

உ
கணபதிதுணை.

திருப்பூவணப்புரானம்.

இஃது

கந்தசாமிப்புலவர்

இயற்றியது.

மதுரைத்திருஞானசம்பந்ததேசிகசுவாமிகள்
ஆதினத்து

அம்பலவாணசுவாமிகள்

விருப்பதினபடி

தேவிகோட்டை,

உ - மு. அண்ணாமலைச்சேட்டியாரவர்கள்
உ - ராம. சுப்பிரமணியச்சேட்டியாரவர்கள்
உ - வீர. சொக்கலிங்கச்சேட்டியாரவர்கள்

இம்மூவாகள பொருளுதவிபெற்று
மதுராபுரிவாசி,

இ - இராமசுவாமிப்பிள்ளை,

என்று வழங்குகின்ற

ஞானசம்பந்தப்பிள்ளையால்

அகப்பட்ட பிரதிக்கொண்டு

செனனை

இந்து தியலாலிகல அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

மஸ்மதஸ் மாசியூ

இதனவிலை ரூபா கவ.

1896

GF

10:30:32 Pura
L00:17:11

உ

சிவமயம்

முகவுரை.



செந்தமிழ்ப் பாண்டிநாட்டிலுள்ள சிவகேசுதிரங்கள்
லே, மூவர்தேவாரம் பெற்றதும், விராடபுருடனது திரு
முகமண்டலமாகக் கொள்ளப் பெற்றதுமாகிய திருப்பூவண
கேசுதிர மானமிபத்தை அப்பதியில்வதிநத கந்தசாயிப
புலவா வடமொழியினின்று மொழிபெயர்த்துப் பாடினா,
அப்பாடலடங்கிய ஏட்டுப்பிரதி ஒன்றே கிடைத்தமையால்,
அதுகொண்டு ஒருவாறு பாரவையிட்டு அச்சிடப்பட்டது.



சருக்க அகராதி

பக்கம்,	சருக்கம்	செய்யுள்
௫	அவையடக்கம்	௫
கஅ	ஆற்றுசசருக்கம்	கக
க௩௩	இலகருமிசாபமோசனச்சருக்கம்	௭௩
க௬ச	உமாதேவிதிருவவதாரச்சருக்கம்	க௦௯
க௯௩	உமைவருசருக்கம்	௧௯
௯௬	உறபலாங்கிபதியையடைநதீசருக்கம்	௬௨
க	கடவுள்வாழ்த்து	கஅ
ககஉ	சர்வபாவமோசனச்சருக்கம்	௩௬
௯	சவுனகாசூதரைவினவியசருக்கம்	க௫
உ௩	சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கம்	அஅ
உ௦௦	சசசோதிதீர்த்தயாதிரைச்சருக்கம்	௩௯
உ௦அ	சசசோதிபிதீர்களைமுத்தியடைவித்தசருக்கம்	௪௦
௩அ	சூரியன்பூசனைச்சருக்கம்	௭௯
கஅஉ	தககனவெள்வியழித்தசருக்கம்	௬௬
அ௯	தநமஞ்ஞனமுத்திபெற்றசருக்கம்	௩அ
௫உ	திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கம்	௬௭
௩௬ச	திருக்கலியாணச்சருக்கம்	க௨௦
கஉ	திருக்கலையச்சருக்கம்	௩அ
உ௭	திருநகரசருக்கம்	௬௫
௩௦	திருநாடசுச்சருக்கம்	௫௨
உ௨௭	திருவிழாச்சருக்கம்	௨௦
உக௫	தீர்த்தச்சருக்கம்	கஅ
௭௬	துனமனச்சருக்கம்	௭௯
உ௨௦	நளன்கலிமோசனச்சருக்கம்	௪௦
௬	நைமிசாரணியச்சருக்கம்	உக
௩௭	பாயிரம்	௩
க௦௭	பாற்கரபுரசருக்கம்	உ௯
ககஅ	பிரமசாபமோசனச்சருக்கம்	௬௨
௬அ	மணிகுன்னிகைச்சருக்கம்	௪௩

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றற்பலம்.

—*—*—*—

திருப்பூவணம்.

—*—*—*—

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்,

—*—*—*—

பண - தககேசி.

—*—*—*—

திருச்சிற்றற்பலம்

அறையாபுனலுமாமலருமாடரவாசடைமேற்
சுறையாமசியஞ்சுடிமாதேகோகூறுடையாலிடமா
முறையானமுடிசேர்ந்தெனனாசேராசோழாகடாடபுணங்கு
திறையரொளிசேர்செமமையோங்குதெனறிருப்பூவணமே.

மருவாரமதினமுன்றெனறவெய்துமாமலையான்மடந்தை
யொருபாலபாகமாகசெயசவுமபாபிரானவனார்
கருவாசாலியாலேமகைக்கமுனமனனர்நாதகுளிகத
திருவானமலிகதசேடாவாழுநுதெனறிருப்பூவணமே. (2-)

தோராமதமாவுரிவைபோர்த்துப்பொடியணிமேனியனாய்க்
காரார்கடல்சுருமுண்டகணணுகலவிண்ணவனாரா
பாரார்வைகைபுனல்வாய்பரப்பிபவனணிபொனகொழிததுச
சீரார்வாரிசேரநின்றதெனறிருப்பூவணமே. (3-)

கடிபாரலங்கற்கொன்றைசூடிக்காதிவொர்வார்குழையன்
கொடியாவெள்ளையேறுகந்தகோவணவனனிடமா
படியாகூடீடி.யோங்குபலபுகழாறபரவச்
செடியார்வைகைசூழினறதெனறிருப்புவணமே. (சு)

காராவாளிசிலையிறகோத்துகொடிமதில்கூட்டழித்த
பேரார்விலவிமெலியலாளோர்பான்மகிழநதானிடமா
மாராவளபிறறெனனாசேராசோழர்கள்போற்றிசைப்பத
தேரார்விதிமாடநீடுதெனறிருப்புவணமே. (சூ)

நன்றுதிதெனறொன்றிலாதநான்மறையோன்கழலே
சென்றுபேணியேகதநின்றநேவர்பிரானிடமாங்
குன்றிலொன்றியோங்கமலகுஞ்சிரபொழில்சூழமலாமேற
றெனறலொன்றிமுனறிலாருகதெனறிருப்புவணமே. (சு)

வைவாயரவமரையிற்சாததிப்பாரிடம்போற்றிரைப்ப
மெய்வாய்மேனிநீறுபூசியேறுகந்தானிடமாங்
கைவாழ்வனையாரமைந்தரோடுகலவியினொருங்கிச
செய்வாரதொழிவினபாடலோவாததெனறிருப்புவணமே.

மாடவிதிமன்னிலங்கைமன்னனைமாணபழித்துக்
கூடவெனறிவாளகொடுததாள் கொள்கையினாககிடமா
பாடலேரடுமாடலோங்கிப்பன்மணிபொன் கொழித்து
வோடிநீரால்வைகைசூழமுடியாதிருப்புவணமே. (சு)

பொய்யாவேதநாவினாமபூமகள் கா தலனுங்
கையாறறொழுதுகழல்கள்போற்றக்கனலெரியானவனூர்
மையார்பொழில்வண்மொடவைகைமணி கொழித்துச்
செய்பாரகமலந்தேனருமபுகதெனறிருப்புவணமே. (சு)

ஆலையார்புனலைத்தவருந்தேரருமன்புசெய்யா
நிலையாவண்ணமாயவைதநினமலன்றன்னிடமா
மலைபோற்றினனிவெனறியோங்குமாளிகைசூழந்தயலே
சிலையார்புரிசைபரிசுபண்ணுந்தெனறிருப்புவணமே. (சு0)

துண்ணாப்புரிசைமாடமோங்குதென்றிருப்புவணத்துப்
பெண்ணார்மேனியெமமிறையைப்பேரியின்றமிழா
னண்ணாருடகககாழிமலகுஞானசம்பநதன்சொன்ன
பண்ணாபாடலபத்துமவல்லாபயிலவதுவானிடையே. (கக)

திருச்சிறறம்பலம்.

பண் - காநதாரபஞ்சமம்.

திருச்சிறறம்பலம்.

மாதமாமேனியனாகிவண்டொடு
போதமாபொழிலணிபூவணத்துறை
வேதனைவிரவலரணமுன்றெய்த
நாதனையடிதொழநன்மையாகுமே. (க)

வானணிமதிபுல்குசென்னிவண்டொடு
தேனணிபொழிறறிருப்புவணத்துறை
யானலலருமறையங்கமோதிய
ஞானனையடிதொழநன்மையாகுமே. (உ)

வெகுதுயருறுபிணிவினைகடாவதோர்
புருதியாதொழுதெழுபூவணத்துறை
யந்திவெண்பிறையினோடாறுசூடிய
நந்தியையடிதொழநன்மையாகுமே. (ஈ)

வாசநன்மலாமலிமார்பிலவென்பொடிப
பூசனைப்பொழிறிகழ்பூவணத்துறை
யீசனைமலாபுனைந்தேத்துவாவினை
நாசனையடிதொழநன்மையாகுமே. (ச)

குருநதொடுமாதவிகோங்குமல்லிகை
பொருநதியபொழிறறிருப்புவணத்துறை
யருநதிறலவுணாதமரணமுன்றெய்த
பெருந்தகையடிதொழபீடையிலையே. (ஊ)

வெறிகுமழ்புன்னைபொன்ஞாழலவிமயிய
பொறியரவணிபொழிற்பூவணத்துறை
கிற்படுமுடையினனகேடிகொளகைய
னறுமலரடிதொழநன்மையாகுமே. (சு)

பறைமலகுமுழுவொடுபாடலாடலன
பொறைமலகுபொழிலணிபூவணத்துறை
மறைமல்குபாடலனமாதொகூறின
னறைமலகுசமுறூழுவலலலிலையே. (எ)

வரைதனையெடுத்தவல்லரக்கனீண்முடி
விரறனிலடாதவனவெளனைநீற்றினவா
பொருபுனல்புடையணிபூவணநனைப
பரவியவடியவாக்கில்லைபாவமே. (ஆ)

நீர்மலகுமலருறைவானுமா லுமாய்ச
சீர்மலகுதிருந்தடிசேரகிற்கிலர்
போமலகுமழுவீனனமேயபூவண
மேர்மலகுமலாபுனைநதேததவினபமே. (க)

மணடைகொண்டுழிதருமதியிறேரருட
குண்டருங்குணமபலபேசுகங்கோலத்தா
வண்டமாவளாபொழின்மலகுபூவணங்
கண்டவரடிதொழுதேததல்கனமமே. (க0)

புண்ணியர்தொழுதெழுபூவணத்துறை
யண்ணலையடிதொழுதநகணகாழியு
ண்ணணியவருமறைஞானசம்பநந
பண்ணியதமிழ்சொலபபறையுமபாவமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருநாவுக்கரசுநாயனார்:

திருத்தாண்டகம்.

திருசசிற்றம்பலம்.

வடிவேறுதிரிசூலந்தேகானறுந்தோன்றும
 வளர்ச்சடைமேலிளமதியந்தோன்றுகதோன்றுங்
 கடியேறுகமழ்கொனற்றைககண்ணிதோன்றுங்
 காதிவெண்குழைதோடுகெலகதுதோன்று
 மிடியேறுகளிறறுரிவைப்போர்வைதோன்று
 மெழிநிசூழந்திருமுடியுமிலகிததோன்றும்
 பொடியேறுதிருமேளிப்பொலிந்துதோன்றும
 பொழிநிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனூர்க்கே (க)

ஆண்கிப்பெண்ணையவடிவுதோன்று
 மடியவாகடகாரமுதமாகிததோன்று
 முண்கியூர்திரிவானுகிததோன்று
 மொறறைவெண்பிறைதோன்றும்பறறாதமமேற
 சேணுகவரைவிலலாலெரித்தரேனறுகு
 செத்தவாதமெலுமபிறைசெறியசசெய்த
 பூணணுமரைநாணுமபொலிந்துதோன்றும
 பொழிநிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனூர்க்கே (உ)

கல்லாலினீழற்கலந்துதோன்றுங்
 கவின்மறையோர்நாலவாக்குநெறிகளன்று
 சொல்லாகச்சொலவியவாதோன்றுந்தோன்றுகு
 சூழரவுமரனமறியுந்தோன்றுகதோன்று
 மல்லாதகாலனைமுன்னடர்த்தரேன்று
 மைவகையானினைவாரபாலமாந்துதோன்றும
 பொல்லாதபுலாலெலுமபூணையத்தோன்றும்
 பொழிநிகழுமபூவணத்தெம்புனிதனூர்க்கே. (ஈ)

படைமலிந்தமழுவாளுமா னுகதோன்றும்
 பன்னிரண்டுகணனுடையபிள்ளைதோன்று
 நடைமலிந்தவிடையோடுகொடியுந்தோன்று
 நானமறையினொவ்வீதோன்றுநயனகதோன்று
 முடைமலிந்தகோவணமுங்கீழுநதோன்று
 முரலவெணசிரமாலையுலாவிததோன்றும
 புடைமலிகதபூதத்தின் பொலிவுதோன்றும்
 பொழிநிகழும்பூவணத்தெமபுனிதனார்க்கே. (ச)

ராயலாகுத்தன்னடியாககருளுந்தோன்று
 மாசிலரப்புன்சடைமேமனமதியந்தோன்று
 ரியல்பாகவிடுபிச்சையேற்றேறான்று
 மிருங்கடனஞ்சண்டிருண்டகண்டநதோன்று
 கயலபாயக்கடுங்கலுழிககங்கைநங்கை
 யாயிரமா முகத்தினொடுவானிற்றேன்றும
 புயல்பாயச்சடைவிரித்தபொற்புததோன்றும
 பொழிநிகழும்பூவணத்தெமபுனிதனார்க்கே. (சு)

பாபாழிவட்டத்தார்பரவியிட்ட
 டன்மலருநறுமபுகையுமபரந்துதோன்று
 ஓராழித்தாமரையின்மலாகளன்ன
 திருந்தியமாநிறத்தசேவடிகடோன்று
 மோராழித்தேருடையவிலங்கைவேந்த
 னுடறுணித்தவிடாபாவங்கெபெபித்தன்று
 போராழிமுன்னீகதபொற்புததோன்றும்
 பொழிநிகழும்பூவணத்தெமபுனிதனார்க்கே. (சு)

நன்னடியார்க்கருள்புரிந்ததகவுதோன்று
 சதுர்முகளைத்தலையரிந்ததன்மைதோன்று
 மின்னையநுண்ணிடையாள்பாகந்தோன்றும
 வேழத்தினுரினருமபிப்போர்த்தேறான்று
 துன்னியசெஞ்சடைமேலோர்புனலும்பாம்புக
 தூயமாமதியுடனவைத்தேறான்றும

பொன்னையதிருமேனிப்பொலிந்துதோன்றும
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே. (௭)

செநிகழலுநதிருவடியுநதோன்றுந்தோன்றுந்
திருபுரத்தையெரிசெய்தசிலையுநதோன்று
நெறியநனைவிரித்தனாததநோமைதோன்று
நெறநிமேறகண்டோன்றுமபெற்றநதோன்று
மறுபிறவியறுத்தருளுமவகையுநகோன்று
மலைமகளுஞ்சலமகளுமஸ்துதோன்றும
பொறியரவுமிளமதியுமபொலிந்துதோன்றும்
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே. (௮)

அருப்போட்டுமுலைமடவாளபாகநதோன்று
மணிகளருமுருமென்னவடாகருங்கேழன்
பாருப்போட்டுமணிவயிரககோவைதோன்று
மணமலிந்தநடநதோன்றுமணியாவைநக
நருக்கோட்டிநின்றதோதறமுநகோன்றுஞ்
செககாவானொளிமிகருத்திகழந்தசோதி
பொருப்போட்டிநின்றதினாபுயமுநதோன்றும
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே

அங்கணைநதரண்டிகருமருளியன்று
தன்முடிபேலொமாலையளித்தனோன்றும
பாங்கணைநதுபணிசெய்வாக்கருளியன்று
பலபிறவியறுத்தருளுமபரிசுநதோன்றுங்
கோங்கணைநககூவிளமுமதமதமமுங்
குழறகணிநதகொளகையொடுகோலநதோன்றும
பூங்கணைவேளுருவழித்தபொற்புத்தோன்றும
பொழிநிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனாககே (௧0)

ஆருருவவுளஞ்சுவாருள்ளத்துள்ளே
யாவவுருவாய்கீறகினறவருளுநதோன்றும
வாருருவப்பூண்முலைநன்மங்கைகதன்னை
மகிழந்தொருபாலவைத்துகந்தவடிவுந்தோன்று

அ

திருப்பூவணம்.

நீருருவக்கடலிலங்கையரககர்க்கோனை

நெறுநெறெனவடாத்திட்டநிலையுந்தோன்றும்.

போருருவக்கூறுதைத்தபொற்புத்தோன்றும்

பொழிநிகழுமபூவணத்தெமபுனிதனாக்கே.

(கக)

திருச்சிறறம்பலம்.

இத்திருப்பதிகம் அகத்தியமுனிவர் திரட்டியருளிய

தேவாரத்திரட்டிற் சேர்ந்த சிறப்புடையது.

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

பண் - இந்தளம்.

திருச்சிறறம்பலம்.

திருவுடையாரதிருமாலையனாலு

முருவுடையாருமையானையொர்பாகம

பரிவுடையாரடைவார்வினைதீர்க்கும்

புரிவுடையாருறைபூவணமீதோ.

(க)

எண்ணியிருந்துகிடந்துநடந்து

மண்ணலெனநினைவார்வினைதீர்ப்பா

பண்ணிசையார்மொழிவார்பலாபாடப

புண்ணியனாருறைபூவணமீதோ.

(உ)

தெள்ளியபேயபலபூதமவறறொடு

நள்ளிருணட்டமதாடநவிலாரோ

புள்ளுவராசுமவர்க்கவாதாமும

புள்ளுவனாருறைபூவணமீதோ.

(உ)

நிலனுடைமான்மறிகையதுதெய்வக

கனலுடைமாமழுவேநதியோர்கையி

லனலுடையாரழகார்தருசெனனிப

புனலுடையாருறைபூவணமீதோ.

(ஈ)

நடையுடைநல்வெருதே தறுவர்நலலார்
கடைகடைதோறிடுமின பவ்யெனபரா
துடியிடைநன்மடவாளொடுமார்பிற
பொடியணிவாருறைபூவணமீதோ. (௫)

மின்னனையாடிருமேனிவிளங்கவொ
தன்னமர்பாகமநாகியசங்கரன
முன்னினையார்புரமுனறெரியூடடிய
பொன்னனையாலுறைபூவணமீதோ (௬)

மிககிறையேயவன நுனமதியாய்விட
நக்கிறையேவிரலாவிழவூன்றி
நெக்கிறையேநினைவாரதனிநெஞ்சம்
புக்குறைவானுறைபூவணமீதோ. (௭-௮ ௯)

சீரின்மிகப்பொலியுநதிருப்பூவண
மாரவிருப்பிடமாவுறைவானை
பூரணுரைத்தசொனமலைகள் பத்திவை
பாரிலுரைப்பவாபாவமறுப்பரே. (௧௦)

திருச்சிற்றமபலம.

சுகநரமூத்திகாயனார், சேரசோழபாண்டியராஜா மூவாகளோடு மமகூடையம்பதியை நீக்கித் திருப்பூவணத்துக்குச் சமீபித்து, அங்கிலே உருக திருத்தொண்டர்கள் அந்தக் கோத்திரத்தைச் சுட்டிக் காட்ட அதன்மீது “திருவுடையார்” என்றெழுத்து “பூவணமீதோ” என்னுந்திருப்பதிகம் பாடிகொண்டு ஸ்தலத்திலேபோய், திருக்கோயிலை சோத்து, சுவாமி தரிசனஞ் செய்துகொண்டு அங்கே சிலநினைவு அமர்ந்தனார்.

கருவூர்த்தேவர் திருவிசைப்பா

பண் - பஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவருள்புரிந்தாளாண்டுகொண்டுகயன்
 சிறியனுககினியதுகாட்டிப
 பெரிதருள்புரிந்தானந்தமேதருநின்
 பெருமைபிற்பெரியதொன்றுளதே
 மருதாதிருங்கோங்ககினமரஞ்சாடி
 வரைவளங்கவாந்திழிவைகைப்
 பொருதிராமருங்கோங்காவணவீதிப
 பூவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(க)

பாம்பணைததுயினரேனயன்முதற்றேவா
 பன்னெடுககாலநிறதாண்பா
 னேமபலத்திருக்கவென்னுளமபுகுந்த
 வெளிமையென்றுநான்மறக்கேள்
 நேமபுனற்பொய்கைவாளேவாய்மடுபபுக
 தெளிதருதேறலபாய்ந்தொழுதும்
 பூமபணைச்சோலையாவணவீதிப்
 பூவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(உ)

ககாகடலொலியிறறமருகத்தனாயிற்
 கையினிறகட்டியகயிறற
 விருதலையொருநாவியங்கவந்தொருநா
 ளிருந்திடாயெங்களகணிமுகடபே
 விரிதிகழ்வழிவன்பினசெலவோர்பாடல
 வேட்கையினவீழ்ந்தபோதவிழ்ந்த
 புரிசடைதருககுமாவணவீதிப
 பூவணங்கோயில்கொண்டாயே.

(ஈ)

கண்ணியனமணியின்சூழலபுகககங்கே
 கலகதுபுககொடுங்கினேறகஙங
 னுணாயையெனினுறமபநின்பெருமை
 நுண்ணிமையிறநகமையறிவன்
 மண்ணியன்மரபிறநகிருணமெழுபுபி
 வண்டினமபாடகினறாடும
 புண்ணியமகளிராவணவீதிப
 புவணங்கோயிலகொண்டாயே.



கடுவினேபபாசககடல்கடந்தைவர்
 களளரைமெள்ளவேதாரநது
 னடியிணையிரண்டுமடையுமாறடைந்தே
 னருளசெயவாயருள்செயாதொழிவாய
 நெடுநிலைமாடத்திரவிருள்கிழிகக
 நிலவிலககலகிலசாலேகம
 புடைகிடநகிலங்கும வணவீதிப
 புவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(டு)

செமமனக்கிழுவாரனபு,நாவென்றுன
 சேவடிபார்த்திருந்தலச
 வெமமனங்குடிக்கொண்டிருப்பதற்கியான
 ரெனனுடையடிமைதானியாதே
 யம்மனங்குளிநாடபலிக்கெழுந்தருள
 வரிவையரவீழ்குழறகருமபு
 பொம்மெனமுறனுமாவணவீதிப்
 புவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(சு)

சொன்னவின்முறைநான்காரணமுணராச
 சூழலபுககொளித்தீயின்று
 களளவினமனத்தென்கண்வலைப்படுமிக்
 கருணையிறபெரியதொன்றுளதே
 மின்னவிலகனகாரளிகைவாய்தல்
 விளங்கிளம்பிறைதவழ்மாடம்

பொன்னலிப்புரிசையாவணவி தீப்
பூவணங்கோயிலகொண்டாயே.

(எ-அ கூ)

பூவணங்கோயிலகொண்டனையாண்ட
புனிதனை வனிதைபாகனைவெண்
கோவணங்கொண்டு வெண்டலையேநதுங்
குழகனையழகெலாநிறைந்த
திவணன்றன்னை சசெழுமறைதெரியுந்
'திசுழ்கருவூரனை னுரைத்த
பாவணத்தமிழ்கள்பத்துமவல்லாரகள
பரமன துருவமாகுவவோ.

(க0)

திருச்சிறமம்பலம்.

கணபதிதூணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பூவணப் புராணம்



காப்பு.

திருவ்வரையின்னை வதனச் செங்கமலத்தையவிழுகரு
ந்திவாகரஞ்செய், மகிழொருவெண்மதிமருபினவயிரகிம்புரி
வயங்குமத்தயானை, நிகழுமடியார்க்கன்புநீடுமறம்பொருளின்
பமவீடுநலகும், புகழ்தருநறகற்பகததின் பொறபதததையெ
ருஞானுமபோற்றலசெயவாம.

நூற்பயள்

தந்திமுகனறபபிபரு ணந்திதனககுரைபபநந்தி சநற்கு
மாரன, வெந்துயரமறவெடுத்துவிரித்துரைபபவனவேதவி
யாதற்கோதப, புநதியுணாந்தவனகுதமுநிககுரைததபுடபவ
னபுராணநனைச், சிந்தைமகிழ்வுறபபடிப்போகேட்போர்
நலவிகபரங்களசோவரன்றே.

கடவுளவாழ்த்து.

சபாபதி.

வேறு.

பூமேவுதிருமாலும புண்டரிகததயனும புரநதரனுமவா
னவருமபுகவருமபோற்றப், பாமேவுபண்டருளுகொறபரி
வுமைசீரளகாணபபடர், தருசெம்பவளநறஞ் சடைதாழ்மீலை
ச்சீந, தேமேவுசெழுங்கொன்றைதேன் றுளிப்பவிருள்காலசீ
கசுமினன்மதிநிலவெண்டிசாமுகஞ்சென்றெறிபப, மாமேவு
மணிமன்றுண்டம்புரிபுமெங்கோன் மன்னுபரிபுரமலர்த்தாள
சென்னியிசைச்சேர்ப்பாம.

(க)

திருப்பூவணநாதர்.

வேறு.

பூமாதமகிழ்துளபப்புயலவண்ண ரெடுமாலும்புகழ்வெணகஞ்சு, நாமாதுநடனமிடுநானமறைதோநான்மு கனுநயப்ப நன்னீர்த், தேமாதுசெழும்பவளச்சடை யிருப்பததிருகளிருடுரப்பச்சைல், மாமாதுவடிவிலங்கமனனியபூவணத்தரன்றாள்சென்னிசேர்ப்பாம். (உ)

ஒருபொருளாயுயிர்க்குயிரா யுந்வநான்கருவநான் துபயமொன்றா, யருளவடிவாயகண்டிதமாயசஞ்சலமாயாதிரடுவநதமின்றாயக், கருதரிதாயச்செலகதியாய்க்கூணபரிதாய்க்காரணகாரியங்கடநத, பொருவிலபரிபூரணமாமபூவணததெமபுனிதனையாமபோற்றுவாமே. (கூ)

மேவியபல்லுயிர்க்கும விண்ணவர்க்கு மிக்ககளைகண்ணையெண்ணில், பாவியவண்டங்கொளலாமபடைக்களித்துத்துடைத்தருளுமபதியாய்மேலாயத, தாவிலருடசச்சிதநாதவடிவாயத்திகழ்சநகரணைநாளும, பூவுலகுமபணிகதேததும்பூவணநாயகனை நித்தம்போற்றலசெய்வாம். (ச)

புகலரியபுவனமெலாம் பொருந்துயிர்கட கிரங்கியருள்பொழிந்துநாளும், பகாதருமிப்படாபுவிநிறபலரறியாவகையொளித்தபரிசுதோன்ற, மகிழ்யர்வானெழுபரிதிவானவன்வந்தருச்சிததுவணங்கியேத்துந, திகழ்தருபூமபெழில்புடைசூழ்தென்றிருப்பூவணததரன்றாள்சிந்தைசெய்வாம். (ரு)

அழகியநாயகர்.

இங்கடவழ்சடாமெளலிததென்கூடற்சிவபெருமான்சித்தராகிப், பங்கமுறுகருநதாதுபசுமபொனனிகுளிகையநீள்பாண்மையாலே, பொங்கரவவகலகுறடிபான்னையாள்கண்டுநதுபோற்றுநீரா, ரங்கனுலகமபுகழும்புகியநாயகர்பாதமகத்துளவைப்பாம். (கூ)

மின்னனை.

மனினுமழைகவழகுழலுமதிருநன்முேகாதயமுமலர்ப்புறகையும், பன்னுகமிழ்பபாலகாகுமபயாதாமுமறைகொழிபுகுமபவளவயுநதுன்னுராணிநசமுடையுந்துடியிடையுநதுலங்குறுமைந்தொழிறகுமவிததாய்ப்பு, டொன்னையானிடத்தமர்ந்தமின்னையாளபொறபாதமபோற்றலசெய்வாம்.

விநாயக்கீகடவுள்.

இகபரத்ததிடுநிநநூறகிலகக்ணச்சொலவமுவாமலிடையூறினறிப, பகரவருளபுரிநதருளபபனிவரைமின்னையெனுமபார்ப்பதியைப்பாங்கிற, நிகழ்கலசமுலைமுகட்டிற்றெனறிருப்பூணந்தரனறாவ்சோநதுநலகும், புகர்முகத்துக்கருணைமதம்பொழிகவுடடுபோதகதைப்பொற்றுவாமே, (௮)

முருக்கீகடவுள்.

தலம்புகழவசசிரத்தடககையிரதீரன்றதருள்பாவைதன்னேர்வளளி, நலம்புகழ்செவவேளரறகுளுனவுபதேசமருண்ணானமைநகன, துலங்குகிரவுஞ்சகிாதுளைபடவெஞ்சூரனுரங்கிழியவேலை, கலங்கவயிலவேலவிடுததகந்தனைப்பநதனையதறமிக்ருதுளவைப்பாம. (௯)

வயிரவக்கீகடவுள்.

அரிபிரமரகதைகெடவண்டங்களுடைத்துமிசுமங்கிகொண்டே, யுரிபபலவுலகமெலாமொழிந்தொளவர்கடமதுடன்மேலகொண்டு, குருதிவாய்கொப்பளிபபக்கூரயின்மூவிலைச்சூலங்கொண்டதிண்டோட், கருவவாரேந்தருவகெக்கடவுளெமைககாப்பகலககூப்புவாமே. (௧0)

சரணுவதிதேவி.

அரியசவைதருமமுதவருள்பாயநதொழுகருணமண்டலஞ்சோ, விரிகதாவெணமதிககறறைவெண்கமலபீடினுகமேல்வீற்றறிருநது, பரவிருநதலைகளெலாய்பவளவாய்திறத்தீரைக்குமபனுவலாட்டி, திருவடிகடமையெமதுசிரத்தினிலுங்கருத்தினிலுமிருந்துவாமே. (௧௧)

திருநந்திதேவர்.

திகழ்மகுடசேகரமுஞ்சிறுபிறையுதுதற்கண் ணுஞ்செவ
கைகான்கு, மகிழ்சுகரிகைப்பிரமபினுடன்மான்மழவுமபடை
த்தந்திவண்ணநண்ணி, யிகபரலகெம்பெருமாளீணையடிவீழ்
நதயன்முதலோரொதனானறும், புகழுகயிலைமலைக்காவல்பூ
ண்டதிருநந்திபதம்புநதிகொள்வாம். (கஉ)

திருநானசம்பந்தழித்தீநாயனார்.

திருத்தோணிபுரத்தமர்ந்தசிவனருளானுமைகலசத்திரு
முலைப்பால, விருப்போடுமுதுசெய்துமிசைவத்துறைவி
ளங்கவேதமோங்கக, கருக்குழிவீழ்ந்தலறவமணகையர்கடாங்
கமுவேறககருதிமாற, நெருப்புறுவெப்பகனாடிவெண்ணீ
றெடுத்துச்சாதினர்தாணினை தலசெய்வாம். (கங)

திருநாவுக்கரசுநாயனார்.

அருள்பெருகுந்திலகவதி யாரருளாலமண்சமயமகற்றி
யன்பாற், கருதரியகற்புணையாற்கடனீர்திக் கருவேலைகடப்
பானபோலு, மருவுபுகழ்வாய்மூரிலவைதிகசைவந்தழைப்ப
வந்துதோன்றித், திருவதிகைப்பதிவருஞ்செந் தமிழ்நாவுக்
கரையர்பதஞ்சிறதைசெய்வாம். (கசு)

சுந்தரழித்தீநாயனார்.

காதலுடன்மிகுமின்பக் கடிமணப்பூம்பந்தரின் கீழ்க்கலை
வல்லோர்முன், மாதவன்போல்வந்திவனம் வழித்தொண்ட
னென்றிசைக்கும்வழக்கினாலே, பாதிமதிதுதறபரவையிடை
யிருளிற் பங்கயப்பொறபாதஞ்சேப்பச், சோதிதனைத்தூது
கொண்டகந்தரன்றாள்சந்தமுந்தொழுதுவாழ்வாம். (கரு)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

மருவார்கடொழுகழற்றென் மதுவைவருதமிழ்வழுதி
மன்னர்கோமான், பொருவாசிகொணர்கெனச்செம் பொன்
கொடுத்துவிடுத்திடவச் செம்பொன்னாலே, பெருவாழ்வை
புறவீணாந்துபெருந்துறையின்மேலியதம்பிரானைக்கொண்ட
திருவாதவூரடிகளிருபாதகமலங்கள்சென்னிவைப்பரம், (ககூ)

மெய்கண்டதேவர்.

பெரிய்கண்டவெவையுமெனப் பொல்லாதகணபதிதான்
புகன்றுபின்னர், மைகண்டத்தடக்குமரனவழங்குசிவஞான
நூலவகுத்துக்காட்டக், கைகண்டபின்னருளே கண்ணாகக்
கண்டபெண்ணைப் புனல்சூழ்வெண்ணை, மெய்கண்டதேவ
னடிகைகொண்டுசுட்பிமுடிமீதுசேர்ப்பாம். (க௭)

நீருத்தொண்டர்.

பார்மேவுசைவதவப்பாலோராய்ப்பரசமயநிராகரித்துப்,
பேர்மேவு பெருமைநீருமபெற்றகரிய பேரின்பமுத்திபெற்
றோர், போர்மேவுமுவேந்துமபூவணத்தெம புண்ணியன்
பொறகோயினண்ணுளு, சீாமேவு திருத்தொண்டாசேவடிசு
டினம்பணிந்துசிறதைசெய்வாம். (க௮)

கடவுளவாழ்த்து முற்றியது,
ஆகச்செய்யுள் (௨௦)

அவையடக்கம்.

வேறு.

அற்றமில்லையினுண்ணறிவினமேலையோர்
பொற்றிருப்பூவணப்புராணமாணபுற
முறபகர்வடகலைமொழிபெயர்த்துநீ
நற்றமிழாள் முறைநவிற்துகென்னவே. (க)

பொங்குவெங்கதீரவனபூசையாற்றிய
சங்கரனகதைசொலத்தமியெண்ணுத
றுங்கமாமேருவைச்சுமப்பனின்றெனப்
பங்குடையான்கரமபற்றல்போலுமால். (௨)

சூற்றமிலிரதநற்குளிகைதாக்கலும்
பொற்புறத்தாமிரமபுகரிலபைம்பொன
மீற்றவென்பாடலுமுணர்வின்மேதகு
நற்றமிழ்வாணர்முனனவையுநீருமால். (௩)

வேறு.

விடையுகைத்திடுமின்னனைபாகன்மேற்
றொடைநிரமபுசொல்கூடத்தொடங்கல்பா

திருப்புவணப்புராணம்.

னடையிடற்கருநலவெழின்மைந்தர்குழ்
கடல்கடக்கக்கரு துவதொககுமால், (௪)

திருத்தகும்பொழிமறெனறிருப்புவண
நிருத்தமாடியநினமலன்காதையை
யருத்தியாலுலகமபுகழ்காரிகை
விருத்தயாபபினெடுததுவிளம்புகேன். (௫)

அவையடக்க முற்றியது.

ஆச்செய்யுள். (௨௫)

நைமிசாரணியசசருக்கம.

பொன்னலநதிகழநதோங்கியபூவணக்காதை
தன்னைநானமறைச்சவுநகாதிபமுடிகணங்க
மன்னுமாதவச்சூதனைவினவியமுழ
னன்னிலமபுகழ்நைமிசவணிபிலநவிலவாம. (௧)

காரின்மலகியகநநந்தநகாடசியினுற
சீரிணங்கியசெனனியிறநிங்கணமேவுதலா
லேரிணங்கியமாதவாக்கின்பமீசையினு
ரூரிபாகனைநிராடபதுநைமிசாரணியம். (௨)

சீரிணங்குறச்சேணிவநதோங்கலாறசெய்ய
வாரிணநருநமலர்க்கொடிமருவுகண்ணுறலா
லேரிணங்கியவண்ணருமபுட்கண்ணுதலா
ரூரணன்றனையொத்ததுநைமிசாரணியம். (௩)

நான்முகங்களுநான்மறைநவிறுதலானு
நான்முகந்தருநாடகிண்கண்ணுதலானு
நான்முகங்களுநனகுறப்படைத்திடலானு
நான்முகன்றனையொத்ததுநைமிசாரணியம். (௪)

பன்னுநான்மறைபயிலபவர்பன்னசாலகளு
மன்னுகின்றவட்டாங்கயோகத்தகர்வாழிடமு
யின்னருட்கணுறநிரண்டநநிற்பவரிடமு
நன்னலம்பெறநிறைந்ததுநைமிசாரணியம். (௫)

வண்ணமேவியபூநதவிசேந்தியவள்ள
 வெண்ணிலாதவர்பிறப்புடனிறப்பெலாந்தங்கள்
 கண்ணினுறகண்டுசுழிந்தபல்காலங்கள் கடந்தோர்
 நண்ணிமா தவடபயிலவது நைமிசாரணியம் (௬)

காலனூணையுங்காமனதானையுங்கஞ்ச
 மேலயன்றிருவானையுமேகவண்ணஞ்சோ
 கோலமாயவனகுலவியவானையுமாக
 நாலுநண்ணரிதாயது நைமிசாரணியம். (௭)

பிரமசாயமவானப்பிரததமமெழிலபிறங்கு
 மரியநான்மறையறையநெடுமதிவனாசசிரமம
 பரவுகின்றாயாவையுமபறற்றத்தூறதத
 லுரியவாசாயமங்கனகுடையதவவனமே, (௮)

புகழ்வீடுவெண்புதிசாதனமபுனைமெய்யா
 திகழ்செழுங்குநெறித்திடுசெஞ்சடாமகுடர்
 மச்சுசிறந்தகவலற்குலையுடையினாமாரூ
 திகழ்தவின்றியேநாடொறுமிருந்தவமிழைப்போர். (௯)

எண்ணருந்திறலோபுகழிறுபிறப்பாளர்
 நண்ணமுப்பொழுச்சருசசுனைபுரியுநன்மறையோ
 ரானணலுண்மகிழைவகைவேளவிகளமைப்போர்
 கணலுத்தகருமங்கமாறுங்கரைகண்டோர். (௧0)

ஒருமைசேந்தமெய்யுணர்வினரிருவினையொழிந்தோ
 ரருமைமுமமலாநாறகரணத்தனையயர்த்தோ
 வெருவுமைமபுலப்பகைஞராவென்றநள்வீரா
 கருதுறாதவண்ணெண்பெருங்கலைகடலகடந்தோர்.

சூழ்ந்தவல்வினைதொடூர்படுகின்றதொல்பவத்தைப
 லோழ்ந்தனானவாட்படையினர்புரிபூநநானமார்பர்
 தாழ்ந்தநல்லுறிதாங்குகுண்டிசைத்தடக்கையர்
 வாழ்ந்தவைதிகுசைவர்வாழநைமிசவனமே. (௧௧)

பகைகடர்ந்திடும்பன்னகவயிரியும்பாம்பு
 மகிழ்வீனெங்கிடும்வாலுளையரியொடுமதமா

மிகுவிடங்கினம்விரும்பியோர் துறையுணீரருந்தி
யிகலதின்றியேயினமுமருவுமெஞ்ஞான்றும். (௧௩)

வேறு.

காமாதிகள்விட்டேற்குந்தண்டோரொருசாரார்
பூமாலைகளாற்பூசனைபுரிவோரொருசாரார்
ரோமாதிகளுக்காவனகொணாவோரொருசாரார்
பாமாண்பீறவேபாடுராடுரொருசாரார். (௧௪)

யாகாதிகடருமங்களிழைப்போரொருசாரார்
யோகாதிகள் கருமங்களுழைப்போரொருசாரார்
சாகாமூலபலந்தருகிறபவரொருசாரார்
மாகாமநதனை மாற்றிமகிழ்ந்தோரொருசாரார். (௧௫)

வேதாகமநூன்மேதகவோதுரொருசாரார்
ராதாரத்தினடுகையறிதேரொருசாரார்
நாதநதந்தனைநாடிநவிறுரொருசாரார்
ரோதாவுண்மைப்பொருளையுணர்ந்தோரொருசாரார். (௧௬)

வேறு.

உந்தியாரழன்முளநற்கழுமுனை திறதகதினூடுபோய்
விறதுவாரமுதமபொழிந்தெமய்விழிசெழுநதுளிவீசவே
யநதமாதியிலாதசெந்தழலண்டுகோளகைமண்டவே
நதநூனசுகோதயந்தனைநண்ணுகின்றனாசிலரரோ. (௧௭)

திதினறறிபுண்டரத்தொடுசெய்யகண்டுகைமெய்யினர்
காதலசூதருகாமனமபதுகனவினுந்தெறலகாண்கிலா
ரோதுநற்ககதுக்கம்வெமபகையுறவுகன்றொடுதீதிலா
ராதிவந்தமிலாதவன்றனையன்பிணைமிகமபினோர். (௧௮)

நாக்கினன்மறைபோற்றுவோரிவாநண்ணுசாலைகண்மு
ன்னனோ, மூக்கினாற்பிணிமுகமெடுத்தெனமுள்ளெயிற்றரவ
ள்ளவே, யாக்குநறபகுவாய்கள்கககிடுமலகிலசெம்மணியில
கழுநன், நூக்குசோதிவிளக்கினுக்கிணைசொல்லலாமலதில்லை
யே. (௧௯)

நித்தமாதவரைத்தினந்தொறுநீங்கிடாதருளோங்கநற்
பத்தியான்மிகுபன்னகதொடுபலபொறிப்புலிசேர்தரூன்
சித்திமுத்திகளசேரநலகுறுதிலலையமபலவெலலைசார்ந
தத்தடைலருட்கணடிடவிருதபோதனரமர்தலபோனம்.

நாயமாதவமேபயின்றிடுசுததர்நித்தர்க்கோதயர்
நேயநீடறுபோகமலலதுநெஞ்சினவேறுநினைக்கிலார்
மேயரைமிசகானகந்தனிமேன்மையாவர்விளமபுவா
ராயிரமபகுவாயனநதனுநாவிசைத்திடலாவதோ. (உக)

நைமிசாரணியச்சருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (சுசு)

சவுநகர்சூதரைவினவியசருக்கம்.

நவில்கின்றநைமிசாரணியந்தன்னி நற்றவத்தின் மிக்க
சிவஞானவேடகைச், சவுநகாதியமுனிவாகணங்களானோர்
பாக்கமோடுத்தரவகளசாற்றித்தாபித், துவமனிலாமாதவன்றன்
மைந்தனமைந்தரொருமையுடனிருண்மலநதீரநதிருநதங்கோ
ரநாட், சிவனடியையடையும்வகைதெரிக்குவகாதைசேர்நத
வர்கடாநதமறிற்றேருவகாலே. (க)

வேறு.

பின்னியபின்னல்பிறங்கவிரித்தோன்
மன்னியநலலரைவற்கலையாத்தோ
னன்னியமத்தொழினாளுமிழைப்போன்
பன்னியதிவினைபற்றறவிட்டோன. (உ)

பாயதலம்பெறுபல்லுயிருக்குந்
தாயினுமன்புதழைத்தடுமேலோ
நதவநீங்கலிலாதோன
நாயவெனீறுதுதைநதிடுமெய்யோன். (ஊ)

புண்டரமீதுபொருந்திவிளங்குங்
கண்டிகைகொண்டகவின்றருமார்ப

னெண்டருமெண்கலைவாவுமுணர்ந்தோன
பண்டருவோதாராயணாகுழல. (ச)

அங்கணிலாபுழைநாணுமரசேர்
சங்கரனனபுகழைகநுறனாரானச
செங்கைகடாங்கியசென்னியமன்னுந்
துங்கியிருதவகுதனடைநதான். (ரு)

கட்டமுமவெம்பிணியுங்களைகட்ட
சிட்டர்கடாமெதூசெங்கைகுவிததுச
சுடெனவாயடைசாரநுடநீப்ப
ணிட்டதொராகனமேறியிருதான். (சா)

இருந்தருளகாலையிருந்தவவாணா
சுரநசருணமாதவகுதனைநாககாப
பொருந்தியகைநனிபுப்பினாபோற்றித்
திருந்துரையினனசெபபுதலுற்றா. (எ)

நாடியகாலையினுளிலெங்குந்
தேடியபூட்டிநோந்ததைபொககுங்
கேழலருந்தவகேட்குதிரியபா
னீட்டுளாவிவணீவரலாலே. (அ)

மாதவமேபுரிமாதவனான
மேதகுவேதவ்யாதனவன்பா
லாத்ரவிறகொளருங்கலைபாவு
மோதியுணாநதவுனககிணையுண்டோ. (கா)

உன்னையலாதினியோகதிபின்றா
னினைருளைபபெறநோந்தவனயானென்
மென்னையுனிட்டுவருந்தவாமுன்னென
புன்மொழிகனமைபொருந்தவுணாநதே. (கஃ)

முன்பொர்தினந்தனின்முகநிவாலே
மன்பயிலபுடபவனததுகாதை
மின்பயிலகினறகவேதவனததி
னன்கதைநாபடணவினறிடுகாலே. (கௌ)

சவுநகர்சூதரைவினவியசருக்கம், கக

அப்பரிசங்கணறைந்சுருக்க
 மெய்ப்படநாடிவிளங்குரித்துத்
 திபியமானசெழுங்கதைமேனமை
 யிப்பரிசென்னவியமபிடவேணும். (கஉ)

எனறிவைசவுநகனேததிரிசைப்ப
 நன்றிதுநன்றிதெனூநனிநாடிப
 பொனறிகழமாமுசரிபுகவவென்னுத
 துன்றியவனபொடுசூசனுரைப்பான. (கங)
 வேறு.

கந்தநறும்பொகுடடுடைவெண் சுதிர்நிலாககறறைககம
 லமலர்ப்பிழைகசேர்கலைமடநதைகனையு, முந்தமறைநானகி
 னெடுபுராணமுவாறுமுழுதுலகமிறைஞ்சவனபின் மொழிந்த
 வியாதனையுரு, சுந்தரநகவுடடுமதசலமருவிதூங்குந்தூங்கி
 யகைததூங்கனமுநபடாநதுலககுமொறறைத, தந்தமுறுமடி
 கடிருவடிகளையுமபோறறிச்சந்தமு மருளபுரிவானசிரத்தனை
 தானசெய்தே, (கச)

வேதமொடாறங்கமாகமபுராணங்கணமேதருந்கலையாவு
 மோதியுணாந்தவனீ, யாதலதற்கையமிலையினுமென்றனனை
 யவையகத்தூநன் குணாதோனுககுத்தருநினேந்தே, யோதுக
 விககாதைதனையெனவுரைத்தியதனலுவநதுரைப்பன சவுநக
 மாமுனிவரனையெனஞ்ச, சூதனருளவியாகனுரைத்திட்ட
 வணமோர்ந்து தொலகயிலைவளஞ்சிறிது சொல்லுறறான
 மாதோ, (கடு)

சவுநகர்சூதரைவினவியசருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (கக)

நைமிசாரணியச்சருக்கம் சவுநகர்சூதரைவினவிய
 ருக்கங்+ளிந சுருக்கவசனம்.

கைமி+வனத்திலே, தவமிகுதியிலே சிவஞானத்தில் விருப்ப
 முடைய சௌநகாமுதலிய முனிவா குழாங்கள் சிவபிரான்றிருவடி

யை அடையும்படி விளக்குங்கதைபைத் தம்முள்ளே ஒருவருக்கொருவர் ஆராய்ந்துகொண் டிருக்கும்பொழுது, சூதமுரிவர்வர, அவரை அங்குள்ள முரிவர்கள் எதிர்கொண்டு வணங்கி ஆசனமிட, அதிலே சூதமுரிவர் வீற்றிருந்தார். அங்கனமிருந்தவரைநோக்கி, முன்பு ஒரு தினத்திலே சுவேதவணசேத்திர மான்மியத்தை அருளும்போது, அதன் மத்தியிலே புட்பவன மான்மியத்தைச் சுருக்கிச்சொன்னீர், இப்பொழுது அதனை விரித்தருள வேண்டுமென்று சொளநகாமுதலிய முரிவர்கள் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச் சூதமுரிவர் சொல்ல ததொடங்கிலார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கைலாயச் சருக்கம்.

பங்கயனமுகூந்தன பாகசாதனனே பரவருமிருடிகளுரகா, புங்கவர்யாருமபுடைபரகதீணடிப்போற்றியேநாத்தமூமபேறத், தங்குறையிரகதுலைதலைசாரகதுசந்ததமிடைதரத்தயங்குந, திங்களகணணி மிலைச்சியசடிஸசேகரன்றிருக்கயிலாயம், (க)

மன்னியசென்னிவாஹரிமிர்ந்துமருவியகொடுமுடிபலவா, யுன்னதநூரூயிரமியோசனையாயுரைக்குமவ்வளவைகீழுடைத்தாயப், பன்னருமகலப்பான்மையும்ஃதாய்ப்பயின்றுசூழ்படரிருவிசம்பிற, றுன்னுபொன்மணிகள்சுடர்விடவிவக்குந்தொலகயிலாயரீள்சிலெடி. (உ)

மகரகேதனனே மருவுபோனகமாய்வாரியுண்கண்ணுகறபெருமான, மருமுலகனைத்துஞ்சார்ந்துயிர்க்குயிராதமபிரானுனுவெம்பிரான்சேர், ககனகூடத்தின்முககட்டிநுஞ்சென்றுதந்திமாமணிவெயில்பரப்புஞ், சிகரகோபுரங்கள்சேண்டிகழ்ந்தாங்குந்திருக்கைலாயரீள்பொருப்பு. (ங)

பிரமன்மான்முதலோர்பெயர்ந்திடவெழுந்தபிரளயத்திணுமபுடைபெயரா, துரியவானநத வருவமாயோங்குமுண்மையாயசலமாயொன்றாக், கருதருமுயிர்க்குக்களைகணயக்

கதியாங்கண்ணுதலண்ணலெஞ்ஞான்றும், பரி யிணீயீற்றிருக்
குமபதியதாய்மேலாய்ப்பயில்வ துகயிலையஞ்சயிலம. (ச)

வெங்கதிரவனுமீ துநண்ணுறலால் வெண்கடராயினனெ
ன்றோ, லங்கண்மாஞாலத்தாருயிர்புனிதமாவதையதைதல்வே
ண்டின்றே, துங்கமேவியந்சவுநகமுனிவசொல்லுநிரன்சூரீ து
ணிவாற், செங்கண்மால்விடையான்றிருவருளுருவாய்த்திக
ழ்வ துகயிலையாமெனவே. (ரு)

அன்றியும்வெய்யோனணை தருகாலே யலர்தருமருணம
ண்டலம்போய்த், துன்றியகிரணமேற்படவந்தச்சவேதவண்
ணந்துதைத்ததனா, லொன்றியவுணாவினுமபர்தாங்கீழ்வந து
ற்றிடினவ்வியல்பாவ, ரெனறஃ துணர்த்திநின்ற துமபோலா
மெழிநிகழ்கயிலைமால்வரையே, (சு)

சந்திரன்றிகழுஞ்சடிலசேகரமுநதடக்கைகணன்குமான்
மழுவுஞ், சுந்தரபபிரம்புஞ்சுரிகையுறுதவிற றுலங்கியகண்
னுமவெண்ணீ று, மந்தவான்மடவார்கண்டமங்கலநாண று து
றவாலமுண்டிருண்ட, சுந்தரனருளுநந்தியம்பெருமான்கைக்
கொடுகொப்பதககயிலை. (எ)

வேறு.

அடிமுடியறிதலின்றிகிரிநிறறலான்
முடிவறமுகிழ்மதிமுடியிறசேர்தலாற்
படர்புகழ்பரபபியபால்வெண்ணீ றணி
கடவுளைநிகாப்பதுகயிலைமாலவரை. (அ)

அரியயனமரர்களடிவந்தேத்தலா
விருமையும்ருளியேயென்றுமேவலாற
பரனுமையொடுகலந்தருளும்பான்மையாற்
கரிமுகனையதுகயிலைமாலவரை. (ஆ)

சுந்தரக்கண்ணுத றுலங்கீச்சேர்தலால்
வந்திடுஞ்சுருரமாற்றமேவலாற்
சந்ததங்குன்றமாயததயங்குகாட்சியாற்
கந்தவேளையதுகயிலைமால்வரை. (க), (க௦)

உரியவானுறவளர்ந்தோங்கிநின்றலால்
வரியளிமுரன்றபூமடந்தைமேவலா
லரியநானமறைவிரித்தருளுநீமையாற்
கரியமாலனையதுகயிலைமாலவரை. (௧௧)

தோற்றியேநின்றலாற்சுருதிபோற்றலா
னாற்றிசைமுகங்களுநணனுமாணபிநூற
போற்றுநறகலைமகள்பொருந்தலாறபுழற
காற்சரோருகனிகார்கயிலைமாலவரை. (௧௨)

தினமிகுசெல்வங்கடினேககுஞ்செய்கையால்
வனமுறுநெடியமான்மருவுமாணபிநூற்
றனைநிகாதாமரைததாளினமன்னுகோ
கனதையநிகர்ப்பதுகயிலைமாலவரை. (௧௩)

அலரும்வெண்டாமரையனைந்தபொற்பிநூற
பலகலையாகமம்பன்னுமபான்மையா
னலமிகுநானமுகனண்ணலாறசெழுங்
கலைமகளனையதுகயிலைமாலவரை. (௧௪)

எண்டிசாமுகங்களுமிருளைத்தள்வியே
பண்புறுபாலொளிபாபபுகினறது
கண்களாலளபபருங்கவின் கொண்டோங்கிய
வெண்படாமபோத்ததாமவெள்ளியங்கிரி. (௧௫)

எள்ளரிதாயபேரின்பமீநதிடுங்
கள்ளவிழ்க்குக்கைநறகண்ணியஞ்சடை
வள்ளனாடோறுமேலவதிகதுதோனறலால்
வெள்ளைமால்விடைநிகாவெள்ளியங்கிரி. (௧௬)

நாற்றிசையெங்கணுநன்னிலாத்திர
டோற்றமோடெழுநதுவான்றுருவசசெல்வது
பாற்கடநிரண்கிருபபடைததுவிணடொட
மேற்கிளர்ந்தனையதுவெள்ளியங்கிரி. (௧௭)

ஒழுகியநிலாவுலகுந்தியங்கியாற்
சுழுமுனைதிறந்துநற்றுவாதசாந்தத்திற

பொழிதருமமுதமேபொங்கியெங்கணும்
வீழுவதுபோன்றதுவெள்ளியங்கிரி. (௧௮)

நிரந்தரமெங்கணுநீடுபேரொளி
கரநதுயிர்க்குயிருமாய்க்கலநதுமேவிய
பாஞ்சுடர் திருவுருக்கொண்டபண்புமேல்
விரிந்ததுபோன்றதுவெள்ளியங்கிரி. (௧௯)

எண்ணருமகலிருள்விசும்பினெங்கணுந்
தண்ணருடவழநன்னிலாத்தழைப்பது
கண்ணருமமுதத்தைக்ககனங்காந்நிடும
வெண்ணிலாத்தாரைநோவெள்ளியங்கிரி. (௨௦)

திக்குடன்விதிக்கெணுந்திசைகொட்டினு
மிக்குயர்முடியினும்வேறிடத்தினுந்
தக்கநற்கழைசொரிதரளமின்னுதன்
மிக்கதாரகைநிகர்வெள்ளியங்கிரி. (௨௧)

கண்ணுதலண்ணலைக்காலமாலையி
னண்ணியேவானவர்நாளுமபோற்றிடப்
பண்ணுகண்ணேணிபோற்பாரினின்றூள்
விண்ணிலவுதலுறுமவெள்ளியங்கிரி. (௨௨)

துநதுபியோசையுந்தாயநான்மறை
நந்தியதுமபுருநாரதாதியர்
கந்தருவத்தவர்கானவோசையும்
விந்தநாதந்தருமிககவோசையும். (௨௩)

எண்ணரிதாயபாநிடங்களோசையுங்
கண்ணருநதிமுன்கணங்களோசையும்
விண்ணவரோசையும்வேதவோசையும்
பண்ணவரோசையும்பயிலுமெங்கணும். (௨௪)

காமரமருச்சூநங்காகதுண்டநீள்
பூமிக்குகுங்குமம்புன்னைவன்னிபொற்
தேமருவேலநற்றிகிரிகூவிள
மாமலகங்கடம்பாரமாதளம். (௨௫)

வண்பலவரம்பைமாவருளந்தாடிமம்
 பிண்டிமந்தாரமாம்பிரநற்பிப்பிலஞ்
 சண்பகந்தமரீள்சாலஞ்சந்தனம
 விண்டிகழ்பராரைமாமரங்கண்மேவுமால். (உ-சு)

பொற்புறுமணிமுடிப்புரநதராதியர்
 செற்றலுநதிதன்செங்கைதாங்கிய
 நற்பிரம்படிபடநண்ணுமாரங்க
 ளற்றுதிர்குபபைகள்ளப்பிலாதன. (உ-எ)

வீரவியமாதவர்வேள்வித்தாமமுஞ்
 சுரர்மடவார்கடஞ்சுரியற்கூட்டிய
 பொருவருகற்பகப்பூவுமேவிய
 பரிமளநதிசைதொறுமபரந்துநாறுமால். (உ-அ)

காழிருங்கூந்தல்சோகெளரிநாயகன்
 வாழிருங்கயிலைமால்வரையைமானவே
 சூழிருங்கடற்புவிதுதிக்கநீண்டிடு
 மேழிருபுவனத்துமெங்குமிலையே, (உ-க)

வேறு.

அந்தநன்கயிலைதன்னிலன்புள்ளவரியயனமரர்களவுணர்
 சந்திராதித்தாகின்னார்வசுக்கள்சாரணரெண்டிசாமுகத்தர்
 கந்தருவத்தர்காரிமாகாளிகருடர்வித்தியாதரர்சித்தா[றேத்த.
 முந்துறுநிகமாகமமுணர்முனிவர்முறைமுறைதொழுதுநின்

வேறு.

சென்னிவான்றொடுசெம்பொற்கடிமதி
 றுன்னுமேர்செஞ்சுடர்மணிமண்டபந்
 தன்னினல்லரியாசனத்திற்றக
 டின்னுவேற்கந்தன்வீற்றிருந்தானரோ, (உ-க)

அந்தவேலையிலாறுமுகங்கொளுங்
 கூந்தவேளிருகஞ்சமலர்ப்பதம்
 வந்தியானன்மறைமுறைவாழ்த்தியே
 நந்திகேசனவிலுதன்மேயினான். (உ-உ)

ஈறுறு தநலெண்ணில்சிவாலயங்
கூறுதின்றதிற்கோதிலறம்பொருள்
வீறுசேரின்பவீடருளுநதல
மாறுமா முகத்தண்ணலருளென்றான. (௩௩)

என்றகாலையெழின்மிகுகந்தவே
ணன்றுநன்றெனநந்தியைநோக்குற
வொன்றுகாதவினுண்மைப்பொருட்கதை
மன்றகேளெனவாய்மலர்ந்தானரோ. (௩௪)

கண்ணுதல்பெறவந்தருளகந்தவேள்
விண்ணவர்க்குவிடைகொடுதேதேகியே
யெண்ணுதறகருமின்பத்தலததிருந
தண்ணறன்னையகத்தினிருத்தியே. (௩௫)

தனைநிகர்க்குமத்தாணுவருளிணற்
புனிதமேவியபூவணமான்மிய
நினையுமெநதைநிகழ்த்தநிகழ்த்துகே
னனிமகிழந்தருணந்தியநதேவுகேள். (௩௬)

என்றுகந்தனிசைத்திடவந்நந்தி
தன்றனிசசொல்சநற்குமரன்கொடே
வென்றிவேதவியாதறகுரைக்கவஃ
தன்றெனக்கவன்சொன்னதறைகுவேன். (௩௭)

ஈதுமுன்னரிசைந்தசோபானமென்
றோதுநீதிச்சவுநகற்கோதியே
காதலாலக்கதையைவிரித்துயர்
சூதமாமுனிசொலலத்தொடங்கினான். (௩௮)

திருக்கைலாயச்சுருக்க முறறியது.

ஆதச்செய்யுள். (௩௯)

திருக்கைலாயச் சருக்கச்சருக்க வசனம்.



உமாதேவியார் சமேதராகச் சிவபெருமான எழுந்தருளியிருக்கப் பெற்ற திருக்கைலாசமலையிலே, நவமணிகள் அழுத்திய செம்பொன னூலாகிய ஒரு மண்டபத்திலே சிங்காசனத்திலே, அறுமுகக்கடவுள் அமாந்தருளுமபோது, திருநந்திதேவா வணங்கி, அறம் பொருள் இன பம வீடு எனனும் நானகிணையும் அருளுஞ் சிவகேசுத்திரததை அருளிச் செய்யவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச் சிவபிரான தமக்கு அருளிச்செய்தபடி. முருக்ககடவுள் திருநந்திதேவருக்கும், அவா சமமகாமரமுனிவருக்கும், அவா வியாசமுனிவருக்கும், அவா எனக்குஞ் சொல்லியருளிவொன்று சூதமுநிவா செளநகா முதலிய முகீவாகுழாங்கடகுச் சொல்லுவாராயினா.

திருச்சிறமபலம.

ஆற்றுச்சருக்கம்.



முன்னவனருளிவொழுகுறும்போட்டிமேலாந் தன்னிகரருந்தவத்துச்சவுநகமுனிவகேண்மோ பனனுசெந்தமிழ்சேர்ச்சங்கப்பாண்டிநன்னுஞ்சூழந்த [பாம. தொன்மைசால்பொருநவைவைகை வளஞ்சிலதொகுத்துரைப பன்னிறங்களினுஞ்சென்றுபடிகந்தான்பற்றுகின்ற வந்திலேபோலவெண்மேகமார்கலிபடிந்தருந்தித் துன்னியெமமருங்குமார்த்துச்சுன்முதிராந்திடித்துமின்னி மைந்திறங்கவர்ந்துகொண்டுவானகத்தெழுந்ததன்றே. (உ)

இகம்பரமிரணஞ்சேரவெடுத்தநூறகடன்மடுததிட் டகந்தெளிந்துணர்ந்தமேலாமறிவுடைக்குரவரானோர் பகர்ந்தமாணக்காதம்பாற்பாரித் துநலலருந்தமிழ்ச்சொற் புகழ்நபோறபொதியவெற்பிற்பொழிந்தனபுள் வின்றூரை. (1)

மருவியவரசன் நன்பால்வண்கொடைக்கடலையுண்டு புரவருமகிழ்விறத்தம்பதியிடைப்புலமைமிக்கீகார் வினாவொடுபடர்வதென்னமிகுவனங்கவாந்துவிண்டோய் தருமுயர்மலயவெற்பிற்புலம்பெரிந்தமாதோ. (ச)

கிளர்தருபொதியெஹ்பிறகேழுறுபொருரைநீதந்
தனையவிழ்ந்துயர்பூவகொமபர்ததருக்குலஞ்சாய்த் துருட்டி
யளவில்பலகாலகடோறுமடைததநெட்டணையுடைத்து
நெளிதிரைககடலைநாடிநெறிககொடுசென்றதன்றே. (௫)

பொருவரும்பொருரைமன்னுமபுனிதநீர்குடையுமாதர்
குருமணிக்கலசககொங்கைககுங் குமமனைந்துசேரூங்
கருதுநலலறிவின்மேலோபேதையாகலநதகாலை
மருவுதனனிலைகலங்குமவண்ணமேபோலமாதோ. (௬)

மகிழ்சிறந்தியாவாககேனுமவழங்கிடும்வளளலேபோன்
மிகுநலமணியும்பொன்னுமவீசுநதெண்டிநைக்கராததா
லகமலநதங்கணஞாலதநாருயிரக்கருளவேண்டிப
புகழ்தருபொருரைநீத்தமபொருநதுகாலபரநததன்றே (௭)

கொலைகெழுகூர்வேறூங்குங்குமரவேளபதமேல்கொண்டு
கலைவருகன்னிதாள்கைகூப்பிமாலகழலிறைஞ்சி
வலனைவென்றவன்றாள்கண்டுவருணனைவணங்கிநீத்தம்
பலசமயத்துளோருமபரவுறவொழுமுகுமன்றே. (௮)

பருபபதநதன்னினோங்கும பராரைமாமரஞ்சாய்ததீத்
துப், பொருககெனபபொருரைசெல்லப்பொநதிலவாழ்புடக
ளபோத, லுரைககருமபகைஞர்வெமபோர்க்குடைநதிமொ
சனோடு, தருககறசூழ்ந்துநீங்காத்நனையைமானுமன்றே.

வான்முகங்கிழியவோங்குமலயநீர்ப்பொருரைமணமேற
றான்முகங்கொடுநடநதுதலைத்தலைமயங்கிமளளா
கான்முகமபரந்துமிகககருங்கடல்படியுநதன்மை
நானமுகன்படைபநணணிநானிலமொடுங்கலபோலும். ()

பொருதிருப்பொருரையோடுபுரிசடைப்பெருமானறன்னா
மருவியமகிழ்வீனீடுமவைகைமாரதியையுநதான்
றருணைவணணிலாக்கொழிக்குந்தரளமாஸிகைபோறநூங்குந
திருமிகுவண்மைசானறசெநதமிழ்ப்பாண்டிநாடு. (கக)

ஆற்றுச்சருக்க முறறியது.

ஆகசெய்யுள். (கக0)

திருநாட்டுச்சருக்கம்.



பூண்டதன்பொருநையின்சீர்புகன்றன
 நீண்டிலகுஞ்சடைநிமலாமேவிய
 வேண்டிகழ்பதிகளேழிரண்டியைந்திடு
 பாண்டிநாட்டணிசிலபகாகிறபாமரோ. (க)

வேறு.

புரங்குன்றசசிலைகுனித்துப் பொறியாவுநாணுகப்பூட்டி
 மூவர், தரங்குன்றககருதாதுதழலெழுவேநகைசெய்துதரை
 மேற்றுவகும, கரங்குன்றமபடைத்தனையகரமதகரியுரி
 போர்,தருளுங்காமர், பரங்குன்றஞ்சாக்கூடறபரமனருளா
 லோங்குமபாணடிநாடு. (உ)

பன்னுமலயத்துவசபாண்டியன்பணடிழைத்தவப்பயத்
 தினாலே, முன்னொருகாலவதரித்துமுமமுலையாண்முடிதுல
 ங்கமுறையிறகாக்கு, மந்நிலையிலமர்புரிந்தகவளைமணம்பு
 ணைதருளியங்களுளன், மன்னுநதசுநதரமாறனெனவரசு
 புரிந்துளதுவழுதிநாடு. (ஈ)

கொண்டலுறழ்மின்கூநதற்கொண்டமணங்கொங்குதே
 றொன்றெடுத்து, மண்டலமெண்மாதீரத்திவழுதிபெறவெழுது
 திருமுகமாமவண்டீந, தண்டமிழின்பொருளவிளங்கச்சங்கத்
 தினகீழ்வீன்றுபரணுஞ்சாற்றம, பண்டருமததமிழ்ச்சங்கப்பா
 டனமணங்கொழித்திடுநதென்பாண்டிநாடு. (ச)

குலவுவடவேங்கடந்தென் குமரியெனததமிழெழல்லைகூறு
 கின்ற, தலமதனிற்றலைமைபெறுதலமீழோழ்தயங்குறுசெந்த
 மிழ்காடென்றே, யிலகுமரியயளமாரிந்திரன்வந்திறைஞ்சவ
 ருளேநீபகல்கு, மலைமகணலலரசினறம்வளர்க்கவளஞ்சுரந்த
 ளிக்குமவைகைகாடு. (ஊ)

தவலறவேயொருநான்கு தலைபிட்டவறுபஃதுதந்தலீலை
 சிவபெருமானசெய்தருளிச் செங்கயற்கண் மங்கையொடுஞ்

சேர்ந்தநாடு, கவுணியாசங்குலததுதித்தகானையுமண்கையர்
தமைக்கமுவினெற்ற, மவுனிதிகழ்வமுதிமகிழ்வண்டமிழேடெ
திரோறுமவைகைகாடு. (கூ)

தென்மதுரைபரங்குன்றந்திருவிராமேச்சுரமாடானேபுத்
தூர், பன்னுதமிழேடகநெலவேலிபகர்குற்றாலமாபபனூர்
பார், மன்னுபுனற்கழியல்புனவாயிலகொடுககுனறமெழின்
மருவுகானே, பொனமதில்குழ்ப்புவணமுமபொருந்துகினறபு
கழ்ப்பொதியப்பொருபபனாடு. (எ)

வேறு.

மண்டுகின்றவன்மள்ளர்தமமோசையும்
வெண்டிரைப்புனல்வெள்ளத்தினோசையும்
பண்டருங்கிளைப்பாடலினோசையு
மண்டுகோளகைக்கப்புறஞ்சாருமால். (அ)

கொண்டலொன்றைமின்கூறுசெய்தென்னவே
மண்டுமோரிருவன்பகட்டின்பிடர்த்
திண்டிறன்மள்ளாபொன்னுகஞ்சேர்ந்தியே
கண்டுவைரககலப்பைதொடுததனர். (ஆ)

வேண்டுநீர்கொடுமேவரிரப்பியே
கீண்டுமுஞ்சாறகிளர்மணிக்குப்பையைப்
பூண்டநல்வரமபின்புறம்போக்குவார
பாண்டநாட்டுறும்பண்ணையின்பாங்கெலாம். (க)

தக்கநற்றசும்பின்றதியென்னவே
நெக்குநெக்குநிறைநறஞ்சேறநின்முன்
றிக்கினிநதிரதெய்வதமபோறறியே
மிக்கமள்ளாவிதைத்தனாவிததையே. (கக)

மீறுவிலாதுயாமாதருமைந்தருஞ்
சிறுவர்தமமைவளாததிடுசெய்கைபோ
லுறுமகிழ்ச்சியினோவகுமுமுநாதா
நறியசெந்நெவினூறுவளர்த்தனர். (கஉ)

பொயயின்ஞானபுகழிப்பிராமணீ
கையர்தம்மைககமுஷினிலேற்றுவான்
கொய்துசோதகுவானமுடியென்னவே
செய்யநாறுபறித்தவைசேர்த்தினார். (கங)

வள்ளத்தேயுறவாக்குமதுதுகாந
துள்ளத்தேயுணாவோடிடவோடிவீழ்ந
தள்ளறபள்ளத்தமுநதினாமள்ளர்தாந
களஞ்ணப்பார்க்குககதியுமுணடாங்கொலோ (கச)

மளளரானவாவான்மதிவள்ளத்திற
றெளளிதாநறவுண்டுதெவிட்டியே
யுள்ளநாடியுழத்தியாககூட்டுவார
களளின்மிகககளிப்புமுணடாங்கொலோ. (கடு)

ஓடிமீளுவருண்டுகள்ளினைத்
தேடியோடித்தியங்கிமயங்குவார
பாடியாடுவர்பண்ணைகளைநகணுங்
கூடுமள்ளர்குழாத்தொடுககூடியே. (கசு)

மாறின்மைந்தரைமாதருமைந்தரு
மீறிலசெலவமொடில்லறஞ்சேர்த்தலபோல்
வேறுவேறுவிளம்பிக்கடைசியர்
நாறுசேறுநடுவான்றொடங்கினார். (கஎ)

கநதவார்குழற்கள்ஞண்கடைசியர்
சிந்தைநொநதுதியங்கித்தெளிந்துவந
திந்திரனறனையேத்தியிறைஞ்சியே
நந்துநென்முடிநாட்செய்துநாட்டுவார. (கசு)

எண்களோடியலெண்டிசையெநகணுங்
கண்களோடிக்கடைகளிடுபபவே
யுண்களோடியுழத்தியருண்டுதாம
பண்களோடிசைபாடிநடுவரால். (கசு)

உற்றபண்ணையுலாவுமுழத்தியர்
மற்றையாரொடுமதுவுண்மயக்கினார்

லறறம்யாவையுமங்கைகளைகொட்டியே
குற்றமீதெனறுகூறிகைப்பரே

(உ௦)

துளஞ்சேலினந்துமபுடைககுமபுனல
வெள்ளீமாமருதநதிகழ்வேலிசுழ்
மள்ளாதந்தவளவயனறெலாங்
கள்ளுண்காமகடைசியாநாட்டினா.

(உ௧)

வேறு.

மிடைபடுசெஞ்சாலிதிசுழ்மிசூரதபுனறபண்ணைதொறும
புடைபெயர்நதுபுனலிஹிபபுகழ்பெறுசெநநெறசாவி
தடைபடுநதாட்டடங்கமலநகனனூலெனறுளநதளாநது
கடைஞாடடைககண்காட்டகடைசியாபூங்களைகளைவார.

வேறு

அங்கணுழத்திபரளளியகழந்த
செங்கமலங்களைசெழுங்கதிராகண்டு
பொங்குதணீரிடைப்போந்தனசேரத்
தங்கினைகண்டனாதமமுகமொககும்.

(உ௨)

மங்கையாதமமுகமானுவவென்றே
செங்கமலங்கடெரிநதுதெரிநதே
யங்கண்மிசூரதலமநதமாவுறறே
தங்கவரிற்சிலர்நாங்களையாரால.

(உ௩)

விட்டிடுகாமலவியனகணையொன்றே
யுட்கொடுமேவுமுழத்தியாசிலலோ
மட்டவிழ்செங்கமலததொடுகாவி
கட்டனாமிக்ககடுங்களையெலலாம.

(உ௪)

பநதவிலங்குபரிந்தவாதமபால்
வநதுநன்ஞானமவளர்நீதிடுமோபோற
கீர்தமலர்க்களைகட்டலினோங்கிற
றந்தவியன்பணையாதருபைங்குழ.

(உ௫)

செந்நெல்வளர்ந்துசெழுங்கதிராசாய்தல
பன்னுதமிழ்ப்புகல்பாலனைமுன்னு

ளின் ன்ருளானதியேடெதிரோ

மன்னெழுத்துவணங்குதல்போலாம்.

(உஎ)

வேறு.

வரம்பருறுமுழங்கொவிவாயமருதநிலக்கிணைகறங்க
வரம்பொருதகதிரரிவாணியைபூட்டியாங்குழவர்
பரம்பியரித்தரிபரப்பிபணிலங்கடருமுத்தஞ்
சொரிநதிடவேயவைதிரட்டிச்சொனமலைபோற்குவிததார்.

மேருகிரிசாய்த்திடல்போனமிகுசெந்நெறபோர்சரித்துக்
காரிணவகுங்கருமேதிக்கணத்தினைநன்றபபிணித்துப
பாருறவேபலகாலுஞ்சூழநதுபலாலநதெரிநது
மாருதநேருறத்தூறறிமனனியநென்மலைவறாத்தார் (உக)

அழகியசொப்புகழ்வேந்தற்காறினொன்றுகொடுத்தைநதில
வழிபடுதெய்வமபிதிரர்வருவிருநதுவானகிளைகள்
விழைவுறவேயளித்ததறபின்மிகுமொனறாலவியன்சூடிமை
பழகியசெலவம்பெருகுமபாண்டிவளநன்னாடே. (உ௦)

வேறு.

கொண்டல்சொபொழில்களெங்குங் குலாவுநறபொழில
களெங்கும, பண்டைநானமறைகளெங்குமபகர்ந்திடுமறைக
ளெங்கு, தண்டமிழ்மணங்களைவகுந்தகுக்கடிமணங்களைங்
கு, மண்டராலயங்களெங்குமணிகொளாலயங்களெங்கும. ()

மாதர்தம்பண்ணையெங்குமருதநீர்ப்பண்ணையெங்கு
மேதமிலசெல்வமெங்குமிநதிரசெலவமெங்கு
மோதுமஞ்சுகங்களெங்குமுரைககுமஞ்சுகங்களெங்கு
மேதகுமுலகமெங்குமவிருமபுநலலகமெங்கும. (உ௨)

வண்டமிழ்ச்சங்கமெங்கும்வார்புனற்சங்கமெங்குஞ்
சுண்டிகவனங்களெங்குந்தகுமடவனங்களெங்கும
விண்படர்வேழமெங்கும்வியனகழைவேழமெங்கும
பண்டருபாடலெங்குமபதமிதிப்பாடலெங்கும. (உ௩)

வேதமந்திரங்களெங்குமிக்கதந்திரங்களெங்கும்
போதலர்வாவினெங்குமபுணணியதீர்த்தமெங்கு

மோ துபண்ணிசைகளெங்குமுரைக்குமயாழ்ப்பாணொங்கு
மாதர்தமலண்ணமெங்கும்வண்டமிழ்வண்ணமெங்கும். (௩௪)

தேமலர்பயில்வசெந்தேன் செவ்வழிபயில்வசெந்தேன்
காமநூல்பயிலவர்மாதர்கமலமாமுகமொண்மாதர்
நாமநூல்பயில்வநாவேநாவலாபயிலவநாவே
தாமமேபயில்வவனநாதாமரைபயிலவவனனம் (௩௫)

முள்ளரைநாளஞ்சேர்ந்தமுண்டகக்கையானீவி
யெள்ளருகருவிபமபயாழ்நாமபிசைத்தியார்த்தே
யுள்ளமிககுவகைகூர்ந்தாங்குரைக்கும்யாழ்ப்பாணர்பாடற
றெள்ளமுதனையதினொசொற்செவியுறவாக்கின்றூரும. (௩௬)

குழலிசைபயிற்றுவீரநங்குஞ்சரம்பொருத்துவாரு
மழவர்சொனமாந்துவாருமனையறம்புரிகிற்பாரும
விழவணிவிருமபுவாருமவிருந்தெதிராகொளகிறபாரு
முழவிசைவிருமபுவாருமுறறுமெய்ததவகுசெயவாரும. ()

வாரணப்போர்சோப்போருமைமறிப்போர்காண்போருந்
தேரணியூர்குவோருஞ்சிலைத்தொழில்பயிலுவோரு
மாரணந்தோகுவோருமஞ்செழுத்தறைகுவோருங்
காரணங்கருதுவோருங்காரியந்தோகுவோரும (௩௭)

வேறு.

கன்னலஞ்சிலைகையேநதுங்காமநூறன்னைத்தாமே
யின்னிசைபாடுவோருமிருசெவிமாந்துவோரும்
பொனனகர்தன்னின்மன்னுயபுலவரிறபொலிநதுகுழத்
தனனிகராகியோங்குநதண்டமிழ்பபாண்டிநாடே. (௩௮)

வேறு.

