார்  
பேச்சென்பாருன்னுடையபேரறியார்பூரணமே. (௭௮)
- பரமென்பார்பானுவென்பார்பாழ்வெளியாய்நின்ற -  
வரமென்பாருன்றவழியறியார்பூரணமே. (௭௯)
- எத்தனைபேரோவெடுத்தெடுத்துத்தானுரைத்தார்  
அத்தனைபேர்க்கொன்றானதறிகிலேன்பூரணமே. (௮௦)
- நகரமகாரமென்பார்நடுவேசிகாரமென்பார்  
வகாரயகாரமென்பார்வகையறியார்பூரணமே. (௮௧)
- மகத்துவமாய்க்காமமயக்கத்துக்குள்ளிருந்து  
பகுத்தறியமாட்டாமற்பயனழிந்தேன்பூரணமே. (௮௨)
- உண்மைப்பெருநாயுகந்திருந்துபாராமற்  
பெண்மயக்கத்தாலேபிறந்திறந்தேன்பூரணமே. (௮௩)
- வாயாரவாழ்த்திமகிழ்ந்துணைத்தான்போற்றாமல்  
காயமெடுத்தகலககினைன்பூரணமே. (௮௪)
- சந்திரனைமேகமதுதான்மறைத்தவாறதுபோற்  
பந்தமுறயானுமுனைப்பார்க்கிலேன்பூரணமே. (௮௫)
- செந்தாமரைத்தானைத்தினந்தினமும்போற்றாமல்  
அந்தரமாய்நின்றிக்கலைநதேனூன்பூரணமே. (௮௬)
- நீர்மேற்குமிளிபோலநிலையற்றகாயமிதைத்  
தாரகமென்றெண்ணிநான்மட்டழிந்தேன்பூரணமே. (௮௭)
- நெஞ்சமுருகிநினைத்துணைத்தான்போற்றிநெடு  
வஞ்சகத்தைப்போக்கவகையறியேன்பூரணமே. (௮௮)
- எள்ளுக்குளெண்ணொய்போலெக்குகிறைந்திருந்த  
துள்ளமறியாதாருகினைன்பூரணமே. (௮௯)
- மாயாப்பிரபஞ்சமயக்கத்திலேவிழுந்தே  
யோரபாச்சனைமொழித்திலேன்பூரணமே. (௯௦)

- பூசையுடன் புவனேபாகமெனும்போக்கியத்தால்  
ஆசையற்றேநானுமறிவழிந்தேன்பூரணமே. (௯௧)
- படைத்தமழித்திடுவாப்பார்க்கிற்சிரமாவெழுத்தைத்  
தொடைத்துச்சிரஞ்சீவியாத்துலங்குளிப்பாய்பூரணமே. (1)
- மந்திரமாய்ச்சாத்நிரமாய்மறைநான்காய்நீயிருந்த  
தந்திரத்தைநானறியத்தகுமோதான்பூரணமே. (௯௩)
- அல்லாய்ப்பகலாயனவரதகாலமெனஞ்  
சொல்லாய்ப்பகுத்ததொடர்பறிபேன்பூரணமே. (௯௪)
- நரகஞ்சுவர்க்கமெனநண்ணுமிரண்டுண்டர்பும்  
அரகராவென்பதறிகிலேன்பூரணமே. (௯௫)
- பாவபுண்ணியமென்னும்பருப்பாய்ப்படைத்தழித்திங்  
காவலையுண்டாக்கிவைத்தவருளறிவேன்பூரணமே, (௯௬)
- சாந்தமென்றுங்கோபமென்றுஞ்சாதிபேதங்கனென்றும்  
பாந்தமென்றும்புத்தியென்றும்படைத்தனையேபூரணமே. (௯௭)
- பாசமுடலாய்ப்பசுவதுவுந்தானுயிராய்  
நேசமுடனீபொருளாய்நின்றனையேபூரணமே. (௯௮)
- ஏதிலடியாரிரங்கியிகத்தில்வந்துள்  
பாதமதில்தாழ்ப்பரிந்தருள்வாய்பூரணமே. (௯௯)
- நானேநீநீயேநானுமிரண்டுமொன்றானால்  
தேனின்ருசியதுபோற்றெவுட்டாயநீபூரணமே. (௧00)
- முடிவிலொருகுனியத்தைமுடித்துநின்றபாராமல்  
அடியிலொருகுனியத்திலைந்தேனேபூரணமே. (௧0௧)
- பூரணமாலேதனைப்புத்தியுடனோதினர்க்குத்  
தாரணியில்நூனந்தழைப்பிப்பாய்பூரணமே, (௧0௨)

பூரணமலை-புற்றும்.

