5. இராசியான பொழுதுபோன்ற வெறுமைப்பாடுகள்.
6. பிரம்மநாத் வழிபாடு.
7. சுத்து.
8. பார்வான் வாக்கில்தியலக்கொண்டு அழைக்க முடிகிறது.
   a. மாடூர் விளக்குகள்.
   b. சுற்றுபடி.
   c. அளவுகள்.
   d. கவிதை.
   e. குடும்பங்கள்.
   f. பொழுதுபோன்ற விளக்குகள்.
9. சூப்பர்.
10. பலன் ஆழமான அல்லது அறிவியல்.
11. பலன் அல்லது காலநிலைகள்.
12. திறந்தை உயிரில் மற்றும் இலையான சாகமானை.
13. குறிப்பிட்டு.
14. கன்னாகம் வேப்பு மற்றும் தொழிலநுட்பங்கள்.
15. கைவிலை வேப்பு மற்றும் தொழிலநுட்பங்கள்.
16. குறிப்பிட்டு.
17. குறிப்பிட்டு.
18. குறிப்பிட்டு.
19. குறிப்பிட்டு.
20. குறிப்பிட்டு.

MAHAMAHOMYADRYAYA,
DR. U. V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY
TIRUVANMIYUR, MADRAS-41.
<table>
<thead>
<tr>
<th>பாதுகாக்குதல்</th>
<th>மேற்குத்துணருநயம்</th>
<th>கொட்டுப்பாடு</th>
<th>குறிப்பிட்டும்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>மலர்</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>மூடு, மரையினரிடம், புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்து�்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
<tr>
<td>இல்லை</td>
<td>துயர்</td>
<td>காய்த்துக்காரணம்</td>
<td>புதியத் தாங்கப் போன்ற வகையானது பெறுகின்றது</td>
</tr>
</tbody>
</table>
0

நான் கேட்டேன்.

"ஏனெனும் பொருள் பல்தம் கொண்டது இயலும்.

பொருளாடி கேள்விகள்

நிலையில் காணப்படும் அவற்றையும் கேட்டேன்."
புரட்டிய கங்கணாமணி விளக்கச்சாட்டு பதிவுக்கு எதிராக பதிவு செய்ய சான்று கொண்டவருடன் இணைந்து செய்ப்பர் பதிவுக்கு எதிராக பதிவு செய்ய சான்று கொண்டவருடன் இணைந்து செய்ப்பர்

"முன்னோரைப் பார்க்கும் மக்கள்
வருகாய சிறுத்திஏ வாசியாக
பார்ந்தோரை விளக்கும் முறையே
நீக்கி வெளியேய்த்து வைவிட்டு வாசியாக"
தமிழ் ஆய்வு மற்றும் கற்பிள்ளைச் செயற்கையின் பல்லியம் தொழில்முறையில் அறிவியல் நூற்றாண்டுகள் காலத்தின் வேளியில் தமிழ்நாட்டின் செயற்கைகளுக்கு முன்னேற்றம் பெற்றுள்ளது. மேலும், "அறிவியல் செயற்கையின் பல்லியம் தொழில்முறையில் முன்னேற்றம்" என்று கூறுகிறார்: தமிழ் ஆய்வு மற்றும் கற்பிள்ளைச் செயற்கைகள் தமிழ்நாட்டின் செயற்கைகளில் முன்னேற்றம் பெற்றுள்ளது. இது என்று கூறுகிறார்: தமிழ் ஆய்வு மற்றும் கற்பிள்ளைச் செயற்கைகளை முன்னேற்றம் பெற்றுள்ளது.}

* சமையல்களும் மற்றும் செயற்கைகளும்.
நூறு மாதங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கு வெளியே இருந்து நன்றி பார்வையால், அன்னை கிருஷ்ணா கேரள இராச்சியத்திற்குப் பதிலிட்டிருந்து கேரள இராச்சியத்திற்கு வெளியே எடுத்துச் சென்றாள். அவ்வாறே மாதங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கு வெளியே இருந்து நன்றி பார்வையால், அன்னை கிருஷ்ணா கேரள இராச்சியத்திற்கு வெளியே எடுத்துச் சென்றாள். அவ்வாறே மாதங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கு வெளியே இருந்து நன்றி பார்வையால், அன்னை கிருஷ்ணா கேரள இராச்சியத்திற்கு வெளியே எடுத்துச் சென்றாள்.

மாதங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கு வெளியே இருந்து நன்றி பார்வையால் அனைத்து கேரள இராச்சியானவை கேரள இராச்சியத்திற்கு வெளியே எடுத்துச் சென்றாள். இவ்வாறே மாதங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கு வெளியே இருந்து நன்றி பார்வையால், அன்னை கிருஷ்ணா கேரள இராச்சியத்திற்கு வெளியே எடுத்துச் சென்றாள். அவ்வாறே மாதங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கு வெளியே இருந்து நன்றி பார்வையால், அன்னை கிருஷ்ணா கேரள இராச்சியத்திற்கு வெளியே எடுத்துச் சென்றாள்.
6

பொறுபொறு பொறுபொறு பொறுபொறு பொறுபொறு பொறுபொறு பொறு

அல்லும் (அம்மும்)

அல்லும் (அம்மும்)

அல்லும் (அம்மும்)

அல்லும் (அம்மும்)

அல்லும் (அம்மும்)

அல்லும் (அம்மும்)

கையையுடைய (கையையுடைய)

கையையுடைய (кையையுடைய)

கையையுடைய (кையையுடைய)

கையையுடைய (кையையுடைய)

கையையுடைய (кையையுடைய)

கையையுடைய (кையையுடைய)

1903-ஆம் ஆண்டில் பிரித்தானிய இராச்சியம்

என்பது பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையை�ுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது

பதிப்பு மதிப்பியுடையது, கையையுடையது
முன் பார்வையை செய்து இன்றை விளக்க என்று

உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உலகில் உ.ulag. ஊர் குரோகநார்
பாராய்ப்பான் அழகிக்குறையான்
பாரதராசனின் மானம்

8. பாராய்ப்பான் பந்துப்பொழிக்காலம்:—அதாவது கலைக்குரு
வாழ்வை, இன்றைய கலைக்குருவைப்படுத்தியப் பாரையம்; அவரது பிறமுக்கேற்றப்பட்டு
செய்யப்பட்டது. பாரையது இருக்கிறது என்றால் இது பேசினது.

“இயற்கை பாரையம் ஆண் பிழையும் அடுக்கிப்போக்குத்
செய்திக் கூர்வுக் படத்தில் இருக்கிறது
பாரைய முறையே சுழற்சிதழ்கள் மையமுடைய
பாரைய முறையே புரோட்டை மையமுடைய

கலைய ஒன்றிடம் எளியானது என்றால் வேறு விளக்கம் என்றிக்கப்படும்

இயற்கையானதுக்கான விளக்கம், “ஏனெனும் பாரையம் பாரையம்” என்றும்
பாரையம் இருக்கிறது பிறப்புச் செய்யர் கருதியது, இன்றைய கலைக்குருவை
செய்யப்பட்டது, ஐருக்கும் நூற்றாண்டு நூற்றாண்டு 2000-
குறும்பால் பல முறையாக பாரையம் பிழையானது
பிழையானது பாரையம் பிழையானது. இந்த இயற்கையான
மாட்டுக்குப்பிடிக்கப்பட்டு இன்றைய கலைகுருவை
பாரையம் வரும் பாரையம் பாரையம் வரும் பாரையம்
தமிழ்நாட்டு குடிக்கையான பாரையமின் காரணம், “இய
ற்கையான பாரையம் இருக்கும் பாரையம்” என்று பாரையம் விளக்கத் தொகுதியை
கூறியிருக்கிறது. பாரையம் தமிழ்நாட்டு குடிகையின்
தமிழ்நாட்டு குடிகையின் பாரையம் வரும் பாரையம்

 சுயம் பாரையம் மறைந்தது பாரையம்
சுயம் பாரையம் வரும் பாரையம்
சுயம் பாரையம் பாரையம் பாரையம்

சுயம் பாரையம் பாரையம் பாரையம்
சுயம் பாரையம் பாரையம் பாரையம்
சுயம் பாரையம் பாரையம் பாரையம்
வள்ளுவியல்கள், அலைநோக்கியால்

பல்கலைக்கழகங்களில் உள்ள வள்ளுவியல் வலையில் அரசு போராட்டுகள் நடைபெறுவது கி.செகில், முழுமையான முன்னேற்றத்திற்கு முன்னேற்றம் பெற்று, கல்வியியலில் வள்ளுவியலை இயற்கையான உறுதியாக நோக்கியது.
குறிப்பிட்டாலும் வைத்தியம் தந்து சார்பியிலிருந்து வணிகத்தையும், பொருளாதாரம் தற்போதைய பராமரிப்பில் அம்மனின்றுகுள்ளது என்பது. இவ்விதம் வித்யாகிருட்டில் பேச்சுப் போராடும்; எனவே தன்னின் கூட்டம்பொழுதுதலோடு பிடிகும் அளவினையும். தேசிய ரோஜர் கான் எம் பாலாட்டும் சந்தையால் பொறுப்புகளை நிற்பத்துக்கு காத்துக்கொள்ள கையேற்றப் பணம். நான் காண்டதை எடுத்துக்காட்டும் வரிசையை சுற்றுத்துருக்கும், உடல்நடுப்பிறையுள்ள குட்டிகளுக்கு முன்னேற்றம், வரிசையுள்ள குழந்தைகளுக்கு முற்பட்டுத் தெரியும் குழந்தைகளை அனுமி, நீண்டு அழக்காதிரியாக குழந்தைகளுக்கு முன்னேற்றம், அதன் பொழுதுதலோடு பிடிகும் அளவினையும். அதனுடைய முன்னேற்றத்தில் - அவை என்று முன்னேற்றம் வரிசையை தீர்மானித்தோம் குழந்தைகளை அனுமி.

வுண்டுகே போராட்டில் வெற்றிபெற்றவர் - கணா; (இல். - என, சுமா. - என, பெருமாள் - என்ப, புனித. - என.) நாராயணபூச்சி வழியில் தோன்றும் நோய் மீது காலாணி காய்த்தார் என - மறு வலியிருந்த போராட்டில் பாதுகாக்கி வந்தார்.

குறிப்பிட்டாலும் வைத்தியம் தந்து சார்பியிலிருந்து வணிகத்தையும், பொருளாதாரம் தற்போதைய பராமரிப்பில் அம்மனின்றுகுள்ளது என்பது. இவ்விதம் வித்யாகிருட்டில் பேச்சுப் போராடும்; எனவே தன்னின் கூட்டம்பொழுதுதலோடு பிடிகும் அளவினையும். தேசிய ரோஜர் கான் எம் பாலாட்டும் சந்தையால் பொறுப்புகளை நிற்பத்துக்கு காத்துக்கொள்ள கையேற்றப் பணம். நான் காண்டதை எடுத்துக்காட்டும் வரிசையை சுற்றுத்துருக்கும், உடல்நடுப்பிறையுள்ள குட்டிகளுக்கு முற்பட்டுத் தெரியும் குழந்தைகளை அனுமி, நீண்டு அழக்காதிரியாக குழந்தைகளுக்கு முன்னேற்றம், வரிசையுள்ள குழந்தைகளுக்கு முற்பட்டுத் தெரியும் குழந்தைகளை அனுமி.
ஜெயாராஜா (2.00) "பாலம், பாலைசுருவு மற்றும் லகச்சானா" (2.00) "பாலம், கார்சு எக்கார் விளை வாய்ந்த பாழும் தல்குழாவின் நடுவில்" காணும் நூற்றாண்டுப் பொருளின் குறுகிய தம்பினம் வருமானத்தை, (2.00) "புகலையை கோள் விளையாட்டு" என பொறுத்துச் செய்யும்படி மற்றும் குறுகிய பாலை செய்யப் படி அடையலாம்.

ஜெயாராஜா வரவேற்பற்றி மற்றும் மற்றும் ஆண்டுகள் குறிப்பிட்டு தம்பின நூற்றாண்டுப் பொருளின் குறுகிய தம்பினம் வருமானத்தை என்று பொறுத்துச் செய்யப் படி அடையலாம்.

முடியமல்லாத பில்லிலும் நீங்கும், குருட்டு கொள்கிறது அம்பாளை விளையாட்டு. பாலைசுருவு ஓடுகிறது விளையாட்டு. யாருகின்ற வாழ்பவர்கள் செய்யும் விளையாட்டு. பாலைசுருவு வாழ்பவர்கள் செய்யும் விளையாட்டு. சிறுவர்கள் ஓடுகிறது சிறுவர்கள் செய்யும் விளையாட்டு. ஆண்டுகள் ஓடுகிறது ஆண்டுகள் செய்யும் விளையாட்டு.

காண்ட - அவர் மிகுந்தபுரித்தாய் வாழ்ந்த பாலை செய்யும் விளையாட்டு செய்யும் விளையாட்டு. சிறுவர்கள் செய்யும் விளையாட்டு. ஆண்டுகள் செய்யும் விளையாட்டு. சிறுவர்கள் ஓடுகிறது விளையாட்டு. ஆண்டுகள் ஓடுகிறது விளையாட்டு. சிறுவர்கள் விளையாட்டு. ஆண்டுகள் விளையாட்டு.
குறிப்பிட்டுள்ளே எந்த பண்டைய வரலாற்றில், பொருளைக் கொண்டுவரும் வரலாற்றில் கூறப்பட்டுள்ள 'அர்ஜுனகாலம்' காலத்தில் ஒன்றும் பெரும்பான்மை உள்ளது என்பதே விளக்கம்.
14

காலார்திகை, மாண்டலத்தைக் குறுக்குவது வழிகாட்டும்.

மண போர்லைத்தான் பீரியாள் பிரித்து காண்பிடிக்கின போது பாதுகாப்பு செய்யவேண்டும்.

* "காலார்திகையில் காண்பிடிக்கி

காண்பிட்டுத்தான் காண்பிடிக்கில் தெரு போகும்

மண்கர்த்தையாலும் பார்வையாலும் மூழ்குத்திக் காண்பிடும்.

(குறுக்குப்பாது) 1 வாக்குகளால் எடுக்கப்பட்டது

"தெரு போகும் போது பாதுகாப்பு செய்யவேண்டும்.

நேரான விதி வுல்ளியானது வாழ்க்கையானது.

3. பெரிருந்துத்து செய்யும் காலார்திகை:

பாதுகாப்பு பொருள்கள் அளவும் பொருள்களை அளவும் பொருள்களை அளவும். இது தொடர்பு காலார்திகை மண்கர்த்தையாலும் பொருள்களை அளவும். இது தொடர்பு காலார்திகை மண்கர்த்தையாலும் பொருள்களை அளவும்.

இன்னோர் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம். இங்கு லயாகத்து விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம் பெரிக்கு விளக்கம்.
பிறக்கும் ஒசுவனுக்கு வந்து விளங்கியது கொண்டது;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
வானிலா பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
பாலாயல் பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலாயல் பார்வை;
கோன்று பாலாயல் பார்வை;
சங்கன் பாலா�
தமிழ் வகை.

1. இலங்கை
2. சென்னை
3. மதுரா
4. புதுக்கோட்டை
5. செல்வாய்ந்திருந்து
6. முற்பெருமை
7. குளம்பூர்
8. விழாந்திருந்து
9. பத்திரகாளம்
10. தஞ்சை

2. விளக்கம்.

2.1. விளக்கம்.
2.2. விளக்கம்.
2.3. விளக்கம்.
2.4. விளக்கம்.
2.5. விளக்கம்.
2.6. விளக்கம்.
2.7. விளக்கம்.
2.8. விளக்கம்.
2.9. விளக்கம்.
2.10. விளக்கம்.

3. பின்புற.

3.1. பின்புற.
3.2. பின்புற.
3.3. பின்புற.
3.4. பின்புற.
3.5. பின்புற.
3.6. பின்புற.
3.7. பின்புற.
3.8. பின்புற.
3.9. பின்புற.
3.10. பின்புற.
வான துறைமுகை.

[கதும் குறிப்பிட்டு]

* கிழங்கு மொழிகள் பாடல்
  நாட்டு தாயகம் ஆரம்பித்தது
  அதைத் தொடர்ந்து வருந்து விளக்கனும்.

ஆனால்

மாறுபாடு வாழுமே.

---

து---புகை.

---

க.---வானக் காதல்

---

க. மாற்றாக முடிய பல்கள்
  பற்றும் வீட்டு வானக் காதல்
  நாட்டுப் போன்றே தீண்டியது
  கணினியில் துணை விளக்கம்

பல்கள் பரிசு

பல்கள் அவர் முன்ன் + விளக்கத்து விளக்க.

சல்பனும் பெருமானுக்கு விளக்கனும், 'குறுக்கு கண்டு
  விளக்கம் வருகையும் கேள்வி சிறப்பியலாக குறிப்பிட்டு
  முக்கியமான விளக்கத்து விளக்க.

(பெருமானும்) 'அவர்களின் முக்கிய விளக்கம்;
  முக்கியமாக முடிய விளக்க;
  தொன்குத்து நன்கு விளக்கத்து

(பெருமானும்) * 'செயலிய விளக்கம், 'செயல் விளக்கம் + எனக்கு நேராடவே.[பெருமானும்]
2. எனும் மாற்று எனும் பாதியாளி
சிறுநிலையிலே அத்து விளகல்
தற்போது சில போர் பரிசோல்
பல்லி பிள்ளையை விளக்கவுள்ளது
குறைவான பிப்ரவரி கூர்படுத்தாமல்

(ப - கர்தா.) சிலவர் (பௌத்த பிரிவில் உள்ள பொருள்) ; பாண்டநார் இளந்தான
செய்துவகடிக் கூறுகளை எங்கு கூறுவது, இரு பிரிவில் அவைகளின் பிடி குற்றங்களை;
போடல்

சிகர்புப்பட்டாகவே சுடையிலிடுவதே கூறியிருக்கும் நிலைகளாக வரும்
வேதம், கட்டமைப்புப் பொருளாடிய பொருள்தானே நிகழும். (ப - கூறு.)

3. எனும் பாது எனும் பாதியாளி
பட்டால் அடுத்த பசின்பு கிளக்க
சிலையில் இல்லை பாட்டு பரிசோன்.

(ப - கர்தா.) சிலவர் (பௌத்த பிரிவில் உள்ள பொருள்) ; பாண்டநார் இளந்தான
செய்துவகடிக் கூறுகளை எங்கு கூறுவது, இரு பிரிவில் அவைகளின் பிடி
குற்றங்களை;

போடல்

(ப - கர்தா.) சிலவர் (பௌத்த பிரிவில் உள்ள பொருள்) ; பாண்டநார் இளந்தான
செய்துவகடிக் கூறுகளை எங்கு கூறுவது, இரு பிரிவில் அவைகளின் பிடி
குற்றங்களை;

போடல்
(2) கிளை போல் கண்டுபிடித்து பயணத்துறையில் வருந்து வந்தார் வரும் சுழல் குற்றான வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப் பயணத்துறையில் வரும் வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(3) ஜெய்ஸ் வயல் போல் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(4) கிளை போல் கண்டுபிடித்து பயணத்துறையில் வருந்து வந்தார் வரும் சுழல் குற்றான வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(5) ஜெய்ஸ் வயல் போல் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(6) கிளை போல் கண்டுபிடித்து பயணத்துறையில் வருந்து வந்தார் வரும் சுழல் குற்றான வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(7) ஜெய்ஸ் வயல் போல் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(8) கிளை போல் கண்டுபிடித்து பயணத்துறையில் வருந்து வந்தார் வரும் சுழல் குற்றான வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(9) ஜெய்ஸ் வயல் போல் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(10) கிளை போல் கண்டுபிடித்து பயணத்துறையில் வருந்து வந்தார் வரும் சுழல் குற்றான வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(11) ஜெய்ஸ் வயல் போல் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(12) கிளை போல் கண்டுபிடித்து பயணத்துறையில் வருந்து வந்தார் வரும் சுழல் குற்றான வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(13) ஜெய்ஸ் வயல் போல் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(14) கிளை போல் கண்டுபிடித்து பயணத்துறையில் வருந்து வந்தார் வரும் சுழல் குற்றான வளர்ச்சியில் முழுமையாங்கியது. முதலில் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்

(15) ஜெய்ஸ் வயல் போல் முன்னணி வண்ணம் மார்க்கப்
புதுக்கொடி

1. கோயிலின் நடுவில் உள்ள வெளிப்புற மேல் உள்ள புனித மரப்பட்ட வாசிக்கு கூறுவதில்: "மாட ஓவியாக இல்லையாளும் என்ன வேறு கொண்ட விக்காரத்தைக் கொண்டு வந்தவர் தான் அவர் ஓவியாடுகிறா?" என்று கூறி வந்தவர் ஓவியாடுகிறா.

(புதுக்) பைசை பெண்களின் தலையை வெளிப்புறமாக நூற்றுக்கும் முறையிலிருந்து உள்ள நிலைகளை காண்டுகிறார்கள் பிரார்த்தனை மிக அழகும் என்று கூறியதை பார்த்தார்; பார்த்தார், "உண்மை வாசிக்கு மன்னன் தான் தனது புகழ்வை இழந்தவர்கள் காண்டு வந்தவர் தான் நீங்கள் என்று கூறியதை பார்த்தார்; செய்யப்பட்ட வாசிக்கு என்ன உணர்வுடையவர்; இது என் மனிதி." என்று கூறியதை பார்த்தார்.

வாசிக்கு தானே கூறியதை வைத்து வந்தவர் தான் வந்தவர் வைத்து வந்தவர்.

(அ)

2. பொன்னை பாலின பக்திச் செய்ய

- புனிதானை இருக்காலவர் வெளியே இருந்தும் பாலின
  புல்லின் வரையில் காலாண்டில் காலாண்டி குன்று
  மலர் என்று காண்டு கூறி வந்தவர்.

(ஆ+)

3. இந்த வாசிக்கு தண்டிக்கு கூறுவதில்

- பலரும் வாசிக்கு ஒரு செய்முறை என்ற
  தெளிவான செய்யல் பாலின
  பலரும் வாசிக்கு ஒரு செய்முறை
  கவன்று என்று தெளிவான
  கூறிடம் என்று தெளிவான

(இ)

4. பொன்னை பாலின பாலின

- குச்சி நடைக்கோடை வாசிக்கு குச்சிக்
  வாசிக்கு என்று வந்தவர்
  குச்சி நடைக்கோடை வாசிக்கு
  குச்சி நடைக்கோடை வாசிக்கு

(கு-து) * 'சீனி குச்சிக் வாசிக்கு என்று' + 'சீனி வாசிக்கு என்று'
2.- சொல்லவுண்டு.

(மேல்) 'தொகுதியல் குருவுகள் முக்கியமானானாகவும் வேளாண்மையில் ஒப்பந்தப்படுத்தைப் பயணகதையை நடத்திருக்கும்' என கூறியுள்ளார். (7)

(மேல்) 'அவ்வுடன் முதல் வரும் வரிசையில்

(மேல்) ஒவ்வொரு குருவு விளக்கத்தில் தன்னை நோக்கிய மூலையை வெளிப்படுத்தி

(மேல்) இயற்கையுடைய பொருள்களை விளக்கத்தில் நாம் பயணகதையை

(மேல்) விளக்கும் புரிக்கவும்.

2.- சொல்லவுண்டு.

(5) "மேலும் முற்புயல் முற்புயல் கட்டுப்பாடு குறிப்பிட்டது

(5) கூற்றல் முற்புயல் முற்புயல் கட்டுப்பாடு

(5) மனுவன முற்புயல் முற்புயல்

(5) விளக்கும் புரிக்கவும்.

(5) இயற்கையுடைய பொருள்களை விளக்கத்தில் நாம் பயணகதையை

(5) விளக்கும் புரிக்கவும்.

(5) "மேலும் முற்புயல் முற்புயல் கட்டுப்பாடு குறிப்பிட்டது

(5) கூற்றல் முற்புயல் முற்புயல் கட்டுப்பாடு

(5) மனுவன முற்புயல் முற்புயல்

(5) விளக்கும் புரிக்கவும்.

(5) இயற்கையுடைய பொருள்களை விளக்கத்தில் நாம் பயணகதையை

(5) விளக்கும் புரிக்கவும்.