தீதினமாதவாசோப்பனசாலையே சிறப்பினமல்குந்தின
மன்னகூலையே, காதல்கூருங்கடிபொழின்மாலையேகருதூர்
ஞெடுகண்டிகைகாலையே, யாதர்காதன்மிகுமநதிமாலையேவ
ண்டுகிண்டியுறங்குவமாலையே, யாதரம்பெறுமாசெவ்குமா
லையேயாவமோங்குங்கழைக்கருமபாலையே. (௩௯)

சேய்கணின்றெளவைக்கீவதுமுத்தமேசிற்பில்லகோலிச
சிதைப்பதுமுத்தமே, பாய்புனற்றிணைசேர்வதுபண்ணையே.

பாடலெங்கும்பயில்வதுபண்ணையே, வாய்திறந்துவழங்குவ
வள்ளையேமானனார்கடம்வாசுதும்வள்ளையே, யோய்மருங்
கிலுடுப்பதுசேலையேபுற்றகண்களொப்பாவதுசேலையே (சுக)

கோலமாநதரணிவதுமாமேசுங்குமக்கொங்கைசேர்ப
பதுமாமே, சாலவெங்குநதவமபயிலவாரமேதரங்கநீாததர
ளமபுரள்வாரமே, மாலுலாவிவளருமநதாரமேமன்னுதீரு
சொலவழங்குமநதாரமே, சீலமாதவாசின்தையுமாமேசோந
தபண்ணைமருதமுமாமே. (சுஉ)

புண்டரீகம பொருநதுந சங்கமே பொங்கி யெங்கும்
பொருநதுநச்சங்கமே, பண்டமாறுவபாவையாரமேபயி
லுங்காமவீழாவாரவாரமே, வண்டுபாடுமடர்க்கருங்கோதை
யேமைந்தர்செங்கைமருவுவகோதையே, யெண்டிசாமுடமு
ஞ்சிவதானமேயிசைந்திடுந்தருமததொடுதானமே. (சுஊ)

வேறு.

சோலையினமறைசொலலுவவஞ்சுகக
கோலவேள்விருதூதுவகோகில
நீலமாடநெருங்குவமேகங்கண
மாலேசோவனவண்டினகுழாமரோ. (சுச)

நீடியெங்குநிலா முற்றமோங்குமே
மாடமூடுங்கலாப்யிலகளை
பாடல்சோந்திடுமபண்ணுடனோசையே
யாடுநீர்ததுறையன்னக்குழாங்களே. (சுரு)

அள்ளல்வேலையகவிடமெங்கணுந
தெள்ளுநசெநதமிழ்ச்செல்வநதினைக்கவே
டுகாள்பொருளவெஃகிக்கொள்பவரின்மையால்
வள்ளியோர்கணமண்டலத்தில்லையே. (சுசு)

செம்மைநல்குறுசெந்தமிழ்சேரலால்
வெம்மைசேர்ந்தவெளிற்றுளாயில்லையாம
பெய்யம்மையென்றுமபுகன்றறியாமையான்
மெய்யம்மையென்றுமவிளம்புவதில்லையே. (சுசு)

கோதிந் மாமணிகுப்பைகொழிப்பன
வோதுதேன்ம்துவுண்டுகளிப்பன
பாதமேபயிலுமபரதத்துடன்
மாதரோடுடிகுமயிற்குழாம. (சஅ)

தெனகுலர்வியதேமொழியார்கடம
பொனகுலாவியபூண்முலைகாகலாற்
றுன்பமேவுந்தடியிடையனறிமற்
றின்பமேயலதேதமங்கிலையே. (சக)

மேவுகின்றவிலங்குயிலங்குகள்
காவலென்பகடிமதிற்காவலே
யோவிலவண்சிறையுற்றபுனற்சிறை
தேவாகோனபுகழ்தென்வனனாடெலாம். (ரு)

வங்கவாரிதிசூழ்கின்றவையக
மெங்கணுமபகையினறியிருத்தலாற்
றுங்கமேவுவெஞ்சூரருந்தோன்றிண்
பங்கமேயபணணைப்பாண்டிநன்னாடெலாம். (ருக)

வேறு.

கண்டவளவான்மிகுலைப்பொருளினாலும்
வண்டவளநாயகிவழுத்தரிம்தென்றூற
கொண்டவளவிலபுகழ்குலச்செழியராளு
மண்டவளநாட்டணியையாரறையவல்லார். (ருஉ)

திருநாட்டுச்சருக்க முறறியது.

ஆகச் செய்யுள், ககஉ.

திருநகரச்சருக்கம்.



ஆவணததணிதிகழலங்கனாறுபூங்
காவணகர்பகக்தாவினீழலசெய்
தீவணடிலங்குசெஞ்சடிவசேகரன்
பூவணததணிசிலபுகலுவாமரோ. (க)

வேறு.

நீடுதிரைக்கடலாடைநிலவேந்தர் நேரிழையார்நெருங்க வெங்குஞ், சூடகக்கைசசுரர்மடவார் துணைவரொடுமவிமா னத்திற்றுவன்றுமூதூர், ரோடலர்தாரிட்டருச்சித்திந்திரனவந் தனைபுரியுமெழிலகொண்மூதூர், மாடமவிமறுகுதிகழ்வள மைசாறமிழ்ச்சங்கம்வளருமூதூர். (௨)

தேவர்களுந்திசைமுகனுந்திருமாலுந்திசையோருஞ்செ ங்கைகூப்ப,மேவுதிருநூடராசர்மீனவன்றன்விழிகளிப்பவெள் ளிமன்றுட், டாவினமலர்ப்பதமாறித்தாண்டவஞ்செய்தருள. கின்றதருமமூதூர், மூவுலகுமபுகழ்மதுரைமிகவிளங்குநில மகடன்முகமேபோல. (௩)

அன்னதிருப்பதிக்கங்கிதிக்கினில் யோசனைக்கப்பாலமா ன்துதோன்றுஞ், சின்மயமாஞ்சிவலிங்கஞ்செங்கதிராவெய்யோ ன்பூசைசெய்யவைகு, மன்னுநவமணிததேநூர்மறுகுதொறு மாளிகைகுளிசைநெருங்கும், பொன்மதிலசூழாலயஞ்சேர் பூவணத்தின்வளமயாவாபுகலற்பாலார். (௪)

வேறு.

அரியயன்முநிவரயின்முகக் குவிசத்தமரர்கோளளகை யம்பதியான், பரவருமிருளகாலசீத்திடத்தோனறும்பல்கதிர் ப்பரிதிவானவனசேர், தருணநல்லமுதகிரணசகதிரனற்றான வரானவனோ, திருமகடினமுமருவிடத்திகழ்ந்தென்றிரு ப்புவணநகரம். (௫)

மேவியசடிலம்வெண்ணிலாவெறிப்பவிடையுகந்தேறிடு ம்விமல, னாவலர்புகழ்நான்மாடநீள் கூடனாயகனந்தியெமபெ ருமான், பூவுலகேத்தும்பொன்னையாடன்பொருவருமனை வருகமலச், சேவடிமணமெணடிசாமுகமவிசுந்தென்றிருப்பூ வணநகரம். (௬)

பீகலவன்பூசைபடைத்திடுபலனோ பண்ணவர்பண்ணுந ற்றவமோ, இகம்பரம்விடுமுமமையுமுயிர்கட்கினிதருளெம் பிரர்னருளோ, மிகுமபுகழ்சாலுமிவற்றுள்யாதெனறுவிரிததி டற்கரியதாயவிளங்குஞ், சிகரகோபுரங்கழ்கழ்ந்துசேனோவ குந்தென்றிருப்புவணநகரம். (௭)

வேறு.

- தொல்லைமாபுகழ்துன்றுஞ்சுராதியாக்
கெல்லையிலலநவினபமளித்திடு
மலலலோங்கிவளாந்திடுமநதிரஞ்
செல்வமலகியதென்றிருப்புவணம். (அ)
- சூன்றமனநற்கொங்கைசுமந்துளோ
மின்றயங்கிடைமினனனையாளுடன்
கனறுபாந்கரமேந்தியகண்ணுத
றென்றமிழ்பயிலுந்திருப்புவணம். (ஆ)
- அங்கணவானகதகடுகிழிபட
மங்குறையழணிமாடததுங்கூடத்தும
பொங்கரோங்குமபொழில்களிதததும்வெண்
டிங்கண்மேவுறுநதென்றிருப்புவணம். (க0)
- பொறபதந்தனைப்புகுசரர்க்கீதலாற
சொறயதங்கடநதோங்கியசூழ்ச்சியாற
கறபகத்தைவளாததிடுகாடசியாற
சிறபரன்னிகருந்திருப்புவணம். (க௧)
- எந்தையினனருண்மேனிகொண்டெய்தலாற
புநதிக்கொண்டதளித்திடும்பொற்பினாற்
கநதமேவுங்கடாமபொழியுங்கவுட்
சிறதூநநிகருந்திருப்புவணம். (க௨)
- ஏய்ந்தவங்கணனங்கணியைதலால்
வாயந்தபொய்கைபிடத்திலவளர்தலாற்
போந்தவாறுமுகந்தருபொறபினாற
சேநதன்போன்றதுதென்றிருப்புவணம். (க௩)
- பொங்குமாமலாப்பூங்கொடிமேவலாற்
சங்கமோங்கததடககைதரித்தலா
லெங்கணைதனிததிவிருத்தலாற்
செங்கண்மாணிகருந்திருப்புவணம். (க௪)
- இசையநான்மறையின்னிசைபாடலாற்
கசடறுங்கலைமங்கைகலத்தலா

னலெழுநனனநானகணுகலாற
 மில்சமுடனனிந்ருந்திருப்பூவணம. (௧௫)

புரதிரொளளமுபொறபூவிற்றொருநதலா
 லந்தமற்றசெல்வங்களளித்தலால்
 வந்தெந்நூனறுநனமாலுடன்மேவலாற
 செந்திருநநிகருந்திருப்பூவணம. (௧௬)

நலவெழில்வளாநானமுகனணணலா
 வெல்லையிலகலைபாயியமபலா
 லலவ்சேர்தவளாமபுயபீடிசைச
 செலவிபோன்றதுதென்றிருப்பூவணம. (௧௭)
 வேறு.

ஆரணநானகுமங்கமோராறுமளவிடற்கரியபேரொளி
 யாய, நாரணனவனுநாறறிசைமுகணுகனவினுநணுகற
 கொண்ணுக, காரணமாயகாரணவுருவாங்கணணுகலன்று
 கொண்டருளும், பூரணநூனசசுடர்பபிழமபெனவேபொன
 மதின்மன்னியதனறே. (௧௮)

எண்டருசரியையாதியோர் பயின்றங்கிருததலாவிதைப
 தம்போலும்,பண்டருவேதமபாடிபிரிவாறபனனுநர்நமறை
 யையும்போலுந், தெணடினாககடறபாறறிசைகளேநதலா
 றறிசைமுகனறனனையுஞ்சிவணுங், கொண்டிடுமண்டகோள
 கைக்கபாறகுலவுபொறகோபுரவாயில. (௧௯)

பல்லுயிரொலலாம் பரிவுறவோங்கபபடைத்தலாறபங்க
 யனெக்குஞ், செல்வமோங்கிடவேதினநதொறும்வளர்க்குந
 திறத்தினுறசெங்கண்மாலொககுந், தொலபவமனைத்துநது
 டைததலால் மறைககுஞ்சூழ்ச்சியா லருளபுரிதொடாபாற்,
 சொல்லரும்புகழ்ச்சேருருநதநிரனமகேசன றொழில்லறுசதாசிவ
 னெக்தும். (௨௦)

வேலொடுசெநிநதமிகுபொறிமயிற்கணுவிர்வலால்வேல
 னையெருக்குங், கோலமேவியநற்குலமேலகொணடுகுலாவலா
 ற்கொற்றவையொககுங், சாலவுமபடைகடாங்கலானமிககச
 மர்பொருநிருதரையொக்கு,மேலுநனனிதியமீட்டலான்மர்
 னுமிருநிதிககிழவனையொககும. (௨௧)

விபவானிமிநீதுயிககபொன் முடிசுண்டீவலான்மே
ருவையெய்தும், பரவமேற்கண்கள்படைத்தலாலணிசேர்
பாகசாந அன்றனைபொக்கும, பொருவிகந்தோவகிப்பூந்தனம்
பொருதுவொறபினுற்பூமகவொகருவ, கருதியேகாண்டற்
கருமையான்ஞானககணனுதலண்ணலையொகரும. (௨௨)

நாடுறயாகருகணிசிறகதோவகு நறபெறி யுடுத்தபொற்
புரிசை, மாடுறுசீரார்வாரிசோகினறவணமையையூதெனவ
குப்பா, நீடுபலலுலக்கிரபபியுனதமாய்நேமிமாலவசாய
தன்பாறகாப, பீடுறமன்னுமபெருமபுறக கடலபோறபிறகு
பேரகழிசூழநதிலகும. (௨௩)

தண்டரளங்களவெண்டினை கொழிக்குருதடங்கரைமரு
ங்கினிலுடுதத, மண்டியசெலவபபெருமபுறநசீராவாரியின்
வானவருலகங, கண்டவருளளங்கனிமிகத்தூங்கககாண்டகு
மாடசியினமிகுமா, லண்டாநாடதனிணண்டாநாடடைநதநெ
னபதுமறபுதமாமோ. (௨௪)

பள்ளமார்பயத்தாற பயநதருமபரிகப் பாங்குறுபித்தி
கைப்பளிககு, வெள்ளிவானறகடடி ன்விளங்குமவெண்டர
ளம விரிசுடாவெண்ணிலாவெறிப்பத, தள்ளருபெருஞ்சீர்
ததபரியப்புரிசைதனனிநநதானறணநததனூல, வளளவசோ
கயிலைமாலவசாயெனவேமனனியதென்னலாமாதோ. (௨௫)

கோலமாரகழிறகுளித்திடுகுளறககுஞ்சாரநனைத்திமிங
கலநதான், சாலுமவெமபசிசானறணிநதிடவிழுங்கித் தன்ன
கட்டடககிடுந்தனமை, வேலைகளேமுமவிரவியொன்றுகிமே
விடுமந்தகாண்முருநதன, சேலுருவாகிசசெறிநதபலலண்டஞ்
சிறுசெலுவடககியபோலும. (௨௬)

தக்ககோகஃப்பறங்கமாங்கரத்தாறறண்டரளஞ்சீரிந
தளப்பத, தொககபொற்புரிசைசூழநதிடுஞாயில சுற்றியழித
திகைதன்க்குப, பக்கமோடிடுநறபாரொலாமடங்கப்பதித்திடும
பளிங்கினமேறபதித்த, மிககநலவயிரவெண்ணிலாக்கறறை
வெண்படாமபோரத்ததுபோலும. (௨௭)

அன்னபேரநழிதன்னழகொழுகு டங்கணவானத்துயர்ந
தோங்கு, மன்னியிதநூர்மணிமறுகினபாலவயிரவான்நூணி
னாநிறுவித, னன்னுசெமபவளப்போதிகை தாங்குஞ்சுடர்
மரகதததுலாருசோததிப், பொன்மதிலமைத்துபுலமணி
யழுத்திப்பொறப்புறச்சித்திரமபொறித்து. (௨௮)

தகுமொளிபரப்புஞ்சந்திரகாந்தந்தரையெலாளுசீர்பெறச
சமைத்துப், புகழ்ப்பெறமிகுசெமபொன்னிலவேய்கதுபொ
றசிகரம்பலவமைத்துத, திகழ்ப்பெறுகமலபீடிசைமருவுதிரு
மணிவாயிலகடோறு, மகிழ்தருமாடகூடமண்டபங்கண்மாளி
கைகுளிகைநெருங்கும. (௨௯)

அன்னமென்னடையா ராடுமாடாங்குமணிமணிக்கேர்
புரநீயாயு, மன்னவந்திறைகளளக்குமண்டபமுமவண்டமிழ்க்
கழகமண்டபமு, முன்னையாரணங்கண்முழங்குமண்டபம்
மும்முரசதீருமண்டபமுந, தன்னிகாதாநுநற்றானமண்டப
முஞ்சார்த்தபலவீதியுநெருங்கும. (௩௦)

மந்திரமொடுநறநதிரம்பயிலும வைதிகசைவநன்மட
முஞ், சந்ததம்பயிலுஞ்சதூமறைமுனிவேரா சதுக்கமும
வணிகாசநதிகளுளு, சிநதையின்மகிழ்ச்சி யோங்குபல்பண்
டஞ்சேர்ந்திடுங்கோலமாதெருவு, மந்தமிலகுடிகளமாநது
வாழுகின்றவாவணமெங்கணுநெருங்கும. (௩௧)

வேறு.

ஆனவைதிகசைவமுமண்ணறன
பானமைசேர்ந்தபஞ்சாக்கரமுமப்பயின்
ஞானமாதவர்நறகரத்தேநதய
தானமுந்தவமுநதழைத்தோங்குமால். (௩௨)

நல்லதாமபுருநாரதரினனிசை
வல்லவீணையினுசையுமைமபுலன
வெல்லுமாதவாவேதததினுசையுளு
சொல்லுமாதர்த்துத்துபியோசையும். (௩௩)

வம்பறானம்ணிமுழுவோசையும்
பமபியேயெழுமபல்லியவோசையுஞ்

செம்பொனமாய்ணித்தேரினதோசையுங்
கமபமேவுகடாககளிளோசையும. (௩௪)

விந்துநாதமவிளங்கியவோசையுஞ்
சந்தநான்மறைதாமுழங்கோசையு
மிந்திராதியரோததிடுமோசையு
மந்தவார்கலியோசையடகசுமால். (௩௫)

ஓங்குபூங்கமுசுமமுயர்வாழையுங்
தூங்குபைங்குலைதெங்குதுருக்கமுங்
கோங்குமாரமுங்குக்குலுவுமமனந
தாங்குசெஞ்சந்தனமுஞ்சரணமும. (௩௬)

புண்ணைசம்பகபூதவம்பூங்கழை
மன்னுசூதமந்தாரமவருககைமேற்
பன்னுகின்றபராராமாங்களுந்
துன்னுதண்டலைசூழ்திடுமெங்கணும. (௩௭)

பற்பகறொறும்பாங்கினிலோங்கிய
நறபொழிநிகழ்நண்ணியபூவணன்
பொற்பதத்திறபுரந்தரனபோற்றிடுவ
கறபகச்செழுங்காவுமணகசுமால். (௩௮)

கோடரங்களசூயிலவீளையாடலே
நீடரங்கினிலாவீளையாடுவ
மாடமேலவீளையாடுவமஞ்ஞைக
ளாடுநீர்வீளையாடுவவனனங்கள. (௩௯)

வாவிநீர்வீளையாடுவர்மாதர்கள்
காவிமேலவீளையாடுங்கயற்கண்கள்
பாவினமேலவீளையாடிடும்பண்ணெலாம்
பூவினமேலவீளையாடுவள்பூமகள்
வேறு. (௪௦)

துறுமலாபொதுஞ்சீர்ச்சோலைகண்மேலெங்கு
நிறைபுனலுறுசங்கநீணிலவொளிதங்கு
மறுவறுபுகழ்மன்னும்வாவிக்கடொறுமேவு
மறுபதமிசைபாடுமாயிதழர்வந்தம, (௪௧)

பங்கமதநீநாளும்பாயுறைவாயநீதநந
 தங்கியபுதுவாசசசததளமதுமாநதிப
 பொங்களிபணபாடுமபுண்டரிகககேராயிள்
 மங்கையைநிகாமாதாமங்கலமிடமெங்குட. (௪௨)

பிறைநுதலதுவொக்கும்பிடிநடையதுவொக்குஞ
 சிறுகிடைதுடியொகருநீரண்முலைமையொகரும
 வெறிமுலைமுகையொகருமெனனகையதுநீண்ட
 கறைக்கீழுவேலொகருங்கண்ணிணையதுமாதீதா. (௪௩)

முயலுமுதயஞ்சாமுழுமதிமுசுமொக்குங்
 குயிலகுமுலதுவொகருங்கோகிலமொழியொகரு
 மயிலியலதுவொகருமவாயபவளமதொகரும
 பயிலரவதுவொகருமபரவருமகலலகுல. (௪௪)

தங்கியதிருமாலகைச்சங்கதுகளமொக்கும
 பைங்கழையதுவொக்குமபரவ்றுபசுந்தோள்
 ளங்கைகள்செங்காநதளமமலரதுவொகருஞ்
 செங்கமலமதொகருஞ்சேவடியதுதானே. (௪௫)

வேறு.

செவ்வதானவினையாடுமனைகளேசேய்கடரம்வினையாட
 மமனைகளே, மலகுமமனைவாயினறகோலமேமாதாவாயின
 மணகருநதககோலமே, பலபெருங்கதைபனனுநதமிழ்களேப
 யிலிடங்களுமபனனுநதமிழ்களே, நல்லசெவ்வங்களுடொறு
 நந்துமேநலலதலலதுநாடொறுநததுமே. (௪௬)

தலமலிந்துவிளங்குநதடங்களை தங்குவாசந்தருமபூநத
 டங்களே, யலகிலவாசமுநிவர்மடங்களேயடைநதவாகரு
 ளனனமடங்களே, கொலைபுரிந்திடுங்குமபகடங்களேகுலாவு
 மெங்குநிலாவுகடங்களே, முலைமுநுந்ருமுததின்படங்களே
 மொழியுமுமபனமுமுமபடங்களே. (௪௭)

வேறு

அங்கணமிகவோங்குபுகழந்நகரிதனனுட
 டுங்கெடுமொலைநிகர்சொலலுமினேனொருஞ்
 செங்கமலமங்கைநிகாதிங்கணுதலாரு
 மங்கலவிதத்துடன்மணத்தொழின்முடிப்பார். (௪௮)

மோகமிகுடாடமணமுனறினமுகமெவகும

பூகமொடுபூவகதவிபொறபினகிறபா

நாகரிசுமாலிகைகணலவணிசெய்வா

மாசுமுபர்மாமகரதோரணநிறுப்பா

(௪௬)

மேலுறவிதானமணிமேவுறவீரிப்பா

கோலமணிமன்னுநிறைகுமபடுவைப்பா

மாவினகுமடமணமங்கலநிரைப்பா

பாலிகைகளெண்டிசைமுடித்திடைபதிப்பா.

(௫௦)

கண்டலாமனங்களிகொள்காமனனையாருங்

கெண்டைதனையுணடுவளாடுகழுகிளர்கண்ணாருங்

கோண்டைசதியோடுமுகிழகூர்துகுலைச்சோ

பண்டாருவிபளுசியிசைபாடிநடமேய்வா.

(௫௧)

குழையிடறுகன்னியர்கள்கோலமதனன்னா

மழையகுகிழியவெழுமாமணிபதித்த

வெழுநிலைநமாடமிசையின்புறவிருந்தே

கெழுமிமிகுகினனரநலொழுமுமிசைகேட்பா.

(௫௨)

பண்களினைநிசையிறறியிகிறபா

மண்கணெரியச்சகடவையமதுகைப்பா

விண்கணுறுகோபுரநலவீதிகள்விளங்குக

கண்களிகளகூரவிகொவணசிரைப்பா.

(௫௩)

திங்கணுதவிற்றிலகமுமபுனைதலசெய்வார்

பொங்குதவிணங்கவணிபொறபினணிகிற்பா

தங்குகலவைத்தொகுதிதனனெடுகுழைத்துக

குங்குமசுகந்தமுலைகொண்டணிதலசெய்வா

(௫௪)

மற்றுநிகரறறிலகுமாடமிசைமுன்றிற்

சிற்றிலகிழிழைததுவிளையாடியிடுசெய்க

ளறற்திருமாமணியனைத்தினையுமவாரிக

குறறமெனமுசுகொடுகுபபைகளகொழிப்பார்,

கோதைகொடுகோலநிகுகோதைபணிசெய்வா

காதைகளளந்துசெவிகாதவினிறைப்பார்

பேர்துரியமஞ்செய்துபோதுகள் கழிப்பார்
மாதர்களுமைந்தர்களுமாதருடன்வாழ்வார். (௩௬)

விழைவுறநன்மாடமதின் மிககிலகுதீபம்
பழகியசெல்வத்தினுயர்பரிசனநிரைப்பா
ரிழையினழகொழுகுபுகழிட்டிடையினூர்தங்
குழலின் மிகவகிலிடுகொழுமபுகைநிறைப்பார். (௩௭)

மைக்கிரியென்பபிளிற்றுமாலகளிநிணைப்பா
தக்கதகரைப்பொருசமர்தொழிலவிளைப்பார்
மிக்கமணிசுண்டலமவள்ளங்குகதிர்வீசக
குக்குடமிசைததுமிகுரவையிடுகிற்பார். (௩௮)

விஞ்சியவிணமுகடுதொடுமேருமுலைகண்டே
யஞ்சுமிடைசேர்ந்தமடவன்னநடைமினனா
மஞ்சரியின்வண்டுமதுவுண்டினிசைபாடக
கொஞ்சுகிளிமழலையொடுசுயிலினமொழிப்பயில்வார. (௩௯)

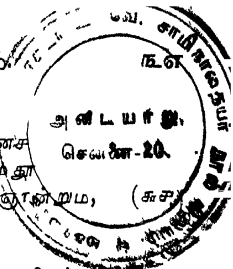
மருவுமணிமனறுதொறுமனனவாகள்சேர்வர்
தரியலாகள்வாயிலிடைதகுதிறையளப்ப
ரரிவையரரங்குதொறுமாடலபயிலகிற்பார்
திருமறுகுதொறுமினியசிலதியர்கடிரிவார். (௪௦)

மங்குலைகர்க்குமிவர்வார் குழலகளைப்பா
வெங்கடுவிடத்தைநிகாமேவுமவிழியென்பா
செங்கிடையையொக்குமிவர்செய்யவிதழென்பா
பங்கயமதொக்குமிவர்பாதமலரென்பார். (௪௧)

வெய்யமணிமேவுமுலைமேருமலையென்பா
கைகளிவையலலதிகழ்காநதண்மலரென்பா
சையுமிடையன்றிஃதுநற்றுடியதென்பார்
பெய்யிலபுறவடிபுதியபுத்தகமிதென்பார் (௪௨)

இன்னபரிசெங்கணுமியைந்தமுறையாலே
பொன்னகருநாணமிகுபொற்புடனிலங்குந்
துன்னுப்பாழிலலைக்கைநதிசூழ்தரவிளங்கு
மந்நகரிதன்னணியையாரறைவவல்லார். (௪௩)

திருநகரச்சருக்கம்.



கந்தரமிசூதிசூராதியாவிரும்பு, மந்தழிவசிறப்பினளகாபுரியிதென்னச சந்தமூமிம மறையங்குகவின்மூதூ ரிந்திர செலவத்துடனியைத்திடுமெனூற்றம், (கச)

வேறு.

பங்கமற்றமறைவழுததுபானுகம்பனாபிரஞ் சங்கவாயினுலுமித்தலத திமேனமைதானுரைத தங்கையிரத்திரட்டிசொண்டுதிட்டவமைகிளா திங்ககாராவிலயானவிரித்தெடுத்தியமபலாகுமோ.

திருநகரச்சருக்க முற்றியது.

ஆசபெய்யுள். (உஉஎ.)

பாயிரம்.

செங்கதிாவெய்யோனபூசைசெய்தவாறுந் திகழ்திரண சன்னவீடுசோந்தவாறும், பொங்குமணிகனனிகைநீர்பொ ருந்துமாறுமபுகலருந்துன்மன்னகதியிறபுககவாறுந, தங்கு தருமஞ்ஞமுத்திசாரந்தவாறுந தன்னிகருபலங்கிபதிசா ரந்தவாறும், பங்கமிப்பாற்கரபுரப்போபடைத்தவாறுமபன்னு மெலாப்பவங்கனையுபாறறுமாறும். (க)

செங்கமலன்சாபமுறறுந் தணந்தவாறுந் திருமகடனசாப ந்தானநீந்தவாறு, மங்கையவவூரஞ்செய்தமாந்தவாறுமவா ரசடையோனவளைமணமபுணந்தவாறுந, தங்கியதக்கன்வே ளவிதகாததவாறுஞ் சங்கரிபூவணத்திலவந்தவாறுந்தீர்த்தங், கொங்கணிகசுசோதிதானுமொறுங் கோதிலபிதிாளேமுத்தி சோத்தவாறும். (உ)

அருளுடனேதீர்த்தங்களாமொறுமருங்கலியின்வலியை நளனகற்றுமாறுந, திருவிழாவணிபெறத்தெய்தவாறுஞ் சிதம்பரநல்லுபதேசஞ்செய்தவாறுந, தருமுலகிறசகாதத மாயிரத்தைஞ்ஞாறு தங்குநீர்பான்புனறுநந்தவாண்டிற், பொருந்நுநாபுலவோரசொற்புலமைகாட்டப புடபவன்புரா ணமென்பபுகலஹிற்றேன. (ஊ)

பாயிரமுற்றியது.

ஆத்ச்செய்யுள். (உஉ௦.)

முதலாவது

சூரியன் பூசனைச்சருக்கம்.



ஓசைகொளித்தலததுலகியாவையும்
 வீசியகணையிருள்விழுங்குகின்றவான
 ரேசுடைத்தினகரனசிவலிங்கநதனைப
 பூசனைபுரிந்ததுபுகலுவாமரோ, (9)

பன்னருமாதவம்படிவமாகியே
 மன்னியசவுரகமகிழநதுகேண்மியா
 வென்னலுமன்னவனியமபருந்தவந
 துன்னுநஞ்சுதனைத்துதித்தன்மேயினுன் (10)

உன்றனக்கிணையிலையுலகமுன்றினு
 முன்றனக்கிணையிலையுடைக்குங்காலையி
 லுன்றனக்கிணையுணையுரைகருமாதலா
 லுன்றனகொன்றுளதுரைசெய்வாமரோ. (11)

அங்கணவானகத்திருளகறறுமாரமுற
 பொங்குவெங்கதிரவனபூசையாறறவே
 சங்கரன்விருமபியேதானிலிங்கமா
 வங்கவணடைந்தவாறருளுரீமையால. (12)

ஒன்றியகலையெலாமோதியேயுணர்
 வென்றிமேவியபுகழ்வியாதன்றன்னரு
 மன்றியவருந்தவச்சுதமாதவ
 வீன்றெமக்குரைபெனவியமபினாரோ, (13)

வேறு.

கங்கைதங்கியசெஞ்சடி லச்சேகரன்முன்கண்ணகரன் கதம்
 பமாவனத்திற, கங்கிதிக்கதனிலைறந்திகென்றவவாதலை
 யிட்டகாவதத்தின், மங்குறையுட்பவனமதிவென்றுமன்னு
 மெம்பிரான்மகிழந்தருளுந், துங்கமாதவந்சவுரகவென்று
 சூதமாமுனிவரன்சொல்வான், (14)

அந்தக் கல்வனத்தினதிகாலத்தி லரியயன் மூதற்கடவுள
ராகள், வீரதுபோற்றிசைக்குமாண்பினதா கிமலைமகள் ளர்க்
கும்வான் றருவாய்ப், புநதிகொள்பாரிசாதமென்றொருபேர்
புனைநதுநீங்கீதுபொங்கொளியா, யிந்திராதியாசேரெண்டி-
சாமுகத்தமெங்கணும்பாந்துமிககிலகும். (௭)

கெழுதருநன்னீர்க்கிருதமாலையெனுங் கேழ்க்கிளர்வை
கையங்காமேன, மொழியும் த்ருவின் மூலத்தினேங்கி
முளைத்தெழுசிவலிங்கவடிவாய், வழிபடுமடியார்மனங்கொ
ளரினைநதவரந்தனைநினைநதருள்புரிந்து, விழைவின்னெஞ்ஞா
ன்றுமவீற்றினிதிருபபன் விண்ணவனகண்ணுதறபெருமான்,

செங்கணமீல்விடையூர்சிவபிரான் றனக்குததெக்கிண
திககற்றறிகழ்து, மங்கலவிளைவான்மறைமுறைவழாதுமன்
னியவததலந்தனனி, லங்கணமாஞாலமெங்கணுமபுகழும்
கியமின்னையாகி, யெங்கணுகிதானிருந்தவமபுரிந்தேயி
யைந்திடுமியலபினெஞ்ஞான்றும். (௯)

அனனதொலசிறபபி னருந்தவமிழைக்குமந்தநறபொற்
கொடியான, கனனிதன்முன்னேகருங்கடற்றேன் றுங்கதிர்
க்குலம்பரபபுமாதவன்றான், பன்னுமான்மாக்கள்பாவத்தை
யொறுபபானபண்புறத்திருமணிகன்னி, யென்னுகற்றீர்த்த
மேழுலகேத்தவெழிலபெறத்தொட்டதொன்றுண்டால்,

இநதநறமீரத்தந்தனை யோரொருகாலிசைப்பவருறுபவ
மொழிவா, வநதநிறபடிந்தமாத்திரையதனின்வருபிறபபனை
த்தையுமாற்றிச், சநததமபொருநதுசச்சிதாநநதத்தடங்கடற்
றடத்தினிறபடிநதே, யநதமாதியிலாவருநுடன் கலந்தேயார்
வமாமுத்தியைச்சேர்வார், (௧௧)

சித்திரவலங்காரத்துடனுயர்வான்சேருமக்கற்பகமுலத்,
தீத்தமதவங்கட்குறுதவப்பலங்க ளுதவுமெமபிரானுலந்திரு
ந்தே, யத்தருமலநா ளருச்சனைபுரியும்பருக்காயிடையீரு
ளால், வித்தகமிகுநல்வேண்டுருக்கொண்டுவேண்டினார்வே
ண்டியதளிப்பான், (௧௨)

அன்னதொலபுட்பவனத்ததுராப்பீணதிமனோகாமிகவு
டைத்தா, யுன்னதமொருநானகரையதாய்சசுற்றுமபாதயோ
சீனையதையுடைத்தாய்ப், பன்னுமூவுலகுமபாரிசாதமெனப
பகாவதாயப்பணைபலவுடைத்தாய, மன்னிபபிறவைவிலங்கு
கடம்முள்வருபகையொழிந்திடவைதும். (கந)

அத்தருகீழ்க்கீழ் வரிவிவகத்தினருளிணூலியிரங்கதிரோ,
னித்தமாய்த்தனாதுபதமபெறுகிறபா னினைநததுநெஞ்சகங்
கொண்டே, சித்தினாததிங்கடசித்தினாததினத்திறறேசுறப்பூ
சனைபுரிவான, சுத்தகீராடித்தாயநீறணிநதுதுவகுகுணடி.கை
மணிபூண்டு. (கச)

பொங்குலகேத்தும் பூவலிங்கத்திற்பொருநதவாலுநங்
கொடுதிரட்டி, யங்கையினொன்றினமைத்ததினிகழ்த்துமாறு
போலங்கணன்றனைக, கங்கைதங்கிபசெஞ்சடிசேசுரமுங்
கதிர்த்திரணிலவுகானறொளிநூந், திங்களங்கொழுநதுஞ்செங்
கணவாளரவுநதிருமுதமண்டலமைநதும. (கந)

கண்கணமுவைந்துங் கரங்களீனாந்துங் கவின்னிகழ்ப
டைக்கலங்களுநஞ், சுணடிநூள்பரநதகண்டமும்பகுவாயுற்ற
நற்பன்னகாரணங், கொண்டதிண்டோளுங்கோலமார்பகமு
ங்குலவுசங்கக்குழைக்காதும், புண்டரிகத்தினூரிபுனையையு
மபொருநதியபொறபதாமபுயமும. (கசு)

சுத்தமாமிதயகமலத்தினின் றஞ்சமுமுனாமார்ககத்தினூலே
சித்தநோநிறுவித்ததுவாதசாந்தத்திறசோநதுறுசிறந்தமநதிரத்தா
லத்தகுபிராணவாயுவாலவாங்கிபலாதநகரத்தினிலமைந்துச்
சத்தியோடுரியசதாசிவமூரத்திதனையேநனகுறவிசித்து. ()

வண்ணமேவியநன்மதுமலாதனைவணகரங்கொண்டுபி
ன்சூப்பி, யுண்ணிகழ்சமனையுனமனைககப்பீலோங்கியேரிட்
களமர்கித், தண்ணிலாவெறிக்குஞ்சநதிரரநேகர்த்தநூறூயிர
வொள்ளிசே, ஒண்ணருஞானவுருவமாஞ்சிவனையிவிங்கமத்தி
யத்தினிலிருத்தி. (கசு)

தாபனஞ்செய்தபீன்றகுசந்திதானஞ்சந் நிரோதனந்தந்
து, மாபரன்றனககுசசுவாகதாாககியமுமவழங்கியேகாளக
னனிகையுஞ், சோபனவிவிங்கமுத்திரையுடனே துலங்குகை
கூப்புமுத்திராபுந், தூபமுமிலங்குதீபமுங்கொடுததுசுகந்
தநன்மஞ்சனமாட்டி. (கக)

திலகதருதயிலந்தேனுவைந்துவந்து சிந்தைகொள்கின்ற
வைநதமுத, நலநதருமானபானணணிடுததிரெய்நன்மதுக
ன்னவினசாறு, பலங்குளிர்வெகுசநதனக்குழம்புபத்தியினுட்
டிநீராட்டித, துலங்கியவைகைததுறையினீசுமந்தகரிமுகச்
சங்கநீராட்டி. (உ௦)

ாகிழதருதிருவெற்றாடையுஞ்சாத்திமருவுசெம்பட்டுடன்
மன்னு, மகமகிழகலவையாரமேலணிந்தேயரவகங்கணங்கர
த்தமைததுப, பகாவமணிகளபடர்வெயீற்கிரணமபரப்புமா
பரணமுமணிநது, திரும்மணிமகுடஞ்செங்கதிரொறிபபத்திரு
முடியிலங்குறசசோததி. (உ௧)

பரவிடுகைவேததியமபலவளிததுப பாத்தியாசமனமுங்
கொடுததுத, திருமிகுதூபதீபமுங்காட்டித்திருவெழுத்தஞ்
சையுஞ்செபித்தாங், சூரியநற்பூசைபலனறகுதவியோரிரு
காலமுஞ்செய்து, குருமலாகொண்டுபணிந்தெதிர்முககாற்கு
மபிடடுததட்டமுமிட்டு. (உ௨)

நிருததனுண்மகிழநிருத்தமுஞ்செய்து நீடுநற்கனவதிவி
னனுந், திருததகுமயன்மாறேடியுங்காணசசிவவிங்கதரிசனங்
காணூஉ, வருத்தியாறகண்களருவிநீரொழியவாநதபரவச
னாகித், தரித்திடுஞ்சென்னிககரத்தினனாகிச்சதுர்மறைத்துதி
படித்தனலை. (உ௩)

வேறு

சுகூனபுடையானே துதிசொல்வார்புடையானே
யிகல்சார்புடையானே குறளெழுசூழ்புடையானே
திசுழ்ண்புடையானேயுறசெனனம்புடையானே
புகழ்மன்றுடையானேபொருபுவித்தோலுடையானே, (உ௪)

அண்டங்ரீரியானேயரியயர்கட்கரியாளே
 விண்டங்கொளியாளேசதுர்வேதத்தொளியானே
 பண்டங்கிசையானேயுறுபவமொன்றிசையானே
 கண்டங்கரியானேறுதறகண்டங்கரியானே (உரு)

மேவும்பொருவிலலாய்மகமேருபொருவிலலாய்
 சேவினறுவசத்தாயருடினமொன்றுவசத்தா
 யோவிலலுயிர்க்குயிராய்திருவுருவம்பாமுயிராய்
 தாவில்சிவபதத்தாய்திகழ்தருதாமரைபதத்தாய. (உச)

கதிநல்குசங்கரனேயுலகவைநீக்குசங்கரனே
 விதிநல்குசங்கையனேசடைமிசைதாங்குகங்கையனே
 கதநல்குமங்கணனேயுமிழ்கடுகாகங்கணனே
 திதனானவங்கியனேதிகழ்திருமேனியங்கியனே. (உ௪)

மனமொன்றுமெம்மானேமழுமானேந்துமெம்மானே
 புனல்சேர்சடையானேபுவிபுகழ்மாசடையானே
 சினமாலவிடையானேயடிசேராவிடையானே
 கனலேநதினகரனையெனத்தித்தான்நினகரனே. (உ௫)

வேறு-

அன்னதோர்காலதன்னிலவ்விவிங்கத்துநாப்பண
 கன்னியாயுலகமீன்றகொளரிமெய்கலநதுதோன்றச
 சென்னியிறநிகழ்ந்தகறறைச்செஞ்சடாமகுடவேணி
 மன்னியமதிக்கொழுந்தும்வாளராவிலங்குமார்பும். (உ௬)

அங்கண்மாஞாலங்காக்குமபயமுமவரதமுஞ்சேர்
 பொங்கொளிதிசைவிளக்கும்போர்மழுப்படையுமானும்
 வங்கவாரிதியினஞ்சமருவுகந்தரமுமேளி
 தங்குவெண்ணீறுமிக்குத்தயங்குகண்டிகைநற்றாரும். (உ௭)

சேரடிசூரியருங்கோடிசூளிர்மதித்திரளுமொன்றாய்
 நீடியவொளியும்வேங்கைநிகழ்பொறியதளுந்தோன்ற
 மீடுறுமயன்மால்விண்ணோமாதவர்முநிவர்போற்றத்
 தேடும்பொருளையந்தத்தினகரன்றெரியக்கண்டான். (உ௮)

நித்தமாயருள்சுரககுந்ருமலன் றன்னைக்காணூஉ
வத்திரமின் நியானேயதிபதியாகவேண்டுஞ்
சுத்தமாமென துமிக்கதொலலிருமபதத்திற்கென்றுப்
பத்தியாற்சததவுச்செம்பங்கயபதத்திலவீழ்ந்தான். (௩௨)

பதந்தனில்வீழ்ந்திறைஞ்சுமபரிதிவானவனைநோக்கிக்
கதங்கொடுகாமற்காய்ந்தகண்ணுதல்யாருங்கேட்ப
விதங்கொளீரேழ்பொழிறகுமிககிறையாயிலங்கி
வதிந்துவீவாழ்நாள காறுமவாழுகெனவரங்கொடுதது (௩௩)

திக்கிலகொளிபரப்புநதினுகரகேளெமககிங்
கக்கினிகோணநதனனிலருமபெருநதீர்த்தமொன்று
ழிககபூமு கையவீழநதுவெறிகமழ்தரவிளங்குந
தககநினனாமநதனனூற்சதுரமதாகததநது (௩௪)

மலர்தலையுலகமபோறறமணிகனனியென னுநாம
நிலையுறநிறுவீநாளுநீடொளியிலங்கக்காண்டி
குலவீடுநின்றூழ்சைகொண்டிருநலலருளாலயாமு
மிலகினமிததலத்திலென்றுமியவீலிநகந்தன்னில், (௩௫)

வீசியவிருள்காலசீககுமவெஞ்சுடர்ப்பரிதிநின்றன
பூசனைபுரிந்தமேலாமபுண்ணியபரிபாகததா
லாசைகூர்நருளாநீகதவணிகிளர்பாரிசாதத
தேசுறுதிருநிழற்கீழ்ச்சோநதுடனறிகழாநின்றோம (௩௬)

இசசையாலுருவங்கொண்டேயிருககுமம்மிவிங்கத்திறகுப
பச்சிமதிக்கினோங்குமபாரிசாதத்தின்மூல
நிசசயமுறயாமென்றுநிகழ்ந்தினிதிருத்தலாலே
யச்சுரநருமுன்செய்தவருந்தவம்யாதோவென்றான். (௩௭)

கருணைகூரகனல்தெய்வகமபியன்றனையழைத்து
விரிகடலுலகுக்கெல்லாமேதனூவீழைவுடைத்தாய்த்
திருமிகுநின்றசெம்பொறசுகரீள்கோயிலாககித்
தனூபுகழ்தீர்த்தமொன்றுதன்னிகராகக்காண்டி. (௩௮)

காண்டியிருந்ததான்கண்ணகன்ருாலந்தனனில
வேண்டுமுகவுமேலாய்விளங்கிடவெந்தனூன்று

நீண்டகவிந்ருவிசுமபினிறையணிகுறைபாடின்றிப
பூண்டநின்பதத்திற்பினனாப்போதியாலெனப்பு கன்று. (சுசு)

பன்னரும்பு வியின்மேலாம்பான் மைசோதானந்தன்னி
லுன்னருதவததினபேற்றாலுத்தமோத்தமமித்தான
மன்னுமித்தவததினயாவாமருவியேமகிழவினவாழவ
ரன்னவாககுண்டாமுத்தியெனபதறகையமின்றால், (சு௦)

சந்ததம்விளங்கியாமித்தவநதனிவிருத்தலாலே
வந்திவணவைகுவிவாககுமருவநமமருளிஇலே
யந்தமொன்றினநிகாருமறம்பொருளினபமவீடென
நித்தநாலவகையமுண்டாமென்றனெனவாககுமேலோன ()

பூதவத்திருள்விலங்கிப்பொங்குவெங்கநிரம்பு
மாதவனறனககுநாதனருளுருவாகத்தேதானநி
மேதகுமநித்திணமிககமநித்திரமாயுறற
வோதருமஞ்செழுததைவிதிப்படியுபதேசித்தான. (சு௨)

அவ்வபுதேசநநன்னையங்கணனருளககேடடுக
சவவையொன்றினநிபிகககருத்திளையொருசுகிநேராயச
செவ்வதினுணாகதுமேலாகநிரவருளசண்ணுககாணு
மிவ்விறையிருந்தவாநிங்கிப்பரிசெனததெளிந்தது. (சு௩)

வானகத்தருவினமுலமருவ்வெயப்பரிதிவாடினான்
ருானந்தானிஓகெனேறாதுநறநிருவருசெழுத்தான
மோனநதானாகியன்பினமோகித்ததுபடியாவிப்ப
வானந்தத்தமுநகியொளையற்புத்தமடைந்திருநான (சு௪)

அருளுடன் கூடி யொன்றாபானநத்தேநனருந்தும
பரிதிவானவனையெங்கோனபங்கயசசெங்கைதனறந்
கருணையிற்பரிசித்தநகககநிரவனகண்டாககாமுன்
நிருவருளபிரகாசிகுஞ்சிவலிங்கந்தனின்மறைநதான் (சு௫)

தீதற்பரிசிககின்றசிவநரவிசேடநதனன
லாதநத்துற்றேயமதினினறுமவிழித்ததுபாரா
வோதுபுத்தேளிாதம்மாலொருவராலநியவொண்ண
நாதனைநேடிக்காணுநற்றியானசதினுற்றான. (சு௬)

நீமெத்தியானீங்கிரேரீல்பஞ்சாக்கரத்தை, ப
 பீடுறவுபதேசவகொளபெருகொளிப்பரிதிடபுத்தேள்
 வாடுநுண்ணிடைசோகின்றமவகைபங்கொழித்தவெவகோன
 கூடுமென்பினிலெடுத்தகூறியதகத்துக்கொண்டான் (சௌ)

வேறு

அநதவாறருளி னுலமைப்பனென வண்ணறன நிர்முன
 ணணுகீ, சுநதரமபெறநிறைநதிலவகுநதூ துனறுதன்றன து
 செவகையாற, சுநதரீமநூவவுநதுகாதலொடுகலஷிபுறபவசு
 சுநதனோ, சுநதமேவுமரவீநதமாகமிசுசுதூரணகொடுசமை
 தூகரோ, (சஅ)

நானமேவுநாதமகருநன குமிக நண்ணெருசுகமதெண்
 ணியே, யூனமிலகருணைஞானதேசுகனுதாத தமநதிரமது
 றறசீ, மோனஞானமுடனமூழ்கியததுவிதமாகியினபுடன
 முயங்கியே, வானளாவிவருகவகையாதிதிருமனனுதீர்த்தம
 வையுனனியே, (சகூ)

தறபாமபொருளிணையாலுரியதாபனஞ்செய்துதருக
 கினுன், மறறுமோரிணையிலாதவேதநெறிமநதிரநதனைமொ
 ழிந்துசங், சுநபபூருவமதாக்கருஞ்சினிடைகருணைகூர்ந்துவ
 கைகருநிறன், குறறதீர்த்தமடுமுழுகினுலகினுங்குபே
 ரொளியினுமபரான. (சூ0)

மாதிரம்பரவுமாதிபுட்பவனவைபவத்தினதுசெய்தியாற
 சோதிசுடகுமிசுசோதியாயிலகு துவகமேவுதிரளங்கமா
 யோதுயிர்க்குமுதலோனுமாகியுயருத்தமததுறுவாத்தையெய்ந்
 தாதபககடவுணுதனுறறவுலகாதிபத்தியமடைந்தனன், (சூக)

மன்னுரலவிசுவகன்மனைககருதி வம்மினென்றுகொடுவ
 லகூகூய்ப், பெண்ணினுங்குவளர்புரிசையைந்தினெடுபொ
 ற்பினீடுமுயர்கோபுரந், துன்னுகின்றசிகரங்கனோடிவகுசோ
 திமாமணிகொளாலயீர், பன்னுமாடமிகுமண்டபங்குள்சிலப
 ணடுபோறபரிதிசுண்டனன். (சூஉ)

பொற்பினீடிய சதாசிவத்தின்யுகிழ் பூவணத்துறைபுரா
தனர்க், குறசவந்தனைநடாத்தவெண்ணிமன் னுவகைபூத்தெ
முசுவேச்சையால, வெற்றியானே முகனாதிவிககிரகம்வேறு
வேறுமறைவீதியினு, லறபின்மேதகையசெமபொ னுலுருவ
மைத்தூநன்மணியழுத்தியே. (௫௩)

கதிரவன்றனதுபெயரினானிலகு காந்திராயகனெ னும்பெ
யா, மதிவயங்கவணமிகுடசேகரநல்வானவன்றனையுமன்றினி
ற், சீதியினின்றன்மிகுதாண்டவஞ்செயருடமபிரான்றனையளி
த்துநூல், விதிபதிட்டைசெய்துவேதபூசையுமவிழாவுமேத்தி
டவிளக்கினுள் (௫௪)

வையசுத்தின்மலமாயைகன்மமநு மாறறியேவதியுமந்த
ணீர், பொய்யினெபுகொடுபொகிவிங்கமதுபோற்றிசெய்து
புரிபூசையாற, றெய்விகந்தருவிமானமீதுகொடுசெஞ்சுடாப
பரிதிவானவன், வெய்யமாமணியின்மிக்கிலககணிவிளங்கு
தனனுலகினமேயினுள், (௫௫)

பொருவில்புட்பவனவை பவத்தணிபுகழ்ந்திடும்புவன
மெங்கனு, மரியவப்பதியினமேன்மையீதெனவளந்துரைக்
கவெளிதாருமோ, பரவுமப்பதியின்வைகுநாக்ஞரியபரபத
ம்பகர்தல்சரதமாந, தருணமிக்கபுகழ்ருண்மனத்திடைதருக்
கிவாழ்மிகுதவத்தீர். (௫௬)

யாதொர்புட்பவனவத்தலத்திரானஞ் செழுத்தையருள்
செய்தனன, யாதொர்செவகதிாதனக்குமந்திரவெழுத்தினிற்
லமேய்ந்நும், யாதொர்நற்றலமதென்பதொன் னுதறகுநேர்பு
கலலாவதோ, யாதொர்நற்றலமதுண்டெனப்புகறலாவதோர்
தலமுமில்லையே. (௫௭)

ஞாலமீதிலருண்மேனிகொண்டுவருஞானதேசிகனதரு
ளினு, லாலீழலறநாலவருக்கருளுமண்ணறனி ருமுன்ண்
ணியே, சீலமோடு திருவனாசெழுததையொருகால்விதிப்படி
செவித்துளீளாக், கேலுமுத்தியிஃதையமென்பதிலையிருபிற
ப்பினவருமிருடிடூள். (௫௮)

மண்ணுகின் மணிகன் னிகைப்புனவில்வந்து மூழ்கியரு
ணந்துசீர்த், .தொன்மரத்தினுறுநன்னிழற்கண்மகிழ்துன்னு
சோதிதிருமுன்னோ, பன்னுமன்னதுபதேசயயாவாசிலர்பண்
ணினோரதுபரிதனினோ, ரின்னபானமைகிசுழிருவருமபொரு
வீலீசனலலுருவிசைசுவார், (௫௯)

இநதநற்பதியிடத்தினீறணியுமெண்ணிலாருயிரகளுக்கெலா
மந்தமிக்கதிருவருசெழுததினுபதேசமெய்தலரிதரிநரோ,
விநதநற்கலியுக்கதினிரதவுபதேசமானதுபலிக்கிலிங
கிநதிரப்பதவியின்பமுறறுமிகவுடையவனகதிபடைவரரல்,

வெநதழற்பொடியையொககுமிததலமவிளம்பிவென்ற
வையுளங்கொளா, வந்துபொற்பிமணிகன் னிகைக்கமலவா
விமூழ்குபலமேவலா,லந்தமறறதிருவருசெழுத்தைவிதியடை
வினிற்றொடுசெபிததருட், செநதமிழ்பொதியமுநீவனங்கை
கொடுசுநதுவைப்பருகினனரோ, (௬௦)

பன்னுகின்றவறுபதமுரனறிசைகொளபங்கயத்திருமட
நதைசோ,பொன்னினீடுமுயாபுரிசைசூழநதிலுபூவணப்பதி
யின்மேவியே, மன்னுகங்கைமுதலாதிதீர்த்தமனமகிழவின
வைகுபுகழாமணி, கன்னிகைப்புனலின்முழுகுமன்னவாக
ளகயிலைவெறபினிடைபயிலவரால, (௬௧)

மங்கலங்கொடனுமாகநறறலைவழங்குகின்றதொருதிங
களிற, பங்கயத்தினொடுபானலசெங்குவளைபனமலாகொண்ம
ணிகன் னிகைப, பொங்குநறுபுனித்தீர்த்தமாடுதலபொருந்து
மாறுகொடுபோதறான, நங்கியங்கடையகிறப்போலவர்கள்சங்
கரன்றனுருவங்கொள்வார், (௬௨)

சிவபிரானறனதுதிருமுன்மேவுநதி தீர்த்தமன்னுமெரு
சாமினி, னிவறசேர்த்தருமொரெய்யுமவெங்கணையெழுந்து
சென்றுவிழுமெலலைவாய்ப்ப, பவமெனும்பாலையெரிக்கொளுத்
துமிகுபாவநாசமதெனும்பெயர், நவையிறீர்த்தமதினாடினரக்
குலகநாடுமுத்திபதுகூடுமால், (௬௩)

வேறு

சித்திராகொள்சித்திராமெய்திவகன்கலைசேர்நாள்
வைத்தபுகழாதபனன்மந்திரவிறறி

யுபததமணியோடையினினுசசிதனிமழ்கி
நித்தனைவணங்குநர்கணீடுகதிசோவார

(சுரு)

இநதநலிருமபதியிருநதகையியமபின

முநதையொருநானமறைமுடிநதபொருடாய

நகநுசிவனானமநுநனகுறுவதாகி

நிநதையறுநினமலமதாயநிமழவதாகி

(சுசு)

ஏதமில்லேதாரபிரணவச்சொருபமேயாயப

பாதகமறுததிலகுபஞ்சவனமாகி

யாதிரடுவதமறியாதபரமாகி

யோதரியவாநிஸர்வசிததாந்தவுருவாய

(சுஎ)

பொருநதயிடுமின்பமிகுபுவணமதனகட

டிருநதுணாவிவயாவாசிலாசென்றுதரிசிரகி

னருநகவம்ழைததருளிநகருடிகாளே

யருநகதியவாககடையுமைமயிலையமமா

(சுஅ)

கிடடுபெயர்ரன்னியகிரேதநலுகததிற

கிடடர்திைமுமபரவுதவிபுரமெனறு

மிட்டமுறுகாமியமியாவுமருளசெய்யும

புட்பவனமென்றுமுலகமபுகமுமாதோ

(சுசு)

தேற்றமுறவேதிகழதிரேதநலுகததிற

சாறநிடுமிலகருமிதனாதுபுரமெனறே

தோற்றமுறுமனனியதுவாபரயுகத்தி

னாற்றலைபிரானகரமென்றுபெயாநண்ணுய

(எ௦)

நீற்றின்வருகின்றதொரிருங்கவியுகத்தி

னாற்றிசைகளேபோற்றிசெயுன்குறுதவத்தோ

மேறமிகழும்வெஞ்சுடரின்மேதகையபேராற்

பாற்குபுரப்பெயரிபடைத்ததுபடிப்பால்

(எக)

பூரணமெய்ஞ்ஞானமதுபுத்திகொடுவஞ்சம்
வேறவகழூதிடுவலவேதியர்கண்மனனே
வேருறுமானநதவனமென்றுமெணவொண்ணு
வாருயிரகண்முத்திபெறுமாச்சிரமமென்றும, (எஉ)

திக்குலகெலாம்புகழ்சிதம்பரமதென்றும்
பக்கமுறுதககிணகாசிபபதியதெனறுந்
தக்கசதுர்வேதபுரமெனறுமதுசாரபேர்
மிககபிதிர்முத்திபுரமெனறுநனிமேவும, (எங)

இததலரர்ககுறவிருநதிருவளிககு
மித்தலமிருமபவமியாவையுமொழிககு
மித்தலமில்லகுகிவனானமதுநல்கு
மித்தலமநாதிபுளதாயியையுமனறே, (எச)

தொககவுயிரகடகிலகுதொனனகரிதன்னுட்
டக்கவரமிக்கு, தவுதநசிமுகவெநதை
யிககுல்வுநறபதியிருமபெருமைபாலே
முக்கணிமலனறனையாநசசனைமுடிததான, (எடு)

வென்றிதருமித்தலநனமேன்மையுறலாலே
பென்றனதுவாயமையினிசைககவெனதனறே
மனறவொருநூறுவருடநதனிணுமாதோ
துனறுகதைவல்லபடிசொல்லமுடியாதே, (எசு)

நிகழ்மறையுணர்நதசவுநகமுநிவநீமி
புகழுலகெலாமபரவுபூவணமிக்குஞ்சீர
மகிழ்பிரமகைவாதநமகியபுராணந
திக்கழெழுபதென்னுமத்தியாயமிதுசொலவார் (எஃ)

இந்தவகைகந் நூருணந்திபெறவின்பா
லந்தமில்பெருககபிலையின்கணருள்செய்தா
னந்துமறையீர்களைநரைமிசவனத்திற்
கந்தரமிக்குத்தவகுதுணுரைசெய்தான, (எஃ)

வேறு.

இந்தனத்திடைசெந்தழல்வந்தபோலிந்தநற்பதிமுநதவீயந்ததோ, ரந்தநறசிவலிங்கமவிளங்கவேயந்தரத்தவர்செங்கதீர்கண்டசீர், தந்தவிக்கதைகண்டுபுகன்றுளோராதங்கூற்த்செவிகொண்டுபுகழ்ந்துளோர், புநதியிறகொடுவந்துபுகழ்ந்துளோராபொங்குமுததியின்வந்துபொருந்துவாரா. (எசு)

சூரியன் பூசனைச்சருக்கமுறறியது

ஆகச்செய்யுள். (100க.)

சூரியன்பூசனைச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



தாமிரடருணிகதியும், வைகைநதியுளு சூழ்ப்பெற்ற செநதமிழ்ப பாண்டிவளநாட்டிலே, விராட்புருடனுக்குத் துவாதசாந்த ஸ்தானமாகக் கொள்ளப்பெற்ற மதுரையமபதிகு அககினிதிககிலே, ஒன்றாககாததாரத்துள்ள திருப்பூவணத்தில, உமாதேவியாராலே வளாககப்பெற்ற பாரிசாதவிருட்சத்தின அடியிலே சுயம்புமூர்த்தியாகிய சிவலிங்கப்பெருமான முனைத்தருளியிருப்பாரா. அவருக்குத் தெனறிசையிலே மின்னையாராகிய தேவியாரா தவருசெய்துகொண்டிருப்பாரா. அத்தேவியார் சந்தியிலே சூரியனாலே தோண்டப்பட்ட மணிகளினிகை எனனும் ஒரு தீர்த்தம் உண்டு. அப்பாரிசாத விருட்ச மூலத்தமருளு சிவலிங்கப்பெருமானது திருவருளாலே, சூரியன் தனது பதவியை நிலைபெறாக அடையும் வண்ணம் எனணி, சித்திராமாசத்திலே சித்திரை நகைத்திரத்திலே பூஜையெய்யும்பொருட்டு ஸநாமபண்ணி விபூதிருத்திராட்சவகள் தரித்து பூஜோபகரணங்கள் சேகரித்துக்கொண்டு, சுயம்புலிங்கம்போல மணிலத்திரட்டிப் பஞ்சசத்திகள் செயது ஆசனம் பூசித்து, அதன்மேல இலிங்கத்திலே வித்தியாதேகமாகிய சதாசிவமூர்த்தியை நியாசஞ்செய்து, நிட்களருபரும் அநேகசந்திரா ஓட்டிபோல ஞானநதருபருமாகிய பரசிவனாகிய மூர்த்திகாணத்ததுவாதசாந்தத்தினமேலே தியானித்துப் புட்பாஞ்சாலியினாலே வித்தியாதேகத்தில் ஆவாகித்துத் தாபனம் சந்திரானம் சந்திரோதானம்செய்து சுவாகதார்க்கியமும் காளகன்னிமுத்திரை இலிங்கமுத்திரை முதலியவும் தாபிப்பங்களுங்கொடுத்து, திருமஞ்சனம் அபிஷேகித்து, பின்பு

சூரியன் டூசனைச் சருக்கச் சருக்கவசனம். ௫௧

தைலக்காப்பு மாக்காப்பு முஞ்சட்காப்பு பஞ்சகவ்வியம் பஞ்சாயிர்தம் பால தயிர நெய் தேன கருப்பஞ்சாறு முதலியனவும் சந்தனக்குழம்பு முதலியவும் அபிஷேகித்து, திருவொற்றூடைசாத்திப் பட்டுப்பரிவட்டம் அணிந்து, விபூதி சந்தனங்கள்தரித்து, இரத்தினபரணங்களும் மசூடமும் அணிந்து, புஷ்பமாலைகள்சாத்தி, பலவித வைவேத்தியங்கள்செய்து பாத்தியாசமனூர்க்கியங்கள் கொடுத்து, தீபாராதனஞ்செய்து, ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரமஜபித்து, ஜபகன்மங்களோடு ஆன்மாவையுஞ் சந்தனஞ்செய்து, நமஸ்கரித்துக் கும்பிடிக் கைகொட்டிக் கூததாடித்தரிசித்து, கண்களினின்றும் ஆனநதபாஷ்பம் பொழியப்பரவீசனூசிச் சருத்திகளாலே தோத்திரஞ்செய்தான். உடனே அவ்வுருடகுறியினின்று உமாதேவி சமேதராகச சிவபிரான்தோன்றியருளி, 'சூரியன் விரும்பியபடி அவனுலோகாதிபத்திய முதலியவற்றை அறுக்கிரகித்து, இப்புடபவணக்ஷேத்திரத்திலேவசிப்பவாககு, அறமும்பொருளும் இன்பமும்வீடும் உண்டாமென்று அருளி அவ்வாதித்தனுக்குத் தீக்ஷைசெய்து திருவைந்தெழுத்தை உபதேசித்து அவ்வருடகுறியிலே அநதர்த்தானமாயினார். பின்பு ஆதிததன கேட்டவுபதேசப்பொருளைச் சிந்தித்துத் தெளிந்து, சிவபிரான ஆஞ்சைப்படி சிவலிங்கத்துக்கு அக்கிரிதிக்கிலே, தனதுகையினுலே சதுரமாகத்தோண்டி உற்பலமுந் தாமரையும் உண்டாக்கி, திருவைந்தெழுத்தைத் தியானித்து விதிப்படி ஸ்நானம் பண்ணி அத்தீர்த்தத்துக்கு மணிகன்னிகையென்னும் அபிதானமிட்டுத் தன்னுலகாதிபத்தியத்தையுமபெற்று, தேவதச்சனை அழைப்பித்து ஆலயம்நிருமித்து ஆவரணதேவதைகளையும் பிரதிட்டைசெய்து, திருவிழாநடாத்தித் தன்னுலகத்தையடைந்தான் சிவபிரான் திருவைந்தெழுத்தை உபதேசித்தறகிடமாகியது இத்திருப்புவணக்ஷேத்திரமாதலால், அம்மந்திரத்தை ஸ்ரீதக்ஷிணஸூத்தி திருமுன்பு விதிப்படி செப்பிப்பவாக்கு முத்திசித்திக்கும், மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து சிவலிங்கப்பெருமான் நிருமுன்னர் அமர்ந்து ஸ்ரீபஞ்சாட்சர வுபதேசஞ்செய்தவரும் பெற்றவரும் சிவசாரூபியம்பெறுவர். அகத்தியமகாமுரிவரும் அம்மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தின் மூழ்கித் திருவைந்தெழுத்தை விதிப்படி ஜபித்துச் சமுத்திர ஜலத்தை ஆசுபனஞ்செய்தாரா. அத்தீர்த்தத்தில் ககைமுதலியனவரது தங்குதலால் அதில்மூழ்கினோரும் சித்திநாமாசஞ் சித்திநா ரக்ஷத்திரம் பூரணே ஶ்ரீத வச்சிப்போது சூரியன்மநதிரஞ்செயித்து முழுசிச் சிவலிங்கதாசனஞ்செய்தவரும் திருக்கயிலாசஞ்சோவர், சிவபிரான் நிருமுன் பொருத்திய தவகைநதியில் ஒரு அம்புசெல்லும் எல்லைவகையுள்ள

த்தத்துக்குப் பாவநாசதீர்த்தமென்று பெயர்; அதிலேமுழுக்கினோர் சிவ லோகம் பெறுவா. அத்திருப்பதியைத் தரிசித்தோர் திருக்கைலாசம டைவா. இந்தக்ஷேத்திரத்துக்கருகுகிரேதாயுகத்திலே தேவிபுரம் புட்ப வனம் என்றும், திரேதாயுகத்திலே ஜலக்குமிபுரம் என்றும், துவாபர யுகத்திலே பிரமபுரம் என்றும், கலியுகத்திலே, பாஸ்கரபுரம் ஆனந்த வனம் முத்தியாச்சிரமம் சிதம்பரம் தக்ஷிணகாசி சதாவேதபுரம் பிகிர்முத்திபுரம் என்றும் பெயாபெறும். இப்பதி வசிபடோர்க்குச் செ ல்வத்தைநல்கும். பாவத்தைப்போக்கும். சிவஞானத்தை ஆக்கும். இப பதியில் ஁திரநதருளிய பெருமையாலே விநாயககடவுள் சிவாச்சனை செய்து முடித்தார. இங்ஙனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எழுப தாமத்தியாயத்திலே கூறப்பட்டும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இரண்டாவது

திரணசனன் முத்திபெற்ற சருக்கம்.



ஓதரியவுண்மையதாயோங்குபரி பூரணமாயுவமையின் றாய்ச், சோதியதாய்ச்சுகவடிவாய்ச்சொல்லரிதாய்ச்சருதிகளு ந்தொடரொணாதாய்க், காதலினுலனைவாகளுங்காணபரிதாய் க்காரணகாரியங்கடந்த, வேதமறுபொருளினையாமிதயகமல த்திருத்தியிறைஞ்சுவாமே. (க)

வேறு.

சத்தியஞானமார்சவுநகாதிப
வுத்தமராந்தவத்தோர்கள்சிங்கமே
சித்தநன்குணர்திரணசனன்றிகழ்
முத்தியையடைந்தனமொழிகுவாமரோ. (உ)

என்ன லுமன்னுயிர்க்கிரங்குமின னரு
ணன்னலந்தயங்கியநகைமுகத்தனய்த்
தன்னிகரருந்தவச்சவுநகன்புகழ்
துன்னியாகுதனைத்துதித்தன்மேயினுள். (஑)

வேறு.

எம்பிரானருளிஞலேயாவையுமுணர்தலானு
மம்புவியிடத்துரோமகருடனெனுமபேரானு
முமபருமுணரவொண்ணவொருபொருளுடைமையானு
மீம்பரினுனககுரோமிருந்தவவாணரின்ரூல். (ச)

உலகெலாமபணிகதுபோற்றுமுயாதவத்துமபரானே
நிலவுபேரின்பகலகூடருட்பெற்றியானே
குலவியகண்பெஞ்ஞான்றுங்கூட்டியகொளகையானே
கலையுடையோர்கடம்பாற்கழிபெருங்காதலானே (ரு)

சைவமாரககண்டங்காததநதநகியவிலிங்கக்சுர்மம
வையகமபுகழ்வராகம்வாமனமருவுமச்சம்
பொய்யறுபிரமாண்டஞ்சீரொருந்தநபவுடிகத்தோ
டெயதியபிரமபாறபமிசைத்திடுமிவறதினோடும. (சு)

காதலகூராரதியங்காருடமவயிணவஞ்சூழ்
மாதிரமபுகழுமபாகவதத்துடனமருவுமேத
பேதமிலாககிரேயமபிரமகைவர்த்தமியாவு
மோதிடநின்னாடுகேட்டோமொன்பதிறநிருபுராணம். (எ)

ஆங்கவைதனனின்மேலாயறைந்தனையலர்ந்தசெம்பொற்
பூங்கொடிபடர்கதூடுமபூவணமதனைப்பின்னு
மோங்கியகாதைநாபபணுரைத்தனைபூருவத்திற்
பாங்கினாற்கும்பகோணமென்றொருபதியதன்றே. (அ)

மக்களுக்கிழைத்தநீதிமாதவம்பலிப்பதாகித்
தொக்கவெம்பிறப்பிற்சூழூந்தொல்பவத்துடைப்பதாகித்
தக்கசெல்வங்கொளலலாந்தானருள்புரிவதாகித்
திக்குடையுல்கமபோற்றுந்தீர்த்தங்கள்பலவுமாகி (ஊ)

கலீவல்தொலைப்பதாகிக்கணணகன்ஞாலந்தன்னி
னலகிலாவுயிர்கட்கெல்லாமாநந்தமளிப்பதாகிப்
பலமுநிடிணங்களைரடுபண்ணவாபணிவதாகிக்
குலவுமாச்சரியமாகீக்கோதிலாச்சிரமமாகி (க0)

சோதியாபுலகமெல்லாஞ்சுத்தமாக்குவதாயமேலா
யாதிதெய்விகத்தினோடுபவதிகமான்மிகத்தைப்
போதல்செய்பெற்றித்தாயபூவணந்தன்னின்மன்னு
மேதகுதானமுண்டேல்விரித்திவண்விளம்புகெனறான், (கக)

விளம்புவனென்றுவேதவியாதன்மாணுககன்சொல்வா
னுளங்கொளுதவதேதாரேறேயுற்றநினபாக்கியத்தாற்
களங்கமின்றாயதோர்நற்காரணநதன்னுன்மாதோ
வளநதறிவொணாப்புகதியடைந்தனையன்றேவென்றான்.

மணணிலாயிரம்பிறப்பின்மனமொழிகாயநதமமாற
பண்ணிடுகருமத்தாலேபலபெருமபதியினென்று
மெண்ணுமயாகாதிகன்மமியறறியேதீர்த்தமாடி
நண்ணுபுண்ணியதானததின்ற்றவமபுரிந்துமாதோ. (கங)

சொல்லருமின்பமுற்றுசசுவர்க்காதிபோகருயததுப
பல்பயனருநதிப்பின்னாப்பாரிடைநராகளாகி
யல்லலொன்றின்நிநாளுமரியநறநமநதன்னி
னலலதொலகுலமுற்றேற்றுகுண்ணிடுமபுந்திதானே. (கச)

புந்திதானுடையதாகப்பொருவிடைப்பாகனமேவு
மந்தணமானதானமான்மியந்தனைவினாவுஞ்
சிந்தனையுண்டாமீதுதீமையோர்க்கடையலாகா
திந்தநீமுறைமைநீசெயிருந்தவபேறேயன்றே (கரு)

அநதணர்தமக்குமேலையானுநன்கடைநதேனாக
நந்துநின்னளியென்றேதுநாரினறபிணிககப்படடேன
முந்துசெல்வத்துச்செல்வமுழுதொருங்குடையோய்ரின்றும்
புந்திகொள்செல்வமபெற்றேனாதலாற்புகல்வன்கேண்மோ.

உலகெலாமொடுங்கும்போதினுததிகளேமுமொன்றாய்த்
தலைநடுமாற்றந்தந்துதாபரசங்கமங்க
ளிவுயமதடைந்தகாலையிருந்தரைதனக்குநாளு
மலகில்காரணத்தினோடங்கமைந்தகாரியமுமாகி (கௌ)

பெற்றிமெமுதகும்பழ்பிரளயசமுத்திரத்தி
 னுற்றதனாபணின்றுமுலாவுபுவதியுங்கலை
 மற்றையதனை விணடுவந்துமுக்கூறுதந்து
 சிற்சிலகலஞ்செல்லத்தெருண்டவானணுகிமாகோ (௧௮)

பூவுரைதிருவின்மேலாமபூவணந்தன்னின்முன்னுந
 தாவிசீர்க்கும்பகோணநதன்னிலாங்கதற்குப்பின்னு
 மேவியததனபினுமவிளங்குநறறலங்கடோறு
 மூவுலகங்கள்போறறுமுக்கணனருளின்வைததான (௧௯)

நாமநீர்வையம்போறறுநலலமிாதாமமிசகதொன
 றேமமாம்புட்பமாகியின்னமுதுருவமனனிப
 பூமகள்பொருநதிவீரூமபொழிமிகழ்பூவணத்தின
 மாமணிகனனிகைககண்வநததுவீழநததனறே, (௨௦)

நிகழ்தருமருளிணுலேநிறைநதநனனேயததோடு
 மகிழ்சிறநதோங்குமாதிவருணகேணமருவுதீரத்தந
 திகழமாயாதீர்த்தமெனறுஞ்செங்ஈண்மாலிவடயின்பாகன்
 புகழ்மணிகன்னியென்றுமபொருநதியிரண்டுநாமம். (௨௧)

தருமமாமபொருடனககுத்தநகியவங்கிதிகிற
 றிருநதழகியமினனனேதிகழ்திருமுன்னாபபாங்காற
 பொருநதுதெய்வீகமாமபுநிததீரத்தமபடிநகோரக
 கருமபிரமகத்தியாதியாமபவமனைத்துநீங்கும. (௨௨)

பொழிமிகழ்புராதனத்தெமபூவணங்கோயிலகொண்ட
 குழகனைததொழுமுன்செமபொற்றொடிதனைக்குமபிட்டோக
 டொழுதிமெககணத்திறறொடாபுறுநதோடநதனனால்
 விழுவாகளகோரமெனனுமவெங்கொடுநிரயநதனனுள். (௨௩)

ஆதவினனபுகூர்ந்தேய்ரும்பெருங்கலைதெரிந்த
 மூதமீவுடையோமுக்கண்மூர்த்தியைததொழுகமுன்னி
 மாதவினீதியாலேமவீகையையங்கைகூப்பிப்
 பாததாமரையிற்பின்னர்ப்பணிந்திடக்கடபீரன்றே, (௨௪)

மெய்முநிகுணங்கட்கெல்லாம்விழைவுமுற்றவத்தின்வேந்தே
 யெய்தியதெனதுசின்தையையமொன்றிதனையின்னே
 பொய்யறுகேள்வியோய்ரீபோகருவதனறியிரத
 வையகந்தனனில்வையுமாதவரிலலைமாதோ (௨௫)

என்னெனிலியமபககேண்மோ விழைவியையிழைஞ்சு
 முன்னாத், தொன்னெறிசிலவிலகததைத் தொழாக்கருமுற்
 தோடமென்றி, யன்னதுதான்வநதெவ்வாறடைநதிமீதுபூர்
 வந், தன்னிலயானகேடதினமுற்சாற்றுதிவததோயென்
 றான் (௨௬)

சாற்றுக்கேள்சுறகுமாரன்முனும்மையமுற்றே
 காற்றலைபபெருமானறனைநணுகமுன்னயந்தகேட்ப
 வேற்றமாயிதிகாசத்திலெடுத்தவனிசைத்ததொலசீர்
 மாற்றமில்லகாதையொன்றுமாதவத்தலைவகேண்மோ. (௨௭)

வேறு.

முன்னாதிபுகநதனின்மோதுகிரைத்
 தென்னூர்ந்தகொதமிதீரமுறு
 மநகான்மறையோகுலமாதவனாம
 பனனசனனறன்பரிவினவருவேன. (௨௮)

திருவின்மகிழுகநிரணசனனென
 றருமநதபெயரதுதந்நுடையோன்
 றருமநதிகழ்வைதிகசைவணுளங்
 குருவின்சாணங்குடிநொண்டிடுவோன். (௨௯)

வழுவாதருளின்வழிநின்றிடுவோன்
 பழுகானவையொன்றுபகர்ந்தறியான்
 முழுமாதவமென்றுமுடித்திடுவான்
 செழுநான்மறைசேர்திருவாயுடைபான். (௩௦)

மிசுமேதகுலவிரதந்தருவோன்
 ரொகுமாதருமத்துறைநின்றிடுவான்
 புகல்வேள்விகண்குபிரிநதிடுவான்
 சகவாழ்வுந்நிதிதன்மைநினுன் (௩௧)

திரணுசனன்முத்திபெற்றசருக்கம். (௫௭)

வேதங்கரைகண்டருள்வித்தகனீ
டேததருசெயகையிசைந்தறியா
னேதும்புவனத்துயிருக்குயிரா
நாதனபுஷுன்நிநவின்றறியான. (௫௨)

செவ்வான்மதிபொறறிகழ்நன்னுதலா
ரவவாழ்வெனுநீடலையாழியிடைக
கவவாதுயருங்குதிதவ்ணையினி
யெவ்வாறடைவோமெனவெண்ணினனூல். (௫௩)

பொய்வாழ்வணையெபொருளெனறுதின
மெய்வாழ்வணையேவ்ஊகினறனமா
லேவாயவருபொருளினவாவிணைநீத்
துயவான்வழியாமுணர்கினறிலமால (௫௪)

பேராதுறுநற்பெண்ணுசையினு
லாராதுலகததடையக்கடவே
னேராருமிலாநிமலன்னருளாற்
சீரார்கதியெவவழிசேர்குவனூல (௫௫)

விண்ணாடர்களும்மேலானவரும்
பெண்ணுசையினுற்பிழைபெற்றனராற
பெண்ணுசைவிடபபெறுகின்றவறோ
கண்ணாநுதலான் கழல்சோகுவரால். (௫௬)

சிறைசேருடலினசெயன்மாண்டிடவோர
குறிதானருளுங்குருதேசிகனூ
லறிவாலறியுமருளாலறியப
பெறுபேறினியான்பெறுகாறெவனூ. (௫௭)

கைமமான்மீழுவுங்கனல்சேர்வீழியு
நம்மாதரவானனிராடரிதா
சீம்மாணுடர்பேர்சீம்மாநிலமேற்
பெமமானருளப்பெறுமாறெவனூ. (௫௮)

என் ளீவ்வைபன் னீயிரங்கியெழா
முன்னான் மறையோதியமுதறிவாற்
றன்னாசிரியனறனையெய்திடுவா
னன் னுமகவிறறிநடநதனனூல.