பட்டணத்துப் பிள்ளையார்

நெஞ்சொடுமகிழ்தல்



- அன்றுமுதலின்மளவுமாக்கையொடுஞ்சியுமாய்  
நின்றகிலையறியநேசமுற்றாய்நெஞ்சமே. (௧)
- அங்கங்குணர்வாயறிவாகியேநிராய்  
எங்கெங்குமானதிலேயேகரித்தாய்நெஞ்சமே. (௨)

- ஆலையாதபேரின்பவானந்தவெள்ளத்தில்  
நிலையாயுருவிடந்தூரின்நனையேநெஞ்சமே. (௩)
- பாராமற்பதையாமற்பருகாமல்யாதொன்றும்  
ஓராதுவளர்வுடனையொன்றினையேநெஞ்சமே. (௪)
- கனவிற்றந்துகொலையிறந்துகாண்பனவுங்காட்சியும்பேர  
யளவிற்றதூரின்றதினையென்புற்றாய்நெஞ்சமே. (௫)
- பேச்சிறந்தசுட்டிறந்தூயின்னிற்றத்துமுன்னிறந்து  
நீச்சிபுந்தூரின்றதினையேநெஞ்சமே. (௬)
- விண்ணிறநதுமண்ணிறந்து வெளியிறந்துவொளியிறந்து  
எண்ணிறந்தூரின்றதினையேகரித்தாய்நெஞ்சமே. (௭)
- பார்த்தவிடமெங்கும்பரமெனவேயுட்புறம்புங்  
கோத்தபடியுண்மைமொனக்கொண்டனையேநெஞ்சமே. (௮)
- ஊறிறந்துபேறிறந்துவொளியிறந்துவெளியிறந்து  
சீறிறந்துரின்றதினையேசீர்த்தனையேநெஞ்சமே. (௯)
- ஆண்பெண்ணையென்றழைக்கவரிதாய்நிறைந்து  
காணவரிதாயவிடங்கண்னுற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௦)
- ஆங்காரமச்சமகற்றயறிவினோடு  
நூங்காரமற்றாங்கச்சுகம்பெற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௧)
- ஆதியாய்சிற்றவகண்டபரிபூரணத்தைச்  
சாறயாநின்றவிடஞ்சார்வுற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௨)
- எிருப்புவெறுப்பில்லாதகெட்டவெளிபதகில்  
இருப்பேசுகமென்றிருத்தனையேநெஞ்சமே. (௧௩)
- ஆருபுறப்பேரண்டத்தப்புறத்தமிழ்ப்புறத்தும்  
நீருபுறப்பொண்ணிலைபெற்றாய்நெஞ்சமே. (௧௪)
- உடனாகவேயிருந்துமுனரவரியானோடு  
கடனீருமாயம்பேரற்கலந்தனையேநெஞ்சமே. (௧௫)
- நெடியகத்தைய்பேரக்கிவின்றசழக்கறுத்துப்  
படிகத்துகரும்பம்பேர்ப்பற்றினையேநெஞ்சமே. (௧௬)
- மோலாகியெங்குமளிளங்கும்பரம்பொருளிற்ப்  
பாலுறுமெனவைவேபாற்பற்றினையேநெஞ்சமே. (௧௭)
- கீரோடுதண்னூடுவிண்ணீரானவாரேபோல்  
ஊரோடுபேரில்லானோடுநன்றனையேநெஞ்சமே. (௧௮)
- இப்பிறப்பைப்பாழ்ப்படுத்தயிருந்தபடியேயிருக்கச்  
செப்பவரியாதநெஞ்சேர்த்தனையேநெஞ்சமே. (௧௯)