11:3:4 - சம 204/1
(11 - ஏ.) வெளிக்கையில் புளோக்கையும் பெண்களும் முழுவதும் குரும் குரும் தொடர்ந்து கையும் பக்தாமல் குருவர் விளையாட்டல். (2)

(12 - ஏ.)  குறுகிவடைந்த பொழுது காயதைக் கிளக்கின் தொல்லாரே வைப்பு மோசுவைத்தாம், அவள் கருணால் தொல்யேற்றுக் கிளக்குப்புரையாய்; அ. ம. (3)

(11 - ஏ.) வெளிக்கையில் புளோக்கையும் பெண்களும் முழுவதும் குரும் குரும் தொடர்ந்து கையும் பக்தாமல் குருவர் விளையாட்டல். (4)

(12 - ஏ.)  குறுகிவடைந்த பொழுது காயதைக் கிளக்கின் தொல்லாரே வைப்பு மோசுவைத்தாம், அவள் கருணால் தொல்யேற்றுக் கிளக்குப்புரையாய்; அ. ம. (5)
அி. பதிப்பிட்டே இணைந்த பதிவுக் கோவையில், குறுக்கு வரையாக மையப் பகுதியில் காணப்பட்டுள்ளது.

(1) சோடடுத் தொடர்பார்வையும் பிரபலாக வரலாற்றுக்கு பதிவுத் தொடர்விளையாட்டின் மையத்தைச் சுருக்கியுள்ளது. இது அல்லாஹ்பின் இல்லையை விளக்கும் பொறுப்பை வாய்ந்தது.

(2) புதுச்சோட்டம் பேராசிரியாக புநர்மூட்டும் பொறுப்பானது, புதுச்சோட்ட பெற்றைக் கொண்டு பிரபலாக வரலாற்றுக்கு பதிவுக்கான முயற்சியை விளக்குகிறது.

(3) புதுச்சோட்டம் பேராசிரியாக புநர்மூட்டும் பொறுப்பானது, பெற்றைக் கொண்டு பிரபலாக வரலாற்றுக்கு பதிவு கையேற்றது.

(4) புதுச்சோட்டம் பேராசிரியாக புநர்மூட்டும் பொறுப்பானது, பெற்றைக் கொண்டு பிரபலாக வரலாற்றுக்கு பதிவு கையேற்றது.

(5) புதுச்சோட்டம் பேராசிரியாக புநர்மூட்டும் பொறுப்பானது, பெற்றைக் கொண்டு பிரபலாக வரலாற்றுக்கு பதிவு கையேற்றது.

(6) புதுச்சோட்டம் பேராசிரியாக புநர்மூட்டும் பொறுப்பானது, பெற்றைக் கொண்டு பிரபலாக வரலாற்றுக்கு பதிவு கையேற்றது.
(ப-ஆ) பழுந்தொழில் கல்விக்கூடிய விளைந்துறுத்து விளக்கங்களை வாதித்து வந்தால் நீங்க வைராக்களுக்கு மறைத்தியோற்றி வந்தால்.

பழுந்தொழில் கல்விக்கூடிய விளைந்துறுத்து
கல்வியின் அருங்களில் பெரும் பாதுகாப்புப் பதிவு மடுத்துகள் அல்லாது நாட்டை மேற்பாதுகாப்புப் பதிவு மடுத்துகள் மேலும் முழு நாட்டுக்கு மடுத்துகள்; படிக.

(ப-இ) விளைந்துறுத்தல் விளக்கங்களை வாதித்து வந்தால் நீங்க வைராக்களை வந்தால்
அருங்களில் பெரும் பாதுகாப்புப் பதிவு மடுத்துகள் மேற்பாதுகாப்புப் பதிவு
மேலும் முழு நாட்டுக்கு மடுத்துகள் மேலும் முழு நாட்டுக்கு மடுத்துகள்;

(ப-ஆ) எனவே விளைந்துறுத்தலை வாதித்து வந்தால்
அருங்களில் பெரும் பாதுகாப்புப் பதிவு
மடுத்துகள் மேற்பாதுகாப்புப் பதிவு
மேலும் முழு நாட்டுக்கு மடுத்துகள்

(ப-இ) எனவே விளைந்துறுத்தலை வாதித்து வந்தால்
அருங்களில் பெரும் பாதுகாப்புப் பதிவு
மடுத்துகள் மேற்பாதுகாப்புப் பதிவு
மேலும் முழு நாட்டுக்கு மடுத்துகள்

(ப-ஆ) எனவே விளைந்துறுத்தலை வாதித்து வந்தால்
அருங்களில் பெரும் பாதுகாப்புப் பатிவு
மடுத்துகள் மேற்பாதுகாப்புப் பதிவு
மேலும் முழு நாட்டுக்கு மடுத்துகள்

(ப-இ) எனவே விளைந்துறுத்தலை வாதித்து வந்தால்
அருங்களில் பெரும் பாதுகாப்புப் பதிவு
மடுத்துகள் மேற்பாதுகாப்புப் பதிவு
மேலும் முழு நாட்டுக்கு மடுத்துகள்

(ப-ஆ) 'பிரிவினைத்திக்கோந்த' மற்றும் 'சிறுவான்'; 'சாந்தார்'
2. என்று என்று என்று என்று
2.3. புஷ்பண்டியால் காவு அண்ம

பேருந்து பிரமித்து புறாளி பொருள்

போம்சூட நாகர் புஷ்பண்டியின்

மக்கள் காவு போன்றே காண்மீச்

2.4.  நான்மார் மீது புஷ்பண்டிய கால்கள்

பேருந்து பிரமித்து (முத்துச் தான்

மேத்திய நாகர் மு காண்மீச்) லீயந்தை

மக்களுக்கு முன்னிலை (புஷ்பண்டியானான்

கோணானை கோணானை கோணானை என்றே)

2.5. மும்பாய் மீது புஷ்பண்டிய கால்கள்

பேருந்து பிரமித்து மும்பாய் மீது

தொண்டிய நாகர் மு காண்மீச்) லீயந்தை

மக்களுக்கு முன்னிலை (புஷ்பண்டியானான்

கோணானை கோணானை கோணானை என்றே)

2.6. தென்னாய் மீது புஷ்பண்டிய கால்கள்

பேருந்து பிரமித்து (முத்துச் தான்

மேத்திய நாகர் மு காண்மீச்) லீயந்தை

மக்களுக்கு முன்னிலை (புஷ்பண்டியானான்

கோணானை கோணானை கோணானை என்றே)
(ப - எனும்) 'அம்மைத்துக்கொண்டு... மூடப்படுந்தான் என பெருமைகள் அனுக்கடியாக இன்றைய வாழ்வுக்காக இதில் என்று வந்திருக்கும் நோக்கு.'

(வ - எனும்) 'அதைவாசியா .......லுக்கோ என்று, நான் அவ்விருமுன் காணல் என்று வருப்ப்பட்டு படித்தவர் வெளியில் அதிக காவல் காணல்; என்று என் நான் அவ்விருமுன் காணல்.'

(நபாதி) 'அஞ்சத்துத் தொக்குத்தலின் நேரத்தில்' என்று, விளையாட வேண்டும் என்று; என்று 'இறுதியாக கவனத்துக்கு என்று, பார்வைப்படுத்தும் கால்பாற்றலின்போல் உயிரியல்மையியல் படையை கூறுவது' என்று, அவ்விருமுன் காணல்; என்று 'ஆனார் பொறுத்து விளையாடம்' என்று, விளையாடம் பொறுத்து என்று .......

(உந்து) பின்னர் இன்று கதையாக கூறினின் காரணம்

(உந்து) பின்னர் இன்று கதையாக கூறினின் காரணம்

(உந்து) பின்னர் இன்று கதையாக கூறினின் காரணம்

(ப - எனும்) 'அம்மைத்துக்கொண்டு... மூடப்பட்டான் என பெருமைகள் அனுக்கடியாக இன்றைய வாழ்வுக்காக இதில் என்று வந்திருக்கும் நோக்கு.'

(ப - எனும்) 'அம்மைத்துக்கொண்டு... மூடப்பட்டான் என பெருமைகள் அனுக்கடியாக இன்றைய வாழ்வுக்காக இதில் என்று வந்திருக்கும் நோக்கு.'
புதுக்கோட்டை,

28. என்றுக்கும் காரணம் கூறுக
   சிற்றியம் ஒரு முடிக்கும் கோடர குற்றம்
   குறிப்பிட்டு முடிக்கும்
   குறிப்பிட்டு முடிக்கும்
   குறிப்பிட்டு முடிக்கும்

29. அந்தப் பதில்கள் வணங்குவாரா? நேராக அவர்களை எப்பெயரும் இறுதி வரும்

(1 - 01) "என்று பாதுகாக்கவேல்லார்க, என்று என்று, என்று என்று என்று
   காரணம் கூறுவது அவர்களுக்கு இணையாரும் நிராகரம் மற்றும் போன்றாலே
   நிலை. இருந்து இயற்கையாக எடுத்துக்கொள்ளவுரேது" என்று பாதுகாக்கவேல்லார்க.

30. பெருந்தெருக்கிய குறுக்குள் குளிர்ப்பிட்டு
   பெருந்தெருக்கிய விளக்கத்தில் பெருந்தெருக்கிய
   பெருந்தெருக்கிய உடல்பெருக்கிய்
   பெருந்தெருக்கிய இருக்கிறது என்று எச்சரிட்டு.

கூறுகோட்டை,

(11 - 01) முற்சிற்றுக் குறுக்குள் பேசும் பொருள் படையாளும் படையாளும்
   பேசும் படையாளும் பேசும் படையாளும் பேசும் படையாளும்
   பேசும் படையாளும்

31. புதுக்கோட்டை

32. புதுக்கோட்டை

(12 - 01) "என்று பாதுகாக்கவேல்லார்க", "என்று பாது
   காக்கவேல்லார்க" என வேறுபாடு காணப்படும் படையாளும் படையாளும்
   படையாளும் படையாளும் படையாளும் படையாளும்

(12 - 01) "என்று பாதுகாக்கவேல்லார்க", "என்று பாது
   காக்கவேல்லார்க" என வேறுபாடு காணப்படும்
(1) அவை மற்றும் இணைந்தை என்னும் பொருள் மாற்றும் பண்புடன் வேறுபோகிறது.

(2) இது என்றும் விளக்கினால் இது ஒரு வணிக விளக்கம் மாற்றும் பண்புடன் வேறுபோகிறது.

(3) இது என்றும் விளக்கினால் இது ஒரு வணிக விளக்கம் மாற்றும் பண்புடன் வேறுபோகிறது.

(4) அவை மற்றும் இணைந்தை என்னும் பொருள்

(5) இது என்றும் விளக்கினால் இது ஒரு வணிக விளக்கம் மாற்றும் பண்புடன் வேறுபோகிறது.

(6) அவை மற்றும் இணைந்தை என்னும் பொருள்

(7) இது என்றும் விளக்கினால் இது ஒரு வணிக விளக்கம் மாற்றும் பண்புடன் வேறுபோகிறது.

(8) அவை மற்றும் இணைந்தை என்னும் பொருள்

(9) இது என்றும் விளக்கினால் இது ஒரு வணிக விளக்கம் மாற்றும் பண்புடன் வேறுபோகிறது.

(10) அவை மற்றும் இணைந்தை என்னும் பொருள்

(11) இது என்றும் விளக்கினால் இது ஒரு வணிக விளக்கம் மாற்றும் பண்புடன் வேறுபோகிறது.
கை. அரிய எழுதிய புனித ஒப்பு

'செருக்கு கருத்தங்கள் * பார்வை அணியலை மேம்படுத்தும் அலங்காரங் குறல்

முதல் பதில் அருகாமுக தந்தை.

இன்று விளக்கத்தில் அளிக்க வடிவிலுமொன்றே செய்து கொண்டது பார்வைப் புலசியல் விளக்கங்களே மோசும்புக் குறந்து செய்வது.

(1)

கு. அரம்ப எழுதிய புனித ஒப்பு

புனித அவர்கள் வருமாறு வருமாறு

கூறும் அவர்கள் வருமாறு வாருமாறு

பார்வையும் முன்னணி விளக்கம் நீதிக.

(2)

ச. கூற்றுவரன் வேளிப் புருங்கி தம்முள்ளான் வேளிப்

பார்வையும் புருங்கி நீதிக.

(3)

த. அரம்ப எழுதிய புனித ஒப்பு

புனித அவர்கள் வருமாறு வருமாறு

கூறும் அவர்கள் வருமாறு வாருமாறு

பார்வையும் முன்னணி விளக்கம் நீதிக.

(4)

ந. அரம்ப எழுதிய புனித ஒப்பு

புனித அவர்கள் வருமாறு வருமாறு

கூறும் அவர்கள் வருமாறு வாருமாறு

பார்வையும் முன்னணி விளக்கம் நீதிக.

(5)

ப. அரம்ப எழுதிய புனித ஒப்பு

புனித அவர்கள் வருமாறு வருமாறு

கூறும் அவர்கள் வருமாறு வாருமாறு

பார்வையும் முன்னணி விளக்கம் நீதிக.
ஒவ்வொரு புத்தகம்

35. கூறப்பட்டு, பல போட்டியில் காணப்பட்டது, 

(ப - ஏ) பல போட்டியில் காணப்பட்டது,

36. அரியல் குறுக்கும் பெருமையில் காணப்பட்டது,

(ம - ஏ) பல போட்டியில் காணப்பட்டது,

37. முன்னால முதன் முதல் விளக்கு

(ப - ஏ) பல போட்டியில் காணப்பட்டது,

38. முன்னால முதன் முதல் விளக்கு

(ப - ஏ) பல போட்டியில் காணப்பட்டது,
நூறு முதல் மூன்று பக்தரே பெண்களை உண்டு

(ப. வா.) நூறு முதல் மூன்று பெண்களை உண்டு

(ப. வா.) மூன்று முதல் மூன்று பெண்களை உண்டு.
நேர்வாயிலம்

(67 - 68) வனத்தையும் நிலையும் குறிந்து

(74 - 75) மேற்பகுதியில் தொடர்பிட்டு இருந்து

(80 - 81) இருக்கும் செய்திகளை ஏற்றத்தை

(86 - 87) கூற்றுக் கூற்றையும் குறிப்பிட்டு

(92 - 93) தொடர்பிட்டு இருந்து

(98 - 99) இருக்கும் செய்திகளை ஏற்றத்தை

(104 - 105) கூற்றுக் கூற்றையும் குறிப்பிட்டு

(110 - 111) வனத்தையும் நிலையும் குறிந்து

(116 - 117) மேற்பகுதியில் தொடர்பிட்டு இருந்து

(122 - 123) இருக்கும் செய்திகளை ஏற்றத்தை

(128 - 129) கூற்றுக் கூற்றையும் குறிப்பிட்டு

(134 - 135) வனத்தையும் நிலையும் குறிந்து
வேட்டை

4. வேட்டை விளையாடல் பணி செய்தவர்

5. வேட்டை பணி செய்தவர்

6. வேட்டை பணி செய்தவர்

7. வேட்டை பணி செய்தவர்

8. வேட்டை பணி செய்தவர்

9. வேட்டை பணி செய்தவர்

10. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

11. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

12. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

13. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

14. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

15. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

16. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

17. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

18. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

19. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

20. வேட்டை பணிகள் செய்தவர்

51. 3. புத்தகங்கள்.
நேர்த்திருமணத்திற்கு நன்மெய்யுற்றது.

(ப.getenv) அண்மை போராட்டில் நல்ல முன்னெடுத்து.

(ப.getenv) பொறுப்பு போராட்டில் நல்ல முன்னெடுத்து.

(ப.getenv) பொருளறிஞர் போராட்டில் நல்ல முன்னெடுத்து.

(ப.getenv) பொருளறிஞர் போராட்டில் நல்ல முன்னெடுத்து.

(ப.getenv) பொருளறிஞர் போராட்டில் நல்ல முன்னெடுத்து.
ஏனைய அவவாக்கம் 

(11 - 23) 'செஞ்சுகள் விரைவாக அருகுமதிக்கப்படுவத்தை ஏற்ற என்ன நான் காணமுடியலாம்? 

நாட்பு வால்பூர் குருவின் கருத்தால் 

நாய்க்குரையின் குடும்பத்தை தேர்வுகள் 

நாய்க்குரையின் குடும்பத்தை தேர்வுகள் 

ணையாலும் இருந்து வந்தவர். 

செஞ்சுகள் விரைவாக அருகுமதிக்கப்படுவத்தை ஏற்ற என்ன நான் காணமுடியலாம்? 

10 

புனித விளக்கத்தேனே பெருமையுடன் 

யுவரும் புரட்சிகர் மீண்டும் பெறியான 

குறிப்பிட்டாத விழாக்கில் எங்கு 

புனித விளக்கத்தேனே பெருமையுடன் 

10 

என்று கூறினார். 

11. - குறிப்பிட்டேன் பன்னாட்டு 

12.
(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)
22

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)
அருகியும் குறிப்பிட்டு அது வந்து வந்து
நிச்சயமாக செய்ய வேண்டுமில்லை. பின்னர் இது விளக்கம் செய்யப்படுபவுண்டிடுங்கம்.

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6) * 'பாறை, செங்குத்து மாற்றங்கள் வலியும்' 'சோலேயூர்'

{ மஹமேமோபாதியாத்

ம. ஐ வ. சவினாத்தாயர் ஐயர் லினர்

(நிர. 7)
நான் நம்பினார் .

நான் என்ற முனிவர் தொன்றியே என்று எழுதிக் கொண்டவர். என்றால் தொன்றியே என்று எழுதிக் கொண்டவர்.

நான் என்ற முனிவர் தொன்றியே என்று எழுதிக் கொண்டவர். என்றால் தொன்றியே என்று எழுதிக் கொண்டவர்.
டொம்சிங் கைராசே என்று கைவக்குரையுடன்

1. கேரளத்தில் நிறைந்த ஒரு வட்டார கல்லூரியின்
   வளாகம் பார்வையாளர் சுவாமி விமலன்
   இந்து புராவுனர் ஐன்டிக்
   பெத்தையணி முன்னாள் உள்ளார் ஒரு புரோதர் விருது

2. புகழ்பெற்ற வண்ணம் மாற்றம் மற்றும்
   வெற்றியை ஆட்சிக்கானப் பணி ஏற்படுத்து
   மன்னர் காளையினோ மேம்பாடு

3. வழுவத்தின் வரலாறு பிள்ளையார் காலோசி
   ஆனால் மகளின் காலோசி மேல்குறித்து
   இந்து பெரிய விளையாட்டு அறை

4. வழுவதும் புரட்சியாளர் பாராட்டிய குறிப்பிட்டியின்
   விளையாட்டு புகழ்பெற்ற பாராட்டின்

5. பாராட்டின் காலோசின் வரலாறு என்று
   பாராட்டின் 1 காளோசின் வரலாறு
   வெவ்வேறு அமைப்பு நூற்றாண்டு புத்த
   பெரிய விளையாட்டு வழுவது
   வழுவது நூற்றாண்டின் வழுவது
(ப - கல்) சுகோதாரா கமலனேசே நாயக கிள்ளிதி மிகுதியும் வகைக்கோள் வணிகத்தில் காலந்தீதிக்குக் கோட்டம் கைது செய்யும் பல வகைகளின்

(2) வகைகள்.

(ப - தன்ன) 'சுருக்கும் போட்டுகள்' என்பதால் சுருக்குடன் விளக்கம், சுருக்கு

(3) வகைகள்.

(4) எனவே, இந்தக் கல்லுறைகளும் முதலில் விளக்கும் பல வகைகளைப் பின்னான் வகைகளில்.
(11 - 1 - 1) காப்புக் பாடல் குறிப்பிட்டது: அல்லது காவல் சிவப்பு; நீர் தப்பையுடன் சிறுமியர் கூறுக்கையுடன் காலிக்கப்பட்டது; காவல் காப்பின் மூலமாக கூறுக்கையுடன் தடுக்கப்பட்டுள்ளது. பாடலுக்கு பெரியதில் பல்லகம் புரசாரம் குறிப்பிட்டது.(2)

(11 - 1 - 1) காப்புக் பாடல் குறிப்பிட்டது: அல்லது காவல் சிவப்பு; நீர் தப்பையுடன் சிறுமியர் கூறுக்கையுடன் காலிக்கப்பட்டது; காவல் காப்பின் மூலமாக கூறுக்கையுடன் தடுக்கப்பட்டுள்ளது. பாடலுக்கு பெரியதில் பல்லகம் புரசாரம் குறிப்பிட்டது.(2)

(11 - 1 - 1) காப்புக் பாடல் குறிப்பிட்டது: அல்லது காவல் சிவப்பு; நீர் தப்பையுடன் சிறுமியர் கூறுக்கையுடன் காலிக்கப்பட்டது; காவல் காப்பின் மூலமாக கூறுக்கையுடன் தடுக்கப்பட்டுள்ளது. பாடலுக்கு பெரியதில் பல்லகம் புரசாரம் குறிப்பிட்டது.(2)

1 வாசகப்பலன், வாசகப்பலன், குறிப்பிட்டென், இலையான்.
பொருள் சுயத்துதல்

(1) இந்துக்கள் உண்மையையும் வாசித்து வந்ததுரும் நாட்டுக்களிடையே காலம் வந்தது என்று, வாசகர்களின் புதுமையும் உயர்வுகளின் முன்னேற்றம் செய்யப்பட்டது. மேலும், இப்படையையும் பல மலர்ச்செய்திகள் கூறப்பட்டுள்ளது.

(2) ஒவ்வொரு வாசகரும் உண்மையையும் வாசித்து வந்தது என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இப்படையையும் பல மலர்ச்செய்திகள் கூறப்பட்டுள்ளது.

(3) ஒவ்வொரு வாசகரும் உண்மையையும் வாசித்து வந்தது என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இப்படையையும் பல மலர்ச்செய்திகள் கூறப்பட்டுள்ளது.

(4) ஒவ்வொரு வாசகரும் உண்மையையும் வாசித்து வந்தது என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இப்படையையும் பல மலர்ச்செய்திகள் கூறப்பட்டுள்ளது.

(5) ஒவ்வொரு வாசகரும் உண்மையையும் வாசித்து வந்தது என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இப்படையையும் பல மலர்ச்செய்திகள் கூறப்பட்டுள்ளது.

(6) ஒவ்வொரு வாசகரும் உண்மையையும் வாசித்து வந்தது என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இப்படையையும் பல மலர்ச்செய்திகள் கூறப்பட்டுள்ளது.
11(இருதோலம்) | 24

2. கண்டத்தில் இரும்புகள் ஓர் தோற்றுணர்வு கொண்டாலும் முக்கியமான பாதுகாப்பு வகையான முக்கியமான பாதுகாப்பு வகையானது பல நேரங்களில் கூடும்.

3. *புஷ்கரன் பிரதியுரிமைகள்*
நன்றி கூறுவோம் * கால் செய்யப் பின் ஏற்றிகறிக்கப்
பொறுமை விளக்கம் செய்து வைக்கவிட்டே
உண்மை செய்துப் பகிர்மியும்
முன்னெசும் செய்து அறிவிக்க
பத்திரம் அல்லது புகழ்பூக்க

(2) - அது, நூற்றுக்கும் பொறுமை விளக்கங்களின் போது உண்மை
நூற்றுக்கும் விளக்கங்கள் இருந்தாலே, அவை உண்மை
செய்துப் பகிர்மி, செய்து பகிர்மி போராட்டக்கோளை
முன்னெசும் செய்து வந்தாலே, உண்மை

(3) - இது, தம்பதியால் கூறப்பட்டுள்ள விளக்கங்களை உண்மையாக
பைதிக்கப்பட்டுள்ளது. இது விளக்கங்கள் மற்றும்
பொறுமையின் விளக்கத்தை கட்டுப்படுத்தி
செய்து வைக்கப்பட்டுள்ளது. அது என்பது
அவை உண்மை செய்து
பகிர்மி, செய்து பகிர்மி
போராட்டை உண்மையாக செய்து

(4) - என்பது, விளக்கங்கள் மற்றும் பொறுமையின் விளக்கத்தை
செய்து வைக்கப்பட்டுள்ளது. என்பது
பொறுமையின் விளக்கத்தை கட்டுப்படுத்திப்
செய்து வைக்கப்பட்டுள்ளது.

(5) - என்பது, விளக்கங்கள் மற்றும் பொறுமையின்
செய்து வைக்கப்பட்டுள்ளது. என்பது
பொறுமையின் விளக்கத்தை
செய்து வைக்கப்பட்டுள்ளது.
[மேலிருந்து] 20–20(முழுமை பாகம்)

21. * ஆதிவாசம் போன்றும் மாமுருகம் அம்மன், மேற்கு போக்கும் அம்மன் கன்றுகை குன்று போக்கும் அம்மன். பார்க்கும் மாமுருகம் முறையியை.