(௩௬)

வேறு.

கோடிவான்மதியமுங்கோடிபாநுவு
நீடியபெரொளிரிறைந்தமெய்யனை
வீடருந்தவத்தினானமிகச்சொல்த்திடும
பீடுறுதேசினுறபிறநகுவானறனை.

(௪௦)

படர்புவியிடததுயிராகருளுமபானமைசேர்
நடையனைநானமறைவிறறுவான்றனைத
தடைபடாதருளிநூற்சார்ந்தநெருசனை
யிடருறுமில்லறமிறபடுபபான்றனை

(௪௧)

புணடரநீற்றணிபொலிந்தமுண்டனை
வெண்டிருநீறதுவிளங்குமெய்யனைக
கண்டுகைகொண்டுகுவின் கொணமார்பனைக்
குண்டுகைகதாங்கியேகுலவுங்கையனை.

(௪௨)

முருகவிழ்தாமரைமுகத்தினுன்றனைப
புரிமணமிசையினிறபொருநதுவான்றனைத்
திரிபுரமெரிசெய்தசிவபிரான்றனின்
மருவியதிருவுருவயங்குவான்றனை.

(௪௩)

விட்டிடுமீவேணவாவேட்கையான்றனைச
சிட்டர்கள்பரவிடுநதேசிகன்றனைக்
கட்டுவராசடையனைக்கருதருந்தவ
முட்டறுரோமசமுரியைக்கண்டனன்.

(௪௪)

முண்டெழுகாதலான்முடுகிக்கண்ணுநீஇப
பூண்டபேரன்பின்மெய்புளகமபோர்த்தனன்
மாண்டகுசின்னையன்வரம்பின்மாதவங்
காண்டகுமுழிவரன்கழலிறைஞ்சினுன.

(௪௫)

அருள்பெறுமருசையாலடியற்றேவிழு
மரமதுவென்னவேவல்லீகிழந்தெழீஇக்
கருணையங்கடலதாங்கடவுள்கேளெனாக
குருபரனோடிவைகூறன்மேயினன்.

(சக)

வேறு.

மங்கையாமைந்திரெனனுமவங்கவாரிதியினமுழ்கிப
பங்கமதுறறியான்செய்பவத்தினுலமுநதுகின்றே
னங்கதினமுந்தலாலேயறம்பொருளினபயகிடென
றிங்கிவையொனறுநதேதேறெனியமபிடினிவறறினெனாம ()

இல்லிடையிருக்கலாலேயிலலதேயுண்டாமபின்னாச
செலவமவந்தடையுமந்தச்செலவமுந்தேயுமபின்ன
ரல்லவந்தடையுமபின்னரகமகிழவுண்டாமபின்னாப்
புல்லுதற்கரியமேலாமபுத்திரராவானறே

(சஅ)

புத்திரராயகாலைப்பொருந்தடுங்கோத்திமிசகா
மத்தகுமதனூனிந்தையடைந்தடுமடைதலாலே
மெயத்தகுவியாதிவந்துமேவீடுமேவலாலே
சித்தமும்வருத்தநீடுநீடந்திதையுண்டாகும.

(சக)

சித்திரையான்மூதேவிநிகமுமங்கதனூல்வேறோ
மெயத்தனமவிருமபுமத்தான்மிககிடுநதுனபமுறறுச்
சித்தனனிலைதிரிநதுதிபங்கிராடொறுமயங்கி
யத்தமாளுசுழியிலாழந்தேயறவுமெயவநந்துமனறே

(௫௦)

வருத்தவேநாளுமபாந்தளவலவிடவடிவதாகி
யிருந்திடருமுக்குமிந்தவிலலிடையையநதுநாளும
பெருநதுயாகொடுகீழ்மேலாய்ப்பிறந்திறநதுமுன்றேனானே
யருந்தவமியற்றினெவ்வாறடைந்தடுமின்பமுத்தி.

(௫௧)

குருபரவெனக்ருநீயேகூறிடுகதிவேறின்றான்
மருவுமயாகாதிகனமமாவிரதங்கள்சாரதி
யரியநற்றவந்தானங்களன்றியெயெளிதிறசேரு
முரியதோர்கதிக்குபாயமுண்டெனினுரைத்தல்வேண்டும்.

சுந்தரத்தலுத்தாலங்கஞ்சொலித்திடுஞ்சோதியானே
 சிவதையினுணர்ந்துவல்லேதிருவருளபுரிதியென்ன
 வுநதுகாதலின்மிககோங்குமுரோமசமுரியுவந்தே
 யிந்தவாறுணைப்பககேட்டியெனத்திருவாய்மலர்ந்தான் (௫௩)

நந்துகானமறைதெரிந்தநற்றிரணசனப்போ
 மைந்தனேமதிவயங்குமாடசிமையுடைமையானே
 யிந்தமநிலததெருளுன்றுமெண்ணிடினரர்களாலே
 வந்திடுமுபாயந்தனனாமருவியதருமமெலலாம. (௫௪)

மெய்மமையதாகியிந்தமேதகுமுலகுக்கெவலாளு
 சமமதமாகிமுனைஞ்சாற்றிடுமுபாயமின்றி
 யம்மநிறகறைதலவேணடியன்பினேமாய்ப்புகுந்தே
 மிம்முறைமையினுறசேருமென்பதுமதிக்காமனறே. (௫௫)

சுற்பதிபல்வுஞ்சென்றுகானமறைவிதிவழாம
 றெபுதமருவுதீததமாய்நீயாங்காங்குற்ற
 சிறபரபாகியோங்குஞ்சிவலிங்கங்ஊண்டுசூழந்தே
 யுறறபேரன்பினேடுமுவுகையினுறப்பணிந்து. (௫௬)

மதிவலைய்வாரிசூமுமலர்தலையுலகமபோற்ற
 விதிமுறைவ்சேடித்தனபினமிக்கதானங்கணலகித்
 துதிகொடிமமுறையினுறறிற்றெருலபவமொலலைநீங்குங்
 கதிபெறலாகுமின்றேறகாணலாந்தகையதன்றே. (௫௭)

எனமுநிகழறியனபோடின்னருளவிடையுந்தந்தே
 முநிவனனறுரைககுந்தமுதிபழச்சுவையின்சொல்லா
 லினிதுடலபுளகமபோத்தகாங்கிலநற்றுறந்துவல்லே
 புனித்தீர்த்தங்களாடிப்புந்தியிற்கொண்டுபோந்தான். (௫௮)

வேறு.

நயிமிசங்கெயைநற்பிரயாகையே
 யயர்வில்புட்கரமரோமகருடணம்
 பயிறருஞ்சுரபாண்டமபைசாசமே
 யியல்கன்மேதகேச்சுரமிராககதம். (௫௯)

திரணுசனன்முத்திபெற்றசருக்கம். கூக

கோதிலகோகனனங்கோ முகைகட்கமே
நாதனன்குறுஞான குண்டங்கதை
காதல்கூபிரபாசங்கபிலையே
பாதகநதவிர்குமபாபமோசனம். (கூ௦)

கோபருபபதவகோவர்ததனமபுகழ்
சீபருபபதநதீர்த்தநதினநதரு
மாபுகழக்காமசாரமாசறறசீர்த
தூபமிககெழுதூயசோணுசலம். (கூ௧)

கேடிலாதகிருட்டிணவேணிநல
விடுநலகிடுமவேகவதிமமிசூம
பிடிவகுசொறபேசுபரயாணமாரு
சேடதீர்ததநதிசுமுநதிருகா (கூ௨)

மிகககாஞ்சிகாவேரிவிலாளமே
தககசமபுதலமயறீர்ததங்கா
பக்கமோபெடிந துவிதிமுறை
தொககவிநகங்களயாவுந்தொழுதயோ. (கூ௩)

பன்னுசெநதமிழ்பபாணடிநன்னாடடினின
மன்னுமவைகையின்வந தூபடிநதபி
னன்னமென்னடையகயறகண்ணிபோ
டெனணையாளுடையாணையிறைஞ்சியே (கூ௪)

முன்பகர்நததோர்யோசனை முண்டிடுமே
பொன்பயினறதென்பூவணமேவியே
யினபமாமணிகனனிகையிற்படிந
தன்பினன்னையாளுசூவிசெயதரோ. (கூ௫)

மிக்கவூழ்ணுதுமேவிடவாயிடை
முக்கணன்றிருமுனசெனறுதாமுந்தெழீஇப
பககமோபெதீமபணியாமலே
தெககிணுவாதீததென்றிசைசென ழுனன. (கூ௬)

வேறு.

சென்றுகாவதத்திற்கழ்திருச்சுழிபற்சிந்துதீர்த்தம்படி
ந்தியலபிற, பின்னிகழ்பினனலபிறங்குவானவண்பபெரிதருச்
சனைமுடித்ததறபின, பொனறிகழ்புரிசைபபுவணத்தடைந
தப்புனிதீர்ப்படிநதனககாமே, லொனறினனாகவோரிராக
கதனாயுழன்றுதன்னலமிழந்தன்றே. (கூஎ)

இருளறவுலகத்திருங்கதிபெறுவானெழிலபெறுபுனிதநீ
ராடி, விரவுநலநதவேதியனறனககுவிபீதமாகவேமேவுங்,
கருதருகிரமங்கடநததோடததாற 'கதுமெனககலங்கியேயுள
ளம், பரவழன்றினுமபைசாசமெய்கொடுவெமபசியிறாபரித
பித்திருந்தான. (கூஆ)

ஆனதோர்காலையருவினைபபயததாலங்கணனற்பதங்கா
ணபான், நேனிவாவாசநதினங்கமழ்பொழிலகுழதென்றிருப
புவணநதனளிற, பாணமைசேரிரண்டாமபரிதிகண்டாங்குப
படாநதபேரொளிநிழற்படிவ, நான்மறையிலுநலவிசை
வீணைநாரதமுடிவனணணிணால. (கூக)

ஆபவனறன்னையந்தமாமுநிகண் டையவென்றமுதமா
மொழியாற, பேயினதங்கம்பெறறனையாரோபெரும்பசியுறற
னைபோலா, நீயுரைவிளமபுகென்னலுமவன்பினீடுபேருவகை
யிறகூடித், தூயமாதவனைத்தொழுதுகாணகையிறாறொல
லுணர்வடைநதிவைசொல்வான். (எ௦)

காதலகூருலகிறகனைகதிராபபரிதிக்கடவுளையனையநாரத
னே, யோதுமிலவாழ்வாமுத்தியினிடர்ப்பட்டுறகதிபெறுகு
வான்விருமபித், தீதறுதீர்த்தமயாவையுமபடிந்தித்திருநகா
மரூவுதீர்த்தததோய்ந், தேதமாகியமின்னெனுமனைவாழ்வை
யெறிநதிடவெண்ணியானியைநதேன். (எக)

வேறு.

காதலுடன்மேவுவடுகக்கடவுடன்னைப்
பாதகமலங்குண்மிசைசென்றுபணிவுற்றே

திரணுசன்முத்திபெற்றசருக்கம். காங்

கோதறுநன்னீர்க்காண்மணிகுண்டமதின்முழ்கி
யாதரவினேறினனகன்கரையினம்மா. (எஉ)

அந்தவமையந்தனிநல்லந்தணர்தமனனா
சுந்தனைகல்ங்கிமெய்திரிந்தனனியானே
முந்தைவினையோவலதுமுண்டபவமேயோ
விந்தைவிதிவந்ததெதுபென்றறிகிலேனே. (எங)

நெருககியுதரத்தினுறநீடுபசியாலே
யிரககமறமுனபினியையாகனபிதறநி
யரககவுருவாயிவண்ககண்மிகவுறநேன
விரிககினிதுமுனவிதிவிலககிடவொணாதே. (எச)

பரமபுபணைகொண்டெழுபராராமரநீழல
விருமபுமொருவனறலைவிழுங்கனியையொக்கு
மிருமபுனவியாததிரையினெண்ணமுறுமெனமுன்
புரிந்ததவநீமகிழ்பொருந்திவரலாலே. (எடு)

உனனையலதோர்கதியுரைத்திடவுமுண்டோ
வனனதினினமுன்னிகழுமாயிரசென்மத்தின்
மனனுபவநின்னடிவணங்கிடவகனற
தினனிமகிழ்ந்திவணிரங்கியருளெந்தாய். (எசு)

எனனலுமிரங்கிமிகுமின்னருள்சுரந்தே
யனனவனைநினனிவெனவங்கையினமைத்தே
மனனியசெழுங்கமலவள்ளலபெறவந்த
நனமகதிவினைபயினாரதனிசைப்பான. (எஎ)

அந்தணர்குலத்தலைவவஞ்சலனியஞ்சல
வந்துளதொகாரணமவகுத்திடுவன்னே
புந்திகொண்டெய்பூவண்புரத்தினினிதாக
முந்தியுரைசந்தபரமுத்தயநவணு. (எஅ)

நீவிதிவசத்தினிவீணர்சுமணநீடும
பூவுண்புரோசனீருபொனாடிதொழாதே
தேவியிருபாதமலசெனறுதரிசித்தே
மேவினைபின்வேறொர்பதிவென்றியுடனன்றே. (எசு)

யயயயயயயயயய

வேதியர்குலாதிபவிளம்பிடுவனீயிப்
 போ துமலர்மா துதிகழ்பூவணபுரஞ்சேர்
 நா தனை வணங்கியபினுகிசெழும்பொற
 பா தமலரன்பொடுபணிந்துபவநீப்பாய். (அ௦)

காசிகெயையீசனடிகாமாபுனன்முழுகி
 நேசமொடிறைஞ்சினர்கணோநதபலனெலலாம
 பூசுராகளாசைதருபூவணமெனுமபே
 ராசிலபதிவநதடையுமையமீலையம்மா. (அ௧)

ஓகவினுமோதிடுவமுண்மையிஃதுணமை
 பூரவமதுவாகியதொபூவணமதனக
 ணோதருமெமமாணைமுனிறைஞ்சுதலசெயர்ரோ
 லாகிருமியாரநிரயமுறநீடருழபபார. (அ௨)

அவ்வளவதன்றுகிலாயவருவாராயா
 யிவ்வுரைநமநதணமியமபிடுவதன்றால்
 வெவவினைகடிநதுதவமேனமைபெறலாலே
 செவ்விதினினக்கிதுசெபினமியாமே. (அ௩)

பன்னுதுமியாமுனதுபாவமறவிடு
 முன்னினுலகமபுகழுமோரபுனிததீர்த்த
 மின்னதெனவேயறிவதெமம்றைவனன்றி
 யன்னதனின்மேன்மைதனையாரறியகிற்பார. (அ௪)

பூர்வமுறுமீசனதுமுன்னமுறுபூவத
 தோரதருமைஞ்ஞாறுவரிவிறகிடையினுறற
 தேர்கொளகடிவாசநனியியறறியததறகுப்
 பேர்பிரமதீர்த்ததெனவேயுலகுபேசும (அ௫)

புத்தியொடபுத்திதருபூவீருமங்க
 னித்துயர்வருங்கிரமபங்ககருமங்க
 ளுத்தமகுலோதமவிஃதுணமைட்டிவுற்றற
 சித்தமகிழப்பிரமதீர்த்தமதகறறடி. (அ௬)

அருந்தவயைநிந்தனையறைநதவதிதோட
 மிருங்குலவொழுக்கமதிந்தகனதோடம்

திரணசுன்னமுத்திபெற்றசருக்கம். சுரு

பரந்திமெந்நீர்விழிபரப்புவதனாலே
பொருந் துமரணையதனாலிவைகள்போக்கும். (அ௭)

காரத்திகைநன்மாதமுறுகாரத்திகைநன்னளிற்
நீராததர்தினமுமபடிசெழும்பிரமதீர்த்தங்
கூராதவறிவோயதுகுளி கதிடுகளித்தே
யார்த்திடுமரக்கவுருவகணம்விடுபபாய். (அ௮)

நாடிநவிலகின்றமறைநாலுமுகனனனி
ராயிடினனறியிவரகவுருவநதான
வீடலரிதாசுமுயர்மீமதினியின்மீதோ
கோடிசனனஙகளவைகூடினுமவிடாதே (அ௯)

இன்னதொருதீர்த்தமதினினனலமியமபின்
முன்னுரிமைசேருமுகமுறறுமதினின்றம
பின்னுறுமுகத்திலவருபெறறியினுமினற
மனனதனின்முழுகினெவருமமதிகராவா. (௯௦)

ஆகவினரும்பவமகன்றிடுமதனக
ணீதகைமையோடமாதிரீடுகதிசூடும
பூதலமெலாமபரவுபுடபவனமேமுன
னோதுபலநறபதியினுத்தமமதாசும. (௯௧)

பூவமதின்மேவிவளர்பூவணமதன்கட்
டோவருமருட்குறிசசேவையதனாலே
பார்மிசைபடாந்துவருபாவமவையாவும்
நோபடுதலாவதொருநிமிடமதினீங்கும. (௯௨)

காசிககரிற்செய்தகடுங்கொடியபாவம்
பூசுரர்தினம்பரவுபூவணமதிறபோ
மோசைதருபூவணமுளுற்றியிடுபாவ
மாசரியபூவணமதனகணிதுதீரும். (௯௩)

ஈதுசரதம்மெனவியம்பிபருளாலே
போதுவமெனாவினிதினாசிகளபுகன்றே
நாதமுறுவீண்பயினுரதனலங்கூ
கோதிறிருமால்துவைகுண்டமதலைந்தான். (௯௪)

திருப்பூவணப்புராரம்.

பொற்கவருடுத்தலகுபூவணமமர்ந்த
தற்பரனெடுற்றப்தாதன்னையடிபேணிப்
பற்பகலுமன்பொடுபணிந்தருளின்வாழ்ந்து
நற்பரமமுத்திரணசனனடைந்தான. (கூடு)

சாதன்மிகுபிரமகைவர்த்தம்தினென்று
போதவெழுபஃதென்புகலத்தியாய்த்
தோதுமிக்காதைசவுநகவுணாதிவென்றான்
சூதனெனும்போபரவுதொலலுணாவினமேலோன

வேறு

மருவுமிந்தநன்மந்தனமானகோமகிழ்பெருங்கதைவள
பவமானகா, நெரிபொருந்திடுமென்பர்கண்மேலையோரிணை
யிகந்துறுமிங்கிதனமேன்மைதான், பரவுகினறவாகளபண
கொடுபாடினோர் பகரிருமபொருடநதுசொல்பான்மையோர்,
திரமுடன்செவிகொண்டிதுதேர்குவோசிவபெருமபதிசேர்
வதுதிண்ணமே. (கூஎ)

திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கமுற்றியது

ஆகச செயபுள (சூசு)

திரணசனன்முத்திபெற்றசருக்கச்சருக்கவசனம.



பினனர்ச சூதமுனிவா செளநகமுனிவரை நோக்கி ஹே முநிவ
ரே? திரணசனன் முத்திபெற்ற கதையைச் சொல்லுவாமென்றனா
அதற்குச் செளநகமுனிவர் சூதமுனிவரைநோக்கி, உரோமஹாஷணொ
னனுந் திருநாமமுடையவரே? நீர் சைவபுராண முதல் பிரமகைவர்த்த
புராணமீறாகிய பதினெண்புராணங்களிலும் திருப்பூவணகேத்தி
ரம் சிறந்ததென்று திருவாய்மலர்ந்தது, அதன்மத்தியிலே கும்டகோண
கேத்திரத்தைக் கூறினார். அத்திருப்பூவணத்துக்கு மேம்பட்ட கேத்
த்திரம் உண்டேல், உலககவேண்டுமென்று கேட்க, சூதமுனிவா
ஷொல்லுவாராயினார். உலகமெல்லாம் ஒழிக்குதற்குக் காரணமாக
எழுகட்டலும் ஒன்றையெழுந்த பிரளயத்திலே ஒரு அமிர்தகும்பம் தோ
ன்றி உலாவியது. அதனை விஷ்ணுவந்து சிவபிரான் திருவருளினால்

திரணுசனின் முத்திபெற்ற சருக்கம். ௬௭

மூன்றுகூறாக்கி, முதலாவது ஒரு கூற்றைத் திருப்பூவணத்திலும், பின்பு ஒரு கூற்றைக் கும்பகோணத்திலும், அதன்பின் ஒருகூற்றை எல்லாக்ஷேத்திரங்களிலும் வைத்தா. முதலாவது வைத்தகூறாகிய அமிர்தம் அத்திருப்பூவணத்துள்ள மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்திலே புஷ்பமாய் மணிபோலவந்து வீழ்ந்தது அத்தீர்த்தத்திற்கு மாயாதீர்த்தமென்று, மணிகன்னிகையென்றும் இரண்டு பெயருண்டாகியது அததீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்வோர்க்குப் பாவங்களெல்லாம் ஒழியும் அத்திருப்பூவணத்தை ஆலயமாகக்கொண்டு வீற்றிருந்தருளுஞ் சிவலிங்கப்பெருமானை முதலிலே தரிசித்துப் பின்பு தேவியானைத் தரிசிக்கவேண்டும். அங்குமனறித் தேவியானைமுதலிலே தரிசித்தவா நிரயம்பெறுவர். இது யாதுகாரணத்தாலெனின, முதலாய்க்கத்திலே, கௌதமீதீர்த்தத்திலே, பன்னாசனென்னும் பெயருடைய பிராமணனுக்குத் திரணுசனென்னும் ஒரு சம்புத்திரன், வைதிகசைவ சீரோமணியாய், வேதாதிகலைகளின் கரைகண்டவராய், யாகாதிகிரியைகள் செய்பவராய், சிவதருமங்கள் பலவும் புரிபவராய், சிவபிரானறிருவடிகளை மனவாக்குக் காயங்களினால் வழிபடுவோராய், பெண்ணாசை முதலிபவறவராய், பொய்வாழ்வினைப்பொழிந்து மெய்வாழ்வுபெற வேண்டும் பேரவாவுடையராய், ஆசாரியர் அடிமலர் குடிக்கொண்டவராய், மறந்து சமருணங்களுடையவராய் இருந்தான். அங்குமணி ருந்தவன தன்னுடைய ஆசாரியராகிய உரோட்சமுநிலவாகக் கண்ணுற்று வணங்கி, எளிதாக முத்திசிக் திகமும் உபாயத்தை யுரைத்தருளவே ண்டிமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்கு அம்முநிலாபிரான், சிவக்ஷேத்திரங்கள் பலவற்றினுஞ் சென்று, அங்குள்ள சிவதீர்த்தங்களிலே விதிப்படி ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கமூத்திகளைப் பேரனபோடு வழிபட்டு, சிவநானாதிகள் செய்தால், பாவங்களொழிந்து முத்திபெறலாமென்று அருளிஞா. உடனே திரணுசனன் துறவறம்பூண்டு சிவஸ்தலங்கள் பலவற்றினுஞ்சென்று, சிவதீர்த்தங்களிலே மூழ்கி, சிவலிங்கங்களைச்சேவித்து, சந்தனப்பொதியச் செந்தமிழ்ப் பாண்டிநாடு சோநது, வைகைகடிகில் ஸநாநஞ்செய்து, திருவாலவாயிலவீற்றிருந்தருளும் ஸ்ரீமீநாகுபி சந்தரேசவாரைவணங்கி, திருப்பூவணக்ஷேத்திரஞ்சேர்ந்து, மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்தின் முழுதியெழுந்த உலாநேவியானைத் தரிசித்துத் சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசியாமல் தன்நிசைநோக்கிச்சென்று திருச்சுழியற்பதியை அடைந்து சிவதுதீர்த்தத்தில் ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கப்பெருமானை வழிபட்டு, மீண்டு திருப்பூவணஞ்சேர்ந்து மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்தின் முழுதி, அதன்கரையில், இராககதனாய்த்தன்னறி விழந்து, பசியினால் பரிதவித்திருந்தான்.

அபொழுது நாரதமுனிவர்வந்து, அவவிராக்கத்தை நோக்கி யீயாரென்று வினவியவள்விலே சிறிது அறிவு விளங்கிய அவன், பலக்கடல கடந்தி முத்திக்கையை அடையும்படி விரும்பிப் பலதீர்த்தங்களுமாடி இப்பதியை அடைந்து இத்தீர்த்தத்தின் மூழ்கியவள்விலே மனங்கலங்கினவனானேன்; இதற்குக்காரணம் புலப்படவில்லையென்றனன், அதற்கு நாரதமுனிவர், யோக்காட்சியினுணர்ந்தது, பூவணநாதனா முதலிலே வழிபடாது தேவியானாவழிபட்ட தோடத்தால், இப்பேயுருவம் பெற்று மயங்கிய இனி முதலிலே புட்பவனேசுரரை வணங்கிப் பின்பு அம்மையைவணங்கினால் நற்கதிபெறுவாய். பின்னும் புட்பவனேசர் சநிதியிலே ஐஞ்சூறு விறகிடையளவுள்ள ஒரு பிரமதீர்த்தமுண்டு. அது முறை பிறழ்ந்த பாவுமுதலியவற்றைப்போகும் அதிலே காத்திகைமாசங் காத்திகை நட்சத்திரத்திலே ஸநாநஞ்செய்தல் விசேடமாம். ஆதலால், அப்பிரமதீர்த்தத்திலே மூழ்கி அரக்கவுருவையகற்றிப் புட்பவனேசுரரை வழிபடுவாய் ஸீகாசி முதலிய பதிகளிற் செப்தபாவககள் இப்பதியிற்போம். இத்திருப்புவணத்திற செய்த பாவம் இத்திருப்புவணத்திலே ஒழியுமென்று கூறிய திருமாலுலகஞ்சோந்தனர். சோந்தபின் நாரதமுனிவா அருளிய வழியே திரணுசனனொழுங்கிப் புட்பவனேசுரரையும் தேவியாரையும் வழிபட்டுத் திருக்கலைசபதவிசோந்தனன் இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தப்புராணத்திலே எழுபத்தோராமத்தியாயத்திலே கூறப்படும.

திருச்சிறம்பல்லம்

மணிகன்னிகைச்சருக்கம



நற்கதிபெறுநதிரணுசனன்கதை
யற்புதங்கேட்டுநெருசமைதிகொண்டிலன்
சொற்றகுமாதவச்சூதயான்புகல்
கிற்பனாவினன் முங்கேட்குமாசையால, (க)
ஒகருமுலகிலாருயிர்களசெய்திடு
பாதகமனை ததையும்பாறலசெய்யுமக
கோதறுமாமணி ஆண்டமேனன்மமை
யேதுவினோடெடுத்தியம்பலவேண்டுமால், (உ)
உற்றமன்பதைக்குபகாரியாவது
மற்றுநீயல்லல்லவையத்திலையேற

சொற்றிடென்வாய்மொழி துணிக துநாடியே
யிறறெனவேவிரித்தினிதினாலோ. (௩)

எனறிவைசவுனகனியமபக்கேட்டரு
டுன்றியதுள்ளறுசூதன்சொலலுவான
கனறிமெறுப்கைகடிநதுநாடொறும
வென்றிகொளந்நணாவேந்தர்வேந்தனே (௪)

அததலபபெருமையையாயிரமபெரும
பைத்தலையனததனும்பங்கயதசனுரு
சித்திரமலாததிருமாலுதேவரு
மித்திறமெனவுணாகதியமபலாகுமோ. (௫)

ஆயினெமமாலீஃதறையபபாலதோ
தாயினுமுயிர்க்கருளசவுனகாதிப
தூயவாசானறஹ்சொல்லுமந்தண
நேயமோடதிறசிலநிகழ்த்துவாமரோ. (௬)

அண்டமோவிராட்புருடன்றனங்கமாம
புண்டரீகத்திருப்பொருந்துமபூவணங்
கொண்டபேரெழிலகுடிக்கொண்டவன்முக
மண்டலமாகவேமறைததுவைகுமால. (௭)

பண்டைநாளமுதகும்பத்திலாரமு
தெண்டகுமணிமயமாகியிப்புனல
விண்டலநின்றதுவீழ்தலானமணி
குண்டமென்றொருபெயர்கொண்டிலங்குமால. (௮)

துன்னுதற்கரியவத்தூயதீர்த்தமா
மன்னதினாடினோமுதருந்தியே
பன்னுபத்தயன்றன்கற்பமபரிந்துதாம்
மொன்னுலகத்தினிற்பொருநதிவாழ்குவார். (௯)

அரியயனுருத்திரனமரர்கோன்கடற
றறாபுகழ்நாரதன்சனகனாதியர்
காநடர்கநதருவந்நகபிலேனையர்
திருமணிக் கன்னிகைத்தீர்த்தமவாழ்வீரால். (௧௦)

வேறு.

கோலமன் னுதீர்த்தமாடுகுலவுபூர்வமுகமதாய
 வாலுகநதனுன்மிருகதவானிலங்குவெய்யவன
 சீனமோடுசெய்யிவிங்கதெரிசனஞ்செய்வோர்காடுங்
 காலன்மேனிதானிரண்டுகண்களகொணடுகண்டிடார. (கக)

அந்தவிங்கதரிசனத்தினுனைமுத்தியடையுமால்
 வந்துநாளுநாளுமேவணங்கினோகள்யாவரும்
 புந்தியாறசெய்பாவமும்புணணியம்மதாசுமா
 விநதநீரமையுணமையுணமையெனப்பதையமிலையே. (கஉ)

எண்ணிறநதநன்மணிகனிகையினையுத்யாடுதல
 கண்ணினண்ணுபுவணககாசில்ககசரிசனம
 புணணியம்புரிநதுளோதமக்குநேர்பொருநதிம
 பண்ணுபாதகாக்கொர்காலமும்பலித்திடாதரோ. (கங)

இருநெந்தருளசுரகசுமிமமணிகனனிகைநதி
 யருடவத்தினுனதானமதனிநுலுமபுகூர்
 செரிசனத்தினுலுமிக்கசீர்தயநகுநகையின்
 டரிசனத்தினுலுமவெய்யபாதகங்களழியுமால் (கச)

தெரியினரியபிரமகத்தீர்ககுமுரியதரிசனம
 பரவுமுதநாளுமுண்ணலபண்ணுமேவுபரிசன
 மரியபலமெலாமளிகசுமத்திருதநானமே
 விரவுமுதமணிமயங்கொண்மணிகனிகையின்மான்மியம.

தந்தைதாய்தமக்கிழைத்ததணிவிலபாதகங்களும்
 பந்தமாற்றுகின்றதோர்பராபரனறுரோகமுஞ்
 சுந்தரங்கொள்வேறொமாதர்கோளணைநததோடமும
 முக்கூதயோனாவிந்தைசெய்தமுடிவிலாதபாவமும். (கசு)

வேதியர்க்குவெகுளிசெய்தன்மிசைசுலல்லமிசைதல்வெம்
 பநதகங்கண்மாடபத்தியங்களாதிபாதக
 மோதுகோள்களாதிபாவமொழியுமோவீப்புவணந்
 திதிலன்பினோடுவந்துதெரிசனஞ்செயளவின்ல். (கசு)

இத்தலத்தில்வையேயிடுமபையிலகுடுமபியா
யுத்தமகுலத்தனாகியொற்கமிககுடையனாய்
முத்திகாமனானசீவனமுத்தனங்கையிறநில
மதத்தைச்செழுமபொனலகினோர்பலக்தையறைகுவாம.(க௮)

தூயவுலகினேமந்வுசுகமெலாமடைந்தவ
னையபுத்திராபவுத்திராகளோடுநீடுவாழந
தேயநறசிவபுரத்தினேறியின்பமுறறதின
மேயநாளிருநதுமேதினிககுவேந்தராவரால். (க௯)

ஊனநீங்குமையாகையிலுளளொருமையோடுகோ
தூனலகினோகணீடுதரையினபமருவியே
தினமினறிவாழநதுபின்றிருநதருநதவத்தின
லானகாமதேனுவினறனமுந்நகருநதுவார. (௨௦)

பினனாநறறவநதநிறபெருங் குலத்துதித்துளோ
பன்னுபுத்திராபவுத்திராகளோடுபரிவினான
மன்னுசெலவமுடனமகிழ்நதுவாழ்நதுயீணடுமாசிலாச
சின்மயனறினமபொருநதுசிவபுரத்தையடைகுவார. (௨௧)

ஓதுமுத்தராயணத்தினோடுககினையன
மீதினுறறகதிகடமமைவெவவராவிழுகுராண்
மாதவுறபவத்தினமதிவிரிந்தாடுகருநா
ளாதிவாரமபஃதொர்பக்கமவவெதிபாதத்தினம். (௨௨)

ஏலுமாறுதலையிஷிட்டவெணபஃதுசோநதநற
காலமோடுசங்கிராநதிகாலமட்டமீதனின்
வாலசங்குதவகிநன்குவளருமணிகன்னிகையினின்
மாலகநதைகொன்றகுலவயிரவனறனருளினால் (௨௩)

வேறு,

இலகொளிபரப்புமெலீலோனெதிராமுகந்தரவிருந்து
மலருடனதூராவைமிக்கவண்கனிதண்டெலகொண
டலகிலாபபவங்கனையேற்காடுமித்தீர்த்தந்தன்னுற்
றெலையெசய்தருளவேண்டுஞ்சோதியேயனப்பணிந்து.

சூரியவிவிங்கந்தன்னைசசொல்லுமந்திரத்தினாலே
 சீர்பெறச்செபிததுததேவதேவனைப்பிராததித்தன்பாற
 போபெறுதீர்ததமுழுகிபிதிாகளோடிருடிகடகாங்
 கோபெறுதாபபணங்களிரவிமந்திரத்தினாலே. (௨௫)

யாவனிமமுறையிறசெய்வானவனகடலுமததபார்மேற
 நேவாகண்முனிவாமிக்கதென்புலத்தவாகடனசெய்
 மேவியபிரமசாரியெனினைவிருப்பறுததேயொலலை
 முவுல்கங்களபோற்றமுத்தியையடைவனனறே (௨௬)

அருமணமுடித்தோன்பினறையைவகைவேளவியாறறிக
 கிரியைநூறகிடககையானேகேடிப்பூசனையமைத்தே
 திருமகளசுவாககஞ்சேயாறசோவனீதொருவினாலும
 பெருகுமத்தீர்த்தமுழுகிறபிதிாகடன்றருமபேறுணடாம. ()

தீதிலாவேளவிசெய்தோனறேவுனாதன்மைபோல
 வோதுமத்தீர்த்தமபொனுக்கவுவோனுமபனுவா
 னாகலாததலமபோலருமபிநூகடனகடமமைப
 போதலசெய்கலங்களிந்தபபூக்கலத்திலைமாதோ (௨௮)

இத்தலமனநீவோரிருங்கதியளிககுநகான
 மிதகலம,தனிவினமுமியமபிடினுகையாலே
 யித்தலமதிகமாமாயிரங்கோடிநறமுனதது
 ளித்தலங்கண்டாலிமபரிருங்கதியிரண்டுமுணடால. (௨௯)

கற்றுணாவுடையோகண்டகண்ணிமைகைநொடித்தல
 பெறநிடலமையுமேலுமபிறங்கிடுஞானநதன்னு
 லுற்றவனஞானநதன்னாலோதுபூவணத்திலவாழ்வோரா
 கெற்றியிறநிகழ்ந்தவொறறைநேத்திரராவரனறே. (௩௦)

நல்லதோர்தளிர்நாளுதனவிடுலாருகனிதானுதல
 விசீலிலங்கியபுரூரமின்னிடையன்னைபாகம
 புவனியபூவணததெம்புனிதனுக்கினிதளிப்போ
 ட்சாலலுருத்திரனுப்பினனாசசுததமாமுத்திசேர்வார. (௩௧)

வேறொருகலத்தினின்றுமெய்யுயிர்விழீழாகமெண்ணி
 மாநிலாவித்தலத்தின்வைகுமின்மரணகாலே

கூறரிதாயசெமபொற்கொடியிடைமடவாளோடு
தேறிடவந்தவன்றன் தெக்கிணகனனந்தனனில். (௩௨)

பாரிடைப்பிதாமகறகுப்பயப்பயபரிதலபோலச்
சீருடைக்கடவுடன் பொறறிருமேனிசாத்திக்கொண்டு
பூரணமகிழ்ச்சியோடுபுத்திரன்றனைத்தேற்றிக்
தாரகபிரமந்தனைத்தானுபதேசஞ்செய்வான. (௩௩)

சாற்றுதுமரனறனானைசத்தியமீதுசாறறி
லாறறலசானமுனிவகேண்மோவாதலாலரிதினேனு
நாறறிசையுலகமேததுநற்றிருப்புவணத்திற
போறறியேயெவருமவாழுகபுநதிகொண்டெந்தனானறும். ()

மருவியகாசிவாசமக்கணமிககுடலவருந்தும்
பொருவ்றெனபூவணநதானபொருநதிடாமெய்வருத்த
மரியனபொருளொன்றிலலையாதலாலந்தவித்தி
கருதுலபூவணநதான்காசியிலதிகமாகும். (௩௫)

பவமிலபஞ்சாமுத்ததாறபஞ்சகவவியத்தானமிக்க
சுவைதருநனனீர்தனனறசோதியையாட்டுவிப்போன
சிவனதுவடிவமென்றேசெபபிடுமுலகமெல்லா
மவனதுபெருமைதனையறிசுவனமலன்றானே. (௩௬)

கதிவ்மெணிகுண்டத்திள்கரையினிறகடவுண்முன்னர்ப்
பிதாமகிழ்ச்சிராதத்தோமெபிண்டநறறிலோதகததை
விதிமுறைபிதிர்க்காறறினவெஞ்சுடாபபரிதிவானே
மதிதருவாழநாளகாறுமனமிகமகிழ்ச்சியுண்டால். (௩௭)

பொங்குவெங்கதிபரப்புமுனிதமாமணிகுண்டத்திற
றங்குரீரிடைப்பிதாக்கடங்களங்கங்கிடநதா
லங்கவர்மகிழ்ச்சிகூரநதாங்கககணநதன்னின்முக்க
ணெங்கணபகறாபெறறேயிடபவாகனத்தராவா. (௩௮)

ஆதிலாலரியமைந்தரத்தியைப்பத்தியாலே
யோதிமெபிதிர்கடாமபோய்யர்ப்திகதியிற்சேர்வான்
காதலாலவருநதியேனுங்கடைப்பிடிசருதிமாதோ
கோதிலாமணிகுண்டத்திறகொண்டககடவரன்றே (௩௯)

முந்தொருகாலந்தன்னின்மொழியினோர்கங்கமங்கந்
 தந்திடந்தணனங்கத்தைத்தசையெனரசையிற் கொண்டே
 யந்தநற்றீர்த்தத்திட்டாங்ககனறதககணத்தினன்னோ
 னீந்தநற்றீர்த்தநதன்னாவிருங்கதியேறினாலு. (சு0)

இந்தநற்றீர்த்தம்வேதத்தியமபிடுஞ்சாரமாகு
 மிந்தநற்பிறப்புக்கீறுசெய்திடுகடவுளாகு
 மிந்தநற்கதைசசுருக்கமியமபினனீவிருநதா
 மிந்தநன்மாணுக்காககிங்கிசைத்திடுமெந்தனூன்றும். (சு1)

சந்தமாமறைதோகினறசவுனகமுனிவகேண்மோ
 வந்தநறபிரமகைவாத்தநதருமத்தியாய
 மிந்தவாறடைவிறறேர்தியெழுபதினமேலிரண்டாம
 புந்திகொளபுகழ்செறிந்தபூவணக்காரைமாதோ. (சு2)

வேறு.

சேணுலாவியதிங்கடருங்குடைசேருமாமதனறநறனை
 வென்றதோ, றோணுலாவியவினபசுகமபெறுமேசிலாவருடந
 னிடுமெந்தணீர், மாணுலாவியமண்டலமெண்டருமாசிலாமணி
 னுண்டமடைந்தசீர், பாணுலாவியசெஞ்சொலபகாநதவாபாக
 சூதனன்றன்பதிதககுவாரா. (சு3)

மணிகளனிகைச்சருக்கமுறறியது.

ஆகச்செய்யுள் (சசுக)

மணிகளனிகைச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



திருப்பூவண கேதத்திரமானது விராட்புருஷனுக்கு முகமண்
 டலமாகக் கொள்ளப் பெற்றநாயிருக்கிறது. அபபதியிலுள்ள தீர்த்தத்
 தில், ஶ்ரீஷணு, முதலாவதுவைத்த அமிர்தக்கூறு மணியாய் வீழ்
 ந்தபுஷ்பால, அதற்கு மணிகளனிகையென்று பெயர், அதிலே ஸ்ரீநா
 னுசெய்வோர பத்தூப் பிரமகறபம்வரை அமிர்தமுண்டு தேவலோகத்
 திலவாழ்வார். அத்தீர்த்தத்திலே எல்லாத் தேவர்களும் இருடிகள்
 முதலாயினரும் வல்குகின்றார்கள். அதிலே மூழ்கிச் சூரியலிங்க தரி
 சன செய்துவோர், காலனைக்காணுமல், காலகாலர் கயிலையைக்காண்பார்.

அத்தீர்த்தமாடுதலும் அச்சிவலிங்க தரிசனஞ்செய்தலும் அறஞ்செய
வோர்க்கே கைகூடும். அத்தீர்த்த தரிசனத்தாலும் பரிசுத்தமும் பாவ
ங்கள்போகும். புண்ணியங்கள் ஆகும். அத்தல தரிசனஞ்செய்வோ
களுக்குச் சிவத்துரோகபாவமும், மாதாபிதாக்களுக்குச் செயத அபராத
மும், பிறர் மனைவியைச்சேராத பாவமும், பெரியோரை நிகழ்த்தபாவ
மும், அநதணைக்கோபித்த பாவமும், புசிக்கக்கூடாதவைகளைப் புசி
த்தபாவமும், மாடாபதகிய பாவமும், கோள்சூறிய பாவமுதலியவும்
ஒழியும். அப்பதியிலவதியும் பெரியோர்க்குப் பொன் கொடுத்தவரும்,
கோதானஞ்செய்தவரும் இகததிலும் பரத்திலும் இன்பம் அனுப
விப்பாரா. உத்தராயணம், தக்ஷிணயனம், சூரிய சந்திரகிரகணங்கள்,
விதிபாதம்முதலிய புண்ணியகாலங்களிலே, அத்தீர்த்தககையில அம
ரம வைரவக்கடவுளை வணங்கி, கிழகருமுகமாக, அறுகு புட்
பக் அரிசி கனி இவைகளோடு அமர்ந்து, [சூரியலிங்கமூர்த்தியே
உமக்கு நமஸ்காரம் இத்தீர்த்த ஸ்நானத்தினாலே பிறவிகளைத்தி
னுஞ் செய்த பாவங்களைப் போக்கிபருளும என்னும் பொருளுடைய]
சூரியலிங்கமூர்த்தி மந்திரத்தைச்செபித்து அத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கி,
பிதாசனாகும் இருமுகளுக்கு தர்ப்பணஞ்செய்யவன பிரமசாரியா
னல் முத்தியடைவான். கிருகஸ்தனான சுவாககஞ்சேர்வன். தருப்
பணஞ்செய்யாவிடினும் ஸ்நானமாதிரித்தாற பிதிர்நருபணஞ்செய்த
பயன் பெறுவன். அத்தீர்த்தககையிலே சுவானதானஞ்செய்வோன்
சுவர்க்கஞ் சேர்வன். அப்புப்பவன ஸ்தலம்போல் பிதிர்கடனைத்
தீர்த்தல் ஒருஸ்தலமுஞ் செய்யமாட்டாது. ஒரு கணப்பொழுது
ஞானத்தாலாவது அஞ்ஞானத்தாலாவது அப்பதியில் வதிவோர் சிவ
சாஸூப்பியம் பெறுவார். ஒருதளிராதல் கனியாதல் புடபவனேசருக்
குப் பததியொடு கொடுப்போ முத்தராவர். மறறைய தலத்தினின்று
தேகவியோகத்தைச் சிந்தித்து இத்தலஞ்சேர்ந்து மரித்தவர்க்குச் சிவ
பிரான் தாரகமந்திரமாகிய பிரணவோபதேசஞ் செய்தருளுவார்;
ஆதலால் இப்பதியின்கண் யாவரும் வதிதலவேண்டும். காசிவாசத்
தினாலே பெரிதும் உடலவருந்தும். புடபவன வாசத்தால் உடல
வருத்தமுறாது, ஆதலாற் காசிப்பதியினும் புடபவனம் ஏற்றமாகும்.
பஞ்சாயாதம் பஞ்சகவ்வியம் சுத்தேந்திரமுகமுதலியவற்றைச் சூரியலிங்க
மூர்த்திக்கு அபிடேகித்தால் சிவசாஸூப்பியம்பெறலாம். மணிகன்னிகை
தீர்த்திலே பிதாசிராத்தமுதலியன செயதால் நெடுங்காலம் பிதிர்கள்
பெரிது மகிழ்வார். அத்தீர்த்தத்திலே பிதிர்கள் அஸ்திகிடநதால் அவர்
கள் சாஸூப்பியமுத்தியடைவர், ஆதலால், புத்திரரானோர் பத்தியோடு
பிதிர்கள் முத்தியடையும் வண்ணம் அவர்கள் ஆங்கங்களை அங்கே
விடக்கடவர். முன்னம் ஒருகாலத்தில் ஒரு அந்தணன் அங்கத்தைக்

கழுகு அங்கே யிட்டதனால் அவன் கதியடைந்தான். இங்ஙனம் பிரம
கைவர்த்தபுராணத்திலே எழுபத்திரண்டர் மத்தியாயத்திலே கூறப்
படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நாலாவது

துன்மனன்சருக்கம்.



தூண்டுகின்றசெஞ்சுடர்கொள்சோதிதாள்
பூண்டுவன்புசோபொற்பின்மேலையோன
காண்டகுந்தவச்சூதன் கண்ணுழிஇ
மீண்டுமொர்கதைவிளம்பன்மேயினான். (க)

வீரவேடனைவென்றசௌனக
வோர்கநீயிஃதுரைப்பக்கேட்டிடி
லாருயிர்க்கெலாமாயுணல்கிடுஞ்
சேரும்வலவீனையாவுந்தீர்க்குமால. (உ)

வேதநன்குணாவியாதன்முன்னரே
யோதிரெஞ்சகத்துவகைகூடாநருங்
கோதிலாமணிகுண்டமான்மிய
மேதுவாறசிறிதியம்புவாமரோ. (ஈ)

தருமநன்கதைதஞ்செவிகொளார்
நரகவாதிகளாவர்நாளுமே
திருமிகுங்கதைசெவிமடுதனூளோ
மருவிடுஞ்சுவாககத்தின்வாழ்குவாரா. (சு)

நவிற்புகின்றவெந்நரகமென்றுநற
சுவர்க்கமென்றுமேற்சூதமாதவ
வெவற்றினுலிவையேயுமாலரோ
வவறறையீவிரித்தருளவேண்டுமால். (ஊ)

தந்தைதாய்புகழ்தருமசெசிகன்
முந்தைநான்மறைதன்னைமுற்றுண

ரந்தனூளரையறிநூர் தங்களை
நிந்தியநர்தமைநிந்தைசெய்துளோர். (க)

பொருவினான்மறைபுகலுமந்தண
ரரனருமபொருளபகரித்துளோர்
கருதிவந்துபொய்க்கரிபகர்ந்துளோர்
பரவுகனனிகைதனைப்பழித்துளோர். (எ)

மதுறுகர்நதிடுமங்கையானன
மதனைமோநதவரவளைமேவினோர்
கதுமெனப்பரமகத்திபண்ணினோர்
விதமுறுவிடர்விரவுகாதலர் (அ)

நன்குலத்திலாசாரநந்திடாத்
தன்குலக்கொடிதனிபுலமபவே
பொன்பறிப்பவாதோனைப்புல்குவோர்
மின்குலத்தியைப்பெட்டின்மேவுவோர். (ஆ)

கொழுநரைப்பிழைத்தோர்கள் கூடுற
மழலையின்சொலவாய்மைநதர்பூணணி
விழைவின்வவ்வினோர்வெஃகிநன்பொருள்
பழுதிலாதுயர்பசுவைவிறறுளோர், (க0)

புணணியப்புனல்புண்ணியத்தல
மெண்ணிடுமபதினெண்புராணநா
றண்மையாகநிந்தனையிசைத்துளோர்
ரண்ணலாலயமியமாக்குவோர். (கக)

அண்ணறனைநிந்தனையறைந்துளோர்
பண்ணிந்தருமம்பழித்துளோர்
திண்ணமாயவைசிதைவுசெய்துளோர்
ொண்ணறம்பொருளெண்ணிவிறறுளோர் (கஉ)

அன்னம்விறறுளோரதுபழித்துளோர்
முன்னைநூல்வருமுறைதிறம்பினோர்
சொன்னவாசகந்தோமுறுத்துளோர்
பன்னலாக்கொடும்பழிபகர்ந்துளோர். (கஃ)

கருதுகின் றதங்காரியத்தினுன்
மருவினோர்கடம்மன்னுகாரியம்
பெருகுகாதலிற் பிழைபடுததினோர்
பரிவுகூர் துளோரவரைபபார்த்துளோர். (க௪)

நாதனவனநறியகூவனீர்
தந்திடேரிதான றநதிடக்கருத்
ஶந்துகாதலினுரைத்துளோர்தமை
நிநதைசேர்நதசொன்னிகழ்த்திநின றுளோர். (க௫)

தந்தைதாய்திவசஞ்செயாதவர்
வந்துமப்பினோ தமைவதைத்துளோர்
சுந்தரநதுதைந்திலவகுதொன்மைசால
வெந்தநீறணியாதமெய்யினோர் (க௬)

சின்தையின்மகிழ்தந்திடுந்திரு
வைநதெழுத்தினையவமதித்துளோ
ொந்தைகண்டிகையினையிகழ்ந்துளோர்
நிநதைசேரிவார்நிரயவாணரே. (க௭)

திருகுசிந்தனை தீர்ந்தமாதவ
மருவுஞாலமேன்மன்பதைக்கெலாம்
பெருகிநாடொ றும்பிழைமமமர்செய்
நரகுறுநதிநவிலுவாமரே. (க௮)

வேறு-

குமபிபாகங்கராளங்கூடுவிட்டாசனத்தோ
டமபுவியிகழ்லாலம்புசேவனமறையுநகீலம்
பம்புவெங்கிருமியுண்டல்பகூர்தவிகராளங்கண்டங்
கநீழ்தப்ரகரங்காலகுத்திரங்கரியகாகம். (க௯)

ஒட்டகம்புவியயத்தோடுறுமயிடத்தின்றுண்டம்
தொட்டிடுதத்தாங்காரங்கொல்லயபாத்திரஞ்சோ
தட்டல்சூட்டஸூத்திசேர்நதசைகதத்தினில்வறுத்தல்
பட்டுருவசிபடைத்தபத்திரமுத்ப்பானம்: (௨௦)

மன்னியரவுரவஞ்சேர்மூரவுரவங்களாதி
தன்மைகளுணருங்காலத்தருமராசனுநதயவகுஞ்
சின்மயனருளாற்றேருஞ்சித்திரகுத்தன்றூனு
மிநிலைதனனைநாடியிற்றெனக்கிளததலாகா. (உக)

ஆதலால்யாவேரீனுமரும்பெரும்பாதகங்க
உதுறமுயவிவிந்தத்தீரகடைவான்றே
யாதுகாரணத்தினுலுமிகபரமியைவோர்ஜீய
பாதகமானவறறைப்பாற்றிடக்கடவரன்றே. (உஉ)

சொறறிநீந்தருமமுந்தானசுருக்கியேதெரிததுச்சொல்வா
மற்றதுமுனிவகேணமோவகிஞ்சையேவாய்மைசேர்த
லுற்றிகெளவுதீர்ததுளமகிழ்கூாதலோடு
பொற்புறுதேகசுத்திபூசைசனனியாசிபூசை. (உங)

துறவிகடமதுபூசைசொலலிடுமதிதிபூசை
வறியரைக்கதியிலோரைமருவுமநதகரைககாத்த
லுறுமனச்சமுக்குத்தீர்த்தலுறறிசுகன்மமபேண
லறையகிஞ்சாதியீரேழநதணாவிதியிறறந்தோர். (உச)

சரணடைநதோகடம்மைத்தாங்குதன்மாகமுழக
லரணருச்சனையிறறலதிதியர்க்கனமீவோராகுப
பரவுபகாரமபேணல்பண்ணுகனனிகாதானததோ
டுரியவானமுதினையெள்ளோடியாபலதானஞ்செய்தோர். ()

கருமகாலங்கடன்னிறறண்புனற்பங்காசெய்தோர்
பொருவிடபண்ணியமபுரிந்தோர்புங்கவாயாருமபூசை
யுரிமையினியறறவுள்ளமோதருங்காதல்கூர்நதே
திருமிகுசுவர்க்கபோகத்தெரிவையர்திரட்சியோடும. (உசா)

நம்பிநாடகநடிப்பநவமணித்துவசமினனக்
கிங்குணிமாலையதாமவகெழுமியேயெவகுநதுங்கக
கண்கொளாத் துணைவேணகற்றைக்கவரிக்காலசைப்பமாதர்
விண்குலாவிவிலககவிமானத்தினுபபண்மேவி. (உசா)

தெண்டிரைக்கடம்பாற்கொண்டதிசைவிசயஞ்செலுத்தி
வண்டருநீழல்சேர்ந்துமிக்கபூந்தேன்றுளிப்ப

வெண்டகுமுலகம்போற்றவீரேழிந்திரர்கள் கால
மண்டர்களுடிவணங்கவமருலகத்திலவாழ்வார். (௨௮)

முண்டகனையவேதமுனிவமுன்னிறுத்தவாற்றாற்
கண்டதையன்றிக்கேட்டகாலையிற்பவங்கடர்க்கு
மண்டலம்பரவுமநதமாமணிசுண்டமேன்மை
யெண்டொகைபெறவெடுத்தங்கிசைக்குவயின்னுங்கேண்மோ.

நயவுணர்வறியாதானோர்நான்மறைக்குலத்தின்வநதோ
னெயினரோடிணங்கிவாமுமிழிதொழின்முழுதுணர்நதோன்
கயமுறுகபிலைநன்னீர்ககரையினிறகருதிவாழ்வோன்
றுயர்நருதூராசாரஞ்சேர்துன்மனனென்னும்பேரோன (௩௦)

சீர்த்திகளகன்றவேதத்திறங்கள்யாவுந்திறம்பி
யார்த்தநலலறிவிழந்தேயநதருஞ்செயன்மறந்து
கூர்த்தவெங்குனமனோயாறகொலைபுரியெயினரோடுந்
தூர்த்தர்களோடுகூடித்தொனனெறிமுறைதுறநதான். ()

வேறு.

காதலுடன்மாதர்பயிலகாமகலைதனை
நாதமொடுபாடிமிகநாடகநடிப்போன்
நீதிபலதேனுவொடுசெந்தழல்வளாக்குளு
கோதின்மறையோரைநனிகொன்றுயிரையுண்போன். (௩௨)

ஏற்புடையபாலகரையிட்டிடையினோரைப்
பாறபடுவாஸீசரொடுபண்புடைமையோரைச்
சீற்றமொடுதேசமிசைசென்றுநனிகொன்று
கூற்றுணவிருமபியுயிரகொள்ளையிடுகிறபோன். (௩௩)

சொற்றகையவின்னபலதொல்லுலகினோரைச்
செற்றமொடுகொன்றவர்கள்செம்பொனவைகொண்டே
வெற்றியிகுபாதகன்விருமபியணையாத்
கறபுடையமங்கையாகள்காசினியிலுண்டோ. (௩௪)

கொன்றுதிரியுங்கொடியகூற்றமணையான்மீசய
நன்றிகளிலொன்றியுநன்றியதுவுண்டோ

துன் மனன்சருக்கம்.

அக

சென்றுபடிகினற்தொருதீர்த்தமதுவுண்டோ
வன்றியிவனீந்திடுமரும்பொருளுமுண்டோ. (௩௫)

எண்டிசைமுகத்தினமொக்கடவுடன்னைக்
கண்டனெனைபபரவுகட்டுரையுமுண்டோ
வுண்டலரிதாயவளர்தலோருயிருமுண்டோ
மண்டனில்வதைக்கரியமனபதையுமுண்டோ. (௩௬)

திண்டி.றவின்வேட்டைபுரிசிந்தைமிசூதியோ
னெண்டகவியமபலுறினினறுமிவனமுனனும
பண்டரொருபாரினிடைப்பண்ணவருபாவ
முண்டெனவெடுத்தினுமுரைத்திடவுமுண்டோ.. (௩௭)

கட்களவுபொய்மைகொலைகாமீமுறுகாமத்
துட்டரெனவேமருவுதூர்த்தாதொழுமுாக்கன்
மட்டறுகிராதரெனுமாகுலவரோடு
மிட்டமுறநாளுமுலகெங்குமுழலகின்றான். (௩௮)

சத்தியமொழிச்சவுனகத்தலைவநாளுந்
துய்ததல்பழுதென்றுபகர்தூய்மதுவுமுண்டே
பத்திதருபன்னகபணமுடிகிடந்த
வித்தலனவன்செயபவமயாதெனவுரைப்பாம. (௩௯)

துன்றியமதங்கர்பலதூர்த்தாபுடைசூழ
வென்றிதருவேடருடன்வேடகைமிசூதியோன்
மன்றலவிழ்க்கண்டகவனங்கடொறுநாடிச்
சென்றுபலதேசமவைசிலபகல்கழித்தான். (௪௦)

மன்னுமிருவினையொப்புலந்தடைதலானு
மன்னதொர்திரோதமருளாய்வருதலானும
பன்னருவிழாவணியெனப்பகர்தலகேட்டுப
பொண்ணுலகெலாம்பரவுபூவணமடைந்தான். (௪௧)

வேறு.

இடர்ப்பிறப்பிறப்பென்றே துமிருங்கடறபடிநதுநாளுங்
கடைப்படாதுயிரக்கிரங்கிக்கதியருளபுறியீடும

அஉ திருப்பூவணப்புராணம்.

படித்தலம்போற்றுநினைநபங்குனியுத்தரத்தின்
விடைகொடியேற்றிமிககவிழாவணிநீடநதனறே. (சஉ)

மதிதொடுசெமபொறறேராமாடநீணமறுகுதோறும்
புதுறுங்கலவைச்சேறுபொவிதரமெழுக்கீகோலம
விதிபெறவெழுதுமவாயிலவெண்ணிறப்பளிக்ருத்திண்ணை
முதிர்நிலாவெறிப்பத்தூயமுளைகொளபாலிகைவயங்க (சங)

சீர்மணிமாடநதனனிற்சித்திரகூடநதனனி
லேர்பெறுமரமியத்தினெழுநிலைமாடநதன்னிற
றேரணவீதிவாயிறகூடாமணிமணட்பத்திற
பூரணகுடநறம்பொங்குவெங்கதிற்பொங்க. (சச)

நீடுகோபுரவாயிறகணிவாயிழிநிலாமுறந்ததி
டைரங்கதனிற்செமபொனமபலநதனனிற்சோதி
கூடுநறசதுகநதனனிற்செமபொனமபலநதனனிற்சோதி
மாடகூடத்தினட்டமங்கலநின்றிலங்க. (சடு)

மிகுபுகழ்வேநதர்விண்ணோர்மிண்டியவீதியின்கண்
மகுடநனமணியினகுபபைவயின்வயினலகிடடெங்கும
புகழ்பெறத்தெளித்தவாசபுனிதநீரோடுபுத்தேளிர்
மகிழ்வொடுபொழிமந்தாரமாமலர்வாசமவீச. (சசு)

மாமணிததேர்களைங்குமாடமண்டபங்களைங்குந்
தாமநீள்வீதிபெங்குநதககபூமபநதரொங்கும
பூமகளுறையுளெங்கும்பூங்குமுகரம்பைநாட்டிக
காமாபொனனகரமென்னககடிநகரலங்கரித்தார். (சசு)

வேறு.

செங்கமலத்திற்றிசைமுகனமாயன்றேவர்கள்சித்தர்கண்
முனிவாபுகவாயாரும்புடைபநூநீண்டிப்போற்றிநின்றிசை
த்திடபுகழ்யாழ, மங்கலகீதவித்ததுடன்பாடிமலாதலையுல
கமங்கையரோ, டங்கணவானத்தினழகொழுநிலைலரம்பை
கூராடகடிப்ப. (சசு)

திணடிற்சுலவுதிக்குபாலகர்தந்திசைதொறுஞ்சேர்ந்து
சேவிப்பத், தண்டல்குணடோதரனகல்வானிறமயங்குவெ

ண்மதிக்குடைநீழறற, வெண்டிசைவிளக்குயிருசுடர்மருங்கி
னிணைமணிச்சாமராயீரட்ட, விண்டலந்தயங்குபேள்ளிமால
வரைபோலவிடைக்கொடி மீதுநினநிலங்க. (௪௯)

பண்டருவிபுருசிபாடிமெலியும் பலவியநதுவைததிடு
மாலியுங் கொண்ட லசோகூந்தறகுங்குமக்கொங்கைக்கொ
டியிடைப்பிடிநடைத்திஞ்சொற, ரொண்டையங்கனிவாய்க
தோகையாநடிகுநதுணைப்பதாமபுயசசிலம்பொலியு, மெண்
சாமுகததுமண்டாவானகததுமெங்கனுஞ்சென்றெதிரேற.

திணடிற்றகுலவுநீர்த்தாகளேத்துநநிநவருண்ந்தியெம
பெருமான, மண்டுகாதலிற்சோவானவாசெம்பொனமணி
முடிதருபிரம்பொலீயும், பண்டருவேதப்பாடவினொலியும்
பன்னுதேவாரத்தினொலியுங், கொண்டசீவானததண்டகூட
த்தினகொழநதுவிட்டதுபடாந்தேற (௫௧)

இன்னனவளஞ்சேரிநநிரசெலவததிலங்கியவீதியினல
கூர், பொன்னலந்தயங்குமின்னையிடங்கொளபூவணமே
வியபெருமான, பன்னருஞ்சிகரபந்தியினமிககபைம்பொன
மாலவரையெனசசோதி, மன்னியவலங்காரந்திகழநதோங்கு
மணிரெடுந்தேரினிலவந்தார. (௫௨)

வேறு.

இநதநலவிழாவணியிடததெயினாருழ
வந்தமலரோனுநெடுமாலுமறியாத
வெந்தைபெருமானுமிசுமின்னருளிணலே
சுந்தைமகிழ்வோடுநனிசென்றுதரிசித்தான (௫௩)

நாதமுயாவிந்துவினுநாடரியநம்பன
ழேதகுவினோருடனல்விதிகளகடந்தே
பூதலமெலாங்குலவுபொறசுவருடுத்த
கோதினமணிசோதிவிடுகோயிலிடைபுக்கான். (௫௪)

காதலுடன்மேவுகனகங்களவுகொள்வா
னேதுநிகழ்காலமெனவெண்ணிமன்னுடே

யோ துமவணீடுதனியூசலெனவந்த
வீதிநீளின றுவீளையாடலுரிசின் றான். (௫௫)

பண்டறிவருங்கொடியபாதகனைவீதி
கண்டிடுபவதையுறுகாதலுடனவெய்யோன
றெண்டிராகொடாததமதுசென்றொழிவெனறுட்
கொண்டனெனக்குடகடறகிடைகுளித்தான. (௫௬)

முண்டகமீலங்குமணிகுண்டமதீன்மூழகி
யண்டாடொழுமுததியினடைந்திடுவனநதோ
கண்டிடுவமெனறுவருகாட்சிய்துமான
மண்டலமவிளங்குமதிவானவனுத்தான (௫௭)

வேறு.

ஆங்கவனரையிருளயாமத்தனதை
பாங்குறுகொலைபுரிபரிசனங்களை
யீங்குநீர்வமமினென்றெடுத்தவலலைகூய
நீங்கருகாதலானிசமுத்தனமேயினான. (௫௮)

கிழ்ததலொன்றுடையனயானீவிரகேணமென
வுகப்புடயாமெலாமொருங்குகடியே
புகழ்ச்சியினீடியபுரவலனமனை
மிசுத்தநறநைங்கொடுமீணடுசெல்குவோம (௫௯)

என்றவனியமபலுமெயினானென்றென
வென்றிவேலவேந்தனனமனையினமேவியே
தன்றனியிலககநோதபனியங்கொடு
மன்றலசேர்மலாததிருவாயினண்ணினா. (௬௦)

கடைத்தலைவாயில்காவலர்களகணனுபீதி
யாடுத்தவயாரொனுவையுறறோர்சில
நீடிகுரலெனவதாததெழுந்தசீயியே
படைத்தலைவீராகளபடையின்மூண்டனா. (௬௧)

“முண்டனாமுறைமுறைமுடுகிமுடினனோ
மாண்டகுதிற்றபடைமானவேடருங்

காண்டகுகனறபொறிகண்கள்சிந்தவே
யேனடி கழுவாயிலீனிடைககணீணடினா. (கூஉ)

வேறு.

இடங்கொள்வானகத்தெறிசுவனோறறுவரீர்ப்பர்
தொடர்ந்துசுற்றுவாபற்றுவரடுததுமெயதுளைப்பா
படர்ந்துசெலகுவாமீளகுவாபடைக்கலனவழங்கிக
கொடுஞ்சமாததொழிலபுரிசுவாகுருதிரீகுளிப்புரா. ()

தெரிவருநதிறற்சாரிகைகறங்கெனத்திரிவா
குருதிவாயதொறுங்கொப்பளித்திடவுயிராகுறைப்பா
வெருவியோடுவாமீளகுவாவெளகுறாதெநிரந்து
பொருவாமீணமேங்கிருவருநதோளபுடைத்தெகிரப்பா

வேறு.

எதிரத்திருவிசுமபிடையெறிநதிவருளளங்
கொத்திடுவாசெய்கைகொடுகுநதிவாவெண்பல
லுதிரத்திடுவொனபிணையொடித்திடுவாநெஞ்சின
மித்திதுயிர்பகைத்திடுவித்திதுடனடிப்பா. (கூடு)

தண்டிபெதிரொன்றிசிலாநாடலைதுணிப்பா
கண்டமதனைச்சிலாகளகண்டமதுசெய்வா
பண்டமாபுரிநதுசிலாவனகரமறுப்பா
துண்டமதனைச்சிலாகிண்டமதுசெய்வா (கூகூ)

ஏவருமவெலறகரியவீறில்பெருவாயிற
காவலர்தமிறசிலனாயிடைகலகதே
கூவிளிகொளககொலைஞாகோறலபுரிக்கின்றார்
மேவுமவிதிவகதணையிலவெலவெவாவலலார. (கூகூ)

வேறு.

வீட்டிரதாயவெமப்போவிளைத்ததுமவேந்தன்சோநத
நீடியமணிமுகப்புகிறைதொறுமிடிகதநீளவான
கூடியமணிசேசசெமப்பாறகோபுரகிலைகூறத
பிடுறுகினறமாடபித்தகைபிறழ்ததன்றே. (கூகூ)

பொருவின்மாளிகையிடத்துமபூம்பொழிவிடத்தும்பொங்கி
யருவிபாயமுதவெள்ளததகலிருவிசும்பிறேறூனறுக
தருணவெண்ணிலாககொழிக்குஞ்சுநதிரகாநதசசோதி
பரவியவிடங்குளெகமுபரந்தனகுருதிநீதகம். (௬௯)

அநநிலைதன்னிம்மிக்வனனதொன்னகரினாபபண
கன்னவிடநதேதாள்வீராகமபலைசெவிமடுபப
மின்னுவெமபடைஞாயாருமவெகுண்டனாவினாவினீணடி
மன்னியபுரிசைவாயிலவநதனாவனேநதுகொண்டாரா. (௭௦)

ஆங்கவாவெருவியெங்ஙனடைகுவமென்றுகொண்டு
நீங்கருமவாயினீங்கிநீளகடைபபுறததுபபோந்து
தாங்கருமவெகுளிவீராதாநதுரத்திடததகைகதுத
நீங்கறமணிகுண்டத்திறசெனறனாநிகைததுவீழநதாரா (௭௧)

இப்பெருமபுனனமககிங்கிருங்கதிருமெனறேறயோ
வபபெரும்பயததாலநதேதாவநதீராகுளிததோயாரு
மெய்ப்படநாடியங்கணமீண்டெழுநதிலாகளமமா
தபபறவககணத்திறமுயிரபிரிநதாரானறே (௭௨)

வேறு

நெறறிதருகண்ணாநிருநீறிலகுமெயயா
நறசடிஸ்சேகராகணானகுதடநதேதாளா
பெறறமதுகைத்துவருபிஞ்சுகணையநறி
மறறுமொாதெயவநதனைமனததறிகிலாதோரா. (௭௩)

சோதிவிடுகின்றதிரிகுலர்சிவதூதா
மாதிரமவிளகுகுகதிாமனனுமணிதுனனுங்
கோதிலபல்விமானமவைகொண்டவண்வினாநது
நீதனருளானமகிழ்வின்னணினாகணமன்னே. (௭௪)

தங்கொளியின்மிகசூயாதனித்தனிவிமானத
தங்கவரையநநிலையினன்பினவைபோலகொண
டெங்களபெருமானுரியவினனருள்ளேனையோ
புங்கவர் தொழ்ச்சிவபுரத்தினிடைபுக்காரா. (௭௫)

செபபுமவரிப்புடவிதேடவருபாவ
 மபபுனலொளிதத்தினகறறினாகளென்னு
 வொபபரியதீரததமெனவோநதுலகமாடி.
 னெபபவமுமாறறுமெனயாமொழிவதெனனே. (௭௬)

ஆதவினியாவாகளுமாதரவ்னென்றம
 வேதியாதமககுநிதிவேண்டியதொதானங்
 கோதறவளிததுமணிசுண்டமதின்முழுகிற
 றீதில்சிலவலோகமதுசெனறடைவரனறே. (௭௭)

பூர்வமுறுபூவணபுராணகதைதன்னைப
 பேர்பெறவமுததுமுயாபிரமகைவருத்தத
 தோவரியபேரூலகுரைககுமெழுபானமூன்
 றூரறிவளிககுமத்தியாயமிஃதமமா. (௭௮)

வேறு.

பரிதிமடுவுறுபான்மையைநாளுமேபரவையுடைதிகழ
 பாரதனிலோதுவோ, ரொருமையுடனமனனூடதைநாடுவோ
 ருரியசெவிநுகருனமினமேனமையோ, கருணையுறுமிகுகா
 மருசூரகொடேகருதியறைகுநாபூசைசெய்காதலோ, மருவு
 முருவசிகமாழுலைத்தரோவருடமொருபதினாயிரமவாழ்வரே.

துன்மனன்சருக்கமுற்றியது.

ஆகசெய்யுள் (௫௨௮)

துன்மனன்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



பிதாமாதா ஆசாரியர் அந்தணா இவர்களை இசுழ்ந்தவரும், அந்தணா
 றொருளை அபகரித்தவரும், டொய்ச்சான்று புசுனறேரும், சுன்னிகை
 யைப பழித்தோரும், கள்ளுண்டவளதுமுகத்தை மோந்தவரும், அவ
 னைச் சோந்தவரும், பிரமகத்தி செய்தவரும், விடரோடுகூடியவரும்,
 சுறபுடைய மனைவியைவிட்டுப் பரத்தையகாச்சேர்பவரும், சூலமக
 ளினாக்கலப்போரும், களாவர் சொற்கடப்பவரும், குழந்தைகளணியைத்
 திருடுவோரும், பொருளை விருயப்பிப பசுவைவிதீபோரும், பதினெண்
 புராணங்களைப் பிரமாணமாகக்கொள்ளாதவரும், சிவாலயத்தையிடி

அஅ திருப்பூவணப்புராணம்.

ப்பவரும், சிவநிரதைசெய்பவரும், அறத்தைப்பழித்தவரும், அழித்தவரும், பெருநாளருதி விற்றவரும், அனனத்தை விற்றவரும், பழித்தவரும், தூல்வழியொழுகாதவரும், மொழி பிறழ்ந்தவரும், வீணாகப் பழி மொழிவோரும், தங்காரியநிமித்தம் பிறாகாரியத்தைக கெடுத்தவரும், பரிதப்பிப்போரை பாராதவரும், திருநகதவன்ம் கிணறு குளங்களைசெய்யச் சொல்பவரை யிகழ்பவரும், பிதாமாதா சிராத்தஞ்செய்யாதவரும், நம்பினோரை வதைப்பவரும், திருநீமணிபாதவரும், திருவைந்தெழுத்தை மதியாதவரும், உருத்திராக்ஷத்தை நிரதிப்பவரும், கொடியகுமபிபாகமுதலிய நரகங்களசோந்து பெருங்கொடுந துன்பங்களை நெடுங்காலம் அதுபவிப்பா அஹிமசை உணமைகூறலமுதலிய தருமங்கையுடையவா விமானமேறிச்சென்று சுவாக்காதிலோகங்களிலே போகங்களை அதுபவிப்பா.

கயிலை தீர்த்தக்களையில் வேதியாகுலத்திற் பிறந்தவனும், வேடரோடுகூடியிழிந்தொழிலசெய்பவனும், தூராசாரஜாமாகிய தன்மனனென்பவன் ஒருவன் இருந்தான அவன் தூரத்தாகள் முதலாயினரோடு கூடித் தன்வருணத்திறகுரிய முறையில் வழவினோன். காமநூலைக கற்றுப்பாடி நடிப்பவன். பிராமணா மறறும் பாலா மாதா முதலியோரைகொலைசெய்பவன் மறறும் பலரைகொன்று அவர்கள் பொருளை அபகரித்து வாழ்பவன். இவன் புணராத கறமுடைய மடவாரிலலை. இவன்செய்த நன்மை ஒன்றுமில்லை. இவன் வழிபட்டதெய்வமொன்றுமில்லை. இவன்புசியாதவியாகளிலலை. இவன்செய்யாத பாவங்களிலலை. இவன் பஞ்சமகாபாதகாசுளாலேகுழப்பட்டுப்பல்காடுகளிலும்காடுகளிலும்ஞ்சமுன்று சிலகாலஞ்சென்றபின்பு பூவசிவபுண்ணியத்தினாலே இருவினையொப்பமலபரிபாகமும் வந்தமையால் திருப்பூவணத்திலே திருவிழாநடத்தலைக கேள்வியுற்று அந்தக்கேத்திரத்தை அடைந்தான். அடைந்து பங்குனிபுத்தரமகோற்சவத்திலே திருவீதியிலே திருத்தோமீது சிவபிரானைத் தரிசித்துப் பகற்பொழுது கழிந்தபின், பலவீதிகளை யுககடந்து இராஜகிருகத்திலே புகுந்து திரவியங்களைத் திருடுகாலத்தை நோக்கிக் கொண்டிருந்தான் அப்படியிருந்தவன் அத்தாரத்திரியிலே கூடவந்த கொலைகாரப் பரிசனாகளோடு அரமணைப் பொக்கஷத்திலே ஸ்ரீரவேசித்து, அளவற்ற பொருள்களை யெடுத்துக்கொண்டு அரமணைக்கடைவாயிலை அடைந்தபோது, வாயில் காப்போகண்டு திருடரோடு, போர்செய்யத்தொடங்கியவழித் திருடர்கள் பயந்து தப்பியோடி மணிகளனைகத் தீர்த்தத்தில லிழுகுது மரித்தார்கள். அங்கனமரித்தமையால், சிவபிரான ஆஞ்சலரூபடி சிவனாதர்கள் விமானங்களுடன் வந்து இறந்தவர்களைத் தனித்தனி விமானத்திலேயும்

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம். அரு

றிக்கொண்டுபோய்ச் சிவலோகஞ் சேர்த்தனர். இங்ஙனம் அபுத்தி பூர்வகமாக அத்தீர்த்தத்தில் வீழ்ந்து மரித்தவருஞ் சிவலோகஞ் சேர்வ ராலை, புத்தி பூர்வகமாக அத்தீர்த்தத்தில் ஸ்நாநம்பணணிச் சிரத்தையோடு சறபாத்திரங்களிலே திரவியங்களைத் தானஞ்செய்வோர் சிவலோகஞ் சோவதிறசிறிதும் ஐயமில்லை. இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தபுராணத்திலே எழுபத்து மூன்றாமத்தியாயத்திலே கூறப்படுமே.

திருச்சிற்றமபலம்.

ஐந்தாவது

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம்.



ஓதுன்பலமாயுகமுறுவதாயககேட்போர்
பாதகங்கனையபறறத்தடைப்பதாயபின்னுங்
காதலகாமணிகளனிகைமனனுமோகாரதை
சூதமாதவனசவுனககேளெனசசொலவான. (க)

தெக்கிணநதருக்கினிறிறைபுரளபொருரைத்
தககதீரநீடலைமைசோதாபதாரெருவரு
தொக்கவஞ்சிறைப்புடருலகதுதைதழும்பொதுமபர்
மிககதோர்நலமவேனுநலவனமெனவிளங்கும். (உ)

சூலவுமவவனங்கொண்டதோர்குடகிசைமருங்கி
னலகிலபலபுகழடைநதகோலாகலமெனும்போ
நிலவுமக்கிராமத்தினோரேரிலந்தணனி
டுலகமயாவையுமொருவகுநின்றேத்திடவுதித்தான். (ஈ)

அந்தணர்க்கெலாந்தலைமையாயங்கமோராறுந்
தநதிடுமபுகழதரித்தநசனாமறையுணாநதோன்
முந்துகின்றவெண்ணெண்கலைமுழுதுணர்மேலோன்
சிற்தைநிறிறுவஞ்செழுத்தடைவிநிறசெபிபபோன். (ச)

நித்தநன்னியமத்தொழினிரபபிடுநெறியோன்
புத்திரர்தருமபவுத்திர்பொருவருகிளைஞா,
மைத்தடங்கண்மங்கையரொடுமவாமுநமென்னுஞ்
சுத்தநன்சுணர்வேதசன்மாவெனத்திகழ்வோன். (ஔ)

செங்கணெறெனத்தினந்தொறுந்தினந்தொறுமவளர்ந்து
கொங்குலர் கருமுறகோதையர்மனங்க்ளிகூரந்து

துங்கமேவியகாமனையெனவெழிறுதைந்து
மங்கலநதருவடத்சைசக்கிறையெனவாழ்நாள்.