- மேலாம்பதங்கனெல்லாழ்விட்டுவிட்டாராய்ந்து  
நாலாம்பதத்தினடந்தனையேநெஞ்சமே. (௨௪)
- கடங்கடங்கடோறங்கதிரவனூடாடி  
யடங்குமிடந்தானறிந்தன்புற்றாய்நெஞ்சமே. (௨௧)
- கற்றவனாய்கேட்டவனாய்க்காணாய்க்காண்பவனாய்  
உற்றவனாய்நின்றதுலேயொன்றுபட்டாய்நெஞ்சமே. (௨௨)
- நாலுவகைக்கரணநல்குபுலனைந்துமொன்றாய்ச்  
சிலமுற்றுநின்றதுலேசேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. (௨௩)
- விட்டிடமுந்தொட்டிடமும்கண்ணிடமும்கண்ணிடமுங்  
கட்டுமொருதன்மைபெனக்கண்ணுரைய்நெஞ்சமே. (௨௪)
- எந்தெந்தநாளுமிருந்தபடியேயிருக்க  
அந்தச்சகாஜீதமாகினையேநெஞ்சமே. (௨௫)
- வாக்கிறந்துவின்மனமேனாகாசரந்தன்விலே  
தாக்கறவேநின்றதுலேதலைசெய்தாய்நெஞ்சமே. (௨௬)
- எத்தேசமுநிறைந்தேயெக்காலமுஞ்சிறநது  
சித்தாய்சித்தினிடஞ்சேர்ந்தனையேநெஞ்சமே. (௨௭)
- தாழாதேநீளாதேதன்மயமதாய்நிலைந்து  
வாழாதேவாழமருவனையேநெஞ்சமே. (௨௮)
- உள்ளுமபுறம்புமுலட்டாதவானந்தக்  
கள்ளருநிதின்மதிவேகண்ணுற்றாய்நெஞ்சமே. (௨௯)
- வாதனையோய்நிட்டையும்போய்மாமெனனராச்சிபம்போய்  
பேதமறநின்றவிடம்பெற்றனையேநெஞ்சமே (௩௦)
- இரதம்பிரிந்துகலந்தேகமாம்வாறேபோல்  
விரகந்தவிர்ந்தணல்பாலமேவனையேநெஞ்சமே. (௩௧)
- சோதியான்சூழ்பனிநீர்சூறறகொளுமாறேபோல்  
நீநிகுருவின்நிருத்தாளநீபெற்றாய்நெஞ்சமே. (௩௨)

மு ற் ற ம்.



பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

## உடற்கூற்று வண்ணம்.

தன தன தான, தன தன தான, தந்த தனத்தன தந்த தனந்த,  
தனனதனந்த, தனனதனந்த, தானனதானன தான தனந்த.

ஒரு மடமாதா மொருவனுமாகி, இன்பககந்தரு மன்பு பொருந்தி  
புணர்வுகலங்கி ஒழுக்கிய விந்து, ஆமசுரோணித மீதுகலந்த.

பனியிலெவர்பாதிசிறுதுளிமாதா, பண்டியில்வந்து புகுந்துகிரகாமி,  
புதுமவரும்பு மடமிதென்று, பார்வைமெய்வாய்ச்செவிகால்கைகளென்ற

உருவமுமாகியுயிர்வளர்மாத, மொன்பதுமொன்றுநிறைந்துமடந்தை,  
புதரமகன்றுபுவியில்விழுந்து, யோகமுலாரமுநானுமறிந்து.

மகளிர்கள்சேனை தாவணையாடை, மண்படவுந்தியுதைத்துகவிழ்ந்து  
படமரிவகொங்கையமுதமருந்தி, யோரறிவீரறிவாகிவளர்ந்து.

ஒளிககையூற விதழமடவாரு, வந்துமுகந்திட வந்துதவிழ்ந்து, மடியி  
சிருந்து மழலைமொழிந்து, வாவிருபோவெனநாமம் விளம்ப.