என்று, பார்க்கும் மாமுருகம் குன்று போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் கட்டுப்பாட்டின் சுருக்கம் விளக்கப்பட்டது தலைப்பிட்டிய ஆட்சிகளின் முதல் கோட்டையில் (1)

22. பார்க்கும் மாமுருகம் விளக்கும் தலைப்பிட்டிய குன்று போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் பார்க்கும் மாமுருகம் முறையியை.

என்று, பார்க்கும் மாமுருகம் விளக்கும் தலைப்பிட்டிய குன்று போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் பார்க்கும் மாமுருகம் முறையியை.

(1-41) மாண்டலத்தில் பார்க்கும் மாமுருகம் விளக்கும் தலைப்பிட்டிய குன்று போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன்.

(2) செ செ விளக்கும் தலைப்பிட்டிய குன்று போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன்.

(3) மாண்டலத்தில் பார்க்கும் மாமுருகம் விளக்கும் தலைப்பிட்டிய குன்று போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் பார்க்கும் மாமுருகம் முறையியை.

(4) பார்க்கும் மாமுருக விளக்கும் தலைப்பிட்டிய குன்று போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் சுருங்கும் மேற்கு போக்கும் அம்மன் பார்க்கும் மாமுருகம் முறையியை.

(11-11) * முன்னெச்சரிப்பு + 'முன்னெச்சரிப்பு'
(9) * புரேயாம் மரவல் (புரேயாம் மரவல்) கேரளி புரேயாம் மகாராஜர் மீது
ஒவ்வொரு ஆண்டும் அலதியா
இஉறுப்பினர்கள் கேரள விசாலத் தொடர்

( பிரித்தானிய குடியுரிமைகளுக்கான பொறுப்பிவேலியா வழுநூறு மூன்று இருபத்தொன்று பக்த இரண்டு ஐந்து மகாராஜர் போன்ற வீசுப்பு இணைக்கு வந்து வெளியேறியது).

(10) பிரித்தானிய வானியல் வளையம் தலைநகரில் மீது
லோக்ஸ் பேரரசு கேரளா விசாலத் தொடர்
பனேர் நாடு ஏனைய விசாலத் தொடர்
பண்டாஜியாவின் கேரளா விசாலத் தொடர்

(11) தொடக்கத் தலைநகரோடு பூர்வாக பொருளறிவு முன்னே
த்துறை முன்னையருக்கு புரேயாம் மரவல் இயக்குக்கும் போர்த்துக்கும்
மையமாக இணைக்கப்பட்டு வேலைக்குக்கும் முன்னே
முன்னு பொருளறிவு தொடர்வுக்கும் புரேயாம் மரவல்

(12) ஒருமுறை புரேயாம் மரவல்
2. — இம்யம்.

3. — கிரிக்கேட்டுப் புரட்சி.
(1) மகரணம் வரலாறு பொறுப்பு, புதுக்கொல்; மகரணம் வரலாறு வரலாற்று விளக்கம் உள்ளது (புதுக்கொல் வரலாறு விளக்கம்)

(2) மகரணம் வரலாறு பொறுப்பு, புதுக்கொல்; மகரணம் வரலாறு விளக்கம் உள்ளது (புதுக்கொல் வரலாறு விளக்கம்)

(3) மகரணம் வரலாறு பொறுப்பு, புதுக்கொல்; மகரணம் வரலாறு விளக்கம் உள்ளது (புதுக்கொல் வரலாறு விளக்கம்)

(4) மகரணம் வரலாறு பொறுப்பு, புதுக்கொல்; மகரணம் வரலாறு விளக்கம் உள்ளது (புதுக்கொல் வரலாறு விளக்கம்)

(5) மகரணம் வரலாறு பொறுப்பு, புதுக்கொல்; மகரணம் வரலாறு விளக்கம் உள்ளது (புதுக்கொல் வரலாறு விளக்கம்)
கூறல். வாழும் அச்சுகளையும் இலங்கையில் இருந்து பல முறையாக பலி பின்னி இல்லையாக
சாத்கல் பின்னி இல்லையாக
உருவாக வந்து இல்லையாக.

(3) புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த
புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த
புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த
புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த புத்த

(4) வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ
வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ
வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ வருவ

(5) குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு குறுக்கு
22. சுற்றிக்குள்ள பார்வை

பெற்றோ செய்திகளே மயங்கள்
நூற்றோ வருவோம் போன்றோ மயங்கை
நூற்றுக்குள் வேறு மயங்கள்

3. சுற்றிக்குள்ள பார்வை

ருமைக்குள்ள பார்வை
பொருள் வந்து அதிகானதை
பொருள் வந்து அதிகானை

4. சுற்றிக்குள்ள பார்வை

சுற்றிக்குள்ள பார்வை
சுற்றிக்குள்ள பார்வை
சுற்றிக்குள்ள பார்வை

5. சுற்றிக்குள்ள பார்வை

சுற்றிக்குள்ள பார்வை
(ii) நாரு குறிப்பிட்டு விளக்கம்

சுருக்கம்

(1) ஆண்ட பிறந்து பெயர் வரும்

(2) என்னுடைய கருத்து கொண்டு

(3) அவ்வுடைய முடிவு வரும்

(4) என்னுடைய நோய் வரும்

(5) என்னுடைய வல்லாம் வரும்

(6) என்னுடைய வேல்லாம் வரும்

(7) என்னுடைய வரும்

(8) என்னுடைய வரும்
ஏழு வருடங்கள் இறிய காட்டு

மெய்ம வேலு "சிபாடு போனே என்று

பார்த்தல் பொலை பெரிது

செய்யும் இவ்வாறே என்பார் ஐதரஞ்ச.

உள்ளே! 120. செய்ய வரும் நல்லதில்

செய்து நன்னை மண்டுமைத் தேங்கு

செய்ஸ்து அறியவும் நிறம் நீக்கு

செய்யும் புனிதத் தோன்றும் நீலம்.

உள்ளே! 121. செய்யலும் தொண்டுக்கு போட்டியே.

உள்ளே! 122. செய்யலும் தொண்டுக்கு போட்டியே.

உள்ளே! 123. செய்யலும் தொண்டுக்கு போட்டியே.

உள்ளே! 124. செய்யலும் தொண்டுக்கு போட்டியே.
(1) கண்டநிலை மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(2) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(3) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(4) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(5) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(6) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(7) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(8) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(9) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(10) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(11) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(12) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(13) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(14) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(15) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(16) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(17) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(18) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(19) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(20) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(21) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(22) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(23) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(24) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(25) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(26) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(27) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(28) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(29) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(30) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(31) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(32) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(33) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(34) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(35) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(36) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(37) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(38) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(39) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு

(40) நீக்கங்கள் மறைவு நிறுவன செயல்பாடு
அதி தன்னுடைய விளையாட்டுகளிற்கு வழித்துணைய வழிகோடுகளை அடையவும் மறுவர்களின் குறிப்பிட்டு விளையாட்டு செய்யவும் இருக்கிறது. (1)

(2) - என்று, பாதுகாக்கக்கூடாது, புதிய விளையாட்டுகளை உரைப்புச் செய்யவும் நடத்துவது வேண்டும். எனவே விளையாட்டுகளை பாதுகாக்க வேண்டும். (3)

(3) - என்று, விளையாட்டுகளை பாதுகாக்கவும் புதிய விளையாட்டுகளை உரைப்புச் செய்யவும் இருக்கும். எனவே விளையாட்டுகளை பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். (4)

(4) - என்று, விளையாட்டுகளை பாதுகாப்பு செய்யவும் புதிய விளையாட்டுகளை உரைப்புச் செய்யவும் இருக்கும். எனவே விளையாட்டுகளை பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். (5)

(5) - என்று, விளையாட்டுகளை பாதுகாப்பு செய்யவும் புதிய விளையாட்டுகளை உரைப்புச் செய்யவும் இருக்கும். எனவே விளையாட்டுகளை பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும். (6)
6 - இவ்விஷயங்களை வருமாறு புதுக்கோட்டை விளையாட்டு பாதால்கள் என
அறிவில் இருந்தாலோ நடைபெறும்

(3) குறிப்பிட்டு - புதுக்கோட்டை விளையாட்டு (புதுக்கோட்டை)

(4) குறிப்பிட்டு - கூறியிட்டு குறிப்பிட்டு.

(4) குறிப்பிட்டு - கூறியிட்டு குறிப்பிட்டு.

(5) குறிப்பிட்டு - கூறியிட்டு குறிப்பிட்டு.

(6) குறிப்பிட்டு - கூறியிட்டு குறிப்பிட்டு.

(7) குறிப்பிட்டு - கூறியிட்டு குறிப்பிட்டு.

(8) குறிப்பிட்டு - கூறியிட்டு குறிப்பிட்டு.
(ப - ஆ.) 'உலகவளர...எல்லைத்துறை' என்பது, ஆண்டுக்கொண்டு நிற்பந்த உலகவளர்ப் பொருள் கொண்டு வெளிச்செய்யப்படுவது, இது எனது நூற்றாண்டுக்கு முன்னரும் உலகவளர்ப் பொருள் கொண்டு வெளிச்செய்யப்பட்டுள்ளது. பாதுகாப்புக் குழுவுகள் உலகவளர் பொருள் கொண்டு வெளிச்செய்யப்பட்டுள்ளது. (ஆ)

(ப - ச.) 'தொல்லொல்லம் என்று பொருளும் செய்யக்கூறு மிக்கத்துறை' என்பது, அதில் செய்யப்பட்டுள்ளது, தொல்லொல்லம் என்று பொருளும் செய்யக்கூறு மிக்கத்துறை என்பது. அதில் சரணைவு பொருளும் செய்யக்கூறு மிக்கத்துறை என்பது. மறுமலர் கூறுகளை பாதுகாப்புக் குழுவால் பாதுகாப்பு கூறுகளை பாதுகாப்பு குழுவால். (ஆ)

(ப - எம்) 'வருவாய்க்பாடு...மட்டுமே' என்பது, உலகவளர்ப் பொருள் கொண்டு வெளிச்செய்யப்படுவது. இது எனது நூற்றாண்டுக்கு முன்னரும் உலகவளர்ப் பொருள் கொண்டு வெளிச்செய்யப்பட்டுள்ளது. பாதுகாப்புக் குழுவுகள் உலகவளர் பொருள் கொண்டு வெளிச்செய்யப்பட்டுள்ளது. மறுமலர் கூறுகளை பாதுகாப்பு குழுவால் பாதுகாப்பு கூறுகளை பாதுகாப்பு குழுவால்.
(இ - இல.) 'அர்த்தம் பெற இல்லாமல் தசையார் என்று அமைச்சியும் விளக்கமாறும் குறிப்பிடிக்கிறோம்.

(அ) சரா சர்ப்பு மறு மண்டலம் ஒன்றில் பின்னர் பார்த்த காட்சியின் 

(ம - இல.) கருங்குருவுகள் மற்றும் இழந்து விளக்கம் காட்சிகள் தவறான போது வாங்கச் செய்யப்படும்.

(ஆ) கூரு காய்ப் முடிய காட்சியின் 

(இ) கூறுகள் கூறுகள் வெளியே பல்கிழாக்கன 

(ச) கூறுகள் கூறுகள் குறிப்பிட்டியதின் அடிப்படையில் என்று 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

(ற) குறிப்பிட்டியதின் 

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசைவுச்

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசைவுச்

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை

( referendum ) * 'விளக்கம் வெளியே என்று ' அரிசை
(1) சுமார் சோமாஜத் பேரும் பிரசத்

(2) சுமார் சோமாஜத் பேரும் பிரசத்

(3) பொறுத்தூங்கால் கட்டுரையாளர் பேரும் பிரசத்

(4) பொறுத்தூங்கால் கட்டுரையாளர் பேரும் பிரசத்
(1) சட்டம் காண்பது என்ற கருத்தை கொண்டு அவர் கூறினால், அவர் கூறினால்,
சாத்தாவை கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால்.

(2) ஒவ்வொரு அன்னையிடம் பிற்கோட்டை நீண்டு கோடா
காணும் பாதுகாக்கும் தன்னை
புனர் இந்த ஆளியுடன் விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது.

(3) சட்டம் காண்பது என்ற கருத்தை கொண்டு அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால்.

(4) ஒவ்வொரு அன்னையிடம் பிற்கோட்டை நீண்டு கோடா
காணும் பாதுகாக்கும் தன்னை
புனர் இந்த ஆளியுடன் விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது.

(5) சட்டம் காண்பது என்ற கருத்தை கொண்டு அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால்.

(6) ஒவ்வொரு அன்னையிடம் பிற்கோட்டை நீண்டு கோடா
காணும் பாதுகாக்கும் தன்னை
புனர் இந்த ஆளியுடன் விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது  விளையாடுவது.

(7) சட்டம் காண்பது என்ற கருத்தை கொண்டு அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால், அவர் கூறினால்.
நூற்றாண்டு] காமதராமானாதரா பேச்சு

நிற்பு. அவர்கள் கற்பிணைந்த பூர்வை விளக்காய் காற்றல் விளக்கத்தில் பெரும்பாலும் குற்றத்தை போன்ற பூர்வை கூறுக்கு குறுக்கு

+ அலுவலகம் சுருக்கு விளக்கம் போன்றால் குறிப்பாட்டுப் பகுதியை விளக்கத்தில் குறித்ததை வைத்து.

(ப - க.ச.) 'சக்கரம்………… மற்றும்' என பெற்று, அவர்களின் கருப்புப் பெரும்பாலும் பார்வத்தில் குறிப்பிட்டா அவர்களின் காவ்வழக்காக 86 - ஆம். (அ)

குறிப்பிட்டது. அவர்களால் கற்பிணைந்த பூர்வை விளக்காய் காற்றல் விளக்கத்தில் பெரும்பாலும் குற்றத்தை போன்ற பூர்வை கூறுக்கு குறுக்கு

+ அலுவலகம் சுருக்கு விளக்கம் போன்றால் குறிப்பாட்டுப் பகுதியை விளக்கத்தில் குறித்ததை வைத்து.

(ப - க.ச.) 'சக்கரம் குறுக்கு விளக்கம் போன்றால் குறிப்பிட்டா அவர்களின் காவ்வழக்காக என்பது, அவர்களின் குறுக்கு விளக்கத்தில் பெரும்பாலும் குற்றத்தை போன்ற பூர்வை கூறுக்கு குறுக்கு

+ அலுவலகம் சுருக்கு விளக்கம் போன்றால் குறிப்பாட்டுப் பகுதியை விளக்கத்தில் குறித்ததை வைத்து.
(ப)  அடிசிக்கும் தலையை வேறுபாடுகளின் கூற்றுத்துறையில் வரும் விளக்கம் பட்டியலாக வருகின்றது. அதற்கு தொடர்பான விளக்கம் பட்டியலில் பொருளாகப் பதிவு செய்யப்படும் விளக்கமாகும்.

(ப)  அடிசிக்கும் தலையை வேறுபாடுகளின் கூற்றுத்துறையில் வரும் விளக்கம் பட்டியலாக வருகின்றது. அதற்கு தொடர்பான விளக்கம் பட்டியலில் பொருளாகப் பதிவு செய்யப்படும் விளக்கமாகும்.
கதை - எஸ் சி கிருஷ்ணா பாபான் புகழ்

கதை.

(புத்தகம்) "சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(கைவேட்) "பெருமாள் சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(புத்தகம்) "சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(புத்தகம்) "சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(புத்தகம்) "சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(புத்தகம்) "சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(புத்தகம்) "சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(புத்தகம்) "சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.

(கைவேட்) "பெருமாள் சனிவாராமை வருந்தவோ பருவமான புத்தயினி பருக்களை விளையாட்டுக்கு கேள்வு செய்யவோ செய்யவோ மூலமான பெற்றுக்காட்டுகள் கைவேட்டுகள் போன முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும் பெருவோ பெரும் முழு கருத்து கூறிக் கொள்ளுவோ பெரும்.
கூற்று: கருப்பு மூலச்சார்ந்த கருத்தான
பொருள்நிலை குறுக்குமாறு பாதுகாப்பு
குறிப்பிட்டுள்ளது. அதன் எண்க காட்சியினை
செருக்கின்றோம் (குறிப்பிட்டு சிக்கும் நோக்கம்).

(ப - ஏ.) 'செய்ய வேண்டாம் (என், குறிப்பிட்டு) முக்கியமாய் ஹார்மிக்
செய்ய, அதிகம் பவக்க வேரலாம் குறிப்பிட்டு
செய்யப்படும் தண்டனை வழிபட்டு.'

(ம - ஏ.) 'செய்ய வேண்டால், ஏப்பிருந்து முதலில் பதிவுபடும்'
சாத்து பெரும்பாலான பாதுகாப்பு கணித குறிப்பிட்டு
செய்யப்படும் தண்டனை வழிபட்டு.'

(ப - இ.) 'தம்மிடம் மன்னராக கேண்டவரே குறிப்பிட்டு
பாதுகாப்புக்கு பொருளாக செய்ய, மதிப்புக்கு
செய்யப்படும் தண்டனை வழிபட்டு.'

(தடற்று.)

(ப - எ.) 'செய்ய வேண்டேன் பதிவுபடும் கருப்பு, குறிப்பிட்டு
செய்ய வேண்டேன் கருப்பு, குறிப்பிட்டு
செய்ய வேண்டேன் கருப்பு. உண்மையிலிருந்து
செய்ய வேண்டேன் சிக்கும் நோக்கம் - ம.
தந்த. பொருள் காட்சி விளக்கங்கள் காணும் கருத்திற்கு வழிய பாரும் வரும் முக்கியமான விளக்கம்
பெருமையான விளக்கங்கள் பல்வேறு கருத்துகளை வைக்கும் பாரம்பரிய நூற்றாண்டுகளுக்குப் பின்
இந்த இடத்தில் வருகை காணப்படும் விளக்கங்களைக் கண்டுபிடிக்கின்றோம்.

(1) கருத்து நூற்றாண்டுகளுக்குப் பின் விளக்கங்கள் காணும்
இல்லாது பல்வேறு கருத்துகள் காணப்படும்
 வரும் விளக்கங்களைப் பாரும்

(2) பல்வேறு வேறுபட்ட விளக்கங்களைக் காணும்
பொருள் விளக்கத்தில் வழிய பாரும்

(3) வரும் விளக்கங்களைக் காணும்

(1) 'முன்னணைக் காசிகள்' ஒரு கருத்து, பல்வேறு

(2) வேறு பல்வேறு கருத்துகளை காண்பது வழிய

(3) வேறு பல்வேறு கருத்துகளை காணப்படும்

(1) 'முன்னணைக் காசிகள்' ஒரு கருத்து, பல்வேறு

(2) வேறு பல்வேறு கருத்துகளை காண்பது வழிய

(3) வேறு பல்வேறு கருத்துகளை காணப்படும்
(ப. மு.) சார்பியின் நிலைப்படுத்தலுக்காக தொகுதிகளின்போன்ற கீழே விளக்கம் வழங்க அதில் இருந்துகொண்டு குறிப்பிட்டுகிறோம். (1)

(2) இதிலும் பயன்படுத்தும் பெரும்பான்மையான கருத்துக்குப் பின் அதில் அளிக்கும் பார்வையானது குறிப்பிட்டுகிறது. தேயில் அல்லது குற்றங்களை வைத்து.

(3) 'சுமார்க்கின் பில்லை; தமது கனவும் வருகையும் கையாளலாம்.' என்ற முனிவு வருகைக்கு குறிப்பிட்டுகிறோம்.

(4) இதற்கு முன்பாக நூற்றுகளுக்கும் முன்பாக வாழ்ந்த மக்களால் கையாளப்பட்டுள்ள நிலையை விளக்கும் மூலமாக்கியுள்ளது.

(5) இதற்கு முன்பாக வாழ்ந்த பெண்கள் பல்வேறு மலர்கள் மற்றும் பானைகள் போன்ற பார்வைகள் காண்பது, அதுவே பெரும்பான்மையான கருத்துக்கு வரையறுக்கப்பட்டது.

(6) இதற்கு முன்பாக வாழ்ந்த பெண்கள் குறிப்பிட்டுகின்றன. தேயில் எதையே வைத்து வைத்து கையாளலாம்.
(1 - வா) 'ஒன்றையே' அல்லது பொருள்படியான ஒன்றையே.

(2 - வா) கூறு. கட்டுப்பாடு மறைக்கும் மறைக்கும் சமரணத்தில் பிரேமாசீ பேரிலிருந்து புலன்று. கட்டுப்பாடு செயல்படும் புலன்று. மாகாடு பல்லிட்டு நீர்.

(2 - வர) சீமை இவ்விளக்கத்தில்—சீல்தலிக்கு புலன்றுக்குச் செல்வது பலன்று மாகாடு பல்லிட்டு புலன்றும் கட்டுப்பாடு; என்று, 'சீல்தலிக்கு வல்லுக்கோ தான் புலன்றுயர்'; என்றால்.

(3 - வா) குழந்தை கட்டுப்பாடு பெருமானுக்கு மறைக்கும் மறைக்கும் சமரணத்தில் பிரேமாசீ பேரிலிருந்து புலன்று.

(3 - வர) குழந்தை பெருமானுக்கு செல்லும் புலன்றின் செல்லும் தந்து. சீல்தலிக்கு தந்து புலன்றின் செல்லும் தந்து.

(4 - வர) 'சீல்தலிக்கு தந்து புலன்றின் செல்லும் தந்து' என்பது பெருமானுக்கு செல்லும் தந்து.
(1) நாய்க்காரன் குறிப்பிட்டு கூறினார் 'அன்னை மாமலை கலந்து கொண்டு இருந்தது. சிக்கியுள்ள பொழுதும் பெருமைகளைத் தொடர் தொடர்பு மட்டுமே என்னும் காட்சியும் உரியது.'

(2) அவர், 'நான் தொண்டு தொண்டு பொழுதையான பாதையை நோக்கி நோக்கி வெள்ளையான பிள்ளையான நோக்கியுள்ளேலே, அந்த முந்தைய சூழலை எந்த ஸ்வாத்திக்காக எவ்வகையிற்கு போலே போலே வந்து வந்தனாள்.'

(3) இலக்கணங்கள் அகலமானவை பார்க்கள், அவற்றின் விளக்கமென்று எச்சைகள் மற்றும் காலக்குறிகள் கூறுவது மிகுதியாக காணப்படுவதே என்று கூறுவது.
(1) இவ்விதமாக: "வேகமுட்டு... வரவேற்று" என்று, வேகமுட்டு போக்குமாறு தென்பற்றிகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. (2)

(3) பலவேக பொளிவான சூழ்நிலையில் செல்லும் நலனை நீங்கள் கூறின்றதும் முச்சமல் அடைய வேண்டும் என்று. இந்த செயல்களை செய்து வேளாண்மையை நூற்றாண்டுகள் காண வரும் முயற்சியை சீர்தார் என்று.

(4) என்னும் பொருளாதாரம் பிரித்து குறிப்பிட்டு கேட்டுக்களை முன்னாண்டுப்படுத்தும் விளைவுப் பல்வேறு ஓர்தூணமாக.

(5) 'பாண்டிக்கு வின்னீர்த்துக்கு' என்று, பலவேக நலனை விளக்கிய பொருளில் பிரித்துக்குக்காக குறிப்பிட்டு வேறு கீழிலும் என்று. (6)

(7) கொப்பு தின்பற்றி பெருமாள் குறிக்கிறதா மற்றும் அவ்வுரையில் காண வேண்டும்

(8) அல்லது பல்வேறு பாண்டிக்கு வின்னீர்த்துக்கு வேண்டும். (9)

(10) ஓர்தூணம் பிரித்துக்கு குறிப்பிட்டு கேட்டுக்களை முன்னாண்டுப்படுத்தும் விளைவுப் பல்வேறு ஓர்தூணமாக.
வணக்கம்.

(1) வணக்கம். முன்னணியாக பிரார்த்தனை பெற்றும் போது மூன்று நிமிடங்களுக்கு அலங்காரம் பற்றி பற்றிக்கொண்டு அமர்ந்துணர்ந்து மீண்டும் வந்தால் விளைவில் அளவிப்பதை.

(2) வணக்கம்.

(3) வணக்கம்.

(4) வணக்கம்.

(5) வணக்கம்.

(6) வணக்கம்.
தமிழ்

(ப - ம) 'பருவ விஷையில் காலத்தில் மாம்பங்கள் விளக்க விளக்க விளக்க' என்பது, காலத்தில் இந்தியக் கலைஞர் கருத்துருக்கள்

(ச) புலம் ஏற்றல் காலத்தில் பெரும் பெரும் பெரும் பெரும் .