(க)

வந்தியாவருமணங்கமழமலாப்பதமிறைஞ்ச
விநதமாநிலத்திருமபொருள்யாவையுதுகர்ந்து
முந்தையூழ்வினைதிறமபலான்முபபுவந்தடைய
வந்தநான்மறையந்தணொருயிரதுறந்தான

(எ)

அநதவந்தணன்நதநாளுருமறைககுலத்தோ
னிர்துவென்னநாடொறுமவளரெழிறகலைமதியோன்
முநதைநானமறைசந்தமுழங்கிடுமவாடான
நந்தையிறழிகழ்தருமஞஞென்னுநாமத்தோன்.

(அ)

சாற்றுக்கின்றவத்தருமஞஞென்றனைத்தருநதைக
கேற்றநூலவிதியிருங்கடனியாவையுமுடித்தே
நாற்றடநத்சையோடியனூலமெங்கும
போறறுகங்கையிறபோதுவான்புந்தியிறறுணிர்தான.

(கூ)

அத்தன்மெய்ததகுமங்கமயாவுந்தெரிந்தோரும
பத்தமைத்துறபடாககொடுபுதைத்துவாயரகுகின
முத்திரைககுறியிட்டியாமுத்திதானலகு
முத்தரத்திசைகொண்டுமாணுககேனெறறான.

(க0)

வங்கவாரிதிவளாகததுமருவியாங்காங்குத்
தங்குமாதவாசெங்கையிறறானென்கீந்து
பொங்குசீதநபுண்ணியதீததங்களாடி
யங்கயறகண்ணிபங்கனமேவாலவாயடைந்தான.

(கக)

அஷ்டந்துமாநதியாடியேயருங்குலபிதிர்க
ளுடன்கலந்திமுனிவாகடேவாகடகுற்ற
கடன்கழித்தறுகண்ணிலர்கதியிலாதரள
வடங்கொள்பூணணிமங்கையர்வனமுலையுண்போர்.

(கஉ)

விருத்தவேதியர்துலர்வேணவாவொழிய
வருத்தமேனியதழகுறவமைத்திடுஞ்சேதாப்

பெருத்தகாதன்மெய்த்தந்தைநறபெரும்பதம்பெறுவான
சருத்தனுகியாங்குதவியேகணிப்பருந்தானம். (௧௩)

வேணிமேன்மிளிரவெண்ணிலாமிலைசசியகூட
லேணுராயகிதன்னைமுத்தினமபணிநேததிக
காணுமரறிதாகியகடவுள்செம்பாகம
பூணுலரமலைமங்கைசோபூவணமடைந்தான். (௧௪)

புடவிபோற்றுமபபூவணங்கோயிலாககொண்ட
விடையுகைத்திடும்விண்ணவாகோன்றனைவகுக
கடவுடன்பதங்கண்டுபினகைசூவித்திறைறஞ்சி
'டலவிரிந்தபூமாமணியோடையிலவந்தான். (௧௫)

வேறு

மண்டலமபுகழ்கொண்டமாமணிசுண்டரீரினமணங்கமழ
புண்டரீகமுந்நையவிழ்ந்தபொதுமபாரீடுசெய்பொழில்களு
மண்டராதியாதானமுமபுகலரியவாசசிரமங்களும
பண்டைநானமறைபாடுமந்தணாபழகிடுநதிகழகழகமும். ()

மன்னுமாசசிரமத்தினிறகுநாமாதவமபுரிமாட்சியும்
பன்னுநனகலைபயிலுமநதணாபன்னசாலைநாமபொறி
துன்னுமாமயிலாலவந்தெழுதுமமுநதழலோமமுந
கன்னலவேடனைவென்றசவுநககண்டுகண்களிகொண்டனன்.

சித்தநனகுதெவிட்டயாயிடைதேசுகாலவடுகேசனைச்
சுத்தமார்திலநதுருவாககதைதுன்னுபூசைமுடித்தவந
த்ததிசும்பமகனகரைககணமைகதளித்தருளத்தனை
முத்திதானடைவிப்பவெயதுபுமோக்மோடதினமுழகினுன்.

மூழ்குமேலவையினுழ்கடறபுன்னமொண்டுசூனமழை
பொழியவே, சூழ்தருநதிசைமாறிடுமபடிதுவுமாலிகளசித்தநி
நல, வேழ்வியநகணவுவிசையெழுநதுசெல்லிசுபதங்குட்டமிட
றீவத், தாமுதலத்திடைவிழ்தலுற்றதுசங்கரனறிருவருளி
னால. (௧௬)

மிக்கவத்தடமவீழ்தல்கண்டுளம்வெருவியேயாடியெடுததன
னககடத்தினினிடவங்கமனைததுமக்கணமாயமலா

தககநற்சதபத்திரத்தொசொர்த்தவற்பலமாகவே
தொக்கவன்பினிறைஞ்சியந்தணர்சூழலுற்றிவைசொல்லுவான்.

அற்புதநதனையென்சொல்கேன்மிகுமறவீர்காளரிதரிதரோ
பெற்றதாதைபிறங்கெலும்புபெருவகடத்தினிருந்துதா
ளெற்றவிந்தவிலஞ்சிராபபணைமுநதுவீழ்நதரவிர்தமோ
நெற்றபானலதாகயானொருவேனுமேநிருவுடைமையென். ()

பாசமோசனதீர்த்தமென்பதுபண்டுகண்டதுகேட்டதாய்க்
காசிமாநகரத்தினும்மிதுகட்டுரைத்திடவொண்ணாமோ
பேசின்முனனமருநதவஞ்செய்பிதாககருங்கதிபெற்றனர்
பூசுராதிபாபோற்றுமிப்பதிபூவமாமிதுபுகவிலே. (உஉ)

ஈதுமுன்னரிழைத்தமாதவமீண்டுகண்டனனுகவிப
போதெனன்குலவாணருமபுகழ்பொறபினவந்துபொருந்தின
ராதலாலடியேனுமுநதனனதிகசற்குருவிரதன
னாதவேதமுனகரடைந்தனனென்றுநினறுநடித்தனன, (உ௩)

இனனதனமையனிநநிலத்தினீனெனனினைமேலவரின்றென
வனனவநதணாதமமைநீங்கினனாலயநதனையணமியே
துன்னுநாகர்தலத்துநினறுமொரசோதிவிவகமதாகியே
முன்னநாளினமுனைத்தெழுநதருணமூத்தியைத்தொழுதேத்தினுன

வேறு

அருண்மேனிதரித்தருள்வாய்சரணமறிவுக்கறிவாமர
னேசரண, முரகாபரணசரணஞ்சரணமொருமுவிவேற
கரனேசரணம, பொருளேயடியார்புகலேசரணம்பூதப்படை
யாய்சரணஞ்சரணந், திருமாலயனறிவரியாய்சரணநதிகழ்பா
றகரபுரசிவனேசரணம். (உ௫)

கழைவேளையெரித்தருள்வாய்சரணங்கனகாசல்விந்நர
னேசரணம், பொழில்சேரநிறைந்தருள்வாய்சரணம்பூர்வந்த
ருப்புண்ணியனேசரண, மொழியாவுலநமொளிபபாய்சரண
மொருவெஞ்சமனையுதைத்தாய்சரணந், செழுநான்மறையி
ன்முடிவேசரணநதிகழ்பாறகரபுரசிவனேசரணம். (உ௬)

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம்: ௯௩

ஒருமானிலகோருருவாயசரணமோ துருதொழிலேது
டையாய்சரணம, புரமுன்றெரிசெயதருள்வாய்சரணம்பொ
ருமாலவிடைமேல்வருவாய்சரணம, பெருகாதரவேபிரியாய
சரணம்பிறைவேணிபனேசரணஞ்சரணந, திரையார்புள்
சோசடையாயசரணநதிகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம (௨௭)

அடைவார்வினைதீர்த்தருளவாயசரணமருளாலறியும்பொ
ருளேசரணந, கடலசோவிடமுண்டவனேசரணநகமலன்ற
ருகநகையனேசரணஞ, சுடர்சோசுடலைப்பொடிபூசிநுநகக
ருபமதையுடையாயசரணஞ, செடிசூழமிசுகநபகநன்னிழவி
ற்றிகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம. (௨௮)

மாயாவருவாரமீலாசரணமாலானவாபரலேலாய்சரணந,
தாயாயுலகந்தருவாய்சரணந தன்னடியாகட்கருள்வாயசர
ணம, பேயோடாடுமபெருமான்சரணம்பிரிவருதிவவியவரு
வாசரணந, தீயேநதியசெங்கரனேசரணநதிகழ்பாற்கரபுரசிவ
னேசரணம. (௨௯)

பொருமதகரியுரிபோததாய்சரணம்பொதுவினிடைமிடு
புனிதாசரணம, வெருவரலவிடவருளவிகிரதாசரணமவேத
பராயணநாதாசரண, மரியயனடிபரவமலாசரணமடல்விடை
தருகொடியரனேசரணந, திருமணியுமிழகட்செவியணிமகு
டநதிகழ்பாற்கரபுரசிவனேசரணம். (௩௦)

பததாவிரும்புவரத்தீனநிததமபரிவான்மிகவந்தருவாய
சரணம், புத்திகொளுததாபுநதிபுகுதவர்பூசனேகொண்டரு
ளீசாசரணம, தததுவருளமளிப்பாயசரணஞ்சஞ்சிதபாச
மறுபாய்சரணஞ, சித்தியுமுத்தியுமிககருள்புரியுந்திகழ்பாற்
கரபுரசிவனேசரணம. (௩௧)

அட்டகுணஞ்சேரமலாசரணமாலாதம்மையளிப்பாய்
சரண, மெட்டுருவாகியவிறைவாசரணமெங்குநிறைந்தருளெ
நதாய்சரணந, கட்டமுனோயுங்கவர்வாய்சரணநகதியருளபர
பதமானாய்சரணஞ, சிட்டாதினநதொழூநடுதேவேசரணநதிகழ
பாற்கரபுரசிவனேசரணம. (௩௨)

வேறு,

என் டினைனபன்னியிறஞ்சுத் துமிமவானருளுமுமையாளிடமாம, பினறநகியசெஞ்சடையெமபெருமானபெரி துநதிருவுள்ளமலாந்தருளி, நினறநபுமனததுறுதருமஞ்சு னோகணடிடநலவிழிநலகியரோ, வனறநகலராசனன்மாலநி யாவததனபரமுத்திபளித்தனனே. (௩௩)

அததன்பரமுத்தியளித்தருளியமருமபொமுதினருடங கியநற, சிததநகலிகூசெழுநானமறைதோதிகழ்ஞானசுகோ தபமாதவாகாண, முததநதிராதத்திபதனகராயினமோறுங க்டலசூழ்முதுபாருலக, மித்தனமையுனித்தர்மஞ்சு னேத்துநதுதிபனனிவிபந்தனரால. (௩௪)

தருமஞ்சுனைச்சநதமுமபுகழ்வோசாமீபமதிற்றுனெ யதிடுவா, நிருதஞ்செவிகொண்டிடுவோரகையினல்லைகுட்பர முத்தியையெய்திடுவா, பரவுநதனாயிறபடாகின்றிடுவோர் பரிவாலிவைபனனிநரோவவாதா, முரைதநகுடல்விடுறுகா லரன்வந்துறுதாரகநதிரமோதுவனால. (௩௫)

வேறு.

அங்கவருபதேசந்தனையுற்றேயரியவிமானத்துரிமையினே றிச், சநகரனருளகூகிநகரராவார்சரதமிதருள்வழிசெவியி னிறைபபோர், கெநகனலாயிரமெவனவியாவேள்விமேய நலவாசபேயமமோறுறு, பொவகுலகஞ்செயதபுணணிய நண்ணுவர் பொழிப்புரிபாவமுமொழிகுவரன்றே. (௩௬)

வேறு

பிரமகைவாத்தமாமபெருமபுராணததிற் றருமஞ்சுனகாதையத்தியாயஞ்சாரநிடி னுருமையிவகெழுபஃதநநாலதிற க்காதருசவுனககருத்திற்காண்டீயால். (௩௭)

வேறு.

தருணமெய்ச்செழுந்தழலவளாத்ததர்மஞ்சுனுக்குநற் கதியளித்தநீள, பரிதிதொட்டபைந்தடமதுறநசீர்ப்புரவைகற்

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கம். கூடு

நிமேபடியிடத்தரோ, கருதியிற்பெருங்கதைபடித்துளோர்
கருணையிற்றினஞ்செவிசீறைத்துளோ, ருணலத்தினங்கண
னுருக்கொடேயரனிடதவநதருகிருப்போ. (௩௮)

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கமுற்றியது.

ஆகசசெய்யுள். (௩௯௬)

தருமஞ்ஞன்முத்திபெற்றசருக்கச்சருக்கவசனம்



தகதினதிககிலே தாமிரபானிசதிககரையிலே வேணுவனமென
ஊம க்ஷேத்திரத்துக்குமேலேத்திசையிலே கொலாகலமெனஊகிரா
மத்திலே, வேதசனமாவெனஊம பெயருள்ள ஒருபிராமணன் இருந
தான அவன் நாலுவேதங்களையும் ஆறுசாஸ்திரங்களையும் மறறுங்
கலைகளையும் ஒதியுணர்ந்தவன், நித்தியகாமங்களை வழுவாதுசெய்து ஸ்ரீ
பஞ்சாக்ஷரத்தை விதிப்படி மெய்யன்பொடு ஐபிப்பவன். பத்திரா
டெளத்திராகளோடுகூடிக குபேரனுக் கொப்பாகவாழ்பவன், அவனு
க்கு மூடப்புப்பருவமவநது தேகவியோகம் அடைந்தனன், அடைந்த
பின்பு அவனுடைய புக்திரன் தருமஞ்ஞனென்னும் பெயருடைய ஒரு
வன் பிதாவைப்போல வேதமுதலியவற்றை ஒதியுணர்ந்து ஒழுக்கத்
திலே வழுவாதவனதலால், தன்னுடைய பிதாவுக்கு அநதியேஷ்டியை
அன்புடனமுடித்தது பிதாவின அங்கமுழுவதையும் ஒருகடத்திலே
அடைத்து வஸ்திரத்தினிலே வாயைமுடி அரககுமுத்திரைவைத்துக்
கங்கைகதியிலே இடும்வண்ணம் எண்ணி, மாணுககலூடு உத்தரதிசை
நோக்கிச்சென்றான் சென்று சிவஸ்தலங்களிலே பெரியோர்களுக்கும்
தானங்கள்கொடுத்தது தீர்த்தங்களிலே ஸநாநஞ்செய்து, மதுராயம்
பதிசேரநது, தீர்த்தங்களிலேமூழ்கித் தானங்கள்கொடுத்தது மூன்று
தினந்தங்கி ஸ்ரீமீநாக்ஷிசுந்தரோசரதைத் தரிசித்துத் திருப்பூவணஞ்சோ
நது சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசித்து, மணிகன்னிகைத் தீர்த்தக்கரை
யைஅடைந்தது, வயிர்வககடவுளை உள்ளு அறுகு அட்சதை இவ்வகளி
னாலே பூசித்து, அஸ்திகடத்தை அககரையிலே வைத்துவீட்டு அததீர்த்த
த்தகிலே மூழ்கினான், மூழ்கும்போது பெருமழை பெய்தமூடியால்
விரைந்தெழுந்தது கணாபேறும்பொழுது, கால இடறி அஸ்திகடம் அந்
தீர்த்தத்தகிலே விழுந்தது! உடனே யோடி அக்குடத்தைமெடுத்தவழிச்
சிவபிரான் நிருவருளினாலே அக்குடத்திலடைந்த எலும்புமுழுவதும்

தாமரைமலரும் உற்பலமலருமாக விருக்கக்கண்டு பெரிதுமகிழ்ந்து அம் மணிகன்னிகுதிரத்திலே பர்ணசாலையிலே வசிக்கின்றமுனிவர் குழாங்களிடத்தேபோய் நிகழ்ந்தவைகளை விஞ்ஞாபித்து, இந்தக்ஷேத்திரம் பூர் காசிக்ஷேத்திரத்தினும் ஏற்றமுடையதாம். எனனுடைய பிதாமுதலியோருக கதியடைநனா' என்று கூறிச் சிவாலயஞ்சேர்ந்து, சிவலிங்கப் பெருமானைத்தரிசித்துவணங்கித் துதித்தபொழுது, அவருடகுதியினின்று சிவபெருமான் இடபாருடராயத்தோனறித் தரிசனங்கொடுத்துத் தருமஞ்ஞானகரு நற்கதியும் அருளி மறைநதருளினார். தருமஞ்ஞானப் புகழ்வோரும் அவனறுதியைப் படிப்போரும் பாவங்கள நீங்கிச் சுவாககலையஞ்சேர்வார். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்த புராணத்திலே எழுபத்தினூலாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்

திருச்சிறமபலம.

ஆறவது

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கம்.



தறபரததுடனறிகழ்சவுனகபபெயா
முறறுணரருந்தவமுநிவகேடடியாற
சொறறிடறகருமபரிசுததமேவிய
நற்கதைதன்னை யாநவிறறுவாமரோ. (க)

இமமைநற்றவமுழந்தெம்பிரானிடத
தம்மைதன்னடியிணையருசசிததேத்தியோர்
கொமமைசோவரிமுலைககோதிலகொம்பனா
கைமமைநீக்கியமணிகன்னிகைபபுனல (உ)

முன்னருந்தவமபலமுறறியனனை கன்.
பொன்னடிக்கமலத்திற்பூசையாற்றிய
வனனவளகாதையையறைதிசூதரீ
யீயனனலுங்கேண்மினோவென்றியம்புவான். (ஈ)

துங்கபத்திரையெனுந்தூநதிக்ககா
துங்கியபுண்ணியகிராமந்தன்னில்வாழ்
பங்கயனையகோபாலனென்றொரு
துங்கவேதியன்மறைக்குலத்திற்றென்றினான். (ச)

உற்பலாங்கியதிமையடைந்தசருக்கம். ௯௭

அன்னவன்றன்னிடத்தவதரித்தேதார்
கன்னிமாநகன்னலவேள்கணைக்கிலக்கனூள்
பொன்னுலகத்தினிற்புலவர்போறறிட
மன்னியவுலகினிலவந்துதேதான்றினூள். (௩)

முந்தைநாளிவளுநின்முகிலவண்கடற்
செந்திருமாதினைச்சிந்தைகொண்டிடா
நகதுநானமுகனுநாமாதைநண்ணிடா
னிந்திரனவேண்டிலனிந்திராணியை. (௪)

கறபகளுசோதருகாமவலவியே
கொற்றவிலவேளையாட்கொள்ளுந்தெய்வமோ
வெறறியநதண்புரிமெயத்தவங்கொலோ
மறறவடன்னையான்மதிககற்பாலதே. (௫)

நிறையிருட்சைவலீலமாமுகில
குறைவிலசாககொன்றையின்கோலந்தாங்கியே
பிறையொடுபெருந்திருபிறங்கனமேலணின
தறலவிரிபானேசேரளகபந்தியாள. (௬)

கொமமைசேரமுதநறகோதிலாககுளிர்
செமமதிபோன்றொளிர்ந்திருமுகத்தினூள்
வெமமைநீடியபுகழவேனிலவேடிருக
கைமயிகுஞ்சிலைதுதறகவினிலங்குவாள. (௭)

தாமநறறழ்குழைதநதபொறபுறு
மாமணியூசலபோலவயங்குகாதினூள்
காமசங்கீதமேகலநதகாமனூற்
பாமணமொழுகுசெம்பவளவாயினூள். (௮)

சேயுயாவிசுமபுறுதிவகள்போன்றொளிர்
வேயுறுநித்திலமவிளங்குழீரலாண
மழயவனேந்தியவண்ணவால்வளை
யாயகநதரத்தினிலமைந்தபூணினூள் (௯)

இனமிகுகயற்கண்முண்டிகலசெய்யாமலே
துனிவழியடைத்துநேர்நலங்குதுண்டீத்தாள

புனமுறுபசங்கழைபொருந்துகின்றதோட்
கனங்ளைதாங்கியகாந்தட்கையினுள். (க௨)

கோதில்புவணத்தினுங்கும்பகோணத்துவ்
காதலகூர்விண்ணவர்கரந்துதாங்கொணர்ந்
தாதிகாலந்தருமமுதகும்பயிப்
போதுசேர்ந்தனவெனப்பொவிந்தகொங்கையாள. (க௩)

சூமணிகன்னிகைச்சுழிகொளுந்திமேன்
மாமணியயிற்றுறுமயிரொழுங்கினுள்
காமருசிற்ப்புறுகலைவல்லோர்களு
மாமதியாலறிவருமருங்குலாள். (க௪)

ஆர்ந்தமாமணிதிகழம்பொன்மேகலை
பாந்தளின்றொகுபணமபரித்தவலகுலாள
வார்ந்தநெட்டிலையொடுவயங்குபூங்குலை
சார்ந்திமெரமபைநோதருகுறங்கினுள். (க௫)

கருதரிதாயகற்கடகந்தன்னைநோர்
தருமழகியமுழந்தாள்வயங்குவாள்
கிருதமாலையிலவிளையாடுகின்றநற
றிருமிகுமணியவரால்சேர்ந்தகாலினுள். (க௬)

எண்ணுவமேயமுமிசைக்கநின்றெதிர்
நண்ணுவமானமுநடுவினாவினோர்
கண்ணுறநிறுப்பவேள்கருத்தமைத்துடன்
பணணியபொற்றராசெனுமபரட்டினுள். (க௭)

இரதிகாந்தன்கலையெழுதுபுத்தக
மருவியவிருபுறவடிவயங்குவா
ளருளுடனூரியபேடாடலகொண்டிமெ
பரிபுரவொலியிசுபதாம்புயத்தினுள். (க௮)

ராதவேதமபயினற்குலாதிப
காதல்கூரின்பகற்கற்பின்மேதகு
மாதராண்மலர்தலையுலகமாண்புற
வேதுமுற்புலாங்கியென்றுரைக்கும்பேரினுள். (க௯)

இந்தகல்லுலகினர்யாருமேத்திடச்
சந்தரமெய்யினிற்றுலங்கிராட்குநா
ளந்தநன்மடநடையன்னமன்னவள்
சந்திரகலையெனத்தான்வளர்ந்தனள். (௨௦)

பக்கமோடன்னவட்பயநதுளோர்கடாந்
தொக்கிருந்துளங்களிதுளங்கவோர்நனா
மைக்கருங்கண்ணியைமாமணஞ்செயத்
தக்கவர்யாரொனத்தம்மிறேர்ந்தனர். (௨௧)

இன்னணந்தம்முளத்தெண்ணியெண்ணியே
யன்னவரிருவருமாயுகாலையிற்
றன்னிகரந்தனொருவன்றூன்மகிழ்
மனனியமணிக்கடைவாயிலசார்ந்தனன். (௨௨)

மன்றல்செய்விருப்புடைமறைவலாளன்முன்
சென்றவன்சொன்றியீகென்றுசெப்பலு
நன்றுசெொழிவினைநாடித்தேவனென்
றொன்றியவுள்ளநின்னாசலாடினான். (௨௩)

பழகியநான்மறைபயிலுமந்தண
னழிவிலாபபெருந்திருவழுகுங்கோலமுங்
குழலுடன்யாவையுங்குறிப்பிற்கண்ணுநீஇக்
கழிபெருங்காதலான்கழறன்மேயினான். (௨௪)

மேவினையாராநீமிக்வன்புகூர்
யாவனின்றந்தையெங்கேசுகிற்றியென்
பாவையுமன்னமும்பரிநதுகல்குவேன்
மாவிரதியுரைவழங்குகென்னவே. (௨௫)

என்னலுமதற்கிசைந்தின்சொல்வாய்மையாற்
கன்னிசேருவகையங்கடற்குளித்தனன்
றன்னுணர்விழந்துரைதளர்ந்துதேறினன்
பின்னருந்தன்னுடன்பேசலுற்றனன். (௨௬)

மங்கலமவுட்கவியிப்பிரன்றரு
திஷ்கள்போற்கலைந்திசோந்தமைத்தன்யரீன்

றங்கியபிரமநற்சரியம்பூண்டுளேன்
பொங்குமாதவமபலபுரியுமபுந்தீயேன். (௨௭)

அருமறையங்கமோராறுமாய்ந்துளேன்
குருவருளுடையேன்கோதினிமகட
டருதியேலென்கையிற்றகுவதாமென
வுரியமோனத்துடனுற்றிருந்தனன். . (௨௮)

ஆங்கவன்மோனமோடிருந்தகாலையிற்
றங்கரும்விருப்புடனசார்நதுதனமனை
வாங்குவீனுதலியைவரவழைத்தனன
பாங்குடையநதணன்பகர்தலுற்றனன். (௨௯)

நமபெருந்தவத்தினுமதுகறபகக்,
கொம்பினைமணஞ்செய்வானகுறித்தொரநதண
னிமபரினடைந்தனனிருக்கினறானென
வமபுலாமுலையவண்மகிழ்ந்துவாழ்த்தினாள். (௩0)

அங்கதுபோழ்தினினரியகேதனந்
தங்குபூம்பநதர்கள்சமைத்துசசாரந்தநற
பங்கமிலபலலியநதுவைப்பபாவைதன்
மங்கலமணவணிமரபினூற்றினா. (௩௧)

அறுசுவையடிசிலந்தணாகட்காற்றியே
மறைவழிமணமகன்மலர்ப்பதங்கழீஇ
யறையிருகரங்களினளிக்கமாதொடுங்
குறைவிலசோமனைமிசைககொண்டுசேர்த்தினா. (௩௨)

தாவிச்சீர்க்கனனிகாதானநல்குவான்
காவிசேர்தடங்களுள்காண்டகபுனல
பூவுறழ்செங்கையிறபுகாமுன்னசூயி
மேவியமணமகன்விழைக்கமாயினாள். (௩௩)

ஆண்டகையுயிர்பிரிந்தவனிசோதலு
மாண்டனென்னுநன்மாதர்மைந்தர்கள்
காண்டலுடுங்கிமெயககீங்கியேங்கியே
யேண்டகடுவடுத்தனைத்தினிதியம்பினார். (௩௪)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசுருக்கம். ௧0௧

பொற்கொடிமடந்தையிப்போதுபாக்கியம்
பெற்றிலளென்றுதர்மபேசிபபன்முறை
மற்றவட்புல்லியேவாய்புலம்பிநின்
றற்புதமெய்தினரரற்றுகின்றனர். (௩௫)

அநதணன்மணப்பிரோதத்தையன்பினுன
முந்தைநூல்விதிவழிமுறையிற்கொண்டுதான
றந்திமெநதியசசடங்கிழைத்தபின
வந்தனா தம்பதிவழிக்கொண்டேகினார். (௩௬)

பளபளத்திளகிரபடீரகுங்குமக
களபமுங்கியமுலைக்காமர்கன்னியுந
தளரிடையனனையுநதநதையம்பெருங்
கிளைஞருநெஞ்சகங்கிலேசமுறறனர். (௩௭)

பின்னர்முத்திங்கடான்பெயாநதுசெல்லவக்
கன்னியைமணஞ்செய்வானகருதிச்சேர்ந்தரோ
வன்னவந்தணனுரீரங்கைதாங்குமுன்
றொனனிஸேசுருயிர்துறந்துபோயினான். (௩௮)

மங்கையர்க்கரசியைமாமணஞ்செய்வான்
றுங்கமோடணைசூர்த்தம்மைத்தூக்கினோர்
பங்கமிலாதநபத்திரட்டியோர்
தங்களாருயிர்தனைத்தணந்துபோயினார். (௩௯)

மற்றவள்பொருட்டிவர்மாய்ந்தபின்னரே
பெற்றருளன்னையும்பிறங்குதாதையும்
வெற்றுடம்பாகவிண்ணிராநதுபோயினார
பொறறொடிதான்றனிபுலமபிவைகினான். (௪0)

நீடியகிளைஞரானிந்தையுற்றனர்
கூடியேயணைதருகொழுநர்க்கூட்டிடும்
பிழிறும்பெருமபுனறபிறங்குநற்றலந்
தேடியேயெண்டிசாமுகமுஞ்சென்றனர். (௪௧)

ஓதநல்லுண்டியுமுறக்கமுங்கடிந்
தேதமிநீர்த்தங்கிளெங்குமாடியே

போதவிழ்பொழிநிகழ்பூவணந்தனிற்
காதலினடைந்தனள்காமர்கன்ணிகை. (சஉ)

படர்ந்தெரியுமிழ்கொடும்பாலேசேர்நில
நடந்திடும்வெம்மையானன்புனற்றரு
தடந்தெரிசுற்றதிதாகமோடுறு
வடந்திகழ்பூண்முலைமடந்தைகண்டனள். (சகூ)

பண்டருமறைபவர்பன்னசாலையும்
புண்டரீகச்செழுமபொய்கையுமபுக
மெண்டகுமிருந்தவரியைந்திலங்குபூந்
தண்டலைசூழ்மணிசூண்டந்தன்ணையே. (சச)

வெள்ளிடைவெயிலின்மெய்வெதும்பிவேர்வா
வுள்ளநொந்தடிபெயர்த்தியங்கியேயுராய்த்
தெள்ளுதீம்புனன்மிகப்பருகித்தேக்கியே
யள்ளனீர்த்தடங்குடைந்தாடினாளரோ. (சரு)

தடமடுமுழ்கியதபோபலத்தின
னிடைவீழுகாளறவீருந்தவமபுரி
தொடர்வுறுமருள்விடுசோதிதுன்றுமெய்
முடிவறுகாலவமுநியைக்கண்டனள். (சகூ)

பன்னிருகான்முறைபடிபஞ்சாங்கமாய்
மன்னியபொன்னடிவணங்கிவீழ்ந்தெழீஇ
யன்னவள்கழறலேடனுக்கலின்றியே
நினனருள்புரியெனகேர்நின்றாளரோ. (சௌ)

சின்மயமாகியசிவானுபூகிசேர்ந்
தந்நிலைதிரிந்தவனன்னமென்னடைக்
கன்னிகைதன்ணோகடைக்கண்டாக்கியே
முன்னுறுகாதலான்முங்வன்சூறுவான். (சஅ)

சீர்மிகுமாதராய்சோககன்குநீ
யார்கொலோவெங்கிருந்தேகுகிற்பியா
னேர்தருகணவன்யார்நிறபயந்தவன்
பேரெதிங்கடைந்ததென்பேகவட்யென்றான். (சகூ)

உற்பலாங்கிப்தியையடைந்தசருக்கம். ௧0௩

அகங்குதுகவிப்பவேயரியமாதவன்
மிகுந்தபேரன்புடன்விளம்பக்கேட்டுள
மகிழ்ந்தனள்பாக்கியவதியும்யானெனாத்
திகழ்ந்தசெம்பவளவாய்திறநதுசொலலுவாள். (௧0)

வேறு.

நெடுங்காலந்தவமுழந்தூள்சடையோனருள்படைத்து
நீண்டபார்மேற், படர்ந்தேறும்பல்புகழ்சோபங்கயனையனை
தவப்படிவமென்னா, வுடன்சேருமுயிர்த்துணைவருயிர்துறந்
துமுயிரசமுதிங்குழலுமிக்க, டுகாமம்பாவினெனதுநிலைகூற
ரிதாயினுஞ்சிறிதுகூறக்கேணமோ. (௧௧)

தொன்மறையோர்புகழ்ந்தேத்துந்துங்கபத்திரையெனு
மோர் தூரநிப்பான், மன்னுமதன்கரையின்கண்மருவுண்ணி
யகிராமத்துவாழ்வோன், கொன்னவிலந்தணாகோமான்கோ
பாலன்றதகுலகொடியேனானே, யிந்நிலத்திற்பிறநவன்
றேயெல்லோருமேசுதறகிங்கிலக்காய்சின்றேன். (௧௨)

இங்கதுவுமிசைக்குவனகேளெனையளிப்பவெனைப்பயந்
தவெநதையந்தோ. மங்கலமாமறைவிதியின்மணவாளர்செந
கையினின்வழங்குமவேலைத, துங்கமுறுமைநரான்குதுணை
வராருயிர்துறநதுதறக்கஞ்சேர்ந்தா, ரங்கதலைடியேனுமரு
நகணவற்பெறவேண்டியடைநதிட்டேலை. (௧௩)

முன்னேவினையின்பயனோவிமமையிலயான்செய்தபவ
முண்டதேயோ, கன்னியெனப்பேர்படைத்துங்கலங்கழிந்த
காரிகைபோறகலங்காநின்றேன், நன்னிகராகின்றவெழீரூ
ங்குமடமங்கையர்கடங்கணமுன்ன, ரென்னேயோவென
னேயோவின்னமும்யானுயிர்சுமந்திங்கிருக்கின்றேனல். (௧௪)

மிக்கார்வத்துடன்களரிவிரதமறுட்டித்துமுன்னைவிதி
யினுசே, யெக்காலுமிழைத்திழுத்தியாபனரீயிழப்பவித்தி
னியந்ததென்று, முக்காலமுதலியனமுறையானேமுற்றநி
ந்துமொழியும்ந்தத், தக்கார்கொளம்முடிவன்னூனக்கண்ணு
லுணர்ந்துசாற்றினுணை. (௧௫)

அலர்கதிர்வெய்யோன் நீர்த்தத்தங்கண்ன்றன ருளதனூ
 லாடலாலே, நிலவலயந்தளிற்செய்தீண்டகொடுப்பாதகமு
 நீங்காநின்று, மலிபுகழ்சேரித்தீர்த்தமான்மியத்தினுனயிகுமங்
 கலமுமாகு, முலகமெலாம்பணிநதேத்தவயுயர்வநீபுரியும்வ
 கையுரைப்பக்கேண்மோ. (௫௬)

பைந்தடஞ்சேர்தருமுட்டாட்பங்கயப்பொற்பூவினொடு
 றபலங்கைக்கொண்டு, மநதிரதநதிரம்பொருநதவாலுகவேதி
 கைசதுரமவகுத்தமைததே, யந்தரியையாவாகித்தக்கற்பவிதி
 பூசையாற்றினின்பாற, சுநநரிநோவந்துறிறபொற்சுமங்கலிய
 ந்தந்தருளுஞ்சுடர்வேற்கண்ணாய். (௫௭)

என்றுமுநிவரனிசைப்பவேநதிழைநவிருங்கணவற்பெ
 றுவான்வேண்டி, நன்றிதெனமகிழ்ந்தந்தனமுநிவனாச்சிரம
 நணுகிப்பாங்கா, லொன்றியவன்புடன்விதிநின்றமையாடன
 றிருநோன்பையுவந்துநோற்றே, யன்றுடனுத்தியாபனஞ்செ
 ய்தருங்கணவன்றனையருளிடைநதாளன்றே. (௫௮)

இத்தகையதீர்த்தத்தினினிதாடவிடாப்பிறவிக்கடற்ப
 டாலே, யுத்தமந்குலத்தினிலவநதுறபவித்தவுலகமெலாமுவ
 பபினாலே, நித்திலதைதயொத்தநகைநேரிழைதன்வைதவவி
 யநீக்கலாலே, பத்தியுடனமடவாரும்படிநதாடக்கடவாதினம்
 பரிவிற்பாங்கால. (௫௯)

வேறு.

இடபகல்விரவிதன்னிலெழிறருமிநதுவாரத்
 துடனிகழ்நடுராளந்தவோடையினாடிமன்னுங்
 கடனுறுமிகககாமக்கலங்கழிமகளிரானோர்
 தொடர்பினாலவருபிறப்பிறசுயங்கலியரூகிவாழ்வார். (௬௦)

கோதினம்மங்கலையாய்க்காதற்கொழுநலாக்கூடுகின்ற
 மாதாரநநீராடிம்கிழ்தருமகப்பேறுண்டாங்
 காத்தலிற்சுலந்தகாமர்கன்னியர்கணவற்சேர்வர்
 மேற்குத்தியாபனித்தால்விரதநம்பலங்களுண்டாம். (௬௧)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கம். ௧0

வேறு.

அறபினோங்குசீரரனடிக்கணவாழறபுதநதருமருடவத் தினை, னுற்பலாங்கிதன்கதைபடித்தனோருயத்துணாந்துதஞ் செவிவழிககெர்ளவோ, கற்குமாணபினோகனியகததரோக டடவெங்கொடும்பவமகறறியே, மறறையாண்டையோர்வ ளமைபெறறுமேலவைததிடுங்கதிமருவுகிறபரே. (௬௨)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கமுறறியது.

ஆகச்செயுள் (௬௨௯)

உற்பலாங்கிபதியையடைந்தசருக்கச்

சருக்கவசனம்.



துங்கபத்திரை நதிககரையிலே, புண்ணியகிராமத்திலே, கோபாலனென்னும் பெயருள்ள ஒருபிராமணன் இருந்தான். அவனுக்கு உற்பலாங்கி யென்கிற நாமமுள்ளவளாயச் சாமுத்திரிகா சாஸ்திரத்திற்சாறறியபடி அமைந்த இலக்கணங்களை யுடையவளாய ஒருபுத்திரியிருந்தான். அவள் பிறைமதிபோல வளாநது மணப்பருவம் அணையும்நாளிலே, ஒரு நாள் தந்தையா இருவரும் கம்முடைய அருமைப்புத்திரியை மணஞ்செய்தற்குரிய வரன் யாவனோ என்று தம்முள்ளே ஆராய்ந்துகொண்டிருக்கும்போது, அவர்கள் வீட்டுத் தலைவாயிலின்சண்ணேதேவனோவென்றுமதிககத்தக்க ஒரு பிரமசரியப்பிராமணன் வந்து அன்னப்பிணைக்கேட்டனன். அவனைக் கோபால வேதியன் கண்ணுற்று இவன் நமமுடைய பெண்ணுககிசைந்த வரனே யென்று கருதி, என்னுடைய அன்னமென்னடைக் கன்னிகையுடன் அன்னமுக்கொடுப்பேன் உன்னுடைய தந்தை முதலாயினாரையும் செல்லுமிடத்தையும் சொல்லென்று அப்பிரமசாரியை வினவினன். அப்பிரமசாரியும் மகிழ்ந்து, யான மவுட்கலியனென்னும் பிராமணன் பெற்ற புத்திரன் வேதமுதலியவற்றை ஆராய்ந்தாளேன். டெளதிகப் பிரமசரிய விரடியாய்த்தவம்பூரியுடைய கருத்துடையேன், உன்னுடைய புத்திரியைக் கொடுத்தால் ஏற்றுக்கொள்ளவேனென்றான். அதுகேட்ட கோபால வேதியன் தன்னுடைய மனைவி முதலாயினர்க்குச் சொல்லி, மணப்பந்தரி அமைத்துச் சிலசடங்குகள் செய்து பின் கன்னிகையைத்தானஞ்செய்யுமுன் வரன் மரணமடைந்தான். இங்கனம் இருபதுவரர்கள் வந்து

கன்னிகையைத்தானம் ஏற்குமுன் மரணம் அடைந்தார்கள். பின்பு கன்னிகையிடம் பிதா மாதாக்களும் சுவாககலோகஞ் சேர்ந்தனர், அதன்பின்னர் அக்கன்னிகை, நாயகனையடையுள் கருத்தினளாய்ப் பலசிவஸ்தலங்களைச்சேர்ந்து சிவதீர்த்தங்களிலே மூழ்கி, திருப்பூவணஞ் சேர்ந்து, மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்தைக் கண்ணுற்று அதிலே ஸ்நானஞ் செய்தாள், செய்தபுண்ணிய விசேடத்தால் அத்தீர்த்தக்கரையின்கண்ணே காலவமுநிவரைக்கண்டு நமஸ்கரித்து ஒன்றும் உரையாது அவரது நுக்கிரகத்தைநாடித் தூரத்தேரினறனள். நின்ற வழபலாகனிகையேனாக்கி நீ வந்த வரலாற்றைச் சொல்லென்று, முரிவாவினவியவழி, அவள் “ துங்கபத்திராநதிகீரத்திலே, புண்ணிய கிராமத்திலே, கோபாலவேதியன்பெற்ற புத்திரியாகிய யான், என்னுடைய பிதா வேதவிதிப்படி கையிலே தானஞ்செய்தற்குமுன் இருபது நாயகர்கள் சுவர்க்கஞ்சேர்ந்தமையால், நிலையாபிருக்கத்தக்க கணவனை அடையவிரும்பி இங்கேவந்தேன்” என்று கூறினள் அதற்குப் பூவஜனமத்திலே கௌரிதேவியின்விரதம் அநுட்டித்தது உத்தியாபனஞ் செய்யாதுவிட்டமையால் இங்கனம் நிகழ்ந்ததென்று யோகக்காட்சியால் உணர்ந்தது, இத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கினமையால், பாவமெல்லாநீங்கினவன்றி மககலமும உண்டாகும் ஆயினும் “இத்தீர்த்தத்தலர்ந்த கமலமலரும், உற்பலமலருங்கொண்டு உமாதேவியாரை விதிப்படி பூஜித்தால் நேரில் எழுந்தருளி மங்கலந்தந்தருளுவார்” என்று முரிவர் சொல்லியருளினார், உற்பலாங்கியும் அம்முரிவா அருளியவண்ணம் தேவியாரை ஆராதித்து உத்தியாபனஞ்செய்து தேவியார் திருவருளி னாலே கணவனை மணந்து, தீர்க்க சுமங்கலியாயிருந்தாள். இத்தீர்த்தத்திலே இடபமதியிலே சோமவாரத்திலே அமகலிகள் ஸ்நானஞ் செய்தால் மறுபிறப்பிலே தீர்க்க சுமங்கலிகளாக வாழ்வார், சுமங்கலிகள் ஸ்நானஞ்செய்தால் புத்திரப் பேறடைவார். உற்பலாங்கி கணதையப்படித்தவருங் கேட்டவரும் நற்கதி பெறுவார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஏழாவது

பாற்கரபுரச்சுருக்கம்.



தன்னுயர்தவத்தினமிககசவுரகமுண்வவனபான்
மன்னியவுற்பலாங்கிவணகதைவகுத்துரைத்தாம
பன்னுபாற்கரபுரப்பேர்ப்படைத்ததுபகர்வமென்னு
வின்னருட்குதனவேதவியாதனையிறைஞ்சிசொலவநன. (க)

காசினியிடததுமேலாங்காசிபன்றனகருமிகக
வாசிலாவழகுபூதவணியிழையதிதியென்பா
டேசுறநிவநதுவாளிறசெறியிருளவீழுகியெங்கும்
வீசுசெங்கதிரோன்றன்னேமேதினிவிளங்கவீன்றாள். (உ)

எல்லையிலபுகழ்சேர்தொட்டாவீன்றருளிலவச்செவ்வாய
முல்லேசோவனமுருந்தின்முகிழ்கைவயங்குகொங்கை
நலசஞ்சையேயென்னுண்ணருங்கறபகஞ்சேர்
வலலியைப்பரிதிவானேனமாமணம்புரிநதானமனனே. (ஈ)

குன்றெனததிரண்டெழுந்தகுங்குமக்குவவுததோளின
மன்றலநதொடைசேர்நலவைவசசுதன்றனையுமவன்கட
டன்றனிப்பகநோவெற்றித்தருமராசனையுநீலந
துன்றுமெய்யமுனையென்னுநதுடியிடைதனையுமீன்றாள். (ச)

வேறு.

பேசியவநதப்பெண்கொடியென்னுமபரபையென்பா
டேசுறுசெங்கதிரைத்தொழுதெய்வமெனககொளவாள
வீசுசெழுங்கநிர்வெமமையினுறறலணமேவாளாய்
நேசமுடனறன்னிழறானுகரினைந்துட்டாள். (ஊ)

அந்தநிழற்றனதங்கமதாகவணங்கே
யிந்தவிருத்தமியம்பலையென்னவிசைத்திட்டே
சிந்தையகிழ்ந்துசெழுங்கீதிரோனுளஞ்சேமித்து
வந்துரைநதநடந்தையிடத்தினில்வரலாறே. (சு)

தன்மகடன்னிலைகண்டு வெகுண்டுதடநதோளூள்
வன்னமயிற்பெடையன்னகுலக்கொடிமாதேகே

ணின்னுறுகேள்வனையன்றியெனில்லிடையே
 லுன்னகமீங்கிலையொல்லையினேகெனவுரைசெய்தான். (௭)

அம்மொழிகேட்டலுமக்கணமங்நகன் றந்த
 வெம்முனைவேல்விழிமின்மனைமேவிடவெருவற்றே
 கொம்மைகொள்பேடுறுகொய்யுளையுருவங்கொண்டந்தச்
 செமமைதருமபுகழுத்தாகுருவதுசேர்கின்றான். (௮)

சேர்ந்தலர்செங்கதிர்வானவன்வெமமைதிளைப்பாளாய்ச்
 சாரந்தலரும்பொழினின்றுமுதிர்ந்துலர்சருகாரநது
 கூரந்தகடுவகதிரோனையுளத்திறகொண்டநத
 வாரந்தகருங்குழன்மாதுவருசெய்துவருநாளில். (௯)

வாரதருபூணமுலைவாளவிழியாமடமயிள்செய்த
 தோவரிதாகியபட்டி.மையிறையுந்தேராளு
 யாகவிவேலைமுகட்டினில்வந்தெழுமழலவெய்யோன்
 றூர்குழன்மேவியசாயையையனபிறசாரநதுறறான். (௧0)

மருவியசாவருணீயெனுமெட்டாமநுவேந்தன
 றரைபுகழ்தரவருமொருசனியீசனறமமோடும்
 பரவருமிகுபடவரவகலலகுற்பணியின்சொ
 லிருளபருகியகுழலுறுபுத்திரியையுமீன்றானாய (௧௧)

முன்னவடானருண்முவர்கடம்மையுமுனிவுறறே
 பின்னவடானருணமைநதர்கள்பாலருள்பெருகுறறூ
 ளன்னதுகண்டுமறிந்திலன்முன்னவனனுசன்றான
 புன்மதிக்கொண்டுபுகன்றகடுஞ்சொலபொறானுகி. (௧௨)

தாயெதிர்வந்தவனையிடறிடவொருதாடுககி
 நீயிதுசெய்யநினைந்தனைநின்றானமுரிசெனறே
 யாயவனங்கணகனறிடவவ்வந்தகனைத்தா
 னேயெய்னுமுன்னமிசைத்தள்ளநதவிருஞ்சாபம். (௧௩)

மாதூரைதந்துமுனிநதுவழங்கியவன்சாபந,
 தாழையுணர்ந்துடவந்தகன்வந்ததுசாற்றக்கேட்
 டேதமின்மைந்தர்களேதுசெய்கிற்பினுமீன்றோர்க
 டுதுறுமாமொழ்செப்பிடினங்கதுதீதர்மால். (௧௪)

குரும்பைமுலைக்குயின்மென்மொழியிட்டகொடுஞ்சாபம்
பொருநதுபுழுக்களருந்சையுண்டுனபொற்பாதந்
திருந்துகவென்றருண்மைந்தனொடங்குரைசெய்தறபி
னருந்ததிரேர் தருகற்பினணங்கையடைந்தானால். (கடு)

அந்தக்காலத்தலாகதிர்கொண்டேயகல்வானில்
வந்திப்புவிடிலவல்லிருள்சீக்குமார்த்தாண்டன்
சின்தைக்கெட்டாச்சித்திரமதனைத்தேரானாய்ச
சந்தககொங்கைததையிலேநோக்கித்தானசொல்வான். (கடு)

மேயநமமைந்தர்கண்மூவாகடம்மைவெகுண்டிருந்தச்
சேய்க்கையனபினுவூறுதாசெய்ததுசெபபென்பா
னீயெனலும்பரபையனறெனவஞ்சினணேர்சீன்ற
சாயையெனும்படிசாறநிளளகற்பின்றலைநின்றான் (கடு)

பொங்கியெழுஞ்சுடாரின்னிலைகண்டுபொருளாகி
யங்கவளவைத்தேனையனபினகனறனளத்தன்பாற்
செங்கதிராச்சிதிகழ்ந்தவருட்கடலசேசொருகா
யிங்கடியன்பிழைநீபொறுத்தாண்டருளெனநின்றான். (கடு)

தன்னிகர்சாயையெனுவகொடிசாறநியமாறறங்கேட்
டந்நிலையினகணறைந்திலனொன்றுமருஞ்சாப
முன்னரிதாகியபொங்கொளியாவுமொடுக்கிச்சொற்
றென்னுலகமபுகழ்மாதுலன்மாமனைசேசாருதானால். (கடு)

எல்லொளிவானவென்னொருமடமானெங்குற்றா
ளொல்லையினீயிதுசொல்லெனவுத்தரகுருவுறறே
யலலடுகினகதிர்வெம்மையினறறலளாயோடிப்
பலகுதவந்தனையாறநிளளென்னலும்பாணு. (கடு)

ஞன்றிலாவியலீகொண்டதொராண்மாவாயேகித்
துனறியானையக்கண்ணுறவெண்ணீர்த்துளிதானு
மொன்றியவிருதொழீநாகசிகைவழிதரவெழுமும்றே
பின்னீருடர்காலமருத்துவரிருவாபிறந்தார்கள். (கடு)

அன்னரல்வேலையினலர்கதிர்வெய்யவனன்பாலே
நின்னையடைநதனனினகணவன்யானீயஞ்சே
லென்னலுநற்றவமெயதலினிரவியொடின்புற்றாண
மின்னெறிவிரதமிழைத்தலினவெம்மையினவீற்றாள். (உஉ)

வீற்றந்தவிளகுகழையுந்திகழ்வெய்யோணுங்
கூடுற்றன்பின்முயங்குபுதன்பதிக்கொண்டேய்வா
னாடுற்றன்பினகைதலத்திடைநண்ணுங்காற
றேற்றங்கணடைந்தனர்பண்ணவாதிரளோடும. (உ௩)

தேவர்கள்கநதருவத்தவரேணையர்செகமெங்கு
மேவுமறுக்கிரகந்தருவெமமைவிருப்பாலே
யோவறுசெங்கதிர்வானவனமேவவுவபிறகூயப
பூவுலகம்புகழ்பொங்கிடவாசுபுகளாராகள. (உ௪)

சுட்டகமன்னியசர்ச்சரையைத்திகழ்சாணைக்கட
கட்டழகுறநிடமற்றையவுமபாகடைநதொப்ப
மிட்டனரபொடிவீழ்தலுமததலமெங்குநதான்
புடபவனம்பெயாபெற்றதுபாற்கரபுரமெனறே. (உ௫)

அபொடிவீழ்பதியெத்தனையுண்டத்தனைசீரார்
மெய்ப்பதியிற்றிருமேவியபூவணமேலாகுஞ்
செப்பருமப்புகழ்சேயிழையாரொடுதிகழ்வெய்யோ
னிப்புவனங்களியாவுமவழுத்தவியைநதுற்றான. (உ௬)

உத்தமமாகியவித்தலமுற்றுநலுபவாசம
வித்தகநல்விரதஞ்செபமுண்டநமெயத்தானம்
பத்தியினுவைபண்ணிலநதம்பலமாகுஞ்
சுதிபமாமிதுசத்தியஞானவத்தீர்களாள். (உ௭)

சுத்தமெய்ஞ்ஞானசுகோதயமாரீர்த்துறைமுழ்க்கித
தத்தவசுத்திபிறந்திசெவுநகதன்னேரா
மித்திகழ்பிரமகைவர்த்தத்தெழுபாணந்தாகு
மத்தகுபூவணமான்மியமறைதருமத்யாயம். (உ௮)

வேறு.

கருதரும்புகழ்மேவுபாற்கரபுரமபுகழ்காதைதான்
பருகுசெந்தமிழ்மேன்மையாற்பரவுபண்பொடுபாடுவோ
ரருளுடனசெவியூடுகேடடவையுளங்கொடுதோகுவோர்
*திருமிசுந்திமேதவநூர் தினமிருந்தரசாளவரே. (உக)

பாற்கரபுரச்சருக்கமுற்றியது.

*ஆகச்செய்யுள் (௬௫௬)

பாற்கரபுரச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



காசிபமுரிவர் அதிதியென்னுமணவியைச் சேர்ந்துபெற்ற சூரிய
னென்பவன, துவட்டாவீன் புத்திரியாகிய பிரபையென்பவனை மண
ந்து வாழ்ந்திருக்கும்போது, அப்பிரபையானவள் சூரியனதுவெப்பத்
தைச் சகியாதவளாயத் தனதுநிலைத் தன்னைப்போலப் பெண்வடிவா
கும்படியெண்ணி ஆகத்தன்னுடைய நாயகனிடத்தே நிறுத்திவிட்டுப்
பெண்குதிராவடிவெடுத்தது, உத்தரதேசம்நோக்கிப்போய் ஒருவனத்திற்
றங்கி, சூரியனது வெம்மையைப்பொறுக்குமபடி அவனைத்தியானித்துக்
கொண்டு தவஞ்செய்யுள்ளிலே, தன்னுடைய மனைவியானவள் சாயா
தேவியை நிறுத்திவிட்டுச்சென்றமையைச் சூரியன் சிலகாலத்திற்குப்
பின்பு தெரிந்து, ஆண்குதிராவடிவெடுத்து மனைவி தவஞ்செய்யும்வன
ஞ்சேர்ந்து, அவனைக்கலந்தவழித் தவவிசேடத்தாலே சூரியனது வெம்
மையைப் பிரபையும் பொறுத்து மகிழ்ந்தனள், பின்பு சூரியனும்
பிரபையும் ஆகாயவழியாகச் செல்லும்போது, தேவாமுதலாயினா சந்
தித்துச் சூரியமண்டலத்தினது சர்ச்சையைக் கடைந்து செப்பஞ
செய்தார்கள். அச்சர்ச்சையைக்கடையுமபோது அப்பொடி திருப்பூ
வணத்தில் வீழ்ந்து எங்கும்பார்த்தது. முதலாவது திருப்பூவணத்தில்
வீழ்ந்து, பின்பு மற்றையலதலகளிற் பரந்தமையாலே திருப்பூவண
ஞ்சிறந்து பாஸ்கரபுரமென்னும் பெயர்பெற்றது. சூரியன்தன்னுடை
யமனைவியரோடு திருப்பூவணக்கூத்திரததையும் மறறையக்கூத்
திரங்கையும் தரிசித்தான். உத்தமமாகிய திருப்பூவணக்கூத்திரத்
திலேதவீகி, உபவாசம் விரதம் ஜபம் தானமுதலியன அனபுடன செய்
தால ஒன்று அநந்தமாகும். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்த புரணத்தி
லே எழுபத்தைந்தாமத்தியத்திலே கூறப்படும்,

§ திருச்சிற்றம்பலம்.

எட்டாவது

சர்வபாவமோசனச்சுருக்கம்.



சுத்தமாம்புராணநதேர்த்தசூதநனமாதவதேதாய்
சித்திரமணிசூண்டததிற்றிசைமுசுன்றீரத்தந்தன்னிற் .
பத்தியினடைந்தியாசூமபடிநதிமகாலபேத
மித்திறனன்றிமாதோவிசைக்குவதின்னுமுண்டால. (க)

பல்பவமகற்றுநதானமபண்ணிடுங்காலமபாங்காற
றொலலைநூலவிதிவழாமறறொடங்கிடுஞ்சாந்தியனறி
மலலலோங்கெழில்சோதீர்த்தமாடவலவினைகண்மாய்க்கு
மெல்லையிலபலங்கடமமையெடுதநூனனியம்புகென்றான். ()

மோனஞானந்தெரிந்தமுழுதுலகிறைஞ்சியேத்த
லானவானந்தவெள்ளத்தழுந்திடுமநதணுள
வூனமதகலச்செய்திங்குரைக்குவமோகவென்னுத்
தானருளகூர்ந்தசூதன்சவுனகற்குரைப்பதானு. (ங)

மேடநற்றிங்கடன்னின்மிக்கபூரணையினன்பாற்
கூடியமவுனத்தோடுவடுகினைப்பணிந்துகொன்றை
சூடியகடவுடன்னைத்தொழுதிராககடையிலினனேணூர்
தேடருமணிசூண்டத்திற்சேர்ந்தவாபலத்தைச்சொலவாம். ()

வேதியற்கோறலாதிவெங்கொடும்பாவமாய்ப்
பாதகமனைத்துமங்நன்பாறிடும்பரிவினமுன்ன
மோதிடுமந்தகாளினொளிகிளர்மணிசூண்டததி
னேதமிலநீர்மூழ்கினின்பமாமுத்திசேர்வார. (ஈ)

அக்கநிட்டோமமாதியரியநலடிவள்வியாற்ற
மிக்கநிசெம்பொன்கொடுததேதார்மேவியபலன்களுண்டாம்
பக்கமோடரிதினனுமபகர்த்திடுமந்தநாளிற்
றொத்தசீர்மணிசூண்டஞ்சோதோயத்திற்றேயமாதோ. (சு)

கடுங்கொடுங்குட்டநோயன்களத்திரேயுமத்தன்மிக்க
கொடும்பிணியாளனநீர்குடித்திடினொளிக்கும்வெநேய்ய

திடம்படுமிடபமன்னுந்திங்களிற்செளம்யவாரத்
தடைந்ததினமூழ்கிற்செம்பொனரும்பெருங்களவுநீங்கும், ()

இரதரீர்மணிகுண்டத்தினின்புறக்கருதியன்பாற்
புந்திகன் றனக்குப்புந்திபொருந்திடப்பொலங்கொள்பைம்பொன்
வந்துரன்கியைநத்தானமகிழ்ச்சியின்வழங்கினோகட்
கந்தகன் றன்னை ககாண்டலருந்தண்டயிரண்டிமின்றும்.. (அ)

மன்னிய மைநதராஜோர்வைகாசிவிசாகத்தன்னிற்
பன்னுநான்மறையோகையிற்பரவுதன்பிதிர்கடம்பாற்
றுன்னுவெம்பகிதணிப்பான் றாய்வெட்டயிரான்மாடர்
தன்னிகர்குளந்தயங்குநதக்ககித்ரான்னததோடும். (க)

அரியனபொருளினட்டவறுசுவையுண்டிமிக்க
பரிமளஞ்சுகநதநனபூபபாதுகைகுடைபூணுத்
யுரிமையினுலோபியாதங்குதவிடிறபிதிகள்வான்றோ
யிரவ்வெண்மதிநாட்காறுமின்பத்தினியைவான்றே. (க0)

தந்தைதாய்வர்க்கத்தேதாடுந்தகும்பெருவகிளைஞரோடுஞ்
சந்தரந்துதைந்திலங்குந்தூயகல்விமான றூறு
முந்துறவந்துசூழமுடுகியேகடிதினைகி
யெநதைசேர்கயிலைவெறபினிடத்தினிதமாவான்றே. (கக)

தன்னிகர்மாகத்திபகடக்கமந்திரிசங்கததின்
மன்னுமாமாகநதன்னின்மா மணியோடைசேர்ந்த
வன்னதீர்த்தத்தினுடியரும்பெருநதானமீவோர்
பன்னரும்பவங்கல்யாவுமபற்றறத்துடைப்பரன்றே. (கஉ)

தனைநிகாதநூர்மாதத்திற்சநூர்முகன்றீர்த்தத்தன்னி
வினைதலொன்றின் நிரெஞ்சுத்தினியதே தறுவைவதைத்தோர்
மனமொழிமெய்களொன் நிமன்ஞொருமாதமுழ்கி
னனையதோர்காலையந்தவருமபவமனை த்துநீங்கி, (க௩)

தக்கபன்மண்பபநாகைத்தவளநலவிமானத்தேறி
யிககசீர்விளங்குமந்தவிரிஞ்சன துலகமெய்தித்
தொக்கசெம்மணிகள்வானிற்சுடரவன்வெயின்மறைத்தொண்
டிக்கிள்கொளிபரப்புஞ்சித்திரமண்டபத்தில், (க௪)

ககச

திருப்புவணப்புராணம்.

நிறைமதிபுரையுமந்தணித்திலக்கொத்துமாலே
முறைமுறைநிவந்தமாடமுகப்பினின் ஞாங்கர்த்துங்கக்
குறைவறுசெம்பொற்சோதிகுலவுபுகொடிகளாட
மறுகுசோநிராகடோறுமகரதோரணமவயயக. (கரு)

வேதநப்புராணமாதாமிக்கவெணடிக்குப்பால
ரோதுகநதருவர்வீணையுயர்தவச்சநகராதி
யேதமின்முநிவர்போற்றவீரேழ்நதிரர்கள் காலவ
கோதறவாழ்ந்துபின்னர்க்குவலயத்தரசராவார். (கசு)

கார்த்திகைத்திவகடன்னிற்கார்த்திகைநாளிறநிங்கள்
சீர்த்திசமுகலையீரெட்டுஞ்செறிநதநாளகுறைநதநாணமெயக
கீர்த்திகொள்கரகணகாலங்கெடுமதிதிவகளசோநா
ளாத்தசுநதரபொன்சேயிலருங்கலையொடுவகுமந்நாள். (கௌ)

வநதிடுமியற்றையிந்தமலர்தலையுலகநதனலிற்
புநதிகொளறிவின்மிககோபுட்கரயோகமெனப
ரத்தநீர்மையினுலோரொனரூயிரங்கரகணமொககுளு
சின்தைகூர்ந்தநீராடிற்சிவபுரியதனிற்சேர்வாரா. (கஅ)

தவலருஞ்சிவநிசிக்கடசந்நிதிமன்னுதீர்த்தத்
தவலமதகலவுன்னியாடியேயன்பின்பிமிகக
புவனநன்கியாரும்போற்றும்பூவணங்கோயிலகொண்ட
சிவபிரான்னைவில்வத்திற்சிறப்புடன்பூசைசெய்து. (ககூ)

உவமனிலந்தநாளினுணடியோடுறக்கநீத்துப்
பவமறப்புராணமபன்னிற்பகாசிவநிசியதொன்றூ
னுவலிலக்கியதலத்தினூற்றொருகோடிகொண்ட
சிவநிசியிழிற்பூசைசெய்திடும்பலத்தைசசேர்வாரா. (உ௦)

அச்சிவநிசிக்கணைநதரியபஞ்சாமுத்தத்தோ
டிச்சர்சயாங்குசோதகம்மோடெட்டயிலாதிக்கொண்டு
விச்சயமணிகுண்டத்தினீரினுட்டினர்ப்புத்ததை
நச்செயிற்றநந்தனூலுநவிறநாவசைக்கவற்றே. (உ௧)

ஆயினுமரி துவந்ததறைகுவனவர்சாலோக
மேயபினசரூபத்தினமேவியேவிளங்குங்கார்த்தி •
கேயனோடொத்தநநதிகேயனுக்கிணையதாகி
யோய்விலாயிரஞ்சதூர்நல்லுகஞ்சிவலோகத்தேய்வார். (உஉ)

செய்யவொணபட்டினாலுநதிகழ்ந்தவெண்பட்டினாலுந்
தய்யபூங்கதலிபூகழாதியதொங்கறன்னு
லேதிகழ்பூவணத்தெம்மடிகளையலங்கரித்தோர்
பையழுகொழுருநதுத்திபபனைகரபரணனுவார். (உஊ)

ஐமபெரும்பாதகங்களகற்றிடுமஞ்செழுத்தை
யிமபரினேன்றதீக்கைக்கீனனாயிருந்தானேனு
சண்பினுன்வெறுபட்டத்தன்னானவினறிடினோர்கால்வானத்
தும்பரின்மேலாயனனோனுறுபவமொழிப்பனனறே. (உச)

தேறிநன்கிருகாறசெபபிறறிகழ்திருககயிலேசேர்வா
னூறுடனெண்காலன்பினுவனறிடிவலீடுசோவான்
மாறிலாசசதவுருதரமந்திரஞ்செபிககினமூழ்கிற
கூறருநனறிகொன்றகொடும்பவங்குலையுமனறே. (உடு)

உருத்திரன்றனக்குமிசகோகொளியுருத்திராககமலை
யருத்தியினளித்தோரககவணிமணியொன்றினுகருத்
திருதகுசிவலோகத்திறறிகழ்தருவருடமவாழ்நது
பாப்பிரமதைசசோவாபுடர்புவிபிடத்தமன்னே. (உஈ)

எப்பொருளேனுமுள்ளத்தின்பமுற்றதனையன்பா
லப்பொருடனனமேலாமரன்றனக்காகவெனறே
தப்பறவளிப்போரிதத்தடங்கடலுடுத்தபாமே
லொப்பறவார்முந்துபினனருயர்பரமுத்திசேர்வார். (உஎ)

ஓதுமிவ்வத்தியாயமுறுபவமொழிகருமேலோர்
பூதலத்துபதேசஞ்செய்பொருடருசாரமாகுங்
காதலினோதுவோர்க்குக்கருதியதளிகருமென்று
மேதகவுணாத்தவற்றைவேட்கையின்விளங்கககேட்டோர். (உ)

மேதினியிடத்தின்பேஷுமிக்கதீர்த்தங்கள்யாஷுங்
காதலிற்சென்றடைநதுகலந்தவைபடிந்தோராவர்

ககசு

திருப்பூவணப்புராணம்.

போதநன்குணர்ந்தமேலோர்புகன்றிடும்வேள்வியாவு
மாந்தரவதனும்செய்தவரும்பலமடைவரன்றே. (உசு)

இந்தநற்பூவணத்தினினி துவாழ்கிற்போர்தமமை
யந்தரதேசநின்றமடைந்தவரிவர்க்கண்டாங்கே
முந்துறுபவங்கடர்ந்துமுத்தியையடைவரென்றும்
புத்திகொண்டமாவோர்விடுபொருந்துதல்கலலவேண்டா.

கூனலம்பிறைமிலைச்சுகோடூரபாரத்தெந்தை
யூனமிலுமையாள்கேட்பவுரைத்தருளுபதேசத்தை
யானதோர்காலேதன்னிலாறுமா முகங்கொடுற்ற
ஞானவானதனைக்கேட்டுநந்திபானவின்முன்மன்றே. (உக)

நந்திதான்கேட்டவற்றைநற்சநற்குமாரற்கோத
வந்தநற்சநற்குமாரனருள்வியாதற்குரைப்பச்
சந்தரவியாதனெற்குத்தொகுத்துபதேசஞ்செய்ய
முநதுறக்கேட்டவற்றைமொழிந்தனனுமக்கியானே. (உஉ)

நுண்ணியபொருளாய்மேலாய்துவலருமுலகுக்கெல்லாம்
புண்ணியமளிக்கமுயிந்தப்பொருடனைவிருமபிக்கேட்டோற்
குண்மகிழ்ந்துரைத்ததின்மீங்குமக்கியான்றொகுத்துரைத்தேன்
கண்ணுதற்பெருமான்றந்தகணிப்பருங்கருணையாலே. (உங)

ஈ துமக்கிறைவன்ஞானமெய்துதற்கேதுவாகு
மாதலால்ருண்மைந்தர்க்குமரியநன்மாணுக்கர்க்கும்
காதல்கூடபவர்க்குமிந்தக்கருதருபுராணந்தன்னை
யோதுதியறிவின்மேலாயுடங்கியைந்தெந்தஞான்றும். ()

வேறு.

அழகியமின்னன்னையெனுமானந்தவல்லியுடனமர்ந்து
தோன்றுஞ், செழுமலர்க்கொன்றையினறும்பூததேன்றுளி
க்குஞ்செஞ்சடிலசேகரன்சேர், பொழிநிகழ்பூவணக்காதை
புகல்பிரமகைவர்த்தபுராணந்தன்னி, னெழுதரியமறைமுநிவ
வீரெழுபத்தாராமத்தியாயமாகும். (உரு)

சர்வபாவமோசனச்சுருக்கம். கக௭

வேறு

இந்தவத்தியாயமபடித்துளோரின்பமுறறநாளுஞ்செவிக் கொளவோ, சிந்தையிறகொடேசெஞ்சொலசெபபுவோர் செங்கரத்தினன்ன்குதிட்டுவோ, மைநதாபெற்றமாமைநதா சுற்றவேமங்கல்த்தினன்மண்டலத்திலவாழந, தநதமற்றசீரண்டர் பொறபினீடமபொனமிக்கவானகிருப்போ. (௩௬)

சாவபாவமோசனச்சுருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள். (௬௬௨)

சர்வபாவமோசனச்சுருக்கச்சுருக்கவசனம்.



சித்திரை மாசத்திலே பூரணியிலே, முதலாவது வயிரவக கடவுளை வணங்கிப் பின்பு சிவபெருமானை வழிபட்டுச் சூரியோதயத்திற்குமுன்னே, மணிகன்னிகைத்தீர்த்தத்திலே, ஸநாநஞ்செய்தவர்க்குக் கொலைமுதலியபாவங்கள் நீங்கும். அககிட்டுடோமமுதலியவேள்விகள் செய்தற்குப் பொருள உபகரித்தபுண்ணியமுண்டாம். குட்டேநாயன கண்டததுள்ளே உரோமமுடையவன் மறறுங்கொடிய நோயன அத்தீர்த்தநீராபருகினுல அந்நோயகள் ஒழியும். வைகாசிமாசத்திலே புதவாரத்திலே அத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கினவனுக்குப் பொருட்களவின் பாவமபோகும். புதனபொருட்டு அத்தீர்த்தத்திலேமூழ்கிப் பொருளைத் தானஞ்செய்வோனுககு இயமதண்டமில்லை. புத்திரர்கள் வைகாசிமாசத்தில விசாகநக்ஷத்திரத்திலே அந்தணாகையிலே பிதிகளைநோக்கி, உள்ளுறையிப்பால் உழுநதுவெல்லம் இவைகளாலமைந்த சித்திரான்னத்துடன் அறுசுவைக்கறியமுதும், சநதனம் புட்பம் பாதுகை குடை ஆபரணங்கள் முதலியவும தானஞ்செய்தால் அப்பிதிரர்கள் சநதிராதித்தா உள்ள ஊரையும் சுகமனுபலிப்பார். தானஞ்செய்தவர் அப்பிதிர்களுடன் திருக்கையிலாசபதவிசேர்வர். மாசிமாசத்து மாமககாலத்திலே மூழ்கித்தானஞ்செய்வோர் பாவங்களைப்போக்குவர். மார்஑ழி மாசத்திலே பிரமதீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்தோர் கோகத்திமுதலியபாவநீங்கி விமானமேறிச் சுவர்க்கஞ்சோநது பதினானகு இந்திரபபட்டமவரவாழ்ந்து பூலோகத்தில் அரசராவார். காத்திகை மாசம் புட்கரயோகத்திலே மூழ்கினோர் சிவபுந்ஞ்சோவார். சிவராத்நீரியிலே பிரமதீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்து, திருப்புவணநாநரை வில்வத்தாற்பூசித்து

உபவாசமாயிருந்து, சிவபுராணபாராயணஞ்செய்தால், மறறைத்தலத்தில் அளவில்லாத சிவராத்திரி விரதம் அநுடடித்தபயனைப் பெறுவா சிவரிஷியிலே, புட்பவனேசருக்குப் பஞ்சகவ்வியம் பஞ்சாமிர்தம் தயிலம் குசோதகம் இவைகளாலும், மணிகன்னிகாதீர்த்ததாலும் அபிஷேகித்தால், ஆயிரஞ்சதூயுகஞ் சிவலோகத்தில வசிப்பா, செம்பட்டினாலும் வெண்பட்டினாலும் வாழை கமுகுகளினாலும் புட்பவனேசலா அலக்கரித்தோர் சாரூபியமடைவர் புட்பவனத்திலே, தீகைக்கருகனல்லாதவனும் திருவைநெழுத்தை ஒருமுறை உச்சரித்தால், பாவங்களினின்று நீங்குவான். இருகால் உச்சரித்தால், திருக்கலைசபதவிசோவன. நூறறெட்டுமுறை உச்சரித்தால், முத்தியடைவன, ஸ்ரீருத்திரமந்திரத்தை நூறுமுறை உச்சரித்தால், நன்றிபொன்றபாவம் ஒழியும். புட்பவனேசருக்கு உருத்திராக்ஷமாலே தரித்தால் ஒவ்வொருமணிக்கு ஒவ்வொருவருடம சிவலோகஞ்சேர்ந்து வாழ்ந்து பின்பு பூலோகத்திலே சிவஞானத்தைப்பெறுவா, எந்தப்பொருளையும் புட்பவனேசருக்கு அன்புடன் அளிப்போ இகபரங்கனையடைவா. இவவத்தியாயத்தையப்படிப்பவருங் கேட்பவரும் எல்லாப்புணணியங்களையும் அடைவர். இங்ஙனம் பிரமகைவர்த்தபுராணத்திலே எழுபத்தாறாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிறமம்பலம்.

ஒன்பதாவது

பிரமசாபமோசனச்சருக்கம்.



ஆயுநான் மறையும் கமோராறுமாகியவமுதகானனரீ, பாயுநாவுடையசவுகமுரிவன்படுகலியுடைதிரைப்பரவை, மாயிருஞாலாதன்னினீரொன்பான் மருவியபுராணமோவடிவாந் தூயமா தவத்தின்றுறைபெறுஞானகுதனைநோக்கினன் சொலவான்,

(க)

பூர்வன்குறவேயோரொருபுகினைன்புராணநின்னான் மிகக்கேட்டோ, மோர்வுடைத்தின்று முரைக்குவதுண்டலு னாள் சூமிப்புராணத்தினியலபைப, பாரிடைரீயேபகரயான் கேட்கப்பாகியழ்படைத்தனனாகி, லார்ப்தமரியவிருத்யகம லமநீயயநின்னமலர்நதனறே.

(உ)

ஓவ சுவான்கவகைமாநதிமதிகண்டெவடெடுத்தெழுநத
 லேபுரட்டத், தூவகுவாராசுடிலந்ததைந்தசெம்பவீளச்சுடாவி
 டுசோதிவானவனைப, பூவகுழலுமைமுன்பூசையாறறியபின்
 போநதருசசித்தனாதமமைத், தாவகருவெகுளிதணநதமாத
 வரீசாறறெனசசுநகறகுரைப்பான. (௩)

அவகண்வானத்தினகடுபோழ்ந்தவிருமணிமணிச்சிகரப
 நதிகளும், பவகயிலபாரிசாதவாசப்பூமபணைதிகழ்பாரைமா
 மரமுந், துங்கமேவியநன்மடவகலேமுதலாததொகுவிவவ
 கீட்டமுந்துலவகு, கவகைமாநதியினருவியினமுழககுங்கதித்
 திடுங்கயிலைமாலவரையில (௪)

கண்ணகன்புலீயிற்களைகணுகியநற்கற்பகககடவுள்காவ
 கேய, நெணவகைவசககளைண்டிசாமுகத்திரிராககதர்மருத்
 துவரிருவா, நணனுகிமபுருடாகினனராமணிகணகுபணந்த
 ருமுராகேசர், வணணமேவியநலவெண்ணிலாககொழிககுமவ
 னைந்திடுமிளமபிறைமுடித்தோர். (௫)

மாதிரமபுகமுமாதிகேசவன்காவண்டிசைகொண்டமா
 மலரோன, நீதறுதேவாகருடர்கநருவாசிததாவித்தியாதாரி
 யககா, பூதலத்திருளைவிழுங்கிவாரேனாகுபொவகுவெங்கதி
 கள்பனனிருவா, காதலகூரீரெணகலைதிகழியாதகதிர்விடுமு
 டுபதிககடவுள். (௬)

சித்திரககவினச்செருவயப்பரியூர்திகழ்வளைசெண்டுக்க
 ககொண்டோ, னத்திரிவசிட்டன்முற்கலன்புகழ்பாரத்துவா
 சன்கவுண்டினியன், சுத்தபருவகிருடிகணணுவன்பாரிறறுக
 ளறுசுகனசுதர்வேத, வித்தகவிணைகாரதனைசநகா தியமுநிக
 ணமிடைந்தேத்த. (௭)

பரவரிதாயவுருவங்கொண்டரியபண்டரும்வேதங்க
 னோத, மருவீயேதிருமுன்வணங்கியேழ்கோடிமந்திரநாயகர்
 வழுத்த, வருளிநாற்கண்டவடியவரீருத்தவாரந்தவாரியில
 முந்தப், பொருவில்பூதங்கள்புடைபரந்திண்டிப்புகழ்ந்துடன்
 பரவரின்றாட. (௮)

அந்தரதலத்திலவநதுதிககின்றவந்திமாமதியமோர் கோடி,
சுந்தரந்துதைந்நுசுடர்விமெவெய்ய சூரியரோரொருகோடி,
வந்திஞ்சென்னிவளர்ந்தெழுநதூய வடவையங்கனலொரு
கோடி, தந்தவைதிரணடொனரூய்வளர்சோதிதருநதிருமே
னியினொருபால. (க௯)

கழையுநன்பாலுங்கண்டுமவார்தேனுங்கருங்குயிலிசையு
மேழிசையுங். குழவினதிசையுங்கோதிலாவமுதுங்குழைத்தி
டுகுதலைபநதீஞ்சொற், பழமறைப்பொருளைப்பவளவாய்கொ
ழிகரும்பத்திசேர்ந்திலமுறுவ, விழைதருமருங்குலேந்தினங்
கொங்கையிமயமாலவராமயிலிலங்க (க௧௦)

விடடெறிகின்றவெண்மதிக்குழாமுமவெய்யவாரகேகரும
போல, மட்டறுவயிரமன்னுசெமமண்சோமகுடநன்மாமுடி
வயங்கக, கிடடியேறுதலைக்கிழித்தெழும்விழித்தீக்கொழு
ந்துவிட்டதுகிளர்ந்தோங்கக், கட்செவிப்பகுவாய்க்கடுவுமிழ
ரவகங்கணமணிககதிராபரப. (க௧)

முழங்கிவநதலைகபுரண்டிடககரத்தானமுடித்தசெஞ்
சடாமுடிக்கிடந்த, குழநதைவெண்மதியின்கோடுழக்குற்ற
குளிரபுனற்சுறுந்துளிசிதறச், சுழன்றுவீழ்நதிசைகணமுர
ன்றுவாசந்துதைந்நுதாதாடியுண்மகிழ்நது, வழிந்தநற்பகந்
தேன்வண்டுணுங்கொன்றைவாசமெணடிசாமுகம்வீச. (க௨)

காசினிபுகழங்கலைதிகழ்மதிபோற்கருணைநற்றிருமுக
ம்பொழியப், பூசுமவெண்ணீறுமபொருநதுமார்பகத்திற்பொ
ங்குமாரங்கணினிலங்க, மாசறுசோதிவயிரகேயூரமன்னிய
வாகுவினவயங்க, விசியகிரணவெம்படைககலங்கணமேவிய
கரங்களில்விளங்க. (க௩)

நினைவருஞ்சங்கக்குழைவிலவுமிழ்நதுநீண்டவார்காது
பூண்டெறிப்பக், கனைகடல்வயிறுகலங்கவன்றெழுந்தகடுவிட
ங்குந்தரங்காட்டப், புனிதமர்கியநற்புள்ளிசேர்தருவெம்பொ
ருபுவித்தோலுடைபொலியப், பனகமாமுதரபந்தநன்மணி
கன்பரவரும்பாயிருள்பருக. (க௪)

பிரமசீர்பமோசனச்சுருக்கம். கடக

தங்குமால்வகையிற்றகுமருவியெனச்சாரந்தவுத்தரீயமார்
பிலங்க, வங்கையிலபவனுமிகாங்குவிடிலணிபலித்திரமழ
கொழுகப், பங்கமுறநிரைத்துப்பாய்திரைசுருட்டுமபரவை
சூழ்பாரொலமிடநதுஞ், செங்கண்மாவின்னுநதேடரிதாயதி
ருவடித்தாமரைதிகழ. (கடு)

சோதிசேர்வயிரத்தூணிரைநிறுவிச்சூழ்ந்தபொற்பித்தி
கையமைத்து, மீதுசேர்பவளப்போதிகையிருத்தியிருந்தந
ன்மரகதநதயங்கு, மோதுமுத்தராததோடுறுதுலாஞ்சோத்தி
யொளிமணிகளாதரவமுத்தித, தீதுலசந்திரகாந்தநதராபபடு
ததுசசித்திரமழகுறசசேர்த்தி. (ககூ)

விளங்குமண்டபத்தினமேவியேராப்பணமிக்கநல்லெழி
லரிசுமந்த, வளநதெழுஞ்சோதிவழங்கிடகசூயிறுமாலிலா
மணித்தவ்சேறி, யளநதறிவரியவருமறைப்பொருளாயானந்
தமேதிருவருவா, யிளம்பிறைமுடித்தவெம்பிரானமர்த்தம்பி
ரானினிதுவீற்றிருந்தான. (கஎ)

அநதவேலையினந்தியெம்பெருமானங்கையிற்பிரம்பி
ணைக்கொண்டே, வந்தவணமிடைநதவானவாமுனிவாதமமை
நேர்வானமுறைசோத்தி, யநதமிலவுணாதகளைக்கொண
டேயணிப்பெறநிறுவியேயொருபாற, சிந்தையின்மகிழுகூர்ந்
தெந்தைதன்றிருமுனறிரிநதுநல்லருநதுதிசெய்ய. (கஅ)

அரமபைமேனகையூவசியழகொழுசூமரியசீர்த்திலோ
கதமைமுதல, வரம்பெறுமுயாவானமகளிர்மந்திரஞ்சோமத்
திமைதாரகமரபிற, பிரம்பெறவெழுதுசித்திரமென்னத்திக
ழ்துசெம்பவளவாய்திறநது, ஓரம்புறுவிணைநன்முலைதாங்கி
நாதகீதத்துடனடித்ததா. (ககூ)

தீதூகினறதேவமாபரதஞ்சித்திரசேனனோடுலக
மோதுமெந்தவுருப்பசிறடித்தேயுற்றிடுநாதகீதஞ்சோ
வேதமெறுகருமிக்கநன்செவிக்குவிணையேயிசைவிருநதளிப்ப
மாதினைமணநதுவாமபாகங்கொள்வானவன்றிருவுளமகிழ்ந்தான்.