உடை மணி யாடையராவடமாட, வுண்பவர் தின்பவர் தங்கொளி  
ந்து, தெருவிளிருந்து புழுதியனைந்து, தேடியபரலரோடோடிநடந்து  
அஞ்சுவயதாகிவிளையாடியே. (க)

யார்தரு ஞான குரு வுபதேச, முந்தமிழின் கலைபுகை கரை கண்டு,  
ரீபிறையென்று பலரும்விளம்ப, வாழ்ப, தின்றுபிராயமும்வந்து.

யிர்முழகோதியுறுபதலை, வண்டியிர் தன்னடொடைகொண்டபுனை  
, மண்பொனிலங்குபணிகளணிந்து, மாகதர்போகதர்கூடிவணங்க.

மதனசொருபனிவனெனமோக, மங்கையர்கண்டுமருண்டுதிரண்டு,  
ரிவிழிகொண்டுகழியவெறிந்து, மாமயில்போலவர்போவதுகண்டு.

மனதுபொறாம லவர்பிறகோடி, மங்கலசெங்கல சந்திகழ்கொங்கை,  
மயங்கியிதழமுதுண்டு, தேடியமாமுதல்சேரலழங்கி.

புதலாகிமுதபொருளாயி, ருந்ததனங்கரும் வம்பிழிந்து, மத  
; விதனமிதென்று, வாலிபகோலமும் வேறுபிரிந்து.

மயமுமாறி யிளமையுமாறி, வன்பல்விழுந்திரு கண்களிருண்டு,  
துமுதிர்ந்தனராகிவைந்து, வாதவிதோதகுதோதமடைந்து.

செங்கையினிலோர்தடியுமாகியே. (உ)

ருவதுபோவதொருமுதுகூறு, மந்தியெனும்படி குந்திரடந்து, ம  
முழிந்து செவிதிமிர்வந்து, வாயறியாமல் விடாமல்மொழிந்து.

மயில்வருநேரமிருமல்பொறாது, தொண்டையுநெஞ்சமுலர்ந்துவறந்து  
கிணியிழந்துகண்ணுமுழிந்து, தோகையர்பாலர்கள்கோறணிகொண்டு.

கலியுகமீதிவிவரமிரியாதை, கண்டிடுமென்பவர்கஞ்சலமிஞ்ச, கலகல  
வன்றுமலசலம்வந்து, கால்வழிமேல்வழிசாராடந்து.

யி, சிந்தைத்துருஞ்சமுலைந்துமருண்டு,  
 நகது, தேறிநிலா தரவேடுதனெொந்து.

நெழுதியவாறு, வந்ததகண்டமுமென்றுதெளிந்  
 யினியெனதொந்த, சீமதினீனாழ்வுநிலாதினிகின்ற.

முறைபேசுமெனவுரைநாவு, தங்கிலிமுந்துகைகொண்டி  
 டைவழிகஞ்சியொழுக்கிடவந்து, சூதமுநாலு சுவர்கமுநின்  
 மொறிவருநேரமே.

யளபறைபோலவெயிறமுரோம, முஞ்சடையுஞ்சிறுசுஞ்சியுப்  
 ஞ்ச, மனதுயிருண்டவடிவுயிலங்க, மாமலைபோல் யமதுதர்கன்வந்  
 வலைகொடுவீசியுயிர்கொடுபோக, மைநதருமவந்து குனிந்தழொ  
 ற, மடியிலவிமுந்துமனைவிபுலம்ப, மாழ்க்கினரோயிவர்காலமறிந்து.

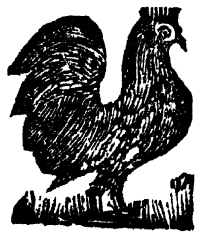
புண்பவர்காணுமெனுமயலார்கள், பஞ்சபறந்திடநின்றவர்பந்த,  
 துபறையிடமுந்த, வேபிணம்வேகவிசாரியுமென்று.

புமேவிமுதியவர்தாமி, ருந்தசவங்கமுவுஞ்சிலொன்று, பா  
 துகில்தொக்கலகனபமணிந்து, பாலகமேசெய்துநாறுமுடம்பை.

