

உ
சுடவு: துணை.

து 19 தூ ல்

SHRI SWAMINATHAN PABHYATA,
D. D. V. SWAMINATHAIYAR LIBRARY,
SWAMINATHAN PABHYATA,
SWAMINATHAN PABHYATA, MADRAS-11

அருமை முதலியாரால்

பார்வையிடப்பட்டது

காணொளி

மாணிக்க முதலியார்

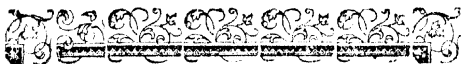
கழ்பேனியாரவர்களால்

த ம து

மனோன்மணியிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

விக்கிரம (19) பங்குனிமீ



உ

சிவமயம்.

து டி நூ ல்.



காப்பு. வெண்பா.

ஆராயுஞ்செந்தமிழா லாயபயனைடுத்தச்
சீரார் துடி நூலைச் செப்பவே-காரர்
கனத்துவிநாயகன் காத்தருளும்பூத
கனத்துவிநாயகன் காப்பு.

விருத்தம்.

சீருடனே துடிக்கி லுச்சி யிடனோநீங்கும்
சிறந்தவுச்சிவலந் துடிக்கி லச்சஞ்சொல்லும்
பேருடனேவுச்சியிடம் பெருமையாகும்
பின்றையே துடிக்கிற் சத்துருக்களுண்டாம்
சார்புடனே தலையடங்கற் துடிக்குமாகின்
றலைவனாற்பெருமை சம்பத்துமுண்டாம்
நேருடனே நெற்றியிடந் துடிக்குமாகின்
நேர்வாரித்தைசம்பத்து நிறையவாமே (க)
கிறையநெற்றிவலந் துடிக்கிற் பினியேநீங்கும்
நீண்டவலப்புருவமிகப் பெருமையாகும்

பிறையனையபுருவமிடந் துடிக்குமாகின்

பெரியதொருபொல்லாங்கு பேச்சுமுண்டாம்
சூறையறவையிருபுருவந் துடிக்குமாகின்

கோதினிமிகுபெருமைதா னெய்துமென்பார்
மறைவறுசீர்வல துறிமை மேலேயாகின்

வழக்குண்டாய்த்திருமிது வாய்மைதானே (உ)
வாய்மைவலக்கண் ணினிமை மேலேயாகின்

வல்லிவிசனத்தா தழுக்கை வந்துமாதும்
தாய்மைபெறுமுற்குவளை துடிக்குமாகின்

ரொடர்ந்தவழக்கதனை தனக்காகவெல்லும்
தீயையறப்பிற்குவளை துடிக்குமாகின்

சிறந்தபெரும் புகழுடனென் செல்வமுண்டாம்
தாய்மைவலக்கண் ணினிமை கீழதாகின்

துணைவனுக்கேயிடறவருஞ்சொல் னுங்காலே ()
சொல்லிலிடக்கண்ணினிமை மேலதாகின்

சுகமிகுந்தசம்பத்தாந் தொலைவிலாத
வல்லவலக்கண்ணடையத் துடிக்குமாகின்

வருத்தமுறம்பிணிசிதிது வந்துமாதும்
கல்வையிலாவிடக்கண்ணெ ளுத்துடிக்குமாகின்

இருநிதியமிகப்பெருகு மியம்புங்காலே
அல்லலுடன்கழுத்தளவுந் துடிக்குமாகின்

அவன்சிரமங்கற்றுவிழு மறுகிதானே, (ச)