நானிலத்துயிர்கணன்கதிபெறுவானுன்முகன்வரநினைத்
தேயோ, வானகஞ்சமுலவருங்கொடுஞ்சண்டமாருதம்வந்த
வைபுகுந்தே, யூனரீங்கியவவ்வுருப்பசிமருங்குலுடுத்தவொ
ண்டுகிவினைக்கா, வானகாலையினிலாயிடவெருவியனைவ
ருமவநிதரானார். (உக)

உறுபெருங்காதலுள்ளமீக்கொள்ளவோங்குபேரெழின
லந்தாங்கு, முறையறுகன்னன்மூரிவிறகாமன்முடுகினன்மல
ர்க்கணைதொடுப்பக், கறையணறகொடியகட்செவிப்பாநதட்
கணபண்டவியவளலகுற், குறியிடந்தன்னைநோக்கினன்மமல
க்கோயிலவீற்றிருந்திடுகருள்ளில. (உஉ)

ஆங்கதமாணுவளவிலண்டத் தாமகண்டிதமாயசஞ்ச
லமா, யோங்குபேரொளியாயுயிர்க்குயிராகியுனனுமுனனுண
ர்ந்திடுமொருவ, நீங்குகமபானீயெனலோடுநிலமிசைவீழ்ந்
தடிபணியப, பாங்குறுநதிபணியினுலெழுவப்பரஞ்சுடர்பங்
கயற்குரைப்பார். (உஉ)

உருப்பசியெனுமபேரொண்டொடியிவடனுரைப்பருமூ
ருமுலததில், விருப்புடனின்கணபரப்பினையதனுமிகககன
சபைவிடப்பணிததார், திருத்தகுமெமதுடையவநறசபையிற
றிருகியசந்தனைபுதனைப, பொருகுகெனநினைந்தபுநதியிலாதா
ய்புகல்வதொன்றுண்டதுகேணமோ. (உச)

அரனருட்குரவனங்கிசோகலததிலாகமவேதமோதிடத
தி, நொருமைசேருளளத்துணர்வீனிறறுங்குமோங்குநல்லு
றுவர்களிடத்து, மருமலாககுழலாவனப்பினைநாடிமயங்கு
வார்யாவரையெனினு, மிருடருநாகரிவாபெரியோராவிக்கந்தி
டப்புவெரெஞ்சூன்றும். (உடு)

இத்தகைமையினுனிப்புறம்பாகவிசைத்தனமீங்குநீயெ
மபால், வைத்தபேரன்பின்மகிழ்ந்தன்மின்னேமனத்திசுடம
தித்தினைமைந்த, புத்தியூருவததாற்பொருந்தாமமிவிங்கபூச
னைபுரிந்திடினமாதோ, வத்தகுகணத்திலடைந்தவத்தோடம
கன்றிடுமஞ்சனீயஞ்சல். (உசு)

இன்ன முதலகான றிருடகுறுமபெறியுமிருதுவின்மரபினில்வந்த, பண னு செந்தமீழத்தென்பாணடிநன்னாட்டிற் பியின் றிடம்பதிபலவுளவா, மானதினமேலாயதெந்திடுங்குடலால வாய்ப்பதிககுமோசனேபின, மன்னிடும்வன்னிதிக்கினோதல மபூவணமெஹ்மணீநிகழ்நாம. (உஎ)

உரைசெய்யுமந்தவோங்கெயின்மூதூரோரொருமூவுல கேத்த, மருள்நிகனகணமத்திமைவயங்குவான்முகூணவு வண்பணைசூழ, பாவருமபரிசாதமொன்றுண்டபபாரைமா மரத்திருநீழற, புரிசூழலுமைமுனபுரிநருசெயலாறபூசைசெ யிலிங்கமொன்றுண்டால. (உஅ)

அச்சிவவிங்கமருளவடிவாகியாம்பிலத்தலத்தினின்றளி சேர், முச்சகம்புகழமுனைத்திடுமுவாமுதலுமாய்முழுதுலகி றைஞ்ச, நிச்சயப்பொருளாய்நிமலமாயிறைநதுநிகழ்நதுங் கண்மணிவடிவாய்ப்ப, பசசைமாமயிலோபாதிகின்றிலங்கப்ப ரம்பொருளாகியேவிளங்கும். (உக)

ஆதலாலரியவச்சிவவிங்கத்தன்பினுயிரஞ்சதூர்யுகங்கள், பூதலமதனிற் பொருநகியாககெமமைபொறபுடன்பூசனைபு ரியி, நீதியின்யாமுநிகழ்ந்துமுன்றோன்றிநினக்கருள்புரிசு துமென்னா, வோதிரீபோதிமாதொடுமென்றானுயிர்க்குயிரா கியவொருவன். (உ௦)

அன்னகாலையினிலன்னவாகன னுமஞ்சியேயஞ்சலிசெ ய்து, முன்னைநாளிழைத்தமுதிர்வினைவந்துமுண்டும்விதியி துவென்னாப, பன்னுநாமகன்றபரிசனஞ்சூழ்ப்பதங்களிற்படி கதெழுந்தனபாற், பொன்னலாகடுக்கைபரிசடைப்பிராணை பபோற்றினன்விடைகொடுபோந்தான். (உக)

பன்னகாபரணப்பாஞ்சுடராயபண்ணவன்பண்ணவர்தம க்கூர், தன்னிகர்த்தம்பதியிடைச்செல்வான்றககல்விடை கொடுத்தருளி, மன்னியநதிவானவன்கோயிமணிக்ககைட் வாயிமுன்காபப, மின்னிகர்மருங்குன்மெல்லியலோடும வெள்ளிமால்வரையில்விறறிருந்தான். (உஉ)

வேறு.

சுந்தாமேனிதுளங்கனலகொண்ட
வந்திவணத்தனறுககிரகத்தாற
புருதிமகிழ்ந்துயர்புட்பவனத்திற
கந்தமலாககடவுள்கடிதுற்றான (௩௩)

பண்டருவேதபராயணர்மேவுந
தண்டலேசுழ்பனசாலைகளுமபொற
புண்டரிகந்திகழ்பூநதடமியாவுந
கண்டனெண்டருகண்கள்களித்தான். (௩௪)

ஓசைகொளந்தவுருப்பசிதன்மே
லாசையளித்தவருமபவநீப்பான்
றேசுமீசுருகதொர்தெய்விகலிகம^{ம்}
பூசைசெயுமபடிபுருதிநீனந்தான். (௩௫)

நாமகள்சோதருநான்முகனன் காற்
பூமகளபோற்றிசெய்பொற்கொடிமுன்னர்க
காமியமிக்கருள்கவகைகலந்த
மாமணிகள்கைவந்துபடிந்தான். (௩௬)

வாய்மொழியொன்றுமவழங்கலனாகி
நாய்மலாகொண்டுநலங்கணன்வைகுங்
கோயினனவாயிலகொளுநகுணதிக்கிற்
றாய்மையுடன்சதூரங்கமவகுத்து (௩௭)

தன்னைகதரித்ததொர்தண்டதுகொண்டே
யன்பொடுகல்லினனநகைகள்செய்ய
நன்குறுதீர்த்தயப்பொடுகண்டே
பொன்பயிலுந்திருக்கோயிலபுகுந்தான். (௩௮)

காருலவுந்திகழகறபகநீழற்
சீசர்தருகினறதொர்தெய்விகலிங்க
நேர்விழிகாண்டலுநேரின்மெயஞ்ஞான
வரரிபடிந்துமுயங்கினனமாதோ. (௩௯)

அண்டமடங்கலுமன்னமதாகித்
திண்டிறலானனிதேடியுநானே

பண்டறியாதபாஞ்சுடர்தன்னைக்
கண்டனென்றுகீளித்தனன்மா. (௪௦)

பூருவமாயருள்பொங்குமிலிங்கத்
தேருறும்புருவத்திலிருத்தி
நேரிலகொடுமபவநீக்கிடுகிற்பா
னாரணபூசனைசெய்தனன்பால். (௪௧)

சோடசபூசைதொடங்கிமுடித்தே
பாடலொடாடலபயின்றறமங்கை
தாடனிலேவழிபாடதுசெய்வா
னாடிவருந்தினனானிலமெலலாம. (௪௨)

மன்றவனந்துளீவோன்மலருந்தி
யன்றுபிறந்தருளன்னமுயாததோ
யொன்றுநலவாய்மையுரைப்பதுகேட்டி
யென்றசொலவானினெழுந்ததையன்றே. (௪௩)

நன்மலையீன்றருணையகிமேனான்
முன்னவன்வாய்மைமொழிந்திடுமாற்றும்
றனனுறுமின்னறணந்திடவிங்ஙன்
மனனுதவம்புரிகின்றனன்மாதோ. (௪௪)

புலலுமரன்கழல்பூசைசெய்தமபொன
வல்லிமணற்கணமறைந்துறைகின்றூ
ளொல்லையினீக்கியுளுற்றுதிபூசை
செல்வநலெணடிக்கழ்சித்திகளுண்டாம். (௪௫)

செந்தழன்மாதவர்செப்பியசாப
நந்திடவெந்தையைநாயகியோடும
புந்திமகிழ்ந்துசெய்பூசனையாலே
யிந்திரைதன்னைழியைந்தனன்மாயோன். (௪௬)

ஆதலினினபராதமுமிந்த
நாதனருச்சனையாலநுநதுஞ்
சோதியும்வந்துரினக்கெதிர்தோன்றுங்
போதுதியென்றதுபோயதேயன்றே. (௪௭)

அன்னதுளங்கொடான்னருளாலே
மன்னியபொற்கொடிமாதமகைத்த
நன்மணலுக்கிடைநாடருளுனப்
பொன்னுறுபூங்கொடிபோலெதிர்தின்றாள். (சஅ)

வெளிப்படுகின்றபொன்மின்னையாளை
யளப்பரிதாசியவன்பொடுகண்டு
களித்தனனீளகருணைக்கடலசென்று
சூளித்தனனின்பொடுகூடினனன்றே. (சக)

சொற்றரிதாயசுகோத்யநலகும்
வெற்றிதருங்கதிவீசுமெய்ஞ்ஞான
பொற்கொடியைப்புகழ்புந்திரினைத்தே
யற்புதமெய்தியருச்சனைசெய்தான். (சூ)

ஓதருமோங்கொளியுற்றதொர்பாரி
சாதமதின்னிழற்சாரதரலாலவெம
போதகநீககுநாபொறபுறுபாரி
சாதவனேசனென்பபெயர்சாற்றும. (சூக)

பூவுலகம்புகழ்பொற்புறுகை
மேவியரூபமவிளங்குதலாலே
பூவுலகந்திகழ்பொற்கொடியென்று
மேவியநாமம்விளம்பியதன்றே. (சூஉ)

பொன்னுலகந்திகழ்பொன்னையான்பான
மன்னுசெவ்வானிடவநதொளிர்கின்ற
மின்னெனநின்றுவிளங்குதலாலே
மின்னையென்றுவிளம்பினர்மேலோர். (சூஊ)

நாடொறுமும்முறைநல்லமுதஞ்சே
ரோடையினுநதனதோடையினுஞ்சென்
றாடியருச்சனைக்காவனகொண்டன்
நீடுருகச்சிவபூசையுழந்தே (சூச)

கோலமதாமணிசூண்டநனிநுதி
மூலையினன்பரைமூண்டதலத்தோ

ராலநிழற்கண்மைத்தொருவிங்க
நாலுமுகன்வழிபட்டனனன்றே. (௫௫)

அத்தருநீழலினண்ணலைநண்ணிச்
சித்தமகிழ்ச்சியுடன்ஹரிசிக்கிற்
புத்திகொள்பூருவமாய்ப்புரிபிரம
கத்தியென்வெவ்வினைக்கட்டறமன்றே. (௫௬)

அன்னியமாமனையானையனைத்த
றொன்முறையல்லதுதுய்த்திடுதோடஞ்
செனமமொர்நூறுசெய்தீவினைநீரு
மனனதனாறபினரன்பநிசேர்வார். (௫௭)

சிற்சிலநாளவைச்சென்றொழியப்பின
புற்றருளெநதைக்குத்தரதிக்கி
னெற்றருமெண்டலையிட்டதொர்நூறு
விறகிடையெலையினவிண்டுவைக்கணடான. (௫௮)

கண்டகவனனவனைக்கைகருவித்தே
மண்டனிலவந்திடுமவாயமைவழங்கி
யெண்டிசைபோற்றிடவேயந்திருவோரு
மண்டர்பிரானகழலகண்டமர்நாளில். (௫௯)

வேறு.

திருமிகுமுரோமசனசிறந்தகௌதமன்
பரவுமாங்கீரசனபரத்துவாசனெண்
டரைபுகழ்வசிடடனறசனகனாதியர்
மருவினரயன்றனைவணங்கியேத்தினார். (௬௦)

ஆங்கவரனைவருமந்திவரன்மதி
தாங்குசெம்பவளவார்சடிலசேகரன்
பூங்கழலருச்சனீபுரிந்துவைகலா
லோங்குமித்தலமயனுலகமொத்ததே. (௬௧)

எம்மையாளிஐறவனுக்கினியவாலயஞ்
செம்மையிற்குயிற்றுவான்சிறந்ததெய்வகம்

கம்மியன்றனைவரக்கருதியாங்கொரு
மும்முறைவிளித்தனன்முளரிவேந்தனே. (கஉ)

அந்தநல்லுரைசெவியணைதலோடும்வந
தெந்தைநீவிளித்ததென்னியம்புகென்றலுஞ்
சுந்தரவரியளிதுதைந்துதேனுகர்
கந்தமாமலருறைகடவுள்கூறுவான் (கஉ)

காவிசேருந்தடங்கட்படாமுலைத்
தேவியோர்பங்குறைதெயவநாயகன்
மேவியாருயிராக்கெலாம்வீடுநல்குவான்
கோவீனியணிபெறகசூயிறறுகென்னவே. (கஉ)

அருடருமரியபஞ்சாக்கரபெருந
திருமதிலாலயஞ்சிகரமண்டபங்
குருமணிதயங்குநீள்கோபுரங்கள்சீர்ப்
பரமனாடகநதினம்பயிலுமண்டபம். (கஉ)

கரிமுகன்கந்தவேள்கருணையேபொழி
திருமுகமண்டலஞ்சிறநதிலங்கவான்
பெருகொளிபரபபிடுமபிரமதாண்டவ
மருள்புரிதரவெழுந்தருளுநாயகன். (கஉ)

இன்னநல்விக்கிரகங்கொண்டிசை
துன்னுசெங்கதிரொளிதுதைநதிலங்குசீர்ப்
பன்னருவமணிபயின்றுபைமபொனீள்
பொன்னணிமகுடவானபொருந்துமண்டபம். (கஉ)

மன்னுதேநூர்மணிமறுகுதோறுநீள்
பன்னுமெண்ணெண்கலைபயிலுமண்டப
மன்னமன்னவாநடமாடுமண்டபந்
தன்னிகர்தரவருதானமண்டபம். (கஉ)

நந்தனவனங்களுநறியபொய்கையுங்
கொந்துலாவுங்குயில்கூவுஞ்சோலையு
மநதணர்மனைகளுமன்னசாலையுஞ்
சந்ததமிழ்முறைதயங்கக்கண்டனன். (கஉ)

கண்டபின் றன துளங்களித்துக்கமயிய
 னண்டநாயகன் றனீககணிகொளாலய
 மெண்டொகைபெறவினிதியறநினெனொப்
 புண்டரீகனபதமபோறநிப்போயினுன் (எ௦)

போயபினுட்னெழீஇபபுண்டரீகனற
 றாயினுமுயிராகருடம்பிரானறிருக
 கோயிலகனியாவையுங்குறித துளங்கொளா
 வேயவெணகண்களா ளீனி துகண்டனன். (எ௧)

வன்னியோரைத துழ்வளந்த துநேர்வளி
 தனையுள்ளடககியைம்புலனகடாங்கியே
 பொன்னையாளுடிபபூசைசெய்துபி
 னுன்னருமபரசிவயோ குறறானரோ. (எ௨)

பாவமானவையெலாமபறற்றுத்துமே
 லாவமாணவையெலாமாகமபபடி
 மாபரன்வடிவமாயவயங்கவாங்கவை
 தாபனஞ்செயதனன்ச தூமுசுப்பிரான. (எ௩)

தேனலர்கொன்றையஞ்சிகழிவானவன
 றானருள்செய்தநாட்டணநதுமாண்டதும்
 பான்மைசோசத்திநிபாதமுறறது
 ஞானநாயகனறிருவுளத்துநாடி னுன். (எ௪)

இன்னநறவங்கன்கண்டிரங்கியெம்பிரான்
 பன்னகபணமணிப்பணிகடாங்கியே
 மன்னுமவானவாகளபூமழைபொழிந்திட
 மின்னையாளுடனவிடையிறேறானறினுன். (எ௫)

தோன்றலும்விழிததுமெய்துணுக்கமுறறுயீ
 வானொடுபராரைமாமரநதன்வேரறத
 தான்றரைவிழ்வபோற்சுதூர்முகன்கதிர்
 காள்றிடுங்கண்ணுதலகழலிறைஞ்சினுன். (எ௬)

இறைஞ்சிடுமயன்றனையெழுகெனவெழுந்
 துறிந்தடியேன்பிழைத்தவற்றைநீக்குவான்

வேறுந்தமியேன்முனம்வெளிநின்றயெனஞ்சி
 சிறந்தநன்மறைத்துதிசெப்பலுறறனன்.

(எஎ)

வேறு.

ராசாசரணமெந்தாயசரண

நேசாசரணநிமலாசரண

மாசானவைதீர்த்தடியாராகருஞ்சு

தேசாசரணஞ்சிவனேசரணம்.

(எஅ)

மூவாமுடியாமுநவேசரண

மேவாதவாரானமேவாய்சரணங்

காவாயெவையேநடனஞ்சயிலுந

தேவாதியாதகதேவேசரணம்.

(எஆ)

அகிலந்தருகாரணனேசரணம்

புகலுமபுவனாதிபனேசரண

மகிழ்மனமதவேண்மாணடேயெரியத

திருழ்வெங்கணனேசிவனேசரணம்.

(எப)

உலகெங்கணுமோருருவாசரண

மலர்செங்குதிரோனதிதாகமுடன்

வலமவநதுழலுமமகமேருவெனுஞ்

சிலைதங்கியகைசசிவனேசரணம்.

(எப)

உலகாதரலலொருவாசரண

மலமாயைகளைந்தருள்வாய்சரண

மலையாழியின்மேவமுநாசரணந

திலகாபரணஞ்சிவனேசரணம்.

(எப)

வேறு.

இன்னபன்னியெய்மபிரானறிரு

முன்னர்மாணநனமுறைநீனததியே

சென்னிமீதினிற்சோத்செங்கையா

னன்னவாகனனறையதன்மேயினான.

(எப)

பூருவதீதியரன்புரிந்தபாதகந்

தீருமாறருள்செய்துதீதிலாச்

சோர்விலாதசாத்துவிசுநற்குண
நேரிலென்பதநீயளித்தரோ.

(அச)

இநதநற்பதியெம்பிராட்டிதன
முந்நைநாமத்தான்மொழிந்ததாயினு
மெந்தையோருகமென்றனமததாற்
றந்திடுமவரந்தருதலவேண்டுமால்.

(அரு)

என்றனலுனையிழைத்தபூசனை
நன்றதாமகொளுமவரமுநலகுவா
யொன்றுமித்தலததுறைபவாககெலாங்
கன்றுபாதகங்கழிதலவேண்டுமால்.

(அசு)

இரதவீதியானினிதியறறநின
றிருவுளமமகிழ்செய்யவேண்டுமாற
பரவுபனனகாபரணநீயெனாக
கருணையங்கடலகருணைசெய்குவான.

(அஎ)

கருதமேவுநறமலயோரிகேண்
முநதைநாணமுயன்முடிவிலபாதக
நருதுகின்றதானனகினீநவி
லநதநலவரமவையளித்தனம்.

(அஅ)

வித்தகந்தருவெளனைமேனியாள
சத்தமாதவத்தலைவர்குழநீ
பத்தியோடுநினபத்திலேகென
வத்தனந்தலிககத்தமாந்தனன்.

(அக)

அத்தனந்தலிககத்தமாந்தபின
பத்தியாலயனபடியிறுமுநதெழீஇ
வித்தகந்தருவிழாநடத்தியே
சத்தியவ்வுலகத்திற்சாராதனன்.

••(அஊ)

மனலுபிரமகைவர்த்தந்தன்னினற
பொன்னுலாவுதென்பூவணககதை
யின்னதேழ்தலையிட்டவெழுபதாய்ப்
பன்னுமத்தியாயம்பகர்ந்திடில.

(அகக)

வேறு.

பிரமசாபமகற்றிடுமிக்கதைபெருகாதவினித்தமுமோ
துவோ, நுரியஞானவுரைப்பொருள்செப்பினரொருமையோ
டுசெவிகொடுத்தோர்குவோர், கருணையால்வரைகுறநகற்
குராகழறுகாதைகருத்தினினுடுவோ, மருவீடுசெவர்க்கமது
றறாமகளிர்குழவிருப்பொந்நாளுமே. (கூஉ)

பிரமசாபமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (எஅச)

பிரமசாபமோசனச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



திருக்கலைசமலையிலே, செம்பொனனாலாகிய திருமண்டபத்தி
லே, அரிபிரமேநதிராதி தேவாமுதலியோசுமுத திவவியசிகங்காசனத்
திலே, உமாதேவியாசமேதராக ஸ்ரீகண்டசாரியாகிய சிவபெருமான
வீற்றிருந்தருளினா. அப்பொழுது, திருநந்திதேவா வேத்திரப்படையி
னாலே அவவிடத்திலேநெருங்கிய தேவா முரிவாகுழாவகளை ஒத்துக்
கிச்சநிதியிலே உலாவிநின்று துதிசெய்ய, அரமபை மேனகை ஊ
வசி திலோத்தமையுடைய தேவரம்பையாகள வீணுகானதொடுபடித்
தராகள். அமமகளிருள்ளே ஊவசி தனியே நடித்தபொழுது உலா
பிரான் திருவுளமகிழந்தருளினா. அப்போது ஊவசி இடையிலே
யுடுத்த வஸ்திரத்தைப் பெருங்காற்றுவந்து சமறே ஒதுகியபோது
மறறையோரொலலாம பெரிதம அருசித்தலைகவிழந்தனா. பிரமனொரு
வனே இரகசியஸ்தானத்தைக் காமமேலீட்டால் உறறுநோக்கினா.
அதனையுணர்ந்த சிவபிரான், நமது சநிதியிலே நிறற்கு நீ அருகன
அலலனெனப் பிரமனைநோக்கவிலக்கியபோது, அப்பிரமன் கீழேவிழு
ந்து பெரிதும்பணிந்து எழுகதுநின்றனா. அப்போது, சிவபிரான்
“ நமது சநிதியிலும் ஆசாரியன் அககிரி வேதாகமங்களோதுமிடம்
நமதருளை நாடிக்கொண்டிருக்கும் பெரியோர் இவவிடங்களிலும் மக
ளிரா அழகைக்கண்டு மயங்குவோன, நரகவாசியாவன்” என்றும், அந
நனமாயினும் நீ நம்மாட்டுவைத்த அன்பினால் மகிழ்ந்தோம். இவ்விட
த்தே நீ செய்த அபராதமானது நமதருட்குறியைப்பூசித்தால் ஒழியுமெ
ன்றும், பூமியிலே செந்தமிழ்ப்பாண்டிநாட்டிலே, திருவாலவாய்க்கூடத்
திரத்தக்குச் சமீபத்துள்ள திருப்பூவணத்திலே, நம்முடைய தீவியி
னாலே பூசிக்கப்பட்ட மகாலிங்கத்தை நீ பூசித்தால், அங்கே நோன்றி

இலக்குமிசாபமேர்சனச்சருக்கம். காடக.

உனக்குக் கருணைபுரிவோம் என்றும் திருவாய்மலர்ந்தருளிநீர். அருளியவுடன சிவபிரான்மாட்டுப் பிரமன்விடைபெற்றுத் திருப்பூவணஞ்சேர்ந்து, மணிகனனிகைத்தீர்த்தத்திலேமூழ்கி, சுவாமிசநந்திகுருநேரிலே ஒருதீர்த்தமுண்டாக்கித் திருக்கோயிலினுள்ளே போய்ச் சிவலிங்கப்பெருமானை விதிப்படி அருச்சித்துப் பின்பு தேவியாரையும்பூஜித்து அப்பால் மணிகுண்டதீர்த்தத்துக்கு நிருதிமூலையிலே ஆலரிழலின்கண்ணே தனபேராலே ஒரு சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டைசெய்தானபின்னாச் சுவாமிசநந்திக்கு வடதிசையிலே நூற்றெட்டுவிடிகுடைததாரத்திலே தவளசெய்துகொண்டிருந்த விஷணுவைக்கண்டு வணங்கி, தான பூமியிலவந்த வரலாற்றைக்கூறிக் கலந்திருக்குமகால, பிரமன் தேவகம்மிபனைவருவித்துப் பூப்பவனேசருக்கு ஆலயம் அமைக்கும்படிசொல்ல, தேவகம்மியன சிவபுருஷனைடிக் திருக்கோயில அமைத்தான. அமைத்தபின் திருக்கோயிலினுள்ளே பிரமன்புகுந்து சிவலிங்கத்தைப்பூசிக்கூச சிவயோகத்திலிருந்தான. அதனையுணர்ந்த சிவபிரான் இடபாருட ராகத்தோன்றியருள, உடனேபிரமன் எழுந்த வணங்கித்துத்தான. அத்துக்கூச சிவபிரான்மகிழ்ந்தது பிரமன்செய்த பாவத்தையும்போக்கிப் பூவணத்து வசிப்பவர்க்கும் டாவந்தீரும்படி அருளி அருதாததானமாயினா. பின்பு பிரமனுந் திருவிழாநடாத்திச் சத்தியலோகஞ்சாராதான. இங்ஙனம் பிரமனைவாததபுராணத்திலே எழுபத்தேழாமத்தியாயத்திலே கூறப்படுமீ

திருச்சிற்றமடலம்.

பத்தாவது

இலக்குமிசாபமேர்சனச்சருக்கம்.



பான்மைசேருலகம்பரிந்துகாத்தளிக்குமபகவனும்படா சிறையளிசெந், தேன்விருந்துணணுஞ்செய்யபூககோயிறறிருவ்யீங்குற்றதென்னெனலு, நானமறைதின் முநாவீனையாடுநரசவனகமுனிகேளென, றுன்னமலாந்தேயருந்தலுத்துறைபோமழகியசூதன்பினமொழிவான. (க)

முன்னொர்காளுலகமூடிருள்விமூங்குமுமுமணிகீகிரனமொய்த்தெழுசெம், பொன்னினற்சமைத்தபித்திடைதொறுதற்பெரிங்கொளிபுதுவெயிலெறிப்பத், துன்னியெண்டிசையு

ஞ்சுடர்விடுகிரச்சோதிவான்முகடுபோழ்ந்தவிரு, மன்னும
ண்டபத்தின்மத்தியின்முடங்குவாஹுளைமடங்கலாசனத்திள்.

தலைமைசேர்மகுடந்தடமுடிதயங்கச்சங்குசக்கரங்கை
நின்றிலங்க, வுலகிருளோடவிலகொளிபரப்புமொருமணிகிட
ந்துமார்பொளிசர்ப், பலகதிரவிர்பொற்படாமவையங்கப்படி
மிசையளந்ததாள்விளங்க, மலர்மகளோடுமரகதமலைபோல
வைகினன்வைகுண்டமூர்த்தி. (ங)

மாறினமுக்கோடிமருவியவேலைவைகுண்டலோ
கததி, நேறியசெவசையிலங்கியசங்குமெரிசுடராழியுமேந்
து, நூறொருகோடிநாரணாகுழ்ந்ததுணங்கியகேள்வியின்வ
ணங்கி, வேறுவேறாயமிக்கநறுதியினவிருமபியாங்கவரவா
விளம்ப. (ச)

விலலுமிழ்மாலையிக்கநதிரிசோவிணைவலவிஞ்சையா
பாட, நல்லெழிலரம்பைமெலவியலார்கண்டுடியின்றுமுன்
னடிப்பச, சொல்லிடுதடககைசுமநதிடுஞ்சூரறுளங்குகஞ்சு
கியாகடுதிப்பப், பல்லியநதுவைப்பப்பணடருவேதபராயணா
பணிந்துமுன்பரவ. (ரு)

அந்தநற்சமயமணடபமதனிலளிக்ஞலங்களிக்கும்வண்
பொகுட்டுக், கநதமாமலரிலவநதுதிககின்றகடவுளாபதினம
ருமோரோழ், மந்திரகோடிநாதருமவயிரவச்சிரத்தடக்கைவா
ன்றருநே, ரிந்திரனிமையோரியாவருமீண்டியிருமருங்கிறை
ஞ்சிநின்றேத்த. (சு)

திருமலர்ப்பொகுட்டுசெய்யபீடிகையிற்றிசைமுகளை
வரவருளபுரிந்தா, னருமறைமுநிவாககமுதநற்கிரணவழுகொ
ழுகானனமலர்ந்தான், மருவியகுவிசவானவன்றனக்குமன்றி
முடிதுளக்கினனேனைக், கரிவிலதாயகடவுளர்தமக்குக்காண்
டகுகடைக்கணைக்களித்தான். (ஏ)

பங்கயத்தவன்மேற்பார்வையங்கிருத்திப்படைத்திடுந்
தொழினலனெவனற, றுங்கநற்சரபூபதிபுகழ்நினதுதாயபொ
ற்பதிரலனேவ, னிங்கெமக்குணர்த்தியெஹுமொமியிசைத்தா

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். கங்ரு

ங்கெண்ணரும்பண்ணவாரீவீர், துங்கடம்பணியுதும்வரன்
முறையுதுவலுமென்றனனுனித்துணாவோள். (அ)

வேதநான் முகனேயாதிவிண்ணவர்கண்மேகவண்ணன்
கழலிழைஞ்சி, •யோதுநின்னருளாலுற்றவெம்பதங்கட்கோ
ரொருகுறையுமோவின்றும், றுறையுதாயுந்தானருள்புரிய
ததநயர்கடளாவரோவெனனாப, பா ததாமரையின்முறைமு
றைதொழுதுபரிந்துமுன்பரவமேயினரால். (ஆ)

வனமிகுகிரமநதரகிரியைமத்தெனநிறுவியோர்தாம்பா
ப, பனகநறுத்திப்பணுமிணிபிதுங்கப்பிணித்துறக்கச்சபவு
ருவாய்க், கணைகடல்வயிறுகலங்கிடக்கடைநதுகடவுளாக்க
முதுறனகளித்த, தினகரனெனவேசெஞ்சுடர்பரப்புந்திருமி
குமொருமணிமாபா. (க0)

திகழ்தருநாரசிங்கமதாகிச்செம்பொன்மேனியன்றனை
யுகிராற், புகழ்பெறமார்புகிண்டணிவாகைபுனை திருக்கரவா
விந்த, விகழ்தவிழ்ருகோட்டேனமதாகியேழ்நிலமேந்தியவெ
ந்தாய், சுகமிகவயிர்க்குத்துணிந்தருள்புரியுந்தொல்லருட்சோ
திவானவனே. (கக)

உறுதினமுலர்ந்தவுகாந்தகாலத்திலுத்திகளேழுமொன்
றாகி, மறுகுறக்கண்மென்னுயிரககிரங்கிமாறறருந்திருவுருமா
றறி, யறைவரிதாயதிறலுடனோங்கியஞ்சலென்றாங்கொசெ
ஞ்சேலாய்ச, சிறுசெலுபுரையிறசிறுதுவேழடக்குந்தீதறுதி
கழ்சதுர்வேதா. (கஉ)

மன்னியவுலகில்வயப்பரியாகிவருங்கருணாகரமூர்த்தி
தன்னிகராயசதுர்மறைவிளககநத்திடவந்ததம்பிரானே
பன்னுநல்லன்பாபவநதனைச்சாடிப்பரிவினாண்டருள்புரிபரம
நின்மலஞானவிடருள்கருணைநீர்பொழிநீண்டமா முகிலே. ()

வரமனவுருவமாகிமாவலியைவன்சினறவைத்திடும்வள்
னால, பூமலர்வாளிகொண்டுபூங்கழைவிற்பூட்டியேயுலகெலாங்
காம, சாமியைநல்குங்காமனைத்தத்தகண்ணகரயாமலர்வண்ண,
வேமியும்வளையுசின்மில்ங்கியகைகேரிலாநின்மலமுர்த்தி. (கச)

ஒருபடியண்டமுண்டதையன்றியோரடியானுலகளந்
தோய், கருமுகிலெனவேகண்படுத்தருளுங்கட்செவிக்கணப
ண்டவியின், பருமணியெறிக்கும்பயோதநிராப்பப்பன்ன
கப்பாயனீத்தயோத்தித், திருநகருலகமருள்,செயவநதீதறு
சீதரமுாதீ. (கரு)

விசுதரங்கறங்குவேலைசூழ்ஞாலமேவியபொதுக்கடிந
தருளுந், தசரதன்மத்தலையாகவநதிராமசநதிரனெனும்பெயர்
தாங்கி, வசையறுகவத்துககவுசிகனபின்போய்மனனுதாட
கையுயிர்வாங்கித், திசைதொறுமுரியவிசைநிறுவியமெய்திக
ழந்திடுந்திருமறுமார்பா. (கௌ)

காதலிற்றவங்கூர்கவுசிகன்வேள்விகாத்தெதீர்சுவாகுயிர
பதைப்ப, மேதினிபபடுததிவிலகரிதாமைம்புலப்பகைவென்
றருண்மேலாங, கோதிலாககுணக்குன்றனையகோதமன்சொல்
கொடியிடைகொடியகற்சாபம, பாததுண்டுகளாற்படவுரு
வளித்தபாதபஞ்சாயுதநாதா. (கௌ)

வனமிகுந்தோங்குவரிசிலைகுனித்துவான்முகடதீர்தர
முரித்துச், சனகர்கோன்றந்தசானகியின்றன்றனிமணமிதிலை
யில்வேட்டுப், பனகநறறுத்திபபணமுடிகிடந்தபடிநடுங்கிடப
பரசுராமன், றனதுவிற்குனித்தவனமிகுமலர்செந்தாமரைத்
தடக்கைநாயகனே. (கஅ)

மன்னியவசிட்டமாமுனிசெம்பொன்மணிமுடிகவித்தி
டுமவேலை, பன்னுகைகேசிபண்டுகொள்வரத்தாற்பரவருந்தா
தைசொற்றவரு, தன்னமன்னவளோடரியதம்பியுடனணை
ந்துநறகுணைநண்புவந்து, பொன்னுலகேத்தத்தன்னிகர்வன
த்திற்போதுபொற்பாதபுண்டரீகா. (ககூ)

ஆணைந்தபின்கானத்தணைந்தவாஸ்நந்தைக்கந்தியக்கடன்
முறையாற்றிப், பணிந்துபின்சென்றபரதனுக்குரியபரிவுடன
பாதுகையுதவி, வணங்குறுசரபங்கனுக்குயர்ந்தோங்குவான்
பதமளித்துயிர்விராதன், றணந்திடத்தடிந்ததண்டுழியலங்
கற்றாங்கியபூந்தடந்தோளாய். (உ௦)

இலக்குமிசாபமோசனச்சுருக்கம். கங்ள

மாற்றருஞ்சடீயுவுடன்மகிழ்சூர்ந்துமாயமாரீசனைவழைத்துக், கூற்றெனவந்தச்சானகிதன்னைகொடியுராவணன் கொடுபோத, வேற்றமாபொருதேயிறந்தபிற்றந்தைக்கீறு செய்கடனிழைத்தளவி, லாற்றல்சோகவந்தனூயிர்கொண்டவலைகடலச்சுதானந்தா. (உக)

தராதலத்தொடுவானறடவிடுமருத்துத்தந்தருண்மைந்தனைக்கண்டு, பராவருகிரணப்பரிதிசேய்கமலபபதமபணிக் தேத்தவேழ்பாரா, மராமரமுருவவாளிதொட்டுலையாவாவி மெய்பதைத்திடவதைத்தீ, வராவணமீதிழையிடுப்பணுநக்தத்தறிதுயிலமாவோய். (உஉ)

வானரசேனை தன்னொடுமேகிமறிதிரைக்கடற்கரைகட்டி, யீனமின்மேன்மைவிபீடண னன்பினேய்ந்திடவிலங்கையை யீந்து, தானவாகிளையேவெரொடுத்தடிநதுதசமுகன்றன்சிரமரிந்தாங், கானசானகிதன்சிறைவிடுத்தருச்சித்தயோததிவநதணிமுடிபுனைநதோய. (உஉ)

என்னவேபன்னியினனவிமையோததிடவெமபிரான்மகிழநதா, னன்னவாதமகருவேண்டியவரங்களபபிலாதனவளித்தருளிப, பன்னருநதிறலசேர்பண்ணவாதமக்குப்பரிவுடனவிடைகொடுத்தனபின்,றன்னிகர்மணிப்பொற்சயனமண்டபத்திறசார்ந்தனன்சுககரக்கடவுள். (உச)

வேறு.

விஞ்சுசோதிவியனமணிமண்டப
மஞ்சின்மீதுமலர்ததிருமாதரா
ளஞ்சியேபொன்னடிவருடத்திருக்
கஞ்சமாமலாக்கண்வீளாந்தானரோ. (உடு)

ஆதியந்தமிலாநீவருளின்வாழ்
போதரைந்துபுலன்களடக்கினோர்
கோதிலாதகுணத்தர்குரோதமின்
மேதகுநதிறலவேதபராயணர். (உசு)

குறளுருபரங்குட்டத்தளவினர்
பொறையினீணடினர்பொங்குகழினமெய்முக
மிறையுநீர்கிலொண்ணருமாதவத
துறையின்மேவினர்தததுவசத்தியோர். (௨௭)

சீலநற்சயன்மீதில்விசயன்சோ
மூலவேதமுழங்கிடுமுன்றில்வாய்
நீலமேனிநிமலனைநேடிய
வாலகிலவியாவந்துபொருநதீனார். (௨௮)

வந்துசேர்நதமணிக்கடைவாயிலீற
றந்தகாவலாதாமெதிர்தாழ்நதெழீஇச்
சிறதையார்வந்தெவிட்டமுனமண்டபத்
தநதமாதவாக்காதனநலகியே. (௨௯)

அருக்கியத்தொடருசசனையாறறியே
பொருக்கெனபபணிவுற்றுபபுகழ்ந்துநன
கிருத்தியினபத்திருவருமேகியே
திருக்குலாமணிமுன்றிலிநசென்றனர். (௩௦)

சென்றுபையவசசேடியர்தங்களை
வென்றிமேவுநர்மெல்லவிளித்தரு
டுன்றுமாதவர்தொக்கனரொம்பிராற
கொன்றுமன்பினுரைக்குதிொன்னவே. (௩௧)

வேறு.

பிருகுமாமுனிதவப்பேறறின்வந்தருண்
முருகுலாவியமுகைவிண்டமுண்டகத்
திருமிகவிளங்குசெல்வத்தின்செல்வமே
தருணமண்டலங்கொள்சந்திரசகோதரி (௩௨)

மண்ணடையுயிரொலாம்வளர்த்திடுந்திருக்
'கண்ணனுக்குத்திருக்கண்களாகிய
பெண்ணமுதேதவப்பெற்றியோர்கட
றுண்ணியவுணர்வினானுகருந்தேறலே. (௩௩)

இலக்குமிசாபமோசனச்சுருக்கம். கருகூ

சங்கரிதனையிணைசாற்றிற்பாதிமெய்
 மங்கலவாணிநின்மருகியாகுநே
 ரங்கனையவர்க்குனையறைதுமென்னிலயா
 மிங்குனக்கிணையெவரியம்பலாவதே. (௩௪)

மணிதிகழ்விரொளிவடங்கொணமென்முலைப
 பணிமொழிப்படவரவல்குறபாவையா
 ரணிதருமணிக்ஞுநல்லழகுசெய்யுநின
 றுணைமலாபபதந்தனைத்தொழுதலசெய்தனம். (௩௫)

ஓமொழியுரைப்பதொன்றுடையமெய்த்தவ
 நேர்தருமநதணர்நீளகடைத்தலை
 சேர்தருமண்டபஞ்செறிநதுவைகுநா
 நீரூகிலவணற்குநீநிகழ்த்துமென்றனா. (௩௬)

என்னலுமலர்த்திருவெழுத்துமுனநிலசென்
 றன்னவர்தமைத்திருவழகிலாமையான்
 முன்னவமதிப்பினைமுததங்கானறிரு
 நனனிலவெறித்திடநகைத்திட்டாளரோ. (௩௭)

பெண்டகைமதிகொடுபெருகுமோகையா
 லொண்டொடிகைததலகேட்டுறுவர்யாவரும
 விணடுவைமதித்திடாராவெகுண்டுசெலவை
 குண்டநீததருநெறிகுறிகொண்டாரரோ. (௩௮)

அசசுதன்றுயிலுணர்நதவறறைநாடியே
 மெய்சசரோருகத்திருமினணைநோககுராச
 சிசசியநதணாககவப்திசெயகிற்றிநின
 னிசசையினைகெனுவெடுததியமபுவானா. (௩௯)

துணறுமீதெழுந்தலைகருட்டுமாழிகுழ
 வென்றிசேருலகினிலவேதபாரகாக
 கெனறுலைலன்பென்றியம்புநமபெய
 ருன்றனுவின்றொழிநததாலரோ. (௪௦)

கோதிலாவருககுலத்துத்தகொள்கையாற்
 காதல்கூகருமநற்கணவற்காற்றினும்

வேதியர்க்கவமதிவிளைக்கினுங்கவள்,
கேதூயிலக்குலக்கேடியாகுமால. (சக)

என்றவன்சபித்தலுமிரங்கியிந்திரை
தென்றிருப்பூவணந்தன்னிற்சென்றலர்க்
கொன்றையஞ்சடைமுடிக்குழகனைப்பணிந
தொன்றியமாதவமுழநதுவைகினுள். (சஉ)

மாயவனஞ்சிப்பின்மஞ்சரீங்கிகந்
சேயதாமரைப்பதஞ்சென்னிசூட்டியா
னையெனுமுன்னரிங்கிருத்துவேனெனாத
தூயவேதியர்கடஞ்சூழலேகினுள். (சஈ)

வார்கொள்பூண்முலைத்திருமயிலைக்கியே
காரகொள்வண்ணத்தினுவரவுகண்ணுற்றிப
போவிலநதணாபதம்பெயர்த்திடாமலே
சீரகொளவைகுண்டமத்தியினினினறனர். (சச)

கினறவந்தணர்தமைநேமிவானவன
மன்றலசேர்மலாப்பதம்வணங்கிவலலையி
னென்றியவன்புடனெடுகிகியேயெதிர்
நின்றநனமொழியினைநிகழ்த்தலுறறனன. (சரு)

பன்னருமாதவமபயிலுமந்தணீர்
மன்னியதனதுபெணமதியினுலடைந்
தனனவணகைத்தனளடியனேனபொருட
டின்னதோபிழைபொறுத்திரங்கலவேணடுமால. (1)

அநதணரரியபாதாரவிநதமேல
வந்தவன்சிரமுற்றிவண்டர்மொயத்திடு
சந்தரககமுறறுகள்சுகநதிசுங்கும
சந்திரதிலகமேதானதாகுமால். (சஎ)

ஆங்கவரறைந்தசொல்லனைத்துமின்பமாத்
'தாங்கருமன்புசோதந்தைகாயுரை
யோங்குநல்லத்தணருரைத்தவாசக
மீங்கிவையிருத்துகேனெனதுசென்னிமேல. (சஅ)|

இலக்குமிசர்ப்மோசனச்சருக்கம். கசக

வேறு.

வேதமெய்நெறிவழா துமேதகுநன்னீராடிப்
பூதிசாதனமணிந்துபொருவருமநதிரத்தா
னாதனையருச்சித்தேத்திராடொறுமெரிவளாக்கு
மாதவர்சீறினநதம்வைகுண்டமிலலைமாதோ. (சக)

சுதுர்மறைவேள்வியாளாதமைச்சரண்புகுவதன்றி
நொதுமலர்தமமைவேண்டேனுவலருதுமமைநோக்கி
கதுமெனநகைத்தலாலயுன்கட்டுரைசெய்தசாபம
பதுமபீடிகைமான்பெறறுபபடர்ப்புவியிடமபடர்தார். (ரு0)

ஆதலாலறவீர்காளோவருஞ்சினமகன்றுநீவி
ரேதமிலவைகுண்டத்தினினிதமர்த்திருததிர்மன்
றபோதுகேன்பொருந்துதிக்கினென்றருட்புனிதமூர்த்தி
யோதிடவுறுவரானோருவப்புடனுரைப்பதாரா. (ருக)

கொண்டல்வண்ணத்தயாமேகூர்ந்தனங்கருணைநின்னாற்
புண்டரிகப்பூங்கோயிற்பொருந்துகற்பரசியாமப
பெண்கொடிதனைநீவிட்டுபெயாநதிடற்பிரிதலாற்றா
யொண்டொடிதனதுசாபமொழிவதுமொழிகுவாமால். (ருஉ)

புண்ணியப்பொருளாய்மேலாய்ப்புனிதமாய்ப்பூர்வமாகி
வண்ணமாமபாரிசாதமரத்திருநீழறன்னிற்
கண்ணகன்றூலம்போற்றுங்கனவிமுன்னருசுசுதேத்த
வுண்மகிழ்வரங்கணல்குமொருசிவலிங்கமுண்டால். (ருக)

அன்னதொலபூவணத்தினலர்தசெமமலர்ப்பூங்கோதை
பன்னிருவருடமத்தபபண்டைநன்மணிகுண்டக்கிற
றனனிகர்தவஞ்சாரபபின்சாரந்தரன்பூசையாறறி
மனனியதிருவினெடுவைகுண்டமருவிவாழ்வாய். (ருச)

மேழமையொன்றின்றியாஞ்செய்திமையைப்பொறுத்தியாவர்
யமமர்மாந்திரினரன்றாவணங்கில்யாமவணங்கற்பாலா
ர்மமரியரனன்பர்க்குளதிகமாமாதலாலே
யெம்மனோர்தமக்குமேலாமெனபதற்கையின்றால். (ருரு)

ஆதலாலோ துவககேளலர்ந்தசெந்தாமரைக்கண்
 மாதவமாயாமாயாமலர்வண்ணாவினதுமேய்யு
 மோதிடுமெமதுமேய்யுமோர்ந்திடினென்றேயாகு
 நீதியினெமமைக்காத்தியென்றனர்நெறியினின்றோ. (௫௬)

இவகுநீரடைநசபான்மையென்னெனவினவேலாடும
 வெககனலவேள்விசெய்வான்விழைநதுணைவேண்டபபோந்தா
 மங்கதுதாதநீயெனறந்தணராசிகூறப
 பங்கயச்செழுங்கண்ணனுமபரிநதவர்வேள்விகாத்தான். ()

காத்தவாவிடைபெற்றனனேவ்ககனகூடத்தினகாறும்
 வாய்ததவைகுண்டம்வைகிவருடமீராறுமாளப
 பூத்திகழ்திருவினாசைபுநதியிறபொறாணம்பபூமா
 தேத்திடும்புவணத்தினின்பத்தினிழிந்துமன்னே (௫௮)

மாவணங்குறறசாபமாணடிடவேண்டியந்தப்
 பூவணங்கோயிலகொண்டபொருவிடைப்பாகன்றன்னைக்
 கோவணவுடையினுனைககோதிலாக்குழுகன்றனைக்
 தீவணசசடையினுனைசசிவலிங்கத்தனிற்பூசித்தான். (௫௯)

பூசனைபபலத்தினுலெபூமகள்சாபநீங்க
 வாசையினவட்கண்டகுகேயருமணமுடித்துமீண்டு
 மீசனைவழிபட்டேத்தியிரதினாயோடுமபின்ன
 ரோசைகொளவைகுண்டத்தினுலகொலாமபோற்றவுற்றான. ()

அந்தணாதம்மைபபூமாதவமதிசெய்ததோட
 மநதநற்புவணத்தினனறியேயகலாதென்ற
 லநதநற்சிவலிங்கந்தானருண்மேனிதரித்துவநத
 வநதநற்றலத்தின்மேலாமருந்தலமொன்றுமின்றும். (௬௧)

வேறு.

நீதவர்வந்துசேவிக்கநிருகிதித்
 கியாவாகட்குநன்கினிதுநலகுவான்
 கூவிளிகசைகொண்டவெல்லையினை
 மேவுபாதியினவேணவாவினால், (௬௨)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கம். **கசுங்**

அன்றிதாட்டுநன் காதிசேசவன்
மன்றவிததஸுமானமியத்தினுற்
கொன்றையஞ்சடைககுழகனைப்பணிந
தென்றுமெதொமுகந்தரவிருந்தரோ. **(கங்)**

பூர்வலிங்கநோபோற்றுபச்சிமத
தொகொளமபிரண்டேகுமெலலைவாய்ச
சாரபெருமபுகழததனறனாமததா
லோரிவிங்கமுண்டாககினுனரோ. **(கசு)**

தந்தலிங்கததின்சநரிதிககணே
சிறதைகொண்டிதீர்த்தங்கண்டள
னந்தநானீமுகத்தயனையன்றதன
னுந்திபூததருளம்பாதமபிரான. **(கரு)**

ஓங்குநலலுகுண்டவெமபிரான
பாங்கினுல்வழிபாடுசெய்பரன
பூங்கழறபதங்கண்டுபோற்றினோ
தாங்குபாவவெஞ்சட்டைநீங்குவார். **(கசுசு)**

உரைகொணமாயனுக்குதந்ததிசை
யரைகொளமபிடுதூரததாழகிணற
றுருவமாகியேயோங்கிடுமபுகழ்
விரவுமந்தநலவிண்டுதீர்த்தததில. **(கசுஎ)**

மண்கொதலினவந்திமுழகியே
விண்டுவிங்கத்தைககண்டுமேவினோர்
பண்டுசெய்கொடுமபாவநீங்கியே
யெண்டருஞ்சிவலோகத்தேறுவார். **(கசுஅ)**

இடபத்திங்கீளிவிந்தமேவுராட்
டொடருமன்புடனசொலலிங்கததி
னடியிறைஞ்சினோராற்றிடுமபவ
நொடியிலிங்கிடுநுணங்குகேள்வீயாய், **(கசுஊ)**

செப்புதின்றவத்திங்களிறந்ந
 மொப்பிலாதபனுதிகருமுன்னோ
 யப்புனறபடிவோரருமபல
 னிப்பரிசெனவியமபவொண்ணுமோ (எ௦)

மினனுமாமணிவிமானமேவியே
 துன்னரமபையாகுழநதுபோற்றவே
 தென்னுறுநதிசைசோதராமலே
 மன்னுபேரின்பமருவிவாழவளோ, (எ௧)

கழறுமபரமகைவருகதத்தி
 நெழுபதினகடையிட்டவெட்டதா
 மழிவிவதநியாயம்மதாமரோ
 வழுவினமாதவமதிததுககாண்டியால (எ௨)

வேறு,

பங்கயத்திருமங்கைசாபநகவிரத்திடுகாததான
 றங்குறநசொலபகாரதுளோதஞ்செவிககொடுநாடுவோ
 தங்கமிககபலன்களசீரதுனறுளதருளகூரவே
 மங்கலத்தினினநதிநோவநதுகைகினுமரிதரோ (எ௩)

இலகருமிசாபமோசனச்சருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் (அருள)

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



வைகுண்டலோகத்திலே, செம்பொற்றிருமண்டபத்தின மத்தி யிலே, சிங்காசனத்திலே, இலகருமிசமேதராக விஷ்ணுமூர்த்தி வீற றிருநதகூலையில், அவா திருமுனபு வித்தியாதராபாடினா. அரமபை முதலாயினோர் ஆடினா. தேவாமுதலாயினோர்துதித்தனர் அப்போது அவர்களுக்கு வேண்டியவரங்களை அருளி விடைக்கொடுத்த பின், விஷ்ணுமூர்த்தி சயனமண்டபத்தைச்சாராது திருமஞ்சத்திலே இலக் குமிதேவி திருவடிப்பணிவிடைசெய்ய நித்திபாபுரிநதனா. புரியும பொழுது, ஐம்பொறிகளையும் அடக்கித் தவஞ்செய்பவரும், குறள்வடி

இலக்குமிசாபமோசனச்சருக்கவசனம். கசுரு

வினரும், அங்குட்டத் தன்வினருமாகிய வாலகிலியொன்னு முனிவர்கள் வந்தார்கள். வந்தவர்களை வாயிலகாட்டோ எதிரசென்று வணங்கி உபசரித்து ஆசனத்திலிருக்கசெய்து, உள்ளே போய்ச சேடியர்களை அழைத்து முனிவர்கள் வரவை விஷ்ணுமூர்த்திக் கு விண்ணப் பஞ்செய்யும்வண்ணம் தெரிவித்தனர். அதனையுணர்ந்த சேடியர் இலக்குமிதேவியைவணங்கி முனிவர்கள் வரவை விஷ்ணுமூர்த்திக் கு விஞ்ஞாபிசுமபடி வேண்டினர். வேண்டினவுடன் அம்முனிவர்கள் குருபிகளாயிருத்தலபற்றி இலக்குமிதேவி நோக்கிப் பெரிதும் நகையாடினர். உடனே அம்முனிவர்கள் விஷ்ணுவையும் மதியாமம் கோபங்கொண்டு இவ்வைகுண்டத்தைவிட்டு வந்தவழியை நோக்கிசெல்லும் பொழுது, விஷ்ணுமூர்த்தி நித்திரைநீங்கி, நிகழ்ந்தவைகளை யுணர்ந்து இலக்குமியைப்பார்த்து “இதுகாறும் யான் அந்தணர்களுக்கு அன்பெனப்பதை நீமாற்றியாய்” உயர்ந்த குலமகளாய்க் கணவன கருத்தின்வழி ஒழுக்குபவளாயினும் அந்தணர்களை அவமதிசெய்தால் அவள் குலக்கேடிசியாம்” என்று சபித்தது விலகினா. அச்சாபத்தையடைந்த இலக்குமி வருந்தித் திருப்புவணஞ்சோரது தவஞ்செய்துகொண்டிருந்தனள். இலக்குமியை விலக்கியபின்பு விஷ்ணுமூர்த்தி பயந்து விரைந்துசென்று முனிவா குழாத்தை அடைந்து வணங்கி, “ஹே முனிவர்களே? எனனுடைய மனைவி பெணமதியினாலே நகையெய்ததைச் சித்தத்திலவைத்தருளாது கருணைபுரியவேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தபோது முனிவர்கள் இரங்கி, ‘ஹேவிஷ்ணுமூர்த்தி? இலக்குமியானவள் பண்புருவருடம் மணிகனனிகையில் மூழ்கித் தவஞ்செய்ய நீபோய்ப் புட்பவனேசுரரைப் பூசித்தால் அவமதித்த அபராதமும் சாபமும் நீக்கும. பின்பு அவளோடு நீ இவ்வைகுண்டத்தில் வாழ்குபாய்” என்று அருளிளுக, உடனே விஷ்ணுமூர்த்தி மகிழ்ந்து, “முனிவர்களே நீவிர் இங்கேவந்த காரியமயாது” என்று வினவிய வழி அதற்கு அம்முனிவர்கள் “யாங்கள் செய்யும் வேள்வியைக் காத்தலவேண்டும்” என்றனர். அங்ஙனமே முனிவர்கள் வேறுவியைக் காத்துப் பின்பு திருப்புவணஞ்சோரது, சிவலிங்கப்பெருமானைப் பூசித்ததனால் இலக்குமிக்குண்டான அபராதமும் சாபமும் நீங்க அவளோடு வைகுண்டஞ்சார்ந்தவாழ்ந்தனர். திருப்புவணைசருக்கு மேலைத்திசையிலே, இரண்டம்பு செல்லுந்தாரத்திலே, விஷ்ணுமூர்த்திதம் பயராலே ஒரு சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டைசெய்தனர். ஒருநித்தமு

மூண்டாககினர், சித்திரைமாசத்திலே, ஆகிவாரத்திலே, ஆத்தீர்த்தத்திலே மூழ்கி விஷணுலிங்கத்தை வழிபட்டோர் பாவநீங்கிப் பதமுத்திபெறுவர். இங்ஙனம் பிரமகைவாத்தபுராணத்திலே, எழுபத்தெட்டா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும.

திருச்சிறறம்பலம.

பத்னோராவது.

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம்.



உற்றதிருமா லுடனியைநததையுரைததாய்
தற்பரமசத்தியவதாரமுரையென்னுக்
கறறுணர்வுமுஞ்சவுனகன்கழறலோடும்
பொறபுறுபுராணமுநிபுங்கவனுரைத்தான். (க)

மன்னுமகவானமுநீவர்வானவாவமுதத
வுன்னரியசத்தியவுலோகமதினமேனூட
சென்னியொருநான்குடையசெல்வனையிறைஞ்சி,
தன்னிகரிலாதவருடடக்கனி துரைத்தான். (உ)

ஒககவுயிர்கட்குயிரதாயுறைகுலோராய்த்
தொககவறிவாகியுயாதொலல்மராபோறறு
மிக்கவொருவன்றனை விளம்பியருளென்றாத
தககமலாவட்டவணையிறகடவுளசாறறும் (ஈ)

முன்னொருதினந்தனின்முருந்தனுமியானும
பன்னரியபன்றியதுவாய்ப்படியிடநது
மன்னமதுவாகிவிண்ணடைந்ததுபறநது
மீன்னுமநியாதசுவனையிறைவனென்றான் (ஈ)

இறைவனவனெனனை யுல்கனறருள்மாய்க்கு
முறைமைதருமுத்தொழிலுமுவாகடனன்றோ
வறையினமரர்க்குளவனாதியெனுநாமம்
பெறுவதெவனெனவருள்பிதாம்கனுரைப்பான். (ஐ)

உமாதேவி திருவவதாரச்சுருக்கம், கசள

சீலமுடனென்னை மிகுசெங்கனெடுமலை
 ஞாலமதுதனை முனநலகியதிகாரம
 பாலுறவெமக்கதுபடைத்தருளநலகி
 மேலவனழித்தருளவனமீட்டும்வினை தன்னால், (௬)

பங்கமறவேயதுபடைத்தருளவெங்கட
 கவகுமகிழ்வோடுபினுமபரிசளிப்பன்
 சங்கரனவனசெயலதன்றியொருதன்ன
 மெங்களசெயலாற்புரியவெண்ணிடவுமுண்டோ, (௭)

பேதமறயாவையினையும்பிரமமெனறே
 வேதமவையோதுவதெனென்னின்மிகுமிநத
 வாதரவுழீண்டவருமந்தவெழின்மைந்த
 வேதமுறவேமுகமனாலவையியமபும, (௮)

இத்தகைகமைநாடியினியெககள்பெருமானைப
 பத்தியுடனீயுமவழிபாடதுபுரிநதே
 யததனைநினைநதுநலருந்தவமுழந்தான்
 முத்தியவனிற்கருளவனென்றயனமொழிந்தான், (௯)

என்றுரைசெய்தந்தையடியின்கணுடன்வீழ்நது
 நன்றெனமகிழநதுவிடைநலகியருளென்ன
 மன்றலகமழ்மானதநலவாவியிடைமைந்த
 சென்றரியநறபசுசெய்கெனவிடுததான், (௧௦)

வேறு,

சார்நதுடனந்தததநதனிலவளங்கொடாமரைக்கன்க
 ளால்வாரி, யாரநதுறறவத்தினருந்துறைபோயவருநதவா
 போன்றயனையு, கூநநருருபதேசநதையுள்ளகசெண்ட
 ருளுடன்வழிககுறுதிசு, *சோந்திமூலவங்கியையெழுப்பிச்
 சிரத்தினிற்சொலித்திடச்செலுத்தி, (௧௧)

நம்பிரான்றனக்குநறபுருரத்தினவெருமமுதநீராட்டி, யை
 டுலஞானமாஸிகைசூட்டியமாமனப்பூசனையாற்றி, வெம்ப

கசாஅ திருப்புவணப்புராணம்

னிமாரிவெயிலவளியிவற்றான்மேவியமெயநனிவருந்தி, யும்பர்
தம்பிரான்வந்தவப்புறவருடமொரார்பிரமருதவமுழுவதான்.

தக்கவாயிரமாண்டுநற்றவஞ்செய்தக்கனுக்கருளுவான
விருமபித, தொக்கபொற்பிதிரிமசுணங்கினையணிரதுசுமநதக
ச்சினையிறுததோங்கி, மிககவானவடடமுகடடினைமுட்டிவெ
ளியினையடைத்திடுகொங்கை, மைக்கருங்கண்மாமடிலொடு
மெமம. நமழவீடைமேறகொடுவதான. (1௩)

அண்ணலவநதனனாலென்றுடனெழுந்தேயானநதபரவ
சனாகி, விண்ணினமேற்பொருவல்விடைக்கொடியுயர்த்தவிம
லனலலிமைத்தவினமுனறு. கணனுமானமழுவுங்கசரணமு
மெய்ககவினுமேதனகணெபுகுத, மண்ணிடியேயீழ்ந்தெ
ழுந்தனன்றககவவழுத்தினனாமறைதனனல். (கச)

ஆயகாலையிலங்கணனருள்பரிவானருநதவங்கண்டகமகி
ழந்தே, நேயமோடெமமைநினைநதுசெய்தவத்தநகிகழ்கதுதி
தக்கீயெனலு, மேயதோசென்னியிறறிடவயன்முனெழுதிய
தலைவிதிவசத்தாற், றாயநற்பசுந்தேன்கரும்புணுவகமலத்து
ணைப்பதந்தொழுதிவைசொல்வான். (கடு)

நினைவரிதாசினினைந்துயிர்க்குயிராநின்மலநினைவணங்கி
டுவா, ரனைவருமெனைவநதடியிலவீழ்ந்திறைஞ்சியருந்துதி
செய்திடல்வேண்டுந், தனைநிகரேசேவர்தானவொன்றுஞ்சாறறு
மென்பணிகளாறறிடவு, முனையலதொருவாதனைவணங்காத
வுரிமையுமுதவுதலவேண்டும். (கசா)

படந்தருமுரகஞ்சுமநதிடக்கிடந்தபெளவநீருடுத்தபார
கமு, மிடைந்தசொடைந்தவிண்ணவர்பதமும்வேதமாலாதியா
பதரூ, மடாநதமர்வீளைக்குமசுரர்தமபதமுமனைத்துமெந்நா
ருமென்னுணை, கடநதிடாவண்ணதிடமபடவேந்தாயக்கரு
திநீயருளவுமவேண்டும். (கௌ)

பொருவருமபுதல்வர்புதல்வியர்த்தத்துபொனறிடாதரு
த்தலுமவேண்டு, முரியவண்டங்களுதவிடுமுமையெற்கொடு

உமாதேவிதிருவவதாரச்சுருக்கம். க்ஷசு

மகவாகவுமவேண்டு, முருமறையவன்போலன்டிவேன்பால்
வந்தருமணமுடிக்கவுமவேண்டுங், கருதரிதாயகடவுணீயென்
னாக்கருணைவாரிதியுரைசெய்வான். (கஅ)

தவலரிதாயதவமிகமுய லுநசுக்கநறறலைமைநீ பெறவே,
யிவையுனக்களித்தாமிததிருநீங்காதிமமுறை நடத்தியாலென்
னாக், குவளைசேர்தடங்கடகோமளவல்லகொண்டகூறுடை
க்குழகன்செம், பவளவார்சடையிறபகீரதிமிலைச்சும்பராபர
ன்கயிலையிறபடர்ந்தான். (கக)

வேறு

எந்தைமறைந்தபினேத்தியிறைஞ்சி
நாதினையேநதியராரணனறபூ
வுந்தியுதித்தவனுத்தமமைந்தன
சிறதைமகிழ்ந்துதினேத்தனனம்மா. (உ௦)

நாமகண்மேவியநான் முகனைத்தன்
பூமருவுநதிதழ்புநதினைநதா
னேமுறுநலவரமீநததையெங்கோன்
மாமலரோனுமனத்தினமதித்தான. (உ௧)

பன்னரிதாயபரன்றனைநோககி
மன்னியமாதவமைநதனுழநது
மின்னலின்முழகுறவிவவரமுற்றா
ன்னனலமன்றிதுநாடிடினன்றே (உ௨)

என்னுறையொன்றையுமெண்ணலனாகி
முன்னவன்வநுநன்முத்தியையெண்ணுன்
பினனிநியென்னதுபேசுவென்னனாத்
தன்னதுநெஞ்சுதரிக்கலனாகி (உ௩)

இருந்தின்பன்னியென்னன்றிநாய
மருந்தனமைந்தனைவலவினாரதேத்திப
பொருந்தினனாகிபுகனறனன்மிக்
பெருந்தனைமேயபிதாமகன்மாதோ. (உ௪)

ஆல்விமலாத்திகழையநலன்பா
 லொலலைபினீநகரொன்றுசெயென்னு
 மல்லல்கொடக்கநன்மாபுரமென்றே
 தொல்லழகாபுரிதோற்கவிதித்தான. (௨௫)

அந்தமில்சீர்புணையப்புரிநோககா
 வீந்தநகர்க்கிணையின்றெனவேதன்
 றந்தருள்கொயிவிற்சார்நகனன்கூடம
 வநதுபுகுந்திமொகளிநேபோல் (௨௬)

தண்ணளிசேர்மதிசார்கவிகைக்கீழ்
 வண்மையினோங்குகைமனளரியசெய்கோ
 லெண்ணரிதாமுலகெங்குமளபபத்
 திணணியவானேதிசாமுகஞ்செல்ல. (௨௭)

பூவினின்மேவியபுகவனாதி
 தேவாகடானவர்கித்தரியக்கர்
 மூவுலகும்புகழ்முச்சுடரோனை
 யாவருமேத்தவிருந்தரசுற்றான. (௨௮)

வேறு.

பின்னொருநானகுசெனனிப்பிதாமகன்பதத்தில்வந்த
 மன்னுசீரவடமீன்கற்பின்மறைககொடிதனைமணஞ்செய
 னுன்னருமுலகநல்கவொராயிரமைதர்த்தந்தாங்
 கினனருளீசற்போற்றியிருந்தவஞ்செயவிடுத்தான். (௨௯)

அந்தமானதவாவிக்கணருந்தவஞ்செய்யமைநதர்
 நநதிசைமகதிவிணைநாரதனங்கணையதி
 யிந்தமாதவம்புரிந்ததென்னெனவிறையைநோக்கித்
 துத்திடவுலகம்யாவுநவம்புரிகின்றோமென்றார். (௩௦)

என்றதுநன்றுநன்றென்றிருகரநதாக்கிரக்கு
 மின்றிகழ்வாழ்வுதன்னைமெய்யமையினவிரும்பினீரா
 லென்றுநன்கழிபீரவன்பத்திருநதரசியுற்றுமென்னு
 வன்றவர்க்குபதேசஞ்செய்தந்தரத்தேதினானே. (௩௧)

உமாதேவி திருவவதாரச்சுருக்கம் கருக

ஆரநுபுதேசஞ்செய்தம்முனிசெல்லமைந்தர்
பேரநுளேர்முகடிப்பேரினபவாரிமூழ்கி
நாரணனகமலககோயினுன்முகனணைவொண்ணப்
பூரணமோனஞானப்பூங்கழனிழலசேர்ந்தாரா. (௩௨)

வேறு.

ஆனகாலையினருந்தவம்புரியுநன்மைநதர்
பானமைநாடுதுமென்றவட்படர்நகபின்றக்கன்
றானும்வநதருணமைநதர்க்குசசத்தியமோன
ஞானநாரதனவின்றதைநாடினன்வெகுண்டான. (௩௩)

தக்கனாபிடைத்தக்கநமமைந்தர்களயார
மிககமுசத்தியினமேவ்நர்வீதியிதுவெனதை
துக்கமுறறுமெயதுணனெனநடுங்கியசூழல
புக்கனனபினுமாயிரமபுதல்வரைத்தந்தான. (௩௪)

தந்தமைநதரோராயிரவோரையுந்தக்கன்
மைந்தவமமினீர்மானதமடுவினிலேகி
யிர்தமாளிலம்படைத்திடவெநதையேநாககிச்
சுந்தைகூர்தவஞ்செயுமெனச்செப்பினனவீடுத்தான். (௩௫)

வீடுததவாயிரமைநதருமேவிமானதமா
மடுததலத்திடைலைகியேமாதவமபுரிய
வடுததனனமுனமகன்றநாரதனருள்வீடு
கொடுததிமெபடிக்கோதிலாக்குமராகடமமுன. (௩௬)

நீதிமாதவமபுரிநதிடுநீவீரகள்யாவீர
யாதுகாரணமிததவமிழைசுருவதெனனத
தாதையாந்தக்கனறனபணியாறபடைத்திடுவா
னாகன்றன்னிடைநறறவமுனாறுதுமெனறார். (௩௭)

நன்னலோடுமங்கியைநதிடுநாரதனிரககி
மின்னுமொககுநமென்னவேவிளிநதிடும்யாக்கை
தன்னினீர்நிலையென்னவேதநதிடுநகொழிறகா
மன்னுமாதவமிழைக்குதிராமமமரினமமா. (௩௮)

ஈதினாற்பிறப்பிறப்புறுநாகிடையெய்தும்
 பேதையோர்தொழிற்பிடித்தனிரிபிறப்பிலலா
 வாதிராயகனழிவிலாவருட்பதநீழல
 காதலாவினியடைவதேகருமமென்றுரைத்தான். (௩௯)

உரைத்தநாரதனறனைப்பணிநதுற்றன்மைந்த
 ரருத்தியாலெமககருளெனவமமுனிதனருள
 சிரத்தினனகுறவிருத்தியேசெப்பினனவாககுத
 திருத்தமாந்திருவஞ்செழுத்தருளுபதேசம. (௪௦)

திகழ்த்தமெய்ததிருவஞ்செழுத்தருணிலைசெப்பி
 மகிழ்ந்துபின்நிரிமலத்தினைமாற்றிவெய்பிறவி
 யகழ்ந்தருந்திடவரியனானமுதமருளிப
 புகழ்ந்திடுந்தவநாரதனவிணணிடைப்போந்தான். (௪௧)

நடையினமேதகுநவெழினமைநதர்கண்னான்ப
 படைகொடைம்புலப்பகைநூனாவென்றுதமபரிவா
 லிடைவிடாதுநலலிறைசிவயோகினிவிருநதே
 முடிவிராதபேரினபமாமுத்தியையடைநதார். (௪௨)

அன்னமைந்தர்களாயிரவோருநனமுத்தி
 தன்னையெய்தலுஞ்சதாமுகப்பிரானநிருமைநத
 னின்னுமவநதிலாதொமமகாரொனகொலோவென்னு
 மன்னுமானதவாவினவநதனன்மனனே. (௪௩)

வந்துமானதவாவினின்மைந்தரைக்காணு
 னிந்தவாநிதுவென்னெனவேங்கியேவிரங்கா
 முந்தைநாளினமமைநதரைமுத்தியினேற்று
 மநதநாரதனபுணாபபிதுவாமெனவநிநதான. (௪௪)

அருளினீர்மையாலப்பரிசுணர்த்தலுமுள்ள
 மருள்கல்லந்ததுமன்னுயிர்பதைகததுவையம
 வெருவுகின்றதாய்விங்கியவுயிர்ப்பினவெங்கோப
 விருள்பரந்துசென்றேறியதெனடிசாமுகத்தும். (௪௫)
 பர்த்தளிநறலைபரிதநபாரடங்கலுமபடைப்ப
 நாரதருந்திறனமைந்தர்க்குநென்கதியளிப்படி

வாய்த்தடைந்தன னன்றவராருபிருண்பான்
போந்தகூற்றிவனென்றுதனனெஞ்சகமபுமுங்கி. (சச)

நொந்துபங்கயன்மைநதன்பின்னுவலுவானமகதி
நந்துவீணேசேர்நாரதன்செயலிதுவானுற
றந்துநேரிடையர்லாறறனயரைபபெறுவான
சுந்தைசெய்கிலனென்றுதனறிருககாசெனனான. (சஎ)

மிக்ககாதலினமேவினன்மெல்லியநசோநது
திககெலாம்புகழ்செனறிடச்சென்னிமூன்றிட்ட
தொககவெண்டருமிருப்துடிழிடையாத
தக்கன்மீணடுகறபரிவொடுதநதனனமனனே. (சஅ)

தருமனுசகுயாகிரிஸ்யநல்வபுவைகீத்திசாரநத
சுரசைபுத்திநற்கபுத்தியேதுட்டையோடிஸ்சை
திருதிகத்திமெனசிரததைமேதாவெனுநதிருப்பே
ரருளிணுகுமிப்பத்தின்மேன்மூவனாயளித்தான. (சக)

பிருகுமாமுனிமீசியேபெருமபுகழமன்னும
பொருவிலாவருட்புலத்தியனங்கிராபுலகன
றிருவலநதிகழவசிட்டனத்திரிவளாசெந்தீக்
கிரதூறபிதராவெனககிளத்திடுமிவாபால. (ரு0)

புகல்கியாதிசமபூதிநாரிசநநதிமிருதி
துகளரிததிடுபிருதியூறசையனகுமை
நிகழ்சுவாகமைசுவதையாமபதினமரைநிரலே
மகிழ்வினினபன்மணமபுணாவித்தனனமனனே. (ருக)

பினனர்நானமுதபிதாமசுபிரானருள்பிள்ளை
மின்னுகின்றநறாரகைக்கணங்களிமேலா
முன்னருமபுகழோங்குமூவொன்பதுமடவார்
தனனேநேர்பெறவுதவியேதனைமதிக்களித்தான். (ருஉ)

வேறு.