வரிசைகெடாமலெடுமெறவோடி, வந்தினமைந்தர்குனிந்து சுமந்  
 மிகிடநடந்துசுடலையடைந்து, மாண்டவாழ்வெனவாழ்வெனநொந்.  
 விறகிடைமுடியழலகொடுபோட, வெந்துவிமுந்துமுறிந்துநிணந  
 ருருகியெலுமபுகருகியடங்கி, யோர்பிடிநீறுயிலாதவுடம்பை,  
 நம்புமடியேனையினியானுமே.

பட்டணத்துப்பிள்ளையார்

புலம்பல் முற்றிற்று.





விளம்பரம்.

3, )

இருளில் சகலமானவர்களுக்கும் அறிவிப்பதுயாதெனில் தி  
 உணம் குறிவிக்கடை ஸ்ரீ கந்தவாயி ஆஸயத்தைச்சேர்ந்  
 உபக்கங்கடைபில புஸ்தகவாப்புவைத்திருக்கும், தி-  
 யலா னாலும் திருச்சினுப்பள்ளி தேரடிகடைவி-  
 ரபாரம்-தி-சயபதியிள்ளை கடைபிலும் தமிழ்-தெலுங்கு-இங்கிலிஷ்-  
 தகங்கரும்-அகஸ்தியர்முதலானோருளியு அடியிற்கண்டவாகடூ  
 த்திரய்களும் விற்பனைசெய்துவருகிறபடியால் வேண்டியவர்கள்வ  
 த்கொள்ளலாம்.

புத்தகவியாபாரம்.

|                       |    |                            |   |
|-----------------------|----|----------------------------|---|
| 1. கத்தியர் சிவகுளிகை | அ  | திருமூலர்என்னெய்ய          | அ |
| 2. சூத்திரம்          | ௫  | நாதாநதகுற்பு               | க |
| 3. வகாரம்             | ௧0 | நானேபதேசம்                 | ௩ |
| 4. வழலை               | ௧௨ | கொங்கணர்குளிகை             |   |
| 5. அதிசயம்            | ௨௭ | பூஜாகிதி                   |   |
| 6. முப்பு             | ௩  | மச்சமுனிவர்கியாழம்         |   |
| 7. "                  | ௧௯ | நந்தீசர்குளிகை             |   |
| 8. சோதிமணி            | ௮  | புலிப்பாணிசிமிழ்வித்தை     |   |
| 9. குருக்கிடை         | ௩௬ | வாலி-வயித்தியக்குமமி       |   |
| 10. கர்க்கசங்கிரகம்   | ௧௬ | பொகர்கடலைசூத்திரம்         |   |
| 11. ஊத்துமுரை         | ௨௪ | அடுக்குநிலைபோதம்           |   |
| 12. மதிவெண்பா         | ௩  | வெவ்வகக்கோவை               |   |
| 13. பச்சைவெட்டு       | ௧௬ | திருச்சிற்றம்பலக்கோவை      |   |
| 14. பச்சுணி           | ௧௩ | முருதுமைக்கோவை             |   |
| 15. தேவிரிசுருதுல்    | ௫0 | காஞ்சி ஏகாம்பராதருலா       |   |
| 16. குருநால்முப்பு    | ௫0 | மீனாட்சியம்மன்பந்தடி       |   |
| 17. முப்பு            | ௩௩ | திருவேங்கடமாலிபதவுரை       |   |
| 18. ஞானம்             | ௩0 | ஆத்திசூடிபதவுரை            |   |
| 19. "                 | ௧௪ | கொண்மைவேந்தன்பதவுரை        |   |
| 20. "                 | ௧௩ | வாக்குண்டாம்பதவுரை         |   |
| 21. "                 | ௮  | லெவழிபதவுரை                |   |
| 22. வினெயுள்ளெய்ய     | ௮  | அழகார்பிள்ளைத்தமிழ்        |   |
| 23. "                 | ௫  | கீரர்விநாகரகவல் அர்ச்சனையு |   |
| 24. குகேசரி           | ௮  | ராமுத்திரிகாலகூணம்         | ( |
| 25. திரம்             | ௧0 | சுருட்சாமுத்திரிகாலகூணம்   | ல |
|                       | ௫௧ | திருவினையரடலம்மனை          |   |