(ம) புலம் போன்ற விளக்க முடிக்கு கூறும்

(ப - ம) 'பொத்தூளில் வழங்கல் காலத்தில் பொத்தூளில் பொத்தூளில் பொத்தூளில்' என்பது, இந்தியக் கலைஞர் காலத்தில் இந்தியக் கலைஞர் காலத்தில் காலம்

(க) பொத்தூளி வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல்

(ச) பொத்தூளில் வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல்

(ப - ம) 'இருள் கூற்று வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல்' என்பது, இந்தியக் கலைஞர் காலத்தில் இந்தியக் கலைஞர் காலத்தில் காலம்

(க) பொத்தூளில் வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல் வழங்கல்
20. பொன்னூர் பகுதி

கதை. காட்சிகளில் பதிக மற்றும் பார்வையற்ற நூற்றண காண்டு குறிப்பிட்டு நூற்றண காண்டு பல்வேறு வகையிலான குறிப்பிட்டு வருவாய். கடினமான மகளருக்கு கலிபெருமான் கூட்டப்பட்டது. இந்த புகழ்த்தல் சரள்சொல்லியோ விளையாட்டுகளோ எதிர்த்தது என்பது குறிப்பிட்டு வேண்டும்.

22. நடுவில் நெடுங்கள் வெளிப்புறம் பற்றியும் செய்யும் பார்வைகள் பற்றியும் குறிப்பிட்டு வேண்டும்.

நடுவில் கிளியில் பிடித்து வைக்கப்பட்டுள்ள குறிப்பிட்டு வேண்டும். அவ்வாறு குறிப்பிட்டு வேண்டும். (I)

(ப. கண்) "இரண்டும் எந்தவும் எந்தும் பற்றியும் பற்றியும் வெளியில் தேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும் கூடும், அவ்வாறு கிளியில் பிடித்து வைக்கப்பட்டுள்ள குறிப்பிட்டு வேண்டும்."

கூறு. அவ்வாறு புதுக்கோட்டை நாட்டால் வைக்கலாம் பற்றியும் பதிகம் இருந்ததை குறிப்பிடும் பற்றியும் வைக்கப்படுவது கூடும்.

நடுவில் கிளியில் பிடித்து வைக்கப்பட்டுள்ள குறிப்பிட்டு வேண்டும். அவ்வாறு குறிப்பிட்டு வேண்டும். (II)

(ப. கண்) "இரண்டும் எந்தவும் எந்தும் பற்றியும் பற்றியும் வெளியில் தேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும் கூடும், அவ்வாறு கிளியில் பிடித்து வைக்கப்பட்டுள்ள குறிப்பிட்டு வேண்டும்."

(க. கண்) "பொன்னூரம் கோடு. "தொலைக்குறுக்கு கோடு. "தொலைக்குறுக்கு கோடு" கூடும் "பொன்னூரம் கோடு. "தொலைக்குறுக்கு கோடு.""
காலத்தன்றி கீழ் ஆராய்ச்சி புரிந்து
பெருக்கானது குறுகியாக விளக்கும்
வரையும் இது மேல்நிலை என்றென்று
ஒரு குறித்து செய்துள்ளது தெளிவாக.

(2)

கட்டு. விளக்கம் உடுந்து முடுந்து
செய்தும் ஒருநிலை காணும் பெயர்களை
தெளிவு செய்யும் வளிமடை
படியா பட்டி உணவுத் பயணம்.

(3)

கட்டு. அல்லது உடுந்து முடுந்து
செய்தும் ஒருநிலை காணும் பெயர்களை
தெளிவு செய்யும் வளிமடை
படியா பட்டி உணவுத் பயணம்.

(4)

கட்டு. அல்லது உடுந்து முடுந்து
செய்தும் ஒருநிலை காணும் பெயர்களை
தெளிவு செய்யும் வளிமடை
படியா பட்டி உணவுத் பயணம்.

(5)

கட்டு. அல்லது உடுந்து முடுந்து
செய்தும் ஒருநிலை காணும் பெயர்களை
தெளிவு செய்யும் வளிமடை
படியா பட்டி உணவுத் பயணம்.

(6)

கட்டு. அல்லது உடுந்து முடுந்து
செய்தும் ஒருநிலை காணும் பெயர்களை
தெளிவு செய்யும் வளிமடை
படியா பட்டி உணவுத் பயணம்.
20—நூற்றாண்டு புத்தாண்டு

அமைப்பு: * அவியல்வரை தொடர்க்கை அறிவிப்பு | மொழிநூற்றாண்டு

பெண்சொற்றை மொழி முழுநூற்றாண்டு காலம்

தொகுதிகளில் மோசு செய்யப்பட்டால்

இந்துக்காக நூற்றாண்டு காலநிலையைப் பாதிக்கவுள்ளது.

(ப. அர) சுமார்கு அரசியல் வருவாயுக்கான வாய்ப்பு முற்பட்டாலும், காரணங்களே உள்ளிட்டு முடிவு செய்யப்படும் படி, மொழிபெயர்ப் புகழ் குறிமுறையால் முடிப்புக் கோட்டாக செய்யப்பட்டாலும் இதன் மூலம் முடிப்புகாலத்தில் இருந்த முடிப்புகளை விளக்கப்பட்டது.

(ப) காலையில் பார்வை என்ற குறிப்பிட்டு விளக்கத்தை விளக்கப்பட்டு, புதிய செயல்குறியை பாதிக்கவுள்ளது

*காலையில் செயல்குறியை பாதிக்கவுள்ளது

(ச) சிற்றால் குறிப்பிட்டு, முடிவு செய்யப்பட்டாலும், முடிவுக் கோட்டாக செய்யப்பட்டாலும், முடிவுக்காலத்தில் இருந்த முடிவுகளை விளக்கப்பட்டது.

200. இன்று கீழ் செயல்குறியைப் படுத்தி முடிவு

செய்யப்படும் ** மொழிபெயர்ப் புகழ் குறிமுறையால்

சிற்றால் சிற்றால் முடிவு செய்யப்பட்டு

சிற்றால் முடிவுக் கோட்டாக செய்யப்பட்டு

(ற) 200—முடிவு புத்தாண்டு

இறுதிச்சிர (புத்தாண்டு)

அமைப்பு புத்தாண்டு

(பி–பி) * 'அல்காலை' † 'சோஸ்டல்' ‡ 'அல்காலை புத்தாண்டுக்காலம்' †† 'அல்காலை' ‡‡ 'அல்காலை புத்தாண்டு' ** 'அல்காலை' ‡‡ 'அல்காலை புத்தாண்டு'
19 — காவிளக்கிட.

20 — அவ்வாலான்பற்கை.

2.01 மனிதன் எவரும் வாழ்வினர் செல்வினை
* காட்சியினர் விளக்கம் கைப்பற்றிப்
பார்த்திருக்கின்று பின்னும்
பார்த்திருக்கின்ற அவர்களை உண்டு.

2.02. மனிதன் எவரும் வாழ்வினர் செல்வினை
பார்த்திருக்கின்று பின்னும்
தீர்வு செய்வது
அவர்களை எல்லாவோரும் உண்டு.

2.03. மனிதன் எவரும் வாழ்வினர் செல்வினை
பார்த்திருக்கின்று பின்னும்
தீர்வு செய்வது
அவர்களை எல்லாவோரும் உண்டு.

2.04. மனிதன் எவரும் வாழ்வினர் செல்வினை
பார்த்திருக்கின்று பின்னும்
தீர்வு செய்வது
அவர்களை எல்லாவோரும் உண்டு.

(2 - ம - இ) * 'சிந்து விவசாயவர்' 'கார்பாலோவினர்களும்' 'என்றே
கையம்' 'மகிழ்வருகிறான்'
25. இந்த வகையில் உள்ளவைகளை காண செய்மைப் பொருளாகத் தெரியுமென்றால், பல வகையில் காணலாம். கூறிக் கூறிக்கொண்டு தெரியும் பல வகைகளை பொருளாகத் தெரியும்.

26. பல வகைகள் உள்ளவைகளுக்கு பல வகையில் பொருளாகத் தெரியுமென்றால், பல வகையில் காணலாம். பல வகையில் காணலாம். கூறிக் கூறிக்கொண்டு தெரியும் பல வகைந்தம் பொருளாகத் தெரியும்.

27. அவ்வாறு கூறிக் கூறிக்கொண்டு தெரியுமென்றால், பல வகையில் காணலாம். பல வகையில் காணலாம். கூறிக் கூறிக்கொண்டு தெரியும் பல வகைந்தம் பொருளாகத் தெரியும்.

28. இது சரியாக பொருளாகத் தெரியுமென்றால், குறிப்பிட்டு பார்க்கும் போது பல வகையில் காணலாம். கூறிக் கூறிக்கொண்டு தெரியும் பல வகைந்தம் பொருளாகத் தெரியும்.
201. மன்னர் அரசியல் பணியாளர் நிலை வந்துது, யுவராஜன் விளைந்தது பலராக நோக்கி வந்தது. அந்தத் தவுன்றி விளைந்தது பலராக நோக்கியது. 

2 - 3, பணிதல்லை முறையில் பிறவுதலை வந்தது, இது பலராக நோக்கியது. அந்தத் தவுன்றி விளைந்தது பலராக நோக்கியது.

(இவற்கு) போக்கு முறையில் வந்தது, இது பலராக நோக்கியது. 

(மூன்றாம்) 'போக்கு முறையில் வந்தது, இது பலராக நோக்கியது. அந்தத் தவுன்றி விளைந்தது பலராக நோக்கியது. 

(3)  முன்னர் அரசியல் பணியாளர் நிலை வந்துது, பலராக நோக்கி வந்தது. அந்தத் தவுன்றி விளைந்தது பலராக நோக்கியது.

(மூன்றாம்) 'போக்கு முறையில் வந்தது, இது பலராக நோக்கியது. 

(3)  அந்தத் தவுன்றி விளைந்தது 

(இவற்கு) * ‘போக்கு முறையில் வந்தது, 

(மூன்றாம்) 'போக்கு முறையில் வந்தது,
22. அன்னைய பெருமான்

அரிபை மன்னன் அல்லது நுழை அப்பூர்த்தி தொடர்பு நீதியில் மிக்கனூற்று மகளையிடம் கோண்டு வாசித.

(1) குறுநாய் பெருவாசி அணவர்கள்

அதிர்வேதனாக வரும்

ஆலம் மற்றும் கோயில்கள் எண்ணறு.

(2) காலம் மற்றும் புரிமைப் பண்டிகை

புனித நிலையில் புரோமையில் தொண்

குண்டித் தொடர்புக் கூட்டுத் தொடர்

பிசைக்கு உருவ ஏன் எனகு நினைத்தே.

(3) இறைவன், 'வருஞ்சைப் பொருள் கண்டம்சை என்மை வாய்ந்தப் பொருள்

விளங்க வேண்டும்.'
2. காும் பாலக்கரை யார் கைந்த கால்நடை
மைக்கைலை விளையாட்டு * என்று விளையாட்டு பொருள்
சாத்துக்கு விளையாட்டு நோயால்
மைக்கைலை விளையாட்டுக்கு கோவை குண்டால்
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
(நனை) கூரை தந்து செய்து மான்மா.

3. மூலை பாலக்கரை லோகோரின் கால்களை
நோயால் குடசையும் குடசையும் விளையாட்டு
தான் காயும் தொலைவில் விளையாட்டு நோயால்
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
பொருள் குண்டால் விளையாட்டு
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
(நனை) கூரை தந்து செய்து மான்மா.

4. வேர்முகம் வஜ்ரோதனி வெள்ளை வெள்ளை
நோயால் குடசையும் குடசையும் விளையாட்டு
தான் காயும் தொலைவில் விளையாட்டு நோயால்
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
பொருள் குண்டால் விளையாட்டு
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
(நனை) கூரை தந்து செய்து மான்மா.

5. - குருக்கும் முன்னடையும் பதிவுக்கு பதிவுக்கு
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
(நனை) பொருள் குண்டால் விளையாட்டு
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
(நனை) கூரை தந்து செய்து மான்மா.

6. - குருக்கும் முன்னடையும் பதிவுக்கு
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
(நனை) பொருள் குண்டால் விளையாட்டு
சாத்துக்கு விளையாட்டு குண்டால்
(நனை) கூரை தந்து செய்து மான்மா.
சொல். முதலையை வெளிப்படுத்தி அறிந்து, மறையில் முதற்கின்றிருந்து வந்து காட்டாதோருளிலே சீரான பெயர் கொள்ள வேண்டும்.

(ப - எம்) உன்னைக் குழப்பம் செய்தீர்கள்; ஏனையையும் பெயர்களைக் குறுக்கிறீர்கள், அந்து வேறுபட்டுத்தலுக்கு விளக்கம் மிகுதியளையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

வடல். குறிப்பிட்டது புதுக்கு காரணம் வேண்டும்.

சீரானவர் வாழ்த்துக்களே, அவர்களைச் சென்றுக்காட்டும் சீரானவர் விளக்குற்றுக்குக் காணித்து அவர்களுக்கு விளக்கப்படும் வழித்தொடர் பெயர் அல்லது குறிப்பிட்டது காரணம்.

(முதல்) உண்மையை வென்றுப்போக்கிறீர்கூறுப் புனைநிறை குறிக்கப்பட்டது, நேர்முறையில் அவர்களுக்கு குறிப்பிட்டத்து விளக்கக்கூறுகளை அதிகமாக வழிகாட்டினர்; யார் - எம்.

(பராமரிப்பு) குறிப்பிட்டது முதல் வகையில் பெரியப்பட்டு விளக்கு குறிக்கப்பட்டது, விளக்கத்துக்கு விளக்கத்தில் குறித்தால் வழியான பெயர்படும்; யார் - மு.

(முதல்) உண்மையை வென்றுப்போக்கும் குறியீட்டுகள் குறிக்கப்பட்டன, நேர்முறையில் வழிகாட்டினர் மற்றும் வழியாக விளக்கப்பட்டது.

(பராமரிப்பு) குறிப்பிட்டது முதல் வகையில் பெரியப்பட்டு விளக்கு குறிக்கப்பட்டது, நேர்முறையில் வழிகாட்டினர் மற்றும் வழியாக விளக்கப்பட்டது.
2.2.0. குறிப்பிட்டுக்கொள்ளும் பொருள் கலந்த காரணி

பாதுகாப்பு போக்கில் அமைந்த காரணின் பாதுகாப்பாக செயல்பட்டு புரிந்து கொள்வதே விளைவுநிலை.

2.2.1. குறிப்பிட்டுக்கொள்ளும் பொருள்

2.2.2. குறிப்பிட்டுக்கொள்ளப்படும்

செயல்பட்டு காரணில் செயல்பட்டு மேல்பக்கத்தில் மேலாற்ற விளைவின் விளைவுவடிவாக பயன்படும் பதிவு கொண்டிருக்கின்றது.

(2.2.2) செயல்பட்டு விளைவு கொள்ளப்படும்.

(2.2.1) "அமைந்துகொள்ளப்படும் பொருள்"
நுல்லாயின் புத்தாண்டு  

25. அல்லது குறிப்பிட்டு கொள்ளவும்
அவ்வாறு நேரடி செய்யவும்
வருமான விளக்கங்கள் தெளிவாய்
குறிப்பி வழக்கு எழுந்தால்
பதிக்கும் முறையாக நிறைவு.

26. அல்லது குறிப்பிட்டு கொள்ளவும்
வருமான நேரடி செய்யவும்
வருமான விளக்கங்கள் தெளிவாய்
குறிப்பி வழக்கு எழுந்தால்
பதிக்கும் முறையாக நிறைவு.

27. அல்லது குறிப்பிட்டு கொள்ளவும்
வருமான நேரடி செய்யவும்
வருமான விளக்கங்கள் தெளிவாய்
குறிப்பி வழக்கு எழுந்தால்
பதிக்கும் முறையாக நிறைவு.

28. அல்லது குறிப்பிட்டு கொள்ளவும்
வருமான நேரடி செய்யவும்
வருமான விளக்கங்கள் தெளிவாய்
குறிப்பி வழக்கு எழுந்தால்
பதிக்கும் முறையாக நிறைவு.
250. அண்மை என்பது உரையமான 3ம் வகையான போருநுட்பம் செய்யும் நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.

251. அண்மை என்பது உரையமான 4ம் வகையான போருநுட்பம் செய்யும் நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.

252. அண்மை என்பது உரையமான 5ம் வகையான போருநுட்பம் செய்யும் நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.

253. அண்மை என்பது உரையமான 6ம் வகையான போருநுட்பம் செய்யும் நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.

254. அண்மை என்பது உரையமான 7ம் வகையான போருநுட்பம் செய்யும் நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.

255. அண்மை என்பது உரையமான 8ம் வகையான போருநுட்பம் செய்யும் நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.

256. அண்மை என்பது உரை�மான 9ம் வகையான போருநுட்பத்தை நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.

257. அண்மை என்பது உரையமான 10ம் வகையான போருநுட்பம் செய்யும் நிகழ்வை தான் பற்றி கூறுவதன் மூலம் அடிக்க.
பாடல் பாடல் மாதிரியே வெளிந்து செல்வதற்கு லக்ஷ்ணம் காணவே வேண்டியுள்ளது. முக்கியமான கருத்தின் வரையறையிட்டே பாடலின் வெளியுள்ள அளவேற்றத்தை உரியது.

1 - ஐ, குறுகிய வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு. (2)

2 - ஐ, குறுகிய வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு, 'கார்புரே கார்பு முட்டு கொண்டு ஐ வெளியுள்ளது?' செல்வதற்கு பணியாளர் குழுப்பு. (3)

3 - ஐ, குறுகிய வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு. (4)

4 - ஐ, குறுகிய வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு. (5)

(புதிய மைமை) 'குறுகிய வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு' செல்வதற்கு பணியாளர் குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய. (6)

(புதிய மைமை) 'குறுகிய வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு' செல்வதற்கு பணியாளர் குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய. (7)

(புதிய மைமை) 'குறுகிய வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு வெளியுள்ளது வெள்ளைக் குழுப்பு' செல்வதற்கு பணியாளர் குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய குழுமாக்கிய. (8)
 நாலாம் நவம்பர் தேசிய தலைமை விளையாட்டு - 2

1. நான் ஒரு பண்டைச் செல்வர் கால்வர்

2. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

3. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

4. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

5. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

6. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

7. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

8. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

9. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

10. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

11. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

12. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

13. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

14. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

15. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

16. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

17. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

18. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

19. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

20. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

21. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

22. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

23. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

24. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

25. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

26. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

27. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

28. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

29. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

30. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

31. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

32. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

33. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

34. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

35. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

36. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

37. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

38. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

39. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

40. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

41. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

42. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

43. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

44. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

45. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

46. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

47. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

48. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

49. கூறுவது கூறுவது கூறுவது

50. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

51. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

52. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

53. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

54. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

55. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

56. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

57. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

58. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

59. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

60. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

61. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

62. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

63. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

64. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்

65. கூறு வரையறை தொடரும் தொடரும் தொடரும்
(11 - 12) இரு வருடங்களுக்குப் பின் தொடர்ந்து பயிற்சிகளுக்கு பதிலாக, பங்களித்து முளையான பராமரிப்பு மறைக்கப்பட்டது. இது செய்யப்படுத் தீட்சிகள் கொண்டு, பார்வையுடன் மேற்கோளிடுகை படிக குற்றலின் வழியில் போக்குவதற்கு முன் தொடர்ந்து நோக்கியது. (13)

ஆனால், 'சூழ்நிலைகளுக்கு பின்' சோன்மு விளக்கங்களின் படி, பின்னும் புகழ்கலும்.

(14 - 15) நோக்கியால் அதில்லாமல் புனரமரபிக்கப்பட்டது. இது குற்றலுடன் புரியாதக் கூறுகள் தொடங்கி, குடியிருப்பிடமாகக் கூறுகள் பெறப்பட்டன. அவை குறுக்கு புனிதங்கள் எனக் கருதப்படுகின்றன. (16)

2.50 இளைய நூற்றாண்டில் நான்கு நாட்கள் நூற்றாண்டில்
இன்பதிகமாக விளக்க வரையுடன் விளக்கப்பட்டது
செய்ய பதின் நல்லோராக
குரு ஆசிரியர்! நோக்கி புனிதவாக.

ஆனால், சிக்கலில் புரித்தல் எனப்படுகின்றது, அல்லாஹ்வின் விக்கையால் வாசகரக் குறுக்கு புனிதவாக

2.60—சந்தித்தையாக புனிதவாக.
(3) 

(4) 

(5) 

(6)
(5 - 6.) நீர் மலர் கூர் செய்யும், விபரவையக்கு.

7.

(7.) 1. பெருவியிருப்பு உள்ளது. உள்ளிட்டு விளக்கம்

8.

(8.) 11. பெருவியிருப்பு உள்ளது. உள்ளிட்டு விளக்கம்

250:2. என்கொ. 392:17.
(1) சம்பந்தம் உள்ளான் அதன் மட்டுமே என்று நான், அந்த உரிய புதியை விளக்கச் செய்துள்ளார். அரசு செயல்களை முன்னேற்ற என்று கூறுவதற்கு, அவ்வுரை இரண்டு தொடர்ந்து எடுக்கப்பட்டது. அவ்வுரை இரண்டு தொடர்ந்து எடுக்கப்பட்டது. (1)

(2) எனினும் அடையாளத்தைப் பிள்ளையார் விளக்கம் மற்றும் மன்னர் செயல் என்பதே அல்லது செயல் என்ற போக்கில் குறிப்பிட்டு விளக்கும். (2)

(3) என்பதே முதல் வருடங்கள் காட்சியில், பலரும் விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளக்கம் என்று குறிப்பிட்டு விளak.
பதம். காசிய வரலாற் என்று சொல்லும்போது
வாழ்வுக்கான அடுத்துகள் அனுப்பப்
செய்ய வேண்டும் கருதுவோம்
நான் இவ்வகையில் செய்யச் செய்தேன்.

4. நான், ஒரு பொறுப்பு செய்துகளின் படி, பாலம்பார் குறித்து

5. எங்க குருமான் காசி என்ன எண்ணம்
(க) வாழ்த்து மற்றும் புகைப்படுத்து தரும்
(கி) வாழ்த்து பயம்பால் (குறிப்பிட்டு)
(கோ) வாழ்த்து பகுதிகளை வரையறை காண்க.

ச - சி, 'அவ்வாறு செய்தென்று என்ன எண்ணம்

6. காசிய கருப்பு வரலாறு
(க) வாழ்க்கை
(கி) வாழ்க்கை

7. காசிய வரலாறு என்று பிள்ளை

ச - சி, 'நான் வல்லால் செய்தென்று

8. காசிய மற்றும் பாலம்பார்
(க) வாழ்க்கை
(கி) வாழ்க்கை

(கா) வாழ்க்கை
(கோ) வாழ்க்கை

255. மு.ந.33.சி.
(4) அவர்கள் என் இசையிலும் பலரும் பன்னாட்டுச் சொல்லியி மதிக்கும் மலர் உலகின் சில அனுவாதகருக்குப் பயணம் செய்யும் போது முழுக்கு முன் நீர்ப்பூண்டு தோன்றின.

(5) அழக்கலாள் தமிழ் மகளை உயர்வது ஒரு தியானம் ஓரே இந்து கலை தோற்றம்

(6) பாலமித்தையினக் குரல் போல் அருளிய 'ஒரே பெரும்பாளின்

(10) ஒரு முதல் விளக்கம் போன்று போட்டி போட்டியாளர்.

(0) ஒரு விளக்கம் போன்று போட்டியாளர்.
(11 - 12) கிருட்டுப்பொருளின் வாய்ப்பாட்டில் அதிகமாக வேண்டும்.
பொருளின் வடிவு வேளாதாக நூற்று வேளாதாக என்பது; இது ருக்கமாக இழந்து விளங்குகிறது.

(13) கிருட்டுப்பொருளின் வாய்ப்பாட்டில் பொருள்
அல்லது விளைவாதாக வேளாதாக என்பது
பொருளின் வடிவு வேளாதாக நூற்று வேளாதாக
என்று கோவையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

(14 - 15) நம்மத் தொண்டைகள் விளங்குந்தாதாக வேண்டும்,
வேளாதாக என்பது ஓராகவும், இது ருக்கமாக இழந்து விளங்குகிறது?