இன்னநன்மருகற்சன்பாவின்பநமணம்புணாத்திபு
பன்னிடுமனனேனமேவுமபதியிடவிடுத்தபின்ன
ரனளாமனனவாகண்மைநதரவர்தருமைநதரானேர்
மன்னியகேளிர்துன்னமகிழ்நதரசியறறுநாளின. (ருங)

படுமணிச்சோதியண்டபகிரண்டமபடர்ந்துசெல்லும்
வடுவறுசிறப்பினமிகவட்டவான் முகடுமுட்டிக
கொடுமுடியிடறுமவெளளிககுன்றினமேறகுழகனோநாள
விசுடர்க்கிரணநதாககவீறறிருநதருளிஞ்சின. (௫௪)

அநதநலல்மையந்தனனிமபிகைவணங்கியெந்தாய்
சந்ததமுயிகடகெல்லாஞ்சஞ்சலப்படுததுகின்ற
வெநதுயர்பபிறபபிறபபைவீட்டிவீடருளுநதன்மை
யிகதவாறடியனேறகிககியமபிடவேண்டுமென்றார். (௫௫)

என்றுமையியமபநன்றென்றிவாரிவண்டுகிண்டு
கொன்றையந்தேன்றுளிககுங்கோடரபபாரத்தெந்தை
பொன்றிகழசுணங்கணிந்துபொற்படாம்போத்தகொங்கை
மின்றயங்கிடைவைவேறகண்மெல்லியறகுரைப்பதானான். ()

தன்னிகராகிநின்றசுகளநிடகளமெமக்கு
மன்றியவுருவமாகும்வகுத்திடுஞ்சுகளமான
வன்னருளதனையாமேயுபாதானமாகியென்று
நின்றெடுமென்பர்போற்றச்சதாசிவமாகிற்றபோம. (௫௭)

நிட்களவுருவந்தன்னநிகழ்த்திடினுலகுககெல்லா
முட்பொருளாகியெண்ணிலுயிர்க்குயிராகிமன்றே
வெட்டருதயிலமெனனவெங்கணுநிறைநதெஞ்ஞான்றுந்
தெட்பமதாகியார்க்குநதெரிவரிதாருமனறே. (௫௮)

உருவொருநானகதாகியுறறிமெருவநான்கா
யருவுருவொன்றையாகியையையநதுபேதமாகி
மருவியதிருமாலகஞ்சமலரயன்வாசவன்சீ
பொருவருமுனிவாவிண்ணோபோற்றிடவீற்றறிருப்போம. ()

அநதிகழ்பாசிவன்றன்பராசத்திதன்னையனபாய்த
தநகிடுவூனிலாதிசத்தியாமதனிவிசைசை
வந்திடுமதனிநொனமாமதிறகிரியைமனனு
மந்தமிவறறினெவ்வொன்றியிரத்தொனறதாகும. (௬௦)

அந்தமீலாதவிநதவைந்துநஞ்சத்திதனன்ற
றந்தனமயன்மாலீசனமகேசனற்சதாசிவாதாம்

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம். கருநி

வந்திடக்கருதியனனோர் மருவுமைநதொழிவியற்ற
நந்திருவருளிணலேநாடொறுநடாத்துவாமே. (சூக)

தாவிடபலலுயிராககெனான ஹநதருமிருவினையறிந்து
நாவெடுத்தியம்பலாறறநாகொடுசுவாககமீ தும
பூவினமேலயனமாலகாணுப்பொருவருநானிடடை
மேவினோர் தமகஞ்சுநதாவிடருளபுரி துமனறே. (சூஉ)

ஆதலாலேநதொழிற்கொளபுபிரமாணடமெல்லா
மோதழினினகூறாமென ஹரைககருமொருவன்கூற
விதெலாமென துகூறெனெறண்ணியெயெமபிரான் முள்
காதலிற்றனை மதிததுக்கழறினளகாமககோடடி. (சூஊ)

மங்கைநீயெமமுனீன்னை மதிததனையுலகெலாமங்
கங்குயிராககுயிராய்நினறேயருள்புரிநதிலமேறசெய்ய
பங்கயனாதி யாயபண்ணவாபணிகடமமா
விங்கொருசெயலதுண்டோவெனறனெனவாக் குமேலோனா,
கண்டி னுங்கனிந்ததீஞ்சொறகவங்கிடநதொளிருங்கொங்கை
யொண்டொடிநினனா ஹண்டோவோர்செயலதுநீகாண்டி
யெண்டகு காதலாலெனெறடுததுசைத்தருளியெங்கோன
பண்டுபோறபரையாகதிறபரிவுடனிருநதானனறே. (சூரு)

இறைசிவயோகமெய்தவெழுதுசிததூர்மதெனன
நிறையுயிரணடமியாவுநிகழநதிடநெஞ்சமஞ்சிச
சிமிதுநின்செயலெனனாதுதீயனென்றனைமதிததிங்
கறிவிலா துணாததேதாடமதுபொறுததருள்செயென்றே. (சூ)

சீருறுகமலச்செங்கைகூப்பியே திருமுனிவ்நிங்
கோவாரிதாயவண்டததுறநிகுனறவெண்ணி
லாருயிராததொகையைமுனபோலளித்திடவேண்டுமென்றாள்
பேருறுமணடமெலலாமபெறறடுத்தருளுமபேகை (சூள்)

அன்னமன்னவள்வருந்தவாருயிராததொகையளிப்பான
றன்னிகருருத்திரேசாதங்கனையுன்னலோடு
மன்னவாயாருமீண்டியருச்சுனவட்டத்தேகி
மன்னியசிவநிசிக்கிள்வள்ளலையருச்சித்தார்கள். (சூழி)

அருச்சுணைபுரிந்தபின்றையனனவர்முன்னமுன்னோன்
பொருக்கெனவந்துதோன்றிப்பொன்றுயிரினத்துநல்க
விருப்புறுமயன்மாலேனோமெய்த்துயிலுணர்ந்தோரென்ன
மரித்தனொழுநதாமூடுமவலவிருணீங்கிறறனறே. (௬௯)

ஆலகாலமபழுத்தவந்தநற்கந்தரததோன்
சீலமாஞ்சிவயோககதிறசேர்ந்தினிதிருந்தகாலே
மாலயனமுதலோர்செய்கைமாண்டனொன்றூல்யார்க்கு
மேலவன்சிவனென்றுவிரித்திடவேண்டவின்றே. (௭௦)

அருள்வரம்மலற்கேளாவவவுருத்திராகணமாகத்
திருசுடாசேர்நாணென்னலெல்லியினுன்கியாமம
பரமநிற்பூசைசெய்வோர்பரகதிபெறுதல்வேணும்
வரமருளென்னசசெயயமலாத்திருவாய்மலாநது. (௭௧)

சங்கரன்பின்னகோதசவுருத்திராகட்கெல்லாம
பங்கமிலவரமீர், ான்றோர்ப்தியிடைபடரவேவிச்
செங்கமலததோனாதிதேவாகள்யாருமபோற்ற
வங்கணவானவனமிககோங்குமகவிருவிசுபபிறபோநநான் (

செம்பதமத்தோனாதிதேவர்பினகயிலேமேவி
யெம்பணியிழநதுவாளாவெண்ணமொன்றின்றிப்பனனாள்
வெம்பலமடைநதயாமேமெய்புணர்விகர்தோமெங்க
டடமபிரானருளினீராறசாறறுதிமாறறமென்றார். (௭௨)

அன்னவாபனனியிவ்வாறறைதலுமமலன்கேளா
மனனியவுணாவுமாண்டெரன்முறைவபூவுகின்ற
தின்னவையிறைவிக் காசுயிற்றைநாடகைபபிடித்துந
தொனமறைமுறைநீராறறுமென்றனனெருமுதுபோந்தார், (

அரிதிகழ்மதர்வேறகண்ணியமலனையடிவணங்கிக
கருதநீழியிர்களாற்றுங்கருங்கொடும்பவங்களென்பான்
மருஷ்டமென்றதென்னைவாய்மலாந்தருளுகென்ன
வொருதிருதுதற்கணுமபர்தம்பிரானுபபதானன். (௭௩,
நின்னீமதித்துநம்முணிகழ்த்தினையாதலாலே
மன்னுயிர்த்தொகையுஞ்செய்கைமாற்றிஷுமானீவேண்டப்

உமாதேவி திருவவதாரச்சுருக்கம். கடுள

நின்னை நீ மதித்து மமுனிகழ்த்தின யாதலாலே
மன்னுயிரத்தொகையுஞ்செய்கைமாற்றின மானீவேண்டப்
பின்னுமுண்மகிழந்து முன்னர்ப்பெறறியிற்றந்தேம்யா மீ
துணனிடினுன னாலவந்த துன்னிடத்தாகுமனறே. (எசு)

ராங்கி துவன்றியிசு னுமிசைத்திடினுலகமெலலாம்
பாங்கினு லீனறநிறகுபபலித்திடுமபவங்கனியாவூ
தாங்கிடுகன்மைததாருமெனறன் னுணுவாகி
யோங்குலகங்கட்கெல்லாமுயிராகுபிராகிநின்றேன். (எஎ)

நித்திலக்கொத்தமாலே நெருக்கின முலையாளஞ்சிக்
கைத்தலவகுவித்தியானேகருத்தினின்பதித்துரைத்த
வித்ததுயாவீமொறொன்றியமபுதியெந்தையென்னுப்
பைதரலைமணியொதுககுமபனன நாபரணன சொல்வான். ()

காளிமங்களுலுநனனீககாளிநதநதியினெய்தித்
தாளதாமரையினமேவித்தனனிசரினம்மன்னு
நீளிருவிசுமபிடுவகுநிலவுகா வொறொளிசுங் தேநால
வாளவலமபுரியாயங்கணமாதவமபுரிநதுவாழ்தி. (எசு)

மிககவநதயிரபினனோர்விழைவுறுகுழவியாவை
தககளுவகெய்திநினைத்ததன்றிருபபுநல்வியென்று
பக்தமோடககணநநனபதிசுடைகொணடுசெலலத
துககுலகேத்தவன்னு வசேயெனவளாதுபாதேநா. (அ0)

வளமபெறவைபாணமேகமனனியேயெயமமையுனனி
யுளங்களிதூங்கநீயுமொண்டவமபுரிதியாமே
விளங்கினழின்பானமேவிமிகநனமணமபுணாரநது
களங்கமிலகணபகனோடுங்கயிலையிலவருதுங்காணடி. (அ1)

என்றிவையிற்றைவன்சூறலெண்ணருமபுவனமீன்ற
மன்றவங்கநதநசெவவாயமாதுமைவணங்கியேத்தி
மினறிகழிடைநுடங்கவீடைகொடுவிளங்குமவெளளிக
குன்றினையொருவிமிகககுவலயபத்திழநதுபோநதான். (அ2)

முநமுன்பதனல்வேதமுனைத்தெழுமுலமன்ன
காளமர்கலையெவல்லுவுகாளிநதநதியிற்சங்காய்

கடுஅ திருப்பூவணப்புராணம்.

வாஞ்ஞலாவியதடங்கண்மங்கைபங்களைநினைந்து
தாளதாமனாயிருநதுதவமபலநாளுழந்தாள். (அ௩)

சந்தநான்மறைதேர்வணமைச்சவுரகமுனிவகேண்மோ
சிந்தையிலுவந்துநாதன்றிருவெழுததஞ்சையுள்ளி
யிரதமாதவமபுரிநதாங்கிறைவிநனகிருபபத்தக்கன்
வந்தவடனையெடுத்தவளர்த்திடுவளமைசொல்வாம். (அ௪)

வேறு

அற்றமில்சிறப்பினந்தவாழ்புனறகணமுழ்குவான
மற்றுநேரிலாதமாசிமாமகதநினவண்மையால்
விற்புரூரவேதவல்லியோடுமநதவேலையி
லெறகுலாவுமெலலைதோன்றுமெல்லையங்கணய்தினுன். (அ)

சார்ந்தவேதவல்லியோடுதண்புனறகண்முழ்கியே
கூர்ந்தவனபினோடுதானைகூடியேகவேகுறச
சேர்ந்ததாமனாக்கணந்திகழ்ந்தசங்கிலகலகண
டார்ந்தவன்பினோடுதககனநகைகொள்ளவளளிளுன். (அ௬)

சிவனருட்டிகழந்துவந்தசெலவிதனையெண்ணரும
புவனமீன்றமாதைநமபுதலவியென்றுகைகொளா
வுவமனறறவேதவலவியுச்சிமோநதுறத்தழீஇ
யவணலததையன்பினாடியகமகிழச்சிபொங்கினுள். (அ௭)

பொங்கியேசணங்கணிநதுபுடைபரந்தெழுந்துபொன
றங்குநறகலன்சுமநதுசநதநநதீமிநதுநேர்
துங்கமேருவெனமுலைசுரந்தபாலருந்தியே
மங்குலவநதுறங்கிடுதன்மாளிகைககொடேகினுள். (அ௮)

உம்பரோடுமுலகமெங்குமுற்றசேனைசுற்றவே
நம்புமாமணிக்கணங்கணண்ணுகோயினமன்னியே
வம்புனாபுமதுரகீதவண்டுகிண்டிமதுவுணு
மமபுயாசனத்தன்மைநதநாசுசெய்திருந்தனன். (அ௯)

வேறு.

வந்தினைபுகுந்தநற்பின்மறைக்கொடிதன்மார்படங்காடி
சந்தரப்பொற்றுணைமுலைப்பால்சுரந்தளித்தநாட்குரா

உமாதேவி திருவவதாரச்சுருக்கம். கடுகூ

நூந்துபெருங்காநீலினுலகீன்றவுத்தமியைச்
சந்திரன்போற்றிநுமேஷிதானவளரவளாததனளரூல்? (கூ0)

பககமுறுமீமாரன்னபார்ப்பென்னபபங்கயன்சீர்த
தககனருண்மிக்கமநடவழநதுதளாநடைபயின்று
தொக்கவனமுருநதெயிறுதோனநிடவையாண்டகற்றி
மைககண்மயிலாருண்ஊன்மனதநிஊதுமதி, ததுரைததாள். ()

மொழியொன்றுபுகலவலிருமுதுகுராவரதுகேணமின்.
செழுமலாகுகொன்றையினறுமபூநதேனறளிகஞ்சுடாமெளலி
மழவிடையானமணஞ்செய்யமாதவஞ்செய்குவனெனவோ
மழகிபநற்கடி மாடதநருநகவஞ்செய்தமாரநிருநதாள். (கூ2)

மங்கைகடிமாடத்தினீமன்னுமருநதவம்புரியத்
துங்கமிகுமறைககொடி தானறொழுகணவன் முகநோக்கித்
திவகணுதற்பேதைதவஞ்செய்திறநீசெபபுகெனக்
கவகுறவழுங்கூநதற்காரிசைக்குக்கட்டுபாபபாள். (கூ3)

யான்முபன்றுதவஞ்செயுநாளிநதமடமபிலோடு
மானமழுவேந்தியவெவகோன்மழவிடைமேலவந்தருளித்
தான்வரமிகுகளித்தனன்பிணசங்கரிசேயாய்நீயென்
பான்மருகளுகவருமபடியடியேறகருளென்றேன். (கூ4)

அன்னவரநதநநமென்றரனருளவதனாலே
மன்னியவிமமடசுகொடிநமமகவாகவநதுதித்தாள்
பின்னருமமருகோனாய்ப்பிஞ்ஞுகணும்வந்தருள்வ
னென்னலுமின்பக்கடலிலேநதிழையீழ்ந்தழூநதினளால். ()

வேறு.

இன்னணபிறைவிமிககவிருத்தவம்புரியும்வேலை
பனனிரண்டாண்டுநீங்கபபரஞ்சுடாபரசுபாணி
தன்னருள, லுலுநதச்சீங்கரி, தவதைககாணபான்
மகனியபிரமசாரியாகவோர்வடிவந்தாங்கி. (கூ5)

மடன்புழுக்குடைக்குஞ்செநதேன்மாமலரயனுமாலு
மிடலுடன்றேழக்காணுமெய்ப்பதவகொபபளிப்பப்

ஃடிழ் சைநடந் துதக்கன்பறியினிற் போந்து ஞானக்
கொடியிடை தவகோட்டததிரகுமுதன ல்முகிற் சென்றான்.

பொம்மல்சேர்சேடியார்முல்புனறவட்புகுத்தலோடு
மிமமெனவெதிர்சென்றேத்திவெழின்மணிதகவிசினேறற்ச
செம்மலாபபததிறபூசைசெயதுமுன்வணங்கிநின் றுள்
கொமமைவெமமுலைக்கருங்கட்டகோதின் ஞானபபூங்கோதை.

நின்றவடனனை நோக்கிநெற்றிவெண்ணீறுபூத்தோ
னென்றியான விழைநீடுகுறறேனெனெடொடியதுநீசெய்யின்
மன்றவேயுரைப்பனெனனூவாய்புசைததொதுங்கியஞ்சி
யென்றனக்கியைவதெனனிநியம்புதியெருதையெனனா. (1)

சதுர்மறைபாடுமவாயான்றானுரைததருள்வானின்னைப்
புதுமணனூசெய்யகிறபான்போந்தனனீண்டியானே
மதிசருதிருமுகத்தாயமாறறமொன்றியமபலென்னாக்
கதுமெனககன்னமூலங்காநதளங்கைபுதைத்தாள். (க00)

நெஞ்சகங்கனன்றுவல்லெருட்டுயிர்ப்பெறிநதுசொர்ந்து
வஞ்சகவேடந்தாங்கிவந்தனையிதுமதித்தோ
வெஞ்சலிவிறைவனவேனைடியின்பநமணனூசெய்கிறபான்
றஞ்சமாமவனை நோக்கித்தவமிகசசார்ந்தேனென்றான். (க0க)

காதனைநாடற்கெட்டானானநாயகனை நோக்கி
நீதவமுயல்வதென்னை நின்மலன்வந்துநின்னைக்
காதலின்வதுவைசெய்தல்கருதரிதால்வருந்தல்
பேதையேயென்றென்றுமபரமசாரியாயபெம்மான். (1)

தன்னிகராகிசின்றதம்பிரானவதுவைசெய்ய
மன்னுமாதவங்களினமவருந்தியான்புரிவனந்த
நின்மலன்றானேவநதுநினைத்தசுமுடித்திடானே
லென்னுயிரக்கீறுசெய்வேனென்றனளொம்பிராட்டி. (க0ங)

நீங்குகவென்றுசிறீண்மணிமாடந்தன்னிற்
பாங்குறுப்பரிசனத்தோர்தம்முழைபபடர்,தலோடும்
பூங்குழலுமையாள் காணப்பொருவருங்கருணைவள்ள
நீங்குறுததனதுபண்டைத்திருவுருத்தரிசிப்பித்தாள். (க0ச)

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கம். கசூக்

அருளுருவதனைக் காணா உவமபிகையுள்ள மவெம்பி
வெருவிமென முலைமுனா ஹிற் செவ்வேற்கணீரி றைபுபககாரதட்.
கரமலர் குவித தூராயேன்கருதிடா தூரைத் தயாவும்
பொருவிடைபுடா கரீயேபொறுத்தருளபுரிதியென றுள். ()

இப்பரிசியமபலோடு மிறைவிமேலென்பிருத சித்
துப்புறமுசடிவதெதநதை தூய்மறைபாடுமவாயான
மைப்படிநதிலங்குமொணகண்மடநதைநீயருசெலென் றுச
ரெப்பின எமகிழவிறகுமுநகசிவதியாசெவிநிறைப்ப. (க0சூ)

தேவகியவா வமோங்குஞ்சிலதியா சிலவரோ டுப
பாங்குறுதககன றனபாறபான மொழிபா னமைகூ ற
நீங்கருயகாதலகூநதூநினமலென்னைநாடி
லாங்கவன றுனககெனசேயையருமணமுடிப்பலென்றான். ()

கொலைகெழுசூர்வேலுணகட்குலவுகோமளக்குரும்பை,
முலைமுகருசிறததொறபூணொயகுமுழை முறுவற செவ்வா
யச, சிலைதலாறுதலசோமங்கைசிலதியர்சிலவா குழத, தலை
வனைநாடியஙகடடானினிதிருந்தாளனறே. (க0அ)

வேறு.

மைககருங்கணுமைமாதாரண்மட்டறுங்கருணை கூரவே
தககபணபுரிபினமேவியேதககனனிபிண்களானசீர்
மிக்ககன்கதையையோ துவோரமெய்ச்சொலின்பயனைநாடுவோ
முக்கணெநகையருளாகியேமுத்திசென்றடைகுவார்களே. ()

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்க முறறியது.

ஆகச் செய்யுள் கசூக்.

பத்னோராவது.

உமாதேவி திருவவதாரச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



தககன், சத்தியவுலகஞ்சார்ந்து, பிரமாவைணங்கி, “ஆபிர்க்குயிரா
பிருக்கு முதற்கடவுள் யாவர்” என்று வினவ, அதற்குப் பிரமா யா
ணம் விண்ணவும் அன்னமும் பன்றியுமாய் முடிவுகளைத்தேடியும் உ
ணரக்கூடாத சிவபிரானே பரம்பொருள்” என்று கூறினர்.

அதற்குத் தக்கூன, “படைத்தல காத்தல அழித்தலாகிய முத்தொழி லகனும் முறையே மூவர்களுக்கும் உரித்தாயிருக்க அம்மூவருள் ஒருவ னைமுதற்கடவுள்” என்று கூறுதல பொருநதாதென்றபோது, பிரமா “என்னையும் விண்ணுவையும் உண்டாககிப் பின்புலகத்தைப்படைக்க வும் காக்கவும் அதிகாரங்கொடுத்துப் பிணா எங்கையுலகத்தோடு அழித்துப் பின்பு வினைவசத்தால உண்டாககுவோர் அச்சிவபிரான், ஆதலால் அவரே முதற்கடவுள் அவனாவழிபட்டே உயவாய என்றும் அவனானோககி மானதவாவியிலே தவஞ்செய்வாய என்றும்” கூறி னார். அங்ஙனமே மானதவாவியின்கணனே தக்கூன ஆயிரவருடம தவஞ்செய்தான. அதற்குச் சிவபிரான் எழுந்தருளியவுடன தக்கூன வணங்கி, சிவபிரானோககி “ஆருணையக்கடலே, உடமை வணங்கு வோர் அனைவரும் எனனைவணங்கவும், என்பணிசெய்யவும், உமமை மாத்திரம் யானபணியவும், இந்நிரபதம பிரமபதம விண்ணுபதம அசுரபதமுதலியவெல்லாம் எனனுடைய ஆணைவழி ஒழுமபடி, நான தலைவனுயிருக்கவும் எனக்குப் புதலவா புதலவியாகனைக்கொடுத்தது அவர் மரியாதிருக்கவும், உமாதேவி எனக்குப் புத்திரியாகவரவும் நீா என்மாட்டு எழுந்தருளி அத்தேவியைத் திருமணமபுரியவும் வரம ருளவேண்டும” என்று பிராத்தித்தபோது, சிவபிரானும் பிரா த்தித்தபடி வரமருளி மறைந்தருளிஞா உடனே தக்கூன மகிழ் ந்து, பிரமாவை அழைத்து, நிகழ்ந்தவைகளைச்சொல்லி ஒரு நகரம் அமைக்கும்படிகூற, அங்ஙனம் பிரமா “மகாபுரம்” எனனும ஒருநக ரம் சீருட்டித்தார். அதிலே தக்கூனவீற்றிருந்து அரசாட்சிசெய்து, வேதவல்லியைமணந்து ஆயிரமபுத்திரரைப்பெற்று, உலகத்தைப்படை க்கும் வலிமைபெறும்படி தவஞ்செய்ய அனுப்பினான். அப்புத்திரா நாரதமுனிவா உபதேசத்தால ஞானநிட்டைகூடி முத்திபெற்றனா. பின்னும் தக்கூன ஆயிரமபுதல்வரைப்பெற்று முன்போலத்தவஞ்செய்யும்படி அனுப்பவும், மீட்டும் நாரதமுனிவா உபதேசத்தாலே அப்புத்தி ரர் திருவைந்தெழுந்தைச் சிந்தித்து நிட்டைகூடி முத்திபெற்றனா பின்பு தக்கூன் புத்திரிகளைப்பெற்று விவாகஞ்செய்து கொடுத்துப் பௌத்திர பாக்கியத்தோடுவாழ்ந்து கொண்டிருந்தான். அக்காலையில், திருக்கைகலாசத்திலே, சிவபிரானே உமாதேவியார் வணங்கி, உயிர்க ளுக்கு முத்தியருளுமுறையை அருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று விண் ணைப்பஞ் செய்தபொழுது, சிவபிரான், “ஹேதேவீ நாம் உன்னை அகிஷ்டித்து நின்று பஞ்சசுருத்தர் முகமாகப் பஞ்ச கிருத்தியுக்கார யும் உலகத்தில நடாத்தி, இருவினைக்கிடாக உயிர்களுக்குப் போஷகனை யூட்டிப் பின்பு ஞானத்தைக்காட்டி முத்திகொடுப்போம். ஆனால் அப்

உமாதேவிதிருவவதாரச்சுருக்கவசனம். காந்

பஞ்ச கிருத்தியப்பதீம் உலகமெல்லாம் உன்னுடைய அம்சம்” என்று அருள், அதுபற்றி உமாதேவியாரா தம்மைமதித்து நின்றவழி, சிவபிரான யோகத்தில் எழுந்தருளியிருந்தனர். அப்போது உயிரகளும் உலகங்களும் அசையாமைபற்றி உமாதேவியாரா அஞ்சி, சுவாமீ, ‘தேவீரீ திருமுனபு அடியேனை மதித்ததோடம அகலும்படி அருள்புரியவேண்டும்” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குச்சிவபிரான், தேவீ “நீ காளிரதிரதியிலே, தாமமாமலரிலே, வலம்புரிச சககவடிவாயத் தவம புரிந்தால், பின்பு குழந்தையாவாய அப்பொழுது தகூனவரது உன்னைப புதலவியாகக்கொண்டு வளாப்பான அப்பால நாம் வந்து உன்னை மணஞ்செய்துகொண்டு இக்கயிலைமலைக்கு வருவோம்” என்றருளிஞர். உடனே உமாதேவியாரா விடைபெற்று, காளிரதிரதிசோரது காமலமலரிலே சககவடிவாய்த் தவஞ்செய்தனா. அப்போது வேதவல்லியோடு தகூன் ஸ்நாநஞ்செய்ய வந்தவழி, காளிரதிரதியின் கமலமலரிலே தகூகிய சககினைக் கண்ணுற்றுக கைகளினால் அளளிய காலையிலே குழந்தை வடிவாயினா அக்குழந்தையைத் தனபுதலவியாகக்கொண்டு மகிழ்ந்து, வேதவல்லி கையிற்கொடுக்க, அவள்வாங்கிக் குழந்தையை உச்சிமோந்து தழுவி மகிழ்ந்து, மாளிகைசோரது வளர் த்தனள தகூனும் அரசாட்சிசெய்துகொண்டிருந்தான, குழந்தையாக வளாந்த நாகூராயணி ஆறவது பிராயத்திலே, கன்னிமாட்சதிலே, சிவபிரானேனோக்கித் தவஞ்செய்துகொண்டிருக்குமபோது சிவபிரான பிரமசாரியவயோதிகப் பிராமண வடிவங்கொண்டு வந்தருள, வந்தவரைத் தவஞ்செய்யும் உமாதேவியாரா வணங்கி யுபசரித்தனா உபசரித்தவுடன பிரமசாரியாரா, தேவீ “நினமாட்டு ஒன்றை விரும்பி வந்தோம்” என்றனர் அதற்குத் தேவியாராயாதென்று வினவ, பிரமசாரியாரா உன்னை மணஞ்செய்யும்பொருட்டு வந்தோம் எனறனர். உடனே தேவியார் அஞ்சி, ஓ பார்ப்பானே “நீ வஞ்சகவேடநதாங்கி வந்தாய்போலும்” எனதுகூறி, ஞானமூர்த்தியாகிய சிவபிரான் மணமபுரியுட்பொருட்டு அவனானோக்கித் தவஞ்செய்கின்றேன என்றபோது, பிரமசாரியார், அசிரதிதனுகிய இறைவனவரது மணம்புரிதவு அருமை எனறனர். தேவியார் இன்னும் வருந்தி அருந்தவஞ் செயவேனென்றுகூறிச் சேடியர் குழாத்திற்சோதலும், பிரமசாரியாரா தமதுண்மைவடிவைத் தரிசிப்பித்தருளிஞர். அதனைத்தரிசித்த தேவியாரா திருவுள்ளமுருகிக் கண்ணீர் ஒழுகத்தொழுது அடியென்கூறிய பிழையைத் தேவீரீர்பொறுத்தருளும் எனறனர் அப்போது அங்கேநிகழ்ந்த செதிக்கினைச் சேடியா ஓடித் தகூன்க்குச் சொல்ல, அதனை யுணர்ந்த தகூன், சிவபிரான் என்னைவிரும்பும் பகூத்தில், என்னுடைய புத்தி

ரியை அவ்விறைவருக்கே மணஞ்செய்து கொடீப்பேன் எனறபொ
முது உமாசேவியாரும் பரமபதியாகிய நாயகனாயே நாடிகொண்டி
ருந்தனர், இப்படலத்தை ஒதுவோருங் கேட்போரும் நற்கதிபெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பள்ளிரண்டாவது.

திருக்கலியாணசசருக்கம்.



அநுமறைநானையு மருத்தடைத்தசீர
மருவீராசவுனகமகிழ்நதுகேணமியா
பெருவிடைபபாகனபபொருவினமயசையைத்
திருமணஞ்செய்ததுசெபுவாமரோ (க)

பனாதிருமணஞ்செய்ப்பரமனறந்தசொல
வீரைமலாககூநநராவிளமபுமவேலைபிற
றடைபுரழகரவநதககனதநாட
கரையிலாவின்பநறகடவீற்றுன்னினா (உ)

முசகடராகியமுககணைமபிராற
கிசசகமபுகழ்தரவீனறெடுததகன
மைச்சருளேநாயைமணமபுணாததுவா
னசசநூமுகன்மகனகததினணணினா (ங)

உரையுணர்வறிவருமுமபாதமபிரான
மருவியவுமைதனைவதுவையாறறவே
திருக்கரணிபெறச்செயமினெனறுநன
பூரசறைசென்றனன்முண்டகாதலான் (ச)

அக்கடிமணமுரசறைந்தகாலையின்
முகக்கருங்கண்மடமங்கைபங்குறை
முக்கனையகனமணமுடிததலகூண்சுவான
தொககனாயாவருந்துன்னியங்கணும (ரு)

கோகனகாசலங்கொண்டகோபுர
மாகமுடுநிமிரமாடமாளிகை

தோகைகண்டமிடுத்துகைகருகுளிகை
யாகியபுத்திசேராவணநொழும். (கா)

வமபுசேரிளமுலைமாதர்மேவிய
செம்பொன்மண்டபத்திருவாயில்சீர்தரப
பைம்பொன்னம்மணிகொளபூம்பநதாசெய்தன
ருமபருங்கண்டுதமமுள்ளநாணவே. (எ)

பமபியெண்டிசாமுகூர்பரநதுசென்றிதி
வமபுலாமதுமலாமலைமாமரை
நமபுசீர்ததருபபணநலங்கொளபூநதுகில
கம்பலஞ்சூழ்தரககலநதுதூக்கினூ. (ஈ)

மாடநீடியகொழுமகரதோரணங்
கோடகீழுகங்கொளுங்குலையரமபைசேர்
பாறுடுகோண்மடறபாளேவிண்டசீர்
வீடருமபூததமிகநிறுத்தினூ. (ஊ)

உலம்பொருகுவவுத்தோளுறறமைநதர்பூ
ணலங்கிளர்பொன்மணிகண்ணுநனமணிக்
குலந்திகழலாமலாகுபபைவாரியே
யலங்கிடவேதிருவலகிட்டாரரோ. (கௌ)

சந்தகினைமேவுசெஞ்சாநதங்குங்கும
மநதநறணபனிநீரளவியே
சுநதரமபெறத்தறைமெழுதித்தோன்றவே
சிந்தைபிறகொடுதிருக்கோலநீட்டினூர் (கக)

விண்டலநதங்கியவெண்ணிலாக்திரா
மண்டலநதயங்குபாவிசையமைத்தன
ரண்டர்கணுண்டுவட்டமங்கலங்
கொண்டிருஞ்சோதியெண்டிசாமுகங்கொள. (கஉ.)

அத்திருவீதிபினணிமயிறபுறத
தததுவாமபரிகரிதானேதேர்கிளி
கத்திரபபொறியினுறசெய்துதததநன
மெய்ததொழிவியறநிடவிதித்திட்டாரரோ. (கங)

பூவிரிசோலையுமபூந்தடங்களு
மேலதேநாமணிவீதியெங்கணுந்
தேவாகளயாவருஞ்சேருங்கற்பகக்
காவுறுநகரொனக்கறபிததாரரோ. (௧௪)

மாதருமைநதருமன்னுமநக
ராதரவானமிகவணியியறறலும்
போதுசோகினறபொற்பொகுட்டி.ற்புங்கவன்
காதலகூாமகனறிருக்கணபரபபினுன. (௧௫)

நனறிதுநன்றெனநவினறுநாடியே
யொன்றியவுளத்தினிலுவகைபூத்தனள்
மன்றலசெய்கருநதிருமருகன்காமுறத
தனறிருக்கோயிலுநதயங்கக்கண்டனன். (௧௬)

பொறபுறுமாலயன்புரந்தராதிய
ருற்றநன்மாதரோடொலையீணடியே
மற்றுமையவடிருமணததைகோக்குவான்
சொறறிடவொறறதைதுண்டினுனரோ. (௧௭)

துங்கமோடடைந்தனரவர்க்குச்சொற்றலு
மங்கைதன்றிருமணங்காணமாதரோ
டங்குதுபோழ்தினிலரியயன்முதற
புங்கவாயாவரும்பொள்ளென்றீண்டினா. (௧௮)

ரண்டுறாபண்ணவர்யாருமெய்தவே
நீண்டசெஞ்சடாடவிநிமலன்மேவிய
காண்டகுஞானநற்கறபினகாரிகை
மாண்டவமபுரிசடிமாடததெய்தினா (௧௯)

எயதியபுங்கவரீண்டிசஞ்ஞவரத்
•சூயயபொறபூவினற்றுவித்துத்திசோ
பையணிபன்னகாபரணநாயகன்
செய்யதாமரைபபதஞ்சென்னிசோத்தினா. (௨௦)

அந்நிலைதன்னிலட்டாங்கமாகவே
பன்னிருகான்முறைபடியிற்றழநதெழீஇத்

துன்னியவுளறுகளி தூங்கவிண்ணை
தன்னிகரருந்தவத்தககவசொல்லினான். (உக)

வேறு.

ஆநிராயணியடியேனனிடத்துதிததிடவு
நீதியாலவனின்பநமணஞ்செயநினைந்திப
போதுநீயிவணபோதரபொருந்தியபொற்பால்
யாதுநறறவம்புரிந்ததிவவிருங்கடிநகரம். (உஉ)

எனறுபறபலவியமபியேபினனருமிறைஞ்சித்
துன்றுசீரத்திருமாகியன்சுரர்புடைநெருங்க
மனறலாறறவென்மனையிடைத்திருவுளமகிழ்து
வென்றிமாலவிடைதனிலவரலவேண்டுமென்றிரநதான
இரந்தகூலையினெம்பிரானறிருவுளமகிழநது
வருந்தனீயெனவேதிருவாயமலாநதருளி
யருங்கலனகணமெயயிலககுறவருமணமுடிப்பான்
பொருந்தநனகினிதிருந்தனனபொருவிடையதனமேல.

மாலயனபுகழ்வாசவனவானவாமுனிவா
சீலமாரதருசிதகாவித்தியாதரரியககர்
கோலவட்டவெணஞளிராமதிகொடுங்கநாவெய்யே
ரேலுமிககதாராகணமெணவகைவசசுகள். (உரு)

அழிவிலாதவுருத்திரகணத்தவரநேகர்
வழுவிலாதுயர்மநதிரநாயகரேனோ
கழிவருமபெருங்காதலிறகணடுகணகளிததார
குழகனகொண்டதோரமுகியமணத்திருக்கோலம். (உசு)
மைக்கருங்குழன்மங்கையோர்பங்குடைவானேன்
மிக்கவெள்ளிமாலவரைபுரைவிடையினிறரேனற
வக்கணத்தினிலளப்பரிநாமுளக்களிப்பிற்
றக்கனுற்றதுசவுள்கசாறறரிதன்றே. (உஎ)

அன்னகாலையினரியனதுயர்போற்றப
பொன்னினுட்டவர்கற்பகப்பூமழைபொழிய
நின்னுமந்தரமத்திமதாரகமரபாற்
பன்னுநான்மறைதம்புருநாரதர்பாட. (உஅ)

வண்ணமேவுகுண்டோ தரனவணகுண்டநிழற்ற
 விண்ணவாககிறையாலவட்டங்கொடுவீசத்
 தண்ணருங்கடற்றலைவனசாரதாற்றநிகாலசைப்பக்
 சண்ணுறுவகலாமநிகதிர்க்கவரிசோநதிரட்ட. (௨௯)

பம்புமாயிரமமபுல்மா நுமோபானு
 கம்பனூரிரமுகத்தினுமாயிரஞ்சங்கந
 தம்பமாயிரண்டாயிரங்கைகொடுசாற்ற
 நம்புமாயிரமறையொலிநாற்றிசைகடப்ப. (௩௦)

சகலலோகமுநிலைபெறுதபதியமேரு
 சிகரபாலவரைநிகமுல்பாராயிரநதிண்டோண
 மிகுமணித்தொடிக்கரத்தினுண்டேவிபவாணன
 முகிலெனககொடுமுழக்கிடுமுழவெவாவிமுழங்க. (௩௧)

பாழிசேர்துக்காக்கம்பரந்தவாயப்பதலை
 வாழிமாலொருகடபறைவயிசிற்றுின்னந
 தாமுவிடபேரினையல்லரிபாதிசாரதங்கள
 சூழாமாழிமீயாரேழினதோசையிற்றுவைப்ப. (௩௨)

ஆதிநாரணனாகியபண்ணவாராபபும
 பூதநகணநதுவைததிடுபொங்கியத்தொஷ்ய
 நாக்கித்ததினோரையுநான்மறையொஷ்யுங
 கோதிலண்டகோளசைமுநடடின்றகுடியேற. (௩௩)

கன்னிதனனெடுதவமபுரிசடிமணியாடந
 தன்னினினறுமத்தக்கன்மாமனையிடைச்செலவான
 முன்னவனநிருமுதறபெருவாயில்களொருவிப
 பெரன்னிபாடடமாமாடநீண்மறுகினிறபோநதான. ()

போந்தகாலையிற்பொங்கரவல்குலார்செம்பொள்
 வாயநதமாடத்துங்குடத்துமனனுக்கோபுரத்து
 மீயநதிலககுசெய்குன்றினுமெழினமறுகெங்குஞ்
 சோநதுசெவகைகங்குவித்தனாகளித்தனர்திளைத்தார்.

வேறு,

புதைபெருமானழகிருந்தபடி காணா உச
 சந்தரமலாப்புதியசுண்ணமவை தூவி

யிந்தவுமை தன்னையிவனின் பமணமேய்வான்
வந்தநுளுமந்தமண்வாளனிவனென்பார். (௩௬)

மைககரியகண்டனருணமாதுதனை வெஃகி
யிககழநகாததெருவெழுநதருளமேனாண்
மிக்ககமலக்குரிசினமெயததவமளிதந
தககன்மகளசெயததவமேதவமதென்பார். (௩௭)

இத்திருநகாக்கணுமையினபமணநாயு
யததனணைகின்றபுரிசாரறியகிறபா
சத்தியமெயளுளுனசிவசத்திதவமேவும
பத்தியவளகைமிசைபலித்ததிஃதென்பார். (௩௮)

உள்ளமகிழகூர்வருளுததமமநாமேல
வள்ளலெனவநதமடமவகைமணவாளற
கெள்ளரியபூணணியிருங்கலைஃளெல்லந
கொள்ளுமெனநின்றிசிலாகொள்ளுகளகொடுப்பார். ()

ஐயனமணிமகுடமிகுமாதவர்கொலென்பார்
செயயதிருவாயழகுசெம்பவளமென்பார்
துயயமதுமாலேபுணைதோளவரைகளைன்பார்
மெயயணிவிழுநகியதிமமேவுமணியென்பார். (௪0)

கணனுதலெம்மணணன்மிகுகாமகிழைநபால்
வண்ணமுறுகாமாசரமாரிபொழியக்கண
டெணனுலகிலின்பககமேவவதுபோக
நண்ணுகிலெனெனவிவனாகரிமென்பார். (௪௧)

காண்டகையகாமவிரகக்கடலவிழாது
நீண்டதொடைநலகெனநினைநதருளசெய்கில்லான
வேண்டினாதமககவர்களைவேண்டியவைநலது
மாண்டகைதனக்குஃதடாதெனவுரைப்பார். (௪௨)

தவசுகழைவிறறனதுசெங்கையினெடுத்துத்
துங்கமதனீலமலரம்பதுதொடுத்தான
மங்கையைமணம்புணரவநகருளுமவநிள்ள
லெங்களகமீதிதினெழுநதருளுமென்பார். (௪௩)

நந்தமனை நண்ணு மெனநண்ணுகிலனென்பா
 ரிந்தவிறைநந்தமனையெய்தரியனென்பார்
 பந்தணிவிரற்பரவைபாலிருளின்முனனாட்
 சுந்தரன் விடுபவருதூ தனிவனென்பார். (சச)

கந்தமலரமபன் விடுதூ துண்கண்டங்
 கொந்தலவுசோலைபயிலகூற்றமி துவென்பார்
 மந்தமருதங்கொல்வடவானிலமதென்பா
 ரிந்தமதி மொண்டமுலிறைக்குமினியென்பார். (சரு)

நனறுமிகநன்றுமிகநாடினமரங்காள்
 வென்றிவிடையேறியிவனவீதியினுடபோத
 வன்றிப்பகையாழிப்பகையாயாகுமுலோடித்
 தெனறல்பகையென்றுசிலர்செப்பியிடுகிற்பார். (சசு)

எண்டரிலிவன்றினமெழிற்பிரமசாரி
 யொண்டொடியுமோதின முமுன்னிரொருகன்னி
 பெண்டகைமணம்புணர்தலபேசினமரங்காள்
 கண்டறிகிலாதகலிகாலமிதுவென்பார். (சஎ)

சந்தமறையேபரவுதககன்மருகோனென
 றிந்தமறுகூடிருவரினனுமறியொண்ணு
 நந்தியுமைநன்மணநயந துநமரங்காள்
 வந்தருளுகின்றதெனமாயமிஃதென்பார். (சஅ)

சங்கரன் விரும்பிவிடைதன்னிலிவண்மன்னி
 மங்ககையமணம்புணரவந்ததெவனென்பார்
 சங்கரன்மணம்புணர்தல்சூற்றினமரங்காள்
 பூங்கையருமைந்தருமணம்புணரவென்பார். (சக)

என்றெழுவகைப்பருவமாதாகளியம்பி
 றின்றதொழமாடமலிரீண்மறுகுரீங்கா
 வென்றியயன்மால்கைகொடுவெள்விடையிழிந்து
 டுன்றல்புரிமாடமணிவாயிலிடைவந்தான். (ரு0)

வேறு.

வந்தநூலெந்தைமுன்மாதர்நிம்பநற்
பைநதளிர்செய்யகாற்பாசஞ்சோபபராற
சிந்துறுமில்வணநதிரள்பகறசுடர்
சுந்தரக்கலங்கொடுசுலவிப்போயினூர். (௫௧)

காரணகாரியங்கடந்துநின்றதோர்
பூரணபதத்தினுனபொழிந்தகீரததா
லாரணவல்லிவந்தடிவிளக்கியே
சீரணிதன்றிருமனையிற்சென்றனள். (௫௨)

படர்ந்தமாமணிவெயிலபரப்புஞ்சோதிவா
னடர்ந்துசெனமண்டபமதனிநூப்பணூர்
மு-நகுவாலுனைமணிமொய்த்திலங்குநன்
மடங்கலாசனத்தினிலவந்துதோன்றினன். (௫௩)

மாலயனாதியவானுளாரொலா
மேலவனேவல்லினவிருப்பினேங்குநற்
கோலமாநவமணிகுயிற்றிடுங்கதி
ரேலுமாசனங்களினினிதினேறினூர். (௫௪)

பாரினும்விசுமபினுமபடர்மணிக்கதிர்
மேருமால்வரையெனவிளங்குமண்டபச்
சரியவளனெலாந்திருக்கண்சாததினூ
னருயிரக்குயிரதாயமாந்தநாயகன. (௫௫)

பன்னருமன்னுயிர்படைக்கும்பண்பினன்
மன்னியநனபெருவளங்கணலகலாற்
றென்னுறுதிசாமுகஞ்சேர்ந்திலங்கலா
லன்னமண்டபமலரயனையொத்ததே. (௫௬)

மேலுறநிமிநதுவான்வெளியடைத்தலாற்
சீலமம்பொறிமயில்சேர்ந்திலங்கலாற்
கோலமாகியவுருக்கொண்டிலங்கலான
மாலவன்போன்றதமமாடமண்டபம். (௫௭)

உவமனற்றியாவருமுனாககொணாமையா
 லிவையெனவியம்பருமின்பழிகையா
 னவையறுசிறப்பினிணண்ணியோங்கலாற
 சிவபிரான்போன்றதச்செம்பொன்மாடமே (௫௮)

முத்தொழிவியற்றிடுமூவர்க்கோதலாற்
 சத்தியவுலகமுந்தருவைகுண்டமு
 மத்தனதுலகமுமவனிசோந்ததை
 யொத்ததமமணவினைக்குரியமாடமே. (௫௯)

அங்கதுகாலையினருமறைகொடி
 தங்கியமனைபிடைத்தானெழுந்தரு
 ளெங்கணயகியுலகெங்குமீன்றருண்
 மங்கைதன்செய்கையைவழுத்துவாமரோ. (௬௦)

மாயிருஞாலஞ்சோமன்னுயிர்க்கெலாந
 தாயெனவந்தருடம்பிராட்டியை
 நேயநனமறைகொடிநெருங்கபுலவினா
 ளாயிழையார்களுமடிவணங்கினா. (௬௧)

மருவியமஞ்சனமாட்டிவாராதநற
 புரிசூழலீரமெய்புலர்த்திப்பொங்கெழி
 லரவகலலகுவினம்பொன்மாமணி
 யுரியசெம்பட்டிணையுவநதுசாததினார். (௬௨)

மண்டியவகிறபுடைகவாசமுட்டியே
 கொண்டலகுழித்திலககொத்துமலைபொன
 முண்டகக்கரங்களான்முடித்துக்கூடந்வி
 னெண்டருஞ்சிகழிகையிலங்கச்சூட்டினார். (௬௩)

தருணமிக்கிலங்கியசந்திரோதயத
 திருமுகமழகுறத்திலகஞ்சோத்தினார்
 வரிபரநதொழுகியமதானெடுங்கணி
 விருநுமிழஞ்சனமெழுதினாரோ. (௬௪)

திருசுடருதயமால்வரையினையந்தெனக்
 கருதருமணிக் குழைகாதுசேர்த்தினார்

திருமிகுமங்கலநாண்டிகழ்திட
மருவுகந்தாமணிமாலேசோத்திரோ. (௬௫)

நுணுகிடமுரிதாநுவலருந்திரு
மணமலிகுங்குமமன்னுதேய்வையா
விணையறவேபுடைத்தெழுநதவேந்திளந
கூணமுலையணிபெறத்தொயயிரீட்டினூ. (௬௬)

பழுதறுபசுமபொன்றபதித்தபான்மைசோ
கழுவியநன்மணிக்கறறைத்தூறுசீர
கெழுதருவயிரகேயூரங்கேழ்கிள
ரழகியதோள்குளிலலங்கல்சோத்திரார். (௬௭)

சூழறித்சாமுகந்தொறுகிறைநுறும
பாழிசேர்மிகுவெயிலபரநதெறித்திடு
மேழிரண்டென்னவேயிசைகசூநமணி
யாழிகளங்குலியணித்திடடாரரோ. (௬௮)

ஒதிடுமுலமனாலுரைக்கொணாதந்
காதலிறகனவளைகவினச்சேர்த்தியே
மேதசூவமணிவிட்டெறித்திடுஞ்
சோதிசோசூடகந்துணைக்கைசேர்த்திரார். (௬௯)

நற்கமலத்திருவழகுநணணியே
பொறபதநதனிற்றொழிலபொருந்தப்பொறகொலர்
பற்பகலியற்றுநறபாடகத்துடன்
செற்றியசிலலரிசசிலமபசோத்திரார். (௭௦)

உணர்வருந்திருவருளுமையையினன
மணியினுககணிகலனளரிந்ததாமென
மணவணிபுரிதலுமகிழ்ந்துதக்கனேர்
பணிதலுநுறமுந்தருள்கெனப்பராயினான். (௭௧)

வேறு.

தங்குபுகழ்த்தக்கனிஃதுரைத்திடலுமுடனெழுத்துசுத
தளப்பூஞ், செங்கமலத்திருக்கோயிற்றிருமாதங்கலைமாதஞ்
செங்கைதாங்கப், பொங்கரவவகல்குற்புலோமசைமுன்

களவு திருப்புவணப்புராணம்.

போற்றமணமபுணருங்கோல, மங்கலஞ்சேர்மாடத்தின்மன்
னுமரசன்னமெனமங்கைசேர்ந்தாள். (எஉ)

சேர்ந்தருளுமுமையாடன்செங்காநதட்கரங்குவித்துச்
சிவபிரான்முன, போந்தெதிராநிஹிறைஞ்சிடத்தன்புடை
யிருத்தியென்றருளிற்றுக்கறலோடு, மார்த்தசெழும்பல்லியங்க
ளார்கலியினாபபெடுபவமரர்போற்ற, வேந்தரியாசனத்தே
றியுடனிருந்தாளுலகீன்றவெமபிராடடி. (எங)

எங்கள்பெருமாடடியுடனெம்பெருமானெழுந்தருளியி
ருப்பததக்கன, றுங்கமறைக்கொடிவளைககைத்தூமலர்மஞ்ச
னமாதிசுமநதுறப, வங்கணன்றனடியிணையிலருக்கியமீத
ருச்சனைசெய்ரான்பால்கொண்டு, பங்கயப்பொழபதமவிளக்
கிபபைந்தொடியையளித்திடுவானபரிவுகூடாதே. (எச)

எம்மையினிதாண்டருளென்றியாவருமேபணிகேதது
மெம்மான்றனனை, நமமருகெனெறணணிராயகியைநிறக
ளித்தேனானெனொ, வெமமுனைசேர்வேனெடுங்கணவிள
ங்கிழைசெங்காந்தளங்கைதன்னைமிகக, செம்மணிப்பொறகு
ண்டிகையிற்றிகழ்திருமஞ்சனமரனறனசெங்கையீந்தான். (எ)

அந்நிலையிலயெனெமொலமரர்முனிவரரிறைஞ்சியாவங்
கூர்ந்தார், பன்னுமரம்பையர்கானமபாடிநடமாடினர்முன்ப
ணிந்துபாங்காற, றுன்னுதிரைக்கடலெனவேசொல்லரியபல
லியங்கடுவைத்தார்பூதர், தனனருளைககைகலநதுதனதுதிரு
வுளமகிழ்ந்தான்ருணுவானேன். (எசு)

மண்டபின்றிலங்கவட்டமங்கலமுமபாலிகையுமரபிற்
றந்தாங், கண்டர்மனங்கண்வெப்பவருகதிமிருந்தருப்பைமல
ராச்சியுதநாற, குண்டமதிற் கொழுந்தழன்மேற்கொழுநதுவி
டத்தானினைநதுகூட்டிமுடடிப், பண்டருநான்மறைமுறை
யிற்பரிவினெரிவளர்த்தனன்பல்லுயிர்படைப்போன். (எஊ)

நூலுமுகனின்பமணச்சடங்குமுடித்திடலுமமேநஞ்சமு
ண்டு, நீலமணியென்மிடற்றுநீங்காமறபழுத்தோங்குநிமலமு
ர்த்தி, மாலயனைமுதலானவானவர்சூழ்ந்திடத்தக்கன்மருக

ஹேன், கோலமகனைக்காய்ந்தகுறிக்கரியதனதுதிருக்கோ
லங்கொண்டான். (௭௮)

வேறு.

வானோபெருமான்மறைநதிடலும்வண்டுறங்கு
தேனாந்தகஞ்சத்திருவாணிதமமுழைச்சோந
தானுமணியிழந்தவ்வரவமேயென்னக
காநூர்ந்தகூந்தறகவுரியிவைகட்டுரைப்பாள. (௭௯)

பன்னாளுந்தவங்கள்பண்ணியவென்பாக்கியததா
வெனனாயகனறானேயென்பாலெழுந்தருளி
தன்னாளெனவுவந்துநன்மணமுஞ்செய்தருளி
யிநாணமழைந்ததீயானேதென்றறியேனே. (௮௦)

இன்னமுமயான் காண்பேனோவெம்மானறனதுதிருச்
சென்னியின்மேறசோநதிலங்குஞ்செம்பொனமணிமுடியும
பன்னுமறைபாடும்பவளத்திருவாயு
முநூனமணிமராபுமூன் றநயனங்களுமே, (௮௧)

கண்ணாவினுமொருசாற்கண்டுகளிகூர்வதெநநாள
விண்ணாந்திம்லைசுகமிக்கபவளசசடையு
மண்ணடையானமகராலயத்தெழுந்த
வுண்ணாதருசதனையுண்டிருண்டகண்டமுமே. (௮௨)

எந்தநாட்கண்டிங்கினியானிறைஞ்சிடுகேகன்
சுந்தரஞ்சேருங்கடகத்தோள்களொருநானகும்
வெந்ததிருநீறணிந்தமேனியுந்தன்மெய்யடியார்
பந்தமறுத்தாண்டருளுமபாதாரவிந்தமுமே. (௮௩)

இங்கினியானென்றேவிதைஞ்சப்பெறுவேனான்
சங்கக்குழைதான்றயங்குகினறவார்காதுந்
திவகள்விளங்குந்திருமுகத்தின்சேவையுமேற்
பொங்கிவழிகாதற்பொருநதுமணக்கோலமுமே. (௮௪)

வேறு.

என்றென்றுபிணுமிறைவாவெனுமா
லொன்றும்மினியானுளையெனெனுமாற்

பின் றங்குசடைப்பெருமானருடா
 னன்றிங்கிதெனாகைசெய்திடுமால். (௮௫)

பொன்றேய்சடிலப்புனிதன்மறைபுளு
 சென்றேறுங்குபுகழ்த்திசைகைதொழுமா
 லொன்றேறுவுரையாமலொளித்தனையா
 னன்றேசிவதாநடுவோவெனுமால். (௮௬)

இருளாணவநீங்கிடவேயெனையோர்
 பொருளாகமனைபபுகூந்தாண்டுமெனக்
 கருளாதெவனேவறியேனெனுமான்
 மருளாதினமுமவருமோவெனுமால். (௮௭)

வேறு.

என்றுபன்னியிரங்கும்விழுமெழு
 நின்றுசோந்திடுநெட்டுயிரப்பெய்திடுங்
 கன்றுநெஞ்சகங்காநதளங்கையினு
 லொன்றுமாநிலததுறறிடவெற்றிடும. (௮௮)

தாங்குஞ்சூடகத்தாமலாகைகளாற
 பூங்கருங்குழனமாலையெப்போக்கிடுங்
 கோங்கருமபன்னொங்கைமுக்கட்டினி
 லோங்கியேபின்னெனித்திடவெற்றிடும. (௮௯)

காசிலாதகதீர்மணிமண்டபத்
 தாசைபோலகலகுனனமாதார
 ரோசவேமணஞ்செய்தெனபயனெனும
 பேசிலயானபெண்டிறந்தெனபயனெனும. (௯௦)

ஓசுல்லும்வானிறநிசைதனைவோககுமென
 சொல்லுகேனென்றுதுண்ணெனசசோந்திடும்
 வணலுலாவுமவனமுலைமுன்றிவிற்
 கலலுமுததெனககணபுனல்கான்றிடும. (௯௧)

இன்னதன்மையெண்ணியிலங்கிழை
 மன்னுகாதன்மறைக்கொடிமாமல

ரனனமன்னவளன்னையைவாழ்த்தியே
துனனுகின்றனாகுழந்திவைசொல்லுவாரா. (௯௨)

பாதராய்நினமனநகளரற்கநற
காதலாலுனைககண்ணுதறசாமியிப
போதுவநதுபொருநதுவனனகென
வாதரததுடன்வகவர் தேறறினா. (௯௩)

தேற்றிப்பினனருநதேமொழிமாதாரா
ராறறவேநினனருமிணககோலததை,
நோற்றநோனபினுவலருமப்பலப
பேறறினாறறொழபபெற்றனமியாமென்றார் (௯௪)

எனறகூலையினெய்பெருமாட்டிதான
றுன்றுமாதாகுழுவைததுறநதுநீண
மன்றல்சோகடிமாடத்தினெய்தியே
யொன்றுமாதவமுறறிருநதாளரோ (௯௫)

உறறவேலையினேதிமொலயன
மற்றியாருமனநகளாவெய்தியே
கறறவாராசடைக்கண்ணுதலண்ணறன
பெற்றிராடரிதென்றென்றுபேசினா. (௯௬)

வேறு.

எம்.பிரானமறைந்தேகலுமெணகணனறருளுசேய்
வெமபியுள்ளமவெகுண்டுமெயவியர்த்தறவெள்கித்
தம்பமாகியதடககையொன்றேறொடொன்றுதாக்கி
யமபுயக்கைகாசாககிரததமைத்திவையறைவான (௯௭)

என்னருநதவப்பேற்றினாலீன்றெய்ஞானக
கன்னிபாகனவான்ககனகமாநதியலையெறிகும
பின்னருழந்திடப்பேயுடனாடியபித்தன்
நன்னாநண்டிணாகினறதுநன்றெனநக்கான். (௯௮)

ராதியநலனவென்மகடனையிவண்மேவ
வேதநூனெறிமேவியவிண்ணவாவிப்பக

களவு திருப்புவணப்புராணம்.

காதலாலருங்க ட.மணமுடி தகனையானிப
போதிவனபுகலகணவனென்றறிநதிலனபோலாம். (கூக)

தெரியின்யானினிச்செபபுவதெனையோவண்ணவ
கரியமாயனகணணுதலாகியகளவன
பெரியர்யாவரையென்னினும்பிழைத்திடவெண்ணி
லரியதோதலைவிதிநீனைவிலககிடலாமோ. (க00)

ஆதலாலெதென்றலைவிதியிதுவாயி
னேதுசெய்குதிர்நீவிரொன்றியமபிமாந்முதலோர்ப
போதுதும்பதியெனவவர்தமையிடம்போககி
நாதனார்செயனாடியேநண்ணிடுநாளில. (க0க)

பூதிசாகனமுந்திரிகுலமுமபொருதுங்
காதிலவெண்குழையுங்கரசபாலமுஞ்செய்ய
பாததாமரைப்பரிபுரமுமபடாசடையு
மாதுகாதலோதாபதனபோலிறைவநதான். (க0உ)

வந்ததாபதன்றனெதிர்வந்துவநதனைசெய்
தெநதைதன்னடியானெலவேத்தலுமிரங்கிக்
கந்தவாகுமுற்காரிகைகணடுகண்களிப்பச
கந்தரங்கொள்வெள்விடையினிற்றேன்றினனெறூல்லோன்.

தோன்றலாயகெதாதோன்றலுஞ்சந்தரிதுணுக்குற்
றூன்றவன்புடனளிக்குலங்களிக்குமம்புயத்தா
ணன்றபூங்கழறைவரநன்கினிதிறைஞ்சி
யேன்றநந்துதியியமபிரீயிரங்கெனவிரந்தாள். (க0ச)

இரந்தகாலையினெமபொருமாட்டியையெங்கோன்
வருநதனீயெனவேதிருவாயமலர்ந்தருளி
விரும்பியேபொருவெள்விடைமீதுடனிருத்திப்
புரந்தகாலையிப்பொருறிடக்கயிலையிற்றோந்தான். (க0ந)

போந்தகாலையிறபொருநதியசேடியர்விரைநது
சார்ந்துதக்கனைத்தாழ்ந்துநீதந்தருண்மருந்தை
யேந்துடுமபுன்றசடிவன்வநதெழிலவிடையேற்றிக்
காந்துவெண்மதிக்கதிர்விடுங்கயிலையிற்படர்ந்தான். (க0ஈ)

என்றவேலையினிறைமகடுன்பிரானறன்னை
யொன்றுசீற்றமேற்கொண்டுநிகழ்நீ செய்பவம்பர்
கன்றுமான்மழுவேந்தியகண்ணுதறபெருமான
மன்றலகமழன்மதித்திடாதுரைத்திடலவழக்கோ. (க0௭)

ஆதலாலரன்புயமருவியசெம்பொற
பாதமீதினிற்பரிவீர்ப்பணிவதேபாங்காற
போதியெனறுபுத்தேளீர்கள்போற்றிசெய்திசைப்ப
வோதுரீள்விசம்பிடறிடுங்கயிலையெயுறான். (க0௮)

உறறவானதியுவட்டெடுததெழுந்தலைகொழிக்குங்
தற்றையஞ்சடைக்கண்ணுதற்சாமிதனகோயின்
முறறுமாமணியெறித்தீடுமுதறபெருவாயிற்
பொறபினைறினனபோகலையெனறனர்பூதா. (க0௯)

பூதர்நீவிர்,தாமடோகலையென்றதென்புவிமே
லோதருமபெருநதவமபுரிநதுவந்தயானீன்ற
மாதராணமணமருவியவொருதிருமருகன
காதலாறகலநதிருததலயானகாணியவந்தேன். (க10)

என்றுதககனீதியமபலுஞ்சாரதாவெகுண்டே
யுன்றனமாமுகநேர்க்கினுமுற்றிடுநிரயம
பின்றயங்குசெஞ்சடினைப்பேசுமுனிநதை
நன்றுகாணியவநததுநவினறிடினகையே (க11)

அன்றியெநதைநின்மருகனையமபிகைமகவா
யுன்றனையிலுலகெலாமொருதனிச்செங்கோ
லென்றுமோங்கிடவீரததையயாதநீரீதகக
கொன்றுநளறியைத்தினறுழல்கூற்றனேகொடியாய் (க12)

இன்னுமொன்றுநன்கியழ்புவங்கேட்டியாலெங்கோ...
பொன்னடிக்கழலந்தொழிப்போதுவையாயின்
மன்னுகிறறியாலன்றெனிலவந்திடுமவழியே
நின்றனக்கினிதேகெனநிகழ்ததினரன்றே. (க13)

அந்தவாசகங்கேட்டலுமக்கொடுத்தககள்
கந்தமாமலரோள்முதறகடவுளர்யாரும்

வந்தெண்ணையின் வழிபிழைக்கின்றிலாதன
 லெந்தொன்றி நுமிறைவனையிறைஞ்சலனயாவே, (ககச)

திருமணிப்பெருங்கோயினீ செல்லெனறதுதா
 னுரியநறவத்தியான்றருமொருமடகொடியு
 மருவுமென்றிருமருகனுமவழங்கியமாறறங்
 கருதினுமமுறையன்றிதுவென்றுகட்டுரைப்பான, (ககரு)

பரவுகிஃ, றதுமபரஞ்சுடாதன்னையாவருமே
 சருதிடாவகைகாணகுவனன்னதுகாண்டி
 பொருவிலசெயகையான்புகழ்பெறப்புகுவெனனோத்
 திருகுசிறுதையாவினையனசெப்புதலுறறான, (ககசூ)

ஈடருங்கொடுமபவந்தொறுமவிஞ்சியசெமபொற
 பாடகந்தரும்பழகியதிவினையறறிப
 சீடுறவகைபிடர்பிடித்தநதிடப்பெருஞ்சீர்த
 தேடருமபுகழ்த்தககமாபுரத்தினைச்சொந்தான (ககௌ)

சோநதுபுகவாககுலாசெயவான்றிருந்துமோவியரு
 மோநதநலவெழிலெழுதொணவொண்டொடிதனனோ
 டேந்துபுனசடையிலங்கியவிறைசெயனமுறையாற
 சார்ந்துவாயினீர்சாரதாதாந்தடைசெயதா, (ககஅ)

நாதலாதுபினையமடியதிசைத்திடவற்றோ
 வாதலாவின்றுபறறிநீரங்கணனம்பொற
 பாததாமரைபணிவதுதவிரகுதினொனனாப
 போதுகென்னலும்புங்வர்தம்பதிபுககார், (கககூ)

வேறு

அனபருளந்தனதாய்கொயிலாமங்கணன்மங்கையையா
 ர்வமரகவே, யின்பமணமபுணாகாழையோதுவோரின்புன
 னசெவியேறவேயகுவோ, வன்பவ்வெந்துயாழாவுமாறியேம
 ங்கலவங்கனையார்களோடுதாந், தெனபயிவிந்திரபோகமேவி
 யேசெஞ்சடிவனபதமீதுசோகுவார, (கௌ)

திருக்கலியாணச்சருக்கமுற்றியது.
 ஆகசெய்யுள் ௧௦௮௭.

பன்னிரண்டாவது.

திருக்கலியாணச்சுருக்கச்சுருக்கவசனம்.



தகூன தனக்கும்புத்திரியாராக அவதரித்த உமாதேவியாருக்குத் திருமணஞ் செய்யும் பொருட்டு மணமுரசு அறைவித்து நகரத்தை அலங்கரித்துத் திருமணமண்டபமநிரமித்துப் புத்திரிகளுக்குத் தெரிவித்தவுடன் அவர்களும் வந்தனா. மறமையதேவர்களுக்குத் தெரிவித்த வழி பிரமாமுதலியதேவர்களும் வந்தனா. திருக்கலைசமலையினின்று சிவபிரான் இடபாருடராய உமாதேவியார் தவஞ்செய்யுந் கன்னிமாடதகைகு எழுந்தருளினார். அப்போது தகூன வந்து வணங்கித் துதித்து, “தேவரீ திருநாலமுதலிய தேவர்கள்கூழ அடியேனுடைய புத்திரியாரைத் திருமணஞ் செய்தறபொட்டுத் திருமணமண்டபத்துக்கு எழுந்தருளவேண்டும்” என்று பிரார்த்தித்தனன். உடனே சிவபிரானும் அமமண்டபத்துக்கு எழுந்தருளிய பொழுது வேதவல்லி வந்து பசுப்பால் வாந்துப் பாதாரவிந்தகலை விளக்கியபின் சிவபிரான் திவ்வியசிங்காசனத்திலே வீற்றிருந்தருளினார். திருமால் முதலியதேவர்களுடைய ஆசனங்களிலே அமர்ந்தனா. உமாதேவியாரும் திருமணக் கோலங்கொண்டு சிவபிரானருடே அமர்ந்தருளினார். உடனே தகைகன் சிவபிரான் நிறுக்கையின்கண் உமாதேவியாரைத் தத்தஞ்செய்தான் பிரமா அக்கினிவளாததுத் திருமணச்சடங்குகளை முடித்தார். உடனே சிவபிரான் மறைந்தருளினார் மறைந்தபின்பு உமாதேவியார்பெரிதும் வருந்தி அருந்தவஞ் செய்தார அப்பொழுது, திருமால் முதலிய தேவர்கள் சிவபிரான் நிறுவுந் பாககை உணர்தல அருமையென்று பேசிக்கொண்டார்கள். இச்செய்தியையுணர்ந்த தக்கன தேவர்களை அனுப்பிவிட்டுச் சிவபிரானை நிரதித்துக்கொண்டிருந்தான். இருக்குமபோது, சிவபிரான் தாபதவருக்கொண்டு தோன்றி உமாதேவியாருக்குக் காட்சி கொடுத்து இடபாருடராய் உமாதேவியாரையும் பாகத்திலே வைத்துக்கொண்டு திருக்கலைசமலையை அடைந்தனர். அடைந்தபின்பு தக்கன் திருக்கலைசமலையை அடுத்தும் சிவபிரான் நிரிசனங்கிட்டாமையாலே, தன்னகரத்தைச் சாரந்து தேவகுழாங்களை அழைத்துச் “சிவபிரானே இன்று முதலநீவிர் வழிபடுதலை ஒழியுங்கள்” என்று கூறினன். இப்படலத்தை ஒதுவோருக்கேட்பேரும் நன்மை பெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.



பதினாழ்வாறுவது.

தக்கன்வேள்வியழித்தசருக்கம்.



மட்டவிழ்சரோருகனன்மைநதனமகிழ்கூர்ந்தாங்
கிட்டிபுரிகாதையிசைப்பவதுகேண்மோ
கட்டழகுசேர்சவுனகததலைவவென்னுச்
கிட்டர்புகழ்குதமுனிசெப்பியிடுகிற்பான் . (க)

மாதவள்விரிஞ்சன்மிசுவானவாகண்மாத
ரோதமறுமாதவர்களைண்டிசைபுரபடோ
ராதியர்கள்சூழறுதலங்கண்ணீரீத்தே
மேதகையதக்கனெருவேள்விசெயலுற்றான் . (உ)

வேழ்விதனைநன்மகதவினைமுனிகாணு உத்
தாழ்விடருண்டுமுயாசத்தியதவததோர்
வாழ்வுறுபெருங்கயிலைமாலவராயினண்ணிக்
காழ்தருகளத்தனடிசைதொழுதுநின்றான் . (ங)

நின்றதொழுநாரதனைநின்மலனுவந்தே
யின்றிவணடைந்தபரிசென்னவுரையெனனா
மன்றன்மலரோன்முதலவானவர்கள்சூழ
வென்றிகொடுதக்கனெருவேள்விபுரிகினான் . (ச)

என்னலுமகிழ்நகிறையிடத்தினிலமர்ந்த
மின்னையநுண்ணிடைவிளங்கிழையெழுந்து
தன்னிகரிலந்தையிருதாடொழுதுபோற்றி
மன்னியதொர்செம்பவளவாயினுரைசெய்வாள் . (ஊ)

எந்தையிதுகேண்மதியியம்பலுடையெனென்
றந்தபுரிவேள்விதிகழ்சரலையடியேற்காச்
சிந்தைமுனியாதுகொடுசென்றவியருநதி
வந்தருள்புரிந்திடெம்பவரந்தருதல்வேண்டும் . (கூ)

அல்லதடியேற்குநினதானமலர்ந்தே
வல்லவருகென்னவிடைவாய்மையொடுமீதி
செல்லலெனவேயருள்செய்தேவவெனவிமவான்
நல்வினையைநாடிவிடைநாதனுரைசெய்தான் . (கூ)

தக்கன்வேள் வியழித்துசருக்கம். கச்சு

உரைத்தருளவெல்லையினுவந்துவிடைகொண்டே
 விருப்பினூர்விமானமதினமேவியருணந்தி
 யருட்டருகணங்கொடும்கொடியதக்கன்
 மருக்கினுடன்வீவள்விபுரிசாலையிடைசார்த்தாள். (௮)

சார்ந்துயர்விமானமதுதன்னைமுனிழிந்து
 சேர்ந்துரியதக்கனெதிர்செல்லவவண்வல்லே
 வார்த்தகுமுன்மாதுதனைமற்றவன்வெகுண்டே
 நேர்த்தபலநிந்தனைநிகழ்த்தியிடலுறறான். (௯)

நின்னருமைபூண்டகண்வனனிலைமைபென்றே
 வுன்னிலவனமன்னிடவொருரதுவுமுண்டோ
 பின்னரதுநிறகவொருபேர்பரவவுண்டோ
 வின்னனிவடுன்னுல்கியம்பிடவுமுண்டோ. (௧௦)

மாசுணமருந்துமொருவாயுமலைவுற்றே
 வீசியலையாழியிடுமேருமலைவில்லா
 மூசுதலையோடுகலனூராகொள்பலியால்ப
 பேநசனமிலங்கிடமெயபூசுதலவெணீறே. (௧௧)

பன்னகமிசூந்திலகுபைம்பொன்னியார
 மூன்னிலொருகோவணமுடுப்பதுபுளித்தோ
 மனனிகர்பொருங்கரடதநதியுரிபோர்வை
 சென்னிதிகழுகினறதுசிறந்ததலையோடே. (௧௨)

கூறரியவென்பினொடுகொக்கிறகுமக்கு
 மாறுபடுவனற்றலவராகவளைகோடு
 மூறுபடுமாமைமுதுகோடுமுறுசெஞ்சேல்
 வேறுபடுகண்ணுமலாடுவளளர்ககமாலை. (௧௩)

காதணிகலன்சரிமுகங்கடகமார
 மேதமறவேதினமுமேறுதலவெளேறே
 யாதரவினின்றுநடமாடுவதுகாட்டிற்
 கோதினமணிமேவுதிருக்கோயில்சுகொடே. (௧௪)

ஒள்ளிதெனவேதினமுமொண்டொடிநின்றோடும்
 வெள்ளிமலையென்றதனின்மேவியிடமே

கஅச திருப்பூவணப்புராணம்.

வெள்ளருமில்ங்கையிலிராவணனிராதே
யள்ளியகழ்க்கின் தநையாருமறியாரே. (கஇ)

இந்தமுறைதன்னையிறையும்மறிகிலாதே
சந்தமறை நூலின்வழிதநநினமணந்தான்
முந்தவிதிவந்திதுமுடிந்ததவனைத்தா
னந்தமருகோனெனவுநாணியிடுமுள்ளம (கக)

என்றுபலநிந்தனையியம்பினனிசைப்பான்
வென்றித்ருகின்றயலவிண்ணவர்க்காண
மன்றல்செயவதெனதுமாமருகணை
யன்றவனெடுத்தபரிசார்புரியவலலார். (கஎ)

தக்கவுலகங்கவிடைசார்தபலயோனி
தொக்கவுயிர்கட்கருள்செய்தோனறவினியானென்
றக்கொடியதக்கனுமையானையும்வெகுண்டே
மிக்ககயிலைககிரியின்மீண்டுபடர்கென்றான். (கஅ)

அங்கணுமைமங்கைதிசுழங்கணையநதோ
பங்கமுறநிந்தனைபகர்தவதனாலே
வெங்கனல்விளங்கிடுமில்வள்வியுமுழிந்து
தங்கியிடுமின்றலைதணந்திடுகவென்றே. (கக)

வெங்கனல்சொரிந்திடுமவிலோசனம்விளங்கு
நங்கள்பெருமானருகுண்ணிடவுமஞ்சித்
தங்குமனல்வேள்விபுரிசாலேகடுமுல
வங்கியையெழுப்பியதினமபிகைகுளித்தாள். (உ௦)

ஏர்கொளிமவகணுமையெனக்குமகவாடுதன்
றோர்பானேநோக்கிமுனுமுததவம்வந்து
நேர்படலுமவேள்வியிடைநீடருளின்வந்து
பேர்ப்பாவுமந்தவொருபெண்கொடிபிறந்தாள். (உ௧)

வேறு.

ஆங்கதன்பின்னரநுங்கணத்தலைவனையகோவென் நெடு
த்தாற்று, மேங்குநினறிகுமவிழுமெழும்வாபினெற்றிடு
மெழ்பிராற்குரைக்கும், பாங்கெதுவென்னப்பரதவித்தழ
லும்பயுர்புவிசென்னிமேற்பமித்தந், தீங்குறுகனற்கண்சென
றுகாணுதுதிகைத்திடுமெய்யணிசிகைக்கும். (உ௨)

தக்கன்வேள்வியமிக்கசருக்கம்: கஅதி

ஈங்கினியாதுசெய்குவென்னவெண்ணியெழும்பிரான்
கயிலைப், பாவகரிநபடர்ந்துபவளவார்சடையிற்பகீர்திமிலைச்
சியப்ரமற், காங்கனஞ்செனறேயறைகுவமென்னுவந்தனைத்
தியங்கனைததேரர், தீங்கெடுத்தியம்பச்சிறிதறியாபோற்சிவ
பிரான்நிருசசெவிசார்த்தி. (உக)

அண்டகோளகைககீழமர்நதினிதென்றுமருந்திறல்வீரர்
கள்விரும்ப, மண்டியகாதலகொண்டருளபுரியும்வயமிகுவீர
பத்திரனைக், கண்டனனமனத்திற்கணத்தினிலந்தகீககனகூ
டத்தினினறிழிந்த, முண்டமத்திமைசேர்கண்டனில்வந்து
முளைத்தனன்முண்டெழுசினத்தால். (உச)

எரிந்தகுஞ்சியுமுனறெறிசொரிகண்ணுமிருசிறுபிறை
தருமெயிறீர், திருந்துசெம்மதியந்திகழ்திருமுடிமுஞ்சேர்ந
தவிறபுருமுங்காதிற், பொருநதுகுண்டலமும்புகழ்திருமா
ர்பிற்பொலவகொளாபரணநின்றிலங்கத, திரண்டதிண்டோ
ளிறசெங்கண்வாளரவகங்கணஞ்செறிநதுடனவிளங்க. (உடு)

விரவியபவங்கள்வேரறுத்திடுநல்வெண்டிருநீறுமெய்வீளங்கக்
கருதரிதாயதிகழறையதலிறகடடிபகச்சுடையவங்க
மருவியவுதரபந்தனமான்வாளராமணியெளியவங்கப
பொருவருகிரணபுரிபுரமில்ங்குபொற்பதாம்புயங்கவிற்பொழிய

மாழுகிலனவேமன்னுமோர்செங்கைமணிரெடுகாவினை
யசைப்ப, வேமமாகியவொழிறகரநின்றேயிடிபடுதுடியது
முழக்கத், தேமறும்ன்போற்றுணைக்கரகமலஞ்சுவமேல
கொண்டதுசலாவத், தேமலரவாசநதினந்தொறுமவீசுஞ்
சேவடிதொழுதிதுபுகல்வான். (உஎ)

புண்ணியபுரணபுரணஞானபுனிதபொற்பெருவினின்
றாடு, கண்ணுதற்பரமகயிலைநாயகரீள்கடல்விடமுண்டிரு
ள்கண்ட, வண்ணநல்லரவிற்தாசனன்றனதுமருவியசிரகரக
பால, புண்ணினைந்ததனைபுரைத்திரீயென்னவும்புர்தமபிரா
ணிய்துரைப்பான். (உஅ)

க அ ச திருப்பூவணப்புராணம்.