தானேவன்பிடரின் வலந் துடிக்கினன்மை

சார்த்தனிடம்புறமாகிற் றகமையுண்டாம்
கானகமாமுதுகுபிடராக்கமாகும்

கவைவதுபயப்புறமே வழக்குறன்மை
ஈனமிலாததுபயப் புறமேயாகின்

எந்திழையுண்டினியவலப் புயமேமுற்றும்
ஊனமுடனெருசெய்தி தூரத்தெய்தும்

உரமிடப்புயஞ்சாவென் றுரைப்பதாமே (௫)
உரைக்கில்வலக்கண்டக்கை யடைபேறாகும்

உரலிடக்கண்டக்கை யுறுதோஷந்தீரும்
தலாக்குண்டிருதவப்பயனும் வலமுழங்கை

தாலிலிடமுழங்கைதனஞ் சாருநன்மை
பெறுக்கமுறும்பேறாகும் வலமுழங்கை

பிறர்க்கோடாமிடதுமுன்னைப் பேசுங்காலே
விரிக்குடகங்கைவலத்தே துடிக்கினன்மை

மேவுமெனப்புலமையினே ரியப்பினுரோ (ஈ)
இயம்பும்கங்கையிடத்தே லாபமாகும்

இயல்புடனேவலப்புறங்கை வழக்கதாகும்
பயமுறவேயிடப்புறங்கைத் துன்பமேவும்

பருத்தவலப்பெருவிரலி லாபமாகும்
நயம்பெறவேசட்டுவிர விலாபமாகும்

நடுவிரலிலேநற்கரும மெய்துமிக்க

வயம்படடைத்தவணிவிரலிற் பெருமையாகும்
 மறுவில்சிறுவிரலுற்றார் சேர்ந்தசாவே (எ)
 சேர்ந்தவலக்கையடியே துடிக்குமாகின்
 சிறந்ததொருகருமமுற்றுஞ்செல்வமுண்டாம்
 நேர்ந்தவிடக்கைட்பெரிய விரலதாகின
 நிறைபெருமேசட்டுவிர விரசநோக்காம்
 சார்ந்தநடுவிரலிம்மிகப் பெருமையுண்டாம்
 சவியிலகுமணிவிரலே சாருநன்மை
 வார்ந்தசிறுவிரலாயின் மரணமில்லை
 வஞ்சநமனோமிமவன்வலிமைகெட்டே (அ)
 சேட்டவனதன்னிடக்கையினிற் துடிக்குமாகின
 கிலேசமுடனவனிநுந்த பதியிழுகும்
 நாட்டமுறுநெஞ்சதனிற் துடிக்குமாகின்
 நலமிலாநோக்காடி சாவுமெய்தும்
 ஈட்டமுடன்வலமுலையிற் துடிக்கிற்சாவாம்
 ஐடமுலையிற்பிரியமரை உணையதொப்புள்
 நீட்டநிறைவிசனமாம் வயிறேயாகின்
 நிதமுமொருநோய்வந்து நீங்குங்காணே (ஊ)
 காணவலப்புறமுதுகு துடிக்குமாகிண்
 கரியவிடநோய்க்காட்டிக் கடிதிற்தீரும்
 கோணலிலாவிடதுபுற முதுகேயாயின்
 குடியிருந்தமனையகன்றே தூரத்தேகும்

தாணனையமுதுகடையத் துடிக்குமாகின்
 தாபமுதலாகியநோய் தணியாவென்ப
 தோணவலச்செட்டையினிற் துடிக்குமாகின்
 துணிகிடக்கும்புதிதாகத் தோன்றிப்பாரே ()
 பார்த்தவிடக்கைச்சேட்டைப்பிரியஞ்சொல்லும்
 பரிந்திரண்டிகைச்சேட்டைப்பழுதென்றேது
 சேர்த்தவலமூக்கடையத் துடிக்குமாகின் [ம்
 செல்வமுறும்பம் பலசம்பத்துண்டாம்
 ஏர்த்தவிடமூக்கடையத் துடிக்கிற்செல்வம்
 எய்துமிகழ்மேற்றுடிக்கி வினியவார்த்தை
 போர்த்திகீழுதநிதனிற் துடிக்குமாகின்
 புதியதின்பண்டங்கள் பொருந்துமெல்ல (யக)
 மெல்லவலவிலாத்துடிக்கில் விசனமாகும்
 மிகுந்திடவேவிலாத்துடிக்கில் வீடிழக்கும்
 வல்லவலத்திசையாகிற் பொருளேசேரும்
 வருபயணப்போதலுறுந் தயவுநன்மை
 மல்லலுறுந்திசையிரண்டிந் துடிக்குமாகின்
 வருந்தியநோய்தீருமலர் வின்பமாகும்
 அல்லலும்போமதிபார வினையுந்தீரும்
 அறிந்தவராற்கைப்பொருளும் விரயமாமே ()
 வினாவாகவிடைதுடிக்கில் வேள்விசெய்யும்
 மிகப்பேருண்டாகு மேவுங்காலே

S. V. SWAMINATHAN
 VANNIYUR, MADRAS

6751

அராயிலேகோசமது துடிக்குடாகென்
 அருவிசைநீர் தூரத்தாராலேயாகும்
 வராயிநீழ்க்கோசமது துடிக்கிறன்மை
 வல்விசையேகரிசுறிகா பேறுமென்னும்
 திரைவிடவிசைதுடிககி நோடேதீரும்
 நேரிசண்டிந் துடிக்கில் வழக்கிய்துந்தானே)
 எத்தியதொர்வலத்தொடையிற்றுடிக்குடாகிண்
 லுபல்பலாதொருவழக்குண்டாகவ்வலும்
 செய்திடத்தொடையினியவார்த்தையாகும்
 சிறந்ததொடையிரண்டினுஞ் செம்பொலிகளு
 ண்டாம், நொய்துவலமுழந்தாளிற்கோபமுண்டா
 ம், நோக்கிலிடமுழந்தாளிறபந்துசேரும்
 திய்யமொழிமைந்தர்முழந் தாளிரண்டிந்
 செகமாளுமென்பரிசைப் புலவர்தானே (யச)
 புலவரிசைப்பார்வலக்கால் கண்டையாகின்
 பொருந்தநல்லடிமைதான்பொருவிவாக
 வலதுகணைக்கால் துடிக்கிற் சப்பத்துண்டாம்
 வளரிடதுகணைக்காலிற் சாவின்வார்த்தையத
 கிலமிலாவிடக்காலின் கண்டையாகின்
 கிலேசமுறுப்பெறுநோயுந் கிளறுமென்ப
 நவமுடனையிரண்டிசணைக்கால் துடிக்கின்
 நடுக்கமுடனோட்டந்தா னயந்துகூறே (யரு)

கூறுவலப்புலவடியிற்றுடிக்குநோயாம்
 கோதுலிடப்புறவடியேவழக்காய்வெல்லும்
 ஊறும்வலதுள்ளங்கால்பொருள்கைகூறும்
 ஊன்றுமிடதுள்ளங்கால் பிணியாய்மீளும்
 காறுமணிகழற்கணைக்கால் சிவிகையேறும்
 கால்விரலிலாந்தணிற்றுடிக்குமாகின்
 நாறுமலர்த்திருநடகளுஞ் சேரும்வேண
 நன்மையமுண்டாம்வாழ்வுநற்சீராமே (யசு)

முற்றிற்று.

இந்நூலாசிரியர்.

மன்னன்விக்கிரமாதித்தன்சொல்வழிப்
 பன்னிரண்டொருநால்விருத்தப்பாவில்
 துன்னுசீர்த்துடிநூலைத்தொகுத்தனை
 நன்னிலம்புகழிராமநாதன்ருணே

மலையாளப்பாடல்களின்
 டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்
 நால்நிலையம்,
 சென்னை - 600090.