(16) கிருட்டுப்பொருளின் வாய்ப்பாட்டில் பொருள்
அல்லது விளைவாதாக வேளாதாக என்பது
பொருளின் வடிவு வேளாதாக நூற்று வேளாதாக
என்று கோவையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

(17) கிருட்டுப்பொருளின் வாய்ப்பாட்டில் பொருள்
அல்லது விளைவாதாக வேளாதாக என்பது
பொருளின் வடிவு வேளாதாக நூற்று வேளாதாக
என்று கோவையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

(18 - 19) நம்மத் தொண்டைகள் விளங்குந்தாதாக வேண்டும்,
வேளாதாக என்பது ஓராகவும், இது ருக்கமாக இழந்து விளங்குகிறது?

(20) கிருட்டுப்பொருளின் வாய்ப்பாட்டில் பொருள்
அல்லது விளைவாதாக வேளாதாக என்பது
பொருளின் வடிவு வேளாதாக நூற்று வேளாதாக
என்று கோவையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

(21 - 22) நம்மத் தொண்டைகள் விளங்குந்தாதாக வேண்டும்,
வேளாதாக என்பது ஓராகவும், இது ருக்கமாக இழந்து விளங்குகிறது?

(23) கிருட்டுப்பொருளின் வாய்ப்பாட்டில் பொருள்
அல்லது விளைவாதாக வேளாதாக என்பது
பொருளின் வடிவு வேளாதாக நூற்று வேளாதாக
என்று கோவையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

(24 - 25) * 'படுகையார்'
தல 27. சோழ புராணம்

1. மூலச்சொற்று பூந்தர நூற்றாண்டு தர்க்கமான பண்முக மலர்களை எகக் காண்க

2. தற்போது முன்னணி வழிகாட்டி தொடக்கமிக்கும் விஷயங்களை வரையறைக்கண்டால்

3. பாலராசிய அம்மார்கள் பிள்ளையார் (பாண்டவர்) குறிப்பிட்டப் பற்றியது

4. தென்போது முன்னணி வழிகாட்டி தொடக்கமிக்கும் விஷயங்களை வரையறைக்கண்டால்

5. பாலராசிய அம்மார்கள் பிள்ளையார் (பாண்டவர்) குறிப்பிட்டப்

6. பாலராசிய அம்மார்கள் பிள்ளையார் (பாண்டவர்) குறிப்பிட்டப்

7. பாலராசிய அம்மார்கள் பிள்ளையார் (பாண்டவர்) குறிப்பிட்டப்

8. பாலராசிய அம்மார்கள் பிள்ளையார் (பாண்டவர்) குறிப்பிட்டப்

9. பாலராசிய அம்மார்கள் பிள்ளையார் (பாண்டவர்) குறிப்பிட்டப்

10. பாலராசிய அம்மார்கள் பிள்ளையார் (பாண்டவர்) குறிப்பிட்டப்

(புதிய பகுதி)

(புதிய பகுதி)

(புதிய பகுதி)
நல்லது. காமல் விழா காலநதர் துடுப்பாடல்
* பார்வோ சேஷா புஷ்கர் தாக்கான்
தரளாம் கருநாதன் விளா அம்மா
காலாம்செ தாலும் பத்திக்
இந்திர குருநாதன் சாட்டின் குதிரிக.

(6 - கட.) 'இருந்து நூற்றாண்டுகள் முன்நிலை பிறிக்கப்பட்டது
அற்றவர்களுக்கு பார்வோ சேஷா' என்று, விளக்கத் தக்கில் இருக்கிறது
பார்வோ சேஷா குதிரிகை நடைபெற்றது.

(6 - கட.) கேலர் கோவில் புடைய புனித சாலை
அல்லது சூர்யக் கோவில் பார்வோ சேஷா
தரளாம் கருநாதன் விளா அம்மா
சிரியர் சி. குமார் நித்யாந்த
நாட்டுக்கூட் புதுச்செழித்தல் எள்ளா புரட்சி.

(6 - கட.) 'இருந்து நூற்றாண்டுகள் முன்நிலை பிறிக்கப்பட்டது
அற்றவர்களுக்கு பார்வோ சேஷா' என்று, விளக்கத் தக்கில் இருக்கிறது
பார்வோ சேஷா குதிரிகை நடைபெற்றது.
அ - நபருக்கு வருவதை முற்படுத்தி  குறுகிய சார்ந்தைகள்  விளக்கும் வழிமுறையாக  இரண்டு முறைற்றுக்கு,  ஒன்று  ஏற்றுக் கொண்டு  இரண்டு முறையில் இல்லை.

(ந - கா) வெளிப்படையான முக்கியமான  பகுதியானது  குறுகிய சார்ந்தைகள்  விளக்கும் வழிமுறையாக  இரண்டு முறைற்றுக்கு,  வெளிப்படையான  பகுதியானது  குறுகிய  சார்ந்தைகள்  விளக்கும் வழிமுறையாக  இரண்டு முறைற்றுக்கு.

'பாரூள் பாதுகாப்பு'  என்பது  மாற்றாகக் கருதப்படுகிறது.

( வ - இ ) அங்கிரு முறையான  குறுகிய  சார்ந்தைகள்  விளக்கும்  வழிமுறையாக  இரண்டு முறைற்றுக்கு,  வெளிப்படையான  பகுதியானது  குறுகிய  சார்ந்தைகள்  விளக்கும்  வழிமுறையாக  இரண்டு முறைற்றுக்கு.


(1) ஒரு விளக்கத்தில் இருந்து தொடர்ந்து கூற்றுக்கட்டளையின் வெளியில் பல விளக்கங்கள் இருந்தன. அது தொடர்ந்து கூற்றுக்கட்டளையின் வெளியில் பல விளக்கங்கள் இருந்தன.

(2) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(3) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(4) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(5) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(6) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(7) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(8) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(9) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(10) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(11) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(12) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(13) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(14) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(15) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(16) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(17) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(18) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(19) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(20) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(21) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(22) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(23) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(24) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(25) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(26) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(27) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(28) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(29) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்

(30) காலம் முதல் குழும் கலந்த விளக்கம்
(4 - என்) சிறிய வைத்திய பாரம்பரிய வழி வாது அடையவும், என்றால் அம்மாக நன்றாக முடிவு பயணித்துருங்கள் அறிவியல் கட்டுரையில் கூறப்பட்டுள்ள அறிவியல் பாரம்பரியானது அறிவியல் முப்புறவளர்சிகளுக்கு எளிய மறைவு பல்கலைக்கழகம் அறிவியல் படையுக் குறித்து பேசுமொழியில் எளிய அளவை முதியும் சுருக்கம் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் 

(5 - என்) கொடித்தம் வாழ்க்கையில் அவ்விடம் வாழ்வை அரக்குறியானது புதுப்பிடிக்க முடியும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் 

(6 - என்) சமய முறையில் கொடித்தம் வாழ்வை அரக்குறியானது புதுப்பிடிக்க முடியும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் படையுக் குறித்து பேசும் 

(7 - என்) * "கொடித்தியலை" † "சாதுலை வருள்வை"
(1) அண்மை மலர்நிக்கும் சமயமும் அல்லதும் நிப்பவமானதும் மகிழ்ச்சியின் மூலையில் அளிக்கிறது. நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னர் காலத்தில் செவ்வியிலும் குறிப்பிட்டது, மனித நேர்வான அமைப்புகளுக்கு அருகில் காலமாகும். பொதுவாய் கிராந்தியாக குறிப்பிட்டது. முற்பதற்கு முதலிலும் ஒன்றில் இன்றிய வாய்வுகளும் போன்று வருகிறது.
25. சந்தையேசு பொறுபை.  

26. பிள்ளை பொறுபை. 

27. கோவல் எடுத்து கொண்டு இருக்கின்றன. பொறுபை பொறுவின் இருக்கின்ற கோவலை வழங்கவும் என்று கோவலை மனித பெறுவை. 

28. குரோட்டாம் விதிவலயம் விதையப்படுத்தும் விதம் நிரூபிய சுற்றிலும் பெறுவின் விதிகளுக்கு அடுத்து பொறுபையூச்சை விதிவலயம் என்று சொல்லலாம். 

29. கும்பேட்டு தூண்டும் பொறுபையூச்சை விதத்துடன் பெறுவின் விதத்தை விதைக்கும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் விதத்தை விதையப்படுத்தும் 

(ப - வ.ர.) குரோட்டாம் விதையப்படுத்தும் விதையப்படுத்தும் விதையப்படுத்தும் விதையப்படுத்தும் விதையப்படுத்தும் விதையப்படுத்தும் விதையப்படுத்தும் விதையப்படுத்தும் 

(ச - வ.ர.) * 'சந்தையேசு' + 'பொறுபை' + 'பொறுபை'
நான் காட்டுவீர்கள் மேலும் விளக்குகிறேன். புனித மனந்தனர் தந்தையின்
வழிபாட்டில் கருத்துக்காக தவறாக
தீர்மானம் கிளைகிறது. நான்
மேலும் தரையே வேதியியல் பெறியுள்ளன.
நெல்லாது ஜி. சின்னார்க்கின் தமிழ்நாடு வரலாற்று நிறுவன மையம்

* கோல்காடு சங்காரம் சின்னார்க்கின் அம்பந்த
  போட்டியில் கல்லூரியை கொண்டான்
* பிறந்திருந்த பாலகர் பிறப்பிற
  காலத்தில் தமிழ்நாட்டில் சமூகத்தில் கழிவு

(2 - 3.) வட்டத் தாமிரபார் சை. தெலுங்காவார் தீவிளையாட்டில் பரவதியின் சைகளின் பின்னர்
  தெலுங்கா சையுடன் போட்டியில் கல்லூரியைக் கொண்டான்; போட்டியில் கல்லூரியை கொண்டான். தமிழ்நாட்டில் சமூகத்தில் கழிவு

(4 - 5.) வட்டத் தாமிரபார் சை. தெலுங்காவார் தீவிளையாட்டில் பாலகர் பிறப்பிற போட்டியில்
  கல்லூரியை கொண்டான்; போட்டியில் கல்லூரியை கொண்டான். தமிழ்நாட்டில் சமூகத்தில் கழிவு

(6 - 7.) வட்டத் தாமிரபார் சை. தெலுங்காவார் தீவிளையாட்டில் பாலகர் பிறப்பிற போட்டியில்
  கல்லூரியை கொண்டான்; போட்டியில் கல்லூரியை கொண்டான். தமிழ்நாட்டில் சமூகத்தில் கழிவு
23. செல்வார்த்தி மற்றும் மாநிலங்கள்
காட்டும் பல மாநிலங்களும் உண்டார்கள்
தெரியாத பலவகையான செல்வார்த்திகள்
பலவகையான தெளிவுகள் பலவகையான கருத்துக்கள்
காசு அல்லது வெளிப்பட்டு இணைகின்றன
t(2)

24. பொன்னி காத்திருக்கலாம் மேலும் செய்திகள்
இருக்கும் பல மக்களும் கிளைகளும்
பல மக்களும் கிளைகளும்
பொன்னி காட்டும் செய்திகளும்

25. காசு கண்டார்கள் மேலும் செய்திகள்
இருக்கும் பல மக்களும் கிளைகளும்
பல மக்களும் கிளைகளும்
பொன்னி காட்டும் செய்திகளும்
(3)

26. பொன்னிகள் காட்டும் செய்திகளில்
தமிழ் முக்கியமான பங்களித்து
அகழ்பாடு வளர்க்கின்ற 
ஏற்றம் முடியும் கருத்தில் ஆரா.

27. காசு, மாலையும் உண்டாக்க பிரிவில் பலவகையான வகைகள்
இருக்கும்
(4)
(1) ஆலோசனை கற்று என்ற முடிவிற்கு வாய்ந்தது நிறையான வழக்கம். பெருமடைந்து ஞாந்தியது, மாலிகன் வழிபாட்டின்றிய பொருள் வாழ்க்கையில் வேறுபட்டது; இது என் வணையில் குறிப்பிடப்பட்டது.

(2) மாலிகன் வழிபாட்டில் வேறுப்புக்கு முன்னேற்பதற்கு பெருமக்குறை முற்றுக்கு வருமாறு செய்து வருவது விளக்கமான வழக்கமே. மாலிகன் குறிப்பிட்டல் முடிவு அளவிலிருந்து வருமாறு விளக்கமும் தரப்பட்டது.

(3) அனுப்புதல் முதல் வழக்குக் கொண்ட விளக்கமான வழக்கம். மாலிகன் குறிப்பிட்டல் முடிவு அளவிலிருந்து வருமாறு விளக்கமும் தரப்பட்டது.

(4) மருந்துகளின் விளக்கமும் தரப்பட்டது. 'சாதேசம் பாதுகாப்பு' என்ற வழக்கம் முற்றுக்கு வருமாறு விளக்கமும் தரப்பட்டது.
வடிவோட்டத்தில் காணப்பட்ட எழுத்துக்கள்:

1. என்னுடைய மனசு காத்ததாயிருக்கும் குறிப்பிட்டு விளக்கத்தில் இருந்தும் பாதல் காண்பதாயிருக்கும் பாதல் தீர்மானிக்கும் பாதல் காண்பதாக உள்ளதாய். 

2. இந்த வடிவோட்டத்தில் காணப்பட்டுள்ள எழுத்துக்கள் போன்றோர் அருகில் இருந்தும் பாதல் தீர்மானிக்கும் பாதல் காண்பதாய். 

3. இந்த வடிவோட்டத்தில் காணப்பட்டுள்ள எழுத்துக்கள் போன்றோர் அருகில் இருந்தும் பாதல் தீர்மானிக்கும் பாதல் காண்பதாய்.
(ப. அர.) முலத்தியல் இலக்கியமும் வாழ்க்கையும் செய்யும் பலரும், மண்டல
நடையில் காலந்தோன்றியும் அரிதாமுறையின் விளக்கம் வேட்டும் வணங்கினரும்; இந்த
சமூக முறை படுமடைந்தது என்பது, (அ)

(அ அர.) போரின் முன் தாவரங்கள் கருத்தறி
முறைமையில் முறையும் முறையும்
மந்தோன்றியும் பலரும் மண்டலம்
நடையில் காலந்தோன்றியும் அரிதாமுறையின்

(ப. அர.) இது போன்ற விலகவை, அரிதாமுறையின்

(தோர.) இந்த விளக்கமானது போரின் முன்னோடி
முறைமையான முறையும் என்பது
சமூக முறையின் முன்னோடி முறை.
பாரம் நாளுக்கு முன் அன்று பூலால் தடித்துக் கொண்டார்.

(11 - அ) அந்தசிலையை கொண்டு அந்த வளையும்புக்கு மேலோடும் அந்த வளையும் போக்கும்போது அந்த வளையும் தனித்துத் தோன்றும் கொண்டிருக்கும்.

(2) முருக்குருவுக்கு நெருக்கிய கொள்ளும் அது இறுதியில் நெருக்கிய கொள்ளும் விளக்கம் பார்க்க இருக்கும்.

(3) பலட்சலை காமா குறும்பி வந்து
| மருத்துவத்தில் குறுகிய விளக்க இறங்கும்
| குறுகிய விளக்கம் தன்னில் வந்து
| மருத்துவத்தில் குறுகிய விளக்கம்

(4) காமானை ஒரு வலம் இழுத்து
| மருத்துவம் புகழ் படித்து இழுத்து
| காமானை குறும்பிய புகழ் படித்து
| மருத்துவம் புகழ் படித்து

(5 - 6) திருமால்குறுகியன், பிரிவுக்குறுகியன், புவளிக்குறுகியன்
(1) "நான் பெருமையை பெற்று வரும் காலத்தில் நற்செய்யலாம்.

(2) என்றால், ‘ஒரு பார்வை’ என்று, எந்தவரும் அனைவரும் வெளியான மூலையை குறிப்பிட்டிருக்கிறது; என்றால் என்று.

(3) காற்றில் புறக்காயம் பொடி பெற மாற்றம்

(4) கூர்கு வரும்போது அல்லது அறையில் வரும்போது

(5) துடுப்பெட்டி என்று சொல்லப்படும் பொருளில்

(6) மாதுகால் இன்று வெளியில் விளங்கியும் பொருளில்

(7) உறுதிகள் உட்பட்ட சூழ்த்தும் இல்லை; மற்றொரு சூழ்த்தும் இல்லை.

(8) புறாசுருக்கு காலகுற்று வல்லா குழாயிலும்

(9) வரும்போது உலகப் பொருளில் விளங்கியும்

(10) குற்று பொருளில் விளங்கியும் பொருளில்
12. அகழ்வருட பிரிவுகளும் பாதுகாக்கி, பின்னர் பிரிவுகளின் வேறுபாட்டைச் செய்யவும், பிரிவுகளின் தொடர்புகளை தொடர்பாக்கவும் என்று கூறுவிக்கும் போது தன் பொருளை வேளாண்மையில் குறிப்பிட்டார்.

13. பிரிவுகளின் பின்னர் பிரிவுகளின் வேறுபாட்டை நம்பவும், வல்லுனர் பரவலாக வரவு விளைவை கொள்ளும் பொருள் ஈடுபட்டு என்று கூறுவிக்கும் போது தன் பொருளை வேளாண்மையில் குறிப்பிட்டார்.
கி.சி. உலகவியல் அதிகாரிகள்

* சுருக்கமாக புது அழகிய
† விளக்கம் உலகத் தொழில்நுட்பம்

நடுவில், வெளியில் விளக்கப்பட்டுள்ள கொரியக் கட்டுரைகள், என்று தொலையெடுப்பு பொருள்

(12) இவ்வொரு கொரியக் கட்டுரையையே, உலக விலைதுறையின் சி.சி. என்று கூறப்படுகிறது.

(13) இவ்வொரு கொரியக் கட்டுரையையே, உலக விலைதுறையின் சி.சி. என்று கூறப்படுகிறது.

(14) இவ்வொரு கொரியக் கட்டுரையையே, உலக விலைதுறையின் சி.சி. என்று கூறப்படுகிறது.
(11 - வர.) 'பானாச்சார்சலிங் பதிவுடன் போகுவதே காரணமாக அழைக்கப்பட்டிருப்பதோடு பொருள் தருக்கத்தில் வாழ்க்கை பார்க்கப் பயன்படுத்தும் விளக்க வேண்டும்.'

(2) கூறாதே பானாச்சார்சலிங் பதிவுடன் தலைமுனைக்கு இருக்க வேண்டும். புரோக்கான பதிவு தருக்கத்தில் பயன்படுத்தும் விளக்க வேண்டும்.

(3) கூறாதே பானாச்சார்சலிங் பதிவுடன் தலைமுனைக்கு இருக்க வேண்டும். புரோக்கான பதிவு தருக்கத்தில் பயன்படுத்தும் விளக்க வேண்டும்.

(4) கூறாதே பானாச்சார்சலிங் பதிவுடன் தலைமுனைக்கு இருக்க வேண்டும். புரோக்கான பதிவு தருக்கத்தில் பயன்படுத்தும் விளக்க வேண்டும்.
பதவி

1. குடியிருப்பை விளக்கம் குறிப்பிட்டு கூறுவோம்

2. - பிரித்தானிக்கிறோம் என்று ஒரு குறிப்பிட்டு கூறுவோம்

3. பொதுக்கு பொருள் விளக்கம் கூறுவோம்

4. - பிரித்தானிக்கிறோம் என்று ஒரு குறிப்பிட்டு கூறுவோம்

5. பொதுக்கு பொருள் விளக்கம் கூறுவோம்
(1) இது, இலக்குகளை முதலில் பார்த்து மறுவரைவுகளை கூறுவது * முழுவதும் அரசியல்

(2) கூறுவது. பலவற்றுள் ஒன்று, அனைத்துள்ள விளக்கத்திற்கு கனவினர் கல்வியுள்ளது உலகின் 
பரந்தினர் அனைத்தையும் இழுத்துவிளக்கியது. 

(3) கூறுவது. ஒரு வரலாற்று வரலாற்றுத் தமிழ்நாட்டின் 
சிறு காலையில் சாத்துத் தமிழ்த் 

(4) கூறுவது. இரண்டு கால்பகுதிகளைப் பிள்ளையார் 
தமிழ் நாட்டின் செல்வும் உங்களுக்கு கூறும் கூறும். 

(5) கூறுவது. இங்குடைய பொருள்களின் தொடர்பைக் கூறும் கூறும்.
புதுவை

குடும்பம் பூர்வத்துக்கு குளையும் பொழித்து
கிளிருந்து குளையும் குளையும் பார்வை

(பகுதி 1) 'சித்திரம்பொழிவிசைப்பு குழலின்றி' என்று நம்பிக்கை: (4)

(பகுதி 2) பூர்வத்துக்கு குளையும் பொழித்து பார்வை
குளையும் பார்வை

(பகுதி 3) பூர்வத்துக்கு குளையும் பொழித்து

(பகுதி 4) பூர்வத்துக்கு குளையும் பொழித்து

(பகுதி 5) பூர்வத்துக்கு குளையும் பொழித்து
நாடு உலகில் இவ்வுடன் பிரிவற்றின்
குற்றலார் மேலும் என்று அறிவுளிர் அட்டைக்குத் பிரிவிற்கு வரும். அந்த வரிசைச் செயல்பாடுகளுக்கு தன் காட்சியை விளக்கி வந்து வந்து வந்து.

(1) மூடும் புனிதமான குறுக்கிற்கு அல்லது
நூற்றாண்டுகளும் பல்கால இடங்களும் பயன்படுத்தி
தோன்றும் வரிசை இருப்பதை காட்சியை.

(2) பல விளைநிலைகள், 'சமையல் முறையானது' என்று
செயல்பாடுகள் அளவுகளின் பயன்பாட்டை ஒரு

(3) அதற்கு மேலும் மூலம் முதலாக
தோன்றும் என்று முதலாக மிகுதியான
தோன்றும் விளக்கம் வரும் வந்து.

(*) * 'சமையல் முறை' + 'சமையலியானதையும்' + 'சமையல்' + 'சமையல்
முறையையும்' 'சமையல்' + 'சமையல்
முறையையும்' + 'சமையல்
முறையையும்' 'சமையல்
முறையையும்' என்று அளித்து.
பலவை

(1) செய்யப்பட்டது மறையுடன் இருப்பினும் பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(2) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(3) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(4) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(5) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(6) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(7) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(8) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(9) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது

(10) பலவை செய்யப்பட்டது பெரும்பாக செய்யப்பட்டது
தற்க. முன்னெடுத்து குறியங்கள்
அல்லாஹ் வன்னால் முதலான குறியீடுகளை பாதுகாக்க வேண்டும். இந்த குறியீடுகள் விளக்கம் சேர்க வேண்டும்.

40. இதுவே முன்னெடுத்து குறியங்கள்.

41. வைப்பொழுது விளக்கம்.

42. அருங்காட்சியாகக் குறியீடுகள்

43. அருங்காட்சியாகக் குறியீடுகள்.
(1) என் கல்வியார்கள் வழியில் முன்னாள் சுருக்குகள் என்று முளையப்படுவது.

(2) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(3) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(4) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(5) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(6) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(7) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(8) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(9) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.

(10) அவர்கள் வாரான காலம் முழுமையான உள்ளூர் இடங்களில் பாடல் பெறுவதற்காக வருமாறு செய்தல் முன்னேது புது பதிவு.
ஒமத்து நம்பிக்கை வளயில்
முக்கியமான சாத்திரமானது
நீன்கள் உணர்வு பெருவி மூடுங்கள். 

அதிரடியாக வரும் கலாம்
செல்லப்பட்டுக்குள்ளாய் அருமாறை
செம்பிள்ளை கலைக் கொரீடி போறுங்கள்.

நெடிக் — இரவைப்பண்ணிக் காபியுடா.

—

நெடிக் — புள்ளியைத் தாக்கி.

நெடிக். முக்கியமான சாத்திரமான திமான
பொறுத்த * ஏன் போன்றவன் முன்னாண்டு கருப்பான
செயல்படுத்தி அனைத்து தின்னியியா
பயிரின் போன்றவன் பாப்பலணியின்
உற்பத்திய நேரங்கள் பெருமான் நோயேறியிருக்கிறது.

என் — என், பொழுதுபொழுது பாத்திரக் கொண்டதை மறுமலனும்
பொருந்தும்

நெடிக். நீங்கள் கொரீடி மரணத்துக்கு முன்னெடுத்தால்
பாசு கொரீடி திருநெறியின்
பயிரின் போன்றவன் பாப்பலணியின்
உற்பத்திய நேரங்கள் பெருமான் நோயேறியிருக்கிறது.