நேரரிதாயவீரனீகேட்டிநிந்தனைநந்தைநகிகழ்த்திச், சீருறுகமலத்திசைமுகன்றந்தசிறுவிதிவேள்விசெய்கின்றான், பாரிடப்பெரியபடையுடனெருங்கிப்பகர்ந்திடு மவன்றனைமருவி, யேருறுமவியையீகெனக்கேட்டியீந்திடினீண்டடைகுதியால்

அருத்தியினந்தவவியளித்திலேனெலம்புயத்தவிசினெஞ்ஞான்றும், விருப்புறுமயனமால்விண்ணவராதிமேவியபண்ணவர்வெருவத, தருக்குறுதக்கன்சிரத்தினையறுத்துத்தக்கவவ்வேள்வியைத்தகர்த்தி, பொருந்கெனயாமுட்பேர்துதுமென்றான்பொடிபடப்புரங்கண்மூன்றெரித்தோன். (௩௦)

தூமமார்வடவைத்தூயவெங்கனல்போற்றொடர்ந்தெரிக்குஞ்சியந்துண்ட, மாமதியிரண்டுமன்னியதென்னவளைந்தபேரொயிறுவாய்வயங்கக், காமருசிறப்பிற்கண்களசெங்குருதிசுநாநிடக்ககனகூடத்திற், ருமரீளசென்னிதடவிடுங்கொடியசாரதர்சந்ததம்பரவ. (௩௧)

அண்டமானவற்றையணித்துணைக்கரத்தினங்குவியொன்றின்றுங்கி, யுண்டிடவேண்டிஒருகணமதனினுண்டுமிழ்தரவுறுவவல். மண்டியபுகையினவளர்ந்தெழுசிகையுமவானிளமபிறையிரண்டென்னக், கொண்டபேரொயிறுங்குருதிசோர்கணுஞ்சேர்குறட்சிறபூதங்கள்பாட. (௩௨)

அங்கமிக்குறச்சூழ்த்தாழ்ந்தகண்களுஞ்சீர்சொற்றரிதாயசிறற்றையுந், தங்கிமிககொடுங்குங்கபோலமுரீள்கந்தரமுமேல்கிளர்ந்தறவெறிந்த, பங்கியுமுலர்ந்தபண்டியுமிலங்கப்பதந்தனைமாரியேரீண்ட, வங்கைகள் கொட்டியலமரலுற்றேயல்கைகளவைதிரண்டாட. (௩௩)

சீரனிவாசநகிகழ்ந்தசெங்கமலத்திருமுலைத்தடங்களிற்றிளைக்கு, நாரணரிறந்தநாட்கவர்கின்றன்னிலாக்கற்றைசேர்த்தரிக்கும், பூரணமதிபோற்பொருந்துமவெண்சங்கிறொருவருநீந்துநாதத்திண், சார்தருமோசைதழங்கிடவந்தச்சரேதர்தமிற்கிலர்தொனிய. (௩௪)

தக்கனவேள்வியழித்தசருக்கம். கஅள்

பொங்கியவாசந் துதைந்தளி முரன் றுபுதுமதுவுண்டேக் கிடும்பூம், புங்கயத்தவிசிற்பண்ணவரனேகர்பண்மியிர்பிரிந்தி டவவாசேர், செங்கமலத்தாட்டிகழ்சிறுசின்னஞ்சேர்ந்தகைக் கிறுகுறட்பூத, மங்கணனுதறசோதுங்கவீரன்வுந்தானென வேபணிமாற. (௩௫)

அண்டர்நாயகன் றனனுக்கிரகத்தாலலகிலண்டங்களு முதவிப, பண்டருவேதப்பாடலோர்நான் குமபடாதிசாமுகத்தி னுமபயிலும், புண்டரீகப்பொற்பொசூட்டில்வீற்றிருக்குமபுங் கவரனேகாபொன்றிடச்சேர், குண்டிகையனந்தங்குறட்சிறு பூதங்கொண்டுகைக்குடமுழா முழக்க. (௩௬)

இன்னபல்வியங்கூடுவைத்திடவயர்வானெழுமுகடிபடச் சேடன், மன்னியசென்னிமருவியவுலகுமவானமுமிகடுடு ங்கப், பன்னுமேழகடவிதென்னவேசுழந்தபாரிடப்படை யொடுபடாந்தான், கொன்னுருவீராகொடியவாருயிரைக்கூ றறினுக்கிரையிடும்வீரன். (௩௭)

மன்னியகரிமேலவாலுளைமடங்கன் மறங்கொடுசெலவ துபோன்று, முன்னிமான் றனனையுறுவலியொழிப்பானேர்வ யப்புலியுறல்போன்றும், பன்னகமதனைப்பரிசுவானினைந்து பன்னகவயிரிசென்றெனவுந், தன்னிகர்வீரபத்திரன்வேள்வி தந்திடுநதக்களைச்சாரந்தான. (௩௮)

வேறு.

சாரந்தகாலையிற்றக்கன்முன்
சேர்ந்துளோர்திடுக்குற்றனர்
வாய்ந்தமாதவர்வாழ்த்தினு
ரேய்ந்தவான்வரேங்கினார். (௩௯)

கந்தமாமலர்க்கூவுள்சேய்
முநதுறக்கடிதமொழிகுவா
னிந்தமாளிலத்தியாரைநீ
வந்ததென்னுவழங்கென. (௪௦)

வேள்ளநீ பொதிவேணிசேர்
வள்ளறன்றிருமைந்தன்யா

னெள்ளருங்கனலவியினைக்
கொள்ளவென்றுநிற்குறுகினேன. (சக)

ஆதலாலவிப்பாகநீ
நாதனுக்கிவணல்கென
வேவாதுமறறவியுதவிலன
போதிடுவன்றுபுகன்றனன. (சஉ)

என்றவேலையிலெமபிரான்
வனறிற்றறிருமாயனைத்
தன்றடக்கைசேர்தண்டினுந்
பொனறினெனபுடைத்தனன. (சஉ)

அலங்குநன்சிகையவிழடிமய்
கலங்கிவாய்குருதிக்கவே
நலங்கொள்வேதனொருநான்முகங்
குலங்கிடககைகொடுகுட்டினன. (சச)

மயலுழநதுநல்வாசவன்
குயிலதாமுருக்கொண்டுவான்
சயமொடேகலுந்தடிநதன்ன்
பயிலுநதனகைவாடபடையினால். (சந)

நாற்பெருந்திசையுநாடியே
யேற்றதிககிதெனவேகலுளு
சீற்றமொடுதலைசிறதிவெக
கூற்றனாருயிர்குடித்தனன். (சந)

பொங்குமவெங்கதிர்பொருந்துபற்
றவகுகைகொடுதகர்த்தனன்
றிங்கண்மாமுகந்தேயத்தனன்
பககயந்திகழ்பதத்தினால். (சஎ)

நுந்துவாணிதிரண்கிலமோ
டந்தநாசிகையரிநதனன்
செந்தழற்கடவுள்செங்கைந
வந்துவலையினின் மாறறினான். (சஅ)

தக்டுண்வேள்வியழித்தசருக்கம். கஅக

மைக்கருங்கணவன்மனைவிமுக
கக்கணத்தினிலரிந்தனன்
சிக்கெனச்சிகைபிடித்துடன
றக்கனைத்தலையறுத்தளன். (சக)

ஆய்காலையத்தலைடைவெந்
தீயருத்திடச்சிறுவரை
யேயவேள்வியினெய்தினே
மேயவாருயிர்விட்டினான். (ரு)

வீடினோர்குருதிவெள்ளநீ
கூடியுண்டுபினாகுதுகுதுத்
தாடுகினறவவலகைகள்
பாடுகின்றனபாரிடம். (ருக)

காரணன்னயன்ருநாட்
சோரியுண்டுதுலைத்தல்போ
லாரவுண்டனமின்றுநல
வீரவெனறுவிளம்புமால். (ருஉ)

கூடுசோரிகுளித்தலான்
மாடுபுபமரந்திகழ்
காடுநின்றுகவந்தநின்
றுடுகினறவனநதமே. (ருங)

ஆய்காலையினண்ணலை
வீயும்விண்ணவருபிரபெற
வேயமோடருணியென
மாயன்வருவணங்கினான். (ருச)

வேறு.

தந்தையுந்தாயுதன்சொலின்வாராத் தனையடைதண்ட
மாற்றுதல்போற், சிந்தையாவருமேதிருந்திடமுனிந்தேதிறனு
றும்வீரனாற்றீர்த்தாய், கந்தவேலையினிலரியயன்முதலோர்க்
கறிவுறுத்தருண்மிடப்புரிவான், வந்ததேதான்றினனோர்முழுவ்
டைமீதில்வாந்தசெம்மகுடவேணியனே. (ருரு)

வானதிமுடித்தவானவன்விடைமேல் வந்தெதிர் தோன்
 மமாலயன்செந், தேனலம்பியவஞ்சிறையளிமுடிவஞ்செமம
 லர்க்கழறொழுதெநதா, யானநன்மைந்தரளித்தனாதமக்கேய
 வமதிபுரியினுமன்னோர், தானருள்வதுபோற்றநமியர்கட்களித்
 ததண்ணளியாதெனவுரைக்கேம். (௫௬)

என்னலுமிரங்கியெயம்பிரான்மகிழ்கூர்ந்திராதியர்தமை
 யின்னே, நினனரும்பணபாளிலைபெறத்தருதினீயெனகிகழ்த்
 திடவீரன், சின்மயனருளாற்றேவவாததரலுந்திருமலாத்தி
 சைமுகபபெருமான், நனனிகர்தலைவவென்னொருசேயைத
 தந்தருளென்றுநோநதிராதான். (௫௭)

இரந்திடுமமையத்தெடபிரான்வீரவின்னதும்புரிதினீயெய்
 ன்னாக், கரந்தலைககொண்டெவணங்கியேபானுசம்பனைத்தக்க
 னற்கவந்தம, விரைந்துநீகொணர்தியென்னலுநதமேதகுபூத
 மாங்குய்ப்பப், புரிநதவவ்வேள்விக்கிரிந்தமைததலையைப்பொ
 ருத்தினெழுக்கென்வுரைத்தான். (௫௮)

உரைத்தலுமுயிர்பெற்றுறங்கினன்பாலவொலலையி
 னெழுநதுளநாணித், தரைத்தலமதனைநோக்கிமுன்னின்றத
 கர்முகத்தக்கனைமேரு, வரைத்தலுவெடுததுமாலகணைதொ
 டுத்துமருவியசுரிபுரமெரியச், சிரித்தருள்புரிந்தசிவபிரானுன
 துசிந்தனைதியங்கலையென்றான். (௫௯)

என்றலுங்கமலத்தெழில்சுவர்கழறகீழிராதிரந்தருகிநி
 ன்றிறைஞ்சி, யொன்றுநின்றன்மையுணர்ந்திடாதவன்மலு
 ம்பரைநம்பியநமப, மன்றல்செயகின்மருகனென்றுண்ணைம
 னனிடமதித்தனனந்தோ, பின்றிகழ்சடிலப்பெருமநாயடி
 யேன்பிழைத்ததுடொறுததருளென்றான். (௬௦)

ஆயகதுகாலையரியயனமுதலோர்க்கங்கணணருள்செய்
 வானெம்மை, யீங்குநீரிகழந்ததிசைக்கின்முன்விதியேயிரங்
 கலிரீவிரிதும்பத்ததிற், பாங்குடன்படர்மினென்றுரைபகர்
 துபரிவினலவிரடினாருளாற், நீங்கறுமன்பர்சிரதைழிற்றிக
 ழுந்தென்றிருக்கபிலையிற்சென்றான். (௬௧)

தக்கனவேள்வியழித்தசருக்கம். ககக

சென்றபின்னர்தத்திறல்கெழுவிர்ன் சேவடிதொழுதே தீர்
நிற்ப, வென்றுநீ முடிவினின்பதத்திருத்தியென்றுவான் முகமி
தோய்பதததில, வென்றிகொளவீரமேவுதியென்னுவிடைகொ
டுத்தருளிநீள்வெள்ளிக், சூன்றினையொருவிக்குலவுநலவிமய
க்குன்றிலியோகுறறனனகுழகன. (கூஉ)

சந்ததமின்னுஞ் சதுர்மறைதேடித் தான்றடவிடத்தனி
சென்று, மந்தரமலைபோல்வளரதனபாககர்மங்கைவந்தவதரி
த்திடவு, மெந்தையோகததி நெண்ணருங்காலமின்பமாத்
திருவருள்செயவு, மந்தநல்லிழுவான்முநதைநடைபுரிந்தவருந்
தவமயாதெனவுபாபாம், (கூ௩)

எம்பிரான்யோகுற நிருபபவைபாண்டி லெண்ணரும
புவனமீனறநுள்பூங், கொம்பினைநோககிக்குறித்துநலலிமவா
ன்கோதிலாவென்குலககொழுநதே, யுமபாகோனாகியுபிர்க்கு
யிராகியோககுலகுக்கெலாமொன்றூந், தம்பிரான்றனக்குத்த
குமபணிவிடைநீசந்ததம்புரிசெனவிடுததான். (கூ௪)

அபபரிசலகிலண்டமீனறெடுததவருண படககொடியக
ண்டிதமா, யொப்பிலாதுயர்ந்தவுமபாதம்பிரானுக்குறுந்தொ
ழிலுழந்திருநாளின், மைப்புயல்வண்ணமாயவன்மலரோன்
வாசவன்வானவரேனைச், செபபருமுனிவர்திரடசியின்வது
வைசெய்துடன்கயிலையிறசோநதான். (கூ௫)

வேறு.

தக்கனவேள்விதகர்த்திடுமிக்கதைதக்கருான தவத்துறு
மாதவீர், மிக்கசீரினவிருப்பினுரைக்குராமெய்ச்சொன்மேவு
செவிக்கொளுமேன்மையோர், திககினேடுலகுக்கரசாகியேசி
த்தநீடுகளிப்புடன்மேவியே, * தொக்கபோகசுவர்க்குமதுற்று
யர்சுத்தருானசுகத்தினிழாழவரோ. (கூ௬)

தக்கனவேள்வியழித்த சீருக்கமுற்றியது.*

ஆகச்செய்யுள் - ககக௩.

பதினாழ்வாறு.

தக்கன்வேள்வியழித்தசருக்கச்சருக்கவசனம்.



தக்கன், சிவபிரானை விலக்கித் திருமால் முதலிய தேவர்கள் சூழ ஒரு வேள்வியெய்தத் தொடங்கினான். அதனைக்கண்ணுற்ற நாரதமுனி வா திருக்கைலாசஞ் சேரநது சிவபிரான மாட்டு விண்ணப்பஞ் செய்தபொழுது, உமாதேவியார எழுந்த சிவபிரான நிருவுள முணராம ல விடை பெற்றுத் தக்கன் யாசகசாலையை அடைந்தனா. உடனே தக்கன் கோபித்துப் பலவாறாகச் சிவபிரானை நிரந்தனைசெய்து உமாவீ “நீகயிலைமலைக்குச் செல்லலாம்” என்றனன். அதற்கு உமாதேவியார் தக்கனை நோக்கிப் பெரிதுஞ் சினங்கொலையி, ஹே தக்கனே “நீசாவ லொகைக நாயகராகிய சிவபிரானை நிரந்தனைசெய்தமையால் நீசெய்யும் வேளவியும் அழிந்தது உன்னுடைய தீயையும் ஒழிந்திடுக” என்று சபித்து, மூலாகுகினியை எழுப்பி அதிலே முழுநீ, முன்னமே சிவபிரானைநோக்கி உமாதேவியார தனமாட்டுப் புத்திரியாராக அவதரிக்கும் வண்ணம் எண்ணித் தவமபண்ணிய இமய மலையரையன வளர்த்தும் யாககூண்டத்திலே அவதரித்தருளிஞா பின்னர் தக்கன்யா கசாலையிலே நிகழ்ந்தவகளைத் திருநந்தி தேவர் முதலியோர் முகமாக வுணராத சிவபிரான் வீரபத்திரக கடவுளை நெறறிககண்ணினினறும் டடைத்து, ஹே வீரனே “நம்மைநிரத்தித்துத் தக்கன் யாகஞ்செய்கின்றான், நீ அவனை அடைந்தது “அவியைக்கொடுஎன்றுகேள். கொடுத்தால் வாங்கிக்கொண்டு இங்கே வா, கொடாவிட்டால், அவனசிரத்தினை அறுத்து வேள்வியையும் அழித்ததுவிடு, யாமும் வருவோம்” என்று திருவாயமலாநதருளிஞார். உடனே வீரபத்திரக்கடவுள் சிவபிரான மீட்டு விடை பெற்று, தக்கனை யடைந்தது, ஹே தக்கனே “சிவபிரானுக்குரிய அவிடயாகத்தைக் கொடு” என்றனா அதற்குத் தக்கன் “அப்பித்தனுக்கு அவிடயாகங்கொடேன். நீசெல்” என்றபொழுது வீரபத்திரக்கடவுள், யாகசாலையிலிருந்த விஷ்ணுவைத் தண்டாயுத்தி னாலே அடித்தாரா. உத்திரத்தை உமிழும்படி பிரமன்றலையிற்குட்டினார். சூயில்வழி வங்கொண்டு ஓடின இந்திரனை வாட்படையினால் வெட்டினார். கூற்றுவினைக்கொன்றார் சூரியன்பட்டிலைத் தகர்த்தார். சந்திரனைப் பார்த்தாலேதேய்த்தாரா. சகசுவதி மூககையும் முலையையும் அரித்தார். அக்கினியின கையை யும் நாவையுஞ்சேதித்தார். தக்கன்மனைவி நாசிய அரித்தார். தக்கன்றலையை அறுத்து யாககூண்டத்திலேபோட்டார். மற்றவர்களுக்கும் தக்கபடிதண்டித்தார். அப்பொழுது சிவபிரா

ஹம் இடபாருடராய் எழுந்தருளினார். உடனே திருமாவணங்கிப் பிராத்தித்தமையால், வீர்பத்திரககடவுள் முகமாகத் தேவர்களைப் பிழைப்பித்தபின், பிரமாவணங்கிக் கேட்டுக்கொண்டபடி, ஆடடின்ற லையைத் தக்கனாகுமென்று எழுப்பினா பின்னாச் சிவபிரானயோகி யாய அமாந்து, இம்மலைக்கு எழுந்தருளிப் பாவதிதேவியாமண நது திருக்கயிலாசமலைசேர்ந்து யோகியாய் எழுந்தருளியிருந்தார். இப் படலத்தை ஒதுவொருங் கேட்போரும் நற்கதிபெறுவார்.

திருச்சிற்றடபலம்.

பநிலாவது
உமைவருசருக்கம்.



பூவகுழலுமைபின் பூவணந்தனன்றி பொருந்தி நற்றவஞ் செயுமாறு, மோங்கியகாதலுநரதிடதகானமுததமாசுசுஷி டுமாமுந, தாங்குநமவெ துளிதணநதிடுஞானசசவுனககேளெ னவருளிற, றாங்கியேமிசுவநதிவகெழிசேதாங்குஞ்சுதமா முனிவரனசொலவான, (க)

இம்முறைமகிழ்கூந்திமமயமாலவனாயினின்பநநகடி மணமபணர்ந்து, செமமையினைவருநதிருக்கயிலாயசசிலம் பின்றசோநதபினோகாட, நாமமைசோவெமமைககோங்க ருமவ்பனவே தவ்ரகபொறகுங்குமககொங்கை, வெமமுனை மி ளிரவேலவிளங்கியநயனமெல்லயறகெமபிரான விளம்பும்.

தருவுதறகெட்டாததபனியவனாசேர சந்தனககுக்குமக கொங்கை, குழைகிழிதகோடிகொடுஞ்சமாவீளைக்குங்கு றிலவேனெடுங்கண்ணைய, விழையுநீயாமுன் விளம்புரைமறுத துமிககதகசனவயிறசென்ற, பிழைதனையொழ்வான்வழிமதி யெனனாபேசினன்பிறையணிபெருமான, (ங)

பாடனின்மேலும் பரதகண்டத்திற்பாண்டி நன்னாடடி னிற்பரந்த, வார்புனைசசங்குர்வைகைகுழ்க்கிடநதமாட நீண்ம துரைமுதூாசேர், பூர்வதிக்கதனகட்புநயமயோசனையிறபொ ளுகர்குழ்கந்பகவனத்தி, லோர்தருவார்த் தியுறுதவபுநாறி லோர்சிவலிங்கமங்குண்டாம்.

அத்தருந்மூலமாநதவிங்கத்தினமுகுடன் பழமறைவிதியிற், பத்தியிக்குயர்ந்தபூசனைபயிறறிற்பணடைநாள் ண்டர்கண்டரியாச, சுத்தமாநதத்தொல்லிவிங்கத்திற்குளையாநினக்கருள்புரிதுஞ், சித்திரபடமபோறறிகழ்புறவடிமேறசெஞ்சிலம்பாற்றுசீறடியாய். (௫)

என்றருளபுரிந்தேயேகெனவடியேறகிப்பரி சிருநதவாறென்னாக், கொனன்றயஞ்சடிலக்குழகனையைபுடகொண்டு தசுந் துடன்விடைகொண்டு, துன்றியபாரிசாதமாவனத்திறுளையுபலவகெலாமீனறுந, தனறனிததுணையாநினறமெய்ஞ்ஞானசங்கரியடைந்தனளன்றே. (௬)

தேவதேவன்றனருளிஞலோநந் 'தேவதாரத்தினைப்பதிதது, மூவுலகேத்தமுறைமையின்வளாபபாண்முண்டகச்சூடகக்கரத்தாற, கூவலினவடிவங்கொண்டதேவிஞ்ஞாண்டமென்றொருபெருநதீர்தச, மேவொரைநதேவூதாரத்தினிறகண்டாளீச்சீனுககுத்தரதிசைப்பால். (௭)

கூறிடுந்தேவி குண்டதீரத்தின்குணநிசை குறித்திடுமெல்லை, யாறுவெமபகையுமறவெறிநதுதறியருமபன்னசாலைசெய்ததனகட, சீறாகாலருநதச்சிலபுகலதுவுஞ்சிறித்தருநதாதேவாணடி, னூறுமனபுடனோராயிரவருடமொண்டொடியுறுதவமுழந்தீளா. (௮)

அப்பரிசநதவருந்தவமுழந்தேயாயிரமாண்டுமொண்டதற்சீ, னொப்பரிதாயவுமையவள்வளர்த்தவோநகும்ந்தார மூலத்திற, பைப்பெருமபாந்தடபாதலத்துதிததுபபடியினைக்கீண்டுமேன்முளைததுத், திப்பியமாகத்திருவருளுருவாய்ச்சோந்ததோதிகழ்சிவலிங்கம். (௯)

வாலுகமயமாய்வாணாறவிமிர்ந்துள்ளியசோதியாய்மேலா, யோவிடுமறைகளுரைத்திடுமிவிங்கவுற்பவீந்தனதுகற்பகத்தின், மூலநேர்வந்துமுளைத்தலுங்கண்டுமுழங்கழனமெழுகெனபுருக, ஞாலமீமல்விழூந்துபணிந்தெழுந்தயர்ந்துஞானநாயகியிதுவலிவாள். (௧௦)

ஆயிரந்தேவாயனந்தனிவழியேனருவினைப் பயத்தினால்
நியாச், சீசீயதாளென துசென்னிமேற்பதித்துன்றிருவருள்பு
ரிந்திடநினைத்தோ, மாயிருஞாலநதன்னினீமுளைததுவந்தெ
ழுந்தருளினையென்னு, நீயருள்கெனககண்ணீமுலைமுன்றி
னினைநதிடநிமல்குகுரைத்தே. (கக)

மருவலங்காரவலவ்சொல்லருஞ்சீ மனனியமாதவந்த
ன்னு, பரவுமாசாரம்படைத்தபணபநுற்பார்த்தலங்கனத்
துறுதோடம், பொருவருபூசைமறைமுறைபுரிநதுபோற்றி
செய்தனபினுனமாற்றி, யருளுடன்முனபோலானநதகானத்
தரன்றொழிலபுரிநதமாதிருந்தாள். (கஉ)

வனனமாமளிநணமதுவுணுமவட்டமட்டரு துயர்நதந
னமுட்டாடீ, பொன்னிசீழ்க்கமலபபொகுட்டிலவீற்றிருக்கு
மபொறிசிறப்புயலவண்மூர்த்தி, யன்னவாகனனையாதிவான
வர்களருநதவராயிரங்கதிரோன, பினனுமவ்விலங்கந்தன்னின்
மெய்யனபினபெருக்கெழுவேயருசசித்தா. (கங)

இநதநலவிலங்குதிபலபினைநாடியெண்ணருமாதவாநண்
ணி, யநதநறபாரிசாதமுலத்தினனைநதிமுகநதொறுமாங்கா
ங, கெநதைதாண்மலையிதயநாண்மலரிவிருத்தியேவறுவே
றாகத், தநதருளிவங்கநதாபனருசெய்துசநததடவழிபடலு
றறா. (கச)

வேறு,

எத்தலமுமபுகழித்தலமேவியவியல்பாலே
பத்திகொள்பாரிசாதநிழறகட்பரமேசன்
சுத்திரமேவியசேவடிகண்டுதினந்தோறு
முத்தியடைந்திடமோனமடைநதனரொருசாரார். (கரு)

வெங்கனலாகுதிவேள்விலிநீமபினரொருசாரா
தங்கியயோகசமாதியகைந்தனரொருசாரா
பொங்குதலமபுரிபொற்பினவிளங்கினரொருசாரா
ஶங்கனரன்றனருச்சனைசெய்குநரொருசாரார். (கசு)

பரிசீனர்பொன்றொழிலபரிவுகொட்டைருநரொருசாரார்
குருவினைவழிபடவகமகிழ்கூருநரொருசாரா

ரருளொடுசுதூர்மறையத்தமறிந்தனரொருசாரார்
மருவியநன்னியமத்தொழின்மன்னினரொருசாரார். (க௭)

விரவியவைப்புலவேடவைவெல்குரொருசாரார்
திருவருளோடுதிருநதவிருந்தனரொருசாரார்
ரரியநராச்சிரமததினடைநதனரொருசாரார்
மருவியதிருநதனவனம்வைக்குரொருசாரார். (க௮)

இன்னவைபோல்வனவெண்ணிலருநதவமேய்வுறற
யன்னதலந்தனிஸ்சிவலிங்கமருசுகிததுப
பன்னரும்வேதபராபணர்பூஸசடரிநதாறறித்
தன்னிகர்பாரீசாதவனசதிற்றூனூற்றூ
(க௯)

இத்தருநீழலினயோகமடைந்தவொவரீனு
மததனைநாடியுளுற்றனாதமபலனன்றயுகா
னித்தமதாகியகிளமலனறிசுவனீஸ்பாமே
லுத்தமநறவர்தமமிலுதைத்திடவற்றூமே. (௨௦)

சூடியவெண்பிறைவேண்சுயம்பிரகாசிததே
வீட்டுருள்பதிகனிஷ்மிககுவிளநகுமிமெய்த்தானய
கூடியபேரறிவாளர்கொடுத்தருள்கூதான
நீடலிலெள்ளளவாகிலுமேருவைகிகராமால். (௨௧)

அன்னியதானமதன்கணினினறரொருளரீல
மனலுமீயிருபபிவெறுடபினினுதலீவண்டானத
துன்னொர்கணபொழுதேனுமுறைந்தனருலகுண்டீடா
னின்னமுமேவரிதாபபதத்தினிலேயவாரே. (௨௨)

என்பதொராயமுமின்றலீதன்றியுமின்பாலே
மன்பதைநாளுமகிழ்ததுவழுத்துமிவண்டானந
தன்கண்டைந்தொருசாகினியின்கறிதானல்கி
னனபுனறுசுவையுண்டிதரும்பலமதுவண்டாம. (௨௩)

முன்னொருவன்கதையுண்டதுசுவனமுனிசேனமோ
டன்னுதுயயாமிப்பாறாரகரபபதியின்கண்
மன்னுமொரத்தனின்னியமத்தொழிலவமுவாரோ
னின்னொருளொடுகல்விசைமறைபாடிவியனுவான். (௨௪)

நானிலமும்புகழ்நாதனருச்சனைநனகாறறி
யூனுடறனையொமுத்தூறுசாகினியுண்டெனூறு
மீனமில்யோசுற்றொன்றுமிரண்டுமினறுகி
வாணுயாபாரீசீர்தவனத்தினின்வாழ்வானால், (௨௫)

உறறவனங்ஙனுறைநதிநோடனிநோர்நாளிநீ
சுறறுதினாக்கடலசென்றுசுடிதெழுசுனமேசு
மறறவனஞ்சவீடிததுமுழங்கிருணமழைதூங்கப்
பொறபுறுசனபனசாலையிலவநதுபுகுதற்றான், (௨௬)

ஆபிடையங்கணனைத்தனருத்தியினடிபேணி
சேயமோநிறறனனீடிருநீங்கிநிசியினகண
மேயதொரபஃதுறுசுன்னவினொர்விபிரளங்கட
மயகொடும்பசியோடுநனைநதுதியங்குறறே, (௨௭)

மைம்முகினமாமழையால்வழிநாடியுணமகிழ்வாயொண
பெய்மமயிரவந்துபொடிபபநடுங்கிவினிததிடடா
னிமமெனவேகியிறைஞ்சிவிளக்கினனிருபாசம
பொமமல்நமிகுபனசாலையேபுரிமனைசேர்த்தி, (௨௮)

இருத்தியருக்கியமாநுகொடுத்தங்கியல்பாலே
யுரைக்கரிதாமுகமனமிகவங்கனுரைததுணபா
னருத்தியின்முனபுசமைத்ததினோர்பங்கடசீர்து
விருப்பினருத்தினன்வேதியனும்மகிழ்மேவுற்றான், (௨௯)

வேதியனமகிழ்வுறவிரிசடையோன்மகிழ்மிகவுற்ற
னோதுவர்மகிழ்வுறவுலகிடமெங்குமுழவபுறற
தாதலினித்தலமேன்மையினுலன்னியசானத்
தேதமிலாவிருகோடியிலிங்குகளிடர்தீர, (௩௦)

அறுசுவையுடனனமுதவினவர்பலனதுவுண்டா
முற்றமிலைதருநறியுளமகிழ்க்ரவுதவுதலாலே
யறுசுவையுடனனமருமறைபவருணவருள்வோர்தாம்
பெறுபலனிதுவெனவெவருரைசெய்குவர்பேசங்கால், (௩௧)

அருமீறையவனுணவடகினையருளியனூறவோனுக்
கொருமறைமயிலுதவுவதெதுவெனவெதிருளமோர்ந்தா

ககூஅ திருப்பூவணப்புராணம்.

புரிசூழலுமையொடுபொருமடல்விடைவருமகன்மேல்
வருபவமறும்வகையருளினனொருதனிவரமன்னோ. (கூஉ)

அடகதுதனைநன்சூடன்மிசைதருமந்தணனுக்கு
முடலுயிர்விடுபொழுதும்பரினுயர்கயிலாயத்தின
விடறுகர்தருவெள்விடைதருகொடியவன்மெய்யன்பாற
றிடமுறவேதிகழ்மறைமுடிதனையுபதேசித்தான். (கூக)

கோடுதிரழ்ந்தகுழந்தைமதிசசடைகொண்டென்று
மாடுமரன்றிகழ்பூவணநகரமதன்பாலே
பிடுறுதானமளிப்பவரங்கதுபெற்றோக
ணீமெரும்பலநாடிநிறுத்திடினிகராகும். (கூச)

அனையதானமதன்கணளிககுமருந்தாண்
மன்னுபலங்களவழங்குநர்கட்கவைவநதெய்து
மின்னருளாலிதேறகுநாகுகென்றுமிருமபாவ
தன்னிகாசவுனகசத்தியமாமிதுசாற்றுங்கால. (கூடு)

மெய்ப்புடுதானமளித்திடுமநதநனமேலோகட
கொப்பறுந்பலனுண்டெனவோதுகலேறேற்றுகள
செப்பருதீநாகத்திடைசோகுவரென்னுஞ்சொ
லிப்பதியின்கணதில்லையிரண்டிடுநிணையாமால. (கூசு)

இத்தலமெங்கணுமித்தலநீர்சொலவின்றாகு
மித்தலநல்குமையந்தவமுற்றவீருந்தான
மித்தலமேயெனிவித்தலமன்னுமுயிர்க்கலலா
மித்தலநனகெனவுனாசெயலேணடுவான்றாமால. (கூஎ)

புரிசூழலுமைதிகழ்பூவணாவதுபொருநதுஞ்சி
ருரைதருபிரமகைவாதகபுராணத்தொனறான
மருவியவெண்பஃதாசவமுததுடலததயாய
மருநுஞ்சவுனகமுனிவவருந்சவவறஃகோகாள். (கூஅ)

வேறு

சிமயமாலிமயாசலேயெய்சிவமனோன்மனிசேர்கவுமாரி
தேந் சமயநாயுடுவெளிசகோகரிசகலகாரணநாரணியாதி
ழ்ந்த கமலலோசனிகாணதையையோதுநர்கருதியேசெவீவாய்

வழியோர்குவோ, ரமலகாயகனூர்பதமாகியவரியதாமரைமீழ்சி
லவாழ்வரே. (௩௬)

உமைவருசருக்க முற்றியது

ஆகச்செய்யுள் - ககக2.

பதினாலாவது.

உமைவருசருக்கச்சுருக்கவசனம்.



திருக்கைலாச மலையிலே, சிவபிரான யோகமூர்த்தியாக எழுந்த
ருளி யிருகருமபொழுது, ஒருதினத்திலே சிவபிரான உமாதேவியை
நோக்கி 'நீ நமமுடைய கருதையுணராது தககனமாட்டுச் சென்ற
குறறத்தைப் போகுகுமலிபாருடடு, செநதமிழ்பபாண்டிநாட்டின் கண
ணதாகிய திருப்புவண க்ஷேத்திரஞ்சேர்ந்து, பாரிசாதவிருகூடம் வள
ர்த்து அதனடியிலே நீதவருசெய்தால, அங்கே ஒருமூலலிகம தோன்
றும், அதிலே நமமைப்பூசித்தால நாமவெளிப்பட்டு அககுறறத்தைப்
பற்றி உனக்கு அருள்புரிவோம்' என்று திருவாய மலநதருளினார்.
அருளியவுடனே விடைபெற்று உமாதேவியா திருப்புவணஞ் சோ
கது பாரிசாததாருவளர்த்து அதனிழிலே தவருசெய்துகொண்டிருந்
தா. இருகரும்போது, அமமரத்தடியிலே ஒருசிவலிங்கம் தோன்றி
யது அசுணைககண்ணுற்று மகிழ்ந்து பூசித்துச் சிவபிரான வாரததை
யைக்கடந்த தோஷத்தைமாற்றி, அங்கே யமாநதிருந்தார் மற்றும்
புலமுரிவாகநம அச்சிவலிங்கத்தைப் பூசித்தார்கள அச்சிவலிங்கப்
பெருமான் அமர்த்தருளுந்தகிடமாகியபாற்கரபுரியிலே, சமபாத்திரமா
யுள்ளவாகடகுத திலமளவுதானருசெய்தால அதுமேருவாகும். இந்த
க்ஷேத்திரத்திலே, ஒரு அநதனைவேதமுதலியவைகளுயுணர்ந்து, ஒழுக
கத்திலேவழுவாது, சிவாசசனைசெய்து, உடலினவெறுத்து, இலைககறி
மாத்திரமஉண்டு, சிவயோகத்தில் அமாநதிருந்தான். இருசுகுமபொது,
ஒருநாள இரவிலே, பெருமழை பெய்யுங்காலத்திலே, ஒருபிராமணன்
பெரும்புகியோடு அச்சிவயோகி ஊர்ணசாலையை அடைந்தான். உடனே
சிவயோகி எழுந்தவணக்கி திருவடிசுனைவிஷக்கிப் பண்ணையினுள்
ளேசேர்ந்து, உபசரித்துத் தனக்குப்பாக்குச்செய்திருந்த இலைககறியில
ஒருபங்கை உண்பித்தான். பிராமணனும் அவ்விலைக்கறியையுண்டு மகி
ழ்ந்தான். அதனாலே சிவபிரானுந் திருவுளமகிழ்ந்தருளினார். அதனால்,
உலகமுழுவுதமகிழ்ந்தது: உடனே இலைக்கறியை உத அநதனை முன்
னே இடபாருடராகச் சிவபிரான் தோன்றிப் பிறவியறும் வண்ணம்

அருள்செய்தார். இலைக்கறியுண்ட அநதணனுக்கமுரணநேரிட்டபோது வேதாந்த முடிபாகிய சித்தாந்தத்தை உபதேசித்தார். இத்திருப்பூவணத்திற்கு ஒப்பான கேஷத்திரமில்லை. இட்படலத்தை ஒதுவோருங் கேட்போருள் சிவபிரான்றிருவடி நிழலிலேனாழ்வார் இவ்வணம் பிரமணைவர்த்த புராணத்திலே எழுபத்தொன்பதா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும.

திருச்சிறமட்பலம

பதினேந்தாவது

சுச்சோதிதீர்த்தயூத்திரைச்சருக்கம்.



படர்செழுநதகட்டுப்பையவிழ துதிப்பாரதளின்றலையினமேறபடுதத, வுடைதிணைக்கடறசீருகினின்மேலாயுநாதருமித்தலபபெருமை, தடைபடாதருளிற்சாங்கிடுமின்பசசவுணகமுனிவகெளன்னு, முடிவிலாநாதவாரிதிமுழகுமுதிாதவச்சுதன்பின்மொழிவான. (க)

திரைபுரள்கோதாவிருநுதீரஞ்சர்ந்திடுமபலவள்ளுந்த, பொருவருபோகவதியெனவோங்கும்பொற்கவருந்தநறபுரியி, னாசர்க்கணைருவகியறுதிநநதத்தாமருநதிறையளகதுவிழ்நதிறைஞ்சப், பரவருமகுடமணியொர்ளிபரப்புமபரிபுரமுவிபததான. (உ)

அருமறையாளர்க்கருச்சணையனபினுற்றியேயறங்கள்கைககொண்டோன், பெருகுநறந்தகததுறைதொறுந்தோய்துபெருங்குலபிதிாகடும்பீராததோ, னிருகிதியதணையீரவலர்க்காற்றியிரப்பெனுமிருளவலிதுறநதோன், கருதரிதாயகலைபலதெரிந்துகடகருங்கலைககடலுதடநதோன். (ஈ)

கீர்மனிற்சிறக்கடடமுழைடையானகாமமாதுகளைகட்டோன், றுமீரீன்புயளுசோதரையுயிராக்கெலலாநதாயினினூங்குதண்ணளிபேயான, சேமமாகியசெஞ்சுடர்வடிவேலாற்றெறவ்வழிபடக்கியதிழ்மீலே, னேமியநதடக்கைரீனிற்செங்கணிண்டமாலைனவருளபூண்டோன். (ச)

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கம் ௨௦௧

செப்புமாயிரநற்றிருந்துமந்திரததாறசிரித்துமுப்புரந்த
 னையெரித்த, முடபாமப்பொருளாமுக்கணைமபிராணைமுடபெர
 முதருசசனைமுயலவேரன, பைபபெருமபாநதட்டஹலைசும
 ரதட்டியெலாவகண்ணிரைபோல, வொபபருமதியமுறழ்கவி
 கைக்கீழோங்குசெவகோனடாததூரவோன. (௫)

மதிவளர்ந்தொடுவகிவநதிநொளின்மன்சியவடடமிதல
 னிற், றுதிதருமாததேதாதயமகோநயததிறசொலவிநூடாபுரன்
 னாளி, னுதயநாடனிஸோராயிரமோரொனறுளவகளிநூவத
 வெஞ்ஞான்றுந், திகமுறுதானவிதமிகவளிக் குரதேவவன்மா
 வெணுமபெபுரோன. (௬)

அனனெதாலபிகழுசோமனனர்மனவனனுக், றிதய்வ
 முழுதுலகேதத, ம்னனுசசசோதிமாரீதிமுதலவதாலரி
 மனதேவமிததிரச, னெனனுநனைமைநதீரிருவேருமிகலறும
 கரமேலுபர்த்த, னனலனஞ்சிலையிதமாயேயெனனைகண்ண
 கனபுவிபினண்ணினரால். (௭)

சாலவகறறோகவகன்டாறகலைடாந்தெரித்திருபுது
 குரவா, சிலநகுரவனசெபரியமாறறத்தனநதொறுத்திறம
 திடாதநிறத்தோரா, னூலபேரறிகிரிபுருடடிநகளிபடான
 பதிமெனவளாநததறபின, மாலுமெயத்திருவுமபோலவாக
 கிளபமணமபுணர்வத்தனனபுனனன (௮)

மன்னவநந்தமைத்தாநாலவருக்கு மணப்புணர்விதயபி
 ன்மரபான், முன்னவன்றனசகுமுழுதுலகளிட்டான்மொ
 ய்த்தீடுமணிமுடிகவிததப், பனனுநதிரிகடமமை நமபதல
 வர்படாதுகாததிடுமெடபணித்தத, தன்னுடைமடவாடன்
 னெந்மொபொதுமபர்தான்றிணுவனத்திடைசசார்நநான. (௯)

சார்நதுபூதவகட்குப்பாறிதணத்து தடுபபருமவளியை
 யுநதடுத்து, நேரீநதமெய்ஞ்ஞானந்த்டையிறகூடிநயமோவ்
 ற்றுடூனித்தான. சேர்நதிடுந்ருமசிலையுங்ணவனசெல்வழிக்
 கொடுசெவத்திருநன, கார்நதிடுமுனைஇனனுசரோகவாக
 காங்குநதியகடன்முடித, தன்னுல. (௧௦)

அதுபொழுதகணனைந்துமுன்னவனையாரருள்வீண
 நாரதன்முன்,றுதிபலபுனைந்துசொல்லுலதுடையேனறுயநற
 பாரெலாநதோணமேன், மதுமலாமாலையெனவேசுமநதம
 ன்னநின்மனத்திடைமதித்தே, யிதுபுரிவைசூயேலாழிசூமுல
 கத்தினறுகைககிணையிலையென்றான. (கக)

இநதநற்றலத்தினிருங்குலப்பிதிராகளியைந்துகிறகெதிர்
 முகநதரவே, வநதுநீவழங்குநதிவதருப்பணததைவாங்கிழன்
 றறறையதலத்தை, முந்துறககாண்டியததலம்பிதிர்கண்மு
 ததியினடைநதிமெபுரமா, றந்தநற்றலமேயருமபெருந்தலத்தி
 னதிகவுத்தமதலமாமால். (கஉ)

அன்றியும்பிதிர்களைவருமேலாமிருமபெருங்கங்கையி
 ன்ககையி, னென்றியகிழ்ச்சியுறவினிதிருப்பருகைகுமெட்
 டருப்பணமதினை, றன்றவப்பிதிராகளவளங்கையிலவழங்கினம
 றறையாதந்தியடைவ, றன்றதையானிகையமபவேண்டி
 றேயிகல்கடிந்திலங்கியவிலோய் (கங)

ஆதலாவிந்தகேவாதநீ றுாலததருங்குலப்பிதிராகள்யாவரு
 மே, காதலினினைநதுதிவதருப்பணததைககைககெகாளுமபதி
 வைநீகருத்தின, மேதகககாணடியென்றுநன்மகதியிணைநாரத
 னியமபிடலும், பூதலமன்னனபொருவருநதவததுபுரோகி
 தற்கின்னனபுகலவான. (கச)

ஆரழல்வளாக்குமந்தணீர்நுநதமபுபபபாதநுண்மிக
 ளாற், பேர்பெற்றிமெமதுபெருங்குலத்தோகளபெருங்கதி
 பெற்றனரதன, லோரினததுகளுஞ்சூரியமயாரீவீருகந்நருள்
 புரிசூதிருன்ன, நாரதறபணிநதுநறவத்தலைவனாஹிலவேந
 தனுக்குரைப்பான. (கடு)

தொடுகடலுலகிற்றுன்றிருடுருவஞ்சுடரவனெறல்குலத்
 தோன்றல், வடுவறுசிறப்பினமறிதிரைககங்கைமாநதியாகிய
 தீர்த்தக, தடைவின்றசென்றேயாடுதியாயினருத்தியினூரத
 னுண்: தத, படிநிதிக்குண்டாமப்கர்குவயின்னும்படியையோ
 ரடியினூலளநதோய். (கசு)

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கம். ௨௦௩

கடஞ்சொரிகரடக்கவுளுடைக்கறைக்காற்கசராததூ
கமாசேன, மடநதையரங்கிவளர்த்திடுமறையோர்மனனுமா
ணக்காபாங்காகத், தொடர்நதுபினசெல்லத்தூமணிகளை
சுடர்விடுமாளிகைக்கொண்டு, படாநதிடுகெனரூபபடிவன்
றூபபகர்ந்தபான்மையிற்பாத்திலுன்படநான. (௧௭)

வேறு

திக்குலகெலாம்பரவுதீர்த்தமதினமேலாய்ததேசுபெறு
கிணறநல்லீராசமாயவீறி, மிக்கபிரயாகையினினமெயமுனிவ
ரோடுமவேந்தாதொழுமவேந்தனமுகிழீவாங்குபிதிர்கணமு,
முககணிமலககடவுணமுண்டகமலாததாணமுததிபெறவே.
வீரதமுண்டனமதாழே, தககபுசமுச்சோதிலதநுபபணமுநல்
கிததணபுனலபடிநதுரியதானமுமளித்தே. (௧௮)

மனனியவரிததுவாரநதிசழுவதிமாளவங்காகேகாலமாநல்
கண்டந, தனனிகரிலசோமேசுரஞ்சிலாதநீளசதுவேதயீ
சங்கோமுதிதீர்த்தவாரம, பன்னகேசமபரணமைபகாபாபபோ
சம்பகருமதுகண்டேசுரமபரவருஞ்சீர், துன்னுமாரணியங்
கோமளமருவிநாளுஞ்சூருலவுகின்றகெளமாரகாரதாரம ()

கதிரொழுநூரககானமபீமகானங்காசறுசெழுநகவுசி
கம்புகழகாளிங்க, மதனமகிழுகூரவருளபாராவதேசமவான
முகடுதொடவெழுசிலாசநாகஞ்சே, ரதிகநலவராகமெயததுகி
யமாகோகன்னமாததியேசுரமவேகதரிசனமவருஞ்சீர், வித
மருவுமகிசாலாவனம விளங்குமேவுமதுவாரணியமிககவட
கானம. (௨௦)

மாவுலவுசரவணேசுரமருவியோங்குமவானதொடுஞ
சுத்தவானநகானந, தேவர்தொழுதெழுநமர்சிவனமோ
ரெணுடிசைசென்றுபுகழ்கொண்டதிசுழசங்கமேசர், தாவி
ருண்மிகுபிராசாபத்தியசீரநதகைமைபெறுமாவேணிதீர்த்த
ம்கூரும், பூவுலகெலாம்பரவுபூம்புனஞ்சேரும்பூசுரர்கணேச
முறுச்சியிலமமமா. (௨௧)

சம்பராலயநீடருங்கதலிகாணந்தருஞ்சீர்விருபாங்கங்
தகுக்கோடியீச, மம்புவிதொழும்வசிட்டாச்சிரம பன்பரம

கபிலையீசுரமருட்காளகண்டம், வம்புலவுகின்ற மாவனநகர
மேவானவாளுந்துவளமிகககாளததமலேசே, ரொம்பிரான்
மகிழ்தவ துபமபாதீ சமிருளோடவருணமேவுதிரிகூடவிசம.

தருதரியவண் காளுசீகாநகரவே வுணகண்டவிசமிசூட
லமுசகாளம, பரவுமவிமுசீதநறபாராவதேசமபரசுறுநிருதத
கங்கனமடசளி, திருமேவுசொணுசலங்கோமுசேசந்தெ
ன்றமிழ்மணவகுலவுகினறமுது துனறய, குருமணி கொள்
கோபந்ப்பதம்விண்டுகிரியேசொலாநதிமேலுலவுகின்றவிசுவே
சம. (௨௬)

விசதமி துநிலை வனமிககில்குகின்றவே தனசலமமெழி
ளமேவுதிருவெணகா, டிசைவயிததுயநா சமெளசாயைபடவி
பேமமுறுமின்பமருளாயிரவனஞ்சே, வசை பிலகலவியாண
மங்கலம்கிழ்சிறகமருவுதிரிகோடசமனறிமாகேசக, திசைக
டொறுமிசைசிறவுகோமுததீசஞ சித்திநருபூமீசமகதிபா
ர்ச்சுனமே. (௨௭)

உரவரியநாநாதவகுமபகோணமப்டடசமேவுநநீரசே
காளுசூழ, திரிசிராவெல்லையிறுவாயறுதலஞ்சேர்தீரததமவை
யாடிபுடனமுர்த்தியடிபேணிப், பெருகாவமொடுதிலதருபப
ணமுசன்காறபேராதகாதலிற்சிதீர்கட்களிததே, யருளாள
னங்கயறகண்ணியொடமாநதவாலவாயினகண மிகுமனபுட
னடைநதான (௨௮)

வேறு.

அடைநததனபினமிடைநதளிசேரலர்நதசெந்தாமநாய
பூவினழகுபூத்த, சடவகுடைநதுடிநதாடிததக்கபிதீர்கட
னீந்துதழலிறகாய்தே, யுடைநதஐபம்பொனணிசுமந்தவு
மையுள்ளாடெமையாளுமிமையாமூக்கீட், படர்ந்தசடைபப
ரஞ்சுடர்செமபரிபுரப்பொநபதவகடமைப்யணிநதுபாங்கால்

ஏர்பெறுநற்றீர்த்தங்களியாவையுநதோய்தேய்த்தபிதீர்
கடன்களீது, டீர்பெறுமத்தலங்கடொறும்பிரியாதபிரான்ற
னடிபேணிபன்றோர், நேர்படவிவாமையினுனிசுழ்ததுமுனிபு

ஶாத்தமொழிவீரோதமுனனாத், தார்புனைந்ததடந்தீராளான்
றாமரைக்கணணீர்த தும்பததானங்குற்றான். (௨௭)

அப்பரிசங்கரசாபிரான முவகுதலுமரனருளிநங்கைதா
ங்குஞ், செப்பருகதந்திரிவிணை ததிருமுனிவனன்பினெதிர்சே
ர்ந்தகாலே, யொப்பரியகடனமுகூட்டிலுதயவாதபனெனவே
யுலகிறேன்றுந், தப்பறுமன்ன வன்முலிவன்சரண்பணிந்
துமகிழ்ந்துமுகஞ்சாம்பிவினான். (௨௮)

நின்நிடலுநிருபனமுகமெதிரோக்கிவிணை முனிநிகழ்
த்துகின்ற, னுநநன துதநதைபுவந்துநதரும்புண்ணியகன
மீமுஞறறலாலே, துநநியசெஞ்சுடாவேலோய்சொறறரு
மப்பலன்புசித்துததொலைததல்வேணடு, மென்றதனூலெளி
வந்திங்கின்பிருத்தியெதிர்முகநதந்திலனூலமமா. (௨௯)

ஆதலினூலினியிவகேலாதபனநனகுலத்துதித்தவரசர்
கோவே, போதலுயகாரணமொன்றுண்டதனையுரைத்திடுவ
மோராதிரங்கக, கோதிலுயர்மதிறகூடறகுணதிசையோசனை
யெலலைகொண்டபாரி, சாதவனநதநிலுலகநதந்தருள்சுந்தரி
தவஞ்செய்தலமொன்றுடைடால. (௩௦)

அவகணமாகிநறசிவலிங்கமதொன்றரசநினதருங்குலத்
துப, பொவகுதிரோனபூசைபுரிநத்பொறபினதாகிப்போக
முத்தி, செவகைகுவித்தெவயே னுநதெரிசனஞ்செயதளவிலரு
ள்செய்வதாய்வெண, சங்குலவுமவேகவதித்தடங்கரையின்றெ
ன்மேலபாறசார்ந்துவைகும. (௩௧)

ஆநதமணறநதசிவலிங்கமதநகாயபுழ்வாயுதிககிற், சு
ந்தரமுன்றம்புதொடு தூரத்திலர் வினூளி துதைநதிலங்குஞ்,
சந்திரன்வந்தருச்சனைசெயு சந்திரலிங்கமதொன்றுதன்னேரி
ன்றி, யிந்தவொருமுவுலகுமெஞ்ஞானமும்னிதேத்தவீருக்
குமாதோ. (௩௨)

ஆத்தலத்தானன்றனக்குமருந்தவர்க்குமரும்பிதிர்குளர்
யினூர்க்குஞ், சித்தமகிழ்தலமதனிற்சென்றிடைந்துன்பிதிர்
கனூக்குத்திலோதகத்தைப், புத்தமுதத்தடம்பொருந்துபுன

லாடியளிக்கினெ திரபொருந்திவாங்கி, முத்தியடைகுவரத
 னாமுயன்றிதியிஃ துணமைமுழவுத்தோளாய், (௩௩)

மேதகுநீநாளகாறு மிககருமததொடாச்சிமேவலா
 லே, யோதிடுகினனாறபிதா களுறககாண்டற்கரி தாகிறறுழந்தக
 ன்ம, மாதரவிறபரிபாகமடைநதாலமடைநதவதனாலையங்க
 ண, உதறுபூநதிருமடநதை செல்வனீயேயிஃ துதிணணமரதோ.

மலர் தலையிவவுலகததுமைநதரினினலிகராகுமைநதரின
 றும், நலையைபெறுகின்றந்தைதனனீநிகாமாநதருமோசாற்றி
 னினறா, னிலவீடவேநீவீருநதாநீளபுகழிடுகெடுதருமநிறு
 வுநீரா, லிலகுபருநதரு துகவைததருநதுதசைநதிடுகெடுய
 கூரிலைகொளவேலோய. (௩௫)

மதியுடனன்மாதவரைவமுததிமன்வல்வினைநீங்குமதனி
 லுமமைத, துதிக்கொடுபோறநினாயாருந்தொலபவங்கடொலை
 ககுவாயாளுசொறறவாறறா, கதிாவிடுபாறகாபுரததிறகருது
 திலோதகமபிண்டஞ்சிராததலக்சி, சதூமறையோரருச்ச
 னையுநதானதருமங்களுநீதயங்குச் செயவாய, (௩௬)

மலங்கிடுகின்றமலாக்கண்ணீர்மாறநிடவநதனமிங்கனவ
 லலைவந்தத், தலந்தனிலேகுதியாமுநதகுநதீரத்தததுறைக
 டொறுஞ்சாதுமெனல, விவகையர்கோன்சிரமரிநதவிரா
 மனிரும்பழியொழியவிறைஞ்சஞ்சேது, தலநதனைநபுண்ணி
 யதீர்த்தம் உடராரதனுந்தனைதுபோனன். (௩௭)

நினைவரியபுகழ்ச்ருபனிசமுதகானமணிமகதிவினை,
 முனிவனுசைவீமடுதமுமுதுணர்முவாயிரமாமுனிவரோ
 மந், தனதுபிதா கடன்கழிததுநதங்குபலதானதருமங்கள்செ
 ய்வான்; புனிதமிகுந்திலங்கியபொருபுரிசைசூழ்ப்புவணத்திற்
 பொருந்துகின்றன. (௩௮)

வேறு.

1. பேசுமக்க்புனலதுமுழ்குசிரபேர்கொளெட்டுறுபஃ துய
 ிகாநதயீ, தோசைபெற்றவுலகினிலோதுவோரோதுசொற்கள்

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கம். ௨௦௭

செவிகொடுதோருவோர், சேசமுற்றபுதலவர்கண்மேன்மையார்நீடுபத்தநிகழும்விவேகநோ, தேசுகத்தியடைவாபினீரில்
வானசீமிகுத்தசுவகதிசேர்வரே. (௩௬)

சுச்சோதிதீர்த்தயாதிரைச்சருக்க முறறியது.

(ஆகசசெய்யுள ௧௨௩௧.)

புதினந்தாவது

சுச்சோதிதீர்த்தயாத்திரைச்சருக்கச்

சுருக்கவசனம்.

கோநாவிரி நதிககனாயிலே, போகவதி நகரத்திலே, தேவவன
மாவென்னும் அரசன ஒருவன் அரசாட்சிசெய்து கொண்டிருநதான்.
அவனுக்குச் சுச்சோதி, நீதிமுகன, வதானியன, தேவமித்திரன என்
ஐம பெயருள்ள நானகுபுத்திராகள இருநதாகள், அநநாலவருக
கும் விவாகரு செயவித்து, மூத்தபுத்திரனாகிய சுச்சோதி எனபவனு
க்கு முடிசூட்டி, அமைச்சாகளை அழைத்து, “நமமுடைய புத்திரனை
பபாதுகாதது, அவன ஆணைவழி ஒழுகுவீராக” என்று ஆளுநாபித்து
அத்தேவவனமாவெனபவனதருமசீலையென்னும் மனைவியோடுமதவஞ்
செய்யும் பொருட்டு வனபுதையடைநது சிவயோகியாய அமர்ந்து
தேகவியோக முறறான. மனைவியும் சிவபதமடைநதாள, அவ்விரு
வருககும் சுச்சோதிபெனபவன சகோதரர்களோடுமகூடி அநதியேஷ
டியையமுடித்தான முடித்தபின் நாரதமுநிவா சுச்சோதியைச் சநதி
த்துத்துதித்து, ஹேரீதிமனனனே “நீசெய்யுந திலதருப்பணத்தை
நேரிலே பிதிரிகள்வநது ஏறறுககொள்வதற கிடமாகியதே உத்தமகேஷ
த்திரமாம அதனையடுத்துத் தருப்பணஞ்செய்வாய” என்றுகூற, உட
னே சுச்சோதிராசன் மகிழநது அககினிகர்ப்பன என்னும் புரோகித
னை அழைத்து, முநிவர் அருளியதைச்சொல்லி, சேனைகள்சூழ அரசன்
புறப்படடுப பிரயாகைசேரீநது ஸ்நாநஞ்செய்து, பிதிரகளுககுத்தாப்ப
ணம்பண்ணித் தானகுகளகொடுத்து, அரிததுவாரம அவநதி மாளவம்
காகோலம் நீலகண்டம் முதலாகத் திரிகூடவீசம ஈறுகவடத்சையிலு
ள்ள ஸ்தலங்களையும், காஞ்சிபுரமுதலாகத் தொண்டை நாட்டிலுள்ள
ஸ்தலங்களையும், தில்லைவனமுதலாகச் சோழநாட்டிலுள்ள ஸ்தலங்க
ளையும் அடைநது தீர்த்தகுகளாடிச் சிவபிரானைத் தரிசித்துப் பிதிர்

களைநோக்கித் திலதருப்பணஞ்செய்து, பாண்டிநாட்டிலே திருவாலவாய்சோத, பொற்றாமரை வாவியிலேமூழ்கிப் பிதிரதருப்பணஞ்செய்து ஸ்ரீமீனாஷி சுந்தரேசுரரை வழிபட்டு அததலததே தங்கினான் ஒருதினம் அரசன், “நாரதமுனிவாகூறிய வாத்தைவினோதமோ” என்று கருதி மனம்வருந்தி யிருக்குமபோது நாரதமுனிவா சந்தித்து, இத்திருவாலவாய்க்குக் கீழைத்திசையிலேயுள்ள திருப்புவணம், சிவபிராக்ணமும், முனிவர்களுக்கும், பிதிரகளுக்கும் திருவுளமகிழ்த்தக்கக் கேடத்திரமால நால, அவகேசென்று பிதிரதரு. பணஞ் செயவாயால அதனைப்பிதிர்கள் நேரேவந்தவற்று முத்தியடைவாடிகள், எனறனா அவகனமே அரசன் திருப்புவணஞ் சோந்தான். இவகனம் பிரமகவவர்த்தப்புராணத்திலே எண்பதாமத்தியாயத்திலே கூறப்படும்,

திருச்சிறமமபலம்.

பதினாவது.

சுச்சோதிபிதிர்களை முத்தியடைவித்தசருக்கம்.

பொங்காதொறுமங்குறவழ்பொழிநிகழும்புவணத்திற் பொருநதமன்னன், நங்குகருமங்கன் முதறறாநிழைத்ததயாவையுநீசாறறுகெனனா, வெங்கொடுங்காமாதிகளையொறுத்தொழித்தசவுனகனாறன்வின்வலேடு, துங்கமறைவடித்தெடுத்த தூயவியாதனைநீனைநதுகுதனசொலவான. (க)

கூடியநான்மறைவாணாகுலத்துதித்தருபரீகுலவுகின்ற, கேடிலருங்கதைமேலாககிளத்திடுநென்புராணமிகுவகேள்வியோய்நீ, வாடியடைகுந்தமகசுமகிழ்த்தளிசுமவளவலுநீபதனாநிற்கு, நாடிவினையின்றெனறாநாபதிசெய்கையைச்சுருககிநவிலவதானன். (உ)

சுதூர்மறையோர்குரவருடன் நமீழ்மதுரைதணந்தேழ்பைம்புரவிபூட்டி, யுதயமாலவரைமுகட்டிலூராழித்தேர்வெய்யோனுதிக்குமவேலை, யிதயமதினொருமையுடனியல்வினைநாரதன்றாநியமபுழாற்று, லதிர்கழறகாலரசாபிரானரும்பாரிசாதவனத்தடைத்துமாதோ. (ஊ)

வேறு.

வண்டி. நந்துதையுமண்டலப்பொகுட்டுமலர்தருமணியொளிபரப்புவு, குண்டநீர்படிந்துகோதில்செம்பவளககோலமேனிசசுவக்கொழுநதைக, கண்டடிபணிநதுநருதருமபிதிர்கள் கூடன்கழித்தடைநதவனூர்நாட், பண்டருவேதபராயணரோடுமபரிநதுநற்றொழிந்முறைபுரிந்து. (ச)

வந்திடுமளவினவானவாபெருமான்மாபெருங்கோபுரவாயின, முநதைநான்மறையுமுமுதொருங்குணாந்துமூவுலகேத்திடுநெறிசோ, சுநதரீறுதுதைநதமெய்யழகுந்தாயவற்கலைபுடையழகுந, தநதகாலவனைக்கண்டவனாரூளிநறமணிமுடிபடத்தாழ்ந்தான். (ரு)

தாழநதெழுமன்னன்றனைநோநோக்கித்தவமுனியாசிகளகூறி, வாழநதனைகொலலோமனனநீயென்னுவளம்பெறமாறறன்கறையப, போழநதிடுமதியமபொதிநதபொறசடிபபூவணமேவுமாரமுதைச், சூழ்ந்தமாதவர்களமுநாகண்முன்றுதைந்துதித்திடதொழுதுகைகுவித்தான். (சு)

தொழுதகைதலைமேறசுமபமெய்பொடிபபத்துதித்திடுகின்றசொற்றருநாத, தழுதழுததிடசசெந்தபனியப்பொகுட்டுத்தாமரைககண்கணீரருவி, பொழிதரவுள்ளமுருகிடவனபிற்பொருந்தியானாதவாரிதியின, முழுகிமெய்ஞ்ஞானவிழியினற்கண்டுமுண்டெழுகாதவினமீண்டே. (எ)

பாலின்வெண்டரளத்தனைத்திரைசருட்டிப்பநதெறிந்தேவீளையாடுஞ், சிலமார்வைகைத்திகழபுனலிடததுஞ்சேர்ந்ததெள்ளமுததிரகத்ததுஞ், சாணீள்வான்றேய்சந்திரததத்துஞ்சங்கரன்கோயிலினனபுற, கோலவாளியிரண்டிடதேதாரொல்லைகொண்டமார்க்கண்டதீர்த்தத்தம். (அ)

நானமுந்தருமதானமும்புரிநதுநவிலுநல்லைந்தினங்காறு, மாண்பண்பாடியறுபதமுரனறேயணிமுஸ்கவிணடிடவீலாத்தித், தேனிநந்துணடுதேக்கிடுமிதழிச்சிகழிகைதிகழ்ந்துசெஞ்

சடில, வானவன்பூசைமறைமுறைடோத்திவைகின்னவையக
ங்காப்போன, (கூ)

முறைமையினங்நனுறைபுராதோறுமெழியுமுவாயிர
முனிவாக, கறுசுவையடிசிலளிததுவான்மதியமருங்கலையொ
டுங்குநாட்டாததத, துறைதொறுமபடிந்துதூயமாதவர்தநது
ணையடிதொழுதுயர்பிதிகள, பெறுதிலோதகமுமபிண்டமு
மளிப்பரன்பிஞுகுன்பூசையும்பேணி. (க௦)

மாமணிவானறிமறிநிராகொழிக்குமருமலர்க்குருமணி
வாவி, நாமவேலரசனண்ணுருவுணாதேநன்முநிகணத்தவர்
நாகா, தேமலரலங்கறறிணமனுவேந்தாசிததாவிஞ்சையர்கள்
கின்னராச, னேமுறுபிதிராகளெண்டிசர்முகததரியாவருமீண
டினரன்றே. (கக)

நாந்தகத்தடக்கைநரபதியநதநன்புனனமூழ்கியேயன்
பாற்சோநததக்கிணபிமுகத்தனய்முனனூற்றிகழிடமபூண்டு
நன்குசையி, னேய்நதமாமறையோரிசைத்திடுமாறறாவிருந்து
சங்கறபநேர்புரிநதாங், காயநதிடுதருபபைதன்னிலாவாகிதத
ருங்குலபிதிரகளையமமா. (கஉ)

வழுவிலாசசிறப்பினமனனியமரபின்வநதருள்கின்றவெ
ன்றநதை, கழிபெருங்காதறகாளையானுகிறகலைககடலகடநத
னனுகின், மொழிவருநதவங்கண்முயனறனனுகினமுனியுரை
தவறிலனுகிற், பெழிதருங்காதறபொருவிடைப்பாகன்பூச
னைபுரிந்தனனுகில. (கங)

அரியநறறீர்த்தத்துறைதொறுமன்பினடைந்தியானப
டிந்தனனுகிற, றருமமுநதவமுநதானொருவடிவாநதநதைசொ
ற்றவறிலனுகிற, பிரிவருமபிதிர்நபிதாமகனபிதாவாம்பெரு
ங்குல்பிதிராகளயாவருமே, யிருநிலம்புகழுவெட்டருப்பணங்
கொண்டெதிராமுகமாகவேவேண்டும். (கச)

வேறு

ரங்கடைந்தியாவருமேயெதிர்முகந்தந்தியானளித்தவி
ரும்பிண்டத்தை, வாங்கியருநதாதொழியின்வல்லையிலாரு

சுச்சோதிபிதிர்களைமுத்தியடைவிததசுருக்கம். உகக

யிர தூரபபம்மன்றவாய்மை, நீங்கலருமனுசுலத்தினிந்திக்கப்
பட்டேனாய்நோவனென்ன, வாங்கணைநதோர்செவிரிறைப்ப
வறைநதுதிலோதகமதனையவாகடகீநான. (கடு)

நாநதிமவவேலைதனிளிநுநிலவேதன்பிதிர்களின்புற்
றேவாள், றேயந்துயாபொன்னுலகமுறுஞ்சராவடிவங்கொ
ண்டவனமுனனேற்றியேனேர், தாநதெரியாவகையடைந்
துதக்கரபாததிரத்திறறதயாவு. மாநதரங்கமுடன்றேவரமு
தருநதுமாபோலருநதிரால. (கசு)

வேறு.

அநதவேலையின்மன்னரியபிதிராகடமமை
முநதுறவேகாண்டலுமேமுதிருஙநாதனமுண்டே
நநதம்பிதிராகாணநானனகுடையெனனஞ்ச
சுநதைமகிழநதாங்கனனோசெபபுராசிபெற்றான் (க௭)

பூணாமைந்தர்ந்தபுதலவாகுழநதுபோற்ற
வீணாபடுதலநறிவிடுவிசயத்தேடு
நீணாடன்வாழுகொனனோநந்தவமீந்தயனமால்
காணவரனல்திருங்கழறசேவடியிறகலநதா (கஅ)

இநதத்தலமானமியத்தினிறுமபூநதனாஹையோ
னநதமறவறஞ்சேர்ந்தரியபுகழைநாடடி
புநதுங்காதறபிதிராகட்குயருங்கதநனகுறவே
தநபுரமென்பதனைததாவிவளககந்தநதான (கக)

வாவிதிசுழ்பூவணததுமாணிசகம்மாமலைகரு
மேவுசெமபொனகொடிகுமவேணவாவினீநது
பூவலையநதானபோற்றுமபொன்னையானல்லருளாற்
றேவவன்மனருளசேசீவனமுத்தனான (உ௦)

ஆனமுவாயிரநல்லரியமுனிவரந்த
மானவேறகைமன்னன்வண்மைகண்டுமிக்க
தானந்தன்னைநலகத்ததமபிதிராகடியதது
மோனனாணவன்பமுத்திதனனிஹமுா. (உ௧)

பன்னவரும்பாரைப்பாரிசாதவனத்தின
வன்னமிசூநன்மணிப்பூணமன்னனறனைமைகாணூஉ
வுன்னவரியகாதலுள்ளமபிடித்தாங்குரதப்
பொன்னுலகத்தினுமபாபூமழைமிகவேபொழிந்தார் (உஉ)

பண்ணுபாவமனைததுமபாறல்செய்வதாகிப
புண்ணியமாயமேலாகிப்பொருந்துமபுட்பகர்னத
தண்ணண்ணனுகேயிறகரியசிருத்திசையிற
றண்ணந்துளபமாயோனறனக்குப்பச்சிமத்தில (உ௩)

தாவிடபுகழ்நறநகைசகலவுல்கும்பெறுவான்
றேவதேவனருளாறறேவவனமலிகக
மோவினமறையோதமமாலொன்றையங்கேதாடித
தாவதானதானமநதமறையோககுதவி. (உ௪)

கோடிசெம்பொனந்தக்குழகன்றனகருங்கொடுதநாங்
காடலவயமாமன்னனருந்தவஞ்செய்தமர்நாட
டேடுங்கதிகணலகுந்தீரத்தநதோறுமபடிநது
மாடுதல்லவீணைவல்லமுனிவநதுற்றான (உ௫)

உறறமுனிவனுரைப்பானுரைசெய்யிந்தபபதிபி
னறறமதுநனமகிமையறிந்தனைகொல்லென்றோ
மறறையநத்தலத்தின்வைகனமுன்றுவைநிப
பொற்பிளோகுகுகயிலைபூதரத்திறடோந்தான (உ௬)

அழிவிலபுசமுமனனன்பினானதானையோடு
மெழுதாமறைதேமூவாயிரமாமுனிவனோதந
மழையினகடுகிழிககுமதிலசூழ்மாடநீடும
பொழிலசேர்ந்தோங்குமபொறபிற்போகவதியிற்போநதான்.

வேறு.

தாவிஷத்தலத்திலெட்டருப்பணஞ்செய்து
தேவவனமேசனைத்தெரிசனஞ்செய்வோ
மேவுமெண்டலைவர்வானமுறைவிருமபியே
யாவருந்தொழ்ச்சிவபுரியினேறுவார். (உ௭)

பரவுபஞ்சாமிர்தம்பஞ்சகவ்யிய
மருவிபபலோதகமஞ்சனத்தினு
லரியபூவுணைசனுசகாட்டுவோர்பலன்
கரியசுண்டப்பிரான்கழறலவேண்டுமால் (௨௯)

ஆடலசெய்பூவணக்கரணுக்கானெய்யாற்
பீடுறவோர்விளக்கேற்றுமபெற்றியோர்
தேடருங்கதியருள்சிவபுரத்தினிற்
கோடிநனகுலத்தூடன்கூடிவாழ்வரால். (௩௦)

நந்தனவனமணிமாலேநற்றுகி
லநதனமாழியீசனுக்களித்ததுளோ
ருநதுழீர்க்கோடிநலனுமொரொன்றினுக
கெநதைசீசர்கயிலையினினிநுவாழ்வரால் (௩௧)

சூழ்ந்தவெண்மதிச்சடைககுழகனுக்குமுள்
பழிநதிடுமாலயநதனையுண்டாகருநாக்
கெழுநதவன்புடனடித்தியற்றுன்னதின்
வழங்கிடுமதிசுநான்மடங்குபண்ணியம். (௩௨)

தவலருநதினவிழாத்தங்குநதிநுகளி
னிவறவினெழுசசுநன்கியற்றுவோரியாண
டவர்ப்மணித்தேர்விழாவணிநடததுவோ
சிவபிரானுடனசிவபுரியிற்சேர்குவார். (௩௩)

உற்றவித்தலத்திடையுயிரமெய்யொத்துறக
கற்றுணர்கலைவலோசுண்டமாததிரை
பொறபுடனபொருநதினோபுனிதமேனியாய்
நறபெருங்கயிலையினண்ணிவாழ்வரே. (௩௪)

ஆயிரேரணுவளவழையுமித்தலத
தேயநானமறைவவாககீந்தவப்பொருள
சேயுயாவீசுமடிதோயசிகரபநதிகண
மேயசெமபொன்றிகழமேருவாகுமால். (௩௫)

உறுமொர்நைபிடியனமுதவினோரவண்
குறைவினான்மறைதெரிகோடிநதணாக்

கறுசுவையடிசிலன்னியதலங்களிற்

பெறவுவந்தருளபலபேறுண்டாகுமால

(௩௬)

வேறு

சதுர்முசுக்கடவுளன்னசவுளசமுனிவவிரதப

பதிதனிற்றிலோதகஞ்செய்பானமையோபலனையாமோ

துதிதரலரிதுமாதோசொற்றிடினமனறவாய்மை

மதிபொதிசடிததெங்களவானவன்றிவனனறே.

(௩௭)

புநலுநல்லினபமிககபுணணிமளிபபதாதி

நிகழ்தலம்புநூவதாநிளபவநதுடைபபதாதி

யகமகிழ்தரவெம்மாணுககானநதகானமென்றற

திகழ்வுறுதாமமபெற்றிததிருநகாசோந்திலங்கும்.

(௩௮)

தகுந்திருமுனியீர்காணுஞ்சந்நிதிதன்னிலயானு

மிருநதிருவுடைமைபெற்றேனமேலையோர்தமமுனயாவா

புகுநதுதாமபொருநதினமிககபுணணியந்தன்னலனனே

ரகந்தெளிநதருளிநீடுமறிவினலுமபராவா

(௩௯)

வேறு.

சீருலாவுபிதிராகளுறுங்கநிசேருமாககைசெப்புறுகிற்பவ,

ரேருலாவுபொருட்பகாகினறவீதுகாதினிறைத்தடுமெனபி

னே, ஞாகளயாவுமொடுககிவினாநதுவிணாடுலாவிடுமுப்புரம்

வெந்திட, மூரன்முன்னமவினேத்தடுமெமபிரான்மோனஞான

நன்முததிபொருநதுவார்.

(௪௦)

சுச்சோதிபிதிற்களைமுத்தியடைவிததசருகசமுற்றியது.

ஆகசசெய்யுளகடஎக.

பதினூறவது.

சுச்சோதிபிதிற்களைமுத்தியடைவித்த

சருக்கச்சருக்கவசனம்.

நாரதமுநிவா அருளியபடி திருப்பூவணஞ்சேர்ந்த சுச்சோதிரா சன், மணிகன்னிகைந் தீர்த்தத்திலே ஸநாநஞ்செய்து, சிவலிங்கப் பெருமானை வழிபட்டு வருநாளிலே, ஒருநாள், காலவமுநிவரைக்கண்

ணுற்று வணங்கி, அவரது ஆசீர்வாதம்பெற்று, வைகந்திமுதலிய தீர்த்தங்களிலே அமாவாசியை தினத்திலே ஸநாநஞ்செய்து, தன்னோடு ம்வந்தமூவாயிர முநிவருக்கும் அதுசுவைக்கறியமுதுடன் திருவமுது செயலிதது, திருப்பூவணைசருக்குப் பூணைபடாநீர், மணிகளனிகைத்தீர்த்தத்தை அடைநது ஸநாநஞ்செய்து, சங்கறப்பபணணிக கூர்ச்சத்திலே பிதிரகளை ஆவாங்கிது, “யான எனனுடைய பிதாவிறகுப்பெரிதும் விருப்பமுடைபுத்திரனானால், வேதமுதலிய கலைகளை உள்ளபடி ஓதிபுணாநதவனனால், தவயுகள செயதவனனால், நூரதமுநிவா அருளிய மொழிவழியே ஓழுகுகினதவனனால், சீவாசசனை அனபுடன் செயதவனனால், சிவதீர்த்தங்களிலே சிரததையேடு ஸநாநஞ்செய்தவனனால், பிதாவாந்ததயிற பிறழாதவனனால், என்னுடைய பிதா, பிதாமகா, பிரபிதாமகா அனைவரும் எனககெதிரிலேதோனறிநானகொடுக்கு திலோதகததையும் பிடைததையும் ஏற்றறளவேண்டும், ஏற்றறளாவிடின், எனதுயிகா விட்டுவிடுவேன்” என்று அனைவா செவியினு மபுகுடபடி சொல்லிந திலோதகமும் பிடைமுக கொடுததடோது மறறவாசருக்குத் தோனாரமல அவவரசனுககு மாத்திரம் பிதிரகளை அனைவரும் தேவவடிவவகொண்டு எதிரிலேதோனறிபிணடத்தை உண்டு ஆசீவதிந்து அரசனைமகிழவித்துச் சிவபிரான திருவடிநிழலிற் சோநநாகள இக்காரணத்தாலே புடபவனமானது பிதாமுத்திபுரமெனனும் பெயாபெற்றது. சிவபிரான திருவருளினாலே சுசசோதிராஜன சீவனமுததலான மூவாயிர முநிவாசனும் பிதிரகளைபொருட்டுத் தானஞ்செய்ததையால் அமமுநிவர்களுடைய பிதிரகளும நற்கதிபெற்றனா புடபவனேசா திருக்கோயிலுககு திருதிதிகிலே, சுசசோதிராஜன தன்னுடைய பிதா தேவவனடாவின் பெயராலே ஒருசிவலிங்கப பிரதிஷ்டை செயலிததான பிணபு அவ்வரசன மூவாயிரமுநிவாசனோடு, பொசுவதிநகரஞ் சோநதான். திருப்பூவணைக்கேத்திரத்திலே பிதிரகளுக்குத் திலதாபணஞ் செயவோ அளவில்லாத பயனபெறுவர்.

திருச்சிற்றடபலம

1 தீனேழாவது

தீர்த்தச்சருக்கம்.