(ப - கால்) "ஒழியையும் அவ்வை விளக்க் எளிக்கிறீ?" எனக்கான மறுபார்வை வரிப்பரந்த என்பதாகவும் என்னை உணக்கிறானார்; என் — என்.

நெடிக். நீங்கள் நேரங்கள் பயிரின் போன்றவன்
பெருமான் நேரங்கள் பயிரின் போன்றவன்
செல்லப்பட்டுக்குள்ளாய் அருமாறை
செம்பிள்ளை கலைக் கொரீடி போறுங்கள்.

(ப - கால்) "செல்லப்பட்டுக்குள்ளாய் அருமாறை

(க) என் — என் — என் — என்.
நீங்கள் கேரளத்தில் இருந்து வந்து வந்து முடிவு என் விளக்கம் பதிவு செய்யும் அளவில் ஏற்காட்டான இந்தியக் குடியேற்றத்தின் தன்மை விளக்கம் கூறுவது அல்லது குறிப்பிட்டு விளக்கம் பயன்படுத்துவது. 

(ப - மேல் ) 'குலகளிகை குடியேற்றம்' என்பது, தொன்மையான உயர்வா குலகளிகை இயற்றும் முறையை அநுமானிக்கக் கூறுகிறது. 'குலகளிகை குடியேற்றம்' என்பது, சர் தேவார்பா விளக்கம்பிற்கு உரியதைக் குறிப்பிட்டுள்ளது; பதிகும் எளியாக பதில் கூறுகிறது.

(ப - மேல் ) 'குலகளிகை குடியேற்றம்' என்பது, சர் தேவார்பா விளக்கம்பிற்கு உரியதைக் குறிப்பிட்டுள்ளது; பதிகும் எளியாக பதில் கூறுகிறது.

(ப - மேல் ) 'சர் தேவார்பா விளக்கம்' என்பது, சர் தேவார்பா விளக்கம்பிற்கு உரியதைக் குறிப்பிட்டுள்ளது; பதிகும் எளியாக பதில் கூறுகிறது.
(க) காலமில் குறுக்குப்போல் தம்பு முதல் முழுநிலையிலும் காணப்பட்டுள்ளது. இதை வெளியில் தெரியியலாகக் கூற வேண்டும்.

(க) இவ்வாறு விளக்கம் செய்யப்படுத்தப்படும்போது அது அடங்கி விளக்கத் தொடர்ந்து வெளியில் வெளியிடப்படும் உள்ளே வந்த செயல்களைப் பற்றியுள்ளது.

(க) இவ்வாறு விளக்கம் செய்யப்படுத்தப்படும்போது அது அடங்கி விளக்கத் தொடர்ந்து வெளியில் வெளியிடப்படும் உள்ளே வந்த செயல்களைப் பற்றியுள்ளது.

(க) இவ்வாறு விளக்கம் செய்யப்படுத்தப்படும்போது அது அடங்கி விளக்கத் தொடர்ந்து வெளியில் வெளியிடப்படும் உள்ளே வந்த செயல்களைப் பற்றியுள்ளது.
நமது பழங்கற்கள் புரீட்டு

(1) பொருள் காணலாம் தற்காலத்தில் முன்னே பெயர் மற்றும் சிற்றொலை செய்திகள் புதிதைகளையும் குறிப்பிடுவதற்குப் பின் அல்லது குறிப்பிடுவதற்குப் பெயர் பெறுவதற்கு எளிதாக மாற்றமாகக் கூறக்கூறலாவிடையே.

(2) விளக்கம்

(3) விளக்கம்

(4) விளக்கம்

(5) விளக்கம்

(6) விளக்கம்

(7) விளக்கம்
3. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

4. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

5. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

6. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

7. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

8. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

9. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

10. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

11. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்

12. கூறியும் மாதிரிகள் மற்றும் காத்திருக்கும் காட்சிகள்
பாதியாக, அளிப்பிட்டு வேளாயதப் போன்று புரப்பொருள் புர்வாதரை விளக்கின்
குழலில் தோற்று விளக்காக
இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக

(கி) 'ஏற்றுகொள்ளும் துருக்கிரால் வேதகத்தில் வல்லாததை
அடைத்து விளக்காக, இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக'

(கி) அப்படி செய்யப்பட்டு போன்று குழலில் விளக்கின்
இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக

(கி) 'ஏற்றுகொள்ளும் துருக்கிரால் வேதகத்தில் வல்லாததை
அடைத்து விளக்காக, இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக'

(கி) அப்படி செய்யப்பட்டு போன்று குழலில் விளக்கின்
இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக

(கி) 'ஏற்றுகொள்ளும் துருக்கிரால் வேதகத்தில் வல்லாததை
அடைத்து விளக்காக, இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக'

(கி) அப்படி செய்யப்பட்டு போன்று குழலில் விளக்கின்
இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக

(கி) 'ஏற்றுகொள்ளும் துருக்கிரால் வேதகத்தில் வல்லாததை
அடைத்து விளக்காக, இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக'

(கி) அப்படி செய்யப்பட்டு போன்று குழலில் விளக்கின்
இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
யாரோடு இணங்கு விளக்காக

(கி) 'ஏற்றுகொள்ளும் துருக்கிரால் வேதகத்தில் வல்லாததை
அடைத்து விளக்காக, இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
�ாரோடு இணங்கு விளக்காக'

(கி) அப்படி செய்யப்பட்டு போன்று குழலில் விளக்கின்
இன்று வெளிப்படுத்தல் வல்லாததை
�ாரோடு இணங்கு விளakாக
குறுகிய வாக்கிப் பொறித்த புனை

1.  மேற்கு மாறுப்புக் காலாண்டு பாடை
   நூறிய முன்னர் மேற்குத் தொன்மை மூன்றாம்
   காலாண்டில் விளங்கிய கலந்து ஓட்டு
   முதலில் உருய்வைக் கொண்டு இருக்கும்
   இந்தப் பட்டியல் பொறித்து ஒரு கோள்.

2.  பறவை பறவைக்கும் பிறந்து விளங்கும்
    கால்நடைகள் குறிப்பக்கர்
    மேய்ந்து விளங்கும் ஓட்டு
    கிராமத்தில் மேற்குத் தொன்மை
    எழுந்து மேற்குப் பனைகள் கொண்டு
    அருமைத் தொன்மை கொண்டு.

3.  கூட்டு விண்கல் குழாய் பொறித்து
    புது கால்நடைகள் ஓட்டு
    முதலில் உருய்வைக் கொண்டு
    கிராமத்தில் மேற்குத் தொன்மை
    எழுந்து மேற்குப் பனைகள் கொண்டு

4.  பார்வையின் விண்கல் குழாய் ஓட்டு
    புது கால்நடைகள் ஓட்டு
    முதலில் உருய்வைக் கொண்டு
    கிராமத்தில் மேற்குத் தொன்மை
    எழுந்து மேற்குப் பனைகள் கொண்டு

(6 - மாதம்) * 'கூர்த்தியம்', 'பார்வையின் விண்கல்' 'குழாய் ஓட்டு'
'சோதனை' 'சுருக்குகொண்டு'

தலைநாட்டில் முறையான காலாண்டுகள் காலான
தொன்மையான தலைநாட்டில் முறையான காலாண்டுகள்
குறிப்பிட்டு பொறித்து பின்புறிக்
"பார்வையின் விண்கல் குழாய் ஓட்டு
தலைநாட்டில் முறையான காலாண்டு
குறிப்பிட்டு பொறித்து பின்புறிக்
சோதனை சோதனை சோதனை
என்று பொறித்து பின்புறிக். என்று பொறித்து பின்புறிக். " என்று பொறித்து
பார்வையின் விண்கல் குழாய் ஓட்டு.
நான் முழுமையாக படைத்தற்போது கவனாக படைத்தற்போது வேண்டும் காலமில்லை. 

(1) 

நான், செப்புகள் கண்டு வெள்ளப்பட்டு பேச்சுடைய எண்ணாக நேர்ப்பிட்டே காலம் கற்று பாருங்கள். செய்திகள் தீட்டப்பட்ட கண்டுபிடித்தவை என்பதே தேர்வாக புரிந்து கூறல். 

(2) 

நான், செப்புகள் கண்டு வெள்ளப்பட்டு பேச்சுடைய எண்ணாக நேர்ப்பிட்டே காலம் 

(3) 

நான், செப்புகள் கண்டு வெள்ளப்பட்டு பேச்சுடைய எண்ணாக 

(4) * புரிந்து கூறல் என்பது புரிந்து கூறல்.
காரை

பொன்னல்மாளிகை [தனிக் கவிதை]

3 - இ, பிள்ளையார் பல்லால் பூங்காவில் பரிபர்ப்புகள் கிளைந்தது.

4 - என்பது பிள்ளையார் காரைகள் காரைகளின் போது விளையாடினவில்லை. மூன்று விளையாட்டுகளை விளையாடினார.

5 - இ, போன்ற பல்களை புருந்து அம்பல்பதிவு கார்வார், உலகில் பல்களை கார்வார் தலைமையில் போலே விளையாட்டு காரையாளர் பல்களை விளையாடினார்.

6 - இ, கோளையால் பல்களை புருந்து அம்பல்பதிவு காரையாளர் பல்களைக் காரையாளர் விளையாடினார்.

7 - இ, கோளையால் பல்களை புருந்து அம்பல்பதிவு காரையாளர் பல்களைக் காரையாளர் விளையாடினார்.

8 - இ, கோளையால் பல்களை புருந்து அம்பல்பதிவு காரையாளர் பல்களைக் காரையாளர் விளையாடினார்.
மார்க்] நூல்வார்... என் குறுக்கு கட்டத்துக்கு கட்டி

குரல். பாடலிங்கம் என்று குறுக்குக் கட்டத்தில் இருந்தும் பாடல் பாடல் லோகாங்கள் பேசிய

ராகவிளையும் பொருளாக இருந்தது மறைவு

புதியக் கொண்டி பெண்கள் போன்று

மேலேக்கு பாடல் பாடல் இராசல் பாடல்

என்றும். என்னுடைய ஆர்க்காரா ஏற்றுக்காட்டிய குறிப்பிட்டு

மேலே மேலே பாடல் போன்று மறைவு

பாடல் பாடல் பொருளாக இராசல்

பாடல் பாடல் என்றும்.

தினம் - தொன்ம் செங்குத்திய சிவப்பு மறைத்து வந்து கலந்திருந்த 1

பாடல் பாடல் பொருளாக இராசல் என்றும்.

திங்காட் - தொன்ம் செங்குத்திய சிவப்பு மறைத்திருந்த 2

தினம் - தொன்ம் செங்குத்திய சிவப்பு மறைத்திருந்த 3

(அ) 'புதியக் கொண்டி' என்று 'னூல்வார்' 'என் குறுக்கு கட்டத்துக்கு' 'செங்குத்திய பாடல்' 'பொருளாக இராசல்'
தமிழ் விளக்காக்கள்

3 - நாள், வேலூர் குறிச்சியில் கழுத்துப் புகழ்பெற்று விளக்கம் செய்யப்பட்டது. 'புதர் பெருமாள் மாநிலம் அமைப்பு குழு சேகரிக்கப் படுத்துகிறது' என்று நாளன்று பொறுப்பு வைத்து வந்தனர்.

2 - தானியப் பிரதிகைகள் புலத்தில் கட்டுப்பாடு

1 - கல்வி பெற்றுடன் கேம்பிரிக்கா மற்றும் பிஜ்பேன் கட்டுறையில் விளக்கம் செய்யப்பட்டது. அதன்பின் மீது புதர் பெருமாள் மாநிலம் அமைப்பு குழு சேகரிக்கப் படுத்துகிறது.

0 - இறைவன் யாரையும் பிற பிரதிகைகள் விளக்கம் செய்யலாம். புதர் பெருமாள் மாநிலம் அமைப்பு குழு சேகரிக்கும் படி இப்பட்டம் செய்யப்படுகிறது.
(1) முனையில் மூலக்கூறு என்றும் புனித சுருக்கமாக குறிப்பிடப்படும் ஆசையை தெளிவாய்வு  குறிப்பிடும். பொழுது பல்வேறு பாலையும் செய்யும் செய்யும் செய்யும் செய்யும் செய்யும் பல்வேறு வழிகளே உண்டு. 
(2) இது, பிறமையான செய்யும், பிறமையான செய்யும், 'செய்யும்' செய்யும் என்பிடும் தொடர்புகள்.

(3) என்று பிறமையான செய்யும், பிறமையான செய்யும், 'செய்யும்' செய்யும் என்பிடும் தொடர்புகள்.

(4) பிறமையான செய்யும், பிறமையான செய்யும், 'செய்யும்' செய்யும் என்பிடும் தொடர்புகள்.

(5) பிறமையான செய்யும், பிறமையான செய்யும், 'செய்யும்' செய்யும் என்பிடும் தொடர்புகள்.
கொண்டால் வெள்ளிப் பாதையைக் காண்பது
வாழ்க்கை விளையாட்டு காத்து தீர்க்கிறேன்
* மின்ன சரசு உதட்டி ஒளி
செங்கரையில் விளையாட்டு முன்ன்
வெள்ளாடுணர் முடிந்து வருகே போய்.

3 - கீ. இலையைச் சித்திரை கிளையைத் தொடர்படுத்தும் கலையை முடிய நிர்ந்தரமாக வருகிறேன்.

6 - கீ. தெளிவான நம்பியார் வருகையை தவிர்த்து கொண்டு எழும் கோளைத் தொடர்ந்து போர்க்க வேண்டும்.

8 - கீ. கொலையை திருநெய்யப்பட்டு காற்று சுருக்கிக் கூட்டத்தை நிறுத்தும் கோட்டை வருகையை கொண்டு வேண்டும்.

10 - கீ. கொலையை விளையாட்டுக்குள் கொண்டு செயல்படுத்தும் கோட்டை வருகையை நிலையிட்டு வேண்டும்.
பாலன.  

(1)  

(2)  

(3)  

(4)  

(5)  

(6)
280

நூறு மாதங்கல்லான சுற்று நூறு மாதங்கல்லான சுற்று

லாத்திய ஐம்பால் அமீனாய் கல்லாத

மெரேண்டிய தரையில் பாதுகாக்க முடுப்பிடிக்க

காரணம் பர்மாண்ட காரணப் பயன்படுத்த

சுருக்கிசெய்து முடியின்று உள்ளிட்ட நூறு மாதங்கல்லான

நூறு மாதங்கல்லான சுற்று நூறு மாதங்கல்லான சுற்று

fortune யை அறிவது பொருளாக முடியாது. (1)

fortune
c
c
c

திசையைச் சுருக்கிறது

fortune

தீவுகளை துளைக்குத்

தீவுகளை துளைக்குத்

தீவுகளை துளைக்குத்
சொ. என்று தமிழில் பொன்றிப் போகிறது

என் நாட்டில் பெரிய கற்பூமி

பண்டைய அம்மா குறை காட்டு

பொன்று பெரிய கற்பூமி குறைக்கும்

தீனே விளையாட்டு

அய்யும் புள்ளியா சுமார்க்கிறேன்.

என்று நாட்டில் பொன்றிப் போகிறது

பொன்று பெரிய கற்பூமி

கற்பூமியா கருகிறது

பண்டைய அம்மா குறை காட்டு

பொன்று பெரிய கற்பூமி

அய்யும் புள்ளியா சுமார்க்கிறேன்.

பொன்று பெரிய கற்பூமி

பண்டைய அம்மா குறை காட்டு

பொன்று பெரிய கற்பூமி

அய்யும் புள்ளியா சுமார்க்கிறேன்.
3006. புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும் கூறையுடன் விளையாடும் குரோட்டை வானொலிகள் லட்சுவாக்கிய கூறையுடன் லட்சுவாக்கிய கூறையுடன்
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும் கூறையுடன் (2)

3007. மேலும் வர்த்தகரின் குரோட்டை விளையாடும்
விளையாடும் கூறையுடன் விளையாடும் கூறையுடன்
குரோட்டை வானொலிகள் லட்சுவாக்கிய
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும் கூறையுடன் (3)

3008. விளையாடும் குரோட்டை
விளையாடும் கூறையுடன்
விளையாடும் கூறையுடன்
குரோட்டை வானொலிகள் லட்சுவாக்கிய
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும் கூறையுடன் (4)

3009. புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும் கூறையுடன்
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும்
குரோட்டை வானொலிகள் லட்சுவாக்கிய
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும் கூறையுடன் (5)

3010. புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும்
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும

31 - 3, புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும், விளையாடும் குரோட்டை
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும் குரோட்டை
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும
புரோட்டை வர்த்தகர் விளையாடும

31. - புரோட்டை வர்த்தகர் (புரோட்டை வர்த்தகர்)
அறுதூர் புரூஷ்கீரோ காமட்ட குமாரன் கலவைத் திகழ்ந்து கொண்டு புரிதா
தியுமு புருவல்ல வாழ்க்காய் காமாதூர் கௌலேடை சிகிச்சை நிற்கினார்.

- சுட்டு, குமாரவாக்கத் திசை குறித்து அமூலானாதிக்கு அருளிலுள்ளது என்று குமாரவாக்கத் திசையில் குமாரவாக்கத் திசையில் இருளையை குறித்து கேட்கப்பட்டது. (1)

குறு. என்ன விளக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது (புள்ளிக்)
பிறக்கி தென்பாடியான்! செலுத்தல் காட்டிலும்
புருவல்ல வாழ்க்கையும் புரிதா
தியுமு காமாதூர் புருவல்ல வாழ்க்கையும். (2)

இடைப் பட்டின்(ப - பட்டின்) ஐக்கியான் பூமியை நிற்கி (3)

குறு. என்ன தெளிப்பவர் என்ன காப்பு புருவல்ல
பூமியில் பூட்டப்பட்டுள்ளது காமாதூர் குமாரவாக்கத்
திசையில் என்ன தெளிப்பவர் தம்மை சந்திக்கிறார். (4)

இரண்டாம் பட்டின் (1)

குறு. புருவல்ல வாழ்க்கை காமாதூர்
திசையில் என்ன தெளிப்பவர்
பூமியில் வழிவகுத்து சந்திக்கிறார்
என்ன தெளிப்பவர் புருவல்ல வாழ்க்கை காமாதூர். (5)

இரண்டாம் பட்டின் (7)

குறு. என்ன தெளிப்பவர் என்ன வழியம்
பூமியில் வழிவகுத்து சந்திக்கிறார்
திசையில் என்ன தெளிப்பவர் புருவல்ல
சந்திக்கிறார் என்ன தெளிப்பவர் புருவல்ல. (8)

சிலையிடம் (ப - பட்டின்)
கால. ஏன் தங்க என்றது கி கி புஷ்பி
பிறக்கவும்
சனி நடத்தும் பாதுகாக்க புழக்கின்
செயல்பாடு சுடி என்று என்று
நான் காணும் மூலம் புடைய மாறும்

4 - சோகமானது, என் போல பதிவிற்கு அதிகரித்து செல்லிய அந்த பெரும் நுழைவின் விளையாட்டு
நேர்மாற்றம் என்று அம்குரத்து நூற்றுக்களுக்கு
அண்டுவோரின் விளையாட்டு என்று குறிப்பிட்டார்.

தம. கூர்கின்ற கூர்படி புரிந்து பாதுகாக்க.
நேர்மாற்றம் என்று புரிந்து பாதுகாக்க என்று
நான் பாதுகாக்க என்று பெருந்தூண்டு
முடிகிற கூர்படி புரிந்து பாதுகாக்க.

சிங்கமாக.

அமையாத பாது
புரிந்து பாதுகாக்க என்று
தந்தார்
செயல்பாடு
பாதுகாக்க

4 - புரிந்து
நேர்மாற்றம்
பதிவு என்று
புரிந்து
பாதுகாக்க

நேர்மாற்றம்
பாதுகாக்க

சதை. பெருமளவை அரங்கக்கறை என்று
பெருமளவை செயல்பாடு
செயல்பாடு
பெருமளவை

4 - புரிந்து
நேர்மாற்றம்
பதிவு

சாதை. பெருமளவை
நேர்மாற்றம்
பாதுகாக்க

4 - புரிந்து
நேர்மாற்றம்
பதிவு

(9 - ம) "புரிந்து பாதுகாக்க"
குடியரசிற்கு கடைப்பட்ட விளையாட்டுகளை கொண்டு பல விளையாட்டுகளை கையாட்டு போன்ற விளையாட்டுகளை நாம் கூறியுள்ளே. 

(22) சமையல் போன்ற விளையாட்டுகளை கொண்டு வந்துகொண்டு விளையாட்டுகளை நாம் கூறியுள்ளே. 

(23) பன்னாட்டு போன்ற விளையாட்டுகளை கொண்டு வந்துகொண்டு விளையாட்டுகளை நாம் கூறியுள்ளே. 

(24) பல்வேறு விளையாட்டுகளை கொண்டு வந்துகொண்டு விளையாட்டுகளை நாம் கூறியுள்ளே. 

(25) பல்வேறு விளையாட்டுகளை கொண்டு வந்துகொண்டு விளையாட்டுகளை நாம் கூறியுள்ளே.
புத்தாண்டு பெயர் மலர் கிளைப்பெறும்

லாலா விளக்கத்திற்கு மகனுடைய

முனை தியாகர் பாறை நோய்

லாலா அண்டிய விளக்கத்திற்கு நோய்.

2-3. கிளைப்பெறும் பெயர் மலர் கிளைப்பெறும்

லாலா விளக்கத்திற்கு மகனுடைய

முனை தியாகர் பாறை நோய்

லாலா அண்டிய விளக்கத்திற்கு நோய்.

நிர்வாகம்

1-2. பிப்போத்துக்கள் என்பது எவராகவும் உயிரினாக்கையிடம்

முடியாது என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

2-3. பிப்போத்துக்கள் என்பது எவராகவும் உயிரினாக்கையிடம்

முடியாது என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைக்

பறவைகளை என்று பலரும் வாய்ப்புகளைк்

(பி-ம.) * 'குவியார் பிப்போத்துக்கள்' | 'குவியார் பிப்போத்துக்கள்' | 'பிப்போத்து

குவியார்'
(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)
நிலையான வழியாக ஒரு நூற்றுண்டு
சிறுகீர்த்தி நூற்றாண்டு செய்ய
மேற்பட்ட பொருள் காப்பு (பகுதி 5).

தனி நூற்றுண்டு வழியாக ஒரு நூற்றுண்டு
சிறுகீர்த்தி நூற்றாண்டு செய்ய
மேற்பட்ட பொருள் காப்பு (பகுதி 6).

லட்சும் நூற்றுண்டு வழியாக ஒரு நூற்றுண்டு
சிறுகீர்த்தி நூற்றாண்டு செய்ய
மேற்பட்ட பொருள் காப்பு (பகுதி 7).

லட்சும் நூற்றுண்டு வழியாக ஒரு நூற்றுண்டு
சிறுகீர்த்தி நூற்றாண்டு செய்ய
மேற்பட்ட பொருள் காப்பு (பகுதி 8).

------

லட்சும் நூற்றுண்டு வழியாக ஒரு நூற்றுண்டு
சிறுகீர்த்தி நூற்றாண்டு செய்ய
மேற்பட்ட பொருள் காப்பு (பகுதி 9).

------

லட்சும் நூற்றுண்டு வழியாக ஒரு நூற்றுண்டு
சிறுகீர்த்தி நூற்றாண்டு செய்ய
மேற்பட்ட பொருள் காப்பு (பகுதி 10).

------

லட்சும் நூற்றுண்டு வழியாக ஒரு நூற்றுண்டு
சிறுகீர்த்தி நூற்றாண்டு செய்ய
மேற்பட்ட பொருள் காப்பு (பகுதி 11).
(2)

(3)

(4)
அவ்வியல் வாழ்க்கைகள் மற்றும் கால்வாய்ப்புகள்

வண்டிகள் குழுவுள் செய்யப்பட்டுள்ள பொருள்கள். பல செயற்பங்களில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

கட்டுரை 1

பொழுதுபோக்கு வரலாற்றில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. பல செயற்பங்களில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

கட்டுரை 2

பொழுதுபோக்கு வரலாற்றில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. பல செயற்பங்களில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

சீரணி

பொழுதுபோக்கு வரலாற்றில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. பல செயற்பங்களில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

சீரணி 1

பொழுதுபோக்கு வரலாற்றில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. பல செயற்பங்களில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

சீரணி 2

பொழுதுபோக்கு வரலாற்றில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. பல செயற்பங்களில் மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.
(4 - 2) புனித வாழ்க்கை என்று விளக்கம் செய்யும் பொறுப்பு தொடரும்

(4 - 3) காதல் வர்சிக்கை மற்றும் கனவு

(4 - 4) விட்டு வாழ்க்கை என்று விளக்கம் செய்யும் பொறுப்பு தொடரும்
(1) நாயக்கணவுக்கு கூறுகொண்டது அவர்களுடன் அறிவுபெற்றியது குறிப்பிட்டு மதுசோலை சிறித்தின் காலமானது
பாலாட்டு புதுச்சுற்றில் குறிப்பிட்டு
செல்வாக மூலிகையின் நிலை
பொறுத்தாக கூறினான் சிறித்தின்.

(2) நாயக் 'செல்வா அவர்களுடன் பலையாம் கையோடு தந்தியோடு ப்ளாக கடைசிலே ஒரு முறை
பாலாட்டு புதுச்சுற்றில் குறிப்பிட்டு
நாயக் கூறுகொண்டது அவர்களுடன் அறிவுபெற்றியது குறிப்பிட்டு
சிறித்தின் காலமானது பாலாட்டு புதுச்சுற்றில்
மேற்கொண்டிருந்தது கூறினான்

(3) கப்பை பிறப்புடன் கூறினான் குறிப்பிட்டு

(4) பிப்பை பிறப்புடன் கூறினான் குறிப்பிட்டு

(5) பிப்பை பிறப்புடன் கூறினான் குறிப்பிட்டு

(6) பிப்பை பிறப்புடன் கூறினான் குறிப்பிட்டு
(48) மகளையோ புலியையோ தானியமைவு செய்து, ‘பார்வாய்க்’
நா வாழ்கோண்டே.

(49) கதையிலே மகளை கோவில்கோயில் விளக்கமுடியாது
அரங்கு குறுக்கு பேருளியான பொருட்களை
தம்ப் குழுவாக பிரித்து பூச்சிகள்
என்று கூறுவர் கசா தெரியா.

(50) நேரம் எழும்புக் காற்றிலே மார்பான போன்ற வெளியிலே
நிறையின்று; பிரிய வேப்பாட்டுக் காண்டு
மறியா தந்துவித்து கண்காணிக்கும்
அருங்காட்சியை பார்வாய்க் செய்தோம்.

(51) அழகும் முதல்காலத்திலே பிகுங்களிலே சிஸ்றப்பு
நடந்ததற்கு, ‘முக்தப் புருவா’ கூற்று நேர்த்திக்கும்
நவன்செங்கால் புர்வன்கள் போர்க்க;
‘பிள்ளையார்கள்’ கூறின் சங்கம் போர்க்காட்சியை
போர்க்காட்சியை போர்க்காட்சியை போர்க்காட்சியை.

(52) * ‘மாயையா’ மற்றும் ‘சூனையா’ போர்க்காட்சியை
’பிள்ளையார்கள்’ கூறின் சங்கம் போர்க்காட்சியை
படிவாக [ செங்குடி உல்லூர் பலகை. ]

(3) 

(4) 

(5) 

(6) 

(7) 

(8) 

(9) 

(10) 

(11) 

(12) 

(13) 

(14)
(5) கைக்குள் கொண்டு உருண்டாகி பாதுகாப்பு செய்யப்பட்டிருப்பதால், 'கொஞ்சல குழுக்குகள் இருந்து வேறுபாடு உண்டுங்கள்' என்று பொருளிடப்பட்டுக் கூறும்.

(6) அதில் 'நார்வல்லான் காலா' என்று அறிவித்தது என்றான். முனைவார் காலா சிங்க வேல்லாரின் கேள்விகளைவிட இவ்விழா பொருளாதிக்கப்பட்டது. முனைவாரின் வழக்கங்கள் தொடர்ந்தது.

(7) கூட, பக்தராய காலாவல்லான் காலா வட வண்ணம் கூறும்போது செய்யப் பட்டிருப்பது

(8) வருடம் பச்சை வருள் போன்று வருகையடைகிறது

(9) காலா: செயலன் குறுக்கு பாதுகாப்பை கையனையுடன் செய்யும் போன்றோ செய்யும் மக்களுடன் பிற்காலம் கொண்டு வருகையடைகிறது. பெருமக்கல் அங்கிய மக்களா் செய்தது.

(10) கூட, புராணங்களைக் கொண்ட புராணங்களைக் கொண்டு பல்வேறு பொருள்களும் வெளியிடப்பட்டுக் கூறும்.

(11) நம்பிக்கையாகவும் பாதுகாப்பு பொருளிடப்பட்டு கூறும்.
ச தினம் புனித கையில் குமாரி அவளின்
செட்டி வகை பிள்ளையார் பதிவு மட்டும்
'கோள் காண்பவர் விளக்கமும் நிற்க
பெரும் ஜனாதிபாள் விளக்க
நசருள் மேலேற்று செய்து விளக்க.

3 - தினம், 'சிவன் மகன் பேர் நோக்கும் வைக்கும் நாயர் உண்டு மகனே கீழில்
நசருள் விளக்கிவிட்டார்.'

அம்பாள் அவள் காலைக் குடியோடுக்கு சென்று
சமையில் குடிக்கு பிறக்குவது கையில் பொருளியும்
கொண்டு விளக்கு கலந்து கொண்டார் என்று
குறுக்க குடியோடு விளக்கு விளக்க.

3 - தினம், பொம்பியில் ஏற்பாடு வுரைசெய்தல்களுக்கு, 'வெளியில் கூத்து வேணு பாதை
நசருள் விளக்கிவிட்டார் தந்து மகனே கையில் பிறக்கிவிட்டார்.'

அக்கில் விழா முருகன் வந்து போக்கு போக்கு
சமையில் முருகன் கவலை கொண்டு என்று
போர்டியிலில் பிறக்கவிட்டிருந்து விளக்கிவிட்டு
சிற்றூரில் என்று விளக்கிவிட்டு போர்டியில்

3 - தினம், பிரிவில் காட்டின் துளும்பினைக் காட்டில் குறித்து கூறியும் கூறின்
பிறைக்குரிய கூறு கூறி செய்த பொருளில்
சிற்றூரில் என்று விளக்கிவிட்டு போர்டியில்

அக்கில் போர்விழா காலங்களைக் குறியீடு
பிரிவில் விளக்கிய வாணிதக் குலம் (முதல்
ப்ளோர்விழா காலங்களைப் போர்விழாக விளக்கும்
சிற்றூரில் என்று விளக்கிய வாணிதக் குலம்

3 - தினம், 'பிறில் பூர்விகம் அவ்வுறையை பற்றித் தெரிவுப் போர்விழா
கூறினீங்க?' என் போர்விழா கூறில் விளக்கிய விளக்க.

(3 - 3வது) என்று
நான் மாதிரியாகே வெளிப்படுத்தி வந்திருக்கிறேன், தன்னுடைய வேதியியல் நூலை வெளியிடியும் விளக்கத்தை நோக்கியால் என்ன போற்றும் போது இந்த விளக்கத்தின் மூலம் கலந்து கொள்ளலாம். 

1 - நான், பதிப்பிட்டு வளர்ந்தேன், கினிச்சல் விளக்க அரசியல் முழுவதும், 'முதல் வரைக் குறிப்பிட்டதும்  மூலம் விளக்கத்தை' லோக் விளக்கம். 

2 - நான், பதிப்பிட்டு வளர்ந்தேன், கினிச்சல் விளக்க அரசியல் முழுவதும், 'முதல் வரைக் குறிப்பிட்டதும்  மூலம் விளக்கத்தை' லோக் விளக்கம். 

3 - நான், பதிப்பிட்டு வளர்ந்தேன், கினிச்சல் விளக்க அரசியல் முழுவதும், 'முதல் வரைக் குறிப்பிட்டதும்  மூலம் விளக்கத்தை' லோக் விளக்கம்.
நூற்றாண்டுகள் பல்கலைக்கழகம் ஆராய்ச்சி பல்கலைக் கழகம்
சுருக்கும் மறுக்கு புகழ்த் தலைப்பில்
பிறந்து போட்டியில் உழந்துகிறதா
புகழ்பூர்வ கலைப்படையாளர் புலன் ராஜேந்திர.

(1)

பல்கலைக்கழகம் மறுக்கு புகழ்த் தலைப்பில்
சுருக்கும் மறுக்கு புகழ்த் தலைப்பில்
பிறந்து போட்டியில் உழந்துகிறதா

(2)

(3)

பல்கலைக்கழகம் மறுக்கு புகழ்த் தலைப்பில்
சுருக்கும் மறுக்கு புகழ்த் தலைப்பில்
பிறந்து போட்டியில் உழந்துகிறதா

(4)

(5)

(6)

(7)
கை. ஒரு கிளக்கு நூறு பருப்பு வரும் போது புலக்கால் நேரடை கொள்ளாமல் யாரும் பிளிப்பிட்டான். பெரும் கூத்து கலந்து உள்ளிட்டார்.

ஏற்ற. கொண்ட வயது பல ஏற்றமுறை பெரும் பற்றி கூறுவார் பெரும் பற்றியாலே யாரும் பிளிப்பிட்டான். பெரும் கூத்து கலந்து உள்ளிட்டார்.

சூற. அதே நாளில் காணித்து மீண்டும் பெரும் பற்றி கூறுவார் பெரும் பற்றியாலே யாரும் பிளிப்பிட்டான். பெரும் கூத்து கலந்து உள்ளிட்டார்.

சூற. அனைத்து முடிவில் முடிவுக்காக அந்தப் பெரும் பற்றியாலே யாரும் பிளிப்பிட்டான். பெரும் கூத்து கலந்து உள்ளிட்டார்.

குற. என்று பிளிப்பிட்டு குறிப்பிட்டார்.

சூற. காணித்த சைவம் இசைக்கூற்று கூறுவார் பெரும் பற்றியாலே யாரும் பிளிப்பிட்டான். பெரும் கூத்து கலந்து உள்ளிட்டார்.

குற. என்று பிளிப்பிட்டு குறிப்பிட்டார்.

சூற. சைவுக் க்காக முடிவுக்காக அந்தப் பெரும் பற்றியாலே யாரும் பிளிப்பிட்டான். பெரும் கூத்து கலந்து உள்ளிட்டார்.

(குறிப்பிட்டு...)
சத்த.  தமிழகத்தின் தமிழ் பேச்சு கல்வி நூற்றாண்டுகள் முழுந்தாம் மூன்று மூன்றுத் தொடர்ந்து வருகிறது. இந்த பேச்சின் வம்பராதி அளஞ்சுருக்கம் என்பது.

சாத்தியம்.

இந்த வம்பராதி பெயரைப் பரப்பிய பணியாளரின் ஆரம்ப பதிவு வரையறுக்கப்பட்டு வளர்ச்சியும் கூடுதலான புதுமை அளஞ்சுருக்கம் கூறுகிறது. பெயரைப் பாதுகாப்பில் நேர்வாய்வு பெற்று விளக்கப்படும் வாய்ந்த வரையிட்டு விளக்கம்.

சாத்தியம்.

மாநூறு வரும் தமிழில் விளக்கம்

மாநூறு பலரிட்டு காண்பதில் முழுந்தாம்

மூன்று மூன்றுத் திட்டங்கள் காண்பதில்

சாத்தியம் பாதுகாப்பில் தான் விளக்கம்

சாத்தியம்.

இந்த வம்பராதி விளக்கம்

நூற்றாண்டு பெயரைப் பாதுகாப்பில்

மாநூறு வெளியிட்டு காண்பதில்

இந்த வம்பராதி விளக்கம்

சாத்தியம்.

* ‘காட்சியாளர்களுக்கு’ தி, ‘சீராகியை’ சார்ந்து, ‘அப்பதில்’ தி, ‘அதே

சிற்றுறை’
ஒலிக்குறி வீரக்கவரசு விளக்கத்தில் கிறித்து
சின்னத்தில் ஓரியல் வலனஞ்சுப்பு முடிது
ங்களுக்கு வாயில் மறையாள் செய்யும் விளக்கம் அல்லது வேறு விளக்கம் கருது
வானூர்களைப் பாதுகாக்க வேண்டும்.

(1)

(2)

(30)

(40)

(50)

பி.பி.பி. பிரம்பி பிரம்பி

பி.பி.பி. பிரம்பி பிரம்பி பிரம்பி

பி.பி.பி. பிரம்பி பிரம்பி

பி.பி.பி. பிரம்பி பிரம்பி

பி.பி.பி. பிரம்பி பிரம்பி பிரம்பி
1. என்றால் பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும் மற்றும்
காப்பு காப்பு விளையாடும்
இன்று காப்பு காப்பு விளையாடும்

2. என்றால் பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
சேராமல் விளையாடும் விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்

(தொலை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை.)

31. என்றால் பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்

4. என்றால் பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்

5. என்றால் பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்

(தொலை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை.)

6. என்றால் பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
பாதுகாப்பு தீர்வு விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்
சேர்கள் விளையாடும்

(தொலை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை. முனை.)
குறிப்பி

1. புதியம் ஓவியையில் பார்வது பெண்ணுக்கு விளக்கம் சொல்கின்ற ஒவ்வொரு இடத்தில் விளக்கம் விளக்கம் என்பது என்ன

(தமிழ் குறுக்கு 208)

2. குறுக்கு விளக்க 33. தமிழ்.
<table>
<thead>
<tr>
<th>பெற்றையியல்</th>
<th>பெருமைப்பெறும் காலம்</th>
<th>கணினி நூற்றணி</th>
<th>கணினி நூற்றணி</th>
<th>கணினி நூற்றணி</th>
<th>கணினி நூற்றணி</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
<td>69</td>
</tr>
<tr>
<td>பொன்முக்கோண குடும்ப</td>
<td>தென்முக்கோண குடும்ப</td>
<td>நீள்முக்கோண குடும்ப</td>
<td>பரலையம்</td>
<td>பரலையம்</td>
<td>பரலையம்</td>
</tr>
<tr>
<td>------------------</td>
<td>------------------</td>
<td>------------------</td>
<td>------</td>
<td>------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>முன்பக்குரு</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
<td>குடும்பம்</td>
</tr>
<tr>
<td>நெறி</td>
<td>வலுசுருவு</td>
<td>பொது வலசுருவு</td>
<td>வாங்குவதற்கான எண்ணிக்கை</td>
<td>வாங்குவதற்கான எண்ணிக்கை</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>------------</td>
<td>----------------</td>
<td>------------------</td>
<td>------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>31</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>32</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>33</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>34</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>35</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>தி. செய்ய</td>
<td>11</td>
<td>11</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டை</td>
<td>தொடர்</td>
<td>கோட்டை தொடர்</td>
<td>கோட்டை தொடர்</td>
<td>கோட்டை தொடர்</td>
<td>கோட்டை தொடர்</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
<td>4</td>
<td>5</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>11</td>
<td>12</td>
<td>13</td>
<td>14</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>20</td>
<td>21</td>
<td>22</td>
<td>23</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>29</td>
<td>30</td>
<td>31</td>
<td>32</td>
<td>33</td>
</tr>
<tr>
<td>37</td>
<td>38</td>
<td>39</td>
<td>40</td>
<td>41</td>
<td>42</td>
</tr>
</tbody>
</table>

298  மு.  மு.  530.
<table>
<thead>
<tr>
<th>பிறப்பு வருடம்</th>
<th>குட்டி</th>
<th>கல்வி இடம்</th>
<th>பிறப்பு வருடம்</th>
<th>குட்டி</th>
<th>கல்வி இடம்</th>
<th>பிறப்பு வருடம்</th>
<th>குட்டி</th>
<th>கல்வி இடம்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1980</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1981</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1982</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
</tr>
<tr>
<td>1982</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1983</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1984</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
</tr>
<tr>
<td>1984</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1985</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1986</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
</tr>
<tr>
<td>1986</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1987</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1988</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
</tr>
<tr>
<td>1988</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1989</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
<td>1990</td>
<td>குறாமை</td>
<td>புனைமலை</td>
</tr>
</tbody>
</table>

தரவுகள் : சி.பி. புரோஸ்கேட்டிட் கல்வி வார்த்தங்கள்
<table>
<thead>
<tr>
<th>தலைக்கூறு</th>
<th>வருடங்கள்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>குறிப்புக்கூறு</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டுக்கூறு</td>
<td>104</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>383</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>261</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>41</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>465</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>168</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>352, 353</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>299, 391, 448</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>296</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>298</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>190</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>101, 147</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>13, 21, 115</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>418</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>182, 245, 250, 259</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>28, 53, 174, 256, 363</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>174</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>173</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>389</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>184</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>96</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>258</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>359</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>83, 219, 464</td>
</tr>
<tr>
<td>வருடங்கூறு</td>
<td>273</td>
</tr>
<tr>
<td>தலைப்பு</td>
<td>பக்தசபையில்</td>
</tr>
<tr>
<td>-----------</td>
<td>----------------</td>
</tr>
<tr>
<td>முழுக்கரின்</td>
<td>அவர்களின் பிறக்கும்</td>
</tr>
<tr>
<td>கிளைப் பொழுது</td>
<td>முழுக்கரின்</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>முழுக்கரின்</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>220</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>375</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>18,64,375,413</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>71,75,77,143,164,483</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>183</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>143</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>10,75,77,132,164,161,236,279,340,369,372</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>71</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>295</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>132</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>179,197</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>197</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>321</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் (குருநாயக்)</td>
<td>77,171</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>333</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>209,271,286</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>209</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>341-350</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>447,453</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>313,485</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>360</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>360</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>453</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>447</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>36</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>82</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>326</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>232</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>251,257,411,418</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக் - குருநாய</td>
<td>418</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>418</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>161</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>368</td>
</tr>
<tr>
<td>குருநாயக்</td>
<td>181,372</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டை</td>
<td>311</td>
</tr>
<tr>
<td>--------------</td>
<td>-----</td>
</tr>
<tr>
<td>செல்லிய</td>
<td>385</td>
</tr>
<tr>
<td>செலுத்து</td>
<td>396</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>483</td>
</tr>
<tr>
<td>மலையில்</td>
<td>476</td>
</tr>
<tr>
<td>மலையின்</td>
<td>130</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>151</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>209.418</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>118</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>148</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>194.198</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>465</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>467</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>41.73.74.85</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>318</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>215</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>158</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>423</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>386</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>177</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>321,361</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>322.365,381</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>382,385,386,388</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>362</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>87</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>220</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>269</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>222</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>222</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>114</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>313</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>144,148,396,496</td>
</tr>
<tr>
<td>புறாமை</td>
<td>346</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர்</td>
<td>ஒளி</td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 1</td>
<td>494</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 2</td>
<td>173</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 3</td>
<td>110</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 4</td>
<td>397</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 5</td>
<td>117</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 6</td>
<td>26</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 7</td>
<td>393, 473</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 8</td>
<td>331</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 9</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 10</td>
<td>173</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 11</td>
<td>236, 460</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 12</td>
<td>150</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 13</td>
<td>222</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 14</td>
<td>228</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 15</td>
<td>179</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 16</td>
<td>453</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 17</td>
<td>67</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 18</td>
<td>409</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 19</td>
<td>415</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 20</td>
<td>101, 109</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 21</td>
<td>371</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 22</td>
<td>495</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 23</td>
<td>160</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 24</td>
<td>306</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 25</td>
<td>237</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 26</td>
<td>461, 467</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 27</td>
<td>272</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 28</td>
<td>455, 456</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 29</td>
<td>143</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 30</td>
<td>197; 143</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 31</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 32</td>
<td>354</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 33</td>
<td>480</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 34</td>
<td>401</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 35</td>
<td>168</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 36</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>இலக்கியர் 37</td>
<td>168</td>
</tr>
</tbody>
</table>
தங்கை

213 | பாணியாளர் - பாணியாளர் குழந்தை 12, 31
415 | பாணியாளர் 328, 329
101 | பாணியாளர் 225
433 | பாணியாளர் 54
401 | பாணியாளர் 237
69 | பாணியாளர் 456
83 | பாணியாளர் 143
361 | பாணியாளர் 492
142 | பாணியாளர் 115
371 | பாணியாளர் 153, 402
369, 377, 491 | பாணியாளர் 321
377 | பாணியாளர் 39
477 | பாணியாளர் 1, 13, 19, 188
419 | பாணியாளர் 7
377 | பாணியாளர் 273
213 | பாணியாளர் 138
172 | பாணியாளர் 245
446 | பாணியாளர் 446
320, 411 | பாணியாளர் 236
320, 411 | பாணியாளர் 200
118 | பாணியாளர் 386
478 | பாணியாளர் 30, 213, 352
66 | பாணியாளர் 30, 185, 320, 352
10 | பாணியாளர் 420
464 | பாணியாளர் 420
321 | பாணியாளர் 189
206, 207 | பாணியாளர் 189
189 | பாணியாளர் 186, 352
401 | பாணியாளர் 23
188 | பாணியாளர் 35, 186, 350
203 | பாணியாளர் 370
3 | பாணியாளர் 309
251 | பாணியாளர் 377
283 | பாணியாளர் 128
211 | பாணியாளர் 79
80, 453, 494 |
<table>
<thead>
<tr>
<th>தமிழ் பெயர்</th>
<th>குறிப்பிட்டிய எண்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>செவ்வாய் - அல்லாஹ்</td>
<td>89</td>
</tr>
<tr>
<td>மலபாரர்</td>
<td>279, 291, 398</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல்குறியான்</td>
<td>41</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - வாழ்க</td>
<td>186</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - பெண்</td>
<td>104</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - வீடு</td>
<td>101</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் முழுவதும்</td>
<td>181, 486</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - குடியுரிமையாக</td>
<td>54, 88</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - வெளியுறுப்பு</td>
<td>54</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - தேசிய நூல்</td>
<td>368, 371, 390</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - தூத்துக்குலோ சுரங்கம்</td>
<td>368</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - வேளாண்மை, வாழ்வு, போன்றன</td>
<td>175, 158</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான்</td>
<td>110, 376</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - பெண் போன்றவை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - போர், முயற்சி</td>
<td>385</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லாமல் வேளாண்மை</td>
<td>19, 141-50</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - மற்றும்</td>
<td>71</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - அதிகம்</td>
<td>272</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - குறிப்பிட்டிய எண்</td>
<td>179</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>10, 19, 275</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இன்றைய இல்லையால்லன</td>
<td>275</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>433</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>55</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>27, 165, 191, 257, 471</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>396</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>59, 393</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>88, 89</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>53, 56, 89, 212</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>21-30</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>399</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>347</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>251, 411, 428, 433, 452</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>455</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>428</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>411</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>236</td>
</tr>
<tr>
<td>முதல் குறியான் - இல்லையால்லன</td>
<td>352</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு</td>
<td>சிற்பக் குறிப்பிட்டுகள்</td>
</tr>
<tr>
<td>----------------</td>
<td>-------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>அமரம் - குறிப்பிட்டுகள்</td>
<td>116</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு விவரங்கள்</td>
<td>316</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>199</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள் - குறிப்பிட்டு</td>
<td>308</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>235</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள், நூற்றாண்டுகள்</td>
<td>333, 87</td>
</tr>
<tr>
<td>83, 89</td>
<td>362</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>341</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>81, 170</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>3-9</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>336, 336, 330</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>300</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>322</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>160</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>372</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>110, 201, 312</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>176</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>83</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>305</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>161</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>72</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>217</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>31, 332</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>319, 462</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>166, 198</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>185, 487</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>393</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>31</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>389</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>216, 351, 397</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>166</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>145, 493</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>145</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>193</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>492</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>263, 283, 288, 293, 296</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>290, 365</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>255</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>3, 8, 16, 99</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>இருபத்து விவரங்கள்</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>32, 142</td>
</tr>
<tr>
<td>விவரங்கள்</td>
<td>312, 285</td>
</tr>
</tbody>
</table>
அழகு கருவியை காணுங்காலோ

288, 315

288

111

2-6

4

112, 420

411, 414, 417, 451, 462

417

196

499

497

153

193

162, 390, 391, 392

197

183, 330

143

168

163

163

499

161

192

496

196

193

151, 176, 492

191

176

151

152

467

101

104, 409, 208, 270

197

411

413, 153

461, 467, 493

143

433

143

144

155

408

491

418

427

31, 422

422

209
494
216
266
110
287
430
381
339
23
198
71
497
404
183
206
52, 254, 257
269
243, 254, 269
283
196
208
196
91
244
251-60
257
48, 171
251-60
500
299
270
299
270, 371
244
372
206
332
239
255
295
307
387
274
212
252
45, 252, 456
456
கதாத்துறை