மறைநான்குமன ககிடந, தவமுல்வருட்சவுனககின்னக் கலாடப், பொறிமயினின்றனவரசநடனமிடும்பொழிநிகழும்

பூவணத்தி, னறைதருதீர்த்தகங்கடமிலருமபவரீ வகிடவாமொ
ன்மியத்தின், முறைமைதனைமூவாறுபுராணமுனியுபாபப
னெனமொழிவநானன். (க)

சீராரதகாரத்திகைநறநிங்களுறுநதினந்நன்னிறசேர்மு
ன்வாரத், தோராழிததேதாவெய லீயானுதிபபதனமுனமணி
குண்டத்துநதிததான, நேராககீனறவனமநதிரவ்விற்றிமுழ்கு
நாகாரினைநததேய்நது,பேராதபெருமபவகோய்பெயாநததன்
பிசைசிவலோகமபெறுவரனறே. (உ)

வ்னசமலாமாளிகையிவ்வண்டிருநதினனிசைபாமெ
வண்டானஞ்சோ, தனைநிகரநகடமபபுநதுநருங்கிருதமறை
யவாககுததானஞ்செயலீவார, நினைவுநருநெஞ்சாலுநினைப
பருங்குன்மாதிவெநோபரீங்கிவானறேய, கனைகதிராயிரம
பரபபுகனலிதனதுலகததிறகலந்துவாழ்வார. (ங)

இரவிமணிததேதாபூண்டவேழ்புரவிபுதநிநடுவேறுமவேலை,
மருவியவததீரத்தததின்மராகழித்திவட்டிங்கணமாதினோடு,
மொருமையுடனபடிநகாடுமுத்தாமாநபுத்திரர்ப்பெற்றுவநது
வாழ்வார, பரவுசிவமநதிரததைப்பனனிமுனனுடபடியிலரன
பதியிறசேர்வார. (ச)

உறைதருமத்திங்கடனிலொணகலைசோபூரணையினோரை
தனனின, மருவியவனபுடன்பீரமதாண்டவாமாபூசைசெய
வோமகேசலோகத, தொருபிரமகற்பமுறைந்துகாரத்தி
னுருத்திரனோற்றுப்பினறைக, குருமணிநலவிமானமேல
கொண்டசிவலோகமதிறகுடியாயவாழ்வார. (ரு)

பங்கமில்சீர்தருமாகத்திங்கடனிலவிசேடிததெணடிசை
பரபபும, பொங்குநதிரோனுதயப்பொருப்பினிலேழ்பசுமபரி
த்தேர்பூட்டுமவேலை, யங்கவனமநதிரவ்விற்றிபரனறிருமுன
னருத்தியினோடாமொநதா, துங்கமுடனபவமொழிநதுசுத்த
மாயததுவிதமுததிசேர்வார. (சு)

மைக்கிடமாங்கடனமுசுட்டின்மானறேரில்வாளிரவிதோ
ருன்முனசீர், மிக்கசிவநிசியினந்தவேகவதிதனிளமுழ்கிவிழி

துஞ்சாது, சக்கீனாநானகியாமத்துநகருசசித்தருந்தானப
நதீவோரீன, டிகுபாலகாபூசைதினமபுரியசசிவபுரியிற்சே
ராவதுவாழ்வார. (6)

இப்பரிசங்கமர் துறையுமெலையினெமீசனரு ிருந்
தவாரே, மையபடியுந்திருபனவலலிதவமபுரிதலததின்வ
ணமையேயோ, 'வெர்பபரியநவமணிசேருபாவிமானமதேயி
யுமபாசுமூச, செபபரியவுலகமெலாநதிசைவிசட னுசெயதின
பந்தினேததுவாழ்வார. (7)

மானவுபரிடபரவிதனவீன்மணிகன்னிகைவசாகமா
க,நானமதுபணணினாகணவிபலதானபபலமுநணணிவாழ்
வா, ரானவுமுடிநாககமாதநீர்த்தததுறறதக்கினையனததிற்,
பானுமதிதனேயரவாமபறறிநாண் மூழுகிரபபலததைசசேர்
வார. (8)

கொடுமறவிதனையிடறுங்குரைகழற்காகவனுயிரைச
கொவனையீநக, கடுவடககுங்ககதரததெங்ககண்ணுகலோன
நிருமுனிருகலோபோமெலலை, நடுவறுநனமாதவததுவசிடட
முனிவனகண்டவசிடடதீர்த்தம, படிபவர்பபணபாடிடறுபதந்
துவைககுமபங்கயநறனபததைசசோவார. (9)

கனேகதிரோன்கடன் முகடலேழ்கிம்பரிபூணடிமொன்
றோகடாவுமலேலைத, தினம்பொருபொரககளதகசராசெங்
குருதிமுடைநாறமவசசிரத்தான, மனமகிழுவிறறருகிருதமா
லைமேலணிநதிலங்குமிநக்தீர்த்தச, கனிஹயாபங்குனிதருமு
ததரமாடினோயாகபலததைச்சாரவார. (10)

பாபுகழீராறுகினமபடிநகாடிந்சாகமகபபலன்படைப
பார், சோவறநறறிகுளுவநகாடிநரசசுவமீதபலத்தைத்
துய்ப்பா, றோர்காரீருநதினரககினிடடோமபலதவீனையு
றுவந்நாளும, வீபர்பெறும்யாகாதிகனமமபேணுதபலன்மூழ்
கிறபெறுவரனே. (11)

பூரணையிறகலையொடுங்குங்குருவதலிற்சங்கிரமந்கன்வி
லிநது, வாரமதினெடுத்திரைததமாதீர்த்தததொறுமூழ்குமா

உக௮ திருப்புவணப்புராணம்.

நதரோயநத, வாககலிகுமூலகததிலன்னையாதமமுதரத்திலணு
காரமம, வேரினவருமாபதிதனுருவமடைந்தீடுவரிஓதுண
மையாமல். (க௩)

மிக்கவறமபொருளின்பம்வீடருளவதாயமேலாய்விமல
மாகித், தொககவருமபுணணியமாய்தொலபதியாய்ப்பிதிர்
கன்பவததுடைப்பதாகித், தக்கனருடவகிகொடிநறறகுநதிரு
மால்சதாமுகன்செங்கதிராமாககண்டன, நிககுலகமவழி
படுமத்திருக்கர்சோகுராககரிதுசெப்பி வினறாம. (க௪)

நவீனநிடுவாணசசிரமந்க்கடைவுபெறநாளுநாடியுள்ள,
மூவநதுபிரிகுறறஊரே லுணாககரிய பாமசிவனுருவமாவா,
தவந்தருமிததலநதனனிற் றகுமிடைபூழிஓதடையா வகைக
ணைசன, சுவநநமுருகனவடுகரிவாபூசசெய்யினிகறீர்,
துவாழ்வார் (க௫)

புகலரியகேதாரமலைசாசிமாகாளமபுடகரஞ்சீர், திகழ
கமலாலயந்திலலைவனநீதிலவேகவனநதிருவெணகாடு,மகிழ
தருதென்மதுரைதனிமருவுகதியைப்பெறுவானவைகுலேவா
ரஊர், மிகுபலமானவையனைததுமேவுவாபூவணநகரினமேவு
வோரே. (க௬)

ஆதலினித்தலமெல்லாமததலங்கடகதிநமெனவஹையுமிந
தந், காதைபுகழ்தருபிரமகைவர்தததநிரண்டுதலையிடடவெ
ன்ப, தோதிடுமத்தியாயத்தினோநதிடுகசவுனகவென்றுரைத
தானமிக்க, மூதுணாஹ்னமேதகுநலவியாதனருணமாணகக
முனிவாகோமான (க௭)

வேறு.

ஆரிரும்பவமாறறியவாககினுலாரணந்தெளிவுறநிடுமநத
ணர், சேருநனபலநீரத்தவிசேட்டமாஞ்சீரதருங்கதைசெப்பி
டுஞ்செஞ்சீரலோ,ரோரவுறும்படியோதியமேனமையோரோ
ரநதுகநதைகொளுத்திடுமனபினோ, பாபுரநதருளபாததி
வராகியேபரவருமபமுத்திபொருநதுவா. (க௮)

தி. த்தச்சருக்க முறறியது,

ஆகசெய்யுள் - ௧௨௮௩.

யத்னேழாவது

தீர்த்தச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



கார்த்திகை மாசத்திலே சங்கிரம புண்ணிய காலத்திலும், ஆதி
வாரத்திலும், சூரியோதயத்திற்கு முன்னே, மணிகுண்டதீர்த்தத்
திலே, சூரியமந்திரம் உச்சரித்து மூழ்குவோர், இஷ்டகாமியங்களை
அடைந்து, முடிவிலே சிவலோகஞ்சேர்வார். அம்மணிகுண்டத்திலே
மூழ்கி அந்நணர்களுக்காக கிருத்தானஞ்செய்வோர் குணமமுதலிய
நோய்கள் நீங்கி, முடிவிலே ஆதித்தியவுலகம் அடைவார் அத்தீர்த்தத்
திலே, மாகபுரிமாசம் சோமவாரத்திலே மனைவியுடன் மூழ்குவோர்
புத்திரபேறடைவார் திருவைந்தெழுந்தை உச்சரித்து அசுவகிரகூத்
திரத்தில மூழ்குவோர் இறுதியிலே சிவலோகம் அடைவார் பூரணியி
லே பிரமதானடவமூர்த்தியைப் பூசிப்போர் மகேசுலகத்திலே ஒருக
றபம்வரையிலே தங்கிப் பின்பு சிவலோகஞ்சேர்வார். மாகமாசத்திலே,
சூரியோதய காலத்திலே, சூரியமந்திரம் உச்சரித்துச் சிவபிரான நிரு
முன்னா நாடகஞ்செய்வோர் இறுதியிலே நற்கதிபெறுவார் சூரியோத
யத்திறகுமுன் வைகைநதியிலே மூழ்கி, சிவநிசியிலே நித்தினாயினர் நா
னகுயாமமுடி சிவபூஜை செயது, தானங்கள் செய்வோர் இறுதியிலே
சிவலோகஞ்சேர்ந்து வாழ்வார் மணிகுண்டிகைத் தீர்த்தத்திலே இடப
மாசத்திலவீசாகநகூத்திரத்திலும், தகூதியைந்திற கிரகணகாலத்தி
லும் ஸநானஞ் செய்வோர் பலநானஞ்செய்தபயனைப் பெறுவார். சிவச
நிதியில இரண்டமபு செலவூநதாரத்தில, வசிட்டதீர்த்தத்தில, மூழ்
குவோர் இறுதியிலே பிரம பதம்பெறுவார். சூரியோதயத்திலே இந்
திர தீர்த்தத்திலே, பங்குனிமாசம் உத்தரத்திலே, மூழ்குவோர் யாக
பலத்தை அடைவார் பன்னிரண்டு தின மூழ்குவோர் சாக்யாகபலனைப்
பெறுவார் ஒரு மாசமூழ்குவோர் அசுவகேதபலனைப் பெறுவார் அத்தீர்
த்தத்தைப் பருகுவோர் அக்ஷினிடோம்பலனை அடைவார் இந்நத்தீர்த்
தச்சருக்கத்தை ஒதினோரும் சூட்டோரும் பூலோகத்தில் அரசராய்
வாழ்ந்து முடிவில நற்கதி பெறுவார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பதினேட்டாவது.

நளன்கலிமோசனசசருக்கம்



அரியவிரதமபூண்டவந்தணராவையத்தோரங்கமாக, வு
வாதருநலலோருயிராயுறைகிறை சவுனகணையுறறு ிநாகிய,
பரிவினுடனபெளராணிகோத்தமனம பன்னுதவப்படி வசகு
த, னரபதியாளன் கல்மோசனமான காதைதனை கவில்வ
தானான். (க)

அருளுடனெணடிசாமுகஞ் சூழங்கணுலகெங்கணுஞ்
சென்றளப்பசசொங்கோன, மருவியமண்டலங்கொண்டமா
கோதழிபுனை நதமறைவரமபினினறோன, விரவுமறம்பொருளி
ன்பமவீட்டடைவானருசசனை செய்விருடபினமேலோன, கரு
தரியபரராசர்கனகமணிமுடியிடறுங்கமலத்தாளான. (உ)

முழுதுலகந்தனிலேட்டினெழுதரியசூலவேதமுறநா
வோ, னழிவிலரனரியதிருவஞ்செழுததையுபதேசமருளாசா
னைப, பொழிதருநமைதுவாசப்புதுமலரிட்டருச்சித்துபடோ
ற்றிநாளுங், குழைவுறமன்புடனககதுசுகுடியிருததுங்கோதி
றவககுணககுன்றனான. (ஈ)

அடனமிகுவெம்படைகாததலமைசசரண்டபுடனூ
க்கமறிவஞ்சாமை, தொடைபெறுநலலியறகல்விதூங்காமை
தூய்மைதுணிவுடைமைவாய்மை, யுடனூரியகுடிபுறங்காக
தோம்பல் பகையொடுகலிவையுடைமைபூண்ட, கொடை
மடமபட்டிடுகோதில் குவலயங்கொளகுநகும்பொறகுவவுத்
தோளான் (ச)

முழங்குதினாக்கடலுலகமுழுதுமொருமதிக்கவிகைமு
றையிறகாதது, வழங்குகல்வலிகொலைததுமருவலாகாமாரு
யிரைவாங்கிமாநதிக, கொழுங்கனறசெங்குருநிதனைக்குடி
த்துமிகககும்ட்டியெதிர்கொப்பளிககுந், தழங்கிலவேனெடு
ந்தடக்கைதாங்குள்ளனென்றுரைக்குமோங்குபேரான. (ரு)

ஆளுமறைக்குலத்தினனபினவதரித்தவருங்குலத்தினர
சர்கோமா, னீளுமருளுடனோநாணித்தநியமக்கடன் கணிர
பபிச்செமபொன, வாளுறைசோநீளசுரிகைம னீளககச்
சையுடைமருங்குசோத்தித, தாளதனிற்றொடுதோலுநநக
வீககிசசட்டகமேறகவசநதொட்டு (௬)

வேறு.

கோட்டியசிலைககைதாங்கிககோதையருவியிறசோததி
மூட்டியபேராவநதான மூதுகுறப்பிணித்தியங்க
ளீட்டமெங்கணுநதுவைப்பவெண்ணருங்கருவ்பமப
வேடடைபினவீருமபிவேட்டுவேநகாகளோடுமபொநதான்.

முடங்குவா லுளைமடங்கனமுருக்கியபுகாமுகருகுழ
கடங்கருந் கொடிகளபினனுங்கணடகவனமுஞ்செந்தீப
படாநதெரிவதிறசெநகருமபலமலாகினறநநபூந
தடநகருமிடங்களெங்குநருவலைகசணணிசோதது (௮)

பூண்டநாண்டொடாசசீநீங்கிப்பொங்குகானெங்குநதாண்டி-
நீண்டவாலினைககொழித்துநோகடுங்காவினோடிக
காண்டகுசெவிசிலாசதுககடுமதூரனளுமலிசூழ்த
தூண்டியெதொகுவிவகினொகையெலாநதொலைவுசெய்தே
பசசைவாமபரியேழ்பூண்டபாழியோராழித்தேரோ
னுசசியினேறுமவெலையுறுகநீர்ந்தெறுதலாலே
நசசிலையிலவேலங்கைநளனனிவேட்டையாடி
யசசிலவேடரோடுமருமபசியாலவருநதி. (௧0)

வேறு.

நேடிப்பசநதேனிறைமலரினீடுஞ்சரும்புப்பண்பாடு
மோடைப்புனலினாடியுநதுச்சிக்கடனநீர்த்துயர்துருக்கீ
ழாடறபரியூரசாபிரான்கவன்பொதிசோறருந்தியுடன்
வேடப்படைகள்சூழ்தரவேவிரவோர்கனனல்விழிதுயின்றான்

வேறு.

மாயிருஞாலத்தின்னல்வந்தடைக்கிடவுமாகீ
மீயுயாதருவினின்றுமேதினவீழ்வதாயுங்

காய்சினத்தரவநதீண்டிக்காளிமங்களுலகதன்மெய்
தோயவுங்கனவுகாணூஉக்துணணெனத்தாயிலுணாந்தான் ()

துண்ணெனத்தாயிலெழாமுன்குழ்ச்சிடுமமைச்சாபாவ
புண்ணியம்புகலுமேனைபபுரோகிதாவிரவிப்பேராவே
லண்ணல்குற்றதெனகொலருளுதியெனமன்னன
கண்ணுறககண்டதீயகனூகிலைகட்டுரைத்தான. (க௩)

ஆங்குதுகேடடோர்யாருமரசாகோனறன்மேறபார்வை
தாங்கியோரசாதமாறறஞ்சாறறுவாடலைவவிரதத
தீவகுறுகனவுகலாடதீமைநீங்கிடநறசாநதி
பாங்கினுறபுரிதிபினதேறபவித்திடும்பகறகனுவே. (க௪)

ஆதலாலரும்பகற்கணரசர்கண்டுயிறலர்கா
வோதிடிவ்வாதபித்தமுறுகனவந்தியாமத
தேதமாமவெந்நோய்சிநகையெண்ணியதிடையினையதுங்
காதல்கூரிராககடைக்கணசண்டதுகருநினுணடாம. (க௫)

களைகடன்முகட்டினவெய்யோன்கடுமபரிததேநூகாலே
நினைவுறுங்கனவேர்திங்கணிகழ்ச்சிடுமபகற்கணேருந்
தனைகிகாதருமசேதாதனைவிடுகின்றவேலை
யினிவருகனவியம்பிலீரைந்துதினத்திறசேரும. (க௬)

கழிதருகனவின்செய்தகாணடியீறரசோறே
வழுவறவியன்றதானமவழங்கிடலவேண்டுமின்றே
லழிகராதளலவேண்டுமறிகவெமமரசெனறனனோ
மொழிதருசாநதிமன்னன்முடித்திலன்முநதைபூழால் (க௭)

சிலபகலகழிந்தபின்னர்த்திகழ்மணிப்பூணிணுந்
தொல்பெருநதானிகோட்டிச்சூகாடியாவந்தேகாற்றே
யல்லலுறறருஞ்சிறாரோடாநதமைநாநியென்னும
வல்லிமான்றனையுரீத்துமல்லலசேர்வனம்புகுந்தான். (க௮)

புகுந்திகானகத்துநாப்படபுந்தியையொருப்படுத்தத்
த்குந்திறன்மன்னறன்னகதனியுடன்சாரும்வேலைப
பகுந்தவாய்ப்பாஃபதாஃபபகைகொடுக்குடனென்பான்
நிகழ்ந்தமெய்ப்புகழ்மான்றன்னைச்சீறியேதீண்டினே. ()

சீறியேதிண்டலோடுநீவருமரம்போறசெந்தி
வீறுயிர்நளன்றனக்குவெவவராவிடத்தைவீட்டிக்
கூறரிதாசுடியேநாகிக்கொழுநதுவிடெழுந்துமணடி
மாறுசெய்க்குடன்றானுமவனநதனின்மறைநதுபோனான.

திவவியவழகினமேலோன்றேசெலாமழங்கிமாசாய்
வெவ்வாராதீணடியங்கமவிகிதமிககுறவேமேவு
மவவினைதுஞ்சபரின்னரறமபிடிததுநதலாலே
யெவவமுறறிருதுபன்னிடததவனெறாண்டினைய்தான.

அன்னவனசினனோகவருநதீகறபினன்னத
தனனிகரெழிவினோங்குநதமயநதிசொயமவரததுக
கினனருட்டலைவனாகியினனநீர்நதிருதுபன்ன
மன்னவனறனனோடேகிமாதினைவலைசோநகான. (22)

ஆங்கவனபினனுஞ்சுதநகாடிமுன்னவனைவெறை
பாங்குடனறனதுதொல்சொப்படியெலாமடைவிறகொண்டு
தீங்குறுங்கனவுவநதிதீமையையபுரிநததெனனாத
தாங்கியபூநதாரமாடனறனனுளங்கொண்டுமனனோ. (23)

தங்குதீர்தநங்கடோயவானறமயந்தியென்னுமாது
மங்கலநதருநனமைநதாமநதிரிததலைவாகுழ
வெங்கனூபரவுஞ்செமபொரினமணிகதேரினேறம்ப
பொங்குவெய்யபடையினோடுமபுரவலனகொண்டுபோநதான.

வேறு.

கேதாரமவிமுத்தங்கிளததுகயைபிரயாகைகிளாவானோ
ங்கும், போதாரநதவடநானமபொங்கியெழுநகாரிநதிபுகல
வநதி, காசாரந்தகுழையனரிததுவாரமிதுமாளவமரகதங்கர
கோல, மாதாரமாதநிகக்பஞ்சாபசரத்தோடாரணநகரனம்.

பிறங்குகிரடடினகானஞ்சடாயுதலஞ்சோமேசமபீம
கானஞ்சிறநதிடுமஞ்சேசுராஞ்சலவிகாயாலனங்கோசுரரோசந
தீதி, லறங்கரைநாலவேதவியாதாச்சிரமீம்வெதிரிகாச்சிரம
மாதி, கறங்குதிரைகநாவிருழகருதுதிரிகிராக்கியமுங்கண்டு
மனனோ. (24)

தெண்டி னாமோதிக்கறங்குத்தீர்த்தமவையாடியவன் மூர்
த்திபேணிப, பண்டாநறகுறுமுனிவன்பன்னு தமிழ்ச்சொன
மணக்கும்பாணடிகாட்டில், வண்டலெடுத்தலைபுரட்டும்வை
கைநதியுடுததமதுராபுரோசன, கண்டுறுசொறத்யனயனகாபபூ
ரநாயகிதாளகணடுபோறநி. (௨௭)

கொடிமாடமதிற்சூடறகுணதிசையோசனையெல்லைகொ
ணடிலங்கும, பொடிமுடுதழிலெனவேபொருந்தியதெனபூவ
ணத்திறபொருந்திநாளும, படிநீடுபுகழ்க்கொண்டபாதாளநாத
னையும்பங்கிறபசசை, வடிவேவாடுமுடனாகிவளாநாதவதிதனை
யுமவநதிததேத்தி (௨௮)

முழுதலகுமபுகழ்தரமுடிமுடிசுநிறுமுழங்குமுணநின்
முழவுத்தோளான்,வழுவிடபதிமகிமையையுமனததுறுநிம
லத்தினையுங்கண்டுமுன்ன, மழிவுறவெனஞ்சுகாடியலமாவெக
கலிகலியலகன்றிடாவெம, பழிசமுவும்படிசுறித்ததுபரிமேத
யாகத்தைப்பண்ணலுறறூன், (௨௯)

வேறு,

ஆதியந்தமிலாதவரனறிருக்
கோதிலாதபொறகோயிறகுடதிசை
யோதுகூவிளியெல்லையினோங்கவே
காதலகூகனசத்தல்க்கமபியர். (௩௦)

மாகநீணவமாமணிொணடுவே
தாசுமபபடியாயிரந்தூணிநீலுப
போகமனனியபொனனகொன்னவே
யாகமண்டபமேததவியறறினா. (௩௧)

மந்தமாருதமுருமவசந்தநாட்
கந்தகம்பட்டககட்டிவிடுத்திசை
நந்தமவேதியரோடுமநன்னளன்
றந்தவேளவியஞ்சாலையிலேறினான். (௩௨)

ஒடுவாம்பரியுறறகுளப்படி
நாடியோமநயந்துபுரிந்துபொன்

னூடையாபரணங்களணிந்தணி
நீடுவேளவிதத,மியைநிறுவியே. (௩௩)

ஆண்டுதாடுனறறையபையாதியான
மாண்டருங்கனலவேளவியமைதகுபின
வேண்டுமாறுசுவையினமிதவைமெய்
பூண்டவேதியாபூசைபுரிந்தனன் (௩௪)

ஆசிலவ்வருடாந்ததசுருந்தமிழ்
வாசமாமலயதகூமந்தநிலம்
வீசுககாலத்தூமின்னனையோடும்வக
தீசனவிண்ணாவறேதவங்கெய்தியே. (௩௫)

மேவுமந்தமிசூநதிரையாயுக
மேருவிடபலபுகழோங்குளன்றனக
கியாவுநல்கியிருங்கவிதீரசுதருள
பூவணைசனபொறையோயில்புகுந்தனன். (௩௬)

எந்தனானறுமிருநதுவிளைததிடு
முநதுசாதலரோடுறுனவகையி
னந்தவேந்தனவபிருதபபெயா
தந்தநானமுநதானமுஞ்செயதுபின. (௩௭)

செங்கனற்றனைசசெய்துததயாபனம்
பொங்குபூவணகதெமபுனிதன்றனக
கங்கணமாநிலமெங்கணுமாற்றவே
மங்கலோறசவமன்னஹ்ணடாக்கினான். (௩௮)

பிரமகைவந்ததமாமிடபெருங்கதை
சரதமுனறுதலையிட்டவெண்பதா
முரியவத்தியாயந்தனிஇலாராதீ
நாநளைந்திரநன்கலிமோசனம். (௩௯)

இந்தநவுக்கதை
சந்தமுடனபுகல
சுகதையுவந்தனா
வெந்தயாசிருதுவார். (௪௦)

நளனகலிமோசனச்சுருக்கமுற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் - ௩௩௨௯

உடி-சு திருப்புவணப்புராணம்.

பத்னெட்டாவது.

நளனகலிமோசனச சருக்கச்சருக்கவசனம்



நளசசகரவாத்தி வேடடைக கோலங்கொண்டு காட்டையடைந்து வேட்டமாடித் துஷ்டமிருகங்களைக் கொன்று, வேடரோடும் பசியால் வருந்திச், சூரியன் உச்சியிலவருமபோழுது, நடாக்கதை ஆராய்ந்து கண்டு, அதிலே மூழ்கி நியமங்கள் நிறைவேற்றி, பொதிசோறுண்டு மரநிலிலே ஒருநாழிகை நித்திரை செய்தான செய்யும்பொழுது, தனக்குத் துன்பம் வந்ததாகவும், மரத்தினின்று கீழே விழாததாகவும், சாட்பந தீண்ட அதனாசீரம் கறுத்ததாகவுகனவுகண்டு விழித்தான விழித்தவுடன் வந்த அமைச்சா புரோகிதா முகமாக, அதீய கனவிற்குப் பிராயசசித்தத்தையுணர்ந்தும் தீயுழிற்ற பிராயசசித்தஞ் செய்வதில் நளராசனுக்கு ஊக்கமுண்டாகவில்லை பின்பு நளராசன சூதாடி எல்லாவற்றையுநதோற்றுத் துன்பமுற்று, மனைவிபுத்திராகளைவிட்டு வனம்புகுநதான புகுநபினனா நகுடனென்பான பாம்பாசித்தீணடினமையால், உடலமுழுவதும் ஒளிமழுங்கிக் கருமையுற்றனன். அப்பாலநளராஜன் இருதுபனமன்னன்மாட்டுப் பாகுகளைய மாநது, அம்மன்னனோடு தமையநதி சுயம்வரத்திறகுச்சென்று அம்மனைவியையடைநது, பினனுஞ்சூதாடிவென்று அரசாண்டு மனைவிமைநதருடன் நாலவகைச்சேனைசூழத் தீர்த்தயாததிரைககுப் புறப்பட்டான. புறப்பட்டு, கேதாரம் ஸ்ரீகாசி முதலாகிய கேஷத்திரங்களை அடைநது, தீர்த்தங்களாடிச் சிவலிங்கமூத்திகளைத்தரிசித்துக்கொண்டு, செநதமிழ்ப்பாண்டிகாடு சோநது, மதுரையம்பதியுற்றுத் தீர்த்தங்களாடி ஸ்ரீமீநாகுநிசந்திரேசாரைத்தரிசித்து, திருப்புவணஞ்சோநது சுவாமியையும் அமமையையுந் தரிசனஞ்செய்து, அப்பதியின் மகிமையும், அப்பதிக்குத்தான வந்தபினனர்த தனக்குண்டாகிய நிராமலத்தனமையுமுணர்நது அங்கேவநிநது, கலிவருத்துதற கேதுவாகிய பாபசேஷத்தைப்போககும வண்ணமெண்ணிப் பரிபேத வேளவிபுரிநது அவபிருதஸ்நாநஞ்செய்து தானங்கள் கொடுத்தது அக்கினியை உத்தியாடனஞ் செய்து, புட்பவனேசருக்கு மகோதசவநடாத்தத் தொங்கினான். இங்ஙனம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எண்பத்துமூன்றா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பத்தொன்பதவது

திருவிழாச்சுருக்கம்.



எனறபுரணமுனிசொற்றலோடுமெழுநாமறைச்சவு
னகன், புனிததயங்குபுகழ்தங்குகங்கைபொதிசெஞ்சடைச
சங்கரன, நினமன்புகடரமகிமுறசவங்கொடிருநாளபுகூதத
னேநீ, துணிநகதவோதுகெனனூனநீடுகொழினமேவுகூதன்
மொழிவான். (க)

வேதாகமத்தினவிதியோதுகீரத்திவிசுமவைகாசிரவி
பீற, பாதாளவிசனமகிழ்வோங்குபூவபக்கங்கொளபுகம
தனி, னோநாளியத்தினேரோழநினத்திறுறுவேதபாரகாத
மாற, கோதேதுமில்லதொருகோவிலங்குகொடியேறறுவித்
தன்னரோ (உ)

பகாபலலியங்களுடன்என்பதாகைபணியொன்றுமல்கு
னமடவார, விகிரதங்கொளசோதிமணி கொண்டிறைத்தமிழ்கு
மாடவீதியிடைநீண், மகரகதயங்குமணிதோரணங்கணமணி
வாய்றோறுமவதியச, சிகரங்கொளசெமபொனமணி கினநில
ங்குதேரூவிழாக்கண்டன். (ங)

ஒருகொடிசெமபொனவைநலகிநீடுமுலகெங்குமோங்குதிரு
நாட், டிருநாளுநினறுநடமாடுகினறசெனபூவணத்தினிடைக
ண, டருணமேவுதீர்க்கவழிவுமவிருப்பினணிசேர்தரக்கண்ட
னன, பரராசாசெமபொன முடியாறசிவந்தபாதாரவிந்தனளனே

வேறு.

கலைககடலகடந்தனர்க்கோகண்டோதமால்
விலககரும்வேதூலவேள்வியாறநில
விலக்கணவிழாவணியெடுததலானளன்
றொலைக்கருங்கவியெலாநதொலைககினுறானரோ. (ஊ)
மற்றையளனெனுமன்னர்தமபிரா
னற்றவெம்பிரான்றனையுவந்ததாழ்ந்தெழீஇ

வெறற்சேர்படைபொடும்விஷைகொண்டேயுயர்
பொறகவருடுத்ததனபுரியிறபோந்தனன. (௯)

அந்தநலவிழாவணியடைந்துகண்டுளோர்
பந்தலெம்பவமெலாமபறறுத்துநற
கந்தமேகமழ்செழுங்கமலபீடி.நைச்
செந்திருவளத்திறிறறினைக்கின்றூரரோ. (௭)

வ்ருந்தியேயாயி. நுமாககள்ளாதப
பான்றிருதே.தர்விழாப்பணிதலவேணடுமாற்
ந்ருத்தொருநிறைநதரிசித்ததுளோகளும
பொருந்துவரழிவிலாப்போகமுத்தியே. (௮)

அந்திவண்ணத்தனையண்ணலங்கைவேற
கந்தவேணநத்தகணங்கடமொடுரு
சந்ததமபலனுய்தழைப்பராடொறம
புத்தியிறபுவணம்போறறலகாண்டி. (௯)

உத்தமமாநவதீத்தநுணமையு
மித்தலபெருமையுமெடுத்தியம்பெசு
தத்துணையெலினுநெஞ்சமைகிரமையாற
சுத்தநசவுணகதொகுத்தசொலலுக்கேன (௧௦)

அரிழ்ந்திமெபுத்திபூருவமதாயசெயு
பவங்களிப்புவணப்பதியைககண்ணுறி
றவிரநதிமெபுகதிபூருவத்திறசார்பவ
முவந்தொருமதியுறிலொழியுமாலரோ. (௧௧)

சந்தநான்மறையவர்தம்மைநிகதைசெய்
பந்தபாதகமெலாடபாறலசெய்திடு
மெநதைமெபிராட்டிபாஸீயைந்திலங்கீடு
மந்தநறபறியாயாண்டுமேவினல். (௧௨)

பூரணைதனிமணிபொருந்துமோடையி
லாரருளுடன்படிந்தண்ணலசென்னிமேல
வாரிசந்தயங்குபூமாலேசாத்தினர்
நேர்சுவரத்தினினைந்தயாவுமே. (௧௩)

மேவுபூரீணயறுவிசாகத்தோங்குதென்
பூவணத்திறைக்குறழும்பட்டிசூநர்
பாவமானவையெலாமபறறுத்தரோ
தாவில்சந்ததியுடன் றரணிதாங்குவார், (கச)

அன்றிபேகயிலையினனைந்தந்தநாள்
வென்றியினவமணிவிமானத்தேறியே
துளறுபூம்பொழிறொறுஞ்சுவேச்சையாலுமீஇச
சென்றரனுடன் சிவபுரியிறசோசுவார், (கடு)

செப்புமுத்தராயணந்தெக்கினாயனந்
தப்பிலாவிடுக்களிற்சார்ந்தமாகத்தி
னொப்பருவகலைகளோதாதநாட்களி
னப்பெருஞ்சூடாகளையரவநதீண்டுநாள், (கசு)

இத்தந்திரத்தங்குளினிதினாடியே
யந்தணரங்கையினரியதானங்கள்
சிறதையினமகிழநதினிதீசுவோரகடாம்
வெந்தயாபபவங்களைவேறுத்தரோ, (கசு)

அன்னநல்லணி கலமாரருநதுகின்
மின்னிடைமாதரார்வினைநனமணம
பன்னுகாய்நூறடைபஞ்சுபபாயலே
யென்னும்பீபாகமோடெடுமேயவரால், (கசு)

இத்தந்திரமகைவர்த்தத்திங்கிதை
நந்திமுனசனற்குமாரற்குநனகருள்
பந்திசோகின்றவெண்பானொர்நான்கதா
மந்தவத்தியாயத்தினருளிறகாண்டியால, (கசு)

வேறு.

சந்திவந்தனைந்தமாதலஞ்சங்கரன்புகழ்தங்குமாலயஞ்
சந்திரந்திகழ்கின்றபூசுனை அன்றமன்பாடொடங்குமா மட
பிந்தவண்கதைபண்பினே துநர் னபுடன் செவிகொண்டுதேர்குநர்
சிந்தைவெந்தயாங்குடர்குவர்செம்பொனம்பதிசென்றுசேர்வோ. (உ௦)

திருவிழாச்சுருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் - ௧௩௪௬

பத்தொன்பதாவது.

திருவிழாச்சருக்கச் சுருக்கவசனம்.

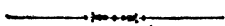


எளச்சகரவர்த்தி, திருப்புவணேசருககுத் திருவிழா நடாத்தத் தொடங்கி, பூர்வபக்கத்திலே, புனர்பூச ஈக்ஷத்திரத்திலே, இடபக் கொடியேற்றி இரதோற்சவநடாத்தித் தீர்த்தவிழாவூஞ் செயவித்த னன். பின்பு சிவலிங்கப்பெருமானைத் தரிசித்து விடைபெற்றுக் கொண்டு தனது நகரத்தையடைந்து வாழ்ந்திருந்தனன். இத்திருவிழா வைத் தரிசித்தோர் இகத்திலே செலவத்தோடுவாழ்ந்து, மறுமையிலே பலபோகங்களை அனுபவிப்பார். அபுத்திபூவகமாகச் செய்தபாவம், திருப்புவணக்ஷத்திரத்தைத் தரிசித்த மாத்திரமே ஒழியும். புத்தி பூவகமாகச் செய்பாவம், அந்தக்ஷத்திரத்திலே ஒருமகிவதிந்தால் ஒழியும். அந்தணை நிரதித்த பாவமுதலியன், அப்பதியில் ஆறாமகி வதிந்தால் ஒழியும். சித்தினாமாசததுப் பூரணையிலே, மணிகன்னிகைத் தீர்த்தத்திலே, மூழ்கித் திருப்புவணேசருககுத் திருப்பூமாலை சாத்தினால், சிந்தித்தனவெல்லாஞ் சித்திக்கும். பூரணையோடு கூடிய விசாகநக்ஷத்திரத்திலே, புட்பவணேசருககுப் பட்டிப் பரிவட்டங்கொடு த்தவர், பாவங்கள் நீங்கிச் சந்தியுடன் சகரவர்த்தியாய வாழ்ந்து, சிவலோகஞ் சோவா. உத்தராயணம் தக்ஷிணாயணம் விஷுகூலம் கிர கணகால் முதலிய புண்ணியகாலங்களிலே மணிகன்னிகை முதலிய தீர்த்தங்களாடிச் சரபாத்திரங்களிலே தானஞ்செய்வோர், பாவங்கள் ஒழிந்து அஷ்டபோகங்களை அனுபவிப்பார், இவ்வணம் பிரமகைவாத்த புராணத்திலே எண்பத்து நான்கா மத்தியாயத்திலே கூறப்படும்.

திருச்சிறுமட்டலம்.

இருபதாவது.

சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கம்.



கணிகரரியதவமொருவடிவாஞ்சுதாமறைச்சவுனகவ யன்மா, னினைவருஞ்சகளநிட்களவடிவாரிமலுனந்ததாண் டவத்தை, மூனிதருதிரமுககுறும்பெறிக்கமுனிவார்க்கரு ளியமுறைமை, யிளீதுகெளனககட்கமலநீர்பொழியவெடு த்தருட்குதலுங்கிணைப்பாள்.

(க)

சிதம்பர வுபதேசச்சுருக்கம். உருக

மேவுநலவேதவியாதனெண்வசிட்டன்மிக்கசீர்க்கவுதமன்
வாம, தேவீனமார்க்கண்டனங்கிராத்திகழத்திரியதீதரன்சுதா
னந்தன், றுவிலபாரததுவாசனக்கினிபன்சவுனகன்மவுன
பாற்கரனோ, டோவறுமனையமுனிவர்மாணுக்கருடன்மறை
முழுதுகன்கேதி. (உ)

தெரிவருஞ்சீரமத்தயானகரலத்திறறென்றிருப்புவண
ந்தன்னி, நொருவருமுளளத்துணாவுடன்அங்கியுலகதனிது
றைதருமதறை,புரையி்கநதோகருமபுகழ்சதுர்வேதபுரமென
ப்புநனயிடுமுலச, மருளபழுததீனபத்தமுருதுமாதவவிவ்வரு
ந்தலப்பெருமையாரறிவார். (ங)

அறையுமத்குலத்தின் முறைவியாதன்பாலருளுபதேச
நன்கடைநது, செறிசடாடவியிறசிறுபிறைமுடித்தசுவபிரா
ன்றனைநோநோககி, மறையினறறுறைடோமாததியந்தின
னுமருவியதிபானகாட்டனுஞ்சி, ருறுமுயர்நிலைசேருயபரா
ண்டொருநூறுகாக்கருந்தவமுழந்தார்கள். (ச)

களைகதிராதெறுநாட்கழறுமோரைகதுகனல்வளர்த்தத
னிடையினறு, நினைவாருஞ்சீதநிகழ்தகாலத்தாரீநடுவாகியே
நினறுந, துனியறுமுருதித்தழறசமுமுனையாற்றுவாதசாநதந்
தனிற்சொலிப்ப, மனமகிழநதெவகோன்மலைமனோடுமழவி
டைவந்துதோன்றினனால. (ரு)

குழகன்மால்விடைமேல்கொண்டுமுன்றோன்றிக்கூறுக
லுங்கோதிலாத்வததோர்,விழுமநன்படிமேலவிழுந்தடிபணி
ந்துமெயம்மயிரபொடித்திடவுள்ளந்,தழன்முகங்கண்டமெழு
கெனவருகிச்சதுர்மறைப்பாடவிறறுதிப்பக, கழைதருகிலைக்
கைக்காமனைக்காய்தகண்ணுதலகருணைசெய்தருள்வான். (ஃ)

மதிக்கரும்பெரியுமாதவமுடித்தமாத்தியந்தினைனைபுரினை
விற, கதித்திடுதியானகாட்டனுமுசிபுககவனையுங்களிப்புட
ன்தண்டு, விதிக்குநல்வாநுள்வேண்டியதளிப்பிமேவினும்
வேண்டுதினொன்து, துதித்துவண்டினங்கடுவைத்திடுங்கமல
த்துணைப்பதந்தொழுதிவைசொல்வார். (எ)

அலகிலண்டங்கட்கருள்சுரந்தளிக்குமமலீயருள்வடிவா
கி, மலர்மயிலுறைபூவணநகர்மிகுமாம்ந்திரமானலவந்தெழு
த்தை, நிலைபெறவெமக்குடுகிழ்ததியானந்தநிருத்தரீயளித்த
ருளென்னாக், கலைமதிபுரட்டுங்கங்கையஞ்சடில்க்கண்ணுதற்
பண்ணவன்கரைவான், (அ)

மெய்த்தவம்புரிகான்மீரதீரத்தின்வேகநான்காதிநூல்
வருணர், சத்தியஞானதாண்டவங்காணத்தந்தருள்வாயென
முந்தைச், சித்திரகூடஞ்சேர்ந்திடுமெளவேசெப்பவாங்குற்ற
ளாவரோ, டத்திலைவனத்திலானவானந்தவருணடங்குயிற்றி
டல்காண்பீர், (ஆ)

உரைத்திழனிந்தவுலகின்மேலாகியோதரிதாயநால்வே
த, சிரப்பொருளாகித்திகழ்ந்திடுமிந்தத்திருவெழுத்தஞ்சீனை
ச்சேர்த்து, விரித்தியாமிவணேமேவுபதேசம்விதிப்படிவிள
ம்பியானந்த, நிருத்தமாடுதுறுமுளக்கமலமதாரிகழ்திருவம
புலந்தன்னில், (க0)

இத்தலமானந்தத்தலமாகுமிழைத்திடுந்தவமுடனெய்
து, சித்தியானந்தந்தனைநெஞ்சகத்தினினைக்குநர் தமக்குறோ
விக்கும், வைத்திடும்புகழான்மிக்குயர்ந்தோங்கும்வைரமொ
ன்றின்றுயேவைகுஞ், சத்தியஞானதவத்தர்காளீதுசத்தியஞ்
சத்தியமாமால், (க1)

முதுசுவைதருமாரமுதவிந்துவிற்றான்முனைத்திடுஞ்சுர
ர்தருவொன்று, துதிபெறுகிரோதாயுகமதுமுன்னுச்சொற்றகு
நான்குகருதொறுயிப், பதிதனிற்பாரிசாதமாலூரம்பன்னரு
முயர்புகழ்வன்னி, திதமுறுசெம்பொற்குனைக்குடக்கனிசேர்
திம்பலவாகியேதிகழும், (க2)

நாத்ருகுத்தசோதிசேர்மடற்பூந்தகட்டுநற்றபனிய
ப்பொகுட்டு, மேதகுமலவேதன்மாலாதிவிண்ணவர்கண்ண
ரும்புரம்ப, பாதுலத்திடைநின்றெழுந்தொர்தாபரமாய்ப்பழ
வடியார்க்கருள்பொழியுங், காதல்குர்தலம்பொற்கழறுரீண்
முன்பின்கருதருங்காட்சியின்மிகுமால், (க3)

சிதம்பரவுபதேசச்சுருக்கம். ௨௩௩

ஆதலினிந்தவரும்பிரணவமாமஞ்செழுத்தருளுபதேசம், தீதறக்கொடுநீர்திலையிறசேர்மின் செமபொனம்பலந்தனில் யாமே, காதலினிருத்தங்காட்டுதுமிநதக்காசிறென்பூவணக்காசி, யோதிடுமுபதேசத்துளநடனமுஞற்றுதன்மந்தணமாமால். (கசு)

செப்புறுமிந்சுத்திருநகர்மேலாஞ்சிதம்பரமெனும்பெயர் திகழு, மொப்பிலாவிதனிலொருகணமேனுமுறைநூர்க்கானந்தநிருத்த, மெய்ப்புடனானம்விளங்கிடவளிப்போமென்ன லுயிகமகிழ்கூர்ந்து, தப்பிலாதுயர்நதவமுயன்றரியசஞ்சிதவினையறுநதவத்தோர். (கசு)

அற்புதத்துடனங்கடிபணிந்தேத்தியன்புடனங்கணன் றன்பா, லுற்பவந்துடைக்குமுற்றவஞ்செழுத்தினுராயுபதேசன்குணர்ந்து, சொற்பதங்கடந்தசோதிதன்னருளாட்சுத்தமாமுளக்கமலத்திற், சிற்பரானந்தத்திருடங்கணடுதென் றிருத்திலையிற்சென்றார். (கசு)

சிந்தையின்மகிழ்ந்ததிருமறைமுனிவர்திலையினெல்லை யைச்சேர்ந்து, முந்தறக்கண்டுமூலகாரணமாய்முனைத்திடுமு தல்வனைமுறையாற், புந்திகொண்டரியபூசையும்புரிந்துபுலி பதஞ்சலியுடன்சூடிச், சநததம்விளங்குந்தபனியப்பொதுவி ற்றூண்டவங்காணடகவிருந்தாரா. (கசு)

இத்தலமதனுக்கின்னுமேர்நாமபியம்பிள்மாபாதகநாச, வுத்தமநாம முற்றிடுமதனாலுமை திருமாலயன்வெய்யோன், வித்தகமுனிமார்க்கண்டனெண்டிசையோர் வேந்தொண்குரு குலவேந்தர், புத்தியும்பொருவின்முத்தியும்பொருந்தப்பூசனை புரிந்தனர்மாதோ. (கசு)

அன்றியுமுனிவிராக்கதரசுரானநன்முனிவர்களே னோர், கன்றிடும்பவங்கள்கழித்துநனகிட்டகடியியமளிக்கு மித்தலத்திற், கொன்றையஞ்சடிலக்குகளையுள்ளங்கொண் டருச்சனைவிதிண்டாவ், கொன்றியவன்பிணுடன்பணிந்தே த்தியுத்தமமுத்தியினுற்றார். (கசு)

அங்கணனுடன்வாதாடிமா காளியாடியீதோடமதகலச,
சங்கரன் றனக்குத்தரதிசையிரணடுசார்தருகூவிளி தூரத், தெ
ங்கணும்புகழ்காளீசசுரலிங்கமினிதமைத் தருச்சனைசெயது,
வெங்கொடுமபவத்தைவேரறுத்திடடமேனமைமூவுலகினும்
விளங்கும். (உ௦)

பொருதினைககடல்கூழ் புடவியிற் பூர்வபொருந்துமீரறு
வருடஞ்சூழ், வருகிரகங்கள்வகிரமுறலாலவான் முகின்ம
ழைவறந்திடவே, தரைவளந்தண்பபசசலநருவடிவசசலந்தர
ன்றானொர்மண்டுகமா, யருமணங்கமமூமலாதருமலியடியி
னாங்கமர்ந்திவீ திருந்தான. (உ௧)

அபுபுனற்சிதமடைதலினலரியரிசுநெட்டிலையுடனரும்
பித், துப்புறழ்சடி லச்சோதிதன் முடிமேறகூட்டிடக்கண்டுமு
ன்றேன்றித், தப்பறவந்தச்சலநதரன் றனக்குத்தலம்புரந்த
ருளரசளித்துத், திப்பியமுறமாலயன்முதலேனோசுதைகக
ரும்வாழ்வுமீருதனனூல். (உ௨)

மேதகுவரததான்மிடலுடன்றேன்றிமிக்குயர்வி ரிஞ்ச
ன்மால்விண்ணோ, ராதிபுத்தெளிர்க்ககந்தையேவிளைப்பவாங்
கவர்வெருவியேயந்த, வாகையைசசமப்பான்வவிபெறாமை
யினன்மங்கைபங்கொளிர்ந்திடுமெங்கோன், பாததாமரையிற்
பணிநதவனுயிரைப்பறித்திடலவேண்டுமென்றிரதார். (உ௩)

ஆயதுகாலேமாயவன்கரத்தினாயிரஞ்செங்கதிபரப்பு, மீ
யுயர்கோடிவெய்யவரொளியை விளக்கிடுஞ்சக்கரமளித்துத்,
தியுமிழ்நெற்றிச்செங்கணற்கன்னற செஞ்சிலைக்காமனைச்செ
ற்றாத், தாயுமாயுயிர்க்குத்தண்ணளிசுரப்போன்சலந்தரனுட
றடிவித்தான். (உ௪)

அச்சலந்தரனுக்கருச்சனைக்கேற்றவாய்மலரளித்திடும்ப
லத்தா, னீச்சயம்பெறநீடாழிகுமுலகினெடியமாலயனரிவரி
தாம், பச்சைமாமரிலோர்பாதிநின்றிலங்கும்பரஞ்சுடர்பன்
னகார்பரிணன், மூச்சகம்புகமுமிக்கபூவணீத்தின்முத்தியை
யளித்தனனன்றே. (உ௫)

பொலங்கலன்சுழந்தபொற்கொடியிடமாமபுண்ணியன்
பொற்பதந்தன்னி, லலர்ந்தநற்செந்தாமரைமலரோடுகண்ண
ருமலரிட்டருச்சித்துச், சலந்தரனுடலகதடிநிமிந்தச்சக்கர
நதன்னை மாலபெற்றா, னலநதி கழ்ந்தோங்குநானிலம்புகழுநற்
றமிழ்ப்புவணங்கரில. (௨௬)

இன்னுமோர்கீதைதன்னைநீகேண்மோவிரதநற்புவணந்
தன்னிற், றுன்னிவணடிமிருந்தொகுமடறறழைதாமலர்த்
தாமரைக்கோடி, லன்னவூதிக்காவன்றுமாறமுனரியபொய்
க்கரிபகர்ந்ததனான், மன்னியதோடமாறறியபுசைமகிழ்ச்சியி
ற்புரிந்ததும்வகுப்பாம். (௨௭)

வேறு.

டண்டொராஎறுபதமுரனநிசைபாடியேநடமாடுபொ
ற், புண்டரீகமலர்ப்பொகுடிறைபுகவன்புகழ்தந்துவை,
குண்டநண்ணியிமமண்டலகதருகுர்சில யானெனவுரைசெய
தே, தண்டுழாய்மலர்மலைசூடியசாராகபாணியொடறைகு
வான். (௨௮)

ஏதமேதருமேழிலககளுமேழொடேழ்புவனங்களு,
மோதுதெண்டிசைசோகருங்கடலொழுநன்குமொழிநதும்
பூதலநதிகழேழுதீவுயாபொன்னெடுங்குடுமிடபொருப, பாதிய
ட்டகுலப்பருப்பதமானவணடமடகலும். (௨௯)

வித்தகந்திகழ்மீசிநாசிபனவிளககுமைநதரவர்மைந்த
ரா, கத்துநேரியமுதத்தைகக்குமுகிலகருடகநருவர்சந்திரா,
தித்தர்சித்தாகளவசக்களகிமபுருடர்திககுபாலர்கணநாதர்வா,
னித்தமானதினரீடுதாரகைகணேரிலவானவர்கடானவர். ()

எண்ணிலபல்லுயிருமெண்ணிரும்பொருளுமென்படை
ப்பினிளியைந்ததாற, ழிணைமீதுமுகில்வண்ணையுயிரதிதித
திடுந்தொழினமதிசுதிடே, லுண்ணினைந்திலவீகாலின்னை
யொன்பல்துடனபெறுமபடிபடைத்தனன், கண்ணவின்னு
முயிர்சாக்கவேண்டிலொருகண்ணனைத்தருவல்காண்டியுடல்.

என்றுவேதியனியம்பலுஞ்செவிபிழைறிகொளம்படை
வைபெயறிதலபோற், கன்றுகொண்டுகனியன்றெறிந்தமுதுகட

வுணொஞ்சமதுகனறியே, துன்றுவெள்ளெயிறுதின்றுவாயிதழ்
துடிப்பமாழுகிலிடிப்பபோ, னன்றுநன்றெனநகைத்துமாமு
டிதுளக்கிமேலிதுநவிற்துவான். (௩௨)

நாதகீதசதுர்வேதவென்கமலநாபிவநுதது மறந்துநந்,
நாதையென்றுமதியாதுதாக்கவுரைதருதியானதுதரிக்கிலேன்,
பேதமில்லெதார்பிதாமகனனெனுமொர் பெயர்புனைந்துமது
பேணலா, தோதுநீயொருவர்பாலுதித்தவருரைத்திடாமொ
ழியுரைசெய்தாய். (௩௩)

எளிர்கடற்புவியினிலவு - ல்களுமெனன்படைப்பெனநவி
ற்றினாய், மிளிர்அபிறைக்கணிமிலைசசசெம்பவளவிரிசடைககட
வுண்மேலைகாட், குளிர்அபடைக்கையுகிர்கொண்டுசின்னொர் தலை
கொய்ததின்றமதுகூடிடா, தொளிர்யுயிர்த்திராஞ்முலகூகரு
தியுதவுகிறபதையுரைத்திடாய். (௩௪)

ஈதலாதினமியமபியென்னபயனேடவென்னநெடுமாலய,
னோதுகின்றதெவனுநதிபூகதவனிணுநதிநத்தவீனையோதினாய்,
சோதிசேர்கனகனேற்றவன்றுதிராளீணிலவந்துவெளிதோன்றி
னா, யாதலாலிரணியன்கொல்கந்துகொனிநத்தனென்பதை
யுரைத்திடே. (௩௫)

மாசிலாதமணிமாற்பவென்னமதுவாசமேவுகமலாசன,
னேசமோடாவிணுச்சிதின்றநெறு நெறுநெறென்னநடமாடு
வோன், பேசொணாதவதிகாரநிறகருள்செய்ப்பெறறிதன்னையும்
யர்த்தெனையேசியேவசைசுள்பேசிக்ருதியின்றவதெனையெ
னென்றனன். (௩௬)

என்றுமாலயனின்னபோல்வவெடுத்திசைத்தெதிர்கூவி
யே, கன்றிரெஞ்சகவங்கியேமிருகூண்கள்வெங்கனல்சுந்தியே,
குன்றுபோன்றெழுசுவவின் மொய்ப்பு குடநகைகொட்டின
ரார்த்தனர், வென்றிசேருலகெக்குமஞ்சினவிண்டதண்ட
கடாகமே. (௩௭)

° உடுதிரட்கணமவைகளுக்கனவுற்றபொன்மலைகீறியே,
பெரிநுண்பட்டனதிக்கயங்கள்புதைத்தகண்கள்புயங்குளின்,

படமடங்கியபிடிப்டங்கலுநடுநடுங்கினபலக்திர்ச், சுடர்களுந்
திசைமாறியோடினசுராகணஞ்சுதுளங்கினூ. (௩௮)

எதிர்த்துவந்துடனெருக்கிவிண்ணினிடையேற்றுவிழ்
ந்துபினுமெங்குமெய், விதிரததுமேலசுழலலோடியிர்த்தணி
கொள்வீங்குதோளின்முறைதாங்கியே, குதித்தலோடுநனி
யாடிவெற்றியதுகூறிய்ககைகொடுகுத்திடாத, துதித்துநின்று
தமின்மாறிமாரியெதிர் துள்ளிமிககமர்தொடங்கினூ. (௩௯)

இந்தவெஞ்சமருடன்றவெலலைபினொரிறைவீனொரிருவர்
தங்களபா, நநதமாநிலமடநகலுநீதிகிரிநன் குருட்டுகெனவங்
கிடைந், தந்தவேவலாகடநதமக்கெனவறைநதுபோர்ஈய
மையநதளிந, நந்தமீன்னவரவர்களித்தவதிகாரீமாற்றவரு
தன்மைபோல். (௪௦)

கூடுபாதலமோடுமெலலைகள் கூடிவேர்விழுந்தோடியே,
நீடுமண்டகடாகமெங்குகிறைநதுமேலுநிகழ்த்திடுந், கேடி
லாதபலண்டமானவைகீழ்படக்கனலாகியே, தேடருஞ்சிவ
ஷிங்கமொன்றவர்முன்னமனனியசினனமாய். (௪௧)

சின்னமுன்னுறலகணடுமன்னவர்கிந்தையிற்கொடுதே
றியே, மன்னுநமபரமெனறுநாடிவணங்குசுந்தமனங்கொ
ளா, தின்னருட்குறிதனைநாடுகவிதுநததுணையாமெனப்,
பின்னருநதமகதைகொண்டிவாபேசினூர்கடம்வாக்கினூல்.

திதிவிநதிரனாதமேதகுதேவாரீர்கரிதோகெஞ்ச், சோதி
லிங்கமதாகமமெதிர்நோன்றுகின்றதழற்குறி, யாதியந்த
மறிந்துளோரெவராவோமுதலாவொன், ரேதினூர்மறையாவு
மாசறவோதுகேமெனுமுமாபோல். (௪௨)

வேறு.

திருமானுமொருநாலுமறைநாவினவீனையாடுதிசைமா
முக்கப், பெருமானுமயர் தந்தவானதடிமூடிதேடுபோசை
யா, இலாருநானுமுலையாதவிருகோடுகொடுமன்னியுறுகோ
லமு, முரமேவுவெண்வீயழகாகுமன்னவுருவும்மாகியே.

உகடபி திருப்பூவணப்புராணம்

பஞ்சாயுதக்கடவுளோர்ணதகாயிரங்காவதம்படியிட
ந்துங், சஞ்சாசனக் குரிசிலகணரனாயிராயிரங்காவதமவிண்
பறந்துஞ், செஞ்சோந்தருமழரசினனததினடிமுடிதினந்தே
டியுங்காண்கிலா, செஞ்சாலுவினைவரியநீழிபலசிகழ்
தன்மையதுணடனர். (சடு)

வேறு.

முன்னமேவுங்கோலமுதமுமபிறைக்கோடுமொய்மபின்
றியே, வன்னியாருஞ்சோதியினனென்றுமினறிமெய்மமுங்
குற்றிடத், தன்னுளைதமொறியறிபாமலரிமீண்டமராதவகு
லா, துன்னியயன் முடியறிகிலானென்னவைபந்துணிதெய்
தினா. (சசு)

நாலாரணன்சிந்தைவையிபனமிக்ரலரிசென்றுதான்,
மேலானவண்டநகணமுறைபேறுசிறைகொண்ட விசைசிக்
தியே, மாலானவன்சிந்தைமாலாதமோபாதமலாகாணுமோ,
வேலாதெமக்கெனன விடைகின்றுமேறுமோ வெனவெண்
ணிபே. (சஎ)

போதுமயியானுற்றதுபரங்கொலென்னுப்புலமபுற்றபி.
னேதிங்நனுரைசெய்வ லென்னேபிதெனனே யெனுங்காலே
யின், மூதண்டகூடததுமுடியாதமுாததசடைமுடிநின்றும்
வீழ், காதன்மிகுங்கைகதைகனைபுமெண்கணகொண்டிகண்டா
னரோ. (சஅ)

கண்டஙகைகொடுகண்புஞொண்டெங்நனுற்றடைதிகழ
றென்னயான, பண்டங்குடேவதங்களறிவரியவிததப்பரஞ்சோ
தியுட், கொண்டனபுறுஞ்செய்யகோடிரபாரம்மதின்வீழ்கு
வே, செண்டங்குகைகாற்பதினனாயிரஞ்சதூயுகம்மெய்தி
னென். (சகூ)

விடுவீடிங்களைபென்னவிடைபுகைத்தேவரும்விமல
ன்சடா, முடிநின்றமதுதவறிவீழ்தரலினுயிர்பெற்றுமொழியு
மதனா, விடாநின்றமைக்காக்கவிஃதிங்நவரினைகின்றதென
கெஞ்சுடைப், படிஞென்றுரைத்திடப்பங்கயப்பகவணிப்பரி
சுன்னினுன். (சூ)

கண்டா தீரிக்கவருகையேதாமையேகண்டலேநீ,
பண்டாருமதிவரியபையுள்ளயகற்றவருபானமையாலே, விண்
டாரணிககணைற் குன்போலுயிராததுணை விளம்பிடின்பே,
றுண்டோவதற்கையமினறாகுமுரைசெய்வ லொன்றுகேண்
மோ. (௫௧)

வேறு.

ஆணையான்மறையவனாகுமித்
தாணுவாமழற்றப்பதடிமுடி-
நாணுறாதநநவாணேனடியான
காணுமாறுகருகதினிமகொண்டனன. (௫௨)

அமபுகத்திரிநாமபுவிக்கீண்டுகாண்
கிறானாலெனகேழலுருக்கொடு
சொற்கடந்தவிசசோதிவிவரநதிக்கு
பொறபுநநனைததேடிமுன்போயினான். (௫௩)

வேறு.

கூடியபல்லுகங்கொண்டநாண்முத
னாடிவநிசசிவலங்ககனமுடி
தேடியுமின்னுமயாவெறிசிககினைமலேன
வாடினனீயருளவழங்கல்வேணமொல. (௫௪)

கரியமாலாகியிடவுளானுட
னருளிநிற்பொருநதிய்வவன்னமாயினேன்
குருமிகுதழலுருக்கொண்டவெம்பிரான
நிருமுடிகண்டனனென்றுசெப்புவாய. (௫௫)

நஞ்சடவருதலுநாரிபாகனுண
டஞ்சலென்றமரனாயளிக்கதோதிபாற்
றுஞ்சிடவந்தநாடகூலநருமபெரு
வஞ்சகம்பொய்யுளாவழங்கலாகுபால. (௫௬)

நறுமடற்றழைதனனம்பினேற்குநண்
புறுவதிவ்வுடரகணையுதவலவேண்டுமாற்
பெறுவதுகருதிநண்புறுதிபோற்றியே
மறுமையினுஞ்செயவரமபுண்டாகுமோ. (௫௭)

என்ன லுநன் றெனவெழுந்து துன்னியே
 மன்னியவண்டிமிர்மடற்பெய்தாழைபோ
 னெனரும்வானெலாமொருவிப்பூதலத்
 தனனவாகன லும்வந்தரியைக்கண்டனன். (௫௮)
 வேறு.

வாயொன்றெடுத்தினைவருமாரிகாத்தெடுமழைவ
 ண்ணவென்வரவுகேள், கருதுங்கணத்தரையினாயிரங்கொண்
 டதோகாதங்கடந்துவிண்போயப், பொருதெண்டினைக்கங்
 கைநதிசென்று வட்டெடுத தொளிர்செஞ்சடைப்புங்கவன்,
 முருகொன்றுமுடபொதியுநெட்டிலைமுடங்கலன் முகிழ்மட
 ளின்முடிகண்டனன். (௫௯)

கருகாமல்விடமுண்டுகண்டங்கறுத்ததேதார்நாமாரிகறறை
 ச்சடை, தருகைகதையுமயீண்டுனக்காகயான்சென்றசான்று
 ராயெனச்சார்நதாற், நிருமேவுசெந்தாமரைக்கண்ணவின
 னவைதோகிறறியாலென்னவே, யருளாழியாயகண்டதைய
 மின்றேயென்றததவெண்டாழைபங்கண். (௬௦)

தருணமுறுபகிரண்டமுகடிபடகொடியதண்டவடவ
 ங்கிமண்டத், திரிசுடர்கடிசைமறியலமரத்தெரிவரியதிரிபு
 வனமிகடுங்க, வருணசந்திரமதியுமரியகங்காநதியுமமுதவலை
 திவலைச்சி, சுருதியினமுந்தொடாநதறிவரியசெஞ்சடாச
 சோதிப்பிரான்றோனறினன். (௬௧)

அமையாதவன்பருக்காநந்தமேதினமு மருள்கருணை
 மொழிவதனமு, மிமையாதமுக்கண்ணுமீரிருகரங்களுமெடு
 த்தேத்தமமுவுமானு, முமையாளொடுடையவொருமேனி
 யும்விடையுறககாண்டலும்பணிந்து, நமையாண்டுகொண்ட
 ருளவந்ததொருநம்பனிவனெனவஞ்சிராணுறறனர். (௬௨)
 வேறு.

அலைகடலுன்றெழுந்தவுந்தநஞ்சுண்டகண்ட
 ளிலவுதேதான்றிடநகைத்துணைமறைபாடுவாயான்
 மலராவம்முன்பொய்த்துமாற்றீவழங்கலாலே
 ளிலவலயத்திழ்ச்சைநினக்கிலதாகவென்றே. (௬௩)

கிரள்செழுப்பரிதியென்னச்செம்மணிகிடந்தமாற்ப
சரதநீவழங்கலாலேதராதலத்துலகோரொல்லாம்
பரவியேநின்னைப்பூசைபண்ணிடக்கடவொன்று
வரமருள்புரிந்துபின்னும்வாய்மைகளளந்தமன்னோ. (௬௪)

மண்டியவாசந்தோய்ந்துவண்டியிந்தாழையிப்
புண்டரீகன்றன்னோடும்பொய்த்துபுறலானந்
தெண்டிநாக்கங்கைநீர்பாய்செஞ்சடைசேரலென்னப்
பண்டருவேதன்செம்பொற்பதம்பணிந்திவைபடித்தான். ()

வேறு.

இத்தலமுமேத்தவேவந்தருளியெங்கட்
கத்தலூடனன்னையெனவன்புடைமையானே
சுத்தவறுபோகமதுதுபக்கவருள்வானே
முத்திதருநித்தகுருமுத்சமுடையானே. (௬௬)

மெய்யுணர்வின்மேலவர்மக்சூரிபமெய்யாய்
பொய்யுரையினின்றவாபொருக்கரியபொய்யாய்
பையிலகுபாந்ஞாறுபஹைப்படுத்த
வையகமதுய்யவிவண்வந்தருளும்வள்ளால். (௬௭)

பாலனையளிக்கவொருபார்வைதருபாலா
நாலுமுநிவாக்கறநவிறுமறைநாவா
காலஹயிபுண்சுவைகண்மெகிழ்காலா
சூலியு-ன்வாதுடைமாதெரிசூலா. (௬௮)

நாதமொடுவந்துவருநாகமுறுகீதா
வேதரியநான்மறையுரைத்தருள்வினோதா
காதன்மிசமேவஞ்சுழிகாணவணிகாதா
பாதகமனைத்தையுமுறுத்தருள்செய்பாதா. (௬௯)

கற்பனையிலவந்துபொருகாமனையுரித்தோய்
சொற்பாவுநான்மறைதுதித்திடுதூங்கா.
பொற்புறவணிகதிலசூடணபுயங்கா
சிற்பாமருளிகழனம்பருகுதேறால். (௭௦)

மிக்கதொருதக்கன துவேள்வியையழித்தோ,
யக்கடவினின றுவருமாலவிடமுண்டோய்
மொக்குளினியங்கவுணர்முபுரமெரித்தோய்
திக்குலகெலாம்பரவுதிங்களைமுடித்தோய். (எக)

வேறு.

என்றுபுனைந்துரைபலகொண்டேத்திடலுமெம்பெருமா
னிரங்கிப்பின்னர், மன்றன்மிருநறுஞ்செந்தேன்வாய்ததம
பிவழிந்தொழுமுமலர்ப்பூங்கோயிற, பொன்றிகழும்பொற்பொ
குட்டுபுந்கவசின் பொய்த்துலாயிறபொருநதுநதோட, மொன்
றியபன்மகம்புரி ினுயர்ந்தகந்தமாதனத்தினொழியுமென்றான்.

ஆங்கதுகாலையிற்கைதையடியேனீயஞ்செனவருள்வா
யென்னாத், தேங்கியவததிறனறிந்துதிரிந்தமுகந்தெரிநதுதிரு
வுளநதுணிகது, பாங்கினமலாபரமேட்டிதனக்காரீபொய்
புரைத்தபாவம்பாறும், பூங்கமலத்திருமருவபூவணத்தினமை
ப்பூசைபுரிதியனறே. (எங)

அப்பிரமனறனைத்தேசமிக்கபிரானிருந்தவிடத்தடைதி
யென்று, செபபிவிடைகொடுத்ததற்பினறினடி.றன்மாலவை
குண்டஞ்செல்லவேவிப, பொய்ப்பகாதறமுடங்கற்பூவினை
யப்பூவணத்திறபோதியென்னாத், துப்புறமுஞ்செஞ்சடிவச்
சோதியிவிவகங்கரநதான்றென்மையேபோல. (எச)

தேவர்பிரானிம்மாற்றஞ்செபியுருக்கரந்ததற்பின்றிரு
மடந்தை, மேவுமுகந்தொறுநின் றுவினையாடும்பூவணத்தின்
வினைந்துபோந்து, தாவருஞ்சீர்தருபாரிசாதவிழறங்குசிவவி
ங்கம்பூசுத, தோவிஸ்புகமுறுகையுரைத்திடும்பொய்ப்பவ
த்தினுநின்றொழிந்ததன்றே. (எடு)

வேறு.

ரித்தமாய்மேலாயென்றுநீடுயிர்க்கறிவாய்ப்போக
முத்தியையளிக்ஞ்சூக்கணமுர்த்திதன்வடிவமாய
சத்தியமோனனூர்சைவுகமுரிவமேலா
மித்தலப்பெருமைமெம்மாலெடுத்தாரைசெய்யுலாமோ. (எசு)

முத்தியோருநலமாகிமுனைக்குமிவ்விவங்கத்திற்குப்
பத்தியானமூன்று தூணிபசுலினனபால்வடித்துப்
புத்தியினிடபத்திகட்பூரணைபொருந்துகின்ற
வித்தகவிசாகாதன்னில்வெய்யவனெடுங்கும்வேலை. (எஎ)

நீதியின்வழாதுமுன்னநிகழ்தருபூசையாற்றிக்
காதலினிருந்துதாளுசங்கற்பமும்பண்ணிச்சங்கின்
வேதமந்திரத்தினாலேவிராகொணமருசனமபூரித்துத்
தீதறத்தாபிததன்பிறுநுதபிடேகஞ்செய்து. (எஅ)

அந்தநல்லமுநகதன்னையன்புடனபிடேகித்தே
யந்தநற்புகழ்சொகின்றவர்த்தநாரீசறகாணபா
ரந்தநற்றரிசனததாலரசராயனைத்துஞ்சேர்ந்தாங்
கந்தமிலாதமுாததியரனகழலடைவரன்றே. (எக)

கூடியபேரன்புள்ளகொண்டமார்க்கண்டனென்போன்
நீடுமசசிவலிங்கத்தினிகழ்ததுமான்பான்முன்னாட்டித்
தேடருமர்த்தநாரீசனறனைததெரிசித்தங்க
ணாருஞ்சிவன்முத்திரணணினன்றிகமாதோ. (எச)

ஆதலினிந்தக்காதையறைநதிடினறிதறேற்றர்க்
கோதலைவையித்தோக்குரைத்திரீயெனவியாதன்
காதலினுரைக்கப்பான்மைகட்டுரைத்தனன்யானன்றி
யேதமின்முரிவீர்காளீதெவரரலுமியம்பலாமோ. (எட)

கொலைபழுத்தொழுக்கும்வவேற்குமரவேணந்திக்கோதத்
தலமளிபுகழ்சேர்ந்தசுநகுமாரற்குரைப்ப
வுலகெலாம்பரவவன்னேனுபர்வியாதற்குரைப்ப
வலைவறவவன்பால்யாண்டேட்டறைந்தனனுமக்கின்றன்பால்
என்னலுமுந்வரதவேதமில்சூதன்றன்னை
மன்னியதருப்பைசீவைவண்கனிமூலத்தன்றாற்
பன்னருமபூசையாற்றிப்பன்முறைதழீஇககொண்டன்பு
லந்நிலையாகுகூறியானந்தமடைந்தாரன்றே. (எஃ)

பன்னுமிப்புராணந்தன்னைப்படிக்குநர்தம்மைவன்பான்
மன்னியவாசனத்தின்வைத்தருச்சினைசெய்வோர்க்குப்

பேர்நுலகேக்துந் தொல்சீர்ப்புவணத்தரணைப்பூசை
தனனைநன்கியறறினோகடாம்பெறும்பலன்களுண்டாம. ()

தேடநும்பலன்கணலகூடுதெனறிருப்புவணத்து
நீடுசோபுரர்ணந்தனைநிகழ்த்திடுஞ்செவிகிறைத்து
நாடிய்பொருள்கள்யாவுண்ணலானவிற்புஞ்செஞ்சொற்
பாடலைவருந்தியேனும்பரிவுடன்கேட்கப்பணனே. (அரு)

புவனமெங்கணுஞ்சீர்போற்றும்பூவணமான்மியத்தை
கவிலுறச்செவிககுநாளுல்விநூநதளிக்குநாகுசு
சிவபிரானருளிணலேதேடுபேருவகைகூட்டு
சவுநகமுநிவவிதுசத்தியஞ்சத்தியநகாண், (அசு)

வேறு.

ஒப்பிலாதவுருத்திரசங்கிதையுற்றபூவணநற்கதையோ
துவோர், செபபுமாறுசெவிககொடுமன்னியசிட்டராயசிறப்ப
றுதன்மையோர், விபபிராதிபவீத்தகமெய்மொழிமிககவேத
விதத்துயர்மாதவீர், தப்பிலாதவததிருமன்னவர்தயாபரண்க
யிலைக்கிரிவாழ்வரே. (அஎ)

வேறு.

வாழ்கமன்னவன்செங்கோன்மழைமுசில
வாழ்கநான்மறைவாணர்கணுனிம
வாழ்கவைதிகசைவமலர்த்திரு
வாழ்கவஞ்செழுத்துண்மைநன்மந்திரம். (அஅ)

சிநம்பரவுபதேசச்சுருக்க முற்றியது.

ஆகச்செய்யுள் கசநஎ,

திருப்புவணப்புராண

முற்றியது.

இருபதாவது.

சிதம்பரவுபதேசச்சருக்கச்சருக்கவசனம்.



வசிட்டாமுதலாகிய முனிவர்கள், நான்குவேதங்களையும் ஓதி உணர்ந்து தங்குதற்கிடமான்நால, புட்பவனம், சத்ரவேதபுரமெனப் பெயர் பெறும். அப்பதியிலே, வியாசமுனிவர் மாட்டு உபதேசம்பெற்ற மாத்தியந்தின முனிவரும், தியானகாடட முனிவரும் சிவபிரானை நோக்கித் தேவவருஷம் நூறுவகையும் அருந்தவம்புரிந்தனர். அதற்குச் சிவபிரான் இடபாருடராகத் தோன்றிய பொழுது, அம்முனிவர்கள் தரிசித்துத் துதிக்க, அத்துதிக்க மகிழ்ந்தருளிய சிவபிரான், முனிவர்களே “நீங்கள் வேண்டியவரம் யாது” எனவினவியபோது, அம்முனிவர்கள், சுவாமீ, “இத்திருப்புவணத்திலே ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை அடியேங்களுக்கு உபதேசித்து ஆநந்த தாண்டவஞ் செய்தருள வேண்டும்” என்று பிராத்தித்தவழி, சிவபிரான், முனிவர்கள், “கான்மீர நாட்டிலே யுள்ள முனிவர்கள் பொருட்டுத் தில்லைவணத்திலே திருநடஞ்செய்வோம். அதை நீங்கள் தரிசிக்கலாம் இத்தலத்திலே பிரணவமாகிய திருவைந்தெழுத்தை உங்களுக்கு உபதேசித்து, உங்கள் இருதயகமலமாகிய திருவம்பலத்திலே திருநடஞ்செய்வோம்.” என்று பிரணவத்தை யுபதேசித்தருளினார். அதனை முனிவர்கள் சிந்தித்து, சிவபிரான் நிருபணத்தையும் இருதயகமலத்திலே தரிசித்துப் பின்பு தில்லைவணஞ்சேர்ந்து சிவபிரானுடைய ஆனந்த தாண்டவத்தைத் தரிசிக்க விரும்பியிருந்தார்.

உமாதேவி விஷ்ணு பிரமன் சூரியன் முதலியோரும் மற்று முனிவர் இராக்கதர் முதலியோரும் புத்தி முத்தியின்பொருட்டுச் சிவபிரானை அர்ச்சித்துப் பாவங்களைப் போக்கினமையால், இத்திருப்புவணம் மகாபாபமோசனபுரமென்று பெயர் பெறும்.

சிவபிரானே காளிதேவி சபதங்குறி ஆடிய தோஷநிவிர்த்தியின்பொருட்டுத் திருப்புவணைச் சீருக்கோயிலுக்கு வடதிசையிலே தன் பெயராலே காளிசரலிங்கமீ எனஒன்று பிரதிஷ்டைசெய்துபூசித்தாள்.

பன்னிரண்டுவருஷம் மழையில்லாத காலத்திலே, சலத்தரனென்னுந்தவனை திருப்புவணத்திலே, அலரியடியிற் புகினமைபற்றி அவ்வலரிபூத்த மலர் சிவபிரான் நிருமுடியி லேறினதாற் சிவபிரான் அத்தவனைக்குச் சக்கரவர்த்தியாயிருக்கும் வரமருளினார். பின்பு பூமியையாண்டு தேவர்களை உருத்தினமைபற்றிச் சிவபிரான் விஷ்ணுவுக்குப்

புஷ்பவனத்திலே சக்கரப்படை அருளிச் சலந்தரனைச் கொல்வித்து,
முனபு அலரிமலர் குடுதற்கு ஏதுவான புண்ணியத்தால், சலந்தரனு
சகுப் புஷ்பவனத்தில முத்தியருளிநூ.

தாழைமலர், பிரமாவின்பொருட்டு விஷ்ணு மூன்றே பொய்சீ
சான்று கூறியதாலாகிய பாவத்தைத் திருப்புவணேசரைப் பூசித்துப்
போகியது. திருப்புவணேசருக்குப் பசுப்பரல் அபிஷேகிப்பவா புத்
தி முத்திகள் பெறுவர். மார்க்கண்டமுநிவர் புட்பவணேசருக்குப் பசுப்
பால் அபிஷேகித்துச் சீவன்முத்தி யுற்றனர். ,

இத்திருப்புவணக்கேத்திர மான்மியம் அளவிடுதற்கு அருமை
யாம். இப்புராணத்தை ஒதுவோரும் கேட்போரும் பூமியிலே அரசரா
ந்ப்பிறந்து முடிவிலே திருக்கைலாசபதவி யடைவர்.

திருச்சிறைம்பலம்.

மெய்கண்டதேவர் திருவழுவாழ்க
சிவஞானயோகிகள் திருவழுவாழ்க

பரிசோதனப்பத்திரம்.



பககம்	செய்யுள்.	வரி.	பிழை.	• • திருத்தம்.
௩௧	உ௩	௧	பெறி	பொறி
௪௪	௩௭	௩	மேய்நடும்	மேயந்திடும்
௫௫	௩௮	௩	திருவனா	திருவனா
௫௫	௫௫	• ௪	செவித்து	செபித்து
௭௦	௧௭	௩	மோலிப	மாலிப
௭௩	௩௭	௩	வானே	வானேன
௮௩	௩௦	௨	மாலி	மொலி
௯௫	௫௫	௪	மெண	மெண்டி
௯௯	௧௯	௩	செலமிசு	சென்மிசு
௯௯	வசனம்	௩	யடைர்	யடைந
௧௦௭	உ	௩	வாளிற	வாளிற
௧௩௩	வசனம்	௪	னுள்ளே	னுள்ளே
௫௫	௫௫	௫	போய	போய
௧௪௩	௫௫	௧௩	கேழி	கேடி
௧௫௪	௩௯	௨	கோடரப்	கோடர
௧௬௧	வசனம்	௧	ணங்கி	வணங்கி
௧௬௭	௨௨	௨	லவளின்	லவளின
௧௮௭	௩௩	௪	கணனுத	கணனுத
௫௫	௩௯	௪	வானவ	வானவ
௧௯௦	௬௧	௧	கண்ணரூள்	கண்ணரூள்
௧௯௩	வசனம்	௬	யோகி	போகி
௫௫	௨	௧	திமமய	திமய
௨௦௩	௧	௩	படந்	படந்
௫௫	௨௨	௨	மனபரம	மன்பாமருங்
௨௦௪	௨௩	௧	கண	கண
௫௫	௫௫	௩	கங்கன	கங்கள
௫௫	௨௭	௧	யுந்தேயந்தோயந்த	யுமேதோயந்து
௨௧௬	௭	௨	ரூமுன்	னரூமுன
௨௨௦	௨	௨	சொங்	செங்
௨௨௩	௨௬	௨	குரோச	குரோச
௨௨௩	௩௯	௩	லோராதி	லோராதி
௨௨௭	வசனம்	௨	பீதவது	பதாவது
௨௪௦	௬௦	௨	கைகதை	கைகதை