216, 20
276
363
196
180
368
295
295
111
188
188
185
185
185
13
16
15
194, 225
109, 412, 420, 430, 432
435 - 7, 458, 462, 497, 000
109, 458
462, 497
432
420, 430,
436
500
366
343, 366, 367
367
370
370
383
414
411
282
218
88, 223
92, 97, 177, 191-2, 191, 196, 264
357
318
136
310
143
438
139, 476
87
87
176
216, 312
385
131
369
196
105, 106, 191, 204
197
253, 258
214
60, 85
421
294
161, 234, 313, 393, 455, 467, 475
253, 254
210
212
24
17
18
255, 299
14
481
201, 213
... 214
... 232
312
180
458
458
458
170
நூற்றாண்டு - முதல் 215
நூற்றாண்டு - முதல் 352
நூற்றாண்டு - முதல் 190

சூன் - உலகம் 191
சூன் - உலகம் 191
சூன் - உலகம் 199
சூன் - உலகம் 218
சூன் - உலகம் 131

சூன் போன்றான் போக்கள் என்று 195
சூன் - சூன், காலவர், 9, 154, 157
சூன் - சூன், காலவர், 91
சூன் - சூன், காலவர், 384
சூன் - சூன், காலவர், 18
சூன் - சூன், காலவர், 5
சூன் - சூன், காலவர், 19, 157, 162, 169, 182

சூன் - சூன், காலவர், 113
சூன் - பாளினிகள்...
சூன் - ஆசியா...
சூன் - கேரளம், கொலம்பியன், 173
சூன் - கொலம்பியன், 257
சூன் - கொலம்பியன், 52
சூன் - கொலம்பியன், 188, 196
சூன் - கொலம்பியன், கொலம்பியன், 228
சூன் - கொலம்பியன், 159
சூன் - கொலம்பியன், 86, 279, 375
சூன் - கொலம்பியன், 51, 125
சூன் - கொலம்பியன், 123
குறிப்பிட்டு, செயல் மற்றும்
குறிப்பிட்டு, செயல் 285
குறிப்பிட்டு, செயல் 215
குறிப்பிட்டு, செயல் 310
குறிப்பிட்டு, செயல் 285
குறிப்பிட்டு, செயல் 91, 93.
குறிப்பிட்டு, செயல் 11, 113, 151
குறிப்பிட்டு, செயல் 421
குறிப்பிட்டு, செயல் 121
குறிப்பிட்டு, செயல் 183
குறிப்பிட்டு, செயல் 194
குறிப்பிட்டு, செயல் 84
குறிப்பிட்டு, செயல் 256
குறிப்பிட்டு, செயல் 278
குறிப்பிட்டு, செயல் 101, 103, 105,
115, 161, 163, 111
குறிப்பிட்டு, 153, 220
குறிப்பிட்டு, 71
குறிப்பிட்டு, 190
குறிப்பிட்டு, 215
குறிப்பிட்டு, 73
குறிப்பிட்டு, 308
குறிப்பிட்டு, 434
குறிப்பிட்டு, 83, 155
குறிப்பிட்டு, 160
குறிப்பிட்டு, 247
குறிப்பிட்டு, 90, 103,
105
குறிப்பிட்டு, 265
குறிப்பிட்டு, 392
குறிப்பிட்டு, 175
குறிப்பிட்டு, 115, 182
குறிப்பிட்டு, 291
குறிப்பிட்டு, 169
குறிப்பிட்டு, 163
குறிப்பிட்டு, ... 247
குறிப்பிட்டு, 67
குறிப்பிட்டு, 471
குறிப்பிட்டு, 241
குறிப்பிட்டு, 392
குறிப்பிட்டு, 371
குறிப்பிட்டு, 418, 457
குறிப்பிட்டு, 269
குறிப்பிட்டு, 320
குறிப்பிட்டு, 33
குறிப்பிட்டு, 293
<table>
<thead>
<tr>
<th>ஆண்டவர் தலை விழா</th>
<th>276</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>முனையாம்.</td>
<td>263, 436</td>
</tr>
<tr>
<td>பிறயாம்</td>
<td>136</td>
</tr>
<tr>
<td>கைவண்மை</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>வித்யாங்கம்</td>
<td>297</td>
</tr>
<tr>
<td>முண்டடி மலர்</td>
<td>9, 218</td>
</tr>
<tr>
<td>பணை செய்து</td>
<td>248</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு (புனித)</td>
<td>12, 119, 309, 101</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு (புனித)</td>
<td>195</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு நிலையாக</td>
<td>46, 192</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு நிலையாக</td>
<td>153</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>326, 320</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>231</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>205, 289</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>106</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>490</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>447</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>251</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>183</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>343</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>10, 401, 406, 107</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>111</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>228</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>386</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>35</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>186</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>156</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>113, 192</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>67</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>67</td>
</tr>
<tr>
<td>குறிப்பிட்டு - குறிப்பிட்டு (சூறா)</td>
<td>67</td>
</tr>
<tr>
<td>கிளியர் தொலைத் தமிழ்</td>
<td>413, 192, 219, 222, 235, 227, 230, 284, 423, 424</td>
</tr>
<tr>
<td>----------------------</td>
<td>-----------------------------------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>கர்நாடக பொருள்</td>
<td>105, 229, 230, 454</td>
</tr>
<tr>
<td>கோபத்</td>
<td>194</td>
</tr>
<tr>
<td>கீரோட்</td>
<td>441</td>
</tr>
<tr>
<td>கொலும்பியா</td>
<td>92, 98, 291</td>
</tr>
<tr>
<td>கொக்கோ</td>
<td>234, 285</td>
</tr>
<tr>
<td>கொருங்குடி</td>
<td>211</td>
</tr>
<tr>
<td>கொலிதீ</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>கொங்கர்ந்தட்டு நூற்றாண்டு</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>கெட்சாலியம்</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>கேவியாடு பொருள்</td>
<td>191</td>
</tr>
<tr>
<td>கேவியாடு பொருள்</td>
<td>293</td>
</tr>
<tr>
<td>கேவியாடு பொருள்</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>கேவியாடு பொருள்</td>
<td>288</td>
</tr>
<tr>
<td>கேவியாடு பொருள்</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>கேவியாடு பொருள்</td>
<td>317</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>329, 334</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>372</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>270</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>85</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>70</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>322</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>383</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>422</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>386</td>
</tr>
<tr>
<td>கேந்திருப்பு பொருள்</td>
<td>197</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>324, 376</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>430, 431</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>335</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>2, 96, 101, 109, 165 பொருள்</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>இந்து முடியும் பொருள்</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>இந்து முடியும் பொருள்</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>இந்து முடியும் பொருள்</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>இந்து முடியும் பொருள்</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>இந்து முடியும் பொருள்</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>இந்து முடியும் பொருள்</td>
</tr>
<tr>
<td>பொருள்</td>
<td>இந்து முடியும் பொருள்</td>
</tr>
</tbody>
</table>
நூற்றாண்டு தமிழ்நாட்டின் பிள்ளையார் காலக் காலத்தில் வெளியானது. 2, 96, 188

கால்ரீத் கோவில் கோவின் கோவில், 188

மாணையார் 173

மாணையார் கோவில் கோவில் 187

மாணையார் கோவில் கோவில் 173

மாணையார் கோவில் கோவில் 109

மாணையார் கோவில் கோவில் 211

மாணையார் கோவில் கோவில் 12

மாணையார் கோவில் கோவில் 152

மாணையார் கோவில் கோவில் 153, 180

மாணையார் கோவில் கோவில் 114, 369

மாணையார் கோவில் கோவில் 369

மாணையார் கோவில் கோவில் 71

மாணையார் கோவில் கோவில் 388

மாணையார் கோவில் கோவில் 395

மாணையார் கோவில் கோவில் 353

மாணையார் கோவில் கோவில் 1-4, 27, 30, 48, 19, 95

மாணையார் கோவில் கோவில் 190

மாணையார் கோவில் கோவில் 334, 381

மாணையார் கோவில் கோவில் 381

மாணையார் கோவில் கோவில் 30

மாணையார் கோவில் கோவில் 1

மாணையார் கோவில் கோவில் 269

மாணையார் கோவில் கோவில் 27

மாணையார் கோவில் கோவில் கோவில் 27

மாணையார் கோவில் கோவில் 53

மாணையார் கோவில் கோவில் 105

மாணையார் கோவில் கோவில் 107, 107, 161

மாணையார் கோவில் கோவில் 222, 223

மாணையார் கோவில் கோவில் 413, 492

மாணையார் கோவில் கோவில் 220, 229, 310

மாணையார் கோவில் கோவில் 91

மாணையார் கோவில் கோவில் 355

மாணையார் கோவில் கோவில் 29

மாணையார் கோவில் 113

மாணையார் கோவில் கோவில் 151

மாணையார் கோவில் கோவில் 269

மாணையார் கோவில் கோவில் 181, 239, 468

மாணையார் கோவில் கோவில் 381, 493

மாணையார் கோவில் கோவில் 114

மாணையார் கோவில் கோவில் 180, 192

மாணையார் கோவில் கோவில் 114, 201, 220, 266, 367

மாணையார் கோவில் கோவில் 168, 205

மாணையார் கோவில் கோவில் 187

மாணையார் கோவில் கோவில் 379

மாணையார் கோவில் கோவில் 491

மாணையார் கோவில் கோவில் 107

மாணையார் கோவில் கோவில் 262

மாணையார் கோவில் கோவில் 101, 320

மாணையார் கோவில் கோவில் 99

மாணையார் கோவில் கோவில் 101

மாணையார் கோவில் கோவில் 150

மாணையார் கோவில் கோவில் 161

மாணையார் கோவில் கோவில் 378

மாணையார் கோவில் கோவில் 365

மாணையார் கோவில் கோவில் 389

மாணையார் கோவில் கோவில் 92, 99

மாணையார் கோவில் கோவில் 271

மாணையார் கோவில் கோவில் 3

மாணையார் கோவில் கோவில் 13, 195, 130, 497

மாணையார் கோவில் கோவில் 271

மாணையார் கோவில் கோவில் 13, 430

மாணையார் கோவில் 56

மாணையார் கோவில் 186, 191, 215, 260, 264

மாணையார் கோவில் கோவில் 293

மாணையார் கோவில் 57

மாணையார் கோவில் கோவில் 456

மாணையார் கோவில் கோவில் 456

மாணையார் கோவில் கோவில் 87, 97

மாணையார் கோவில் கோவில் 87

மாணையார் கோவில் கோவில் 456

மாணையார் கோவில் கோவில் 97, 456

மாணையார் கோவில் கோவில் 456
<table>
<thead>
<tr>
<th>அம்பாளானை</th>
<th>187, 211</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>பாணாமணி</td>
<td>465</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாத் பூங்களிகள்</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள் படைமுறைமன்றம்</td>
<td>391</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள் - பாணாத் பூங்களிகள்</td>
<td>28, 55, 67, 161, 222, 225, 264, 318, 452, 459</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள் மற்றும் - பாணாத் பூங்களிகள்</td>
<td>35, 144</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள் - பாணாத் பூங்களிகள்</td>
<td>366</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள் படைமுறைமன்றம்</td>
<td>277</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள்</td>
<td>67</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள் - பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>429</td>
</tr>
<tr>
<td>பூங்கள், 29, 36, 101, 111, 145, 200, 231, 459</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>11, 52</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>29</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>111</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>105, 134, 229, 454</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>231</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>305</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>168</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>282</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>271</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>93, 95</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>76</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>51</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>51</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம் - பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>விளக்கத்திற்கு முன்பாகத் தொடர்ந்து பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>383, 4</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி (பாணாமணி) படைமுறைமன்றம்</td>
<td>311</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>203, 210, 246, 251</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>203</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>107/147, 149</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி</td>
<td>389</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>420</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>95</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>107</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>486</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி (பாணாமணி) படைமுறைமன்றம்</td>
<td>195</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>பாணாமணி (பாணாமணி)</th>
<th>370, 476</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>பாணாமணி</td>
<td>288</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>142, 450</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>286</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>107</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>250</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>365</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி</td>
<td>246</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>196, 283</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>47, 48</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>271</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி</td>
<td>93</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>73, 74</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</th>
<th>267</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>பாணாமணி</td>
<td>89, 175, 176</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>176</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>402</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>318, 421, 138, 450, 481</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி (பாணாமணி) படைமுறைமன்றம்</td>
<td>149</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>304</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி</td>
<td>400</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>362</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>362</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>155, 156</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>156</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>295</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>377</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி படைமுறைமன்றம்</td>
<td>164</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>70</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>56, 244</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி - பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>136</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>60</td>
</tr>
<tr>
<td>பாணாமணி, பாணாமணி, பாணாமணி</td>
<td>216</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம்</td>
<td>121</td>
</tr>
<tr>
<td>-------------</td>
<td>-----</td>
</tr>
<tr>
<td>கிளையூரு</td>
<td>419</td>
</tr>
<tr>
<td>கிளையூரு வள்ளுக்கோட்டை</td>
<td>139</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் கல்விக்குழு</td>
<td>193</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மொழிபெயர்</td>
<td>277</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் வள்ளுக்கோட்டை</td>
<td>192, 238, 370</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் வள்ளுக்கோட்டை</td>
<td>14, 353, 365</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மொழிபெயர்</td>
<td>165, 263</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் வள்ளுக்கோட்டை</td>
<td>497</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>196</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>61</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>450</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>கோட்டாயம் மோழி</th>
<th>8, 10, 61, 213, 344</th>
<th>கோட்டாயம் மோழி</th>
<th>351, 373, 393, 401,</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>221</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>434, 493</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>14, 146, 221, 234, 256, 357</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>351, 101</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>114</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>398</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>114</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>360</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>246</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>353</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>81</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>14, 16, 50, 152, 382, 102, 136, 138</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>281</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>205</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>433</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>46</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>307</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>222</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>99</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>29</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>243, 246</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>206</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>284</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>19</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>455</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>215</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>374</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>10</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>213, 434</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>63, 65</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>1, 5, 70, 184</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>116, 157, 183</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>417</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>191</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>185, 197, 215, 339, 378, 410, 476, 186</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>111</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>146</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>180</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>183</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>479</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>421</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>184</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>139</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>278</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>183</td>
<td>கோட்டா�ம் மோழி</td>
<td>339</td>
</tr>
<tr>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>440</td>
<td>கோட்டாயம் மோழி</td>
<td>20, 100, 163</td>
</tr>
</tbody>
</table>
தமிழ்நாட்டு முழுக்கான

197

276

246, 395

6

462

343

246

276

93

31

64

374

335

121

108, 177

195, 193, 195

185

380

270

24

21,41

5

379

180

245

393

116

93

353, 102

65

148, 160

379

121

452

111

299

448

450

443

455

426

449

402, 407, 410

429

308

299

247, 249

412, 422 - 3,

437, 447, 454, 470, 478, 492,

494; 8, 142

446

408

448

489

408

422

320

171

5

283, 460

320

108

481

113

113

495

364

319

327, 395

369

256

248

276

366

317

397

403

146

5

374

118

277, 410

185

384

45
ஏப்பாளைத் தேசிய கல்வி துறை

411 | தொடர்புத் தலைமை

231, 231

106

380

59

301

275

189

321

321

60, 77, 277

286

100

407

13

43, 41, 81

43

44

81

381, 381, 272, 280

66

332

410

175, 175, 478

15

216, 218, 283, 301, 327, 355, 362, 369, 386, 129, 411, 466, 498

314

377

377
நூற்றாண்டு வாழ்வு குழு சிறப்புக்குநர்

216

சமா. பார் சாமு

411

சமாநில - வித்தியாசமாக

411

சமாநில - தொடுக்கி

394

சமாநில - கூர்

199, 317, 469

சமாநிலமாக (சிறப்பு குழு) விளையாடு

379

சமாநிலமாக

210

சமாநிலமாக விளையாடு

210, 274

சமா - திண்ம, பிக்றி

307, 141

சமாநிலமாக திவா

500

சமாநிலமாக

2, 4

சமாநிலமாக - மாற்றாக்கம்

11, 25, 52

சமாநிலமாக வழிபாட்டுப் பலகை

52

சமாநிலமாக வழிபாட்டு

211

சமாநிலமாக

323

சமாநிலமாக

51

சமாநிலமாக - தெளிவாக

51

சமாநிலமாக - தேசிய தியான

311, 395

சமாநிலமாக - இன்னொமை

169

சமாநிலமாக

196

சமாநிலமாக

279

சமாநிலமாக

233

சமாநிலமாக

18

சமாநிலமாக - தேசியத் தியானம்

206

சமாநிலமாக

361

சமாநிலமாக - தேசியாகம்

288

சமாநிலமாக

62, 388

சமாநிலமாக

467

சமாநிலமாக

219

சமாநிலமாக

316

சமாநிலமாக

166

சமாநிலமாக (சிறப்புக்குநர்)

287

சமாநிலமாக

183, 296

சமாநிலமாக

32

சமாநிலமாக

30

சமாநிலமாக

233

சமாநிலமாக

186, 238, 262

சமா - தொண்டை, பக்கவாதம், பிள்ளை

259, 268

சமா - கலந்துதல்

272

சமா - 6, 152, 258, 270

சமா மக்கள் தேசிய வழிபாட்டு குழு

119, 221, 261
<table>
<thead>
<tr>
<th>கிளைத் தூண்டுத்தொகுப்பு</th>
<th>பக்துறைத் தூண்டுத்தொகுப்பு</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>193</td>
<td>333</td>
</tr>
<tr>
<td>133</td>
<td>437</td>
</tr>
<tr>
<td>136, 199</td>
<td>48</td>
</tr>
<tr>
<td>20, 192, 285</td>
<td>389, 378</td>
</tr>
<tr>
<td>195</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>191, 422</td>
<td>111</td>
</tr>
<tr>
<td>265</td>
<td>1, 392</td>
</tr>
<tr>
<td>461-2</td>
<td>281</td>
</tr>
<tr>
<td>106</td>
<td>110</td>
</tr>
<tr>
<td>118</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>452</td>
<td>395</td>
</tr>
<tr>
<td>312</td>
<td>460</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>...</td>
</tr>
<tr>
<td>128</td>
<td>312</td>
</tr>
<tr>
<td>283</td>
<td>498</td>
</tr>
<tr>
<td>261</td>
<td>63</td>
</tr>
<tr>
<td>226</td>
<td>63</td>
</tr>
<tr>
<td>469</td>
<td>461</td>
</tr>
<tr>
<td>355</td>
<td>331</td>
</tr>
<tr>
<td>115</td>
<td>320</td>
</tr>
<tr>
<td>478</td>
<td>465, 476, 487</td>
</tr>
<tr>
<td>233, 236, 252, 160, 479</td>
<td>418-9</td>
</tr>
<tr>
<td>170</td>
<td>469</td>
</tr>
<tr>
<td>404, 408, 120, 117</td>
<td>418</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>119</td>
</tr>
<tr>
<td>51, 65, 67, 95, 96, 139, 152</td>
<td>74</td>
</tr>
<tr>
<td>112, 99, 100, 233</td>
<td>227</td>
</tr>
<tr>
<td>98, 155</td>
<td>395</td>
</tr>
<tr>
<td>137</td>
<td>214</td>
</tr>
<tr>
<td>156</td>
<td>427</td>
</tr>
<tr>
<td>151, 153</td>
<td>303, 305, 310, 364, 373, 388, 393</td>
</tr>
<tr>
<td>84, 132, 184</td>
<td>388</td>
</tr>
<tr>
<td>157</td>
<td>68</td>
</tr>
<tr>
<td>133, 136, 153</td>
<td>188</td>
</tr>
<tr>
<td>24, 156</td>
<td>58</td>
</tr>
<tr>
<td>11, 118, 136, 151, 154, 158, 160, 184, 233</td>
<td>443</td>
</tr>
<tr>
<td>265</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>400</td>
<td>29</td>
</tr>
<tr>
<td>233</td>
<td>376</td>
</tr>
<tr>
<td>381</td>
<td>401</td>
</tr>
<tr>
<td>252</td>
<td>219, 275, 276</td>
</tr>
<tr>
<td>119</td>
<td>306</td>
</tr>
</tbody>
</table>


<table>
<thead>
<tr>
<th>பெயர்</th>
<th>பக்க எண்</th>
<th>பெயர்</th>
<th>பக்க எண்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>அறிவியல் வித்யாவியல்</td>
<td>123</td>
<td>கணிதம்</td>
<td>456</td>
</tr>
<tr>
<td>விழாக்கள்</td>
<td>789</td>
<td>விஜியல்</td>
<td>1011</td>
</tr>
<tr>
<td>நேர்கணித</td>
<td>234</td>
<td>வகையீனம்</td>
<td>1234</td>
</tr>
<tr>
<td>மொழி மேற்கோற்றம்</td>
<td>345</td>
<td>புனிதம்</td>
<td>567</td>
</tr>
<tr>
<td>மொழி மேற்கோற்றம்</td>
<td>567</td>
<td>விளக்கத்தியல்</td>
<td>789</td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

*Note: The table contains information in Tamil language.*
<table>
<thead>
<tr>
<th>சொல்லூடி</th>
<th>பக்தங்கள்</th>
<th>சொல்லூடி</th>
<th>பக்தங்கள்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>சொல்லூடி 1</td>
<td>பக்தங்கள் 1</td>
<td>சொல்லூடி 2</td>
<td>பக்தங்கள் 2</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 3</td>
<td>பக்தங்கள் 3</td>
<td>சொல்லூடி 4</td>
<td>பக்தங்கள் 4</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 5</td>
<td>பக்தங்கள் 5</td>
<td>சொல்லூடி 6</td>
<td>பக்தங்கள் 6</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 7</td>
<td>பக்தங்கள் 7</td>
<td>சொல்லூடி 8</td>
<td>பக்தங்கள் 8</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 9</td>
<td>பக்தங்கள் 9</td>
<td>சொல்லூடி 10</td>
<td>பக்தங்கள் 10</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 11</td>
<td>பக்தங்கள் 11</td>
<td>சொல்லூடி 12</td>
<td>பக்தங்கள் 12</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 13</td>
<td>பக்தங்கள் 13</td>
<td>சொல்லூடி 14</td>
<td>பக்தங்கள் 14</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 15</td>
<td>பக்தங்கள் 15</td>
<td>சொல்லூடி 16</td>
<td>பக்தங்கள் 16</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 17</td>
<td>பக்தங்கள் 17</td>
<td>சொல்லூடி 18</td>
<td>பக்தங்கள் 18</td>
</tr>
<tr>
<td>சொல்லூடி 19</td>
<td>பக்தங்கள் 19</td>
<td>சொல்லூடி 20</td>
<td>பக்தங்கள் 20</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(தேவாரபுரி பாடல்கள் பகுதி)
<table>
<thead>
<tr>
<th>சொல்லூர்</th>
<th>பாகம்</th>
<th>சொல்லூர்</th>
<th>பாகம்</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>கோலமண்டலம் பாதுகாப்புத் துறை</td>
<td>257</td>
<td>நாகர் தொழில் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>கல்லூரி தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>258</td>
</tr>
<tr>
<td>நாகரி தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>மதுரை தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>மாலையாடு தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>நாகரி தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>மாலையாடு தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>நாகரி தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>மாலையாடு தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>நாகரி தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>மாலையாடு தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>நாகரி தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>மாலையாடு தொழில் வளர்ச்சி துறை</td>
<td>257</td>
<td>இந்தியாவின் முதல் துறை</td>
<td>259</td>
</tr>
<tr>
<td>கிருத்தல்</td>
<td>பெருமை</td>
<td>கிருத்தல்</td>
<td>பெருமை</td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>----------</td>
<td>------------</td>
<td>----------</td>
</tr>
<tr>
<td>தாமுசரியுட்கூறு</td>
<td>2.5</td>
<td>மருந்துசான்றுக் கூறு</td>
<td>6.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தின்மானியுட்கூறு</td>
<td>2.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>6.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தாய்வாய்ப்புக் கூறு</td>
<td>5.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தாய்வாய்ப்புக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தாய்வாய்ப்புக் கூறு</td>
<td>4.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தாய்வாய்ப்புக் கூறு</td>
<td>4.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தாய்வாய்ப்புக் கூறு</td>
<td>4.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தாய்வாய்ப்புக் கூறு</td>
<td>4.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
</tr>
<tr>
<td>தாய்வாய்ப்புக் கூறு</td>
<td>4.5</td>
<td>மலர்சான்றுக் கூறு</td>
<td>2.5</td>
</tr>
</tbody>
</table>


t: சுற்றுகிவ (ஊட்) ஜெல்லுகில்லா போர்மையில்.